

COF  
BC12-20

# 104.3 RADIO FM

15 janvier 1979, no 349

GRATUIT



*C'est une œuvre de l'écrivain québécois MARIE-CLAIRE BLAIS, Les Murmures, qui prendra l'affiche de PREMIERES, le vendredi 19 janvier à 19 heures, au FM de Radio-Canada. Jouée par les réputés comédiens Dyne Mouso et Luis de Céspedes, cette page permettra d'apprécier de nouveau le grand talent de celle qui a notamment signé Une saison dans la vie d'Emmanuel et Une liaison parisienne.*

Nous attirons également votre attention sur les émissions suivantes:

**L'Université et ceux qui l'ont créée**

lundi, 17 h

**Yves Beauchemin**

Un écrivain et son pays, mercredi, 17 h

**Don Pasquale** de Donizetti

L'Opéra du Metropolitan, samedi, 14 h

**Jean Rivier, compositeur**

Les Musiciens par eux-mêmes, dimanche, 17 h



**CBJ-FM 100,9**  
CHICOUTIMI

**CBF-FM 104,3**  
DRUMMONDVILLE

**CBF-FM 100,7**  
MONTRÉAL

**CBOF-FM 102,5**  
OTTAWA-HULL

**CBV-FM 95,3**  
QUÉBEC

**CJBA-FM 101,5**  
RIMOUSKI

De la grande radio

## 6h00 LES NOTES INEGALES

Animateur: Gilles Dupuis.

## 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Anniversaire de naissance de Georg Christoph Wagenseil.

Anniversaires de la mort de Giovanni Battista Sammartini, Guillaume Couture et Joaquin Turina. Oeuvres de Sammartini: Extr. Concerto: Frans Brüggen, fl., et Orch. d'Amsterdam, dir. André Rieu. — Ouverture en fa et Sinfonia en sol: orch. Jean-François Paillard.

Concerto en sol (Wagenseil): Nicanor Zabaleta, harpe, et orch. Paul-Kuentz. — Quatuor, K. 465 (Mozart): Q. Via Nova. — "Réverie" (Couture): Orch de Radio-Canada à Winnipeg, dir. Eric Wild. — Suite no 1 "Cydalise et le chèvre-pied" (Pierné): Orch. nat. de l'ORTF, dir. Jean Martinon. — Concerto en sol (Ravel): Anne Queffélec, p., et Orch. philh. de Strasbourg, dir. Alain Lombard. — Extr. "Tosca" (Puccini): Renata Tebaldi, sop., et Mario Del Monaco, t.

Oeuvres de Turina: Danses "Zapateos" et "Sacro Monte": Alicia de Larrocha, p. — "Danzas fantásticas": Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire, dir. Rafaël Frühbeck de Burgos. Extr. "La Belle au bois dormant" (Tchaikovsky): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. Animateur: François Bertrand.

## 12h00 ART LYRIQUE

## 13h00 BANC D'ESSAI

Gary Antonio, guitariste. Extr. Suite no 3 (Bach). — "Albada" et "Panorama" (Torroba). — Quatre Pièces brèves (Martin).

## 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

3e et 5e séries.

## 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Edgar Fruitier.

## 18h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Le problème de la faim dans le monde: la situation mondiale de l'alimentation, par Mark Leysen, de Belgique.

## 17h00 L'UNIVERSITE ET CEUX QUI L'ONT CREEE

(1re d'une série de 20 émissions). Rech.: Danielle Tremblay. Int.: Wilfrid Lemoine.

## 18h00 BOOK-CLUB

"C'est ici que tout a commencé" d'Adrien Thério et "Un été de Jessica" d'Alain Bergeron. Comm.: Paul-André Bourque. "Poèmes" de Rina Lasnier. Comm.: François Hébert.

Animateur: Réginald Martel.

## 18h30 POESIE

Les inédits de Philippe Haeck.

## 18h33 ACTUELLES

"Des écrivains du cœur". (1re d'une série de 5 émissions). "Jacques Chardonne".

Inv.: Dominique Aury, Jacques Brenner, Henry Muller et Ginette Guitard-Auviste.

Texte et int.: Gilles Archambault. Lect.: Léo Ilial et Jean Brousseau.

## 19h00 ESCALES

"Une mesure pour rien" de Bernard Falciola.

(Cette œuvre a été soumise au Prix Paul-Gilson, à l'automne 1978).

Distr.: Jean Vigny, Claire Dominique, Isabelle Crousaz, André Schmitt et Michel Cassagne.

Prod.: Radio Suisse romande.

## 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Salzbourg 1978; Maurice André, trp., et Alired Mitterhofer, org.

Suite en ré (Böhm).

Concert d'inauguration de la nouvelle salle Ernest-Ansermet; Chœur de la Radio Suisse romande et Orch. de ch. de Lausanne. "Neue Liebesliederwalzer" (Brahms).

Festival international de Lucerne — Concert symphonique à la mémoire d'Alexandre Tchérépnine;

Orch. symph. de la Radio de Bâle, dir. Gennady Rozhdestvensky; Hansheinz Schneeberger, vl., Maurice Gendron, vlc., et Margrit Weber, p.

Prélude "La Princesse lointaine". — "Mystère". — Triple Concerto,

op. 47. — "Le va-et-vient". — Symphonie no 4, op. 91.

Animateur: Jean Deschamps.

## 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

Emission au cours de laquelle l'animateur invite les auditeurs à deviner le nom des musiciens qu'ils entendent.

Animateur: Gilles Archambault.

## 23h00 HOMMAGE A HAYDN

Extr. "Le Retour de Tobie": Veronika Kincses et Magda Kalmar,

sop., Klara Takacs, contralto, Attila Fülöp, t., Zsolt Bende, bar., Judith Barbiro, clv., Laszlo Szilvasy, vlc., Chœur madrigal de Budapest et Orch. de Hongrie, dir. Ferenc Szekeres.

## 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Pourquoi possédons-nous si peu de connaissances certaines?" (Diderot: "De l'interprétation de la nature").

# mardi

# 16 janvier

## 6h00 LES NOTES INEGALES

### 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Oeuvres de Borodine, Delibes, Busser, Ponchielli, Fauré, Halffter et Mozart.

Animateur: Jean-Paul Nolet.

## 12h00 ART LYRIQUE

### 13h00 MELODIES

Kristina Anderson, mezzo-soprano.

## 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

### 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Divertimentos en ré et en si bém. (Mozart): Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Martinier. — "Frauenliebe und Leben" (Schumann): Kathleen Ferrer, contralto, et John Newmark, p. — Extr. Concerto pour piano, op. 61 (Beethoven): English Chamber Orchestra, Daniel Barenboim, chef et soliste. — Extr. Concerto pour orchestre (Lutoslawski): Orch. philh. de la Symphonie nationale de Varsovie, dir. Witold Rowicki. — Trio no 30 (Haydn): T. Beaux Arts. — Symphonie de jeunesse no 12 (Mendelssohn): Orch. du Gewandhaus de Leipzig, dir. Kurt Masur. — Extr. "Voyage en traîneau" (L. Mozart): Ens. Eduard-Melkus. — Cinq Madrigaux anglais (Morley et Weelkes): The King's Singers. Animateur: Jean-Pierre Drolet.

## 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Le problème de la faim dans le monde: la situation mondiale de l'alimentation, par Mark Leysen.

## 17h00 PORTRAITS

Les Amérindiens du Québec. (3e d'une série de 7 émissions). "Schefferville".

Rech., texte et int.: Renée Dupuis.

## 18h00 L'ART AUJOURD'HUI

Le Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou à Paris reçoit son premier artiste canadien: Michael Snow.

Entretien de Michael Gibson, critique d'art, avec le commissaire de l'exposition, Alain Sayag.

## 18h30 POESIE

Philippe Haeck.

## 18h33 ACTUELLES

"Des écrivains du cœur".

(2e d'une série de 5 émissions).

"Jacques Chardonne".

Inv.: Mathieu Galey et Jacques Brenner.

Texte et int.: Gilles Archambault.

Lect.: Léo Iliail et Jean Brousseau.

## 19h00 DOCUMENTS

"Francis Ponge: Le poète et son poème" de Bernard Beugnot.

Distr.: Bertrand Gagnon, Vincent Davy et Paul Hébert.

## 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Salzbourg 1978; Maurice André, trp., et Alfred Mitterhofer, org.

Suite en ré (Purcell).

I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

Ouv. "La Sena festiggiane"; Sinfonias "Bajazet" et "Dorilla in Tempe" (Vivaldi).

Festival international de Lucerne; Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan; Anne-Sophie Mutter, vl., Yo-Yo Ma, vlc., et Mark Zeltser, p.

Concerto, op. 56 (Beethoven). — "Le Sacre du printemps" (Stravinsky).

Animateur: Jean Deschamps.

## 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"Freeport Jump": Count Basie.

— "Kogun": Toshiko Akiyoshi et Lew Tabackin. — "Favors": Hank Jones. — "Who You": Lee Konitz.

— "What Am I Here for?": Illinois Jacquet. — "Dinah": Lionel Hampton. — "Some Groovy Fours": Tiny Grimes.

## 23h00 HOMMAGE A HAYDN

Extr. "Le Retour de Tobie": Klara Takacs, contralto, Veronika Kincses et Magda Kalmar, sop., Attila Fülöp, t., Judith Varbiro, clv., Laszlo Szilvasy, vlc., Chœur madrigal de Budapest et Orch. de Hongrie, dir. Ferenc Szekeres. — Symphonie no 101: Orch. philh. de Vienne, dir. Pierre Monteux.

## 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Il faut chercher le vrai avec ardeur" (Diderot).

# mercredi 17 janvier

**6h00 LES NOTES INEGALES**

**9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Animateur: René Lecavalier.

**12h00 ART LYRIQUE**

**13h00 RECITAL**

Lise Boucher, pianiste.  
Six Variations sur un thème original et Sonate no 30, op. 109 (Beethoven).

**13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
4e et 5e séries.

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

"La Vie d'un héros" (Strauss): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Sonate no 1 (Bach): Helmut Walcha, org. — Concerto en la (Mozart): Benny Goodman, clar., et Orch. symph. de Boston, dir. Charles Munch. Oeuvres de Wagner: "Siegfried-Idyll": Orch. symph. de Pittsburgh, dir. William Steinberg. — Extr. "Tristan et Isolde": Ralph Grierson, p.  
Extr. Symphonie no 1 (Mahler): Orch. symph. d'Etat de Dresde, dir. Otmar Suitner.  
Animateur: Luis de Céspedes.

**16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**

Le problème de la faim dans le monde: l'action internationale pour combattre la sous-alimentation, par Mark Leysen.

**17h00 UN ECRIVAIN ET SON PAYS**  
(1re d'une série de 8 émissions).

"Un enfant de village".  
Texte: Yves Beauchemin.  
Lect.: Jacques Le Bel.

**18h00 LITTERATURE AU PLURIEL**

"L'Orgie perpétuelle" de Mario Vargas Llosa; "La Bête du vaccares" de Joseph d'Arbaud; "Bataille" d'Alain Arnaud et Gisèle Excoffon-Lafarge; "L'Herbe qui ne meurt pas" de Yachar Kemal. Part.: Jacques Brault, Gabrielle Poulin et François Ricard.  
Animateur: Wilfrid Lemoine.

**18h30 POESIE**

Philippe Haeck.

**18h33 ACTUELLES**

"Des écrivains du cœur".  
(3e d'une série de 5 émissions).  
"Jacques Chardonne".

Inv.: Jacques Brenner, Dominique Aury, Ginette Guitard-Auviste et André Bay.  
Texte et Int.: Gilles Archambault.

**19h00 L'ATELIER DES INEDITS**

"L'Estuaire" d'Isal (René-Salvator Catta), lu par l'auteur.

**19h30 HORIZONS**

"Gérard Tremblay, peintre et graveur".

Texte: Robert Marteau.

Lect.: Guy Sanche et Monique Miller.

Inv.: Gérard Tremblay.

Int.: Gilles Archambault.

**20h00 LES GRANDS CONCERTS**

Concert de gala de la CRPLF lors du Festival de Wallonie, à Namur, le 9 juillet dernier: Nouvel Orchestre symphonique de la R.T.B., dir. Pierre Dervaux; Ensemble vocal de la R.T.B., dir. Gilbert Ernst; Alliance chorale de la R.T.B., dir. André Vandedosch.

Avec la participation de Colette Boky, sop., Arlette Chedel, mezzo-sop., Paul Trépanier, t., Pierre Mollet, bar., et Etienne Bettems, b.

"La Mer" (Debussy). — "In Terra Paz" (Martin).

**21h30 LES PETITS ENSEMBLES**

Fantaisie en do min., op. 159; Extr. Sonate en la, op. 162 (Schubert): David Oistrakh, vl., et Frieda Bauer, p.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

"Soft and Furry": Johnny Griffin. — "Lush Life": Ran Blake. — "A Tribute To Someone": Herbie Hancock. — "Yesterdays": Tete Montoliu. — "Salt Peanuts": Phineas Newborn. — "Tenor for Two Please Jack": Al Cohn et Zoot Sims.

**23h00 HOMMAGE A HAYDN**

Extr. "Le Retour de Tobie": Attila Fülop, t., Zsolt Bende, bar., Magda Kalmár et Veronika Kincses, sop., Klara Takacs, cont., Chœur madrigal de Budapest, et Orch. de Hongrie, dir. Ferenc Szekeres. — "Te Deum": Chœur de St-Hedwidge et Orch. symph. de Berlin, dir. Karl Forster.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Préjugés des artistes" (Diderot).

# jeudi

# 18 janvier

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
- 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Oeuvres de Lully, Cui, Wieniawsky, Ravel, Chabrier, Tchaikovsky, Delius et Willemetz.  
Animateur: André Vigeant.
- 12h00 ART LYRIQUE**
- 13h00 CONCERT INTIME**  
Duo Classique de Montréal: Eric Wilner, fl., et Davis Joachim, gui. Sérénade, op. 109 no 1 (Carulli). — Nocturne, op. 37 (Molino). — Sérénade, op. 99 (Diabelli).
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
6e série.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
Quintette "La Musique de Madrid" (Boccherini): membres de l'Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Symphonie no 41 "Jupiter" (Mozart): Orch. philh. de New York, dir. Leonard Bernstein. — Sonate no 2 (Schumann): Lazar Berman, p. — "London Symphony" (Vaughan-Williams): Orch. philh. de Londres, dir. Sir Adrian Boult. — Extr. "Les Quatres Saisons" (Vivaldi): James Galway, fl., et Solistes de Zagreb. — Symphonie no 2 (Mahler): Orch. philh. de Vienne, dir. Zubin Mehta. — Danses slaves (Dvorak): Orch. de Cleveland, dir. George Szell.  
Animatrice: Louise Beaulne.
- 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
Le problème de la faim dans le monde: l'action internationale pour combattre la sous-alimentation, par Mark Leysen.
- 17h00 PRESENCE DU PASSE**  
"La terre et ses dépendances". (2e d'une série de 7 émissions). "Les instruments aratoires" de Paul-André Leclerc.  
Cons. hist.: Robert Lahaise.
- 18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**  
"Paul-Emile Borduas" de François-Marc Gagnon; "A bible ouverte" d'Armand Abécassis (co-auteur: Josy Esenberg).  
Int.: Richard Salesses.
- 18h30 POESIE**  
Philippe Haeck.
- 18h33 ACTUELLES**  
"Des écrivains du cœur". (4e d'une série de 5 émissions). "Adolfo Bioy Casares ou le fantastique".  
Inv.: Severo Sarduy.  
Texte: François Ricard.
- 19h00 LA FEUILLAISSON**  
"Ecrire est un grand amour" de François Iqbal.  
Emission expérimentale où est pleinement utilisée la technologie de la radio afin de situer l'être à divers niveaux de réel, d'inconscient et d'imaginaire.
- 19h30 ENTRETIENS**  
"Eloge de l'unité discrète".  
Inv.: Gofredo Iommi, professeur de poétique à l'Ecole d'architecture de l'Université de Valparaiso.  
Int.: Richard Salesses.
- 20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**  
Orch. symph. de Toronto, dir. Klaus Tennstedt; André-Michel Schub, p.  
Concerto grosso, op. 6 no 12 (Handel). — Concerto no 2 (Beethoven). — Symphonie no 4 (Martini).
- 21h30 LES PETITS ENSEMBLES**  
Trois Petites Symphonies (Scarlatti): Michel Piguet, htb., et Orch. de chambre de La Sarre, dir. Karl Ristenpart. — Concerto en sol (Fiorenza): Raymond Meylan, fl., et Orch. de chambre de La Sarre, dir. Karl Ristenpart.
- 22h00 JAZZ-SOLILOQUE**  
"Stretch": Lennie Tristano. — "Blue Dove": Jim Hall. — "Carnaval 77": Gijs Hendriks. — "The Seagulls of Kristiansund": Mal Waldron. — "Jazz in G": Carl Kress et Tony Mottola. — "Jig Saw Puzzle Blues": Joe Venuti. — "He's Funny That Way Sullivan": Earl Hines.
- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**  
Symphonies nos 97 et 98: Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dorati.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"La nature est lente dans ses opérations" (Diderot).

# vendredi

# 19 janvier

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
- 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Anniversaires de naissance de Hermann Johann Schein, Guillaume Lekeu, Alexandre Tcherepnine et Walter Piston.  
Anniversaires de la mort de John Dowland et Christian Cannabich.  
Extr. Suite no 3 (Schein): Collegium Terpsichore, dir. Fritz Neumeyer. — "Humour Say What Mak'st Thou Here", "Tarleton's Jigge", "Fine Knacks for Ladies", "Alman a 2", "Volta a 4" (Dowland); The Consort of Musicke, dir. Anthony Rooley. — Extr. Sinfonia no 5 (Cannabich): Northern Sinfonia, dir. Boris Brott. — Sonate (Lekeu): Arthur Grumiaux, vl., et Donorah Varsi, p. — "Introduction et Rondo Capriccioso" (Saint-Saëns): Concerto pour violon et orchestre (Khatchaturian): Mischa Elman, vl., et Orch. de l'Opéra de Vienne, dir. Vladimir Golschmann.  
Oeuvres de Fauré: "Berceuse": Mischa Elman, vl., et Joseph Seiger, p. — Extr. "Pénélope": Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet.  
Oeuvres de Tcherepnine: Quatuor pour flûtes à bec: Q. Roger-Bourdin. — Dix Bagatelles: Margrit Weber, p. et Orch. de Radio-Berlin, dir. Ferenc Fricsay.  
Concerto (Piston): Hugo Kolberg, vl., et Orch. symph. de Berlin, dir. Otto Matzerath.  
Animatrice: Janine Paquet.
- 12h00 ART LYRIQUE**
- 13h00 RECITAL D'ORGUE**  
Lucien Poirier, orgue Casavant, église St-Pascal-de-Kamouraska.  
Extr. Vingt Préludes et fugue "Adriadne musica" (Fischer).  
Animateur: Gaëtan Barrette.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
3e et 4e séries.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
Oeuvres de Bach.  
Animateur: Yves Courville.
- 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
Le problème de la faim dans le monde: l'importance de l'agriculture et la conception traditionnelle du développement, par Mark Leysen.
- 17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANCAISE**
- 18h00 LE PONT DES ARTS**  
Les musées régionaux.  
Le Musée de Montebello.  
Rech., ani., et int.: Liliane Jenkins.
- 18h30 POESIE**  
Philippe Haeck.
- 18h33 ACTUELLES**  
"Des écrivains du cœur", (5e et dernière émission).  
"Hommage au Prince de Ligne".  
Texte: Claude Mathieu.  
Lect.: Léo Hlal et Jean Brouseau.
- 19h00 PREMIERES**  
"Les murmures" de Marie-Claire Blais.  
Distr.: Dyne Mouso et Luis de Céspedes.
- 20h00 CONCERTS EUROPEENS**  
Concert marquant le 30e anniversaire de l'indépendance d'Israël: Orch. symph. de l'Iba à Jérusalem, dir. Gary Bertini; Galina Vishnevskaya, sop., Elena Rostropovitch, p., Isaac Stern, vl., et Mstislav Rostropovitch, vlc.  
"Royal Fireworks Music" (Handel). — Concerto pour violoncelle en do (Haydn). — Symphonie no 1 (Ben Haim). — "Sept Romances sur des paroles d'Alexandre Blok" (Chostakovitch).  
Concert de l'Orch. symph. de la Radio bavaroise, dir. Rafaël Kubelik; Edgar Krapp, org.  
Concerto "1971" (Genzmer).  
Animateur: Jean Deschamps.
- 22h00 JAZZ-SOLILOQUE**  
"I Cried for You": Roy Eldridge et Dizzy Gillespie. — "KC 12th Street": Mary Lou Williams et Cecil Taylor. — "Blues for Jackie": Jackie McLean. — "Blue Prelude": Charlie Byrd. — "Bye Bye Blues": Oscar Peterson. — "Donald's Dream": Phineas Newborn. — "Colours": Richard Sussman.
- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**  
Quatuors, op. 3 nos 3, 4, 5 et 6: Q. Beaux Arts.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Plus on marche vite sur une mauvaise route, plus on s'égare" (Diderot).

# samedi

# 20 janvier

- 6h00 LES NOTES INEGALES**  
Animateur: Jean Perreault.
- 9h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**  
Voir jeudi 18 janvier, 18h00.
- 9h30 BANC D'ESSAI**  
Voir lundi 15 janvier, 13h00.
- 10h00 LE PONT DES ARTS**  
Voir vendredi 19 janvier, 18h00.
- 10h30 MELODIES**  
Voir mardi 16 janvier, 13h00.
- 11h00 HORIZONS**  
Voir mercredi 17 janvier, 19h30.
- 11h30 CONCERT INTIME**  
Voir jeudi 18 janvier, 13h00.
- 12h00 L'ART AUJOURD'HUI**  
Voir mardi 16 janvier, 18h00.
- 12h30 FOLKLORE**
- 13h00 CHRONIQUE DU DISQUE**  
Inv.: Edgar Fruitier, comédien mélomane.  
Animateur: Henri Bergeron.
- 14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN**  
"Don Pasquale" de Donizetti.  
(Au moment de mettre sous presse nous n'avions pas encore reçu la distribution).  
Animateur: Raymond Charette.
- 17h30 MOMENTS MUSICAUX**
- 18h00 A VOUS L'ANTENNE**
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**  
"Les Cathédrales".  
Série relatant l'histoire de l'architecture religieuse et de la pensée au Moyen-Age.  
Animateurs: André Vigeant et Myra Cree.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**  
Dir.: Charles Mackerras; Josef Suk, vl.  
Prélude "The Makropoulos Affair" (Janacek). — Ouv. "Dans la nature" (Dvorak). — Concerto

- (1940) (Hindemith). — Symphonie no 1 (Walton).  
Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**  
"Mystery Pacific": Django Reinhardt. — "Take The A Train": Duke Ellington. — "Honky Tonk Train": Lloyd Glenn. — "Lonesome Whistle": Hank Snow. — "Train of Love": Johnny Cash. — "South Bond Train": Big Bill Broonzy. — "Little Black Train": Jesse Fuller. — "Freight Train": Lightnin' Hopkins. — "Big Railroad Blues": Grateful Dead. — "Traintime": Cream. — "G'won Train": Jimmy Smith. — "Blues Express": Shorty Rogers. — "Rails": Dizzy Gillespie. — "Locomotive": Thelonious Monk.  
Animateur: Patrick Straram le bison ravi.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**  
"La Grenouille et le rat", "L'Alouette et ses petits", "La Poule aux œufs d'or", "Le Laboureur et ses enfants", "La Vieille et les deux servantes", "Le Petit Poisson et le pêcheur", "Le Pot de terre et le pot de fer" (La Fontaine), lect.: Pierre Larquey, Pierre Lux, Françoise Rosay, André Brunot, Jean Deschamps, Jean-Pierre Aumont, Madeleine Ozeray.  
Oeuvres de Milhaud: Symphonies nos 1 à 5: Orch. de Radio-Luxembourg, dir. Darius Milhaud. — Concerto pour alto: Ulrich Koch et Orch. de Radio-Luxembourg. — Concerto pour percussion: Faure Daniel et Orch. de Radio-Luxembourg.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Lettre à un jeune écrivain" (Félix-Antoine Savard: "Carnet du soir intérieur").
- Debussy" (De Falla). — Sonate pour guitare (Somers).
- 10h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL**  
Voir mercredi 17 janvier, 18h00.
- 10h30 RECITAL**  
Voir mercredi 17 janvier, 13h00.
- 11h00 ENTRETIENS**  
Voir jeudi 18 janvier, 19h30.

# dimanche

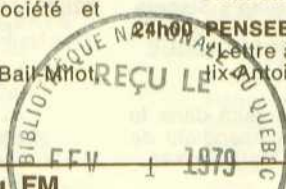
# 21 janvier

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
- 9h00 BOOK-CLUB**  
Voir lundi 15 janvier, 18h00.
- 9h30 LES JEUNES ARTISTES**  
Michel Cardin, guitariste.  
Prélude, fugue et allegro (Bach). — Andante en mi (Diabelli). — "Hommage pour le tombeau de

Debussy" (De Falla). — Sonate pour guitare (Somers).

- 10h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL**  
Voir mercredi 17 janvier, 18h00.
- 10h30 RECITAL**  
Voir mercredi 17 janvier, 13h00.
- 11h00 ENTRETIENS**  
Voir jeudi 18 janvier, 19h30.

- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**  
Dir.: Jean-Michel Boulay.  
Symphonie no 33, K. 319; Ouv. "La Finta Giardiniera" (Mozart).
- 12h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**  
"De l'homme de nature à l'homme de raison... L'Homme, créateur de symboles" (2e partie).  
Inv.: Professeur Colin Renfrew, anthropologue, de l'Université de Southampton.  
Int.: Louis Bloncourt.
- 12h30 RECITAL D'ORGUE**  
Voir vendredi 19 janvier, 13h00.
- 13h00 LES GOUTS REUNIS**  
"La harpe ancienne".  
Oeuvres de Landini, Dufay, Des Prés et de compositeurs anonymes interprétées par Alan Stivell, Ens. Ricercale de Zurich, Ens. Clémentic et Elena Polonska, harpe.  
Animateur: Jean Perreault.
- 13h30 A CAPPELLA**  
Ensemble vocal de Radio-Canada, dir. Jean-François Sénart. (4e d'une série de 13 émissions).  
Madrigaux: "Mitwelt"; "Eines Narren, eines Künstlers Leben"; "Tauche deine Furcht schwarzen Wein"; "Trink aus"; "Frühling"; "Judaskuss"; "Es bleibt wohl, was gesagt wird"; "Kraft fan zu Form"; "Du Zweifel an dem Sinn der Welt" (Hindemith).
- 14h00 MUSIQUE DES NATIONS**  
"Le Liban".  
Inv.: Cécile Kandalaft.  
Animateur: Alain Stanké.
- 15h00 ORCHESTRES CANADIENS**
- 16h00 MUSIQUE DE CANADIENS**  
Le compositeur, la société et l'art.  
"Les dédicaces".  
Rech. et texte: Louise Bail-Mitot.
- 17h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**  
Inv.: Jean Rivier, compositeur.  
Int.: Pierre Rolland.
- 18h00 POUR LE CLAVIER**  
Suites françaises nos 1, 2 et 3 et Toccata en sol (Bach): Gustav Leonhardt, clv.  
Animateur: Jean Perreault.
- 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**  
"Lettura di Dante" (Vivier): Pauline Vaillancourt, sop., et Ens. de la S.M.C.Q., dir. Serge Garant.  
Oeuvres de Mather: "La Lune mince"; Tudor Singers, dir. Wayne Riddell. — Madrigal III: Patricia Rideout, contralto, Pierre Béluse, marimba, Margo Maurris, harpe, et Bruce Mather, p.  
Animateur: Serge Garant.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**  
Dir.: Joseph Silverstein; Mayumi Fujikawa, vl.  
Concerto no 5, K. 219 (Mozart). — Symphonie no 5 (Prokofiev).  
Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**  
"Djangology": Django Reinhardt. — "My Serenade": Larry Coryell et Philip Catherine. — "Waves of Dreams": Sonny Fortune. — "Passing": Jan Gabbarek. — "G. v. E.": Air. — "Struttin": Jack DeJohnette. — "Mountainscapes": Barre Phillips.
- 23h00 LE CHANT DE LA TERRE**  
"Le chant orthodoxe russe".  
Texte: Alexandre Lieven.  
Ani.: André Vigeant.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
Lettre à un jeune Français" (Félix Antoine Savard).



## Les nouvelles au réseau FM

### DU LUNDI AU VENDREDI

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 18h00, 20h00 et 24h00.

### LE SAMEDI

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

### LE DIMANCHE

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 12h00, 14h00, 15h00, 16h00, 20h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada  
Service de la publicité de la radio,  
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8  
Cet horaire est diffusé intégralement à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

### Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00  
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de  
de Ici Radio-Canada  
et adressé à Ici Radio-Canada Radio  
Agence d'abonnement Periodica  
C.P. 220  
Ville Mont-Royal H3P 3C4  
Tél. 274-5468