

33ème
Semaine

SEMAINE DU
4 MAI 1903

“ Adrienne Lecouvreur ”

Par

Eugène Scribe et Ernest Legouvé

Le Thé de Bœuf

Croix  Rouge

Est délicieux à boire

et facile à digérer.

Les célèbres Corsets
Crompton sont sans rivaux.

Ils sont reconnus comme
étant les plus parfaits. . .

*Les Dames qui insistent
pour avoir les Crompton
ne le regrettent jamais.*



MODELES
LES PLUS NOUVEAUX.

“ ADRIENNE LECOUVREUR ”

Comédie-Drame en 5 Actes

Par

Eugene Scribe & Ernest Legouvé

(De l'Académie Française)

PERSONNAGES :

MAURICE, comte de Saxe.....	MM.	Guiraud
LE PRINCE DE BOUILLON.....		Kelm
L'ABBÉ DE CHAZEUIL.....		Turcan
MICHONNET, régisseur de la Comédie-Française.....		Darcy
M. QUINAULT, sociétaire de la Comédie-Française....		Heurion
M. POISSON, “ “ “ “		Harmant
UN VALET.....		Hervé
L'AVERTISSEUR.....		Bertin
ADRIENNE LECOUVREUR, de la Coméd.-Franç... Mmes.		D'Arbelly
LA PRINCESSE DE BOUILLON.....		Stuart
ATHÉNAIS, duchesse d'Aumont.....		Debruyne
LA MARQUISE.....		Jeannin
LA BARONNE.....		Harmant
MADemoiselle JOUVENOT, sociétaire de la Comédie-Française.....		“
MADemoiselle DANGEVILLE, sociétaire de la Comédie-Française		Pomponette
UNE FEMME DE CHAMBRE.....		Périer

A Paris.— Mars 1730.

- 1er Acte. Chez la Princesse de Bouillon.
 2e Acte. Le Foyer de la Comédie-Française.
 3e Acte. Dans la petite maison de la Grande-Batelière.
 4e Acte. Salon de réception chez la Princesse de Bouillon.
 5e Acte. L'appartement d'Adrienne.

N.B.—SI VOUS TOUSSEZ.—BAUME RHUMAL.

Hermas' Restaurant

1873, STE-CATHERINE

(3ème PORTE OUEST du THEATRE)

Complètement remis à neuf. Grand choix de VINS, LIQUEURS, CIGARS, etc., etc. Service rapide et parfait. Une Sonnerie Electrique vous annonce la levée du rideau 5 MINUTES avant.

Salons particuliers pour Messieurs.

Le plus grand et le plus moderne JEU DE QUILLES (BOWLING ALLEY) est maintenant ouvert au public, 6 tables sont à sa disposition.

Les amateurs de ce genre de sport sont cordialement invités à venir visiter ce nouveau établissement.

Consultez ce programme pour les details.

H. GARIEPY, Proprietaire.

Gentlemen's Resort
and Sporting returns

Full Line of
Wet Goods

The Eagle Nest Café

J. L. PATENAUDE, Prop.

38 & 40 ST. LAWRENCE St.

17, 17½ ST. CHARLES BORROMEE.

PHONE MAIN 304



En faisant
vos achats

.. Demandez les ..

Timbres
Rouges.

Tél. Bell Est 1289

Adolphe Provencher

MARCHAND-TAILLEUR

1895 Rue Ste-Catherine

2ème porte Ouest du Théâtre Français

10 Rue Coté.

Tél. Bell Main 3872

HORACE OUELLET

DOREUR et ARGENTEUR

Gazeliers, Lustres, Lampes de
Pianos, de Banquets, nettoyés
et remis à neuf.

Colliers pour CHIENS. ❀ ❀
Les modeles les plus nou-
veaux et les plus jolis. ❀

E. J. A. Surveyer, Quincaillier
6 Rue St-Laurent.

Costumes Tailleurs

Nous habillons les
deux sexes du meil-
leur monde, à des
prix raisonnables.

Oscar HURTUBISE

109 Mansfield

Près de la rue Ste-Catherine



Adrienne Lecouvreur

ADRIENNE LECOUVREUR, personnage historique sur lequel Eugène Scribe et Ernest Legouvé ont bâti leur drame, est née à Fisme en 1690 et est morte à Paris en 1730. Cette célèbre actrice, sociétaire de la Comédie-Française, était fille d'un pauvre chapelier qui vint chercher fortune à Paris, et qui s'établit dans le faubourg St-Germain, près de la Comédie-Française. Ce voisinage révéla sa vocation à la jeune fille, simple blanchisseuse qui organisa, à l'aide de voisins et de voisines, un petit théâtre de société. Ces réunions qui se tenaient dans la cour d'un hôtel, la cour du président Legay, eurent assez de succès dans le quartier pour que les comédiens du roi portassent plainte, et les représentations cessèrent. Le prieur de Vendôme fit venir chez lui, au Temple, les jeunes artistes et l'acteur Legrand, frappé des dispositions que montrait Adrienne Lecouvreur, lui donna quelques leçons de déclamation. Peu de temps après, on proposa à la jeune tragédienne un engagement à Strasbourg. Après avoir erré quelque temps de ville en ville, toujours applaudie et soulevant parfois de l'enthousiasme, elle fut rappelée à Paris, entra à la Comédie-Française et débuta dans le rôle de Monime et dans ceux d'Electre et de Bérénice. Un mois après, elle fut reçue comédienne ordinaire du roi pour jouer les rôles tragiques et les rôles comiques. Elle avait alors 27 ans et se trouvait dans toute la maturité de son talent et de sa beauté. Ses rôles préférés étaient ceux où la passion domine. Pendant treize ans, elle eut sur la scène tous les genres de triomphes et d'ovations ; il ne lui manqua aucun des succès qui sont la vie de la femme et de l'artiste.

Sa vie fut tout agitée des passions qu'elle eut et de celles non moins violentes qu'elle provoqua.

Parmi ses nombreuses liaisons, on doit citer Voltaire, qui l'a beaucoup aimé et qui écrivit pour elle les seuls vers émus qui soient sortis de sa plume ; mais l'ami le plus aimé fut le maréchal de Saxe, qui fut cause de sa mort. Et voici dans quelles circonstances étranges : La princesse de Bouillon, femme capricieuse et violente, qui aimait elle aussi le maréchal de Saxe, forma le projet d'empoisonner sa rivale. Elle s'imagina de se servir d'un prêtre, l'abbé Bouvet, à qui elle confia son dessin et qui promit de fournir le poison ; mais l'abbé Bouvet, pris de remords, donna rendez-vous à Adrienne Lecouvreur au Luxembourg et lui découvrit toute la trame. Plainte fut portée au lieutenant de police Hérault, qui

Emmagasinage de Fourrures

Ayant fait des changements considérables dans nos immenses voûtes d'emmagasinage, nous sommes maintenant prêts à assurer toutes fourrures contre le feu, les mites et le vol, à un prix très modéré.

De plus, nous nettoignons et rafraîchissons toutes ces fourrures, avant la livraison d'automne sans charge extra.

Si vos fourrures doivent être remodelées, c'est maintenant le meilleur temps de le faire. Nos modèles d'automne sont maintenant visibles.

L'emmagasinage, l'assurance et les réparages ne sont payables qu'à l'époque de la livraison, à l'automne.

Ehs. Desjardins & Cie.

1533 à 1541 rue Ste-Catherine.

TEL. MAIN 2689

H. REYNAUD PROP.

Café National

194 Rue St-Laurent

Entrée privée : 196, St-Laurent

Café ouvert jour et nuit.

Repas à la Carte.

Cuisine Française.

Coin des Rues

Ste-CATHERINE et St-DENIS,

Pharmacie Gagne

Oi-devant
BARIDON

V. PAUZE

Fruits, Huitres, Etc,

45 Côte St-Lambert, Montréal

Tél. Bell 2844.

DIMANCHE : Ouvert toute la journée.

V. Le Doux

Tel. Bell Est 1168. (Successeur de A. E. Gravel.)

Pharmacien-Chimiste

Coin des rues Ontario et St-Hubert, MONTREAL

Demandez le Cigare

"EL MIRA"

Le seul Cigare fait à la main

Tel. Bell Main 4576



Wilfrid Lacroix & Cie

Manufacturiers de Fixtures Electriques,
à Gaz Combinées. Braquettes à Gaz,
Electriques ou Combinées.

Ouvrage en Cuivre et Oxidage de toutes sortes. Installations
Electriques de tous Genres a des Prix Modérés.

Grand Choix et Grande Variété de Globes les plus Nouveaux.

Avant de donner votre commande, veuillez consulter nos Prix.

Et Visiter notre Salle d'Echantillons,

26, RUE BLEURY.

promit de veiller à la sûreté de l'abbé et de l'actrice ; mais quelques jours après, le prêtre disparut sans qu'on ait su jamais ce qu'il était devenu.

A quelques jours de là, la princesse fit appeler la comédienne dans sa loge et lui offrit de respirer un bouquet imprégnée de substances toxiques. Celle-ci fut prise d'un malaise subit et mourut peu de temps après. La sépulture ecclésiastique fut refusée à l'artiste, et des portefaix, à une heure du matin, l'enterrèrent clandestinement près des bords de la scène, au coin de la rue de Bourgogne.

Eugène Scribe.

EUGENE SCRIBE, célèbre auteur dramatique, est né à Paris en 1791. Son père était marchand drapier ; sa mère, restée veuve, essaya de lui faire faire son droit et son tuteur, l'avocat Bonnet, défenseur du général Moreau, pressait vivement le jeune Scribe de suivre la même carrière que lui. Mais en même temps que le jeune homme suivait les cours de l'école, il se sentait beaucoup de goût pour le vaudeville et débutait au théâtre des " Variétés " le 13 janvier 1810, par une petite pièce intitulée : " Le prétendu sans le savoir," qui n'eut aucun succès. Des sifflets accueillirent la chute du rideau, et Pottier qui jouait un des rôles n'osa pas même nommer l'auteur. " Messieurs, dit-il, au milieu des éclats de rire et des applaudissements ironiques, la pièce que nous venons d'avoir l'honneur de vous donner est d'un très jeune littérateur ; c'est son coup d'essai. Il reçoit avec reconnaissance les applaudissements que vous voulez bien lui décerner comme gage d'encouragement et vous prie de vouloir bien lui permettre de garder l'anonyme." Scribe cependant ne se découragea pas, et une douzaine d'autres échecs n'ébranlèrent en rien la foi qu'il avait dans sa vocation dramatique. Et tout ce qu'il fit jouer jusqu'en 1815, et qu'il serait trop long de nommer, ne lui réussit guère non plus, quoique ces pièces continssent en germe toutes les qualités du " Domino Noir " et de " l'Ours et le Pacha." Ces pièces ne révélaient pas seulement sa tenacité, elles montraient aussi sa fertilité d'invention, l'art qu'il devait porter si loin de remplir la scène, d'occuper l'attention, de mettre en œuvre d'une façon habile toutes sortes d'idées que lui apportaient de zélés collaborateurs. Cependant, à partir de là, il n'eut que des succès. Le grand art de Scribe a toujours consisté à suivre les courants de l'opinion, à s'emparer du public non en le dominant, mais en subissant la tyrannie de ses caprices et de ses modes. Sous la Restauration, l'influence de cet auteur fut telle que sa langue, cette langue incorrecte et banale, où le manque d'art simule, à s'y méprendre, le naturel fut sur le point de devenir la langue courante ; on voulait pouvoir causer comme les veuves et les colonels d'Eugène Scribe créait pour la scène.

Edmond Hardy

Marchand et Importateur

*d'Instruments de Musique
et de Musique en Feuilles*

Nouvelle adresse :

1686, Notre-Dame

(Quelques portes à l'ouest de
l'ancienne place d'affaire)

Examen de la Vue



CHEZ

H. SENECAI & CIE,

Bijoutier et Opticiens Diplômés
du Collège Opthalmique du
Canada.

1467 rue Ste-Catherine

Entre Montcalm et Wolfe.

Jos. Lamoureux & Cie

Marchands-Tailleurs

1615 rue Ste-Catherine, Montréal

Tel. Bell : EST 1629

Spécialité : HABITS DE SOIREE.

BRENNAN BROTHERS

Hatters and Gents

Furnishers

1907 Ste-Catherine,

MONTREAL

Three doors of St. Lawrence Main St.

TEL. BELL EAST 246.

L. H. GOULET

1911 rue Ste-Catherine,

MONTREAL

Fleurs fraîchement coupées pour toutes
occasions.

Expédiés a tous les endroits

Tel. BELL : EST 931.

AUVENTS

Pour auvents de magasins, balcons,
fenêtres, etc., demandez notre prix
avant de placer votre ordre. Ouvrage
supérieur fait promptement.

J.B. Lavigne,

43 BONSECOURS

Bell Main 4339. Des March. 856

Au 1er mai : 17, 17½ et 19 Gosford

MONTREAL.

DEMANDEZ

LES CIGARES D'UNION !

El Mira - 10c.

El Reno - 5c.

Gold Dust 5c.

LES MEILLEURS.

LA CELEBRE

" VALSE BLEUE "

**et toutes les va ses populaires en vente
chez** ❁ ❁ ❁ ❁ ❁ ❁ ❁ ❁ ❁ ❁

LOUIS AERTS, 1607 Rue Ste-Catherine.

Le nombre de productions de cet auteur est prodigieux, il a fait seul ou en collaboration environ 400 pièces. Il a traité la haute comédie, le vaudeville, le grand opéra, l'opéra comique, l'opéra bouffe. Il a écrit " Adrienne Lecouvreur," en collaboration avec E. Legouvé en 1849. Eugène Scribe a été reçu membre de l'Académie Française en 1836, et il est mort à Paris en 1861.

Ernest Legouvé.

ERNEST LEGOUVÉ, littérateur français, est né à Paris en 1807. Il fit ses études au collège Bourbon et se tourna vers la carrière des lettres. En 1829, M. E. Legouvé remporta le prix de poésie à l'Académie Française, par un poème sur la découverte de l'imprimerie, une pièce de vers " A mon père " et un recueil de petits poèmes " Les mots bizarres," où l'on remarque : " Le dernier jour de Charles-Quint," " Le coup de dé," " La mort de Clarence " affirmèrent davantage sa personnalité.

Dans le théâtre il eut de grands succès. Il collabora presque toujours avec Eugène Scribe ; ses principales pièces sont : " Adrienne Lecouvreur," " Médée," " Louise Lignerolles," " Bataille de Dames," etc.

Ernest Legouvé a été aussi un conférencier spirituel plein de tact, de goût et de verve. En somme, ce fut un écrivain distingué, un poète élégant et un galant homme. Il fut élu membre de l'Académie française en 1856 ; il est mort il y a à peine quelques semaines.



LES PILULES MORO

SONT POUR LES

HOMMES

SEULEMENT

LES PILULES ROUGES

SONT POUR LES

FEMMES

SEULEMENT

. . . ADIPSONE . . .

L'ADIPSONE est une cure certaine pour les victimes de l'Alcoolisme. L'Adipsonne donne des forces pour bien se porter sans stimulant. Un homme boit jusqu'au délire: l'Adipsonne le met bien en moins de deux heures et le guérit en huit jours. Il ne fait pas restituer. N'hésitez plus si vous êtes désireux de vous guérir de l'Alcoolisme. Nous vous garantissons une cure complète à prix raisonnable. Une cure certaine pour les victimes de l'Alcoolisme. Pour tous renseignements adressez-vous à

J. P. COUTLEE & CIE, 1345 Rue Ontario, - - - MONTREAL

Etablie en 1893

Tel. Bell, Est 1718

J. A. Hurteau & Cie

Importateurs et Marchands
en Gros et en Détail

Pianos, Orgues, Musique en feuilles, Machines à Coudre, etc.

Instruments de

Musique de

tous genres



1680 Rue Ste-Catherine 1680

(3ième magasin à l'Est de la
rue St-Denis).

MONTREAL

BELL PHONE EST 761

A. SCOTT & Cie



Bijoutiers et Horlogers

Spécialité - - - Opticiens

Essai de la vue GRATUITE

Notre assortiment de Lunettes
et Lorgnons est des plus variés et
nos prix des plus bas.

1545 rue Ste-Catherine

Nous vous sollicitons une visite
pour vous convaincre.

Pour impressions de toutes
sortes allez chez

A. J. CHABOT

IMPRIMEUR

RELIEUR

EDITEUR



84 1/2 Rue St-Timothée.

“ Rêves Dorés ”

Valse

LA belle valse au programme, intitulée : “ Rêves dorés,” est l’œuvre de Melle Eva Plouffe, pianiste aux Nouveautés, et une de nos jeunes artistes canadiennes les plus connues.

Après avoir fait de fortes études parmi nous, Melle Plouffe est allée compléter son éducation musicale à Boston, d’où elle est sortie Lauréat du Conservatoire. Aussi, nous sommes heureux de la présenter à l’encouragement de notre public.



AVIS.— Ce programme est maintenant sous le contrôle exclusif de A. J. Chabot, Imprimeur, 105 rue St-André, qui seul a le droit de collecter les annonces. M. J. T. Beaudoin, agent de publicité, est autorisé à solliciter les annonces dans ce programme.

HOTEL du Grand CAFE PARISIEN

1899 rue Ste-Catherine

Entrée Privée : 179 St-Dominique, Ouvert toute la nuit. Repas à la carte.

PRIX MODÉRÉS. Diners servis aux résidences privées dans 15 minutes d'avis. **JOS. GRAVEL, Prop.**

Fumez les Cigares

"El Reno"

"Gold Dust"

Les meilleurs à 5cts.



SPECIALISTE:

BEAUMIER

Médecin et Opticien

à l'Institut d'Optique.



EXAMEN }
des YEUX } **Gratis**

1854, Ste-Catherine, coin Cadieux Montréal

FABRICANT et AJUSTEUR de LUNETTES, LORGNONS, YEUX ARTIFICIELS, etc., pour bien VOIR de LOIN et de PRES.

Ouvert jour et nuit, le dimanche 1 à 4 P.M. Verre échangés et réparations de toutes sortes. Pas d'agents pour notre maison fondée et responsable.

Un Bienfait pour le BEAU SEXE



Poitrines parfaites par les...

Poudres Orientales

les seules qui assurent en trois mois le développement des formes chez la femme et guérissent la dyspepsie et la maladie du foie. PRIX :

Une boîte avec notice, \$1.00 Six boîtes, \$5.00

Chez les pharmaciens ou envoyées par la malle.

Aux Etats-Unis, C. DeMartigny, Manchester, N. H.
Agent général: L. A. BERNARD,
1882 rue Ste-Catherine, Montréal.

Durant les entr'actes allez chez

FRANK LACHAPPELLE

1857 Ste-Catherine, coin Cadieux

Où les Liqueurs, Cigares seront servis avec promptitude.

Une cloche électrique sonne 3 minutes avant le lever du rideau.



Un cheval ferré avec le fer NEVERSLIP est sûr de ne jamais glisser.

LUDGER GRAVEL, Agent.

26 et 28 Place Jacques-Cartier. Tel, Bell M. 641

"EL MIRA" - 10c.

Pour rendre aux cheveux gris leur couleur et leur beauté naturelle, pour nettoyer la tête et faire disparaître les pellicules, en un mot pour préserver et restaurer la Chevelure on ne connaît pas d'égal au

LUBY'S
FOR THE HAIR

Sa composition est telle qu'il ne peut manquer son effet, si on s'en sert seulement selon les directions. La demande croissante et la quantité vendue (du Luby) de permettent pas de doute qu'il ne donne satisfaction à tous ceux qui en font usage : 50 cts la bouteille.

Les Misérables

Grand drame sensationnel

DE

VICTOR HUGO

(Pour la semaine Prochaine)

LA semaine prochaine on donnera aux Nouveautés, le drame social de Victor Hugo, une des œuvres les plus grandioses du dernier siècle. Ceux qui ont lu ce fameux ouvrage (et ils sont nombreux parmi nous) savent ce que le grand écrivain a tiré d'émotions, d'élan pathétiques et de puissance d'invention dans ce fouillis des misères humaines. Aussi, le théâtre des Nouveautés n'a rien épargné pour monter cette pièce magistrale avec tout l'apparat, les décors, la mise en scène soignée qu'elle exige.

Pour cette circonstance extraordinaire, on a même retenu les services de M. Prad, qui interprétera le rôle de Jean Valjean, un de ses plus grands triomphes dramatiques.

Musique ! Musique !!

Grand • choix • de • Musique • en • Feuille

Dernières Nouveautés musicales reçues tous les jours.

Instruments de Musique de tous genres : Violons, Mandolines, Guitares, etc. Méthodes et Etudes des Grands Maîtres, ainsi que les Sonates de Mozart, Beethoven, Haydn, Chopin, etc.; etc. Musique pour Violons, Mandolines, Guitares, Musique religieuse, vocale et instrumentale. Assortiment complet de Pianos et Orgues des plus célèbres manufactures que nous vendons à des prix défiant toute compétition, soit pour du comptant ou avec des conditions pour convenir aux acheteurs.

Une visite est sollicitée.

J. A. HURTEAU & CIE,
1680, rue Ste-Catherine, Montréal.

Des DENTS de SCIE

sont correctes sur les scies, mais un cou sensible n'en a pas besoin.

Nos méthodes parfaites vous donnent un ouvrage soigné et vous démontrent la beauté de notre fini domestique.



ELDORADO LAUNDRY
221 Rue Cadieux

J. D. SICARD, Propriétaire.

J. M. GROTHE

HORLOGER ET BIJOUTIER

1885 Rue Ste-Catherine, Montréal.

(Voisin du Théâtre Français)



ASSORTIMENT COMPLET DE

Montres, Pendules, Bijouteries, Diamants, Argenteries, Lunettes, Articles de Toilette, Lunettes d'Opéra et Eventails. Avant de vous rendre au Théâtre venez examiner nos Lunettes d'Opéra et Eventails.

Chaussures pour hommes, femmes et enfants, une spécialité :

B. GUIMOND & CIE

1806 Ste-Catherine 1806

Claques canadiennes, première qualité
Réparages bien faits

Tel. Bell M. 1464.

U. J. B. LAVALLEE

Horloger, Bijoutier
et Opticien.

Essai de la vue gratuit, Scientifique.

84 rue St-Laurent, MONTREAL.

J. A. C. JULIEN

Marchand de

Montres, Bijoux, Horloges, Argenteries, Etc.

Spécialité : RÉPARATIONS

1863 rue Ste-Catherine Montréal

Porte voisine des Nouveautés

Assortiment complet de tous les nouveaux tissus Tél. Mar. 689

J. DUPRE

MARCHAND TAILLEUR


1861a rue STE-CATHERINE, Montréal

Coin Cadieux En haut entrée "Nouveautés"

Programme Musical

Direction de M. RATTI TARANTO

MARCHE. Thoroughbred.....	<i>Facbach</i>
OUVERTURE. Le Barbier de Séville.....	<i>Rossini</i>
VALESE. Rêves Dorés.....	<i>Melle E. Plouffe</i>
SELECTION. Oolah.....	<i>Lecocq</i>
CAVATINE.....	<i>Raff</i>

 On peut se procurer les morceaux joués par les orchestres des Théâtres, chez LOUIS AERTS, fleuriste et Importateur de Musique, 1607 rue Ste-Catherine.

THEATRE DES NOUVEAUTES

Dirigé par la Société Anonyme des Théâtres

1861 RUE STE-CATHERINE, MONTREAL.

Téléphone Bell, Est 1395

AVIS DE L'ADMINISTRATION

Représentations tous les soirs à 8.15 heures.

Matinée : Samedi 2.15 heures.

Bureau des billets ouvert de 9 heures a.m. à 10 heures p.m. Les billets peuvent être retenus d'avance par Téléphone Bell, Est 1395.

Les spectateurs pourront laisser leur carte et le numéro de leur siège au caissier, qui les avertira s'ils sont demandés au dehors.

Pour articles perdus s'adresser au guichet.

Vestiaire gratis.

Il est défendu aux employés, sous peine de renvoi, d'accepter aucun pourboire.

Les dames sont respectueusement priées d'enlever leurs chapeaux.

La direction se réserve le droit de refuser l'entrée à qui que ce soit.

Les entrées de faveur sont entièrement suspendues.

Les spectateurs sont priés de ne pas mettre leurs paletots, manteaux, etc., sur la balustrade du Balcon.

Les spectateurs sont respectueusement priés de ne prendre d'autres sièges que ceux indiqués sur leurs coupons.

Les billets retenus à l'avance seront remis en vente s'ils ne sont pas réclamés à 2 heures aux matinées et à 8 heures aux soirées.

Les enfants au-dessous de 5 ans ne sont pas admis.

Le timbre du passage sonnera avant chaque lever du rideau.

PRIX DES PLACES :

ORCHESTRE	\$0.75
PARQUET, 1ère, 2ème et 3ème rangées	0.50
“ 4ème rangée, etc	0.25
BALCON, 1ère rangée	0.75
“ 2ème, 3ème et 4ème rangées	0.50
“ 5ème rangée, etc.,	0.25
LOGE	\$1.00
“ (2ème galerie)	0.75
“ (entière, 6 places)	5.00
“ (entière, 6 places, 2ème galerie)	3.75

Soirée Populaire et matinée :

Orchestre, 50c ; Parquet, 35c et 25c ; Balcon, 50c, 35c et 25c ; Loge, 75c ; Loge entière (6 places) \$3.00. N.B.—Les jours de fêtes, prix réguliers.

Matinée : SAMEDI, Soirée de Gala : MERCREDI,
Soirée Populaire : LUNDI.

