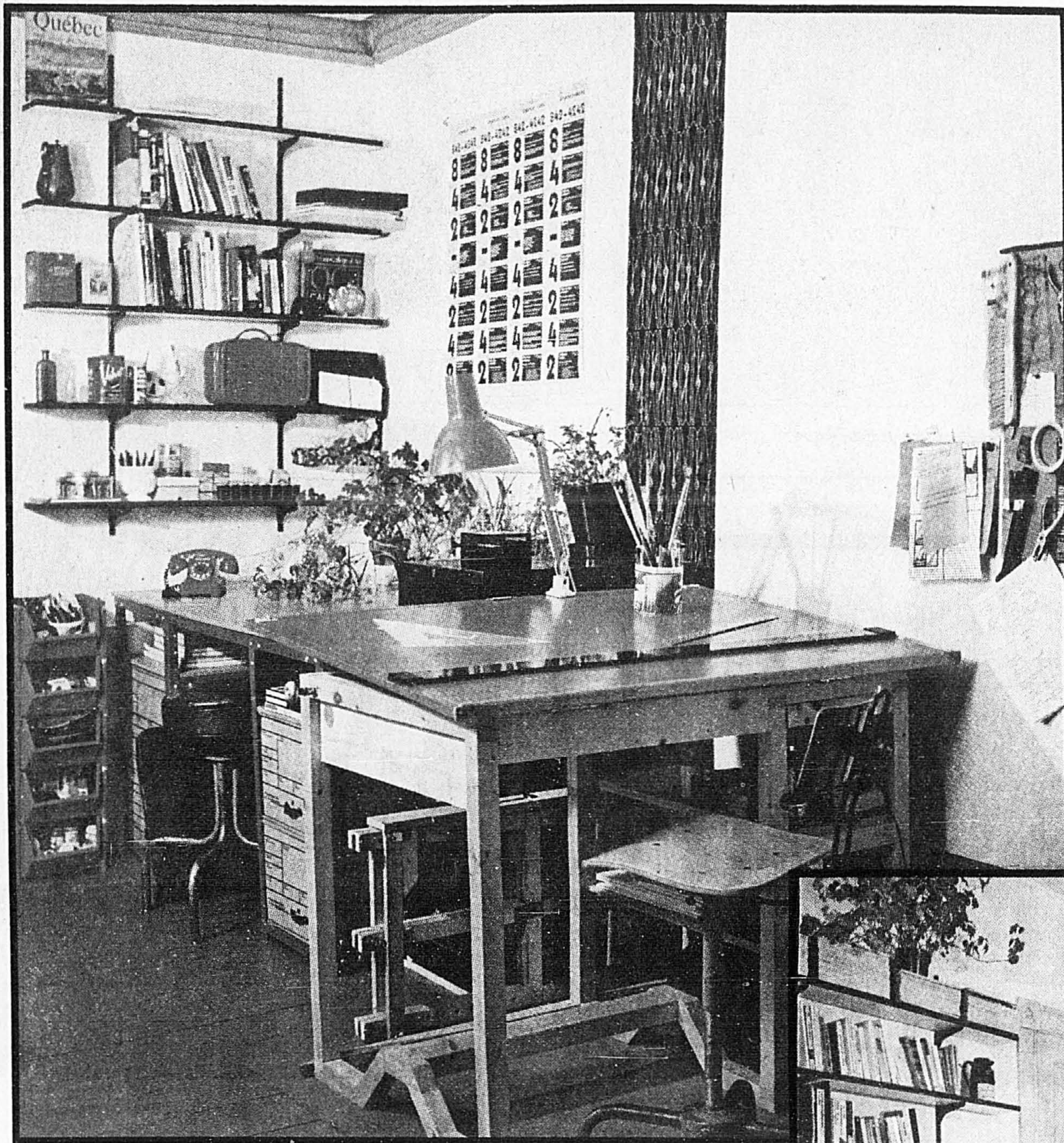




Madeleine Dubuc

Décorer avec beaucoup d'ingéniosité et un minimum de frais



L'atelier est divisé en deux parties : le coin dessinateur (notre photo), le coin architecte. Les tables ont été confectionnées il y a quelques années, en bois aggloméré et elles ont déjà une patine respectable. La nouveauté, ici, c'est la table de travail qui fait le fond de la pièce, tout près de la fenêtre : grande plaque de bois aggloméré montée sur des cornières perforées. Comme meubles de rangement, des boîtes-classeurs de carton épais qu'on trouve dans toutes les quincailleries, glissées sous la table.

Le coin salle à manger : des murs blancs avec des touches gris clair. La table est faite d'une pièce de bois aggloméré (pressed wood) montée sur des tréteaux blancs trouvés dans une grande quincaillerie (50 \$ pour le tout). En guise d'étagères, des tablettes du même matériau que la table et finies de la même façon, peinture blanche et bordure noire. Les « chaises de taverne », héritage d'une parente, sont peintes en noir. Pour les occasions spéciales, de la vaisselle blanche disponible dans presque tous les grands magasins de la ville. Les verres à vin, trouvés dans les étrennes de Noël, viennent de chez IKEA. Pour animer la table, des touches de rouge dans les napperons, les serviettes, les chandelles. Le miroir rond a été emprunté à une vieille commode et réencadré au goût du jour. Quant à la commode, une fois décapée, elle a retrouvé sa place dans le coin de la chambre à coucher.

■ Dominique et Denise s'installent à Montréal, après quelque quatre ans d'études à l'étranger, elle en communication-design, lui en architecture. Ils ont le fond des poches pas mal à sec, ce qui ne les décourage pas pour autant, jeunesse aidant.

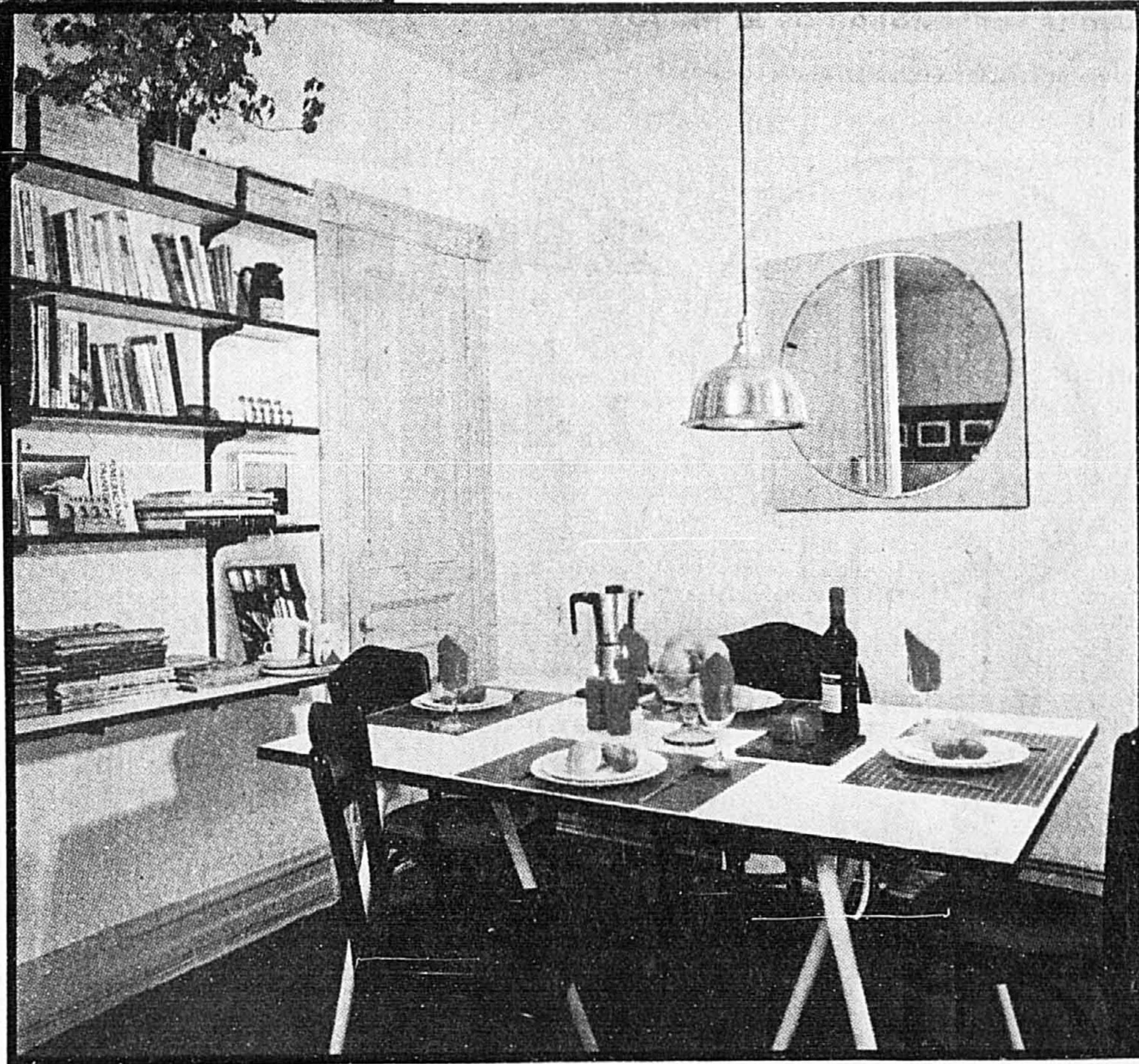
Au cours des six derniers mois, le jeune couple a aménagé dans un logement Plateau Mont-Royal. Cinq pièces de bonne grandeur avec des planchers qui gondolent et des murs où se superposent depuis vingt ans des papiers peints et des vernis de toutes couleurs. Deux mois de décapage et de frottage sont venus à bout de tous ces revêtements, mais il a fallu pas moins de quatre couches de peinture pour faire oublier les couleurs initiales des murs, et des journées de ponçage, de sablage et de vernissage pour faire briller les parquets. Seuls ou aidés d'équipes bénévoles, bien sûr.

Les éléments de base de l'aménagement du logement : divan, fauteuils, ustensiles de cuisine, bibelots, sont venus en droite ligne de la parenté. Le reste : mobilier de salle à manger, mobilier d'atelier et de chambre à coucher, mobilier de chambre noire ont été faits maison et faits main, avec un oeil sur la perfection dans la ligne et dans la confection, et l'autre sur le porte-monnaie aux ressources limitées.

Le résultat de l'installation, dont certains éléments ont été photographiés dans cette page en guise de suggestions pour les jeunes couples « qui commencent » : un logement chaud, éminemment habitable et fonctionnel, où le vieux et le neuf, le côté « design » et les relents de décoration traditionnelle se marient sereinement. Et où un certain sens de l'humour a présidé aux arrangements.

Détail important : le coût total de l'aménagement et de la décoration, mis à part les « héritages de famille », environ 500 \$, ceci comprenant la peinture, les vernis, la location d'une sableuse à parquet, le bois, les lampes et les fixtures électriques.

Photos : JEAN GOUJIL



LINEN CHEST

LE COURRIER DÉCOR

- Q.** Pourquoi les duvets de plume sont-ils devenus aussi populaires?
H. Robitaille
- R.** Pas aussi vite que vous le croyez. La couette de duvet est un genre de couverture traditionnelle en Europe, là où le chauffage faisait défaut. Maintenant que les Canadiens ont baissé leur thermomètre pour réaliser des économies d'énergie, ils trouvent que l'ancien « lit de plume » constitue une excellente façon de passer la nuit bien au chaud. Le principal avantage du duvet est qu'il est à la fois chaud et léger.
- Q.** Comment savoir ce que j'achète en fait de duvet?
B. Normand
- R.** Prenez soin de vérifier l'étiquette du fabricant sur le duvet. S'il est marqué « pur duvet d'oie », c'est du pur duvet d'oie. Si l'étiquette mentionne « rempli de duvet » ou « duvet », il ne s'agit pas de duvet d'oie et c'est sans doute du duvet de canard ou une combinaison de duvet et de plumes. En fait, si l'étiquette porte simplement la mention « duvet », vous pourrez sans doute sentir les pointes des plumes à l'intérieur. Le duvet d'oie n'est pas d'extrême piquante.
- Q.** Pourquoi une douillette de duvet coûte-t-elle plus cher qu'un article avec rembourrage synthétique?
R. St-Jean
- R.** Parce qu'il s'agit d'un produit 100% naturel. Le duvet est constitué de la partie qui se trouve sous les ailes
- de l'oie et l'extérieur est en « tick », un pur coton qui ne laisse pas passer les plumes. La meilleure qualité de rembourrage d'un duvet est le pur duvet d'oie, de préférence d'oie blanche. Ces deux matériaux assurent la ventilation et éliminent l'accumulation d'humidité que l'on trouve avec les matériaux synthétiques. Une couette de duvet est également plus durable. Certaines durent depuis plus de 50 ans et les duvets portent généralement une garantie de 10 ans.
- Q.** La douillette a-t-elle besoin d'une housse?
Lorne Guthrie
- R.** Oui. Les meilleurs magasins offrent des housses avec fermeture-éclair coordonnées à la literie ou il est possible d'obtenir des housses sur commande. Ceci offre d'immenses possibilités sur le plan décoratif, permettant de changer facilement de coloris. La housse facilite aussi l'entretien, car il suffit de taper un peu le duvet qui est à la fois couvre-lit, couverture et drap de dessus. Le duvet assure sans effort un lit bien fait.

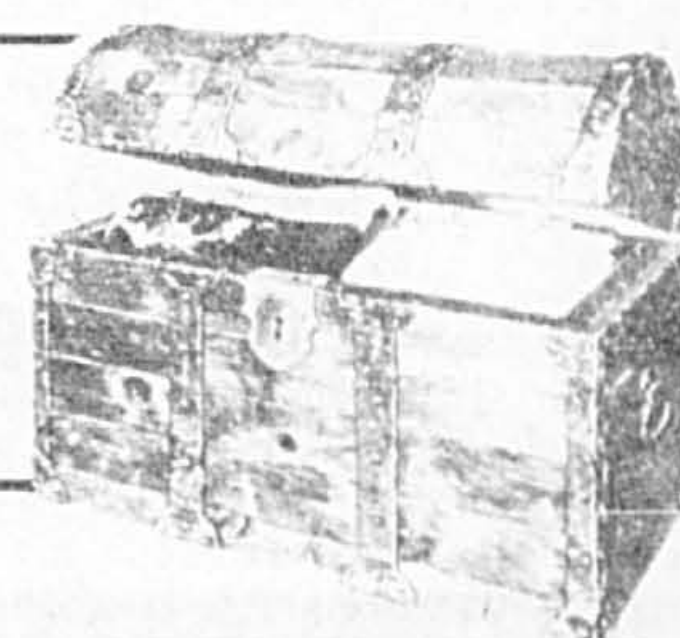
VEUILLEZ ADRESSER TOUTES VOS QUESTIONS À:
LE COURRIER DECOR
Case postale 818 Snowdon
Montréal H3X 3X9

GRAND SOLDE DE JANVIER

20 à 50% de rabais sur toute la marchandise

LINEN CHEST

Boutique & Magasin à rayons.



5388, chemin Queen Mary 481-8101-2-3-4
Deux rues à l'ouest de Décarie. Près du Métro Snowdon



Pour des jeunes, un coin « salon » bien bricolé

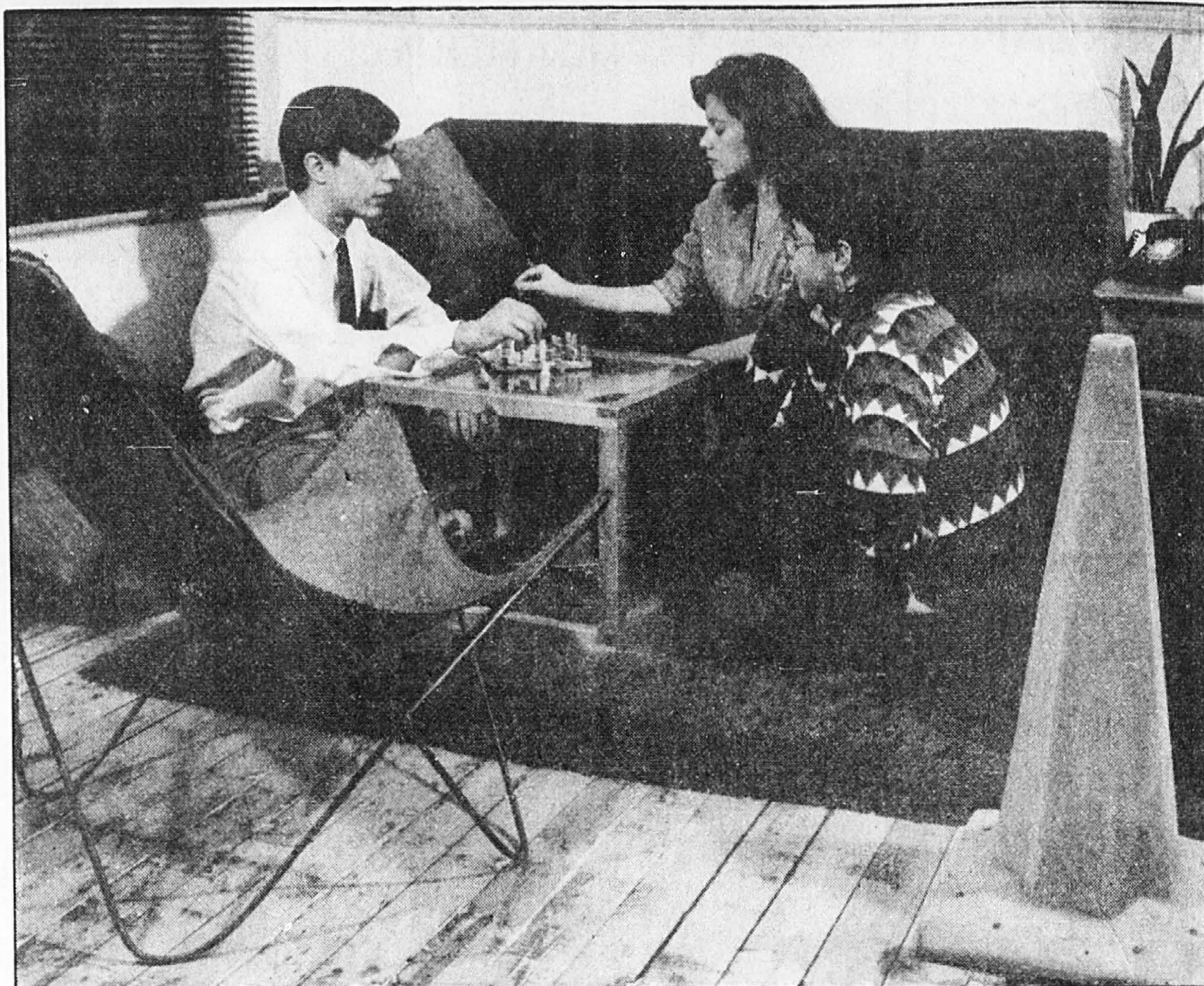
Dans leur aménagement tout récent, les deux jeunes qui ont installé, en bricolant une partie de l'automne, leur logement dans le quartier Mont-Royal, n'ont pas oublié de se réserver un coin « salon », tout simple, tout modeste, mais dont ils sont quand même fiers, parce qu'il est chaleureux et confortable.

MADELEINE DUBUC

Au départ, un divan et un fauteuil en provenance directe de l'Armée du Salut et recouverts par les bons soins de la mère d'un ami, leur a été légué. Une table de coin en bois clair et un fauteuil papillon, pour lequel un artisan avait déjà taillé une couverture de cuir véritable, continuent de meubler l'embrasure qui fait face à la salle à manger. Le tapis de coton est venu directement de la chambre d'adolescent de Dominique, de même que les cou-

sins multicolores. Le reste du mobilier a été inventé sur place.

Dans la fenêtre, le store avec fines lattes métalliques qu'on trouve un peu partout en diverses couleurs. Pendant la journée, il laisse place à la lumière du jour. L'éclairage au mur est constitué, au départ, par une série de tubes de néon de couleur vissés sur une plaque de bois. Selon l'heure de la journée, ou l'état d'âme, les tubes sont rouge ou rose ou ocre ou vert ou bleu grisé. Sous la plaque lumineuse, une série de photos signées Denise. La petite table sur laquelle les jeunes, avec Danielle, la copine comédienne de passage, disputent une partie d'échecs, a été faite en pin, avec dessus de verre. Pour le côté « design », on a doublé la plaque de verre d'un treillis métallique. À l'avant-plan, servant de lampe pour le moins « originale », un objet utilitaire bien connu des usagers de la route... souvenir, sans doute, d'une carabine ou d'une razzia pendant le Carnaval de Québec...



Un petit coin salon sympathique. photo Jean Goupil, LA PRESSE

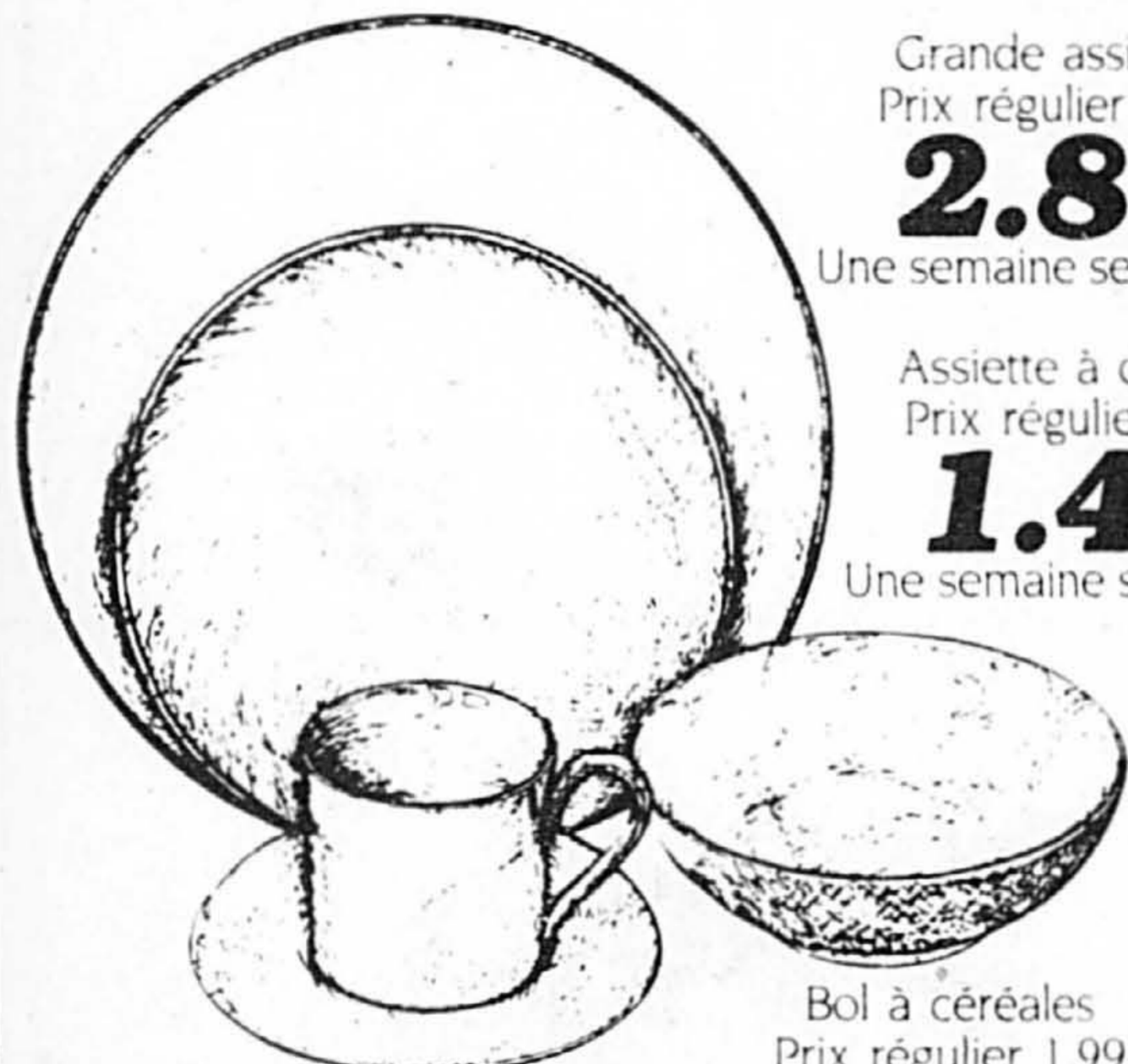
Dernière semaine du solde juste-pour-vous! Taillez-vous la part du lion.

Vous hésitez peut-être à dépenser votre argent pour des articles dont vous avez une folle envie (une nouvelle table de cuisine, par exemple, ou un ensemble de napperons). Ils vous sont maintenant offerts pour une bouchée de pain pendant notre solde juste-pour-vous. Nos allées regorgent de spéciaux incroyables—il y a de tout—des gros meubles aux bibelots

purement décoratifs. Alors hâtez-vous! Il ne vous reste qu'une semaine—mais qui sait si les articles qui vous intéressent seront encore là demain.

IMPORT BAZAAR

A bel objet, beau décor.



Grande assiette
Prix régulier 3.99
2.88

Une semaine seulement

Assiette à dessert
Prix régulier 1.99
1.44

Une semaine seulement

Tasse et soucoupe
Prix régulier 4.49
3.44

Une semaine seulement

Bol à céréales
Prix régulier 1.99
1.44

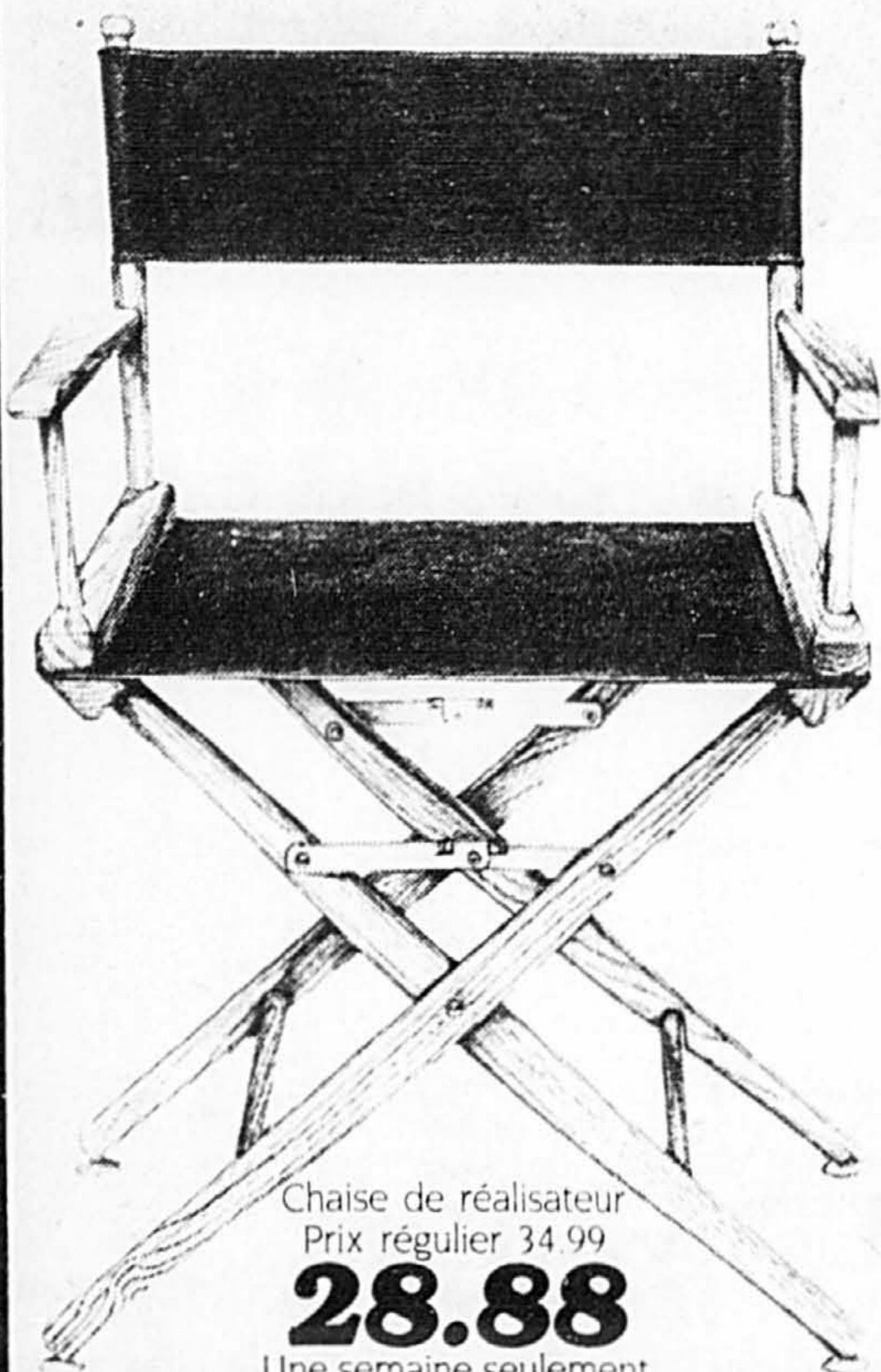
Une semaine seulement



Table à découper
Prix régulier 269.00
199.00

Une semaine seulement

Notre politique d'échange. Conservez votre reçu. Si vous n'êtes pas satisfait de l'article, rappez-le dans un délai raisonnable pour un remboursement complet.



Chaise de réalisateur
Prix régulier 34.99
28.88

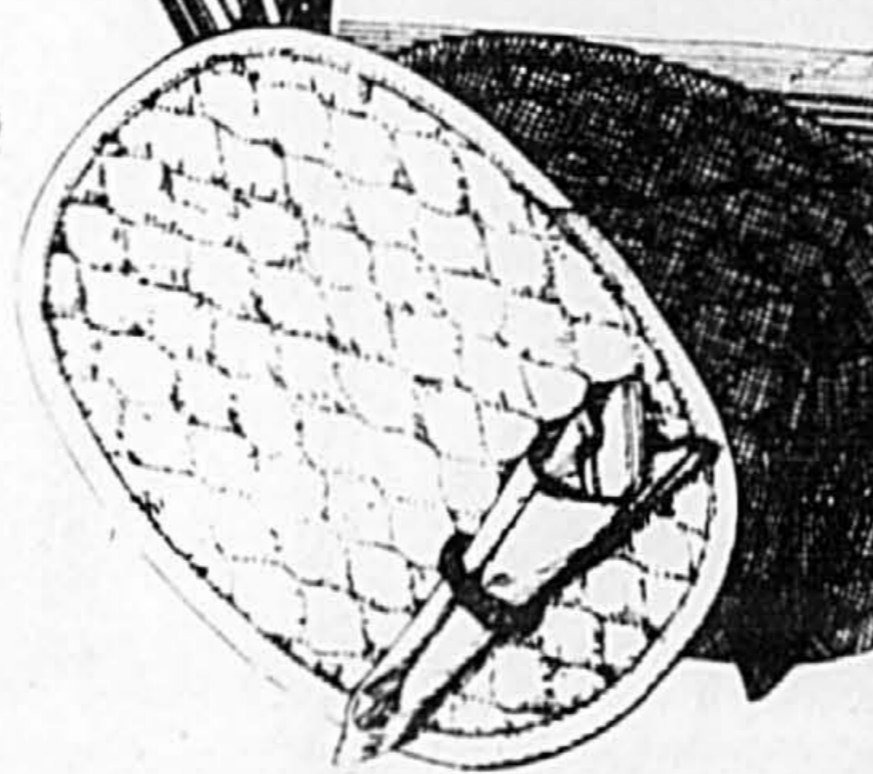
Une semaine seulement



Couvert de cinq pièces
Prix régulier 14.99
9.88

Une semaine seulement

rabais de 30%
sur nos napperons et serviettes



Fourrures usagées LIQUIDATION D'INVENTAIRE
Jusqu'à **50%** de réduction
(Sur toutes nos fourrures usagées)
• Plus de 400 fourrures usagées.
• Pour hommes et femmes
Toutes nos fourrures sont soigneusement sélectionnées et rafraîchies.
Fourrures à compter de **75\$**

5285 avenue du Parc 272-4228 Montréal

SOLDE DE LIQUIDATION TOUTE NOTRE COLLECTION DE TAPIS CHINOIS EST OFFERTE À PRIX RÉDUIT

55 CARPETTES À	50 CARPETTES À	125 CARPETTES À
50% DE RABAIS	40% DE RABAIS	35% DE RABAIS

CHOIX DE 300 CARPETTES CHINOISES

H. LALONDE & FRÈRE LTÉE
4800, AV. DU PARC, MONTRÉAL
271-3555

POINTE-CLAIRE: Plaza K-Mart, 183F boul. Hymus E. et St-Jean. 695-1942
CENTRE-VILLE: Ste-Catherine et Peel. 866-6166
RUE ST-HUBERT: 6720 rue St-Hubert près de St-Zotique. 270-3054
PLACE ROSEMÈRE: boul. Labelle et Route 640. 621-0160
PLACE VERSAILLES: Sherbrooke est et Route 25. 354-1500
MONTRÉAL-OUEST: Westminster et Sherbrooke. 488-6514
LES PROMENADES ST-BRUNO: Route 116 et Route 30. 461-0525

LA MAISON DE L'ENCAN

Chez Fraser, pour l'objet rare et le plaisir de l'enchère

■ A Montréal et dans le Canada tout entier, qui dit Fraser dit meubles de prix et de style, objets d'art et de qualité, peintures d'ici et d'ailleurs. Qui dit Fraser dit aussi « encans » et, qui plus est, encans fort courus.

C'est parce que, depuis hier et jusqu'à samedi, la maison Fraser Bros. présente

MADELEINE DUBUC

un de ses fameux encans et que le propriétaire, Ian Fraser, sera lui-même au podium comme commissaire-priseur que nous sommes allés le rencontrer dans son immense magasin-entrepôt pour parler un peu de ce que l'événement en cours présente aux habitués et aux autres et pour lui faire rappeler sa carrière dans la grande maison qu'il dirige.

Ian Fraser, c'est le fils et neveu des deux fondateurs de la maison Fraser Bros., qui se spécialise dans le commerce et dans les encans, depuis la fin du siècle dernier. C'est, depuis 1954, nous rappelle-t-il, qu'il assume la direction de la maison mais jamais, semble-t-il, ne lui a-t-on per-

mis d'oublier ses origines, tant comme spécialiste en meubles de qualité que comme commissaire-priseur, fonction dans laquelle il excelle par ailleurs.

« J'ai fait mes classes auprès de mon père et de ma famille », raconte Ian Fraser, un homme souriant et charmant que sa réputation répandue à travers le monde n'a pas l'air de déranger un moment. « J'ai suivi les encans et pris mes leçons de commissaire-priseur en France, en Allemagne, en Autriche, en Angleterre, à New-York, chez Sotheby particulièrement. J'ai appris à aimer ce métier, en même temps que le commerce des meubles et objets de prix. Je considère, et cela est dit presque sur le ton de la confiance, qu'il y a, dans le rôle de commissaire-priseur, un mélange d'homme d'affaires et d'acteur qui effectuerait des transactions sous les feux de la rampe... C'est un peu du théâtre... Beaucoup de business et de psychologie des foules. »

« D'ailleurs, ajoutera Ian Fraser, quand un encan est bien monté, que l'intérêt est soutenu, la fièvre qui s'empare du public acheteur se com-

munique à l'encan et le jeu entre les protagonistes est tout simplement passionnant. »

De la peinture canadienne aux objets de collection

Dans la salle d'encan de Fraser Bros., rue de la Savanne, à onze heures du matin, avant que ne commencent les jeux, l'atmosphère est encore à la détente. Aux murs, préparés pour les encans qui auront lieu jusqu'à la fin de la semaine, une série impressionnante d'œuvres de peintres canadiens, parmi lesquels figurent Morrice, Suzor-Côté, Marc-Aurèle Fortin, Alfred Pellan, Jean-Paul Lemieux, John Little, Maurice Cullen, Brynmor, Tanobé, Mary Bouchard, Pilot, le peintre naïf Villeneuve.

Les enchères ne s'arrêtent pas là, cependant. Le catalogue, assez considérable, présente toute une série d'objets divers qui ont été apportés au cours de l'été à la maison Fraser par des Montréalais qu'on avait invités, par la voix des journaux, à venir faire expertiser gratuitement leurs trésors de famille et qui ont

répondu à l'appel d'une façon surprenante.

« J'ai vu des cinquantaines de personnes attendre ici avec leurs objets de valeur, après l'annonce de notre offre d'expertise et j'ai pu constater par moi-même quelles richesses se cachaient dans les armoires et les greniers des Montréalais », dit-il.

Parmi ces richesses, une bonne partie est restée chez Fraser Bros. pour être revendue et les plus belles pièces font partie de l'encan actuel, qui se tient jusqu'à samedi, à heures fixes, annoncées par la voix des journaux. M. Fraser fait remarquer, parmi ces trésors, une collection de montres et pendules qu'on mettra en vente samedi après-midi et dont certaines ont une valeur extraordinaire pour les collectionneurs, comme cette montre musicale signée Breguet et Fils listée entre 8000\$ et 10.000\$.

Quant aux peintures, qui restent peut-être le « bébé » chéri de M. Fraser, c'est ce soir qu'elles sont mises aux enchères et on prévoit déjà un achalandage intéressant dans la Savanne.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

Pour éviter des erreurs. Avant de choisir les différentes pièces de son trousseau, on doit bien réfléchir.

Le plus rationnel sera de déterminer avant tout la somme qu'on peut dépenser. Ensuite, on fera un tour dans les magasins, de préférence au moment de la Quinzaine du blanc, et on notera les prix. Rentrée chez soi, on pourra les comparer et faire son choix en toute connaissance de cause.

Il n'est pas raisonnable de se laisser tenter par des dessins ou des couleurs dont on se lassera vite. On n'achètera pas non plus des tissus trop fragiles qui ne feront pas un bon usage.

Parfois, il sera utile de prendre des coordonnées permettant un réassortiment facile, surtout quand on aime les ensembles harmonieux.

C'est ainsi qu'on peut se constituer une armoire à linge pratique et jolie, même quand on n'a pas la place pour une vraie armoire, ni l'argent pour un trousseau complet.

Le tout trouve place dans une partie d'une

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

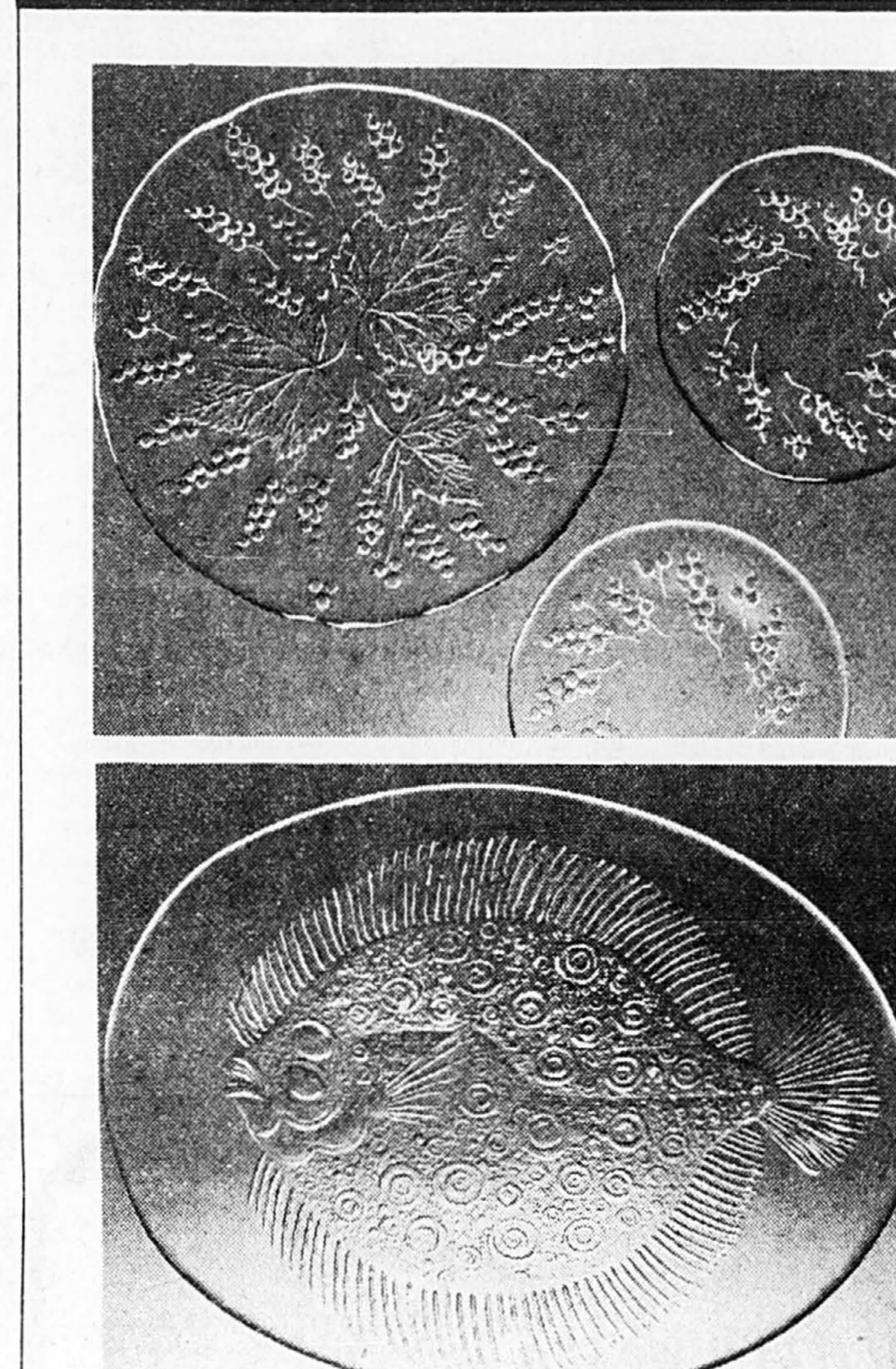
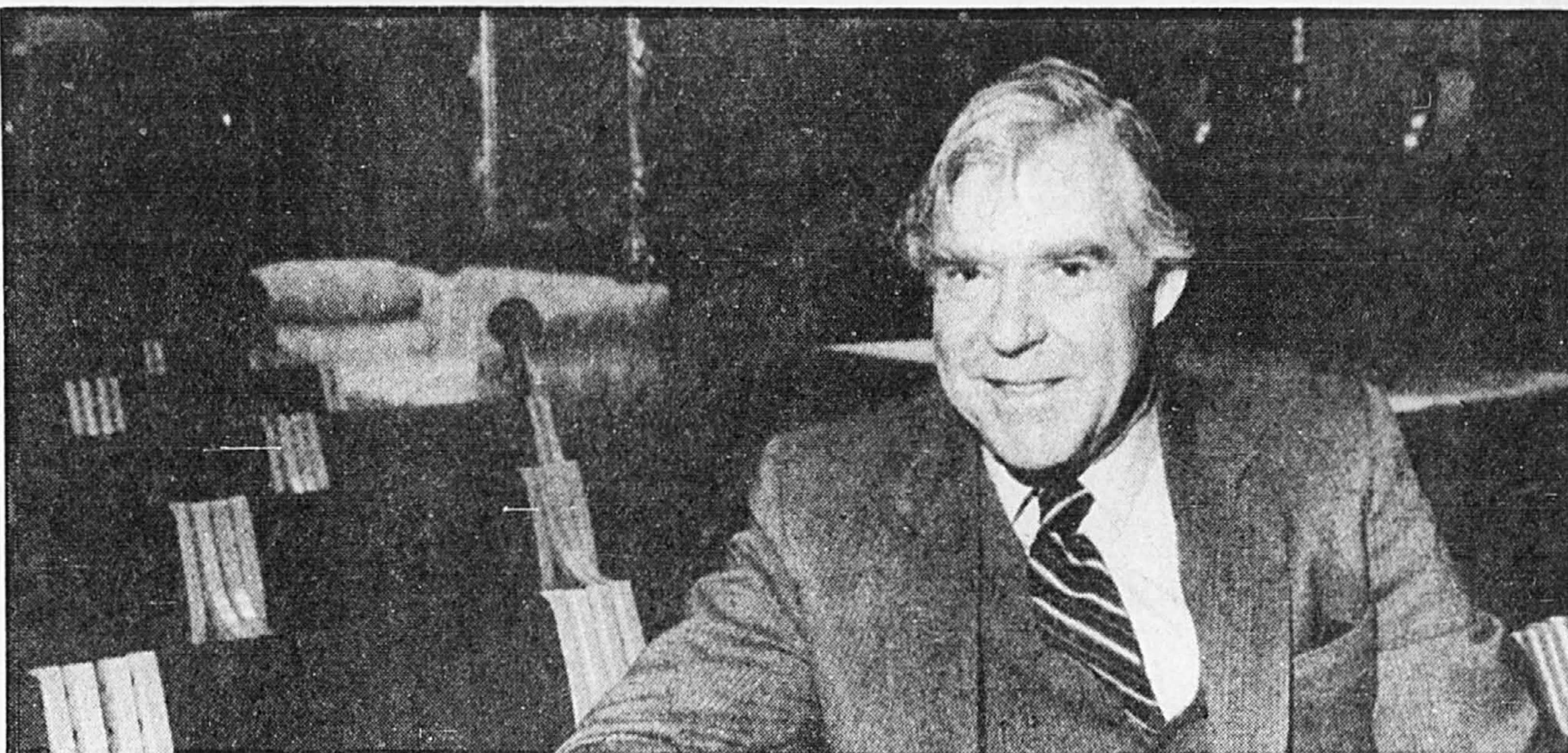
armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

Ian Fraser, l'actuel directeur de la maison Fraser Bros., dont les fameux encans se tiennent actuellement à Montréal.



service naturel
épargnez
50%

Sur une sélection de Boda et Kosta de Suède. Pièces de service en verre clair sur lesquelles vous serez fière de présenter vos plats appétissants.

Boda Dessert. Assiette à gâteaux ou sandwich. Vitre moulée avec motif de feuilles de groseilles et baies. Rég. 49,00\$.
vente **24,50\$**

Assiettes à dessert assorties. Rég. 32,00\$ la paire.
vente **16,00\$** la paire.

Assiette «Party Fish» de Kosta. Plat ovale en verre gravé d'une sole. Rég. 45,00\$.
vente **22,50\$**

* Quantités limitées.

Composez 842-7711. Porcelaine et Cadeaux, au quatrième, centre-ville. Fairview et Anjou.



L'armoire à linge, version 1983

■ (AFP) — Le trousseau qu'une jeune fille apportait en se mariant avait toute une histoire. Sa mère avait commencé à le constituer presque à la naissance de son bébé et l'avait complété au fur et à mesure que les années passaient. Le jour du mariage arrivé, tout était prêt. Très souvent, la fiancée brodait les initiales de son nom de femme mariée.

CHARLOTTE RIX

A la mort de la mère, sa fille héritait de beaucoup de linge qui s'ajoutait alors à celui qu'elle avait reçu pour son trousseau. Et, comme en raison de leur excellente qualité, les draps et nappes ne s'usaient guère, les armoires à linge étaient toujours pleines.

Autres temps, autres mœurs. Les mariées d'aujourd'hui ont rarement assez de place pour réserver un meuble entier à leur trousseau, et même quand elles pourraient le faire, elles préfèrent s'équiper au fur et à mesure de leurs besoins, en suivant la mode du jour.

qu'il y a un demi-siècle, une mère se serait sentie déshonorée en mariant sa fille sans lui donner quelques douzaines de draps, de nappes et de serviettes, en toile de première qualité, on croit rêver.

Mais, comme les jeunes filles aiment encore le joli linge, elles choisissent avec beaucoup de soin et de plaisir, les quelques pièces qui constitueront la base de leur équipement.

Le mini-trousseau. Actuellement, il se compose de 4 paires de draps dont deux sont généralement de couleur ou imprimés. Souvent on remplace les draps de dessous par des draps-housses qui sont toujours unis. Pour réduire l'entretien, le tergal offre de grandes qualités car il sèche très vite et ne demande aucun repassage.

Il faut compter aussi avec les couettes, car beaucoup de jeunes femmes les préfèrent à l'édredon. Là encore, elles se laissent influencer par le côté pratique. En effet, il est beaucoup plus facile et plus rapide de faire le lit sans être obligée de retirer les couver-

tures et de disposer, pour terminer, un dessus-de-lit. La couette les remplace.

Le linge de cuisine est fonctionnel et, souvent, la mariée se contente d'une douzaine de torchons et d'essuie-verres.

En revanche, elle est plus prodigue en choisissant les éponges. Elle prend généralement une douzaine de serviettes de couleur sans léziner sur le prix.

Quant aux nappes qui figurent dans un mini-trousseau, elles doivent répondre à des critères précis: forme de la table (ronde, ovale ou rectangulaire), tissus faciles à entretenir pour les modèles de tous les jours, finition plus soignée et étoffe légère, pour les nappes «habillées» utilisées pour recevoir.

Enfin, on doit prévoir une douzaine de gants de toilette, quelques serviettes de table en plus de celles achetées avec les nappes et les articles de «fantaisie», deux ou trois petits tabliers coquets, un ou deux services de sets et des mouffles pour compléter les tabliers.

Le tout trouve place dans une partie d'une

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

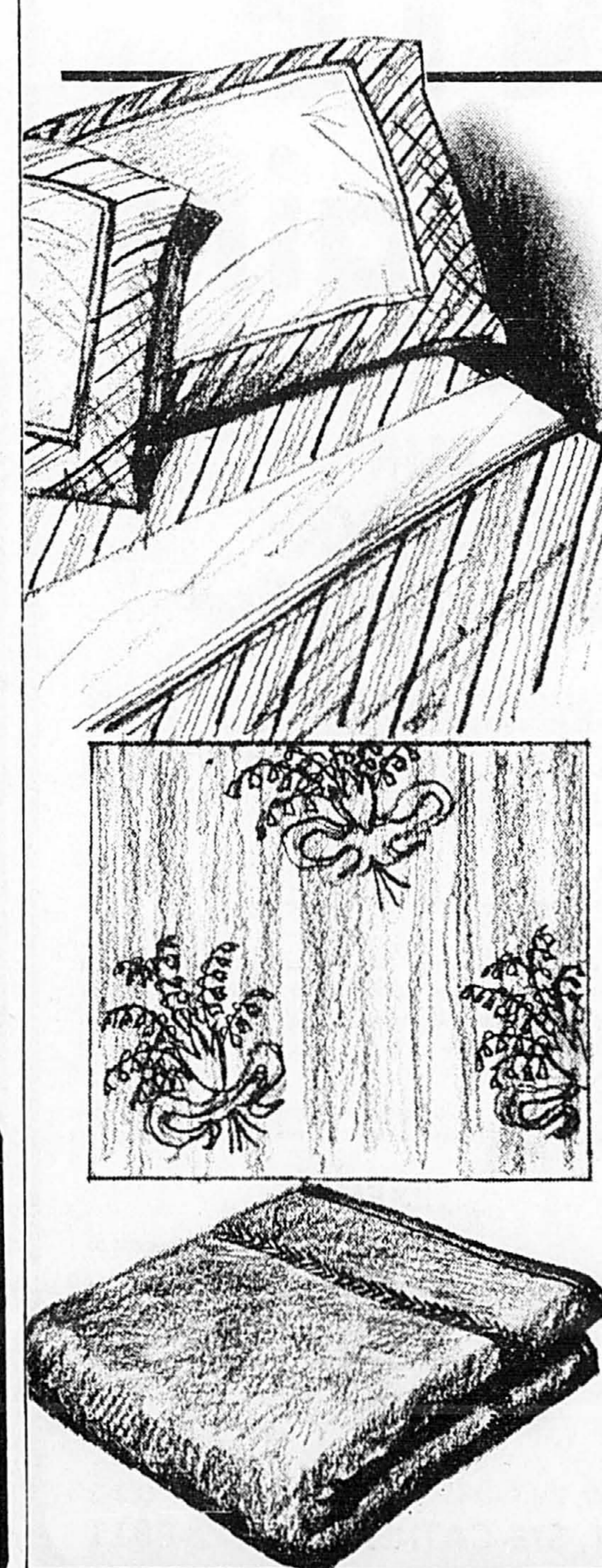
armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.

armoire ou dans un seul tiroir de la commode.



embellissez votre maison durant notre vente de blanc

Profitez de nos aubaines pour rafraîchir votre chambre et votre salle de bain.

Ensemble de draps Ultraluxe de Caldwell. Coloris unis rose ou blanc ou rayé bleu. Chaque ensemble comprend 1 drap plat, 1 housse et 2 taies (1 taie pour format jumeau).

	Régulier	Vente
Jumeau	35,49\$	21,99\$
Double	49,49\$	29,99\$
'Queen'	61,49\$	35,99\$

*Format «Queen» rayé bleu seulement

Ensemble de rideaux de douche et fenêtre. Polyester et coton doublé de plastique. Unis ou avec de jolis imprimés dans les teintes de bleu, blanc, or ou rose.

Rég.: 45\$ à 60\$, maintenant
seulement 19,99\$ l'ens.

Draps de bain 'Caress' de Caldwell. Coloris café, pêche, rose, jaune, gris, jade ou marine. De légères imperfections qui n'affectent ni apparence ou qualité nous permettent de vous offrir ces luxueux draps de bain à prix incroyable. 100 cm x 175 cm.

Si de première qualité Rég.: 31,00\$
vente 16,99\$

Écrivez ou composez 842-7711. Literie et Toiles, au troisième, centre-ville. Fairview et Anjou.



FAITES PORTER À VOTRE COMPTE CHARGE X

vous n'avez qu'à donner votre numéro en commandant votre annonce.

Les annonces classées
285-7111

Solde d'écoulement

PLUS DE 300 VÊTEMENTS DE FOURRURE (prêt-à-porter) à des prix défiant toute compétition.

Nous confectionnons nos fourrures depuis 27 ans dans nos ateliers.

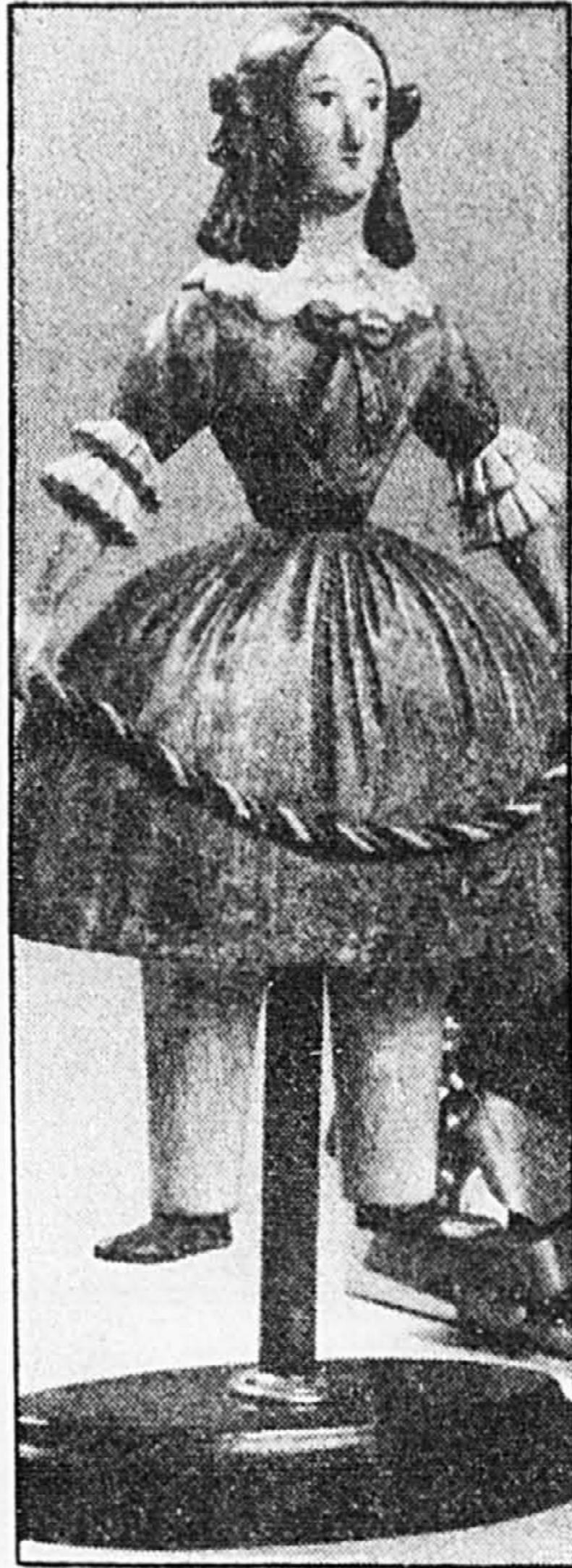
Châtelain Fourrures

7813, rue Saint-Denis, Montréal — 279-4596

Aimez-vous les figurines?

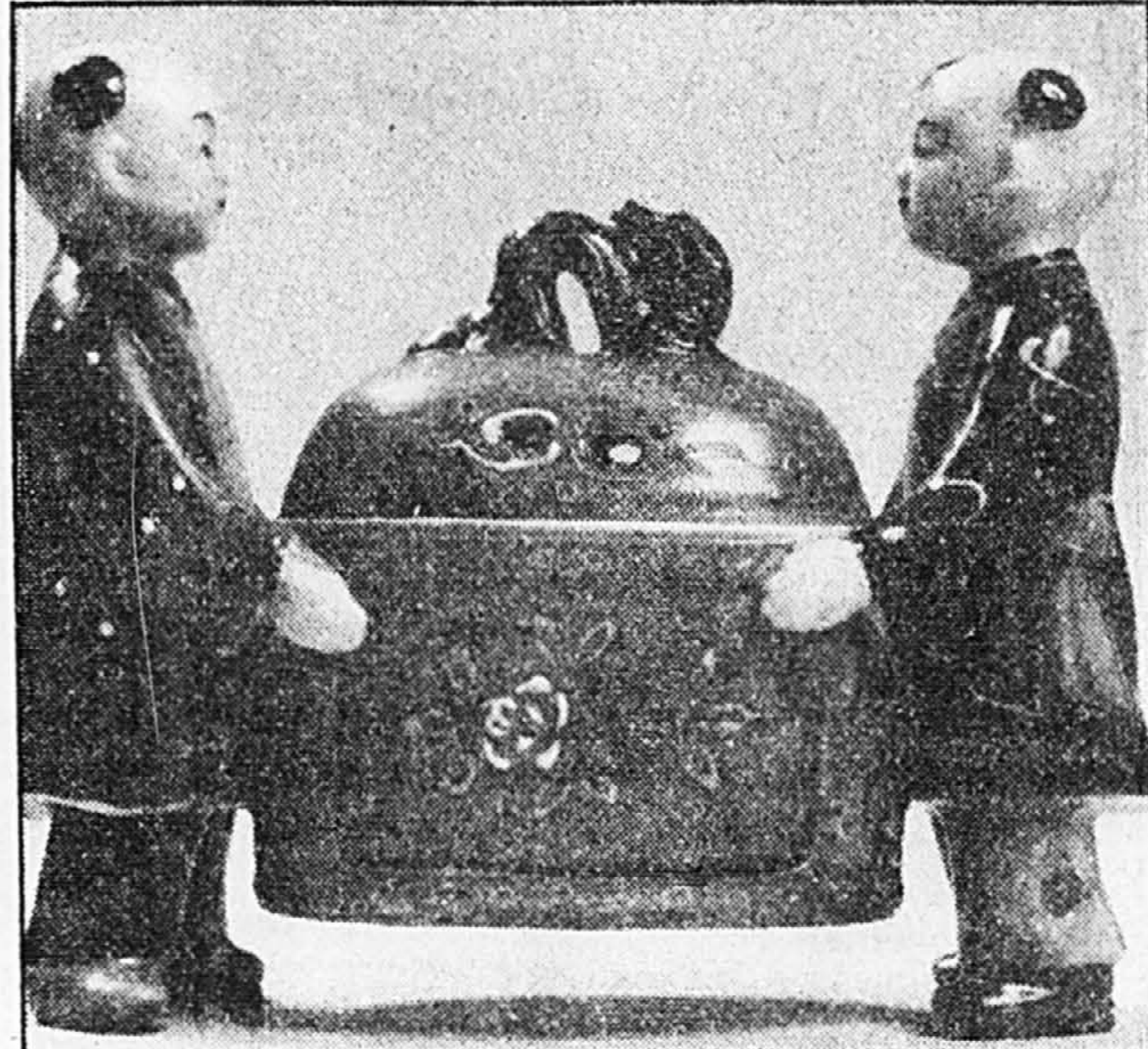


Pierrot importé d'Italie, avec tête, mains et pieds en porcelaine. Mouvement musical. (Eaton).



Petite fille en bois peint à la main avec corde à danser en soie tressée, montée sur socle. (Chez Décor).

Figurines de Dresde, poupées de Saxe, personnages signés Royal Doulton, trois appellations qui font envie à tous les amateurs de personnages et de poupées miniatures, qui en font des collections à moins qu'ils n'en offrent régulièrement en cadeaux. Pour ajouter à cette imposante mini-liste, quelques suggestions venues de boutiques et magasins montréalais, figurines diverses, venues d'Orient ou d'Occident, toutes prêtes à agrémenter l'étagère ou à terminer la collection déjà entamée.



Vase chinois en porcelaine, avec deux porteurs. (Chez Décor). photos Pierre McCann, LA PRESSE



Figurine en céramique faite à la main. (À Propos).

Helen Preston

DERNIERS 3 JOURS

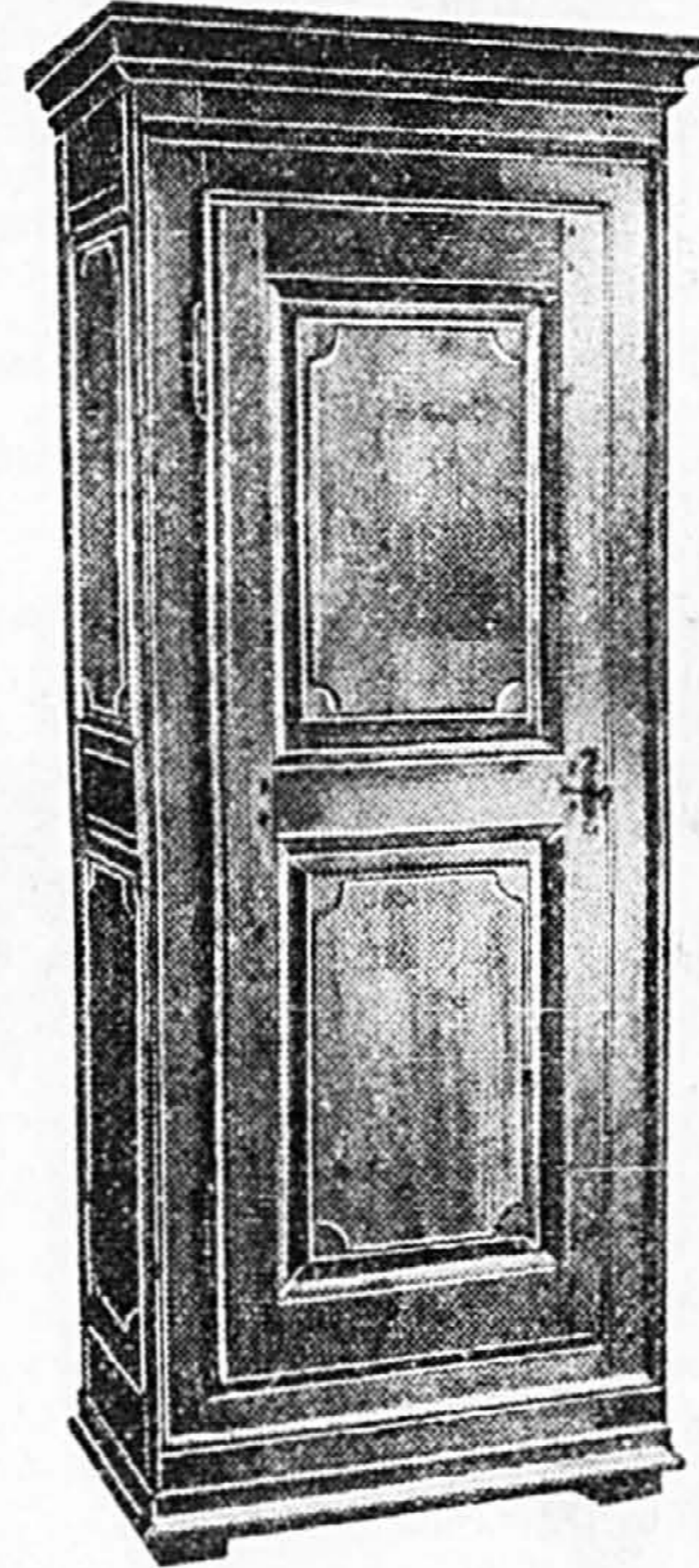
Nos collections complètes d'automne et d'hiver. Robes, manteaux, ensembles, costumes, importations, tricots, vêtements de sport, pantailleurs, chandails, robes d'après-midi et robes du soir, tous ces articles sont réduits à une fraction de leur prix courant.

Se vendaient \$100 à \$500

MAINTENANT \$50 - \$75 - \$100

Toutes ventes finales — Pas de retouches
1243, boulevard Laird
Ville Mont-Royal

MEUBLES D'ARTISANS SOLDE de 10 à 15%



CHOIX DE VAISSELIERS, TABLES, BAHUTS, ARMOIRES ET MEUBLES D'APPOINT.

boutique confort INC.

1398 est, rue Beaubien
Tél.: 270-7722
FERMÉ LE LUNDI

Grande vente d'écoulement

jusqu'à **50%** de réduction

Grand choix de

FOURRURES neuves et d'occasion

Judi et vendredi de 9h30 à 19h00

Samedi 9h30 à 17h00

Dimanche 10h00 à 17h00

Fourrures Magder INC

3575, avenue du Parc
Promenade La Cité
5507
842-5443

GRAND SOLDE FINAL D'HIVER

60% de réduction

MARCHANDISE D'AUTOMNE ET D'HIVER

INCROYABLE!

1/2* de réduction sur tous les manteaux (laine, escaïne, suède et peau d'agneau)

CENTRE DE LA MODE POUR TAILLES (12-20), (22-26), (12½-24½)

SALON JULIETTE
5457, CHEMIN QUEEN MARY

Valiquette

VENTE d'inventaire

RABAIS SUR \$300,000 de marchandise

40%

NOTRE ANNÉE FISCALE SE TERMINANT À LA FIN DU MOIS, NOUS DEVONS ABSOLUMENT RÉDUIRE NOTRE INVENTAIRE AU NIVEAU BUDGET, D'OU L'OBLIGATION DE LIQUIDER PLUS DE \$300,000 DE MARCHANDISES À 40% DE RABAIS. C'EST AUSSI NOTRE FAÇON DE DIRE MERCI À NOS CLIENTS. RECHERCHER LES ÉTIQUETTES «TEL QU'ANNONCE» IDENTIFIANTS CES SUPER-AUBAINES.

PAYABLE

12 MOIS

SANS INTÉRÊT

Pourquoi encaisser vos placements, prenez 12 mois pour payer, sans intérêt, et jouissez de vos meubles immédiatement. Minimum 25% d'acompte exigible et la balance sera répartie en 12 versements.

* Excepté dans la boutique du prêt à emporter Imagination ou à l'extérieur de notre zone métropolitaine.

EXEMPLE:

ACHAT DE \$1600.

* 12 VERSEMENTS DE \$100.

MINIMUM 25% D'ACOMPTÉ \$4 00.

BALANCE \$1200.

* UN ACHAT D'AU MOINS \$500 EST EXIGÉ. TOUT CRÉDIT DOIT AVOIR ÉTÉ, AU PRÉALABLE, ACCEPTÉ PAR NOTRE SERVICE DE CRÉDIT.

AU 12 MOIS SANS INT. NIL

TOTAL \$1200.

N.G. VALIQUETTE LTÉE • 510 EST, STE-CATHERINE • 842-8811

SOLDE DE DEMENAGEMENT

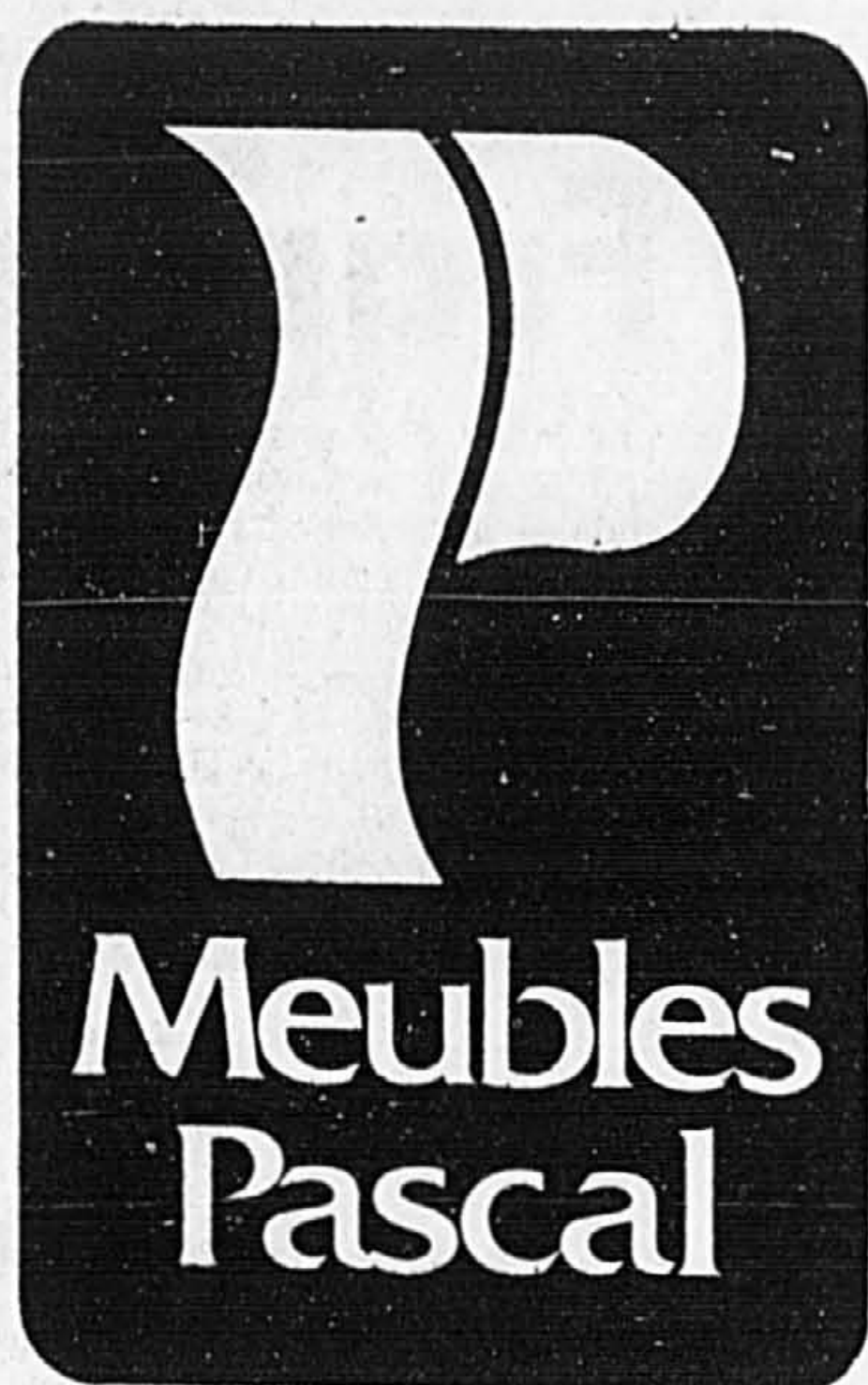
EPARGNEZ JUSQU'À

70%

TOUTE NOTRE MARCHANDISE A ÉTÉ RÉDUITE!
TAILLES 16 à 24, 14½ à 32½, 36 à 52

Pennington

LES GALERIES D'ANJOU 353-5350



Meubles Pascal

Ens. de salon par Bauhaus

Acheter des meubles étant un investissement important, il est aussi important d'investir dans la qualité. C'est pour ça que Pascal vous offre un vaste choix de marques connues et fiables à des prix abordables. Par exemple, cet ensemble contemporain créé par Bauhaus est en solde cette semaine chez Pascal. Cadre en bois dur de haute qualité conçu pour vous servir des années et des années. Ressorts «Quadracoil» pour un confort suprême. Offrez-vous le style contemporain à des prix d'hier.



Canapé
479⁸⁸

Causeuse
409⁸⁸

Fauteuil
249⁸⁸



Ens. contemporain de salle à manger par Universal

Un ensemble qui saura sûrement répondre au mode de vie moderne. La simplicité des lignes le distingue nettement des styles de tous les jours. Confortables chaises moulées aux sièges rembourrés et aux dossiers en rotin véritable, table à rallonge au placage très chic, vaisselier et buffet composent cet ensemble de 7 pièces conçu par Universal Furniture. Chaque pièce est finie en chêne Monterey. Cette collection ajoutera une touche étincillante à votre décor et embellira les joies de la bonne table.

Ensemble 7 pièces
Vaisselier, buffet, table rectangulaire,
3 chaises latérales et 1 fauteuil

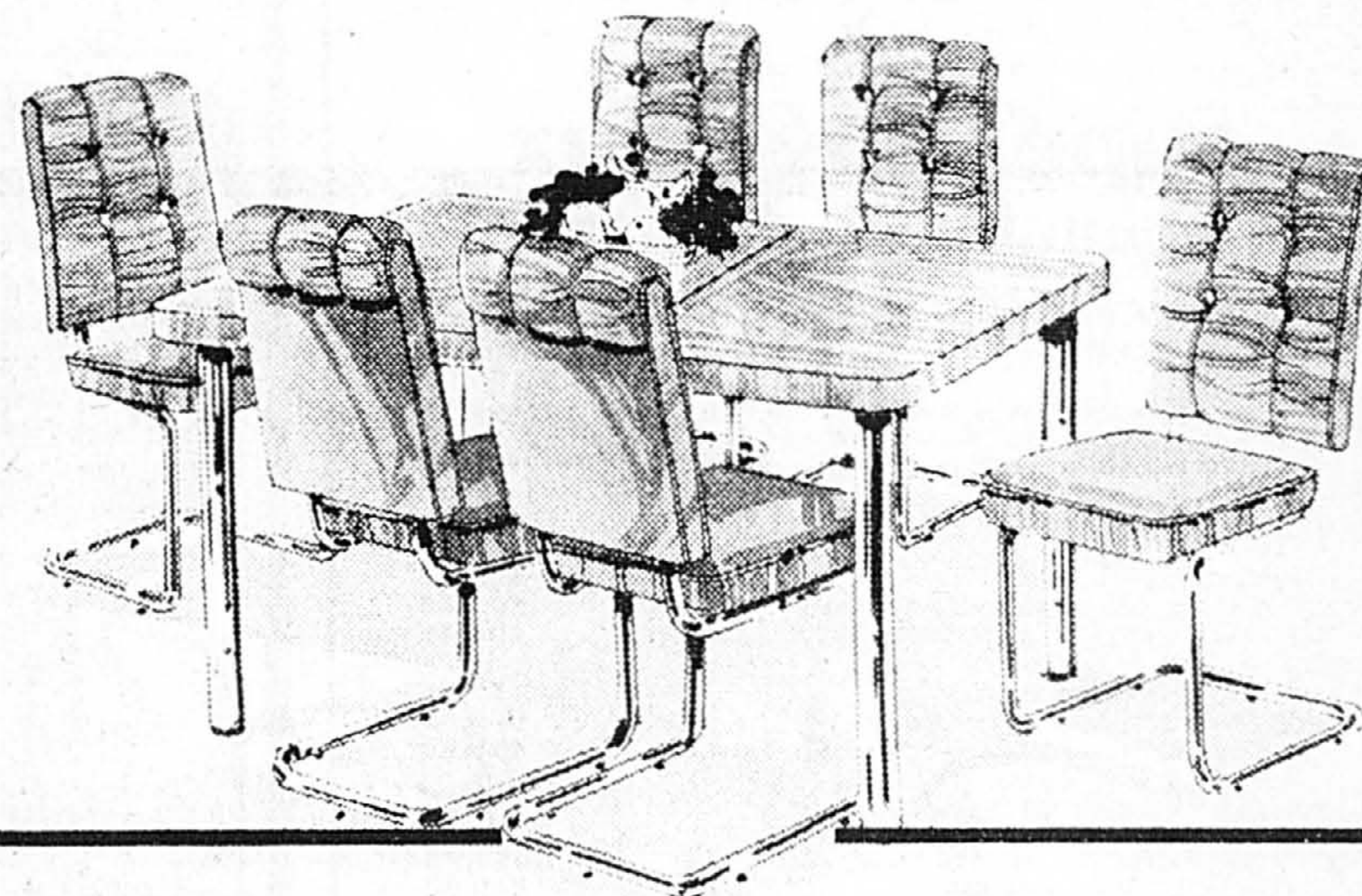
1199⁸⁸

Ens. de coin-repas moderne par Reflections

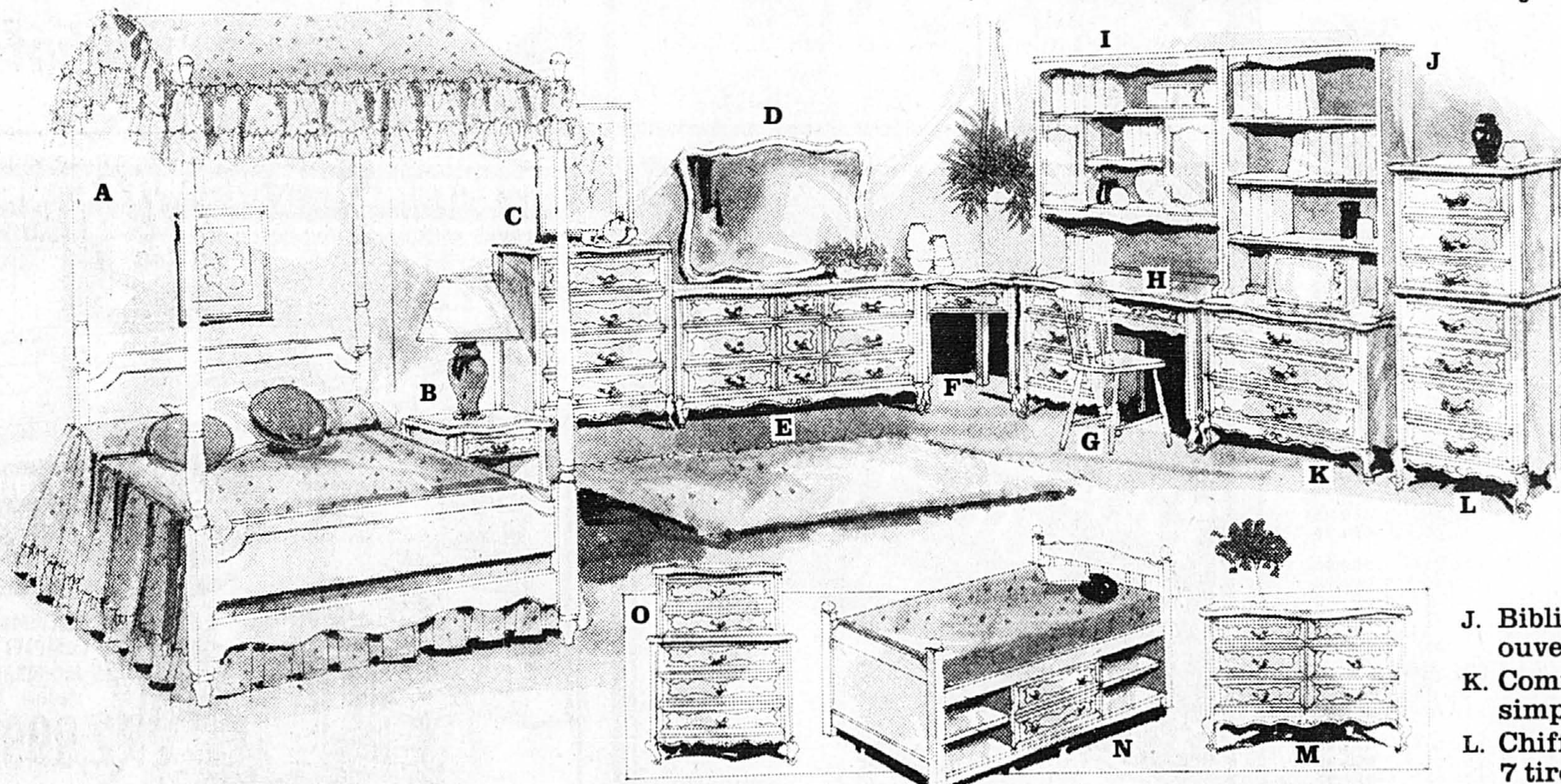
Reflections a conçu ce mobilier de coin-repas pour les familles qui font de leur salle à manger le centre de leur foyer, soumettant ainsi leur mobilier à une usure journalière. Alors si votre coin-repas a besoin d'être beau, robuste, facile d'entretien, confortable mais sans toutefois coûter plus cher que celui de votre salle à manger, Reflections répond exactement à vos besoins. Composition: table à rallonge très polyvalente et 6 chaises rembourrées pour le meilleur confort.

Ensemble 7 pièces
Table et 6 chaises

349⁸⁸



Ens. de chambre à coucher juvénile par Baronet



Par ces temps inflationnistes, il est important d'investir dans la qualité. Vous voulez des meubles qui résisteront à l'usage quotidien. Voilà pourquoi nous vous offrons cette collection de style français provincial. Une création Baronet, en érable et autres bois durs choisis au fini ivoire et or ancien. Les meubles Baronet sont protégés par un enduit chimique spécial, cuits au four à haute température, pour une meilleure résistance à l'eau, parfum, vernis à ongles et autres risques domestiques.

A. Lit simple à baldaquin **239⁸⁸**
B. Table de chevet **129⁸⁸**
C. Chiffonnier à 4 tiroirs **219⁸⁸**

D. Miroir **119⁸⁸**
E. Commode triple **349⁸⁸**
F. Bureau de coin **149⁸⁸**

G. Chaise de bureau **69⁸⁸**
H. Bureau d'étudiante **229⁸⁸**
I. Bibliothèque à portes **209⁸⁸**

J. Bibliothèque ouverte **129⁸⁸**
K. Commode simple **189⁸⁸**
L. Chiffonnier 7 tiroirs **279⁸⁸**
M. Commode double **289⁸⁸**
N. Lit à tiroirs (matelas et planche en sus) **319⁸⁸**
O. Chiffonnier 5 tiroirs **289⁸⁸**

Pascal Ouest
3600 Côte-Vertu - Centre d'achats Le Bazar

Pascal Est
6800 E. Jean-Talon - à l'ouest des Galeries d'Anjou



CROQUE-MIDI
Françoise Kayler

À La Boucherie

On ne vend pas de viande à La Boucherie. On en sert. C'est la spécialité de la maison, qui n'en fait cependant pas un établissement que l'on serait tenté de qualifier de « Steak House ».

Dans l'est du Vieux Montréal, la maison qui abrite le restaurant est très belle. Le décorateur a su lui conserver son caractère et probablement une partie de son âme. Même si les cloisons ont été abattues pour donner des dimensions imposantes à la salle à manger, l'atmosphère est prenante, avec une sorte de calme suspendu et de chaleur diffusée. Qui viennent peut-être des murs de pierres, des boiseries, de la lumière venue du fond, des beaux objets accrochés... et certainement de la gentillesse et de l'intérêt avec lesquels le service à la table et l'accueil, de l'entrée à la sortie, sont assurés.

Le restaurant ressemble à ceux qui ont une clientèle d'habitues se retrouvant là un peu comme s'ils étaient chez eux. Mais la maison est assez grande pour que les passants y soient bien accueillis, bien intégrés.

Spécialisée en viandes, La Boucherie appuie le reste de sa carte sur la préparation d'une cuisine simple. Le menu du midi offrait des nouilles gratinées dans une sauce à la viande, un steak de jambon, un doré amandine, une côte de bœuf au jus dans le choix des plats principaux, une crème de poireaux ou un pâté de foie en entrée, et un gâteau au chocolat ou un sorbet à l'orange au dessert. Avec le café les prix allaient de \$4.50 à \$8.50.

La crème de poireaux ne ressemblait pas à ce que l'on définit habituellement sous ce nom. La préparation était abondamment pourvue de vert, plus épaisse qu'une crème et salée avec une telle vigueur qu'aucune saveur ne pouvait être détectée. Choisie dans la suggestion à \$8.50 la côte de bœuf était belle et bonne, bien coupée et cuite comme toutes les côtes de bœuf qui se respectent. De la purée de pommes de terre, des carottes et des navets blancs garnissaient parfaitement l'assiette. Le gâteau au chocolat était frais, crémeux, sucré...

Corbeille de pain : blanche.
Tasse de café : bonne et servie à discrétion.
Eau embouteillée : le verre anonyme \$2.00.
La Boucherie, 343 est, St-Paul, 866-0782

L'INFIDÉLITÉ, CHOSE GRAVE La vie amoureuse en France!

■ PARIS (PA) — Selon une enquête menée pour « Paris Match », 84 p. cent des personnes interrogées se disent toujours amoureuses de leur femme ou de leur mari.

Pour 77 p. cent, l'infidélité dans le couple est une chose grave.

Jaloux, les Françaises et les Français le sont à 60 p. cent : il leur est désagréable que leur conjoint se fasse courtiser, encore que les hommes trouvent cette situation un peu plus agréable que les femmes.

Les jeunes, et en particulier les femmes de moins de 35 ans, estiment, en majorité, que l'on en revient à une attitude plus sentimentale dans la vie amoureuse mais cette attitude ne traduit pas, pour la majorité des femmes,

un regain d'importance de la virginité à leurs yeux.

Les Français considèrent, d'autre part, que la multiplication des femmes aux seins nus sur les plages est plutôt de nature à émettre le désir sexuel qu'à le stimuler.

Ils considèrent, d'une manière générale, que la société est trop permissive dans le domaine sexuel, notamment en ce qui concerne les films et revues pornographiques et les sex-shops, et à un moindre degré l'homosexualité.

Ils rejettent à une forte majorité la programmation de films pornographiques à la télévision, même si un tiers des hommes y serait favorable.

Invitées à désigner leur partenaire idéal pour une aventure, les Françaises ont choisi,

Irlande : référendum sur l'avortement

■ DUBLIN (AFP) — Le nouveau gouvernement irlandais prévoit d'organiser, dans les prochains mois, un référendum sur l'avortement qui risque de susciter de vifs débats, y compris au sein de la coalition des partis au pouvoir, le Fine Gael (centre libéral) et le Parti travailliste.

Les auteurs de ce projet, indique-t-on de source informée, cherchent à faire ratifier par les électeurs l'interdiction de l'interruption volontaire de grossesse déjà inscrite dans la constitution de la ré-

publique d'Irlande du sud. Ils prévoient ainsi toute légalisation de l'avortement qui pourrait être inspirée par la Communauté européenne.

La république d'Irlande, pays de forte tradition catholique, est à l'heure actuelle, avec la Grèce, le seul pays de la CEE où l'avortement n'est pas légalisé.

Plusieurs voix se sont déjà élevées contre ce projet de référendum, notamment au sein du Parti travailliste, seconde formation de la coalition

Margaret vit une nouvelle idylle

■ LONDRES (PA) — La princesse Margaret, sœur de la reine Elizabeth II, vit une nouvelle idylle avec un danseur du ballet royal, Derek Deane, âgé de 29 ans, a révélé hier le « Daily Express » dans un

Le ministre travailliste de la Santé, M. Barry Desmond, a déjà déclaré qu'il s'opposerait à ce référendum.

On dit que Derek Deane ressemble étrangement au capitaine Peter Townsend, un divorcé dont la liaison avec Margaret avait soulevé une tempête de réprobations outre-Manche voici 30 ans. En 1960, la princesse a épousé le photographe Anthony Armstrong-Jones, qui a reçu le titre de lord Snowdon. Le couple a divorcé en 1978.

Après son divorce, Margaret a eu une idylle avec un autre membre du jet-set britannique, Roddy Llewellyn, de 17 ans son cadet, avant qu'il épouse une autre femme l'été dernier.

Elle coule

3 DERNIERS JOURS

VOTRE BIÈRE COULE TOUT DOUCEMENT DANS CETTE FLUTE À BIÈRE CLASSIQUE ET PARFAITEMENT ÉQUILIBRÉE

EN SPÉCIAL \$3.95
(Rég.: \$5.95)
Jusqu'au 22 janvier

Chez l'unique spécialiste en matière de verres et d'accessoires à vin.

Angle Union et de Maisonneuve
842-4459

mobilia

solde spécial de janvier
réductions sur tout
+
super spéciaux
sur échantillons de plancher

POINTE-CLAIRE, 183A, boul. Hymus - 695-2701

CHAMBRES À COUCHER	ORD.	SPECIAL
ensemble 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
ensemble 5 mcx, champagne et laiton	2 157,00	1 149,95
ensemble 7 mcx, bois de rose façon marqueterie et insertions de laiton	3 007,00	1 995,95
SALLES À DINER		
ensemble 6 mcx incluant buffet, bois de rose et tuiles	3 555,00	1 999,95
ensemble 5 mcx, teck et tuiles	1 934,00	999,95
table ronde et 2 rallonges, acajou + 4 chaises	1 824,00	999,95
tableivoire et laiton	690,00	499,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 950,00	999,95
sofa-fauteuil, cadre de bois, coton imprimé	2 695,00	999,95
sectionnel (sofa-causeuse) velours acrylique et coton	1 800,00	899,95
ensembles de 2 sofas-appartement, tissus importés ou unis, quantité 4	2 724,00	1 599,95
ensembles 3 mcx, velours acrylique avec passepoil contrastant	2 032,00	1 099,95
sofa-lit double, coton et polyester	875,00	499,95
sofa, coton et polyester	625,00	399,95
CUIR		
sofa et fauteuil, cuir brésilien, teinte paprika	2 258,00	1 549,95
sofa-fauteuil, importation teinte paprika	2 258,00	1 499,95
sofa, cuir brun	2 250,00	1 299,95
sofa-causeuse, base finie bois de rose, 2 teintes disponibles	2 200,00	1 699,95
UNITÉS MURALES		
ensemble de 6 unités, chêne teint et poignées de cuir	1 652,00	999,95
ensemble de 3 sections, importation d'Italie, laqueivoire, éclairage intégré	4 000,00	1 999,95
VENDU: 3 sections, amande et laiton, éclairage intégré	2 450,00	1 299,95
6 modules, marqueterie de palissandre et laiton	2 884,00	1 399,95

ANJOU, 7815, Les Galeries d'Anjou - 353-4710

SALLES À DINER	ORD.	SPECIAL
importations italiennes, table et buffet, laque beige et laiton	2 680,00	1 699,95
table amande et insertions de laiton	830,00	499,95
table ronde et 2 rallonges + 4 chaises, teck	1 695,00	899,95
tableivoire et laiton	690,00	499,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 850,00	899,95
modulaire moderne 5 mcx, velours uni	2 298,00	1 999,95
ensemble 3 mcx, velours acrylique	2 650,00	1 899,95
CUIR		
ensemble 3 mcx, importation brésilienne, couleur paprika	3 510,00	1 999,95
sofa-causeuse, base finie bois de rose, 2 teintes disponibles	2 200,00	1 699,95

LAVAL, 3035, boul. Le Carrefour - 687-1447

CHAMBRES	ORD.	SPECIAL
ensembles 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
ensemble 6 mcx, chêne naturel et poignées de cuir	2 079,00	1 449,95
SALLES À DINER		
ensemble 5 mcx, pin et verre	1 128,00	599,95
table ronde et 2 rallonges + 4 chaises, teck	1 695,00	899,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 850,00	899,95
modulaire moderne 5 mcx, velours uni	2 298,00	1 999,95
ensemble 3 mcx, velours acrylique	2 650,00	1 899,95
CUIR		
ensemble 3 mcx, importation brésilienne, couleur paprika	3 510,00	1 999,95
sofa-causeuse, cuir pleine fleur, couleur brun	4 799,00	2 749,95
sofa-causeuse, cuir souple, couleur «saddle»	4 799,00	3 129,95
UNITÉS MURALES		
6 modules, chêne naturel et poignées de cuir	1 709,00	1 099,95
6 unités, marqueterie de palissandre et laiton	3 294,00	1 399,95

ST-BRUNO, 277, boul. des Promenades - 461-0031

CHAMBRE	ORD.	SPECIAL
ensemble 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
SALLES À DINER		
ensemble 5 mcx, pin et verre	1 128,00	599,95
table amande et insertions de laiton	830,00	499,95
SALONS		
2 sofas-appartement et 1 fauteuil, tissu importé	3 541,00	1 799,95
ensemble oriental 3 mcx, jacquard	3 090,00	1 999,95
sofa-lit double, coton et polyester	875,00	499,95
sofa, coton et polyester	625,00	399,95
CUIR		
sofa-causeuse, base finie bois de rose, cuir brun	2 200,00	1 699,95

TAPIS

50%

LUXUEUX SAXONY de PEERLESS

100% polyester 36 on. Trevori Star 17,88\$ m car.
1495\$ v car.

Une moquette qui rehaussera toutes les pièces de votre demeure.
Idéale pour salon, passage, chambre, etc., garantie 5 ans.
Ord. 29,95 \$ v car. (35,12 \$ m car.) **SPÉCIAL**

25% DE RABAIS

sur plus de 3 000 choix de couleurs, de marques renommées

P.P. LALONDE LTÉE

9575, rue CHRISTOPHE-COLOMB, 382-4440

INSTALLATION GARANTIE
BIENVENUE AUX CONTRACTEURS ET DÉCORATEURS
PLAN DE MISE DE CÔTÉ DISPONIBLE

Solde de janvier

Georges Pouliot
fourrures

4435, rue de la Roche — 527-8664
Membre des Maîtres fourreurs associés du Québec Inc.

FANTASTIQUES rabais jusqu'à 70%

SUR BOTTES D'HIVER

POUR HOMMES ET FEMMES
SOULIERS D'AUTOMNE ET SACS À MAIN

HÂTEZ-VOUS!

Venez nous voir maintenant pour un plus grand choix de la marchandise.

FRANÇOIS VILLON

PLACE VILLE MARIE • LES TERRASSES • GALERIES D'ANJOU

DIRECTEMENT DE LA MANUFACTURE

STYLE MODERNE MODULAIRE

MOBILIER DE CHAMBRE
12 mcx comprenant: 3 commodes, 1 armoire de coiffe, 1 miroir, 1 lit et 1 table de chevet (54" ou 60" / 2 longueurs. Matelas garanti pour 25 ans)

MOBILIER DE CUISINE
6 mcx en bois solide comprenant: 1 table à 4 chaises, 1 bar, 1 buffet (54" ou 60" / 2 longueurs. Matelas garanti pour 25 ans)

MOBILIER DE SALON
2 mcx comprenant: 1 sofa et 1 chaise longue + 1 table de bout, 1 table à café et 1 lampe.

GRATUIT à l'achat de cet ensemble

L'ENSEMBLE COMPLET 25 MORCEAUX Spécial \$2,999.95

CHOIX DE COULEURS
CHOIX DE MODÈLES

L. ROCCO ÉBÉNISTE

2414 est, Mont-Royal, Montréal 521-0631

VISITEZ NOTRE ATELIER
LIVRAISON IMMÉDIATE ou 12 MOIS SANS INTÉRÊTS SUR PLAN MISE DE CÔTÉ

mobilia

solde spécial de janvier
réductions sur tout
+
super spéciaux
sur échantillons de plancher

POINTE-CLAIRE, 183A, boul. Hymus - 695-2701

CHAMBRES À COUCHER	ORD.	SPECIAL
ensemble 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
ensemble 5 mcx, champagne et laiton	2 157,00	1 149,95
ensemble 7 mcx, bois de rose façon marqueterie et insertions de laiton	3 007,00	1 995,95
SALLES À DINER		
ensemble 6 mcx incluant buffet, bois de rose et tuiles	3 555,00	1 999,95
ensemble 5 mcx, teck et tuiles	1 934,00	999,95
table ronde et 2 rallonges, acajou + 4 chaises	1 824,00	999,95
tableivoire et laiton	690,00	499,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 950,00	999,95
sofa-fauteuil, cadre de bois, coton imprimé	2 695,00	999,95
sectionnel (sofa-causeuse) velours acrylique et coton	1 800,00	899,95
ensembles de 2 sofas-appartement, tissus importés ou unis, quantité 4	2 724,00	1 599,95
ensembles 3 mcx, velours acrylique avec passepoil contrastant	2 032,00	1 099,95
sofa-lit double, coton et polyester	875,00	499,95
sofa, coton et polyester	625,00	399,95
CUIR		
sofa et fauteuil, cuir brésilien, teinte paprika	2 258,00	1 549,95
sofa-fauteuil, importation teinte paprika	2 258,00	1 499,95
sofa, cuir brun	2 250,00	1 299,95
sofa-causeuse, base finie bois de rose, 2 teintes disponibles	2 200,00	1 699,95
UNITÉS MURALES		
ensemble de 6 unités, chêne teint et poignées de cuir	1 652,00	999,95
ensemble de 3 sections, importation d'Italie, laqueivoire, éclairage intégré	4 000,00	1 999,95
VENDU: 3 sections, amande et laiton, éclairage intégré	2 450,00	1 299,95
6 modules, marqueterie de palissandre et laiton	2 884,00	1 399,95

ANJOU, 7815, Les Galeries d'Anjou - 353-4710

SALLES À DINER	ORD.	SPECIAL
importations italiennes, table et buffet, laque beige et laiton	2 680,00	1 699,95
table amande et insertions de laiton	830,00	499,95
table ronde et 2 rallonges + 4 chaises, teck	1 695,00	899,95
tableivoire et laiton	690,00	499,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 850,00	899,95
modulaire moderne 5 mcx, velours uni	2 298,00	1 999,95
ensemble 3 mcx, velours acrylique	2 650,00	1 899,95
CUIR		
ensemble 3 mcx, importation brésilienne, couleur paprika	3 510,00	1 999,95
sofa-causeuse, base finie bois de rose, 2 teintes disponibles	2 200,00	1 699,95

LAVAL, 3035, boul. Le Carrefour - 687-1447

CHAMBRES	ORD.	SPECIAL
ensembles 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
ensemble 6 mcx, chêne naturel et poignées de cuir	2 079,00	1 449,95
SALLES À DINER		
ensemble 5 mcx, pin et verre	1 128,00	599,95
table ronde et 2 rallonges + 4 chaises, teck	1 695,00	899,95
SALONS		
modulaire 5 mcx, velours acrylique	1 850,00	899,95
modulaire moderne 5 mcx, velours uni	2 298,00	1 999,95
ensemble 3 mcx, velours acrylique	2 650,00	1 899,95
CUIR		
ensemble 3 mcx, importation brésilienne, couleur paprika	3 510,00	1 999,95
sofa-causeuse, cuir pleine fleur, couleur brun	4 799,00	2 749,95
sofa-causeuse, cuir souple, couleur «saddle»	4 799,00	3 129,95
UNITÉS MURALES		
6 modules, chêne naturel et poignées de cuir	1 709,00	1 099,95
6 unités, marqueterie de palissandre et laiton	3 294,00	1 399,95

ST-BRUNO, 277, boul. des Promenades - 461-0031

CHAMBRE	ORD.	SPECIAL
ensemble 5 mcx, teck	2 075,00	1 199,95
SALLES À DINER		
ensemble 5 mcx, pin et verre	1 128,00	599,95
table amande et insertions de laiton	830,00	499,95
SALONS		
2 sofas-appartement et 1 fauteuil, tissu importé	3 541,00	1 799,95
ensemble oriental 3 mcx, jacquard	3 090,00	1 999,95
sofa-lit double, coton et polyester	875,00	499,95
sofa, coton et polyester	625,00	399,95
CUIR		
sofa-causeuse, base finie bois de rose, cuir brun	2 200,00	1 699,95

Caplan-Duval

CADEAUX
DU
MONDE
ENTIER



SOLDE GIGANTESQUE

ÉPARGNEZ
JUSQU'À

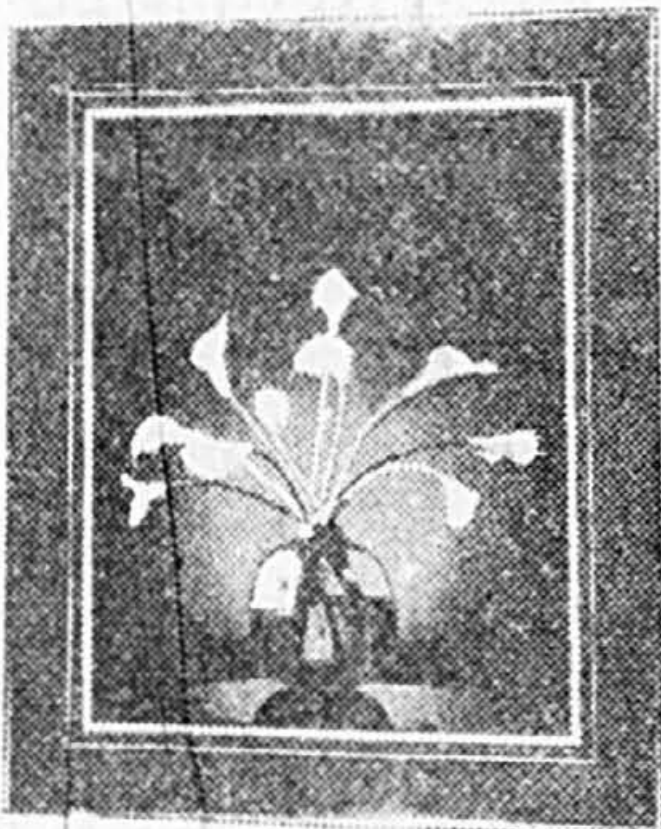
50%

ET PLUS SUR UNE VASTE
SÉLECTION DE
MARCHANDISES

ILLUMINEZ VOTRE FOYER... LAMPES... ACCESSOIRES D'AMEUBLEMENT

Pendant le long hiver, venez voir notre assortiment de lampes, accessoires d'ameublement, arrangements floraux et objets de collection... Nos prix vous réchaufferont le coeur.

TABLEAUX ENCADRÉS



ÉCONOMISEZ

40%



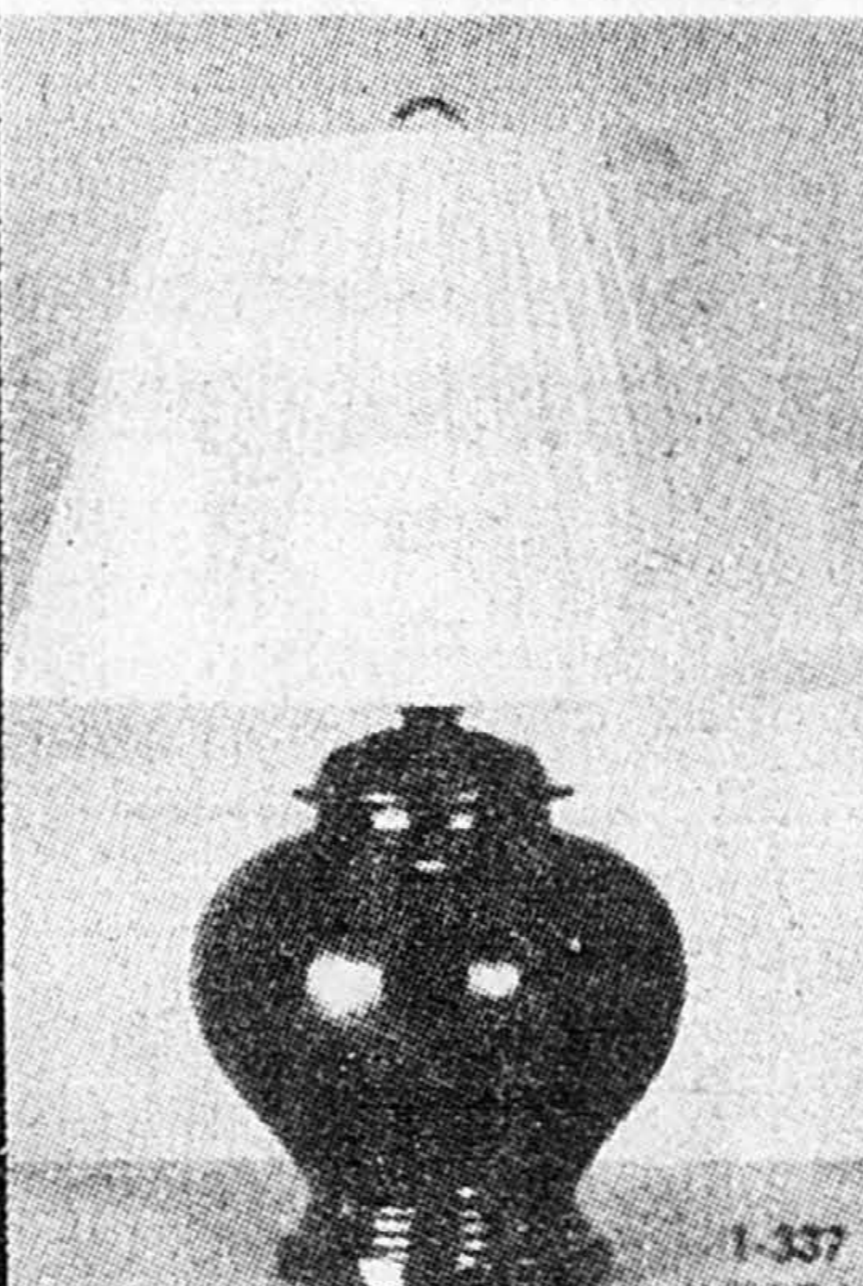
sur toute notre collection de copies
et de reproductions d'oeuvres

D'ARTISTES MONDIALEMENT CONNUS
Des centaines de tableaux à votre choix. On y
trouve motifs floraux, décors orientaux, graphi-
ques, abstraits et paysages.

En primeur: Des reproductions par Monique Mercier, née à Nicolet, Québec.
Parmi d'autres artistes célèbres, on compte:

- Della Costa
- ReinHard
- Gingras
- John Lim
- Greg Copeland
- Steve Kenny

VASTE ASSORTIMENT



ÉCONOMISEZ JUSQU'À

50%

de curiosités, services de cuisine,
tables à thé roulantes et plus encore.



RABAIS SPÉCIAUX

En guise de dernière touche, demandez
à l'un de nos conseillers de vous
préparer un arrangement de fleurs
séchées ou de soie et le déposer dans
l'un de nos superbes bols ou vases
afin de rehausser votre pièce de milieu
favorite. Vous constaterez que nos
conseillers adorent leur travail et, en
plus, on vous accordera un



RABAIS SPÉCIAL

ROYAL ALBERT

Économisez

40-50%

DENBY

Économisez

40-50%

PARAGON

Économisez

40-50%

MINTON

Économisez

40-50%

ROYAL WORCESTER du four à la table

Économisez

40-50%

WEDGWOOD

Économisez

40-60%

COALPORT

Économisez

40-60%

AYNSLEY

Économisez

40-60%

ROYAL DOULTON LAMBETHWARE

Économisez

40-60%

ROYAL CROWN DERBY

Économisez

40-50%

FITZ & FLOYD

Économisez

40-50%

VILLEROY & BOCH

Économisez

40-50%

MIDWINTER de la collection WEDGWOOD

Économisez

50-65%

JOHNSON BROS. de la collection WEDGWOOD

Économisez

50-65%

BLOCK & SPAL

Économisez

50%

HUTSCHENREUTHER

Économisez

40%

MIKASA

Économisez

50%

Magasin Cavendish
seulement

NORITAKE

Économisez

40-75%

Magasin de Côte-des-
Neiges seulement

BOUTIQUE GOURMET

USTENSILES DE CUISINE



- ARABIA
- CUISINOX
- ASTA
- DANSK
- CALPHALON
- LAGOSTINA
- COUSANCES
- TAGUS
- COPCO
- COVENTRY
COPPER

COUTEAUX



- GERBER
- SABATIER
- TRIDENT
- TOMMER
- HENCKELS
- ZANGER

ÉCONOMISEZ

30 à 50%

LE COULOIR DE LA COUTELLERIE



CHOISISSEZ parmi la
plus importante collection
à Montréal... choix de
centaines de créations en
une gamme de motifs,
créations de manufactu-
riers réputés dans le
monde entier.

DES MARQUES RENOMMÉES:

- DANSK
- DEMBY
- DANESCO
- GEORG JENSEN
- GEORGIAN HOUSE
- LAUFFER
- ONEIDA
- OXFORD HALL
- REED AND BARTON
- 1847 ROGERS BROS.
- ROSENTHAL
- SUPREME
- TOWLE
- WMF
- GORHAM
- BUTTLER
- COMMUNITY

ÉCONOMISEZ

30 à 50%

CRISTAL

VERRES
SUR PIED ET
ARTICLES DE BAR
AJOUTEZ DU PIQUANT
À VOS RÉCEPTIONS



ÉCONOMISEZ

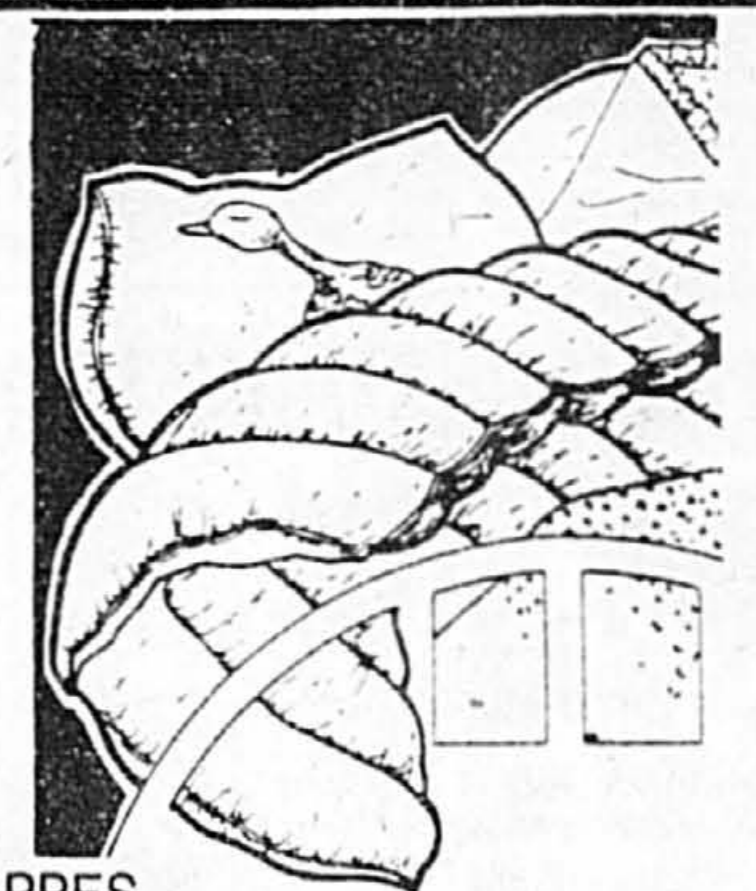
30 à 50%

Magasin Cavendish seulement

DES MARQUES
RENOMMÉES:

- ATLANTIS
- DAUM
- KOSTA BODA
- MOSER
- ORREFORS
- ROSENTHAL
- ROYAL DOULTON
- WATERFORD
- WALDONIA
- ZWIESEL

ARTICLES DE LINGERIE



- NAPPES
 - ÉDREDONS ET OREILLERS EN DUVET
 - PROTÈGE-OREILLERS
 - SERVIETTES
 - Rideaux de Douche
 - ACCESSOIRES DE SALLE DE BAINS
- MAGASIN CAVENDISH SEULEMENT

ÉCONOMISEZ

30 à 70%

TOUT N'EST PAS DISPONIBLE AUX DEUX MAGASINS JUSQU'À PRÉSENT

Caplan-Duval

6700, ch. de la Côte-des-Neiges (Plaza Côte-des-Neiges)
735-3633
Sans frais: 1-800-361-6482
5800 boul. Cavendish (Mail Cavendish)
489-5761

À L'APPROCHE DES ÉLECTIONS...

CECM: des jumelages, mais aucune fermeture d'école

Après avoir inquiété, depuis des semaines, de nombreux parents d'élèves fréquentant

Statu quo donc pour septembre prochain.

D'autre part, l'école Sainte-Jeanne-d'Arc qu'on dit plutôt vétuste (il faisait moins de 60 degrés hier dans la partie exposée au nord), conservera encore une année ses élèves. Le président de la CECM, Luc Larivée, également commissaire du quartier, suggère qu'on envisage éventuellement de reloger les élèves de Sainte-Jeanne-d'Arc dans trois écoles primaires avoisinantes qui auraient des locaux pour les accueillir.

Du côté anglais, c'est également une opération maintien qui a eu lieu hier soir, en faveur d'écoles dont la clientèle est nettement insuffisante. On a toutefois suggéré de retirer le directeur d'une école sur deux, qui deviendrait ainsi une annexe et économiserait un salaire de direction. C'est ainsi qu'on examinera le jumelage possible de Eugenio Pacelli et Francesca Cabrini. Cette école compte 252 élèves sur une capacité de 661. On envisage également de jumeler Mother Seton (193 élèves) avec

Holy Family qui ne compte plus que 191 élèves sur une capacité de 711 places. Mais le jumelage n'élimine aucun coût de maintien des locaux non utilisés. Les sommes ainsi dépensées, remarquait le vice-président Bernard Grégoire, « privent d'autres élèves de services auxquels ils ont droit. On n'aide personne en agissant de la sorte. » On maintient également l'école secondaire James Lyng tout en continuant de chercher des locaux pour la partie non occupée par les élèves.

Est-ce l'approche des élections qui rend les commissaires plus sensibles au désir des gens à conserver leurs écoles? A moins d'avis contraire du ministre de l'Éducation, ces élections devront se tenir en juin prochain dans l'île de Montréal. A cette fin, la CECM a adopté hier un budget de \$2,1 millions pour couvrir les frais de recensement, de révision et des autres opérations requises pour les élections de 19 commissaires dans son territoire.

COMMISSION SCOLAIRE JACQUES-CARTIER

Les parents favorables aux responsabilités accrues proposées dans le livre blanc

Les parents d'élèves de la commission scolaire Jacques-Cartier, à Longueuil, sont nettement en faveur de responsabilités accrues pour les parents dans la gestion des écoles, comme le propose le livre blanc du ministre Laurin. Mais ils sont moins unanimes sur les questions concernant la professionnalité et certains aspects de la pédagogie.

confié à l'école une partie de la gestion des ressources financières, humaines et matérielles.

Mais le conseil d'école devrait compter un nombre égal de parents et d'enseignants plutôt qu'une majorité de parents comme le préconise le livre blanc, estime-t-on dans une proportion de 60 p. cent.

Le choix du directeur d'école à même une liste fournie par la commission scolaire ne rebute pas les parents dans une proportion de 70 p. cent. Ils sont, de plus, tout à fait d'accord pour voir à l'utilisation des locaux à des fins communautaires (garderie, loisirs, etc.)

Après de 80 p. cent, ils souhaitent avoir le choix de l'école de leur enfant mais, curieusement, ils ne sont que 56 p. cent à souhaiter que l'école définisse ses priorités et se donne une identité propre. De même, le choix du statut professionnel ou non par l'école ne rallie que 50 p. cent des répondants. Et le choix des modalités d'application du régime pédagogique par l'école ne trouve qu'une majorité de 4 p. cent des répondants (46 p. cent d'accord, 42 p. cent contre).

Curieusement aussi, c'est une majorité de répondants qui se dit incapable de décider si elle est d'accord ou non avec le fait que la commission scolaire n'offrirait qu'un service de soutien et de coordination en matière pédagogique.

Enfin, pour ce qui est des commissaires d'écoles, 36 p. cent des répondants favorisent la formule mixte (moitié élue, moitié déléguée par les écoles); 28 p. cent veulent des commissaires uniquement délégués des écoles; 21 p. cent, uniquement élus par la population; 13 p. cent ne savent pas. Quant à l'étiquette professionnelle des commissions scolaires, la majorité (40 p. cent) ne savent pas si elle doit demeurer; 33 p. cent la souhaitent professionnelle et 26 p. cent, non.

La majorité des répondants (52 p. cent) avaient lu au moins un document sur le livre blanc, dont une synthèse préparée par le comité de parents; 11 p. cent avaient aussi lu le livre blanc lui-même. Le sondage avait pour but de recueillir l'opinion des parents pour la transmettre au ministre de l'Éducation.

MARIANE FAVREAU

des écoles menacées de fermeture, les commissaires de la CECM ont décidé, hier soir, de les maintenir toutes ouvertes.

MARIANE FAVREAU

C'est ce qui ressort d'un sondage confié à une firme indépendante, Informa-Log, à la demande des comités d'écoles de cette commission. Chacune des 7688 familles d'élèves des 22 écoles primaires de la commission Jacques-Cartier a reçu le questionnaire dans la semaine du 22 novembre. C'est dans une proportion de 71,4 p. cent que les parents ont répondu, ce qui donne une valeur certaine au sondage.

Les parents sont majoritairement (71,9 p. cent des répondants) en faveur d'une école ayant plus de responsabilités et servant davantage le milieu. C'est d'ailleurs à plus de 64 p. cent qu'ils se sont dits d'accord pour qu'on

AVEC LES RETARDS DANS LES PRÊTS ET BOURSES

Les étudiants revendiquent de plus belle une réforme

Au moins 4000 étudiants des cégeps et des universités amorcent la session de janvier complètement fauchés à cause du retard qu'accuse le ministère de l'Éducation dans l'attribution des prêts et des bourses. Ce sujet de grogne fera aussi l'objet de discussions au cours d'une réunion nationale du mouvement étudiant en fin de semaine. On envisage de revendiquer de plus belle une réforme du régime d'aide financière en grimpant sur la colline parlementaire à Québec après la manifestation du front syndical, planifiée celle-là pour le 29 janvier.

NICOLE BEAUCHAMP

« Il est à prévoir qu'à travers la contestation des retards, les étudiants en viennent à se mobiliser contre l'ensemble du régime, pour exiger une réforme en profondeur des critères d'accessibilité à cette aide financière et des délais d'attribution », ont fait savoir, hier, des porte-parole de l'Association nationale des étudiants du Québec (ANEQ). Ceux-ci appréhendent qu'un nombre important de jeunes financièrement coincés abandonnent leurs études.

Des chiffres alignés pour illustrer ce qui se passe, la situation actuelle s'en dégage comme suit. Pour l'année académique en cours, les demandes de prêts et de bourses ont augmenté de 25 p. cent en comparaison de l'année dernière pour friser les 110 000 requêtes. Cette hausse va de pair avec l'augmentation de la population étudiante en ces temps de vaches maigres. Austérité oblige, le ministère de l'Éducation n'a pas embauché de personnel supplémentaire pour traiter les demandes accrues.

Par rapport à décembre 81, le nombre total de demandes financières, analysées et calculées avant l'émission des prêts, montre un retard qui touche 4 000 étudiants. « Les retards ne sont pas imputables à un ralentissement de travail de la part des fonctionnaires », a affirmé Edith Ouellet, membre du conseil exécutif de l'ANEQ. Du reste, l'organisation étudiante appuie le front commun intersyndical « parce que les décrets du gouvernement mettent en cause la qualité de l'éducation ».

Il est difficile de savoir combien d'étudiants ont envoyé leurs formulaires avant la date limite fixée par le ministère — d'ailleurs un autre point à propos duquel une solution proposée par le gouvernement hérisse l'ANEQ — pour partager les responsabilités. Quoiqu'il en soit, aux yeux de l'ANEQ, « la situation met en évidence les déficiences du système actuel des prêts et des bourses qui pousse des étudiants à se marier pour y être éligibles ». Ces mariages d'arrangement, qui consacrent le statut d'indépendance des étudiants en regard de leur foyer familial, se multiplient-ils ? Réponse évasive.

J.M. SAUCIER Electronique Ltée. 1 MILLION \$ DE MARCHANDISE À LIQUIDER. RCA PANASONIC PHILCO ZENITH HITACHI TOSHIBA SYLVANIA MAGNAVOX. Includes various electronics like televisions, cameras, and audio equipment with prices.

10090, ST-LAURENT. Hours of operation: Lun. au Merc.: 9h30 à 17h30. Jeu. et Ven.: 9h30 à 21h. Samedi: 10h à 17h. Includes logos for VISA, MASTERCARD, and METRO SAUVÉ.

15e salon de l'auto. Place Bonaventure - Montréal. Du 14 au 23 janvier. Aux visiteurs Salon 83 - Invitation pour la collecte de sang par la Société Canadienne de la Croix Rouge - Jeudi le 20 janvier 1983 de 10:00 hres à 20:30 hres - Place Bonaventure - Le Viaduc - Deux billets gratuits à chaque donateur pour Salon 83 - Prenez le métro.

ARTS ET SPECTACLES

EN VEDETTE



Echange de bons vœux

Le premier ministre Trudeau souhaite bonne chance à Nathalie Simard qui se trouve actuellement à Tokyo pour enregistrer un premier 33 tours au Japon. M. Trudeau l'a rencontrée avant de quitter le Japon pour le Canada.

Jackie et les souvenirs

Jackie Onassis est toujours une vedette courue par les paparazzi. Mais il n'est pas toujours facile de faire l'unanimité entre les photographes. Jackie et les invités qui l'accompagnent habituellement. Récemment lors d'une soirée-bénéfice pour le théâtre de La Coupole à Paris, Jackie était accompagnée du producteur de film Michael Cacoyannis et d'un baron du monde pétrolier Gordon Barrows. Or, pendant que Cacoyannis jouait les vedettes en congédiant photographe sur photographe, Jackie répétait qu'ils (les photographes) avaient eu la permission de prendre quelques clichés avant de faire de l'air. Or quelques jours plus tard, Gordon Barrows a demandé à la direction du théâtre de lui faire parvenir — on imagine, à titre de souvenirs — toutes les photos qui auraient pu être prises ce soir-là. Tiens, Tiens!

Le «coq» du président

Le coiffeur de Ronald Reagan, Milton Pitts, continue de nier que le président teigne ses cheveux, mais reconnaît qu'il a réduit la hauteur de son pompadour depuis son entrée à la Maison Blanche. Pitts a déclaré à Alan Colmes, de la station WABC, qu'à son avis, c'est Ted Kennedy qui a la pire coupe de cheveux, politiquement parlant: «Je ne vois pas là l'étoffe d'un président», a-t-il conclu.

VARIÉTÉS

Jean Beauoyer

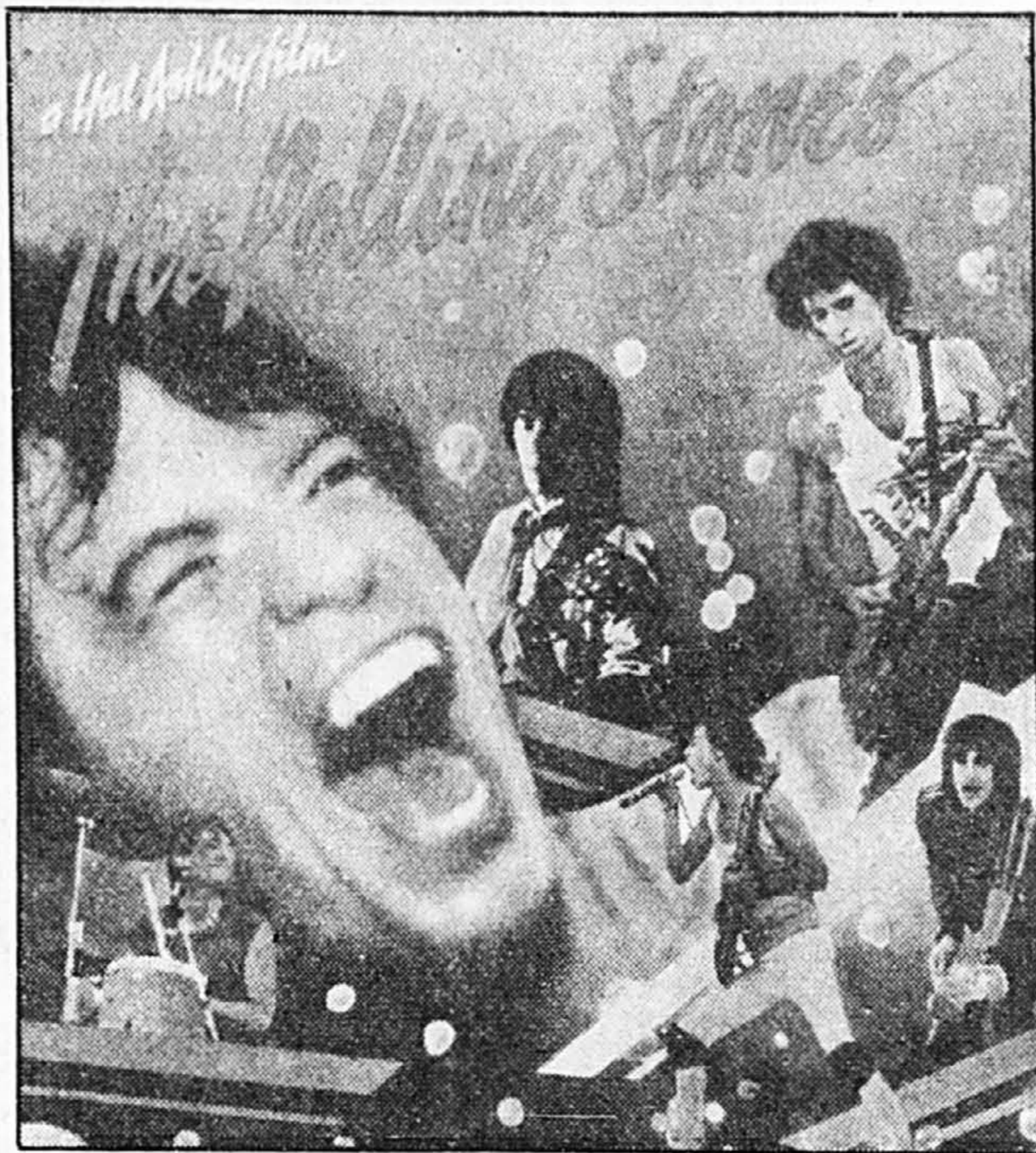
Quand on lui pose la question, Mick Jagger esquive, joue sur les mots: «En anglais on dit «last will» et «will» c'est la volonté, une action qui continue...». Mais quand on revoit les Stones de 64 dans le film, le temps d'un flashback pendant la chanson *Time is on my side*, on mesure le temps et les rides.

Le film *Let's spend the night together* présenté à certains journalistes d'Amérique, mardi dernier, au cinéma Loew's Astor de New York, semble bien trop préoccupé Mick Jagger et son équipe pour que ce ne soit pas son dernier.

Cette production réalisée par Hal Ashby à qui l'on doit «Coming Home» et «Being There» a été revue et corrigée par Mick Jagger, même s'il n'en est fait mention nulle part. Il a participé au montage et n'a rien passé qui puisse nuire à l'image des Stones.

Déjà on est fixé. Il s'agit du film des Rolling Stones, présenté sous leur meilleur jour, aux meilleurs moments de deux shows présentés lors de leur tournée aux États-Unis. Ne cherchez pas les vices cachés et le quotidien des Rolling Stones. L'intention était d'impliquer le cinéphile au point où il se croit là, à deux pieds du micro de Jagger quelque part aux États-Unis. A ce niveau, c'est une réussite et c'est peut-être le début d'une nouvelle utilisation du cinéma. Autant au niveau visuel que sonore. On entend les guitares sur les côtés, Jagger

Le film, ou le testament des Stones?



chante au milieu et la foule du stade applaudit derrière nous. On avait choisi un spectacle présenté devant 85 000 personnes et sur un écran de 70mm, c'est une foule envahissante.

Je parlais des rides de Jagger et de sa bande mais ça n'enlève rien à l'énergie du bonhomme qui réussit à s'imposer en se déchainant sur un terrain de football en plein jour. Il court, il saute et se jette même dans la foule en chantant toujours dans un micro sans fil.

J'aurais aimé un peu plus de volume lors de cette première présentation à New York mais on me dit qu'à Montréal, on a

déjà prévu un dispositif sonore assez particulier pour la première du film où on peut entendre 24 des meilleures chansons des Stones que vous connaissez sûrement. Aucune date précise n'a été mentionnée. Si Jagger vient à Montréal, on lance aussitôt le film, sinon, on devrait le voir dans les cinémas Odeon en février ou au plus tard en mars.

La firme Embassy a acheté les droits du film, après de longues négociations, pour les États-Unis et le Canada anglais mais le groupe québécois Cinémaplus avait été le premier à se porter acquéreur des droits du

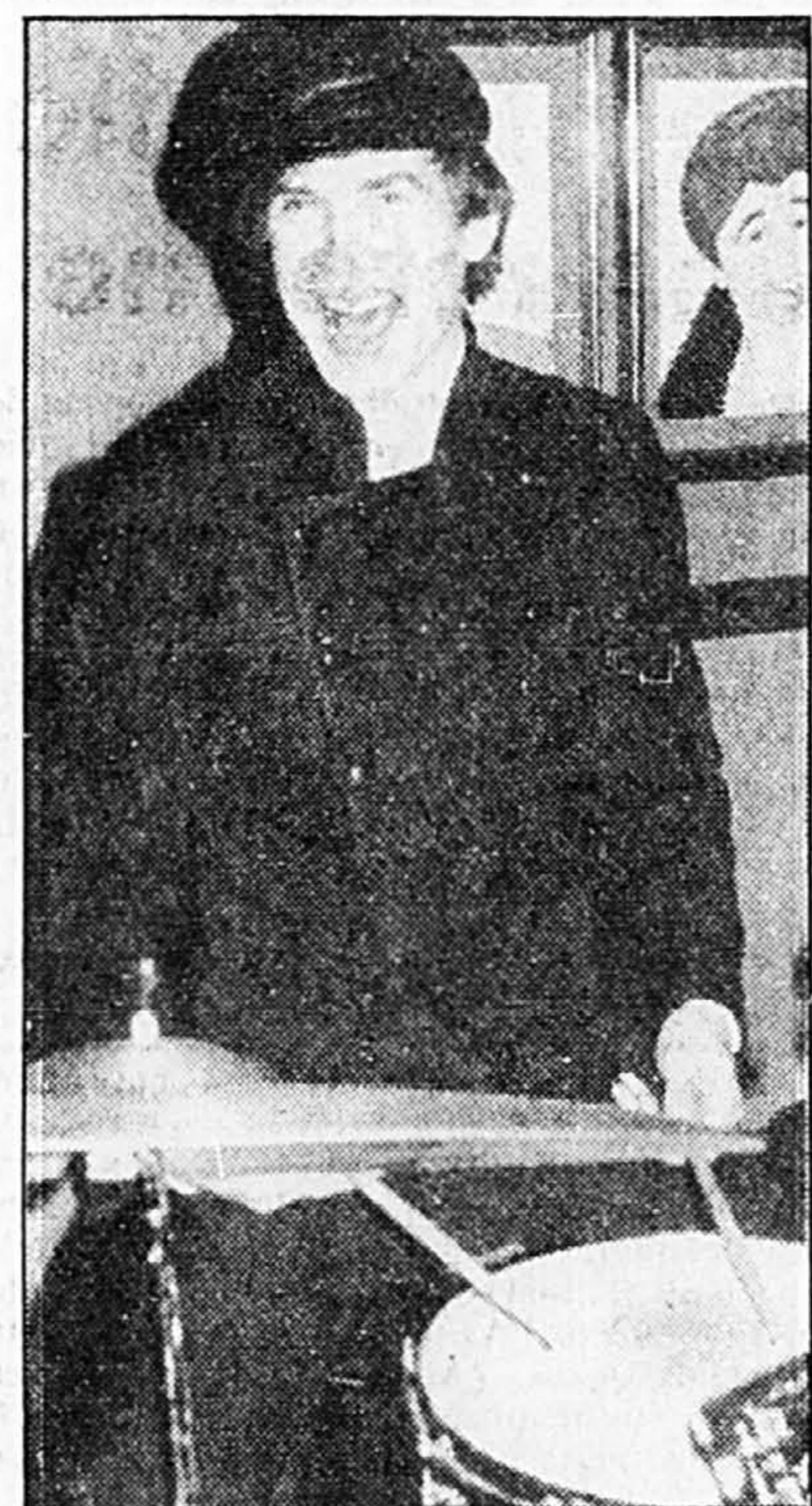
film. Avec les frais de lancement, la facture s'élèvera dans leur cas, à \$200 000. Vous en entendrez sûrement parler.

Oubliez le studio 54

Il fut un temps où les grands de ce monde, les superstars du sport, du cinéma, du rock fréquentaient le Studio 54. Ce temps est révolu. Le Studio 54 n'impressionne plus que par son prix d'entrée: \$15. Les jeunes y sont nombreux, la musique est fade et l'ambiance fait penser à l'émission «American Bandstand» présentée depuis trois siècles sur les réseaux américains. Une intéressante constatation cependant: le rock a billy semble être le rythme de l'heure.

Brefs

Bébert le tatoué qui présente Paris-Pègre au Borduas, ce n'est pas à tous les soirs mais en fin de semaine à compter de jeudi... Fin janvier ce n'est pas nécessairement drôle mais on s'est donné le mot pour le dire dans les salles de spectacle. Clémence débute le 21 janvier à l'Arlequin, Pierre Labelle sera à la salle Maisonnette à compter du 9 février et Jean Lapointe qui lui succède au même endroit aura tout vendu en mars... Premier des trois spectacles de Corbeau, ce soir, au Spectrum... Butterfly, un groupe québécois qu'on compare souvent à l'ensemble Abba, est en vedette à la Disco Marie Victorin à Longueuil du 19 au 30 janvier... Michèle Richard présente son spectacle au théâtre de Ste-Adèle le 22 janvier à 20 heures 30... La revue *Vendredi Soir* qui est actuellement à l'affiche à la Salle Maisonnette de la Place des Arts jusqu'au 22 janvier entreprend par la suite une tournée qui se terminera en mai... A lire samedi, Jagger et Marjo de Corbeau.



Un second souffle pour Nureyev

Rudolf Nureyev s'est détendu au cours d'une fête chez Sardi, à la suite de la première du *Don Quichotte* produit par le Ballet de Boston, en se faisant la main sur la batterie. Selon le critique de danse du New York Post, Clive Barnes, «Nureyev, à 44 ans, semble avoir pris un second souffle... techniquement, il réussit les pas les plus difficiles mieux que jamais, même si son finish est maintenant moins impeccable».

OLIVIER REICHENBACH
COMÉDIE DE BILL C. DAVIS - TRADUCTION FRANÇOIS TASSE
DÉCOR ET COSTUMES GUY NEVEU - ÉCLAIRAGES MICHEL BEAULIEU
EN COPRODUCTION AVEC LE THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE

MISE EN SCÈNE
OLIVIER REICHENBACH

ACTEURS
JEAN-MARIE LEMIEUX ET CARL BÉCHARD

À L'AFFICHE

tnm 861-0563
DIRECTION ARTISTIQUE OLIVIER REICHENBACH
84 QUÉBEC ST. CATHERINE

MOINS DE 25 ANS PLUS DE 60 ANS 40% DE RÉDUCTION. UNE DEMI-HEURE AVANT LE SPECTACLE.

Jacques Girard **Jacques Leblanc**

Remos et JULIEN

Une comédie masculiniste de Jacques Girard - Reynald Robinson

UNE RÉALISATION DU THÉÂTRE DE LA BORDÉE

13 janvier au 12 février
mardi au samedi 20h30 - Dimanche 15h00

1297, rue PAPINEAU **THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI**
RÉS.: 523-1211

10^e SAISON L'UNIVERSITÉ POPULAIRE présente LES GRANDS EXPLORATEURS

Aventures au KENYA
JUSQU'AU 20 JANVIER
CE SOIR À 19h ET 21h30

UN SAFARI-FILM avec FREDDY BOLLER qui commente son film sur scène

Horaires: lun.-mar.-mer.: 20h
Jeu.-ven.-sam.: 19h et 21h30
dim.: 13h30, 16h et 20h30
mar. 18 et mer. 19 à 19h

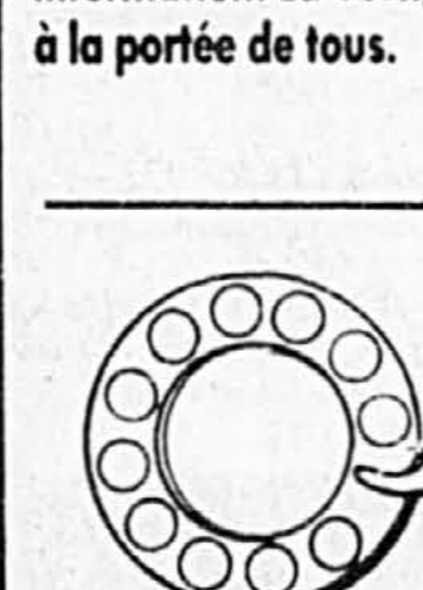
THÉÂTRE ARLEQUIN
1004 est. Ste-Catherine 288-2943
Guichets ouverts des midi
Commandes tél. avec carte de crédit 288-4201 de 11h à 18h
Compagnons TICKETRON

*Les nos de sièges ne peuvent être précisés lors de commandes tél.

Collection Santé

La collection Santé repose sur une idée simple: la santé représente un capital d'une valeur inestimable, que chacun doit savoir gérer à bon escient. Il faut donc que le grand public soit informé et les médecins doivent assumer cette information. La voici, à la portée de tous.

<p>L'INFARCTUS DU MYOCARDE</p> <p>Le Dr Bloch explique la nature de cette maladie ainsi que les «facteurs de risque». Mais l'essentiel du livre vise à expliquer les moyens de prévenir l'apparition de cette maladie. (144 pages)</p>	<p>LES MALADIES DES POUMONS</p> <p>Le Dr Arnold les examine toutes: pneumonie, broncho-pneumonie, bronchite, asthme, bronchite chronique. Il rappelle que, même pour le mal le plus grave, une guérison existe. (160 pages)</p>	<p>L'HYPERTENSION ARTERIELLE</p> <p>Le sixième de la population souffre d'hypertension. Le professeur Reubi souligne qu'il est heureusement possible aujourd'hui de la combattre, ce qui n'était pas le cas il y a trente ans. (176 pages)</p>	<p>TROUBLES CIRCULATOIRES ET ARTERIOSCLÉROSE</p> <p>Ce livre est un dialogue entre un médecin et un malade. Les troubles circulatoires, qui sont presque toujours angoissants, sont décrits de façon réaliste. (144 pages)</p>	<p>LES MALADIES ALLERGIQUES</p> <p>Les maladies allergiques représentent une réaction particulière au milieu environnant. L'information donnée par le Dr Girard permet au patient de mieux contrôler son environnement. (176 pages)</p>	<p>LES MALADIES VÉNÉRIENNES</p> <p>Les maladies vénériennes ou maladies sexuellement transmises sont trop souvent méconnues. Le professeur Laugier démontre que le traitement est remarquablement efficace. (160 pages)</p>
---	--	---	---	--	--



COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
Nouveau service rapide et efficace
285-6984

Economisez temps et argent en commandant vos livres des Éditions La Presse par téléphone. Vous n'avez qu'à composer le numéro 285-6984, donner votre numéro de carte VISA ou MASTERCARD et le tour est joué. Ce service vous est offert du lundi au vendredi de 9h à 16h.

LES RHUMATISMES

Le but de ce livre est de clarifier les idées sur les rhumatismes. Le docteur Ivan Radi décrit les maladies rhumatismales les plus fréquentes, leur diagnostic et leur traitement. Cet ouvrage doit contribuer à la meilleure compréhension de l'état du patient. (160 pages)

LA DÉPRESSION

Voici une affection fréquente qui s'étend du «café» le plus banal à la «mélancolie» la plus profonde, état où la souffrance de l'homme est sans limite. Maladie qui touche l'homme dans sa totalité, corps et esprit. L'auteur l'aborde à partir de la description de situations vécues. (176 pages)

LES MALADIES DE LA PROSTATE

Après une introduction destinée à situer le rôle de la glande-prostate dans l'organisme, l'auteur décrit les affections les plus fréquentes qui l'atteignent. Les symptômes, objectifs, et objectifs, les moyens de diagnostic et les divers traitements sont passés en revue, sans oublier les implications émotionnelles. (144 pages)

OFFRE SPÉCIALE AUX ABONNÉS DE LA PRESSE 20% DE RÉDUCTION

BON DE COMMANDE

Profitez de cette occasion pour vous procurer les livres de la Collection «Santé» à 20% de réduction — Prix régulier 6,50\$

Prix abonnés de LA PRESSE **5,20\$**
Veuillez me faire parvenir le(s) livre(s) indiqué(s) par un crochet:

() L'infarctus du myocarde
() Les maladies des poumons
() L'hypertension artérielle
() Troubles circulatoires et artériosclérose
() Les maladies allergiques
() Les maladies vénériennes
() Les rhumatismes
() La dépression
() Les maladies de la prostate

TOTAL: — x 6,50\$: —
— x 5,20\$: —
(abonnés de LA PRESSE)

Prière de noter que les échanges et les remboursements ne sont pas acceptés.

À retourner aux: Éditions La Presse, Ltée
7, rue Saint-Jacques, Montréal, Québec H2Y 1K9

En vente également dans toutes les librairies.

NOM: _____
ADRESSE: _____
VILLE: _____ PROV.: _____
CODE POSTAL: _____ TÉL.: _____

Ci-joint mon chèque () ou mandat () payable aux Éditions La Presse Ltée. Vous pouvez également utiliser votre carte de crédit comme mode de paiement.

MASTER CARD NO: _____
VISA NO: _____
Montant ci-joint: \$ _____

(Plus \$1.00 pour frais de poste et manutention)



Louise Cousineau

Grâce à l'érotisme, la télévision payante est enfin « sur la carte »

Le phénomène est on ne peut plus intéressant: personne ne s'intéressait vraiment à la télévision payante au Canada, les gens informés se demandaient vaguement ce que c'était, et voilà qu'un événement a réussi à faire franchir la barrière de l'indifférence au public canadien. Ça s'est passé un soir de la semaine dernière lorsqu'on a vu des belles filles aux seins nus ou moins dénudés faire un tournoi de souque à la corde au téléjournal du soir. C'était un extrait du canal Playboy américain qu'on allait pouvoir capter au Canada via First Choice / Premier Choix. D'un coup sec, le Canada venait de piger.

Et toute cette histoire de porno a engendré un mouvement de protestation monstre: la télévision payante a quitté les pages de spectacles pour occuper la première page des journaux. Toute l'émission *The Journal* de mardi soir y a été consacrée, de même que les manchettes des téléjournaux. La télévision payante était enfin sur la carte. Ses promoteurs n'auraient pu rêver de meilleure publicité, et n'auraient pu se payer une campagne aussi parfaite.

Et pourtant, il n'y avait rien de nouveau là-dedans. La Presse du 2 octobre dernier, sous le titre de *Télé payante: les films seront salés, la facture aussi*, rapportait les paroles de M. Gilles Ste-Marie, vice-président de First Choice / Premier Choix, qui annonçait que sa programmation allait comporter des films érotiques, mais qu'on n'aurait pas jusqu'au hardcore. Quelque temps après, la chaîne francophone TVEC nous annonçait qu'elle aussi aurait ses films « pour adultes » présentés tard le soir. Tous les journaux en ont parlé au Québec, la radio et la télévision aussi, et pourtant ces déclarations d'intention des boss de la télé payante n'ont suscité aucune réaction. Pas la moindre protestation du moindre mouvement anti-porno à l'horizon.

Et voilà qu'enfin, grâce aux dandinements de quelques bunnies au petit écran, et surtout grâce aux gens qui ont levé leur bouclier contre ce genre de pro-

grammation, la télé payante est au monde. Les promoteurs de télé payante affichent de larges sourires, la publicité étant toujours bienvenue. Le vague intérêt est devenu une vague de fond et les câblodistributeurs reçoivent des appels de leurs clients qui veulent avoir le « canal Playboy ».

Au Québec, nous avons depuis des années des films érotiques diffusés les vendredis et samedis soirs aux canaux 9 et 13 de Sherbrooke et Trois-Rivières, accessibles à Montréal chez les abonnés du câble. On n'a jamais vu de parades dans les rues pour protester. Faut croire que le moment psychologique n'était pas arrivé.

TVEC: essai gratuit et films érotiques avec scénario

La chaîne francophone de télévision payante TVEC (Télévision de l'Est du Canada) a annoncé hier ce qu'elle entend faire pour mettre l'eau à la bouche des téléspectateurs en mal de télé payante. Notamment: le mois de février gratuit, des films érotiques « avec scénario » (par opposition à ceux qui se contentent d'une succession de scènes osées), quatre matches de hockey de la LNH, trois heures quotidiennes de télé pour enfants, des films comme *Diva* et *Les sous-doués en vacances*, de la boxe et des documentaires.

TVEC compte également attirer des abonnés avec des films européens dont elle détient les droits exclusifs. On sait qu'en ce qui touche les films américains, les droits ne sont pas exclusifs, ce qui signifie que toutes les télé payantes vont éventuellement programmer les mêmes titres.

L'érotisme ayant mis la télé payante sur la carte, le directeur de la programmation de TVEC, M. René Avon, qui ne veut pas être en reste sur First

Choice / Premier Choix, annonce qu'il offrira une première de film érotique toutes les fins de semaines, jamais avant minuit. « On aura des films avec scénarios, de préciser M. Avon, on cherche des films de qualité, pas de la camelote. » Dans le même souffle, il a ajouté qu'on privilégierait les films canadiens de cette catégorie et il a cité en exemple *La pomme*, *La queue et les pépins* et *L'initiation*, deux films dont le scénario n'avait guère impressionné les critiques par leur qualité lors de leur lancement. M. Avon a ajouté que toute la publicité accordée à First Choice pour son entente avec Playboy ne nuira pas à TVEC.

On sait par ailleurs que le président du conseil d'administration de TVEC, M. Henri Audet, est également le propriétaire des canaux 9 et 13 de Sherbrooke et Trois-Rivières, qui diffusent régulièrement des films érotiques depuis des lunes.

Comme les autres chaînes de

télé payante, TVEC diffusera 24 heures par jour et sa programmation sera à répétition (tel film présenté à 20h le lundi, par exemple, reviendra à 15h ou 3h du matin le mercredi).

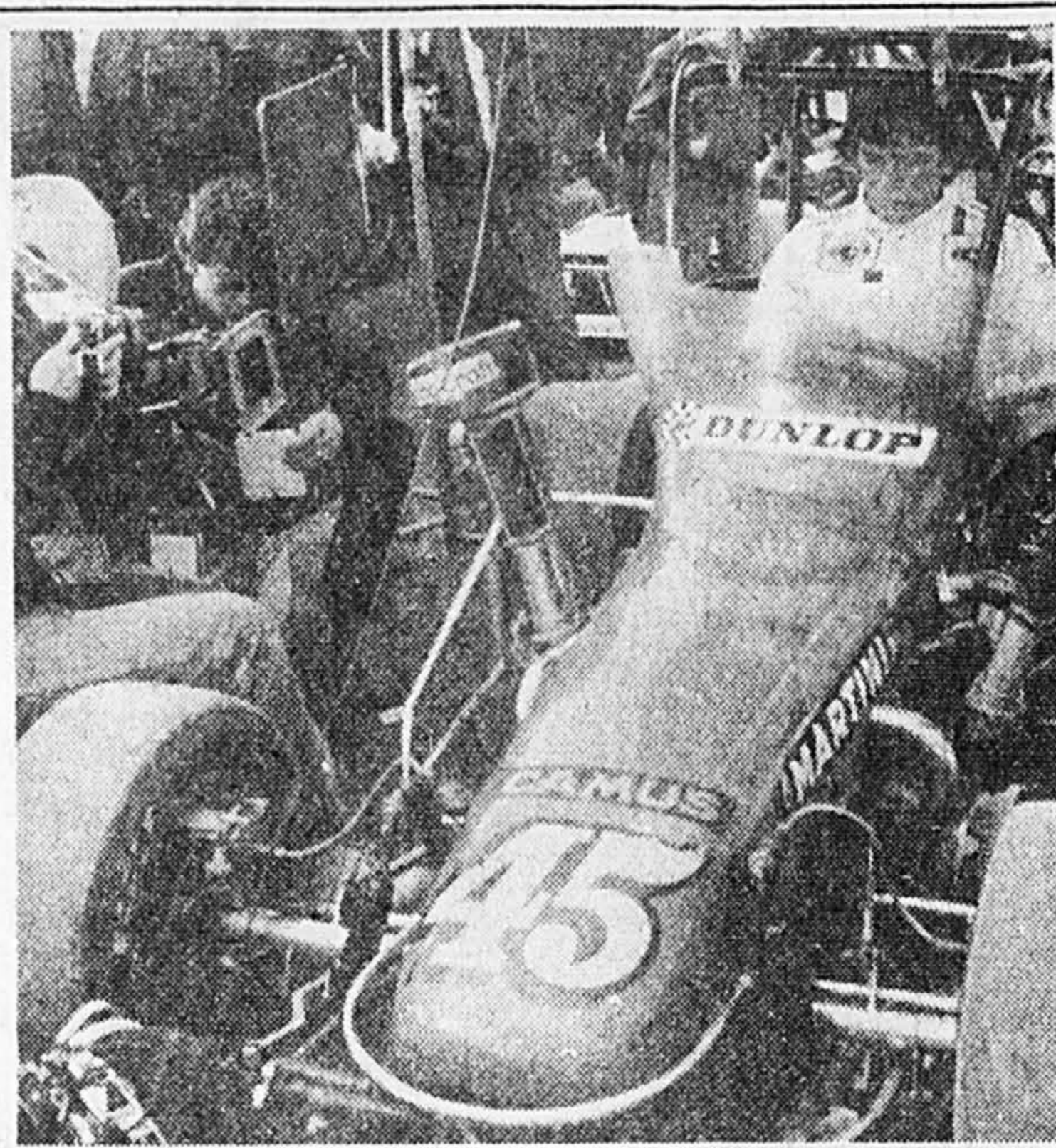
TVEC mettra à l'affiche la version française des films américains présentés au canal Super Channel de Toronto. Cinquante pour cent des films étrangers seront des versions de films américains, a dit M. Fortier.

Ce qui ne rassurera pas les propriétaires de salles de cinéma, toutefois, c'est que le président de TVEC, M. Jean Fortier, a admis qu'il était possible qu'éventuellement certains films soient lancés en même temps à la télé payante que dans les salles. « Nous avons eu des discussions avec les distributeurs là-dessus. » On sait que les propriétaires de salles de cinéma vont demander au gouvernement québécois un intervalle d'un an entre la sortie d'un film en salle et sa sortie à la télé payante.

Côté sport, TVEC a conclu une entente avec Canadian Sports Network pour quatre matches de la LNH. Le premier à l'affiche sera celui du lundi 14 février entre Edmonton et Montréal. La chaîne a également obtenu les droits de diffusion de 10 spectacles de boxe professionnelle de 90 minutes organisés par MM. Jean-Claude Tremblay et Henri Spitzer et mettant notamment en vedettes les frères Hilton et Mario Cusson.

Quant à l'essai gratuit de février pour attirer la clientèle, c'est en fait un essai de deux semaines puisque TVEC n'entrera vraisemblablement en ondes que le 14 février.

Par ailleurs, M. Henri Audet ne désespère pas d'obtenir de l'argent de la Société de développement des industries culturelles et de communications (SODICC). Il a précisé qu'il avait réussi à trouver d'autres investisseurs et que les discussions se poursuivent avec le gouvernement.



Le ruffian: succès colossal

Le ruffian, un film en co-production entièrement tourné au Canada, et mettant en vedette Lino Ventura, Claudia Cardinale et Bernard Giraudeau, obtient actuellement en France un succès foudroyant dépassant celui de *La guerre du feu*, la production franco-canadienne qui avait rapporté jusque là les plus importantes recettes. Sorti le 12 janvier dernier, *Le ruffian* a fait 33 300 entrées la première journée à Paris où il était présenté dans une vingtaine de salles et 125 000 dans le reste de la France. Après une semaine à Paris, on enregistrait 273 148 entrées (\$1 419 600) et 902 350 entrées dans le reste de la France (\$4 680 000).

CHOIX D'ÉMISSIONS

- 20:00 **33** — «L'autre versant de la montagne» — Préparez vos mouchoirs. C'est l'histoire de cette jeune championne de ski qui reste paralysée à la suite d'un accident.
- 20:00 **33** — *Smiley's People* — Si vous venez de revoir *Tinker, Tailor, Soldier, Spy* au canal 33, vous apprécierez d'autant plus cette série qui commence ce soir puisque c'est la suite. D'après l'oeuvre de l'écrivain anglais John Le Carré, la suite du règne du chef des services secrets anglais, Smiley (interprété par Alec Guinness). Qui affrontera une fois de plus son vis-à-vis soviétique, le terrible Karla. Une oeuvre dense, à suivre avec attention.
- 22:00 **33** — *Festival de courts métrages québécois* — *Elvis Gratton*: ce court

métrage de Julien Poulin et Pierre Falardeau raconte l'histoire d'un homme qui a le culte d'Elvis Presley. Ce film a remporté le grand prix du court métrage de fiction à Lille.

HORAIRE RÉVISÉ

- 19:00 **33** — Pierre Nadeau rencontre Claude Lanthier, de la Société des Alcools du Québec.
- 20:00 **33** **33** **33** — *Magnum P.I.* — «Of Sound Mind».
- 23:30 **33** **33** — *Quincy*
- 00:30 **33** **33** — *Late Movie* — «McCloud: Murder Arena»

Les productions Réjean Lefrançois Inc. ET TÉLÉ-MÉTROPOLE INC. PRÉSENTENT «LA BONNE ANNA» Comédie de Marc Camoletti

Adaptation Québécoise: Réjean Lefrançois, Claude Colbert, Claude Fortin. Mise en scène de: Réjean Lefrançois. Décor et Éclairage de: Rose Ouellette. Distribution: Anna Bernard, Claude Robert, Catherine.

Représentations: 21 Janvier au 6 Février. Théâtre St-Denis.

DÈS DEMAIN! «Véronika Voss, c'est le Sunset Boulevard de Fassbinder...»

Il a l'éclat d'un scalpel bien poli. — David Anten, Newsweek. Quintessence Fassbinder. Une satire glaciale, coriace et cruelle. — Vincent Canby, N.Y. Times. Plus féroce et habile que «Le mariage de Maria Braun». Une somptuosité visuelle... Littéralement éblouissant. — J. Haberman, Village Voice.

LE SECRET de VERONIKA VOSS

ROSEL ZECH, HILMAR THATE, CORNELIA FROBOESS

LA CITÉ 1: SAM, DIM. 1:00, 3:00, 5:00, 7:05, 9:05. SEM.: 7:05, 9:05. EN FRANÇAIS. LaCité 1

LA CITÉ 2: SAM, DIM. 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10. SEM.: 7:10, 9:10. EN ALLEMAND AVEC S.-T. ANGLAIS. LaCité 2

3575 AV DU PARC 844-9470 3575 AV DU PARC 844-9470

TÉLÉ-CÂBLE

Les émissions à ne pas manquer

<p>TVSQ 25-15 17:00 JOGGING AGROPUR Jo Malléjac et Claudine Douville nous parleront de la crème d'épinards, du jogging et de l'obésité.</p>	<p>TVCQ 24 19:00 ACTION SANTÉ Durant leurs heures de travail, les pompiers de la ville d'Outremont suivent des cours de conditionnement physique. Ils nous expliquent ce que ces cours leur apportent.</p>
<p>TVSQ 25-15 TÉLÉ DES SPORTS 08:30 LA BONNE HABITUDE 09:00 HOCKEY COLLEGIAL Match du calendrier régulier de la ligue de hockey collégial AAA. 12:00 LES QUILLES 13:00 HANDBALL Tournoi international de handball féminin. Seront présents: Italie, Canada, Chine, France, Corée du Sud. Cette semaine: RFA vs Corée. 14:15 INTERMÈDE TVSQ-31 14:30 VOLLEYBALL 16:00 TÉLÉ-BILLARD 83 Tournoi «Billard Canada» au jeu de huit. Ouvert à tous les amateurs. Les qualifications se tiennent à Montréal et Québec à tous les samedis. 17:00 JOGGING AGROPUR Voir encadré. 17:30 LES COURSES À BLUE BONNETS Présentation des courses du mercredi. 18:00 LE MONDE DES COURSES Ligne ouverte, en direct de Blue Bonnets, animée par Robert Arel. 18:30 CYCLISME 19:30 LES QUILLES 21:30 PHILATÉLIE Cette semaine: origine de la philatélie avec Annette Walker. 22:00 VOLLEYBALL 23:30 LES COURSES À BLUE BONNETS 00:00 TÉLÉ-BILLARD 83 01:00 BASKET COLLEGIAL Matches réguliers de la ligue collégiale AAA. Cette semaine: basketball féminin, les Cheatechs de Vanier vs les Islanders de John Abbott. 02:30 RAQUETTE ET RANDONNÉE Série d'émissions d'information sur la pratique de la raquette. Conseils présentés par la Fédération québécoise de raquette. 03:00 HANDBALL Tournoi international de handball féminin. Seront présents: Italie, Canada, Chine, France, Corée du Sud et Yougoslavie. Cette semaine: RFA vs Corée. 04:30 PATINAGE ARTISTIQUE Championnat provincial, finale préparatoire aux championnats de l'est du Canada. 05:30 JOGGING AGROPUR Cette semaine: chronique alimentaire: crème d'épinards. Chronique médicale: Jogging et obésité. 06:00 LES QUILLES Tournoi «Champion» de petites quilles par équipes.</p>	<p>TVJQ 26-20 TÉLÉ DES JEUNES 07:30 GOOD STUFF Brothers and sisters, in good times and bad are the central characters of four moving stories. 08:30 MIREILLE ET ARSÈNE LAPIN 09:00 COUREURS DES BOIS Reprise 18h30. «L'aigle». 09:30 JEUX DE MOTS Reprise 17h30. 10:00 LES ENFANTS DU THÉÂTRE 10:30 HISTOIRE D'ANTOINE «Qui pleure». 11:00 AM STRAM GRAM Fabrication d'un collier en macaroni. 11:30 SCIENCE ATOUT 12:00 MAG 26 12:15 LES OURSONS Comment ils enlèvent leur chapeau. 12:30 GLOBULE ET ROBINET Robinet, qui est musicien à ses heures, essaie par des pièces musicales différentes d'expliquer le rythme. 13:00 MUSTI Reprise 17h15. 13:15 FAIS DODO 13:30 LE COSMOTEC Voir encadré. 14:00 ALLE CLÉ DE SOL Rencontre avec Denise Charlant, professeur de danse. 15:00 BIBLIN Reprise 19 h. 15:15 PILLIS Reprise 19h15. 15:30 LES ENFANTS DU THÉÂTRE 16:00 MIREILLE ET ARSÈNE LAPIN 16:30 GLOBULE ET ROBINET Globule, pendant son sommeil, a rêvé de pollution, mais attention, car la pollution est bien réelle. 17:00 MAG 26 18:00 MINIFÉE «Le gros chien et la petite fille». 19:30 FAIS DODO 20:00 AVANT-PREMIÈRE/CINÉMA 20:30 VOTRE MAISON DU RÊVE À LA... 21:15 BANDE-ANNONCE DE TVFQ 99 21:30 VIVRE EN AMOUR 22:00 LA CITÉ CÂBLÉE Émission d'information sur tout ce qui touche la télédistribution. 22:30 CONFÉRENCE DE RAY VINCENT Voir encadré. 23:30 RENCONTRE AVEC LE CARDINAL</p>

Ces émissions sont présentées aux abonnés des systèmes de câblodistribution faisant partie du Réseau Inter-Vision

Cablevision nationale 270-6161
Télé-câble Vidéotron 656-2111
Télé-câble de la Rive Sud 833-1920
Cablevision Haut Richelieu 346-1127
Transvision Rive Sud 655-6300
Télé-câble des Mille Îles 471-2710

15 ou 20 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 21 canaux; 24 26 ou 31 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 30 canaux ou plus. A QUÉBEC: «Sports et Loisirs» est diffusé au canal 29. «Enfants et jeunesse» au canal 26 et «Cours» au canal 25.

CFCF 12 et CFQR 92.5 FM présentent

CE SOIR 3 DERNIERS SOIRS

REVEEN

NE MANQUEZ PAS CE SPECTACLE

Le spectacle le plus drôle, le plus fascinant du monde!

Janvier les 20 - 21 - 22 à 20h30
Billets en vente aux guichets de la PDA et au Montréal Trust de la Place Ville-Marie, Fairview, Plaza Alex-Nihon, Place Bonaventure (frais de service).
Billets: jeudi, vendredi et dimanche: \$7.50, \$8.50, \$9.50. samedi: \$8.50, \$9.50, \$10.50.

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLAGE DES ARTS
Cahiers: 842-7111

DE MONTREAL

système unique de STÉRÉOVISION sur écrans géants
319 ouest, Ste Catherine inf. 861-5851

Jeu. à Sam. CKOI-FM présente
20, 21, 22 janv. 21h00 **CORBEAU** \$12.50

Lundi 24 janv. 21h30 **THE EXPLOITED** + The Discords \$9.50

Mardi 25 janv. 20h30 O'KEEFE présente **LE MARDI JAM** 90c
Les 30 meilleurs musiciens de Québec

Mer. 26 janv. 20h30 **MINGUS DYNASTY** \$10.50

Jeu à Sam. LA TOURNÉE "ONE-SIZE FITS ALL '83"
27, 28, 29 20h30 **THE NYLONS** \$10.50

Lundi 31 janv. 19h30 CFCF présente l'enregistrement public de **THE PIERRE LALONDE SHOW**

Mercredi 2 fév. 19h30 Radio-Canada présente l'enregistrement public de **LAUTREC '83** gratuit

A VENIR **MARGIE GILLIS • UN CABARET DU TEMPS FOU • FIRE • LORDS OF THE NEW CHURCH**

Billets en vente au guichet et TICKETRON

EN NOMINATION POUR 3 GOLDEN GLOBE
— dont —
Meilleur film (Drame)
Meilleure actrice (Drame)

IL EXISTE ENCORE DES CHOSES QU'ON NE PEUT IMAGINER!

SOPHIE'S CHOICE



14 ANS

VEN.: 6:30, 9:15. SAM., DIM.: 12:30, 3:30, 6:30, 9:15.

DÈS DEMAIN PLAZA ALEXIS NIHON - 1
NIVEAU DU METRO ATWATER 935-4246

AU QUAT'SOUS

PASSBINDER

Les Larmes amères de Petra von Kant

CO PRODUCTION DE LA RALLONGE ET DE LA COMPAGNIE DE QUAT'SOUS

AVEC: Mani-Claude Arpin, Diane Cardinal, Angèle Coulu, Monique Joly, Danielle Lépine, Suzanne Maurer, Louise Saint-Pierre

MISE EN SCÈNE: Lorraine Pintal
DECOR ET COSTUMES: Meredith Caron
ÉCLAIRAGES: Luc Prairie
MUSIQUE: Pierre Moreau
TRADUCTION QUÉBÉCOISE: Jean-Luc Denis
DÈS LE 12 JANVIER

480US Réservation: 845-7277

Tout autour des Prix aux Théâtres québécois

PRENDS-MOI TOUT 18 ANS
PAPINEAU 1 oméga 2
CALIGULA
MIDI MESSALINE Plus: 2e FILM ÉROTIQUE
WANDA WHIPS WALL STREET
EVE GUY
CASSETTES VIDEO À VENDRE

Le Tommy Hunter Show sera présenté au public américain

TORONTO (PC) — Quelque 26 épisodes du spectacle télévisé Tommy Hunter Show, une des 10 émissions canadiennes les plus écoutées, ont été vendus au réseau Nashville, un nouveau service de télévision par câble qui entrera en opération au printemps prochain, aux États-Unis.

Ainsi se réalise le rêve de Hunter lui qui espérait percer depuis des années sur le marché américain. En 18 ans, son spectacle n'a fait que s'améliorer avec l'âge et l'expérience, soutient-il.

Natif de London, Ontario, l'artiste avoue être amateur de musique country depuis son enfance. C'est à l'âge de neuf ans qu'il avait assisté pour la première fois au spectacle de Roy Acuff et ses Smoky Mountain Boys.

Depuis ses débuts en 1956, le chanteur country Tommy Hunter, maintenant âgé de 44 ans, détient le haut du pavé à la télévision canadienne.

En 1965, il s'est vu offrir son premier show, qui reste encore dans le palmarès des 10 émissions canadiennes les plus suivies depuis ce temps. Chaque vendredi soir, environ deux millions de téléspectateurs synthonisent Mr. Country par excellence, le « Gentleman Country du Canada », comme on l'appelle couramment.

Hunter s'accommode d'un horaire très chargé et effectue souvent des tournées de promotion — à l'été de 1982, il a parcouru le Canada et donné 22 spectacles — en plus d'enregistrer plusieurs albums, dont son plus récent succès, « Tommy ».

l'atelier continu inc.

REPREND SON ENVOL AVEC IKARE

le 27 JANVIER à 20 heures

1200, RUE LAURIER EST
LAURIER 270-1178

PRESENTATION **café**

PRODUCTION: SPECIDICI, PAUL DUPONT-HEBERT

VENDREDI SOIR

LE SPECTACLE LE PLUS DRÔLE EN VILLE!
DÉJÀ 227 REPRÉSENTATIONS
Une comédie musicale délirante! jusqu'au 22 janvier
SUPPLÉMENTAIRES 27 - 28 - 29 janvier
en vente maintenant!

— AVEC — HOTEL REGENCE HYATT MONTREAL
GHYSLAIN TREMBLAY SYLVIE LÉONARD MUSIQUE: JEAN-PIERRE BERGERON JEAN-MARIE BENOIT

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Guichets: 842-2112

Sur tout billet de plus de \$5 s'ajoute un montant de 0,75\$ à titre de redevance à la Place des Arts.

AL PACINO

POUR TOUS

Avec les compliments de l'Auteur!

UN FILM DE ARTHUR HILLER

VER. FRAN. de "AUTHOR! AUTHOR!" avec **DYAN CANNON · TUESDAY WELD · BOB DISHY · ALAN KING**

DÈS DEMAIN! **Le PARISIEN 1** PARISIEN: 12.35, 2.50, 5.00, 7.10, 9.20. SAM. DERNIER PROGRAMME 11.30. 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

...Vraiment pas facile d'être un artiste un artiste et quatre pères à la fois. Ivan

- Les Cinémas Odéon**
Un film de Carlos Saura **MAMAN A CENT ANS**
Dauphin 1 721-6060 7:25 - 9:25
- Dorval Aulouf dans un film de Gérard Lauzier **TÊPECHES POUR LE MONDE DE DORMIR**
12:20 - 2:10 - 4:00 - 5:50 - 7:40 - 9:35
Berri 3 288-2115
- Un film de Marco Ferreri **LA GRANDE BOUFFE**
Berri 5 288-2115 1:35 - 4:10 - 6:45 - 9:25
- UN FILM DE JEAN-JACQUES BEINEIX **DIVA**
Berri 2 288-2115 12:35 - 2:50 - 5:05 - 7:25 - 9:40
- Fitzcarraldo** 8:00
Dauphin 2 721-6060
- COMÉDIE ÉROTIQUE DE DUNE NUIT D'ÉTÉ** de Woody Allen
2e film APHRODITE Berri 4 288-2115 Dès 1:20
- Annie** (Version Française) en Dolby Stereo ou Cinéma
Crimazie 388-4210 Brossard 2 465-5906 7:00 - 9:20
- L'OEIL DU TIGRE** Version Française de **ROCKY III**
Plus un suet court à chaque cinéma
Berri 1 Mercier Brossard 1 Odéon 2 Leval et Rex à 288-2115 256-6224 465-5906 687-5207 St-Jérôme 720-930
Berri 1:10 3:20 5:30 7:40 9:50 Bois 7:30 9:30 Merc. lav 7:20 9:30
- E.T. en Version Française** L'EXTRA-TERRESTRE
Champion Villeray Longueuil en Dolby Stereo ou Champion Local Verdun 7:10 9:20
Champion 1 Villeray Odéon 1 Leval Longueuil 4 Verdun 524-1685 388-5577 687-5207 679-7451 768-2092
Capitol aussi: trois Rivières Joliette Sorel St-Hyacinthe St-Jean Granby Valleyfield Victoriaville Dumfriesville
- CLINT EASTWOOD** **L'ARME ABSOLUE** **FIREFOX**
Montréal 2 521-7870 Longueuil 2 679-7451 2e film à chaque ciné
- SEAN CONNERY** **MEURTRES EN DIRECT**
2e film FAUT SE FAIRE LA MALLE
Champion 2 524-1685 Jean-Talon 725-7000
- RICHARD PRYOR** **JACKIE GLEASON** **THE TOY**
Décarie 7:00 9:00 Décarie 2 341-3190 Bonaventure 1 861-2726 Bon 7:20 9:20
- The Dark Crystal**
Au Paris présentation en KRYPTON Paris Décarie 1 Décarie 2
Paris 1:15 3:15 5:15 7:15 9:15 875-1882 341-3190 7:15 9:15
- DUSTIN HOFFMAN** **TOOTSIE**
JESSICA LANGE TERI GARR
C. d. N. Bros 7:00 9:40 Pl. Can 7:25 9:45
Brossard 3 Côte-des-Neiges 2 Place du Canada
465-5906 735-5527 861-4595
- PAUL NEWMAN** **THE VERDICT**
Alexis Nihon Alexis Nihon 2 Côte-des-Neiges 2 C. des-Neiges
6:45 9:30 9:35-4246 7:35-5527 7:30 9:40

du 15 au 27 mars 20h

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Guichets: 842-2112

PRIX DES BILLETTS
850\$ 1300\$ 1700\$

Sur tout billet de plus de \$5 s'ajoute un montant de 0,75\$ à titre de redevance à la Place des Arts.

JEAN LAPOINTE

EN PLEINE FARCE!

66,000 SPECTATEURS au GRAND THÉÂTRE de QUÉBEC

Claude Robert, LE JOURNAL DE QUÉBEC
« Chez lui la farce, c'est sa force! »

Jacques Samson, LE SOLEIL
« Inconditionnellement sans restriction aucune, Jean Lapointe. »

Roger Bourassa, CHOI FM
« Le spectacle tout désigné pour vous déridier et vous faire oublier vos tracas quotidiens. »

Denise Pelletier, PROGRES DIMANCHE, Jonquière
« Lapointe, phénoménal! »

C'est un rendez-vous **Place des Arts**

PROLONGATION du 31 mars au 3 avril / du 7 au 10 avril / 20h.00

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9

EN VENTE LUNDI
PRIX DES BILLETTS:
8,50 / 12,50 / 14,00 / 17,00 \$

Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques. Renseignements: 842-2112

ARTS ET SPECTACLES

UN INCONNU LES DÉPOSENT SUR SA TOMBE DEPUIS 1949

Du cognac et trois roses à la mémoire de Poe

BALTIMORE (UPI) — Des guetteurs cachés dans les catacombes de l'église ont aperçu hier le mystérieux étranger qui chaque année, le jour de l'anniversaire de naissance d'Edgar Allan Poe, vient déposer sur sa tombe du cognac et des roses.

« Vers 1 heure 30, nous avons vu un homme bien habillé entrer dans le cimetière. Il portait trois roses et une bouteille de cognac, raconte Jeff Jerome. Nous n'avons pas essayé de lui parler, ni de le photographier, ni de le gêner en quoi que ce soit ».

« Cette découverte nous éclaire sur ce que nous voulions savoir, poursuit-il. Quelqu'un de vivant célèbre ainsi la mémoire de Poe ».

Jerome, qui est conservateur du musée Poe, était l'un des cinq « braves » qui s'étaient volontairement enfermés dans les catacombes de l'église Westminster, datant du 19ième siècle,

pour tenter de savoir comment le cognac et les roses arrivaient sur la tombe de l'écrivain.

Depuis 34 ans, chaque année, le 19 janvier, anniversaire de la naissance de Poe, une bouteille de cognac à moitié pleine et trois roses sont découverts sur la pierre tombale de l'auteur des Histoires extraordinaires. Edgar Allan Poe est né le 19 janvier 1809. Il est mort à l'âge de

40 ans et a été enterré à Baltimore. Il avait été trouvé à demi conscient sous une porte cochère du centre de la ville.

Bien que la visibilité du groupe de guetteurs ait été gênée par la poussière des vitres des catacombes donnant sur le cimetière, Jerome dit que le visiteur avait une chevelure peu abondante, brune ou grise, et qu'il était de taille moyenne.

« Nous n'avons pas tenté d'en savoir plus long sur lui parce que notre but était de ne pas interrompre la tradition qui existe entre cette personne et Edgar Poe, a expliqué le conservateur du musée. Il célèbre Poe depuis 1949, et c'est une chose qui doit être respectée ».

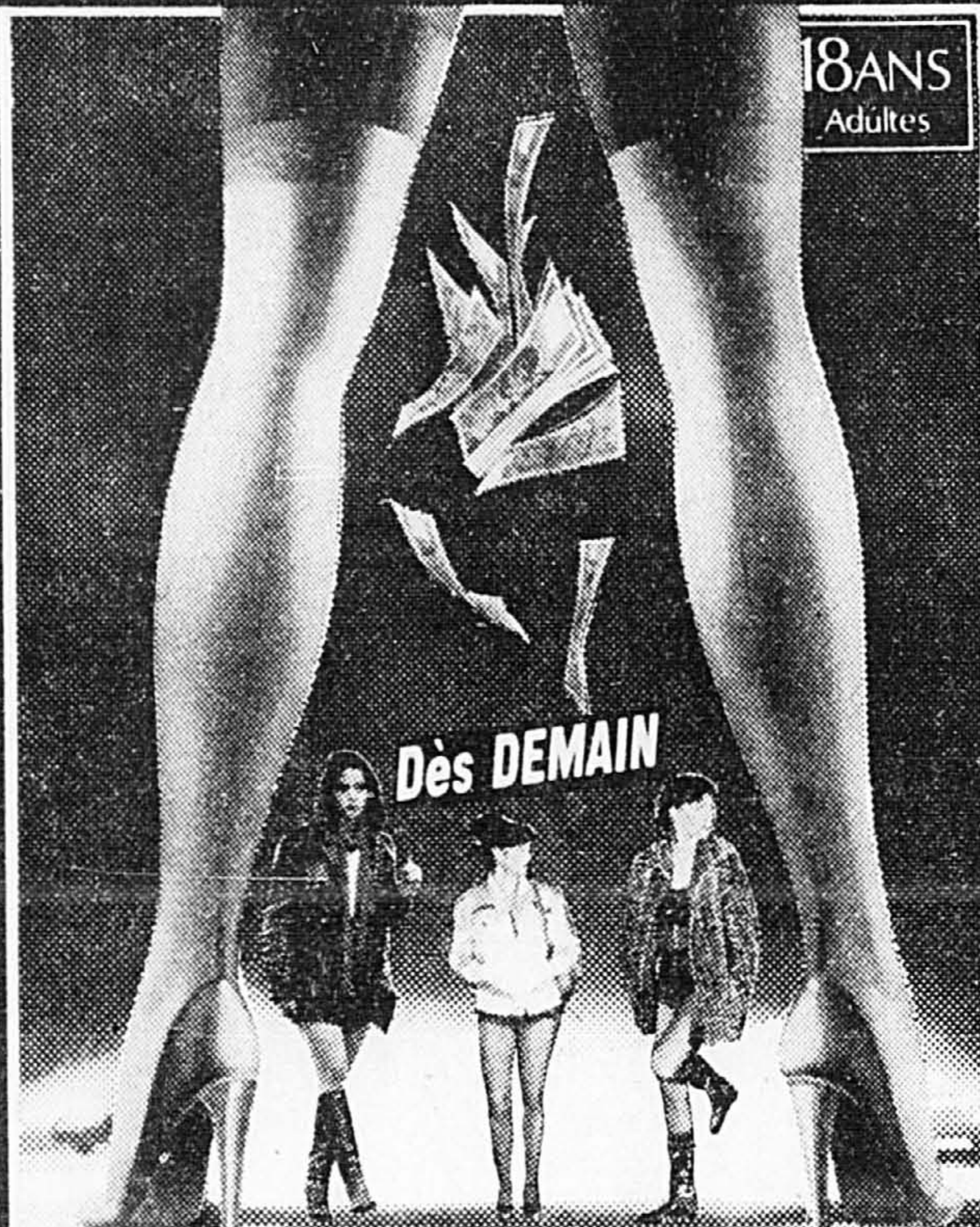
Un toast à Poe, auquel le public était invité, a été porté à

minuit. Soixante dix personnes y participaient, dans le vieux cimetière du centre-ville. Des morceaux choisis des œuvres de Poe y ont été lus, et certains des visiteurs venaient d'ailleurs loin que la Virginie. « Malheureusement, dit Jerome, la fête a duré jusqu'à 1 heure, ce qui a dû gêner l'inconnu, mais je suis certain qu'il devait être heureux de voir tout ces gens rassemblés pour célébrer Poe ».

Les roses et le cognac sont toujours disposés de la même manière sur la pierre tombale, et c'est ce qui permet de dire que c'est toujours la même personne qui vient les y déposer chaque année. Mais Jerome s'est refusé à donner ces détails pour éviter qu'il y ait des imitateurs.

« UN FILM CHOC »

«Le pimp» s'appuie sur une triple loi: le silence, la terreur, et l'amour. — MARILYN «La bande m'a enlevé mon bébé pour m'obliger à faire le trottoir» — CORA



ZOE CHAUVEAU et ANDRÉ DUSSOLLIER

LES FILLES DE GRENOBLE

UN FILM DE JOEL LE MOIGN' «UN FAIT VÉCU»

Plus 2e film aux cinémas suivants:

st-denis 2 desjardins 2 ST-JEROME

L'AUTRE VERSANT DE LA MONTAGNE



UN MELODRAME DU REALISATEUR LARRY PEERCE AVEC MARILYN HASSETT, BEAU BRIDGES ET BELINDA MONTGOMERY.

JILL KINMONT, UNE JEUNE SKIEUSE DE CALIFORNIE, EST VICTIME D'UN GRAVE ACCIDENT ET RESTE PARALYSEE. A FORCE DE COURAGE, ELLE ENTREPREND SA REHABILITATION.

AUX GRANDS FILMS, LES 20 ET 27 JANVIER



À la télévision de Radio-Canada



Le nouveau Eric Rohmer

GRAND PRIX du Cinéma Louis-Lumière

POUR TOUS

Elle ne veut plus des hommes qui la prennent... Elle en veut UN qui la garde!



Le Beau Mariage

Une histoire d'aujourd'hui...

Un film de Eric Rohmer avec Béatrice Romand, André Dussollier et Arielle Dombasle

DÈS DEMAIN BERRI 3 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15

CINÉMAS LaCité

3575 ave du Parc, angle Prince-Arthur tél: 844-9470

PROSTITUTE LE FILM LE PLUS ACCLAMÉ À CANNES... LaCité 1

LA VENGANCE DES FANTÔMES LA CITE, GREENFIELD ET LAVAL: 7:00, 9:10, VERSAILLES: 7:10, 9:10. LaCité 2

LA NUIT DE SAN LORENZO un film de PAOLO ET VITTORIO TAVIANI ELYSÉE 1 Sem.: 7:25, 9:30

BELMONDO PARIS: 1:15, 3:20, 5:25, 7:30, 9:35. LAVAL: Sem.: 6:00, 7:55, 9:50. GREENFIELD: Sem.: 7:45, 9:40. VERSAILLES: Sem.: 6:00, 7:50, 9:40. Le PARISIEN 1

PARADIS POUR TOUS PATRICK DEWAILLE Le PARISIEN 5 12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:30

KISS ME GOODBYE SALLY FIELD JAMES CAAN JEFF BRIDGES AVENUE: Sem.: 7:15, 9:15. FAIRVIEW: Sem.: 7:20, 9:20

Trail of the Pink Panther PALACE: 7:15, 2:05, 3:55, 5:45, 7:35, 9:25. DORVAL: Sem.: 7:45, 9:35

PINK FLOYD THE WALL 70MM(D) (maxi) ADULTES: 6,50 ENFANTS: 3,50 YORK 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE CINÉMAS UNIS

COMEBACK POUR TOUS MICHAEL LONDON EDWARD WOODWARD KENT: SEM. 7:20, 9:40 PALACE 3: 12:10, 3:30, 4:50, 7:10, 9:30 PALACE 4: 1:10, 3:10, 5:50, 8:10 DORVAL: SEM. 7:00, 9:20

BURT REYNOLDS & GOLDIE HAWN Best Friends LOEWS: 12:05, 2:20, 4:40, 7:00, 9:20 FAIRVIEW: Sem.: 7:00, 9:05 LAVAL: Sem.: 7:00, 9:10

48 HRS. 18 ANS Nick Nolte Eddie Murphy PALACE 5: 1:30, 3:20, 5:10, 7:00, 8:50, PALACE 6: 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40, KENT & LAVAL: 6:00, 7:50, 9:40

MOONLIGHTING CANNES FILM FESTIVAL AWARD WINNER 1:00, 3:05, 5:10, 7:15, 9:20 PLACE VILLE-MARIE CINEMA 1 666-0689

Peter Pan Walt Disney's SEM. 7:10, 9:15. CLAREMONT 5038 SHERBROOKE O. 486-0973 VENDOMI

GUERRE DES ÉTOILES PLUS L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE DERNIER JOUR LAVAL 5 SEM. SPECTACLE COMPLET 7:10

AN OFFICER AND A GENTLEMAN EN NOMINATION POUR 8 «GOLDEN GLOBE» 12:00, 2:20, 4:40, 7:05, 9:30. LOEWS 4

MY FAVORITE YEAR LE CINEMA Sem.: 7:15, 9:15 WESTMOUNT SQUARE 931-2477

Catherine Phéris 18 ANS Ces adorables Victoriennes CHATEAU 2 VERSAILLES 3

LA NUIT DE LA MORT CHATEAU 1 GREENFIELD PARK 2

L'HONNEUR D'UN CAPITAINE ELYSÉE 2

LES ROUGES Le PARISIEN 3

LES MISÉRABLES LINO VENTURA réalise par Robert Hossein ADULTES: \$5.50 ADOLESCENTS (14-17 ans) \$5.00 ENFANTS (13 ans et moins): 2.00

LES UNS LES AUTRES Le PARISIEN 2

DERNIER JOUR COLÈRE DE KHAN STAR TREK II IMPERIAL

FIRST BLOOD 18 ANS LOEWS 5 SYLVESTER STALLONE 1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:20

STILL OF THE NIGHT LOEWS 3

LA VILLE, GREENFIELD ET LAVAL: 7:00, 9:10, VERSAILLES: 7:10, 9:10. LaCité 2

LA VENGANCE DES FANTÔMES LA CITE, GREENFIELD ET LAVAL: 7:00, 9:10, VERSAILLES: 7:10, 9:10. LaCité 2

LA NUIT DE SAN LORENZO un film de PAOLO ET VITTORIO TAVIANI ELYSÉE 1 Sem.: 7:25, 9:30

BELMONDO PARIS: 1:15, 3:20, 5:25, 7:30, 9:35. LAVAL: Sem.: 6:00, 7:55, 9:50. GREENFIELD: Sem.: 7:45, 9:40. VERSAILLES: Sem.: 6:00, 7:50, 9:40. Le PARISIEN 1

PARADIS POUR TOUS PATRICK DEWAILLE Le PARISIEN 5 12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:30

KISS ME GOODBYE SALLY FIELD JAMES CAAN JEFF BRIDGES AVENUE: Sem.: 7:15, 9:15. FAIRVIEW: Sem.: 7:20, 9:20

Trail of the Pink Panther PALACE: 7:15, 2:05, 3:55, 5:45, 7:35, 9:25. DORVAL: Sem.: 7:45, 9:35

PINK FLOYD THE WALL 70MM(D) (maxi) ADULTES: 6,50 ENFANTS: 3,50 YORK 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40

PINK FLOYD THE WALL 70MM(D) (maxi) ADULTES: 6,50 ENFANTS: 3,50 YORK 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40

la presse et ckoij97

invitent 300 personnes à la Première du film

Le retour de Martin Guerre



EN PRÉSENCE DE GÉRARD DEPARDIEU

le mercredi 2 février à 20 h au cinéma Le Dauphin

Le concours débute le 15 janvier pour se terminer le 22 janvier incl. Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible aux bureaux des films Mutuels La valeur totale des prix offerts est d'environ \$1,500.00

«LE RETOUR DE MARTIN GUERRE» a/s Les Films Mutuels 1717 est Boul. Dorchester #360 Montréal, P.Q. H2L 4T3

Registration form with fields for Nom, Adresse, Ville, Code postal, and Tel.

ARTS ET SPECTACLES

E.T. est interdit aux moins de 11 ans en Suède

STOCKHOLM (AP) — Les responsables chargés de la censure en Suède, en Finlande et en Norvège ont estimé que le film E.T., de Steven Spielberg, n'était pas recommandé pour les jeunes enfants alors même que les héros de ce film sont de jeunes Américains qui recueillent et aident un extraterrestre. La commission de censure suédoise, soutenue par des psychologues, a interdit le film aux moins de 11 ans en expliquant qu'E.T. décrivait les adultes comme de véritables ennemis pour les enfants. Le film a été interdit aux moins de huit ans en Finlande et aux moins de 12 ans en Norvège.

Les censeurs danois, qui avaient pris des mesures similaires pour les films de la série Stars War (La guerre des étoiles), n'ont pas jugé bon d'interdire E.T. aux moins de 12 ans. Le film a d'ores et déjà battu tous les records d'entrée dans les pays scandinaves et les distributeurs doutent fort que ces mesures aient un quelconque effet sur les enfants. Certains enfants ont cependant vivement réagi à ces interdictions. Ainsi un groupe a manifesté devant le plus grand cinéma de Stockholm aux cris de « A bas la limitation à 11 ans », « Les films pour enfants sont faits pour les enfants » et « Nous voulons E.T. »

SANTA MONICA, Californie (AP) — Erim Fleming, qui fut un temps la compagne de Groucho Marx, a intenté hier une poursuite de plus de \$1,1 milliard contre la Bank of America qui, selon elle, l'aurait forcée à vivre dans la misère la plus abjecte. La poursuite a été inscrite alors que le procès intenté par l'établissement financier contre Mme Fleming, 42 ans, était sur le point de commencer. La banque prétend que Mme Fleming lui doit quelque \$400 000 et réclame, outre le remboursement de cette dette, des dommages de plusieurs centaines de milliers de dollars. Toujours selon l'établissement financier, Mme Fleming aurait créé des pressions au

Poursuite de \$1,1 milliard contre la Bank of America

près de Marx pour sa part, accuse la banque et le fils de Groucho Marx, Arthur, d'avoir conspiré en vue de la priver de ses biens et de l'empêcher de se défendre. Selon elle, la banque a grevé d'hypothèques la maison que Marx lui avait achetée pour l'empêcher d'emprunter ou de vendre la maison.

Mme Fleming, pour sa part, accuse la banque et le fils de Groucho Marx, Arthur, d'avoir conspiré en vue de la priver de ses biens et de l'empêcher de se défendre. Selon elle, la banque a grevé d'hypothèques la maison que Marx lui avait achetée pour l'empêcher d'emprunter ou de vendre la maison.

André Fontaine reçoit le Prix des ambassadeurs

PARIS (AFP) — André Fontaine, auteur du livre *Un seul lit pour deux rêves* (Fayard) sur les rapports est-ouest, a reçu hier le Prix des ambassadeurs, décerné par un jury présidé par l'ambassadeur du Maroc à Paris et regroupant une vingtaine de diplomates en poste en France.

André Fontaine, rédacteur en chef au quotidien Le Monde, s'est imposé comme un des spécialistes de l'évolution des rapports est-ouest. Il est notamment l'auteur de *L'Alliance atlantique à l'heure du dégel*, d'une *Histoire de la guerre froide*, du livre intitulé *Le dernier quart de siècle*. Un seul lit pour deux rêves retrace l'histoire des rapports est-ouest de 1962 à 1981. Il évoque notamment l'évolution des relations entre Moscou et Washington, l'invasion de l'Afghanistan et la fin de la « chasse gardée » des États-Unis en Amérique centrale.



Erim Fleming

Société de musique contemporaine du Québec

Serge Garant, Directeur artistique

KARL HEINZ STOCKHAUSEN

- KLAVIERSTÜCKE IX. X
- ZYKLUS
- KONTAKTE

LOUIS-PHILIPPE PELLETIER, piano et ROBERT M. LEROUX, percussion

JEUDI 20 JANVIER 1983
20 heures
SALLE DE CONCERT POLLACK
555 ouest rue Sherbrooke

Billets: 7\$ (étudiants & âge d'or: 3.50\$)

Renseignements & réservations: 526-5117

DELICIOUS est si savoureux que vous pouvez presque y goûter! — SWANK
"La crème de la crème des films érotiques." — KNAVE

Une seule femme pouvait les satisfaire tous et elle est...

18 ANS adultes

Delicious
DESIRÉE COUSTEAU
VERONICA HARRIS
CANDIDA ROYALLE

AUSSE DEUXIEME GRAND FILM

LE BEAUFORT
517 PARK 844-1932

GINE 539
110 SHERBROOKE W 843-2000

PICCADILLY
110 SHERBROOKE W 843-2000

CASSETTES VIDEO A VENDRE

IN EN CONCERT

Judith Marcuse & Sacha Belinsky
DANCE

PREMIERE CE SOIR

le 20, 21, 22 janvier à 20:30 h.
Salle Marie-Gérin-Lajoie
Université du Québec à Montréal

1455 St-Denis, Métro: Berri-de Montigny
Billets disponibles à Musique Archambault*, Montréal Trust*, (Place Ville-Marie, Place Bonaventure, Alexis Nihon Plaza, et Fairview).
*Frais de service Réservations: 843-3429

18 ANS adultes

Punt Peg
DES MIDI

CINEMA **L'AMOUR**
849-6277
4015 ST-LAURENT

LES ENTREPRISES GESSER inc. présentent

LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO

Un spectacle hilarant et satirique par des danseurs en travestis!

au programme
LES SYLPHIDES, SPRING WATERS, I WANT TO DANCE WITH YOU AT THE CAFE OF EXPERIENCE, LA MORT DU CYCISTE, LA FILE DU PHARAON

DIMANCHE, 23 janvier, 8:20 H 00

Billets: 19\$, 16\$, 13\$, 9\$

* Aussi en vente aux comptoirs de Montréal Trust, Place Ville-Marie, Place Bonaventure, Alexis Nihon, Fairview.
Frais de service

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Cochonnet 942-2712

Sur tout billet de plus de 6\$ s'ajoute un montant de 0,75\$ à titre de redressement à la Place des Arts.

LE MIDI chez MR. STEER

pour seulement **\$3.25**

Notre spécial 25e anniversaire comprend
1/2 lb steeburger sur pain grillé
choix de pommes de terre au fèves ou lard maison
café, thé ou boisson gazeuse

Venez découvrir nos autres spécialités en vedette dans nos deux restaurants

Spécial «Le midi» disponible de 11h00 à 14h30 sur semaine seulement (pas de substitut)

Master Steer

486A, Sainte-Catherine ouest, tél.: 861-4471
1198, Sainte-Catherine ouest, tél.: 866-3233

Certains l'aiment H.O.T.S.!

Amusant... C'est une bouffée d'air. Ne manquez pas le décollage!

18 ANS ADULTES

H.O.T.S.

Starring SUSAN KIGER - LISA LONDON
PAMELA JEAN BRYANT - KIMBERLEY CAMERON
Director of Photography HARVEY GENKINS
Music scored by DAVID DAVIS
Screenplay by CHERI CAFFARO and JOAN BUCHANAN
Produced by W. TERRY DAVIS and DON SCHAIR
Directed by GERALD SINDELL

PALACE: 1.00, 2.45, 4.30, 6.15, 8.00, 9.45. SAM. DERNIER PROGRAMME: 11.30. VAN HORNE: SAM., DIM.: 1.20, 3.15, 5.15, 7.10, 9.10. SEM.: 7.10, 9.10. DORVAL: SAM., DIM.: 12.20, 2.05, 3.55, 5.40, 7.30, 9.15. SEM.: 7.30, 9.15.

PALACE 1 21 **DEMAIN!**
698 ST-CATHERINE O 866-6991 MCGILL

VAN HORNE **DORVAL 3**
6150 COTE DES NEIGES 731-8243 260 AVE DORVAL 631-8586

UNE FORCE SURHUMAINE ET TERRIFIANTE. CHERCHANT L'AVENTURE, ILS FRANCHISSENT LA ZONE INTERDITE OU UN DESTIN HORRIBLE LES ATTENDAIT...

14 ANS

L'EMPRISE DES CANNIBALES

2e GRAND FILM QUAND LA VIOLENCE ENVAHIT VOTRE VILLE ET QUE LA POLICE EST IMPUISSANTE CES HOMMES VOUS PROTEGERONT A LEUR FACON.

LES DEFENSEURS SAUVAGES

KRIS KRISTOFFERSON
VICTORIA (DALLAS) PRINCIPAL • JAN MICHAEL VINCENT

CHATEAU: 1.25, 4.45, 8.05. LAVAL: SAM. DIM. 12.00, 3.20, 6.40, 8.20. SAM. DERNIER PROGRAMME 10.00. SEM. 6.40, 8.20. VERSAILLES: SAM. DIM. 1.15, 4.25, 7.40, SEM. 6.00, 7.40.

CHATEAU 2 **DÈS DEMAIN!**
ST-DENIS & BELANGER 271-0209

LAVAL 5 **VERSAILLES 3**
CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

Un film qui a secoué l'Allemagne et dont la carrière en Amérique s'annonce fulgurante!

POUR TOUS

"le BATEAU" EST UN IMMENSE CRI POUR LA VIE... UN CRI QUI APPELLE DÉSÉSPÉRÉMENT AU PACIFISME! — JOURNAL DE MONTRÉAL

En Français

Le Bateau

Un voyage aux limites de l'enfer.

V.F. de **Des Bouts**

DOLBY STEREO

Columbia Pictures présente une production BAVARIA ATELIER. "LE BATEAU" un film de WOLFGANG PETERSEN d'après le roman de LOTHAR GUNTHER BUCHHEIM

avec JURGEN PROCHNOW, HERBERT GRONEMAYER, KLAUS WIENEMANN • Directeur de la photographie JOST YACANO • Décorateur de production ROLF ZEHETBAUER

DEMAIN! TOUS LES JOURS
IMPERIAL 1.30, 4.00, 6.30, 9.05
1430 BLEURY 288-7102 P&A

EN PREMIERE

MAGNUM P.I.

Ce soir à 20h
Soixante minutes d'aventure sur les îles enchantées d'Hawaï avec le détective Tom Magnum.

CFCF
12
cable 11

Les Jeux du Canada 1983

Saguenay-Lac-Saint-Jean, du 18 février au 2 mars '83

La compétition dans l'amitié

Ils sont des milliers, venant de tous les coins du pays, remplis d'espoir, désireux de se surpasser. Aux yeux de nos athlètes, les Jeux du Canada représentent l'occasion d'établir des liens d'amitié et de fraterniser au royaume de l'hospitalité, le Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Bonne chance à tous nos athlètes!

Gouvernement du Canada
Condition physique et Sport amateur

Government of Canada
Fitness and Amateur Sport

Canada

POUR ASSURER UNE RAPIDE REPRISE DE L'ECONOMIE

La CSN propose de lancer de grands travaux publics

La seule solution au chômage, selon le président de la CSN, Donatien Corribeau, et les six fédérations de la centrale qui regroupent les syndicats du secteur privé, est la mise sur pied de grands travaux.

JACQUES BENOÎT

« On ne peut rester passifs devant le nombre de chômeurs qu'il y a au Québec », a déclaré hier à ce sujet le président de la CSN.

En même temps, dans une déclaration commune, le président de la centrale et les représentants des

six fédérations se sont portés à la défense du secteur public, demandant qu'on n'y abolisse pas d'emplois, « ce qui ne fait que provoquer des ralentissements de l'économie », selon Francine Lalonde, coordonnatrice des négociations du secteur privé.

« On est en train de s'enfermer dans la logique du chômage », a-t-elle ajouté, en ce sens que ce n'est pas, aux yeux de la CSN, dans la réduction du nombre d'emplois, crainte d'un déficit accru, que réside la solution.

Les grands travaux

Quels grands travaux?

L'initiative, selon la centrale, ne peut être le fait que des gouvernements, et le président Corribeau s'est engagé à frapper à ce propos tant à la porte du gouvernement québécois qu'à celle du gouvernement fédéral. Déjà, a-t-il précisé, il en a été question lors de la rencontre de lundi des présidents des centrales syndicales avec le premier ministre Lévesque et, la semaine dernière, des représentants de la CSN ont également abordé la question avec le ministre fédéral Marc Lalonde.

Il s'agirait donc de grands travaux publics, choisis en fonction du nombre d'em-

ploi qu'ils génèrent mais aussi de l'utilisation la plus grande possible des ressources humaines et matérielles du Québec. Au nombre des propositions conçues depuis quelque temps par les différentes fédérations et mises de l'avant:

- la création d'un nouveau programme d'achat et de rénovation de logements anciens, mais sans en déloger les locataires actuels;

- de nouveaux travaux de prolongement du métro de Montréal;

- l'accélération des travaux touchant l'épuration des eaux;

- l'électrification

des transports en commun urbains et interurbains;

- la construction de bateaux de pêche de taille suffisante pour exploiter les 200 milles de limites des eaux territoriales, etc.

La CSN, pour l'instant, n'a pas calculé de quel ordre devraient être les investissements nécessaires, mais espère, aux dires de ses porte-parole, que le premier ministre Lévesque présente une solution du genre aux présidents des centrales, qu'il rencontre aujourd'hui pour la deuxième fois cette semaine.

SELON LE COMITÉ DE LA CONDITION FÉMININE DE LA CSN

La bureautique ferait perdre aux femmes 40 p. c. de leurs emplois

Si la microtechnologie augmente la productivité des entreprises, multiplie les capacités de ceux qui ont déjà un travail créateur et offre des passe-temps fascinants aux amateurs, du même coup elle diminue à un rythme effarant le nombre et la qualité des emplois des femmes.

Telle est la conclusion contenue dans la dernière publication du comité de la condition féminine de la CSN. « Les puces qui piquent nos jobs ».

Cette brochure si-

tue l'impact des changements technologiques dans le secteur tertiaire: banques, compagnies d'assurance, postes, bureaux des grandes administrations publiques et privées.

Au Québec, 74 p. cent des employés de bureau sont des femmes. Or, on prévoit une baisse d'emplois d'environ 40 p. cent d'ici quelques années dans ce secteur.

Par exemple, en 1969, Bell Canada comptait 13 000 téléphonistes contre 7 000

aujourd'hui. On souligne que les femmes qui perdent ainsi leur emploi ne peuvent bien souvent pas se recycler facilement. Quant à celles qui peuvent le conserver, elles deviennent l'instrument d'un ordinateur qui commande le rythme, la charge et le contenu du travail, et en surveille le résultat.

« La monotonie, l'isolement et le stress deviennent tels

qu'on ne peut guère parler de progrès pour les femmes, qui auront à payer massivement le prix de la compétition économique internationale », souligne-t-on dans « Les puces qui piquent nos jobs ».

A la fin du document de comité de la condition féminine de la CSN, on suggère aux syndiqués comme aux non-syndiqués des principes de stratégie qui, on l'espère,

permettront aux femmes de réagir le plus rapidement possible, à la mesure de l'accélération des changements technologiques.

Par ailleurs, en annexe, on donne un exemple d'articles-types qui pourraient figurer dans les conventions collectives et qui protégeraient ainsi plus adéquatement les employés touchés par la bureautique.

Fleet fermerait si le contrat est accordé à une société US

Un fabricant de boîtes de camions de Saint-Hubert est menacé de fermeture parce qu'Ottawa s'appête à accorder un contrat pour des camions postaux à une firme américaine.

GERMAIN TARDIF

La compagnie « Fleet, boîtes de camions, Inc. » avait reçu l'an dernier peu après un incendie dans ses ateliers, deux subventions d'une valeur totale de \$300 000 du ministère de l'Industrie et du Commerce du Québec, ce qui lui avait permis d'exécuter un contrat de \$1 million pour 100 camions de livraison de la société « General Bakeries ».

Puis elle présenta sa soumission, la seule canadienne, relativement à une commande de 600 camions postaux, un marché de l'ordre de \$6 millions.

Le gouvernement canadien penche toutefois en faveur de « Grumman-Olson », société américaine filiale de « Grumman Aircraft », qui est la seule autre soumissionnaire.

L'argument invoqué est que Postes Canada (le ci-devant ministère des Postes) a cette compagnie américaine comme fournisseur depuis quelques années, et qu'au surplus, la différence de coût est d'environ \$1 000 par camion.

Le député de Vachon à l'Assemblée nationale, M. David Payne, a déclaré à La Presse qu'il est en mesure de démontrer que ce chiffre est faux, et que la différence réelle est d'environ \$300, écart que le gouvernement du Québec est prêt à combler pour que « Fleet » obtienne le contrat.

Des tractations ont eu lieu, par voie téléphonique, entre le ministre de l'Industrie et du Commerce du Québec, M. Rodrigue Biron, et le ministre fédéral de la Consommation et des Corporations, M. André Ouellet, a précisé M. Payne; mais il appert que ce dernier a opté pour la firme américaine.

Ottawa a par ailleurs diminué sa commande sans avertissement et sans renouvellement d'appel d'offres, la réduisant à 263 camions au lieu de 600. Et, histoire de ne pas trop faire japper, il aurait décidé de passer une commande de 25 camions à « Fleet ».

« Un petit bonbon », de dire le député Payne.

Un juriste favorise les comités paritaires

La formule de comités paritaires ou employeurs et employés discutent leurs problèmes d'égal à égal constitue une alternative valable au système actuel de confrontation en matière de relations de travail.

C'est la thèse qu'a développée, hier midi, devant les membres de la Société pour le progrès de la Rive sud, à Longueuil, Me Gérard-P. Latulippe, un avocat versé en ce domaine.

« La confrontation érigée en système avec une législation dépassée en matière de travail, a-t-il dit, ne cadre plus dans la société nouvelle qui émerge peu à peu de l'ancienne société industrielle. La confrontation, c'est la racine de notre mal social, et il faut ouvrir la voie à la concertation ».





Fourrures en liesse se termine!

Plus que 3 jours pour assister à cette présentation spectaculaire!

C'est l'événement fourrures le plus couru de l'année et il se termine bientôt! Il ne vous reste que trois jours pour admirer une collection fabuleuse, jamais vue à la Baie! Plus de \$2,500,000 de fourrures radieuses, étalées devant vos yeux... des fourrures d'une qualité et d'une beauté que vous ne pouvez voir qu'à la Baie! Mais hâtez-vous: Fourrures en liesse se termine à 17 h, le samedi 22 janvier.

Venez choisir la fourrure de vos rêves et profitez de rabais de 20% à 50%! C'est vraiment une occasion à ne pas manquer!

N'oubliez pas!

Si vous achetez votre fourrure maintenant, nous l'entreposerons sans frais, jusqu'au 31 octobre!

Ou, si vous préférez faire un dépôt de 10% sur votre fourrure, nous la mettrons de côté pour vous sans frais ni intérêts.

Achats en magasin seulement.
Salon de la fourrure, rayon 152,
deuxième étage, centre-ville Montréal
seulement. En vigueur jusqu'au 22 janvier.



LE DEMI-PRIX

1/2 prix

sur vaste choix de

complets
vestons sport
blazers
paletots
pantalons...

Un léger supplément pour les retouches

ces réductions sont valables jusqu'au 31 janvier

ARMAND BOUDRIAS

LES TERRASSES
ENTRÉE MAISONNEUVE
845-6251/6252

PLACE
DOMAVENTURE
875-2013

6818 RUE
ST-HUBERT
273-2851

PROMENADES
ST-BRUNO
653-9422

PLACE
QUÉBEC
524-5263