

"Nous, les grévistes des Postes, on ne méprise pas les assistés"

par Claudette TOUGAS

"Il ne faudrait pas que vous, les assistés sociaux, croyiez que nous, les grévistes des Postes, on vous méprise comme la majorité de la population le fait."

"Le gouvernement a préféré laisser pourrir la situation, quand il aurait été si facile de demander à "ses policiers" de trier vos chèques d'allocations

familiales. Les enveloppes sont facilement identifiables."

C'est un postier gréviste et, en plus, officiellement suspendu pour avoir appuyé les fans du fameux chandail à l'inscription offensante qui s'exprime ainsi.

Son auditoire: une cinquantaine de mères de famille qui attendent impatiemment, leur ticket de rationnement

bien en main, que la conférence de presse donnée, hier, par le Service d'urgence d'Hochelaga-Maisonneuve se termine, pour recevoir leur sac de nourriture.

Dans ce sac, elles trouveront trois pains, deux pots de beurre d'arachides, de la margarine, des pommes de terre, du lait en poudre et du boeuf haché.

De quoi nourrir les enfants au moins jusqu'à demain.

Cette scène — presque impensable en Amérique du Nord, hier, se répète aux quatre coins de la ville et de la province depuis quelques jours.

Ce sont maintenant des milliers d'appels téléphoniques que reçoivent les organismes à caractère social de tous les quartiers.

A Montréal seulement, au moins 20,000 familles d'assistés sociaux n'ont pas reçu leur chèque d'allocations familiales du fédéral.

Et même si le ministre des Affaires sociales, Claude Forget, a affirmé que dès lundi (le 29) il sera possible aux assistés sociaux d'aller chercher eux-mêmes leurs prestations au bureau situé le plus près de leur lieu de domicile, il faut quand même que parents et enfants mangent aujourd'hui, demain et dimanche.

Les assistés sociaux mis à part, il reste encore les petits salariés, les pères de famille bénéficiant des deux tiers de leur salaire de la Commission des accidents de travail du Québec, qui tous ne peuvent récupérer leur chèque à Montréal, ainsi que les chômeurs.

Ces deux dernières catégories n'ont reçu, dans bien des cas, ni prestations, ni allocations.

Comment réagissent les comités de citoyens et les groupes populaires des quartiers? Leurs premières angoisses dissipées, ils ont décidé de s'organiser et de tout mettre en branle pour trouver de la nourriture pour ces milliers de familles.

Au Local populaire du sud-ouest (L'aide aux sinistres), on a distribué pour plus de \$1,000 de vivres mardi et mercredi, et environ pour \$2,000, hier.

Les donateurs sont les principales industries alimentaires montréalaises et d'anonymes citoyens.

Leur liste de familles à dépanner compte entre 800 et 1,000 noms. Et on téléphone d'aussi loin que Joliette.

Etant donné que l'on utilise les bénévoles pour faire la cueillette des vivres, on invite donc les familles dans le besoin à se présenter au local pour recevoir des vivres.

Le local a deux adresses: 5734, rue Hadley, à Côte-Saint-Paul; et 1113, rue Charlevoix, à Pointe-Saint-Charles.

Au Comité social du centre-sud, sis au 1750, rue Visitation, les rentrées de vivres pour les plus de 250 familles à secourir sont mieux organisées depuis hier.

Grâce à la collaboration du député de Saint-Jacques, Claude Charron, et de l'organisation du Parti québécois dans le comté, aux environs de 17 heures, hier, on pouvait déjà compter sur de... nombreux arrivages de viande et de légumes.

Et la cueillette téléphonique, loin d'être terminée, battait son plein.

Au Service d'urgence d'Hochelaga-Maisonneuve qui a son quartier général dans le sous-sol de l'église Saint-Mathias, l'opération dépannage n'a débuté qu'hier.

On avait convoqué les media à une conférence de presse parce que l'on désirait mettre l'accent sur le fait que, même si les assistés sociaux n'ont rien à manger, ils appuient malgré tout "les justes revendications des postiers" affirmant que c'est ainsi seulement "que l'on assurera la sécurité aux travailleurs et par conséquent à ceux que le régime force à ne pas travailler".

Juste avant la conférence de presse, quelques citoyens accompagnés de postiers en grève avaient manifesté devant le bureau de poste, rue Ontario.

Mais dans le sous-sol de l'église, les mères de famille avaient peine à contenir leur impatience, leur ticket de rationnement bien en main: on avait exigé qu'elles attendent la fin de la conférence de presse avant de leur remettre leur sac de provisions.

Elles n'étaient pas d'accord.

Par contre, elles avaient applaudi aux propos du postier gréviste qui les avait remerciées de leur solidarité.

Applaudissements spontanés? Ou applaudissements pour que tout finisse rapidement? Qui sait.

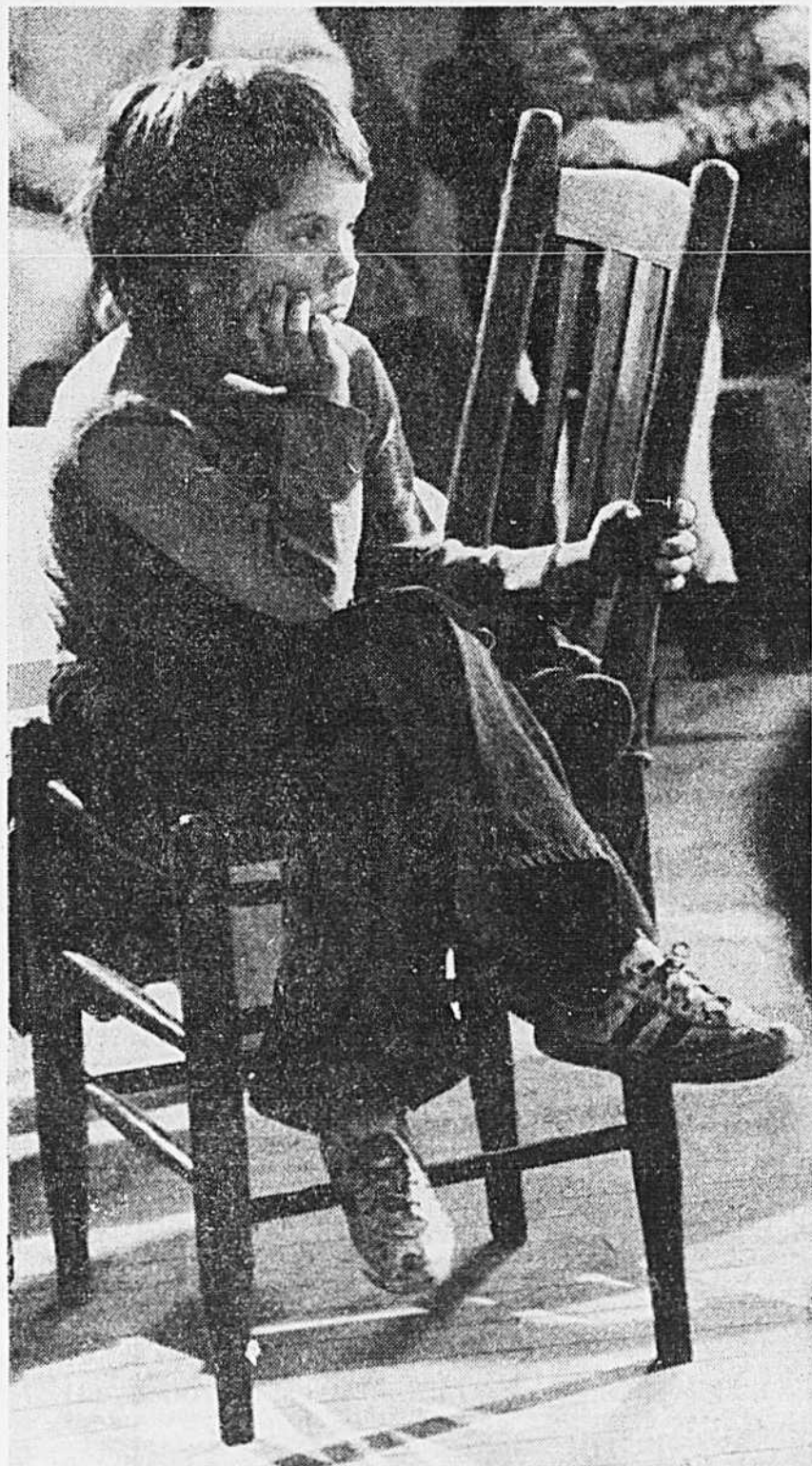
Puis ce fut la cohue. Toutes ces femmes devront revenir aujourd'hui. Ou demain. Parce que leur chèque "d'assistance sociale" ne pourra être disponible que lundi. Ou mardi.

Et répétons cette phrase dite par une jeune maman divorcée et vivant seule avec deux jeunes enfants: "Si vous croyez que je serais venue quêter de la nourriture, ici, cet après-midi, si je n'avais pas mes deux petits! Non. Je n'aurais pas mangé. C'est tout."

Et la douzaine de femmes qui l'entouraient pensaient comme elle.

Rappelons que tous ces comités de citoyens ou groupes populaires ont un urgent besoin de vivres ou d'argent.

Parce que des milliers de gens n'auront rien à manger demain et dimanche.



Est-ce que les discours seront bientôt finis, semble se dire ce petit bonhomme? Mais il faut bien qu'il attende maman avec qui il retournera bientôt à la maison. Et ce soir, il soupèrera. Il est très jeune, mais il sait sûrement que sa maman n'a pas reçu son chèque d'allocations familiales ce mois-ci. Parce qu'il a eu faim.

Ça se gâte aussi à Longueuil

par Lucien RIVARD

Au moins 400 familles de Longueuil seraient dans une situation très précaire par suite du conflit postal qui empêche la rentrée de chèques, notamment des chèques d'allocations familiales qui constituent pour ces familles un élément essentiel dans l'équilibre budgétaire.

Pour parer à la situation, un comité central de dépannage a été formé hier, sous l'égide du Comité des citoyens de Longueuil et regroupant d'autres organismes comme le Service d'entraide aux familles, le Service S.O.S. et la Fédération des Oeuvres du Grand Montréal, section rive-sud.

Le président du Comité des citoyens, M. André Duchènes, a révélé hier après-midi que l'on a relevé au moins 33 familles qu'il fallait dépanner le plus rapidement possible parce que celles-ci manquent de nécessités vitales telle la nourriture.

Le président du Comité des citoyens révèle également que des propriétaires peu scrupuleux ont profité de la situation pour évincer des locataires qui ne pouvaient rencontrer le paiement de leur logement.

"Il faut dépanner ces gens le plus rapidement possible", a déclaré M. Duchènes en lançant un appel aux mieux nantis qui eux, peuvent se permettre de vivre le conflit postal sans trop de préoccupations.

M. Duchènes a signalé que ce ne sont pas que des familles d'assistés sociaux qui vivent des heures difficiles. Il souligne le cas de quelques familles qui, à cause de dettes ou d'autres difficultés financières vivent au jour le jour, même si le père travaille et retire un salaire décent... en période normale. "Il y a des travailleurs, dit-il, qui dépendent de bureaux-chefs d'entreprise qui sont situés à l'extérieur et qui n'ont pas reçu le chèque qu'ils reçoivent habituellement par la poste".

Le responsable pour la rive sud de la Fédération des Oeuvres du Grand Montréal, M. Joseph Beauvais, s'est rendu hier après-midi au Comité des citoyens de Longueuil pour y apporter une contribution de quelque \$2,000 pour le dépannage immédiat.

Cette somme est toutefois loin d'être suffisante pour combler les besoins

pressants et ce n'est qu'avec l'aide de la population que l'on pourra reprendre la situation en mains et empêcher des gens de crever littéralement de faim dans un pays d'abondance.

Quelques dizaines de personnes ont protesté au début de l'après-midi d'hier en manifestant devant la centrale postale du boul. Sainte-Foy. Ces manifestants ont été rapidement dispersés par les policiers parce qu'ils ne s'étaient pas procurés de permis pour tenir une telle démonstration.

Les personnes qui pourraient contribuer à dépanner les familles nécessiteuses sont priées de communiquer avec le Comité des citoyens de Longueuil, au 1147 rue Dollard, dont le numéro de téléphone est 670-3790. On peut aussi communiquer avec Mme Antoinette Robidou, du Service d'entraide aux Familles, à 674-7925, ou au service S.O.S., à 674-8411.

Un service devait être mis sur pied dès aujourd'hui pour recueillir les dons.

Les chèques aux pensionnés

QUEBEC (PC) — La Commission administrative du régime de retraite a annoncé à son tour, hier, des mesures spéciales pour permettre aux pensionnés de divers services gouvernementaux de retirer leurs chèques, durant la grève postale.

Un communiqué émanant du bureau du ministre de la Fonction publique, M. Oswald Parent, précise que ces mesures s'adressent aux pensionnés et bénéficiaires du régime de retraite des enseignants, du régime de retraite des fonctionnaires ainsi qu'aux anciens membres de la Sûreté du Québec, de l'Assemblée nationale et aux juges à leur retraite.

A Québec et à Montréal, les chèques destinés à ces personnes seront disponibles dans des centres dont les adresses seront annoncées dans les quotidiens de lundi prochain. Ces centres seront ouverts de 8 heures 30 à 20 heures 30 à compter de lundi jusqu'au 1^{er} mai inclusivement.



Non. Cette photo n'a pas été prise dans une boulangerie. Mais dans le sous-sol de l'église Saint-Mathias où l'opération dépannage d'urgence démarrait, hier après-midi. Déjà la liste du comité comptait au moins 250 familles qui n'avaient plus rien à manger parce qu'elles n'avaient pas reçu leur chèque d'allocations familiales.

Nous avons demandé à des pêcheurs ce qu'ils recherchent dans un hors-bord.

Et voici leur réponse

Nous savions qu'il nous serait très difficile de remplacer notre Sportwin Classic de 9 1/2 cv. Alors, avant de mettre au point notre nouveau 9.9, nous avons demandé à des pêcheurs, à la fois sportifs et commerciaux, quels changements nous devions faire.

Nous avons fait ce qu'ils nous ont dit.

Nous avons gardé toutes les bonnes choses de notre Sportwin. Fiabilité. Economie de carburant. Puissance de démarrage à des vitesses lentes pour pêche à la traîne. Et les 8 réglages rapides d'inclinaison.

Notre nouveau 9.9 est plus effilé et plus propre, et plus petit. Et nous y avons ajouté bien d'autres choses encore.

Un nouvel arbre à chemise d'eau. Le système Evinrude d'échappement par le moyeu d'hélice. Une commande de ralenti plus précise. Un nouveau système d'allumage Quick Rise. Et un entraînement pré-réglé pour les eaux peu profondes.

En plus de tout cela, nous avons apporté quelques innovations bien à nous. Nous avons mis au point un modèle à démarreur électrique avec moteur de démarreur situé sous le capot. (Pour des expéditions de pêche éloignées, il suffit de débrancher la batterie et vous avez un hors-bord léger à démarreur manuel).

Donc, si vous êtes pêcheur et que vous savez ce que vous voulez en fait de hors-bord, allez voir le nouvel Evinrude 9.9 et aussi le nouveau Fastwin 15 cv (manuel et électrique).

Allez voir dès maintenant la gamme complète d'Evinrude—2, 4, 6, 9.9 et 15 cv chez votre dépositaire.

Tous les modèles '74 d'Evinrude sont conçus pour économiser l'énergie, car ils recyclent le carburant non brûlé en puissance supplémentaire. Et étant donné qu'aucun Evinrude n'a de vidange, les eaux restent propres également!



Le nouveau 9.9
EVINRUDE
premier pour les hors-bord

Un produit d'Outboard Marine Corporation of Canada Ltd., Peterborough, Canada. Fabricants des moteurs semi-hors-bord OMC, des motoneiges Evinrude, des tondeuses à moteur Lawn-Boy et des scies à chaîne Pionear.

Léo Ste-Marie Marine
321, rue Youville
Châteauguay Station
692-0018
Vente - Service

CHABOT MARINE
SPORTS ENRG.
5271 boul. Lévesque
St-Vincent-de-Paul

DESMARIS
MARINE OUTBOARD
SALES INC.
2625, rue St-Joseph,
Lachine 637-2733

PECTEAU & FILS
LIMITÉE
7845, boul. St-Laurent
271-1050

QUINCAILLERIE
GAZAILLE INC.
1309 est, Beaubien
277-1227

R. LABELLE &
FILS LTÉE
1105 Ouimet,
St-Jovite
425-3733

Lajeunesse Marine
15560 est, Sherbrooke
POINTE-AUX-TREMBLES
642-0261

Roland Pauzé & Fils
469, Des Laurentides,
ST-JEROME
438-6206

RIVERSIDE MARINA
Reg'd
Entreposage, amarage, vente, service
Moteurs marins
3 - 34e Av. Ville de l'Île-Perrot
453-2206

CINEMA / LA SEMAINE

Lotte Reiniger à la Cinémathèque

Lotte Reiniger, auteur du premier long métrage d'animation tourné dans l'histoire du cinéma, sera à Montréal mardi. Invitée par la Cinémathèque québécoise, Mme Reiniger présentera elle-même ce film ("Les Aventures du Prince Achmed") commencé en 1923 et terminé après trois ans de travail. Elle parlera de l'ensemble de son oeuvre, de sa technique particulière qui consiste à utiliser le principe des ombres chinoises.

On se partage les grands hommes

Pour ne pas être en reste, sans doute, avec le Festival de Cannes qui a fait de René Clair cette année son président du jury, le Conservatoire d'Art cinématographique a organisé un "Hommage à René Clair, du 1er au 5 mai. On verra mercredi prochain "Entracte" (1923), "Paris qui dort" (1923), "Sous les toits de Paris"

chal, "Carnet trouvé chez les fourmis".

Un autre festival

La mode étant aux festivals, les étudiants de l'UQAM ont organisé le leur. Ce soir, au Pavillon Lafontaine, se tiendra donc le premier "Festival du Film Super 8". On ne pense pas qu'à la culture: cocktail, goûter et danse sont au programme. Au milieu de tout ça, on verra les films des sept réalisateurs étudiants "mis en nomination". Un jury, présidé par Lucien Marleau, président de l'Association des cinéastes amateurs du Québec, arrivera bien à trouver un gagnant.

Lucien Marleau, soit dit en passant, prépare fébrilement la première assemblée générale de son association. Elle aura lieu le 25 mai à l'Office national du film. Ceux que la chose intéresse peuvent écrire (si un jour la grève des postes se termine) au 1052 ouest, rue Laurier, Montréal. Ou téléphoner au 932-6111. L'Association, à vrai dire, ne compte encore aucun membre dûment enregistré mais elle a une liste de 300 noms et un comité provisoire de six membres représentant chacun une région du Québec.

Burton ne fait plus le poids

Et, pour terminer cette chronique d'une brièveté remarquable, nous devons annoncer la nouvelle qui nous est parvenue hier par United Press International et par Reuter: Elizabeth Taylor et Richard Burton ont décidé de divorcer! Quoi? N'était-ce déjà fait? Non! Ils se sont quittés, il y a un peu plus de quatre mois, parce qu'ils s'étaient trop aimés, suggérant pudiquement Miss Taylor. Puis, se ravisant et allant au bout de leurs forces, ils avaient convenu d'un moratoire de quatre mois au cours duquel ils ont tenté l'impossible pour faire comme avant.

Il semble que leur amour vienne de rendre l'âme, puisque leur divorce sera plaidé à Berne, en Suisse, où le couple résidait depuis plusieurs années.

Entretiens, Liz se ballade en famille du côté de Hollywood, cependant que Burton, souffrant de troubles respiratoires, est hospitalisé depuis une douzaine de jours à Santa Monica.

Faut dire qu'il a bien six ans de plus qu'elle! S. D.



Jean-Pierre Lefebvre

photo Pierre Coté, LA PRESSE

Mercredi, la Cinémathèque présentera six films de dix minutes de Mme Reiniger, dont "The Gallant Little Taylor" qui, en 1955, a obtenu le premier prix de sa catégorie au Festival de Venise, "Galatea", "The Grasshopper and the Ant".

(1930). A l'affiche jeudi: "Le Million" (1931), "A nous la liberté" (1931). Et vendredi prochain: "The Flame of New Orleans" (1941) tourné aux Etats-Unis.

De Cannes, des précisions

Ayant fait allusion au Festival de Cannes, ajoutons quelques précisions qui nous sont parvenues au cours de la semaine. Ainsi a-t-on appris que "Il était une fois dans l'Est", de Brassard et Tremblay, sera présenté au Palais des Festivals le 21 mai, et que "Les Dernières fiançailles", de Lefebvre, sélectionné par la Quinzaine des réalisateurs, passera le 12 et le 13 mai.

On reverra Mme Reiniger jeudi. Elle fera une démonstration pratique de ses techniques. Après quoi on projettera "Carmen et Papageno" et un film réalisé avec un nouveau procédé où les ombres sont articulées sur des fonds polychromes éclairés par transparence.

Née en Allemagne le 2 juin 1889, Lotte Reiniger s'est intéressée tôt aux ombres chinoises. Elle décida d'utiliser cette technique au cinéma et tourna son premier film dès 1919.

Elle a par la suite travaillé en France, en Suisse et en Italie, où la guerre l'a surprise. Depuis 1951, elle vit à Londres.



photo Michel Gravel, LA PRESSE

Sous le regard attentif du réalisateur, Denys Arcand, le directeur de la photo Alain Dostie tourne une des scènes du départ de Gina. L'électricien Jacques Paquet (au centre) tire le dolly, chariot qui sert à tourner les travellings, pendant que le groupe de Benny Barbara interprète "Cet anneau d'or"...

Gina s'envole pour le Mexique

par Luc PERREAULT

Dans la salle 39 des départs internationaux de l'aéroport de Dorval, quatre mariachis interprètent "Cet anneau d'or". L'atmosphère est au voyage, au voyage de noces même. Nous sommes dans la salle par où passent tous les jours les touristes qui s'envolent vers Mexico. Des affiches sur le Mexique décorent les murs. Les gens se présentent au guichet et une préposée aux billets les reçoit. Si ce n'était des musiciens, tout ça paraîtrait parfaitement normal.

En réalité, on tourne en ce moment la séquence 61 de "Gina" et le plan que je viens de décrire est le quatrième de cette séquence, le dernier. Les "touristes" qui présentent leur billet sont des figurants. L'orchestre aussi a été engagé pour les besoins de la cause. Seule la préposée aux billets est vraie, ses services ayant été loués à CP Air dont on verra un des avions s'envoler dans la même séquence, départ qu'on a d'ailleurs filmé avant de tourner ce plan.

Tout ça se déroulait hier, une jour-

née sans problèmes où tout s'est fait très vite.

A 9 h, on avait convoqué tous les figurants, soit une vingtaine de personnes en incluant les musiciens, aux bureaux de la maison de production. Arrivés à l'aéroport, un représentant du ministère des Transports est venu nous escorter afin de nous éviter tous les problèmes de douane et de billets. Nous avons fait un tour de piste en autobus et débarqué directement à la porte de la salle 39, à deux pas de l'avion qui devait s'envoler un peu plus tard avec de vrais voyageurs.

Si l'on tient compte de quelques précautions élémentaires, tourner dans un aéroport apparaît donc comme une chose très simple.

Mais ces précautions sont indispensables. Le ministère des Transports se fait un plaisir de collaborer avec ceux qui désirent utiliser l'aéroport de Dorval comme lieu de décor dans un film. Il suffit qu'on prenne des arrangements à l'avance, chose qui dans le cas présent relevait de la responsabilité de la directrice de production, Louise Ranger. A cela s'ajoute,

comme c'était le cas pour "Gina", la participation d'une compagnie d'aviation à qui, c'est normal, il faut demander l'autorisation d'utiliser le personnel et l'équipement, moyennant compensation.

Quant aux figurants, ils sont payés au tarif de l'Union des artistes. Quand on tourne dans un rayon de 50 milles de Montréal, il faut obligatoirement passer par l'intermédiaire de l'Union pour obtenir des figurants.

Reste le cas des mariachis. Ceux-là étaient authentiques. Le groupe de quatre musiciens, composé d'un trompettiste, d'un guitariste, d'un harpiste et d'un accordéoniste est celui de Barbara. Deux sang argentins, les deux autres Paraguayens.

Bien entendu, des comédiens participaient au tournage. Céline Lomez, Donald Laurec et Normand Lanther. Inutile de dire qu'ils n'ont pas manqué de provoquer des attroupements, surtout lorsque l'équipe s'est déplacée à l'entrée de l'aérogare pour les adieux entre Gina et ses deux copains.

Mais comme la journée était placée sous le signe des voyages, le tournage s'est déroulé dans une atmosphère très décontractée. A 16 h, il ne restait plus de trace à Dorval du passage de Gina.

CE TRAITEMENT QUI N'A RIEN DE DOULOUREUX
NURSES REPORT avec INGRID STEGER - COULEUR
2e FILM
LONELY WIVES Couleur
 Eve
 Prog. Comp. 10.00 - 12.55 - 3.50 - 6.50 - 8.15

EVA 3 et 4 mai - 20 h 30
 BILLET EN VENTE: \$3, \$4, \$5
 THÉÂTRE MAISONNEUVE
 PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

FESTIVAL «KEN RUSSELL» 2e SEM.
 Glenda Jackson **Meilleure Actrice**
 ALAN BATES OLIVER REED
 RICHARD CHAMBERLAIN
 UN FILM DE KEN RUSSELL
"LOVE"
 VERSION FRANÇAISE DE "WOMEN IN LOVE"
 UN FILM DE KEN RUSSELL
LA SYMPHONIE PATHÉTIQUE
 "THE MUSIC LOVERS"
 ven.: 7.30, sam.: 7.40 dim.: 12.30
 5.10 - 9.35
 sam.: 9.35
 SYMPHONIE
 ven.: 9.40
 sam.: 5.20 - 9.50
 dim.: 2.55 - 7.35
 sam.: 7.30
 Cinéma 7 art
 3180 rue BELANGER

14 ANS
THE LAST DETAIL
 est un vrai joyau!
 JUDITH CRIST, N. York Magazine
 Le premier film de grande authenticité en 1974!
 ANDREW SARLES, Village Voice
 Spec. compl. 1.00 - 3.00
 5.00 - 7.00 - 9.00
POUR TOUS
STREISAND & REDFORD GAGNANT! 2 TROPHÉES
THE WAY WE WERE
 MEILLEUR MUSIQUE anglaise, Meilleure Direction Meilleure Chanson - "The Way We Were"
 12.50 - 2.50 - 4.50 - 6.55 - 9.00
 côte des neiges
 8800 CÔTE DES NEIGES - Parking gratuit

La Salle Bonaventure
 PRÉSENTE
L'orgueil du Québec
Monique Leyrac
 Deux spectacles chaque soirée (sauf le dimanche)
 21h30 et 23h30
 Danse avec Nick Martin et son orchestre
 Réservations: 861-3511
 La Salle Bonaventure
 Le Reine Elizabeth

EN REPRISE
 50,000 PERSONNES ONT DÉJÀ ASSISTÉ À CETTE CINE-CONFÉRENCE L'AUTOMNE DERNIER
LE GROUPE LA LAURENTIENNE PRÉSENTE
LES GRANDS EXPLORATEURS FANTASTIQUES
ÎLE DE PAQUES par FRANCIS MAZIQUE
 QUI COMMENTE PERSONNELLEMENT SON FILM COULEUR.
 LES PRODUCTIONS EXPLO-MUNDO INC.
SALLE LE PLATEAU
 26-27 et 28 avril à 20:30, 3710, Calixa-Lavallée, Parc Lafontaine. Billets: 02.50 et \$1.75 (étudiants). En vente au guichet du Plateau à partir du lundi 22 avril de 13h à 18h. Renseignements: 284-3222. Billets en vente des aujourd'hui à: La Corde, 453 est, rue Ontario.
MONT SAINT-NILAIRE Auditorium polyvalente Oinas Leduc le 1er mai à 20h. Les billets sont en vente à la polyvalente - tel.: 467-0261, à la pharmacie Lafabre et à Palonil pharmacie Jette.
VAL D'OR Auditorium de la polyvalente Le Carrefour, le mardi 7 mai à 20h. Billets en vente à la polyvalente.
 Réservez dès maintenant vos billets de saison 74-75.

Festival Mondial de la Magie et de l'Occultisme
 DE 21 MAI AU 26 MAI
 THÉÂTRE MAISONNEUVE
 PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

NOTA BENE: Le Bureau de surveillance du cinéma, organisme créé par le gouvernement du Québec, a approuvé chacune des annonces de cinéma paraissant dans nos pages, et conformément à la loi sur le cinéma.

rideau vert
 Du mardi au samedi 20h.
 Dimanche 19h.
siegfried
 de Jean Giraudoux
 mise en scène DANIEL J. SUSSA
 JEAN-MARIE LEMIEUX
 YVETTE BRIND'AMOUR
 HUBERT NOEL
 FRANÇOISE FAUCHER
 FRANÇOIS ROZET
 JACQUES LORAIN
 VINCENT DAVY
 VICTOR DESY
 SERGE BOSSAC
 Réservations 844-1793
 4684, rue ST-DENIS
 métro Laurier - sortie Gifford

3 DERNIÈRES L'AIDE-MÉMOIRE
 de Jean-C. Carrière
ANDRÉE LACHAPPELLE
 JACQUES THISDALE
 mise en scène PAUL BUISSONNEAU
 Décors - Hugo WUTRICH
 Costumes FRANÇOIS LAPLANTE
4sous
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS
 100 EST, AVENUE DES PINS
 RÉSERVATIONS 845-1277

LA GARCE
LA CALL GIRL
LA MENAGERE

PRETTY WET LIPS 18 ANS Adultes
SUNNY BOYD, MARY STEELY and KATHY REEDER
EASTMANCOLOR

plus

Bummer! COULEURS
l'expérience grisante d'une aventure sans fin
CAROL SPEED KIPP WHITMAN DENNIS BURKLEY CONNIE STRICKLAND

DES AUJOURD'HUI!

ERQS 59 STE-CATHERINE E 288-5513, ST-LAURENT

"PRETTY WET LIPS" 10:15, 1:05, 3:55, 6:50, 9:40 p.m. "BUMMER" 11:30, 2:20, 5:15, 8:05 p.m.

tele-presse

vous dit d'avance ce qui va se passer à la télévision.
TELE-PRESSE tous les samedis dans

la presse

DANSE
CONTINUELLE

OUVERT MERCREDI, VENDREDI, SAMEDI et DIMANCHE SOIRS

2 ORCHESTRES REPUTES POUR ADULTES près du metro Jean-Talon

SALLE DO-RÉ-MI
505 EST RUE BELANGER 274-5456

18 ANS

AVEC L'ÉTÉ... LES AIMABLES OISEAUX SAVENT-ILS QU'ILS VONT ÉMIGRER!

4e SEM

tnm tél 861 0563

Mar. au ven. 20h
Sam. 17h et 21h
Dim. 19h

**GINETTE MORIN
DENISE PROULX
JEAN PERRAUD
ROGER GARAND**

PAUL BERAL

FLORALIE

de **ROCH CARRIER**
mise en scène olivier reichenbach
décors musique costumes
guy néveu michel hinton janet logan

Cinemas ODEON

UNE SÉLECTION DES FILMS MUTUELS

SERGIO LEONE présente

MON NOM EST PERSONNE

avec **HENRY FONDA** et **TERENCE HILL**
dirigés par **TONINO VALERII**
produit par **FULVIO MORSELLA**
musique de **ENNIO MORRICONE**

POUR TOUS

Champlain: 12.30 - 2.40
4.50 - 7.20 - 9.30

CHAMPLAIN STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685
ST-JEAN CAPITOL
CRÉMAZIE ST-DENIS-CRÉMAZIE 388-4210
ST-JÉRÔME REX
ST-HYACINTHE LE-PARIS

Blue Summer

2e FILM VOICES OF DESIRE

Cinema GUY

Blue Summer 2:10 - 4:40 - 7:15 et 9:50
Voices of Desire 1h - 3:30 - 6h - 8:33

tnm

Théâtre MIDI du Maurier
Mardi au vendredi à midi
UN JOUR CE SERA NOTRE TOUR
de Serge Sidis
avec le célèbre mime Marcel Marceau
Mise en scène de Jean-Louis Roux avec
DENISE PROULX, ROGER GARAND, ROBERT GRAVEL
et **ROSE OUELLETTE**
84 ouest, rue Sainte-Catherine - 861-0563 - \$1.50

RONALD A. WILFORD ASSOCIATES INC. PRESENTE

MONTREAL ACCLAME MARCEAU

Le mime le plus célèbre au monde... un spectacle à ne pas manquer
Myron Galinsky: The Star

24 au 28 avril

MARCEL MARCEAU
et **PIERRE VERRY**

CE SOIR à 8 h. 30
le 27 à 6 h. et 10 h.
le 28 à 2:30 h. et 8 h. \$7.6, 5.4, 3.

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tel: 842-2112

Ils font \$215.39 par semaine comme Policiers, et dix millions de dollars en un jour comme Voleurs.

Comment ont-ils pu s'en échapper ? 14 ANS

Et comment, qu'ils s'en sont échappés!

**CLIFF GORMAN
JOSEPH BOLOGNA**

'FLICS ET VOYOUS'
VERSION FRANÇAISE DE 'Cops and Robbers'

2e FILM

"L'or noir de l'Oklahoma"
GEORGE C. SCOTT - FAYE DUNAWAY

BERRI
ST-DENIS, STE-CATHERINE 878-2424

Tout semblait si important alors, ... même l'amour!

BARBRA STREISAND ROBERT REDFORD

dans **"NOS PLUS BELLES ANNEES"**
"THE WAY WE WERE" POUR TOUS

2e FILM

'LE PRIVÉ'
ELLIOTT GOULD

MERCIER **VILLERAY**
ST-CATHERINE PLEIX 255-6224 ST-DENIS, JARRY 388-5577

3e mois POUR TOUS

Vous ne pourrez retenir votre rire en voyant

"l'emmerdeur"

EDOUARD MOLINARO
**LINO VENTURA
JACQUES BREL**

le DAUPHIN Sem. 7:30 - 9:30
BEAUDIEN PRÈS D'ORVILLE 721-6060

POUR TOUS

Meilleur FILM ÉTRANGER

François Truffaut

'la nuit américaine'
Sem. 7:30 - 9:30

le DAUPHIN
BEAUDIEN PRÈS D'ORVILLE 721-6060

Gagnant de 7 prix. Meilleur Film

PAUL NEWMAN ROBERT REDFORD POUR TOUS

THE STING

ATWATER 1 12:20 - 2:30 - 4:50
PLAZA ALEXIS NIHOX 7:20 - 9:30
835-4241

Appelez-moi Lise Le vendredi 26 avril à 23 heures

Les Prix Orange et Citron
Lise Payette reçoit les quatre lauréats Direction musicale: François Cousineau Une émission de Suzanne Mercure



On regarde Radio-Canada

Festival de théâtre ce week-end

Le Service des sports et loisirs de la ville de Montréal organise un festival, le festival "Arlequin 74" qui se déroulera demain et dimanche au centre Père-Marquette, 5960, rue Marquette.

Le festival commencera demain après-midi et se poursuivra en soirée jusqu'à minuit. Le même horaire sera suivi le lendemain.

Le programme de l'après-midi de demain s'adresse plus spécifiquement aux enfants, alors que celui de la soirée et de toute la journée du lendemain est valable aussi bien pour les adolescents que pour les adultes.

Vingt-cinq groupes différents participeront à cette manifestation dont l'entrée est libre.

Parmi les spectacles qui seront à l'affiche mentionnons: "En attendant le fonne" par les Sansregret, "La petite histoire du Québec" de Léandre Bergeron par les élèves de l'École secondaire de Vaudreuil (dim., 12h.00) et "la Complainte de Fleur-de-Lysée Fortin" par l'Organisation O.

Le festival commencera demain après-midi et se poursuivra en soirée jusqu'à minuit. Le même horaire sera suivi le lendemain.

Le programme de l'après-midi de demain s'adresse plus spécifiquement aux enfants, alors que celui de la soirée et de toute la journée du lendemain est valable aussi bien pour les adolescents que pour les adultes.

Vingt-cinq groupes différents participeront à cette manifestation dont l'entrée est libre.

Parmi les spectacles qui seront à l'affiche mentionnons: "En attendant le fonne" par les Sansregret, "La petite histoire du Québec" de Léandre Bergeron par les élèves de l'École secondaire de Vaudreuil (dim., 12h.00) et "la Complainte de Fleur-de-Lysée Fortin" par l'Organisation O.

Le festival commencera demain après-midi et se poursuivra en soirée jusqu'à minuit. Le même horaire sera suivi le lendemain.

Le programme de l'après-midi de demain s'adresse plus spécifiquement aux enfants, alors que celui de la soirée et de toute la journée du lendemain est valable aussi bien pour les adolescents que pour les adultes.

Vingt-cinq groupes différents participeront à cette manifestation dont l'entrée est libre.

Parmi les spectacles qui seront à l'affiche mentionnons: "En attendant le fonne" par les Sansregret, "La petite histoire du Québec" de Léandre Bergeron par les élèves de l'École secondaire de Vaudreuil (dim., 12h.00) et "la Complainte de Fleur-de-Lysée Fortin" par l'Organisation O.

Le festival commencera demain après-midi et se poursuivra en soirée jusqu'à minuit. Le même horaire sera suivi le lendemain.

Le programme de l'après-midi de demain s'adresse plus spécifiquement aux enfants, alors que celui de la soirée et de toute la journée du lendemain est valable aussi bien pour les adolescents que pour les adultes.

Vingt-cinq groupes différents participeront à cette manifestation dont l'entrée est libre.

Parmi les spectacles qui seront à l'affiche mentionnons: "En attendant le fonne" par les Sansregret, "La petite histoire du Québec" de Léandre Bergeron par les élèves de l'École secondaire de Vaudreuil (dim., 12h.00) et "la Complainte de Fleur-de-Lysée Fortin" par l'Organisation O.

À MINUIT CE SOIR ET SAMEDI AUSSI 3 et 4 MAI

THE CREAM POUR TOUS

FINALLY IN CONCERT

Plus qu'un film, un événement unique dans l'histoire de la culture Rock

STARRING

GINGER BAKER

ERIC CLAPTON

JACK BRUCE

Le dernier concert des Cream au Royal Albert Hall de Londres

PALACE 698 STE-CATHERINE O. 866-6991

BILLETTS: Juste avant la représentation \$3.00
Procurés à l'avance \$2.75
BILLETTS EN VENTE AU GUICHET

NORTHWAY DRIVE-IN
EXIT 42 CHAMPLAIN, N.Y.

continuel dès 7h10 POUR TOUS

FESTIVAL DE KARATÉ

Bruce Lee
"ENTER THE DRAGON"
"CHINESE CONNECTION"
"5th OF FURY"

Ciné Parc CURRY HILL

18 ANS

Clint Eastwood dans
UN FRISSON DANS LA NUIT

JOURNAL INTIME D'UNE FEMME MARIÉE

EN COULEURS

En film samedi seulement

Red Sager
Clint Eastwood
AUTO STOP GIRL

Cinéparc

tel. 691-1320 **CHATEAUGUAY** tel. 861-0659

DRIVE-IN

le film le plus émouvant de l'année!

L'HOMME AU CERVEAU GREFFÉ

MATHIEU CARRIERE / NICOLETTA MACHIAVELLI
MICHEL DUCHAUSSOY / JEAN-PIERRE AUMONT

un HOMME nommé APOCALYPSE JOE

DISTRIBUTION PRIMA FILM SCOPE-EASTMANCOLOR

POUR TOUS

Enfants moins de 14 ans GRATUIT

Ouvert tous les soirs: 6:30
Dimanche: 7:30

CINÉ-PARCS

CINÉ-PARC REPENTIGNY 861-6641

2 grands films d'action

John Wayne - Rock Hudson
les Géants de l'Ouest

LA DÉSÉE DES SABLES

VEN. SAM. DIM. 26-27-28 AVRIL

2 GRANDS FILMS

OUVERT TOUS LES SOIRS DES 6:30 P.M.

CINÉPARC DOLLARD

WAYNE SE DÉCHAÎNE

JOHN WAYNE

ROBERT REDFORD
THE CANDIDATE

TRANS-CANADIENNE O. SORTIE 35

684-8442

GRANDES PRIMEURS AUX DEUX CINÉ-PARCS

Le premier film intelligent sur l'espionnage

LE DÉSÉE DES SABLES

EDOUARD MOLINARO

LOUIS JOURDAN - SENTA BERGER - BERNARD BLIER

Enfants moins de 14 ans ADMIS GRATUITEMENT

MISSION SANS RETOUR

...Enlever Rommel sur un aérodrome en plein désert!

Anton Diffring - Carl Parker - Pamela Tudor

Route 9-15 vers Plattsburg, sortie 24, 2 miles de Candiac
Ouvert tous les soirs à 6h30

Route 9-15 vers Plattsburg, sortie 24, 2 miles de Candiac
Ouvert tous les soirs

1 tel. 843-3445 **ST. MATHIEU** tel. 861-0659

2 tel. 455-5154 **VAUDREUIL** tel. 861-0659

à l'affiche: 26-27-28 avril!

TOUTE LA FERVEUR ET LA TURBULENCE DE LA JEUNESSE D'AUJOURD'HUI

mon homme

2 films-couleurs!

le sabre de la vengeance

GRATIS POUR LES MOINS DE 12 ANS

ciné-parc st-jérôme

ST-JEROME 435-9492 / 436-4773

AUTOROUTE DES LAURENTIDES RUE ST-NICOLAS SORTIE 27-Ouest VIA RUE KENNEDY

ciné-parc mont-st-hilaire

Tél. 467-3209

A 14 MILES DU PONT HY-LAFONTAINE
TRANS-CANADIENNE ROUTE 20 SORTIE 70

GRATIS POUR LES MOINS DE 14 ANS

A L'AFFICHE: 26-27-28 AVRIL

HELLO DOLLY!

BARBARA STREISAND - MATTHEU WALTER
WALTER BEATTY - MICHAEL CRAWFORD

Elizabeth Taylor
Warren Beatty
Las Vegas, un couple

en couleur

Decoupez et présentez au ciné-parc Mont-St-Hilaire pour l'admission GRATUITE d'une personne par voiture

VALABLE: 26-27-28 AVRIL

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE

5 FILMS en Couleurs

OUVERT 6.00 COMMENCE 6.40

SOLEIL ROUGE

CHARLES BRONSON

Les 4 FILS de KATIE ELDER

JOHN WAYNE

DEAN MARTIN

LE TUEUR Jean Gabin

CE SOIR, SAMEDI ET DIM. A MINUIT 12.00 A.M.

DU SUIF DANS L'ORIENT-EXPRESS

DANGER TANGER

CHAUFFERETTE GRATUITE

CINÉ-PARC Laval 1 & 2

5 FILMS en Couleurs

OUVERT 6.00 COMMENCE 6.40

SINATRA

Le HOLD-UP DU SIÈCLE

Brigitte Bardot

L'OURS ET LA POUPEE

SACCO & VANZETTI

7 HEURES DE FEU

L'HOMME DE LA VALLEE MAUDITE

CE SOIR SAMEDI ET DIM. A MINUIT 12.00 A.M.

CHAUFFERETTE GRATUITE

CINÉ-PARC Laval 1 & 2

5 FILMS en Couleurs

OUVERT 6.00 COMMENCE 6.40

CHUKA

ROD TAYLOR ERNEST BORGNINE

TONY CURTIS JANET LEIGH

HOUDINI

DEAN MARTIN SHIRLEY JONES

PEPE

TONY CURTIS

7 HEURES DE FEU

L'HOMME DE LA VALLEE MAUDITE

CE SOIR SAMEDI ET DIM. A MINUIT 12.00 A.M.

CHAUFFERETTE GRATUITE

Power Corporation contrôlerait-elle la nouvelle station de radio de Rimouski

Les dirigeants du Conseil de la radio-télévision canadienne (CRTC) ont interrogé hier M. André Lecompte, un résident de Rimouski parlant au nom d'une compagnie à être incorporée, qui désire un permis pour établir une station de radio AM dans cette ville de 32.000 personnes, au sujet de ses liens avec Power Corporation et son président, M. Paul Desmarais.

Une lettre émanant de M. Marc Plourde, un autre résident de Rimouski, met en effet en garde le CRTC contre "un conflit d'intérêts" pouvant exister entre la compagnie représentée par M. Lecompte et Power Corp., qui contrôle cinq des 11 quotidiens de langue française du Québec et qui fut obligée par le CRTC à céder, il y a 3 ans, la société CJBR Radio Limitée, propriétaire de stations de radio et télévision à Rimouski, à la société Télé-média Limitée, de Montréal.

M. Philippe de Gaspé Beaubien, président de Télé-média, déclara pour sa part

au CRTC que M. Desmarais ne jouait aucun rôle au sein de cette société, en dépit du fait que Télé-média doit encore au président de Power Corp. une somme de \$7.250.000 sur le prix de vente de \$10 millions, du réseau CJBR comprenant des stations de radio AM et FM et une station de télévision à Rimouski.

Télé-média détient également des stations de radio AM et FM de langue française ainsi qu'une station de télévision à Sherbrooke, et des stations AM à Montréal, Trois-Rivières et Ottawa-Hull. Le réseau compte aussi des stations affiliées à Québec et Chicoutimi.

Dans sa lettre, M. Plourde précise que la nouvelle compagnie serait contrôlée à 51 p. cent par M. Lecompte et à 49 p. cent par la société Prades, propriété à part égale de M. Paul Desmarais et d'un avocat de Québec, Me Claude Pratte.

Les commissaires ont donc

demandé à M. Lecompte le nom du garant d'un prêt bancaire de \$350.000 et d'un crédit de \$50.000 obtenus par la compagnie. Celui-ci a admis qu'il n'avait personnellement fourni aucune garantie supplémentaire et que la société Prades était bien impliquée dans la transaction.

Devant les questions répétées des commissaires, M. Lecompte a soutenu qu'à titre de détenteur de 51 p. cent d'intérêts dans la compagnie, il jouirait d'une indépendance totale, à l'abri de l'influence de Prades.

M. Ed Provost, président de Radiodiffusion Mutuelle Ltée, qui cherche également la permission d'établir une station de radio AM à Rimouski, s'est opposé à la demande de M. Lecompte en déclarant que donner une licence à M. Lecompte équivalait à donner une licence à "Power Corp."

Le réseau français de Radio-Canada et Radio CJFP Ltée, qui exploite une station de radio AM à Rivière-du-Loup, se sont également élevés contre la demande de M. Lecompte.

Deux compagnies veulent câbler la Rive sud

PC — Mettant l'accent sur des projets de télévision communautaire, deux compagnies de câblodiffusion ont présenté, jeudi, au Conseil de radio-télévision canadiennes des demandes concurrentielles en vue d'établir un service de télévision par câble dans certaines localités de la rive sud de Montréal.

Il s'agit de National Cablevision et de Tele-Cable Videstron. Les deux sociétés ont demandé au CRTC un permis de service dans les villes de Greenfield Park, Brossard, Longueuil et quelques localités environnantes où on évalue à 43.000 le nombre d'abonnés éventuels.

Le 7e Festival d'été de Québec

par Jean-Paul ROUSSEAU

QUEBEC — Quand on s'appelle Québec et qu'on possède déjà le Carnaval d'hiver le plus connu du continent, que faire en été pour ne pas être en reste sur la saison froide? Eh bien, il faut reprendre le Festival d'été de Québec, en cherchant à lui voir "dépasser la frontière régionale de Québec."

Le 7e Festival d'été de Québec débutera donc le 4 juillet et durera jusqu'au 14. C'est en substance ce que le comité d'organisation a pu annoncer hier, au cours d'une conférence de presse où le Canadien National a pris une large part, puisqu'elle était l'hôte de la presse locale à bord de trois wagons spéciaux en gare du Palais, et que la presse montréalaise avait été invitée à profiter du Rapido pour s'y

rendre hier matin et en revenir hier soir.

Le comité d'organisation, dont la présidence revient cette année à un ingénieur de la Vieille Capitale, M. Desmond Hallissey, s'est donné pour slogan: "Du 4 au 14 juillet, c'est le beau temps à Québec."

Les diverses manifestations du Festival d'été de Québec l'an dernier ont touché 450.000 personnes, mais c'est au nombre de 700.000 qu'on les attend cette année dans les vieux murs. L'an dernier, il avait un budget d'environ \$120.000, et un comité de 125 personnes a produit 13 concerts, 24 récitals, 6 pièces de théâtre et 16 spectacles pour enfants.

Pour cet été, le Festival a annoncé qu'avec le concours du Canadien National, on fera usage d'un télex relié à

un correspondant montréalais qu'il reste encore à désigner, et qui s'occupera tout autant des réservations pour les manifestations elles-mêmes que de la question pour la première fois d'une salle spéciale équipée pour les exigences du métier.

Plusieurs de ses manifestations se tiendront comme par le passé dans la cour du Petit Séminaire, où l'on peut installer quelque 2.900 chaises et qui constitue déjà une enceinte acoustique intéressante.

Des organisateurs reprennent aussi la grande fête des embarcations illuminées sur le fleuve St-Laurent et le concours hippique à Bois de Coulouge. Les enfants y sont associés via des spectacles de marionnettes, et des ateliers d'arts plastiques sous la garde et la direction de moniteurs compétents.

Le Festival de Québec a été lancé avec des moyens de fortune par six artistes locaux en 1968. Il comprenait néanmoins notamment une rétrospective du cinéma ca-

nadien, un festival Couperin, une rétrospective de jazz et même une soirée d'opéra.

L'année suivante, y participaient déjà des artistes tels René Claude, Colette Boky, Franz-Paul Decker et l'Orchestre symphonique de Montréal, Danièle Dorice et Gilles Vigneault.

Les concerts dans la cour du Petit Séminaire mirent notamment en vedette en 1970 le célèbre jazzman Oscar Peterson, dont le concert fut retransmis par la télévision de Radio-Canada. Pendant ce temps, des enfants par milliers dessinaient à la craie dans la petite rue du Parloir.

Le Festival reçoit l'aide non seulement du ministère des Affaires culturelles, mais de ceux du Tourisme, Chasse et Pêche, des Travaux Publics, des Communications ainsi que du Haut-Commissariat à la Jeunesse, aux Loisirs et aux Sports.

Les détails complets des diverses manifestations du 7e Festival d'été de Québec devraient être annoncés d'ici quelques semaines.

SALLE RESNAIS

Élysée
35 MILTON / 842-6053

HORAIRE: LUN. à VEN. 7:30; 9:45
SAM. DIM. 1:00; 3:10; 5:20; 7:30; 10:00

POUR TOUS
EASTMANCOLOR

Après
"La vieille dame indigne"
René Allio présente
La femme de ménage indigne

SIMONE SIGNORET
dans un film de
RENÉ ALLIO

RUDE JOURNÉE POUR LA REINE

SALLE EISENSTEIN

6^e SEMAINE **18 ANS**
Adultes

Du sang neuf dans le film policier
Un Chabrol époustoufflant, mené à un train d'enfer

UN FILM DE
CLAUDE CHABROL

NADA

Couleur

TEACH ME

18 ANS
Adultes

Il est temps de passer à l'action... finie la leçon!

avec
Christine Schuberth
Peter Planer • COULEUR

LUN. - VEND.
10 H. A.M.
SAM. - DIM.
1 H 00

bonaventure
PLACE BONAVENTURE tel. 861-2725

VOICI LES PULPEUSES... **18 ANS**
Adultes

ELLES FONDENT DANS LA BOUCHE!

2^e SEM.

Que font ces dames quand leurs maris bossent?

LES PULPEUSES **DOUCES...SUCULANTES... SATISFAISANTES**

avec MARY WICKHAM, LYNN LOVETT
LA SCALA — Pulpesses 7:30, 9:30, 11:30
PI. LONGUEUIL — Les pulpes 7:30, 9:30, 11:30

PI. LONGUEUIL **LA SCALA**

Un violon qui vaut de l'or

LONDRES (AFP) — C'est le prix le plus élevé jamais atteint pour un instrument de musique après le stradivarius vendu par la même galerie en juin 1971 pour 84.000 livres. Le violon appartenait à la violoniste américaine Elaine Welton.

Un violon fabriqué par Joseph Guarneri Del Jesu à Crémone en 1733 a été vendu jeudi à Londres pour la somme de 58.000 livres sterling (environ \$130.000) à la galerie des ventes de Sotheby.

CINÉMAS UNIS
VOTRE GUIDE DES MEILLEURS FILMS

L'histoire vécue de deux policiers nommés Batman et Robin
14 ANS
D'AVANT
638 STE CATHERINE 0 838 6931

Elle vous remettra le coeur en fête
LUCILLE BALL
MAME
TECHNICOLOR
AUCUN LAISSE-PASSER
CARTE AGE D'OR ACCEPTÉE
POUR TOUS
104 W. MOUNT ST. 42-7
4:30 p.m. 10:00 p.m.
5:15 p.m. 9:45 p.m.
2155 STE CATHERINE 0 932-1159

IL PULVERISE TOUT OPPOSANT
BLACK BELT JONES
ET
MICHAEL CRICHTON'S "EXTREME CLOSE-UP"
18 ANS
BLACK BELT
100-235, 100-236
9:45 p.m. 10:00 p.m.
100-235, 100-236
9:45 p.m.

"L'un des 10 meilleurs films!"
— Time Magazine
YORK
260 AVE DORVAL 631-8585
1487 STE CATHERINE 0 837-8978

(SALLE DORÉE)
DORVAL
260 AVE DORVAL 631-8585
LE CINÉMA
AU WESTMOUNT SQUARE 931-2417
AVE GREENE FACE CINE AVENUE

Dustin Hoffman "Alfredo" **14 ANS**
Nouveaux: 12:30, 2:30, 4:15, 6:10, 8:15, 10:00 p.m.

GAGNANT DE 2 "OSCARs" incluant: MEILLEUR SCÉNARIO — MEILLEUR SON

THE EXORCIST
de WILLIAM PETER BLATT'S
UN FILM DE WILLIAM FRIEDKIN
TOUS LES JOURS à 2:00, 4:30, 7:00, 9:30 p.m.
Laissez-passer et carte de l'âge d'or non acceptés.

10^e SEMAINE
LOEW'S
754 STE CATHERINE 0 866-5851

Paramount Picture présente
ROBERT et MIA REDFORD et FARROW
THE GREAT GATSBY
Aucun laissez-passer, carte de l'âge d'or acceptée.
EN COULEUR • UN FILM PARAMOUNT
CLAREMONT à 2:00, 4:40, 7:20, 10:00 p.m.
FAIRVIEW (CINEMA 2) Sur semaine à 6:50 et 9:30 p.m.

Claremont **FAIRVIEW**
5038 SHERB. D. et AVE GREY 485-7395 TRANS CAN. S. 33 697-8095

RECHERCHÉ MORT OU VIF! **14 ANS**
EN FRANÇAIS
BILLINGER
1970-1971 ANNÉE DE PROMOTION VOICÉ ARCIÉ DU PLUS GRAND VOLEUR DE BANQUES. SURNOMME PAR LE F.B.I. ENNEMI PUBLIC No 1.

CELESTE
LEA MASSARI
2^e SEMAINE

ARLEQUIN RITZ
1004 Ste. CATHERINE EST 288-2043 1313 BELANGER E 272-5290

PAPILLON
UN DES MEILLEURS FILMS D'AVENTURES DE L'ANNÉE
14 ANS
EN FRANÇAIS
STEVE McQUEEN DUSTIN HOFFMAN
PAPILLON
EN COULEUR
BASE SUR LE LIVRE D'HENRI CHARRIÈRE

RIVOLI **GREENFIELD PARK**
CINEMA LAVAL 444-8800 PLACE GREENFIELD PARK 475-6129

GRANADA **6^e SEMAINE D'ACTION!**
255-2428

POUR TOUS

LES 4 CHARLOTS MOUSQUETAIRES **3^e SEM.**

Les CHARLOTS plus cocasses que jamais dans un WESTERN LOUIS XIII...!

Moins de 14 ans \$1.00

UN FILM DE ANDRE HUNEBELLE • Histoire version comique de JEAN HALAIN inspirée du roman d'Alexandre Dumas

Sam. et Dim.: 12.00 — 21.5 — 4.30 — 6.45 — 9.00
Sur sem.: 6.45 — 9.00

MAISONNEUVE **JEAN-TALON**
CENTRE D'ACHATS MAISONNEUVE 3001, St. Sherbrooke 525-2174
CENTRE D'ACHATS BOULEVARD 4255, Jean-Talon 725-7000

L'univers de Michel Tremblay!

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'EST **14 ANS**

SELECTION OFFICIELLE DU CANADA
FESTIVAL DE CANNES 1974

Un film de **ANDRÉ BRASSARD**
Denise Filiatrault, Michelle Rossignol, Frédérique Collin, André Montmorency, Amulette Gagneau, Denis Drouin

861-2996 288-3303

CINEMA DE PARIS **FLEUR DE LYS**

LA DERNIERE MAISON SUR LA GAUCHE **18 ANS**
Adultes

Le Sexe Sauvage **2 GRANDS FILMS**
Ces hommes sont de véritables brutes!

523-5180 274-6155
CANADIEN PLAZA **3^e MOIS**

mini métal **4^e SEM.**

Tout est perdu sauf l'honneur pour ce drôle de métal sicilien cocu!

14 ANS

salon rouge **FESTIVAL**
5550 Sherbrooke 0 tel. 489-5559 **525-8600**

Face à l'enthousiasme général et pour répondre à l'attente de tous, ce film sera projeté à partir d'AUJOURD'HUI au cinéma SNOWDOWN; les représentations au cinéma P. V. M. se poursuivent à un rythme fracassant.

14 ANS

BRILLANT ce Richard Dreyfuss dans le rôle principal. Il s'agit d'un film portant sur des questions vitales, un film des plus comiques ou s'insérant la bravoure et la tendresse. Il est rempli de réalisme et de nostalgie. **UNE COMÉDIE DE GRANDE CLASSE!** Martin Malina, Star



Un film de Ted Kotcheff
The Apprenticeship of Duddy Kravitz

En vedette: **MICHELLE LANCOT**, vedette de "La Vraie Nature de Bernadette"

Avec: RICHARD DREYFUSS, MICHELLE LANCOT, RANDY QUAD, JOSEPH WISEMAN, BENJAMIN ELLIOTT, HENRY RAMER, JOE SILVER et JACK WARDEN. "MAY" (Musique de Mordecai Richler basée sur son roman. Adaptation de Lionel Chetwynd. Réalisateur exécutif Gerald Schneider. Réalisation John Kenney. Direction: Ted Kotcheff. Couleurs: Bellvue Pathé. Distribution: Astral Films Ltd.

AUX 2 CINÉS!

Cinéma SNOWDOWN
PLACE VILLE-MARIE, 888-2644 2225 DECARIE, 482-1222

CINEMA PLACE VILLE-MARIE: LE JOUR À 12.00, 2.35, 4.50, 7.05, 9.20 P.M. SAM. DERNIER SPECTACLE À 11.45 P.M. SNOWDOWN À 12.50, 2.50, 4.55, 7.00 et 9.05 p.m.

horaires

cinéma

ANJOU: "Le cercle noir": 18:00, 22:00, "Le casseur": 20:00.
ARLEQUIN: "Banane": 14:20, 17:50, 21:20, "Céleste": 12:45, 16:15, 19:45.
ATWATER (cinéma 1): "The Sting": 12:20, 14:30, 16:50, 19:20, 21:30.
ATWATER (cinéma 2): "The last tango in Paris": 19:15, 21:30.
BEAVER: "Teenage Milkmaid": 13:30, 16:10, 19:00, 21:50, "Vice or versa": 12:00, 14:50, 17:40, 20:30.
BERRI: "Les filles et les voyous": 14:30, 18:00, 22:00, "Le privé": 12:30, 16:10, 20:00.
BIJOU: "Servez-vous mesdames": 13:13, 16:17, 19:01, 22:05, "Comment faire coccus les maris jaloux": 11:50, 14:36, 17:38, 20:42.
CANADIEN: "La dernière maison sur la gauche": 12:30, 15:40, 18:55, 22:05, "Le sexe sauvage": 14:05, 17:15, 20:25.
CHAMPLAIN: "Mon nom est personne": 12:30, 14:40, 16:50, 19:20, 21:30.
CHATEAU: "Opération Karaté": 14:40, 18:05, 21:30, "Quand les femmes font ding dong": 11:55, 14:15, 19:40.
CHEVALIER: "Bananne mécanique": 13:20, 15:30, 18:30, 21:57, "Les voraces": 13:30, 16:58, 20:22.
CINEMA CINO: Salle rouge: "Mimi the metal worker his honour betrayed": 19:30, 21:30, Salle bleue: "The adventures of Rabbi Jacob": 19:00, 21:00.
CINEMA 2001: "Marcel et Maude": 19:30, 21:30, "Clockwork Orange": minuit.
CINEMA DE PARIS: "Il était une fois dans l'est": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
CINEMA 7e ART: "La symphonie pathétique": 19:30, "Luv": 21:40.
COMMODORE: "Banane mécanique": "Hôtel du vice": "La chevauchée érotique".
CRÉMAZIE: "Mon nom est personne": 19:20, 21:30.
DAUPHIN: Salle Renoir: "L'émmerdeur": 19:30, 21:30, Salle McLaren: "La nuit américaine": 19:30, 21:30.
ELECTRA: "Opération Karaté": 13:00, 15:30, 20:00, "Quand les femmes font ding dong": 14:45, 18:15, 21:40.
ELYSEE: Salle Resnais: "Nada": 19:30, 21:45, Salle Eisenstein: "Reineanne Padovani": 19:30, 21:30.
ENCORE: "The Conqueror Worm": 19:30, 21:30.
EROS: "Pretty Wet Lips": 10:15, 13:05, 15:55, 18:50, 21:40, "Bummer": 11:30, 14:20, 17:15, 20:05.
EVE: "Nurses Report": 10:00, 12:55, 15:50, 18:50, 21:45, "Lonely Wives": 11:25, 14:25, 17:20, 20:15.
FESTIVAL: "Mimi métallo blessé dans son honneur": 19:30, 21:30.
FLEUR DE LY: "Il était une fois dans l'est": 12:30, 15:20, 17:30, 19:30, 21:30.
GRANADA: "Papillon": 18:15, 21:00.
GREENFIELD PARK (cinéma 1): "Bingo": 19:30, 21:45.
GREENFIELD PARK (cinéma 2): "Papillon": 18:15, 21:00.
IMPERIAL: "Comment faire coccus les maris jaloux": 17:30, 20:20, "Servez-vous mesdames": 18:55, 21:50.
JENT-TALON: "Les 4 Charlots mousquetaires": 18:45, 21:00.
KANT: "Day for night": 12:55, 14:50, 17:00, 19:00, 21:05.
LA SCALA: "Les pulpeuses": 14:30,

17:30, 20:30, "Que font ces dames quand leurs maris bossent": 13:00, 15:55, 18:55, 21:55.
LAVAL (cinéma 1): "Bingo": 19:30, 21:45.
LAVAL (cinéma 2): "Papillon": 18:15, 21:00.
LOEWS: "The Exorcist": 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.
MAISONNEUVE: "Les 4 Charlots mousquetaires": 18:45, 21:00.
MERCIER: "Nos plus belles années": 20:00, "L'or noir de l'Oklahoma": 18:00, 22:00.
MIDI-MINUIT: "Les jeunes filles aux lèvres fiévreuses": 12:30, 15:10, 17:55, 20:40, "Les jeunes séductrices": 13:50, 16:35, 19:20, 22:05.
MONKLAND: "A touch of class": 14:45, 18:15, 21:55, "Night Watch": 13:00, 16:30, 20:10.
NATIONAL: "Les jeunes filles aux lèvres fiévreuses": 12:30, 15:10, 17:55, 20:40, "Les jeunes séductrices": 13:50, 16:35, 19:20, 22:05.
OUTREMONT: "Walkabout": 19:00, "Sunder": 21:30, "Ça après le samedi": minuit.
PALACE: "Supercops": 12:55, 15:05, 17:15, 19:25, 21:35.
PAPINEAU: "Bingo": 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45.
PARC: "Opération Karaté": 18:45, 21:15, "Wais qui donc m'a fait ça bébé?": 20:15.
P.A.R.I.S.I.E.N.: "Bingo": 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45.
PIERROT: "Le droit d'aïmer": 17:30, 19:30, 21:30.
PIGALLE: "Black Belt Jones": 13:00, 15:55, 18:50, 21:45, "Extreme Close-up": 14:35, 17:30, 20:25.
PLACENTIA DU CANADA: "Sugarland Express": 19:15, 21:15.
PLACE VILLE-MARIE: "Apprenticeship of Duddy Kravitz": 12:20, 14:35, 16:50, 19:05, 21:20.
PLACE VILLE-MARIE (Petit cinéma): "Alfredo Alfredo": 12:30, 14:20, 16:15, 18:10, 20:05, 22:00.
PLAZA: "La dernière maison sur la gauche": 12:30, 15:40, 18:55, 22:05, "Le sexe sauvage": 14:05, 17:15, 20:25.
PUSSYCAT: "Carny Girl": 13:30, 16:25, 19:15, 22:00, "The Animal": 12:00, 14:50, 17:40, 20:25.
REGAL: "Banane mécanique": "Hôtel du vice": "La chevauchée érotique".
REX: "Soleil rouge": 21:00, "Sierra torride": 19:00.
RITZ: "Dillinger": "Céleste": 18:00.
RIVOLI: "Papillon": 12:40, 15:25, 18:15, 21:00.
SAINT-DENIS: "Les feux de la chandeleur": 12:00, 15:23, 18:26, 21:49, "Le diable": 13:40, 17:00, 20:26.
SEVILLE: "Mame": 14:00, 19:00, 21:30.
SNOWDOWN: "Apprenticeship of Duddy Kravitz": 12:50, 14:50, 16:55, 19:00, 21:05.
VAN HORNE: "Blazing Saddles": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
VENDOME: "Erotic Dreams": 12:15, 15:40, 19:10, 21:00.
VERDUN: "Bingo": 20:00, "Laissez aller, c'est une valise": 18:15, 22:00.
VERSAILLES: Salle rouge: "Opération Karaté": "Quand les femmes font ding dong": 10:25, Salle bleue: "Bingo": 19:30, 21:45.
VIAU: "La maître d'école amoureux": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
YORK: "American Graffiti": 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.

musique

UNIVERSITÉ MCGILL (Faculté de Musique): Au Strathcona Music Building (555 quest, Sherbrooke) — Ce soir, 19:00, concert d'étudiants (piano). Entrée libre.
CATHÉDRALE MARIE-REINE-DU-MONDE: Ce soir, 20:30, Montréal Elgar Choir, Dir.: Brock McElheran, Solistes: Louise Lebrun, soprano, et Robert Shisley, baryton. Avec orchestre, Ouverture "Coriolan" (Beethoven), "Exultate, Jubilate" (Mozart) et "Ein deutsches Requiem" ("Un Requiem allemand"; Brahms).

théâtre

THEATRE DU NOUVEAU MONDE (844 ouest, St-Catherine) — "Un jour, ce sera notre tour" de Serge Sirot et Serge Mercier: 12:00 et "Floralie" de Roch Carrier: 20:00.
PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal): — "L'Année du championnat" de Jason Miller: 20:30, Production de la Compagnie Jean Duceppe. 14:00.
THEATRE DU RIDEAU-VERT (4664, Saint-Denis) — "Siegfried" de Jean Giraudoux: 20:00.
LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE (1200, Bleury) — "Cyrano de Bergerac" d'Edmond Rostand: 19:30.
GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC (100 est, des Pins) — "L'Aide-Mémoire" de Jean-Claude Carrière: 20:30.
LE PATRIOTE-EN-NOUVEAU (1471 est, Sainte-Catherine) — "As-tu peur des voyous?" de Louis-Dominique Lavoie: 20:30.
CENTAUR THÉÂTRE (453, Saint-François) — "You're Gonna be Alright, Jamie-boy" de David Freeman: 20:00.
GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC (Salle Crémazie) — "Ciel de lit" de Jean de Hartog: 20:30.
CENTRE NATIONAL DES ARTS (Océan) — "Woyzeck" de Büchner: 20:00, Production de la Compagnie du CNA.
L'HERITAGE (3510, Côte-des-Neiges) — "God Bless America" de Jacques Hanv et Michel Auger: 20:30.
PLACE DES ARTS (Salle McTouche) — "Oh! Wow! Frenant martyr" de Marcel Marceau (mime). — Ce soir, 20:30, "Oh! Wow! Frenant martyr" de Marcel Marceau (mime). Spectacle des élèves du Module d'études théâtrales.
POLYVALENTE EDUARD-MONTEPÉTRIT (6200, Boyce) — "Québécois!" de Marcel Lamarre par l'Equi Théâtre.

variétés

AQUARIUM DE MONTREAL (116, Sainte-Hélène) — Spectacle des dauphins: 20:00, 13:20, 14:30, 15:30.
LA CASANOVA (485 ouest, Sherbrooke) — Georges Dor: 22:30.
LA GRANDE PASSE (411 est, Ontario) — "Woyzeck" de Büchner: 20:00.
L'AMORCE (25 est, St-Paul) — "Oodooah": 22:30.
LE PATRIOTE 1474 est, St-Catherine) — Clémence Desrochers: 20:00.
LE PORTAGE (Hôtel Bonaventure) — Glenn Smith, Unlimited et Cynthia White: 20:00.
LES TROIS POINGS VIRGULE (225, Bienville) — Octobre: 22:00.
LEVECHE (Hôtel Neilson) (Place Jacques-Cartier) — Manège: à compter de 22 h.
PLANETARIUM DOW (1009 ouest, St-Jacques) — Représentations en français: 14:15, 21:30.
FORUM: Le Val-Émard Blues Band: 20:00.
ÉCOLE POLYVALENTE CALIXA-LAVALLÉE (4644 est, Henri-Elcurassa) — Le Troupe de jazz l'Entre-deux: 20:30.

356.121 SPECTATEURS ONT VU "BINGO" À DATE UN SUCCÈS SANS PRÉCÉDENT!

ON NE PEUT VIVRE AU QUÉBEC EN 1974 SANS AVOIR VU "BINGO"!
RENÉ HOMIER-ROY "Bon Dimanche"

LES FILMS MUTUELS présentent
UNE PRODUCTION PIERRE DAVID/JEAN-CLAUDE LORD

14 ANS

BINGO

UN FILM DE **JEAN-CLAUDE LORD**

avec RÉJEAN GUÉNETTE • ANNE-MARIE PROVENCHER
CLAUDE MICHAUD • ALEXANDRA STEWART • GILLES PELLETIER
JANINE FLUET • MANDA PARENT • ROGER LEBEL
PIERRE VALCOUR • MARCEL SABOURIN • JEAN-MARIE LEMIEUX
et JEAN DUCEPPE
avec la participation amicale de WILLIE LAMOTHE

2e MOIS

PAPINEAU 621-6853	LAVAL 688-8200	PARISIEN 861-2697
VERSAILLES 353-7880	GREENFIELD PARK 671-6129	ODEON VERDUN

(LAISSEZ-PASSER NON VALABLES; AUCUN PRIX JEUNESSE)
PARISIEN et PAPINEAU: REPRÉSENTATIONS À 12.45, 3.00, 5.15, 7.30, 9.45. LAVAL-1, GREENFIELD-1
VERSAILLES (Salon Bleu). SUR SEMAINE À 7.30 et 9.45 p.m. SAMEDI et DIMANCHE À 12.45, 3.00, 5.15, 7.30, 9.45 p.m.

PRÉPAREZ-VOUS POUR LE VRAI **KARATE-KUNG FU!** 14 ANS

le Summum de l'ACTION sans Arrêt!

le jour la nuit DING DONG c'est bon!

OPÉRATION KARATÉ 2e FILM

Quand les Femmes Font DING-DONG

avec les Super-Vedettes des ARTS MARTIAUX

LE KARATE AU SERVICE DE L'INTERPOL AUJOURD'HUI!

CHATEAU à 12:55, 4:15 et 7:35 P.M. SAMEDI, DERNIER SPECTACLE À 9:25 P.M. VERSAILLES (Salle Rouge) SEMAINE DES 6:25 P.M. SAM. et DIM. DEPUIS 1:05 P.M. ELECTRA à 1:00, 4:30 et 8:00 P.M. PARC, SEMAINE DES 6:45 P.M. SAM. et DIM. DEPUIS 1:30 P.M.

NADIA CASSINI, LUCRETIA LOVE, TONIO SABATO Couleur

aussi au cinéma **PARC-Verdun**

CHATEAU St. Denis & Belanger 271-4400
ELECTRA Ste Cath & Amherst 522-9177
VERSAILLES 7265 Sherbrooke E. 353-7880

Petites Filles ou Femmes? 18 ANS Adultes

Jeunes Filles aux Lèvres Fiévreuses et Les Jeunes Séductrices

NADINE DE RANDOT, MARGRIT SIGEL, RENA BERGEN, COULEUR, EVELYNE TRAEGER, INGRID STEEGER
Dim-Vendredi: 12:30, 3:15, 5:55, 8:40 aussi au CINEMA VENUS-Joliette Sam. dern. prog. complet - 9:30

LE NOUVEAU NATIONAL BEAURY 1220 STE-CATHERINE est 521-1119
MIDI-MINUIT 4462 St Denis 842-8264

LE PREMIER GALA ÉROTIQUE DES METTEURS EN SCÈNE INTERNATIONAUX

"Supérieurs à ceux du film qui avait pour titre 'Festival érotique de New York'." SERGE DUSSAULT "La Presse"

"EROTIC DREAMS 10 directeurs de renom ont uni leurs talents pour vous ensoleiller, vous agacer, vous choquer, vous donner des rêves que vous n'oublierez pas"

erotic dreams

VENDOME Place VICTORIA Tel. 878-1451

4e et DERNIÈRE SEMAINE

ON PEUT TOUJOURS SE GUÉRIR DU PREMIER AMOUR JAMAIS DU DERNIER.

un film de SERGE KORBÈR

avec ANNIE GIRARDOT, CLAUDE JADE, BERNARD FRESSON, musique de MICHEL LEGRAND

Les **FEUX** de la CHANDELEUR

"LE DINGUE"

LES FEUX DE LA CHANDELEUR 12.00, 3.23, 6.26, 9.49
LE DINGUE 1.40, 5.03, 8.25

1594, ST-DENIS 849-4211 **st denis** METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

UN FESTIN MEMORABLE OU LE MÂLE EST LE PLAT DE RÉSISTANCE!

servez-vous mesdames

ANDRÉ CHAZEL, G. GRANPÉ, V. BERNARD, COULEUR

Servez-vous: 1:13, 4:17, 7:01, 10:05
Comment faire coccus: 11:50, 2:36, 5:30, 8:47
Lun à ven: 5:30, 8:20
Sam. et dim.: 12:10, 3:00, 5:50, 8:45

BIJOU 5030 Papineau 527-9131
IMPERIAL 1430 Bligny 288-7102

18 ANS Adultes

AIMÉRIEZ-VOUS SAVOIR COMMENT FAIRE COGU les Maris jaloux?

2e SEM.

LES INFIDÈLES 12.20, 3.29, 6.38, 9.57
LES VORACES: 1.39, 4.58, 8.22

1590, ST-DENIS 845-3222 **chevalier** METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

Le temps d'apprendre à aimer, POUR TOUS, et il est déjà trop tard.

LE DROIT D'AIMER
1.15, 4.20, 7.30, 9.30
Sam. et dim.: 1.15, 3.15, 5.15, 7.15, 9.15

1590, ST-DENIS 845-3222 **pierrrot**

RESPONSABLES DE MAISONS D'ENSEIGNEMENT

Faites paraître une annonce dans La Presse en communiquant avec

PAULETTE FREGEAU

à **874-7234**

la presse

cette sacrée télé

PAR RUDEL-TESSIER

Je ne vous dis pas tout, tout de même!

Des fois, par pudeur, d'ailleurs. Car j'éprouve une sorte de gêne à avouer que je passe tant de temps devant mon poste — pour ne pas dire devant cette sacrée télé!

Mais, des fois aussi, c'est par distraction. Ainsi, hier, je m'étais proposé de vous dire le nom du jeune comédien qui jouera le rôle de Claude Clau de Jasmin-Germain dans la Petite-Patrie-en-forme-de-feuilleton. Eh bien, il s'appelle Vincent Bilodeau. Je m'étais promis aussi de dire un mot du passage de Jean-Pierre Compain à "Feu Vert", du beau livre qu'il a publié en France, de l'oeuvre qu'il est en train de fonder dans son pays natal. Mais je ne sais plus si j'ai pensé à dire quel plaisir j'avais eu en écoutant Yolande Dulude et Yoland Guérard chanter les grands airs du répertoire de l'opéra français et viennois, à "Vedettes en direct". (A propos, c'est bien possible que les téléspectateurs aient la nostalgie de l'époque des grandes opérettes: "Trois valses" et "la

Veuve joyeuse" qui se succèdent la même année, je crois, et cette saison d'opérettes coïncident...)

Maintenant, si on parlait un peu de la cote d'écoute des dix-huit stations de radio de Montréal? D'abord, si on vous avait demandé, à brûle-pourpoint, combien il y a de stations de radio à Montréal, qu'auriez-vous répondu? Je sais bien que, pour ma part, je m'étonne, chaque fois que je les compte!

Il y a une façon de compter les auditeurs qui s'exprime ainsi: "nombre total d'auditeurs par semaine, par station". Première constatation du dernier sondage: CKAC garde la tête, et en augmentant le nombre de ses auditeurs. Les deux autres stations à augmenter leur clientèle: CFQR-FM et CFGL-FM, qui sont d'ailleurs en sixième et en huitième place — ce qui permet de constater qu'une station FM est fort capable de concurrencer les postes AM. Ainsi, avec 347.100 auditeurs, CFGL-FM, la station à Jean-Pierre Coallier, talonne CBF, qui a cédé sa sixième place à CFQR-FM.

Il s'agit (on l'a peut-être compris) d'une comparaison entre le mois de mars 1974 et le mois de mars de l'an dernier. CKAC n'a gagné, tout de même, que moins de 4.000 auditeurs, alors que CFGL-FM, sur sa lancée, a recruté près de 60.000 nouveaux auditeurs — tandis que CHOM, qui eut si longtemps le vent dans les voiles, a vu sa clientèle baisser de presque 85.000 auditeurs. Et il y a CBF-FM, pour lequel Radio-Canada a fait un gros effort, qui a gardé sa dix-septième place, mais en perdant 2.400 de ses 61.800 auditeurs de l'année dernière.

CKAC, avec ses 701.400 auditeurs, est loin en avant du peloton. CJMS, avec ses 588.300 auditeurs, et CKVL, qui en conserve 547.400, sont loin derrière. Ces deux stations ont perdu une bonne partie de leur clientèle, mais si CJMS a perdu 42.200 auditeurs, dans le même temps CKVL en a perdu 112.700 — pour abandonner la deuxième place à son vrai rival. Son seul rival quand CKAC se cherchait.

Il faut dire que CBF est en quatrième place des stations francophones, et qu'une émission de CBF qui passe à toutes les antennes de la chaîne de Radio-Canada, recrute pas mal de monde en dehors de la région montréalaise!

La Conférence de presse, convoquée hier, coïncidait avec l'audition par le CRCT d'une requête de la compagnie Vidéotron, une authentique compagnie privée de télévision par câble, qui a déjà obtenu la permission de diffuser sur 12 canaux et qui demande maintenant celle d'en utiliser 39.

Vidéotron, malgré qu'elle soit détentrice d'un permis, ne diffuse pas encore et ne produit pas d'émissions. TVC de Saint-Jérôme qui a profité des derniers mois pour se mettre au monde, avec la bénédiction des ministères des Communications et de l'Éducation de Québec (une subvention pour le financement de la phase expérimentale du projet a été accordée, il y a une dizaine de jours), et des

TVC de Saint-Jérôme désire savoir à quoi s'en tenir au sujet de son permis

par Denis VINCENT

Une expérience unique dans le domaine de la télévision communautaire, celle de Saint-Jérôme, est actuellement prête à se concrétiser: il ne manque plus que le permis de diffuser qui doit être accordé par le Conseil de la radio-télévision canadienne.

Les promoteurs du projet, des responsables du Vidéotron de Montréal et des citoyens de Saint-Jérôme, travaillent depuis près d'un an à mettre sur pied une télévision communautaire qui utilisera l'antenne plutôt que le câble, pourrait rejoindre tous les propriétaires d'un téléviseur. Actuellement, le câble ne rejoint que 22 pour cent des foyers dans la région de Saint-Jérôme.

La Conférence de presse, convoquée hier, coïncidait avec l'audition par le CRCT d'une requête de la compagnie Vidéotron, une authentique compagnie privée de télévision par câble, qui a déjà obtenu la permission de diffuser sur 12 canaux et qui demande maintenant celle d'en utiliser 39.

Vidéotron, malgré qu'elle soit détentrice d'un permis, ne diffuse pas encore et ne produit pas d'émissions. TVC de Saint-Jérôme qui a profité des derniers mois pour se mettre au monde, avec la bénédiction des ministères des Communications et de l'Éducation de Québec (une subvention pour le financement de la phase expérimentale du projet a été accordée, il y a une dizaine de jours), et des

principaux groupes de la région, a commencé sa production. Une vingtaine d'émissions sont prêtes.

Les deux groupes se sont rencontrés à plusieurs reprises afin de collaborer. Le permis de Vidéotron l'oblige à diffuser en partie une programmation qui puisse être décrite comme étant communautaire. De son côté, TVC ne demande qu'un seul canal et pourrait écouler une partie de sa production sur ceux utilisés par Vidéotron.

Une entente entre les deux groupes permettra d'avoir à Saint-Jérôme une seule infrastructure de télévision, ce qui est suffisant pour le bassin de population.

TVC s'attendait à ce que sa requête de permis soit étudiée en même temps que celle de Vidéotron, à cause de la complémentarité évidente des objectifs des deux groupes. Mais le CRCT en a décidé autrement et le comité de Saint-Jérôme devait profiter de la séance d'hier après-midi pour intervenir et préciser le point suivant: TVC ne s'oppose pas, au contraire, à ce que la requête de Vidéotron soit agréée, mais demande au CRCT une audition prochaine de sa propre requête avant de prendre une quelconque décision.

Le projet de télévision communautaire par antenne constituerait un précédent au Canada, sans doute en Amérique et probablement au monde. Jusqu'ici, ce projet fait l'unanimité: dans la population, au Québec et au CRCT. Une audition permettra sans doute de soulever

éventuellement des objections, mais rien de tel ne s'est manifesté jusqu'ici.

Le projet repose sur la mobilisation de la population qui se maintient depuis plusieurs mois, mais qui devra bientôt s'alimenter à quelque chose de concret. Si Vidéotron ob-

tient son permis et si elle se lance dans la production d'émissions, elle risque de monopoliser toutes les énergies.

Et une expérience unique, qui met l'accent sur la participation, comme aucune compagnie privée ne peut le faire, aura avorté.

choix d'émissions

CE SOIR

- 20:30 **2 7 9 11 13** — Hors série: D'Artagnan
D'Artagnan était une sorte de Cyrano à nez court. Son plus grand plaisir dans la vie était de percer des petits trous dans le ventre des gens qu'il n'aimait pas. Il faisait généralement cela avec son épée, mais quand il était fatigué, il demandait à ses amis les trois mousquetaires de lui donner un coup de main. D'après le célèbre roman de cape et d'épée d'Alexandre Dumas.
- 21:00 **9** — La Vie qu'on mène: la télévision québécoise
Une émission spéciale sur la diffusion de la culture et de l'éducation par la télévision au Québec. Des représentants de CTVO, de Radio-Canada, de Télé-Métropole, de CHLT Télé-7 (Sherbrooke) et de Télé-4 (Québec) participent à une table ronde animée par Laurent Laplante.
- 22:00 **2 9 11 13** — Dossiers: Agora
Une autre tranche de la série Agora sur la coopération internationale: Ce soir, la pénible histoire d'un éleveur du Niger qui n'eut plus rien, un jour, à se mettre sous la dent. Pour cause de famine dans le Sahel.
- 9** — Les Grands Combats du siècle
Avec quelques grands combattants: Joe Louis, Max Baer, etc.
- 23:00 **2 7 9 11 13** — Appelez-moi Lise
Une autre tranche de la série Agora. Le grand gala des prix du même nom.
- 23:55 **2 9 11** — "Beau James"
Jimmy Walker, ancien maire de New York. Il eut une vie agitée. Bob Hope interprète le rôle principal.
- 24:00 **2 9 11** — "Un Soir... un train"
Avec Anouk Aimée et Yves Montand. Les dames et jeunes filles ne devraient parler à personne des rencontres qu'elles font parfois à bord des trains. Mais les dames et jeunes filles sont bien imprudentes de nos jours.

A.B.

CHANGEMENTS télé-presse

6:00 **7 10** Pierre, Jean j'asent
Inv.: Françoise Gratton, Henri Norbert, Régis Lévesque, Jean-Claude Leclerc, Maurice Leclerc et J.-N. Fontaine.

8:00 **3** Movie
"Death of a Gunfighter". Am. 1969. Western de Robert Totten et Donald Siegel avec Richard Widmark et Lena Horne. — L'histoire d'un shérif qui persiste à croire aux méthodes primitives, c.-à-d. à celles des pistoleiros.

11:00 **2 7 9 11 13** — En direct: attribution des prix Orange et Citron. Invités: Les gagnants de 1973: Janine Sutto et Jean Duceppe (Prix Orange); Janette Bertrand et Léo Hial (Prix Citron). Puis on présentera les gagnants de 1974. Chanteuse invitée: Ginette Reno.

SAMEDI

10:30 **10** Visage changeant de la beauté
2:00 **2 9 11 13** Femme d'aujourd'hui
Inv.: Thérèse Goun-Ducarie, professeur titulaire au département de psychologie de l'université de Montréal.
10 L'Affaire Sloane
3:30 **2 9 11 13** Cinéma-jeunesse
"Ivanhoe". Am. 1951. Film d'aventures de R. Thorpe avec Robert Taylor, Elizabeth Taylor et Joan Fontaine. — A la tête des Saxons, Ivanhoe parvient à réinstaller sur son trône le roi Richard Coeur de Lion.



- CFOR 92.5 CKMF 94.3
- CBM 95.1 CJFM 95.9
- CKVL 96.9 CHOM 97.7
- CHRC 98.1 CBF 100.7
- CHLT 102.7 CFDM 104.3
- CFGL 105.7

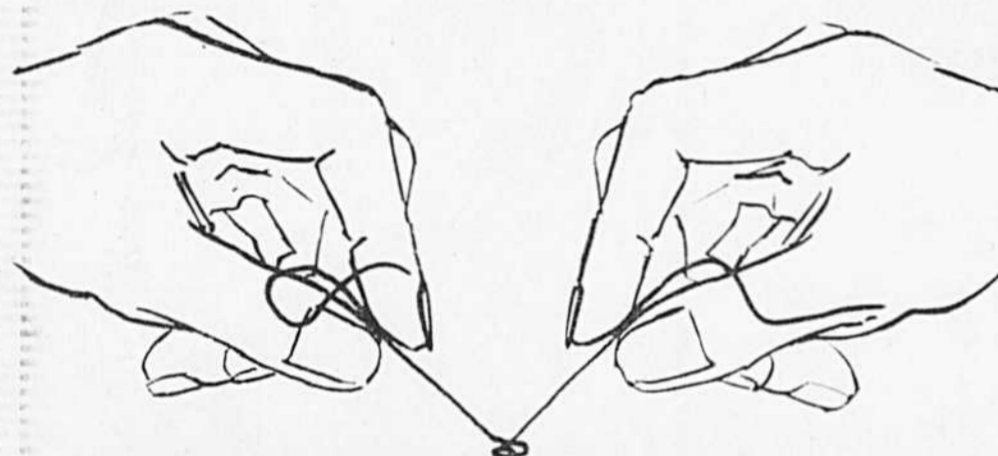
VENDREDI 26 AVRIL

- 7:03 CBF — Au jour le jour
Concerto en mi mineur (Mozart); Soli de Milan, dir. Eshirian, sonate en mi bémol (Haydn); Marilyn Gallini, piano, Quatuor C. 53 (Mozart); Quatuor Griller, symphonie no. 4 (Schumann); Philh. de Berlin, dir. Furtwängler, Nocturne (Chopin); John Browning, piano.
- 8:43 CBF — Université radiophonique et télévisuelle internationale
Les états de sommeil et le rêve.
- 9:30 CBF — Chaque jour une fête
Extr. de "Facade" (Walton); Academy et Saint-Martin-in-the-Fields, dir. Marriner, Extr. de "L'Africaine" (Meyerbeer); Georges Thill, ténor, Extr. de "Cad-

- mus et Hermione" (Lully); Orch. de chambre de Versailles, dir. Wani, Extr. de "Romeo et Juliette" (Gounod); Franco Corelli, ténor, Mirella Freni, soprano, Sonate op. 62 (Scriabine); Ruth Laredo, piano.
- 10:30 CBF — Le matin des musiciens
Six Etudes en forme de canon (Schumann); Dorothy Morton et Esther Master, piano, Suite "Catalonia" (Albeniz); Orch. de la Radio espagnole, dir. Markevitch, Suite en fa (Handel); Orch. de chambre Jean-François Paillard, Extr. de la "Suite liturgique" (Jolivet); Maîtrise des Jeunes Filles de l'ORTF, dir. Jolivet, "Robin Hood" (Weelkes) et "Rudolf" (Ravenscroft); Purcell Consort of Voices et Jave Consort of Viols, "Bacchantes" (Beethoven); Rudolf Serkin, piano.
- 13:00 CBF — Contrepoint
Concerto Italien et Partita no. 1 (Bach); Glenn Gould, piano.
- 13:33 CBM — Afternoon Concert
Oeuvres de Mozart, Beethoven, Schubert et Brahms.
- 14:00 CBF — Airs d'Opéra
Extr. de "Der Freischütz" (Weber); Claudio Nicolai, Fritz Ollendorff, Claire Watson, Lotte Schädle, Gottlob Frick, Rudolf Schöck.
- 15:00 CBF — Festivals du monde
De Stuttgart, concert de l'Orchestre Symphonique de la Radio de l'Allemagne du Sud, dir. Celibidache, Extr. de "Anacréon" (Cherubini), Symphonie no. 103 (Haydn), Extr. de "Tristan und Isolde" (Wagner) et Extr. de "Daphnis et Chloé" (Ravel), Extr. de "Daphnis Chloé" (Ravel).

- 17:30 CBF — Jazz et Blues
Buck Clayton, Louis Armstrong, Joe Williams, John Lee Hooker, Woody Guthrie et John Hammond.
- 18:00 CBF Prélude au soir
Sonate op. 36 (Rachmaninov); John Ogdon, piano.
- 20:03 CBF L'Art aujourd'hui
"L'impressionnisme en Amérique du Nord", Michael Gibson rencontre Dore Ashton, chef du Département d'histoire de l'art et de l'architecture à la Cooper Union School of Art and Architecture, de New York, et Gilles Sainte-Marie, critique de cinéma.
- 22:00 CBF Un artiste se raconte
Invité: Lenny Escudero.
- 23:03 CBF Vienne la nuit
La vie et l'oeuvre de Haydn, Quatuors op. 17 nos. 3, 4 et 8; Quatuor Dekány.

BREVETS D'INVENTION
Marques de commerce
Dessins de fabrication
en tous pays
**MARION
ROBIC & ROBIC**
2100, Drummond, Montréal 107
Telephone 288-2152



DÉMÉNAGEZ ET GAGNEZ \$500

- Abonnes de La Presse avisez-nous de votre nouvelle adresse avant le 27 avril 1974
- C'est votre chance de gagner \$500!
- Le tirage a lieu le 15 mai

874-6911

Extérieur (code 514): 1-800-361-8202
(Régions 819, 613 et 418): 1-800-361-8459



LES DISPOSITIONS RELATIVES A L'ACQUISITION D'ENTREPRISES CANADIENNES, CONTENUES DANS LA LOI SUR L'EXAMEN DE L'INVESTISSEMENT ÉTRANGER, SONT MAINTENANT EN VIGUEUR.

Les acquisitions d'entreprises canadiennes dont l'actif brut est de plus de \$250,000 ou dont le revenu brut est supérieur à \$3,000,000, par des étrangers, doivent être soumises au gouvernement pour approbation.

La seule façon d'informer le gouvernement d'une acquisition est de fournir à l'Agence d'Examen des Investissements Étrangers les renseignements exigés par les règlements.

On peut obtenir les renseignements nécessaires en s'adressant à:

**Agence d'Examen des Investissements Étrangers
Ottawa K1A 0H5
Canada**

l'Honorable Alastair Gillespie
Ministre Responsable de
l'Agence d'Examen des Investissements Étrangers

Simpsons

vente-mai

TRANS-COMPAGNIE SIMPSONS

- EN VILLE
- FAIRVIEW
- ANJOU
- LE CARREFOUR LAVAL

La Plus Grande Vente Simpsons de la Saison Printanière.

SPÉCIAUX DE 9 H DU MATIN

EN VENTE EN VILLE, FAIRVIEW, ANJOU ET AU CARREFOUR LAVAL

JUSQU'À ÉPUISEMENT DU STOCK. POUR ACHAT EN PERSONNE SEULEMENT.

PAS DE COMMANDES POSTALES OU TÉLÉPHONIQUES



Rabais 25%!
Vêtements pour garçons

Une collection de vêtements de grande qualité de notre stock régulier! Modèles divers confectionnés dans des tissus printaniers aux coloris saisonniers. Tailles 26 à 36, 8 à 18 dans le groupe. Rayon 714 au deuxième.

Imperméables *Rég. 21,99* **19,99**

Rabais 8%! Imperméables "Canadian Mist" pour juniors et dames. Tissu 65% polyester/35% coton rebelle à l'eau. Tons de marine, beige et bleu français dans le groupe. Rayon 785 au sous-sol.

Solde! Chandails *Prix Vente-Mai* **2,99**

Choix de pullovers manches longues et courtes, débardeurs et cardigans en acrylique. Coloris printaniers divers. Tailles P.M.G. dans le groupe. Rayon 781 au sous-sol.

Soutiens-gorge naturels *Orig. \$3-36* **3,99**

Modèle en tricot double nylon texturé avec ou sans léger coussinage fibre-herfill. Tons de rouge ou bleu. Bonnets A 32 à 36, B, C 32 à 38 dans le groupe. Rayon 784 au sous-sol.

Vêtements de nuit *Prix Vente-Mai* **3,99**

Collection de baby dolls, chemises de nuit courtes en nylon. Quelques modèles avec garniture de dentelle. Tons divers. P.M.G. Rayon 784 au sous-sol.

Pyjamas pour dames *Rég. 4,99* **3,99**

Rabais 20%! Pyjamas en coton. Modèles divers dans une gamme de frais imprimés. Tailles petite et moyenne seulement. Rayon 784 au sous-sol.

Rabais 7.12!

Manteaux tout-temps
Rég. \$45
37,88

Pour hommes, élégants manteaux tout-temps en coton ou coton polyester rebelle à l'eau. Modèles avec boutonnerie régulière ou sous-patte, fente centre-dos et poches fendues. Tailles 36 à 44 quelques tailles courtes ou élargées dans le groupe. Rayon 712 au deuxième.



Démêloir "Solaray" *Prix Vente-Mai* **14,77**

Fameux peigne avec manche contour, permet de démêler les cheveux en quelques secondes sans les abîmer. Rayon 701 au rez-de-chaussée.

Ens. coiffeur "General Electric" *Prix Vente-Mai* **8,88**

Pour des mises en plus rapides et réussies. Ens. rouleaux chauffants avec contrôle automatique de chaleur. Rouleaux 2 formats. Complet avec mallette. Rayon 701 au rez-de-chaussée.

Chemises pour hommes *Prix Vente-Mai* **3,99**

Modèles sport 65% polyester/35% coton dans repassage. Manches longues. 2 poches sur poitrine, col à longues pointes. Motifs en bleu, raisin, lavande ou brun sur fond blanc. Tailles M ou G. Rayon 789 au sous-sol.

1/2 Prix! Parapluie *Rég. 3,99* **1,99**

Pour hommes, parapluie en nylon s'ouvrant automatiquement. Cadre à 8 baleines. Complet avec étui en vinyle. Ton noir. Rayon 735 au sous-sol.

Pantalons pour garçons *Rég. 3,75 à 4,99* **2,99**

Modèles divers, quelques-uns légèrement imparfaits dans le groupe. Coton/polyester (Tricot, twills et tissus brochés dans le groupe). Beige, bleu ou brun. Pour 8 à 18 ans. Rayon 788 au sous-sol.

Nappes en vinyl doublée *Prix Vente-Mai 54" x 54"* **2,69** *54" x 70"* **3,19**

Vinyl facile d'entretien. Doublure en flanellette. Choix de couleurs... motif floral ou jupon. Rayon 792 au sous-sol.

Cardigans pour dames *Prix Vente-Mai* **10,99**

Modèles divers, nombreux avec col châle ou entre blazer. Acrylique dans les tons de rose, blanc, marine, caramel, jaune ou bleu poudre. P.M.G. Rayon 736 au troisième.

Vêtements jeune fille **4,99 à 15,99**

Rabais 8%! Une collection formidable de blouses, jupes, pantalons et chandails. Coloris et tailles diverses. Rayon 735 au troisième.

Soutiens-gorge *Prix Vente-Mai* **3,59**

Femelles soutiens-gorge en dentelle. Choix de 3 modèles. Tons de blanc ou noir. Bonnets divers dans le groupe. Rayon 741 au quatrième.

Chemises de nuit *Orig. \$15* **5,99**

Légères et confortables chemises de nuit en "Autron" nylon. Frais imprimés dans les tons prédominants de marine, noir, rouge. Une taille sous mesure. Rayon 741 au quatrième.

Robes de détente *Rég. 9,99* **7,99**

Rabais 8%! Modèles longs confectionnés dans un coton facile d'entretien. Imprime floral dans les tons de rose, or, bleu. Tailles P.M.G. Rayon 741 au quatrième.

Autoclave 1 pintes "Mirro" *Rég. 21,98* **17,99**

Aluminium épais pour meilleure cuisson. Passer amovible et contrôle de sécurité. Aluminium de couleur. Rayon 755 au cinquième.



Vestons sport pour hommes
Orig. 39,99 **19,99**

Élegants vestons 100% polyester ou laine/polyester. Modèles à devant droit 2 boutons, fente centre-dos, larges revers. Marine, vert, brun ou bleu dans le groupe. Tailles 36 à 40 dans le groupe. Rayon 790 au sous-sol.

SAMEDI
Un jour seulement — 27 avril
de 9 h à 5 h du soir
CHEZ SIMPSONS
VENTE D'ENTREPÔT
DANS LE MAGASIN
Aux Galeries d'Anjou seulement

Ne manquez pas la vente d'Entrepôt dans le magasin Simpsons aux Galeries d'Anjou. Venez samedi et vous économiserez sur des centaines d'articles pour votre famille et votre foyer.

- Appareils ménagers • tapis • machines à coudre • téléviseurs
- quincaillerie • articles ménagers • plomberie & chauffage • meubles
- articles sport • vêtements pour toute la famille.

Profitez de ces aubaines en utilisant votre compte Simpsons



Rabais 24.98! Lit "matelot"
Rég. 184,96 **159,98**

Lit 39" style colonial avec cadre en bois dur avec 2 tiroirs, chevet à barreaux, pied de lit placage bouleau, panneau de maintien. Complet avec matelas à dessus piqué. Rayon 769 au sixième.

Escarpins d'été *Prix Vente-Mai* **14,99**

Modèles importés d'Italie. Empeignes en cuir tressé avec talon 1 1/2" recouvert de cuir. Ton blanc ou noir. Pointures 6 à 10 (avec 1/2). Rayon 721 au deuxième.

Sandalettes de ville *Prix Vente-Mai* **9,99**

Pour dames, fraîches et élégantes sandalettes d'été importées d'Espagne. Empeignes en cuir tressé, talons recouverts cuir. Blanc,ivoire ou tan. Pointures 7 à 10 (avec 1/2). Rayon 721 au deuxième.

Sandalettes pour dames *Prix Vente-Mai* **4,99**

Modèles de fabrication canadienne, en similicuir avec semelle régulière ou de liège. Choix de 2 modèles avec empeigne à larges ou fines courbures. Blanc. Pointures 6 à 10 dans le groupe. Rayon 721 au deuxième.

Fourre-tout *Orig. 7,35* **3,67**

Modèles divers en vinyle, toile et suède. Grande capacité de rangement, 2 poignées résistantes. Coloris divers. 50 seulement. Rayon 701 au rez-de-chaussée.

Séchoir à cheveux. *Prix Vente-Mai* **14,77**

Fameux modèle léger et compact "Clairese". Interrupteur 3 positions. Complet avec brosse spéciale. Double voltage. 60 seulement. Rayon 701 au rez-de-chaussée.

Bonbonnière, plaqué argent *Prix Vente-Mai* **9,99**

Pour vous-mêmes ou pour offrir en cadeau. Attrayantes bonbonnières plaqué argent. Choix de formes et motifs. Rayon 746 au cinquième.



Rabais \$10 sur souliers
Rég. \$30 **\$20**

Pour hommes et jeunes gens, souliers de ville en cuir de qualité importés d'Italie. Modèle à lacage 4 oeillets avec empeigne moccasin et semelle en cuir. Noir, bleu ou brun. Pointures 7 à 12 (avec 1/2). Rayon 723 au deuxième.

Manteaux tout-temps *Prix Vente-Mai* **18,88**

Pour hommes, modèle 65% coton/35% nylon rebelle à l'eau avec doublure "Orlon" acrylique montée sur glissière. Marine ou beige. Tailles 36 à 44. Rayon 790 au sous-sol.

Batterie de cuisine *Rég. 39,99* **31,99**

Rabais 8! Ens. 11 piéces "Mayfair" en aluminium fini extérieur acrylique. Casseroles couvertes 1, 3 pintes, bain-marie 2 pintes, cocotte 6 pintes, poeles couvertes 8" et 10". Rayon 755 au cinquième.

Table de pool 3' x 6' *Orig. 99,98* **59,98**

50 set. Fameux modèle "Award" avec surface de jeu formium 1/2" épais recouvert d'un tapis coton. Complet avec 2 queues 48", 16 balles, craie et instructions. Rayon 758 au cinquième.

Tapis motif "Parkay" *Rég. 10,98* **5,99** *Rég. 18,98* **9,98**

Tapis décoratifs en fibre polyester/nylon/modacrylique. Tons de brun, or, pourpre, rouge, noisette ou bleu, vert, beige. Dim. 21" x 35" ou 21" x 52". Rayon 750 au quatrième.

Ens. salle de bain *Rég. 4,98 à 9,99* **3,74 à 7,19**

Ens. rideau de douche 72" x 72" et rideau de fenêtre 36" x 54". Vinyle à motifs géométriques ou floraux, ou tons unis de rose, bleu, or, vert dans le groupe. Rayon 701 au quatrième.

Couvre-lits *Prix Vente-Mai* **12,99**

Modèle piqués, formats double ou jumeau. Confectionnés dans des tissus divers aux gais imprimés. Rayon 792 au sous-sol.

ENEZ ACHETER CHEZ SIMPSONS AU CARREFOUR LAVAL
POUR Y ALLER C'EST FACILE! IL SUFFIT DE PRENDRE LA SORTIE 7 SUR L'AUTOROUTE DES LAURENTIDES!