

# LA PRESSE

## LES CASSEURS MATCH POURSUITE

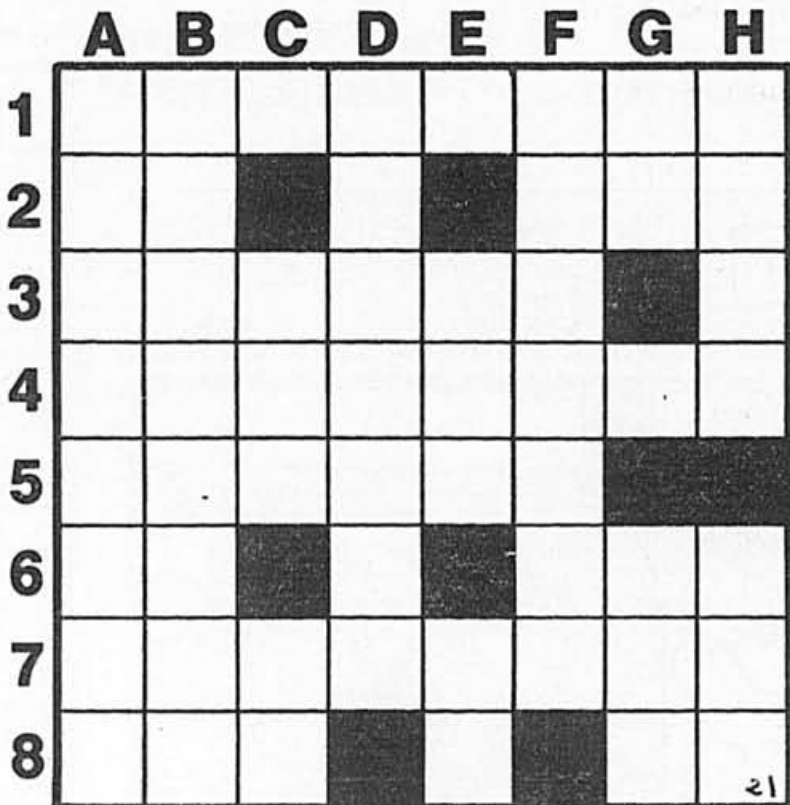


Christian Denayer, A.-P. Duchateau  
(c) 1988 Éditions du Lombard

(SUITE DE "BIG MAMA I" ET "LE CONVOI MAUDIT")

à suivre

**Mots croisés**



**VERTICALEMENT**

- A. C'est là qu'on fabrique la crème, le fromage, le yaourt, etc.
- B. Très impoli, qui manque de respect, effronté.
- C. Encouragement au toréro quand il combat le taureau — Pronom démonstratif.
- D. Remettre debout.
- E. Longue période qui dure des millions d'années — Avant deux.
- F. Qui ne sont pas vrais, qui n'existent pas.
- G. Dieu du soleil dans l'ancienne Égypte ou roulement de tambour — Retira.
- H. Nation, pays, gouvernement — Adjectif possessif, 2e personne du pluriel.

**SOLUTION**

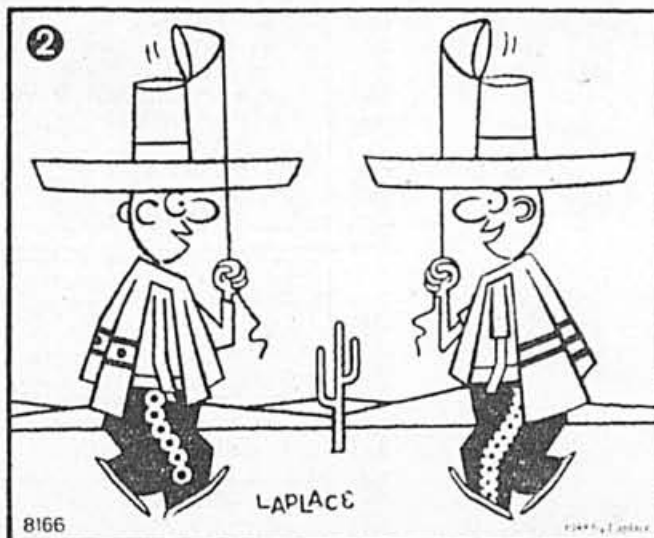
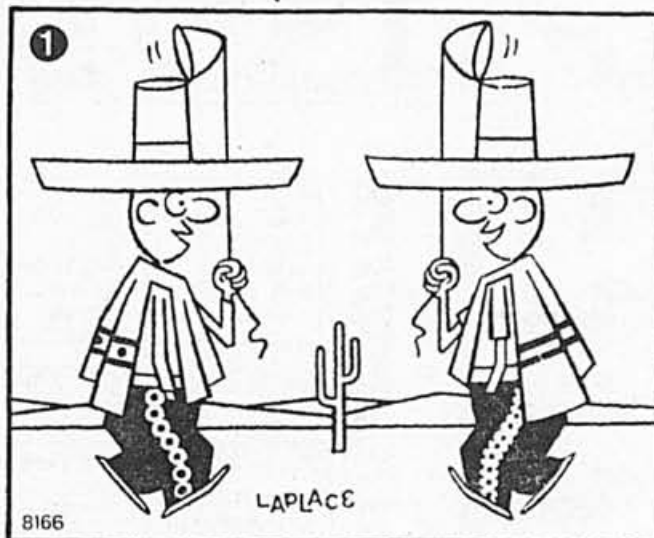
	A	B	C	D	E	F	G	H
1	C	A	M	P	R	A	G	N
2	A	M	O	U	R	E	U	X
3	N	I	D		B	L	E	U
4	A	R	E		R	E	E	L
5	D	A	L	L	E	S		T
6	I	L	E		S		T	E
7	E		O		M	O	N	
8	N	A	I	S	S	A	N	T

**HORIZONTALEMENT**

- 1. Il vend des livres.
- 2. Il dure 365 ou 366 jours — Petit animal très sale qui vit dans les égouts.
- 3. Mettre à l'écart, séparer.
- 4. Admettent, montrent de l'indulgence.
- 5. Haute, dressée, érigée.
- 6. Note après le do — Tu aimerais sûrement en gagner un gros au 6/49 ou à la Mini.
- 7. Inséré, mis à l'intérieur comme un diamant dans un collier.
- 8. La saison la plus chaude — C'est souvent la carte la plus forte.

**Êtes-vous observateur?**

Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.



VOIR SOLUTION PAGE B 5

**Phillppe Guérin**

**Scrabble**

**L'ÉVÈNEMENT!**

C'est à Québec qu'auront lieu les championnats du monde de scrabble du 3 au 7 août au Centre municipal des Congrès. Ces championnats se déroulent chaque année, généralement l'été durant le mois d'août, une période habituellement réservée aux activités de plein air. Mais qu'importe le temps, ils seront nombreux à espérer le titre tant convoité de champion du monde de scrabble francophone.

Cet événement mondial n'a pas lieu chaque année au Québec. C'est en fait la seconde fois seulement qu'il se passe ici. La première fois c'était à Montréal, il y a quatre ans en août 1984, puis Bruxelles (Belgique) en 1985, puis Lausanne (Suisse) en 1986, puis Metz (France) en 1987 et voici de nouveau le Québec cette année. L'année prochaine ce sera encore la Belgique avec Namur, etc., et plus tard peut-être l'Afrique, en Tunisie, au Zaïre ou au Sénégal.

Puisque les championnats du monde ne reviendront plus au Québec avant 4 ou 5 années, c'est donc le moment d'y aller!

Bien sûr, cet événement est surtout réservé aux grands, aux adultes, mais une petite place est faite aux jeunes. En fait il y a quatre tournois qui sont organisés parallèlement. Un réservé à l'élite des grands, un autre est ouvert à tous, un troisième se déroule par paires, et enfin un quatrième est réservé aux jeunes, le tournoi des jeunes de la FISF (Fédération internationale de scrabble francophone). Ce tournoi est ouvert aux jeunes de moins de 18 ans et comporte deux catégories d'âge:

- \*\* Les juniors ayant 15, 16 ou 17 ans.
- \*\* Les cadets ayant moins de 15 ans.

Mais il faut aussi être membre de la Fédération. Si tu n'es pas membre, tu pourras quand même assister aux championnats, pas comme compétiteur, mais comme spectateur. Une salle spéciale y sera aménagée, avec un animateur pour expliquer le jeu, les bons coups, comment mieux jouer, etc. C'est je crois un moyen bien stimulant pour commencer à jouer ou ten-

ter de s'améliorer. Alors si tu es de la région de Québec, pas de problème pour t'y rendre. Sinon demande à tes parents de passer au moins un week-end à Québec. Il y a trois parties par jour sauf le vendredi et le dimanche où la dernière partie commence à 12 h. Peut-être nous rencontrerons-nous!

**Les joueurs du Québec**

La Fédération ne fait de gros efforts pour développer le scrabble à l'école. Seuls quelques scrabbleurs travaillant comme enseignants essaient d'implanter le scrabble comme activité scolaire. Des championnats scolaires sont organisés par la Fédération chaque année comme à Repentigny en 1987 (qui a vraiment eu lieu contrairement à ce que j'avais annoncé) et à Lachine en 1988, mais l'assistance est faible, quelques dizaines de joueurs seulement.

Aussi le Québec ne dispose que de peu de jeunes joueurs. Ainsi Dino Barnabé de Québec, un très bon joueur, qui figure

parmi les 50 meilleurs joueurs du Québec et Isabelle Longpré de Brossard, (vainqueur du championnat scolaire 1988), mais tous deux seront absents de ce tournoi international. Seul Jérôme Goulet, un habitué des tournois est annoncé. Comme tu peux voir, il y a bien peu de jeunes et peut-être que si tu étais intéressé tu pourrais atteindre rapidement les sommets du scrabble québécois chez les jeunes.

Au niveau mondial, ce sera plus difficile, car plusieurs jeunes, Français ou Belges, jouent mieux que beaucoup d'adultes! Je t'ai déjà parlé du petit français Antonin Michel, qui n'a pas douze ans et qui a joué près de 92 p. cent aux derniers championnats scolaires de France, ce qui le placerait environ dans les quinze premiers québécois adultes!

Voilà, tout ça pour te dire que j'espère vivement que tu te rendras à Québec jouer au scrabble avec les meilleurs. Le droit

d'entrée est de 1\$. Apporte ton jeu, même si tu es spectateur, tu suivras mieux le jeu!

**JOUONS:**

Découvre ces mots cachés en utilisant chaque fois toutes les lettres:

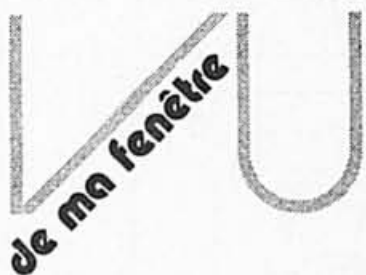
- 1- BEERT
- 2- COPRS (2)
- 3- DEMNO (2)
- 4- AFIORV
- 5- CEORSU (5)
- 6- EJSSTU (2)
- 7- CCEHORU (2)
- 8- HNOPTSY (2)
- 9- GNNOORT

**SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIERE**

- 1- ADMIS et DAIMS
- 2- MAUVE
- 3- BIDET et DEBIT
- 4- CANOES et OCEANS
- 5- BORDEE, BRODEE, et DEROBE
- 6- CONDOR et CORDON
- 7- BRULEUR et BRULURE
- 8- ENDURES et RENDUES
- 9- RESERVES, REVERES, REVERSE et VERREES

## JEUNES

## EXPRESS

LISON  
collaboration spécialeLison  
Jeunes-Express  
La Presse.  
7, rue St-Jacques,  
Montréal, Québec  
H2Y 1K9

## Quand on lit l'histoire... dans un livre de cuisine!

■ Cette semaine, après ma longue promenade au bord de la mer de dimanche dernier, est-ce à cause du brouillard présent à chaque jour, emportant avec son manteau épais plus de fraîcheur et de silence, voilà que je me suis plongée (non pas dans la mer car elle était plutôt froide!) mais dans de beaux livres de cuisine lesquels, étonnamment, racontent entre deux recettes, des pages fort intéressantes de l'histoire des premiers temps de la Nouvelle-Écosse, les débuts de la colonie. Ce n'est pas la découverte: tout le monde sait, bien sûr, que tous les colonisateurs ont apporté avec eux leur culture, leurs valeurs et leur façon de vivre le quotidien en même temps que leurs outils, leurs semences et leur bétail. Ce qui est enrichissant, c'est de remarquer au fil du temps ce qui est demeuré tel quel, ce qui a changé par besoin de survie, ce qui a été mis aux oubliettes, qu'on peut lire aux archives...

D'abord, je me suis rappelé quelques pages d'histoire du Canada comme on apprenait quand j'étais à l'élémentaire. Il y avait un peu de poussière sur le livre des dates et des lieux; j'avais même confondu certains événements... de quoi susciter un malaise diplomatique! J'étais confuse quand un ami acadien m'a relaté certains faits. Bien sûr que je savais qui était Samuel de Champlain, mais tout, dans mon livre d'histoire, commençait en 1608, avec la découverte de Québec. J'avais oublié qu'il s'était arrêté avant de prendre le fleuve dans une vallée magnifique... en Nouvelle-Écosse. Eh oui! En 1605, le Sieur de Champlain accostait à Port-Royal, aujourd'hui Annapolis Royal, avec quinze gentilshommes formant la première colonie française en Amérique.

Tu crois peut-être que je m'éloigne de mon livre de recettes néo-écossaises... Savais-tu que le premier club social a pris forme à Port-Royal; et c'était un club de gourmets... et de gourmands, sûrement. Il fallait bien occuper ces hommes surtout pendant la saison hivernale. Alors, Monsieur de Champlain a mis sur pied, sur table serait plus approprié « l'Ordre du Bon Temps ». Chacun de ces messieurs devait, tour à tour, devenir l'hôte pour une journée de ses compagnons. Attraper un lièvre, profiter du passage d'un castor sur ses terres, chasser l'orignal ou le caribou, percer la glace pour capturer une truite ou un saumon: la réception était de taille, chacun rivalisait dans ses captures et ses façons d'apprêter. Et si la chose était pauvre ou infructueuse? On allait faire du libre-échange avec les natifs de cette terre nouvellement découverte, les Indiens; eux, savaient comment tirer profit d'une nature d'apparence moins généreuse. Comme l'écrivait Samuel de Champlain, c'était moins cher qu'à Paris et c'était de la fine cuisine. Il appréciait particulièrement la tendreté de l'orignal et la délicatesse de la viande dans la queue de castor! Puis pour bien digérer le tout, on chantait, racontait des histoires. C'était le bon temps, quoi!

Pendant ce temps, les colons plantaient les premiers pommiers transportés depuis la

Normandie. Les colons français, ancêtres des Acadiens qui peuplent encore la Nouvelle-Écosse, étaient des fermiers. Ils n'avaient aucune envie de travailler la forêt. Alors, ils se sont installés le long de la rivière, construisant des digues pour contrôler les fortes marées. Ce que la terre ne leur donnait pas, ils ont appris à le trouver dans la rivière ou la forêt. Les fraises et les bleuets poussaient en quantité. Le blé, le seigle, les légumes, la bière d'épinette, le sirop d'érable: tout a été apprivoisé de cette terre étrangère et parfois étrange, grâce à l'aide de leurs amis, les Micmacs. Ceux-ci appelaient leur terre natale *Kady*, les colons français *Acadie*. Puis, les Écossais sont venus s'établir dans des conditions difficiles: ils arrivaient dépourvus, ayant perdu leurs lopins de terre pour lesquels ils devaient payer aux propriétaires des montants démesurés. Donc, c'est sans argent et avec, pour vêtements que ce qu'ils portaient sur le dos, qu'ils sont venus fiers et déterminés à se donner une *nouvelle* Écosse.

Il manquerait une grande page importante à l'histoire de la colonisation de la Nouvelle-Écosse si j'omettais le chapitre de l'arrivée des Anglais. Le gouvernement britannique offrait un voyage sans frais, une année de provisions, des instruments aratoires, des fusils et des munitions, tout ça pour ceux qui iraient vivre en Nouvelle-Écosse construire une ville, une petite réplique de l'Angleterre dans un port d'Amérique... qui allait devenir la capitale, aujourd'hui *Halifax*. De plus, les Allemands sont venus. Une colonie établie sur une terre rocaillieuse ne se trouve pas nourrie facilement. Il en était ainsi d'*Halifax*. Alors les nouveaux arrivants ont opté pour une région plus favorable à l'agriculture, Lunenburg, le nom a la consonnance germanique. Les Irlandais ont eux aussi émigré vers 1760. Ils composaient à cette époque le tiers de la population d'*Halifax*.

Tout ce beau monde prenait le temps de préparer des plats. Le micro-ondes, la cuisinière électrique, les mets congelés n'étaient pas au menu des cuisines! Aujourd'hui, on peut encore goûter les soupes préparées avec du poisson et des pommes de terre, le pâté au lapin des Acadiens du Cap-Breton qu'ils servent la veille de Noël, le hareng mariné ou la choucroute allemande, les petits biscuits à l'avoine que l'on sert avec le thé, recette irlandaise. Les pages de l'histoire goûtent bon quand on les lit avec la mémoire du palais. Les différends véhiculés par des guerres prennent la forme de galette ou de gâteau « de guerre », une sorte de pain d'épices... un peu sec!

À chacune des rencontres-échanges, les recettes de « douceurs » se partagent. Comme le monde voyage, les façons de vivre et de se nourrir le font par le biais des repas. Découvrir un peuple en entrant dans sa cuisine, n'est-ce pas une manière de cultiver l'harmonie, d'apprêter le goût du bon temps d'être ensemble simplement, comme à Port-Royal, en 1606!

Lise Marchand

## De la débrouillardise

■ J'aimerais que dans nos écoles, de la quatrième année jusqu'au moins au secondaire, les élèves aient des cours de débrouillardise, dans le sens qu'ils apprennent, par exemple, à coudre un bouton ou autre, des trucs pour le ménage et la cuisine. Ces cours seraient d'une grande utilité juste pour vivre en appartement ou se débrouiller un jour.

Il ne faudrait pas engager grand personnel car je suis sûr que des professeurs pourraient donner ces cours en changeant de classe pour cette heure ou des bénévoles (parents d'élèves) doués pour ça pourraient prêter de leur temps. Alors, ces cours ne coûteraient pas une fortune au gouvernement ni à l'école. On trouve une solution à tout... ou enfin presque.

Pourquoi ne pas l'essayer? Cela réglerait un problème (un peu) de la paresse et de l'autonomie dont parlait un lecteur, Félix.

Je trouverais cela bon. Parce que si l'on veut apprendre de telles choses, il faut prendre des cours et ce n'est pas gratuit. En l'apprenant à l'école, ça nous divertirait en plus d'apprendre. Essayons ensemble!

Eliane Meier  
Granby

□ C'est une suggestion fort intéressante. J'ai bien peur qu'il soit trop tard pour qu'elle soit retenue pour la prochaine année scolaire. Les modifications dans les plans de cours se font avec des délais beaucoup plus longs. Ce qui pourrait être valable dans un premier temps, c'est de vérifier dans ton école ce que les étudiant(e)s en pensent... Qui sait? Un professeur ou un parent ou même un jeune pourrait donner ce cours que tu proposes. Ça vaudrait la peine de faire le sondage. Si ça marche, donne-m'en des nouvelles. Les lecteurs, lectrices de *Jeunes-Express* auraient des indications du besoin de cours en « autonomie et en débrouillardise ».



## La musique chez les jeunes

■ Vous souvenez-vous de la belle époque où les groupes comme Harmonium, Beau Domage et compagnie faisaient vibrer les cœurs des Québécois. Bien sûr, j'étais un peu jeune, mais combien de fois ai-je entendu que cette époque était devenue nostalgique pour cette génération (aujourd'hui, ils ont entre 30 et 40 ans).

Aujourd'hui avec l'invasion de la culture américaine, la musique est devenue une sorte de marché commercial, d'où la musique québécoise est maintenant, avec regret, inexistante. Avec la génération des 14-15 et 16 ans, soit la génération des « Pepsi », la culture américaine prend trop d'ampleur sur notre culture de chez nous.

Quand les jeunes réagiront-ils enfin à reconnaître le talent des chanteurs québécois tels que Michel Rivard, Claude Dubois, Marie-Michelle Desrosiers et bien d'autres. Pourquoi chercher ailleurs quand de beaux talents attendent qu'on les applaudisse ici même.

X. Gaudet

□ Que tous ceux, toutes celles qui ont un propos sur la musique des gens d'ici, partageant ou pas le commentaire de X, prennent le temps d'écrire une note. Dans le *DIS CE QUE TU PENSES*, il n'y a pas de fausse note... Tout y est pour faire grandir l'harmonie de la compréhension de points de vue différents.

## actualisons

■ Dernier dimanche de juillet! As-tu des projets pour le mois d'août? Profites-en... dans un mois, c'est le retour au quotidien scolaire. Je ne suis pas drôle mais c'est la réalité. Je te suggère une sortie « succulente », si tu es dans la région du Nouveau-Brunswick, presque à la frontière du Maine. Sait-on jamais. À St-Stephen, il y a du

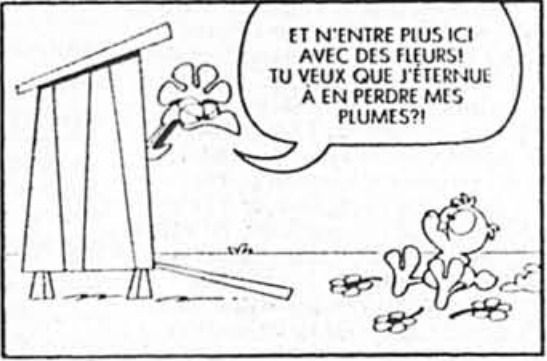
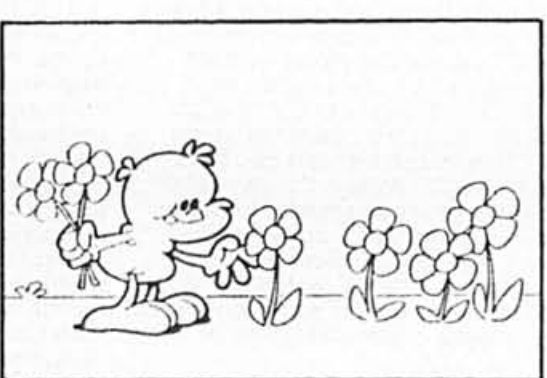
1er au 7 août le FESTIVAL DU CHOCOLAT. Tu as très bien lu... La plus vieille compagnie de bonbons du Canada (1872) s'y trouve: les bonbons et les chocolats Ganong's. Cette maison a mis sur le marché les premières boîtes en forme de cœur pour la Saint-Valentin...

# BLONDINETTE

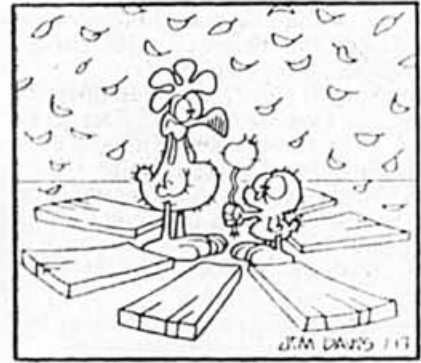
BY DEAN YOUNG & STAN DRAKE



# LA FERME À GASTON



# AT-CHOUM

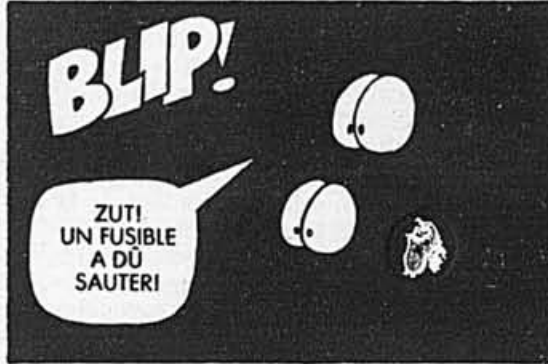


# GARFIELD



NOUS ALLONS FAIRE UNE BELLE SOIRÉE DE TÉLÉ.

7-17 © 1988 United Feature Syndicate, Inc. JIM DAVIS



BLIP!

ZUTI UN FUSIBLE A DÛ SAUTER!



GARFIELD, SERS-TOI DE TON INSTINCT ET CONDUIS-MOI À LA CAVE.



OUCH!... HÉ! OÙ EST-CE QUE TU M'AMÈNES?



JE CROIS QUE NOUS SOMMES À LA CAVE.

LAISSE FAIRE. ON VA DORMIR ICI ET ATTENDRE QU'IL FASSE JOUR.



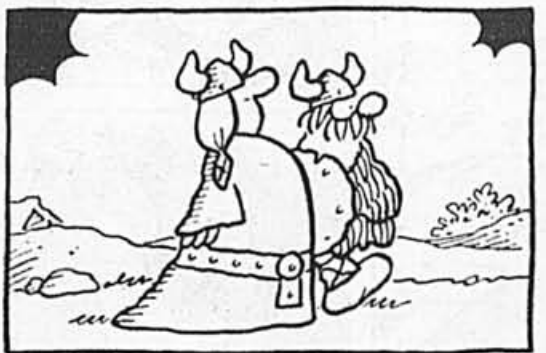
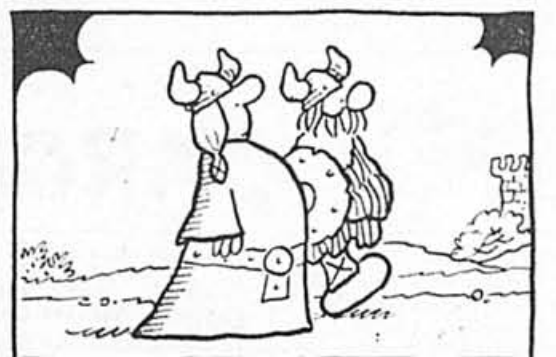
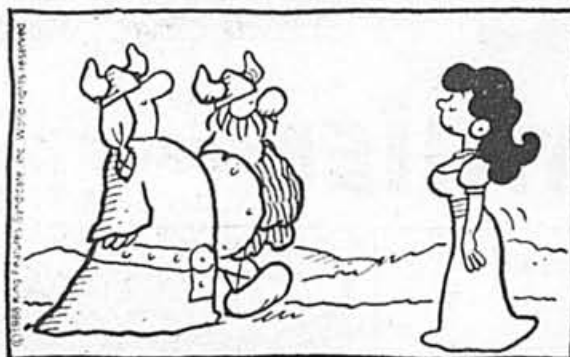
QU'EST-CE QU'ON FAIT MAINTENANT, M. LE SCOUT?

J'HAIS CA QUAND IL SE LÈVE DU MAUVAIS PIED.



BELLE JOURNÉE POUR UNE PROMENADE

UN HUH...



PFA AFF!!



TU NE POUVAIS PAS TE RETENIR PLUS LONGTEMPS, HEIN?

Dik Browne

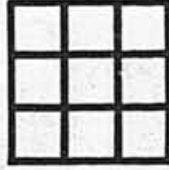
7-17

# LE CLUB DES PETITS DÉBROUILLARDS

## LE CARNET DU PROF

### Jeu: le carré magique

Place les chiffres de 1 à 9 sur cette grille. Il faut que l'addition des chiffres de chaque colonne, chaque rangée et des deux diagonales donne 15.



### Le miel

Nadia n'aime pas les abeilles. Sitôt qu'elle entend un bzzzzzz..., elle prend ses jambes à son cou. Pourtant, les abeilles ne piquent que si elles se sentent menacées, par exemple quand on approche trop de leur ruche.

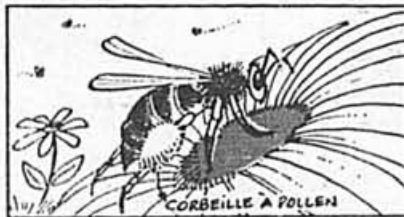
Habituellement les abeilles sont bien trop occupées à récolter le nectar des fleurs pour perdre leur temps à essayer de nous piquer. Le nectar, c'est un liquide sucré fabriqué par les fleurs. C'est avec ce nectar que les abeilles fabriquent le miel. Comment s'y prennent-elles?

L'abeille recueille le nectar en plongeant sa langue dans la corolle de la fleur. Elle aspire alors une gouttelette de nectar qu'elle entrepose dans son jabot, une petite poche située dans son abdomen.

De retour à la ruche, l'abeille recrache ce nectar. D'autres abeilles mélangent alors le nectar à leur salive. Cette salive contient des enzymes qui amorcent la transformation du nectar en miel.

Le nectar-miel est ensuite stocké dans les alvéoles de la ruche. Des abeilles battent très fort des ailes devant ces alvéoles. Ce brassage d'air fait perdre au nectar-miel environ 1/3 de son eau. Cela achève de le transformer en miel.

Le miel nourrit les larves (bébés) d'abeilles. L'hiver venu, il permettra aussi aux abeilles de survivre jusqu'au printemps.



Solution:  
carré magique

2	9	4
7	5	3
6	1	8

## Qu'y a-t-il dans le sol?

L'étude de la composition du sol nous informe sur plusieurs de ses qualités, comme sa capacité à retenir l'eau ou sa richesse en éléments nutritifs pour les plantes, etc. Ce sont là des informations essentielles pour un cultivateur ou pour un forestier!

Déjà, selon la couleur et la texture, il est possible de différencier les grands types de sol. Il est aussi intéressant de connaître la grosseur des particules et leur proportion dans le mélange. Si tu regardes un sol de près, tu remarqueras qu'il est composé d'un mélange de particules de diverses dimensions. Le pédologue (spécialiste de l'étude des sols) détermine le caractère d'un sol en identifiant le type et les proportions des particules mélangées; cette identification porte le nom de «granulométrie».

Je te propose aujourd'hui une méthode de granulométrie sim-

ple. Dépose environ 5 cm de sol dans un bocal de verre. Ajoute suffisamment d'eau pour remplir le bocal aux trois quarts. Ferme hermétiquement le bocal et agite-le vigoureusement. Lorsque tout le sol est en suspension, dépose le bocal et attends environ 10 minutes avant de poursuivre l'expérience.

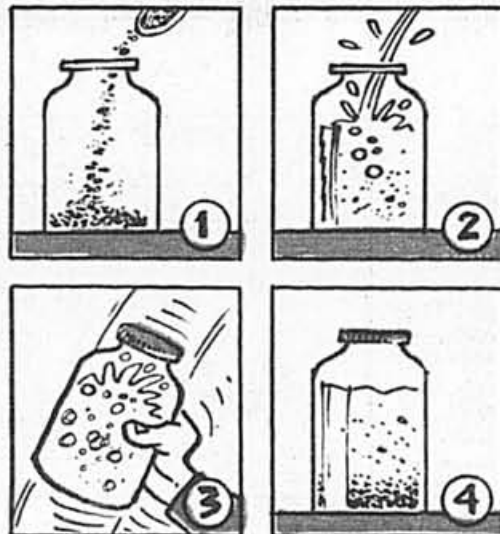
Les particules de sol n'ont pas toutes le même poids. Elles se déposent dans le fond du bocal par couches: les plus lourdes d'abord, les plus légères ensuite. Tu verras ainsi des couches superposées de sable grossier, puis de sable fin, ensuite de limon (de grosseur intermédiaire entre le sable et l'argile), et enfin l'argile. Cette dernière est d'ailleurs si fine qu'elle peut, après 10 minutes, être encore en suspension dans l'eau.

Note bien tes observations et mesure l'épaisseur des différentes couches. Si le sol est riche en matières organiques, tu pourras

probablement retrouver des débris végétaux et animaux à la surface de l'eau.

De façon générale, un sol sableux (comme une plage) permet un bon égouttement du sol. Un sol sableux-limoneux est bon pour la culture. Il permet en effet une bonne aération du sol et un bon écoulement de l'eau (partie sableuse) tout en conservant les éléments nutritifs nécessaires aux plantes (partie limoneuse). Les sols argileux absorbent beaucoup d'eau et se compactent facilement; ils sont très coulants lorsqu'ils sont mouillés et se durcissent lorsqu'ils sont secs.

Essaie plusieurs types de sol et remarque leur couleur, leur texture ainsi que la végétation qui pousse aux endroits où tu as pris tes échantillons. Au fil de tes expérimentations et observations, tu deviendras peu à peu un petit débrouillard pédologue.



ARGILE  
SABLE  
FIN



## CAROLINE ET MATHIEU SURVIE EN FORÊT (2<sup>ÈME</sup> PARTIE)

C'EST TERRIBLE! NOUS SOMMES PERDUS ET SANS BOUSSOLE. NOUS SOMMES CONDAMNÉS À TOURNER EN ROND INDEFINIMENT DANS CETTE FORÊT.

PAS DE PANIQUE MATHIEU. DONNE MOI TA MONTRE.

NOUS SOMMES ÉGARÉS AU MILIEU D'UNE JUNGLE INHOSPITALIÈRE. NOS VIES SONT EN DANGER ET ELLE ME DEMANDE L'HEURE.

CAROLINE, LA FOLIE TE GAGNE!

PAS DU TOUT. TA MONTRE SERA NOTRE BOUSSOLE. REGARDE!

### Montre en guise de boussole

Prenez un petit bâton bien droit — une tige d'allumette fera très bien l'affaire. Posez la montre sur une surface plate, sur un rocher par exemple, en plein soleil. Tenez le bâton de façon qu'il soit au centre de la montre et tournez la montre jusqu'à ce que l'ombre du bâton soit bien alignée sur l'aiguille des heures.

Si vous faites cela entre 6 heures du matin et 6 heures du soir, le sud et non pas le nord se trouvera directement entre l'aiguille des heures et 12 heures sur la montre dans l'angle formé par les deux aiguilles.

Si vous faites cela entre 6 heures du soir et 6 heures du matin, le nord se trouvera entre l'aiguille des heures et 12 heures.

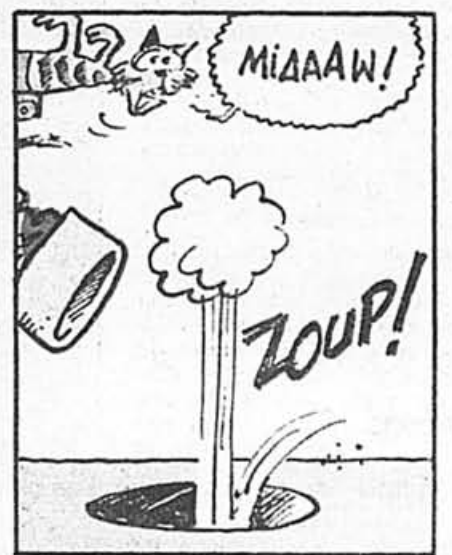


HOURRAH! GRÂCE À NOTRE BOUSSOLE, NOUS AVONS UNE CHANCE DE NOUS EN SORTIR!

YOUPI! NOUS NE MOURRONS PAS EN FORÊT!

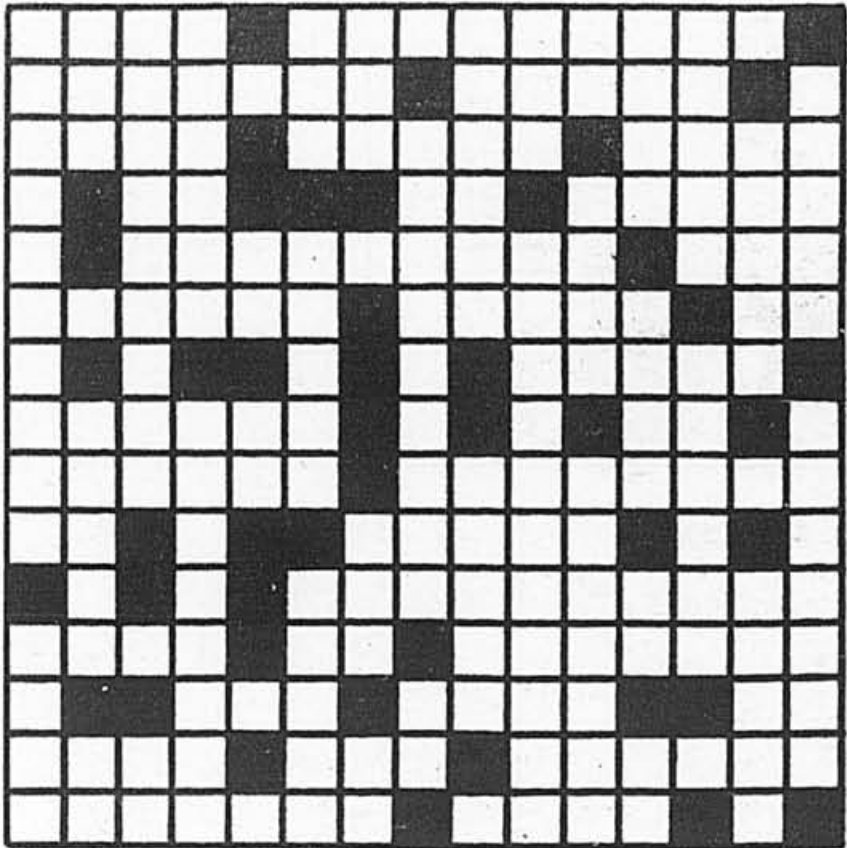
ALLO? PROFESSEUR, GARDEZ NOTRE SOUPER AU CHAUD, NOUS ARRIVONS.

PAR JACQUES GOLDSTYN  
 (c) 1986 Service Hebdo-Science et puille par Les Éditions La Presse Ltée

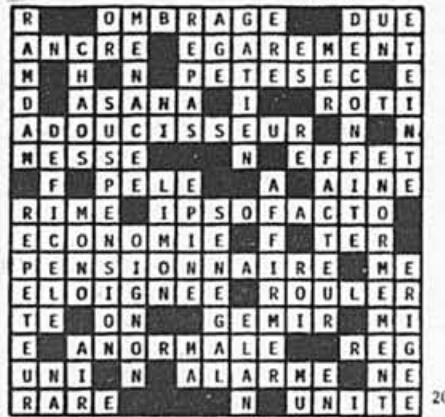


Beppo et le crapaud crapuleux (2e épisode)  
 RÉSUMÉ : Esotérus, l'ennemi des petits débrouillards, a fait venir une plante carnivore d'Australie. Il prépare une mauvaise surprise à Beppo.

# Mots entrecroisés



- 2 as
- au
- bu
- da!
- et
- fi!
- le
- né
- ou
- ra
- ri
- ru
- se
- te
- tu
- Ur
- 3 ale
- api
- blé
- ces
- est
- ôté
- pub
- uni
- 4 Abel
- allé
- Aser
- émoi
- état
- étui
- fétu
- feue
- inné
- Nice
- scie
- 5 aérer
- aorte
- arbre
- bique
- cessé
- étape
- étiré
- femme
- fleur
- irisé
- néant
- néfle
- ôtant
- verte
- écrire
- muffin
- réelue
- scalpé
- tourné
- 7 ketchup
- repenti
- reprise
- respect
- tuteuré
- 8 éligible
- sacrié
- 9 artisanal
- itérative
- pastorien
- quant-à-soi
- 10 flibustier
- skateboard
- 11 affectueuse
- 6 Anvers
- buteur



21

### EXPLICATION DU JEU

Vous devez reconstruire la grille en utilisant tous les mots qui sont contenus dans la liste. Pour vous aider, il existe au moins un mot qui est le seul à compter un certain nombre de lettres et qui ne peut donc être placé qu'à un seul endroit dans la grille. Chacune des lettres de ce mot transcrit vous aidera à placer d'autres mots et ainsi de suite.

Nicole Hannequart

# Crucigrammes

### EXPLICATION DU JEU

Tout d'abord, vous devez trouver les mots pour chaque définition, en commençant par le mot codé (dont, en plus, les lettres vous sont données pêle-mêle entre parenthèses).

Ce mot codé vous est d'une grande aide puisque, une fois trouvé, vous reportez, en suivant le code, chacune de ses lettres dans la grille. (Par ex. 1-2 signifie la case d'intersection des

mots 1 et 2, 2-3, celle des mots 2 et 3, etc.).

Enfin, il s'agit de compléter la grille (quelques lettres vous sont déjà fournies) en formant une anagramme pour chacun des mots trouvés. L'anagramme peut être totale (ex.: GARE — RAGE) ou partielle (ex.: GARE — ARE). Vous déterminez le nombre de lettres de chaque anagramme à trouver en comptant le nombre de cases à sa place correspondante dans la grille.

### SOLUTION DU no 20 (e):

- 1 — GRIFFERA — AGRIFFER
- 2 — EFFLEURA — FARFELUE
- 3 — ESTUAIRE — SAUTERIE
- 4 — SALIERE — RÉALISE
- 5 — ENTETAIS — SANTÉTÉ
- 6 — LATITUDE — ALTITUDE
- 7 — LUISANT — SULTAN
- 8 — ALIMENTA — MATINALE
- 9 — VITALES — ESTIVAL

### MOT CODÉ

4-5 3-4 6-7 1-2 7-8 2-3 8-9 4-6

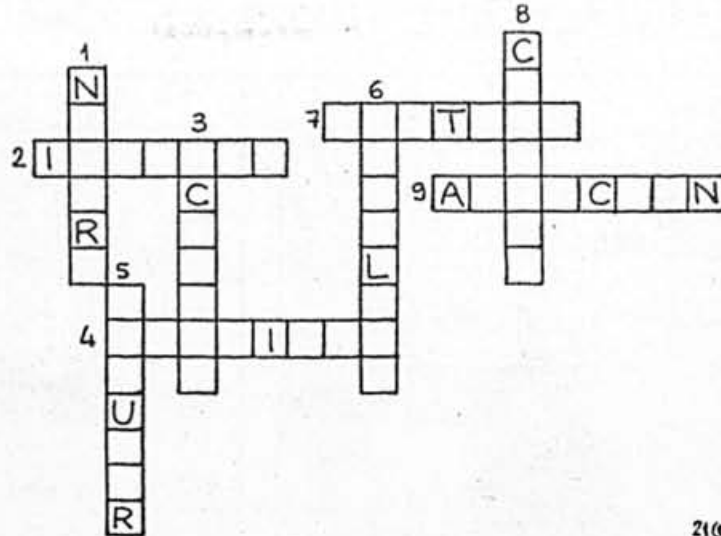
DÉFINITION Fente à la surface d'un glacier. (ACEERSSV)

### MOTS

- 1. A \_\_\_\_\_
- 2. R \_\_\_\_\_
- 3. R \_\_\_\_\_
- 4. R \_\_\_\_\_
- 5. E \_\_\_\_\_
- 6. P \_\_\_\_\_
- 7. R \_\_\_\_\_
- 8. S \_\_\_\_\_
- 9. E \_\_\_\_\_

### DÉFINITIONS

- 1. Temps futur. (6 lettres)
- 2. Étude de nouveau une matière en vue d'un examen. (7 lettres)
- 3. Sentiment qui porte à traiter quelqu'un avec de grands égards. (7 lettres)
- 4. Rédigera de nouveau. (8 lettres)
- 5. Effondré. (7 lettres)
- 6. Oterais la peau d'un légume. (8 lettres)
- 7. S'ils veulent s'éclaircir la voix, ils se ... la gorge. (7 lettres)
- 8. Enlèves les mauvaises herbes d'un terrain. (7 lettres)
- 9. Serrais contre toi, en entourant de tes bras. (8 lettres)

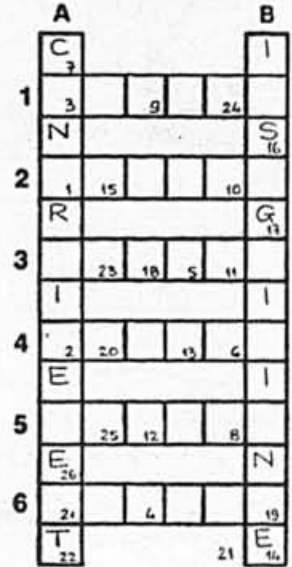


21(e)

# Echelle mystère

### EXPLICATIONS DU JEU

1. Trouver grâce aux définitions les mots A et B. (Comme aide, une lettre sur deux est déjà écrite).
2. Trouver grâce aux définitions, les mots 1 à 6. (Comme aide, à côté des définitions, les lettres de chaque mot à trouver sont écrites entre parathèses).
3. Placer dans l'échelle en bas (échelle mystère) les lettres dont les numéros correspondent à celles de l'échelle de haut.
4. Lire dans l'échelle de gauche à droite et de haut en bas la phrase mystère. (Chaque mot de la phrase est séparé par une case noire).



### VERTICALEMENT

- A. En opposition.
- B. Sans importance.

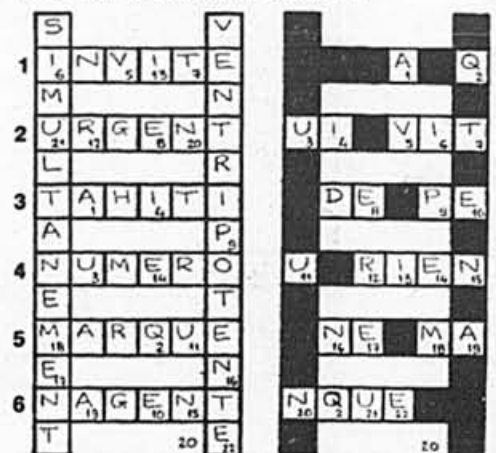
### HORIZONTALEMENT

1. Plante aromatique, appelée aussi marjolaine. (AGINOR)
2. Saisi par le froid. (AINRST)
3. ... ou «la lampe merveilleuse». (AADILN)
4. Ensemble des inégalités de la surface terrestre. (EFFILR)
5. Fut absent. (AAMNOU)
6. Couvrit un mets avec la sauce d'accompagnement. (AANPPT)

### SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIÈRE



### SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIÈRE



HAGAR DUNOR LE VIKING



FERDINAND



GARFIELD



CANDIDE



LE PENSE-BÊTE



LA DÉVEINE



LA FERME À GASTON



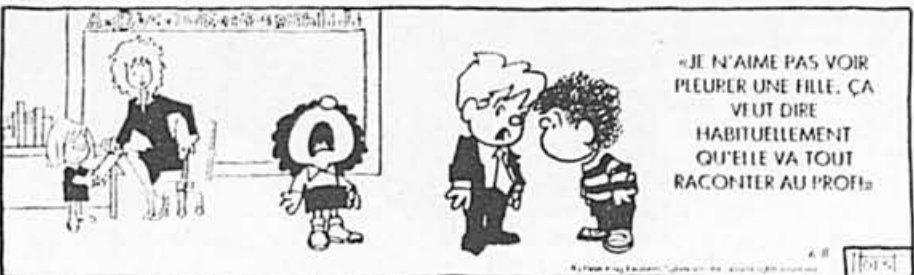
FRED BASSET



PEANUTS



CE CHER GUY!



PIT ET PAT



MARMADUKE



PLOUE



PHILOMÈNE



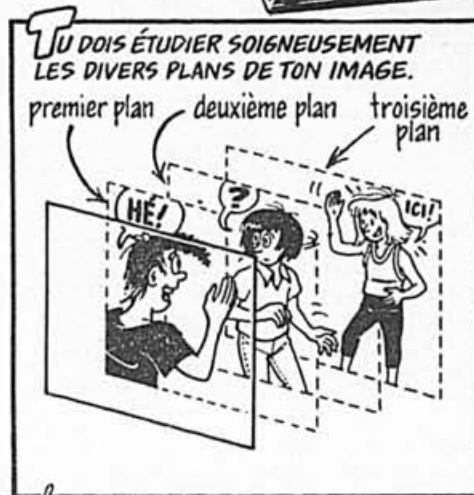
«Je sais que tu aimes le vent et la pluie sur ton visage, mais MOI, je me noie...»

PRENDRE UNE PERCUSE ÉLECTRIQUE!

LE 25<sup>e</sup> SALON INTERNATIONAL DE LA CARICATURE DE MONTRÉAL  
EN COLLABORATION AVEC **La Presse**, **CKAC 97.3** ET **CROC** PRÉSENTENT

# COURS ET CONCOURS DE BANDE DESSINÉE

6<sup>e</sup> ÉPISODE: LES ENCHAÎNEMENTS



Il ne te suffit pas de répartir convenablement les cases sur une page pour réaliser un bon découpage. Il faut organiser la composition de tes images, les plans et les angles de prises de vue afin de guider l'oeil des lecteurs d'une case à l'autre, tout en soulignant les détails importants.

On réussit à donner à une case l'illusion de la profondeur en utilisant judicieusement la perspective. Il faut savoir diriger le regard du lecteur de l'avant-plan à l'arrière-plan en dessinant avec plus de précision les personnages et les objets principaux. La convention en dessin veut que les objets les plus rapprochés aient un contour plus gras que les objets éloignés. La composition de l'image devra tenir compte de l'ordre de la lecture, de gauche à droite.

Les angles de prise de vue sont aussi très importants. La plongée et la contre-plongée peuvent souligner

Plongée



Contre-plongée

Red Ketchup® Godbout & Fournier

symboliquement la position de domination d'un personnage par rapport à un autre.

La rapidité du découpage peut varier selon l'intensité de l'action. Encore une fois, il est inutile de tout montrer. Seuls les moments forts, les moments importants doivent être retenus.

Dans une scène où plusieurs personnages interviennent simultanément, un découpage serré en plusieurs petites cases donnera l'impression d'un rythme plus rapide qu'une grande case en plan général.

Les changements de plans d'une case à l'autre doivent être planifiés selon l'intensité dramatique désirée. Ainsi on peut passer du plan d'ensem-



Champ/contre-champ, Red Ketchup® Godbout & Fournier



Zoom avant, capitaine Haddock® Ed. Casterman



ble au plan rapproché, puis au gros plan, ou aller directement du plan d'ensemble au gros plan selon les nécessités du scénario. Certains enchaînements en bande dessinée offrent des similitudes avec le cinéma: le travelling, le panoramique, le zoom, etc.

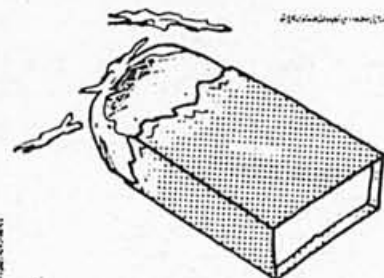
On peut aussi employer la technique du champ-contre-champ pour simplement varier le point de vue du lecteur ou pour amener un coup de théâtre.

Il faut aussi être conscient du pouvoir dramatique de la dernière case de la page. Dans les histoires en une page, c'est là que l'on retrouve le «punch» final, la chute. Dans une histoire en plusieurs pages, il faut en profiter, chaque fois que c'est possible, pour amorcer un rebondissement qui

se résoudra à la page suivante afin de soutenir l'attention des lecteurs. Cette technique, qui a vu le jour dans les feuillets des revues hebdomadaires, avait pour but de tenir le lecteur en haleine jusqu'à la semaine suivante.

Si tu veux développer rapidement ta facilité à découper un scénario, il existe un moyen aussi simple qu'agréable. Lis des albums de bandes dessinées en portant une attention spéciale sur la façon dont les auteurs composent leurs images et découpent leurs pages. Chaque auteur a choisi une solution personnelle aux problèmes que lui posait son scénario. Ne te gêne pas pour critiquer ses choix. Cela te permettra non seulement de découvrir les trucs du métier, mais peut-être aussi d'imaginer une façon originale de raconter ton histoire. À suivre.

Dimanche prochain: Les ballons



**PARTICIPEZ  
AU CONCOURS!  
5 000 \$  
EN PRIX!**

4 CATÉGORIES:

- moins de 9 ans
- 10 à 13 ans
- 14 à 17 ans
- 18 ans et plus

• Soumettez votre bande dessinée: une oeuvre originale, inédite, en noir et blanc, sur papier ou carton, dessinée à l'encre sur une seule page.

• À l'endos, inscrire vos nom, adresse, âge et numéro de téléphone.

• Faites parvenir le tout au plus tard à minuit le jeudi 1<sup>er</sup> septembre 1988 à:

Cours et concours  
de bande dessinée  
Salon international  
de la caricature

Île Notre-Dame  
Montréal, Qc H3C 1A9

• 3 PRIX PAR CATÉGORIE:

1<sup>er</sup> prix: 750\$

en bons d'achats de matériel de dessin

2<sup>e</sup> prix: 500\$

en bons d'achats de matériel de dessin

3<sup>e</sup> prix: 250\$

en bons d'achats de matériel de dessin et 10 prix de participation: 50\$ en bons d'achat de matériel de dessin.

• Les bandes dessinées gagnantes seront exposées au Salon de la caricature, du 7 septembre au 10 octobre à la Place des Arts.

• Ce concours s'adresse uniquement aux amateurs et le texte des règlements est disponible à La Presse.



**MICHEL MARSOLAIS**  
AGENCE SCIENCE-PRESSE  
collaboration spéciale

# SCIENCES, TRUCS ET ROCK & ROLL



## Table rase

**A**ttablé devant une pizza toute garnie extra champignons, le gros Stéphane poussait des soupirs d'un air fatigué.

— Qu'est-ce que t'as? T'as pas faim? demandai-je étonné du manque d'appétit de mon copain. La seule fois où je l'avais vu chipoter sa nourriture, c'était le jour où on lui avait fait un traitement de canal au lendemain d'une cuite. Ce jour-là, la nourriture avait plus de facilité à sortir de son estomac qu'à y entrer.

— Je ne sais pas ce que j'ai depuis quelque temps mais je ne me sens pas dans mon assiette.

— Tu as bu hier?

— Non, pas d'alcool. Seulement une demi-douzaine de Pepsi et quelques Root Beer comme d'habitude. Ça aide à faire passer les chips et le pop corn.

— Tu manges normalement?

— Ben oui. Au déjeuner, je prend des céréales Froot Loops et des toasts au caramel (8) avec un Quick aux fraises. Pour dîner, je mange quelque chose de léger comme deux hot-dogs avec une poutine. Au souper, je prends bien sûr quelque chose de consistant comme une pizza extra large ou quelques Big Mac. Sans compter les tablettes de chocolat pour calmer les creux entre les repas.

— C'est pas un estomac que tu as, c'est un entrepôt de junk

food! Tu ne sais donc pas que l'alimentation est un élément-clé de la santé. Par exemple, selon des chercheurs du Centre hospitalier de l'Université de Sherbrooke, la consommation exagérée de boissons gazeuses peut engendrer des diarrhées chroniques à cause des sucres qu'elles contiennent. Quant aux chips (chaque Canadien en consomme 2,7 kilos par année), bien qu'elles contiennent des vitamines C et E, elles sont en grande partie composées de calories vides. À la Société canadienne du cancer, on estime que 35 p. cent des cancers sont reliés à l'alimentation. La consommation excessive de graisses et d'aliments salés et fumés serait particulièrement en cause.

### Menu champion

— Alors tu crois que je mange mal? demanda l'obèse sans mâcher ses mots.

— Disons que ton régime ferait rigoler bien des diététiciens et donnerait des cauchemars à plusieurs naturopathes. Aujourd'hui, même les athlètes ont compris l'impact de l'alimentation sur la performance. On a abandonné depuis longtemps les traditionnels steaks pour adopter un régime riche en hydrates de carbone (pâtes, féculents, etc.), surtout avant une épreuve ou un match. Contrairement aux viandes, qui prennent une douzaine d'heures avant d'être digérées, les hydrates de carbone ont l'avantage de se transformer en énergie très rapidement. On a aussi abandonné les sucreries pendant

l'effort puisque, dans un court laps de temps, ces dernières requièrent plus d'énergie pour être digérées qu'elles n'en donnent en retour.

### Smoked Meat toxique

— Alors il faudrait que j'abandonne les hamburgers et la pizza? dit Stéphane dont le visage trahissait le désarroi.

— Disons que tu pourrais au moins manger autre chose de temps à autre. L'équilibre et la variété sont des éléments importants dans un bon régime alimentaire. La preuve, c'est que les granolas qui ne mangent que de la luzerne et du tofu ont à peu près tous l'air malade. En gros, l'Association canadienne des diététistes recommande simplement de consommer davantage d'aliments à grain entier, de légumineuses et de fruits frais et moins de matières grasses et d'aliments riches en lipides. Certains aliments comme les viandes fumées forment dans l'estomac des substances cancérigènes. L'huile de maïs augmenterait aussi jusqu'à trois fois les probabilités de cancer colo-rectal. Par contre, plusieurs études tendent à démontrer que les aliments riches en vitamine A (carottes, brocolis etc.) ont une action anti-cancer.

Mon discours n'avait peut-être pas convaincu Stéphane mais en tout cas il lui avait ouvert l'appétit. Le gros mordait à belles dents dans sa pizza et souriait béatement pendant que le jus lui coulait sur le menton.

## Huit hamburgers par jour

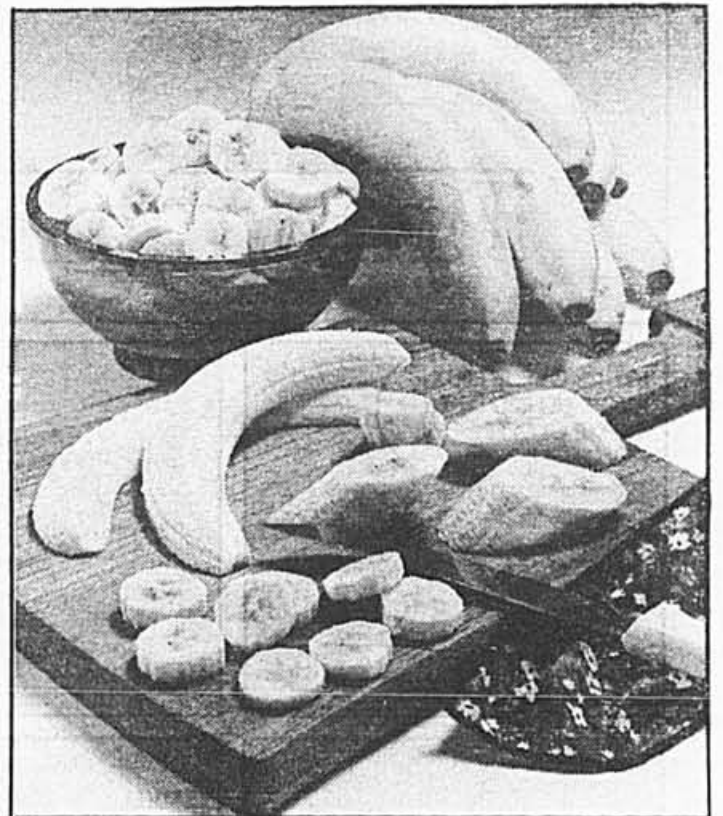
Après des tests réalisés sur des souris, un chercheur de l'Université du Wisconsin est arrivé à une étonnante conclusion: les hamburgers pourraient prévenir les cancers de la peau et de l'estomac. C'est en fait une substance produite lors de la cuisson de la viande qui serait à l'origine des effets positifs sur le cancer. Le hic, c'est que pour absorber suffisamment de cette substance, il faudrait manger huit hamburgers par jour, ce qu'aucun diététiste ne recommande. Et avec dix millions de substances différentes dans chaque hamburger cuit, il n'est pas impossible que certains autres produits soient cancérigènes à plus long terme.

## Lâche pas la patate

Les pommes de terre sont excellentes pour la santé. À condition toutefois de ne pas manger la pelure. Selon des chercheurs de l'université Cornell, en Illinois, la pelure contiendrait des produits toxiques qui peuvent causer des nausées et la diarrhée. Ces produits toxiques se répandraient même dans le légume lorsqu'on fait bouillir celui-ci avec la pelure.

## Les aînés mangent mal

La santé fragile des gens du 3e âge est en partie due à une mauvaise alimentation. La pauvreté, qui touche 70% des personnes âgées, et l'incapacité physique rendent complexes l'approvisionnement en nourriture et la préparation des repas. Les problèmes de dentition éliminent souvent les fruits de la diète des personnes âgées, ce qui les prive de fibres alimentaires et de plusieurs vitamines. De plus, les papilles gustatives des aînés s'émoussent avec le temps. Ainsi, un vieillard a 70 fois moins de papilles gustatives qu'un jeune dans la vingtaine. Les aliments perdant leurs saveurs, les personnes âgées se rabattent souvent sur des sucreries qui accentuent leur déséquilibre alimentaire.



## La banane contre les ulcères

La consommation de bananes pourrait prévenir et même guérir les ulcères d'estomac. C'est du moins la conclusion de chercheurs britanniques et indiens qui affirment qu'une substance contenue dans ce fruit favorise la formation d'un mucus protecteur dans l'estomac. En identifiant la substance en question, les chercheurs espèrent pouvoir mettre au point un médicament anti-ulcère. Ils sont sûrement sur une bonne piste: a-t-on déjà vu un singe avec des ulcères d'estomac?

# PEANUTS

et ce  
"bon vieux  
Charlie Brown"

par Schulz

