



LA MAISON THÉÂTRE PRÉSENTE

CONTE DU JOUR

et de la NUIT

UNE PRODUCTION DE LA COMPAGNIE DE THÉÂTRE

le Carrousel

L'équipe

Texte **Suzanne Lebeau**

Mise en scène et scénographie

Gervais Gaudreault

Distribution **Benoît Dagenais,**

Linda Laplante et Jean-Guy Viau

Assistance à la mise en scène

et aux décors **Roger Gaudet**

Conception sonore **Diane Leboeuf**

Décors, costumes

et accessoires **André Brosseau**

Conception des éclairages

et régie **Dominique Gagnon**

Conception des maquillages

Jacques Lee Pelletier

Régie sonore **Chantal Benoit**



Conte du jour et de la nuit

Un conte pour les petits. Un vrai conte qui commence par «Il était une fois...» Une lune... Un soleil... Une ville... Un rat et un géant qui tournent les pages du temps. Les images défilent... racontent le premier regard soupçonneux entre un vieux rat toussoteux et plaignard et un géant tendre et maladroit... racontent l'amitié qui fleurit entre les deux.

Puis le conte s'égare. Alfredo et Troller auraient dû vieillir côte à côte, buvant du thé chaud à petites gorgées en regardant tomber la neige... Les images défilent et le conte s'égare. Alfredo tousse de plus en plus. Troller décide de changer les règles du jeu et de la nature pour que le monde soit enfin un peu plus juste. C'est une histoire qui ne veut pas bien finir. Les images défilent et on frôle la catastrophe. On se quitte... on verse une larme... on parle de souvenir...

L'auteure, Suzanne Lebeau

Cofondatrice du Carrousel, dont elle est l'auteure attirée, Suzanne Lebeau a à son actif douze textes originaux et une adaptation. Elle est reconnue comme l'auteur québécois pour l'enfance et la jeunesse le plus joué à travers le monde. La plupart de ses oeuvres se retrouvent d'ailleurs en version anglaise et **Une Lune entre deux maisons** a jusqu'à maintenant été traduite en cinq langues. En 1985, Suzanne recevait, pour **Les petits pouvoirs**, le «Chalmers Children's Play award», prix décerné à l'auteur de la meilleure pièce destinée au jeune public au Canada. Elle se consacre présentement à l'écriture de deux nouveaux textes: **Né au nord** et **Contes d'enfants réels**.

LA SÉRIE PETITE ENFANCE DE LA MAISON THÉÂTRE
EST COMMANDITÉE PAR

 SunLife

Conte du jour et de la nuit

Un spectacle écrit par
Suzanne Lebeau

4 À 8 ANS

du 1^{er} au 19 mai

Représentations grand public

Samedi à 13h et dimanche à 11h et 13h

Représentations à l'intention des écoles et des garderies

du mercredi au vendredi à 10h et 13h30

LA MAISON THÉÂTRE ANNEXE

5066, rue Clark
288-7211

La Maison Théâtre est subventionnée par le Ministère des Affaires culturelles du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal et commanditée par Alcan, La Presse, La Banque Nationale du Canada, la Sunlife du Canada, l'Alliance des professeurs et professeurs de Montréal.



La Presse

PRO MAITHE 1991.05.01X

le Carrousel

Depuis sa fondation en 1975, le Carrousel a marqué la dramaturgie pour jeune public avec treize créations: **Une lune entre deux maisons, Les petits pouvoirs, Gil, Comment vivre avec les hommes quand on est un géant** sont autant de pièces qui resteront à jamais gravées dans la mémoire de leurs jeunes et moins jeunes spectateurs. En plus de se produire à travers le Canada, la compagnie a joué en Angleterre, en Belgique, en France, en Italie, en Argentine, aux États-Unis et au Pérou. Partout, le public et la critique ont souligné l'originalité et la rigueur de son travail: un théâtre qui scrute le monde en adoptant le point de vue des enfants; un théâtre qui se distingue par son intensité et son audace; un théâtre qui s'impose parce qu'il prend fermement position pour les jeunes.

Le Carrousel est subventionné au fonctionnement par le ministère des Affaires culturelles du Québec (MAC), le Conseil des Arts du Canada (CAC) et le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal (CACUM).



LA MAISON THÉÂTRE PRÉSENTE

CONTE DU JOUR
et de la NUI

UNE PRODUCTION DE LA COMPAGNIE DE THÉÂTRE

le Carrousel

Conte du jour et de la nuit

Un spectacle écrit par
Suzanne Lebeau

4 À 8 ANS

du 1^{er} au 19 mai

Représentations grand public

Samedi à 13h et dimanche à 11h et 13h

Représentations à l'intention des écoles et des garderies

du mercredi au vendredi à 10h et 13h30

LA MAISON THÉÂTRE ANNEXE

5066, rue Clark
288-7211

La Maison Théâtre est subventionnée par le Ministère des Affaires culturelles du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal et commanditée par Alcan, La Presse, La Banque Nationale du Canada, la Sunlife du Canada, l'Alliance des professeures et professeurs de Montréal.



La Presse

PRO MAITHE 1991.05.01X