

ARTS + SPECTACLES

C I N É M A

Les Fêtes de la Nouvelle-France battent leur plein

Pages 3 et 4

À l'affiche cette semaine

Page 2

xXx



La Presse

CAHIER C | LA PRESSE | MONTRÉAL | VENDREDI 9 AOÛT 2002



Dans *Blood Work*, sa nouvelle réalisation en salle à compter d'aujourd'hui, Clint Eastwood incarne un agent du FBI à la poursuite d'un assassin qui a tué la femme dont le coeur lui a été greffé. Après 50 ans de métier, l'acteur n'est pas près de cesser de courir.

| BLOOD WORK |

La méthode Eastwood



ISABELLE MASSÉ

LOS ANGELES – En 2004, Clint Eastwood célébrera ses 50 ans de métier. Un demi-siècle à jouer du regard, du pistolet et du coude devant les caméras. À 73 ans, le maître ne semble pas près d'accrocher ses flingues. Lorsqu'on réussit à imposer un style et, surtout, une façon d'être sur grand écran, pourquoi prendre sa retraite ?

Sa voix éraillée, calme et posée, sa posture toujours bien droite, que son personnage flaire le danger ou s'apprête à conquérir celle qui fait battre son coeur, cette façon de parler, calmement, les yeux mi-clos... La manière avec laquelle Eastwood intègre la peau de tous les policiers et justiciers qu'il a incarnés depuis ses débuts lui a permis de traverser les époques et de conserver des fans qui le suivent coûte que coûte, dans ses meilleures et moins bonnes aventures.

Dans *Blood Work* (*Créance de sang* en version française), sa dernière réalisation, il nous raconte la vie d'un agent du FBI forcé de prendre sa retraite le jour où, pourchassant un tueur, il a une attaque cardiaque. Mais voilà : deux mois après une transplantation cardiaque réussie, une dame l'aborde en le suppliant de trouver l'assassin de sa soeur... dont le coeur bat désormais dans sa poitrine.

C'est un héros essoufflé et ralenti qui partira à la recherche du meurtrier. « Ce projet (inspiré du roman du même nom de Michael Connelly) m'a donné la chance de jouer un détective d'une façon différente, explique Eastwood dans le document de presse sur *Blood Work* préparé par Warner Brothers. Je jugeais pertinent, à cette étape de ma carrière, de personnifier des gens qui font face à des obstacles différents de ceux auxquels s'exposent des hommes de 30 et 40 ans. »

Mais au-delà de la façon de jouer d'Eastwood, il y a la méthode Eastwood. Celle à laquelle doivent se plier les acteurs qui partagent un plateau avec la star lorsqu'elle porte également la casquette de réalisateur. Les derniers en lice : Jeff Daniels, Paul Rodriguez et Wanda de Jesus, qui l'ont côtoyé le temps du tournage de *Blood Work*, en salle à compter d'aujourd'hui. « Eastwood nous laisse aller, nous fait confiance, mentionnait Paul Rodriguez, il y a 10 jours, à des journalistes réunis dans un hôtel de Beverly Hills. Quand j'ai commencé à travailler sur *Blood Work*, je revenais du tournage d'*Ali* en Afrique. Je suis passé d'un plateau où l'on pouvait reprendre une scène 22 fois à un autre l'ou on faisait trois prises tout au plus. Je me suis alors dit : « Si je ne peux bien faire mon travail en trois fois, je ne mérite pas d'être dans les grandes ligue ! » »

« Clint souhaite que la magie opère devant

la caméra la première fois, ajoute Jeff Daniels. Que tout aie l'air vrai rapidement. On ne va pas sur son plateau pour faire de l'introspection ni pour explorer. Mieux vaut se préparer à la maison. On n'a pas pratiqué beaucoup avant chaque scène, si ce n'est pour celles où il y avait du mouvement. On tournait, tout simplement.

Parfois même, on ne faisait qu'une prise. C'est la façon ultime de travailler, mais on s'habitue. Suffit d'avoir les yeux grands ouverts. Je ne pense pas que nos performances en aient souffert. »

Certains pourraient qualifier Eastwood de négligent ou de paresseux. Le réalisateur de 23 longs métrages n'a qu'à brandir ses quatre Oscars remportés en 1993 pour le western *Unforgiven* (meilleur film, meilleur réalisateur, meilleur acteur de soutien et meilleur monteur) pour prouver que tourner à plein régime ne nuit pas nécessairement à la qualité d'une production. « Je ne sais pas si c'est une bonne réputation à avoir, a dit récemment Eastwood au critique de cinéma Roger Ebert. Ceux qui pratiquent ce métier depuis longtemps se rendent compte que tout le monde se fout de gaspiller des sous. Mais lorsque j'étais jeune, mon père prônait l'économie. J'ai grandi à une époque où nous devions utiliser l'eau et l'électricité avec parcimonie parce que nous étions pauvres. Peut-être cela m'est-il resté en tête. »

Eastwood a en effet la réputation de livrer ses productions à temps sans jamais dépasser

le budget alloué. *Blood Work* a été tourné en 38 jours. « Une vitesse qui en rendrait d'autres mal à l'aise, mais ce n'est pas mon cas, car je travaille de cette façon depuis longtemps, confie le réalisateur. Je n'ai jamais senti que je faisais des compromis. »

Et aucun acteur n'oserait s'en plaindre... « Clint n'est pas du genre à donner des explications interminables, constate Wanda de Jesus. Il aime qu'on propose. Quand on s'éloigne trop de sa vision, il nous ramène doucement dans la bonne direction. Mais, la plupart du temps, c'est notre interprétation qui importe. C'est tout un défi. Ça pousse l'acteur à rester alerte. Ce qui ne signifie pas que le plateau ne puisse être relaxe. Je me suis toujours sentie appuyée lors du tournage. »

« Très rapidement, Clint m'a fait savoir qu'il n'en tenait qu'à moi de bien rendre mon personnage, poursuit Jeff Daniels. Il nous choisit, au fond, parce qu'il sait qu'on peut réfléchir et agir par nous-mêmes. Neuf fois sur 10, il approuve nos choix. Même en ce qui a trait à nos costumes. Nous avons une telle liberté sur le plateau ! »

Le fait de côtoyer une légende qui brûle encore pour son métier rend, par ailleurs, le travail des plus agréables, selon les dires des collègues d'Eastwood. « Clint est encore passionné, remarque Jeff Daniels. Il aime être derrière la caméra, diriger, trouver des solutions à toutes les étapes de la production. »

« Avec Clint, je n'ai pas eu l'impression de travailler, dit Paul Rodriguez. Il m'a fait vite oublier qu'il est une légende. En moins de deux, il devient son personnage. C'est alors très facile de le suivre. » Surtout depuis que les agents qu'il incarne courent moins vite...

Ce reportage a été réalisé grâce à une invitation de Warner Brothers.

Dans *Blood Work*, Eastwood incarne un héros ralenti par des problèmes cardiaques. À 73 ans, l'acteur-cinéaste privilégie des personnages dont les épreuves sont à la mesure de leur âge.

LES CINÉMAS
FAMOUS PLAYERS
DIVERTISSEMENT ULTIME

Les horaires de films sur le bout des doigts

Rendez-vous à
famousplayers.com
et cliquez sur

Letter  Box

TM

À L'AFFICHE

APPRECIATION | ★★★★★ Exceptionnel | ★★★★ Très bon | ★★★ Bon | ★★ Passable | ★ Sans intérêt

Hundstage (CANICULE)

Dans une banlieue moderne de Vienne, durant deux jours de canicule, diverses intrigues s'entrecroisent. Une simple d'esprit fait de l'auto-stop pour rencontrer des inconnus qu'elle embarrasse par ses questions indiscrettes. Un couple, jamais remis de la mort de son enfant, vit sous le même toit sans échanger de paroles. Un vieux grincheux invite sa ménagère à dîner et lui demande de faire un strip-tease. Une institutrice d'âge mûr est violentée par son amant miteux et un ami de ce dernier après une beuverie. Une adolescente est victime des abus de son amoureux macho et jaloux, qu'elle accepte pourtant de revoir le lendemain.

Drame de moeurs autrichien d'Ulrich Seidl avec Maria Hofstätter, Erich Finsches, Christine Jirku, Claudia Martini, Victor Rathbone, Alfred Mrva. 121 min.

V.O.stf. > Ex-Centris



Bridget

Bridget, une alcoolique au lourd passé criminel, est témoin du meurtre de son mari. En s'enfuyant avec son bébé Clarence, elle est heurtée par une automobile. À l'hôpital, Bridget apprend que son fils a été placé dans une famille d'accueil. Douze ans plus tard, la veuve se bat toujours pour obtenir la garde de son enfant. Caissière dans une épicerie et effeuilleuse dans un peep-show, elle est prête à tout pour amasser les 500 000 \$ que lui réclament les parents adoptifs de Clarence. Un jour, la jeune femme rencontre l'écrivain Hawk qui lui demande d'épouser son fils Pete. Si elle consent à vivre cinq ans avec ce dernier, un déficent intellectuel léger, elle encaissera un million de dollars. Ressurgissent alors du passé de Bridget de malveillants personnages.

Drame franco-nippo-américain d'Amos Kollek avec Anna Thomson, David Wike, Lance Reddick, Arthur Storch, Mark Margolis, Julie Hagerty. 94 min.

V.O.stf. > Ex-Centris

xXx

Xander Cage vole des voitures de luxe qu'il utilise pour s'adonner à divers sports extrêmes. Arrêté, le casse-cou se voit proposer un marché par Augustus Gibbons, de la National Security Agency : sa peine de prison sera annulée s'il devient espion pour les États-Unis. À la suite d'une série d'épreuves qui se révèlent concluantes, il est envoyé à Prague pour infiltrer une bande d'anarchistes russes dirigée par un ancien soldat nommé Yorgi. Xander parvient à se faire admettre dans le cercle de ce dernier, mais a des rapports tendus avec Yelena, la petite amie du criminel. Or, celle-ci se révèle être une espionne russe. Grâce à elle, Xander découvre que Yorgi

s'apprête à lancer sur la capitale tchèque un missile portant une charge chimique et bactériologique.

Drame d'espionnage américain (2002) de Rob Cohen avec Vin Diesel, Asia Argento, Marton Csokas, Samuel L. Jackson, Richy Muller, Werner Daehn. 124 min.

V.O. > Colisée Kirkland, Dorval, Paramount, Versailles, Cavendish, Côte-des-Neiges, Place LaSalle, Lacordaire, Des Sources, Spheretech

V.F. > Quartier latin, Carrefour Angrignon, Pointe-Claire, StarCité Montréal, Paradis, Langelier



Blood Work (CRÉANCE DE SANG)

Pendant qu'il poursuit un criminel, l'agent vétérinaire du FBI Terry McCaleb est victime d'une crise cardiaque. Deux ans plus tard, à la retraite après avoir subi une transplantation, Terry reçoit la visite de Graciela Rivers, dont la soeur assassinée a légué son coeur au policier. La femme compte sur Terry pour retrouver le meurtrier, toujours en liberté. Ne pouvant conduire de véhicule sur ordre de sa cardiologue, l'ex-agent du FBI recrute comme chauffeur son voisin et ami Buddy Noone. Bien qu'il possède peu d'indices, Terry met à profit ses connaissances en psychologie criminelle pour découvrir le coupable, qui pourrait être, croit-il, un tueur en série.

Drame policier américain réalisé et interprété par Clint Eastwood avec Jeff Daniels, Wanda De Jesus, Anjelica Huston, Tina Lifford, Paul Rodriguez. 108 min.

V.O. > Forum, Carrefour Angrignon, Colisée Kirkland, Cavendish, Côte-des-Neiges, Lacordaire, Des Sources, Spheretech

V.F. > Place LaSalle, Quartier latin, StarCité Montréal, Paradis, Langelier



Spy Kids 2: The Island of Lost Dreams (ESPIONS EN HERBE 2: L'ÎLE DES RÊVES ENVOLÉS)

Enfants des espions Gregorio et Ingrid Cortez, Carmen et Juni font désormais partie de l'élite juvénile des services secrets américains de l'OSS. Mais bientôt, ils entrent en compétition avec les ambitieux Gary et Gerti Giggles, enfants du nouveau patron de l'OSS, Donnagan Giggles. Celui-ci confie à ses rejetons la mission de retrouver dans une île mystérieuse le Transmooker, appareil capable d'annihiler toute la puissance électrique de la Terre. Mais Carmen et Juni font en sorte que les deux Giggles s'égarrent, ce qui leur permet de se rendre eux-mêmes dans l'île, qui s'avère peuplée de créatures étranges. Avertis du danger que courent leurs enfants, Gregorio et Ingrid volent à leur rescousse, escortés par les parents de cette dernière, des espions à la retraite.

Comédie fantaisiste américaine de Robert Rodriguez avec Alexa Vega, Daryl Sabara, Antonio Banderas, Carla Gugino, Matt O'Leary, Emily Osment, Steve Buscemi. 99 min.

V.O. > Forum, Colisée Kirkland, Dorval, Cavendish, Côte-des-Neiges, Place LaSalle, Lacordaire, Des Sources, Spheretech

V.F. > Place LaSalle, Quartier latin, Pointe-Claire, StarCité Montréal, Versailles



The Kid Stays in the Picture

Né à New York en 1930, Robert Evans devient acteur lorsqu'il est encore enfant. À l'orée d'une brillante carrière au cinéma, il préfère entrer à la compagnie de vêtements pour femmes de son frère Charles et devient ainsi millionnaire avant l'âge de 25 ans. En 1957, pendant qu'il est à Beverly Hills pour affaires, l'actrice Norma Shearer le remarque et lui offre aussitôt de jouer son défunt mari, le grand producteur Irving Thalberg, dans *Man of a Thousand Faces*. Moins d'une dizaine d'années plus tard, il délaisse une seconde fois le métier d'acteur pour tâter de la production. De 1966 à 1974, il produit de grands succès pour la Paramount, notamment *The Godfather*, *Rosemary's Baby* et *Love Story*. Les années 1980 lui réservent toutefois un cruel revers de fortune.

Documentaire américain de Brett Morgen et Nanette Burnstein. 93 min.

V.O. > Forum

Source : Médiafilm



Sur mes lèvres

Carla Behm, trentenaire peu attirante et souffrant de surdité, travaille comme secrétaire dans une petite agence immobilière. Depuis des années, elle abat un travail considérable pour un salaire de misère, sans jamais obtenir la reconnaissance de son patron. Mais un jour, ce dernier constate que l'épuisement guette son employée et comprend qu'il lui faut un stagiaire pour l'assister. Responsable du recrutement, Carla tombe sous le charme de Paul Angeli, ex-prisonnier âgé de 25 ans. Elle décide de l'embaucher, même s'il n'a absolument pas les compétences

pour le poste. Une curieuse alliance se forme entre eux, qui se traduit par un projet de cambriolage dans une boîte de nuit, pour lequel Paul tire profit de la capacité de Carla de lire sur les lèvres.

Drame psychologique français de Jacques Audiard avec Emmanuelle Devos, Vincent Cassel, Olivier Gourmet, Olivia Bonamy, Olivier Perrier, Bernard Alane. 115 min.

V.O. > Ex-Centris

Source : Médiafilm

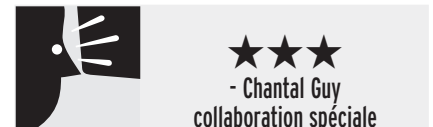
Québec-Montréal

En faisant le trajet Québec-Montréal pour aller prendre l'avion vers Cuba, les copains Rob, J.P. et Rivard se livrent à une discussion très animée sur les relations hommes-femmes. Agacé par les remarques sarcastiques de Rob, J.P. menace de révéler à Rivard un secret compromettant. Les collègues de travail Catherine et Cossette empruntent la même route pour se rendre à un congrès. Eux aussi causent de sexe, de séduction et de relations sentimentales. Cossette se montre de plus en plus indiscret à l'égard de la belle Catherine, dont il est secrètement amoureux. Au même moment, une panne de voiture devient l'élément déclencheur d'une rupture entre Pierre-François et Julie, jeune couple qui accumulait les frustrations en silence.

Comédie de moeurs québécoise de Ricardo Trogi, Patrice Robitaille et Jean-Philippe Pearson. Avec Isabelle Blais, François Lévesque, Stéphane Breton, Pierre-François Legendre, Julie Le Breton, Benoît Gouin. 103 min.

V.O. > Place LaSalle, Quartier latin, Pointe-Claire, StarCité Montréal, Versailles

V.O.stf. > Forum



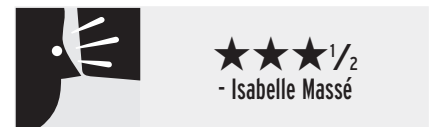
Signs (SIGNES)

Le révérend Graham Hess a perdu la foi à la suite de la mort de son épouse dans un accident de voiture voilà six mois. Maintenant, il vit calmement dans sa ferme en Pennsylvanie, avec son jeune fils Morgan, sa fillette Bo et son frère Merrill, venu s'installer avec eux depuis le drame. Or, un jour, Graham constate que son champ de maïs a été fauché en certains endroits de façon à former des signes révélateurs lorsque vus du ciel. Des phénomènes semblables se produisant simultanément dans le monde, une invasion extraterrestre paraît imminente. Décidant de s'enfermer dans la cave de la maison, Graham, Merrill, Morgan et Bo tentent du mieux qu'ils peuvent de résister aux attaques des mystérieux envahisseurs.

Drame fantastique américain de M. Night Shyamalan avec Mel Gibson, Joaquin Phoenix, Rory Culkin, Abigail Breslin, Cherry Jones, M. Night Shyamalan, Patricia Kalember. 106 min.

V.O. > Carrefour Angrignon, Colisée Kirkland, Dorval, Paramount, StarCité Montréal, Côte-des-Neiges, Lacordaire, Des Sources, Spheretech

V.F. > Forum, Carrefour Angrignon



Les Fêtes des femmes

ÈVE DUMAS

QUÉBEC — L'an dernier, à pareille date, on reprochait aux Fêtes de la Nouvelle-France de ne pas accorder assez d'importance aux personnages féminins de l'époque. Cette année, l'organisation fait amende honorable. Le rôle déterminant des femmes aux premières heures de la colonie et leur apport à la transmission du savoir sont au cœur des Fêtes cuvées 2002, qui étaient lancées mercredi, dans la Vieille Capitale.

Aux XVII^e et XVIII^e siècles, les femmes ont tenu le rôle d'éducatrices à plusieurs égards. Elles étaient chargées de transmettre à la fois l'enseignement religieux, les bonnes manières, le code de conduite morale, les matières de base et la connaissance des métiers traditionnellement féminins. Marguerite Bourgeoys et les ursulines sont les représentantes les plus connues de ce partage du savoir.

« Mais à l'époque, le calendrier scolaire était beaucoup plus décousu qu'il ne l'est aujourd'hui, précise Alain Laberge, « historien en résidence » des Fêtes. À la campagne, quand c'était le temps des récoltes, on retirait les enfants de l'école pour les mettre à contribution. À ce moment-là, les mères avaient la responsabilité de les éduquer à la maison. »

On pourra voir ces femmes à l'oeuvre dans plusieurs recoins de l'emplacement extérieur des Fêtes. Marguerite Bourgeoys tient ses classes à l'air libre dans un petit espace face au parc de la Cetière. Dans la cour du Séminaire, nouveau lieu investi par les Fêtes cette année, les dentellières sont à l'oeuvre. Mais elles sont en bonne compagnie — pas purement féminine — avec les spécialistes de la reliure, de la lutherie, de la sculpture, de la joaillerie et de la calligraphie, entre autres. C'est sur la scène installée dans ce bel espace que Karen Young chantera *Le Cantique des cantiques* ce soir. Hier, on y donnait la première de deux représentations (la seconde aura lieu demain) de *L'École des femmes* de Molière.

Autre nouveauté cette année, le Quartier Louisiane est la concrétisation de deux années d'une cour soutenue entre le Québec et la patrie de Zachary Richard. Ce dernier était d'ailleurs présent mercredi



Cette année, les femmes reviennent en force aux Fêtes de la Nouvelle-France, qui se rappellent leur rôle déterminant aux premières heures de la colonie et leur apport à la transmission du savoir.

pour le lancement des festivités. Dans son costume de prêtre, il essayait de réchapper quelques âmes égarées à partir de la galerie d'une maison de plantation reconstituée dans le parc Montmorency, dont les arbres étaient parés de mousse espagnole, dans l'esprit des bayous.

Invité aux Fêtes par la délégation louisianaise, Zachary Richard pourrait être en train de tramer une petite collaboration avec ses hôtes, bien qu'il affirme vouloir s'éloigner de la scène québécoise pour les deux prochaines années afin de

« se retirer dans le bois et de sauver les pêcheurs ! »

La scène du parc Montmorency sera très occupée au cours des prochains jours, en musique, en théâtre et en chanson. Aujourd'hui, Gaétane Breton y présentera son spectacle *Poileplume* pour les tout-petits, le groupe de musique celtique Rosheen animera l'apéro, les Grondeuses feront l'Événement et Michel Faubert distillera ses contes à partir de 21 h 30. Demain et dimanche, Bill Russel, Dixieland Band Jacques Bourget, le groupe Joséphine, Kenneth Saulnier, Jay

Sewall et la Cajun Blues Band, Le Vent du Nord et La Vesse de Loup, entre autres, se succéderont sur scène. Avis aux gastronomes : le polyvalent Bill Russel cuisinera le gumbo dans la plus pure des traditions, ce soir et demain à 17 h 30, dimanche à 16 h, dans le Quartier Louisiane.

Comme les Fêtes de la Nouvelle-France grandissent d'année en année (le budget pour 2002 est de 2,4 millions, comparé à 1,8 million en 2001 et à 700 000 \$ en 1997), on a préparé un défilé d'ouverture à l'image de cette expansion. Vers

20 h, mercredi, naissent à la place d'Youville quatre géants d'une autre époque, fabriqués dans les nouveaux ateliers des Fêtes. Du haut de leurs cinq mètres, Émeline et Louis, suivis de Marie-Victoire, mère de la colonie, et du Capitaine Vaillant, aventurier explorateur, ont défilé avec toute leur suite pendant plus d'une heure dans les rues du Vieux-Québec. Les célébrations étaient lancées en beauté jusqu'à dimanche.

Autre texte en page C4

EN BREF

RIS et Perfecto : pas avant l'automne 2003

MUSIQUEPLUS ET RDS ont toutes les deux obtenu un délai du Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) pour mettre en ondes leurs nouvelles chaînes de télévision numérique. MusiquePlus veut mettre au monde Perfecto, une chaîne

consacrée à l'art de vivre et au bon goût, comme l'émission du même nom. RDS a élaboré un projet de réseau d'information sportive continue, Réseau Info-Sports (RIS). Dans un avis préliminaire, le CRTC accorde une prorogation aux deux chaînes : elles ont jusqu'au mois de septembre 2003 pour être offertes aux abonnés de la télévision numérique.

Stéphanie Bérubé

La Presse ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM CITE Rock-Dan 107.3 FM

Soyez parmi les 50 personnes qui assisteront à la soirée d'ouverture du Festival des Films du Monde pour la première mondiale de

LA TURBULENCE DES FLUIDES

UN FILM DE MANON BRIAND
PASCALE BUSSIÈRES JULIE GAYET JEAN-NICOLAS VERREAULT ET GENEVIÈVE BUJOLD

Soyez l'une des 25 personnes privilégiées qui gagnera une invitation double pour cette soirée de première, le jeudi 22 août à la Place des Arts. TENUE DE VILLE OBLIGATOIRE.

Remplissez ce bon de participation et envoyez-le à l'adresse suivante:
TURBULENCE DES FLUIDES / ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM C.P. 282, Succ. B, Montréal, QC H3B 3J7

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code postal: _____
Téléphone (jour): _____ Téléphone (soir): _____
Courriel: _____

À L'AFFICHE DÈS LE 6 SEPTEMBRE!

www.allianceatlantis.com

TIME

«UNE BONNE DOSE D'ADRÉNALINE TRÈS STYLISÉE.»
Jess Cagle

«LE MEILLEUR FILM D'ACTION DE L'ÉTÉ. C'EST VRAIMENT UN FILM À NE PAS RATER.»
Bill Zwecker, FOX-TV

WIN DIESEL XXX

version française

REVOLUTION STUDIOS PRESENTS A NEAL H. MORITZ PRODUCTION A ROB COHEN FILM STARRING: VIN DIESEL 'XXX'
ASIA ARGENTO MARTON CSOKAS MUSIC BY RANVY EDELMAN EXECUTIVE PRODUCERS ARNE L. SCHMIDT TODD GARNER VIN DIESEL GEORGE ZAKK WRITTEN BY RICH WILKES
REVOLUTION STUDIOS sony.com/TripleX PRODUCED BY NEAL H. MORITZ DIRECTED BY ROB COHEN
TRAME SONORE AVEC LA MUSIQUE DE NELLY • N.E.R.D. • HATEBREED • FLAW • BIG TYMERS • GAVIN ROSSDALE • PASTOR TROY

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	VERSION FRANÇAISE MEGA-PLEX* GUZZO PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX* GUZZO JACQUES CARTIER 14	MEGA-PLEX* GUZZO TASCHEREAU 18	LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6
MEGA-PLEX* GUZZO TERREBOINE 14	FAMOUS PLAYERS CARR. ANGRIGNON	LES CINÉMAS GUZZO PARADIS	FAMOUS PLAYERS POINTE-CLAIRE	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERESE 8	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE
CINÉPLEX ODEON PLAZA DELSON	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION	CINÉMA TRIOMPHE ST-EUSTACHE	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE	CINÉMA 9 ROCK FOREST	CINÉMA 9 GATINEAU	FAMOUS PLAYERS STARCITE HULL
CAPITOL ST-JEAN	GALERIES ST-HYACINTHE	CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE	FLEUR DE LYS TROIS-RIVIERES 0.	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN	CARREFOUR DU NORD ST-JEROME
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	CINÉMA PIXEL LOUISEVILLE	CINÉMA CARNIVAL CHATEAUGUAY	CINÉ-ENTREPRISE CINÉMA DU CAP	CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE	CINÉ-ENTREPRISE FLEUR DE LYS GRANBY	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE
CINÉMA MAGOG	CINÉMA ST-LAURENT	CINÉ-ENTREPRISE ST-BASILE	CINÉ-ENTREPRISE ORFORD	CINÉ-PARC ST-HILAIRE	CINÉ-PARC TROIS-RIVIERES	CINÉ-PARC DRUMMOND
13 ANS + MAGOG	CINÉ-PARC SOREL-TRACY	CINÉ-PARC ST-BASILE	CINÉ-PARC CHATEAUGUAY	CINÉ-PARC BOUCHERVILLE	CINÉ-PARC LAVAL	CINÉ-PARC ST-EUSTACHE

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!



Photo JOCELYN BERNIER, Optimage

Parés de leurs plus beaux costumes – d'époque, cela va de soi –, une foule de passionnés du bon vieux temps ont déambulé mercredi dans les rues du Vieux-Québec pour marquer la première journée des Fêtes de la Nouvelle-France, qui battent leur plein jusqu'à dimanche.

Du théâtre aux Fêtes

ÈVE DUMAS

QUÉBEC – Les amateurs de théâtre pourront désormais trouver leur compte aux Fêtes de la Nouvelle-France. En plus de l'animation continue qui égaye les rues du Petit-Champain à longueur de journée, du théâtre populaire de la Compagnia Dell'Improviso et autres jeux de rôles, les Productions des Fêtes de la Nouvelle-France ont accouché de quatre pièces qui respectent l'esprit de l'événement.

Fait notable, ces oeuvres ont été écrites, adaptées, mises en scène, chorégraphiées ou interprétées par Jean-François Brochard et Kathy Haton-Brochard. Le premier est directeur de la programmation aux Fêtes. Son épouse le seconde depuis quelque temps. « C'est mon bras droit et aussi mon bras gauche ! » laisse tomber M. Brochard, rigolo dans son costume de bossu bedonnant.

La création des Productions de la Nouvelle-France répondait à la nécessité de présenter des spectacles adaptés à chaque nouveau thème des Fêtes. « Nous trouvions également intéressant de ne pas être seulement des diffuseurs », ajoute M. Brochard.

Au cours du week-end, on pourra voir *L'École des femmes* de Molière, dans une mise en scène de Mathieu Gaudin et avec des chorégraphies de Kathy Haton-Brochard (qui danse également dans le spectacle). La pièce, à l'affiche encore demain soir, 20 h 30, dans la cour du Séminaire, appuie la thématique des Fêtes par le débat qu'elle suscite sur l'éducation des jeunes filles. *Remue-Ménage*, texte et mise en scène de M^{me} Haton-Brochard, est une comédie tendre sur le sort de trois femmes qui attendent le retour de Martin, fils de l'une, mari de l'autre et père de la petite dernière. Sur la scène du parc

Montmorency demain et dimanche, 12 h 30.

Parpaillot soldat du Roy, texte et mise en scène de M^{me} Haton-Brochard, est un spectacle de marionnettes qui tentera de « faire passer au jeune public des informations historiques de manière ludique », au dire de la conceptrice. Brigitte Brideau, comédienne-marionnettiste, animera les personnages tous les jours au parc de l'Unesco. Paladin et Paltocquet, deux zigos nés de la plume de Jean-François Brochard et interprétés par Sébastien Guindon et Norman Laflour, feront plusieurs interventions sur les lieux des Fêtes.

Le Choeur des femmes, une autre idée de M. Brochard, fait plus dans le chant que dans le théâtre. Il est également produit par les Fêtes de la Nouvelle-France. On a commandé une oeuvre originale au Montréalais Hugues Leclair, qui a composé *Nouvel Espoir* pour 100 voix féminines, cuivres et percussions.

Les Fêtes ont beau ne se tenir que cinq journées en août, le directeur de la programmation et son éminence grise ne chôment pas pendant le reste de l'année, puisqu'ils passent l'automne et l'hiver à programmer, à écrire puis à recruter. Mais ces deux néo-Québécois originaires de Nantes adorent contribuer à la vie culturelle de la Vieille Capitale. « Nous sommes la représentation même de ce qui s'est passé ici, en Nouvelle-France. Nous sommes le produit d'une émigration réussie ! » s'amuse à souligner M. Brochard.

« Moi, je suis vraiment imprégnée des deux cultures. Je sens que je mêle les deux écritures, les deux langues dans mes textes », ajoute la dame qui a si bien assimilé l'accent québécois qu'on en est parfaitement confondu.

En France, le couple animait une compagnie vouée au théâtre d'intervention et à la commedia dell'arte. Kathy a étudié la danse et Jean-François le théâtre. Leur expérience de praticiens facilite donc les relations avec les artistes, qu'ils encadrent d'une manière on ne peut plus familiale, dans l'esprit des Fêtes, bref.

Tout un été ! avec Pierre Therrien

À CANAL ÉVASION

du lundi au vendredi
19 h 00 et 22 h 30

Regardez «*Tout un été !*» et courez la chance de vous envoler pour Ixtapa au Mexique, grâce à Nolitour



Photo Stéphanie Dumais

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

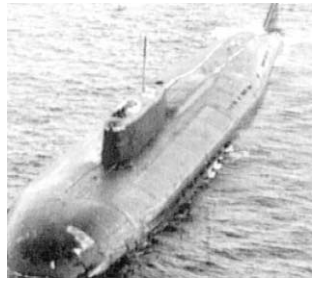
Isabelle Massé

19:00 a - LES MISÉRABLES
Gérard Depardieu, Jeanne Moreau, Charlotte Gainsbourg, Virginie Ledoyen, John Malkovich... Comment résister à cette adaptation (en quatre épisodes) du célèbre roman de Victor Hugo? On vous rappelle l'histoire? Au début du 19^e siècle, Jean Valjean retrouve la liberté après avoir passé 19 ans en prison pour le vol d'un bout de pain. Les jours heureux se feront toutefois attendre.

20:00 o - LES GRANDS REPORTAGES
Le naufrage du sous-marin nucléaire Koursk, en août 2000, en a laissé plus d'un sans voix. Le silence du Koursk rappelle l'attente interminable des proches des 118 marins qui y ont péri, puis leur rage et leur deuil.

20:30 2 - 2001: A SPACE ODYSSEY
Probablement la meilleure des épopées du regretté Stanley Kubrick. Tout est équilibré, bien raconté, bien filmé dans cette histoire de voyage vers Jupiter.

21:00 ¥ - BILLY CRYSTAL À L'ACTOR'S STUDIO
Des questions intelligentes, qui vont plus loin que le simple *Avec qui sortez-vous présentement?*, posées par des étudiants en voie de faire leur entrée dans le milieu du cinéma. Imaginez les réponses! Chaque entrevue réserve de belles surprises en plus de, souvent, nous faire découvrir les acteurs participants sous un autre jour. Et si Billy Crystal n'était pas que drôle?



La tragédie du Koursk

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO									
RC	a	q	Ce soir	Cinéma / LES MISÉRABLES (4) avec Gérard Depardieu, John Malkovich (1/4)				Zone libre / Un jeu d'enfant		Le Téléjournal/Le Point		Nouvelles du sport Cinéma (23:25)		4	4									
	c	j	Le TVA	Sucré - Salé / C. Legault		Beverly Hills			Cinéma / CE PÈRE INCONNU (5) avec Brian Dennehy, Reed Diamond		Le TVA	Sucré - Salé / C. Legault		Je regarde, moi non plus / André Robitaille		7	7							
TVA	y	A	Charlie Brown	Malcolm		Grands Documentaires / Les Géants du siècle - La Piste...		Les Pieds dans les plats / Le Pain		Cinéma / UN SOIR, UN TRAIN (3) avec Yves Montand, Anouk Aimée		Cinéma / GARÇON! (3) avec Yves Montand, Nicole Garcia (22:33)		8	8									
	z	H	Grand Journal (17:00)	Flash / Luck Mervil		La Porte des étoiles		Cinéma / FUIR (5) avec Laurence Fishburne, Stephen Baldwin		Le Grand Journal	110%		Cinéma / L'ULTIME CONSPIRATION (5)		5	5								
TQS	t		News	Access H. / ...Spotlight		Maybe it's me		Degrass: Next Generation		The Associates		Law & Order: SVU		11	11									
	l			Wheel of... Jeopardy								CTV News News		45	58									
CTV	h		CBC News: Canada Now	Banff Rockie Awards		Red Green		Wingfield		...Air Farce This Hour...		The National		13	13									
	D		News	ABC News		King of the Hill		Frasier		Home Videos		The 4th Annual Family TV Awards		20/20	News Night. (23:35)		22	22						
TQ	b		News	CBS News		E.T.		48 Hours		Funny Flubs & Screw-ups		Celine Dion: A New Day...		21	21									
	g		News	NBC News		Jeopardy		Wheel of...		Dateline NBC		Firehouse: NY Rescue...		18	23									
PBS	J		NewsHour	Bus. Report		Vermont...		Washington		Wall Street		Witness to Hope		43	64									
	O		BBC News	Nightly Bus.		The Newshour		Roadside Recipes		Sinking the Lusitania		Now with Bill Moyers		BBC News	Charlie Rose		46	24						
P	1		The View	Law & Order		Biography / Jessica Lange		Cinéma / THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE (4) avec J. Nicholson, J. Lange		Making of...		73	39											
	¥		Bandeapart.	Bandeapart.		Bizar		Style et...		Youssou N'Dour		Cinéma / MIRAGE DE LA VIE (3) avec L. Turner, J. Moore		31	31									
C	2		Bela Fleck & the Flecktones	Videos		MovieTV		Scanning...		Cinéma / 2001: A SPACE ODYSSEY (1) avec Keir Dullea, Gary Lockwood		Definitive Elvis: Las Vegas...		72	34									
	3		Animaux au travail	Pièces à conviction		Les Nouveaux Détectives		Biographies / Le Géant Ferré		Mission: impossible		Cinéma / LA MACHINE... (4)		20	20									
C	(La Santé autrement	Outremont au fil du temps		Savoir concilier l'inconciliable		Websexo...		Centre international...		Le monde...		...anglais	Capharnaüm		47	26						
	5		Crocodile Hunter / Steve's...	Summer@		...it's Made		Wild Discovery		Alien Invasion Week		Discovery's Canada		Summer@	...it's Made		37	37						
C)		Vie de camp	...dehors		Tout un été!		Le Touriste		Saveurs...		...de Grèce		Bleu	Tendances... Vu d'en haut Tout un été!		23	51						
	-		Amanda Sh.	...Stevens		Jett Jackson		Alif		Honey, I Shrank the Kids		Cinéma / SUMMER SCHOOL (5)		... (22:35)		Cinéma (22:50)	67							
P	6		3rd Rock...	Drew Carey		Seinfeld		Invasion of the Hidden...		The X-Files		Charmed		Eiimidate	Street Smarts		36	46						
	W		News (17:30)	National		Bob & ...		E.T.		Smallville		20/20		Body & Health	Sports		3	3						
C)		L'Amérique en guerre	L'Histoire à la une		Série noire / Le pont sanglant		Cinéma / L'HONNEUR D'UN CAPITAINE (4) avec Nicole Garcia, Jacques Perrin		North and South		Disaster of the Century		25	53									
)		Great Train Stories	Tour of Duty		Hist. Bites		Crown...		Quest for the Bay		Extra. Lives Casino...		Extra	...Homes		71	29						
C	X		Elvis Presley - The Great Performances	Musicographie / Elvis à Las Vegas		Cinéma / THAT'S THE WAY IT IS (5) Documentaire		Musicographie / Elvis à Las Vegas		Disaster of the Century		Elvis		32	48									
	8		Infoplus	Box Office		M. Net		Décompte M+		Virginie + Danse		Hollywood P.Q.		30	30									
C	3		3rd Rock...	Ali... Destino		Friends		Frasier		Acasa		Foco Latino		Teleritmo	Family Guy		...Vietnam	Late... (23:35)		14	14			
	9		BBC News	Bus. News		CBC News		Mansbridge		>Play		The National		Hot Type	Fashion File		Life & Times / Brian Orser	48	25					
C	0		Euronews	Cap. Actions		Journal RDI		Culture-choc		Le Silence du Kursk / Vostok		Le Téléjournal/Le Point		Grands Reportages		Le Canada aujourd'hui	19	19						
	!		... (17:30)	Sports 30		Hors-jeu		Miss...		Boxe / Scott Pemperton - Charles Brewer		Sports 30		RDS Motorisé		33	33							
C	Rex			Médicopter		Brigade spéciale		Collection Affaires non classées		The Hunger		Kink (21:35)		Oz (22:05)	Red Shoe Diaries (23:15)		40	40						
	.		Earth: Final Conflict	First Wave		Buffy the Vampire Slayer		Roswell		Star Trek: Voyager		X-Files		32										
C)		Golf (16:00)	Sportscent.		Baseball / Mariners - Blue Jays		Sportscentral		You Gotta... Last Word...		38	38											
	..		Les Grands Artistes / Goya	Panorama		Branché...		...ballets		Ô Zone		Cinéma / LE COUTEAU DANS L'EAU (3)		... (22:35)		Panorama	Femme en...							
C	Z		Swimming with Sharks	The Ultimate Ten		The Enforcers		The Ultimate Ten		Locked up / Settling in		The Enforcers		39	27									
	#		Off the Record	Sportscentre		Kickboxing: Clash... Titans		Football / Lions - Blue Bombers		Sportscentre		28	28											
C	¥		La Classe...	Ed, Edd...		Déchiqueteurs		...Mimi?		A. Anaconda		Méga Bébé		Simpson	Henri, gang		La Clique	South Park		Simpson	Henri, gang		34	45
	P		...gourmet	Pyramide		Journal FR2		Thalassa / Voyages autour de la mer...		Marie Fransson avec Alicia Alonso		Kavanagh Q.C. / Person 2		Écrans...		Jrnl (23:03)	C'est show		15	15				
C	+		Stuff	CG Kids		Antiques Roadshow / Denver		Studio 2		Heartbeat		Kavanagh Q.C. / Person 2		(23:15)		... (23:45)	74	56						
	U		...en vedette	Les Copains		C'est mon choix		Les Anges...		Miracles, vie		Éros et Compagnie		Ça SEX'plique		Les Copains		Médecine...	...secondes	35	44			
C			Un air d'été	La Filière		Le Guide de l'auto		Un air d'été		CitéMag		Cap sur Qc		Traficomm		9	9							
			...galaxie	Radio Enfer		MixMania		Roswell		Buffy contre les vampires						16	16							
C	\$		Mary Kate...	So Little...		YTV's Hit List		Guinevere...		Vampire...		Yu-gi-oh		Dragon Ball		Gundam...		Chart Attack!	44	18				
			Au-delà du réel	...c'est fait		Technicité		Futur fantastique		Aux frontières de l'inexpliqué		Semaine "100% testostérone"		Total Recall 2070		26	54							
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO									

COTES D'ÉCOUTES TÉLÉVISION



Émission	Réseau	Jour	Heure	Télé-spectateurs (en milliers)
1 Cinéma faits vécus	TQS	Mardi	20:00	550
2 Un monde de fous	TVA	Dimanche	18:30	538
3 Spécial extrême limite I	TVA	Dimanche	19:00	525
4 TVA édition réseau	TVA	Moy.5	22:00	506
5 TVA 18 heures	TVA	Moy.5	18:00	505
6 Le Grand Journal	TQS	Moy.5	16:59	486
7 Allô ciné	TVA	Mardi	20:00	477
8 Ciné-dimanche	TVA	Dimanche	20:00	474
9 Fou rîre	TVA	Mardi	20:00	467
10 Le Grand Journal	TQS	Moy.5	17:30	447
11 Cinéma action	TQS	Vendredi	20:00	409
11 Pulsions	TVA	Jedi	20:00	409
13 Un gars une fille	R-C	Mardi	19:30	408
13 Sucré-Salé	TVA	Moy.5	18:30	408
15 Histoire vraie	TVA	Vendredi	20:00	404
16 Découverte	R-C	Dimanche	18:30	403
17 TVA 18h00	TVA	Sam-Dim	18:00	389
18 Drôles de maisons	TVA	Mardi	19:30	388
18 Le TVA	TVA	Moy.5	17:30	388
20 Les gags	TVA	Mardi	19:00	386
21 Place Melrose	TVA	Lundi	20:00	382
22 Top modèles	TVA	LMM.V..	17:00	376
23 Comédie comédies	R-C	Lundi	19:00	374
24 Dans ma caméra	TVA	Mardi	19:00	368
25 Le Téléjournal	R-C	Dimanche	22:00	363
26 Planète animale	TVA	Lundi	19:00	356
27 Cinémax	TVA	Samedi	21:00	353
28 Feux de l'amour	TVA	Moy.5	16:00	347
29 Fun noir	TQS	Lundi	19:30	345
30 Ciné-extra	TVA	Samedi	18:30	333

Ces données couvrent la semaine du XX au XX. Moy.5: Moyenne des cinq jours.

60 ANS PLUS TARD

Un hommage filmique aux victimes du raid de Dieppe

Agence France-Presse

DIEPPE — Une semaine avant l'hommage officiel aux victimes du raid allié du 19 août 1942 à Dieppe, le documentaire *Mourir en France*, réalisé par les cinéastes canadiens Luc Cyr et Carl Leblanc, sera présenté à partir de demain dans la ville portuaire.

Toujours très présente dans la mémoire des Dieppois, la tentative de débarquement dont on célèbre cette année le 60^e anniversaire, avait fait de très nombreuses victimes en 1942 : 1200 morts, dont 913 Canadiens, et environ 2000 prisonniers sur un total de 6000 hommes.

Le film, réalisé en 2000, constitue avant tout un hommage poignant à tous ceux qui sont morts au pied des falaises de Dieppe, grâce à des documents d'époque et à des témoignages de survivants, notamment ceux du régiment des Fusiliers Mont-Royal, formation canadienne-française décimée après moins de neuf heures de combat.

« On voyait des têtes flotter sur l'eau comme des ballons », raconte, profondément ému, un rescapé de l'opération, soulignant que les Allemands continuaient à « lâcher des bombes au milieu des gars qui nageaient ».

« J'ai mis ma main dans sa main. Je pouvais pas m'arrêter de lui parler. Je pensais qu'il était plein de

vie », témoigne un autre rescapé qui ne s'était pas aperçu qu'il conversait avec un mort.

« Mon bras était devenu tellement inutile que je voulais le couper. Ça me faisait trop mal », souligne un autre.

Tous les témoignages évoquent un véritable massacre, confortant les images d'archives qui montrent des soldats gisant sur les galets, alors qu'ils étaient partis quelques heures plus tôt des côtes anglaises « impatients de faire leurs preuves ».

« C'était calme, une soirée très chaude ; certains d'entre nous ont écrit des lettres », se rappelle ce soldat des Fusiliers Mont-Royal.

« Je n'ai pas tiré un coup de fusil », s'excuse presque un autre. « Le feu était très intense (...) les gens couraient partout avant d'être abattus », selon d'autres témoins, dont des rescapés des trois commandos britanniques qui avaient pris part à l'opération.

Filmé une soixantaine d'années plus tard devant la même plage de Dieppe, l'ancien commandant allemand Richard Schnosenberg donne sa version des faits. « Les sentiments n'ont rien à voir là-dedans. Il nous fallait prendre les mesures nécessaires pour repousser l'invasion. J'ai vu un navire de guerre anglais. J'ai ordonné le feu », dit-il.

Du réalisateur et de la vedette de «SUE PERDUE À MANHATTAN»

Pyramide présente une production FRP
Une femme comme les autres qui ne ressemble à personne.

BRIDGET
UN FILM DE AMOS KOLLEK
FESTIVAL DE BERLIN 2002
LANCÉ PERDUE DAVID WINE ARTHUR STORCH MARK MARGOLIS JULIE RASCHTY
VERSION ORIGINALE ANGLAISE, SOUS-TITRES FRANÇAIS
PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
16 ANS+ EX-CENTRIS 514.847.2206 15h15 - 17h15 19h10 - 21h15

LE FILM N° 1 AU CANADA!

« UN FILM FORMIDABLE QUI VOUS FERA FRÉMIR. DES SENSATIONS FORTES QUI VOUS TIENDRONT AU BOUT DE VOTRE SIÈGE. »

-CLAY SMITH, ACCESS HOLLYWOOD

« UN DES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE. ABSORBANT, TERRIFIANT ET INTELLIGENT. »

-JIM SVEJDA, KNX/CBS RADIO

« EFFRAYANT, REMPLI DE SUSPENSE ET DE SURPRISES. »

-DAVID SHEEHAN, CBS-TV

« UN FILM TRÈS EFFRAYANT MAIS AUSSI ÉTONNAMMENT TOUCHANT. »

-DAVID ANSEN, NEWSWEEK

« PALPITANT. EFFRAYANT. DRÔLE. DÉCHIRANT ET TOUCHANT. ALLEZ LE VOIR DEUX FOIS. »

-PAUL CLINTON, CNN

« ★★★★★! »

-ROGER EBERT, CHICAGO SUN-TIMES

« DEUX FOIS BRAVO! »

-EBERT & ROEPER

« UN THRILLER PALPITANT QUI VOUS COUPERA LE SOUFFLE. »

-JEFF CORNELL, MTV RADIO NETWORK

« UN THRILLER REMPLI DE SUSPENSE. »

-JOEL SIEGEL, GOOD MORNING AMERICA

« UN THRILLER ÉBLOUISSANT. MEL GIBSON NOUS LIVRE UNE DE SES MEILLEURES PERFORMANCES AINSI QUE L'UNE DE SES PLUS SURPRENANTES. »

-PETER TRAVERS, ROLLING STONE

M E L G I B S O N

LE FILM DE M. NIGHT SHYAMALAN:

Signes
(Version française de Signs)

TOUCHSTONE PICTURES PRÉSENTE UNE PRODUCTION DE BLINDING EDGE PICTURES/KENNEDY/ MARQUE DE JAMES NEWTON HOWARD EFFETS SPÉCIAUX INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC CONCEPTS ANN ROTH

MARSHALL UN FILM DE M. NIGHT SHYAMALAN MEL GIBSON JOAQUIN PHOENIX «SIGNES» MONTAGE BARBARA TULLIVER, A.G.E. CONCEPTION VISUELLE LARRY FULTON DIRECTEUR DE LA TAK FUJIMOTO, A.S.C.

PRODUCTRICE KATHLEEN KENNEDY PRODUCTEUR FRANK MARSHALL ET SAM MERCER SCÉNARIO M. NIGHT SHYAMALAN

www.signs.movies.com

N'Y ALLEZ PAS TOUT SEUL.

À L'AFFICHE!

LES CINÉMAS GUZZO	MEGA-PLEX® GUZZO	FAMOUS PLAYERS	CINEPLEX ODEON	CINE-ENTREPRISE	CINEPLEX ODEON	MEGA-PLEX® GUZZO
STE. THERESE 8	TASCHEREAU 18	JACQUES-CARTIER 14	ANGRIGNON	ST. BRUNO	BOUCHERVILLE	PONT-VIAU 16
ST. JEROME	ST-HYACINTHE	LE CARREFOUR 10	CAPITOL	ST. JEAN	SOREL-ST. LAURENT	ST. BASILE
FLEUR DE LYS GRANBY	CINEMA DU CAP	CARNAVAL CHATEAUGUAY	MAISON DU CINEMA	SHERBROOKE	MAGOG	DELSON PLAZA
PARAMOUNT	CINEPLEX ODEON	COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX® GUZZO	ANGRIGNON	LACORDAIRE 11	COLISÉE MONTREAL
STE. ADELE	ROCK FOREST	COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX® GUZZO	ANGRIGNON	LACORDAIRE 11	COLISÉE MONTREAL

CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

FESTIVAL DE VENISE 2001 - SÉLECTION OFFICIELLE

Reines d'un jour
un film de Marion Vernoux
Harin Viard - Hélène Fillières - Victor Lanoux
Jane Birkin - Sergi Lopez - Clémentine Célarie
Gilbert Melki - Melvil Poupaud
www.christalfilms.com

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
PARISIEN SHERBROOKE
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

LE PEUPLE MIGRATEUR
www.peuplemigrateur.com
www.christalfilms.com

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

«SUPERCOMIX»
- VOIR
Astérix & Obélix
MISSION CLEOPATRE
www.missioncleopatre.com
www.christalfilms.com

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

★★★★★
- JOURNAL DE QUÉBEC - ÉCHOS-VEDETTES
Claude Berri présente

AMEN.
Un film de Costa-Gavras
Ulrich Tukur
Mathieu Kassovitz
www.amen-lefilm.com
www.christalfilms.com

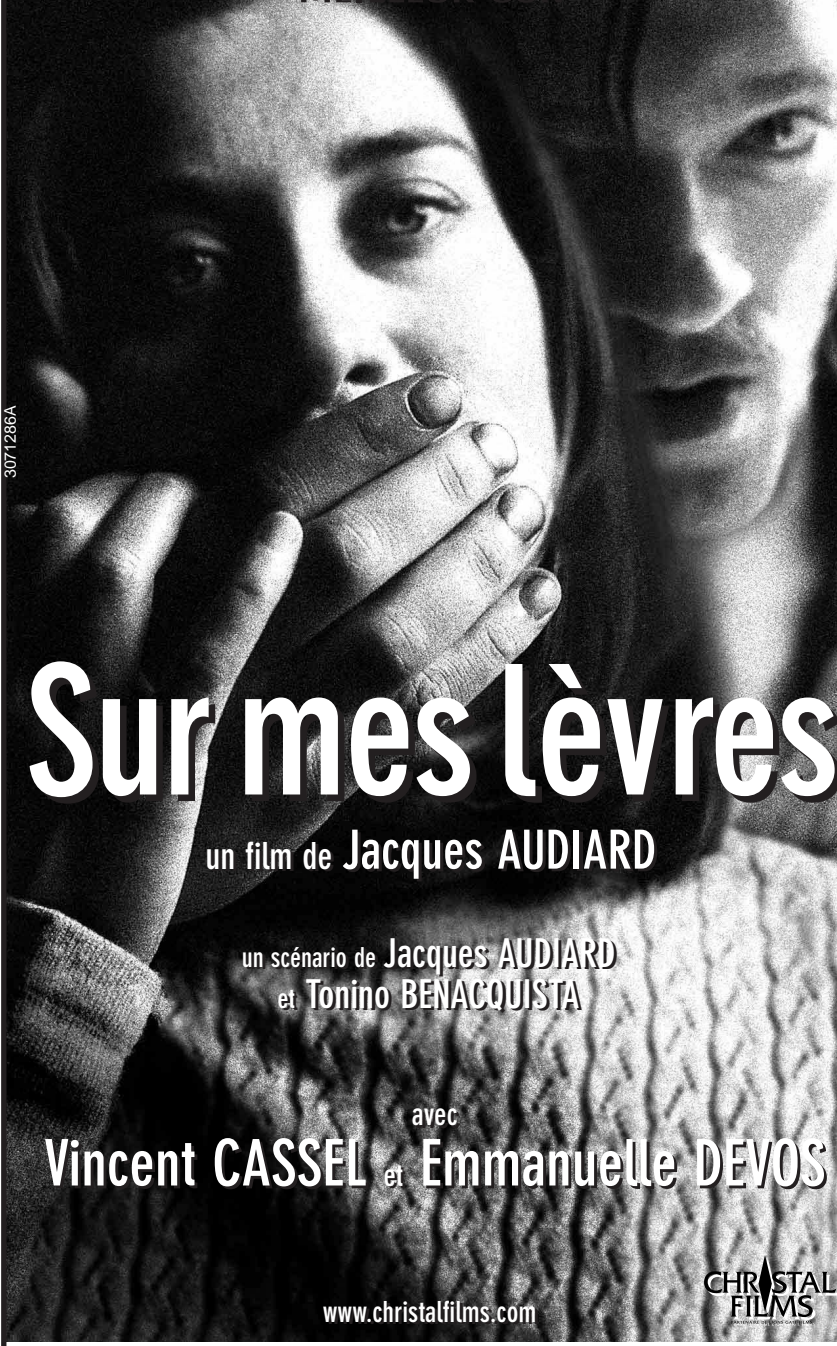
PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
PARISIEN BROSSARD
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

DU CARACTÈRE!

Tous les dimanches dans La Presse

LECTURES

CÉSARS 2002 MEILLEURE ACTRICE - Emmanuelle Devos MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL MEILLEUR SON



Surmes lèvres

un film de Jacques AUDIARD

un scénario de Jacques AUDIARD et Tonino BENACQUISTA

avec Vincent CASSEL et Emmanuelle DEVOS

www.christalfilms.com

CHRISTAL FILMS

DÈS AUJOURD'HUI! EX-CENTRIS 514.847.2206 14h00 - 16h30 19h00 - 21h20

Denise Bombardier le dimanche

L'émission Parlez-moi des hommes, par Denise Bombardier, est de retour sur les ondes de Radio-Canada...

Oasis annule deux autres concerts

LONDRES — L'accident de la circulation au cours duquel trois membres d'Oasis ont été blessés, mardi à Indianapolis...

Les Osbourne font des jaloux

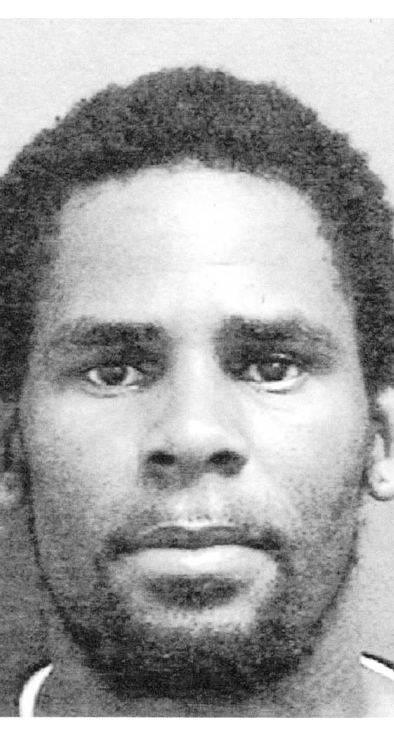
LOS ANGELES — Le succès de l'émission de télé-réalité The Osbournes, diffusée à MTV...

EN BREF

deuxième saison est en préparation. Le mois dernier, le producteur californien Gary Binkow avait accusé Ozzy et Sharon Osbourne de lui avoir « volé » cette idée d'émission...

R. Kelly comparait

CHICAGO — Accusé de détournement de mineur, le chanteur R. Kelly a fait une brève apparition en cour mercredi pour une audience préliminaire à Chicago...



R. Kelly



Renée-Claude Brazeau

Je regarde moi non plus sera regardée en studio

DU NOUVEAU à l'émission Je regarde moi non plus, de TVA : dès septembre, l'émission sera diffusée en direct devant public...

Robert Hossein fait vibrer le Festival de Ramatuelle

RAMATUELLE — Le metteur en scène Robert Hossein a perpétué l'oeuvre de Jean-Paul Sartre le week-end dernier avec la présentation de la pièce Huis clos à Ramatuelle...

CINÉMAS GUZZO COUCHE-TARD VENDREDI, SAMEDI & MARDI. HORAIRE DU 9 - 15 AOÛT. LACORDAIRE 11 (514) 394-3000. MEGA-PLEX TERREBONNE 14. AUTOROUTE 55, S. 93 - 1071 CH. du CÔTÉAU (438) 474-6644.

Cinéma Le PARADIS (514) 354-3110 8915 HOCHÉLAGA. ADMISION GÉNÉRALE \$6.00 ENFANTS & AGE D'OR \$4.25 MARDI & MERCREDI \$4.25 MATINÉE (AVANT 18H00) \$4.25.

CINEPLEX ODEON QUARTIER LATIN 350, rue Emery (angle St-Denis) 514-849-FILM-111. ST-BRUNO Près des Promenades St-Bruno 514-849-FILM-143. MAIL CAVENDISH Mail Cavendish (angle Kildare) 514-849-FILM-122. PLACE LASALLE Angle bouL. Champlain et Bishop Power 514-849-FILM-171.

L'été indien à Locarno

Le Festival jette la lumière sur un cinéma à l'audience occidentale grandissante

Agence France-Presse

LOCARNO – Le Festival de Locarno, qui s'ébranle du 1^{er} au 11 août en Suisse, propose une rétrospective du cinéma indien, faisant la part belle aux productions commerciales et aux oeuvres d'art et d'essai, reflétant ainsi la diversité de ce cinéma national.

L'Inde est également représentée à Locarno par l'acteur-vedette et producteur Aamir Khan, tête d'affiche du fameux *Lagaan*, en tant que membre du jury de la compétition officielle, qui est présidé par le producteur franco-serbe Cedormir Kolar.

Intitulée *Indian Summer*, la rétrospective, composée de 32 films réalisés depuis 1975, comprend à la fois des merveilles de kitsch et de fantaisies dansées et chantées, des mélodrames-fléuves confectionnés dans les usines à rêves de Bombay — surnommé « Bollywood » à cause du succès de ses productions —, ainsi que des réalisations de cinéastes au regard plus réaliste, tel Satyajit Ray.

Les festivaliers ont ainsi pu voir le spectaculaire *Sholay*, fresque épique et comédie musicale inspirée des westerns spaghetti — un produit typiquement « bollywoodien » — et se plonger dans une réalité plus rude avec *À la recherche de la famine* (1980), du cinéaste Mrinal Sen.

En rassemblant des réalisations aussi variées, les organisateurs ont tenu compte de l'engouement récent de l'Occident pour les productions « bollywoodiennes », un bon prétexte pour faire découvrir aux festivaliers la diversité de la cinématographie indienne, la plus importante du monde en chiffres.

« C'est l'année Bollywood, c'est évident. Nous devons faire quelque chose », a déclaré Irène Bignardi, présidente du Festival, dans un entretien au journal suisse *Le Temps*.

Locarno n'est pas tout à fait étranger à cette curiosité à l'égard du cinéma populaire indien, dont les langues d'expression principales sont l'hindi et l'anglais.

Les fidèles du festival se souviennent que l'un des événements marquants du dernier festival a été la présentation de *Lagaan*, un film bollywoodien haut de gamme.

Depuis, cette comédie musicale de quatre heures, racontant le combat de villageois indiens contre l'occupant britannique, a été applaudie à Cannes, sélectionnée aux Oscars et plébiscitée par les cinéphiles occidentaux.

Quelques chiffres témoignent de l'ampleur de l'industrie cinématographique indienne: plus de 800 films réalisés par an dans les studios de Bombay, 5 milliards de spectateurs, et plus de 700 journaux consacrés au septième art.

Le nouvel intérêt occidental intervient à une période où les productions bollywoodiennes enregistrent en Inde des échecs retentissants.

Cette désaffection du public s'explique par l'émergence de la télévision et de la vidéo dans les foyers. Le public national serait également devenu plus exigeant, et se serait lassé de scénarios paresseux et interchangeables, selon les spécialistes.

Le succès international de *Lagaan*, qui échappe aux formules classiques mises au point dans les années 1920, prouve qu'un renouvellement est nécessaire.

Si Bollywood est synonyme de cinéma indien, la réalité de cette cinématographie est plus complexe, voir contradictoire, à l'image d'une nation qui compte 23 États et 16 langues.

« Il n'y a pas un cinéma indien unique, comme il y a un cinéma français ou un cinéma italien » a souligné hier la critique de cinéma Aruna Vasudev, au cours d'un débat à Locarno sur la production de son pays.

« Il y a un cinéma spécifique à chaque région et à chaque langue, qui ne voyage pas ailleurs que dans les régions, à l'exception de ceux sous-titrés à la télévision ou pour des festivals de cinéma en Inde. »

L'industrie cinématographique indienne se décline en plus de 800 films réalisés chaque année et en 5 milliards de spectateurs.

EN BREF

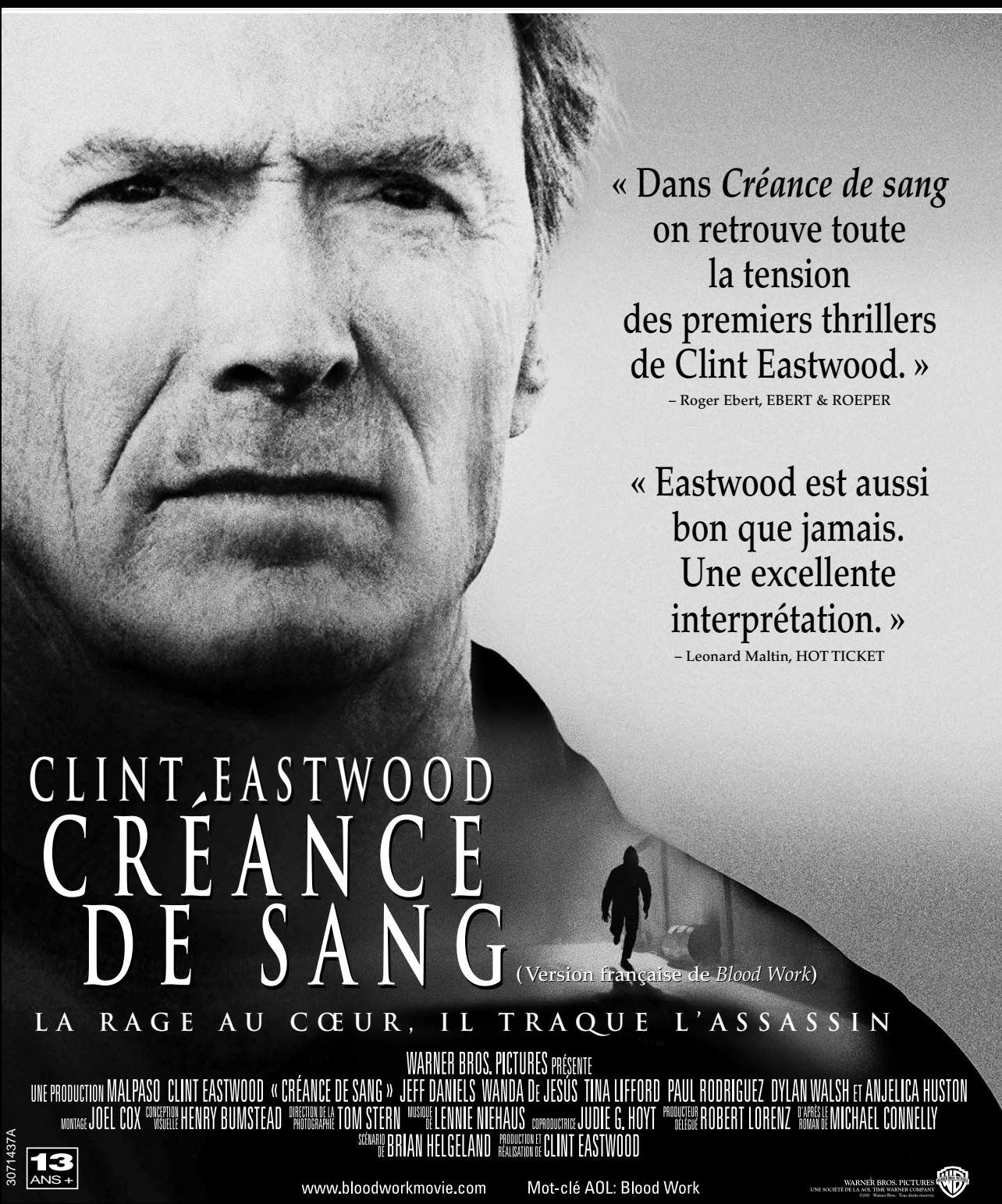
Une maison de production de disques piratés démantelée à Moscou

MOSCOU — Une maison de production de disques contrefaits a été démantelée et son directeur arrêté, a indiqué hier la police russe qui a retrouvé sur les lieux 33 000 disques compacts piratés, selon l'agence Ria Novosti. Outre le directeur de la société Lagouar, le di-

recteur adjoint, un comptable et le propriétaire de la maison où la firme était établie, ont été interpellés par la police, selon la même source. Les États-Unis avaient demandé la semaine dernière la « coopération » des autorités russes pour mettre fin au piratage de disques compacts et de films DVD dont la Russie est, selon eux, l'un des plus importants exportateurs au monde. La Russie produit plus de 200 millions de CD et de DVD par an, dont 87 % sont contrefaits, selon Washington.

« DEUX FOIS BRAVO! »

— EBERT & ROEPER



« Dans *Créance de sang* on retrouve toute la tension des premiers thrillers de Clint Eastwood. »

— Roger Ebert, EBERT & ROEPER

« Eastwood est aussi bon que jamais. Une excellente interprétation. »

— Leonard Maltin, HOT TICKET

CLINT EASTWOOD CRÉANCE DE SANG

(Version française de *Blood Work*)

LA RAGE AU CŒUR, IL TRAQUE L'ASSASSIN

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE
UNE PRODUCTION MALPASO CLINT EASTWOOD « CRÉANCE DE SANG » JEFF DANIELS WANDA DE JESUS TINA LEFFORD PAUL RODRIGUEZ DYLAN WALSH ET ANJELICA HUSTON
MONTAGE JOEL COX CONCEPTION HENRY BUMSTEAD PHOTOGRAPHIE TOM STERN MUSIQUE LENNIE NIEHAUS CO-PRODUCTIONS JUDIE G. HOYT PRODUCTEURS DÉLEGÉS ROBERT LORENZ ET MICHAEL CONNELLY
SCÉNARISTE BRIAN HELGELAND PRODUCTION ET RÉALISATION DE CLINT EASTWOOD

www.bloodworkmovie.com Mot-clé AOL: Blood Work

À L'AFFICHE!

VERSION FRANÇAISE		VERSION ANGLAISE	
FAMOUS PLAYERS STARCITÉ MONTRÉAL	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL	CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER
MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉ ENTREPRISE CINEMA DU CAP
LES CINÉMAS GUZZO PARADIS	LES CINÉMAS GUZZO STE. THERESE 8	CINÉMA ST. LAURENT SOREL-TRACY	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE
MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18

POUR DE PLUS AMPLES RENSEIGNEMENTS CONCERNANT CE FILM
Mot-clé AOL: Blood Work www.bloodworkmovie.com

EN BREF

Portland aura son concert d'Elvis

PORTLAND, Maine — La ville de Portland, dans l'État du Maine, s'apprêtait à accueillir deux spectacles d'Elvis Presley les 17 et 18 août 1977. Mais le King est mort la veille. La ville de Portland prépare

aujourd'hui un hommage à ces spectacles qui n'ont jamais eu lieu. Portland accueillera donc un imitateur d'Elvis, le 17 août, pour souligner le 25^e anniversaire de la mort du King. Et tous les gens qui se présenteront aux guichets avec en main des billets qu'ils s'étaient procurés pour les spectacles de 1977 seront admis pour un dollar seulement. — d'après PC

AMC www.moviewatcher.com
ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX - AUCUN LAISSEZ-PASSER ACCEPTÉ () PARENTHÈSES - PRIX SOIRÉES DOUCES DE 6,25 \$

FORUM 22 2313, rue Sainte-Catherine Ouest (514) 904-1250

BLOOD WORK (13+) (2 ÉCRANS) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-SAM 1:30, 2:30, 4:30, 5:30, 7:15, 8:15, 10:00, 11:00 DIM 1:30, 2:30, 4:30, 5:30, 7:15, 8:15, 10:00, 10:45	FULL FRONTAL (13+) (2 ÉCRANS) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-SAM 12:30, 1:45, 3:00, 4:30, 5:35, 7:15, 8:20, 10:00, 11:00 DIM 12:30, 1:45, 3:00, 4:30, 5:35, 7:15, 8:20, 10:00	LOVELY AND AMAZING (13+) VEN-DIM 7:45, 9:55
THE KID STAYS IN THE PICTURE (Sujette à l'obtention du classement) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-DIM 1:00, 3:15, 5:30, 7:45, 10:00	THE MASTER OF DISGUISE (G) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-DIM 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15	REIGN OF FIRE (G) VEN-DIM 2:00, 4:30, 7:00, 9:30
SPY KIDS 2: THE ISLAND OF LOST DREAMS (G) (3 ÉCRANS) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-DIM 12:45, 1:30, 2:15, 3:15, 4:00, 4:45, 5:45, 6:30, 7:15, 8:15, 9:00, 9:45, 10:30	SIGNS (G) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) (Version française de SIGNS) VEN-DIM 12:15, 2:45, 5:20, 7:50, 10:20	DEVIDAS (G) (SOUS-TITRES EN ANGLAIS) VEN-DIM 1:05, 4:45, 8:30
STUART LITTLE 2^{ème} (G) (2 ÉCRANS) VEN-DIM 12:25, 1:10, 2:25, 3:10, 4:25, 5:10, 7:10, 9:10	QUÉBEC-MONTRÉAL (13+) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) (SOUS-TITRES EN ANGLAIS) VEN-DIM 12:30, 3:00, 5:30, 8:00, 10:30	ENIGMA (G) VEN-DIM 7:25, 10:10
	TADPOLE (G) VEN-DIM 1:15, 3:10, 5:15, 7:15, 9:15	MR. DEEDS (G) (2 ÉCRANS) VEN-DIM 1:00, 3:20, 5:40, 7:20, 8:05, 9:45, 10:25
	NEVER AGAIN (13+) VEN-DIM 12:45, 3:10, 5:35, 8:00, 10:25	LIKE MIKE (G) (ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX) VEN-DIM 12:15, 2:35, 5:00
	THE ROAD TO PERDITION ven,dim 1:40 4:15 7:15 10:05 sam 1:40 4:15 9:00 (13+) Violence	LILLO & STITCH (G) VEN-DIM 1:20, 3:35, 5:40
	ENCOUNTER IN THE 3RD DIMENSION IN IMAX® 3D ven,dim 12:30 pm (G) RENCONTRE DANS LA 3IEME DIMENSION EN IMAX 3D sam 12:30 pm (G)	THE BOURNE IDENTITY (13+) VEN-DIM 1:40, 4:35, 7:35, 10:30
		ABOUT A BOY (G) VEN-DIM 1:00, 3:25, 5:45, 8:10, 10:35

famousplayers.com

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

DU NOUVEAU AU PARAMOUNT
LE BILLET DU MERCREDI AU TARIF DU MARDI!

PARAMOUNT TÉL: 514-842-5828 977 rue Ste. Catherine O.

STARCITÉ MONTRÉAL TÉL: 514-899-8986 4825 ave. Pierre de Coubertin

METRO VIAU (PARC OLYMPIQUE) AUX PORTES DU STARCITÉ MONTRÉAL.
ADMISSION GÉNÉRAL 9,50 \$

✓XXX (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 12:00 12:45 1:30 2:00 2:45 4:00 4:45 5:20 6:30 7:00 7:30 9:20 10:00 10:20 10:35 (13+) Violence	✓SIGNS (V.F.) 12:05 1:05 2:40 3:40 7:15 7:55 9:40 10:30 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓K-19: TERREUR SOUS LA MER 1:15 4:20 7:10 10:00 (G) déconseillé aux jeunes enfants
✓AMEN 1:10 3:50 6:50 9:25 (G)	✓ESPIONS EN HERBE 2: L'ÎLE DES RÊVES ENVOLÉS 12:00 2:30 5:00 7:10 9:25 (G)	✓LA VOIE DE PERDITION 6:55 9:35 (13+) Violence
✓AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR 12:00 2:30 5:00 7:10 9:25 (G)	✓L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY 9:45 (G)	✓LE MAÎTRE DU DEGUISEMENT 12:00 2:00 6:30 9:00 (G)
✓ASTÉRIX & OBÉLIX: MISSION CLÉOPÂTRE 1:40 4:40 7:50 10:20 (G)		✓LILLO ET STITCH (V.F.) 12:10 2:20 4:30 (G)
		✓M. DEEDS 4:05 (G)
		✓QUÉBEC-MONTRÉAL 12:50 3:25 7:25 10:05 (13+)
		✓LE PETIT STUART 2 12:20 2:15 4:10 7:35 (G)
		✓RAPPORT MINORITAIRE 9:30 (13+)

COLOSSUS LAVAL TÉL: 450-978-0213 2800 rue Cosmodôme

Tous les mardis et mercredis 7,00 \$ Tarif Jeunesse 9,00 \$

✓XXX (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 12:10 12:25 12:45 3:00 3:30 4:00 9:20 9:40 7:30 9:00 9:30 10:00 10:30 (13+) Violence	✓K-19: TERREUR SOUS LA MER 1:15 4:20 7:10 10:00 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓M. DEEDS 4:05 (G)
✓XXX (V.F.) (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 1:15 1:50 4:15 4:50 7:15 7:45 10:15 10:45 (13+) Violence	✓SIGNS (V.F.) 1:00 1:40 3:40 4:20 6:45 7:40 9:40 10:25 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR 12:00 2:30 5:00 7:10 9:25 (G)
✓AMEN 1:10 3:50 6:50 9:25 (G)	✓ESPIONS EN HERBE 2: L'ÎLE DES RÊVES ENVOLÉS 12:00 2:40 5:10 7:50 10:20 (G)	✓QUÉBEC-MONTRÉAL 1:20 3:55 6:30 9:20 (13+)

COLISEE KIRKLAND TÉL: 514-894-8992 3200 rue Jean-Yves

Entrée générale...11\$ Mardis et Mercredis 7,00 \$ Enfants (13 ans et moins) et Âge d'Or...6,50\$

✓XXX (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 12:15 12:45 1:15 3:30 4:00 4:30 6:30 7:00 7:30 9:30 10:00 10:15 (13+) Violence	✓K-19: TERREUR SOUS LA MER 1:15 4:20 7:10 10:00 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓M. DEEDS 4:05 (G)
✓XXX (V.F.) (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 1:30 4:05 7:15 9:50 (13+) Violence	✓SIGNS (V.F.) 1:20 4:10 7:10 9:55 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR 12:00 2:30 5:00 7:10 9:25 (G)
✓AMEN 1:10 3:50 6:50 9:25 (G)	✓ESPIONS EN HERBE 2: L'ÎLE DES RÊVES ENVOLÉS 12:30 2:50 5:10 7:20 9:30 (G)	✓QUÉBEC-MONTRÉAL 1:20 3:55 6:30 9:20 (13+)

LE PARISIEN 480 rue Ste. Catherine O. Tél: 514-866-0111

✓LA CHAMBRE DES OFFICIERS 1:05 3:45 6:40 9:15 (13+) Violence	✓ASTÉRIX & OBÉLIX: MISSION CLÉOPÂTRE 1:30 4:10 7:10 9:30 (G)	✓AMEN 1:10 3:50 6:50 9:25 (G)
✓K-19: TERREUR SOUS LA MER 1:00 4:00 6:45 9:20 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓REINES D'UN JOUR 1:20 3:30 7:20 9:35 En attente de classement	✓LE PEUPLE MIGRATEUR 1:40 3:40 7:05 9:10 (G)

LAVAL 12 1805 boul. Le Corbusier Tél: 514-866-0111

✓MR. DEEDS 12:35 2:40 4:45 7:05 9:25 (G)	✓L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY 12:55 3:05 5:15 7:25 9:35 (G)	✓LA VOIE DE PERDITION 1:25 3:55 7:15 10:00 (13+) Violence
✓AUSTIN POWERS IN GOLDMEMBER 12:50 2:55 5:00 7:25 9:35 (G)	✓K-19: THE WIDOWMAKER 12:40 3:30 6:50 9:45 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓LILLO ET STITCH (V.F.) 1:05 3:00 4:50 (G)

FAMOUS PLAYERS 8 POINTE CLAIRE 185 boul. Hymus Tél: 514-866-0111

✓XXX (V.F.) (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 1:30 4:05 7:15 9:50 (13+) Violence	✓LE PETIT STUART 2 1:15 3:05 5:05 7:10 9:15 (G)	✓AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR 1:10 3:10 5:10 7:25 9:25 (G)
✓QUÉBEC-MONTRÉAL 12:45 3:00 5:15 7:45 10:00 (13+)	✓ESPIONS EN HERBE 2: L'Île des rêves envolés 12:30 2:50 5:10 7:20 9:30 (G)	✓ROAD TO PERDITION 12:55 3:25 7:05 9:35 (13+) Violence
✓ASTÉRIX & OBÉLIX: MISSION CLÉOPÂTRE 1:25 4:00 7:30 9:45 (G)	✓REIGN OF FIRE 1:00 3:15 5:25 7:35 9:40 (G) déconseillé aux enfants	

CARREFOUR ANGRIGNON 7077 boul. Newman Tél: 514-866-0111

Entrée générale...\$7,50 Mardi - \$5,00

VERSAILLES 7275 rue Sherbrooke E. Tél: 514-866-0111

✓XXX (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 1:00 4:00 7:30 9:45 (13+) Violence	✓ESPIONS EN HERBE 2: L'île des rêves envolés 12:30 2:45 5:00 7:20 9:20 (G)	✓ASTÉRIX & OBÉLIX: MISSION CLÉOPÂTRE 1:10 4:10 6:50 9:10 (G)
✓AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR 12:40 2:55 5:05 7:10 9:50 (G)	✓QUÉBEC-MONTRÉAL 1:15 3:50 7:30 10:00 (13+)	✓K-19: TERREUR SOUS LA MER 3:40 9:30 (G) déconseillé aux jeunes enfants

DORVAL CINEMA 4 705 rue Ste. Catherine O. Tél: 514-866-0111

✓SIGNS 1:00 3:20 7:00 9:25 (G) déconseillé aux jeunes enfants	✓SPY KIDS 2: THE ISLAND OF LOST DREAMS 12:30 2:50 5:10 7:20 9:30 (G)	✓XXX (AUCUN LAISSEZ-PASSER) 1:15 3:40 7:10 9:50 (13+) Violence
✓AUSTIN POWERS IN GOLDMEMBER 12:45 2:45 4:45 7:30 9:45 (G)		✓SON NUMÉRIQUE

« BRAVO! » Roger Ebert, EBERT & ROEPER

MARTIN LAWRENCE

LIVE

RUNTELDAT

Version originale anglaise
martinlawrence.mtv.com

À L'AFFICHE EN EXCLUSIVITÉ!
CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

VERSION G. ANGLAISE
FAMOUS PLAYERS
PRÉSENTE EN SON
SON NUMÉRIQUE
THX

13 ANS+ LANGAGE VULGAIRE

«LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE.»
Marshall Fine, JOURNAL NEWS
Peter Travers, ROLLING STONE
«Un triomphe. Hanks nous offre une interprétation puissante et c'est un plaisir de voir Newman.»

LA VOIE DE LA PERDITION
version française de ROAD TO PERDITION

INCENDO
www.readtoperdition.com
DREAMWORKS PICTURES

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓
CINÉPLEX ODEON ST-EUSTACHE ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓
MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERÈSE 8 ✓	LES CINÉMAS GUZZO TROIS-RIVIÈRES 0 ✓	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION ✓
13 SON DIGITAL ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE ✓	CINÉMA GALERIES GRANBY ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS STE-THERÈSE 8 ✓
FAMOUS PLAYERS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
FAMOUS PLAYERS CARREFOUR DORION ✓
FAMOUS PLAYERS PLAZA REPENTIGNY ✓
FAMOUS PLAYERS DRUMMONDVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS GRANBY ✓

VERSION ORIGINALE ANGLAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS STE-THERÈSE 8 ✓
FAMOUS PLAYERS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
FAMOUS PLAYERS CARREFOUR DORION ✓
FAMOUS PLAYERS PLAZA REPENTIGNY ✓
FAMOUS PLAYERS DRUMMONDVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS GRANBY ✓

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

DANA CARVEY
«UN EXCELLENT FILM POUR LES JEUNES AVEC BEAUCOUP D'HUMOUR DU DÉBUT À LA FIN.»
TONI RUBERTO, BUFFALO NEWS

LE MAÎTRE DU DEGUISEMENT
I.E. THE MASTER OF DISGUISE

REVOLUTION STUDIOS PRESENTS A HAPPY MADISON PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH OUT OF THE BLUE ENTERTAINMENT
STARRING DANA CARVEY THE MASTER OF DISGUISE BRENT SPINER JENNIFER ESPINOSA HAROLD GOULD AND JAMES GRODUN
WRITTEN BY MICHAEL DOBICK DIRECTED BY MICHAEL DOBICK CASTING BY ADAM SANDLER JACK BARBARITO DIANA CARVEY & HARRIS GOLDBERG
COSTUME DESIGNER JIM GANIS EXECUTIVE PRODUCERS BARRY BERENSON TODD GARNER PRODUCED BY PERRY ANDREON BLANE
SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT
SONY.com/Mod
COLUMBIA PICTURES
THÈME SONORE INCLUANT PLAYS AVEC ICL FIZZ DE B&K "M.A.S.T.E.R. PART 2"
CLIQUEZ SUR L'ICÔNE POUR VISITER LE SITE MoD

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓
MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓
CINÉPLEX ODEON CENTRE LAVAL ✓	FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERÈSE 8 ✓	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓	FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓	CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓	FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA GRANBY ✓	VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓	CHATEAUGUAY ✓	LAVAL ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS LANGELIER 6 ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓
FAMOUS PLAYERS STE-THERÈSE 8 ✓
FAMOUS PLAYERS BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
AUSI À L'AFFICHE EN VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

«ENCORE MEILLEUR ET PLUS DRÔLE QUE LE PREMIER.»
Joel Siegel, GOOD MORNING AMERICA

«DEUX FOIS BRAVO!»
Ebert & Roepert

«VISUELLEMENT SUPERBE... ENCORE PLUS DE SÉQUENCES D'ACTION QUE LE PREMIER FILM...»
Stephen Holden, THE NEW YORK TIMES

«(PETIT STUART 2) EST UN DIVERTISSEMENT GARANTI POUR TOUTE LA FAMILLE.»
Bruce Kirkland, THE TORONTO SUN

PETIT STUART 2
version française de STUART LITTLE 2

COLUMBIA PICTURES PRESENTS A DOUGLAS WICK / LUCY FISHER PRODUCTION A FRANKLIN / WATERMAN PRODUCTION
Avec ROB MARSHALL réalisant BEENA DAVIS STUART LITTLE 2 HUGH LAURIE AND JONATHAN UPPINK «FRANKLIN SILVESTRU»
RÉALISÉ PAR JEFF FRANKLIN AVEC STEVE WATERMAN ROB MARSHALL GAIL LYNN JASON CLARK AND CHRIS CHAPMAN PHILIP WHITE
DOUGLAS WICK AND BRUCE JOEL RUBIN «BOUCE» JOEL RUBIN «LUCY FISHER» AND DOUGLAS WICK COLLECTOR'S EDITION
StuartLittle.com
AVEC LA CHANSON «I'M ALIVE» INTERPRÉTÉE PAR CÉLINE DION

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓
MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓
CINÉPLEX ODEON CENTRE LAVAL ✓	FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERÈSE 8 ✓	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓	FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓	CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓	FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA GRANBY ✓	VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓	CHATEAUGUAY ✓	LAVAL ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS LANGELIER 6 ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓
FAMOUS PLAYERS STE-THERÈSE 8 ✓
FAMOUS PLAYERS BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

«PLUS DRÔLE QUE LE PREMIER!»
Joel Siegel, GOOD MORNING AMERICA

MIIB
HOMMES EN NOIR II
version française de MEN IN BLACK II

AMBLIN ENTERTAINMENT
MenInBlack.com
COLUMBIA PICTURES

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓
MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 ✓	LES CINÉMAS GUZZO LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓
CINÉPLEX ODEON CENTRE LAVAL ✓	FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERÈSE 8 ✓	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓	FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓	CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓	FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA GRANBY ✓	VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓	CHATEAUGUAY ✓	LAVAL ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS LANGELIER 6 ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS PARADIS ✓
FAMOUS PLAYERS STE-THERÈSE 8 ✓
FAMOUS PLAYERS BOUCHERVILLE ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS!

DE TOUTES LES COULEURS!
Chaque samedi dans La Presse

MONTOIT

COMPÉTITION OFFICIELLE
CANNES 2001

LA CHAMBRE DES OFFICIERS
UN FILM DE FRANÇOIS DUPEYRON

«Un film fort et émouvant.»
- Voir

«... un beau film.»
- Ici

«... un grand film...»
- Le Devoir

«La chambre des officiers est un grand film sur l'humanité... bouleversant...»
- France Soir

«Un grand et beau film...»
- Studio Magazine

ERIC CARAVACA - DENIS PODALYDES
GREGORI DERANGERE - SABINE AZEMA - ANDRE DUSSOLLIER
ISABELLE RENAULD - GERALDINE PAILHAS
GUY TREJAN

13 À L'AFFICHE!
SON DIGITAL BOUCHERVILLE PARISISN

Le PLUS GROS SUCCÈS QUÉBÉCOIS de 2002 • PLUS de 1 950 000\$ au BOX OFFICE!

L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY

UN FILM DE DENISE FILIATRAULT SOPHIE LORAIN MARTIN DRAINVILLE PIERRETTE ROBITAILLE MARC LABRÈCHE MITSUO GÉLINAS LOUISE PORTAL
SCÉNARIO DE SYLVIE LUSSIER PIERRE POIRIER

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO ✓
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODEON BROSSARD ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓
CAPITOL ST-JEAN ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
					VALLEYFIELD ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

«CAPTIVANT, HILARANT ET PLEIN D'ACTION!»
Sean Edwards, FOX-TV

«GÉNIAL! HYSTÉRIQUEMENT DRÔLE ET ABSOLUMENT DIVERTISSANT. UNE AVENTURE D'ESPIONNAGE CAPTIVANTE POUR TOUTE LA FAMILLE!»
Earl Dittman, WIRELESS MAGAZINE

«UN FILM D'ACTION POUR LA FAMILLE REMPLI D'IMAGINATION!»
Sandie Newton, CBS-TV

ESPIONS EN HERBE 2
L'ÎLE DES RÊVES ENVOLE

version française de Spy Kids 2: The Island of Lost Dreams

DIMENSION TROUBLEMAKER GAMESYSTEMS chrym BERTHE mylon BERTHE spyzkids.com

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO ✓
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODEON BROSSARD ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓
CAPITOL ST-JEAN ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
					VALLEYFIELD ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS BROSSARD ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CARREFOUR DORION ✓
FAMOUS PLAYERS GATINEAU ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

2e film au ciné-parcs:
AUSTIN POWERS ST-EUSTACHE TROIS-RIVIÈRES BOUCHERVILLE CHATEAUGUAY
CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR JOLIETTE LAVAL ORFORD ST-HILAIRE

VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CINÉMAS AMC LE FORUM 22 ✓
FAMOUS PLAYERS COLISEE KIRKLAND ✓
LASALLE (Place) ✓
CAVENDISH (Mtl) ✓
CÔTE-DES-NEIGES ✓
MEGA-PLEX GUZZO SPHERETECH 14 ✓
LASALLE (Place) ✓
LASALLE (Place) ✓
TASCHEREAU 18 ✓
DES SOURCES 10 ✓
DORVAL ✓
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

mike MYERS
beyoncé KNOWLES
et michael CAINE

AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR

«Plus fort que jamais!»
N. Cusson, Échos Vedettes

Version française de Austin Powers in International Man of Mystery

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place) ✓	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO ✓
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODEON BROSSARD ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓
CAPITOL ST-JEAN ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
					VALLEYFIELD ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS BROSSARD ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CARREFOUR DORION ✓
FAMOUS PLAYERS GATINEAU ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

aussi à l'affiche en version originale anglaise
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

SPECTACLES

Salles de répertoire

ABOUT A BOY
Cinéma du Parc (2): 17h15.

CQ
Cinéma du Parc (2): 21h15.

ERASERHEAD
Cinéma du Parc (1): minuit.

MOTHER'S DAY
Cinéma du Parc (3): 23h20.

NOTORIOUS CHO
Cinéma du Parc (3): 17h30, 19h30, 21h30.

OBSCUR OBJECT OF DESIRE (THAT)
Cinéma du Parc (2): 19h15.

SON OF THE BRIDE
Cinéma du Parc (1): 16h50, 19h10, 21h30.

THE MAN WHO SHOT LIBERTY VALANCE
Cinéma québécoise (salle Claude-Jutra): 20h30.

UN HONNÊTE HOMME suivi de LE RANCH DIAVOLO
Cinéma québécoise (salle Claude-Jutra): 18h30.

Musique

CHRIST CHURCH CATHEDRAL
Simon Aldrich, clarinetiste, et Lorraine Vaillancourt, pianiste. Berg, Bertrand, Birtwistle, Carter, Freedman, Mather: 20h.

CENTRE D'ARTS ORFORD (Salle Gilles-Lefebvre)
Quatuor à cordes Molinari. Feu (Hyland), Quatuor no 4 (Bartok), Quatuor (Lutoslawski), Quatuor no 8 (Schafer): 20h.

Théâtre

TERRASSE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI
Jocelyne est en dépression, d'Olivier Choinière. Avec Céline Brassard, Valérie Cantin, Simone Chevalot, Jean-Sébastien Lavoié et Sonia Vigneault. Du mar. au ven., 21h.

LA PETITE LICORNE (4559, Papineau)
J'ai rêvé des crêpes, courtes pièces de Christopher Durang. Trad. et mise en scène de Marc-André Bourgault et Audrey Talbot. Avec Marc-André Bourgault, Alexia Burger, Ludger Côté, Marie-Michèle Garon, Dominique Leclerc, Sophie Lepage-Roy, Bruno Paradis, Sylvie Paradis, Christian Perreault et Audrey Talbot. Production Fonce dans l'as. Jeu., ven., sam., 20h.

CASINO DE MONTRÉAL
Les Crooners chantent Tom Jones et Engelbert Humperdinck. Lun. au jeu.: 13h30.

CABARET DU CASINO DE MONTRÉAL
Cinémashow, avec Geneviève Charest, Pascale Coulombe, Sylvie Desgroselliers, Marie Dumouchel, Franck Julien, René Lajoie et Brigitte Marchand. Du mer. au dim., 21h.

PETIT CAMPUS (57, Prince-Arthur E.)
Rythm Mercenaries: 21h.

TERRAIN DE L'HÔPITAL DOUGLAS (6875, boul. Lasalle, Verdun)
Festival celtique international de Montréal: de 18h45 à 23h.

P'TIT BAR (3451, ST-DENIS)
Steve Faulkner: 22h.

BOÎTE À MARIUS (5885, Papineau)
Serge Lachapelle et Mario Fredette: 22h.

L'ESCOGRIF (4467, St-Denis)
Afro Dizz: 22h.

LA PETITE BOÎTE (2001, Rosemont)
Louis Alary: 22h.

LA PLACE À CÔTÉ (4571, Papineau)
Hypothèse Noire à Tache Rouge: 21h.

LES DEUX PIERROT (104, St-Paul E.)
Groupe Alambic et Duo YD: dès 20h.

BIDDLE'S (2060, Aylmer)
Trio Steve Amiralut: dès 28h30; Charlie Biddle et ses invités: dès 22h15.

SOFA (451, Rachel E.)
Aliens: 22h.

JELLO (151, Ontario E.)
Chris Millington et Handle w/Care: 23h.

PUB ST. PAUL (124, St-Paul E.)
Groupe Wicked Access: dès 21h.

BRUTOPIA (1219, Crescent)
Blind: 22h.

CHAPITEAU DE L'ÎLE RONDE
Cinémashow, avec Geneviève Charest, Pascale Coulombe, Sylvie Desgroselliers, Marie Dumouchel, Franck Julien, René Lajoie et Brigitte Marchand. Du mer. au dim., 21h.

LE VIEUX CLOCHER DE MAGOG (64, Merry N., Magog)
François Morency: 20h30.

LE VIEUX CLOCHER DE SHERBROOKE (1590, Galt O., Sherbrooke)
Louis-José Houde: 20h30.

CABARET-THÉÂTRE DU VIEUX ST-JEAN (190, Laurier, St-Jean-sur-Richelieu)
Scotty Davis: 20h.

LE BIG PETE (226, Champlain, St-Jean-sur-Richelieu)
Vaughan's Treatment: dès 21h.

GO FILMS et ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM présentent

★★★★ 1/2
«IL FAUT voir et revoir Québec-Montréal, une perle rare dans le paysage du cinéma québécois! Québec-Montréal à tout pour devenir le film-culte d'une génération!»
Louise Blanchard, Le Journal de Montréal

«LE FILM DE L'ÉTÉ!
Décapant, jouissif et tordant!
Des dialogues punchés!
Alexandra Dine, SRC - Montréal Ce Soir

★★★★ «Un film-choc!»
Yves Leclerc, Le Journal de Québec

★★★★ «Un véritable bijou!»
Yseult Picard, Échos Vedettes

«À la fois romantique, machiste et lucide. On embarque!»
Juliette Ruer, VOIR

«Surprenant! Québec-Montréal est un film dérangeant, amusant, troublant, vraiment un BON FILM.»
René Homier-Roy, FLASH

«Avec Québec-Montréal, c'est un vent de fraîcheur qui souffle sur le cinéma québécois...BRAVO!»
Gilles Forcier, CITÉ RockDétente

QUÉBEC-MONTRÉAL

UN FILM DE RICARDO TROGI
UNE PRODUCTION DE NICOLE ROBERT

PATRICIE ROBITAILLE
JEAN-PHILIPPE PEARSON
STÉPHANE BRETON FRANÇOIS LÉTOURNEAU
ISABELLE BLAIS JULIE LE BRETON
PIERRE-FRANÇOIS LEGENDRE TONY CONTE
PATRICK BABY et BENOÎT GOUIN

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO ✓
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODEON BROSSARD ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓
CAPITOL ST-JEAN ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓
FAMOUS PLAYERS LASALLE (Place) ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓
FAMOUS PLAYERS BROSSARD ✓
FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓
FAMOUS PLAYERS TERREBONNE 14 ✓
FAMOUS PLAYERS CARREFOUR DORION ✓
FAMOUS PLAYERS GATINEAU ✓
FAMOUS PLAYERS ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS ST-EUSTACHE ✓
CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓
CARREFOUR DORION ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓
FLUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓
CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓
CAPITOL CHATEAUGUAY ✓
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓
CINÉMA GRANBY ✓
VALLEYFIELD ✓
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE ✓
CHATEAUGUAY ✓
LAVAL ✓

13 À L'AFFICHE!
SON DIGITAL SHERBROOKE STE-ADELE

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

«Plus fort que jamais!»
N. Cusson, Échos Vedettes

AUSTIN POWERS CONTRE L'HOMME AU MEMBRE D'OR

Version française de Austin Powers in International Man of Mystery

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place) ✓	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14 ✓	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO ✓
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODEON BROSSARD ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14 ✓	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓
CAPITOL ST-JEAN ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓
					VALLEYFIELD ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓

VERSION FRANÇAISE
FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTRÉAL ✓
FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16 ✓
FAMOUS PLAYERS TASCHEREAU 18 ✓