# LE PETIT JOURNAL

CANADA 15¢
E.-UNIS 20¢

MONTREAL
42e année
No 22

LE PLUS RÉPANDU DE TOUS LES JOURNAUX PUBLIÉS DANS LE QUÉBEC

Semaine du
24 mars 1968


## UN REPORTAGE EXCLUSIF



Depuis 8 ans, MIMI C..., que l'on voit ci-dessus, a vécu dans le monde interlope. Elle raconte à notre reporter Marcel Lamarche les aventures bouleversantes qui lui sont arrivées.

### *Une incroyable histoire*

# Huit ans d'enfer parmi la pègre

*Page 3*

## *Comment certains vendeurs d'autos usagées vous trompent...*

**(Voir reportage en page 6)**

### *Il épousera Hélène Gagnon le 8 juin*

## Jacques Laperrière transformé par l'amour

*Page 80*





LINDA CHRISTIAN n'est plus de première jeunesse, mais elle a conservé un certain charme.

# Linda pique une crise de nerfs et jette son chien par la fenêtre

Linda Christian, l'actrice qui a défrayé depuis des années les annales du cinéma américain par sa vie agitée, est actuellement dans une clinique neuropsychiatrique à Rome. On craint qu'elle ne soit atteinte de démence.

Il y a quelques jours, en proie à une crise nerveuse, Linda Christian jetait son chien par la fenêtre de son appartement. La veuve du célèbre acteur américain Tyrone Power, âgée de 44 ans, mère de la starlette Romina Power, a été aussitôt dirigée vers une clinique neuropsychiatrique romaine. Elle réside à Rome depuis déjà plusieurs années.

## Son charme, son atout majeur

Fille d'un ingénieur pétrolier hollandais et d'une mère mexicaine, Linda Christian (Blanca Rosa Walter), vit le jour à Mexico le 13 novembre 1924. Elle n'était pas particulièrement belle, mais elle n'hésita pas à tenter sa chance à Hollywood. Elle y réussit admirablement bien.

Elle n'avait pas 20 ans qu'elle était dans les bras d'Errol Flynn, l'irrésistible. Puis elle fit comme beaucoup de vedettes, elle chassa dans les plates-bandes des autres : enleva Turhan Bey, l'amoureux de Lana Turner, alors une grande vedette, puis mit le grappin sur Tyrone Power, un autre amoureux de Lana Turner, qu'elle a épousé en 1949. De Tyrone Power, Linda Christian eut deux filles : Romina en 1951, et Taryn en 1953. L'idylle Tyrone-Linda dura six ans, elle se termina en 1955, alors que Linda n'avait d'yeux que pour Edmund Purdom, le mari d'une de ses compagnes. De son divorce, elle retira une pension de $50,000 pendant 11 ans, mais elle ne devait pas se remarier.

## Aux côtés de Liz Taylor

Linda Christian a tourné nombre de films durant sa vie tumultueuse : "Green Dolphin Street", "Echec à Borgia", "Happy Time", "Slaves of Babylon", "Battle Zone", "Mississipi Gambler", "The Long Gray Line", et plus récemment "The V.I.P.'s" aux côtés de Liz Taylor et Richard Burton, "Appartement à Ischia" avec Domenico Modugno et Antonella Lualdi.

Mais ce n'est pas son amour pour Edmund Purdom qui mit fin à sa vie tapageuse. On la vit au bras de nombreux play-boys ou coureurs de jupons : Bob Schlesinger, fils de la comtesse Mona Bismarck; Baby Pignatari, millionnaire brésilien devenu l'époux de la princesse Ira de Furstenberg; le marquis Alfonso de Portago, coureur automobile; Maurizio Arena, le don Juan du cinéma italien; Miguel Miranda, le fils du roi du café; le jeune premier français Pierre Brice.

Linda Christian savait viser haut et de plus elle était une excellente polyglotte : elle parlait l'anglais, le hollandais, l'espagnol, l'allemand, le français, l'italien et le portugais. Comme quoi la connaissance des langues a parfois du bon.

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Mme Alexandre Villeneuve

# Mère de 13 enfants, elle est hospitalisée pour la première fois à 90 ans!

par Charles Petit-Martinon

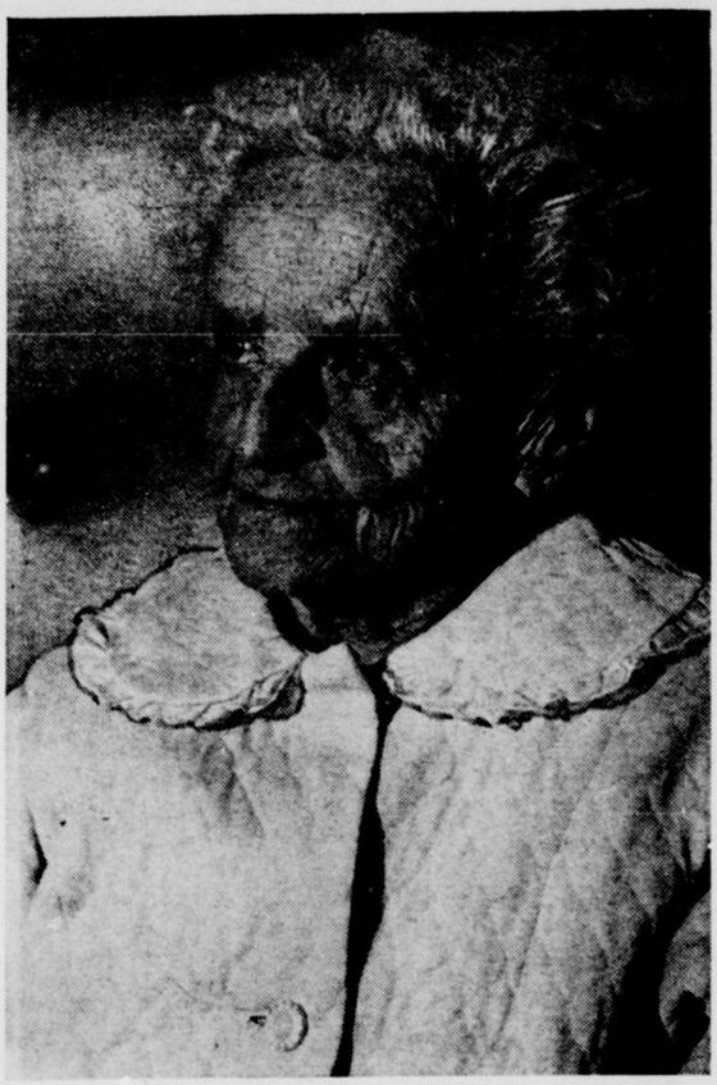
Quand le médecin lui a dit : "Madame Villeneuve, il va falloir vous faire hospitaliser afin de découvrir la cause de vos malaises", elle eut un sursaut : "Pas à l'hôpital, docteur ? — N'ayez crainte ! Ce n'est peut-être pas grand-chose, mais il vaut mieux passer un examen complet." Bon gré, mal gré, Mme Villeneuve dut se ranger à l'avis du médecin.

L'appréhension de Mme Alexandre Villeneuve d'entrer à l'hôpital est fort légitime : quand on a 90 ans bien sonnés et que l'on n'a jamais mis les pieds dans un hôpital, il est bien normal d'avoir ce petit pincement de coeur à la pensée d'entrer dans un impressionnant bâtiment que l'on considère bien souvent, et à tort, comme l'antichambre de la mort.

## Elle est encore verte comme une épinette

Il y a trois semaines, Mme Villeneuve fêtait ses 90 ans. A mon arrivée dans sa chambre, à l'hôpital, elle achevait de faire un petit somme d'une heure. A la vue de son fils et de sa bru, elle s'assit sur son lit, les salua et me tendit la main. Quand elle sut que j'étais journaliste et que je venais pour l'interviewer, elle se leva presque d'un bond, refusant l'aide de sa belle-fille et de son fils et vint s'asseoir dans un fauteuil, afin d'être plus confortable pour jaser.

Mme Villeneuve est encore verte comme une épinette. Elle a bon pied, bon oeil. Son esprit est vif. Elle est solide comme un roc, même si sa frêle et menue carrure pourrait faire croire qu'elle est de santé délicate. Malgré les malaises qui ont nécessité un "check-up" à l'hôpital, elle me déclare : **"Vous voyez, je vais très bien!"**



Mme ALEXANDRE VILLENEUVE se leva presque d'un bond et vint s'installer dans ce fauteuil pour jaser avec le reporter du PETIT JOURNAL.



Deux des fils de Mme VILLENEUVE sont venus rendre visite à leur vieille mais alerte maman : RENE, l'aîné (au centre), et ROLAND, le petit dernier (à droite).

De ses treize enfants, huit sont encore vivants : René, 65 ans; Adrien, 62 ans; Jeanne, religieuse de Sainte-Croix, 59 ans; Armand, 57 ans; Paul, 56 ans; Emile, 53 ans; Léona, 52 ans, et le petit dernier, Roland, 51 ans.

Son mari, décédé en 1951 à l'âge de 72 ans, avait été conducteur de "petit char" pendant 49 ans et deux mois. Mme Villeneuve a 30 petits-enfants et 17 arrière-petits-enfants.

## A l'inauguration du métro, elle était là

Montréalaise pure laine, elle est née dans le quartier Ontario-Wolfe, dans la paroisse du Sacré-Coeur. Elle a habité pendant 25 ans la paroisse Saint-Edouard, et elle est depuis 43 ans dans la paroisse Notre-Dame-du-Rosaire.

Croyez-le ou non, à 90 ans Mme Villeneuve coud encore; c'est le seul travail qu'elle se permet quand elle est chez elle, car elle fait aussi des petits voyages d'agrément. A 85 ans, elle faisait le tour du Saguenay. Le jour de l'inauguration du métro, en octobre 1966, elle était là avec son fils Roland. Elle ne voulait pas manquer ça. Et elle a visité l'Expo 67 une fois. Qui dit mieux ?

# Les huit années d'enfer de Mimi C... (1)

# "A 16 ans, je suis séquestrée par mon amoureux, battue et jetée dans la rue"

par Marcel Lamarche

**Le PETIT JOURNAL commence cette semaine la publication d'une histoire qui, à beaucoup, semblera incroyable. C'est l'histoire de Mimi C . . ., une adolescente de Québec qui, à 16 ans, est forcée de se débrouiller seule à Montréal. Cette histoire est véridique jusque dans ses moindres détails; seuls les noms ont été changés, et, à la lecture, on comprendra facilement pourquoi.**

**Le récit de Mimi C . . . fait voir tel qu'il est le milieu sordide de la petite pègre, qui n'a rien de commun avec l'image romanesque qu'en donne le cinéma. Un milieu qui a les moeurs de la jungle, où la violence absurde est monnaie courante, et qui existe complètement en marge de la société "normale".**

**Ce milieu, Mimi le décrit fidèlement, des petits "clubs" de la Main aux réseaux de prostitution qui s'étendent jusqu'en Colombie-Britannique, où ils fleurissent avec l'accord tacite de la Gendarmerie royale du Canada (un accord justifié, comme on le verra, mais qui souligne l'hypocrisie de certaines lois).**

**Pourquoi Mimi s'est-elle décidée à nous livrer sa confession ? "Mon expérience pourra peut-être servir à d'autres, dit-elle. Pas tellement aux filles de 15 et 16 ans qui vont travailler dans les clubs avec l'idée que c'est le moyen de se faire une belle vie : à cet âge-là, on connaît rien et on comprend rien. Mais peut-être que les parents, eux, ouvriront les yeux. Ils verront peut-être où ils manquent . . . comme mes parents à moi ont manqué."**

**Mimi, aujourd'hui, a 24 ans. Qu'est-elle devenue ? L'histoire le dira.**

La concierge des "Appartements Bella" a été alertée par un locataire, qui s'inquiétait de cris provenant d'une chambre au troisième étage. A vrai dire, il n'était pas tellement rare d'entendre un peu de tapage, et même des cris, aux "Appartements Bella" — une maison de chambres du nord-est de Montréal. Les locataires (au mois ou à la semaine) sont surtout des couples "d'accotés" et des ménages d'homosexuels. C'était donc un terrain fertile aux petits drames domestiques.

Cette fois-là, cependant, les cris de femme persistaient.

La porte de l'appartement du troisième était fermée par un énorme cadenas posé à l'extérieur — une pratique assez courante à cet endroit, où personne n'avait de raisons de faire confiance au voisin, et encore moins à la résistance des simples serrures de porte.

## L'adolescente était attachée au lit

La concierge finit par dévisser une penture. L'appartement consistait en une seule pièce, avec une commode, un petit poêle à gaz à deux ronds et un lit aux montants de métal.

Sur le lit, une adolescente était couchée, nue.

Elle avait les chevilles attachées au pied du lit avec des cravates d'homme, et les poignets attachés à la tête du lit, avec des cravates également.

Sur chaque poignet, juste au-dessous des liens, une entaille faite avec une lame de rasoir, où le sang avait commencé à se coaguler. La jeune fille portait une autre entaille à la tête : la blessure lui avait été infligée par un coup d'appareil de téléphone, qui reposait maintenant sur le plancher.

La concierge libéra l'adolescente, puis désinfecta les plaies qui, heureusement, n'étaient pas profondes.

La jeune fille refusa carrément d'appeler un médecin. La concierge savait par expérience qu'il ne valait même pas la peine de suggérer d'appeler la police. L'adolescente portait d'autres cicatrices provenant de coups de couteau au visage et sur une jambe, et diverses ecchymoses sur le corps . . . Il n'y avait rien à faire.



Mimi, aujourd'hui, raconte son histoire.

## Une frêle jeune fille de 90 livres

L'adolescente s'appelait Mimi C. . . Elle avait 16 ans.

Elle était petite et mince, pesant à peine 90 livres, mais dotée par la nature d'un buste qu'elle aurait pu comparer avec avantage à celui de Jayne Mansfield; elle avait de longs cheveux blonds et de grands yeux bleus vifs et intelligents. Une poupée.

Une poupée qui vivait depuis des semaines séquestrée dans cette chambre par l'homme qui lui avait offert son aide et sa "protection".

Nous dirons, dans un autre chapître, comment elle en était arrivée là. Qu'il suffise de dire, pour le moment, qu'elle n'avait pas cherché cette aventure, et qu'elle y avait été poussée par un concours de circonstances qu'une adolescente était incapable de surmonter.

L'homme l'avait hébergée, et il en avait fait sa maîtresse.

**"Ce qui m'avait frappée chez Albert,** dit-elle aujourd'hui, **c'est qu'il était propre, propre à l'extrême, et très bien habillé. Je me disais dans ce temps-là que si un homme est propre sur le dessus, il a une chance d'être propre en dedans. Il devait avoir de l'ordre dans sa vie."**

## Un amant trop jaloux

Albert était alors, en 1960, assez connu comme chanteur et maître de cérémonie dans les cabarets de deuxième ordre de Montréal. Ce qui veut dire qu'il était plus ou moins acoquiné avec la petite pègre. Dans ce milieu-là, on a des idées plutôt primitives sur les femmes.

Même aujourd'hui, avec le recul, Mimi ne conteste pas le code du milieu.

**"Il était très jaloux,** dit-elle, comme si cela expliquait tout.



Mimi à 16 ans : "A cet âge-là, on comprend rien."

**Les deux premiers mois, ça marchait pas mal entre nous. Mais il s'est mis à me tapocher, en me traitant de charogne, de putain, de vache. Je n'avais pourtant jamais eu d'amant avant lui. Puis il m'a enfermée dans la chambre, qu'il fermait avec le cadenas, à l'extérieur, quand il allait travailler. Je ne pouvais pas aller à la toilette, qui était au bout du corridor; il me laissait une chaudière, qu'il vidait quand il rentrait.**

**"Je ne sortais même pas pour acheter de la nourriture. La plupart du temps, j'avais presque rien à manger, parce que, lui, il prenait ses repas en dehors. Il me donnait du**

(suite à la page suivante)

Selon les experts

# Six grandes causes de suicide dans les prisons du Québec

par J.-C. Fortin

Le nombre des suicides dans les prisons du Québec, anormalement élevé selon les aumôniers, menace d'augmenter à moins d'une intervention prompte et efficace de la Justice. Criminologues, psychologues, travailleurs sociaux et autres spécialistes en la matière sont unanimes : les lacunes graves de notre système pénal encouragent à faire le grand saut les malheureux qui ont décidé de mettre fin à leur triste existence derrière les barreaux.

Dans son mémoire soumis le 5 mars dernier, à Montréal, aux membres de la Commission royale d'enquête sur la justice au Québec, **l'Association des aumôniers** énumère trois principales causes des suicides dans



PROFESSEUR J. CIALE
. . . l'oisivete favorise le suicide

les institutions où sont dirigés ceux qui purgent une peine inférieure à deux ans :

## Pourquoi une telle situation ?

1) Des conditions inhumaines d'incarcération dans des lieux repoussants. 2) La lenteur parfois exacerbante de l'appareil judiciaire. 3) Les tracasseries administratives, les manifestations d'insouciance et même d'infantilisme des responsables de l'administration de la justice.

Pour sa part, le professeur Justin Ciale du département de criminologie à l'Université de Montréal, ajoute trois autres motifs à suicide. **Premièrement**, l'instabilité psychique d'une foule de détenus qui devraient être dirigés plutôt vers des cliniques que derrière les barreaux ; **deuxièmement**, la crainte (souvent fondée) de représailles du milieu; **troisièmement**, la simulation. "**Le suicidaire se tue parfois sans conviction, simplement pour attirer l'attention sur lui en extériorisant son hostilité.**"

## D'autres causes de suicide

M. Ciale et ses collègues estiment que l'absence d'un personnel qualifié et en nombre suffisant contribue aussi à élever le taux de suicides dans les prisons québécoises. Autre constatation : plus les détenus sont nombreux, pires sont les risques d'autodestruction.

On note également depuis des années que les suicides sont plus fréquents dans les prisons (administrées par les provinces) que dans les pénitenciers (qui relèvent du gouvernement fédéral). Dans ces dernières institutions, on fait de sérieux efforts pour occuper les détenus pendant la journée, soit par divers travaux manuels, soit par des cours.

## Passe-droits et vermine

"**Le favoritisme, le manque de communications entre les gardiens et l'administration, les passe-droits, les conditions insalubres de logement, la présence de vermine sont aussi d'autres facteurs qui amènent des individus à écourter brutalement leur vie qu'ils jugent sans issue**", lisait-on dans le mémoire présenté à la Commission Prévost en septembre dernier par le Syndicat des gardiens des prisons de Bordeaux et de Québec.

Les conditions de la détention dans nos institutions pénales devraient faire le sujet d'un intéressant débat lors du deuxième congrès de criminologie du Québec, qui a lieu à Sherbrooke les 29 et 30 mars.



**Bébé fait du vélo**

**Cette jeune femme semble avoir trouvé la solution idéale pour emmener son bébé avec elle à bicyclette. Mais on ne sait pas si ce dernier trouve cela agréable et confortable, surtout lorsqu'il a le soleil en plein visage.**

## "A 16 ans . . .

(suite de la page précédente)

pain et du sucre, et je me faisais des beurrées de sucre."

Mais on ne séquestre pas les gens dans une grande ville comme Montréal ! Il y avait des voisins ! Il y avait la concierge ! Sûrement, elle aurait pu s'évader . . .

"**J'avais 16 ans**, dit-elle, **et je ne connaissais personne à Montréal, à part ma famille, qui m'avait mise à la porte. Surtout, j'avais peur. Albert disait qu'il me rattraperait, qu'il me ferait casser les jambes et qu'il m'enverrait dans le Saint-Laurent dans un cercueil de ciment.**"

## Cruellement battue dans la rue

Albert l'avait également menacée de faire le même sort à ses parents si jamais elle retournait chez elle ou demandait leur aide.

L'incident des lames de rasoir amena néanmoins une certaine amélioration dans la vie de Mimi : le régime de terreur s'assouplit, et elle put enfin sortir de temps à autre, et ce fut l'occasion d'un nouveau drame.

Sa jalousie n'empêchait pas Albert d'avoir, de son côté, d'autres maîtresses. Et notamment une danseuse de cabaret... qui finit par apprendre l'existence de Mimi. La danseuse somma Albert de se défaire de l'adolescente. Il refusa.

"**Un soir, peu après le souper, je marchais rue Saint-Hubert. En passant près de la ruelle Providence, j'ai aperçu tout à coup la danseuse. Aussitôt, j'ai été poignée par deux hommes qui se sont mis à me battre en me garrochant sur les automobiles stationnées, tout en me frappant. Ça s'est passé tellement vite. J'ai perdu connaissance.**"

La police l'a ramassée à l'entrée de la ruelle et l'a transportée à l'hôpital Saint-Luc.

Mimi ne reprit conscience que le quatrième jour : elle souffrait d'une fracture à la tête, de multiples contusions, elle avait la mâchoire brisée et presque toutes les dents cassées.

"**Dès que j'ai repris connaissance**, dit-elle, **un homme est venu me voir. Je le connaissais pas et je l'ai jamais revu. Il avait une belle apparence. Je sais pas comment il avait appris que j'étais là et qui l'a averti que j'étais revenue à moi. Il est resté seulement une minute. Il m'a dit que si je portais plainte, on me reverrait jamais vivante.**"

## Un souvenir attendrissant

Elle n'a pas porté plainte.

Elle n'a pas revu Albert. "**On n'en entend plus parler, il est peut-être parti de Montréal.**"

Mimi n'a gardé aucune amertume, aucune animosité à l'égard d'Albert. Les hommes sont comme ça. Il y a même un souvenir qui la fait sourire.

Après s'être réfugiée auprès de lui, au début, elle avait touché de l'Assurance-chômage des arrérages de $150. Qu'a-t-elle fait de cet argent, elle qui n'avait rien ?

"**Je me suis fait coiffer. Puis j'ai habillé Albert des pieds à la tête : habit, chemise, chaussures.**"

Et elle ajoute :

"**Mais lui aussi m'a donné quelque chose. Il m'a acheté un costume bleu. C'est tout ce qu'il m'a jamais donné.**"

Puis elle finit, la voix basse et le regard un peu embué :

"**Il était beau, mon costume bleu . . .**"

Quand elle est sortie de l'hôpital Saint-Luc, un mois après l'affaire de la ruelle Providence, Mimi n'avait pas un sou et pas de toit sur la tête; pour tout bien, un sac avec une robe et des sous-vêtements. C'était en plein hiver.

"**J'ai marché longtemps. Je savais pas où aller, quoi faire. Il y avait personne pour me rentrer à la chaleur. Finalement, la police m'a ramassée avec mon bagage sur un coin de rue. On m'a conduite au Centre d'accueil de la rue Lagauchetière, tenu par des religieuses laïques. C'était pas mal. On m'a donné du linge et des tickets d'autobus pour me trouver une job.**"

Cet épisode aurait pu être la fin de l'aventure et le début d'une vie nouvelle. Mais que peut devenir une fille de 16 ans, laissée à elle-même dans une grande ville ?

**La semaine prochaine : Mimi au service de la pègre — l'amour tragique d'un souteneur.**

## On demande des femmes

PARIS (D.R.I.) — Tandis que des dizaines de pays africains et asiatiques souffrent du manque de femmes, il n'y a que trois Etats européens qui possèdent un surplus de population masculine : l'Albanie, l'Islande, où les émigrées seraient sans doute les bienvenues, et l'Etat pontifical, où un meilleur équilibre des deux sexes n'est pas au programme.

PISCINES
RESIDENTIELLES et COMMERCIALES
PENSEZ A LA BELLE SAISON
Documentation gratuite
SPORT LAB
Société SPORT LAB
4, boul. Martin
Pont-Viau
667-8712
A l'entrée du pont Viau
OUVERT JUSQU'A 9 P.M.

SERVICE • QUALITE
Nous honorons la carte credico
L. L. Lozeau LTÉE
LA MAISON DE CONFIANCE
Spécialiste en appareils photographiques
Ensemble KODAK Instamatic 304
avec le nouveau "FLASHCUBE"
• Chargement instantané . . .
• Cellule photo-électrique automatique



Insérez un film en chargeur, le 304 est chargé. Aucun réglage nécessaire. Une cellule photo électrique assure pour vous l'exposition correcte. Pour les photos à la lampe, placez un "flashcube" et faites 4 prises de vues successives à la lampe-éclair. Après 4 photos, retirez le "flashcube" et mettez-en un autre. L'ensemble est livré au complet.
VENEZ POUR UNE DEMONSTRATION GRATUITE
PRIX SPECIAL L. L. LOZEAU
Visitez notre salle de montre au 2e étage pour tous vos jeux éducatifs et vos articles de HOBBY
6229 Plaza St-Hubert — Tél. 274-6577
Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 heures — Stationnement à l'arrière

# Quelle ville que Montréal si on y avait réalisé tous les gros projets avortés!

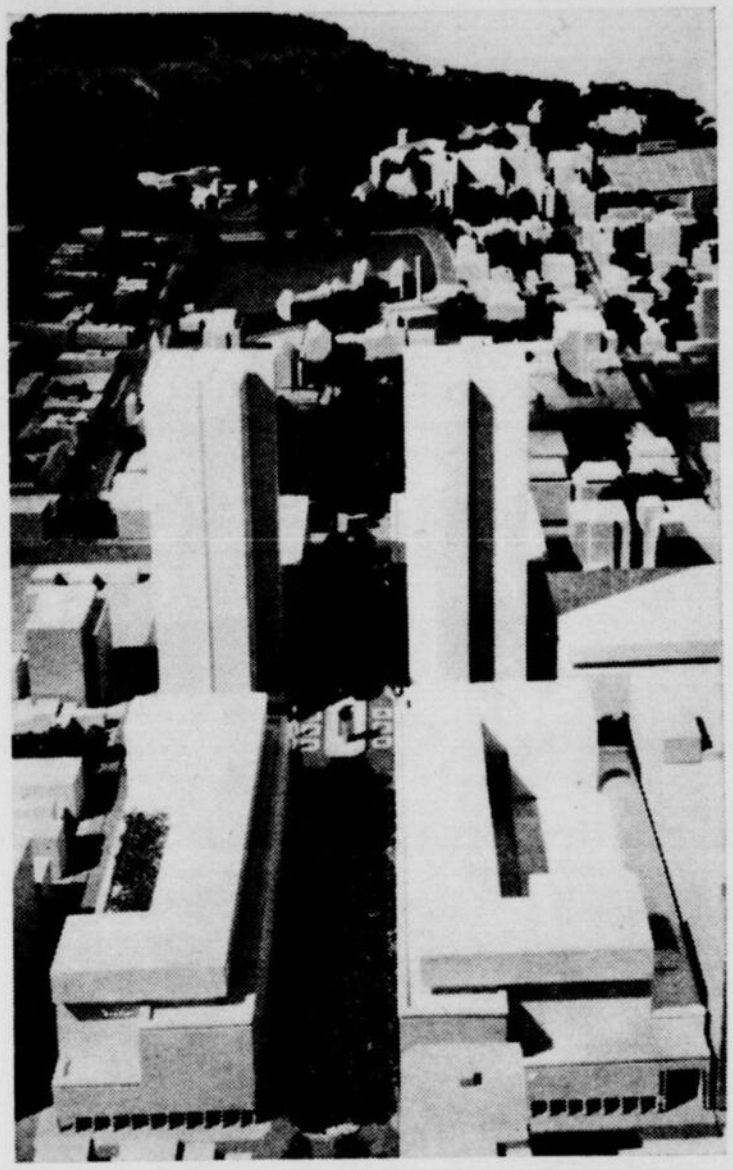
Il en va des villes comme des gens. L'ingratitude se manifeste chez les unes comme chez les autres. Et les Montréalais qui, ayant jeté un coup d'oeil sur leur ville, se demandent comment elle aurait pu être si tous les projets mis de l'avant avaient été exécutés, seront probablement taxés d'ingratitude.

Les Montréalais pourraient retourner le compliment en reprochant à certaines grandes compagnies de n'être pas assez persévérantes dans la poursuite de leurs projets. Surtout si ces mêmes compagnies laissent tomber d'autres grands projets d'ensembles immobiliers dans d'autres villes . . . ou s'apprêtent à le faire.

C'est le cas de la maison Eaton, qui est propriétaire des plus grands magasins du Canada. Les établissements commerciaux de cette compagnie sont avantageusement situés dans les centre-villes de Toronto, Montréal et Vancouver. Un membre du bureau de direction d'Eaton, le brigadier Gordon de Salaberry Wotherspoon, a expliqué les projets avortés de sa compagnie à Toronto et à Montréal en déclarant que **"la responsabilité que nous acceptons est celle de reconnaître que la propriété foncière peut être aménagée, mais notre fonction n'est pas de construire."** C'est une prise de position qui n'engage à rien et qui permet toutes les libertés.



La Place de la Concorde s'élèverait au sud de l'échangeur Bleury-des Pins. Le secteur de 25 acres est borné par l'avenue des Pins au nord, la rue Milton au sud, la rue Hutchison à l'ouest et la rue Sainte-Famille à l'est.



Le projet Mace-Eaton était situé entre les rues Sainte-Catherine, University, Mansfield et Sherbrooke. Il n'a pu être réalisé parce que la société Mace n'a pas eu les fonds nécessaires pour rester propriétaire plus longtemps des terrains inexploités. La société hypothécaire Montreal Trust a recueilli la plupart des propriétés destinées à l'ensemble immobilier.

## Plus chanceux avec la Place de la Concorde?

Serons-nous plus chanceux avec la Place de la Concorde?

Les "concepteurs" Concordia Estates ont évité jusqu'à maintenant d'ébruiter leurs intentions, parce qu'ils ont rencontré des difficultés insurmontables pour acquérir les terrains dont ils ont besoin. Rappelons que c'est Concordia Estates qui mit au point et réalisa, par l'entremise de Concordia Construction, l'édifice de la Place Bonaventure, au coût de $75,000,000.

Mais la Place Bonaventure a l'air d'une souris à côté de la Place de la Concorde, dont la construction coûterait $250,000,000. L'emplacement envisagé comprendrait le secteur délimité par l'avenue des Pins, les rues Hutchison, Sainte-Famille et Milton, soit 25 acres. La maquette de l'ensemble immobilier rappelle les plus audacieuses structures qui caractérisent la ville de New York. Les plans prévoient l'érection d'édifices pour loger 15,000 personnes dans quelque 5,000 appartements, sur une surface totale de plancher de 10,000,000 de pieds carrés.

Le projet est amorcé depuis 1958. Une somme de $14,000,000 a déjà été dépensée à ce jour, principalement pour l'acquisition des terrains. Quatorze pour cent des terrains restent à acquérir avant que le territoire ne soit réuni au complet sous le nom de Concordia Estates. On prétend, en certains milieux bien informés, que les terrains non vendus valent autant que l'ensemble de ceux qui ont été réunis jusqu'ici.

Mais le projet est en veilleuse pour le moment. Concordia Estates a demandé à la Ville de lui venir en aide pour exproprier les lots qui restent à acquérir. Mais la Ville ne peut le faire, car ses pouvoirs d'expropriation ne sont valides que pour des fins publiques. Entretemps, Concordia Estates ne peut même pas demander un permis de construction, car, pour ce faire, il faut que le constructeur soit propriétaire de la totalité du terrain qu'il entend construire.

La Place de la Concorde, si jamais elle sort de terre, fera passer l'évaluation municipale du secteur de $9,000,000 à $150,000,000. On y trouverait des magasins de détail, des marchés d'alimentation, des édifices à bureaux, un centre médical, un centre récréatif, des cinémas, des théâtres, des restaurants, etc.

### A-t-on manqué de capitaux?

L'architecte Henry Cobb, auteur des plans Eaton, est le même qui avait conçu la Place Ville-Marie. Il fait partie des bureaux I.M. Pei & Associates, de New York. La réalisation du projet montréalais d'Eaton avait été confiée à la compagnie Mace Development, dont le président était M. Emilio Gioia. En fait, la compagnie Mace était la propriété conjointe de First National Property Corporation et de T. Eaton Company Limited. M. Gioia avait précisé que l'intention d'Eaton, en 1965, était d'aménager l'avenue McGill College à la façon de la grande rue de Rivoli, à Paris.

En annonçant l'échec de l'entreprise de développement du centre-ville, la maison Eaton a précisé que la compagnie Mace Development n'avait pu obtenir les capitaux nécessaires à la réussite. A l'hôtel de ville, le président du Comité exécutif, M. Lucien Saulnier, a fait part de son désappointement. Et l'aventure se termine là.

Mais, entre 1965 et 1968, des terrains ont été acquis dans le secteur par Mace. Des locataires ont cru bon d'évacuer leurs logements, de crainte d'y être forcés par suite du projet Eaton. Et les propriétaires ont négligé d'entretenir leurs immeubles, croyant qu'ils seraient démolis avant longtemps. Résultat : grave préjudice aux citoyens de Montréal, contre lequel ni la Ville ni les citoyens ne peuvent rien.

A Toronto, même histoire. D'abord, on fait miroiter un projet de $260,000,000. Rendu public en 1966, ce projet devait être réalisé entièrement par Eaton. Mais l'été dernier la maison Eaton a rangé le dossier sur les tablettes, réglant ainsi le sort des quatre gratte-ciel d'abord annoncés.

A Vancouver, un projet de $75,000,000 réunissant la maison Eaton, la banque Toronto-Dominion et Cemp Investments est suspendu depuis deux ans parce qu'à l'hôtel de ville on ne s'entend pas sur l'emplacement d'un terrain de stationnement.


IMPORTATEUR DEPUIS 84 ANS

VENTE FINALE du 22 au 27

GRATIS : Beurrier, couvercle cristal taillé "Pinwheel", 6 pouces. Valeur de $10.00

Les 12 meilleurs P-A-T-R-O-N-S à 20% D'ESCOMPTE

DES FAMEUSES PORCELAINES REMPLAÇABLES

"NORITAKE"

Set pour 8 pers., 53 mcx

Prix du manufacturier $69.95

MOINS 20%

Vous payez seulement $55.95

Economie sur le set $14

Beurrier 6" GRATUIT $10

Vous économisez $24

Aussi set pour 12 personnes

PROFITEZ DE NOS PLANS credico A TERMES ou mise de côté

HC Grégoire LIMITEE

1371 est, rue STE-CATHERINE — Tél. 522-2105

STATIONNEMENT GRATUIT



SI VOUS SOUFFREZ

ARTHRITE

(RHUMATISME ET MALADIES ASSOCIEES)

IL Y A DE L'ESPOIR!

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé — il y a de l'espoir! Demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 36 pages a été préparée comme service au public. Ecrivez pour obtenir votre exemplaire GRATUIT.

Société de Recherches Educatives,

DEPT 280

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada



L'acheteur examine les voitures en vente. Dans cette page, nous vous présentons un exemple de fraude simple que nous avons pu illustrer en photos, grâce à la collaboration des vendeurs d'autos usagées "Boulevard Dodge-Chrysler" qui ont à coeur la protection du public.

## Le racket des autos d'occasion

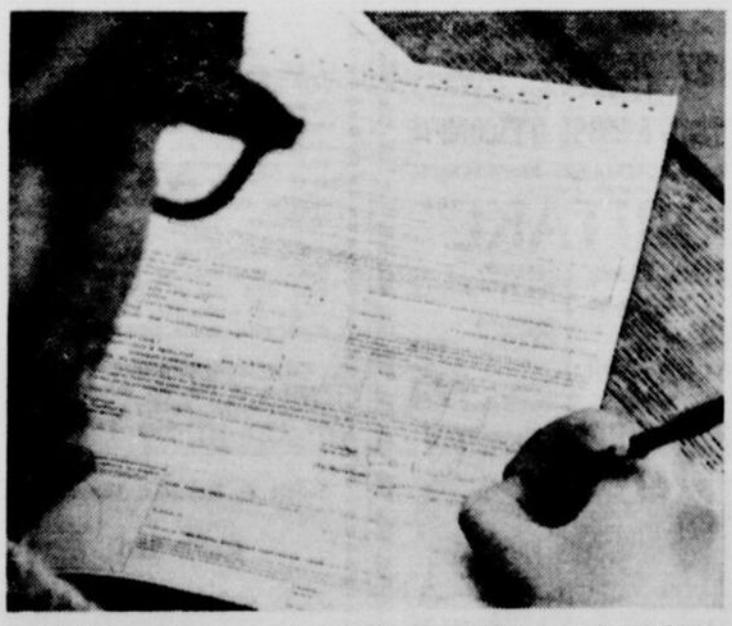
# Comment on attrape les "poissons"




M. Raymond Richer joue le rôle du vendeur qui convainc le "poisson" d'acheter une voiture magnifique pour un prix ridicule.




L'acheteur remet un chèque pour le comptant sans réclamer de reçu.



L'acheteur signe un contrat de finance en blanc, que le vendeur remplira plus tard avec des détails plutôt surprenants . . .

**par Jacques Maher**

L'escouade de la fraude de la police de Montréal vient d'intervenir pour tenter de mettre fin à l'activité d'un certain nombre de vendeurs d'automobiles usagées pour qui les clients ne sont que des "poissons" à attraper. Ce racket, qui rapporterait des millions de dollars par année à ses exécutants, n'est pas nouveau, loin de là.

Ce qu'il y a de tragique surtout, dans cette affaire, c'est que les fraudeurs ne s'en prennent qu'aux "petits".

### Un cas typique

Voici un exemple de la façon dont ces vendeurs malhonnêtes procèdent, exemple que nous avons pu établir après une visite à l'escouade de la fraude où, sous la direction du lieutenant Henri-Paul Duval, les sergents-détectives Jean-Louis Poirier et M. Proulx mènent l'enquête sur toute cette affaire.

1 — Le vendeur examine l'acheteur et son expérience lui permet de voir s'il s'agit d'un acheteur facile ou d'un coriace.

2 — Devant un "poisson" en puissance, le vendeur propose à son client une magnifique voiture, toute équipée, à un prix qui frise le ridicule. L'acheteur emballé achète.

3 — Le vendeur dit : "D'accord, faites-moi un chèque pour le comptant." L'acheteur fait le chèque, mais on ne lui remet pas de reçu. Si l'acheteur paie en argent liquide, le vendeur n'en est que plus heureux.

4 — Le vendeur dit alors : "Bon, il nous faut maintenant voir si votre crédit est bon. Signez ce contrat de crédit et, quand vous reviendrez dans une semaine, nous vous dirons si la compagnie de finance est d'accord." Si l'acheteur, comme cela arrive très souvent, signe le contrat de finance, en blancs, sans qu'aucun détail y soit inscrit ou sans que la description de la voiture achetée y soit portée, l'affaire est décidée : il sera victime d'une fraude.

### Ne mordez pas !

**L'escouade de la fraude vous donne les conseils suivants pour éviter la fraude, conseils qui peuvent se résumer en deux mots : Faites attention.**

- **Ne jamais signer de documents en blanc.**
- **Exiger toujours une copie du contrat et un reçu pour le comptant.**
- **Vérifier attentivement la description de la voiture sur le contrat de vente.**
- **Ne pas hésiter à quitter les lieux si le vendeur fait de l'intimidation.**
- **Toujours faire affaire avec des gens responsables.**

5 — Le dernier acte du drame : l'acheteur revient au bout d'une semaine; le vendeur lui dit que tout est arrangé, qu'il peut prendre sa voiture. Les clés en main, l'acheteur se dirige vers la voiture qu'il pense avoir achetée, mais on lui dit : "Non, ce n'est pas celle-là que vous avez achetée, c'est cette autre là-bas . . ." Et cette autre voiture, c'est un modèle de même marque mais plus vieille, en mauvais état, en un mot une "minoune". L'acheteur proteste, mais on lui montre le contrat de finance qu'il a signé : la description qui y figure maintenant est bien celle de la "minoune". L'acheteur s'est fait jouer.

### La fraude à la finance

Cet exemple que nous venons de donner est d'une simplicité enfantine. Il ne faut donc pas s'étonner qu'il y en existe une foule infinie de variantes.

L'une des variantes les plus courantes peut se résumer ainsi : 1 — On fait miroiter aux yeux de l'acheteur une magnifique voiture dont le prix est très raisonnable; 2 — quand il a donné son comptant, on dit qu'on va enquêter sur son crédit; 3 — une semaine plus tard, l'acheteur revient et on lui dit que son crédit n'est pas assez bon mais qu'on peut s'arranger s'il accepte d'acheter une voiture moins chère; 4 — si l'acheteur n'en veut pas, on le convainc quand même en refusant de lui remettre son comptant sauf sous forme de "crédit" pour l'achat d'une automobile; 5 — l'acheteur accepte et, étant donné son présumé mauvais crédit, on lui dit que la seule façon de s'arranger, c'est de signer deux contrats de finance; 6 — l'acheteur signe et il se retrouve avec des taux d'intérêt exorbitants qui lui font payer sa voiture deux ou trois fois son prix de vente.




Finalement, l'acheteur ne peut que constater, contrat en main, qu'il n'a pas acheté la voiture qu'il pensait avoir achetée.

## Les aveugles réclament leurs droits

# Nous refusons de quêter: c'est bien trop facile!

par Jacques Maher

"Nous, les aveugles, nous sommes devenus des cobayes pour la société. Des cobayes de la charité. C'est plein d'organismes pour nous aider, mais nous, nous tournons en rond, nous devons nous adresser à 36 personnes pour obtenir un peu d'aide, on nous fait passer de Pierre à Jean ou à Jacques avant de nous dire de nous adresser ailleurs . . .

"Ce n'est pas la charité que nous demandons. Quêter, c'est trop facile: nous voulons obtenir nos droits."

Il y a plusieurs organismes voués aux intérêts des personnes aveugles. Mentionnons l'Institut canadien national pour les aveugles, l'Association canadienne-française pour les aveugles, la Société amicale des aveugles, la Montreal Association for the Blind, et l'Union canadienne des aveugles, dirigée par Mme Marcelle Rawdon.



Mme MARCELLE RAWDON
. . . "Quand nous allons voir les organismes de bien-être, on nous accueille comme des chiens dans un jeu de quilles."

### Il n'y a pas d'école de métiers

Cette dernière fait ses commentaires sur ces organismes. **"L'Institut enseigne le braille, donne des vêtements aux gens âgés, des radios et des disques quand il en a, et fait travailler des aveugles dans ses ateliers de sous-contrats. Il n'enseigne pas de métiers valables à notre époque, il y a du favoritisme dans le choix de ceux qui travaillent aux sous-contrats et, là encore, c'est du travail dur et mal payé. Des emplois stables et raisonnables, ils en obtiennent peut-être deux ou trois par année.**

**"L'Association canadienne-française ne s'occupe que de fournir du travail aux aveugles, du travail mal rémunéré et dont les aveugles ne peuvent pas profiter suffisamment à cause de la loi. Il y a aussi la Société amicale qui offre aux aveugles un dépouillement d'arbre de Noël, la messe dominicale et... des vieilles guenilles, et puis la Montreal Association qui apporte une aide sociale et qui a une librairie et une école.**

**"Qu'y a-t-il dans tout ça pour nous ? Une aide matérielle insuffisante et humiliante. Mais pas la chance d'apprendre un métier et d'avoir un emploi !"**

### Salaire bloqué

Mais ce qu'il y a de plus frustrant pour les aveugles, c'est qu'ils ne peuvent gagner autant d'argent qu'ils le pourraient à temps partiel. La loi le leur interdit pratiquement.

En effet, la pension des aveugles est de $75 par mois, soit $900 par année; et l'aveugle qui reçoit cette pension ne peut gagner plus de $600 par année s'il est célibataire ou plus de $900 s'il est marié sous peine de voir sa pension diminuée.

Il n'y a rien d'étonnant à ce que des aveugles se découragent et se "laissent vivre sur leur pension" !

# Qu'on nous donne de l'argent: nous ferons des miracles

Il y a 6,630 aveugles au Québec dont 2,300 à Montréal. L'organisme qui est officiellement chargé d'eux est l'Institut national canadien pour les aveugles, section du Québec, dont le président est M. Lloyd A. McClintock, lui-même aveugle.

"L'Institut est une oeuvre philanthropique. Nous avons deux sections : Bien-être et département industriel. Cette dernière section (cafétérias et ateliers) emploie 250 personnes à plein temps dont 125 aveugles. La section de Bien-être, qui emploie une vingtaine de personnes, est divisée en départements : archives, service social, bureau d'emploi."

### 1,000 aveugles peuvent travailler

— Combien d'aveugles ont-ils un emploi qui leur permet de vivre ?

— Je dirais que de 350 à 400 travaillent présentement. Ceux qui travaillent dans l'industrie ont les salaires de ces industries. Ceux qui travaillent dans nos cantines ont un salaire variant de $3,600 à $5,000.

— Pourquoi n'y a-t-il pas plus d'aveugles ayant un emploi au Québec ?

— Nous estimons d'abord que, sur 6,800 aveugles, seulement 1,000 sont aptes à occuper un emploi stable. Les autres ne le peuvent pas pour diverses raisons : âge, maladie, troubles d'adaptation, etc. D'autre part, il n'y a pas suffisamment d'emplois offerts. Nous faisons donner certains cours spécialisés à des aveugles (chambre noire pour rayons X, massage, programmation électronique, etc.) mais cela n'est pas suffisant. Nous aimerions, bien sûr, avoir des écoles de métiers comme cela existe dans d'autres provinces, mais nous manquons de fonds.

### Les Québécois sont défavorisés

"Nous manquons d'espace et de personnel, ajoute M. McClintock. Il y a plus d'aveugles à Montréal qu'à Toronto et pourtant, Toronto a beaucoup plus d'argent que nous. Par exemple, les souscriptions publiques pour les aveugles donnent $500,000 par année à Toronto contre $150,000 à Montréal. Le gouvernement ontarien donne à l'Institut de cette province $125,000 par année tandis que celui du Québec ne nous donne que $60,000.

"Nous voudrions établir des écoles de métiers, avoir des ateliers protégés mieux organisés, avoir plus de personnel. Mais nous manquons terriblement d'argent. Donnez-nous de l'argent et nous ferons des miracles."

Une remarque pour terminer cet article : M. McClintock, qui dirige à plein temps l'Institut et administre un budget de près d'un demi-million de dollars, a un salaire inférieur à celui des chauffeurs d'autobus de la Commission de transport de Montréal.



M. LLOYD A. McCLINTOCK
. . . "Nous traitons les aveugles comme des êtres humains !"


Nouvelle forme...
Nouvelles lignes pour Printemps '68

Slater Imperial



Un riche soulier de veau aux lignes distinctives. Son confort s'allie parfaitement à son élégance. Toutes les pointures dans des largeurs de B, C, D, E.

SEULEMENT $28.95

Chez ces 3 chausseurs spécialistes

H. Giroux & Fils INC.
1500 est, MT-ROYAL — 521-3164
4029 est, ONTARIO — 521-9414

Louis Des Lauriers
6914 ST-HUBERT — 273-2813
(angle Bélanger)

Langelier CHAUSSURES MASCULINES
6598 ST-HUBERT — 279-1474
SPECIALITES POUR HOMMES

STATIONNEMENT GRATUIT
Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 h. 30 p.m.



# Un mariage heureux repose sur l'affinité des époux

*Le Centre François Vanier, de réputation internationale, emploie une méthode scientifique ainsi qu'un ordinateur I.B.M. pour reconnaître et faire rencontrer des Canadiens et des Canadiennes d'une même affinité.*

Le Centre François Vanier a été fondé dans le but de faire des mariages heureux et réduire par le fait même le nombre de séparations et de divorces au Canada. C'est de ce Centre dont il a été question à maintes reprises sur les réseaux américains et canadiens de radio et de télévision.

Le but du Centre est réalisé au moyen d'une méthode professionnelle et scientifique, vérifiée par des ordinateurs I.B.M., afin d'établir un dossier donnant les caractéristiques détaillées de l'affinité des hommes et des femmes affiliés au Centre. Une rencontre est alors organisée entre deux personnes susceptibles de bien s'entendre.

Le Centre François Vanier n'est en aucune manière une agence matrimoniale. Les gens dont s'occupent le Centre sont sérieux, bien intentionnés et sincères. Les autres voient leur demande rejetée.

Si vous êtes célibataire, homme ou femme, si vous êtes divorcé ou séparé, âgé de 18 à 75 ans, vous êtes invité à vous renseigner auprès du Centre, afin de savoir si vous êtes éligible comme membre de notre organisation. Toute correspondance est sous pli anonyme et entièrement confidentielle.

Remplissez le coupon et postez ou téléphonez 727-6866

CENTRE FRANÇOIS VANIER INC.
3637 est, boul. Métropolitain
Suite 1605, Montréal 38, Qué.

Veuillez me faire parvenir votre documentation, sans obligation de ma part (envoi cacheté et discret).

NOM ..... AGE .....
☐ M. ☐ MME ☐ MLLE
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
L.P.J.—24-3-68

## En Tchécoslovaquie

# De $13 à $32 pour vous marier dans un château

par Arthur Prévost

Voulez-vous vous marier dans un château ? Voici votre affaire, mais il vous faudra vous rendre en Tchécoslovaquie. Qu'importe ! Le voyage de noces se fera en même temps que le mariage.

Il ne faut pas, cependant, attendre à la dernière minute, car des réservations sont nécessaires. C'est là le conseil que donne CEDOK (le Bureau du tourisme de la Tchécoslovaquie).

Mais on ne marie pas n'importe qui dans les châteaux de Tchécoslovaquie. Il faut d'abord qu'on s'assure que les candidats sont célibataires, divorcés, ou encore qu'ils ont l'âge voulu.

Pour ce faire, il faut remettre au Bureau du tourisme, soit à New York ou ailleurs où il y a des bureaux de tourisme de ce pays, le certificat de naissance des deux futurs conjoints, l'adresse permanente et certains autres papiers attestant que les deux candidats ne sont pas mariés.



Voici le château de Karlstein, à 17 milles au sud-ouest de Prague, où il est possible de se marier.

### Mariages de $13 à $32, repas et boisson inclus

On peut se marier pour $13 ou pour $32, selon le château que l'on choisit. C'est $13 que l'on demande au château de Karlstein, alors qu'à Benesov nad Plouncnici c'est $32. Pour ces prix, les repas sont inclus, de même que la boisson.

Le Bureau du tourisme peut, à votre demande, vous réserver hôtels, motels ou petits cottages dans les environs. Il vous assurera aussi les services d'un photographe si vous le désirez.

Le château le plus populaire pour les mariages est le Karlstein, non loin de Prague.

### En cas de "presse"

Si les touristes sont très pressés de se marier, ils n'ont qu'à s'adresser au Bureau du tourisme de Prague, où l'on prendra des dispositions pour obtenir rapidement toute la documentation nécessaire.

Quant à l'hébergement, il ne coûte pas cher en Tchécoslovaquie. On peut obtenir pour $56 par personne un voyage de quatre jours aux sources thermales de Bohême occidentale. Le départ se fait de Prague tous les matins à 9 heures. Ce prix comprend l'hébergement et les trois repas pour les quatre jours dans des hôtels de première classe.

Le voyage de trois jours dans le nord-est de la Bohême, où il y a tant de montagnes imposantes, ne coûte que $37 par personne, hôtel et repas inclus.

Puis, le soir des noces, si les nouveaux époux désirent faire une excursion fluviale, ils devront payer $3 pour un tour de bateau de 6 à 11 heures avec musique, danse et dîner. Ils visiteront ensuite trois ou quatre boîtes de nuit pour $6, après quoi ils iront se coucher si le coeur leur en dit.

## Michèle Arnaud:

# "Ça ne marche plus avec votre mari? Alors trompez-le!"

PARIS (D.R.I.) — Michèle Arnaud a de la suite dans les idées. Il faut qu'elle choque, qu'elle heurte, qu'elle hérisse. Cette femme, j'ai voulu la connaître. Je suis allé la voir dans son appartement de l'avenue d'Iéna.

Avec une politesse perfide, je demande à Michèle Arnaud des nouvelles de son mari, Patrick Lehideux.

Elle éclate de rire et ne répond pas. Mais des hommes, par contre, de l'amour, du mariage, elle veut bien en parler :

**— Le drame des femmes, c'est qu'elles se jettent dans l'amour à coeur perdu. Comme dans le mariage. C'est effrayant, de se marier par amour !**



MICHELE ARNAUD
"... c'est effrayant, se marier par amour"

### "Je ne crois pas à la vertu féminine"

— Et la sexualité dans un couple ?

**— C'est très important. Mais ce qui me paraît essentiel, pour le bonheur conjugal ou extra-conjugal, c'est l'équilibre. Pour parler vulgairement, un homme et une femme ne doivent pas "penser qu'à ça". S'ils n'ont pas d'autres échanges, si leur vie affective est fragile, ils se détruisent.**

— La fidélité ?

**— La fidélité, ça veut dire quoi ? Je ne crois pas à la vertu, surtout féminine. Aucune force au monde ne peut empêcher deux êtres de s'aimer. Je déteste les femmes qui montent leur vertu en épingle. Ce sont les mêmes qui font crever leur mari d'ennui, le minimisent en le ridiculisant en public — j'ai horreur de ça — et le trompent.**

### "J'ai été amoureuse deux fois"

— Vous avez été amoureuse combien de fois ?

**— Deux fois. Le reste du temps j'ai fui, en essayant de faire le moins de dégâts possible. Ce n'est pas toujours facile. Mais j'affirme qu'une femme doit tromper son mari quand elle ne l'aime plus. Connaissez-vous quelque chose de plus monstrueux que la cohabitation forcée de deux êtres qui sont devenus l'un pour l'autre des étrangers ?**

Ajoutons que Mme Patrick Lehideux n'a plus de raison, aujourd'hui, de déserter le foyer conjugal. Elle ne s'ennuie pas, puisqu'ils s'aiment tous les deux.

Jean-Marie FITERE



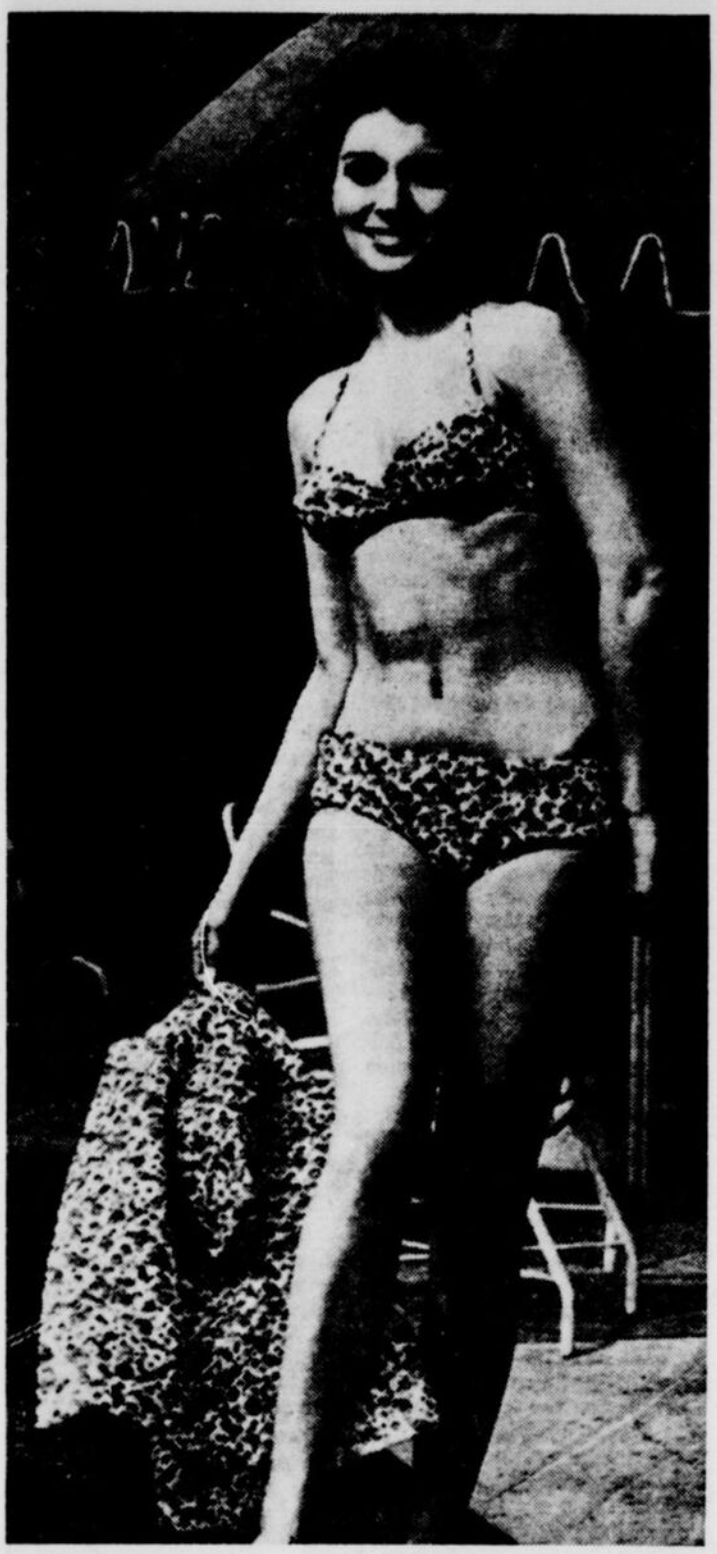
### *Elle ne manque pas de mesure*

**La jolie SHEILA WHITE a trouvé un moyen ingénieux pour savoir en permanence si elle grossit ou non. Elle a fixé à sa ceinture un ruban à mesurer. Ainsi, elle sait à toutes heures du jour combien elle fait de tour de taille. Pour le moment, le ruban marque 19". Elle veut s'y maintenir.**

GRATUIT
COURS DE LECTURE DE PLANS
donné gratuitement avec le cours spécial
d'ESTIMATION en CONSTRUCTION
Ce cours d'Estimation en Construction conduit aux carrières très en demande de : Surintendant, Inspecteur de Travaux, Evaluateur, Estimateur, Contremaître, Entrepreneur
34 ANS D'EXPERIENCE A VOTRE SERVICE
Dirigé par A. Beaucage, B.A., I.P., 2 diplômes de l'Un. Laval
ECOLE DETENANT UN PERMIS EN VERTU DE LA LOI DES ECOLES PROFESSIONNELLES PRIVEES
1. AIDE-ARPENTEUR
2. ESTIMATEUR EN CONSTRUCTION
3. SURINTENDANT EN CONSTRUCTION
4. AIDE-INGENIEUR
5. HOMME D'INSTRUMENT (arpentage)
CENTRE D'EDUCATION TECHNIQUE DU QUEBEC
3737 est, boul. Métropolitain, suite 500 B
Montréal 38 — Tél. 729-3251
SPECIALISEZ-VOUS et ASSUREZ VOTRE AVENIR
Sans obligation, faites-moi parvenir tous les renseignements sur le cours No ..... L.P.J.-24-3-68
NOM ..... AGE .....
ADRESSE ..... COMTE ..... TEL. .....
VILLE .....
DEGRE D'INSTRUCTION .....
NOM DU PERE .....

POUR VOTRE MARIAGE '68
Les plus belles photographies sont signées . . .
Ador
Membres de l'Association des Photographes Professionnels de Québec, du Canada et d'Amérique.
Diplômés de l'Institut de la Photographie de Mariage.
POUR TOUT RENSEIGNEMENT, COMPOSEZ 273-7575





Un bikini de papier dans un décor de neige et de fleurs tropicales.

# Bikinis de papier et boules de neige

La semaine dernière, sur la terrasse enneigée de l'hôtel Bonaventure, par une température d'environ 30 degrés, on a pu assister à un défilé de mode "à vous donner la chair de poule".

Pendant une demi-heure quelques ravissants mannequins ont défilé autour de la piscine (préalablement chauffée à 80 degrés et recouverte de nénuphars et de fleurs tropicales), et même dedans. Là, les jolies filles bleuissantes ont présenté des vêtements de sport et maillots de bain confectionnés d'un tissu synthétique nouveau, le Reemay, un produit Du Pont.

Cette idée originale réalisée par Fashion Textile Printers lançait officiellement un nouveau service à l'intention des clients de l'hôtel Bonaventure. Tous ceux qui auraient négligé d'apporter leurs maillots de bain et qui désirent faire une petite trempette dans les eaux de la piscine recevront un de ces jolis maillots aux couleurs vives, qui peuvent se porter plusieurs fois avant d'être jetés.

Ils auront probablement un succès fou quand la température sera plus clémente.

Les invités ont pu battre la semelle avec entrain au son des gigues endiablées que des musiciens portant tuque, mitaines et ceinture fléchée ne se lassaient pas de jouer. Un bon petit caribou, du rhum chaud, des hot-dogs et des hamburgers ont contribué à l'euphorie générale, et les invités, vite réchauffés, ont quitté la réception en se demandant s'ils avaient eu la berlue — des images de belles filles en bikini et de nénuphars les hantant encore . . .

H. B.



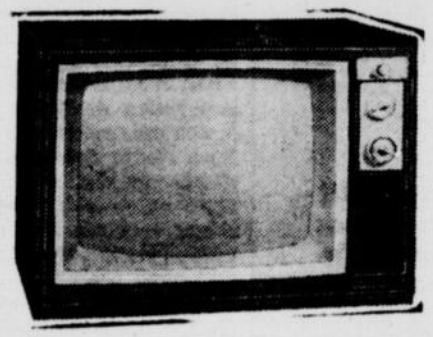

M. Gilles Montpetit

GILLES MONTPETIT vous offre son spécial de la semaine

Autrefois de la maison H. MONTPETIT

Qualité de premier choix !
Elégance de bon goût !

Fleetwood



Modèle 19-C-16,
TV Couleurs 19"
Modèle de Table

Châssis avec CAF couleurs et CAG à dispositif de verrouillage • 23,000 volts de haute tension • Transformateur d'alimentation • Puissant syntonisateur VHF à "mémoire" qui assure automatiquement le réglage parfait des couleurs sur chaque canal, à la suite d'un réglage manuel initial • Syntonisateur tout transistors UHF à deux vitesses pour les 70 canaux UHF. Entraînement vif à vernier pour une sélection rapide des canaux et entraînement à plus modeste allure pour l'accord précis • Trois étages M.F. d'amplification pour une sensibilité accrue • Tube-image 19" rectangulaire utilisant des phosphores spéciaux qui accroissent l'intensité lumineuse • Circuit automatique de démagnétisation • Coupe-circuit automatique • Haut-parleur ovale de 6" x 4" en façade • Le réglage simplifié des couleurs ne nécessite que rarement une intervention supplémentaire • Commandes montées à l'avant pour une plus grande commodité • Ebénisterie en noyer • Lar. 24½", haut. 17¾", prof. 20½".

*EN SPÉCIAL*

$529.50

Gilles Montpetit meubles

8093, rue ST-HUBERT (angle Jarry) Tél. 272-6639

SACS — FOULARDS — GANTS

*pour le printemps*





FOULARDS DE SOIE

Vaste assortiment de FOULARDS de BELLE SOIE aux couleurs et imprimés à la mode du printemps.

$2 à $12

Nouveaux SACS

Deux jolis modèles : Baluchon et Sac à GoGo. Couleurs du printemps : vert, jaune, orange, rose, caramel, os, marine et noir.

UN SEUL BAS PRIX $6





GANTS à GOGO

Magnifiques GANTS en CHEVREAU de qualité, dans les teintes de noir, marine, tan et blanc.

Pointures : 6, 6½, 7, 7½.
PRIX A COMPTER DE $7.99

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

E. Beaudoin

MANUFACTURIER D'ARTICLES EN CUIR

4005 est, ONTARIO LA 1 3272

Robol

Une ou deux ROBOL ce soir - effet demain matin

CONSTIPATION



# ESCRIME SANS MASQUE

# Ah! vienne le bol de soupe!

## par Lise Payette

**Je vous propose un jeu d'observation.**

**Vous arrive-t-il de prendre vos repas au restaurant ? Alors, discrètement, jetez un coup d'oeil aux tables voisines et observez en particulier les tables où il y a un couple. Vous aurez tôt fait de déceler les couples mariés. Ce sont ceux qui regardent partout et ne se parlent pas.**

Ils restent assis l'un en face de l'autre, les yeux levés au plafond ou examinant avec une attention soutenue les différents détails de la décoration. Ils observent un silence aussi rigoureux que celui qui était tant à l'honneur dans les monastères d'autrefois. Ils s'ennuient.

Et avec quelle reconnaissance ils accueillent le bol de soupe qui les délivre du poids étouffant du silence. Passe-moi le sel . . . Fais attention, elle est chaude . . . Ça réchauffe, ça fait du bien . . . mais c'est cher pour un petit bol comme ça.

Chaque fois je suis malheureuse pour eux. Je me demande ce qui a pu se passer pour qu'ils en arrivent là. Comment peut-on vivre côte à côte pendant 10 ou 15 ou 20 ans et devenir à ce point étrangers ? En sont-ils conscients ?

Il y a des exceptions, bien sûr. Des exceptions pour lesquelles le dialogue est aussi nécessaire que le pain quotidien. Et quand je dis dialogue, je ne pense pas aux phrases clés qui commentent la température ou le dernier bulletin ramené à la maison par un des enfants.

Le dialogue, c'est autre chose.

Pouvoir se demander l'un à l'autre : "Où en es-tu ?" et avoir quelque chose à répondre. Suivre l'évolution de l'autre, expliquer sa propre évolution. Dire des mots sans avoir honte de les prononcer. Dire ses inquiétudes, formuler sa joie, son bonheur. Partager les pensées, s'ajuster s'il y a lieu pour mieux repartir ensemble. Faire des projets. Se dire la tendresse. Ecouter l'autre raconter ses espoirs, ses ambitions. Dire les siens. N'y a-t-il pas là de quoi occuper toute une vie ?

Mais le dialogue est farouche. Il faut l'apprivoiser et ne jamais le laisser repartir. Ne jamais le laisser se taire.

Tout est possible, même après 10 ou 20 ans. Ce qu'il faut, c'est rester attentif. Etre à l'écoute de l'autre. Et si le silence s'est installé, tout reprendre depuis le début avec patience.

N'auriez-vous pas, messieurs, beaucoup de joie à redécouvrir cette femme qui a tant partagé avec vous et que vous ne connaissez pas ?

Ne serait-ce que pour la surprise. Ne serait-ce que pour savoir avec qui vous vivez !

Les lecteurs qui ne sont pas d'accord avec les propos de Lise Payette, et qui veulent y ajouter leur grain de sel, sont priés de le faire sans crainte de représailles: nous publierons les meilleures lettres sans en aviser Lise Payette. Vu la popularité de cette chronique, nous sommes toutefois dans l'obligation de demander à nos correspondants de faire court: 150 mots au maximum, écrits lisiblement ou — c'est encore mieux — tapés à la machine. Nos correspondants sont aussi priés de signer leurs lettres ou, au moins, de s'identifier.

# Nos lecteurs n'ont pas de pitié pour Lise Payette

## La politique, une vraie farce!

Madame Payette,

Je tiens à vous féliciter pour votre chronique sur les politiciens. Vous avez parfaitement raison, si tout se faisait publiquement dans la vérité et la franchise, tout se réglerait beaucoup plus vite et beaucoup moins d'argent s'envolerait par les fenêtres.

J'aimerais que vous continuiez vos articles satiriques à la troisième personne sur nos politiciens et sur la politique, pour réveiller la population du Québec sur le fléau qu'est la politique d'aujourd'hui. Une farce publique, que je vote libéral ou conservateur. Les deux partis ne me rapportent pas grand-chose, eux et leurs petites réunions secrètes. Je pense et me demande quel groupe d'exploiteurs ou de profiteurs aura mon vote à la prochaine élection.

Pourquoi ne feriez-vous pas un article sur nos campagnes électorales et les millions de frais que nous payons en taxes. Si aucun parti n'avait peur de la vérité et de la franchise, eh bien, ils feraient tous ensemble la tournée de la province sur la même estrade devant leurs électeurs et nous exposeraient leurs programmes chacun à son tour au lieu de se faire une petite guerre, une petite campagne chacun de son côté, en se lançant des calomnies et des médisances sans jamais se rencontrer.

J'espère que vous continuerez à écrire vos articles ou chroniques avec le même sens de l'humour sur la politique et sur les politiciens, pour sortir de l'inertie toute la population du Québec. Et moi, de mon côté, je continuerai à vous lire et à sourire moqueusement de notre politique comique et tragique à la fois.

Cécile RODRIGUE,
355, Croissant de Bernières,
Laval (Duvernay).

## Nous cochons? Et elles, donc?

Madame,

Je crois sincèrement que, si la demande de Lise Payette était exaucée (que les pères deviennent mères), cela ferait le bonheur de plusieurs unions (puisque cela est légal maintenant).

Mais les plus contentes seraient certainement les femmes puisqu'elles pourraient laisser se réveiller à leur guise le cochon (qu'elles dissimulent avec tellement d'hypocrisie) qui dort en elles, toute anxiété disparue.

Quant à Lise Payette elle-même, je crois que son grief contre les hommes n'est que pure jalousie.

Virilement vôtre,
Claude PROVOST,
Montréal.

## Non, la femme n'est pas une esclave

Chère Madame,

Vous êtes pour moi la preuve la plus vivante que tous les psychologues ont raison, en disant que seul l'homme peut en tout temps être capable de raisonner. En écrivant ces bêtises dans un journal, n'est-ce pas là la preuve de votre illogisme ? En voulant remonter la femme et la mettre sur un même point d'égalité avec l'homme, vous enfoncez au plus profond d'un gouffre toutes vos semblables, hélas ! . . .

Laissez donc à la femme son rôle de femme, de mère et d'épouse, laissez-lui donc le soin de donner la vie. La femme est en elle-même un petit trésor, un nid d'amour; celle qui n'accepte pas ce rôle manque vraiment d'un certain degré de maturité. N'allez donc pas vous imaginer que nous sommes les esclaves de l'homme.

Je suis femme et je le reste.

Lise PLANTE,
Montréal.

## A quoi rêve l'homme?

Chère Madame,

Bravo pour votre chronique! Elle m'amuse beaucoup. J'aimerais pouvoir dire votre courage, mais "à vaincre sans péril on triomphe sans gloire", et je préfère vous dire que j'apprécie votre sens de l'humour et votre compréhension.

Vous avez éveillé "le cochon qui sommeillait" chez quelques-uns, mais ne serait-il pas drôle aussi d'éveiller le "rêveur qui sommeille" ? Pourriez-vous éclairer ma lanterne? A quoi peut-il bien rêver, ce cher rêveur?

Vous saurez peut-être un jour que les rêves nous parviennent par ondes, et vous aurez ainsi la réponse à bien des questions et la clé des rêves bibliques.

Vous remerciant de votre attention, je vous félicite et souhaite longue vie à votre chronique.

Mme J. DORION,
5, rue Saint-Joseph,
Sainte-Rose de Laval.

## Vous auriez pu être moins favorisée

Madame,

Mon opinion est que la maternité transforme et grandit la personnalité de la femme. C'est la plus grande oeuvre d'art à mes yeux. Puisque l'homme crée les chefs-d'oeuvre, c'est une femme que créa cet homme !...

En conclusion, la femme est la moitié de l'homme pour former ensemble la plus belle partie des êtres vivants dans l'univers.

Remerciez donc Dieu de vous avoir donné cet immense privilège d'être femme; Il aurait pu vous créer beaucoup moins favorisée.

"Les amazones, qui s'amputaient un sein pour mieux tirer de l'arc, gardaient leurs enfants mâles en cage seulement pour la reproduction." De nos jours, le cas se présente pour le bétail.

Amicalement.

Aldo CAMMARATA,
rue Bousquet,
Laval.





Sam Goldwater
Avocat
31 St-Jacques O., suite 400
845-3231 Bureau 739-2167 du soir




(Photo Studio Coronet)

**Mlle CECILE PELOQUIN, qui s'est particulièrement distinguée récemment par sa collaboration active au CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —★**


**Nos lectrices qui désirent recevoir gratuitement le dépliant explicatif du Cercle du Coffre d'Espérance et connaître ainsi les avantages du trousseau offert n'ont qu'à écrire ou à téléphoner à Textelle Inc., 3456, rue Saint-Denis, Montréal 18. — Tél. 842-3434. Aucun vendeur n'ira les voir ni ne leur téléphonera.**





17A574 - 9D - Val. $385.00
**Net. $257.50**



17A559 - 6D - Val. $262.00
**Net. $175.00**



17A431 - 1D - Val. $232.00
**Net. $155.00**



17A570 - 2D - Val. $240.00
**Net. $160.00**



17A423 - 1D - Val. $247.50
**Net. $164.75**



17A412 - 7D - Val. $225.00
**Net. $150.00**

# le diamant opéra est renommé pour sa qualité supérieure

Scintillant symbole de votre bonheur naissant, votre diamant de fiançailles Opéra brillera éternellement à votre doigt, vivant témoignage de votre amour.

Le plus prestigieux au pays, il demeure la Gemme la plus recherchée de tous les vrais connaisseurs.

Serti sur une bague au dessin exclusif, il possède toutes les caractéristiques de pureté, de taille, de couleur et de reflet que les experts exigent de la qualité Gemme A-1 Blanc-Bleu.

Bijoux, or contrôlé 14K et 18K, pierres précieuses et semi-précieuses, montres, cristal, argenterie, cadeaux de toutes sortes.

***Pour la première fois de notre histoire!***

**UN ESCOMPTE ADDITIONNEL DE 10%**

**Les 28-29 et 30 mars seulement**

Sur toutes bagues à DIAMANT

GAGNEZ UN MERVEILLEUX VOYAGE DE NOCES A PARIS POUR DEUX SEMAINES, TOUTES DEPENSES PAYEES VIA UN LUXUEUX REACTE DC-8 d'Air Canada.

**DEMANDEZ VOTRE MAGNIFIQUE CATALOGUE 68 GRATUIT**

L.P.J.–24-3-68

Ecrivez vos nom et adresse et postez ce coupon à
OPERA DIAMOND LTÉE,
130 est, rue Liège, Mtl., Qué.

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

COMTÉ.....PROV.....

TEXTE FRANÇAIS / / TEXTE ANGLAIS

**CERTIFICAT DE GARANTIE, ASSURANCE GRATUITE, LIVRE DE LA MARIEE, INSPECTION, NETTOYAGE GRATUIT**

# OPERA DIAMOND LTÉE.

**Bureau chef: 130 EST, RUE LIÈGE, MONTRÉAL • 389-8201 • Succursale: 6982 PLAZA ST-HUBERT**

# L'influence du Québec dans le choix du chef

# Les Québécois se sont fait aller aux congrès du parti conservateur

**La prochaine convention libérale, qui doit élire le successeur de M. Pearson, a fourni l'occasion de cette série d'articles. C'est pourquoi nous avons évoqué plus en détail les conventions libérales du passé. Mais les conventions conservatrices n'ont pas été moins intéressantes. Et les délégués de Québec y ont aussi joué un rôle considérable.**

**Ce fut le cas, en particulier, à la convention de 1927, tenue à Winnipeg.**

**La grande, presque l'unique question débattue dans la province de Québec, pendant les campagnes électo-**



**Chef du parti conservateur de 1948 à 1956, l'aimable GEORGE DREW fut incapable de battre son adversaire libéral, Louis Saint-Laurent.**



D'août 1919 à avril 1968, de la succession de Laurier à celle de Pearson : le célèbre historien Robert RUMILLY nous raconte comment les partis politiques choisissent leur chef et explique le rôle de la délégation du Québec dans ces congrès pancanadiens.

Cette semaine : les Canadiens français et les grandes conventions conservatrices.

C'est le quatrième d'une série de cinq articles couvrant près de 50 ans de notre histoire.

**rales, était celle de la participation aux guerres européennes. Arthur Meighen, chef du parti conservateur, avait siégé dans le gouvernement unioniste en 1917, au temps de la conscription. Il s'était toujours conduit en ultra-loyaliste. Les libéraux le représentèrent dans le Québec comme un ogre prêt à jeter les jeunes Canadiens dans toutes les fournaises européennes.**

## Un discours retentissant

**Cependant, après les élections de 1925, Meighen parut comprendre et admettre le point de vue canadien-français. Il prononça à Hamilton — en plein pays tory — un discours retentissant, promettant de ne pas engager le pays dans une guerre sans consultation du peuple. Et Meighen était homme à tenir sa parole.**

**Peine perdue! L'engagement de Hamilton révolte les tories sans rassurer la province de Québec, où les libéraux continuent d'affirmer qu'en cas de guerre européenne Meighen commettrait le crime d'y participer. Aux élections recommencées en 1926, Meighen et le parti conservateur se brisent contre le rocher du Québec.**

## Meighen contre Ferguson

**Meighen démissionne. Une convention désignera son successeur. Cependant Meighen est d'une intelligence exceptionnelle. Sans doute, des délégués assez nombreux le décideront à se représenter.**

**L'autre candidat brillant est Howard Ferguson, Premier ministre de l'Ontario, qui vient de plaire aux Canadiens français par le rappel du Règlement 17, entrave à l'enseignement français dans sa province.**

**A l'ouverture de la convention, Meighen refait, en l'expliquant, son discours de Hamilton, et renouvelle son engagement. Il prouve sa sincérité. Il a loyalement, définitivement offert à la province de Québec une concession qui ne correspond pas à ses goûts intimes. Armand Lavergne donne le signal des applaudissements.**

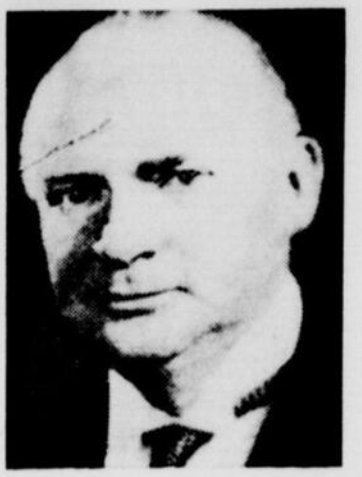
## Le vainqueur : Bennett

**Mais le gros Ferguson est debout. Les Québécois l'acclament. Il attaque à fond la "politique de Hamilton". Il cherche visiblement à tomber Meighen. Des interruptions, des protestations fusent, se gonflent en huées. La sensation est formidable. Les délégués québécois renoncent aux félicitations qu'ils avaient préparées pour le rappel du Règlement 17.**

**Après ce choc, Meighen et Ferguson sont également impossibles. C'est R.B. Bennett,**



**ARTHUR MEIGHEN comprit trop tard les Canadiens français qui voyaient encore en lui le conscriptionniste de la Grande Guerre.**



**Au congrès de 1927, R. B. BENNETT se glisse entre Meighen et Ferguson. Il sera Premier ministre de 1930 à 1935.**

**originaire des provinces maritimes, mais député de Calgary, qui en profite. Le gros des Québécois, déconcerté, fait une manifestation de sympathie sur le nom de C.H. Cahan, député de Saint-Laurent-Saint-Georges. André Fauteux prononce l'éloge de Meighen avec une vraie délicatesse de sentiments et d'expression. André Fauteux, orateur élégant, jette des fleurs sur une tombe.**

## Bennett change de poulain

**Il faudrait aussi rappeler la convention de 1938, à la retraite de Bennett, alors que le parti conservateur ne comptait, à la Chambre des communes, que deux députés canadiens-français.**

**Earl Lawson, ancien ministre, candidat de Bennett, part grand favori. Mais Bennett change d'avis, pour favoriser un autre de ses anciens collègues, M.A. MacPherson, de Regina. Ce sont les délégués de langue anglaise qui, cette fois, se trouvent décontenancés.**

**Le gros des Québécois fait bloc en faveur de R.J. Manion, Irlandais catholique et mari d'une Canadienne française. Le premier vote donne 726 voix à Manion, 475 à MacPherson; trois autres candidats, dont Lawson, recueillent une centaine de voix chacun.**

## Victoire des Québécois

**Le bloc québécois assure ainsi à Manion une avance décisive; et Lawson, qui s'estime trahi, favorisera Manion plutôt que MacPherson. C'est en vain qu'au deuxième tour MacPherson gagne 69 voix de plus que Manion. Celui-ci est élu chef du parti conservateur, par 830 voix contre 648 à MacPherson. Les Canadiens français ont imposé Manion au parti conservateur comme, dix-neuf ans plus tôt, ils avaient imposé King au parti libéral.**

**Il y aurait lieu d'évoquer aussi la convention de 1948, où George Drew, Premier ministre de l'Ontario, affrontait John Diefenbaker, de la Saskatchewan, et Donald Fleming, jeune député de Toronto.**

## Les délégués sont divisés

**Drew avait consulté Duplessis, sorti en triomphateur d'une élection récente. Duplessis, que son rôle provincial passionne, conseille à Drew de conserver le sien. Drew passe outre.**

**Fleming parle volontiers le français, jusque dans ses discours à la Chambre des communes. Il aime à voyager dans la province de Québec, à fréquenter ses collègues canadiens-français. Il prend en toute occasion la défense des Canadiens français. C'est un travailleur, qui se renseigne et prononce d'excellents discours. Un mouvement se dessine en sa faveur dans la province de Québec. A.-R. Gobeil, fils d'un ancien ministre, dirige le comité Fleming dans la province.**

**Cependant, Yvan Sabourin, chef de l'organisation conservatrice dans Québec, refuse de s'associer à ce mouvement, et même le combat. Cette attitude divise les délégués canadiens-français. Madame Drew, femme charmante, d'origine italienne et parlant un français parfait, achève le travail dans des réceptions qu'elle offre aux délégués canadiens-français.**

**Le mouvement Fleming se débande, et George Drew l'emporte sur Diefenbaker. Voilà qui peut comporter une leçon.**

## L'opposition de Balcer

**Huit ans plus tard, en 1956, à la retraite de George Drew, le parti conservateur est encore très mal en point, avec 51 seulement des 265 députés fédéraux.**

**Léon Balcer, député des Trois-Rivières, président national de l'Association conservatrice, annonce sa candidature, puis la retire. Il reste en lice: John Diefenbaker, de la Saskatchewan; David Fulton, de la Colombie-Britannique; et Donald Fleming, qui a pris de l'expérience et confirmé sa réputation. L'un des délégués est Robert Stanfield, Premier ministre de la Nouvelle-Ecosse.**

**Diefenbaker compte avec l'hostilité de Léon Balcer, mais sur l'appui du Premier ministre Frost, de l'Ontario. Il tente un effort pour se concilier les Canadiens français, dont il promet de respecter "les droits constitutionnels". Il ne réussit guère, et un délégué, Henri Courtemanche, fait à voix haute une réflexion désobligeante sur cet effort de la onzième heure.**

**L'élection du chef n'en déçoit pas moins les Canadiens français. Diefenbaker est élu au premier tour par 774 voix contre 393 à Fleming et 117 à Fulton. Cette fois, Fleming semble bien avoir rallié la grande majorité des votes canadiens-français, mais ses compatriotes de langue anglaise l'ont boudé.**

COURS de SECRETARIAT

3 OPTIONS

MEDICALE — LEGALE — SOCIALE

*Une triple assurance*

I — **Un programme sérieux** établi après consultation avec les milieux professionnels concernés.

II — **Une direction compétente** et un personnel féminin d'expérience, travaillant à plein temps, et facilitant des contacts personnels nombreux avec les étudiantes.

III — **Une garantie maximum d'emploi** à cause de la spécialisation intensive dans un secteur choisi et suffisamment poussée dans les deux autres pour assurer une préparation adéquate aux exigences du monde du travail.

**(Cours du jour et cours du soir)**

*Pour renseignements et demande d'admission s'adresser au secrétariat du collège.*

COLLEGE DE SECRETARIAT MEDICAL ET LEGAL INC.

1476, rue Crescent, Montréal, Qué.

Téléphone : 845-1463

UN AJUSTAGE PARFAIT DE VOS DENTIERS




Si vos dentiers glissent, ballottent et irritent vos gencives, essayez les bandes Plasti-Liner de Brimms. Une seule application et vos dentiers *tiennent fermement sans poudre, sans pâte, sans coussin.* Les bandes Plasti-Liner de Brimms adhèrent de façon permanente à vos dentiers et mettent fin aux ennuis des moyens temporaires. **VOUS POUVEZ MANGER DE TOUT,** quand vos dentiers sont fixés avec les bandes Plasti-Liner. Vous posez simplement la bande souple de Plasti-Liner sur le dentier inférieur ou supérieur. Vous mordez et la bande se moule parfaitement. *D'emploi facile,* cette bande est inodore, sans goût et sans danger pour vous ou vos dentiers. Satisfaction garantie ou argent remis. Doublure d'un dentier à $1.98 chez votre pharmacien ou à Plasti-Liner Ltd., Dept 714, C.P. 94, Fort Erié, Ontario.

PLASTI-LINER DE BRIMMS

LA DOUBLURE DE DENTIER PERMANENTE

## Trudeau le jure

# Ceux qui croient qu'il va botter le Québec se trompent

**par Roger Nadeau**

Des Canadiens — de langue française et de langue anglaise — ont l'impression, sinon la certitude, que Pierre Elliott-Trudeau se montrerait intraitable à l'égard du Québec s'il accédait au poste de Premier ministre du Canada. Trudeau soutient que les personnes qui croient qu'il pourrait agir de la sorte le connaissent bien mal !

Il n'y a pas si longtemps, un reporter du **Toronto Star** lui demandait : **"Les Anglophones vous soutiennent-ils "contre" le Québec ?"** A ce journaliste, Trudeau répondait : **"Les gens qui me considéreraient comme un bon candidat au poste de Premier ministre parce qu'ils croient que je me montrerais intraitable à l'égard du Québec, ceux-là feraient mieux de ne pas voter pour moi."** Cette réponse a paru dans le **Toronto Star** du 2 mars dernier. Et elle parait dans **Réponses de Pierre Elliott-Trudeau,** un livre de 127 pages que les Editions du Jour viennent de lancer.




**Dans ce nouveau livre, PIERRE ELLIOTT-TRUDEAU donne "des réponses claires et nettes" aux questions que les Canadiens se posent.**

Au dos du livre, l'éditeur, Jacques Hébert, écrit ceci : **"Aux questions que les Canadiens se posent, un homme politique donne enfin des REPONSES claires et nettes."** L'introduction est de Gérard Pelletier, un homme qui connait Trudeau depuis plus de vingt ans, qui est lié d'amitié avec lui, qui a partagé ses luttes, ses travaux, mais aussi ses doutes, ses hésitations, ses colères et ses joies.

### La pensée de Trudeau

Pelletier écrit notamment : **"On reproche à Trudeau la rigidité de sa pensée. Je m'en plains moi-même, à l'occasion. Mais il faut surtout remarquer qu'il a une pensée, ce qui est rare, et que son sens profond de la liberté d'autrui invite à la contradiction et au dialogue."**

Cette pensée, quelle est-elle ? **"Il ne faut pas chercher d'autre constante à ma pensée que celle de s'opposer aux idées reçues"**, répond Pierre Elliott-Trudeau.

Trudeau est-il pour le statu quo ? **"Si,** dit-il, **les gouvernements ne réussissent pas à corriger les abus réels qui ont fait naître les nationalismes dans le passé, le séparatisme prendra de la force."**

Pour lui, le nationalisme est, **"par essence, à droite".**

Le statut particulier ? Trudeau le déclasse ainsi : **"Il faut choisir : on ne peut pas en même temps boursoufler les pouvoirs de la province de Québec et s'imaginer qu'on va continuer à faire la loi à Ottawa ou dans les autres provinces."**

**Les droits de l'homme ?** Trudeau estime qu'il faut les proclamer pour plusieurs raisons. Par exemple, il demande : **"Combien de Canadiens savent que le droit canadien permet, au cours de procès criminels, que des policiers présentent des témoignages sans égard pour la légalité des moyens employés pour les obtenir ? (. . .) Nos cours acceptent une preuve accablante sans se soucier de la façon dont elle a été obtenue. On a pu se la procurer par la fraude; les autorités répressives ont pu la voler; elles ont pu la prendre sans mandat de recherche ou par effraction et violation du domicile privé."**

Au sujet de la guerre du Vietnam, il écrit : **"Je suis d'avis que les E.-U. ne peuvent pas se retirer unilatéralement du Vietnam. En revanche, j'estime que les bombardements sont de nature à prolonger les hostilités plutôt qu'à y mettre fin."**

### Vive le Canada français !

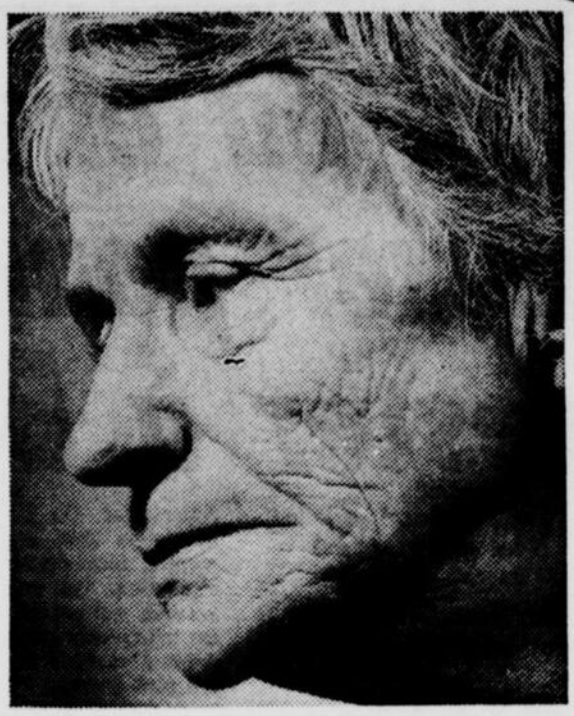
Pelletier présente Trudeau comme **"un Québécois canadien".** Une exagération ? Eh bien, Trudeau écrit lui-même : **"J'aurais été Canadien français d'adoption, si je ne l'avais déjà été de naissance. Et le Canada français eût-il manqué de gens pour lui prêcher la fierté collective, j'aurais sans doute été à la pointe du combat !"**

# La cigarette et les journées de travail perdues

NEW YORK — Un total de 77 millions de journées de travail se perdent chaque année, aux Etats-Unis. Cela ne se produirait pas si les fumeurs avaient le même taux de maladie que les non-fumeurs.

Ce chiffre représente à peu près 20 p. 100 du total annuel des pertes de travail par suite de maladies, chez nos voisins du sud.


LE DÉFI EST MAINTENANT RELEVÉ



CES DEUX PHOTOS SONT AUTHENTIQUES



*La dernière des prodigieuses réussites de*

*Madame*

*Lise G. Emond*



***Esthéticienne professionnelle***

Elle détient l'unique formule renommée pour accomplir le

**Rajeunissement FACIAL le plus perfectionné qui soit**

***Franchises disponibles***

**Mme LISE EMOND** offre à toute personne, sérieuse, désireuse de se joindre à notre organisation, l'occasion unique d'une franchise. Pour une entrevue, veuillez communiquer avec **Mme L.-G. EMOND au 381-9000**

**LISE-G. EMOND** qui détient l'unique formule pour le rajeunissement facial des plus perfectionnés, vient de prouver une fois de plus et d'une manière sensationnelle son indéniable compétence.

**DES CENTAINES** de personnes ont visité cette dame avant son traitement et se préparent avec une hâte justifiée à la visiter une seconde fois afin de constater le résultat final qui est comme toujours, une réussite parfaite.

*Nous ne pouvons vous décrire la joie intense qui fut sienne lorsque son miroir lui prouva qu'elle n'avait pas été leurrée. Elle avait bien placé sa confiance.*

**DES ANNEES ET DES ANNEES EN MOINS . . .**
**. . . SON BONHEUR ETAIT INDESCRIPTIBLE**

**11 JOURS SUFFISENT**
pour vous rajeunir de 10 à 15 ans

***Un examen de votre épiderme sera fait gratuitement***

# CLINIQUE de RAJEUNISSEMENT

**7153, rue DROLET — Tél. 271-1123 • 381-9000**

***Succursales : Santa-Monica, Californie — New York***

## Mes six jours de prison (2)

# J'ai eu envie de payer pour ne pas rester à Bordeaux



**Jean-Luc Doudeau**, un ancien cascadeur qui a travaillé avec des vedetes comme Fernandel, Paul Meurisse, Georges Marchal, Jean Marais et Eddie Constantine, est un journaliste à la pige spécialisé dans les sports — surtout celui de l'automobile.

N'ayant pas payé 14 billets de stationnement, il préféra passer six jours en prison plutôt que de débourser la somme de $280.90. Dans une série de trois articles — celui-ci est le **deuxième** — il nous raconte ce qu'il a vu à Bordeaux.

**par Jean-Luc Doudeau, tel que raconté à Jean-Louis Laporte**

En cour, j'avais bravement accepté la sentence du juge. Mais en arrivant au greffe de la prison je me sentais moins brave. J'ai hésité quelques minutes. Je me suis demandé si je devais payer et retourner à la maison ou refuser et vivre une expérience. La curiosité du journaliste fut la plus forte : j'ai préféré la prison.

Au greffe, on m'ordonne de me dévêtir et de prendre une douche. On fouille mes vêtements, y compris chaussures et chaussettes. On met dans une enveloppe mon argent, et ma montre, mais on me laisse mes cigarettes. On m'enlève mon briquet, qui est au gaz butane. On m'explique que seuls les briquets à essence et les allumettes sont permis. Par contre, je peux garder mon stylo puisque sa pointe n'est pas métallique, comme je peux conserver la boucle de ma ceinture, car elle est trop petite pour servir d'arme. On semble ne pas courir de risque, car on a même fouillé l'intérieur de ma cravate !

### Deux jours dans la salle commune

Comme je ne suis pas un détenu criminel on me permet de garder mes vêtements civils. Puis un garde du greffe me remet une serviette, une tasse en plastique et une cuiller à soupe. On m'explique que cette cuiller devra me servir de couteau et de fourchette. Charmant !

On m'explique qu'étant arrivé à la prison un samedi après-midi, je n'aurai pas de cellule avant lundi. Donc, d'ici là, je devrai demeurer dans la salle commune.

Cette salle contient 70 lits, qui sont sales comme les toilettes, d'ailleurs. Au centre, une table sur laquelle huit personnes peuvent manger ou jouer aux cartes. A l'heure des repas ce sont les huit premiers servis qui peuvent manger à la table, les autres doivent se servir de leur lit.

### Des vrais fous

Le soir, les prisonniers qui ont le droit de regarder la partie de hockey à la télé passent devant la salle commune. Mes confrères (si je peux m'exprimer ainsi) se précipitent vers la vitre qui sépare notre salle du corridor. Si quelques-uns affichent des papiers dans la vitre, les autres crient à pleine voix afin d'être compris des détenus qui passent. Il s'agit de messages venus de l'extérieur.

Dans la soirée un garde a été assez gentil pour me prêter quelques journaux, mais à 10 heures les lumières se sont éteintes. Tant et aussi longtemps que les hommes ne se sont pas endormis, deux ou trois gardes se sont promenés dans la salle. Par la suite ils sont retournés au poste de garde, mais il y en avait toujours un en surveillance. Je n'ai pas fermé l'oeil de la nuit.

### Un rasoir barré

Le dimanche soir un garde m'a apporté un rasoir, mais, avant de me le remettre, il l'a barré à l'aide d'une clef. Je n'avais jamais vu un tel rasoir. Il m'a remis un blaireau, un bol de savon et un miroir. Pendant que je me faisais la barbe il est demeuré à mes côtés, sans me quitter des yeux. Qu'un enfant vous regarde vous faire la barbe c'est normal, et même amusant, mais lorsqu'il s'agit d'un adulte, c'est plutôt embêtant . . .

### La nourriture est convenable

J'aime bien manger et faire de bons petits plats. J'avais de l'appréhension en ce qui concerne la nourriture de Bordeaux. Je dois dire que les repas qu'on m'a servis durant mon séjour furent variés et bons. Je suis convaincu que plusieurs détenus ne mangent pas aussi bien chez eux. Bien entendu, on ne nous sert pas des repas gastronomiques. Cela ne ressemble pas à ce que l'on mange dans les grands restaurants de la Métropole.

Au petit déjeuner, le matin à 6 h. 10 (on se lève à 6 heures), on nous sert un bol de céréales, du pain et du beurre (jamais de margarine), de la confiture et un café au lait.

Le midi, soit à 11 h. 15, il y a toujours un bol de soupe et deux légumes avec la viande ainsi que du pain, du beurre et un dessert. Il n'y a jamais de soupe au repas du soir, que l'on sert à 4 h. 15.

Une fois j'ai mangé de la viande hachée avec des carottes et des patates, une autre fois un macaroni aux tomates. J'ai également mangé un pâté chinois. Un jour, ce fut du boeuf à l'étouffée. Cette fois-là, bien que la viande fût tendre, j'ai eu de la difficulté à la manger avec ma cuiller. Je n'avais pas encore l'habitude. On ne nous a servi qu'un seul repas de saucisses durant la semaine. On peut rajouter du sel si on le désire, mais le poivre est prohibé.

### Enfin, ma cellule !

Le lundi midi j'ai pu, enfin, avoir ma cellule. Finie la vie à cinquante dans la salle commune ! Il me semble que j'ai mieux respiré ! En entrant j'ai constaté cependant que la paillasse était aussi sale que celle de la salle commune. Cependant les draps étaient propres et on les a changés deux fois durant mon séjour.

Le lit est fixé au mur et ne possède aucun ressort. La couche est donc dure, mais avec le temps il paraît qu'on s'y habitue. Egalement fixée au mur, une table qui sert pour écrire et manger. A cause des barreaux, les fenêtres des cellules s'ouvrent vers l'intérieur. La toilette possède une chasse d'eau avec papier hygiénique. Elle est propre comme le lavabo, qui n'a qu'un robinet d'eau froide. Incrusté dans le mur : un miroir.

Après avoir fait mon lit comme un bon garçon, j'ai remarqué que le garde avait laissé ma porte ouverte. Un prévenu m'avertit que je pouvais descendre soit à la salle de récréation, soit sortir prendre l'air.

**La semaine prochaine : l'homosexualité, plaie des prisons.**


**SERVICE DE RENCONTRES EXCELSIOR**

PAR CHOIX ET NON PAR CHANCE

SEPARES — DIVORCES — VEUFS — CELIBATAIRES

Pourquoi ne pas vous adresser à une agence spécialisée ?

SERVICES D'ENQUETES — DE CONSEILLER — DE RENCONTRES

Mme B. BASTIEN

2364 est, rue Sherbrooke — Tél. 525-7861



**LE SECRET D'UNE BELLE POITRINE EN 23 JOURS**

Une belle poitrine, signe de jeunesse, donne à la femme charme et séduction, et augmente ses chances de bonheur et de succès dans la vie. Pour l'acquérir ou le recouvrer rien ne vaut la Nouvelle Méthode et la pommade ORIENTALE dont les rapides effets sont, pour beaucoup, une véritable révélation, en même temps qu'une agréable surprise. Dès la première application de la NOUVELLE METHODE et la pommade ORIENTALE, vous sentez un flot de fraîcheur et de bien-être parcourir votre poitrine. Vous voyez votre buste prendre forme et s'embellir. Vous constatez que votre buste se développe et se raffermit instantanément. Cette action immédiate n'est pas éphémère, mais elle progresse de jour en jour et d'une manière continue. Avant 23 jours vous êtes fière de votre poitrine. La timidité a disparu. Un renouveau de jeunesse éclate et persiste dans tout votre être.



PRIX SPECIAL
Gros format $5.00
(environ 8¢ par jour)

C.O.D. acceptés
chèques refusés

MODERN INSTITUTE
C.P. 268E — Station R, Montréal



**UN JEUNE COUPLE HEUREUX**



**M. Jean Bélair, 3120 Louis-Veuillot, Montréal, nouvellement marié, reçoit, du Frère Directeur du Collège Roussin, la clef d'une magnifique "Buick '68" qu'il a gagnée dimanche dernier à l'aréna Roussin de Pointe-aux-Trembles. Un deuxième prix, une TV couleur fut attribuée à Mme Germaine Chartier, 543, 7e avenue, P.-A.-T. Cette souscription était organisée au profit des Oeuvres de Jeunesse.**


## Françoise Hardy :

# "Je veux un enfant mais... pas de mari"

PARIS (D.R.L.) — "Je cherche un homme qui veuille bien me faire un enfant, mais je ne veux pas l'épouser."

**"J'ai eu deux amours, Jean-Marie Périer et Peter Mac-Enery, pour lesquels j'étais prête à faire n'importe quelle bêtise,** soupire Françoise Hardy. **Aujourd'hui, tout ça, c'est fini. Je veux vivre en fille libre d'aimer qui elle veut et comme elle le désire.**

**"J'en ai assez de courir après les hommes pour mendier un peu d'amour. Je ne vais quand même pas laisser ma jeunesse f . . . le camp sans laisser de traces. Moi aussi, j'ai envie de connaître les joies d'être mère sans m'encombrer d'un mari. Il y a beaucoup de filles de mon âge qui sont filles mères et sont heureuses. Pourquoi pas moi ? Je gagne suffisamment d'argent pour élever correctement mon enfant."**



**FRANÇOISE HARDY**
**". . . j'ai eu deux amours. . . Maintenant, tout ça est fini"**

### Rencontrer le Dr Barnard

Elle n'a pas pu m'en dire davantage, car l'avion qui l'emmenait pour une tournée à travers l'Afrique du Sud allait décoller.

**— J'en profiterai pour rencontrer l'homme que j'admire le plus au monde : le professeur Barnard,** ajouta Françoise.

La femme du professeur Barnard a intérêt à surveiller de près son mari.

**R. H.**

Pour la Terre des hommes

# M. Drapeau court-il vers un fiasco publicitaire?

Le maire de Montréal, M. Jean Drapeau, reste le grand publiciste de la *Terre des hommes*. Son intention, à l'origine, était de donner une conférence d'information chaque semaine précédant l'ouverture de la *Terre des hommes* (le 17 mai), mais le maire n'a pas tenu parole.

Ce qui tient toutefois, dans son pacte avec les journalistes, c'est le silence des fonctionnaires qui entourent M. Drapeau. Ceux-ci n'oseraient jamais déplacer la moindre virgule, de peur de causer un incident grave. M. Drapeau croit que tous les journaux doivent apprendre en même temps les nouvelles qui portent sur la **Terre des hommes.** En dehors de ça, motus.

Mais avec ce système, qui pouvait être satisfaisant lors de l'Expo, la **Terre des hommes** ne profite que d'une publicité perdue dans le flot des nouvelles quotidiennes. Autrement dit, quand le maire fait une déclaration, tout le monde en parle en même temps. Après quoi, tout le monde oublie . . . jusqu'à ce que le maire ouvre de nouveau la bouche.

Or, ce qu'il faudrait à la **Terre des hommes,** ce sont des reportages variés, propres à attirer l'attention et à soutenir l'intérêt. Mais ce genre de journalisme est incompatible avec les façons d'agir du maire. Reste à savoir si M. Drapeau, en voulant bien faire, ne compromet pas la cause qu'il veut servir. Le mieux est l'ennemi du bien, même en matière de consigne journalistique.

Des gens de la ville de Québec, qui ont visité l'Expo, nous confiaient récemment que cette année, contrairement à l'an dernier, personne ne se propose de consacrer ses vacances à visiter la **Terre des hommes.** Le maire va probablement faire une conférence de presse pour inviter les Québécois qui préparent leurs vacances mais qui n'ont pas pensé encore à la **Terre des hommes.**

Pendant que le temps de la **Terre des hommes** approche, le service du contentieux de la Ville a pris les mesures nécessaires pour que la Ville obtienne au moins les pouvoirs nécessaires pour se lancer dans l'entreprise que l'on sait. Ainsi, lors de l'étude du bill de Montréal devant le comité des bills privés de l'Assemblée législative, la Ville demandera d'ajouter un alinéa à l'article 528 autorisant Montréal à prolonger l'Expo sous le vocable de la **Terre des hommes.**

A la fin du paragraphe qui sera soumis au gouvernement, on peut lire ceci : **"Pour les fins des susdites activités, le conseil est autorisé à adopter tout budget supplémentaire."** Personne n'aurait l'idée de protester là contre, surtout pas les conseillers municipaux, qui ont l'habitude de voter oui.

Les visas de la **Terre des hommes** ne sont pas encore sortis des presses, mais on a commencé à les vendre quand même. A elles seules, les caisses populaires Desjardins ont recueilli jusqu'à maintenant la somme de $600,000 en dépôts sur les visas à venir.

A la **Terre des hommes,** on encourage le public à acheter des visas le plus vite possible. Les meilleures aubaines pourront être réalisées, sous ce rapport, jusqu'au 11 mai, parce que la période de prévente se terminera à ce moment-là. Les visas seront mis sur le marché au cours de la première semaine d'avril.

L'an dernier, les passeports de saison pour adultes étaient de $25 en prévente, tandis que les visas sont de $20 cette année, à la même période. Après le 11 mai, le prix d'un visa de saison pour adulte sera de $25, c'est-à-dire au même prix que l'an dernier. Il en sera de même pour les visas de saison pour adultes achetés au guichet : $35, comme l'an passé. Les meilleures réductions seront obtenues dans la catégorie des enfants : un visa de saison pour enfant vaut actuellement $7.50, au regard de $12.50 l'an passé. Au guichet, le visa de saison est de $15, tandis que le passeport de saison pour enfant au guichet était de $17.50.

Le prix d'entrée à la **Terre des hommes** est-il trop élevé ? Peut-être que oui d'après l'homme de la rue, mais non d'après les fonctionnaires de la **Terre des hommes.** Bien loin de croire que les visas sont trop chers, les employés de la **Terre des hommes** font remarquer que le prix d'entrée à l'Expo n'était pas assez élevé.




(Photo Arthur Prévost)

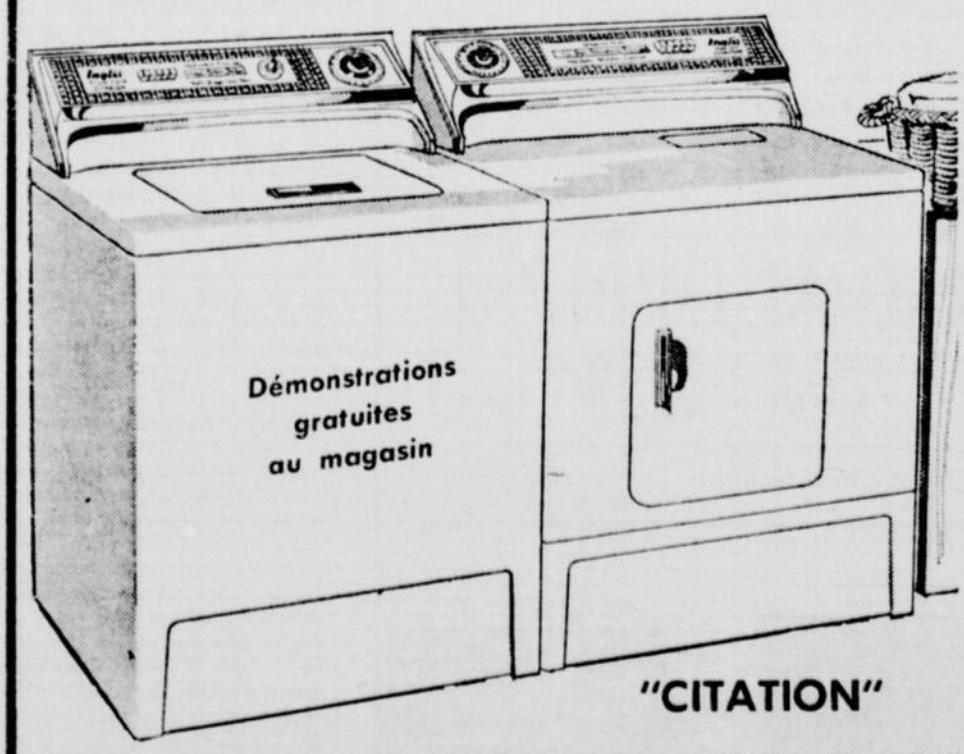
## C'est moderne à Copenhague

**A l'aéroport de Copenhague, comme dans tous les aéroports modernes, on utilise la télévision en circuit fermé pour annoncer le départ et les arrivées des avions, les numéros et les heures des vols; cependant, quand on entend une voix, on voit la personne qui nous adresse la parole. Ce sont des jeunes filles multilingues.**


CLAUDE RICHER et Inglis

s'unissent pour vous offrir ces spéciaux imbattables

Qui possède les appareils Inglis vous vantera les avantages d'Inglis




BAS PRIX RICHER





LAVEUSE DE VAISSELLE

Modèle DB09700 "CITATION"

MOBILE, 2 VITESSES, 6 CYCLES
REMPLIE PAR LE DESSUS

- Vitesse de l'eau normale pour vaisselle courante et nouvelle vitesse lente pour le cristal délicat
- Système de lavage exclusif "Filtre jet"
- Gicleurs très petits et très fins
- Le filtre filtre constamment l'eau et se nettoie lui-même
- Remplissage facile
- Grande capacité pour ne laver la vaisselle qu'une fois par jour !
- Distributeurs jumelés et automatiques du détergent

NE MANQUEZ PAS de visiter notre splendide SALLE D'ECHANTILLONS de mobiliers de luxe et exclusifs des plus attrayants, sise au 3609 est, rue SAINTE-CATHERINE.

Lessiveuse automatique 5 cycles, 2 vitesses et sécheuse à "Réglage d'humidité"

Lessiveuse : modèle LB05700 W.S.R. — LB04700 N.S.R. (blanc)

L'ensemble "Citation" vous libère du repassage des vêtements de Pressage permanent — Laver et porter et vous assure des heures de loisir supplémentaires. La lessiveuse vous offre une flexibilité totale de lavage . . . il vous suffit de choisir la durée de lavage appropriée pour chaque brassée, parmi les 5 cycles automatiques, comprenant le cycle de Super-lavage et le cycle Pressage permanent — Laver et porter • 2 vitesses de lavage • 2 vitesses d'essorage • Sélecteur de niveaux d'eau multiples • Filtre autonettoyeur • Distributeur d'eau de javel et de conditionneur de tissus • Réglage de la température de lavage et de rinçage par boutons-poussoirs • Lampe germicide Sani-Sun.

Sécheuse électrique : modèle LB08700 (blanc)

Sécheuse au gaz : modèle LB07700 Nat. (blanc) — LB06700 prop. (blanc)

La sécheuse "Citation" assortie possède un réglage de l'humidité plus un cycle chronométré facultatif allant jusqu'à 90 min. • 5 sélections automatiques de température, par boutons-poussoirs • Période spéciale de refroidissement pour les vêtements de pressage permanent • Filtre à charpie monté sur le dessus • Fameux système de séchage Inglis à chaleur tempérée • Lampe germicide Sani-Sun et éclairage intérieur du tambour.

Claude Richer
AMEUBLEMENT STE-CATHERINE INC.
TOUT POUR LA MAISON Richer PRÈS

3743 est, rue Ste-Catherine

(Entre NICOLET et VALOIS)

525-4406 — 526-5501-2

VISITEZ NOS 4 ETAGES DE MEUBLES ET D'APPAREILS ELECTRIQUES

# LE CENTRE DU COUVRE-PLANCHER DE L'ILE JESUS



Même avec le SERVICE et la GARANTIE il n'en coûte pas plus cher d'acheter chez un GRAND SPECIALISTE...

## VALIQUETTE (DE LAVAL) LTEE

## SENSATIONNEL TAPIS

TISSÉ DE FIBRE

HERCULON

ANTI-TACHE

pour aussi peu que

**$5.95** la verge carrée




ESTIMATION GRATUITE A DOMICILE

**VALIQUETTE LTEE**, le plus important spécialiste en couvre-plancher de la région métropolitaine, est dépositaire de toutes les marques de tapis, prélarts et tuiles les plus réputées, telles que : **HARDING** — **BARRYMORE** — **BMK** — **BURLINGTON** — **KRAUSS** — **ALEXANDER SMITH** — **OZITE** — **ARMSTRONG** — **AMTICO** — **DOMCO** — **FLINTKOTE** — **WALKEASE** — **BUILDING PRODUCTS**, etc., etc. En un mot, nous vendons toutes les marques de couvre-planchers qui vous offrent les plus hauts standards de **RENDEMENT** et de **GARANTIE**.

**TUILES de CAOUTCHOUC**
9" x 9" x .080
Tant qu'il y en aura **9¢** ch.

**PRÉLART ÉMAILLÉ**
Dessins populaires
à compter de **59¢** v.c.

- *Nos propres employés se chargent de faire l'installation*
- *Rien n'est donné à des sous-traitants*
- *Achetez chez VALIQUETTE LTEE de Laval en toute confiance*
- *A votre service depuis plus de 12 ans*



VALIQUETTE (DE LAVAL) LTEE

478 des Laurentides, Pont-Viau — 667-6150
60 ouest, Blainville, Ste-Thérèse — 625-6312

**TERMES FACILES**

★

*Le financement se fait directement sur place*

★

**OUVERT**
**TOUS LES JOURS**
**de 8 h. à 6 h.**
**Jeudi soir jusqu'à 9 h.**
**Vendredi soir jusqu'à 9 h. 30**





### *Ah ! si Ulysse...*

Si Ulysse avait vécu, il se serait sûrement laissé prendre par les charmes anatomiques de cette sirène française, Miss Sirène 1968, une jolie fille de 20 printemps, originaire de Lisieux, FRANÇOISE TOUFLAN. Espérons que la belle a le pied marin.

## *Un détecteur de défaillances pour les pilotes de lignes*

Afin de détecter à temps toute défaillance de ses pilotes, la compagnie aérienne "American Airlines" va installer, à titre d'essai, dans 20 de ses bi-réacteurs, des ordinateurs baptisés "Astrolog".

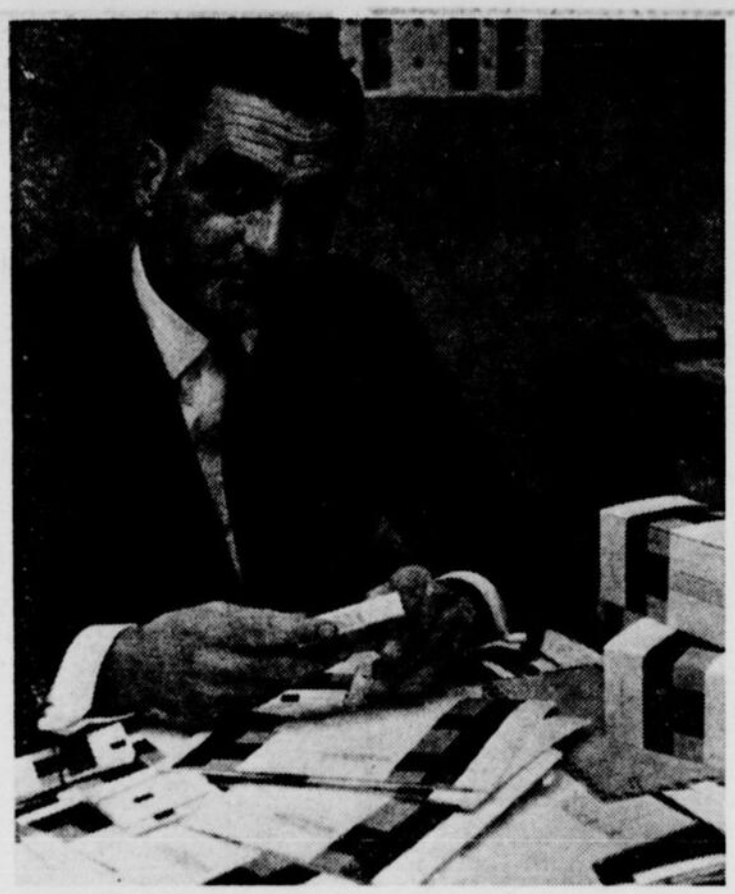
Ils enregistreront la qualité et la finesse de chaque manoeuvre, depuis la mise en route des moteurs jusqu'à leur arrêt complet, en passant par le décollage, l'atterrissage et le vol de croisière.

Les "astrologs" enregistreront en même temps le fonctionnement des moteurs et le rapport entre leur régime et la souplesse de l'homme aux commandes.

Selon la compagnie américaine, l'"astrolog" fournira plus de 240,000 renseignements par heure de vol sur la manipulation des commandes par le commandant de bord ou son copilote, compte non tenu des indications concernant les moteurs.

La compagnie estime que ce système constituera une aide précieuse pour la sécurité aérienne.

Les "American Airlines" ont tenu à préciser que l'"astrolog" n'est pas un espion placé à bord pour surveiller le pilote. Il sera au contraire d'une aide inestimable à celui-ci pour lui permettre de se perfectionner au cas où l'interprétation de la bande révélerait des défauts de technique. Si les essais, comme on le pense, sont concluants, les "astrologs" seront installés sur les quelque deux cents appareils que possède la compagnie.



C'est M. VINCENT BOYCE, directeur adjoint du service des achats de l'Imperial Tobacco, qui a dirigé l'opération ultra-secrète du lancement de la "Player's No 6".

# Ces espions à la James Bond: plaie de l'industrie

L'espionnage industriel est l'une des industries les plus progressives aux Etats-Unis. Toutes les techniques à la James Bond (micros dissimulés dans une olive, amplificateurs de son, caméras miniatures), aussi bien que les plus anciennes méthodes d'espionnage (comme l'emploi des agents secrets ou la corruption de gens en place), sont utilisées pour connaître les secrets de fabrication des entreprises concurrentes, pour apprendre avant la date fixée les réponses aux appels d'offre pour contrats, ou encore pour déterminer les grandes lignes des campagnes de publicité...

Au Canada la situation est loin d'être aussi grave, mais cela peut changer.

## On est conscient du danger

"**L'espionnage industriel est plutôt rare au Canada**, nous a dit M. Jean-Jacques Picard, gérant du service des ventes de l'Imperial Tobacco, **mais nous en viendrons aux prises avec ce problème tôt ou tard.**"

Nos industriels canadiens sont donc conscients du danger de l'espionnage industriel.

Ainsi, c'est dans le secret le plus absolu que la compagnie Imperial Tobacco a préparé le lancement récent d'une nouvelle cigarette, la "Player's No 6".

Estimant qu'il était important qu'aucun de leurs concurrents n'apprenne qu'ils s'apprêtaient à lancer une cigarette "compacte", les dirigeants de l'entreprise ont pris les précautions suivantes :

**1) L'élaboration du projet ne fut divulguée qu'à un nombre très restreint d'employés.**

**2) Une ligne téléphonique spéciale, avec code secret, fut affectée exclusivement à ce projet.**

**3) Les changements nécessaires à la machinerie furent faits sous de faux prétextes.**

**4) Les premiers "contenants" de cigarettes furent fabriqués en Grande-Bretagne avec du carton venant de Suède.**

**5) La campagne de publicité fut confiée à une entreprise américaine.**

Tout ce travail a porté fruit : personne n'a mis sur le marché une cigarette "compacte" avant Imperial Tobacco.


GRATIS • GRATIS • GRATIS

au Village BONAVENTURE



- Vie heureuse
- Santé
- Confort
- Plaisir
- Repos
- Sécheuse
- Laveuse
- Cuisinière en couleur
- Frigidaire et congélateur en couleur
- Salle de bains : tuiles et accessoires en couleur
- Garage individuel
- Salle de récréation
- Piscine

LOYER — Le plus bas prix au Québec avec le maximum de confort.

VENEZ NOUS VISITER ET VOUS SEREZ CONVAINCU...

PONT PIE-IX — ROUTE 25 — SORTIE DE TERREBONNE

SEULEMENT 6 MILLES DE MONTREAL

PROJET

A TERREBONNE sur le boulevard des Seigneurs

Tél : 842-2814
Tél : 666-4660





57 ans de progrès

| | | | |
|---|---|---|---|
| ASSURANCES EN COURS | $301,445,310 | ACTIF | $62,659,588 |
| RECETTES TOTALES | $9,392,124 | RÉSERVE MATHÉMATIQUE | $48,088,055 |

**Versé aux assurés et aux bénéficiaires en 1967 ..... $4,258,844**

**Versé aux assurés et aux bénéficiaires depuis la fondation ..... $63,779,840**

FAITS SAILLANTS DU RAPPORT DE 1967

L'actif atteint un nouveau sommet
Production record d'affaires nouvelles
Excellence du rendement des placements
Nouvelle augmentation des participations aux bénéfices

Compagnie d'Assurance-Vie de Montréal

SIÈGE SOCIAL: MONTRÉAL

Paul Lirette, gérant
Succ. Montréal et District
7190, boul. St-Michel

René Tousignant, gérant
Succ. Montréal-DeLorimier
2120 est, rue Sherbrooke

W. René Chaput, gérant
Succ. Montréal-Rive-Sud
6, boul. Desaulniers, St-Lambert



LE GROS GIN FOCKINK




Fait d'ingrédients naturels importés et selon les recettes originales de Wynand Fockink, Hollande. Distillé et embouteillé au Canada par H. Corby Distillery Limited, Montréal.

WYNAND FOCKINK
HOLLANDE

10 oz $2.25 · 25 oz $5.20 · 40 oz $7.90

## D'après le président du Parc du mont Sainte-Anne

# "C'est la faute au vent, si les cabines sont parfois immobilisées"

Au sommet du mont Sainte-Anne à 2,625 pieds d'altitude, l'opérateur des "gondoles" ou télécabines, Gérard Thomassin, qui accueille les skieurs en ouvrant les portes de chaque cage, me dit : "Les télécabines, monsieur, c'est une mécanique de 15,400 pieds. Comment pouvez-vous imaginer que sur un câble qui a presque trois milles de longueur jamais rien ne se produise ? Et pourtant, croyez-moi, même si ce câble remonte ou descend une cinquantaine de cabines à la fois, tout va rondement. Nous sommes bien satisfaits de cette mécanique, et les skieurs savent en profiter. Demandez-leur . . ."



**De nombreux skieurs se plaignent d'avoir à évacuer les télécabines, pour cause d'arrêts intempestifs, soit en sautant de la cabine, soit en descendant au moyen de cordages ou d'échelles, mais en abandonnant la plupart du temps leurs skis, qui risquent d'être volés.**

Pourtant, depuis que le Parc du mont Sainte-Anne est ouvert aux skieurs, il nous est arrivé plus d'une fois d'entendre certaines gens se plaindre soit de la lenteur des remontées mécaniques, soit des arrêts "fréquents", dit-on, des télécabines. Arrêts qui laissent exposés au froid les skieurs immobilisés dans des cabines qui, pour une raison ou l'autre, ne peuvent plus ni remonter ni redescendre.

### C'est la faute du vent !

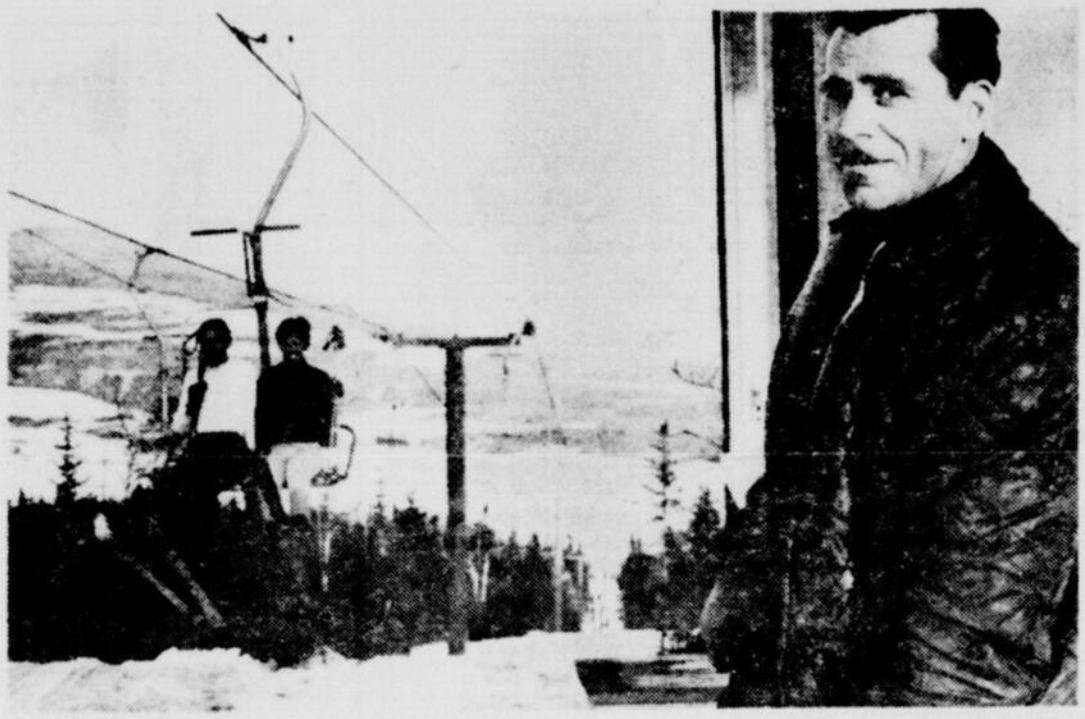
Pour en connaître les causes, je suis allé voir le président du Parc du mont Sainte-Anne, M. Antoine Bélanger, qui est aussi maire de Beaupré et qui fut à l'origine de la fondation et du développement de ce centre touristique et sportif par excellence.

"Qu'on répande, dit-il, que nos télécabines fonctionnent mal, qu'elles sont trop souvent arrêtées, c'est faux. Dans la deuxième semaine de février, nous avons dû les arrêter, c'est vrai. Mais c'était à cause du vent trop fort qui aurait pu nous causer des ennuis. Par mesure de sécurité pour notre public, nous avons donc immobilisé les câbles et nous avons fait descendre les skieurs par des échelles appuyées aux télécabines. C'est ça, la vérité. Les gondoles ont été arrêtées cette fois-là pour le reste de la journée. Un autre jour, un autre coup de vent a poussé trop fort et un câble est sorti de sa poulie. Là encore, il a fallu arrêter la mécanique pour remettre le câble en place.

"Avec la mécanique il faut être prudent, et nous le sommes. Il y a eu sûrement d'autres arrêts pour quelques imponderables, mais ce furent des arrêts très brefs, de une ou deux minutes, tout au plus cinq minutes. Mais ceux qui prétendent que les télécabines ont été immobilisées souvent "durant deux heures" ont sûrement trouvé les minutes très longues, et je les comprends. Mais il ne faut pas exagérer . . ."

Les remontées mécaniques les plus souvent arrêtées sont les télésièges. Et là encore, les arrêts, si fréquents soient-ils, sont brefs. L'assistant-opérateur du sommet, M. Nicolas Côté, m'en donne les raisons :

"Quand je vois arriver au sommet des skieurs qui oublient de descendre . . . qui passent tout droit, il faut aussitôt couper l'électricité et leur donner le temps de descendre. Autrement, ils continueraient en . . . redescendant la m o n t a g n e. D'autres arrivent en haut en pointant leurs skis vers le bas. C'est dangereux, car si les pointes des skis accrochent le plancher avant le sommet, les skieurs risquent de se tordre ou de se fracturer les jambes, ou bien de se faire projeter hors de leur siège vers l'avant et de se fracasser la tête sur le plancher. Quand ça arrive, il faut bien arrêter les machines. Il y en a qui ne savent pas descendre . . . ou qui craignent de sauter de leur siège. C'est le petit nombre. Mais pour ceux-là aussi il faut chaque fois arrêter tout le mécanisme. Et chaque fois ce sont tous les skieurs des télésièges qui sont immobilisés. On n'y peut rien : il y aura toujours des apprentis au sein des experts."



**M. NICOLAS COTE, opérateur du système de télésiège du mont Sainte-Anne, trouve qu'il y a beaucoup de skieurs malhabiles, et qu'à cause d'eux il y a de nombreux arrêts.**


"Il n'y a pas de femmes laides, il n'y a que des femmes qui s'ignorent"

Fernand Aubry

*Madame Edith Serei*

Maître-esthéticienne cosmétologue

"VISAGISTE FERNAND AUBRY"

Directrice des seuls centres de "Visagisme" du Canada, présidente-fondatrice du Comité canadien d'Esthétique



**LEÇON DE BEAUTE Cours Personnel d'Esthétique "Visagiste"**

Depuis de nombreuses années déjà, par mes **"leçons de beauté"** aux postes de télévision de Montréal, Québec, Chicoutimi, Sherbrooke, etc . . . je m'efforce d'apprendre à toutes à se maquiller, comme vous avez appris à lire, à écrire, et à marcher.

J'ai reçu depuis ce temps de très nombreuses lettres demandant d'organiser un cours qui puisse vous permettre d'approfondir ce sujet en pratique. C'est le but même de ce **Cours Personnel d'Esthétique "Visagiste"** que nous commençons dans mes écoles.

Ces cours sont strictement pratiques. Leur but est de vous enseigner comment tirer le maximum de votre potentiel "Beauté" et vous permettre de suivre la mode sans en être l'esclave.

Une fois que vous aurez suivi ce cours, vous trouverez partout dans le pays des "Visagistes", anciennes élèves de nos écoles, qui vous aideront à rester à la page. Vous pourrez en profiter pleinement, car vous aurez la base nécessaire vous permettant d'appliquer à vous-mêmes tous les conseils de ces professionnelles.

Les cours comprennent des leçons de soins de beauté, de maquillage personnel, des conseils sur la coiffure, les soins des mains et des pieds.

**LES 10 COURS SE DONNENT A RAISON D'UNE SOIREE PAR SEMAINE**

**La prochaine série débute lundi, le 8 avril 1968**

**S.V.P., faites-moi parvenir votre dépliant concernant votre COURS PERSONNEL D'ESTHETIQUE "VISAGISTE".**

NOM .....

ADRESSE .....

TELEPHONE ..... L.P.J. - 24-3-68

**édith serei** Cie Ltée

595 est, boul. Charest, Québec — 529-0665

2160, rue de la Montagne, Montréal — 274-8274

ECOLE DETENANT UN PERMIS EN VERTU DE LA LOI DES ECOLES PROFESSIONNELLES PRIVEES



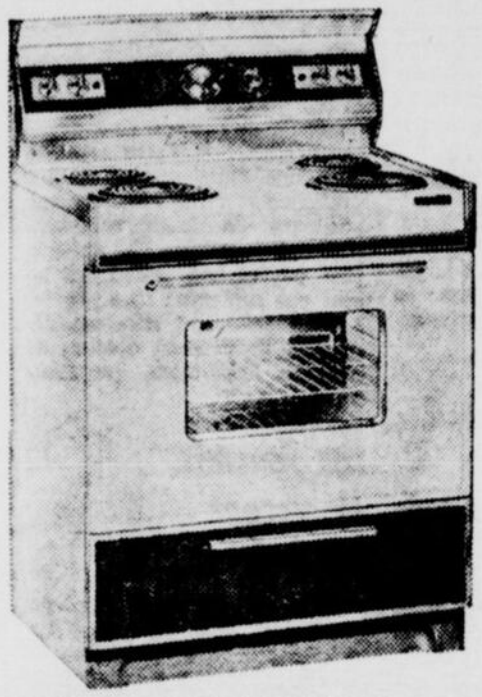

## *Phénomène hivernal*

**En sortant de Québec en direction de Beaupré, un coup d'oeil à gauche, vers les chutes Montmorency, nous permet d'admirer "le Pain de sucre", un immense cône de glace formé par la retombée des vapeurs d'eau. Cette année, "le Pain de sucre" a atteint une hauteur dépassant 150 pieds.**

# Aubaines formidables

## *chez* ROLAND GAGNÉ

*Enterprise*



**CUISINIERE ELECTRIQUE**

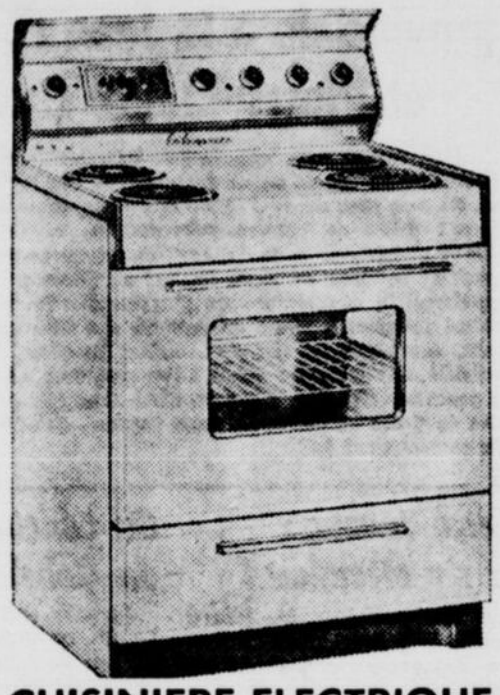
**ENTERPRISE, modèle 130WC** • Réglage automatique du four • Porte du four amovible • Minuterie électrique • 3 petits éléments et 1 grand à variations • 30 po.

***Prix R. Gagné*** **$189**



**PORTE DE FOUR AMOVIBLE**

Enlevez tout simplement la porte et procédez au nettoyage sans retirer les éléments. Les grilles horizontales ne basculent pas et les grilles latérales sont faciles à nettoyer.



**CUISINIERE ELECTRIQUE**

**ENTERPRISE, modèle 130CFW** • Cuisson programmée • 2 grands et 2 petits éléments à variations • Commutateur à réglage infini • Porte de four amovible • Panneau de tiroir de rangement similibois • 30 po.

***Prix R. Gagné*** **$249**



**N.B. --**

Grand choix de mobiliers de chambre à coucher de style espagnol

à partir de

**$299**

**Magnifique mobilier de chambre de style espagnol**

comprenant un bureau triple, 2 miroirs jumelés, commode de monsieur, tête de lit ainsi que pied, 2 tables de chevet.

**Informez-vous des prix extraordinaires**

**ROLAND GAGNE**



*L'homme qui achète vos vieux meubles argent comptant*

# ROLAND GAGNE

**235 est, Beaubien – 3960 est, Bélanger • Tél. 273-8381**

# la page des échos

de Jean-Marc Provost



## La politique fédérale et provinciale à la Jean Marchand et Pierre-Elliott Trudeau

**Jean Marchand n'appuie pas Pierre-Elliott Trudeau "pour rien" dans la course de ce dernier à la chefferie du parti Libéral. Ils sont sans doute d'excellents amis, mais il y a aussi autre chose ! Selon de bonnes informations, si Trudeau était élu "cheuf", et par la suite "cheuf" du gouvernement, il s'empresserait de nommer M. Jean Lesage au Sénat et son organisation appuierait la candidature de Marchand à la chefferie du parti libéral provincial. Enfin ce sont là des affirmations hypothétiques, mais qui se tiennent. Selon Trudeau, le seul homme capable de combattre René Lévesque, tout en faisant mordre la poussière à Daniel Johnson, c'est Jean Marchand. Il aimerait bien le prouver, pour . . . deux raisons, deux bonnes raisons ! Ça se comprend !**

### Pierre Juneau : on s'y attendait !

La nomination de **M. Pierre Juneau** à la présidence du **Bureau des gouverneurs de la radiodiffusion** n'a pris personne par surprise. Il est depuis longtemps entendu que lorsque le président de **Radio-Canada** est un **anglophone**, le président du



PIERRE JUNEAU
. . . on s'y attendait

BGR, lui, doit être un **francophone**. Et tout le monde est content.

### Deux religieuses remplaceront Madame X . . .

Durant les vacances de **Madame X** (CKVL), du 25 mars au 5 avril, deux religieuses prendront la relève à ses émissions radiophoniques. Le matin, **Soeur Marie-Louise Larose**, directrice de la **catéchèse à la C.E.C.M.**, répondra aux auditrices, et elle cédera sa place à l'émission de l'après-midi à **Soeur Marie-Noëlle**, animatrice de l'école **Mi-Ca-El**.

### Pas de croisières pour les maires . . .

Les maires des **conseils de comtés du Québec** ne veulent pas se faire passer un "Nassau", et leur congrès annuel ne se tiendra pas sur un navire voguant vers les îles **Saint-Pierre-et-Miquelon**. On se souvient que l'automne dernier les maires des municipalités du Québec avaient tenu "un semblant" de congrès annuel lors d'une croisière à Nassau, et qu'à leur retour les critiques acerbes ne leur furent pas ménagées.

### Un concurrent du Gobelet

Jusqu'à maintenant **"Le Gobelet"**, ce qu'il y a de plus chic en fait de taverne, n'avait pas de compétiteur. Il en aura désormais un, car une taverne **fashionable, huppée, somptueuse**, vient d'être inaugurée boulevard **Henri-Bourassa**, à l'angle de la rue **Lacordaire**.

### Johnny Hallyday : c'était pas sûr !

La venue de **Johnny Hallyday** à **Montréal** a fait couler beaucoup de sueurs froides dans le dos des organisateurs des spectacles qu'il doit présenter au Québec. En effet, ce n'est que **mercredi soir**, soit moins de **deux jours** avant son arrivée, que Hallyday a finalement confirmé sa venue à Montréal. Plusieurs ont été soulagés d'apprendre cette nouvelle.

### Onze pour une taverne à Sorel

Un groupe de **onze personnes** s'est adressé au bureau de la **Régie des alcools du Québec** afin d'obtenir un permis pour l'exploitation d'une taverne qui serait située au 33, rue Elisabeth, à Sorel. Il s'agit d'un des plus forts contingents que l'on ait jamais vus pour une seule taverne.

### Le maire ne se trompe jamais, mais . . .

Le 24 janvier, lors d'une conférence de presse, le maire **Jean Drapeau** annonçait, entre autres choses, que les visas



JEAN DRAPEAU
. . . petit mémo à M. le Maire

pour **"Terre des hommes"** seraient en vente dès le 1er février. Nous sommes en **mars**, et les passeports ne sont **pas encore prêts** . . .

### Gilles Vigneault : pas de photographe

**Gilles Vigneault**, qui a subi vendredi dernier une intervention chirurgicale à l'hôpital Saint-Sacrement de Québec (une appendicectomie), a interdit l'entrée de sa chambre à tout



GILLES VIGNEAULT
. . . la sainte paix !

photographe. **"Je veux avoir la paix !"** Par ailleurs, Vigneault, un bon papa de **trois enfants**, nous annonce qu'il a vendu sa maison de la rue Bougainville, à **Québec**.

### Disette d'eau à quelques milles seulement de Québec

A **Saint-Pierre de l'île d'Orléans**, on trouve des logements modernes construits il y a à peine trois ans. Cependant, durant les mois d'hiver les locataires n'y ont pas d'eau potable et doivent faire des milles pour s'approvisionner dans une localité voisine. Plusieurs enfants souffrent déjà de **troubles intestinaux** pour avoir bu à la dérobée quelques gorgées de cette **eau "poison"**.

### Les curés : des salariés !

Une proposition a été soumise aux membres de la **Fabrique du diocèse de Sherbrooke** pour que les curés des paroisses du diocèse reçoivent un salaire de **$175 par mois**, un supplément de **$2 par famille** pour les paroisses excédant 200 familles et une allocation de **$30 ou $40 par mois pour l'utilisation de leur voiture**. Une décision relativement à cette nouvelle forme de rémunération sera prise le 15 avril.

### Bonne saison de ski !

Malgré la faible précipitation de neige que notre province a connue cet hiver, les hôteliers des **Laurentides** et des **Cantons de l'Est** sont fort satisfaits de la saison qui vient de s'écouler. Il n'y a pas eu de dégel (il n'a duré que deux jours) et les pentes ont continuellement été recouvertes de neige. Par ailleurs, les amateurs de **ski-doo**, toujours plus nombreux, ont largement contribué à renflouer la cassette de ces bons hôteliers.

### La coiffeuse d'Adamo et de Bécaud vous coiffera à Montréal

La coiffeuse qui jouait dans les cheveux d'artistes tels qu'**Adamo, Johnny Hallyday** et **Gilbert Bécaud** a décidé de s'installer à Montréal. Il s'agit de **Mlle Francine Venrief**, qui a tout de suite été engagée par le salon **Playboy**, rue Sherbrooke.

### De beaux et grands débuts

**Richard Audet**, qui vient de lancer sur le marché un nouveau disque, **"Si tu n'as rien dit"** (paroles de Jacques Michel), jubile. **Dave Boxer**, le disc-jockey vedette de la station **CFCF**, l'a fait tourner pour ses auditeurs anglophones, et, sur **20 appels** téléphoniques, **13** demandaient (en anglais) de refaire tourner cet enregistrement français.

### Mia, Frank et LBJ à Montréal

Mercredi, en fin d'après-midi, le mauvais temps a obligé trois célébrités mondiales à faire escale à **Montréal.** Ce sont **Mia Farrow** et **Frank Sinatra** dans leur avion particulier qui a dû atterrir à **Cartierville**, tandis que le jet présidentiel de **Lyndon Johnson** se posait à l'aéroport militaire de **Saint-Hubert.** Avant de mettre sous presse, on ne savait pas encore quand tous ces stars pourraient "rentrer à la maison".

### A ne pas confondre, s'il vous plaît !

Avec le nombre de hauts fonctionnaires municipaux plus ou moins prêtés à l'organisation de **"Terre des hommes"**, il survient parfois des confusions, regrettables mais excusables. Ainsi, **M. Bernard Hurtubise** est directeur adjoint du **Service des immeubles** et s'occupe en même temps de toutes les concessions de restaurants de "Terre des hommes". Quant à **M. Roland Vuillaume**, il est surintendant des restaurants de la **Ville de Montréal** et ne s'occupe pas de "Terre des hommes". **M. Gaston Morency**, lui, est coordonnateur des restaurants de "Terre des hommes", y compris le restaurant **Hélène-de-Champlain**. Le directeur du Service des **concessions et licences** est **M. Jacques Asselin**, assisté de **M. J.-F. Mainville** pour les boutiques et de **Georges Talis** pour les restaurants. Incidemment, on ne connaîtra pas avant deux semaines la liste des concessionnaires et des licenciés.

### C'est pas payant, à la régionale de Joliette . . .

De peine et de misère, la semaine dernière la direction de la régionale de **Joliette** a réussi à trouver de l'argent pour payer ses professeurs. Cette semaine c'est une autre affaire, et les professeurs craignent, comme plusieurs de leurs confrères d'autres localités, de ne pas être payés. Les Joliettains ne sont pas contents : **"La province fait tellement d'autres dépenses pour des choses de moindre importance que l'instruction . . ."**

### Les fourmis sauveront notre flore . . .

Deux chercheurs de l'Université Laval, **René Béique** et **André Francoeur**, se proposent de vérifier si des fourmis indigènes ne pourraient pas être mises à contribution pour empêcher certains insectes de ravager la flore de la province de Québec, comme cela se pratique déjà en Europe. Ces genres de fourmis, **Myrmica** et **Formica**, sont très répandus en **Amérique du Nord**.

## Les échos à go-go

A la **Comédie-Canadienne** dès le 8 avril : le fameux **Jean Ferrat** . . . C'est **Albert Millaire** qui a réglé la mise en scène de la pièce **"Rhinocéros"** (TNM) . . . Le 7 avril, sous les auspices du **Club Richelieu-Verdun**, **CKVL** radiodiffusera un **"Radiothon"** au bénéfice de l'enfance malheureuse . . . Le 25 mars, l'Association de **Montréal**



PAULINE JULIEN
. . . elle y sera, la belle Pauline !

pour **la sclérose en plaques** organise un défilé de mode au **Café Tropicana** . . . A ne pas manquer le 31 mars (Canal 2) : **"En passant"** avec **les Jérolas, Pauline Julien, Olivier Guimond, Clémence Des Rochers, Constance Lambert** et **Ti-Blanc Richard** . . . En Floride, **Paolo Noël** examinera "de très près" les nouveaux **schooners** !

# SAVIEZ-VOUS QUE ...





H. W. Joly

## Sus à la publicité trompeuse !

**Le Bureau consultatif de la publicité au Canada entreprend une vaste campagne visant à éliminer la publicité trompeuse à laquelle le public et les entreprises sont parfois exposés. Ce Bureau a créé deux conseils (l'un anglais et l'autre français). C'est M. H.-W. JOLY, d'Imperial Tobacco, qui présidera le conseil français.**

## Un nouveau mess

C'est le 5 avril que le général JEAN-VICTOR ALLARD, chef de la Défense nationale, présidera l'ouverture officielle du mess des officiers de la 11e Escadre de la Réserve aérienne de Montréal.



J. V. Allard

## Une compagnie rentable

**M. PAUL HELLYER, ministre des Transports, a révélé à la Chambre des communes que la Société Air Canada a enregistré un bénéfice net de $3,547,320 au cours de 1967. C'est la 14e fois en 17 ans que la compagnie accuse un bénéfice.**

## On y parlera des routes

M. FERNAND LAFONTAINE, ministre de la Voirie du Québec, vient d'annoncer que le congrès de la Fédération routière internationale se tiendra à Montréal du 4 au 11 octobre. Il réunira 8,000 délégués et aura lieu pour la première fois au Canada.



P. Hellyer

## Des camps de vacances sérieux

**L'Association des Camps du Québec Inc. a procédé à l'accréditation de 34 camps grâce au travail de trois équipes de visiteurs-inspecteurs et à un octroi de $3,000 accordé par le ministre du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche, M. GABRIEL LOUBIER.**

## Elle, elle connaît ça !

Le président de la Compagnie d'Assurance-vie de Montréal, M. HUGH TURNBULL, a signalé, lors de l'assemblée annuelle, un montant de $43,840,535 de transactions nouvelles en 1967. Le chiffre des assurances en cours est passé à $301,445,310. L'actif est maintenant de $62,659,588.



F. Lafontaine

## Des cités prudentes

**La Ligue de sécurité de la province de Québec remettra cette année des décorations à 48 cités et villes du Québec qui n'ont enregistré aucun accident mortel en 1967. La remise des certificats se fera le 25 avril, à l'hôtel Reine Elizabeth, au cours du 45e congrès annuel de la Ligue de sécurité. Parmi les récipiendaires : Outremont, Côte-Saint-Luc, Hampstead, Montréal-Ouest . . .**

## Cherchez la femme

Le conseil général de la Fédération des Femmes libérales du Québec se réunira en séance d'études le 23 mars, à 14 heures, au Club de Réforme de Montréal. On y discutera du statut de la femme au Canada.



G. Loubier

## Nouvel ambassadeur indonésien

**Le Canada aura un nouvel ambassadeur indonésien auprès du gouvernement d'Ottawa en la personne du commodore Darmobandoro. Ce dernier remplace M. Hidajat, qui a été nommé ambassadeur indonésien auprès de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande.**

## On change de commandant

Le lieutenant-colonel Roger Piché vient de remettre son commandement, qu'il détient depuis quatre ans, au lieutenant-colonel R. DUQUET. Ce dernier devient donc le commandant du régiment de Trois-Rivières.

## Son idée était bonne

**M. Joseph-Armand Bombardier inventait en 1936 l'auto-neige (snowmobile). Il y a quelques années, il mettait au point un engin plus petit, la moto-neige (ski-doo). Depuis, on compte au Canada et aux Etats-Unis 40 fabricants de ces véhicules, dont 4 au Québec. Plus de 200,000 motos-neige circulent en Amérique du Nord.**


# PAR CORRESPONDANCE

## VOUS POUVEZ REUSSIR EN ELECTRONIQUE

*GRACE A DES APPAREILS EDUCATIFS MODERNES*

CONSTRUISEZ ET GARDEZ TOUS CES NOUVEAUX APPAREILS



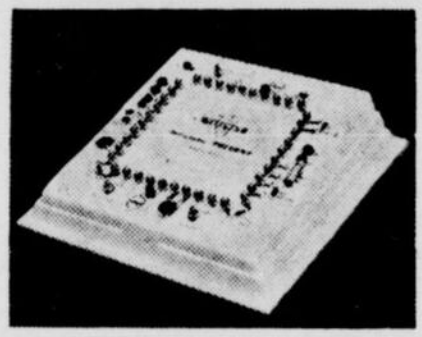
BOITE DE SUBSTITUTION



CONTROLEUR



VOLMETRE ELECTRONIQUE



DEMONSTRATEUR A TRANSISTORS



GENERATEUR R.F.



OSCILLOSCOPE

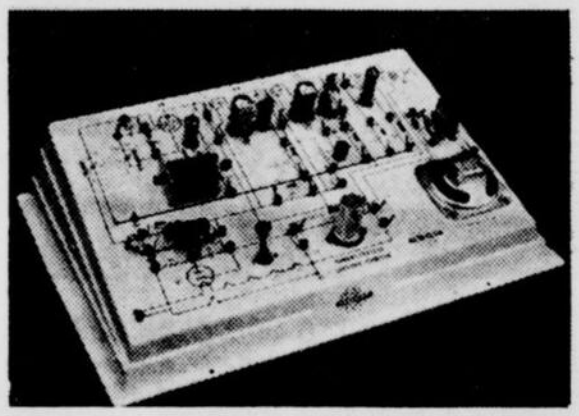


TABLEAU EXPERIMENTAL

TECCART

La haute efficacité des cours par CORRESPONDANCE du **Teccart** est due à un procédé unique de travaux pratiques programmés de telle façon que l'étudiant puisse effectuer chez lui les mêmes expériences que l'étudiant dans les laboratoires du **Teccart.** L'étudiant ne doit pas uniquement construire et câbler les instruments illustrés, il expérimente avec chacun des circuits qui les composent et apprend à s'en servir pour l'analyse de circuits électroniques.

**AUCUN CONTRAT A SIGNER**

*A tous ceux qui complètent le cours par correspondance*

**TECCART OFFRE GRATUITEMENT**

**deux semaines (50 hres) d'études pratiques en laboratoire**

**Téléphonez**

**526-5911**

**et demandez nos prospectus**

***Soyez à l'aise pour demander nos prospectus:***
***Nous n'avons pas de solliciteurs***

**POSTEZ IMMEDIATEMENT à C.P. 140, Station "M", Montréal**




Sans obligation de ma part, je désire recevoir votre brochure des ☐ cours à l'école ☐ Nouveau cours par correspondance

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....

L.P.J.

*TECCART est affilié à l'INSTITUT TECHNIQUE PROFESSIONNEL DE PARIS*

**TECCART**

**INSTITUT TECCART INC. • 3155 HOCHELAGA • MONTREAL • 526-5911**



(Photo Miller)

## Dossier d'une espionne

**Voici le dossier de JOAN CRANE : Personnel : 24 ans, 5' 6", cheveux blonds, yeux verts. Affectation : rôle dans une série d'espionnage à la télévision britannique. Particularité : "pin up" officielle du destroyer HMS Defender de la Marine royale britannique.**


ALSTAR

SPECIAL 15e ANNIVERSAIRE

FENÊTRES

d'ALUMINIUM à 3 RAINURES "ALSTAR"

5 ANS de garantie écrite




PRIX DE VENTE SEULEMENT

$19.97 ch.

INSTALLATION FACULTATIVE (60" COMBINEE)

MINIMUM DE 4 FENETRES OU UNE PORTE

PORTES 2 POUCES d'épaisseur $69.50 ch.

Tél.: 342-3809

DEMONSTRATION GRATUITE A DOMICILE

LES INDUSTRIES ALSTAR LTEE

PORTES • FENETRES • AUVENTS • CLAPBOARD D'ALUMINIUM

6515, COTE-DE-LIESSE, VILLE ST-LAURENT


D'après le père Steinman

# Les Esquimaux foncent dans le tas et les jours de la Hudson Bay sont comptés

**par Léon Bernard**

La Compagnie de la Baie d'Hudson, plus familièrement appelée "la Hudson Bay", n'a plus qu'à bien se tenir, car les Esquimaux sont en train d'acquérir leur indépendance économique. A Lévis, six ou sept familles natives du Nord québécois seront bientôt installées, pour une durée de deux ans, afin d'apprendre à diriger leurs affaires.

Et comment ces Esquimaux vont-ils y parvenir ?

En s'entraînant à tout faire par eux-mêmes, en étudiant les marchés, en se familiarisant avec la fabrication des produits de base, en apprenant à calculer les prix de revient, etc . . . Tout cela, en vue de monnayer le potentiel des quelques industries qu'ils pourront éventuellement développer chez eux, dans le Grand Nord, à même leur artisanat et les ressources que la nature met à leur disposition : chasse et pêche, sculpture et gravure esquimaudes, dessins, confection artisanale, etc. . . .



**Mme JESSIE SNOWBALL, de Fort-Chimo, arbore un large sourire. Elle se sent aussi à son aise à Lévis que dans son patelin.**

### Les Esquimaux prendront leurs affaires en main

Pour les aider à atteindre ce but, la Fédération des coopératives du Nouveau-Québec, qui a pris en main l'économie du Nord québécois, a centralisé à Lévis, dans une maison mise à sa disposition par le mouvement coopératif Desjardins, toute la production esquimaude pour la distribuer sur le marché québécois. Elle a invité quelques familles à venir s'initier sur les lieux, pour étudier le processus complexe de l'organisation commerciale idéale.

Deux familles sont déjà installées; les autres suivront dans les prochains jours.

Fondée en mai 1967, la Fédération des coopératives du Nouveau-Québec comprend les coopératives des villages esquimaux de Povungnituk, Ivugivik, Inudjuak, Poste-de-la-Baleine, Fort-Chimo, Port-Nouveau-Québec, Sulgluk, et Payne Bay. Le père André Steinman, o.m.i., qui a eu l'idée de fédérer ces coopératives, s'est assuré l'appui du mouvement coopératif Desjardins et la collaboration d'un expert du nord esquimau, M. Pierre Murdock, qui se dévoue entièrement, depuis deux ans, à l'amélioration de la vie et de l'économie de ces populations nordiques.

Un Terreneuvien, M. Bruce Myers, familier avec la langue esquimaude, devint son assistant. Enfin, grâce à de généreux octrois de la province de Québec "sans laquelle rien n'existerait encore de semblable", de dire M. Murdoch, la fédération s'est mise à fonctionner.

Une brève conversation avec le père Steinman, de passage à la centrale de Lévis, m'a appris que, dans cinq ou dix ans, la Hudson Bay ne fera plus vieux os chez les peuples esquimaux du Nord québécois.

"Depuis trop longtemps cette compagnie exploite ces gens, de dire le père Steinman. Ses jours sont comptés, car nous avons décidé d'entraîner les Esquimaux à tout faire par eux-mêmes."

Et Bruce Myers, un jeune homme âgé de 27 à 30 ans, qui a vécu assez longtemps avec les Esquimaux de Fort-Chimo pour connaître leur mode de vie, leur langue et leurs possibilités, d'ajouter : "Nous leur apprendrons, ici même, à Lévis, la façon de développer la production massive et l'industrie artisanale.

"Notre but premier est de créer une économie dans le Nord, et d'élever le standard de vie des Esquimaux en leur apprenant à exploiter eux-mêmes leur potentiel, en leur enseignant à produire. Là-bas tout est cher. Il est difficile de développer, de produire, de projeter. Nous voulons donc créer au Nouveau-Québec un revenu annuel de $5,000 par famille. Actuellement, il n'y a presque rien . . ."

La Fédération des coopératives du Nouveau-Québec viendra-t-elle à bout de la trop célèbre Hudson Bay Co. que fondèrent en 1670, les aventuriers Radisson et des Groseilliers, alors au service de l'Angleterre ?



**Dans la maison de la Fédération des coopératives du Grand Nord, à Lévis, de gauche à droite : PIERRE MURDOCK, gérant général, BOBBY SNOWBALL, artisan esquimau, BRUCE MYERS, assistant-gérant.**

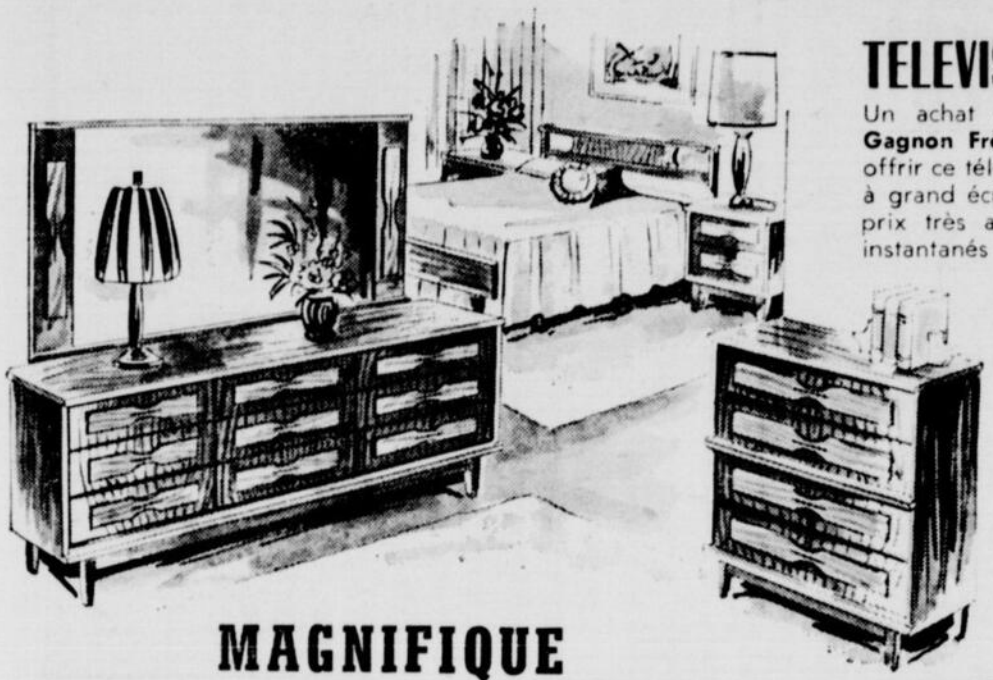

ANNONCE

Constipation? Quoi de neuf?

Les nouveaux produits laxatifs médicamentés sont éphémères; cependant, depuis des temps immémoriaux, les fruits, pommes, oranges, pruneaux, figues, ont fourni le moyen de soulager la constipation sans effets violents. Il se peut que quelques fruits, en plus d'un médicament, vous conviennent parfaitement. Recherchez le plateau de fruits sur chaque emballage Fruitatives: on les trouve dans toutes les pharmacies.

# SPECIAUX DU PRINTEMPS

GAGNON Frères



## TELEVISEUR PORTATIF

Un achat spécial des 28 magasins **Gagnon Frères** nous permet de vous offrir ce téléviseur portatif RCA Victor, à grand écran aluminisé de 19" à un prix très avantageux. Image et son instantanés — syntonisateur New Vista à lampe garantie pour 5 ans — circuit en cuivre solide garanti à vie.

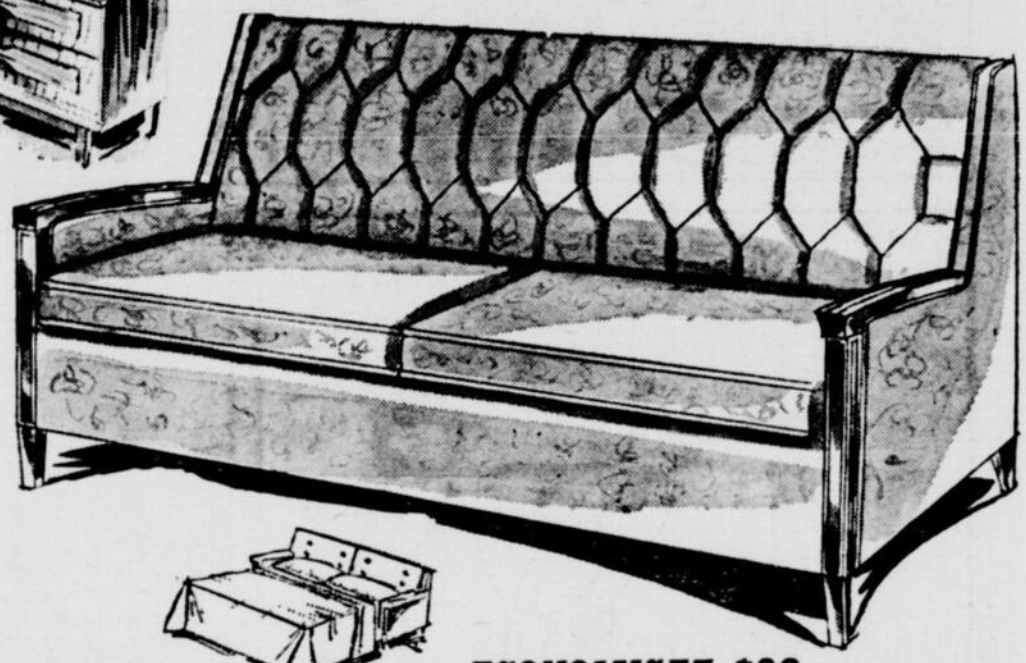
**Rég. 209.95**
**Valeur incomparable à**
**179.95**

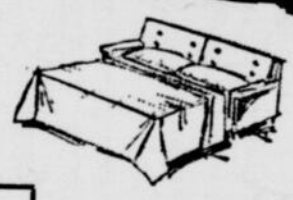



## MAGNIFIQUE MOBILIER DE CHAMBRE

de construction noyer véritable, comprenant : lit double, bureau triple 72" x 18" x 31" avec grand miroir panoramique, chiffonnier 34" x 18" x 42".
Le lit est aussi disponible avec tête de 96" de largeur.

**Les 3 mcx pour**
**$249**
(table de chevet $37)





**ECONOMISEZ $80**

## DIVAN-LIT KROEHLER

CONTEMPORAIN d'une largeur de 67 pouces, ce divan-lit de la fameuse marque KROEHLER à garnitures de noyer est recouvert d'un tissu bouclé à tons multiples. Les coussins réversibles, à fermeture-éclair sont rembourrés de mousse. Dossier à ressorts à boudin. Appui-tête pour la TV. S'ouvre facilement pour former un lit double au besoin. Fameux matelas à ressorts Kroehler.

**Rég. 299.95**
**219.95**



**Tout devient simple avec notre plan personnel de financement**

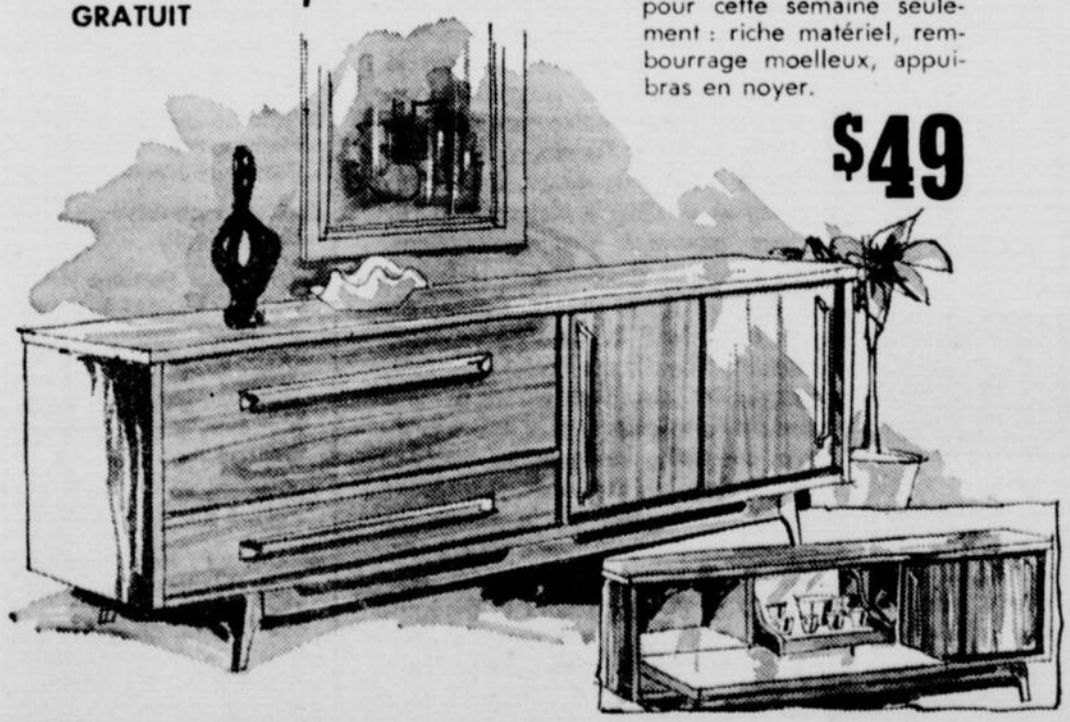
## FAUTEUIL

**berçant-pivotant**
**par KROEHLER**

Une offre exceptionnelle pour cette semaine seulement : riche matériel, rembourrage moelleux, appui-bras en noyer.

**$49**

**ENTREPOSAGE GRATUIT**





## ENSEMBLE CADRE et LAMPES

Belle reproduction de peinture (choix de 4 sujets) dans un encadrement moderne de 25" x 31". Deux lampes 30" de hauteur avec base en magnifique céramique brillante s'harmonisant avec le cadre. Idéal pour salon, vivoir, chambre.

**ECONOMISEZ $12.00**
**Ensemble de 3 mcx — Régulièrement $49.95**
**37.95**

## BAHUT-BAR avec VERRERIE

D'une longueur de 72 pouces ce bahut-bar, en ébénisterie de noyer véritable, renferme une verrerie de 15 morceaux (telle qu'illustrée).

**Spécial du printemps** **129.95**

GAGNON Frères

28 MAGASINS DANS LA PROVINCE

| | |
|---|---|
| **6421, boulevard Saint-Laurent** | **277-4113** |
| **5035, avenue Verdun** | **766-2323** |
| **2371 ouest, rue Notre-Dame** | **933-7395** |
| **6014, boulevard Monk** | **766-8553** |
| **4060 Monselet, Montréal-Nord** | **322-9350** |
| **3690 est, rue Ontario** | **526-2845** |
| **1214 est, avenue Mont-Royal** | **523-2169** |
| **Saint-Jérôme, 453 Saint-Georges** | **432-4425** |
| **Drummondville, 180 St-Damase** | **472-3393** |

**OUVERT les JEUDI et VENDREDI SOIR et le SAMEDI toute la journée**




# L'emprunt du Québec en Europe

Le Québec vient de réussir à diversifier ses sources d'emprunt. Cette semaine, pour la première fois depuis 1887, il a obtenu un prêt en Europe. Est-ce à dire que **"l'Europe a une confiance illimitée dans le Québec d'aujourd'hui — dans le Québec aux destinées duquel préside si brillamment M. Daniel Johnson" ?** L'emprunt de 38,600,000 dollars américains que le Québec vient de faire en Europe pourrait-il avoir une autre signification ? Il s'agit à coup sûr d'une preuve de foi dans notre solvabilité. Toutefois, d'autres choses sont à noter. Ainsi, le crédit qui vient de nous être accordé résulte de pourparlers qui avaient commencé il y a dix mois, et il résulte également, et surtout, de la perte de vigueur du dollar américain. Ce dernier facteur est celui qui, avant tous les autres, a motivé les prêteurs européens.

Ceux-ci, en effet, ne saisissent que trop bien la menace prophétique qu'ils ont lue sur les murs des grandes banques américaines, menace qui provient de gouvernements et de particuliers déterminés à mettre un terme à l'impérialisme financier et militaire des E.-U. Un **mane-thecel-pharès** les prévient, eux ainsi que tous les autres magnats de la finance à travers le monde, que la dévaluation du dollar américain s'en vient. Aussi, face à l'inévitable descente de la devise américaine, les banquiers européens entendent-ils se libérer, le plus avantageusement possible et le plus tôt possible, d'une grande quantité de leur stock de dollars américains.

La semaine dernière, on se jetait sur l'or avec une frénésie telle que le dollar américain était sur le point de craquer. Dimanche, à Washington, on est parvenu à arrêter la ruée sur l'or : on a décidé notamment de fermer jus-



**Le point de vue de Roger Nadeau**

qu'au lundi 1er avril le plus grand marché de l'or, celui de Londres; on a statué que sur d'autres marchés les particuliers pourront acheter et vendre le précieux métal aux prix qu'ils voudront; et, pour les échanges commerciaux entre les pays, on a refusé de dégeler le prix de l'or. N'allons pas croire que la course vers l'or a été enrayée **ad vitam aeternam.** Les mesures prises dimanche à Washington **"ressemblent à des palliatifs",** estime le **Wall Street Journal.** L'or a perdu une bataille dimanche. Cependant, il est loin d'avoir perdu la guerre qu'il livre au dollar américain.

A l'arrivée au pouvoir de De Gaulle, il y a une dizaine d'années, la France était épouvantablement pauvre. Elle avait très peu de dollars américains et très peu d'or. De Gaulle a relevé son pays, notamment en activant le commerce de la France avec l'étranger. Il a exigé que les paiements pour les produits français fussent faits partie en dollars et partie en or. Il a été le premier chef d'Etat à réclamer de l'or comme paiement des exportations. Aujourd'hui, le stock d'or de la France est le plus considérable au monde après celui des E.-U.; ce stock ne cesse de monter tandis que celui des E.-U. ne cesse de baisser, et le franc est une monnaie forte alors que le dollar américain chancelle. Les sommes astronomiques que les Etats-Unis dépensent à l'étranger à cause de la guerre du Vietnam sont évidemment pour beaucoup dans la crise du dollar. Jour après jour, elle accroissent le déséquilibre de la balance commerciale américaine. En d'autres termes, aujourd'hui les achats des E.-U. à l'étranger sont infiniment plus considérables que les ventes qu'ils y font. Les E.-U. ne pourront pas garder longtemps encore le prix officiel de l'or gelé à $35 l'once. Il s'ensuit que le dollar américain sera dévalué. Gardons notre or ! Cessons de vendre aux Etats-Unis à $35 l'once ce précieux métal qui nous coûte, pour l'extraire de nos mines de l'Abitibi et d'ailleurs, $50 l'once !

LE PETIT JOURNAL
un service du public

**Vice-président, directeur général:** Robert Allard.

**Directeur des publications:** Pierre-Paul Lafortune.

**Adjoint au directeur des publications:** Roland Côté.

**Chef de l'information:** Serge Dussault.

**Adjoint au chef de l'information:** Jean-Paul Robillard.

**Secrétaire administratif:** Gérald Danis.

**Journalistes:** Hermine Beauregard, Fernand Denis, Jacques-C. Fortin, Marcel Lamarche, André Lanctôt, Jacques Maher, Roger Nadeau, Charles Petit-Martinon, Arthur Prévost, Maurice Roy.

**Arts et lettres:** Conrad Bernier.

**Spectacles:** René Homier-Roy, Colette Chabot, Jean-Claude Germain.

**Sports:** Jean Aucoin, Gustave Lacombe, Pierre Nadon.

**Photographes:** Gilles Corbeil, Marcel Lafontaine, Roger Lamoureux, John Taylor, Pierre Tessier.

**Réviseurs et correcteurs :** Jean-B. Bédard, Georges Douville, Marcel Messara, Eugénio Pilote, Marcel Séguin.

**Dessinateur:** Hector Brault.

**le petit journal**

Fondé en 1926 — Publié et imprimé à son siège social 5460, avenue Royalmount, Montréal 9 • RÉ. 1-7941*

*Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.*

ABC

**Editions : METRO et PROVINCIALE**

**Prix l'exemplaire 15¢**

| ABONNEMENTS : | 1 an | 6 mois | 3 mois |
|---|---|---|---|
| Prix au Canada | $ 7.50 | $4.00 | $2.25 |
| Montréal | $10.00 | $5.50 | $3.00 |
| Etats-Unis et étranger | $10.00 | $5.50 | $3.00 |

# Encore 12 jours

Le nouveau chef du parti libéral fédéral sera connu dans une douzaine de jours.

La campagne est amorcée depuis le début de février. La partie n'a pas toujours été facile pour les candidats, dont la quantité surpasse de beaucoup la qualité. Il y a eu d'abord quelques mots de trop, par exemple lors du congrès des libéraux de la Nouvelle-Ecosse, où le choeur des postulants a fait entendre des notes discordantes sur l'assurance-santé. Puis il y a eu le rejet de la surtaxe de cinq pour cent, avec tout le capharnaüm qui a suivi aux Communes. Enfin, la crise du dollar a forcé tout ce monde à marcher sur la corde raide. Les acrobaties de M. Sharp à ce sujet ne l'ont pas empêché de choir au rang des candidats pro forma.

Bref, il faut admettre que la campagne n'aura pas contribué à modifier pour la peine l'opinion que les délégués et le grand public se font des candidats. Autrement dit, on n'est pas plus avancé aujourd'hui qu'au début de février. Les délégués, au congrès du 4 avril, vont partager leurs votes entre MM. Martin, Trudeau et Winters.

Le premier bénéficiera d'une vieille machine bien huilée. Il a pour lui l'expérience, sinon la jeunesse. Il peut compter aussi sur des appuis à peu près également partagés entre le Québec et les autres provinces.

M. Trudeau est le chouchou des journalistes, de la jeunesse et, en général, de tous ceux qui peuvent articuler une pensée au sein du parti libéral. On l'a comparé au président Kennedy, mais c'est une comparaison qui n'est guère flatteuse pour M. Trudeau. Le ministre de la Justice a négligé le Québec pendant la campagne, mais il s'est ménagé les faveurs des anglophones de l'Ontario et des provinces de l'Ouest.

Quant à M. Winters, il émeut surtout les gros intérêts. Inscrit tardivement dans la course, le ministre du Commerce espère surtout que le lobbying jouera pour lui. Sauf que M. Winters n'a pas convaincu tout le monde (à part M. Smallwood) qu'il a vraiment l'intention de devenir Premier ministre.

L'étape finale du vote mettra face à face MM. Martin et Trudeau. Ni l'un ni l'autre ne saurait remporter la victoire sans un appui solide du Québec.

**Maurice ROY**

# Attendons...

Nous avons hâte de savoir ce que le gouvernement du Québec entend faire pour mettre de l'ordre dans l'industrie de l'assurance automobile. Assurément, si M. Johnson et son cabinet n'ont pas encore touché à cette question révoltante, c'est qu'ils n'en ont pas eu le temps. Mais patience et longueur de temps font plus que force ni que rage ...

**M. R.**

# M. Rémi Paul

En rabrouant le président de l'Assemblée législative, le Premier ministre du Québec a rassuré la population sur la valeur des débats pendant la session ... Comme président de l'Assemblée, le député de Maskinongé, M. Rémi Paul, pourra s'enorgueillir d'avoir soulevé l'ire du Premier ministre. C'est un facteur de garantie dans une assemblée démocratique.

**M. R.**

# à vous la parole

## Justice pour Hitler!

*Monsieur le Directeur,*

*J'ai lu le commentaire de M. J.-C. G. sur le film "Ascension et chute du IIIe Reich". M. J.-C. G. a au moins le courage d'envisager lucidement Hitler et le national-socialisme sans tomber dans la mythologie injurieuse et mensongère. Il s'est aperçu — honneur à sa lucidité — que ce n'est pas avec des injures du genre "assassin", "gangster", "maniaque", que l'on étudie un personnage historique.*

*Cela dit, je ne partage pas l'avis de l'auteur du commen-*



*taire sur la supposée bonne foi des réalisateurs du film en question. Avant de commencer l'histoire, on affiche, bien en évidence, les photos (truquées?) des "pauvres-malheureux-juifs-victimes-des-méchants-nazis" pour bien conditionner (Pavlov) les spectateurs à la vision du film, pour les faire accepter d'avance leur idée.*

*J'ai vu un film sur Lénine : pas un mot péjoratif. Non, Lénine, c'était le "grand homme", le forgeron de la révolution qui "ébranla le monde" ! Et les assassinats de la Révolution d'octobre ? Et les massacres de paysans, sous Staline, la collectivisation forcée des terres, les purges, etc. ? Et, d'autre part, parle-t-on de Hiroshima et Nagasaki par le "grand" Truman? Et puis le Plan Morgenthau sur "l'Allemagne pastorale" d'après-guerre ? Moi, ce que je reproche à Adolf Hitler, c'est d'avoir perdu la guerre !*

*Marcel RELLA,*
*Lauzon.*

## L'anglais, pas mieux

*Monsieur le Directeur,*

*Si le français ne nous donne pas à manger, comme l'affirme M. Pierre Chabot, l'anglais non plus ne nous donne pas à manger. C'est le travail qui nous donne à manger. J'ai l'impression que le coeur, l'âme et la conscience de M. Chabot se trouvent dans son porte-monnaie, et son intelligence dans le fond de ses bottes ... Je ne le salue pas !*

*Arthur GAREAU,*
*Montréal.*

## M. Chabot va trop vite

*Monsieur le Directeur,*

*L'un de vos lecteurs, M. P. Chabot, employé de Canadair, n'a pas tout à fait tort de reconnaître l'élément anglais du Canada en ce qui concerne son gagne-pain. Mais ce qu'il oublie, c'est que le peuple anglais est peut-être l'un des plus diplomates et financiers du monde. Il a réussi à bâtir un empire avec l'aide de ses colonies. Tout cela parce que les Anglais, où qu'ils résident, n'ont jamais renié, pour aucune considération, leurs origines et, par-dessus tout, leur langue.*

*Monsieur Chabot pourrait peut-être reconsidérer le jugement qu'il porte sur les siens.*

*Albert REID,*
*Sainte-Martine.*

### S.V.P., des lettres courtes et signées

**En principe, nous ne passons pas de lettres anonymes. Ni de circulaires. Nos correspondants doivent nous révéler leur identité. Mais il y a plus : nous tenons à ce que les lettres, dans le journal, soient signées. De plus, nous donnons la priorité aux lettres courtes (150 mots au maximum) et écrites lisiblement, à la machine si possible.**

## "Thank you" pour le coup de pied!

*Monsieur le Directeur,*

*Pas d'accord avec Pierre Chabot ! N'eût été de la France,*




*un certain Pierre Chabot ne serait pas au monde actuellement pour encenser les Anglais, qui nous jettent un croûton à manger après avoir accaparé toutes nos possibilités d'épanouissement national.*

*C'est incroyable jusqu'où peut conduire le défaitisme — accepter de passer pour pouilleux, recevoir des coups de pied au derrière en disant "thank you" et chercher à guillotiner ceux qui relèvent la tête en signe de protestation.*

*Trefflé CHAUVETTE,*
*Saint-Léonard.*

## Félicitations

*Monsieur le Directeur,*

*Je tiens à remercier M. Roger Nadeau de son article écrit au sujet des propos tenus par Norman Adler et moi-même. J'osé croire que M. Nadeau continuera son entreprise, qui, à mon avis, est essentielle.*

*Yves TARDIF,*
*président du Club libéral de l'Université de Montréal*

## Que faisait-il lui?

*Monsieur le Directeur,*

*Quand on pense que ce bon M. Flamand est venu l'autre jour critiquer Johnson et M. le ministre Tremblay parce qu'ils avaient protesté contre l'attitude de P. E.-Trudeau devant notre "français de pouilleux". M. Flamand prétendait que Johnson et Tremblay faisaient de la petite politique avec ça. Et Trudeau, lui ? Qu'est-ce qu'il faisait en nous humiliant ainsi dans une province anglaise ?*

*Rico CORTUONI,*
*Lachine.*

## De la religion là-dedans?

*Monsieur le Directeur,*

*Qu'est-ce que les religions viennent faire dans l'histoire d'une législation éventuelle sur l'avortement ? Est-ce que les religions peuvent faire un miracle pour nourrir les peuples affamés ? Que les religions laissent donc les gens sensés s'occuper de leurs affaires. Elles sont là pour s'occuper des âmes ? D'accord, mais qu'elles restent dans leur sphère.*

*Qu'on nous laisse donc vivre en paix ! Suivons un peu l'exemple des animaux. Lorsqu'ils ont une portée et qu'ils voient qu'elle est trop nombreuse, ils tuent une partie de leurs petits, si la ... bête humaine les leur laisse.*

*A bon entendeur, salut !*

*Ray DRAMIS,*
*Montréal.*

## Incroyable

*Monsieur le Directeur,*

*Quand j'entends à la télévision le professeur Pierre Bernier prétendre que Daniel Johnson n'a rien à leur dire, qu'il n'a aucun conseil à leur donner, je me demande pour qui il se prend. Pour un second Pierre Elliott Trudeau ? Comment nos enfants peuvent-ils s'éduquer avec de tels exemples sous les yeux ?*

*J.-Z. DUSABLON,*
*Sherbrooke.*

## Que Dieu ait pitié de son âme!

*Monsieur le Directeur,*

*M. Bourgault a fait du Québec un enfer. Que Dieu le lui pardonne !*

*Pourquoi tous ces mensonges? Pourquoi cette faim du pouvoir chez lui ? Tous ses rêves de grandeur sont ceux d'un complexé M. Bourgault arrache-t-il des ailes de mouches, pour les voir ensuite devant lui sans défense ?*

*M. Bourgault manque de jugement. La vie d'un peuple libre et fier est dans ses mains. Il est en train de le détruire.*



*Que Dieu ait pitié de votre âme, monsieur Bourgault !*

*M. JASPAR,*
*Montréal.*

## Andrée Ferretti et ceux qui la suivent

# "Je n'ai pas le nombre, mais la qualité"

Madame Andrée Bertrand-Ferretti est sans doute une femme extrêmement dynamique, mais elle est également fort patiente : "La véritable indépendance du Québec ne se fera probablement pas avant dix ans, mais elle sera faite alors par les travailleurs du Québec et à leur profit. En attendant, nous aurons sûrement une indépendance purement illusoire qui sera faite par la petite bourgeoisie pour protéger ses intérêts".

Lundi, Mme Ferretti annonçait sa démission officielle comme vice-présidente du RIN ainsi que celles de huit autres dirigeants du parti dont deux directeurs nationaux, messieurs Walter O'Leary et Gabriel Rufiange. Elle accusait le président du RIN de mesures illégales visant à éliminer toute opposition lors du congrès spécial qui devait se tenir les 30 et 31 mars.

"C'est la fin du RIN, dit Mme Ferretti. Quand un parti politique ne respecte plus, avant même d'être porté au pouvoir, les lois et les procédures démocratiques, que peut-on en attendre ? Le RIN a d'abord été fondé par des gens qui croyaient fermement que l'indépendance du Québec devait se faire au profit du peuple québécois, du travailleur, et non d'une petite minorité bourgeoise qui ne représente que 10 p. 100 de la population. Mais afin d'arriver au pouvoir à tout prix et le plus tôt possible, Bourgault a accepté dans nos rangs n'importe quel élément qui pouvait favoriser ses ambitions.

### Les militants me suivront

"Actuellement, les véritables militants du RIN, ceux qui savent que l'indépendance ne peut se faire qu'en instaurant au Québec une république socialiste, ceux qui ont bâti et structuré le RIN et qui partagent cet idéal ne représentent peut-être qu'une centaine de membres, mais ils sont l'âme du parti; les autres ne sont que des cotisants qui se laisseront manoeuvrer et qui ne sont pas tellement prêts à travailler pour une cause de justice sociale.



ANDREE FERRETTI
. . . au profit des travailleurs

"En acceptant de s'associer avec les membres du RN et même avec ceux du MSA de M. Lévesque, sans avoir d'abord amené ces derniers à comprendre l'importance d'une liberté économique absolue et de la scission de tous liens, quels qu'ils soient, avec Ottawa, en voulant ces fusions à tout prix, afin de pouvoir réussir à faire élire 7 ou 8 députés, le RIN trahit ses objectifs premiers et avoue n'avoir pas la force de lutter contre les intérêts qui nous exploitent.

"L'aspect culturel et linguistique sera automatiquement réglé lorsque les travailleurs auront pris le pouvoir. Il faut d'abord faire prendre conscience à ces derniers de leurs intérêts; plusieurs syndiqués nous y aident déjà, et le travail de politisation ne se fait pas au nom du RIN. Il s'agit de découvrir parmi le peuple les leaders naturels qui le feront sortir de son marasme.

"René Lévesque est fondamentalement un homme d'une autre génération (pas autant par l'âge que par l'esprit) qui a mené une bataille essentielle pour l'évolution des Québécois vers la libération. Mais son option actuelle ne correspond pas aux besoins de la situation; ce ne sont là que des demi-mesures. Une union monétaire et douanière avec le reste du Canada nous maintiendrait dans un niveau d'infériorité. Alors que dans le Marché commun européen six pays sont représentés, qui sont les chiens de garde les uns des autres, le Québec serait en position de négociation inférieure vis-à-vis d'un Canada beaucoup plus riche et beaucoup plus populeux."

H. B.


Suggestions de décoration par Armstrong

*(spécialistes en couvre-planchers)*

Vous pouvez maintenant poser un couvre-plancher de vinyle Montina Corlon en rouleaux, partout dans la maison, sans avoir à enlever l'ancien revêtement de sol.




**Nouveau procédé de pose ultra-rapide.**

Le nouveau procédé révolutionnaire Périmiflor d'Armstrong permet la pose la plus propre et la plus rapide jamais vue d'un vaste assortiment de couvre-planchers de vinyle Corlon en rouleaux.

Grâce au procédé Perimiflor, on effectue la pose directement sur l'ancien revêtement de sol, qu'il soit de carrelage ou de linoléum.

Le Corlon, pourvu d'un dos Hydrocord spécial qui résiste à l'humidité, peut être posé directement sur le béton de la plupart des sous-sols; ce qui évite les frais d'un sous-plancher. Seuls les détaillants Armstrong sont autorisés à vous fournir le Corlon doté de caractéristiques exclusives. Ils seront heureux de vous renseigner à ce sujet.

LES COUVRE-PLANCHERS DE VINYLE
Armstrong

756X-67AF

## le monde

# Bobby a beau faire: il part perdant

**A la fin de janvier dernier, le sénateur démocrate de New York, Robert Kennedy, affirmait qu'il ne ferait pas la lutte au président Johnson "in any foreseable circumstance". C'est dire qu'il était prêt à travailler à la réélection de Johnson.**



ROBERT KENNEDY, annonçant qu'il sera candidat à la présidence des Etats-Unis : le chemin de Damas pasait par le New Hampshire.

Tout à coup, le sénateur Kennedy annonce qu'il fera la lutte au président. Johnson n'a pas changé; sa politique est la même aujourd'hui qu'à la fin de janvier.

C'est Kennedy qui s'est brusquement découvert le devoir moral de combattre le président. Il a été frappé par une sorte de grâce politique, sur un chemin de Damas qui passait par le New Hampshire.

Kennedy n'avait pas osé participer à la campagne des élections primaires du 12 mars. Il était persuadé (comme tout le monde) que Johnson y remporterait une victoire facile sur le "candidat de la paix", son collègue le sénateur Eugene McCarthy.

Or, au New Hampshire, McCarthy a obtenu 42.2 p.c. des votes démocrates. Du jour au lendemain, il est devenu un rival pour Johnson. C'était un grave péril pour Kennedy, dont toute l'existence est dominée par l'ambition d'être président. Il ne pouvait laisser à McCarthy le rôle de chef de l'opposition à Johnson sans se condamner lui-même aux oubliettes. Kennedy a donc fait le plongeon, avec l'idée que le prestige de son nom (sans compter l'influence d'une "machine" bâtie à coups de millions) forcerait McCarthy à lui céder la place, sous une forme ou sous une autre.

A supposer qu'il parvienne à neutraliser McCarthy ou à former une coalition avec lui, a-t-il des chances de battre Johnson à la convention démocrate du mois d'août prochain à Chicago ?

Il y aura 2,622 délégués à la convention; le gagnant devra donc recueillir un minimum de 1,312 votes.

Les 14 Etats et le District de Columbia où se tiennent des élections primaires envoient environ 1,000 délégués à la convention. Mais dans plusieurs de ces Etats, une certaine proportion seulement des délégués sont élus; les autres sont nommés par les comités du parti. C'est-à-dire "la machine", généralement fidèle au président, qui est le grand dispensateur du patronage. De plus, dans certains de ces Etats, comme l'Ohio, tous les délégués appuient un politicien local, sous l'étiquette de "favorite son", au moins au premier tour de scrutin. Le sénateur Young de l'Ohio a déjà fait savoir que les 115 votes de sa délégation iraient à Johnson au deuxième tour.

Ainsi, même si un axe Kennedy-McCarthy gagnait toutes les élections primaires où il se présentera contre Johnson (et ce n'est pas sûr), cela ne ferait tout de même pas beaucoup plus de 400 votes. Kennedy pourrait ajouter à cela les 190 votes de la délégation de son Etat de New York. Mais il est encore loin de la majorité.

Johnson est déjà assuré des votes des Etats du Sud, où le seul nom de Kennedy est anathème — 619 voix; de l'Illinois (118 votes) et du New Jersey (82 votes).

Et Johnson, en théorie, peut compter sur la majorité des 1,568 délégués nommés par les comités du parti dans les Etats où il n'y a pas d'élections primaires.

On peut penser qu'il faudrait un concours de circonstances vraiment imprévisible à l'heure actuelle pour que le parti démocrate refuse de donner un nouveau mandat au président Johnson au profit de Bobby Kennedy.

# Pour l'or, le commencement de la fin?

Les membres du "pool de l'or", réunis à Washington en fin de semaine dernière, ont pris des décisions qui affectent l'ensemble de la vie financière du monde occidental.

**Qu'est-ce que le pool de l'or ?**

C'est un groupe de sept pays — les Etats-Unis, l'Angleterre, l'Allemagne de l'Ouest, l'Italie, la Hollande, la Belgique et la Suisse (la France en faisait partie, à l'origine, mais a quitté le pool l'année dernière) — qui s'étaient entendus pour empêcher le prix de l'or de monter plus haut que $35 (américains) l'once.

**Comment ?**

En faisant un fonds commun de leurs réserves d'or pour répondre à la demande mondiale. Chaque pays devait fournir un pourcentage donné des ventes; la part des Etats-Unis était de 59 p. 100.

**Pourquoi la réunion d'urgence de la fin de semaine ?**

Parce que la demande était tellement forte que chaque pays membre du pool a vu ses réserves d'or baisser de façon inquiétante dans les deux semaines précédentes. Si la demande avait continué au même rythme, les réserves auraient pu, théoriquement, être épuisées.

**Qui a participé à la réunion de Washington ?**

Les directeurs des grandes banques centrales des pays membres du pool, plus le président du Fonds monétaire international et un représentant de la Banque des Règlements internationaux. C'était une réunion de grands banquiers, non de politiciens.

**Qu'ont-ils décidé ?**

Ils ont décidé d'instituer un régime de deux marchés de l'or. Un marché officiel, dans lequel les banques centrales continueront de payer l'or $35 l'once entre elles. Et un marché libre, dans lequel le prix de l'or variera selon la simple loi de l'offre et de la demande.

Autrement dit, les banques centrales pourront acheter de l'or des Etats-Unis à $35 l'once. Mais les autres (individus ou institutions privées) devront payer le prix du marché libre.

**Quel est le résultat de cette décision ?**

En premier lieu, le pool de l'or cesse d'exister. Le pool de l'or s'est liquidé lui-même.

En deuxième lieu, le prix "libre" de l'or, qui avait grimpé à $44.36 vendredi dernier à Paris, est retombé lundi à $40.10, puis à $39.04 mardi. On croit que le prix grimpera de nouveau jusqu'à environ $45 d'ici peu.

C'est dire que la vague de spéculation, qui tournait à la panique, a été momentanément enrayée. Les spéculateurs pariaient que le prix de l'or serait augmenté de façon générale et que, par voie de conséquence, le dollar américain à l'étranger serait dévalué. Cela ne s'est pas produit.

**Est-ce donc la fin de la ruée vers l'or ?**

Non. Le système de deux marchés de l'or est une solution temporaire à la crise financière du monde occidental. Cette solution sera efficace juste aussi longtemps :

— **premièrement,** que les deux marchés resteront étanches. C'est-à-dire aussi longtemps que les banques elles-mêmes, qui achèteront de l'or des Etats-Unis à $35 l'once, ne revendront pas cet or sur le marché libre à $45, ou $50, ou même davantage, s'il y a une demande. Ainsi, les réserves d'or du circuit officiel seraient progressivement diluées, et on en reviendrait au point où on en était la semaine dernière;

— **deuxièmement,** que le pays qui produit 70 p. 100 de l'or du monde occidental, l'Afrique du Sud, consentira bien à vendre son or sur le marché officiel à $35 l'once, et non sur le marché libre. Autrement, les stocks d'or du marché officiel seront de plus en plus inadéquats. Le fait est que depuis deux ans tout l'or nouveau produit par l'Afrique du Sud est allé en des mains privées; les réserves des banques n'ont pas augmenté. Jusqu'à présent, l'Afrique du Sud n'a pas annoncé de décision, mais elle a la partie belle.

Dans tout ça, la grande énigme reste l'Union soviétique, qui n'a pas mis d'or sur le marché depuis quelques années et qui possède probablement des réserves considérables : elle pourrait sortir les pays capitalistes du pétrin en collaborant avec le marché officiel . . . en retour de concessions, évidemment. Les bons comptes font les bons amis.

Le problème reste donc le suivant : pour combien de temps le régime des deux marchés de l'or fonctionnera-t-il ? Personne ne le sait.

**La période d'incertitude n'est donc pas terminée ?**

Non. Elle durera probablement, sous des formes plus ou moins graves, tant que les Etats-Unis continueront d'accumuler des déficits astronomiques dans leur balance des comptes, ce qui sape la confiance dans le dollar américain, qui est le grand instrument international de commerce. Et tant que le monde occidental n'aura pas mis au point un système d'échanges internationaux qui ne soit pas à la merci de l'or.

**Cela est-il possible ?**

Oui. On s'attend qu'un premier pas dans cette direction soit fait, dans quelques semaines, à la réunion du "Groupe des 10" du Fonds monétaire international, à Stockholm. Il s'agira de préparer la "démonétisation" graduelle de l'or — un objectif commun à tous les grands pays occidentaux, à l'exception de la France.

La France peut retarder, mais elle ne peut pas arrêter le mouvement vers la "démonétisation de l'or". Elle ne peut pas dicter la politique financière de l'Occident. Elle n'a même pas été invitée à la réunion de Washington — malgré les requêtes plus ou moins voilées du gouvernement de Gaulle. La France sera à Stockholm, mais elle n'y aura aucun allié.

Si la ruée vers l'or marque en pratique le commencement de la fin du règne de l'or, elle aura eu quelque chose de bon.

# "Peu importe son parti, Lévesque est notre homme"

Au cours d'un sondage dans la circonscription de Laurier, nous avons tenté de savoir si les électeurs de M. Lévesque lui sont restés fidèles, et surtout s'ils voteraient encore pour lui comme indépendantiste.

Rappelons d'abord que le fondateur du Mouvement Souveraineté-Association avait obtenu, comme libéral, une majorité de 6,754 voix aux dernières élections, le 5 juin 1966, dans un comté de 43,456 électeurs. Les autres candidats sur les rangs étaient M. Jacques Desjardins, de l'Union nationale, 8,258 voix; Mme Andrée Ferretti, du Rassemblement pour l'Indépendance nationale, 2,131 voix; M. Georges Grenier, indépendant, 417 voix, et Alfred Lévesque, du Rassemblement national, 701 voix. Au total, les électeurs de Laurier avaient enregistré 26,519 votes valides, tandis que 825 bulletins étaient rejetés.



RENE LEVESQUE
. . . au moins, il agit

## Un comté de travailleurs

Le comté de Laurier est situé au centre-nord de la ville de Montréal. Il est borné au sud par la rue Jean-Talon, à l'est par la rue Christophe-Colomb, au nord par la rue Crémazie et à l'ouest par le boulevard de l'Acadie. La population, en majorité canadienne-française, est quelque peu mélangée de Néo-Canadiens d'origine italienne. C'est une circonscription peuplée de travailleurs, logeant dans des maisons construites il y a une trentaine d'années. La grille des rues est très symétrique; les grandes artères sont les rues Saint-Denis et la rue Jarry. La station du métro du nom de Jarry se trouve à peu près au centre du comté.

Pour le sondage, une quarantaine de personnes ont été interviewées, dans la rue, dans le métro, aux arrêts d'autobus, dans les établissements commerciaux. Mais nous n'avons retenu les réponses que des gens qui avaient voté au dernier scrutin dans le comté de Laurier.

## 64 p. 100 de oui

Vingt-cinq personnes ont fourni une réponse valide. De ce nombre, 16 personnes ont répondu affirmativement à la question de savoir si elles accorderaient leur vote à M. Lévesque comme indépendantiste, trois personnes ont carrément répondu non, tandis que six sont indécises.

Les électeurs de Laurier habitent un comté urbain très ordinaire. Mais ils ont une façon bien personnelle d'exprimer leurs vues. Un homme, qui se tient dans un petit restaurant, nous apprend qu'il faudrait désormais éliminer le clergé du paysage québécois, accusant les religieux de saper l'économie québécoise. Il appuiera Lévesque de tout coeur.

Une femme, qui prend le frais rue Jarry, est bien mise et elle s'exprime correctement. D'abord, elle confond Lévesque avec Trudeau . . . Puis elle déclare que M. Lévesque semble être rentré dans le rang par les temps qui courent. Mais elle se méfie et elle ne veut pas s'engager tout de suite à voter pour René Lévesque.




(Photo Gilles Corbeil)

JEAN-PAUL SIMARD est chauffeur de taxi. Il attend les clients à deux pas d'une taverne ornée de fleurs de lis. On ne sait pas si M. Simard a des réflexes conditionnés, mais il appuiera M. Lévesque.

## C'est l'homme qui compte

Un vieux monsieur, probablement rentier, est catégorique : il n'a pas voté pour Lévesque et il votera encore moins pour lui comme indépendantiste.

D'autres répondent prestement : **"Oui, je voterai pour lui, c'est mon candidat."** Quelqu'un a même dit : **"Je voterai toujours pour lui, peu importe le parti. C'est l'homme qui compte."** Un ouvrier répond affirmativement, mais il précise qu'il a vécu derrière le rideau de fer, et que là-bas c'est pas comme ici, où tout se passe en coulisse. Il croit que M. Lévesque est l'homme des ouvriers.

Un monsieur bien vêtu est étonné de se faire poser la question. Puis il déplore que les caméras de la télévision ne soient pas là, parce qu'il s'apprête à en dire une bien bonne (à son avis) : **"Je voterai pour Lévesque parce que j'aime l'action. Quoi qu'il fasse, Lévesque agit."**



**$29.00** par semaine. **$13.50** par semaine.

**Toujours bonne première, et pour bien moins cher.**



La Renault 8 est la petite voiture qui se classe en tête sous tous les rapports. De 0 à 60 miles/h, elle ne met que 16.6 secondes. Et elle est à vous pour environ $13.50 par semaine.
Jamais on n'a été si vite — ni si loin — pour si peu.
Jamais non plus on ne s'attendrait à tant de confort et de commodité dans une petite voiture. Les sièges, moelleux et galbés, sont rembourrés de caoutchouc mousse. Pratique, grâce à ses 4 portes. Sûre, grâce à ses freins à disque sur les 4 roues.
Désormais équipée d'un volant et d'un tableau de bord de type rallye, la Renault 8 est aussi livrable sans supplément avec bandes de compétition. Et son nouveau moteur d'une puissance accrue vous permet de dépasser en toute sécurité.
La Renault 8 1968: une petite voiture de grande classe.
Essayez-la dès aujourd'hui.

RENAULT 8

1898-1968. 70 ans d'expérience dans l'automobile.

Automobiles Renault Canada Ltée, 1305, boul. Marie-Victorin, St-Bruno, Qué. PJ-3

Veuillez m'adresser renseignements et brochures sur la Renault 8, ainsi que les nom et adresse du concessionnaire le plus proche.

NOM .....

ADRESSE .....

.....

LES AMEUBLEMENTS Léger

# L'ENSEMBLE "TEL QU'ILLUSTRE" 3 PIÈCES $549.

104 MORCEAUX INCLUANT :

**CHAMBRE** Trois morceaux au riche fini de bois moderne. Tiroirs des bureaux à coulisse centrale.
**GRATIS : deux jolies lampes de chevet, deux oreillers.**

**SALON** SECTIONNEL très attrayant. Dossier et coussins "Air Foam". Tissu à rayure contrastante. Bar incorporé à la table de coin.
**GRATIS : table à café genre "Boomerang", deux lampes de table.**

**CUISINE** CINQ MORCEAUX — Table extensible finie "Arborite". Quatre chaises pivotantes, avec dossier arrondi.
**Réfrigérateur • Poêle • Lessiveuse • Sécheuse — inclus**
GRATIS : une coutellerie, un service de vaisselle.
GRATIS : entreposage, livraison, ass.-vie, feu, vol.

LES 4 INCLUS

INCLUS INCLUS INCLUS INCLUS

AUCUN COMPTANT jusqu'à 36 mois pour payer

EN COULEUR

BONI

Venez nous voir Vous serez CONVAINCUS

AMEUBLEMENTS Léger

**Attention** • Si vous réservez votre ensemble dès maintenant, vous obtiendrez avec l'ensemble TAPIS MUR-A-MUR — 3 PIECES !

ATTENTION ! CLIENTS DE L'EXTERIEUR : $25 réservant votre ensemble

PREMIERS ARRIVES PREMIERS SERVIS

2 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR
940 est, MONT-ROYAL, Tél. : 527-8260-69 — 7212, ST-HUBERT, Tél. : 274-4497-8

C'est le monde du crime tourné à l'envers!

# Des policiers devenus bandits enlèvent et rançonnent les gros bonnets de la pègre

Rien de nouveau dans le monde du crime ? Détrompez-vous ! A New York on a découvert que les chefs du "Syndicat" et de l'"Organisation", qui contrôlent, dans le domaine de la pègre, les grandes combines en marge des lois -- et ceci depuis des générations — se font kidnapper et rançonner par... d'anciens policiers! C'est sans précédent. La nouvelle "combinaison", qui pratique le rapt, l'assassinat et qui empoche d'énormes rançons, terrorise les "mobsters" connus se trouvant ainsi pris à leur propre jeu !



ROCCO MAZZIE, beau-frère de Michael Luongo, refuse aussi de parler aux représentants de la loi.

Tout a débuté voilà quelques mois, lorsque la police de New York apprit que Michael Luongo, 46 ans, avait été enlevé par un gang qui aurait demandé et reçu — $45,000 pour sa libération.

Quand on questionna Luongo, il refusa de répondre, obéissant en cela à la loi du silence de la pègre devant la justice. Il fut donc arrêté. On arrêta aussi Rocco Mazzie, 51 ans, beau-frère de Luongo, qui resta muet comme une carpe.

Cependant, on apprit par des mouchards, le 26 avril de l'an dernier, l'endroit où la rançon serait payée. *"Il y avait,* dit un détective, *environ 15 amis de la victime et une vingtaine de membres du gang des kidnappeurs. Nous n'avons arrêté personne, car la fusillade serait devenue générale."*

Le rapt de Luongo n'en est qu'un parmi au moins dix autres, estime la police. Les rançons payées varient entre $75,000 et $25,000. Il y eut au moins un assassinat. On trouva la victime deux jours après qu'un premier versement de $25,000 eut été fait sur sa rançon. Le cadavre avait la tête et les deux mains coupées.

## Une tuerie généralisée

Cependant, les "mobsters" officiels, si l'on peut dire, réagissent, et l'on prévoit une guerre entre criminels, aussi violente que celle qui ensanglanta Chicago au temps d'Al Capone le Balafré. Et, le plus fort, c'est que les cerveaux qui dirigent les kidnappeurs sont d'anciens enquêteurs de la police, qu'on avait renvoyés pour diverses malversations !

Plusieurs de ces individus, que le grand syndicat du crime de New York a repérés, ont été condamnés à mort par les grands rackeleers. Des contrats, dûment rédigés et signés, prescrivent les termes des exécutions et le prix que l'on payera pour chaque meurtre.

Car, chez ces "big shots" du Syndicat qui mettent en coupe réglée les petits marchands aussi bien que les grands maîtres de la prostitution et des jeux de hasard, l'humiliation d'avoir été enlevés et rançonnés par d'obscurs transfuges de la force constabulaire ne saurait être vengée que par la mort.

Comme l'explique un informateur : "Un voyou qui ose interrompre, le revolver à la main, une séance de jeux de hasard

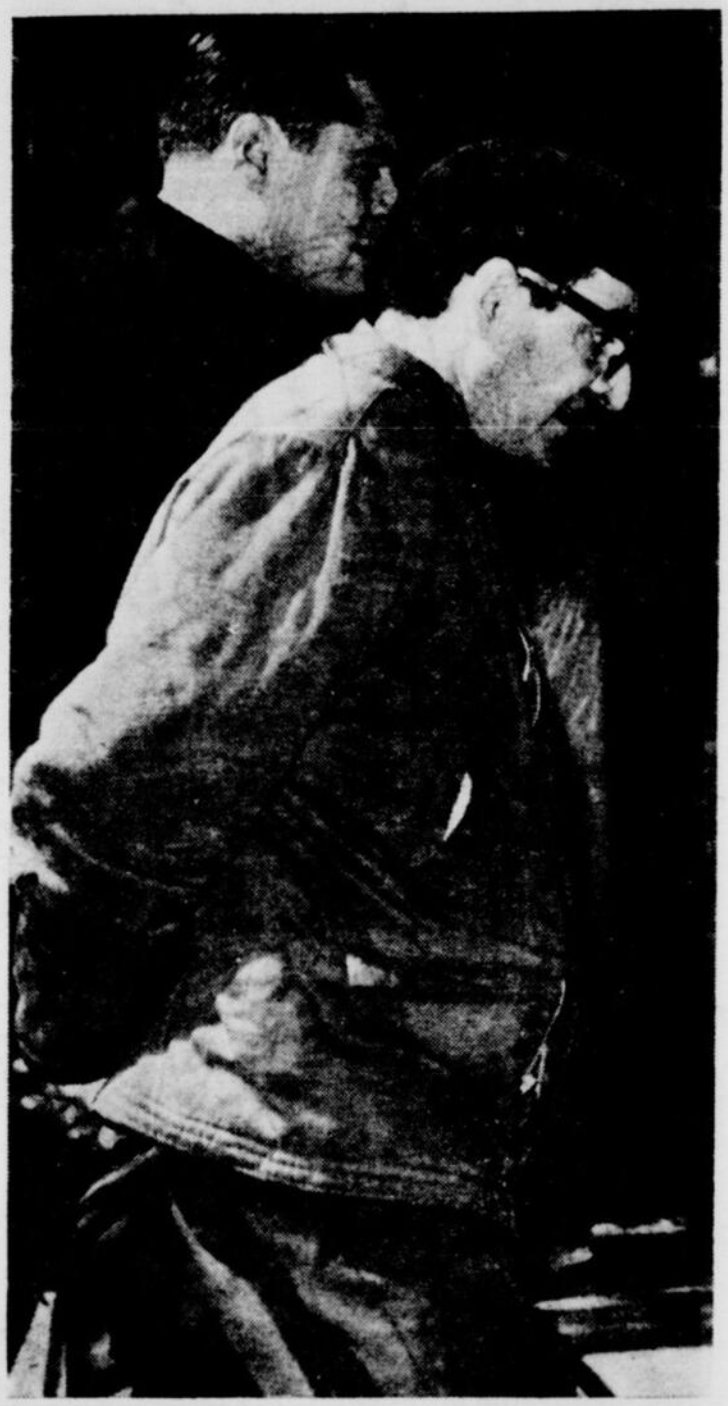


TOMMY RYAN, de son vrai nom Thomas Eboli, aurait versé $75,000 ... mais il se tait.

contrôlée par le "Syndicat" et rafler la cagnotte, doit mourir irrévocablement. Ces "bums" ont aussi kidnappé des chefs puissants et obtenu des sommes considérables. Ce n'est pas le fait d'avoir versé de l'argent qui met ces chefs en furie, c'est le fait qu'ils ont été humiliés."

## Conspiration du silence

Apparemment, le Syndicat avait transmis certaines informations à la police, au sujet de ces enlèvements bizarres, mais c'était avant qu'il découvrit l'identité de leurs auteurs. Maintenant, c'est le silence absolu. Les règlements de compte vont se faire en famille. Depuis que les porte-parole du Syndicat se sont tus, on exerce une surveillance très soutenue sur plusieurs des anciens agents de la Sûreté devenus extorqueurs, dans l'espoir qu'un faux mouvement de leur part entrainera quelques arrestations.



MICHAEL LUONGO, accompagné d'un policier, sortant du bureau du procureur général. Enlevé et rançonné pour la somme de $45,000, il refuse quand même de dénoncer ses ravisseurs.

*"Le problème,* explique un enquêteur, *c'est que ces anciens agents de police connaissent la loi à fond et s'arrangent pour rester à l'arrière-plan. Ils sont devenus à peu près invisibles et presque impalpables ..."*

A cause de ces difficultés, des enlèvements sont possibles à tous les carrefours de New York. Les ravisseurs ne doivent obéissance à aucune clique commandée par le Syndicat et ils profitent de leur anonymat.

Une conséquence curieuse de la peur qui assiège présentement les chefs du crime organisé, c'est qu'ils sortent maintenant armés — une coutume qu'ils évitaient toujours, histoire de ne pas permettre aux représentants de la loi d'avoir un motif pour les arrêter; maintenant, on les arrête pour port d'armes illégal.

L'écheveau sera difficile à démêler. Au début, ces racketeers nouveau genre n'enlevaient que des individus assez riches pour verser une forte rançon et n'ayant pas la protection du Syndicat. Mais l'audace des ravisseurs a augmenté. Ils se fichent maintenant de la puissance de l'Organisation.

## "Ces types-là ont du cran !"

*"Nous savons qu'ils ont eu l'audace de s'emparer de Tommy Ryan et de le garder en captivité durant 36 heures; ils ne l'ont libéré qu'après avoir reçu d'un de ses lieutenants une rançon de $75,000"*, a révélé un policier.

"Tommy Ryan" est l'un des alias de Thomas Eboli, que l'on considère comme le tsar du Lower West Side de Manhattan. La police fédérale des Etats-Unis affirme qu'il est affilié au clan directeur de la Cosa Nostra (version américaine de la mafia italienne), dont les chefs sont les célèbres Gerardo Catena et Vito Genovese.

La police affirme qu'Eboli, alias Tommy Ryan, n'a pas porté plainte. Comme nous le disions plus haut, les règlements de comptes se feront sans l'intervention de la loi dite officielle !



Distillée au Canada pour la Sté Pierre Smirnoff Fils

# "Regarde ça", dit le bandit à sa victime et...il tue le policier

Dans la ville d'Orlando (Floride), on a incarcéré un natif de l'Etat du New Jersey après qu'il eut pris cyniquement à témoin l'une de ses victimes de l'assassinat qu'il allait commettre.

Ce criminel, qui venait de blesser d'une balle de revolver un citoyen inoffensif, lui dit : "Maintenant, regardez bien ceci." Après quoi il tua un agent de police. Ensuite, il démolit deux autos en tentant de fuir.

Le lieutenant Wayne Moore, de la police d'Orlando, identifia le prisonnier comme étant un nommé John Adams, 20 ans, alias John Ervin Sanders. Adams déclara qu'il n'avait aucun domicile, mais qu'il venait de Paterson (New Jersey).

### "Votre métier ? — Voleur !"

Quand on lui demanda quel métier il exerçait, sa réponse fut : "Voleur."

On l'accuse d'assassinat au premier degré, d'agression avec l'intention de commettre un meurtre. L'acte d'accusation porte aussi : "deux vols qualifiés et assaut".

Cette vague d'actes criminels débuta vers 9 heures, avant-hier soir, et déferla comme suit :

Adams se présenta à un poste d'essence et blessa d'une balle dans la joue gauche le pompiste George Meredith, âgé de 64 ans. Un autre employé, Harry Strange, 20 ans, courut jusqu'à l'autre côté de la rue pour téléphoner à la police.

Alors que Strange appelait au téléphone, l'agent patrouilleur Mitchell Nutter, 30 ans, arriva par hasard au poste d'essence. C'est au moment où l'auto de Nutter stoppait qu'Adams dit à Meredith, qui gisait blessé sur le pavé : "Maintenant, regardez bien ceci." Et il plaça une balle de calibre .32 entre les deux yeux de l'agent Nutter.

### Il se tire indemne de 2 accidents

Après cela, Adams prit la voiture de George Meredith et, en tentant de fuir, la démolit sur un pilier de ciment. Il obligea alors un couple, M. et Mme Cyrus Mutchler, à descendre de son auto. Il prit le volant et démarra à toute vitesse.

Une escouade de police-radio se lança à sa poursuite. Adams alla s'écraser sur un arbre. On retira Adams des débris du véhicule et on le transporta à l'hôpital.

Comme il n'avait que des égratignures, la police alla le chercher le lendemain matin, pour le présenter devant un tribunal. Moore, dans un témoignage écrit sur son lit d'hôpital, déclara que l'agent Nutter avait été assassiné alors qu'il était encore assis dans son auto.

Adams a plaidé non coupable. On l'a incarcéré dans la prison municipale, en attendant son procès.

## *Un tunnel d'un mille et ¼ de profondeur dans la calotte de glace du pôle*

WASHINGTON. — (Matekalo) — L'armée américaine, sous la direction de spécialistes de la glaciologie, tente de forer un tunnel de plus d'un mille et quart à travers la calotte glaciaire antarctique.

Curieuse entreprise qui intéresse à la fois la science et la Défense nationale. 150 savants américains y participent, afin d'analyser sur place les échantillons de glace, et de recueillir des renseignements sur le climat de la terre au cours de plusieurs dizaines de milliers d'années.

Ce tunnel a un diamètre qui ne dépasse pas 6 pouces. Mais 630 pieds en profondeur ont déjà été forés l'an dernier; le mille et quart que se sont assigné les savants devrait correspondre au niveau du socle rocheux qui se trouve sous la calotte antarctique.


Offre Sensationnelle

TAPIS pour toute la MAISON



M. BROADLOOM COUVRIRA ENTIÈREMENT CHAQUE PIÈCE

320 PI. CAR. DE PLANCHER – BONI INCLUS

100% EN BROADLOOM

INSTALLATION COMPLÈTE "MUR À MUR"!

1 - SALON
2 - SALLE A MANGER
3 - ESCALIER
4 - VESTIBULE
5 - CHAMBRE à coucher

★ BONI GRATUIT

VOYEZ CE QUE VOUS COUVREZ AU TOTAL !
AUCUN DÉPÔT — PREMIER PAIEMENT SUIVANT VOTRE CONVENANCE

A PARTIR DE

Seulement $2.50 par semaine

$99.

SURPLUS DE TAPIS VENDU SUR LA BASE DE CE TRÈS BAS PRIX

DuPONT 501 NYLON
10 ANS DE GARANTIE CONTRE L'USURE
M. Broadloom garantit le tapis DuPont 501 Nylon jusqu'à 10 ans. Nous garantissons la qualité de la fabrication et des matériaux selon la qualité du tapis choisi.



SERVICE D'ACHAT À DOMICILE
EXAMINEZ LES ECHANTILLONS DANS VOTRE MAISON
*Aucune obligation de votre part*
SERVICE TELEPHONIQUE DE 24 HEURES
APPELEZ EN TOUT TEMPS ! — le jour · le soir · en fin de semaine
744-4911

PLUS BONI GRATUIT



VOTRE BONI GRATUIT AU CHOIX

Choisissez l'un de ces magnifiques ASPIRATEURS HOOVER ou un tapis de 10" x 12". Absolument GRATIS avec l'achat. Gracieuseté de M. Broadloom.

☆ A l'exclusion de la taxe de vente et des frais de livraison au moment de l'achat ☆

M. BROADLOOM
appelez en tout temps.
Acceptons les frais d'interurbain.
5740, rue Donahue, Ville Saint-Laurent
744-4911

# DEPUIS 36 ANS, des centaines et des centaines de futurs mariés ont fait confiance à

# J. E. AUDET INC.

pour leur choix de meubles!





## 3 PIECES

EXACTEMENT TEL QU'ILLUSTRE

## $1,499

Cuisinière électrique et réfrigérateur de marque GENERAL ELECTRIC inclus dans le prix

VALEUR REGULIERE $1,999

## CHAMBRE

Comprenant bureau triple 72" x 17" x 32" avec miroir 32" x 62", commode, 2 tables de nuit, lit avec tête de 105 pouces, construction de contre-placage choisi, caisson à l'épreuve de la poussière, tiroirs à queue d'aronde, dessus et côtés solides, tiroirs sur glissières de nylon. INCLUS : matelas et sommier-boîte, 2 lampes de bureau.

## ENSEMBLE ESPAGNOL



## SALON

Deux morceaux recouverts de tissus importés, choix de couleurs. INCLUS : table à café, table de bout, lampe de plancher, lampe de table, cendrier et briquet de table.

## CUISINE

Table de 36" x 48", panneau extensible, quatre chaises rembourrées. Réfrigérateur de 13 pi. cu. avec Zone Zéro, dégivrage automatique, dans la chambre réservée aux aliments frais. Cuisinière électrique de 30 pouces, avec contrôle automatique du four, cadran et compte-minute, porte du four munie d'une fenêtre.

INCLUS

INCLUS



## TERMES FACILES

LIVRAISON GRATUITE JUSQU'A 100 MILLES

Entreposage gratuit

**AUTRES ENSEMBLES à partir de $459**

OUVERT JEUDI et VENDREDI SOIR

Autres soirs sur rendez-vous

STATIONNEMENT GRATUIT

J.-E. Audet Inc.

353 est, STE-CATHERINE — 844-3473

(à deux pas du métro Berri-de Montigny)

1481 est, MONT-ROYAL — 524-3628

3619 ouest, NOTRE-DAME — 937-9361

ASSURANCE ABSOLUE DE SATISFACTION ET DES PRIX LES PLUS COMPETITIFS

## L'affaire rebondit à Paris

## et on se repose la question

# Aragon a-t-il, oui ou non, écrit en '29 ce fameux ouvrage érotique : "Irène" ?

PARIS (D.R.I.) — On n'a pas fini de parler de "l'affaire Irène", ce texte licencieux (?) publié par une jeune femme éditeur, Régine Deforges. On sait que la police a saisi et détruit et les cinq mille exemplaires déjà imprimés, brochés, reliés, et la composition. Perte sèche pour la jeune femme, libraire de sa profession et dont c'étaient les débuts d'éditeur : environ $4,000.

Mais quelle merveilleuse publicité ! Le jour où le livre sera réédité (ce qui ne fait pas l'ombre d'un doute), il se vendra comme des petits pains. Ce que la police a reproché d'ailleurs officiellement à "Irène", ce n'est pas son contenu, mais le fait que Régine Deforges avait omis de mentionner — comme la loi l'exige — le nom de l'auteur.

Certes, "Irène" avait paru en



LOUIS ARAGON
**. . . s'il a écrit ce livre érotique, il le regrette aujourd'hui.**

1929, puis le livre fut réédité — toujours anonymement. Mais tout de suite on en attribua la paternité à Louis Aragon — qui n'a ni démenti ni confirmé.

### Titus était porté vers les livres érotiques

Versons toutefois au dossier de cette affaire un fait aujourd'hui ignoré. Paris comptait, au lendemain de la Première Guerre mondiale, un extraordinaire personnage, un riche Américain d'origine polonaise, Titus, qui avait une maison d'édition à Montparnasse, rue Delambre. Titus avait une préférence pour la littérature érotique. Comme éditeur, il a acheté un jour un manuscrit d'Aragon, jeune poète surréaliste, mais dont Louis Aragon, grand écrivain, communiste, interdisait la publication.

C'est du moins ce qu'affirmait Titus — devenu riche et célèbre d'ailleurs d'une toute autre façon.

Jeune émigré polonais, il avait fait, en effet, jadis, la connaissance d'Helena Rubinstein, qui, avec les recettes de beauté de sa grand-mère, espérait conquérir le monde.

Ils se sont mariés, Titus est devenu le manager et homme d'affaires d'Helena, et ils sont partis tous les deux pour l'Amérique. Le nom de Rubinstein ne tarda pas à être connu d'abord des New Yorkaises, ensuite des femmes des cinq continents.

### Est-ce celui d'"Irène"?

Le ménage n'avait pas survécu à la fortune. Ils ont divorcé. C'est Titus qui est mort le premier. Souvent il montrait à ses amis, entre autres manuscrits précieux de Breton, d'Eluard, des lettres de Soutine, de Modigliani, de Picasso, le texte d'Aragon.

Est-ce celui d'"Irène" ?

Au moment de "Munich", en 1938, sentant venir la guerre, il a envoyé ses "trésors" aux Etats-Unis. Est-ce son fils, Titus junior, le successeur de sa mère à la tête de la firme Helena Rubinstein, qui a hérité de ces manuscrits, dont celui d'Aragon ?

La clé du "mystère Irène" se trouve-t-elle à New York ?

Ce n'est pas impossible.

*L. PEROUSIN*



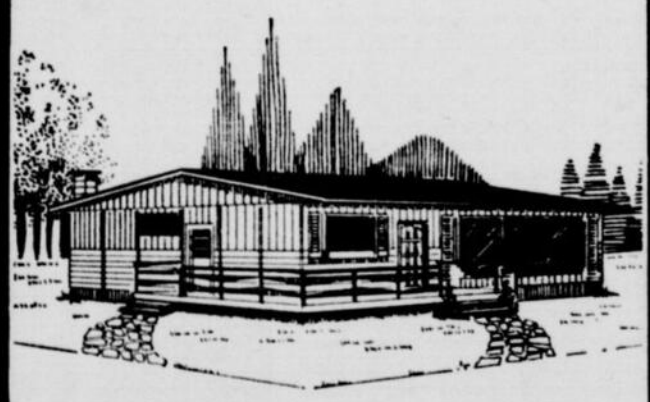
(Photo Miller)

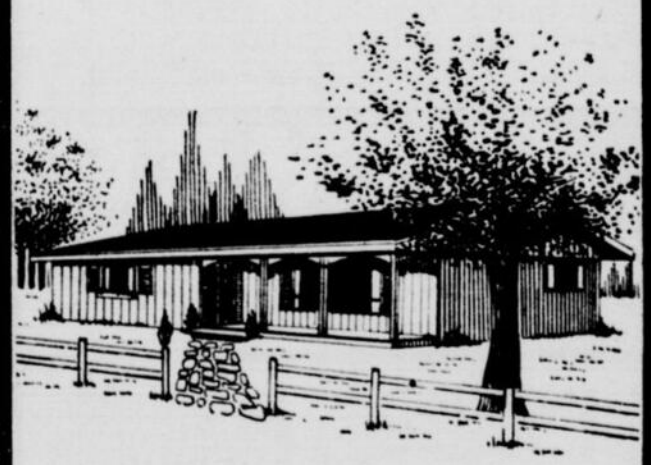
### *Les colonels en ragent*

**DESSY TSINOU fait un malheur à Londres. On la réclame partout, les photographes se l'arrachent. Tout ça parce qu'elle a mérité le titre de "Miss Mini-Jupe de Grèce".**


Série "Laurentide"
Régulier: $1,975.00
Spécial: **$1,375.00**

Série "FRONTENAC"
Régulier: $5,350.00
Special: **$3595.00**







*La chasse, la pêche, le ski, la natation sont à votre portée*

**VILLAGE MODELE**
***800 boul. Labelle, Chomedey, Laval, Qué. Un mille au nord du Parc Belmont passé le pont de Cartierville.***
**Usine et bureau-chef:**
**Ste-Rose-de-Laval, Qué.**

Téléphone: **625-1961**
Ouvert tous les jours de 10 a.m. à 9 p.m. samedi et dimanche compris.
* Livraison gratuite partout
* Garantie écrite de 10 ans

Les Maisons de Vacances Laurentide permettront à toute votre famille de jouir de vacances perpétuelles.
Nous manufacturons nos propres chalets, aucun intermédiaire, vous profitez de cette économie.
Faites votre choix parmi nos neuf modèles de toutes dimensions. La plupart des intérieurs et extérieurs sont finis de cèdre rouge de la Colombie.
Vous découvrirez certainement sur notre terrain d'exposition le modèle qui convient à vos goûts et à votre bourse. Achetez maintenant et économisez . . . prenez livraison à la date qui vous conviendra.

**LES MAISONS DE VACANCES LAURENTIDE INC.**

## Nouvelle politique américaine

# Les missiles nucléaires sont destinés aux civils

L'accident survenu à la fin de janvier, alors qu'un appareil américain B-52 s'écrasa sur la glace, à 7 milles de la base américaine de Thulé, au Groenland, a révélé au public un fait qu'il ignorait généralement : c'est que les Etats-Unis entretiennent des escadrilles aériennes armées de projectiles nucléaires qui patrouillent constamment le ciel à proximité des frontières communistes, afin de riposter promptement à toute attaque atomique. Or, cette révélation d'une paix terriblement armée coïncide avec le fait que nos voisins américains seraient prêts, selon un grand journal de Washington, à semer la mort sur des millions de civils russes !

Changeant fondamentalement leur stratégie, les Etats-Unis ont décidé de braquer leurs nouveaux missiles nucléaires sur les villes soviétiques au lieu de les pointer sur des bases militaires. Cela ouvre une nouvelle ère dans l'équilibre de la terreur entre les Etats-Unis et l'Union soviétique.

Les deux superpuissances nucléaires ont, déclarent les stratèges du Pentagone, renoncé à l'idée de limiter les dégâts d'un échange nucléaire en tirant la première salve de missiles sur des objectifs militaires seulement. Les partisans de cette théorie, maintenant abandonnée, avaient espéré qu'après un tel échange de missiles nucléaires les combattants s'arrêteraient pour négocier avant de tirer sur les villes. Mais les experts estiment que, vu les nouvelles caractéristiques des missiles stratégiques en construction, cette théorie n'est plus valable.

L'U.R.S.S., par exemple, dispose ses missiles dans des silos de béton armé souterrains, et il faudrait presque un coup au but pour les détruire; aussi les stratèges américains, concluant que leurs missiles n'étaient pas assez précis, ont-ils changé d'objectifs. Les Soviétiques, d'après les militaires des Etats-Unis, ont fait de même : leur missile urbain (d'une puissance d'une mégatonne) est connu sous le nom de S-11.

### Le secret est révélé

Les chefs du Pentagone ont écarté le voile de secret qui entourait les MIRV — projectiles à rentrée multiple —, mais aucun représentant de l'administration Johnson n'a encore dit au public que l'adoption des MIRV signifiait également l'adoption d'une stratégie dirigée contre les villes.

La technique de MIRV consiste à mettre plusieurs bombes H sur un missile. Elles sont destinées chacune à un objectif différent; la fusée mère poursuit la trajectoire balistique, libérant les bombes à différents endroits de sa trajectoire; ces bombes H n'ont ni système de propulsion ni système de guidage propre; elles ne sont pas des armes de précision. Les MIRV, comme des bombes tombant en chute libre, tirent leur élan du missile qui les largue. Leur précision dépend de l'exactitude avec laquelle la fusée mère les lâchera à la seconde correcte.

**M. Phil Goulding, secrétaire adjoint à la Défense et premier porte-parole du Pentagone, a déclaré que les informations parues dans le "Washington Post", que nous reproduisons ici et selon lesquelles un "changement fondamental" est intervenu dans la stratégie américaine, sont "fausses à la fois dans leurs hypothèses et dans leurs conclusions".**



**Le major-général Richard Hunziker, muni d'un gammamètre, cherchant à repérer des radiations sur la banquise groenlandaise, à la suite de l'écrasement d'un B-52 qui transportait des bombes nucléaires. Une équipe de quatre cents hommes s'efforce de récupérer ces projectiles, dont la présence à bord d'avions américains a été une révélation pour une grande partie de l'humanité.**



**Voici l'un des 656 missiles Polaris américains. Ce sont des armes "antivilles" dont le rôle en sera un de représailles.**

### Les missiles intercontinentaux

Un haut stratège du Pentagone a reconnu que les MIRV sont vraiment des armes antivilles; d'autre part, le secrétaire à la Défense a annoncé que les nouveaux missiles stratégiques construits aux Etats-Unis auront des charges MIRV; il s'agit des Minuteman 3, des missiles intercontinentaux disposés dans des bases terrestres, et le Poséidon, qui remplacera les missiles Polaris sur un grand nombre de sous-marins américains.

Quoique la Marine américaine n'en parle pas publiquement, ses 656 missiles Polaris sont des armes antivilles; leur rôle en est un de représailles au cas où les missiles intercontinentaux ne permettraient pas de parvenir à une pause.

Dissuadant d'une part l'adversaire de tirer le premier en tenant ses villes en otage, la stratégie antivilles suscite également de nouvelles questions sur la défense antibalistique.

**F. D.**

## L'heure d'été partout aux Etats-Unis

NEW YORK (D.R.I.) — Pour la première fois, depuis le 30 avril, une loi oblige **tous** les Etats des E.-U. d'appliquer uniformément l'heure d'été. Jusqu'ici, elle dépendait du bon vouloir de chaque Etat et variait de l'un à l'autre.

## Garbo la divine

PARIS (D.R.I.) — Greta Garbo a séjourné récemment — sans être reconnue par qui que ce soit — dans plusieurs villes d'Allemagne de l'Ouest. De Berlin, elle s'est rendue même dans le secteur Est de l'ancienne capitale.


ANNONCE

**Ne pressez pas les BOUTONS**

Si vous pressez les boutons, cela abîme la peau et laisse des marques. Il est facile de combattre les boutons et points noirs avec le savon NIXODERM et l'onguent antiseptique NIXODERM qui agit pendant le sommeil. Dessèche rapidement les boutons et donne une peau plus douce et un teint plus net. Demandez NIXODERM à votre pharmacien.



POURQUOI LOUER UNE VOITURE *chez* **LATIMER**

*PARCE QUE LES PRIX SONT LES PLUS BAS*

Notre service de location comprend :

- ASSURANCE PAYEE
- ENTRETIEN COMPLET
- LICENCE ET TAXES PAYEES
- VOITURE FORD OU AU CHOIX
- UN PLAN POUR TOUT BESOIN

POUR USAGE PRIVE — AFFAIRE — INDUSTRIEL

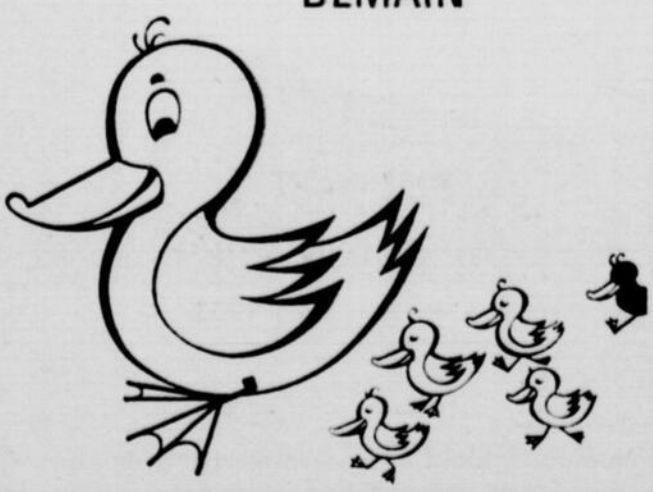
**LATIMER**

FORD • FALCON • THUNDERBIRD • MUSTANG • CAMION FORD

1953 ouest, STE-CATHERINE — 937-9311

• OUVERT LE SOIR •

AUJOURD'HUI ASSURE DEMAIN



Les petites épargnes s'accumulent
Les petits placements s'accroissent
Si vous pensez en termes
d'accroissement de capital
Appelez-nous
Nous voyons nous aussi, les choses de cette façon

investo

Une gamme complète de fonds mutuels canadiens et américains

7ième étage 110 Place Cremazie Tél 382-2141

**Bas, enfants et adultes, 7 paires $1. Laine, coton et toile; coupons de 1 à 5 verges pour jupes, manteaux, etc.; 10 lb pour $2.99; 25 lb pour $4.99 (légèrement tachés). — Flanelette blanchie : 10 vgs pour $3.17 — Toile blanchie 80" : .78 la vg. — Polyon : $2.00 la lb — Lisières taillées jersey : 25 lb $4.77; 100 lb $12.77 — Coton uni Wabasso : .27 la vg.; imprimé : 3 vgs pour $1.00 — Draperies 50" : .78 la vg. — Courtepointes fleuries : 3 lb pour $1.00 — Boutons : 500 pour $1.00 — Dentelles 40 vgs pour $1.00 — Piqué en nylon, ouaté : 3 lb pour $2.00 — Fourrure (coupons) $1.35 la lb. Echantillons, catalogue .25 — Plus 8% de taxe et transport. — Envoyez $1 balance C.O.D. — Argent remboursé si non satisfait.**

**A. SCHAEFER LTEE, dépt L.P.J. 1316 est, rue Ste-Catherine, Montréal, P.Q. — 522-8888**

# Quelques perles d'élèves

Voici quelques perles d'écoliers français écrites au cours de devoirs de toutes sortes :

— La publication de bans signifie que les deux époux restent accrochés pendant quinze jours à la porte de la mairie...

— La durée de corgé de maternité est de onze mois avant la naissance . . .

— S'il n'y avait pas eu le progrès, nous serions encore Gaulois . . .

— C'est un beau métier que celui de capitaine de bateau : un jour à New York, le lendemain à Saigon ou au coeur de l'Afrique.

— Comme des coqs de combats, ils se dressent sur leurs ergots et montrent les dents . . .

— Plutôt que d'aller en justice, il vaut mieux faire un arrangement à la minable . . .

— Philippe le Bel lutta contre les "Dents pliées". (Templiers)

Honnêtement, n'avez-vous pas l'impression qu'il n'y a que peu de différence entre les "perles" des grands et celles des petits?

Faut-il en conclure que se tromper est humain et que cela s'apprend tout jeune ? Certainement. Laissons, voulez-vous, pour terminer, la plume à une dame, qui affirme :

— La femme soigneuse et attentive est celle qui ne perd qu'un gant . . .

De même, l'auteur, le journaliste, l'écrivain, le contribuable ou l'employé des postes, pour peu qu'il veuille bien prêter un peu plus d'attention à ce qu'il fait, devrait corriger de lui-même ces "choses insolites que l'on écrit".

Mais, est-ce souhaitable, après tout ? Elles nous font tellement rire . . .


ANNONCE

## Pour soulager la diarrhée

Bon nombre de gens espèrent que les crises soudaines de diarrhée passeront d'elles-mêmes. Aussi ne font-ils rien pour y remédier. D'autres préfèrent prendre, dès le début, un remède digne de confiance, à action rapide, comme l'Extrait de fraises des champs du Dr Fowler. Ce remède doux soulage rapidement les nausées, les crampes et la gêne, chez les enfants et les adultes.

En cas de crises soudaines, chez vous, en voyage ou en vacances, ayez toujours de l'Extrait de fraises des champs du Dr Fowler sous la main. 64 IF

VENDEZ VOTRE PROPRIETE SANS INTERMEDIAIRE

GRACE A L'ELECTRONIQUE L'INSCRIPTION D'UNE PROPRIETE A LA BOURSE COUTE UN MAXIMUM DE $50 ET Y DEMEURE AUSSI LONGTEMPS QUE LA VENTE N'EST PAS EFFECTUEE. IL N'Y A AUCUNS FRAIS, AUCUN INTERMEDIAIRE ET AUCUNE COMMISSION A PAYER.

VENEZ... APPELEZ...

LA BOURSE D'IMMEUBLE CENTRALE INC.

8102, rue ST-DENIS

381-8587

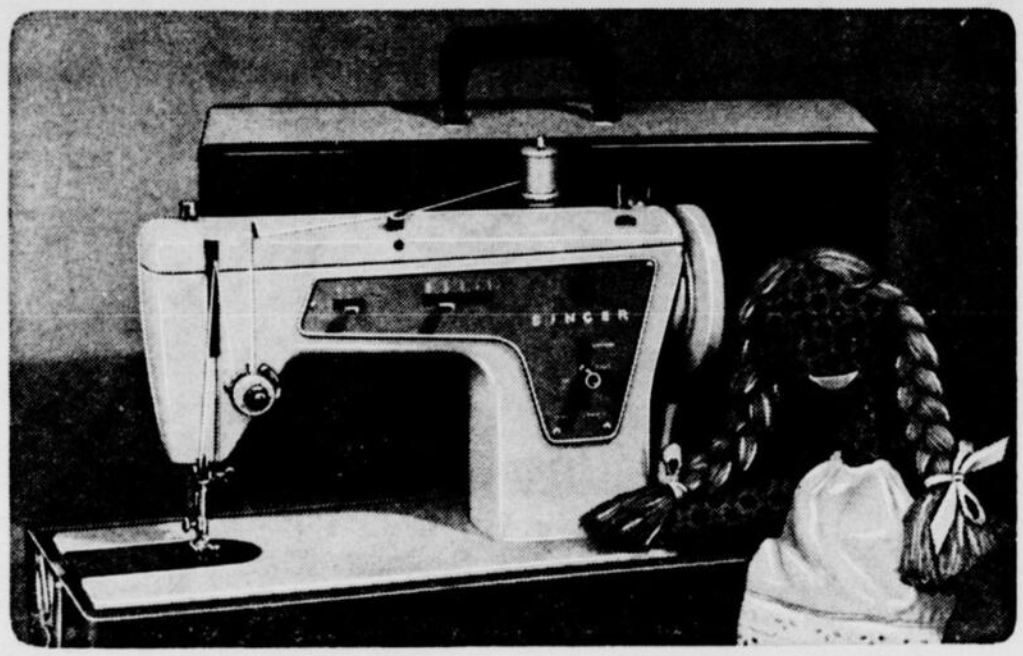
Courtiers licenciés

# SINGER*

## la plus grande vente de la saison!

# AUBAINES FORMIDABLES

## Tous les produits Singer* sont vendus à rabais!



L'AUBAINE DE L'ANNEE

Pour la première fois à ce prix incroyablement bas la formidable machine à coudre Zig-Zag de Singer modèle 237

PRIX REGULIER 149.95

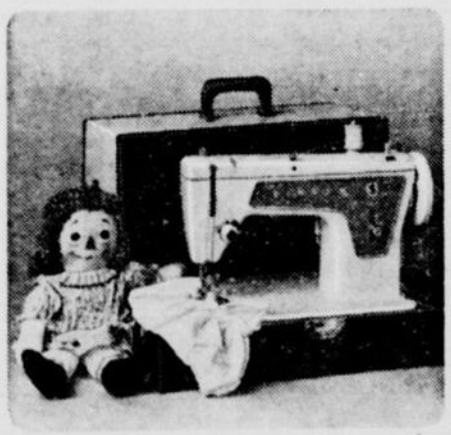
UNE ECONOMIE DE $50

AUCUN VERSEMENT INITIAL

SEULEMENT

$99.95

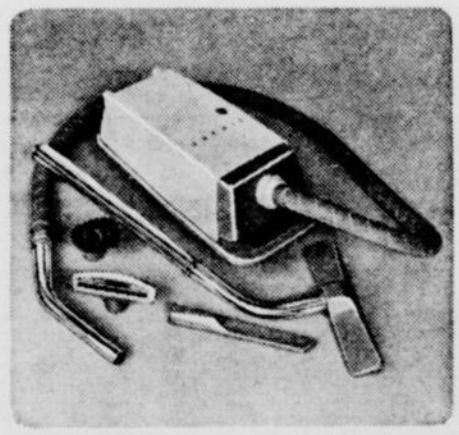
- TOUTE NEUVE
- ATTRAYANTE MALLETTE INCLUSE



Portative Singer à point droit

Très belle mallette incluse ! Coud, reprise, raccommode. Dispositif de précision pour régler le point. — Modèle 239/826B.

Pas de paiement initial SEULEMENT $88



Aspirateur format baril Singer

Moteur extra puissant • Aspirateur avec cadran de contrôle 3 positions • Accessoires complets
Modèle E-9

Ord. 59.95 EN SPECIAL 47.88

NE MANQUEZ PAS CES AUBAINES FORMIDABLES.
VISITEZ VOTRE CENTRE SINGER AUJOURD'HUI

## CENTRES SINGER

**EST**

Centre d'achats Plaza Ontario
3462 Ontario E., 526-1694

Centre d'achats Champlain
7790 est, Sherbrooke
351-0560

3026 Masson, 725-4709

**OUEST**

Centre d'achats Fairview
Pte Claire, Qué., 697-3330

4717, rue Wellington
Verdun, Qué.
769-4541

1025, rue Notre-Dame
Lachine, Qué.
637-6041

**NORD**

Centre d'achats St-Martin
Chomedey, Laval, 681-6475

7058 St-Hubert, 270-1196

5619, av. du Parc, 271-3563

928 Mt-Royal E., 526-2835

858 Décarie, 744-4933

**RIVE SUD**

Centre d'achats Place Longueuil
Longueuil, Qué., 679-4870

**CENTRE VILLE**

700 ouest, Ste-Catherine
878-9351

Ogilvy's
1307 ouest, Ste-Catherine
288-8481

18 Du Marché
Valleyfield, Qué., 373-4933

465, 16e av. St-François
St-Hyacinthe, Qué.
773-9333

133, rue Richelieu
St-Jean, Qué., 347-2361

20, rue Auguste
Sorel, Qué., 743-5497

Centre d'achats Place Granby
Granby, Qué., 378-3731

*une marque déposée de la COMPAGNIE SINGER DU CANADA LTEE

"En amour, il faut tout essayer"

# La confession choc d'un hippy

PARIS (D.R.I.) — Je suis un hippy. Je fais partie de ces gens que vous regardez comme des bêtes curieuses parce qu'ils se mettent des fleurs dans les cheveux, des bagues à tous les doigts et qu'ils se promènent avec des colliers multicolores qui se balancent sur leurs chemises bariolées.

Je sais bien que ce que je vais dire va vous choquer : mais il vaut mieux dire toute la vérité.

Je vais commencer par vous emmener dans une cave, près de la Contrescarpe à Paris. C'est un de nos lieux de réunion. Nous nous asseyons en rond sur de vieux tapis. Celui ou celle qui vient pour la première fois doit être amené par un hippy. Selon les soirs, nous sommes six, huit, douze, vingt...

Bien entendu, il n'y a pas de programme, pas d'ordre du jour. On parle de tout.

Chez les hippies, il n'y a pas de sujets tabous, pas d'hypocrisie ni de fausse pudeur. On se dit tout. N'importe quel garçon a le droit de poser toutes les questions qu'il veut à n'importe quelle fille (et vice versa), même les questions les plus intimes qu'un mari n'oserait pas poser à sa femme. Par exemple, on demande à une fille à quel âge elle a cessé d'être vierge, si ça lui a fait plaisir la première fois. La fille répond en toute franchise. Sinon, elle ne serait pas hippy.



Le baron Lima, "pape" des hippies de France. Il a une quarantaine d'années et l'une de ses bagues porte un vrai rubis.



Dans cette cave de Paris, les hippies se posent des questions intimes.

## Jusque dans les détails les plus choquants

Une fois, on a posé cette question à l'une d'elles :

— As-tu déjà couché avec un Noir ?

— Oui, a-t-elle répondu.

— Quel effet ça t'a fait ?

La fille a répondu en donnant les détails les plus intimes. C'est ça qui vous paraitrait choquant, mais je peux vous dire qu'entre hippies, ça ne l'est pas du tout.

Une autre fois, j'ai assisté à une scène qui va vous faire bondir. Mais, tant pis, j'ai décidé de tout vous dire. Une fille nous a déclaré qu'elle n'aimait pas tellement les garçons, ni les filles, mais qu'elle s'aimait, elle, toute seule, et elle nous a fait une démonstration. Forcément, ç'a créé une ambiance érotique.

Si un garçon et une fille demandent à rester seuls dans la cave, les autres s'en vont dans la rue pour les laisser tranquilles.

## Le pape des hippies

J'ai emmené l'autre jour un ami voir le baron Lima. A l'extérieur, on dit qu'il est le pape des hippies. En tout cas, c'est lui qui détient tous les secrets de la philosophie hippy. On le rencontre généralement dans un bistrot de Saint-Germain-des-Prés, assis devant une tasse de café. Il doit avoir une quarantaine d'années. Il porte des colliers et des bagues à chaque doigt, comme les autres hippies. Mais une de ses bagues est vraie. C'est un superbe rubis qui brille de mille éclats.

**— Notre philosophie vient de l'Inde,** dit le baron Lima. **Elle est faite avant tout de douceur, de gentillesse et de sincérité. Nous sommes contre la guerre, contre la violence et contre le mensonge. Si nous portons volontiers des bijoux et des fleurs, c'est pour montrer à ceux qui nous entourent que nous ne pensons qu'à la bonté et à l'amour.**

## Ils se marient et sont fidèles

Encore sous le coup des scènes auxquelles il avait assisté dans notre cave, mon ami a demandé au baron Lima ce qu'il entendait exactement par l'amour libre. Voici ce qui lui a été répondu :

**"D'abord, il ne faut pas croire que l'amour libre incite à la débauche. C'est même souvent le contraire. Beaucoup de couples hippies sont mariés et sont très fidèles. La seule différence c'est que nous ne nous refusons rien. Si une fille a envie d'un garçon, elle le lui dit, et réciproquement. Cela évite les complexes et les gens aigris. Nous estimons ne pas devoir avoir honte des plaisirs de notre corps.**

**"Dans la société actuelle,** dit-il, **on peut facilement boire de l'alcool ou fumer une cigarette en public sans en avoir honte. Mais le plaisir du corps est tabou. On n'en parle plus. On en a envie et on ne le fait pas. Je considère que c'est un plaisir aussi sain que bien d'autres et même très sain par rapport aux cigarettes ou à l'alcool."**

## "Des enfants quand nous voulons"

Mais il restait encore un problème qui préoccupait mon ami : l'amour libre, c'est bien joli, mais les enfants ? Que se passe-t-il si une fille se trouve enceinte après une rencontre sans lendemain ?

Le mieux était de présenter mon ami à une fille hippy et qu'il lui pose sa question. C'est ce que j'ai fait. Elle a répondu en toute franchise, comme tous les hippies :

**— Il y a bien longtemps que nous employons tous les moyens nécessaires pour éviter ce genre d'incidents. Nous avons des enfants quand nous le voulons et seulement quand nous sommes certaines de notre coeur. Les expériences que nous faisons avant sont purement physiques. Elles ne servent qu'à prendre du plaisir. Le mariage est une chose très sérieuse, et je ne m'y engagerai pas à la légère. D'ailleurs, je dois vous signaler que c'est très rare de voir un couple hippy divorcer.**

## "Chez nous, pas de viols"

Il lui a fait remarquer que cela pouvait conduire aux pires excès :

— Ce n'est pas vrai, a dit la fille. **Il n'y a pas d'excès quand tout le monde est consentant. Chez nous, il n'y a pas de viols, comme dans la société actuelle où quelques garçons trop longtemps privés d'amour se jettent sur une fille à quatre ou cinq alors qu'elle n'en a pas envie.**

A l'appui de ses dires, elle a raconté une histoire personnelle :

**— L'autre jour, j'ai eu envie de passer la nuit avec une fille. Je ne l'avais jamais fait, mais j'en éprouvais le besoin surtout par curiosité. J'en ai parlé franchement autour de moi. J'ai demandé à des amies, qui ont refusé simplement parce qu'elles n'avaient pas à ce moment-là la même envie que moi. Puis j'en ai trouvé une qui, elle aussi, voulait essayer. Nous nous sommes déshabillées et nous nous sommes caressées. Puis nous avons dormi et le matin nous avons recommencé. Je dois avouer que j'ai pris beaucoup moins de plaisir qu'avec un garçon. Je l'ai dit à mon amie et elle m'a avoué qu'elle était dans le même cas. Je n'ai jamais eu envie de recommencer, mais au moins je savais ce que c'était."**

Tels sont les hippies. Ils n'ont honte de rien. Ils sont décidés à tout essayer avant de juger. Ils sont maintenant des milliers dans le monde et font, chaque jour, de nouveaux adeptes. Ils vivent et s'aiment comme des animaux, avec la même innocence.

Certains trouvent ça ignoble. Je ne me permets pas de les juger. Tout ce que je peux vous dire, c'est que je suis hippy, et très heureux de l'être.

I. P.

# Des organes de rechange

**Sommes-nous au seuil de l'ère de la chirurgie de rechange ? Pourrons-nous, désormais, faire appel à un donateur volontaire ou involontaire pour prolonger notre vie avec un coeur, un foie, une cervelle, un rein ou des poumons nouveaux et en bon état ? Nous sommes déjà entrés dans cette ère-là. En 1951, deux chirurgiens français, le docteur Marceau Servelle et le professeur Jean Hamburger, faisaient pour la première fois la greffe d'un rein. Depuis, cette opération est devenue presque banale. En 1966, un médecin argentin, le professeur Mahe Mollins, faisait la greffe d'un poumon. En 1967, des chirurgiens de l'Université du Colorado pratiquaient avec succès la transplantation du foie chez quatre bébés. Maintenant, c'est au tour du coeur, et demain ce sera peut-être au tour de la cervelle. Plusieurs pays ont déjà pratiqué avec un succès complet la transplantation du coeur sur des animaux, il restait à l'expérimenter sur des humains. Après une tentative malheureuse faite par un chirurgien de Jacksonville, Mississippi, le professeur James Hardy, en janvier 1964, l'opération faite au Cap par le Dr C. Barnard, du Cap, en Afrique du Sud, vient de réussir. De son côté, le Dr Norman E. Shumbway, de l'Université de Stanford (Californie), se dit prêt à pratiquer la transplantation du coeur quand l'occasion se présentera.**

PHOTOS de MARIAGE

SPECIAL 10 PHOTOS album inclus $35

HATEZ-VOUS ! RESERVEZ IMMEDIATEMENT ! Nous montrons nos albums à votre domicile si vous ne pouvez venir à notre studio.

Imprimons aussi faire-part en thermogravure

LA PHOTO MODÈLE

1682 est, rue SAINTE-CATHERINE (près Papineau)

Pour rendez-vous JOUR ou SOIR 524-3745



# L'AÉROGARE DES INVALIDES RAJEUNIT

L'aérogare des Invalides — dont l'importance au centre actif de Paris ne cesse de croître — vient de rajeunir. Plus de deux millions de passagers de toutes compagnies, en effet, ont emprunté les installations terminales des Invalides à l'arrivée ou au départ, en 1965, trouvant là leur premier contact avec la capitale ou y jetant un dernier regard.

Le "hall d'arrivée", notamment, a été modernisé et abrite dans un décor harmonieux, outre plusieurs magasins de vente (articles de Paris, parfumerie, journaux, tabacs . . .) deux salons de coiffure (dames et messieurs), une banque, un bureau du Comité du Tourisme, des agences de location de voitures sans chauffeur et de locations pour excursions, spectacles, etc . . . un bureau des postes et des cabines téléphoniques, un service de consigne pour les bagages, un service de livraison de bagages à domicile ou aux aéroports et un restaurant de bonne renommée qui a été également rénové.

A signaler, en outre, sur le plan du transport aérien, un tableau des mouvements d'avions de toutes les compagnies atterrissant au Bourget et à Orly et enfin, à proximité, l'agence d'Air France pour la réservation de places et la vente de billets pour tous les parcours du monde entier.

L'aérogare des Invalides est enfin digne de son rôle de "terminus aérien" de Paris.


# 1967
# Une année mémorable!

## Air Canada a célébré son 30e anniversaire et le Centenaire du Canada par un nouvel essor.

L'année 1967 a été extrêmement fructueuse sous tous les rapports pour notre ligne aérienne nationale. En fin d'année, la Société, qui se range parmi les dix plus importants transporteurs aériens du monde, disposait d'une flotte de 101 appareils et son réseau de 68,645 milles reliait 61 villes dans 17 pays. Personnel, flotte et exploitation ont pris une expansion considérable. La Société a de plus enregistré un profit sensiblement plus élevé que l'année précédente, conservant ainsi son excellente situation financière.

**Accroissement des recettes**

De pair avec l'essor soutenu de l'industrie du transport aérien, Air Canada a transporté plus de passagers, plus de marchandises et plus de courrier que jamais auparavant. Pour la cinquième année consécutive et pour la quatorzième fois au cours des dix-sept dernières années, elle a accusé un bénéfice appréciable. Les bénéfices ont atteint le chiffre sans précédent de $7,097,320 avant l'impôt et le bénéfice net s'est établi à $3,547,320.

Il faut surtout attribuer ces résultats à une augmentation de 22% du trafic global, se traduisant par des recettes d'exploitation de $346,000,000, soit 19% de plus qu'en 1966. Les frais d'exploitation se sont également élevés de 19% en se chiffrant à $330,000,000.

Les recettes-passagers ont augmenté de 21%, et le progrès a été particulièrement marqué en Amérique du Nord en raison du Centenaire. Les recettes-marchandises n'ont augmenté que de 11%; celles du courrier et des messageries ont accusé une hausse légère.

En plus de payer l'intérêt de ses billets et de ses obligations non garanties, Air Canada a de nouveau versé un dividende de $4 sur chacune de ses actions en circulation.

**Expansion du trafic et des services**

En cette année de plein essor économique pour le Canada, le nombre des passagers à bord des vols réguliers et nolisés a atteint le chiffre record de 6,393,124, et les recettes provenant de cette seule source, $300,000,000.

Le trafic-passagers des vols réguliers a été de 25% supérieur à celui de 1966. L'augmentation a été de 23% sur les lignes transatlantiques, de 26% sur les lignes nord-américaines, représentant près des trois quarts de tout le trafic-passagers d'Air Canada, et de 20% sur les lignes qui desservent la Floride, les Bermudes, les Bahamas et les Antilles. Les nolisements, qui ont constitué 10% du trafic transatlantique, ont baissé de 14%.

Il convient de souligner que l'expansion considérable du trafic-passagers s'est faite en dépit de la livraison tardive de nouveaux appareils, dont la mise en service devait coincider avec la période de pointe estivale.

Un nouvel accord Canada-Etats-Unis a permis à Air Canada un prolongement appréciable de ses liaisons entre les deux pays. La Société a établi une liaison quotidienne Montréal-Toronto-Los Angeles, une liaison quotidienne sans escale Montréal-Chicago, des vols directs vers Miami depuis Toronto et Montréal et des vols quotidiens de Toronto et Montréal à Tampa. Au Canada, elle a inauguré d'autres liaisons régionales sans escale. Son service estival Canada-Europe a pris de l'expansion.

**Plus de courrier et plus de marchandises**

Le trafic des marchandises a continué de grandir en 1967 et de plus en plus de chefs d'entreprise se rendent compte des énormes avantages du transport aérien sur le plan commercial. Bien que la Société ait eu de la difficulté à disposer de la capacité voulue durant l'été, par suite de la livraison tardive du matériel, le trafic-marchandises s'est élevé à 85.7 millions de tonnes-milles, soit une augmentation de 15%. Les messageries se sont accrues de 8% et le courrier de 13% en s'établissant à 6.8 et 21.5 millions de tonnes-milles respectivement. Air Canada a exploité, une partie de l'année, deux DC-8 et un Vanguard tout-cargo; durant l'été il lui a fallu transformer un de ces DC-8 en appareil mixte. Les avions-passagers ont, de plus, transporté un volume appréciable de marchandises dans leurs soutes tout au long de l'année.

**Nouveau matériel**

Vers la fin de 1967, Air Canada a pris livraison de quatre DC-8-61 de 196 places, un des plus gros long-courriers commerciaux du monde. Les dimensions de la cabine et des soutes constituent un avantage économique sur les lignes transcontinentales et transatlantiques. Air Canada a également reçu douze jets DC-9-32 de 94 places, qu'elle utilise comme court et moyen-courriers sur ses lignes nord-américaines.

En fin d'année, la flotte tout-turbine d'Air Canada était composée de 21 DC-8, 18 DC-9, 23 Vanguard et 39 Viscount; au total, 101 appareils. Les jets DC-8 et DC-9 ont représenté 63% des sièges-milles — comparativement à 57% en 1966 — et l'acquisition d'autre matériel à réaction devrait accroître cette proportion.

La Société doit prendre livraison de 24 appareils en 1968: dix-huit DC-9-32, trois DC-8-61 et trois DC-8 classiques. Elle s'est également assuré des priorités de livraison de quatre avions supersoniques Concorde, une réalisation franco-britannique, et elle a conclu un accord semblable avec Boeing Aircraft Company relativement à six appareils pouvant voler à 1800m/h. En outre, elle a commandé trois jets géants Boeing 747 de 368 places.

**Perspectives**

L'avenir apparaît à la fois prometteur et exigeant. Le trafic-passagers et marchandises devrait prendre une expansion appréciable en 1968 et au cours des années prochaines. Comme la mise en service de nouveaux appareils à réaction permettra à la Société d'accroître le nombre de places, d'améliorer les horaires, de créer de nouveaux vols directs et de nouvelles liaisons, il y a lieu de prévoir une nouvelle année profitable. Fière du rôle qu'elle joue au Canada et dans le monde, la Société Air Canada estime avoir souligné son 30e anniversaire par le progrès dans tous ses secteurs d'exploitation et elle regarde vers l'avenir avec confiance.

**Voici les résultats d'exploitation comparés de 1967 et 1966:**

| | 1967 | 1966 | Variation |
|---|---|---|---|
| Bénéfice d'exploitation | $15,879,931 | $13,953,283 | + $1,926,648 |
| Dépenses hors exploitation | 13,857,462 | 11,579,581 | + 2,277,881 |
| Intérêt sur la dette | (5,074,851) | (3,446,176) | + 1,628,675 |
| Bénéfice net hors exploitation | 8,782,611 | 8,133,405 | + 649,206 |
| Bénéfice | 7,097,320 | 5,819,878 | + 1,277,442 |
| Provision pour impôts | 3,550,000 | 2,910,000 | + 640,000 |
| Bénéfice net | $ 3,547,320 | $ 2,909,878 | + $ 637,442 |




AIR CANADA

A l'affiche pour un temps limité!

# LA VENTE PROGRAMME DOUBLE FORD

1 EN VEDETTE:

## Ford spéciales! Mustang spéciales! Construites et équipées spécialement—*offertes à prix spécial!*

### ★ Fastback Galaxie 500 spéciale

Le rideau se lève sur l'offre sensationnelle de cette magnifique fastback à six places. Et si vous voulez vraiment économiser (plus de $100.00), choisissez ce *groupe d'équipement spécial:* capitonnage tout vinyle • couvre-roues GT type sport • moulure latérale chromée • pneus flanc blanc • PLUS : gamme de couleurs en vogue et d'options courantes.

### ★ Hardtop Mustang spécial

Prix exceptionnels sur ce modèle à sensation, plus économie supplémentaire ($73.05) sur le *groupe d'équipement spécial:* moulures d'ouvertures de roues chromées • couvre-roues pleins • volet d'essence à ressort, type course • flancs blancs • capot deux tons à volets et témoins de clignotants • PLUS : gamme de couleurs en vogue et d'options courantes.





FASTBACK GALAXIE 500 SPÉCIALE

**Deux grands succès!** EN COULEURS

2 EN VEDETTE:

## Fairlane, Torino, Ford, Mustang, Falcon, T-Bird...toutes les bonnes idées— *à prix exceptionnels!*

La troupe au complet—les vedettes les plus admirées. Tout concourt à faire de cette année la plus grande de l'histoire Ford. Et quel défilé d'aubaines ! Style • Confort • Puissance • Luxe ne vous ont jamais été offerts avec tant de facilité. Toutes les bonnes idées sont là—la Select-Shift 3 vitesses (à la fois manuelle et automatique) et la porte-abattant de toutes les wagonnettes Ford. Profitez des économies de notre vente à Programme Double. C'est la meilleure idée que vous puissiez avoir !



FASTBACK FAIRLANE 500

### ÉGALEMENT À L'AFFICHE

**Falcon**

Etoile 6 cyl. de l'économie! vous y gagnerez $68.90 sur le *groupe d'équipement spécial:* moulures d'ouvertures de roues chromées • couvre-roues pleins • tapis de luxe • cadres de glaces brillants *(Transmission automatique livrable.)*



**PICK-UP SPÉCIAL EXPLORATEUR**

Prix spéciaux pour lancer la nouvelle vedette. Plus $74.00 d'économie sur le *groupe d'équipement spécial:* calandre et phares brillants • moulures latérales brillantes • ressorts arrière Flex-O-Matic • boîte à outils • éclairage commodité • cache-moyeux brillants.



***Aujourd'hui même chez votre concessionnaire Ford***

FORD Ford

# VENEZ VOIR VOTRE VENDEUR FORD

## l'auto

# Commencez la saison dans une auto sûre!

par J.-C. Fortin

Vous désirez connaître le degré de sécurité de votre auto ? C'est relativement facile si vous suivez les quelques conseils qui suivent. Profitez du retour du printemps pour vous assurer que tout tourne rond — c'est bien le cas de l'écrire — pour une fois.

### Vos freins ?

Commencez par la vérification des freins. Accélérez jusqu'à 20 milles à l'heure sur une rue ou un chemin libre de toute circulation. Appuyez à fond sur la pédale dès que vous avez touché les 20 milles. Si l'auto "tire" à droite ou à gauche, que le frein fonctionne trop lentement ou que la pédale descend de plus de deux pouces, dirigez-vous vers votre poste d'essence ou chez votre garagiste pour faire faire la vérification qui s'impose.

Peut-être suffira-t-il d'un simple ajustement de l'une ou l'autre des roues avant, ou il faudra peut-être ajouter du fluide à freins au maître cylindre pour que le bobo soit corrigé.

Il se pourrait aussi que les garnitures aient besoin d'être remplacées : on le découvrira seulement par un examen des sabots, une fois les roues enlevées.

Parlant de freins, les feux rouges arrière s'allument-ils immédiatement dès que vous appuyez sur la pédale ? Au besoin, remplacez toute ampoule brûlée, tout comme une conduite de fluide devenue défectueuse. Autrement, vous vous exposez à vous faire tamponner de l'arrière à un arrêt et, ce qui est pire encore, à brûler involontairement un panneau de signalisation ou un feu de circulation.

Dès que le sol est redevenu sec, remplacez les pneus à neige par ceux dits toutes-saisons. Les pneumatiques d'hiver roulent de façon bruyante sur l'asphalte, en plus d'affecter dans une certaine mesure le fonctionnement du train d'engrenage (couronne, pignon, demi-essieux, etc.), qui est soumis à une usure absolument injustifiable.

### Vos essuie-glace ?

Profitez-en aussi pour remplacer les raclettes d'hiver de vos essuie-glace par d'autres plus minces, convenant mieux contre la pluie que contre la neige. Il est recommandé de passer la tranche de la raclette entre le pouce et l'index deux ou trois fois par semaine dans les endroits poudreux, poussiéreux, afin d'éliminer les saletés qui s'y seraient déposées.

Même précaution à prendre l'hiver, alors que le calcium a la vilaine habitude de s'infiltrer, puis de s'incruster dans les raclettes, ce qui empêche un fonctionnement normal des essuie-glace.

### Vos amortisseurs ?

Si vous êtes de ceux et de celles qui apprécient un roulement doux, vérifiez le fonctionnement des amortisseurs aux quatre roues.

C'est simple comme bonjour : il suffit d'appuyer fortement sur l'un des quatre côtés de l'auto, puis de se dégager rapidement

Si le côté monte et s'abaisse plus d'une fois et demie, c'est que l'amortisseur ne fonctionne plus bien et qu'il doit être remplacé.

Un autre moyen de contrôle du fonctionnement : roulez sur une surface cahoteuse à l'occasion.

Si l'avant ou l'arrière de l'auto met du temps à se rétablir ou s'il a tendance à rebondir, c'est que les amortisseurs sont épuisés, à bout de forces.

Un autre détail important : l'automne dernier, avant l'arrivée des grands froids, l'ajustement des vis d'arrivée d'air et d'essence du carburateur avait été modifié. Il faut maintenant effectuer un nouvel ajustement — moins riche que le précédent — et abaisser le nombre de tours-minute du moteur, qui tourne à des températures ambiantes qui se réchauffent de jour en jour.

Cette modification peut résulter en une économie appréciable d'essence sans que le rendement du moteur soit affecté appréciablement.

### Vos bougies ?

Si vos bougies d'allumage ont un peu plus de 5,000 milles mais moins de 10,000 milles, les faire nettoyer au sable et demander au mécanicien de vérifier l'écart (gap) pour s'assurer qu'il est rigoureusement conforme aux normes établies par le fabricant.




**C'est une deux-portières, deux-places AMX comme celle-ci qu'on a mise à la disposition des concessionnaires et chroniqueurs automobiles du Grand Montréal jeudi dernier à la Terre des hommes.**

# Le grand coureur Ward à Terre des hommes

Le coureur automobile de renommée internationale Roger Ward, qui s'est illustré sur toutes les pistes du monde, était à Montréal jeudi dernier. Plus précisément sur la Terre des hommes.

Les chroniqueurs automobiles et plusieurs concessionnaires étaient les invités d'American Motors, qui leur offrait l'occasion d'essayer la nouvelle sportive AMX. Cette deux-portières, présentée récemment aux chroniqueurs automobiles du Québec à l'hôtel Windsor de Montréal, suscite un vif intérêt partout.

### Un moteur relativement léger

Départs et arrivées se faisaient face au restaurant Hélène-de-Champlain, dans l'île Sainte-Hélène. Dans un prochain numéro, je me propose de vous donner mes impressions.

A propos de l'AMX, j'ai lu dans le numéro d'avril du magazine américain "Car Life" que son moteur puissant, d'un déplacement cubique de 390 (ce qui se traduit par 315 chevaux-vapeur au frein), est le plus léger de la gamme de ceux qu'on installe sur les "poney-cars" en 1968.

Le 390 ne pèse que 582 livres, soit une moyenne de 1.493 livre de poids mort au pouce cube.

Le moteur 383 de Chrysler est d'un poids de 649 livres, soit 1.693 livre au pouce cube. L'auteur du texte ne traite malheureusement pas du poids du Hemi 426 de Chrysler ni du 7 litres de Ford.

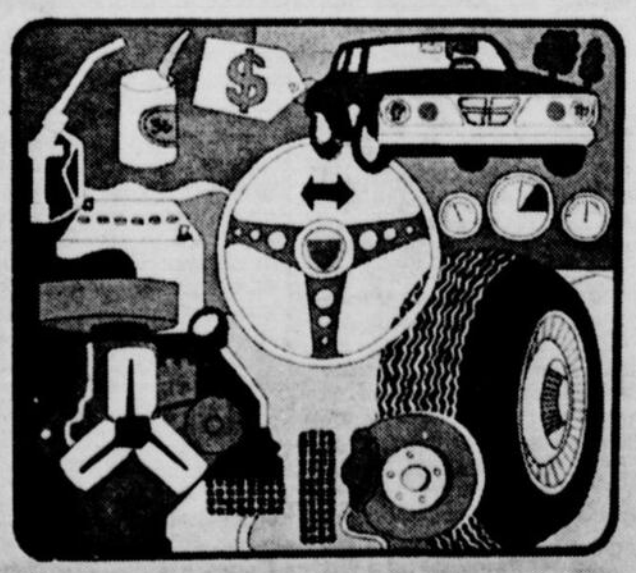
Par contre, le moteur 390 de Ford, d'un poids de 620 livres, accuse un poids de 1.59 au pouce cube et le 396 de Chevrolet, pesant 771 livres, est d'un poids de 1.947 au pouce cube, soit le plus lourd de sa catégorie.

J.-C. F.

JACQUES DUVAL

LE GUIDE DE L'AUTO 68

30 essais
l'entretien la conduite l'achat...



LES ÉDITIONS DE L'HOMME $3.00

### A ne pas manquer

Le plus récent "Guide de l'auto" de Jacques Duval est encore plus fascinant que le premier, qui date de 1967. Le collègue Duval est de ceux qui abhorrent les demi-mesures, ce qui est profitable à ses nombreux lecteurs, car il offre des analyses en profondeur d'une trentaine de marques d'autos qu'il a toutes éprouvées lui-même. Jacques possède un jugement sûr et des connaissances mécaniques solides, grâce à sa participation aux courses comme aux mille et une phases des secrets de l'entretien. Son "Guide de l'auto 68" est en vente partout au Québec, ne le manquez pas.

### "Il a changé d'idée à la dernière minute et j'ai dû l'écraser"

Les policiers de la route en entendent de toutes sortes de la part de conducteurs qui violent la loi. Un chauffeur de dépanneuse a eu la présence d'esprit d'installer un magnétophone sur sa banquette avant pour enregistrer les meilleures excuses, et voici quelques-unes des cocasseries recueillies sur ruban sonore : "Je l'ai aperçue soudainement, j'ai perdu la tête et nous nous sommes affrontés", expliquait un vieux monsieur.

Un automobiliste qui venait de renverser un piéton: "Il changea d'idée à la dernière minute et j'ai dû l'écraser...!" Sans commentaire!

Et la version de cet autre, dans les vignes du Seigneur : "Je rentrais difficilement chez moi de nuit. Mais, comme je me suis trompé de maison, j'ai buté sur un arbre qui ne m'appartient pas !"

Le commentaire d'un distrait : "Je croyais la glace latérale gauche baissée, ce qui fait que je me suis coupé le front en donnant un violent coup de tête dedans!"

Un automobiliste montréalais à un policier l'appréhendant pour excès de vitesse : "Je roule à fond de train chaque fois que ma femme m'eng . . . J'ai toujours hâte, alors, de rentrer vite à la maison pour qu'on se réconcilie dans notre chambre !"

Photo – Photo
GRATIS
FILMS DE MARQUE KODAK
GRATUITS A VIE
JUSQU'A 55% DE REDUCTION
sur le développement de vos films
*Service de 24 heures*



| | Ekta-chrome | Koda-color | Noir et Blanc |
|---|---|---|---|
| 8 poses avec film gratis | 2.70 | 3.80 | 0.98 |
| 12 poses avec film gratis | 2.70 | 4.80 | 1.20 |
| 12 poses Kodapak avec film gratis | — | 4.80 | 1.37 |
| 16 poses avec film gratis | 2.70 | 5.75 | 1.44 |
| 20 poses — 126 et 35 mm avec film gratis | 3.60 | 7.25 | 2.05 |
| 36 poses 35 mm avec film gratis | 5.20 | 9.50 | 3.25 |
| Réimpression | 0.32 | 0.26 | 0.06 |

TOUS CES PRIX COMPRENNENT LA TAXE PROVINCIALE DE 8% ET LES FRAIS DE POSTE RETOUR
Nous essayer, c'est nous adopter !
Photo LUCHAR Enr.
C.P. 1119, Montréal 3
Demandez nos enveloppes ainsi que listes de prix

## les voyages

# Ces terres où le soleil d'été ne se couche plus

par Arthur Prévost

Hiver comme été, que vous soyez adepte du ski ou du soleil de minuit, c'est toujours intéressant de visiter les pays scandinaves. J'y étais encore récemment... Il est vrai que le fameux Tivoli était fermé, mais je dois avouer qu'il reste encore, là-bas, beaucoup de choses à faire ou à voir pour le touriste.

Quelques semaines avant les Fêtes, j'étais donc à Copenhague. Les montres des magasins respiraient la Noël. Les fameuses rues dans lesquelles seuls les piétons peuvent se promener étaient décorées à profusion. J'ai passé quelques jours et quelques soirées dans ces rues.

Même temps et température qu'au Québec, le Gulf Stream aidant...

Ayez du plaisir à **WELLS** près de la mer
Sur le littoral du Maine
• Plage sablonneuse de 9 milles.
• Natation en eau salée ou douce.
• Pêche, golf, théâtre, cinéma.
• Danse, boutiques (cadeaux et antiquités).
ECRIVEZ POUR BROCHURE GRATUITE
Spécifiez dates de vacances, nombre de personnes et logement préféré.
Dépt 1, CHAMBRE DE COMMERCE, WELLS 1, MAINE.

## Un saut en Suède ? Rien de plus facile

Un beau dimanche, par exemple, je me suis dit : "Pourquoi ne pas aller en Suède ?" Aussitôt dit, aussitôt en route. Un passeur rapide me traverse. J'en reviens le même soir, car j'avais réservé ma chambre à l'hôtel Mercure pour cinq jours. Le lendemain, le goût de retourner en Suède me reprend, cette fois pour revoir Malmö. Aussitôt dit, aussitôt fait. La traversée en bateau volant (ou hydroglisseur) ne prend que 35 minutes. Tout se passe comme dans les avions, mais vous "glissez à quelques pouces au-dessus de l'eau".

Pour vous reposer les jambes, pourquoi ne pas entrer dans une salle de concerts ? Mais, au lieu d'aller entendre un orchestre symphonique, j'ai préféré me rendre dans une église ancienne et savourer la polyphonie classique mise en valeur par un choeur de jeunes qui chantaient *a capella*.

J'aurais pu aussi aller entendre de la musique populaire et même aller "m'enjeunesser" dans une discothèque. Il y a tellement de choses à faire et le jour et la nuit, à Copenhague.

Je vous ai déjà parlé d'Oscar Davidson et du choix de ses 148 sortes de sandwiches multipliés par quatre sortes de pain. C'est encore la même chose, mais dans un nouvel établissement.

Qu'y a-t-il encore ? Contentons-nous de faire une énumération rapide des joies et plaisirs à la disposition du touriste.

Le premier de ces plaisirs (des yeux), c'est l'avion de Scandinavian Airline System qui nous le procure. Vous vous trouvez au-dessus de la mer, perdant continuellement de l'altitude (après avoir survolé Copenhague) afin d'approcher de la piste, car l'aéroport est au bord de la mer.

Il y a aussi la visite des châteaux des environs de la capitale, entre autres celui où, sans l'avoir visité, Shakespeare a situé l'action d'Hamlet.



Vue à vol d'oiseau de Copenhague. Un canal permet de quitter la ville presque en plein centre, à destination des pays voisins.

## En toutes ces jolies Danoises qui passent

Il y a les jolies Danoises qui passent dans la rue, cette jeunesse qui poste la mini-jupe. Vous levez le regard et vous tombez sur une belle face ronde, belle à faire se damner un saint. C'est une ville où je trouve les hommes aussi bien vêtus que les femmes; même les hippies, qui vous frappent avec leurs vêtements hétéroclites, colorés et propres. J'ai vu des jeunes filles hippies partout revêtant un costume comme celui que revêtait Musset. Même lorsque le pantalon cache toute la jambe, la cuisse parle encore... La démarche est élégante, et même les vieux messieurs ont un air de "sugar daddies".

Après avoir marché d'innombrables milles dans les rues, dans les couloirs et salles des musées, après avoir copieusement mangé et bu, après avoir veillé durant plusieurs soirées ou passé des nuits sans sommeil, il faut bien se reposer : le bain de vapeur est là au coin de la rue. On peut le prendre dans un établissement propre (moralement et physiquement) comme tout l'est en pays scandinave. En deux heures, on vous y "refait" un homme.

Dans ces établissements, on trouve de tout, du coiffeur pour dames et pour hommes au manucure et pédicure, en passant par la chambre de vapeur, les lampes "reconstituantes", les massages, les jets d'eau forcée et la chambre de repos, où vous pouvez dormir à volonté.

Il est intéressant de visiter Copenhague au printemps. Quant à ceux qui préparent leurs vacances de longue main, ils feraient bien d'y songer dès maintenant pour être prêts à partir lors de l'ouverture de Tivoli et de ses 20 restaurants, ou encore un peu plus tard, lors de ces belles journées où, sur les terres scandinaves du Nord, le soleil ne se couche plus.



La place de l'Hôtel-de-Ville est très achalandée. C'est le coeur de Copenhague, et la tour de l'horloge est un point de repère pour les touristes.

Vacances inédites en

BULGARIE

Vous en aurez des choses à raconter!
La Bulgarie est un des rares endroits que la masse des touristes n'a pas encore découverts. Pourtant, située au carrefour de l'Europe, elle s'inscrit aisément à n'importe quel itinéraire de voyage outre-mer.
Des villes et des villages séculaires — une vie nocturne éblouissante — des restaurants merveilleux — des stations balnéaires de réputation mondiale — la Mer Noire et ses plages dorées — des festivals folkloriques et culturels — et, partout, les hôtes les plus chaleureux au monde.
D'un point de vue strictement budgétaire, le coût de la vie y est extrêmement bas, même dans les hôtels de grand luxe. Les Bulgares (pas exploiteurs pour un sou) se font une joie d'accueillir les visiteurs. **PAS BESOIN DE VISA**, et les cartes de crédit American Express et Diner's Club sont acceptées à travers le pays.

*Ca vous intéresse?*
**ALORS, POSTEZ CE COUPON DÈS AUJOURD'HUI**

Attaché Commercial de la Bulgarie
1550 ouest, boulevard de Maisonneuve,
Montréal 25, P.Q.
La Bulgarie m'intéresse. Je désire recevoir plus de renseignements.

NOM
ADRESSE
VILLE
ZONE PROV



## Bon VOYAGE !

• **Le Plan de crédit universel** d'Air Canada est très utile aux voyageurs, surtout aux hommes d'affaires qui ne veulent pas avoir trop de paperasse sur leur bureau et dans leurs livres de comptabilité. Avec cette carte de crédit, il est possible de voyager à crédit sur plus de cent lignes aériennes dans le monde entier. Votre carte est votre preuve de solvabilité. Demandez la carte **verte,** qui est utilisée dans le monde entier, ou la carte **rouge,** utilisable sur tout le continent nord-américain ainsi qu'aux Bermudes, aux Antilles, aux Bahamas et à Hawaii. Voilà un moyen de simplifier votre comptabilité, surtout si vous utilisez le carnet de dix billets portant votre numéro de compte. Vous n'avez pas besoin d'aller chercher votre billet à l'aérogare ni de vous présenter tôt à cet endroit. Un simple coup de téléphone, et le billet est livré par la poste. Pas de perte de temps.

• A l'aéroport de Dorval, dans la salle de réception des bagages des vols domestiques, il y a au haut de la chute, près de la table tournante, une indication exclusivement en anglais: "Ensure main electrical power switch off".

• **La liste des membres** de l'Association des **rédacteurs de** tourisme des trois Amériques (S.A.T.W.) est maintenant offerte au public au prix de $5. Il suffit d'écrire à l'adresse suivante : Mme Isabel Clarke, S.A.T.W., National Geographic Building, Washington, D. C. 20036, U.S.A. La S.A.T.W. est une association sans but lucratif.

• **Les trains "Rembrandt",** qui relie Amsterdam à Munich pa rCologne, et "Rheinblitz", qui circule entre Dortmund et Munich, possèdent maintenant des cabines téléphoniques à partir desquelles toutes liaisons avec le réseau public peuvent être établies. Vingt trains rapides circulant sur le réseau ferroviaire possèdent cette installation.

• **Un très bon steak** à bord du vol 365 d'Air Canada, le soir, de Québec à Montréal. Les jeunes hôtesses servent avec rapidité car il ne faut que quelque 45 minutes entre la capitale du Québec et la plus grande ville de langue française d'Amérique.

• **Au comptoir de tabac** du Château Frontenac, à Québec, on peut lire, près des cartes postales, une affiche indiquant où se trouve la machine distributrice de timbres-poste. L'indication n'est qu'en langue anglaise. Etrange ironie des choses : au Royal York de Toronto, la même indication est en français...



Arthur Prevost

# Le courrier du touriste

## La chasse en Alberta

**Q.—J'ai lu votre article dans "le Petit Journal" et, comme je suis un voyageur doublé d'un amateur de chasse et de pêche, j'aimerais beaucoup recevoir des renseignements. Voilà l'automne prochain je me suis proposé de visiter durant un mois la belle province qu'est l'Alberta. J'aimerais connaître les endroits touristiques et ceux où je pourrais pratiquer deux sports favoris, les espèces d'animaux et de poissons qu'on y trouve.**

**Michel SABOURIN,**
**1055, rue Champlain,**
**Jacques-Cartier.**

R.—J'ai visité trois fois cette province dans tous les sens. La route entre Calgary et Edmonton est parsemée de beaux paysages, et en la quittant vous trouverez des territoires propices à la chasse et à la pêche. Il y a à Montréal un bureau de tourisme et de commerce relevant de la province d'Alberta, M. Roy en est le gérant. Visitez-le. Ce bureau se trouve au rez-de-chaussée de la Place Ville-Marie, face au boulevard Dorchester, près des bureaux d'Air Canada. Vous en profiterez aussi pour réserver vos billets d'avion. M. Roy, qui a vécu plusieurs années dans cette province et qui s'adonne à la chasse et à la pêche, ne manquera pas de vous renseigner et de vous remettre des dépliants et des brochures en couleurs. Vous pouvez aussi lui téléphoner, mais une visite vous sera plus profitable.

## Le Japon : $995

**Q. — Y a-t-il des excursions à bon marché pour visiter le Japon ? Nous sommes trois jeunes filles qui désirons nous préparer pour aller à l'Expo d'Osaka, et nous ne voulons pas tarder pour faire nos réservations car nous désirons de bons prix, et nous craignons que ce soient les billets économiques qui partent les premiers à cette occasion. Nous disposons de trois semaines de vacances : deux semaines de cette année et une en réserve de l'année dernière. Merci, nous vous lisons chaque fois. Si c'était possible nous répondre par lettre si vous tardez. Encore une fois merci.**

**Pierrette JANELLE,**
**Ginette GUY,**
**Pauline LABOSSIERE,**
**Vimont, Laval.**

R. — Nous ne pouvons vous répondre par lettre. Lisez toujours le courrier et vous trouverez un jour ou l'autre réponse à vos questions ou à celles des autres, qui sont parfois les mêmes. Il y a pour le Japon un voyage de 18 jours qui a nom "Orient Treasure 1968" et qui coûte $995, mais je ne saurais dire si ce voyage existera au cours des années à venir. Ecrivez à Japan Air Lines (J.A.L.), ou au Bureau de tourisme du Japon, 165, University Avenue, Toronto 1, Ontario, ou encore à l'Association japonaise pour l'Expo de 1970, 5 Place Ville-Marie, Montréal.

Pour ce qui est des excursions de cette année, le voyage dure 18 jours et le départ se fait de San Francisco, ce qui laisse assez de temps, sur vos 21 jours de vacances, pour vous rendre à cette ville de la côte du Pacifique. Le prix de $995 est pour un voyage aller et retour de San Francisco à Tokyo, avec visites à Formose, Hongkong et Hawaii, séjours dans les hôtels de luxe avec nourriture locale ou continentale, excursions sur terre avec guide, une excursion dans le port de Hong-kong et un repas à bord d'un chic restaurant flottant, sans oublier la visite du Hakone National Park et un voyage à bord du nouveau train "The Bullet" au Japon. Vous pouvez faire directement vos réservations de Montréal en signalant sans frais supplémentaires le bureau de New York des Lignes aériennes japonaises.

## Saint-Pierre-et Miquelon

**Q.—Nous désirons, mon mari, moi et notre petit garçon de 9 ans, aller passer nos trois semaines de vacances aux îles Saint - Pierre - et - Miquelon. Ça donnera à notre enfant une idée du bon français, et à nous aussi. Afin d'économiser du temps, nous nous rendrons sur la côte est en avion, et de là nous prendrons un autre avion pour ces îles, mais nous ne savons pas où. Auriez-vous la bonté de nous renseigner ?**

**Mme J. Jasmin,**
**boul. Monk, Montréal**

R.—Vous pouvez vous rendre à Sydney, île du Cap-Breton, en Nouvelle-Ecosse. De là, un avion vous conduira en une heure à Saint-Pierre-et-Miquelon. Avant le mois de juin, le départ est à 10 h. 30 du matin; après juin, à 1 heure de l'après-midi. Vous trouverez une pension complète à l'hôtel Ile-de-France pour $8.90 par jour par personne (deux par chambre). Il y a aussi d'autres hôtels où les prix sont aussi bas que $5.70 par jour.

L'avion aller et retour de Sydney à Saint-Pierre vous coûtera $32 par passager. Vous pouvez emporter sans frais 44 livres de bagage par personne. Votre fils ne paiera que la moitié du prix, car il a moins de 12 ans. Vous n'avez pas besoin de passeports, mais on vous demandera $1 chacun à votre arrivée. Vous pouvez vous assurer de vos réservations en écrivant à "Air Saint-Pierre". Il vous sera possible, de l'île Saint-Pierre, de faire des excursions dans les autres îles : Miquelon, Langlade, l'île aux Marins, etc.

(Arthur Prévost est membre de la Society of American Travel Writers.)




# Guillaume Tell, nous voilà!

## Montréal-Zurich sans escale, deux fois par semaine.

Comme la flèche de la célèbre légende, Air Canada va droit au but, de Montréal à Zurich, deux fois par semaine ce printemps et cet été . . . Guillaume Tell n'aurait pas fait mieux! Zurich, ville pittoresque et pleine de charme, est à deux pas, ou presque, des quatre cultures — la française, l'allemande, l'italienne et la romanche — qui font l'étonnante diversité des vingt-deux cantons de la Suisse. Et la Suisse — place de la Concorde de l'Europe — est à quelques heures au plus des vingt-cinq pays qui vont de l'URSS au Portugal et de la Turquie à l'Irlande! Donc, si l'Europe est votre pomme, Air Canada est la flèche qui vous mènera droit au but:
Montréal-Zurich, sans escale, deux fois par semaine à partir du printemps!
Air Canada rend le départ facile avec ses tarifs spéciaux, classe économique, de 14-21 jours, son plan "Partez maintenant — Payez plus tard" (versement comptant de 10% du prix du billet, solde payable en 24 mois), et le plan "Arrêts en cours de route" qui vous permet d'allonger le plaisir de votre séjour européen sans augmenter le prix de votre billet. Deux fois par semaine, de Montréal à Zurich sans escale, Air Canada met l'Europe à votre porte et à votre portée.

**MONTRÉAL-ZURICH $366**
Tarif 14-21 jours, aller-retour, classe économique, en vigueur à certaines périodes de l'année.

Bureaux d'Air Canada à la Place Ville-Marie et 7116, rue Saint-Hubert

**AIR CANADA**

VOYAGES
**TRAVELAIDE** LTÉE
**861-7272**
LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS
1010 ouest, rue STE-CATHERINE
Mezzanine Edifice carré Dominion — Métro Peel
Ouvert de 9 h. a.m. à 9 h. p.m.
Le samedi jusqu'à 5 h.
B. A. Turcotte, prés.
Jules Desmarais, sec. gén.
UN SEUL BUREAU A MONTREAL

*La vallée de Klein-Walsertal*

# Un coin de l'Autriche où l'on ne peut entrer qu'en passant par... l'Allemagne

par Nino Lo Bello

RIEZLERN, Autriche. — On pourrait l'appeler la vallée la plus excentrique du monde. La vallée de Klein-Walsertal fait partie de l'Autriche — mais vous ne pouvez pas y entrer par... l'Autriche. Il vous faut, pour y aller, passer par la petite ville d'Oberstdorf, en Allemagne de l'Ouest, à cause d'un gigantesque rempart de montagnes en forme de U.

Ce qui est encore plus surprenant, c'est que les marchandises autrichiennes qui entrent dans cette vallée sont soumises aux droits de douanes, ce qui n'est pas le cas pour les marchandises de l'Allemagne. Pourtant, les citoyens de la Klein-Walsertal sont soumis aux lois de l'Autriche, votent aux élections autrichiennes et paient des taxes à l'Autriche.

## Une langue pas comme les autres

Mieux que cela : les habitants de la vallée sont d'origine suisse — le langage qu'ils parlent ne ressemble ni à l'allemand pur, ni à l'allemand coloration autrichienne, pas plus qu'il n'est compris des Suisses eux-mêmes. Cette situation d'opéra-comique fait bien rigoler les visiteurs, mais pas du tout les Autrichiens, qui souvent parlent de la Klein-Walsertal comme de la "seule colonie de l'Autriche".

Les Autrichiens qui veulent aller faire une petite visite dans cette vallée originale y font de surprenantes découvertes : le schilling autrichien n'y est pas accepté et ils doivent alors échanger leur monnaie nationale pour de la monnaie allemande. Les Autrichiens ont demandé longtemps aux habitants de la vallée d'accepter la monnaie autrichienne. Mais ces réclamations sont tombées dans l'oreille de sourds parce que comme le répètent les citoyens de la Klein-Walsertal, ça s'est toujours fait comme ça...

## Ils aiment la TV autrichienne mais refusent la route

Autre curiosité : les camions postaux qui desservent la "seule colonie de l'Autriche" sont allemands, mais les timbres, sur les enveloppes, sont autrichiens, mais payables seulement en marks. Pour mettre un peu d'ordre dans tout cela, le gouvernement autrichien a décidé de construire, à travers les montagnes, une route pour relier sa "colonie" de 38 milles carrés à la "mère patrie". Tout récemment, la Télévision autrichienne installa une grosse antenne sur un des pics de montagne du voisinage, de sorte que les citoyens de la vallée puissent capter les émissions autrichiennes. Les citoyens de la Klein-Walsertal ont mordu à



Une vue de la vallée Klein-Walsertal.

fond. Ils aiment les émissions autrichiennes, mais ils ne veulent pas de la nouvelle route.

Précisons que cette fameuse vallée est située à environ 60 milles de la rive allemande du lac Constance et à un peu plus de 100 milles à l'ouest de Munich. Cette vallée comprend trois villages très bien équipés pour recevoir les touristes : Riezlern, Hirschegg et Mittelberg-Baad.

Dans tous les hameaux de la vallée, un visiteur peut d'ailleurs loger dans une maison de ferme pour aussi peu que $1.25 par jour (petit déjeuner compris) et pour $7 par jour (les trois repas compris) dans une de ces petites auberges dont est parsemée la région.

# Le plus grand carillon de Suisse : 40 cloches

SAINT-GALL, Suisse. — C'est à Libingen, près de Bütschwil, dans le Toggenbourg, qu'a été récemment inauguré le plus grand carillon de Suisse. Il comporte 40 cloches pesant de 22 à 7256 livres, et il est installé dans le clocher édifié à la mémoire d'Albert Schweitzer.

Les cloches sonnent sous l'action d'un jeu de marteaux automatique ou par intervention manuelle d'un carillonneur sur les battants.

On les entend chaque jour à 8 heures du matin et chaque heure durant 5 minutes de 11 à 18 heures. Elles égrènent différentes mélodies.

En fin de semaine et à l'occasion de visites de groupes importants, le possesseur de cet imposant carillon, W. Meierhans, exécute volontiers personnellement des compositions originales belges, hollandaises ou autres.

Les recettes provenant des modestes taxes d'entrée reviennent à l'hôpital de la Forêt Vierge, à Lambaréné.

# On a découvert une vieille barque romaine

ROME — Une découverte importante a eu lieu l'été dernier : une barque romaine à fond plat, amarrée et coincée entre des pieux, portant encore une partie de son chargement de tuiles à rebords et de tuiles rondes, une amphorette intacte et plusieurs amphores cassées datant vraisemblablement de l'an 50 avant Jésus-Christ.

LATTES aurait été, il y a deux mille ans, une grande ville prospère avec un port sur la mer jusqu'à ce qu'elle soit engloutie.

On y a aussi découvert des murs grecs en parfait état, des céramiques ioniennes et phocéennes, des autels-foyers et des pavements d'amphores pour lutter contre l'invasion des eaux — tous vestiges en parfait état de conservation.


Le Mexique "à grands spectacles"

UN ITINERAIRE DYNAMIQUE ET BIEN EQUILIBRE

Un itinéraire qui, à tous points de vue, emprunte au Mexique ce qu'il a de mieux afin de satisfaire les goûts et les exigences du voyageur averti. Etudiez l'itinéraire et vous vous rendrez compte des attraits incomparables de ce voyage. TRAVELAIDE garantit une meilleure valeur et pleine satisfaction de fond en comble au-delà de toutes offres compétitives.

17 JOURS — VOYAGE ACCOMPAGNE DE MONTREAL — DEPARTS tous les vendredis de mars, avril, juillet et août. 2 départs mensuels: mai, juin septembre, octobre, novembre. $588

Séjour à quatre hôtels de distinction dont trois hôtels de villégiature des plus recherchés, où l'on trouve piscines, plage, sports et amusements diversifiés. — 32 REPAS INCLUS.

VOYAGES TRAVELAIDE

OUVERT LE SOIR JUSQU'A 9 H. ET LE SAMEDI JUSQU'A 4 H.

Services gratuits

UN SEUL BUREAU A MONTREAL

UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE

Visite complète de la capitale MEXICO. Excursion à Xochimilco, Corrida, spectacle folklorique, etc... (7 repas inclus).

Trois jours au paradis de SAN JOSE PURUA, véritable oasis cachée parmi les bougainvilliées, les hibiscus et les poinsettias. (3 repas par jour).

Vous sortez ensuite des sentiers battus. 316 milles vers le Yucatan (par avion) pour vous rendre au coeur du Mexique où vous séjournerez à l'un des sites les plus enchanteurs, OAXACA. Ici, les excursions à Mitla, Monté Alban et autres compteront parmi les plus éblouissantes du voyage (3 repas par jour).

Le voyage se poursuit ensuite vers ACAPULCO où vous serez logés pour 8 jours dans un hôtel moderne, directement sur la plus belle plage d'Acapulco, les meilleures chambres face à la mer. Dîners au Acapulco Hilton et au El Mirador, tous les déjeuners inclus à votre hôtel. Soirée au Restaurant La Perla où vous assisterez aux plongeons de la Quebrada. Croisière dans la baie d'Acapulco et du soleil — et du repos.

1010 OUEST, STE-CATHERINE, MONTREAL 2 — UN. 1-7272



Bien des rêves se réalisent avec un prêt de la Banque de Commerce. Jacques, par exemple, a sa fougueuse sportive.

BANQUE DE COMMERCE CANADIENNE IMPÉRIALE

*L'équipe du "tonnerre"...*



Roland Faucher



Gilles Faucher



Jean Beauchesne



Georges Walker

**Evitez les foules du jeudi, vendredi et samedi — Magazinez tôt en venant dès mardi soir jusqu'à 10 heures, et profitez de**

# NOS SUPER-SPECIAUX DU DEBUT DE LA SEMAINE

**Vous serez plus à l'aise pour acheter et vous économiserez d'avantage**

Pont-Viau
**Roi**
**DES BAS PRIX**
DE LA RÉGION DE MONTRÉAL LTÉE

**48, boul. DES LAURENTIDES**
**à PONT-VIAU — Tél. 384-0590**

Oui, c'est vrai, en venant magasiner le mardi soir, vous nous aidez à décongestionner notre magasin des foules des fins de semaine. En retour, nous vous offrirons des prix si bas que vous n'en croirez pas vos yeux ! Donc à mardi soir . . .

**Consultez nos experts et obtenez les plus hauts prix pour vos vieux meubles. Sur un simple appel, un de nos représentants ira vous voir CHEZ VOUS pour évaluer vos vieux meubles en échange de neufs.**

*Y'en a pas deux! Y'en a pas trois...*

**MAIS UN SEUL FAUCHER**

**À PONT-VIAU SEULEMENT**

Spectacles

# Joséphine Baker: "Le seul titre auquel je tiens, c'est celui de maman"



(Photos Pierre Lacasse)

**Joséphine Baker :** "Comment, vous n'avez plus de grosses familles au Québec ? Les hommes ne savent plus travailler ? Ah ! c'est la femme qui refuse : on fait ce qu'on peut dans la vie..."

"Je suis une femme qui aime le monde entier. Je suis née à St. Louis, aux Etats-Unis, mais je ne me sens pas plus Américaine que n'importe quoi. Je suis naturalisée française, mais je ne suis pas Française pour tout ça, même si j'ai trouvé le bonheur et la liberté d'esprit en France. Je suis née un petit peu avec un coeur de citoyenne du monde. J'aime le monde entier. Je vous aime bien. Je suis bien partout. Dans n'importe quel temple religieux, je me sens bien". Quand Joséphine Baker (qui était l'invitée du *Sel de la semaine*, lundi dernier) dit ces mots, elle les dit avec son corps, avec ses yeux, avec ses mains, avec son coeur.

Enfin avec une partie de son coeur puisque, comme dans la chanson qui l'a rendue célèbre du temps où elle était la reine incontestée du défunt music-hall français, elle n'a plus que *deux amours :* ses enfants et l'idéal des Milandes. Un domaine qui pour elle n'a jamais été rien d'autre qu'une affaire de coeur. Même si, pour empêcher que les profiteurs prennent possession du domaine des Milandes qu'ils ont tout récemment acheté aux enchères, elle doit rembourser $400,000 à ses créanciers d'ici à deux mois.

## "L'argent, c'est pas pour mes enfants"

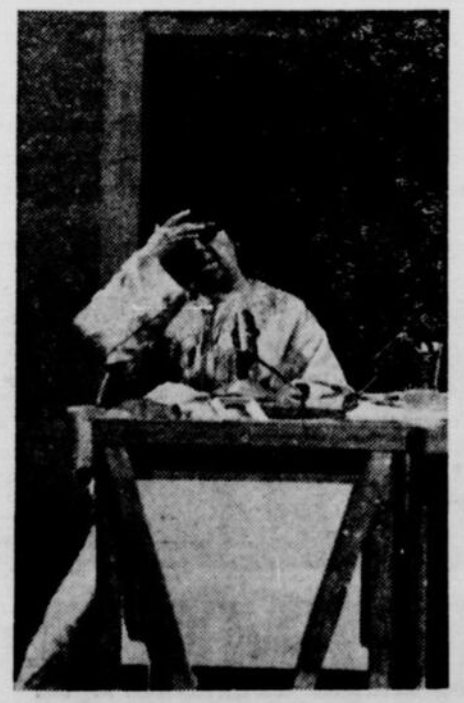
Jeune fille, Joséphine Baker rêvait de se marier et d'avoir beaucoup d'enfants. "Je n'en ai pas eu". Mais elle avait aussi une autre idée derrière la tête. "Prouver que des enfants de différentes races, couleurs ou religions pouvaient vivre ensemble. Et ça, ma famille "internationale" (les dix garçons et les deux filles qu'elle a adoptés) l'a prouvé. Mais l'argent que je demande aujourd'hui n'a rien à voir avec les enfants. Ces dettes que je dois rembourser, je les ai contractées pour reconstruire le domaine des Milandes que j'ai trouvé en ruines, sans eau courante, sans électricité et sans routes. Ce domaine dont je voulais faire un centre où tous les jeunes du monde auraient pu se rencontrer et vivre ensemble sans distinction de race, de religion ou de couleur."

## "En scène avec ma vieille carcasse"

Dans les Milandes, Joséphine Baker a engouffré toute sa fortune, vendu les immeubles qu'elle possédait, vendu son appartement parisien. Toujours pour les Milandes, elle revenait tout récemment à la scène "avec ma vieille carcasse de soixante-deux ans". Il y a une semaine elle chantait à Cuba. Avant de venir à Montréal, elle s'arrêtait quelques jours à New York. Curieusement, à une époque où les chansons d'amour et de fraternité universelle sont à la mode, Joséphine Baker se refuse à chanter "l'idéal des Milandes" sur scène. "Moi, je ne fais pas ça sur la scène. C'est trop facile. Les gens ont payé pour venir s'amuser. Je ne crois pas que ce soit très honnête d'en profiter pour leur faire avaler ce qu'on veut. J'ai toujours respecté mon public, et je suis très heureuse de pouvoir toujours entrer en contact avec lui. Cependant, je ne peux plus me donner entièrement au théâtre. Une mère se doit beaucoup à ses enfants, et je ne peux pas faire les deux. Maintenant, quand je suis sur scène, je ne peux pas m'empêcher de me demander ce qui se passe à la maison ou de penser que le petit dernier a besoin de souliers."

Adulée par des générations d'admirateurs, reçue par les grands de ce monde, reine du music-hall, de tout cela Joséphine Baker ne retient qu'une chose. "Le seul titre que je n'ai pas oublié et que je n'oublie jamais, c'est celui d'être maman." Ou, comme elle disait au tout début de la conférence de presse en parlant de l'adoption de ses enfants : "Nous n'utilisons pas le mot adopter. Je suis "le" maman, c'est tout."

**J.-C. G.**



"Mon âge ? J'ai oublié, c'est plus commode !"



"Je ne suis pas comme Sacha Guitry, je n'aime pas dire MOI."



"Je suis une femme qui aime le monde entier."



"Arthur Prévost, Fidel Castro, pour moi c'est la même chose."

# MINI-NEWS

■ De mauvaises langues racontent que si Dominique Michel a laissé tomber le projet de film de Monica-la-Mitraille, c'est moins par peur des représailles que par manque d'intérêt et, surtout, par esprit d'économie : elle devait investir beaucoup de sous dans l'entreprise, et elle a eu soudain envie de dépenser son argent autrement.

■ **L'autre Monica, famille d'accord ou pas, va se mon-**



**Dominique Michel**
. . . ses sous

**ter. Et autour de Denise Filiatreault, qui jouera le rôle-titre, la distribution déjà commence à se former. C'est Michel Conte qui fera la mise en scène de sa comédie musicale, qui, comme on le sait, sera montée en juillet, à la Place des Arts.**

■ Les Cyniques ont compris il y a longtemps que Montréal n'était pas aussi grand qu'on le voudrait, et que c'est un peu partout ailleurs qu'il y a des sous à faire. Ils font donc se crisper les douairières des autres provinces, et pour être certains de frapper juste, ils se sont organisé tout un service secret qui les renseigne sur les tares, les turpitudes et les ridicules des célébrités locales. Qui doivent en avoir des sueurs froides. Les 24 et 25 mars, ils seront à l'Université de Moncton, où ils donneront leur spectacle devant un parterre spéciale-



**Michel Trahan**
. . . à CJMS

ment attrayant : les enseignants du lieu. Qui sont, en écrasante majorité, des religieux . . .

■ **Malgré ce qu'on aurait pu croire, la tournée au Québec de Juliette Gréco s'est soldée par une perte de plusieurs milliers de dollars. Dommage.**

■ Via Papineauville, des nouvelles de Monique Brunet. Elle est à Paris, où elle a participé au Gala des vedettes françaises 68-69, une sorte d'audition publique devant les gens du spectacle et de la presse. De là, elle partira pour une tournée à travers l'Allemagne. Et Jacques Canetti, le découvreur de Félix Leclerc, s'intéresserait à "la petite Canadienne", comme l'appelle avec beaucoup d'imagination sa "marraine de presse".

■ **Pour Johnny Hallyday : une Rolls-Royce pour se balader, et une journée de congé (dimanche) pour faire ce qui lui plaît.**

■ Parce qu'il a envie de faire un disque hawaiien, et qu'il est plutôt difficile de trouver de nouvelles chansons de ce genre, Michel Louvain a décidé d'ignorer allégrement les conventions: il fera, avec les trémolos qui conviennent, "Yesterday", "Stardust", "Tennessee Waltz" sur des rythmes des Iles. Pour le moins, ça sera curieux . . .

■ **Congédiements chez Vedette : Nicole Nevers et le duo Nicole et Frédéric (qui pourtant a du talent) sont virés. Motif : pas assez sérieux, il paraît . . .**

■ Ça va en étonner plusieurs : CJMS a fait, il y a déjà quelques semaines, de très sérieuses offres à Michel Trahan, qui n'a pas dit tout à fait oui, ni tout à fait non. Il animera tout de même les deux "Spécial Hallyday" qui seront à l'affiche de CJMS vendredi et samedi soir.

■ **L'amourette de la semaine : Serge Turbide et Chantal Pary.**

■ De retour à Montréal : Pierre Nadeau. Il restera un mois, le temps d'expliquer au bon peuple les subtilités de la convention libérale. Tout de suite après, il rentre à Paris pour revenir, pour de bon, en septembre.

■ **Paul-Emile Beaulne, un des responsables du succès de CJMS, prendra dans peu de temps la direction du poste d'Ottawa. Pour le remplacer à Montréal, Raymond Bernard, depuis longtemps membre de l'équipe des bons gars.**

■ "Kid Sentiment", film de Jacques Godbout avec en vedette deux des Sinners (Louis et François), aura sa première début avril. Les invités seront priés, ce soir-là, non pas de porter le smoking, devenu par trop commun, mais plutôt de se déguiser, pour un soir, en hippies. Des fois qu'il y en aurait pour y prendre goût . . .

■ **Chez Apex, on s'apprête à lancer une remplaçante à Ginette Reno (déjà ?). La demoiselle, qui dit-on possède une fort belle voix, a choisi un nom qui dit assez clairement ses intentions : Martine Deno.**

■ Les petits peuvent se rassurer : malgré les coupures de toutes sortes que subit Radio-Canada, une des meilleures émissions qui leur est destinée reprendra l'affiche la saison prochaine : "Tour de terre", l'émission



**Ginette Reno**
. . . si tôt remplacée ?

merveille de Lise Lasalle et Jean Besré, qui cet été prendront (enfin !) des vacances, mais qui seront de retour à Montréal dès la mi-août pour reprendre la série.

■ **Samedi, à 1 h. 30, Sylvie Vartan sera chez Dupuis, à la boutique où on vend les vêtements de sa collection. On pourra la voir, lui parler, la toucher. Et acheter des robes Vartan . . .**

■ Elise Pouliot, imprésario de son métier, rentre de New York où elle a vu les Ballets africains (avec certains de leurs membres, elle a récemment risqué la prison) sur Broadway. Gros succès, engagement de six semaines, et pas de problèmes avec la moralité locale. Elle a également dîné avec son grand ami Dali (Salvador, bien sûr) qui prépare une expérience nouvelle : un taxi dans lequel il pleuvra constamment sur cent escargots fort heureux de leur sort.

■ **Tex, qui est toujours**



**TEX**
. . . blonds have more fun !

**grand, fort et bête, a décidé un jour (de la semaine dernière) de devenir beau, grand, fort et bête. De brun qu'il était il est devenu blond soleil. C'est paraît-il ravissant, et le but que s'était fixé Tex semble avoir été atteint.**

**R. H.-R.**





AUDITIONS
à
L'ÉCOLE NATIONALE
de THÉÂTRE

SECTION INTERPRETATION
SECTION DECORATION
SECTION TECHNIQUE

DATE LIMITE
POUR S'INSCRIRE
AUX AUDITIONS
LE 5 MAI

Pour renseignements, s'adresser au secrétariat :

407, boul. St-Laurent
Montréal

Téléphone :
861-1897

DERNIERE SEMAINE

UN MATIN COMME LES AUTRES de MARCEL DUBÉ

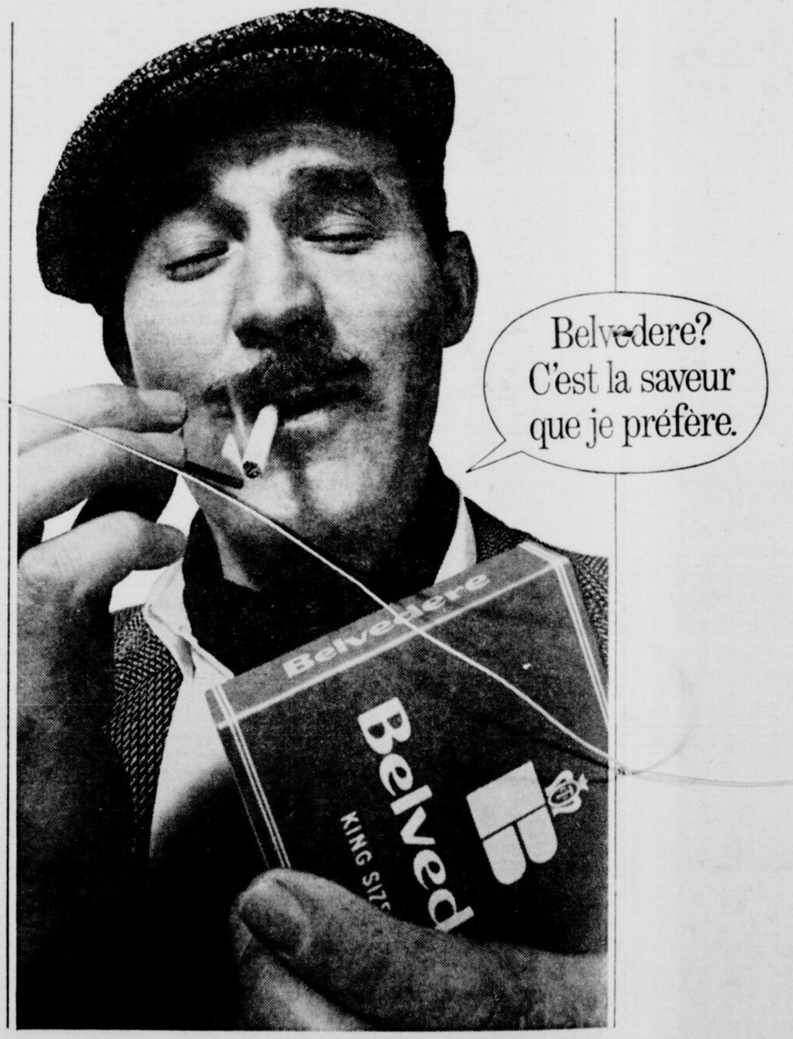



DÈS LE 23 FÉVRIER relâche le lundi

Les billets sont en vente de 10 h. à 7 h. aux guichets de la Comédie-Canadienne seulement.

COMÉDIE-CANADIENNE
84 ouest, Ste-Catherine • 861-3338

# "Je les fume parce que je les aime." Que peut-on dire de plus?




Belvedere

Prenez un paquet de Belvedere: vous constaterez que vous les fumez parce que vous les aimez — même s'il y a des cadeaux-éclair.




# les 33-45

## Les Mousses : très bon

■ On m'avait dit qu'ils allaient enregistrer **"les Roses blanches"**, ce vieux vieux succès qui a fait pleurer bien des mères. Je n'écrirai pas ce que j'ai alors pensé des **Mousses,** un jeune groupe de Trois-Rivières qui allait tenter de profiter de la résurrection de cette vieille et larmoyante chanson. Et puis j'ai reçu le disque, j'ai écouté tomber les pétales des roses blanches (bruit affreux), et puis j'ai écouté l'autre face. A ne pas le croire : c'est excellent ! Les Mousses y font une chanson anglaise fort malicieusement adaptée par **Marcel Lefebvre.** C'est frais, rythmé, joli, et ça correspond à certaines de nos préoccupations actuelles. **"Thank You Very Much",** qui tourne beaucoup à la radio, devrait faire un très joli succès (mérité). (Jupiter)



## Les Sinners: heureusement !

■ Après la déception de leur dernier récital, voici le dernier disque des **Sinners.** Enfin ! Ça, c'est intéressant. Ça, c'est écoutable. D'abord on y entend quelque chose, et puis les compositions, qui sont des Sinners, ont certaines qualités. Et puis c'est enregistré avec beaucoup de soin, avec recherche même, et si tous les effets ne sont pas neufs, ils n'en demeurent pas moins efficaces. En écoutant ce disque, on remarque d'ailleurs que l'absence de **François Guy** (qui vient de quitter les Sinners) va bientôt se faire sentir : la plus intéressante des chansons est de lui **("Aujourd'hui et demain")**, il a collaboré à l'autre **("Monsieur Ding-Ding")** et sa voix occupe sur le disque une place importante. Mais il faut dire aux Sinners que cette fois c'est bon, que cette fois ils sont arrivés quelque part. Depuis le temps qu'ils le promettaient. (Jupiter JP 1132)

## Danielle Darrieux : non

■ Après d'autres, **Danielle Darrieux** chante **Vigneault.** Pas tout un disque : rien qu'une face de 45-tours. Et, doit-on dire avec regret, c'est tout à fait suffisant. Le talent de madame Darrieux, qui est fait de charme et d'une voix qui se prêterait fort bien à l'opérette, sert avec moins de bonheur notre barde national. Ça n'est pas mauvais, son interprétation de **"Pendant que les bateaux"**; tout simplement ça n'est pas ça du tout. (C'est **Renée Claude,** la vraie interprète de cette chanson.) Sur l'autre face, **"Pénélope",** une chansonnette un petit peu lassante, mais qui lui convient décidément mieux. (AZ 4413)



## Renée Claude : hit parade

■ Grâce à cette chanson de **Michel Conte,** les Acadiens de Shipagan ont enfin l'impression que quelqu'un, quelque part, s'est aperçu de leur existence, de leur persistance. C'est **Renée Claude** qui chante **"Shipagan"** avec tout le talent qu'elle a et aussi avec cette froideur qui est souvent, chez elle, une qualité mais qui cette fois agace : on voudrait que, comme la chanson éclate, l'interprète éclate aussi. Bien sûr, ça n'arrive pas : les transports de Renée Claude sont bien sages. Son interprétation demeure tout de même très bonne. De même que les arrangements de **Neil Chotem.** Sur l'autre face, une chansonnette due pour une part à Renée Claude **("Donne-moi le temps")**, pour l'autre à Stéphane Venne. Il faut ajouter que, Georges Dor ayant montré le chemin, le disque de Renée Claude a pris le chemin du palmarès, ce qui est un événement. Il semble bien que ça se répétera encore. (Columbia C4-6982)

## Adamo vs Aznavour

■ On dit d'Aznavour qu'il a "la recette", et on le dit avec un petit sourire ironique et l'espoir de le voir un jour se casser la pipe. Son succès ininterrompu irrite, le flot sans brisure de ses chansons tristes-à-succès agace. Devra-t-on bientôt penser, dire la même chose **d'Adamo ?** Les chansons qu'il fait se transforment, sagement, à la suite, en succès. Et elles sont toutes jolies, toutes lui ressemblent, toutes chantent des amours simples, pas compliquées. Son dernier tube, **"L'Amour te ressemble",** lancé par la radio longtemps avant que d'être distribué au Québec, est une autre de ces choses ravissantes dont il a le secret. Et pour compléter, sur l'autre face il y a une chanson amusante comme tout. **"Mademoiselle, vous ..."** que ça s'appelle. (Pathé 77 726)

**René HOMIER-ROY**

# Le père Legault ne fera plus jamais de théâtre: "On n'avait plus besoin d'un moine dans ce monde-là"

Le père Legault raconte l'histoire à la blague. Dernièrement, il donnait une conférence devant des jeunes. Parcourant son curriculum vitae, le jeune homme qui devait le présenter à son auditoire s'arrête sur le mot "Compagnons de Saint-Laurent" et lui demande : "C'était une troupe de théâtre, n'est-ce pas ?" Et le père Legault de conclure : "Je me suis senti vieux tout d'un coup. C'était donc si loin que ça ?"

C'est le 27 mars que l'on célébrera la septième journée mondiale du théâtre. Comme il se doit, les deux grands accoucheurs, Molière et Shakespeare, seront à l'honneur. Pourquoi ne pas profiter de cette occasion pour saluer l'oeuvre de celui qui fut l'accoucheur du théâtre québécois ? De celui qui imposa, en tant qu'animateur, le théâtre avec un "T" majuscule sur nos scènes et qui pendant quinze ans poursuivit une lutte acharnée contre ce qu'il appelait "le théâtre réaliste bourgeois" au nom d'un idéal qui lui venait de Copeau, "le théâtre poétique".

## "J'y croyais férocement"

Les auditeurs de son émission radiophonique quotidienne (**Le père Legault vous écoute . . .** seraient bien surpris de l'entendre parler du temps des "Compagnons". Pour en parler, le père Legault, qui évite toujours de trancher du dogme à son émission et à qui on reproche souvent de patiner allégrement, celui-là cède la parole à un autre. Et dans le vocabulaire de cet autre un mot revient constamment : "Féroce, j'y croyais férocement". Mais laissons le premier expliquer ce que fut le second, le fondateur-animateur des "Compagnons de Saint-Laurent".

"Je pense que je n'étais pas vraiment un éducateur. Je savais ce que je voulais, mais je ne l'expliquais pas toujours très clairement. Je ne laissais pas le temps à mes comédiens de comprendre par eux-mêmes. Mes idées n'avaient pas le temps de faire leur chemin en eux. J'ai bien peur d'en avoir traumatisé quelques-uns. A cette époque-là, je faisais des colères de fou. J'aurais voulu que ce soit ça, et tout de suite ! Je faisais tout moi-même, toutes les mises en scène. La seule fois que j'en ai confié une à quelqu'un d'autre, ce fut à Georges Groulx.

## "Faire plus confiance"

"Une autre fois, j'en avais confié une à Jean Gascon mais je la lui ai retirée en prétextant qu'il n'y arriverait pas parce qu'il tenait le premier rôle. Ce n'était pas tout à fait vrai : je brûlais d'envie de monter **Antigone**. J'aurais sans doute dû leur faire plus confiance . . . Mais je ne pouvais pas m'en empêcher; quand je n'étais pas là, j'avais l'impression que ce n'était plus ça. Je n'ai jamais été un comédien, mais j'avais un certain sens théâtral. J'avais l'intuition, l'instinct. A cette époque-là, nous étions vraiment des pionniers qui relevaient un défi, qui voulaient faire du théâtre, c'est-à-dire — croyait-on — tenter l'impossible. Dans ma lutte contre cette "crasserie", le théâtre de boulevard (qui était représenté à l'époque par le théâtre Arcade), j'étais acharné. C'est seulement plus tard que j'ai appris à respecter un homme comme Fred Barry, et encore aujourd'hui je lève mon chapeau devant son humilité, et ça après 20 ou 30 ans de métier. Cette génération-là était merveilleuse."



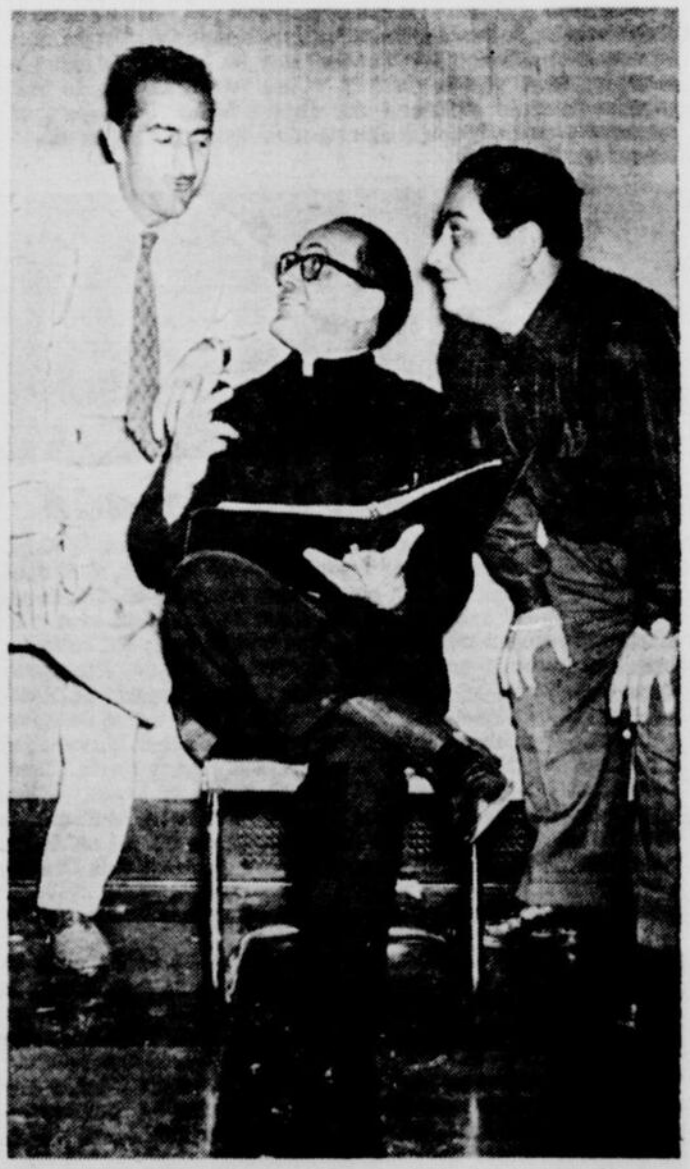
(Photos John Taylor)

"Comment j'ai réussi à tenir pendant 15 ans ? C'est simple, j'étais curé et j'avais mes 3 repas par jour assurés !"

## "Le coeur n'y était plus"

Quand il parle des "Compagnons de Saint-Laurent", le père Legault ne se souvient que d'une date : 1952, l'année où la compagnie ferma ses portes. "Ça, je ne l'ai pas décidé tout seul. C'est mon Provincial qui m'a forcé la main. Ça m'a fait mal, mais j'ai lâché. Un an après, Yves Massicotte est venu me voir et nous avons parlé de théâtre pendant deux heures. Il avait fait partie de la dernière équipe des "Compagnons" et son enthousiasme était communicatif. Consacrés exclusivement au théâtre religieux, les "Jongleurs de la Montagne" ont vécu pendant trois ou quatre ans. Pour moi, le coeur n'y était plus. Je sentais que je n'avais plus ma place dans le théâtre. Qu'on ne souhaitait plus la présence d'un moine dans ce monde-là. Pendant quinze ans, j'ai eu ce petit talent-là : l'impression de créer une tradition poétique.

# Le théâtre: un art qui agonise très bien, merci!

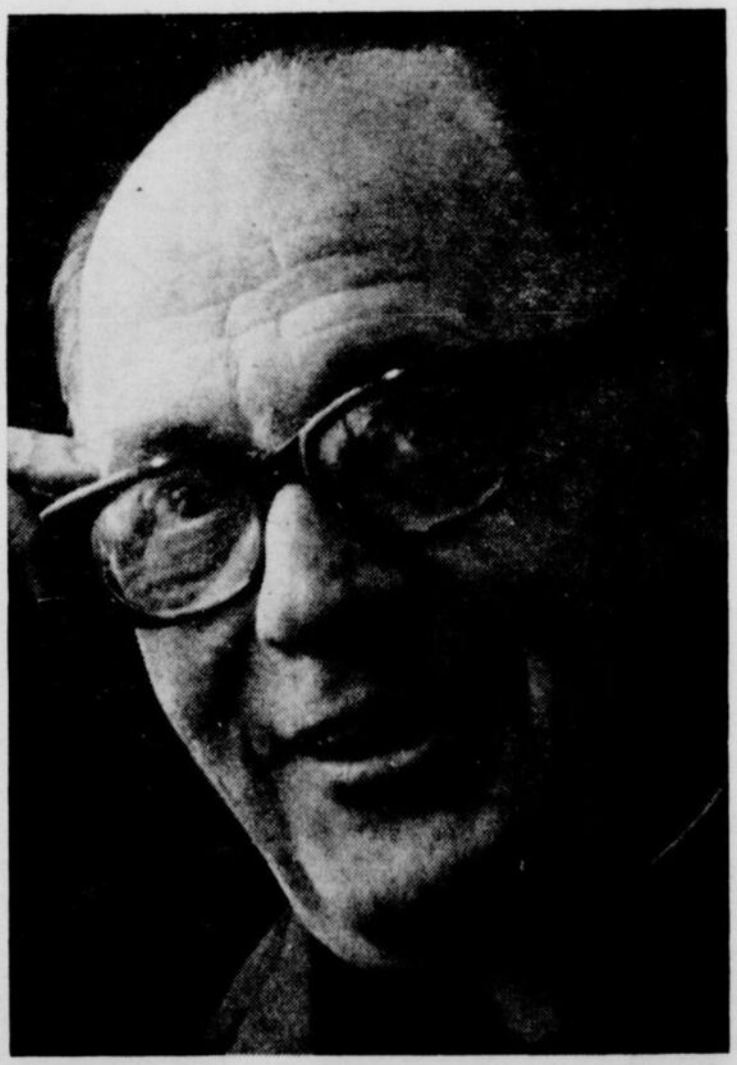


Le **R. P. Emile Legault** (au centre) entouré de **Guy Hoffmann** (à droite) et de **Georges Graulx**, deux membres de la troisième équipe des "Compagnons".

**C'est le 27 mars que sera célébrée la septième Journée mondiale du théâtre. L'Institut International du Théâtre, qui est l'instigateur de cette journée, espère qu'au cours de cette journée et de la semaine du 27, on parlera beaucoup de, du . . . ou sur le théâtre. Par nature et par vocation, le théâtre est toujours à deux doigts de la mort ou de la faillite. Bref, de tous les arts, c'est celui qui est perpétuellement en agonie. Art de la parole, le théâtre donne l'impression de toujours courir après son souffle . . .**

**Donc, pour ne pas troubler ce climat de deuil anticipé qui règne dans le théâtre contemporain chaque fois qu'il s'agit de célébrer le théâtre, les comédiens, les auteurs ou les animateurs se tournent toujours vers celui dont on est sûr : celui qui est mort et enterré, celui du passé. L'Occident a eu son âge d'or avec la période élisabéthaine, et il est donc tout à fait normal que le barde Guillaume Shakespeare prenne la vedette. Au Québec, à défaut d'âge d'or, le théâtre a connu un âge merveilleux : celui des Compagnons de Saint-Laurent. Déjà, les "Compagnons" font partie de la brève légende du théâtre québécois. D'abord et avant tout, les "Compagnons" c'est le père Legault. Nous l'avons interviewé : ce qui est notre façon à nous de dire m . . . à ce vieux malade imaginaire qu'est le théâtre.**

**J.-C. G.**



"Dans **Le Père Legault vous écoute . . .** j'évite de régler des problèmes personnels; j'évite de trancher ou de répondre en disant que c'est permis ou que c'est défendu. L'émission a une certaine valeur, parce qu'elle permet aux gens de s'exprimer; je reste très frappé par la qualité du langage."

"Fondé par deux anciens des Compagnons, Jean Gascon et Jean-Louis Roux, le Théâtre du Nouveau Monde existait et je n'avais plus raison d'être là. En revenant d'Europe, Gascon m'avait dit : "Ecoutez, Père, le temps est venu pour nous de voler de nos propres ailes. Vous, vous avez votre théâtre. On a contribué à le construire mais il n'y a pas une brique qui nous appartient." Il avait raison mais, à ce moment-là, je n'ai pas compris. Je n'ai pas compris que, pour que les Compagnons survivent, il fallait revenir au niveau amateur. Je n'ai pas compris et j'ai engagé Paul Dupuis et Jean Coutu, deux anciens Compagnons, et j'ai essayé d'entrer en concurrence avec le T.N.M. Ce fut la fin des haricots : on payait des salaires, et l'esprit des Compagnons n'y était plus. Quand j'ai abandonné le théâtre, après l'expérience des Jongleurs, ce fut un geste définitif. Aujourd'hui, je vais rarement au théâtre. Ça ne m'intéresse plus.

## "La nostalgie d'une euphorie"

— Et ces Compagnons, que furent-ils ?

— Avec le recul du temps, pour les comédiens qui furent "Compagnons", ça reste encore une espèce de mirage. Aujourd'hui, la plupart d'entre eux gardent la nostalgie de cette période euphorique. Je croyais férocement à la vie d'équipe et à l'anonymat. D'ailleurs, quand les Compagnons ont abandonné l'anonymat, ce ne fut plus tout à fait la même chose. Ce que je proposais aux comédiens, c'était une aventure sous le signe de l'amitié. J'ai toujours cherché à cultiver cette vie d'équipe. Pendant longtemps nous avons eu une centrale, chemin de la Côte-des-Neiges, jusqu'au jour où nous déménageâmes nos pénates à Vaudreuil.

"Je croyais férocement au contact avec la nature. Mais Vaudreuil c'était trop loin, et au bout d'un an il a fallu tout liquider. C'est curieux : nous avons monté là deux spectacles en plein air et ce furent — à mon avis — les spectacles où les Compagnons furent les plus vrais. Travailler en plein soleil, cela a une valeur. Dans mon utopie d'un village de comédiens, j'avais oublié que les femmes des comédiens, elles, n'avaient pas opté pour la vie d'équipe.

## "C'était un bon départ"

"A Montréal, les Compagnons de Saint-Laurent qui étaient nés dans la paroisse du même nom, ont connu plusieurs maisons : le Plateau, l'Ermitage (auquel nous avons donné son nom), le Gesù et, enfin, le théâtre des Compagnons, rue Sherbrooke. Mais déjà, à ce moment-là, l'équipe était moins constante. Si les Compagnons ont pu développer des comédiens assez évolués, cela tient au fait qu'ils jouaient à temps et à contretemps : 300 jours par année, et pendant les vacances on faisait des tournées en province. Pour un départ, c'était bon . . ."

Trop modeste, père Legault; c'était **LE** départ . . .

**Jean-Claude GERMAIN**



"Quand je suis allé à Paris, je n'ai pas rencontré Copeau. On m'avait dit : "Il va vous déprimer". Ce qui n'a jamais rien changé à mon admiration. Pour moi, Copeau c'est toujours la Bible du théâtre."



Miss Sherbrooke, c'est moi !

# Clémence Desrochers: "Je n'ai plus envie de raconter mes peines"

Clémence avait décidé de ne plus pleurer. Elle avait entrepris de réaliser le rêve de sa vie : posséder "sa" boîte à chansons. La boîte n'existe plus. Clémence ne s'est pas remise à pleurer, mais elle s'est retroussé les manches une fois de plus. Et elle vient de nous révéler une nouvelle facette de son talent : celle d'animatrice. Pour faire ses premières armes, on ne lui a pas choisi le plus facile. Elle prend la relève de Jacques Normand aux côtés de Roger Baulu et elle s'en tire, ma foi! fort bien. Pour elle, c'est une expérience enrichissante : "Nous nous entendons très bien." Le public s'en rend compte. Leur duo, à peine formé, marche très fort.

Au début Clémence avait une hantise : celle des entrevues. "C'était très difficile pour moi. Ou bien je regardais les questions et je n'écoutais pas ce que l'invité répondait, ou encore j'écoutais la personne que nous interviewions et j'oubliais mes questions ! Ça va s'assouplir avec le temps, évidemment . . . mais comme l'émission est basée surtout sur la politique et que c'est un milieu que je ne connais pas tellement bien, j'apprends. J'aimerais que nous fassions plus de folies. Ça aussi, peut-être que ça viendra."

## Comme dans les vues

Elle vient d'être élue Miss Sherbrooke, grâce aux bons soins de Lisette Le Royer et pour les besoins d'une émission de variétés qui s'appelle "En passant" et qui sera présentée dans les cadres d'un "Beaux Dimanches". C'est une de ses "séances" à la télévision . . . séance qui se transportera sous peu sur les écrans de cinéma. En effet, un jeune cinéaste montréalais du nom de François Brault vient de terminer un film qui nous montrera "Les Visages de Clémence". Pendant quatre mois, il l'a suivie partout, essayant de découvrir qui elle est. A l'intérieur de ce métrage de 24 minutes, Clémence fera ses premières armes de cinéaste. Elle a filmé ce qu'elle chante, ce qu'elle voit : des bateaux, des fleurs, un enfant, un chien, un cheval. Et si j'en crois des gens qui ont vu ce bout de film, Clémence aurait assez de facilité à manier la caméra. "Ça prouve que n'importe qui peut faire du cinéma . . ." précise-t-elle. Le film, qui sera présenté au prochain festival du film canadien, se termine sur une question : "Penses-tu qu'on te connaît mieux ?" Clémence répond à cela : "Probablement pas !"



"Je travaille maintenant pour payer les emprunts que j'ai faits pour ma boîte."

Actuellement, elle achève une pièce de théâtre dont le titre devait être "Une mouche en hiver", mais comme elle trouvait que cela ressemblait trop au "singe" dans la même saison, elle a décidé de le changer. L'autre, le vrai n'est pas encore trouvé. L'intrigue se passe dans une conciergerie de l'ouest de la ville, et les deux protagonistes principaux en seront une femme qui vieillit et un homme qui a envie de faire quelque chose de sa vie. Cela se terminera par un suicide.

## Les années se suivent . . .

**"Clémence, où est cette époque où vous nous racontiez vos chagrins et vos peines ?**

— Je n'ai plus envie de me raconter. C'est une étape qui est passée, maintenant j'ai besoin de parler des autres, de ceux qui m'entourent. Il faut élargir ses horizons. Trouver une nouvelle source d'inspiration. Aujourd'hui, j'ai envie de parler des débardeurs, par exemple. Je crois que tout se fait par étapes, et c'est là que je suis rendue. Il m'arrive sans doute beaucoup moins de choses à raconter qu'il ne m'en arrivait. Quand on est heureux, on écrit moins.

**— Votre boîte a fait faillite. C'était important pour vous . . .**

— Oui, c'était un aboutissement, mais ça s'est terminé trop vite. La boîte n'était qu'une partie de la compagnie. Quand la compagnie a fait faillite, la boîte aussi y a passé. J'ai tout perdu. Le Vieux Montréal, de toute façon, ne sera pas rentable avant cinq ans. Il faut que les gens le connaissent, apprennent à y aller, sans compter qu'en hiver, c'est complètement mort.

**— En aurez-vous une autre ?**

— Oui, éventuellement. Pour le moment je gagne des sous pour payer mes dettes : j'avais emprunté de l'argent pour l'investir dans la boîte. Jamais je ne le referai. Il ne sera pas question d'investir si j'ai une autre boîte un jour. Nous fonctionnerons comme à l'époque des Bozos : à pourcentage".

Parmi ses projets les plus immédiats, Clémence prévoit des vacances à son chalet près de Saint-Donat (il est d'ailleurs mis en vente, avis aux intéressés . . .). Elle rêve d'aller à la pêche et de se promener dans sa chaloupe Verchères . . .

**Ingrid SAUMART**

CINERAMA
7 h. 30 DIM. — 8 h. 30 LUN. au SAM.
2 h. MER., SAM., DIM.
en CINERAMA et TECHNICOLOR
CUSTER OF THE WEST
FAUTEUILS RESERVES EN VENTE... par poste... ou au théâtre...
Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard et Dorval), Rat des Bas Prix, Roland Faucher, C.T. Pont-Viau
POUR TOUTE LA FAMILLE en matinée comme en soirée
IMPERIAL CINERAMA
METRO STATION PLACE DES ARTS
1430 Bleury, Mtl, AV. 8-7102 ou [illegible]
CINERAMA

CE SOIR à 9 H.
DERNIERE : Dimanche 24 mars
Voyez le spectacle de l'année
Les SALTIMBANQUES
dans
EQUATION POUR UN HOMME ACTUEL
de P. MORETTI — Mise en scène R. MATHIEU


Une EXPLOSION de COULEURS et de SONS
"UN SPECTACLE A VOIR A TOUT PRIX" — M. Dassylva, LA PRESSE
au BATEAU-THEATRE de L'ESCALE
Rés. : 288-5569
Pour une soirée complète, dîner à bord de l'Escale avant ou après le théâtre.
Réservation : 844-7217

AUDREY HEPBURN PROPOSEE AU TITRE DE MEILLEURE ACTRICE DE L'ANNEE !
14 ANS ET PLUS
14 ANS
13e SEMAINE
WAIT UNTIL DARK
AUDREY HEPBURN
ALAN ARKIN
RICHARD CRENNA
EFREM ZIMBALIST, JR.
TECHNICOLOR
HORAIRE 10.35 - 12.45
2.55 - 5.05 - 7.15 - 9.30
Dern. spectacle comp. 9 h
PALACE 698 STE-CATH. O. 866-6991

100 minutes d'homicides... bagarres... prostituées
et d'action saisissante !

GEORGE PEPPARD
is "P.J."
TECHNICOLOR
GAYLE HUNNICUTT · RAYMOND BURR
WILFRID HYDE WHITE · BROCK PETERS · SUSAN SAINT JAMES
A UNIVERSAL PICTURE
14 ANS ET PLUS
Commençant VENDREDI !
LOEW'S
954 STE-CATH. O. 866-5851
Sur semaine : 10.05 - 12.25
2.40 - 4.55 - 7.10 - 9.30
Dernier spectacle comp. : 9.05
Dim. cont. de 12.00 (midi)

LES AMOURS DES "FILLES MODELES"
COMMENÇANT SAMEDI
LEUR VIE
LEURS SECRETS
LEURS INTRIGUES !..
en couleurs
COVER GIRLS
2e FILM
La main chaude
PAULETTE DUBOST
JACQUES CHARRIER
RESERVÉ AUX ADULTES 18 ans
Dernier spectacle complet :
Château 7.50 p.m. Français 7.45 p.m.
Granada 8.00 p.m.
CHATEAU 271-4400
GRANADA 255-2428
FRANÇAIS 288-5513



**Johnny** et **Sylvie** : ensemble ils firent "les Copains d'abord" à Radio-Canada. Mais sur la scène du Centre Paul-Sauvé, Johnny sera seul.

# Hallyday: voici ce qu'il fera à Montréal

L'événement de la semaine, ce sera le spectacle Hallyday au Centre Paul-Sauvé. A l'affiche, Johnny Hallyday, ses musiciens, sa bande. Et les Hou-Lops. Mais c'est peut-être dans la salle que le spectacle le plus intéressant aura lieu...

Vendredi à 1 heure, Johnny Hallyday, Sylvie Vartan et leur suite sont attendus à Dorval. On les embarque tout de suite dans la Rolls-Royce avec chauffeur qu'on leur a reservée, et on se précipite à CJMS. Puis, Johnny Hallyday et Sylvie vont à CFTM : enregistrement de "Toute la ville en parle" et, peut-être, de "Télé-Métro". Prochaine étape : Radio-Canada, pour faire "les Copains d'abord", l'émission de leur ami Michel Trahan, et une entrevue pour le "Club des Jnobs". Et on repart vers le "Hallyday" Inn, où la maison Philips et CJMS reçoivent la presse et la radio. Le reste de la nuit appartiendra en propre à Johnny Hallyday.

Le lendemain, c'est chacun de son côté que Johnny Hallyday et Sylvie Vartan feront leur boulot. Pour lui : préparation de son récital (pour lequel il apporte beaucoup de matériel visuel) ; pour elle : enregistrement des "Copains d'abord", courses à droite et à gauche, apparition à "Terre des jeunes" et à "Jeunesse d'aujourd'hui".

Et le soir, c'est le spectacle. En coulisse, Michel Trahan décrira pour les auditeurs de CJMS (et de Radio-Luxembourg, qui retransmettra le récital en début de semaine) ce qui se passe au Centre Paul-Sauvé. Il parait que ça va chauffer... Si vous ratez le massacre, "Age tendre" vous fera vous rattraper vendredi prochain. Et le lendemain, c'est congé pour le couple Hallyday-Vartan, qui ne repartira pour Paris qu'en fin d'après-midi.

# Les Hou-Lops: malgré un accident de voiture, ils seront là samedi

**Il a eu la peur de sa vie. Yvan Côté, un des Hou-Lops, a failli se tuer mardi soir. Sa voiture (sport) a dérapé sur la route glissante, et s'est arrêtée, après avoir accroché divers obstacles, tout près d'un fossé profond et ...rempli d'eau. Malgré plus de $1,000 de dommages à sa bagnole, malgré des prunes (Yvan Côté n'a rien de brisé : c'est une radiographie qui le lui a prouvé), les Hou-Lops seront présents, et en nombre, au spectacle Johnny Hallyday qui est, pour la première partie en tout cas, leur spectacle.**



**Luc Granger** était la voix de nuit à Radio-Canada. Maintenant, c'est fini les heures de conversations nocturnes démentes. Il a démissionné parce qu'on lui refusait le droit de parler anglais.

# Plus de folie douce, la nuit, à la C.B.C.

Il y avait jusqu'à cette semaine sur les ondes de Radio-Canada, entre minuit et une heure du matin, du lundi au mercredi, une émission qui s'appelait pour les initiés "les Frangins de la nite"; pour les autres, c'était "Au fil de la nuit". C'était une émission d'un genre particulier. On pouvait y entendre du Ferré (l'animateur étant un grand amateur), du Lenny Bruce et les Beatles. Tout cela côtoyait "l'Assassinat de Jean-Paul Marat", etc. Cette émission avait un public, elle avait ses fans. Luc Granger avait réussi à intéresser, avec ses manières désinvoltes, un public assez vaste. La direction n'a pas aimé le genre qu'il donnait à l'émission. Un soir, pendant qu'il était en ondes, il reçut un téléphone lui interdisant de parler anglais ou de faire jouer des disques anglais sur les ondes de Radio-Canada. Ce fut la fin des haricots. Luc Granger a démissionné. "Les Frangins de la nite" ont pris une débarque, comme dirait Tex.

## De la petite histoire

C'était il y a trois ans. Luc Granger arrivait à Montréal. On lui demandait d'animer une émission de nuit. Il participait également, jusqu'à tout récemment, à "Jazz en liberté", en plus de son travail régulier à Radio-Canada. Il assumait la recherche, la documentation et la rédaction des textes de son émission de nuit. Il demanda un cachet supplémentaire, comme cela se fait en pareil cas. On le lui refusa. Luc Granger a quand même continué le travail entrepris. Pour lui, c'était important.

## Et pourquoi ?

J'ai lu plusieurs des lettres que lui faisaient parvenir les auditeurs. Dans presque toutes, on faisait remarquer l'importance d'une émission de ce genre dans le contexte québécois actuel. Il est bon, y disait-on, que les gens prennent conscience de ce qui se passe en Amérique (comprendre E.-U. . . .), que ce soit par le truchement des disques de Lenny Bruce et de Tim Buckley ou encore à travers les textes de Norman Mailer. Le public était ravi d'entendre lire du Henri Michaux à la radio. Tout cela, ils le lui ont dit . . . Mais il semble que la direction n'ait pas été d'accord avec le style nonchalant et parfois bizarre de l'animateur. "Les Frangins de la nite", c'était spécial, mais on aimait bien.

I. S.




*Pour calmer la tension*

Versez une demi-livre de soda à pâte Cow Brand dans l'eau de votre bain. Détendez-vous. Le soda à pâte soulage aussi les irritations causées par le vent et le soleil.

LE SODA À PÂTE COW BRAND

Le Martinique

*Notre recette pour un banquet réussi*

- *Une cuisine délicieuse à prix raisonnables*
- *Une atmosphère luxueuse*
- *Situé dans un endroit idéal*
- *Le stationnement à l'intérieur*
- *Un service impeccable*
- *Des conseillers en planification de banquets*

1005 GUY (South of Dorchester)
Spacious Indoor Parking
Reservations 866-1825 or 866-4611

"un WEEKEND d'amour et de passion" —N. Y. Post
V.O. sous-titres anglais
2e semaine !
Week end
RÉSERVÉ aux ADULTES 18 ans et plus
LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE
FESTIVAL DE COPENHAGUE 1963
SALLE RESNAIS
élysée
35 MILTON / 842-6053
EISENSTEIN
4e
avec Macha MERIL, Jacques PERRIN
EASTMANCOLOR
Vivre...ou se mentir
Jacques ROUFFIO
POUR TOUS
L'HORIZON

robert wagner · raquel welch · godfrey cambridge
Commençant VENDREDI !
"The biggest bundle of them all"
C'est le brigandage le plus sexé au monde !
with the participation of vittorio de sica and edward g. robinson as "professor samuels"
panavision and metrocolor
POUR TOUS
Dimanche spectacle continuel depuis midi.
CAPITOL
890 STE-CATH. O. 866-6828
Sur semaine à 10.15, 12.25, 2.40, 4.55, 7.10, 9.30. Dernier spectacle complet à 9.00

3e MOIS !
En couleur !
LE DOCTEUR JIVAGO
14 ANS ET PLUS
PAPINEAU
PAPINEAU et MONT-ROYAL 521-6853
Ciné-Club de l'Age d'Or et laissez-passer non valables.
Tous les jours à 2.15 et 8.15 p.m.

Quand des milliards sont en jeu, LA LUTTE EST CHAUDE !
Peter VAN EYCK
PLUS
DUEL DANS LE DÉSERT
TECHNICOLOR
AVEC KIRK MORRIS
POUR TOUS
RAYMOND PELLEGRIN · ANNY DUPEREY
FREDERICK STAFFORD dans
L'HOMME QUI VALAIT des MILLIARDS
EN COULEUR
Commençant SAMEDI !
RIVOLI · AMHERST · VERSAILLES
277-4129 288-2943 352-0200
Dernier spectacle complet :
RIVOLI 7.50 p.m.
AMHERST 8.27 p.m.
VERSAILLES 8.20 p.m.

CINÉ-ART FILMS présente

BIENTÔT UN FILM SUR L'ÉDUCATION SEXUELLE

**HELGA**

la vie INTIME d'une jeune femme

**DERNIERS JOURS!**

LOUIS de FUNÈS

17e SEMAINE!

EN COULEURS

**OSCAR**



ADULTES — 18 ANS

OSCAR : Sem.: 7.00 - 10.00 Dim.: 1.20 - 4.00 - 7.00 - 10.00

COMPLÉMENT DE PROGRAMME:

*LE GANG DESCEND SUR LA VILLE*

JEAN-TALON JEAN-TALON, À L'EST DE PIE-IX 725-7000

MAISONNEUVE 3019, E. SHERBROOKE 525-2174

**DERNIERS JOURS!**

ADULTES — 18 ANS

EN COULEURS

*indomptable* ANGÉLIQUE

#4



MICHÈLE MERCIER
ROBERT HOSSEIN

9e SEMAINE!

COMPLÉMENT DE PROGRAMME QUAND LES PARENTS DORMENT

ANGÉLIQUE : 12.15, 3.25, 6.35, 10.00

PLAZA STATION BEAUBIEN 274-6155 6505, ST-HUBERT

CANADIEN STATION BEAUDRY 523-5180 1204, E. STE-CATHERINE

**2e SEMAINE!**



Brigitte Bardot

LAURENT TERZIEFF

EN COULEURS

LES JEUX DE L'AMOUR N'ONT PAS DE LIMITE!

*a coeur joie*



RÉSERVÉ AUX ADULTES (18 ANS)

HORAIRE : 1.30 - 3.30 - 5.30 7.30 - 9.30

FLEUR DE LYS 858 E. STE-CATHERINE STATION BERRI 288 3303

**CONCOURS MLLE REGATES '68**

Désirez-vous gagner un voyage au Mexique ou en Floride, toutes dépenses payées ! Si oui, remplissez le coupon ci-dessous.

NOM .....

ADRESSE .....

DEGRÉ D'INSTRUCTION ..... TÉL. .....

EXIGENCES : Vous devez être âgée entre 16 et 23 ans et être libre du 12 au 21 juillet.

*Postez ce coupon avec photo à :*

REGATES DE POINTE-AUX-TREMBLES
CASE POSTALE 191, POINTE-AUX-TREMBLES, QUE.

DU 22 MARS AU 21 AVRIL (sauf lundi)

tnm réservations: 849 9371

***le rhinocéros***

d'Eugène Ionesco



mise en scène: Albert Millaire
décors et éclairages: Mousseau
costumes: Solange Legendre
son: Gabriel Charpentier

avec JEAN BESRÉ
Monique Miller, Léo Ilial, Jean-Louis Roux, Mia Riddez, François Rozet, Victor Désy, Camille Ducharme, Bertrand Gagnon et GUY HOFFMANN.

PLACE DES ARTS THÉÂTRE PORT-ROYAL MONTRÉAL 18 (QUÉBEC) TÉL. 842-2112



*"Vous êtes une tout autre personne sans vos lunettes !"*

**VERRES DE CONTACT** VENT-AIR

Les lentilles Vent-Air sont sans monture et ne peuvent glisser. Elles sont incassables. Elles ont quatre conduits d'air pour une meilleure circulation de la moiteur naturelle de l'oeil. Et . . . mieux que tout, elles ne cachent pas vos yeux.

**MAINTENANT SUR DEMANDE POPULAIRE !** — Avec toute paire originale de verres de contact Vent-Air vous recevrez une paire supplémentaire sans aucuns frais additionnels, teintée gris, bleu, vert, ou brun, tel que désiré. **PETITS PAIEMENTS MENSUELS.**

Les lentilles Vent-Air sont disponibles à nos bureaux seulement. Entrez pour une démonstration sans aucune obligation aujourd'hui . . . vous pouvez voir sans lunettes demain.

Vent-Air

CHEZ LES SPECIALISTES DE **VERRES DE CONTACT**

Aucune obligation

Demandez une brochure illustrée aujourd'hui

Doubles foyers

DES FAITS à connaître POUR VOIR SANS LUNETTES

Service d'Information au Public, 9th Floor, Chicago Federal Savings Bldg., 108 No: State St., Chicago 2.
Veuillez m'envoyer votre brochure gratuite et le coût des verres de contact.

M./Mme/Mlle .....
Adresse .....
Ville .....

AGENCES PARTOUT AUX E.-U. ET AU CANADA L.P.J. - 24-3-68

# Vous prendrez l'émission "En passant" comme un variété ou un document; c'est votre choix

"Un variété - document", c'est ainsi que la réalisatrice, Lisette Le Royer, définit **En passant,** une émission que l'on pourra voir dans le cadre des **Beaux Dimanches,** le 31 mars. C'est une émission de variétés parce qu'on y présentera des artistes francophones venus des quatre coins du Canada, et émission d'information parce qu'**En Passant** donne une assez bonne idée de ce qui se fait dans les régions éloignées de la métropole.

Après un visionnement pour la presse mardi dernier, Lisette Le Royer nous expliquait qu'**En passant** (qui a été réalisée en studio à Montréal) n'avait pas été conçue comme une émission de variétés orthodoxe, mais beaucoup plus comme **"un reflet de la chaine française de l'Est à l'Ouest. J'ai cherché à présenter des gens de métier qui étaient représentatifs de leur région. C'est une émission qui, je l'espère, fera connaître de nouveaux talents mais qui n'a rien en commun avec les émissions du genre découverte de nouveaux talents".** Pour réaliser son émission, Lisette Le Royer ne s'est pas rendue sur place.

**"Je n'ai pas sorti mes invités de leur village ou de leur province. Tout ce que vous verrez dans l'émission a été choisi à l'aide de vidéo et de bandes enregistrées. Tous ces artistes m'ont été suggérés par les postes affiliés de Radio-Canada. Dans leur région respective, ces artistes sont des vedettes."**

Une des principales difficultés dans une émission de ce genre, c'est **"la susceptibilité des gens des différentes régions qui ne veulent pas qu'on les représente par des choses d'un caractère trop folklorique."** Pour un Montréalais, certaines formes d'expression peuvent sembler pittoresques mais les gens éloignés du centre n'aiment pas qu'on les représente comme étant toujours à l'âge du folklore. Une susceptibilté fort compréhensible. Incidemment, l'émission (qui présentera aussi des vedettes comme Pauline Julien, les Jérolas, Clémence Desrochers, Olivier Guimond, Michel Louvain et Henri Bergeron) marquera les débuts du violoniste Tit-Blanc Richard au canal 2.

**J.-C. G.**



(Photo Marce)

**Claude Séguin** a trouvé la formule idéale pour le rajeunissement ! Il attend encore dix ans et ensuite sa retraite . . .

# Claude Séguin: "Je ne suis pas malade, je ne quitte pas CKVL, et je rajeunis!"

Si les rumeurs de la maladie de Claude Séguin et celles de son départ de CKVL (où il est depuis 18 ans) sont fausses, celles de son rajeunissement subit, elles, n'ont rien de faux. Claude Séguin vient de découvrir les charmes du postiche. "Je me sens rajeuni de dix ans, précise-t-il. Vraiment, quand je me regarde dans une glace, je n'arrive pas à comprendre pourquoi je ne me suis pas décidé avant". Mais le plus heureux de toute cette histoire, c'est sans doute Jean-Guy Pilon, le réalisateur de Télé-Métro, qui, lui, attendait ce grand moment depuis plus de deux ans !

Et Claude Séguin me raconte une anecdote ravissante, qui est à l'origine de sa décision. Un jour, un de ses amis lui raconte qu'un commanditaire était intéressé à lui faire faire la publicité pour des jouets d'enfants. Evidemment, il est intéressé . . . mais le commercial ne se fait jamais, le commanditaire précisant que ça n'était pas d'un grand-père qu'il avait besoin. Aujourd'hui, Claude Séguin est revenu dans la catégorie des pères !

## "A 50 ans, je serai trop vieux pour jouer les bonnes femmes"

Il y a quelques jours, un journal montréalais annonçait le départ de Claude Séguin du poste CKVL. "Il n'en est absolument pas question. Je n'ai jamais eu envie de partir, mais à un certain moment j'aurais préféré ne garder qu'une émission comme annonceur invité; cela aurait causé trop de problèmes vis-à-vis de l'Union alors les choses en sont restées où elles étaient." C'est pourquoi tous les matins à 6 heures, on le retrouve au micro du poste de Verdun. Presque un héros du petit matin, il ne comprend pas comment les gens peuvent faire pour travailler la nuit. A 7 h. 30, sa journée à lui est terminée.

Dans dix ans, il entrevoit de prendre sa retraite — "Je serai trop vieux, à cinquante ans, pour jouer des rôles de femmes" —, et il a envie de s'installer dans une ferme et d'y exploiter un club privé, d'y élever des lapins et des faisans et de s'adjoindre les services d'un chef français. Mais ça n'est pas pour demain. Il sera encore, pour un bon moment, "Miss" Télé-Métro !

**I. S.**



(Photos Roger Lamoureux)

Les participants (et les responsables) de l'émission, dans l'ordre usuel : **Pierre Pétel,** directeur des Variétés, **Olivier Guimond, Georges Dor, Pauline Julien, Lisette Le-Royer,** réalisateur, **Tit-Blanc Richard** et **Yvon Duhaime,** qui a fait les costumes.

# Claude Léveillée et Monique Miller se séparent

**Leurs amours avaient défrayé la chronique artistique. Leur mariage a, lui aussi, fait couler beaucoup d'encre. Monique Miller et Claude Léveillée se sont épousés il y a quatre ans. Pour Claude, ce fut la fin des chansons tristes, le début d'une ère nouvelle.**

**Maintenant, ils se sont quittés. Monique Miller est partie la semaine dernière, discrètement, emportant avec elle ses meubles. Elle s'installera bientôt dans un appartement d'Outremont avec son fils Patrice. Il nous a été impossible de rejoindre les intéressés afin d'obtenir une déclaration officielle à savoir si l'on compte entreprendre des procédures de séparation et de divorce. La situation actuelle n'est peut-être que temporaire . . . l'avenir nous le dira.**



Il n'y aura plus jamais de voyage à deux pour **Monique Miller** et **Claude Léveillée.** Leur mariage s'est effondré il y a quelques semaines, quand Monique est partie.




LES ARTISTES NORD AMÉRICAINS & COMPAGNIE LTÉE
PRÉSENTENT
count basie
ET SON ORCHESTRE
4 AVRIL '68 à 8:30pm.
PLACE DES ARTS
SALLE WILFRID-PELLETIER
MONTRÉAL 18 (QUÉBEC). TÉL : 842-2112

# A Stratford, c'est pas toujours le même qui tient la hallebarde: chacun son tour à l'avant-scène

Avec le "Songe d'une nuit d'été" (qui est à l'affiche du théâtre Maisonneuve depuis environ une semaine), le Stratford National Theatre of Canada en est à sa deuxième visite dans la métropole. La première, toute récente, remonte à cet automne. On se souvient que, dans le cadre du Festival Mondial, la compagnie de Stratford avait alors présenté deux pièces (Antoine et Cléopâtre et L'Inspecteur général) à l'Expo-théâtre. Stratford est LA troupe de théâtre du Canada anglais, et sa visite — qui à l'avenir devrait être annuelle — pourrait devenir pour nous une occasion unique de comparer nos productions à celles de Stratford, de nous poser des questions, de toucher du doigt certaines de nos lacunes ou de prendre conscience de nos qualités.

Dans les productions de Stratford, une chose est frappante : le nombre et la qualité des jeunes comédiens. Sans doute ceci nous frappe-t-il d'autant plus que sur nos scènes les jeunes comédiens sont absents. Absence que nos directeurs de théâtre expliquent du fait qu'ils n'ont pas les moyens de courir des risques avec des jeunes comédiens. D'ailleurs, il faut dire en toute justice que certaines mauvaises expériences récentes sembleraient à première vue leur donner raison. Faut-il conclure que les comédiens anglais (la comparaison est d'autant plus valable qu'une bonne partie des jeunes comédiens de Stratford sont des produits de la même école — l'Ecole Nationale — que leurs confrères québécois) sont plus doués ? Ce serait trop simple.

## "Je n'ai jamais fait antichambre"

Dans le "Songe d'une nuit d'été", James Blendick tient un rôle quasi muet, mais son jeu est tout à fait remarquable. Il a terminé son "Ecole Nationale" depuis un an et demi et sa carrière a évolué au même rythme que celle de beaucoup de ses confrères. Nous l'avons interviewé sur sa carrière et sur les difficultés ou le peu de difficultés que rencontre un jeune comédien anglophone.

"Je dois vous avouer que je ne sais pas ce que c'est que faire antichambre ou faire le pied de grue dans les couloirs. Quand on quitte l'Ecole, on est habituellement assuré de notre premier emploi. Le plus difficile c'est habituellement le second. Surtout si on n'a pas été à la hauteur. Sitôt mon école terminée, j'ai été engagé par le Manitoba Theatre Center où j'ai joué pendant six mois. Le directeur a couru un risque avec moi en me confiant un rôle de composition (un docteur de 60 ans dans les "Trois Soeurs" de Tchékhov) assez important. La réaction a été très bonne. En avril dernier j'ai joint les rangs de la compagnie de Stratford : c'est Michael Langham qui m'a téléphoné. J'ai tenu trois petits rôles dans les trois productions de cet été, et j'en tiens également trois autres un peu plus importants cette saison.

## "Pas de vedettes qui écrasent"

"Ce qui me plaît à Stratford ? La possibilité de travailler et de créer dans un climat de liberté. Contrairement au théâtre commercial où la présence des vedettes écrase tellement les deuxièmes rôles qu'elle les empêche de créer, ici, les relations avec les comédiens plus âgés sont très positives. Du paternalisme ? Beaucoup même, mais je crois qu'un jeune comédien a besoin d'être rassuré, conseillé, encouragé. Honnêtement la seule pression à laquelle un jeune comédien est soumis, c'est le soir de la première, à Stratford, quand il y a une trentaine de critiques américains ou canadiens dans la salle. Si vous vous cassez la gueule, c'est pour de bon.

— Stratford serait donc l'endroit idéal ?

— Si Stratford était l'endroit idéal, ça deviendrait une bonne planque et ce serait désastreux pour les comédiens. Personnellement, je n'ai pas l'intention de rester à Stratford plus de trois saisons, quitte à y revenir plus tard. Je veux connaître d'autres compagnies, travailler avec d'autres metteurs en scène. J'existe pour une seule chose : jouer sur une scène."

Dans les conditions qu'a connues James Blendick n'importe quel comédien qui a du talent réussirait. C'est exact. Il est peut-être temps de se demander si ceux qui réussissent à se faire une place de force sont les meilleurs ou les plus habiles ?

J.-C. G.




(Photo Marce)

**James Blendick**, qui incarne un lion dans le Songe d'une nuit d'été : "Avec mon poids, je n'ai aucune chance avec la fille . . . mais c'est toujours moi, l'ami fidèle !"

"Le Parisien" est fier de présenter le plus grand succès du Cinéma Français
3e SEM. UN FOU-RIRE COLOSSAL!
LE ROI DE LA COMÉDIE DANS LE FILM LE PLUS DRÔLE!!.
LOUIS DE FUNÈS
LA GRANDE VADROUILLE
EN COULEURS
BOURVIL
TERRY THOMAS
UN FILM DE GERARD OURY
PRODUIT PAR ROBERT DORFMANN
Représentations à : 10 a.m. - 12.15 - 2.30 4.45 - 7.00 - 9.30 p.m.
TOUS LE CINEMA PARISIEN
STATION McGILL
Tel. 861-2697. 480, Ouest Ste. CATHERINE

# au THÉÂTRE

## L'Exécution: dix minutes de théâtre

**L'EXECUTION — Pièce de Marie-Claire Blais. Mise en scène d'Yvette Brind'Amour. Décors de Hugo Wuetrich. Costumes de François Barbeau. Distribution : Daniel Gadouas, André Bernier, Hubert Gagnon, Sylvain Tellier, Marc Bellier, Hubert Pluze, Loic le Gouriadec, Andrée Saint-Laurent, Josée Beauregard, Marcelle Pallascio. Une production du Rideau Vert. Au Stella.**

Dire de Marie-Claire Blais dont on présente actuellement une pièce au Rideau-Vert, *l'Exécution*, que c'est avant tout une romancière reste une façon élégante de se tirer une épine du pied. On ne peut pas dissocier *l'Exécution* de l'oeuvre romancée de Marie-Clarie Blais. Cette pièce en a les mêmes qualités et les mêmes défauts, avec cette seule différence que *l'Exécution* fait toucher du doigt certaines faiblesses que dans ses romans Marie-Claire Blais réussit à faire oublier en baignant ses personnages dans les atmosphères mi-oniriques, mi-réelles dont elle détient la recette. Au théâtre, tout ce qui a été noué, doit être dénoué, et on ne peut au moment suprême avoir recours à l'imaginaire comme dans un roman. D'ailleurs, il n'est pas dit que dans un roman ce ne soit pas là aussi une façon d'en sortir. Dans la première scène de *l'Exécution* Marie-Claire Blais ne farfine pas : en quelques répliques elle a exposé ce dont il s'agit. Louis Kent veut que Stéphane Martin tue gratuitement un confrère choisi au hasard. Christian Ambre, le troisième compère, sort pour aller chercher la victime. *L'Exécution* s'arrête là, et tout le reste est inutile puisqu'il ne nous apprend rien de plus. Les personnages continuent de parler, mais ils n'agissent plus. Quelque temps avant la première, Marie-Claire Blais déclarait que cette pièce pourrait être jouée par des adultes. Je ne le crois pas. Telle qu'elle est montée, les comédiens sont déjà trop vieux par rapport à l'âge réel des personnages. Si j'avais à définir l'atmosphère trouble et morbide de *l'Exécution*, je le ferais en la comparant à celle d'un film, interprété exclusivement par des enfants, et qui s'intitulait *Lord Of The Flies*.

Du jeu des comédiens, il faut retenir celui d'Hubert Pluze, de Marc Bellier et de Josée Beauregard. André Bernier, qui interprète en somme le rôle principal, joue son personnage avec assez de justesse mais sa nervosité le rend intolérable par moments. Daniel Gadouas est terne, monocorde et monotone. Bref, il faut aller voir *l'Exécution* pour la première scène (d'ailleurs très bien réussie par Yvette Brind'Amour) qui ouvre sur tous les possibles. Ensuite, il faut quitter le théâtre mentalement . . .

**Jean-Claude GERMAIN**

## A Midsummer Night's Dream: "William" serait content!

**A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM — Pièce de William Shakespeare. Mise en scène de John Hirsch. Production de la Compagnie de Théâtre Nationale de Stratford. Au théâtre Maisonneuve.**

En montant "le Songe d'une nuit d'été", John Hirsch a évité un écueil qui peut rendre cette pièce intolérable : **la féerie-féerique.** John Hirsch a le parti pris des choses, du détail et de l'humain : sa mise en scène est honnête mais elle fourmille de



petits détails drôles, ou amusants, ou humains, ou touchants.

C'est d'ailleurs ce qui m'a frappé et ravi dans cette production: pas un figurant qui ne se soit fait une tête (quelle joie de retrouver des têtes de théâtre quand on s'est résigné quelque chose à faire sur scène montréalaises que des maquillages de télévision !), qui n'ait quelque chose à faire sur scène — si courte soit son apparition. Un exemple : deux suivantes de la duchesse doivent s'asseoir pour assister à un spectacle . . . elles s'endorment.

Inutile d'énumérer ici tous les interprètes, qui sont d'ailleurs très nombreux. La plupart sont excellents. Je me bornerai à parler de ceux qui ont gagné ma sympathie, et auxquels j'aurais volontiers donné un coup de main pour les sortir du pétrin. (Eh oui, nos relations étaient aussi cordiales.) Je veux parler des comparses de Bottom (Douglas Rain) et surtout de ce cher Quince (Bernard Behrens), auquel j'accorderais volontiers une subvention pour écrire une autre pièce. Et j'allais oublier Snug (James Blendick), dont le rugissement est tout à fait exceptionnel. Peut-être parce que je préfère les déshérités, j'ai également beaucoup de sympathie pour Helena (Jane Casson). J'aimerais bien rencontrer tous ces gens-là un de ces jours : ce sont des gens charmants, et on ne croirait pas que ce sont des comédiens ! Habituellement, on se demande en dedans de soi : "Quand est-ce que ça va finir ?"

Je me souviens qu'un peu avant la fin de la pièce je me disais à moi-même : "Si seulement ça pouvait continuer un peu plus longtemps !"

**J.C.-G.**

# les VARIÉTÉS

## "Kiss Me Kate": le triomphe du quelconque

Les Américains, on le sait, sont les maitres incontestés de cette forme très spéciale de spectacle qui s'appelle la comédie musicale. Et même une chose un brin ridée comme **Kiss Me Kate,** de Cole Porter, en témoigne : les airs, aujourd'hui démodés, ont été des succès énormes, les situations sont ingénieuses, le traitement scénique était, au moment de sa création, original. Mais à Montréal, en 68, il faut plus que de jolis airs et quelques gros noms pour faire passer une production de cette taille et de cette ambition. Or, la version de **Kiss Me Kate** qu'on nous propose en est une de troisième ordre. Il est bien évident qu'une comédie musicale en tournée n'offre pas tout à fait les mêmes raffinements que montrait l'orginal. Mais entre ces productions de tournée, le plus souvent extrêmement intéressantes, et ce "summer stock production" réalisé un peu à la sauvette, avec des bouts de bois et des bouts d'étoffes, il y a toute la différence du monde.

Les deux étoiles du spectacle, il faut l'avouer, sont plus que convenables : Patrice Munsel n'a plus la voix brillante qu'elle avait, mais elle joue encore fort bien la comédie. Et son partenaire, John Collum, est lui aussi un comédien d'une certaine classe. Ce qui témoigne de la médiocrité de la production, ce sont les deuxièmes rôles (on a envie d'assassiner cette Noire qui chante "It's Too Darn Hot", on voudrait noyer l'insupportable Fred Graham, qui joue le rôle de Petruchio), les pénibles danseurs, les maigres moyens scéniques, l'orchestre un peu poussif.

Il me semble étonnant qu'à Montréal, après le Festival mondial (qui tout de même n'a pas été rien : les meilleures compagnies, les plus prestigieuses vedettes ont défilé sur nos scènes pendant des mois), il me semble étonnant donc qu'on nous présente des choses d'une qualité aussi visiblement inférieure. Bien sûr qu'on ne peut pas se payer tous les jours les spectacles les plus récents de New York, de Paris ou de Londres, mais il faut espérer que le Festival mondial nous aura laissé, au niveau de la qualité, des exigences que ne sauraient combler des productions de l'ordre de **Kiss Me Kate.**

**René Homier-Roy**


LES CINEMAS ODEON
QUALITE COURTOISIE CONFORT

EN PREMIERE MONDIALE
de Jean-Pierre Lefebvre
"IL NE FAUT PAS MOURIR POUR ÇA"
de Jean-Claude Labrecque
"DE GAULLE AU QUEBEC"
LE DAUPHIN
BEAUBIEN (près Iberville) 721-6060

PETER SELLERS
URSULA ANDRESS
DAVID NIVEN
JEAN-PAUL BELMONDO
JAMES BOND 007
CASINO ROYALE
PANAVISION® TECHNICOLOR
Pour TOUS
aussi 'LE CORBILLARD S'EMBALLE' en couleur
CHAMPLAIN station papineau 524-1685

POUR TOUS
SPENCER TRACY
SIDNEY POITIER
KATHARINE HEPBURN
guess who's coming to dinner
TECHNICOLOR
HORAIRE : 12.50 - 3.00 - 5.15 - 7.30 - 9.40
ODEON ATWATER
ALEXIS NIHON PLAZA 935-4246
STE-CATHERINE et ATWATER
STATIONNEMENT INTERIEUR - PREMIERE HEURE GRATUITE
Escalier mobile conduisant à la porte du cinéma

Sam. - Dim. 1.15-4.45-8.15
Sur semaine 8.15
Pour TOUS
JULIE ANDREWS
LA MELODIE DU BONHEUR
THE SOUND OF MUSIC
COULEURS DELUXE
ENFANTS AU-DESSOUS DE 14 ANS 90¢ EN TOUT TEMPS
Mat. merc. 1.30
CREMAZIE
station crémazie
LAISSEZ PASSER NON VALABLES
388-4210

POUR TOUS
LA VALLÉE DU MYSTÈRE
TECHNICOLOR
JOHN WAYNE KIRK DOUGLAS
LA CARAVANE DE FEU
TECHNICOLOR
MERCIER 255-6224
ELECTRA 522-9177
VILLERAY 388-5577

Bientôt!
YVES MONTAND
ANNIE GIRARDOT
CANDICE BERGEN
VIVRE POUR VIVRE
un film de
CLAUDE LELOUCH
LE DAUPHIN
BEAUBIEN PRES IBERVILLE 721-6060

LE CHOEUR DE LA MARINE SOVIETIQUE
CCA présente
AVEC SES DANSEURS ET SES MUSICIENS
AUSSI FORMIDABLE QUE LE CHOEUR DE L'ARMEE ROUGE
UN INOUBLIABLE CONCERT-SPECTACLE
JEU. VEN. SAM. DIM. SOIRS
Matinées : Samedi et Dimanche
N.B. : SAMEDI SOIR A GUICHET FERME
PRIX (taxes incl.) SOIRS : $6, $5, $4, $3, $2. MAT. : $5, $4, $3.50, $2.50, $2
BILLETS EN VENTE à la Place des Arts; CCA, 1622 ouest, Sherbrooke (sous-sol); Importations CM Ltée, 8225 Saint-Laurent et 5975 Monk; Ed. Archambault, 500 est, Ste-Catherine; Jim Charlebois, 2115 est, Jean-Talon; Universal Stationery, 4617 Sources, Dollard-des-Ormeaux; Librairie Ducharme, 419 ouest, Notre-Dame; Voyages Lasalle, Centre d'achats Pont-Mercier, Caisse Populaire Maisonneuve, 4200 Adam.
RESERVATIONS : 932-2171—2234
PLACE DES ARTS
SALLE WILFRID PELLETIER

LE SPECTACLE
GINETTE RAVEL
avec
Jacques MICHEL
LES CABESTANS
Orchestre de 15 musiciens
sous la direction de
Pierre NOLES
DU 26 AU 31 MARS
PLACE DES ARTS
THÉATRE MAISONNEUVE
MONTRÉAL 18 (QUÉBEC), TÉL. : 842-2112

# DE BOUCHE À OREILLE

■ C'est peut-être prématuré de vous le dire, mais je l'ai entendu dire. Alors je vous le dis : **André Malraux** serait au "Sel de la semaine" d'ici à trois semaines, un mois. De plus, il est fortement question du romancier italien **Moravia.** J'ignore si notre ministre des Affaires culturelles est au courant de tout ça, mais mon petit doigt l'est, lui, comme il l'était d'ailleurs pour cette ineffable Joséphine Baker. ■ A propos de Joséphine, j'apprends de source certaine qu'elle ne se rendra pas aux E.-U. pas même dans sa ville natale de St. Louis. Ce qui ne l'empêche pas d'avoir toujours "deux amours" . . . et peut-être un troisième en notre non moins ineffable **Arthur.**



**André Malraux**

■ Dans une autre dimension, la prochaine star "du tonnerre" qui nous vient comme un prophète attendu, c'est **Johnny Hallyday** au Centre Paul-Sauvé ce 23 mars. Le communiqué (suave) nous signale que ce bon Johnny est vêtu de **"boots"** dorées et d'un pantalon or, ultra-collant et très large du bas . . . d'une chemise de satin rouge, d'un gilet or (encore !) et d'une veste argentée (décidément, il faut que ça brille) . . . à manches "à ballons" par-dessus le marché ! On nous affirme de plus que le show sera conduit "à l'américaine". Alors, mes amours, que pouvez-vous espérer de plus ?

■ Bien, ce "Franc-parler" de l'ex-confrère **Roger Duhamel** au Canal 10, dimanche soir dernier. Bien, aussi, ses deux tortionnaires, **Claude Lapointe** et **Jean-Louis Gagnon.** Sans le moins du monde chercher la petite bête noire à ce cher Jean-Louis, je me permets de lui rappeler son affreux anglicisme quand, à un moment donné, il demanda à l'Imprimeur de la Reine : "Pourquoi les partis politiques ont toujours **généré** (dans le sens de susciter, engendrer) telle attitude chez nos députés à Ottawa ? . . ." Que cela m'a fait penser au non moins affreux anglicisme du ministre Jean Chrétien qui, sur une autre sellette nous parlait sans sourciller d'un projet que "contemplait" le gouvernement Pearson . . . Et je passe sous silence le français boiteux du nouveau président de la Société Saint-Jean-Baptiste qui de ce fait a gêné tout le monde à commencer par l'interviewer. C'est vraiment à croire que notre français, qui compte tant de défenseurs, s'en va irrémédiablement sur "la bum", comme disait si juteusement Tizoune père au bon temps du National, dans l'Est.

■ Pour être "short and sweet" disons que : ne serait-ce que par "sentimental touch", vous devez rendre hommage à l'effort de **Marie-Claire Blais** en allant voir son "Exécution" (honni soit qui jeu de mots y voit) au Théâtre du Rideau Vert

**Gérald Danis**



OUVRIERS DE LA CONSTRUCTION !
si vous voulez:

1. savoir combien vous avez donné pour votre Caisse de retraite
2. recevoir votre chèque de vacances

avertissez votre comité conjoint de tout changement d'adresse

En 1968, vous recevrez cinq rapports sur vos contributions de 1963 à 1967 :

1. Vers le 16 mars, nous vous avons dit, combien vous avez donné en 1966.

2. Dans quelque temps, vous connaîtrez le montant de vos contributions pour 1967.

3. Un troisième rapport vous apprendra combien vous avez versé en 1965.

4. A l'automne, nous vous dirons quelles ont ont été vos contributions en 1964.

5. Vers la fin de l'année, un 5e rapport additionnera toutes vos contributions de 1963 à 1967 et indiquera l'intérêt que ce montant total *vous* a rapporté.

**cet argent est à vous!
votre comité conjoint
l'a mis de côté pour vous!**

***ATTENTION !*** **DEVEZ-VOUS DÉMÉNAGER BIENTÔT?
SI OUI, AVERTISSEZ VOTRE COMITÉ CONJOINT!
Tél. : 739-3211**

**Le Comité Conjoint de l'Industrie de la Construction de la Région de Montréal
The Construction Industry Joint Committee of the Region of Montreal
3530 ouest, rue Jean-Talon Street West, MONTREAL 16.**

Jean-Pierre FERLAND
DU 29 MARS AU 7 AVRIL

LES CYNIQUES
DU 15 AU 28 AVRIL

En première partie
LISE MASSE

Les billets sont en vente aux endroits suivants : Comédie-Canadienne : 861-3338. Les guichets sont ouverts de 10 h. à 7 h. Ed. Archambault Inc., Corbeil sur la Plaza.

COMÉDIE CANADIENNE
84 ouest, Ste Catherine • 861-3338

# LE CINÉMA

## Pourquoi il faut aller au Dauphin, et pourquoi il ne faut pas y aller

**IL NE FAUT PAS MOURIR POUR CA —, film en noir et blanc de Jean-Pierre Lefebvre. Avec Marcel Sabourin, Claudine Monfette, Monique Champagne et Suzanne Grossman. Au cinéma le Dauphin.**

Jean-Pierre Lefebvre expliquait dans ces pages, la semaine dernière, pourquoi le cinéma canadien ne pouvait pas, physiquement, être dès sa création — c'est-à-dire maintenant, aujourd'hui — à la portée de tout le monde. Il expliquait que pour produire des films de long métrage "distrayants" mais bien faits, il fallait une énorme équipe permanente, une industrie du cinéma. Chose que nous ne possédons pas. Et la recette



**Marcel Sabourin,** l'étonnant interprète du rôle d'Abel.

qui nous mènera à cette industrie, toujours d'après Jean-Pierre Lefebvre, c'est de produire des films d'auteurs, le plus grand nombre de films d'auteurs possible, puisque ça n'est que ceux-là qu'on peut arriver à faire dans les conditions physiques qui sont les nôtres.

**Il ne faut pas mourir pour ça,** c'est précisément un film d'auteur. Pas facile, pas impeccable, pas emballant. Mais un film, tout de même, qui dit quelque chose, et qui le dit à la manière très personnelle d'un véritable auteur de cinéma. Je n'ai pas aimé, pour ma part, l'épuisante lenteur du rythme que Jean-Pierre Lefebvre a voulue, ni ce parti pris d'austérité dans les images, qui lui fait fuir les trop belles images, les trop beaux plans. Son film est photographié, du début à la fin, d'une manière qui me semble à moi inattrayante; mais il l'a choisie, cette manière, sans doute par refus de céder au joli, au séduisant. Ça ne me plaît pas, mais je suis bien loin de croire que Jean-Pierre Lefebvre a eu tort. Tout son film est d'ailleurs ainsi fait, de choses à la fois plaisantes et agaçantes, mais jamais gratuites, jamais inutiles. Le personnage d'Abel, par exemple, interprété avec un rare talent — et une rare chaleur — par Marcel Sabourin : il est drôle, subtilement, habilement. Il est séduisant, et assez poignant. J'aurais voulu, moi, qu'il le soit de façon plus évidente. Mais Jean-Pierre Lefebvre, en choisissant cette discrétion chez ses interprètes autant que dans le ton — très blanc — de ses images, a pris parti. Et même, encore une fois, si son choix me plaît à moitié, il me semble valable.

Et c'est peut-être ça, le drame de notre cinéma : pour remplir des salles, la critique (et les distributeurs) se font complices; on vante un produit à une clientèle pour qui il n'est pas fait. Plus simplement, disons ceci : si vous aimez, ou si vous vous intéressez (ce qui est bien différent) aux films de Godard, aux films de Pasolini, si le cinéma canadien vous intéresse et si vous aimez le cinéma tout court, allez voir **Il ne faut pas mourir pour ça;** vous ne serez peut-être pas déçus. Mais si vous allez au cinéma pour vous distraire, pour rire, pour pleurer ou pour oublier, fuyez le Dauphin : le film de Jean-Pierre Lefebvre ne pourrait que vous irriter contre notre cinéma, et vous faire refuser, quand le temps des productions mieux au point et plus rassurantes sera venu, d'aller voir des films d'une classe internationale qui auront été réalisés au Québec. (J'oubliais de dire que l'interprétation de Suzanne Grossman et de Monique Champagne était excellente, et que la musique d'Andrée Paul m'avait beaucoup agacé.)

## $10 millions pour notre cinéma; comment, pourquoi?

**Il y avait longtemps que les cinéastes d'ici ne savaient plus à quel saint (d'expression anglaise ou d'expression française) se vouer. Le noeud des problèmes de notre cinéma, c'est l'argent, bien sûr. L'argent qui permet d'aider à la production et, tout aussi important, de distribuer sérieusement les films.**

**Le gouvernement fédéral a donc, enfin, mis en oeuvre le programme annoncé il y a un an par mademoiselle LaMarsh : $10 millions à distribuer pour établir une industrie de long métrage, avec à la tête de la "Société de développement de l'industrie cinématographique canadienne" monsieur Georges-Emile Lapalme, un temps ministre des Affaires culturelles du Québec. Mais si on regarde la composition de cette commission, une chose frappe et étonne : de tous les membres nommés — il y en a 6 — un seul possède une connaissance directe du cinéma : Michèle Favreau, critique au journal "La Presse". C'est donc à elle qu'il a semblé logique de poser quelques questions.**

**"Ça fonctionnera comment, cette société ?**

**— C'est un peu tôt pour dire des choses précises, mais il me semble qu'il faudra consulter, avant de prendre des décisions, les corps déjà constitués (associations de cinéastes et de producteurs) et peut-être former quelques sous-comités . . .**

**— Les premiers objectifs ?**

**— Pour moi, c'est la réglementation de la distribution, tant à l'intérieur du pays qu'à l'étranger. Il me semble absolument impossible d'amorcer sérieusement une aide à la production sans régler d'abord le problème de la distribution des films.**

**— Cette aide, elle se fera de quelle manière ?**

**— Avant de répondre, peut-être faut-il préciser que cette société n'est pas une société sans but lucratif. La Société n'a pas été instituée pour distribuer de l'argent à fonds perdus. Les**



**Georges-Emile Lapalme**
. . . cette fois, derrière la caméra

**dollars seront investis logiquement, avec, pour les protéger, les meilleures garanties possibles. Il y aura sûrement des avances à la production sous forme de prêts, s'il y a des garanties. Ou alors une participation directe aux coûts de production, avec participation aux bénéfices éventuels. Et puis aussi, comme ça existe en Suède, des primes à la qualité dont le montant variera selon l'importance du film produit et les projets de l'auteur . . .**

**— On donnera des bourses ?**

**— Oui, probablement, pour des techniciens qui désirent se perfectionner, par exemple . . .**

**— Et ce sont les membres de la Société qui décideront de la valeur des films et des candidats ?**

**— Oui, mais c'est là que des comités consultatifs seraient utiles, pour aider, pour guider le choix des membres de la Société . . .**

**— On a reproché au gouvernement fédéral de s'immiscer dans les affaires de la province . . .**

**— Oui, bien sûr, mais monsieur Jean-Noël Tremblay a dit lui-même que si la province n'avait encore rien fait, c'était par manque d'argent. Alors . . ."**

**Alors il faut peut-être prendre ce qui passe, et faire des films. En attendant, on semble croire, dans les milieux du cinéma, que n'importe quelle initiative de n'importe quel gouvernement vaut mieux que l'immobilisme chronique qui a affligé, jusqu'ici, nos gouvernants.**

**R.H.-R.**

## Venez rire du diable!

**BEDAZZLED — film en couleurs de Stanley Donen avec Peter Cook, Dudley Moore, Eleanor Brown, Raquel Welch, Michael Bates. Au cinéma Avenue.**

Après l'interminable "Vadrouille", après cette énorme fraude qu'est "The Biggest Bundle of Them All", après tous ces navets hoqueteux devant lesquels on rugit plus volontiers qu'on ne rit, "Bedazzled" c'est un miracle. Ecrit et réalisé par Stanley Donen, c'est le film le plus suave, le plus drôle, le plus délassant de l'année. Revue et corrigée avec la plus totale désinvolture, c'est l'histoire du docteur Faust et de son ami Méphistophélès. Mais Faust, chez



**Peter Cook,** auteur du scénario et diable savoureux.

Stanley Donen, est devenu "short-order cook", Marguerite apparaît sous les traits d'une plantureuse — et sotte — serveuse et le diable est un incroyable patron de boîte vaguement bordélique. Bref, tout le drame de Faust sans la dignité, le décorum qui depuis toujours l'habillent. Stanley Moon (c'est lui, Faust), après avoir vendu son âme au diable, a droit à 7 voeux. Il n'en a pourtant qu'un seul : se faire aimer de Margaret. Mais il est si malhabile dans la formulation de ses souhaits, et Spiggot-Méphisto (joué par Peter Cook, l'auteur du scénario) est à ce point rusé que le pauvre Moon reste éternellement frustré dans son amour. Fort heureusement, il sera sauvé par l'incommensurable orgueil de Spiggot qui, incapable d'oublier qu'il a été, autrefois, l'Archange favori du Seigneur, fait à Dieu une cour outrancière. Mais entre le moment où Stanley Moon signe le pacte fatal et l'instant béni où il se retrouve dans son graisseux petit restaurant, il s'est passé plus d'une heure de gags dont l'immense majorité est réussie. Il faut souligner aussi que certains rôles très épisodiques (les Péchés capitaux) sont interprétés par des vedettes connues, et que pour une fois ça n'est ni agaçant, ni gênant.

C'est rare, un film drôle. Il faut voir celui-ci !

## Beat Me, My Love!

**BLIND DEVOTION — un film japonais en couleurs. A l'affiche du Art Cinema.**

Après les samouraïs, on est passé allégrement au sexe. Et on peut se demander (avec angoisse) de quoi traitera le cinéma japonais une fois complété (et répété) le tour du problème. Bien sûr, c'est la faute au distributeur, qui choisit dans la pharamineuse production japonaise les films que nous aurons, nous, le privilège de voir; il ne se tourne pas au Japon que des navets plus ou moins épicés. Etrangement, cependant, on ne nous montre que ceux-là.

"Blind Devotion", c'est l'histoire — combien nouvelle — d'un mari trompé. Il a aimé une jeune fille à qui il a tout donné — mais vraiment tout ! — et qui, avec une méchanceté consommée, lui rend ses bontés en lui faisant porter les cornes. Le drame, c'est que le Jules japonais prend goût aux humiliations (ô, les scènes où le joyeux ménage se balade autour de la table du living, madame chevauchant monsieur et le cravachant tendrement) et qu'il finira par tout accepter plutôt que de perdre sa tendre et piquante moitié. Par moments c'est moche, par moments c'est plutôt drôle. Mais jamais, au grand jamais, ça n'est intéressant.

Et pour aider encore, juste avant le "feature film" on nous présente deux courts métrages d'un tel ridicule qu'ils valent presque, eux, le dérangement. Surtout celui qui raconte l'épopée héroïque des policiers des chemins de fer. C'est un "extremely low budget melodrama" qui vous fera rire aux larmes. Quant au Art Cinema, du train où vont les choses, il serait peut-être plus sage de songer à le rebaptiser. "The 42nd Street Playhouse" conviendrait assez bien . . .

## Le week-end de l'ennui

**WEEK-END — film danois en noir et blanc réalisé par Kjaerulff Schmidt. Au cinéma Elysée.**

L'Elysée, lui aussi cinéma d'art (ou plutôt d'essai), s'est laissé emporter par la récente vague de fond érotico-scandinave. A l'affiche, donc : "Week end", film danois qui a remporté un prix quelconque lors d'un quelconque (et singulièrement pauvre) festival. Cette fois, cependant, point de fesses en liberté, de seins en promenade. Les auteurs des anciennes cotes morales auraient plutôt marqué le film d'un irrévocable "atmosphère pernicieuse, scènes suggestives; à proscrire".



Une partouze bourgeoise
. . . et ennuyeuse

Et ils auraient eu raison. Non seulement les voyeurs n'y auront pas leur compte, mais les autres non plus: c'est tout simplement plat. A l'extrême. Et le plus drôle, c'est qu'après ce week-end partouziaque pendant lequel époux et épouses ont douloureusement échangé leurs partenaires, la morale est presque sauve, différents accidents physiques ayant presque toujours réduit l'adultère escompté en simple escapade campagnarde. Ce qui n'aide en rien à faire passer le morceau. Non, décidément, les films "pour plus de 18 ans" ont de moins en moins de mystère . . .

René HOMIER-ROY

# les choses A VOIR

## cinéma

● ALOUETTE — 861-2807, (313 ouest, Sainte-Catherine) — **Gone With the Wind,** en sem. 8 h. 15; merc. sam. et dim. 2 h. 15.

● AMHERST — 288-2943, (1092 est, Ste-Catherine) — **Duel dans le désert,** 11 h. 15, 2 h. 20, 5 h. 25, 8 h. 45. **L'Homme qui valait des milliards,** 12 h. 50, 3 h. 55, 7 h., 10 h. 25.

● ART CINEMA — 489-0821, (5050 ouest, Sherbrooke) — **Blind Devotion,** 3 h. 15, 5 h. 15, 7 h. 15, 9 h. 15.

● ASTOR — 671-1544, (475 Victoria, Saint-Lambert) — **Good Times,** 7 h. 55; dim. 1 h. 55, 5 h. **A Time For a Killing,** 6 h. 25, 9 h. 30; dim. 12 h. 30, 3 h. 35.

● ATWATER — 935-4246, (Plaza Alexis-Nihon) — **Guess Who's Coming To Dinner,** 12 h. 50, 3 h., 5 h. 15, 7 h. 30, 9 h. 40.

● AVENUE — 937-4689, (1224 Greene) — **Bedazzled,** 1 h., 3 h., 5 h. 10, 7 h. 15, 9 h. 25.

● BIJOU — 524-1983, (5030 Papineau) — **Bazooka pour un agent,** 12 h. 30, 3 h. 43, 6 h. 36, 9 h. 49. **Les Yeux cernés,** 2 h. 03, 5 h. 16, 8 h. 29.

● CANADIEN — 523-5180, (1204 est, Sainte-Catherine) — **Angélique No 4,** 12 h. 15, 3 h. 25, 6 h. 35, 10 h. **Quand les parents dorment,** 1 h. 45, 5 h., 8 h. 20.

● CAPITOL — 866-6628, (890 o., Ste-Catherine) — **The Biggest Bundle Of Them All,** 10 h. 15, 12 h. 25, 2 h. 40, 4 h. 55, 7 h. 10 9 h. 30.

● CINEMATHEQUE CANADIENNE — 845-6191 (Physical Sciences Bldg. McGill University.) —

Vend. (22) **Cinéma canadien,** 6 h. 15; **All About Eve,** 8 h. 15.

Lun. (25) **Journey to Italy,** 6 h. 15; **Bariera,** 8 h. 15; **People Will Talk,** 10 h. 15.

Mar. (26) **Cinéma d'animation,** 6 h. 15; **Five Fingers,** 8 h. 15; **Le roi,** 10 h. 15.

Jeu. (28) **Julius Ceasar,** 6 h. 15; **La dame sans camelia,** 8 h. 15; **Monsieur Personne,** 10 h. 15.

Vend. (29) **Cinéma canadien,** 6 h. 15; **Les Trois valses,** 8 h. 15; **The Barefoot Contessa,** 10 h. 15.

● CHAMPLAIN — 524-1635, (1815 est, Sainte-Catherine) — **Casino Royale,** 1 h. 58, 5 h. 58, 9 h. 58. **Le corbillard s'emballe,** 12 h. 05, 4 h. 05, 8 h. 05.

● CHATEAU — 271-4400, (6956 Saint-Denis) — **La Main chaude,** 1 h. 05, 4 h. 30, 7 h. 55 **Cover Girls,** 2 h. 50, 6 h. 15, 9 h. 40.

● CINERAMA THEATRE IMPERIAL — 288-5603, (1430 Bleury) — **Custer Of The West,** en sem. 8 h. 30; merc. et sam. 2 h.; dim. 2 h., 7 h. 30.

● CREMAZIE—388-4210, (8610, Saint-Denis) — **La Mélodie du bonheur,** sam. et dim. 1 h. 15, 4 h. 45; merc. 1 h. 30.

● DAUPHIN — 721-6060, (2396 est, Beaubien) — **Il n faut pas mourir pour ça,** 7 h. 30, 9 h. 30; sam et dim. 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30.

● DORVAL — 631-2021, (260, Dorval, Dorval), (Salon Rouge) **Blues For a Lover,** 7 h. 30; sam. 1 h. **Anniversary,** 9 h. 20; sam. 2 h. 35.

(Salon Doré) **A bout de souffle,** 7 h. 30; sam. 1 h. **La Ronde,** 9 h. 10; sam. 2 h. 35.

● ELECTRA — 522-9177, (1114 est, Sainte-Catherine — **La Vallée du mystère,** 1 h. 40, 5 h., 8 h. 20. **La Caravane de feu,** 12 h., 3 h. 20, 6 h. 37, 10 h.

● ELYSEE — 842-6053, (35 Milton) — (Salle Resnais) — **L'Horizon,** en sem. 7 h. 30, 9 h. 30; sam et dim. 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30. (Salle Eisenstein) **Week-end,** 7 h. 30, 9 h. 30; sam et dim. 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30.

● EMPIRE — 274-4521, (451 Ogilvie) — **Young Aphrodites,** 6 h. 15, 7 h. 50, 9 h. 45; sam et dim. 1 h., 2 h. 45, 4 h. 30.

● FAIRVIEW — 697-0370, (Centre d'achats Fairview) — (Cinéma 1) — **Bonnie and Clyde,** 7 h., 9 h.; sam. 2 h.; dim. à partir de 1 h.

(Cinéma 2) — **Tony Rome,** 8 h. 15; sam et dim. 2 h. 15

● FESTIVAL — 525-3600, (1206 est, Sainte-Catherine) — **Eté aride,** 7 h. 30, 9 h. 30; dim. 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30.

● FLEUR DE LYS — 288-3303, (858 est, Sainte-Catherine) — **A coeur joie,** 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 30.

● FRANÇAIS — 288-5513, (59 est, Sainte-Catherine) — **La Main chaude,** 1 h., 4 h. 20, 7 h. 40. **Cover Girls,** 2 h. 45, 6 h., 9 h. 20.

● GRANADA — 255-2428, (4353 est, Sainte-Catherine) — **Cover Girls,** 1 h. 10, 4 h. 35, 8 h. **La Main chaude,** 2 h. 50, 6 h. 15, 9 h. 40.

● GREENFIELD PARK — 671-6129, (5199, boul. Taschereau) — (Cinéma 1) — **Matt Helm agent très spécial,** 6 h., 9 h. 40. **Bien joué, Matt Helm !,** 7 h. 50; dim. à partir de 1 h.

(Cinéma 2) — **More Than a Miracle,** 7 h. **The Comedians,** 8 h. 50; dim. à partir de 12 h. 30.

● JEAN-TALON — 725-700, (4255 Jean-Talon E.) — **Oscar,** en sem. 7 h. 05, 10 h. h.; sam et dim. 1 h. 20, 4 h. 15. **Le gang descend sur la ville,** en sem. 5 h. 40, 8 h. 35; sam et dim. 12 h., 2 h. 50.

● KENT—849-9707, (6100 ouest, Sherbrooke — **Carry On Screaming,** 1 h., 3 h. 05, 5 h. 10, 7 h. 20, 9 h. 35.

● LA SCALA — 721-5107, (6430 Papineau) — **Mondo nudo,** 5 h. 05, 9 h. 45; sam. et dim. 12 h. 20. **Mondo balordo,** 3 h. 40, 8 h. 25. **Mondo cane,** 6 h. 30; sam. et dim. 1 h. 30.

● LAVAL — 688-8200, (Centre d'achats Laval) — (Cinéma 1) **Valley Of the Dolls,** 5 h. 35, 9 h. 25, sam et dim. 1 h. 45. **Rapture,** 7 h. 40, sam et dim. 3 h. 50.

(Cinéma 2) — **Belle de jour,** 6 h. 20, 9 h. 35; sam et dim. 3 h. 05. **La Jument verte,** 8 h.; sam et dim. 1 h. 30, 4 h. 45.

● LAVAL — 842-8264, (4462 Saint-Denis) — **Opération Goldman,** 12 h., 4 h. 30, 9 h. 35. **Le Bon Vivant,** 12 h. 55, 6 h. **Le Démon de la chair,** 2 h. 45, 7 h. 50.

● LOEW'S — 866-5851, (854 ouest, Sainte-Catherine)—**P. J.,** 10 h. 05, 12 h. 25, 2 h. 40, 4 h. 55, 7 h. 10, 9 h. 30

● LUCERNE — 744-2734, (855 Décarie) — **The Comedians,** 9 h. 20. **More Than A Miracle,** 7 h. 25; dim. à partir de 12 h. 45.

● MAISONNEUVE — 725-7000 (rue Jean-Talon, à l'est de Pie-IX) — **Oscar,** 7 h. 05, 10 h.; dim. 1 h. 20, 4 h. 15. **Le gang descend sur la ville,** 5 h. 40, 8 h. 35; dim. 12 h., 2 h. 50.

● MERCIER — 255-6224, (4260 est, Sainte-Catherine) — **La Vallée du mystère,** 6 h. 40, 10 h., sam. et dim. 12 h., 3 h. 23. **La Caravane de feu,** 8 h. 15; sam. et dim. 1 h. 35, 4 h. 56.

● MONKLAND — 484-9711, (coin Décarie et Monkland) — **Anniversary,** 1 h. 10, 4 h. 25, 7 h. 45. **Blues For a Lover,** 2 h. 40, 6 h. 05, 9 h. 25.

● MONTREAL—521-7870, (1534 Mont-Royal) — **Passeport pour l'oubli,** 12 h., 5 h. 18. **Les Sables du Kalahari** 1 h. 09, 7 h. 21. **Nevada Smith,** 3 h. 03, 9 h. 20.

● OUTREMONT — 277-3233, (1248 ouest, Bernard) — **Blues For a Lover,** 1 h. 10, 4 h. 30, 7 h. 50. **Anniversary,** 2 h. 50, 6 h. 10, 9 h. 30.

● PALACE — 866-6991, (698 ouest, Sainte-Catherine) — **Wait Until Dark,** 10 h. 35, 12 h. 45, 2 h. 55, 5 h. 25, 7 h. 15, 9 h. 30.

● PAPINEAU — 521-6853 (4519 Papineau) — **Dr Jivago,** merc. sam. et dim. 2 h. 15. 8 h. 15.

● PARISIEN — 861-2697, (480 ouest, Sainte-Catherine) — **La Grande Vadrouille,** 10 h., 12 h. 15, 2 h. 20, 4 h. 45, 7 h., 9 h. 25.

● PLACE BONAVENTURE — 861-2725 — **L'Etranger,** 1 h. 05, 3 h. 10, 5 h. 10, 7 h. 15, 9 h. 20.

● PLACE DU CANADA — 861-45[illegible], (1010 ouest, Lagauchetière) — **The African Queen,** 12 h. 40, 2 h. 55, 5 h. 10, 7 h. 25, 9 h. 40.

● PLACE VILLE-MARIE — 866-2644, (Place Ville-Marie) (le Petit Cinéma) — **The Graduate,** 12 h. 10, 2 h. 20, 5 h., 6 h. 40, 8 h. 30. (le Grand Cinéma) **The Graduate** 1 h. 05, 3 h. 10, 5 h. 10 7 h. 15, 9 h. 15.

● PLAZA—274-6155 (6505 Saint-Hubert) — **Angélique No 4,** 12 h. 15, 3 h. 25, 6 h. 35, 10 h. **Quand les parents dorment,** 1 h. 45, 5 h., 8 h. 20.

● RIVOLI — 271-2210, (6906 Saint-Denis) — **L'Homme qui valait des milliards,** 3 h., 6 h. 20, 9 h. 40. **Duel dans le désert,** 1 h. 20, 4 h. 40, 8 h. 05.

● SAINT-DENIS — 342-3171 (1594 Saint-Denis) — **Les Yeux cernés,** 12 h. 35, 3 h. 48, 6 h. 41, 9 h. 54. **Bazooka pour un espion,** 1 h. 55, 5 h. 08, 8 h. 21.

● SAVOY — 767-7372, (4470 Wellington) — **Witchcraft,** 1 h. 25, 4 h. 50, 8 h. 10. **Anniversary,** 3 h., 6 h. 20, 9 h. 40.

● SEVILLE — 932-1139, (2155 ouest, rue Sainte-Catherine) — **Half A Sixpense,** 8 h. 15; merc. sam. et dim. 2 h. 15.

● SNOWDON — 482-1322 (5225 Décarie)—**I, a Woman,** 1 h. 15, 3 h. 30, 5 h. 25, 7 h. 30, 9 h. 40.

● STRAND — 866-2774, (912 ouest, Ste-Catherine) — **Anniversary,** 11 h. 45, 3 h. 05, 6 h. 20, 9 h. 40. **Witchcraft,** 10 h. 15, 1 h. 30, 4 h. 45, 8 h. 05.

● VAN HORNE—737-5811 (6150 Côte-des-Neiges) — **Elvira Madigan,** 1 h. 30, 3 h. 35, 5 h., 5 h. 35, 7 h. 35, 9 h. 40.

● VENDOME—378-1451, (Place Victoria) — **Seventeen,** 12 h. 45, 2 h. 50, 5 h., 7 h. 15, 9 h. 30.

● VERDI—277-4800 (5380, boul. Saint-Laurent — A partir du 22 mars, **Privilege,** 6 h. 30, 9 h. 50. Help, 8 h. 25.

Du 26 au 28 mars, **Fahrenheit 451,** 6 h. 15, 9 h. 50. **Alphaville,** 8 h. 10.

● VERDUN — 768-2092, (3841 Welington) — **Jerry la grande gueule,** 6 h., 9 h. 51; sam et dim. 2 h. 06. **Ramdam à Rio,** 7 h. 52; sam et dim. 12 h. 10, 4 h. 10.

● VERSAILLES — 352-0200, (7265 est, Sherbrooke) — (Salon bleu) — **More Than a Miracle,** 7 h. 15; sam. et dim. 2 h. 55. **The Comedians,** 9 h. 05; sam. et dim. 12 h. 30, 4 h. 45.

(Salon Rouge) — **L'Homme qui valait des milliards,** 5 h. 15, 8 h. 20; sam et dim. 2 h. 15. **Duel dans le désert,** 6 h. 45; sam. et dim. 12 h. 45, 3 h. 45.

● VILLERAY — 388-5577 (8042 Saint-Denis) — **La Caravane de feu,** 8 h.; sam. et dim. 1 h. 32, 4 h. 53. **La Vallée du mystère,** 6 h. 25, 9 h. 48; sam. et dim. 12 h., 3 h. 23.

● WESTMOUNT — 486-7395 (5038 ouest, Sherbrooke) — **Dr. Faustus,** merc., sam. et dim. 2 h. 30.

● WESTMOUNT SQUARE — 931-2477 (Place Westmount) — **In Cold Blood,** 1 h. 15, 3 h. 50, 6 h. 20, 8 h. 55.

● YORK — 937-8978 (1487 ouest, Ste-Catherine) — **Bonnie and Clyde,** 12 h. 45, 2 h. 50, 5 h., 7 h. 05, 9 h. 25.

## variétés

**Théâtre des variétés** (4530, Papineau). **Serge Laprade, Lorraine Myra.** Comédie avec Gilles Latulippe. Sur sem. spectacle à partir de 5 h. Dim. à 2 h., 8 h.

**Claude Gauthier** et **Lise Massé.** En récital, spectacles à 9 h. en semaine. (Le Patriote)

**Film pour enfants :** "Où es-tu, petit diable ?" Les 24 et 31 mars. Représentations à 1 h. 30 et 3 h. 30. (Salle Port-Royal)

**Kiss Me Kate,** comédie musicale avec Patricia Munsel. Spectacle à 8 h. 30, jusqu'au 24 mars. (Salle Wilfrid-Pelletier)

**Nayda,** au Coin des audacieux. Spectacle à 8 h. 30. (Centre Marquette, 1600, rue Drucourt)

**Alexandre Zelkine** et **Alain Clavier,** spectacles 9 h. et 11 h. (La Butte, Val-David).

**Choeur de la Marine soviétique** avec ses danseurs et ses musiciens. Spectacles à partir du 28 mars. (Salle Wilfrid-Pelletier)

**Ginette Ravel** en récital. En première partie, Les Cabestans. A partir du 28 mars. (Théâtre Maisonneuve).

## théâtre

**Equation pour un homme actuel** de Pierre Moretti, avec les Saltimbanques. Spectacles à 9 h. (Théâtre de l'Escale)

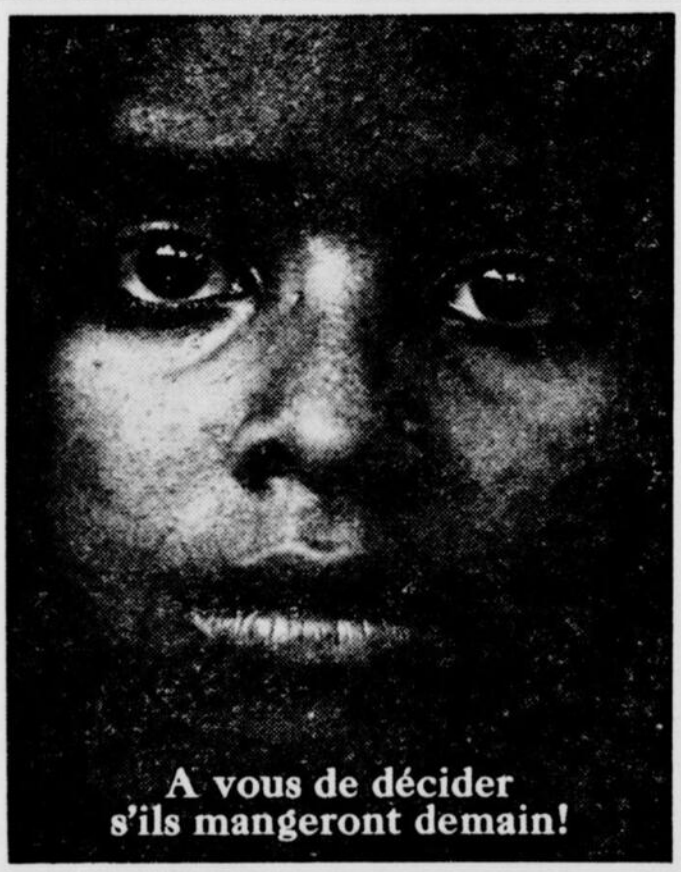
**A Midsummer Night's Dream.** Présentation par la troupe du Théâtre national de Stratford, jusqu'au 24 mars. Spectacles à 8 h. 30 (Théâtre Maisonneuve)

**L'Exécution,** de Marie-Claire Blais. En vedette, Daniel Gadouas et André Bernier. A partir du 17 mars. Spectacles à 8 h. 30. (Théâtre Stella)

**Un goût de miel,** mise en scène d'Yvan Canuel, avec Ginette Letondal. Spectacles à 8 h. 30. (Théâtre de Quat-sous)

**Un matin comme les autres** de Marcel Dubé. Mise en scène de Louis-Georges Carrier. Spectacles à 8 h. 30. En vedette, Jean Duceppe et Pierre Thériault. (Comédie-Canadienne)

**Le Rhinocéros** d'Eugène Ionesco, à partir du 22 mars. Spectacle 8 h. 30 (Théâtre Port-Royal)


Seul l'ignorant est innocent ; VOUS SAVEZ !
Ce visage symbolise
la détresse de millions d'affamés.
Inconsciemment responsables
de cette situation, nous le sommes pleinement des solutions
à y apporter. Le problème est crucial et les étapes seront
nombreuses : Parmi les premiers objectifs à atteindre, se
placent l'éducation de base, la formation professionnelle et
technique, l'enseignement des techniques agricoles.
A l'image de toute entreprise d'envergure, celle-ci
nécessite d'importants capitaux.
L'organisation catholique canadienne pour le
DEVELOPPEMENT ET LA PAIX
l'entreprend avec confiance ;
son succès dépend de VOTRE décision !
24 MARS, dimanche de la faim dans le monde.
**Donnez généreusement.**

Conjointement

**Organisation catholique canadienne pour le DÉVELOPPEMENT et la PAIX,**
1452, rue Drummond, Montréal 25, P.Q.
Tél. : (514) 845-1196

**La Croix d'Or,**
424, rue St-Sulpice,
Montréal, P.Q.
Tél. : (514) 842-2925

# les FILMS à la télé

**SAMEDI 23 MARS**

**12 h. 30 — (CFTM) — Les Suspects.** Policier avec Charles Vanel. **Le Justicier.** Aventures avec George Baker.

**2 h. 30 — (CFCF) — Just For You.** Comédie dramatique avec Bing Crosby.

**3 h. — (CBFT) — Le Miracle des loups.** Cape et d'épée avec Jean Marais.

**4 h. 30 — (CBFT) — Le Testament d'Orphée.** Fantaisie avec Jean Cocteau.

**8 h. — (CFCF) — The Mountain.** Drame avec Spencer Tracy.

**8 h. 30 — (CFTM) — Tomahawk.** Western avec Van Heflin.

**11 h. 15 — (CBFT) — Le rendez-vous de minuit.** Drame avec Lilli Palmer.

**11 h. 15 — (CFTM) — L'Abominable Homme des douanes.** Comédie avec Darry Cowl.

**11 h. 29 — (CBMT) — Love Is a Ball.** Comédie ave cGlenn Ford.

**11 h. 43 — (CFCF) — The Queen of Babylon.** Aventures avec Rhonda Fleming.

**DIMANCHE 24 MARS**

**1 h. 30 — (CFTM) — Ali Baba et les 40 voleurs.** Conte avec Fernandel.

**11 h. 28 — (CBMT) — Mighty Joe Young.** Aventures avec Terry Moore.

**12 h. — (CFTM) — Le Danube bleu.** Comédie avec Alfred Rode.

**LUNDI 25 MARS**

**11 h. 30 — (CBFT) — Deux lettres anonymes.** Drame avec Clara Calamai.

**12 h. 30 — (CFTM) — Les Canailles.** Policier avec Marina Vlady.

**1 h. 30 — (CBFT) — Jamais deux sans trois.** Comédie avec Roger Nicola.

**2 h. — (CFTM) — Action immédiate.** Drame avec Henri Vidal.

**4 h. 30 — (CFCF) — Between Heaven and Hell.** Drame avec Terry Moore.

**11 h. 15 — (CFTM) — Casablanca.** Drame avec Humphrey Bogart.

**11 h. 35 — (CBFT) — Elle n'a dansé qu'un seul été.** Drame avec Folke Sundquist.

**11 h. 42 — (CBMT) — The Man Beast.** Mystère avec Rock Madison.

**MARDI 26 MARS**

**11 h. 30 — (CBFT) — Capitaine Blood.** Aventures avec Erroll Flynn.

**12 h. 30 — (CFTM) — Le Café du cadran.** Drame avec Bernard Blier.

**2 h. — (CFTM) — Cinq millions comptant.** Comédie avec Darry Cowl.

**4 h. 30 — (CFCF) — Nothing Barred.** Comédie avec Brian Rix.

**11 h. 15 — (CFTM) — Visa pour Hong1kong.** Aventures avec Curd Jurgens.

**11 h. 35 — (CBFT) — Les Amants crucifiés.** Drame avec Katsuo Hasegawa.

**11 h. 43 — (CFCF) — The Leech Woman.** Horreur avec Coleen Gray.

**MERCREDI 27 MARS**

**11 h. 30 — (CBFT) — La Jeune Folle.** Drame avec Danielle Delorme.

**12 h. 30 — (CFTM) — Mon phoque et elles.** Comédie avec François Perier.

**1 h. 30 — (CBFT) — Nous irons à Monte-Carlo.** Comédie avec Henri Genès.

**2 h. — (CFTM) — Les Cadets de West Point.** Musical avec Doris Day.

**4 h. 30 — (CFCF) — Pillars of the Sky.** Western avec Jeff Chandler.

**11 h. 15 — (CFTM) — Bagarres.** Drame avec Maria Casarès.

**11 h. 43 — (CFCF) — Mr. Belvedere Rings the Bell.** Comédie avec Clifton Webb.

**12 h. 12 — (CBMT) — The Electronics Monster.** Horreur avec Rod Cameron.

**JEUDI 28 MARS**

**11 h. 30 — (CBFT) — Tourbillon de Paris.** Comédie avec Ray Ventura.

**12 h. 30 — (CFTM) — Une main a frappé.** Policier avec Jeanne Boitel.

**1 h. 30 — (CBFT) — La Femme perdue.** Drame avec Renée St-Cyr.

**2 h. — (CFTM) — La Femme aux chimères.** Drame avec Lauren Bacall.

**4 h. 30 — (CFCF) — Man In The Moon.** Comédie avec Kenneth Moore.

**8 h. 30 — (CFTM) — Méfiez-vous, Mesdames.** Comédie avec Michèle Morgan.

**11 h. 15 — (CFTM) — Le Pavé de Paris.** Drame avec Danielle Gaubert.

**11 h. 35 — (CBFT) — L'Enfant de la rue.** Drame avec Eduardo de Filippo.

**11 h. 43 — (CBMT) — The Pusher.** Drame avec Felice Orlandi.

**11 h. 43 — (CFCF) — The Secret Behind the Door.** Drame avec Joan Bennett.

**VENDREDI 29 MARS**

**11 h. 30 — (CBFT) — Pierre et Jean.** Drame avec Pierre Dumesnil.

**12 h. 30 — (CFTM) — Cet âge est sans pitié.** Comédie avec Colette Darfeuil.

**1 h. 30 — (CBFT) — Les Malheurs de Sophie.** Drame avec Marguerite Moreno.

**2 h. — (CFTM) — Dix hommes pour l'enfer.** Guerre avec Richard Conte.

**4 h. 30 — (CFCF) — Mister Cory.** Drame avec Tony Curtis.

**7 h. 30 — (CFTM) — Le Voleur de Tanger.** Conte avec Tony Curtis.

**8 h. — (CFCF) — The Brass Bottle.** Comédie avec Tony Randall.

**8 h. 30 — (CBFT) — Les Conquérants héroïques.** Aventures avec Steve Reeves.

**9 h. — (CBMT) — One Man's Way.** Biographie avec Don Murray.

**11 h. 15 — (CFTM) — Les Aventuriers du Mékong.** Aventures avec Dominique Wilms.

**11 h. 35 — (CBFT) — Le Trou.** Drame avec Philippe Leroy.

**11 h. 43 — (CFCF) — Winchester 73.** Western avec Dan Duryea.

**11 h. 45 — (CBMT) — Bundle of Joy.** Comédie avec Debbie Reynolds.


FINISSANTS DU SECONDAIRE

# les examens approchent!

## SOYEZ PRÊTS

**INSCRIVEZ-VOUS AVANT LE 15 AVRIL**

***INSTRUCTIONS GÉNÉRALES POUR VOUS INSCRIRE AUX EXAMENS DE JUIN 1968***

**1** Si vous fréquentez une école d'une commission scolaire ou une école indépendante, inscrivez-vous par l'intermédiaire de la Direction de votre école.
Sinon, inscrivez-vous au bureau régional de votre région. (Voir la liste ci-dessous).

**2** Si vous êtes un candidat adulte et remplissez les conditions requises pour être admis *aux examens du soir et du samedi*, suivez les instructions générales ci-contre.

**3** Si vous prévoyez passer des examens de reprise à la session de juin 1968, suivez les instructions générales ci-dessus.

**4** Pas de frais d'inscription pour les examens de juin 1968!

**5** Date limite d'inscription :
**LE 15 AVRIL !**

**6** Adressez toute correspondance relative aux examens du cours secondaire au bureau régional de votre région.

**VOICI LA LISTE DES RÉGIONALES ET L'ADRESSE DES BUREAUX RÉGIONAUX:**

■ **Les candidats de :**
No 07 : régionale La Chaudière (St-Georges est)
No 15 : régionale Chauveau (Loretteville)
No 23 : régionale Louis-Fréchette (Lévis)
No 24 : régionale Tardivel (Donnacona)
No 29 : régionale de l'Amiante (Thetford-Mines)
No 40 : régionale Jean-Talon (Charlesbourg)
No 43 : régionale de Charlevoix (Clermont)
No 44 : régionale Orléans (Beauport)
No 45 : régionale du Grand-Portage (Rivière-du-Loup)
No 52 : régionale Pascal-Taché (Montmagny)
No 55 : régionale de Tilly (Ste-Foy)
Commissions scolaires : Québec, Québec-ouest, Sillery.

***s'adressent à :* QUÉBEC**
1460, Chemin Ste-Foy, Québec 6
Tél. : code régional 418 527-4374

■ **Les candidats de :**
No 09 : régionale Des Iles (Hâvre Aubert)
No 34 : régionale De la Matapédia (Val Brillant)
No 35 : régionale De la Péninsule (Gaspé)
No 36 : régionale De la Baie des Chaleurs (Carleton)
No 37 : régionale Des Monts (Ste-Anne-des-Monts)
No 38 : régionale Du Bas Saint-Laurent (Rimouski)

***s'adressent à :* RIMOUSKI**
École Ste-Yves (résidence), Rimouski est
Tél. : code régional 418 723-7813

■ **Les candidats de :**
No 21 : régionale Du Lac St-Jean (Alma)
No 22 : régionale Lapointe (Jonquière)
No 42 : régionale Du Saguenay (Chicoutimi)
No 53 : régionale Louis-Hémon (Normandin)

***s'adressent à :* CHICOUTIMI**
36, rue Jacques-Cartier est, Chicoutimi
Tél. : code régional 418 549-7200

■ **Les candidats de :**
No 10 : régionale Des Bois-Francs (Victoriaville)
No 32 : régionale Provencher (Nicolet)
No 33 : régionale St-François (Drummondville)
No 46 : régionale De la Mauricie (Shawinigan)
No 47 : régionale Des Vieilles-Forges (Trois-Rivières)

***s'adressent à :* TROIS-RIVIÈRES**
2590, boul. Royal, Trois-Rivières
Tél. : code régional 819 378-2867

■ **Les candidats de :**
No 49 : régionale De l'Estrie (Sherbrooke)

***s'adressent à :* SHERBROOKE**
95, rue Camirand, Sherbrooke
Tél. : code régional 819 567-8997

■ **Les candidats de :**
toutes les écoles *sous contrôle* de la Commission des Écoles catholiques de Montréal (69 - 70 - 71 - 72 - 73)

***s'adressent à :* MONTRÉAL**
3737, rue Sherbrooke est, Montréal 36
Tél. : code régional 514 525-6311

N.B. — Les élèves des écoles indépendantes situées sur le territoire de la C.E.C.M. s'inscrivent au bureau du ministère de l'Éducation, 190, boulevard Crémazie est, Montréal 11.

■ **Les candidats de :**
No 04 : régionale Duvernay (St-Vincent-de-Paul)
No 05 : régionale Le Gardeur (Charlemagne)
No 06 : régionale Des Mille-Iles (Ste-Rose)
No 08 : régionale Vaudreuil-Soulanges (Dorion)
No 16 : régionale D'Youville (Châteauguay)
No 19 : régionale Salaberry (Valleyfield)
No 41 : régionale Le Royer (Montréal est)
No 50 : régionale Maisonneuve (Chomedey)

Commissions scolaires : Mont-Royal, St-Laurent, St-Léon, Outremont, Lachine, LaSalle, St-Pierre, Verdun, Dorval, Pointe-Claire, Pierrefonds, Ile Bizard, etc.

N.B. — Font aussi partie de ce bureau toutes les écoles indépendantes situées dans les limites de ces commissions scolaires régionales et locales et sur le territoire de la Commission des Écoles catholiques de Montréal.

***s'adressent à :* MONTRÉAL**
190, boulevard Crémazie est, Montréal 11
Tél. : code régional 514 389-8011

■ **Les candidats de :**
No 01 : régionale De Chambly (Jacques-Cartier)
No 12 : régionale De Missisquoi (Cowansville)
No 13 : régionale De l'Yamaska (St-Hyacinthe)
No 14 : régionale Meilleur (Granby)
No 20 : régionale Honoré-Mercier (St-Jean)
No 28 : régionale Carignan (Sorel)
No 31 : régionale Lignery (Candiac)

***s'adressent à :* LONGUEUIL**
131, rue St-Charles ouest, Longueuil
Tél. : code régional 514 679-1300

■ **Les candidats de :**
No 02 : régionale Des Laurentides (Ste-Adèle-en-Haut)
No 03 : régionale Deux-Montagnes (Cité de Deux-Montagnes)
No 17 : régionale Lanaudière (Joliette)
No 48 : régionale Dollard-des-Ormeaux (St-Jérôme)

***s'adressent à :* ST-JÉRÔME**
238, rue Montigny, St-Jérôme
Tél. : code régional 514 438-6710

■ **Les candidats de :**
No 18 : régionale Papineau (Masson)
No 27 : régionale De l'Outaouais (Hull)
No 51 : régionale Henri-Bourassa (Mont-Laurier)

***s'adressent à :* HULL**
190, rue Archambault, Hull
Tél. : code régional 819 771-6661

■ **Les candidats de :**
No 11 : régionale Lalonde (La Sarre)
No 25 : régionale Harricana (Amos)
No 26 : régionale La Vérendrye (Val d'Or)
No 54 : régionale Du Cuivre (Rouyn)

***s'adressent à :* AMOS**
692 – 2e rue est, Amos
Tél. : code régional 819 732-5434

■ **Les candidats de :**
No 30 : régionale Du Golfe (Sept-Iles)
No 39 : régionale De la Côte-Nord (Baie-Comeau)

***s'adressent à :* HAUTERIVE**
771, boulevard Joliet, Hauterive
Tél. : code régional 418 589-2409

**DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT ÉLÉMENTAIRE ET SECONDAIRE**
**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DU QUÉBEC**

# arts et lettres

## Chez votre libraire

**ESSAIS**

- **RENCONTRE AVEC HENRI MICHAUX,** par Olivier Loras (**Editions J. et S. Bleyon**). Une analyse de l'expérience hallucinogène de Michaux, par un neuro-psychiatre. (151 pages)

**ROMANS**

- **"V"**, de Thomas Pynchon **(Editions Plon).** Herbert Stencil, beatnik de New York, entreprend, en 1956, d'éclaircir le mystère de la mort de son père, agent secret assassiné vingt ans plus tôt. C'est grandiose, halluciné, caricatural, prodigieusement dérangeant. On encaisse tout ça comme une volée de coups de poing au cerveau. (La traduction française de Mme Minnie Danzas est excellente. (496 pages)
- **LA MAJESTE NUE,** de Michèle Saint-Lo (**Editions Albin Michel**). La mutation d'un collectionneur de femmes. (272 pages)

**MONOGRAPHIE**

- **BERTOLT BRECHT,** par Camille Demange (**Editions Seghers**). Dans la collection **"Théâtre de tous les temps"**, une analyse que l'auteur a conçue comme un inventaire thématique et stylistique. Politique de théâtre, tout autant que théâtre politique, l'oeuvre de Brecht est ainsi située par rapport à son auteur comme par rapport aux publics auxquels elle était destinée. Camille Demange est un spécialiste de langue et de littérature allemandes. (200 pages)

**DOCUMENT**

- **LE GENERAL DE GAULLE ET LA CONSTRUCTION DE L'EUROPE,** par Edmond Jouve **(Librairie générale de droit et de jurisprudence).** Un travail de bénédictin, qui tend à dégager, à travers une masse fantastique de documents, les idées de De Gaulle sur l'Europe. Un instrument de travail irremplaçable. (2 vol., 830 et 970 pages)
- **LES INVESTISSEMENTS UNIVERSITAIRES,** par Guy Rocher, Yvon Tremblay, Michel Brunet, P.-P. Proulx, J.-G. Cardinal, Jean de Granpré, Jacques Lucier, Otto Thür. **(Editions du Jour).** Une documentation inédite sur la brûlante question du financement des universités. (155 pages)

**BIOGRAPHIE**

- **EINSTEIN,** par Boris Kouznetsov **(Editions Marabout-Université).** Sa vie, ses pensées, ses théories. Une biographie par un physicien russe connu par ses travaux sur la théorie des quanta. (343 pages)

## Les best-sellers

- **UNE LITTERATURE EN EBULLITION,** par Gérard Bessette **(Editions du Jour).** De solides études critiques sur Anne Hébert, Emile Nelligan, Claude-Henri Grignon, Yves Thériault, Gabrielle Roy. Un ouvrage indispensable au professeur et à l'étudiant qui s'intéressent à la littérature canadienne ou à la littérature tout court. (308 pages, $4)
- **LES LUMIERES DE LA FRANCE,** par Marc Blancpain **(Editions Calmann-Lévy,** collection **"Questions d'actualité").** Un ouvrage qui fait le point sur la place du français dans le monde. Un ouvrage passionnant qui emporte la conviction par la richesse des faits et l'ampleur des vues ! (224 pages, $3.85)
- **LA VOIX,** par Roger Fournier **(Editions du Cercle du Livre de France).** Un coup de téléphone, une voix de femme : **"Tu aimes ça faire l'amour avec moi ?"** Suivent 230 pages de délire érotique. Roger Fournier met tout le "paquet" ! Ça se vend comme des petits pains chauds. (230 pages, $2.50)
- **LES IMMORTELLES,** par Pierre Bourgade **(Editions Galimard).** Vues par un homme qui s'intéresse aux femmes: la putain, la jalouse, la mystique, l'épouse fidèle, l'acrobate, etc... Un recueil de nouvelles absolument hors-série ! Un corps, un esprit, un comportement. (116 pages, $3.15)
- **LES REACTIONS SEXUELLES,** par William H. Masters et Virginia E. Johnson **(Editions Robert Laffont).** La traduction française de **HUMAN SEXUAL RESPONSE,** un best-seller aux Etats-Unis. Un médecin et une psychologue ont recrutés 382 femmes et 312 hommes. Dans le cadre intime et secret de leur laboratoire, ils ont observé ces sujets, couple par couple, au moment de l'acte sexuel. Hélène Michel-Wilfromm écrit dans la préface de l'ouvrage : **"Une telle recherche était nécessaire. Aucune critique ironique ne pourra démentir la précision du document scientifique qu'elle nous apporte".** (383 pages, $7.40)



### Un lancement à la Bibliothèque nationale

**La collection "POESIE CANADIENNE", que dirige Guy Robert, s'est enrichie récemment de deux nouveaux recueils de poèmes : "LES NOCES DURES", de Michel Régnier, et "LES YEUX ET LA MEMOIRE", de Jacques Labelle. Cette photo prise lors du lancement à la Bibliothèque nationale vous fait voir, de gauche à droite : Jacques Labelle, M. Jean Bode, propriétaire de la librairie Déom, et Michel Régnier. La collection "POESIE CANADIENNE" est une initiative de la librairie Déom.**

### *La Voix, de Roger Fournier*

# Un roman raté qui se vend déjà comme un best-seller

**par Conrad Bernier**

Pour Roger Fournier, la partie est gagnée d'avance auprès d'un large public avec **La Voix**, son dernier roman (1). Quant à moi — puisqu'il me faut danser une fois de plus sur le volcan — j'abats immédiatement mes cartes : **La Voix** me laisse une impression profonde de gratuité et de facilité alors qu'une création, en quelque domaine que ce soit — c'est ma conviction —, doit apparaître rigoureuse, même si elle a comme sujet le désordre d'une pensée à la recherche d'un ordre différent. Ce roman raté, qui verse dans le délire, est mené pendant deux cent trente pages avec une truculence de mauvais goût, utilisant, comme révélateur, un parti pris de vulgarité qui devient proprement insupportable.

Dans **La Voix** — comme dans **Journal d'un jeune marié**, d'ailleurs — Roger Fournier a recouru à des procédés faciles qui peuvent donner au lecteur l'impression d'un talent écorchant. Je pense, pour ma part, que l'emploi presque systématique de pareils procédés est une opération illicite, comme en mathématique — par exemple — la division par zéro, qui ne conduit qu'à des résultats absurdes. A ce degré de facilité, je me demande si on peut encore parler de littérature . . .

Avec **La Voix**, Roger Fournier a versé dans la démesure baroque, dans un parti pris de vulgarité, et l'auteur me laisse presque l'impression de les porter en lui comme des caractères essentiels. Roger Fournier, qui a certainement beaucoup lu, doit pourtant savoir qu'il faut aller assez loin aujourd'hui dans ce domaine pour causer quelque surprise à un lecteur de qualité. Il me semble que Roger Fournier devrait comprendre, d'instinct, que des dialogues comme ceux que l'on retrouve à chaque page de **La Voix** tournent vite à l'artifice, à l'impuissance, voire même au grotesque. Roger Fournier confond peut-être trop facilement l'entraînement de la verve et la fureur rageuse avec la force précise, le choix et l'efficacité des mots. Si l'auteur de **La Voix** doute de la valeur de mes propos, je lui conseille de lire les premières pages d'**Emmène-moi au bout du monde** de Blaise Cendrars : quand on se mêle de baratter de la littérature érotique, il faut aller au moins jusqu'à cette qualité ou y renoncer !

Dans **La Voix** — roman sans imagination et sans profondeur — Roger Fournier a mis tout le paquet, comme l'an dernier dans **Journal d'un jeune marié**, et c'est regrettable ! Ses personnages peuvent bien nous toucher, ici et là, mais tous enfin manquent singulièrement d'épaisseur et relèvent de la farce.

Roger Fournier avait pourtant là un extraordinaire sujet de roman : **EST-IL POSSIBLE DE TOMBER AMOUREUX FOU D'UNE VOIX ?** Un sujet prodigieux ! Oui ! il existe des êtres qui nous emmèneraient, charmés, jusqu'au bout du monde, s'ils n'étaient pas autre chose qu'une voix. Oui ! il arrive que certaines voix déclenchent en nous une exaltation qui nous fait perdre tout contact avec une réalité continue, qui nous laissent comme suspendus entre ciel et terre, et nous pouvons croire, alors, que nous touchons quelque chose qui est située en dehors de la durée et qui s'écarte violemment du reste du monde. Oui ! il est exact que certaines voix nous ouvrent, parfois, des horizons absolument neufs et merveilleux. Je n'invente rien et je n'exagère pas. De grands auteurs ont écrit sur ce sujet. Je pense, par exemple, aux pages éblouissantes de Malcolm de Chazal dans **La Vie filtrée,** à celles, non moins belles, de Victor Poucel dans **Plaidoyer pour le corps,** à celles aussi de Maurice Bedel dans son **Traité du plaisir,** puis à certains textes d'Alain et de Bergson.

Dans ce dernier roman de Roger Fournier, la disproportion entre la qualité du sujet et ce que l'auteur a réussi est proprement écrasante. C'est même à ce point écrasant que le titre même du roman n'est plus justifié ! Car le Michel du roman n'est pas du tout **soulevé** par cette voix de femme qui, chaque jour, lui téléphone et lui fait des promesses qu'elle ne tient pas; Michel est beaucoup plus simplement envahi, obsédé, traumatisé par une question d'Isabelle : **tu aimerais faire l'amour avec moi ?** On découvre, en effet, dès les premières pages, que l'auteur est dépassé par son sujet et qu'il ne nous apprendra rien sur l'étrange pouvoir magnétique de la voix. Pour l'auteur, pour les personnages et pour le lecteur, c'est alors l'enlisement dans le gros feuilleton érotique de mauvais goût. Je le regrette beaucoup. Mais je ne suis jamais existentialiste au moment du compte des profits et pertes; j'oublie les défaites d'un homme au regard d'une seule victoire et si, dans un avenir prochain, Roger Fournier se tapait, enfin, un roman vigoureux et solide, je serais alors le premier à applaudir . . .

# Nouvelles brèves

● La collection **"Les Enigmes de l'Univers"** publiée par les **Editions Robert Laffont** connait présentement au Québec un extraordinaire succès. Un succès qui fait le bonheur de **Robert Laffont,** directeur de l'une des plus dynamique maisons d'édition de France. Dans son bulletin d'information de mars, **Robert Laffont** — après avoir souligné l'énorme intérêt que les lecteurs québécois portent aux ouvrages de **Robert Charroux,** de **Louis Carpentier,** d'**Ivar Lissner** et de **Francis Mazière** — écrit : **"L'un des grands libraires de Montréal, M. Henri Tranquille, est certainement le plus zélé partisan de cette collection que j'aie jamais rencontré : il lui consacre en permanence une grande partie de sa vitrine . . ."** C'est un hommage bien mérité. **Henri Tranquille** est toujours plus **"généreux"** que **"commercial"** dans ses vitrines. Et nombreux sont les auteurs québécois qui lui doivent une extraordinaire **"publicité gratuite" !**



Robert Laffont



Pierre Tisseyre



Julia Richer



André Major

● **Robert Barberis,** professeur à l'Ecole Normale de Saint-Lambert, publie dans le numéro de mars de la revue **"Maintenant"** une étude sur l'auteur de **"L'Avalée des avalés".** Une étude qui s'intitule : **Réjean Ducharme : l'avalé de Dieu.** ● **M. Pierre Tisseyre,** directeur général du Cercle du livre de France, vient de rééditer, dans le livre de poche, le premier roman de **Roger Fournier,** publié en 1963, **"Inutile et Adorable."** ● On parle de plus en plus de la venue possible à Montréal, au cours des prochains mois, du romancier français **Joseph Kessel** dont le dernier roman, **Les Cavaliers,** est l'un des best-sellers en France : 200,000 exemplaires vendus !



Camil DesRoches



Rudel-Tessier



Jean-Noël Tremblay



Micheline Ménard

● **Mme Julia Richer,** directrice des relations publiques aux **Editions Fides,** nous parle avec enthousiasme du prochain lancement de la grande maison d'édition montréalaise. En effet, le 4 avril prochain, les **Editions Fides** lanceront sur le marché huit nouveaux ouvrages. D'abord, dans la collection **"Ecrivains d'Aujourd'hui",** deux ouvrages : un **"Félix-Antoine Savard",** par André Major et un **"Emile Nelligan",** par **Paul Wyczynski.** Ensuite, dans la collection **"Classiques canadiens",** six ouvrages : **"Louis Dantin",** par **Yves Garon, "Armand Lavergne",** par **Marc La Terreur, "Champlain et Jacques Cartier",** par Marc Trudel, **"Eloquence indienne",** d'**André Vachon, "Marc Lescarbot",** par **René Beaudry.**

● Dans son édition du 13 mars dernier, le journal **"La Frontière",** de Rouyn-Noranda, publie un grand reportage de trois pages sur le peintre **Marc-Aurèle Fortin.** Celui-ci habite maintenant au Sanatorium Saint-Jean, de Macamic. Un texte signé : **Jean-Pierre Bonneville.** ● M. **Camil DesRoches,** directeur de la publicité au **Forum de Montréal,** se passionne de plus en plus pour la vie et l'oeuvre des grands peintres. Il possède une collection importante de biographies et d'albums d'art, et, à chacun de ses voyages dans les grandes villes d'Europe et d'Amérique, **Camil** s'enfourne pendant des heures dans les galeries d'art et dans les musées. ● Une suggestion au ministre des Affaires culturelles, **M. Jean-Noël Tremblay** : relire le **Rapport Bouchard !**

● Elle a du charme, de la jeunesse, de la culture, de l'humour, et, pour les nombreux clients de la **Librairie Ménard** située au 222, rue Sainte-Catherine, à Montréal, son rire en cascades est familier et toujours tonifiant. Elle vous réussit de ces vitrines magistrales qui font saliver d'envie les décorateurs professionnels. Elle lit beaucoup : essais, romans, critiques, poésie. Ses poètes québécois préférés : **Gaston Miron, Gatien Lapointe, Roland Giguère.** Au cours de la récente **"semaine de poésie",** elle a été l'auditrice la plus assidue et la plus fervente de nos poètes. Je l'ai moi-même vue courir à la **Bibliothèque nationale** avec l'élan d'une très jeune fille qui se rend à un rendez-vous d'amour. Bref, une jeune femme dans le vent, une Québécoise "dépareillée" : **Mme Micheline Ménard,** épouse du libraire **Paul-André Ménard.**

● Mon confrère **Rudel-Tessier,** critique de théâtre à **Photo-Journal,** est un lecteur enthousiaste de **Simonne de Beauvoir,** qu'il considère comme **"l'un des grands écrivains de l'époque". Rudel-Tessier** s'intéresse également à la production littéraire québécoise. **"On publie beaucoup d'ouvrages intéressants,** me dit-il, **mais je déplore une grave pénurie** de "chroniqueurs", de "mémorialistes". **Il y a là un filon que nos écrivains devraient exploiter. Il faudrait que nos écrivains aient davantage le sens de l'histoire ! . . ."**


Devenez membre du

CLUB DU LIVRE DU QUEBEC

Vous recevrez un livre GRATUIT d'une valeur de $1.50 à $2.50

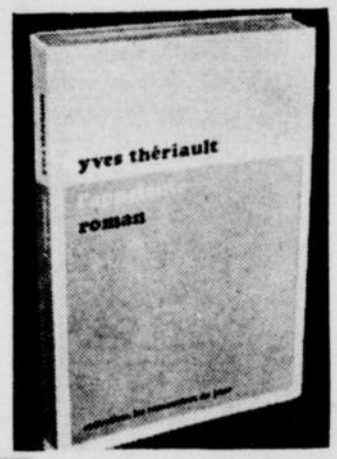
POUR LA SOMME DE 1.00

VOUS ETES MEMBRES A VIE

CHOIX DE LIVRES GRATUITS




1

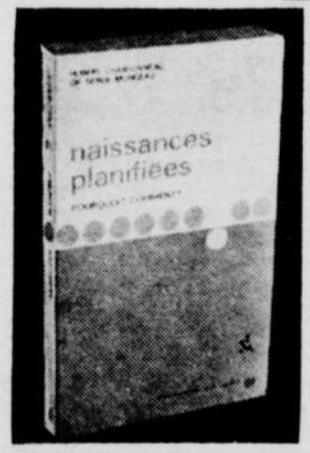



2

**1. L'EPANOUISSEMENT SEXUEL DE L'EPOUSE**
de MARIE ROBINSON
Comment vaincre la frigidité. Ce livre a transformé la vie de millions de femmes.

**2. L'APPELANTE**
roman d'YVES THERIAULT
Le dernier roman du grand romancier canadien : une oeuvre sauvage et violente. Inoubliable !

**3. NAISSANCES PLANIFIEES**
par H. CHARBONNEAU et le Dr SERGE MONGEAU
Deux spécialistes étudient le problème de la limitation des naissances et décrivent tous les moyens de contraception.




3




4

**4. LES TERRES NOIRES**
roman de
JEAN-PAUL FUGERE
Une femme à la dérive . . . Un débardeur . . . Un joueur de baseball . . . Un roman sensationnel !

Chaque mois vous déciderez si vous achetez un livre ou non.

AUCUNE OBLIGATION

DECOUPEZ ET POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI MEME

CLUB DU LIVRE DU QUEBEC
3411, rue St-Denis, Montréal

Je veux devenir membre du **CLUB DU LIVRE DU QUEBEC,** ce qui ne m'engage à rien. Je pourrai en tout temps me retirer du Club. Je recevrai chaque mois un bulletin indiquant les sélections et d'autres offres intéressantes. Si je ne veux rien acheter, je n'aurai qu'à retourner la carte-réponse.

☐ Ci-inclus $1.00 pour frais d'admission
☐ Envoyez-moi **GRATIS le livre No** ..... **Deuxième choix : livre No** .....

NOM .....
ADRESSE ..... VILLE .....
Age, si moins de 18 ans ..... Occupation .....

L.P.J. - 24-3-68

# Les expositions

- **GALERIE DES PEINTRES CANADIENS** (1538 ouest, rue Sainte-Catherine, Montréal, tél. 844-9645) : exposition permanente d'oeuvres de **Stanley Cosgrove, René Gagnon, Albert Rousseau, Claude Carette, René Richard.**
- **GALERIE DE L'ATELIER** (848 est, rue Marie-Anne, Montréal, tél. 526-2616) : jusqu'au 29 mars, exposition des gravures composant l'édition de luxe **"Pilulorum"**, une réalisation de **Pierre Ayot, Tib Beament, Lise Bissonnette, Lucie-L. Bourassa, René Derouin, André Dufour et Chantal Dupont.**
- **GALERIE DU SIECLE** (1494 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 932-0072) : jusqu'au 1er avril, exposition de toiles et d'une sculpture de **Claude Tousignant.**
- **GALERIE D'ART DESMARAIS** (Hôtel Mont-Royal, Montréal, tél. 849-7893) : exposition d'oeuvres de **Léo Ayotte, Roméo Vincelette, René Gagnon, Madeleine Boyer, Joseph Giunta, Rom Simkins, Carette, Lajnie.** Exposition de lithographies du **Vieux Montréal.**
- **GALERIE LIPPEL** (2159, rue Mackay, Montréal, tél. 842-6369) : exposition permanente **d'art primitif.**
- **L'ATELIER DE BAILLAR** (5794, 9e Avenue, Rosemont, Montréal, tél. 272-7855) : exposition permanente des huiles de **Baillar.**
- **GALERIE SOIXANTE** (280 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 288-5029) : jusqu'au 25 mars, exposition des oeuvres récentes de **Jean Boyer.**
- **GALERIE HERVE** (1392 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 844-2334) : jusqu'au 1er avril, exposition d'aquarelles de **Pierre Faure.**
- **MUSEE DU QUEBEC** : jusqu'au 7 avril, exposition de documents manuscrits, outils, maquettes et autres articles illustrant **"l'épopée de la marine en Nouvelle-France".**
- **GALERIE KALEIDOSCOPE** (276 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 849-5959) : jusqu'au 15 avril, exposition des toiles de **Marie Laberge.**
- **CENTRE CULTUREL DE VERDUN** (5955, avenue Bannantyne, Verdun) : jusqu'au 31 mars, exposition de toiles de **Ronald Simpkins.**
- **LA MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE** (160 est, rue Notre-Dame, Montréal, tél. 861-2658) : jusqu'au 3 avril, exposition des expérimentations en photo-couleur de **Jean-Louis Frund.**
- **GALERIE MORENCY** (1564, rue Saint-Denis, Montréal, tél. 845-6894) : jusqu'au 27 mars, exposition de 25 huiles de **René Gagnon.**
- **BOUTIQUE LA MELISA** (1225a ouest, boulevard Dorchester, Montréal, tél. 861-1997) : jusqu'au 30 mars, exposition d'arrangements de fleurs séchées de **Ronita.**
- **GALERIE MARTIN** (1380 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 845-2062) : jusqu'au 30 mars, exposition d'oeuvres des **"artistes de la galerie".**
- **GALERIE ZANETTIN** (28, Côte de la Montagne, Québec) : jusqu'au 30 mars, exposition des peintures de **Jean-Antoine Demers.**
- **GALERIE LIBRE** (2100, rue Crescent, Montréal, tél. 288-6080) : jusqu'au 2 avril, exposition des oeuvres de **Maya Lightbody.**
- **MUSEE D'ART CONTEMPORAIN** (Cité du Havre, Montréal) : jusqu'au 14 avril, une rétrospective des oeuvres de **Jean Dallaire** et une exposition intitulé **"Dix peintures du Québec".**
- **MUSEE DES BEAUX-ARTS DE MONTREAL** (1379 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 842-8091) : jusqu'au 7 avril, exposition **Sondage 68** : un aperçu des développements les plus récents de l'art au Canada.
- **MUSEE DU QUEBEC** (Québec) : jusqu'au 15 avril, exposition de 67 tableaux : **la peinture canadienne de 1850 à 1950.**
- **LA BOUTIQUE SOLEIL** (430, rue du Bonsecours, Montréal, tél. 866-9019) : jusqu'au 15 avril, exposition de sculptures d'**André Fournelle.**
- **GALERIE L'ART FRANÇAIS** (370 ouest, rue Laurier, Montréal, tél. 277-2179) : jusqu'au 15 avril, exposition des huiles de **Michel Perrin.**


## L'Institut Denys

prépare chaque année des milliers d'élèves qui obtiennent leur certificat du Ministère de l'Education.

Ecole officiellement reconnue par le Ministère de l'Education

COURS REGULIER -- COURS POUR ADULTES

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

*Examens officiels du Ministère de l'Education*

GENERAL 8e, 9e, 10e, 11e

SCIENTIFIQUE 8e, 9e, 10e, 11e

COMMERCIAL 10e, 11e, 12e

COURS SPECIAUX 6e, 7e, comptabilité, anglais, sténo, etc.

INSTITUT DENYS Inc.

722 COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751

Je désirerais recevoir des renseignements sur les cours mentionnés.

NOM .....

ADRESSE .....

Cté .....

AGE TEL. .....

L.P.J.—24-3-68

## COURS PAR CORRESPONDANCE

**Examens du ministère de l'Education en janvier et en juin**

Où que vous soyez... Quel que soit votre âge ou votre occupation, l'INSTITUT ALIE peut vous aider

☐ 6e et 7e en 1 an

8e à 12e: ☐ scientifique ☐ générale ☐ commerciale

☐ Matières séparées ☐ Conversation anglaise (livres et disques)

*Les études, chez nous, ne sont pas gratuites... mais vous mènent à des résultats concrets...*

INSTITUT ALIE

4364, rue Saint-Denis, Montréal 18

(METRO MONT-ROYAL)

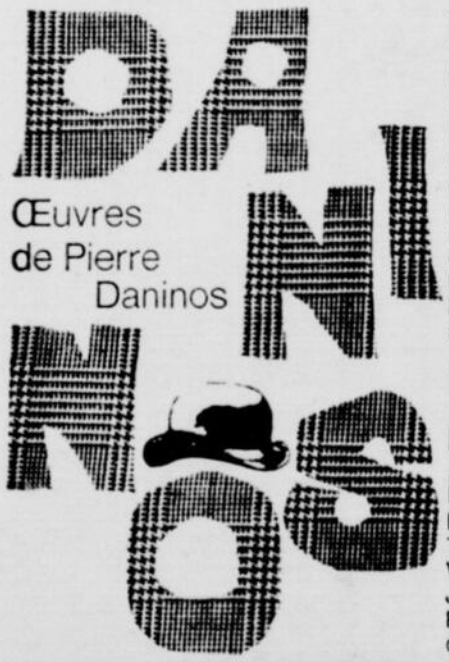
842-1791

PROSPECTUS, S'IL VOUS PLAIT

NOM L.P.J.—24-3-68

ADRESSE

VILLE TEL.




## Les meilleures œuvres de celui que l'on a surnommé le «La Bruyère du XXe siècle»

Une encyclopédie du genre humain dont chaque page est extraite d'une mine d'observations, une galerie de personnages inoubliables où chacun se retrouve en croyant retrouver son prochain. De la vie conjugale au tourisme organisé, en passant par les snobs, les enfants, les raseurs, les milliardaires, les militaires, la mode, les médecins, Pierre Daninos possède un art unique de traiter tous les sujets, même les plus graves, avec le sourire.

## Une collection Rencontre qui réunit quatorze ouvrages du plus pessimiste des humoristes

Les Carnets du Major Thompson ■ Le Secret du Major Thompson ■ Sonia, ou le Dictionnaire des Maux courants ■ Vacances à Tous Prix ■ Un Certain Monsieur Blot ■ Le Jacassin ■ Snobissimo ■ Le 36e Dessous ■ Méridiens ■ Passeport pour la Nuit ■ Eurique et Amérope ■ Les Carnets du Bon Dieu ■ L'Eternel Second ■ Chroniques choisies.

**Prix réduit de souscription $2,45** le volume

(port compris)

jusqu'au 15 avril 1968 seulement

Tous les volumes sont reliés en plein Skivertex oasis vert, au dos gaufré or selon des motifs originaux avec étiquette rouge et or. La typographie soignée est d'une grande clarté. Préface générale par Gilbert Sigaux. Il paraît un volume par mois dès le 15 mars 1968.

$ 2,45 le volume (port compris). A partir du 16 avril, ce prix sera porté à $ 2,95. En souscrivant jusqu'au 15 avril 1968, vous économisez $ 0,50 par volume, soit $ 7 sur l'ensemble de la collection, c'est-à-dire presque le prix de 3 volumes. Retournez donc le bon ci-dessous immédiatement.



Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon

**BON**

pour un examen gratuit à domicile durant 8 jours. A retourner avant le 16 avril 1968

Veuillez m'envoyer, sans frais et sans engagement, à l'examen pour 8 jours, le premier volume de la collection «Les Œuvres de Pierre Daninos» et votre bulletin de présentation. Si je souscris à la collection, je m'engage à accepter les conditions spécifiées dans le bulletin de présentation. Sinon, je vous retournerai le tout dans les 8 jours, sans rien vous devoir.

Editions Européennes, Limitée
764, St-Joseph Est, QUEBEC 2, P.Q.

Nom, prénom
Adresse
Localité
Province Signature

L.P.J.—24-3-68

Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon Découpez ce bon

## institut audet enr.

Cours : Primaire et secondaire 4e à 9e année
- Général 10e et 11e année
- Commercial 10e et 11e année
- Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME

$5.00 par mois, durée de 4 mois

INSTITUT AUDET, C.P. 158, dépt 104, Limoilou, Qué. 3

Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI

NOM

ADRESSE

VILLE COMTE

DEBUT DES COURS : 8 AVRIL

## SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION

**COURS PAR CORRESPONDANCE**

**"INCLUANT LA TV EN COULEUR"**

*L'Institut de l'Electronique Ltée*

ECOLE DE RADIO • TELEVISION • ELECTRONIQUE

5934 ST-HUBERT, Montréal 10, Qué. — Tél. 279-4388

BROCHURE GRATUITE

Sans obligation, m'envoyer votre brochure gratuite

NOM

ADRESSE

VILLE

AGE TEL. L.P.J.—24-3-68



avec Fernand Denis



La "vierge de fer" y passera

# Instruments de torture mis en vente demain

La vente aux enchères la plus insolite de l'année se déroulera demain, 25 mars, chez Sotheby's, la plus grande salle de ventes à Londres.

Le commissaire priseur dispersera une collection unique d'instruments de torture moyenâgeux qui ont été utilisés jusqu'au XIXe siècle, propriété du château royal de Nuremberg, la célèbre ville bavaroise d'Allemagne.

Parmi les nombreuses pièces qui seront mises aux enchères, dignes de figurer dans les plus sombres films d'épouvante, figurent des chaises de supplice, des roues d'écartèlement, des bracelets au raffinement sadique, des brodequins pour broyer les pieds et un casque que le catalogue décrit comme "généralement porté par des personnes frappées d'infamie ou coupables du crime de médisance."

## Horrible supplice

Mais, la pièce de choix sera la célèbre "vierge de fer", dont nous montrons ci-contre une photographie unique. Elle consiste en un manteau de métal ayant à peu près forme humaine. On plaçait le supplicié debout à l'intérieur, on refermait les portes et l'on faisait glisser à travers les parois des pointes d'acier, qui transperçaient, pouce par pouce, la victime.

La "vierge de fer" fut imaginée par un tortionnaire satanique, il y a environ cinq siècles. Les encanteurs espèrent en obtenir au moins deux mille livres sterling ($5,200.).



**VOICI LA "VIERGE DE FER" qui sera vendue au plus offrant demain, 25 mars, à Londres. La "victime" que l'on a photographiée à l'intérieur est Mlle Denise Birkett, petite-nièce du feu Lord Birkett. Remarquez que, sur l'instrument de torture, un artiste du XVe siècle eut le cynisme de placer un masque humain, à la hauteur où le prisonnier, debout à l'intérieur, se faisait crever les yeux.**



**DES SEXTUPLEES SUR UNE PLAGE ? — Non ! C'est la belle Raquel Welch, que l'on voit ci-dessus sur six plans différents. Plus elle se rapproche, plus elle est séduisante ! Elle joue un premier rôle dans un nouveau film de la MGM : "The Biggest Bundle of Them All" (Le plus gros paquet de tous), une histoire de criminels amateurs qui exécutent un vol énorme de platine.**

## Bizarreries de la loi

● Dans la banlieue de Taree (Australie) Charles Peters fut mordu par un serpent venimeux. Peters ne s'affola pas; il se perça le bras avec une balle de fusil, à l'endroit où la morsure avait été faite afin de faire couler le sang. A l'hôpital, les médecins déclarèrent que cette blessure volontaire lui avait sauvé la vie. Néanmoins, le malheureux Charles Peters fut condamné à une amende de $50 . . . pour avoir utilisé une arme à feu le dimanche !

**Problème inattendu** — La justice à Danbury (Connecticut) fait face à une situation sans précédent. Deux adolescents, Raymond Dickens et Kenneth Smith, ont payé chacun une amende de $25 pour s'être promenés en motocyclette sans le permis spécial prescrit par la loi. L'amende fut versée la semaine dernière, et les jeunes gens sont repartis sur leurs motos, après s'être procuré les permis spéciaux. Or, les juristes viennent de s'apercevoir que cette loi ne doit être appliquée que la semaine prochaine !

## Longévité et célibat

● "Le mariage raccourcit la vie", disait Maria Papori, une Athénienne. Elle vient de mourir célibataire, à l'âge de 140 ans (affirme-t-on).

**Un épicier vénérable** — A Ralls (Texas), M. S. J. Ousley est resté garçon. Il travaille chaque jour et accomplit sa semaine de 48 heures en emballant des oeufs dans leurs cageots, en garnissant les étagères et en vérifiant les réserves, dans un super-marché. Il est âgé de 94 ans.

## Des exploits chirurgicaux

● A Keele (Angleterre) une équipe composée de vingt chirurgiens, de leurs aides et d'infirmières, dans l'hôpital de l'Université, ont mené à bien, au cours d'une opération qui a duré 14 heures, les transplantations simultanées de deux coeurs de chiens vivants, dont chacun a reçu le coeur de l'autre. Cette opération est la première du genre en Grande-Bretagne.

**Au couteau de cuisine !** — Le lieutenant-colonel Geoffrey Horner, 45 ans, de l'armée britannique, souffrait d'une infection de la gorge qui empira brusquement. Son épouse appela d'urgence les lieutenants-colonels Bob Evans et Peter Meers, qui arrivèrent en même temps, pour s'apercevoir que leur ami venait de cesser de respirer. Ne disposant d'aucun matériel, ils s'armèrent d'un couteau trouvé dans la cuisine. Pendant qu'Evans pratiquait l'incision, Meers préparait le tube d'un stylo à bille qui fut inséré dans la plaie et permit le passage de l'air en attendant un traitement plus orthodoxe.



## Le Petit Courrier discret

● M. le Rédacteur : Avez-vous une idée comment l'ancien député Prospère Fourcaudot a fait tout son argent ? Je crois que seul le ciel le sait ! — Alpheta Avoine, Sainte-Julienne-de-Newton.

**Cher Alpheta Avoine :** Si le ciel seul le sait, pas étonnant que Prospère Fourcaudot ait l'air de plus en plus inquiet à mesure qu'il vieillit !

● M. le Rédacteur : Quand vous assistez à une réception où il y a de jolies femmes, quel parfum préférez-vous sur leur peau et leur robe ? Quelle marque ? Chanel, Cardin, Courrèges, Hermès ? Enfin, un parfum qui vous exciterait, vous enivrerait, vous attirerait malgré vous vers celle qui l'a choisi ? Je vous demande cela car j'ai foi en votre odorat de don Juan expérimenté ! — Mme Winifrède Varieur, La Présentation, Québec.

**Chère Mme Winifrède Varieur :** Le parfum qui attire le plus mon odorat expérimenté est celui des oeufs frits avec du jambon.




**"CHASSE INTERDITE AUX ETRANGERS ET AUX FAISANS", nous prévient cette affiche, photographiée à Saint-Cirq-Lapopie (département du Lot, en France.) Si les étrangers chassent, on les chassera. Les faisans seront chassés plus tard . . .**

# pour elles



(Photos Roger Lamoureux)
**VARSOVIE pour un soir de première**

# Des robes aux noms de villes

Caty Lullier est une fée : elle en a la beauté et la magie. Ce ravissant ex-mannequin utilise sa baguette pour créer chaque saison une collection de robes toujours plus étonnantes et plus féminines.

Lundi dernier, dans le cadre chaleureux de son appartement de la rue Sherbrooke, elle présentait à ses amis et à la presse les dernières créations de sa collection d'été, qu'elle a dessinées pour Dolman-Couture.

Suivant l'exemple de plusieurs grands couturiers, Caty Lullier a mis son talent à la portée de la femme de budget moyen, puisque cette nouvelle collection de prêt à porter se vendra à des prix fort raisonnables, allant de $50 pour les robes d'après-midi à une centaine de dollars pour les robes du soir.

C'est une collection vraiment rafraîchissante, où dominent les teintes de blanc, de rose, de jaune; une collection qui fait rêver aux soirées de nonchalance sur les terrasses en fleurs et aux bals sous la lune.

Sa collection avait été baptisée de noms de villes au charme prestigieux. Ainsi, en haut, à gauche, **Varsovie** est une magnifique robe du soir avec effet de manteau, en worsted bleu pâle. A droite, **Rio-de-Janeiro**, un ensemble



**RIO-DE-JANEIRO, ensemble en coton gaufré jaune soufre.**

dont la jupe pétale s'épanouit sur un pantalon court et dont la veste à ouverture gilet recouvre une blouse de dentelle. Une note fantaisiste : les guêtres de dentelle.

**H. B.**



**Au centre, CATY LULLIER, entourée de cinq des ravissantes créations de sa collection d'été.**

**Hermine Beauregard**



# Le pot aux roses

● Les livres se suivent mais ne se ressemblent pas. Voici deux titres parus la semaine dernière et qui, chacun à sa façon, pourront sans doute vous intéresser, mesdames. Il s'agit de "Devenir mince et le rester" du docteur J.-Paul Ostiguy, publié par les nouvelles éditions Renaud, et du deuxième volume des Cours de Sexologie du docteur Serge Mongeau, publié chez Jacques Hébert, aux Editions du Jour. Ce dernier volume est la collection légèrement modifiée d'articles parus dans Photo-Journal.

Quant au volume du docteur Ostiguy, grand spécialiste montréalais dans tous les problèmes relevant de l'obésité, il est, nous confie son auteur, un petit guide qui permettra de bien manger tout en mangeant diététiquement. Car après avoir parlé des causes de l'obésité, de la valeur des aliments et de ce qui est nécessaire à la bonne santé, l'auteur y donne une bonne diète et un traitement approprié, se basant sur son expérience médicale auprès de milliers de patients.

● La prochaine réunion des femmes membres de la Chambre de Commerce aura lieu le jeudi 28 mars, au mess des officiers du Régiment de Maisonneuve. Elle prendra la forme d'une dégustation de vins et fromages et sera suivie d'une conférence de M. Benoît Duchesne sur "Votre Chambre".

● Un nouveau jeune couturier canadien, Stanley Sklar, jeune lauréat des Ciseaux d'or Du Pont, présentait mardi à l'hôtel Bonaventure une collection de printemps romantique et très féminine, baptisée "Matignon", sous les auspices de la maison Fashionette Inc. Cette collection, pour une fois, ne s'adresse pas uniquement au type Lolita.

● Saviez-vous que Tante Lucille, si bien connue des jeunes radiophiles et téléspectateurs de Radio-Canada, célébrera en mai le 20e anniversaire de son programme sur les ondes ? Rappelons que son livre "Tante Lucille raconte" a été publié à plus de 150,000 exemplaires et qu'elle reçoit de ses petits admirateurs jusqu'à 2,000 lettres par semaine.

● La section française de l'Association de Montréal pour la sclérose en plaques présente un grand défilé de modes printanières au café Tropicana, rue Sherbrooke, le lundi 25 mars à 20 h. 30. Le défilé, commenté par Mlle Pierrette Champoux, est organisé par la maison Simone Fashions.

● L'Institut de Diction Française tiendra le samedi 23 mars, à l'hôtel Martinique, sa séance d'étude annuelle. L'animateur est M. Jean Doat, de l'Ecole Nationale de théâtre. Le public est cordialement invité.

● Jeunes mamans, il faut déjà y penser, l'inscription à la Maternelle d'éducation physique, au Centre Immaculée-Conception, est déjà commencée par la saison 1968-1969. Cette initiative, lancée en 1960 avec un petit groupe d'enfants, compte actuellement plus de 150 bambins de 4 et 5 ans. Chaque enfant peut y participer trois demi-journées par semaine. Ces cours sont sous la direction de Mme Laure Gratton, et un petit autobus scolaire s'occupe du transport des enfants que leur mère ne peut accompagner.

● L'Association des Femmes d'Assurances de Montréal recevait mercredi à son dîner annuel, à l'hôtel Windsor. Le conférencier était le père John E. O'Brien, du collège Loyola.



(Photo Marce)

**M. WILBROD SCOTT et le vison, apparemment le meilleur ami de la femme.**

L'huile de vison

# *Rien comme ça pour donner une belle peau et l'air jeune*

**par Hermine Beauregard**

Connaissez-vous des femmes qui soient allergiques au vison ? Très peu, heureusement pour elles et malheureusement pour leurs maris. Mais voici que la science cosmétologique a découvert une autre affinité entre ces petites bêtes carnivores et les jolies femmes : l'huile de vison.

En effet, il y a quelques années, un biochimiste de l'Université de Newark, au New Jersey, faisait une analyse de l'huile de vison et découvrait qu'elle est celle qui se rapproche le plus de l'huile humaine.

Ainsi, la densité de l'huile de cet animal est de 0.912 alors que celle de l'homo sapiens est de 0.917.

Et j'ai également appris que cette petite bête cruelle, qui est prête à sauter à la gorge de l'ennemi et à le saigner à blanc, est également, comme beaucoup de femmes, d'un dévouement admirable pour ses petits. La femelle du vison ira jusqu'à se laisser dévorer par eux si jamais la nourriture vient à leur manquer . . .

## Ce qu'il y a de mieux pour la peau

Mais là ne s'arrête pas l'affinité entre la bête et la belle. la science a constaté que l'huile de vison pure est un des meilleurs produits qui puissent conserver à l'épiderme humain sa souplesse, sa jeunesse et sa fraicheur.

On avait en effet constaté que les ouvriers qui manipulaient les peaux de vison conservaient des mains d'une jeunesse remarquable.

Il y a sept ou huit ans, une compagnie européenne introduisait l'huile de vison sur le marché des cosmétiques, et ce produit, lorsque vendu ici à l'état pur, l'était également à un prix presque exorbitant.

Il y a un an et demi, un jeune Montréalais, M. Wilbrod Scott, lançait sur le marché canadien les produits Sucora qui, parce que fabriqués chez nous où l'approvisionnement en gras de vison est extrêmement facile, puisque le vison est une petite bête nord-américaine, pouvait se permettre de vendre l'huile de vison pure à un prix beaucoup plus abordable.

Et l'on dit que rien ne lui résiste : pattes d'oie, ongles cassants, vergetures, coudes et genoux rugueux. On la recommande comme prévention contre le froid ou l'insolation et comme fond de maquillage.




**Combattez la FAIBLESSE**

Si vous êtes pâle, faible, toujours fatiguée, sans appétit, nerveuse, endurant des malaises organiques dus à la pauvreté du sang, les bonnes PILULES ROUGES, par leur formule à base de fer, sont un tonique qu'il vous faut. Achetez aujourd'hui mêmes les

**PILULES ROUGES**

AMÉLIORÉES

Elles sont peu coûteuses. Tonique à base de fer, préparé contre l'anémie. 5-68


# Les enfants ont des réflexions insolites

Les enfants ont surtout des réflexions insolites. Telle cette petite fille qui, apercevant pour la première fois de sa vie des framboises à l'étal d'un commerçant, dit à sa mère:

— Regarde, maman, des cerises qui ont la chair de poule !

Et cette autre qui demande à sa mère :

— Dis, maman, ma fête, c'est quand ?

— Dans quinze jours.

— Bon, alors, conclut l'enfant, il va falloir que je commence à être sage.

Enfin, cette petite histoire, vraie, paraît-il :

Une petite fille trouve, alors qu'elle se promène dans la campagne, trois boîtes de lait condensé oubliées par des campeurs. Elle se précipite vers sa mère en criant :

— Viens vite, viens vite, j'ai trouvé un nid de vaches !

On n'a pas fait exprès de vous citer trois historiettes dont les héroïnes sont des petites filles. C'est là pure coïncidence, et toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé est purement fortuite, selon la formule consacrée.

(A.P.P.)


# Ne portez pas un tourniquet!



Évitez le "syndrome de la gaine-culotte". Une gaine-culotte trop serrée peut gêner la circulation normale du sang, laisser de vilaines marques en plus de causer l'enflure des jambes et des pieds.



Portez la nouvelle gaine-culotte COMPENSATE® dont les panneaux ADJUST-A-THIGH® insérés aux jambes épousent bien vos mouvements.

Les panneaux Adjust-A-Thigh qui sont insérés aux jambes de cette gaine-culotte suivent tous les mouvements de vos jambes et ils s'étirent juste assez pour s'ajuster parfaitement aux dimensions exactes de vos cuisses. Adopter la gaine-culotte Compensate, c'est respirer à l'aise et en souplesse dans un bon vêtement de base.

Les gaines-culottes amincissantes Compensate, faites de spandex léger et de tulle de nylon Antron, vous sont offertes dans un vaste choix de tailles (P, M, G, XG) en blanc seulement.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Modèle PF5598 | Gaine-culotte | $10.00 | (panneaux frontaux) |
| Modèle PF5586 | Gaine-culotte à jambes longues | $11.00 | (panneaux frontaux) |
| Modèle PF5594 | Gaine-culotte à jambes longues | $14.00 | (panneaux frontaux, de dos et sur les côtés) |

Demandez la gaine-culotte Compensate dans votre magasin préféré ou écrivez-nous pour connaitre les noms des distributeurs de votre région.

**COMPENSATE®** par *Exquisite Form*

# UN SEUL SOIR
# SAMEDI 23 MARS 8:30 P.M.
# AU CENTRE PAUL SAUVE

SUPER SPECTACLE ✶ DANSE

# Starovan CJMS



RETOUR DE L'EXTRAORDINAIRE

# JOHNNY HALLYDAY

ACCOMPAGNÉ PAR 9 MUSICIENS

**Les BLACKBURDS**

**1:30 hres EN SPECTACLE**

**DÉCORS FUTURISTES • ÉCLAIRAGE FABULEUX • SON EXTRAORDINAIRE**

LE GROUPE LE PLUS POPULAIRE DU QUÉBEC AVEC LE GRAND ORCHESTRE DE

# LES HOU LOPS

# françois CAREL

CHORÉGRAPHIES: MICKEY



ANIMATEURS: normand KNIGHT • michel TRAHAN

**TOUS LES SIEGES ASSIS SONT RESERVES**

**BILLETS EN VENTE: CENTRE SPORTIF PAUL SAUVE — $4.00 — $3.00 — $2.00**

## le refuge sentimental



*par janette bertrand*

# "Notre fille adoptive est lesbienne! Que faire?"

*Q. — Au début de notre mariage, ne pouvant avoir d'enfants, nous avions adopté une belle petite fille qui a maintenant 25 ans. Nous l'avons aimée et fait instruire. Depuis quatre ans, elle travaille à Montréal et est devenue lesbienne. C'est une nièce qui a tout découvert; elle a avoué. Mon mari a fait une crise du coeur, fut hospitalisé quelques jours. Et moi, je suis la plus malheureuse de la terre; nous avions fait tellement de projets pour cette enfant. Je me confie à vous et vous demande ce que nous pouvons faire. Quelle attitude prendre ?*

MADAME JOSEE

— Je vous ferai remarquer, Madame, que ces choses navrantes arrivent dans les meilleures familles comme dans les pires, et chez les enfants adoptés comme chez les autres. Cependant, il semble que les parents adoptifs ont tendance à attendre davantage d'un enfant adopté que d'un autre, comme si l'enfant adopté avait une dette envers ses parents adoptifs. Quand on aime un enfant adopté ou pas, n'est-ce pas pour lui et non pour soi ? Votre peine est grande, je le sais, mais qu'y pouvez-vous ? Essayez de comprendre, d'accepter ce que vous ne pouvez changer. Votre fille n'est sûrement pas très heureuse. Acceptez-la telle qu'elle est, aimez-la. Il n'y a rien d'autre à faire. Aimez ses enfants pour le meilleur et pour le pire, ça veut dire aimer sa fille, même lesbienne.

## "Avec mon mari le jour, et avec lui la nuit, dans mes rêves"

Q.— J'ai 21 ans. Je suis mariée. J'ai des enfants. J'aime beaucoup mon mari et mes enfants. Mon mari est tendre, bon, doux, ne boit pas, ne courtise pas d'autres femmes. Lorsque j'étais jeune, à l'école, il y avait un garçon que j'aimais beaucoup. Il ne m'a jamais touchée, mais il y avait quelque chose en lui qui m'attirait. Nous avions treize ans. Je l'aime encore dans mon coeur. Je ne peux en parler à personne, même pas à mon mari. C'est mon plus grand secret. Il habite à deux milles de chez moi. Je le vois quelque fois. Je pense tellement à lui avant de m'endormir que je rêve à lui. J'ai comme une double vie ; avec mon mari le jour, la nuit avec lui dans mes rêves. Je me sens malheureuse.

DOUBLE VIE

**—Je regrette, mais je ne réponds pas par la poste. Soyez sans crainte, vous n'êtes pas la seule à préférer le rêve à la réalité. Vous êtes romanesque et, comme l'eau glacée de la réalité vous fait peur, vous vous réfugiez dans la rêverie. Toutes celles qui aiment en secret des acteurs ou des chanteurs font exactement comme vous ; elles fuient la réalité. Il n'y a pas grand mal à tromper son mari en imagination, bien sûr, mais le mal c'est à vous que vous le faites. En ne vivant que dans les rêves, vous manquez les vraies joies de la vie. Vous passez en somnambule à côté du bonheur. Vous avez la chance d'avoir un bon mari, vous lui préférez un fantôme. Eh oui, ce garçon que vous avez connu à treize ans n'est qu'un fantôme que vous avez vous-même déguisé en prince charmant. Revenez sur terre ! Regardez à côté de vous, chez vous, c'est là qu'est le vrai bonheur.**

## "J'échangerais mon salaire pour une brassée de repassage et des enfants à moi"

Q. — Je veux porter à votre attention un problème que je sais réel, parce que je le vis moi-même, et qui est ou du moins se révèle insoluble dans 90 p. 100 des cas. De plus en plus, à grand renfort de publicité on prône et acclame l'émancipation de la femme. Je n'ai rien contre ce principe, et je crois qu'il faut louer cette ambition nouvelle.

Cependant, ça me fait drôle lorsque j'entends des réflexions telles que : "Comme elle est chanceuse ! Elle exerce une profession qu'elle aime, ses gains lui permettent une vie confortable, elle n'a de comptes à rendre qu'à elle-même, et surtout elle n'a aucune responsabilité d'enfants ou de problèmes matrimoniaux !"

Mais voici mon problème: sur le marché du travail je suis une professionnelle, diplômée d'université et occupant un emploi vraiment intéressant dans le domaine de l'éducation; des études sérieuses me valent une vie de confort; professionnellement, je suis une fille comblée, je trouve dans mon travail toute la satisfaction qu'il est possible d'éprouver. Déjà, quelques-uns(es) ouvrent la bouche et se demandent pourquoi je me plains. L'inconvénient majeur de la femme professionnelle, c'est que, quand on discute avec elle, que l'on collabore avec elle, on cesse alors de la considérer comme une femme.

La satisfaction professionnelle ne saura jamais annihiler le désir d'aimer et d'être aimée inhérent à toute âme féminine. Malheureusement, les hommes d'aujourd'hui ont de plus en plus peur des diplômes de leurs femmes. La collègue est une "bonne amie", un apport intéressant à la discussion; mais quand on songe à fonder un foyer, on recherche une petite épouse bien gentille qui est moins instruite que soi, sauf si le futur mari nourrit de secrets désirs de poursuivre ou reprendre des études, et qu'alors il opte pour le salaire que peut lui rapporter sa femme professionnelle.

Vous trouvez peut-être que mon problème est bien chimérique, mais une brève étude de mon milieu m'a amenée à la conclusion qu'en 1968 la fille qui choisit une profession, choisit sans le savoir le célibat, à moins que très tôt elle ne se lie à un confrère étudiant et qu'à deux ils ne fassent évoluer en même temps amour et études.

Femme de tête, bien sûr c'est possible, mais s'il faut pour cela sacrifier le côté coeur, vous conviendrez avec moi que le prix est lourd. La génération des "professionnelles" ne deviendra-t-elle pas la génération des demi-femmes, riches d'esprit mais vides de coeur et de sentiment ?

Cette profession que j'aime deviendra-t-elle l'objet de ma malédiction ? Quand je me vois vieillir seule, je me sens prête à échanger diplômes, salaire et indépendance pour une pile de couches sales, une brassée de repassage, un plat de vaisselle entassée, pourvu qu'il y ait l'instant d'un sourire d'enfant-à-moi, le soutien d'un bras viril, le partage de joie même si les chagrins sont nombreux. Pourvu qu'au fond je me sente partie d'un autre, aimée et aimante.

Mon message m'a permis d'établir, ne serait-ce qu'à mes yeux, une situation belle mais triste parfois, et tant mieux s'il éveille chez autrui un souci nouveau, une réponse. Tant mieux si, grâce à lui, certaine mère de famille lasse et désespérée se découvre elle aussi enviée par celle-là même qu'elle envie.

Une "FEMME" PROFESSIONNELLE

**— Vous avez raison. La femme qui choisit une carrière choisit presque à coup sûr le célibat. Et pourquoi ? Parce que l'homme évolue moins vite que la femme, parce que l'homme recherche encore la femme-comme-maman qui l'attendra, avec ses pantoufles au coin du feu. Il existe, j'en suis persuadée, une génération cobaye, la vôtre, Mademoiselle, mais comme je suis optimiste et que je crois en l'intelligence mâle, les hommes finiront par vouloir une amie pour épouse plutôt qu'une esclave, et ils choisiront leur femme pour ses qualités de coeur et d'esprit (qu'elle ait une carrière ou pas) plutôt que pour son obéissance et sa soumission. Les hommes seront forcés d'évoluer, mais, hélas ! il y aura eu de nombreuses victimes.**


**Faire-part**
*de mariage*
MODELES EXCLUSIFS
*Ecrivez pour catalogue*
*Service très rapide*
IMPRIMERIE LEMIEUX
P.J. 6393 St-Hubert, Montréal

**FAIRE-PART**
DE MARIAGE
*Demandez notre catalogue GRATUIT de 16 pages*
IMPRIMERIE SHAWINIGAN
1722 Lanoie, Shawinigan, Qué.



CELIBATAIRES • VEUFS
DIVORCES • SEPARES
NOUVEAU
Agence de Rencontres du Temps
Mme J. Gauthier, directrice
45 ouest, rue FLEURY Tél. 387-7828

COURRIER DU TEMPS

CORRESPONDANCE

1) Pour avoir le nom et l'adresse des personnes dont la description apparaît dans ce courrier : remplissez le coupon. Indiquez le ou les numéros de votre choix en incluant $1.00 pour UN numéro ou $2.00 pour TROIS numéros.

DESCRIPTION : $2.00

2) Si vous désirez faire publier votre description dans un prochain courrier, écrivez une lettre en donnant vos nom, âge, adresse, occupation, grandeur, pesanteur (cél., veuf(ve), no de tél. et quelques détails sur vous-même et sur vos goûts).

FEMMES

**362** — Mtl — Jolie blonde 23 ans, 5'2", 110 lb, yeux bruns, gaie, propre, aime tout de la vie. Dés. jeune homme sér., ayant situation stable.

**363** — Mtl — Jolie brunette 28 ans, 5'6", 140 lb, cath., sér., honn., sinc., aime les voyages, spectacles. Dés. monsieur, propre, 28 à 35 ans, honn., affectueux.

**364** — Mtl — Jeune séparée, 29 ans, 5'5", 115 lb, bonne app., honn., sér., sinc. Dés monsieur, même situation, compréh., délicat, sinc., sér.

**365** — Mtl — Secrétaire 30 ans, 5'1", 108 lb, cheveux bruns, yeux noirs, aime toutes les belles choses de la vie. Dés. conn. garçon sér., honn.

**366** — Saguenay — Cél. 34 ans, honn., féminine, affectueuse, aime lecture, musique, sports. Dés. monsieur cél., propre situation stable, bon, honn., rép. ass.

**367** — Mtl — Séparée, 38 ans, 5'6", 120 lb, châtaine, yeux bruns, gaie, aime les belles choses. Dés. mons., 38 à 48 ans, séparé de préf. éduqué, propre.

**368** — St-Jean — Dame 47 ans, 5'2", compréh., bon caract. Dés. conn. mons. âge en rapp., bonne position, doux, sinc. But sér.

**369** — Mtl — Dame divorcée, 46 ans, 5'3", 130 lb, châtaine, yeux bleus, éduquée, sociable, propre, compréh., poss. auto. Dés. mons., qual. en rapp.

**370** — Mtl — Cél. 47 ans, bonne app., sinc., gaie, simple, féminine. Dés. monsieur sér., dans le but de fonder un foyer.

**371** — Québec — Veuve 55 ans, 5'6", bien de sa personne, éduquée, gentille, aimable. Dés. cél. ou veuf, sér., sinc., fidèle.

HOMMES

**1467** — Trois-Rivières — Cél. 22 ans, 5'10", 185 lb, sobre, bon caract. et situation. Dés. conn. jeune fille, 18 à 22 ans, joyeuse, affectueuse, propre, photo app.

**1468** — Lévis — Cél. 34 ans, 5'7", 165 lb, châtain, yeux bleus, bonne position, sér., affectueux, honn., franc., compréhensif. Dés. cél. ou veuve, jolie, féminine, simple.

**1469** — Mtl — Inspecteur 35 ans, 5'8", 170 lb, physique agréable, éduqué, sér. Dés. cél. ou veuve, simple, sér. But : mariage.

**1470** — Ontario — Veuf 46 ans, 5'8", 165 lb, compréh., affectueux, éduqué, bonne situation. Dés. cél. ou veuve aimant vie de famille.

**1471** — Mtl — Cél. 43 ans, 5' 8", 150 lb, bonne app., éduqué, dist., bonne situation, poss. auto. Dés. cél. ou veuve douce, intelligente, compréh.

**1472** — Mtl — Cél. début quarantaine, 5'7", 160 lb, yeux bruns, cheveux poivre et sel, à l'aise, bonne app. Dés. conn. cél. 30 à 43 ans. But sér.

**1473** — Conn. U.S.A. — Cél. can.-fran., 48 ans, 5'8", 155 lb, châtain, yeux bleus, sér., sobre, honn., timide. Dés. gentille personne, sinc., féminine.

**1474** — Banlieue nord — Homme d'affaires 48 ans, 150 lb, bonne app., excellente santé. Dés. dame propre, capable d'aimer un seul homme.

**1475** — Beauharnois — Officier 50 ans, 5'7", 170 lb, bonne personnalité, éduqué, poss. auto, propriété. Dés. dame sér., bon coeur.

**1476** — Mtl — Monsieur sér., 60 ans, 5'8", 170 lb, app. jeune, dist., compréh., aime vie tranquille. Dés. personne, douce, compréh., rép. ass.

DETACHEZ ET POSTEZ CE COUPON
Avec une enveloppe affranchie et bien adressée à votre nom.
CONDITIONS : DESCRIPTION : $2.00 L.P.J. - 24-3-68
Un numéro pour $1.00. Trois numéros pour $2.00. J'inclus la somme de $ ..... (Argent de papier — Mandat) pour :
No ..... No ..... No .....
Mon nom ..... Age .....
Mon adresse ..... Tél. .....
Adressez vos lettres au
COURRIER DU TEMPS, C.P. 338, Station DeLorimier, Montréal 34

# l'agence matrimoniale



par janette bertrand

## Une famille bien à moi

*Madame,*

*Il y a une chanson qui a pour titre "Monsieur le Bonheur". Le bonheur existe-t-il encore vraiment ? Si oui, alors où se cache-t-il ?*

*J'étais une jeune fille qui aimait tout ce que la vie pouvait apporter : les joies aussi bien que les pleines; quoique de caractère assez renfermé, j'avais des amis. J'avais confiance . . . Ma timidité et ma réserve étaient un rempart pour moi, mais aussi un obstacle, car je ne faisais jamais le premier pas. Maintenant je me retrouve seule . . .*

*Je ne suis pas très instruite, mais je m'intéresse à tout. J'aime la simplicité et la franchise chez les gens. Je suis encore jeune (24 ans) et je voudrais pouvoir être heureuse, rire et retrouver la joie de vivre. Alors, quel est celui qui voudra bien m'aider ?*

*J'aime le théâtre, la musique classique, les boites à chansons, les voyages, la lecture. Celui que je recherche devrait être de caractère assez gai tout en étant sérieux, être franc et sobre, avoir une grande famille ou aimer la vie de famille. N'ayant pas eu la joie d'en avoir une vraiment, je compte sur lui pour m'en présenter une. Le physique m'importe peu, seul le coeur compte à mes yeux. S'il est sincère, ce monsieur devra être âgé de 28 à 32 ans. Je ne prends pas beaucoup de place, mais je tiens à ma part de bonheur comme tout le monde, et j'espère qu'elle sera grande. Alors bonheur, si tu es là, réponds-moi !*

*PERCE-NEIGE*

## Le temps passe, hélas!

*Chère Madame,*

*Ce que je cherche et désire rencontrer n'est pas impossible. Y aurait-il, parmi vos lectrices, une jeune fille de 25 à 35 ans, de taille moyenne, d'un physique agréable sans être nécessairement jolie, car je préfère les bons sentiments à un joli extérieur. Mais cette jeune fille devra être très féminine, pourvue d'une certaine instruction et d'une bonne éducation.*

*Je suis d'origine belge, au Canada depuis dix ans. Physiquement bien constitué (5' 8", 150 livres), ni beau ni laid. Je viens d'une famille nombreuse, et j'ai eu le malheur de perdre ma mère de bonne heure. Aussi, ayant été ballotté de droite à gauche, les misères et les heurts de la vie ne me sont pas inconnus. J'ai un grand besoin d'affection et de tendresse . . . qui seront réciproques. Toi qui me lis, chère amie, penses-tu être celle qui me comprendra et sera avant tout une bonne amie et confidente ? Alors écris-moi, et vite, cela presse !*

*Une chose avant de terminer : je regrette, mais j'ai horreur de la médiocrité, sans pour cela prétendre à quoi que ce soit car je n'ai moi-même qu'un bagage intellectuel assez mince 10e (flamand). J'écris et parle bien le français, mais j'essaie de me parfaire et je lis beaucoup. J'exerce présentement le métier de cuisinier. Institutrices, infirmières ou autres, soyez les bienvenues !*

*TOE K.*

## Ce que j'aime : ce qui est beau

*Chère Madame,*

*Si tu as belle apparence, si tu es distinguée, si tu as une belle personnalité, compréhensive, pas trop grande, alors prends ta plume et écris-moi, car je t'attends. Moi, ce qui m'intéresse chez une fille, c'est le naturel. Je n'aime pas l'artificiel et le superflu sur ta personne et ton caractère. Dans la vie, ce que j'aime, c'est simple : tout ce qui est beau, propre et honnête. Mes loisirs sont: les boites à chansons, le cinéma, le tir à l'arc. J'ai l'esprit sportif, j'aime faire des voyages quand j'ai le temps. Je mesure 6', 25 ans, cheveux brun foncé, yeux gris bleu, 150 livres. La personnalité que j'aime du côté masculin, c'est le genre à Pierre Létourneau, et du côté féminin c'est Christine Chartrand.*

*ROGER*

## Trop timide, je ne sors jamais

*Madame,*

*Je suis une jeune fille de 24 ans. J'ai les cheveux brun foncé, ainsi que les yeux. Je pèse environ 112 livres. Je mesure 5' 2". Je ne suis ni laide ni belle, je suis passable. Je suis bonne ménagère, assez bonne cuisinière. Je travaille dans une maison privée depuis environ cinq ans. Je porte des verres. J'adore les enfants. Je suis gaie. Mes goûts : le cinéma, la télévision, la lecture, les quilles, les sports en plein air comme la natation, le patin. Je suis née de parents pauvres; j'ai dû travailler jeune pour aider mes parents. Je ne suis pas riche en argent, ni en instruction. Je ne sors pas, parce que je suis timide. Je déteste les réunions mondaines et, aussi, un homme qui boit. Je travaille en Ontario, mais je demeure dans le Québec. L'homme que je voudrais connaitre devra être comme suit : je veux correspondre dans un but sérieux, je ne le vois ni beau ni laid, ayant un assez bon métier, âgé d'environ 24-28 ans, assez gai, de caractère sérieux, honnête, franc, sobre, catholique, que ses goûts correspondent aux miens et surtout qu'il adore les enfants, qu'il soit gentil et aimable, bon travailleur. Toi qui me lis, si je te plais, ne te gêne pas; si tes goûts correspondent aux miens, écris-moi. Une réponse est assurée. Une photo serait appréciée.*

*ONTARIENNE*

## A la fois sérieuse et enjouée

*Chère Madame,*

*Je suis un célibataire de 25 ans de la région de Québec. Je suis Canadien français, je mesure 5' 10" et pèse 165 livres. J'ai les cheveux châtains, les yeux bruns et belle apparence. Je suis instituteur. J'aime tous les sports, la musique (sérieuse ou pas), la vie au grand air et les voyages. Je n'ai pas de penchants (ou de talents) particuliers pour la danse. Je suis sobre, économe et fidèle.*

*Je désirerais connaitre une jeune fille habitant la région de Québec à qui mes goûts*

(suite à la page suivante)





**TONIQUES D'HERBES**

une aide pour soulager les problèmes DUS AUX MALAISES et SYMPTOMES

No
1. Reins et vessie, voies urinaires.
2. Intestins, constipation, foie et entérite
3. Perdre du poids
4. Estomac, mauvaise digestion, gastrite et acidité
5. Maladies de la peau, eczéma, boutons, démangeaisons, urticaire
6. Maladies nerveuses et insomnie
7. Changements d'âge, irrégularité et maux de tête
8. Hémorroides et varices
9. Arthrite et rhumatisme
10. Asthme, maux bronchiques et autres affections des voies respiratoires

**No. 1 à 10, prix ..... $3.50**

*Spécifiez bien si vous désirez en comprimés ou en tisanes . . .*

NOUS RECOMMANDONS LES TISANES POUR LEUR EFFICACITE SUPERIEURE

**Mentionnez :**
a) le numéro qui vous convient
b) si vous désirez ces composés en comprimés (100) ou en tisanes (4 à 6 onces).

Mélangés et empaquetés selon les conditions sanitaires et les inspections gouvernementales les plus strictes.

Mode d'emploi avec chaque formule. Nos produits sont vivement conseillés par tous ceux qui les ont essayés.

50. Constipation et différents troubles: maux de tête, excès de bile, flatulence 12 oz. ..... $3.50
75. Tonique et reconstitutant ..... $3.50

**TOUJOURS A PLAT . . . SOYEZ A L'ABRI**

Quand la vie n'est pas toujours rose, quand vous croyez que tout s'effrondre autour de vous, votre point d'appui solide pour vous accrocher. Vous filez comme si vous étiez jeté dans la rue par un froid glacial. Troubles nerveux. Tête grise. Soyez à l'abri, voici un message important. Mettez-y du tigre.

**CAPSULES D'AIL**



**Pour débarrasser l'organisme de ses déchets**

Les capsules d'ail "SUN" son additionnées de chlorophylle et d'huile de germe de blé qui éliminent l'odeur. Elles se consomment toute l'année, se conservent facilement, sont absolument inoffensives et leurs résultats sont formidables.

**100 capsules d'AIL No 15 ..... $3.50**
**200 capsules d'AIL No 15 ..... $6.00**
**400 capsules d'AIL No 38 ..... 10.00**

**AFFLIGE PAR MAUX ET DOULEURS DE L'ARTHRITE ET RHUMATISME**

a) Comprimés Rhumax No 9 ..... $3.50
b) Tisane d'herbes No 2 ..... $3.50
c) Capsules d'Ail No 15 ..... $3.50
d) Liniment pour friction No 42 $2.50
e) Comprimés Alfafa (neutralisent le système), 250 comprimés No 16 ..... $3.50
L'ENSEMBLE EN SPECIAL $13.00

**TROUBLES NERVEUX TOUJOURS FATIGUES**

a) Elixir aux Herbes No 50 ..... $3.50
b) 12 ampoules buvables (minéraux) No 80 ..... $4.50
c) 100 capsules vitamines No 23 ..... $3.50
L'ensemble ..... $10.00

**15 ANS PLUS JEUNES**

Venez au secours de votre épiderme éprouvé par la fatigue et les brusques changements de température en réalisant "l'Opération Jeunesse" que nous vous proposons.

Huile de Vison No 221, 2 onces $6.50
Lotion au Pollen de Fleurs (stimule les fonctions des tissus) No 169 ..... $3.50
Capsules d'ail (aide dans la circulation) 100 ..... $3.50
Comprimés No 2, un foie en bon état facilite les toxines, alors donne une peau éclatante ..... $3.50
250 comprimés de levure de bière, nourriture de la peau ..... $2.00
Formule No 18 lui rend la souplesse indispensable au fonctionnement normal des cellules, 100 comprimés ..... $3.00
L'ENSEMBLE EN SPECIAL $15.00

**L'HERBE QUI EPILE . . .**



un fameux traitement naturel, inodore, sans danger, supprime à jamais les poils superflus, sans arrachage, sans douleurs.

a) Lotion fluide derm-hydratante 4 onces ..... $3.50
b) Herbe qui épile, 4 onces $3.50
c) Crème à base de teinture d'iris, essence d'hysope et lano-vaseline 2 onces ..... $3.50
d) Comprimé anti-repousse No 6 ..... $3.50
L'ens. du mois en spécial ..... $12.00

*Commandez directement de LABO-NATURE dès aujourd'hui*

Chèques, mandats de poste, si désiré nous expédions C.O.D.
(n'oubliez pas 8% pour taxe provinciale)

Les LABORATOIRES NATURE possèdent le plus important comptoir postal d'alimentation naturelle et de composés à base de plantes au monde. Commandez en toute confiance.

**LABO-NATURE, dépt LPJ**
**C.P. 85, Station Mont-Royal, Montréal 16, P.Q.**

**POUR UN SERVICE RAPIDE VEUILLEZ ENVOYER CETTE ANNONCE**

**Brassière Jouvence Inc.**

CASE POSTALE 217 — SAINT-JEROME — P.Q.



*Madame !* **Vous qui désirez travailler, pourquoi ne pas vous créer un commerce à votre compte en devenant représentante de vêtements de base confectionnés sur mesure.**

*S'adresser à :*

**Mme VICTOIRE DESHAIES**
**111 St-Louis, St-Eustache — Tel. 473-9743**

**Gagnez 2 Pouces Instantanément**

**Vous n'avez qu'à porter ce soutien-gorge extraordinaire !**




Immédiatement, vous vous sentirez fascinante! Il n'y a rien entre votre blouse, pull-over ou votre lingerie et vous-même. Arrivez à un buste rêvé, plus parfait que jamais. Pour $3.95 seulement vous pouvez devenir la femme fatale en augmentant votre tour de poitrine instantanément! Fabriqué d'un satin blanc brillant, lavable, avec bretelles réglables de 4 manières, ce soutien-gorge assure un maintien ferme grâce à la conception spéciale de ses contours.

Ce soutien-gorge européen par excellence est maintenant fabriqué au Canada et vous est directement vendu en exclusivité par Madame Boyer!

PARFAIT POUR TOUT AGE !
PETIT BUSTE: IDEAL
BUSTE MOYEN: SUBLIME
BUSTE DEVELOPPE: INCROYABLE

- SOYEZ MODERNE !
- PORTEZ CE SOUTIEN-GORGE!
- FASCINANT, JEUNE . . .

**Commandez des maintenant !** SEULEMENT **$3.95**

Mme BOYER & CO., Section LPJ-1
3645 Bathurst Street, Toronto, Ontario

Faites-moi parvenir ..... soutien(s)-gorge Mme Boyer (spécifiez la quantité) avec une garantie de remboursement.
Ma taille de soutien-gorge est .....
Je joins $ ..... ; un chèque ☐; un mandat poste ☐; je payerai par C.O.D. ☐ plus 65¢ de frais).
Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Province .....
RESIDENTS DE L'ONTARIO, AJOUTEZ 20¢ DE TAXE

**10 jours d'essai gratuit**

Essayez ce soutien-gorge 'Mme Boyer' à nos frais. Si vous n'êtes pas entièrement satisfaite retournez-le dans les 10 jours et vous serez remboursée.

(Suite de la page précédente)

*conviendraient. Quant à moi, je désirerais qu'elle soit âgée de 20 à 25 ans, qu'elle soit féminine et de belle apparence, qu'elle ait une bonne éducation et qu'elle soit compréhensive. Je voudrais la voir "sérieuse" et enjouée à la fois. Jeune fille qui te reconnais dans cette lettre, j'attends ta réponse impatiemment. Une photo serait très appréciée.*

*FRANKIE*

## La moto, mon sport favori

*Chère Madame,*

*Je m'adresse à vous afin de faire la connaissance d'une gentille demoiselle.*

*Timide, âgé de 37 ans, je mesure 6' et je pèse 200 livres. Je suis honnête et sobre, compréhensif et sincère. Je suis célibataire et je gagne sinon largement du moins honnêtement ma vie. Je suis journalier et je n'ai aucune instruction. Je suis bon travailleur et je possède un emploi permanent. Je possède une moto, ce qui constitue mon sport favori avec le hockey. J'aime regarder la télévision. Je suis d'un caractère tranquille. J'aimerais connaître une jeune femme tranquille, bonne cuisinière et qui aime mener une vie calme et dont le caractère s'adonnerait au mien, d'une instruction moyenne et assez affectueuse, entre 35 et 40 ans.*

*CAPRICORNE DE GRANBY*

## Une femme qui aime la vie

*Chère Madame,*

*J'aimerais, par l'entremise de votre courrier, faire la connaissance d'une jeune fille âgée de 20 à 25 ans. Je la voudrais assez grande, noire ou brune, mais avec un bon caractère, portée à voir les bons côtés de la vie et s'habillant avec goût. J'aimerais qu'elle habite Québec ou les environs.*

*Je suis un célibataire résidant à Montréal, j'ai un emploi stable qui me permet de bien gagner ma vie. Je suis âgé de 24 ans, j'ai les cheveux bruns et les yeux verts, je mesure 5' 7". J'aime la nature, les voyages et à peu près tous les sports. Je promets une réponse à toutes celles qui voudront bien m'écrire.*

*GILLES DE MONTREAL*

## Du rêve à la réalité

*Madame,*

*Etant de nature solitaire, je n'ai pas eu l'occasion de rencontrer l'âme soeur. Ayant été au couvent pour être religieuse, ma jeunesse s'est passée dans ce rêve pour me réveiller un peu plus tard avec d'autres ambitions, mais jusqu'ici mes recherches furent vaines.*

*Je voudrais un Montréalais célibataire entre 36 et 38 ans, sérieux, très propre, cultivé, instruit (si possible). Ne fréquentant pas les boîtes de nuit. Aimant la TV, le cinéma, le théâtre, la musique classique (l'opéra), la lecture (les poèmes). Aimant la chasse, la pêche, le camping, aimant surtout la douceur d'un bon chez-soi.*

*De mon côté, j'ai 36 ans, je mesure 5', je pèse 105 livres. Je suis secrétaire-réceptionniste dans un hôpital de Montréal. J'ai une bonne éducation, je suis sérieuse, sympathique, gaie, hypersensible, affectueuse, j'adore la franchise. J'aime la propreté, l'ordre, l'art culinaire, le piano. J'aime tout ce qui est beau, bon et d'art. Je n'aime pas le snobisme et je préfère la bonté à la beauté.*

*Je voudrais fonder un foyer avec celui qui aura les qualités requises pour fonder un foyer heureux et stable. Toi qui es sérieux, n'hésite pas car tu ne le regretteras pas. De grâce, je demande aux séparés, aux homosexuels et à ceux qui ne sont pas intéressés au mariage de ne pas m'écrire.*

*JULIETTE*

## Soyez patients

**Le grand nombre de lettres que nous recevons nous force à faire un tri et à publier seulement celles qui contiennent assez de détails sur les goûts, la personnalité de leur auteur et le genre de personne qu'il ou elle désire rencontrer. Seules les lettres de célibataires des deux sexes, âgés de plus de 21 ans, et celles de veufs ou veuves de moins de 50 ans, seront publiées.**

**Si votre lettre n'a pas été publiée au bout de sept ou huit semaines, rien ne vous empêche d'écrire de nouveau.**

**VEUILLEZ NOUS AVERTIR DE TOUT CHANGEMENT D'ADRESSE.**

**Quant aux réponses aux lettres publiées dans cette page, elles doivent contenir un timbre et porter le pseudonyme exact du destinataire. Madame Bertrand fera parvenir elle-même vos lettres à la personne de votre choix.**

**Si la personne à qui vous écrivez désire vous connaître, elle vous répondra elle-même.**

**L'adresse de l'Agence est toujours la même :**
**AGENCE MATRIMONIALE DE JANETTE BERTRAND**
**LE PETIT JOURNAL,**
**MONTREAL 9.**

**Ce service reste gratuit et confidentiel !**


# MAIGRIR

PERDEZ JUSQU'A 2 LIVRES EN 48 HEURES, SANS DANGER, SANS REGIME, SANS DIETE LIQUIDE, SANS MEDICAMENT AFFECTANT L'APPETIT, SANS EXERCISES EXTENUANTS ET CELA CHEZ VOUS, SANS RIEN CHANGER A VOS OCCUPATIONS, NI VOS HABITUDES, DANS L'INTIMITE DE VOTRE FOYER, EN VAQUANT A VOS BESOGNES COUTUMIERES ET SANS AUCUN REGIME AFFAIBLISSANT.



Si vous êtes en santé et que vous désirez perdre quelques pouces aux endroits suivants : VENTRE, TAILLE, HANCHES, CUISSES, suivez notre plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE pour amincir et portez le vêtement spécial que nous vous recommandons. Ce plan et ce vêtement soumettent les parties du corps que vous désirez amincir et qui sont envahies par l'embonpoint à une véritable sudation localisée et naturelle. (Consultez votre médecin si vous souffrez d'obésité, mais si vous êtes en bonne santé, vous pouvez suivre notre plan sans inconvénient).



Mme CAROLE
AVANT 172 LIVRES
APRES 139 LIVRES



Avec chaque commande, nous joignons des exemples de femmes qui ont perdu du poids.

CHOISISSEZ LE VETEMENT QUI CONVIENT SELON LA PARTIE DU CORPS QUI VOUS PREOCCUPE




**A—VETEMENT COMPLET :** 2 morceaux, un blouson pour le haut du corps et un pantalon long pour taille, hanches, cuisses, jambes. **Prix $13.80** ☐

**B—PANTALON LONG,** pour taille, hanches, cuisses, jambes. **Prix $7.60** ☐

**C—BUSTIER-BERMUDA,** dessous du buste, taille, hanches, cuisses. **Prix $8.95** ☐

**D—BUSTIER-CULOTTE,** dessous du buste, taille, hanches. **Prix $8.15** ☐

**E—SHORT,** ceinture, siège. **Prix $5.70** ☐

**F—BERMUDA,** tailles, hanches, cuisses **Prix $6.80** ☐

**G—BUSTIER-PANTALON LONG,** dessous du buste, taille, hanches, cuisses, jambes. **Prix $9.50** ☐

**H—BLOUSON,** haut du corps. **Prix $6.80** ☐

Le plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE comprend trois (3) méthodes pour obtenir un VENTRE PLAT, une TAILLE FINE, et des HANCHES MINCES.



**SANTE ET BEAUTE PHYSIQUE** L.P.J.—24-3-68
**Case postale 25, Ville Mont-Royal, Montréal, Qué.**

Veuillez m'envoyer votre plan amaigrissant ainsi que le vêtement suivant:
LETTRE : PRIX :
Se fait en quatre grandeurs : PETIT ☐ MOYEN ☐ GRAND ☐ X-GRAND ☐
INDIQUEZ : POIDS HAUTEUR HANCHES TAILLE
MONTANT INCLUS ☐ JE PAIERAI AU FACTEUR C.O.D. ☐

NOM .....

ADRESSE .....

(Taxe incluse). Pour les commandes C.O.D. les frais supplémentaires de $0.50 jusqu'à $10.50 et de $1.00 de $10.50 et plus. Il n'y a aucuns frais pour les commandes payées comptant par mandat-poste ou chèque.





**Aux portes du printemps . . .**

**Banff de New York vous suggère, pour le printemps, cette robe de lainage au corsage rayé. Le manteau ⅞ est turquoise, et le chapeau est d'inspiration australienne.**



# N° 9 LE THE QUI FAIT DU BIEN

**La Tisane No 9 de l'Abbé Warré,** composée de 9 plantes, active sans irriter l'ensemble des fonctions digestives. Médication naturelle pour : CONSTIPATION, TROUBLES MINEURS DU FOIE, EXCES DE BILE, EMBARRAS GASTRIQUES dus aux abus de table. Un traitement d'un mois ($2.00) vous convaincra. Tisane ou pilules.

Ecrire ou téléphoner à 1647 est, Fleury, Montréal 12 — Tél. 381-4406

**GRATIS** Demandez notre brochure LA SANTE PAR LES PLANTES
Renseignements sur remèdes naturels et diètes



# CÉLIBATAIRES-VEUFS DIVORCÉS - SÉPARÉS

Vous désirez nouer une amitié sincère avec une personne sérieuse du sexe opposé afin de combler la solitude ? Chaque être humain a son lot de bonheur sur cette terre. Le désir d'aimer et d'être aimé est bien légitime, c'est d'ailleurs une très bonne façon de maintenir un bon équilibre mental. Ce ne sont pas les problèmes qui sont importants dans la vie, mais plutôt la solution qu'on y apporte. N'attendez plus le hasard d'une rencontre. Car il y a grand risque que vous attendiez des années. Alors qu'à l'Agence les personnes qui vous seront suggérées sont toutes membres et leur préférence, personnalité, physique, goût, niveau social et intellectuel sont considérés. Ces personnes nous viennent de toutes les parties de la Province et des régions françaises à travers le Canada.

**Service d'enquête — de Conseiller — de Rencontres**

BUT AMICAL • MATRIMONIAL • SOCIAL • DISCRETION ABSOLUE

Pour information, téléphonez à **255-2602**

Mme J. ETHIER, 1 h. à 9 h. p.m.

OU REMPLISSEZ LE COUPON CI-DESSOUS ET POSTEZ

**AGENCE MATRIMONIALE ET SOCIALE ENRG.**
**5780, rue de Repentigny, Montréal 5, P.Q.**

Veuillez m'envoyer (envoi discret et cacheté) votre documentation sans aucun engagement de ma part. J'inclus 25¢ pour frais de manipulation.

NOM (M./Mme/Mlle) .....

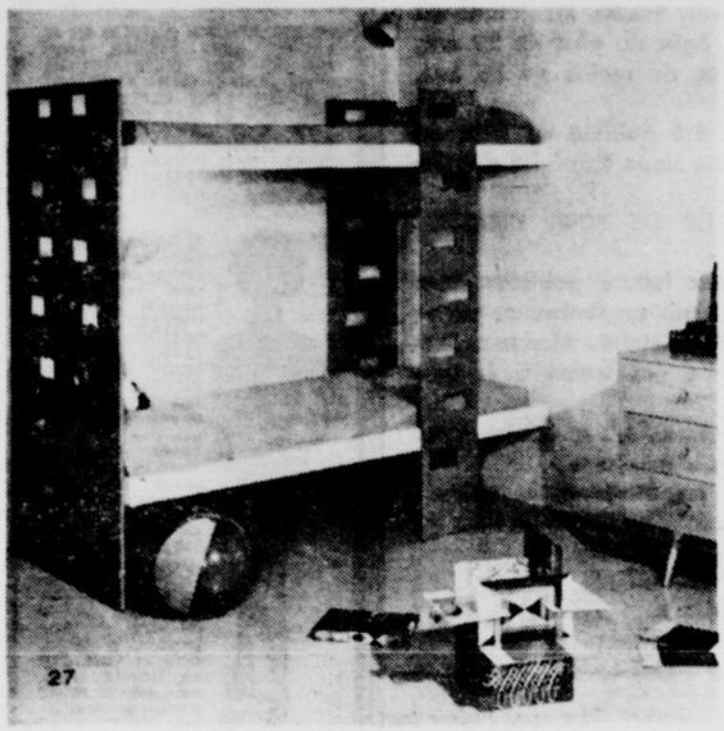
RUE .....

VILLE ..... TELEPHONE .....

COMTE ..... PROVINCE .....

L.P.J.—24-3-68

# le coin du BRICOLEUR




## Lits superposés

Ce plan a été conçu pour être fonctionnel et attrayant en employant des découpages dans les montants à la tête et au pied, lesquels servent d'échelons. Etant donné que la plupart des enfants aiment à grimper, il sera moins difficile de les faire prendre le lit. Les lits peuvent être montés ou démontés rapidement par l'emploi d'un raccord à boulon simple aux traverses et aux montants. En plus de cela, le contre-plaqué de sapin ajoute à la robustesse et à la résistance du meuble.

**Le coin du bricoleur**

**5460, avenue Royalmount — Montréal 9**

*Veuillez me faire parvenir les plans de bricolage*
*No* ..... **$1.00**

*Ci-inclus, mandat postal ou chèque de $* .....

Nom .....
(lettres moulées)

Adresse .....

Localité .....


AIDEZ UN ENFANT INFIRME
AUJOURD'HUI



POSTEZ VOTRE
ENVELOPPE ROSE
AVEC VOTRE CONTRIBUTION
TIMBRES DE PÂQUES - C.P. 6600 - MONTREAL



NOUVEAU AU CANADA
Très répandu à travers le monde
Respirez la santé avec
**CLIMAMASKE**
*(Méthode du Dr Dobbelstein)*
Traitement par respiration continue d'air chaud pour le soulagement de

- CATARRHE NASAL
- SINUSITE FRONTALE ET NASALE
- BRONCHITE • ASTHME BRONCHITIQUE
- RHUME DES FOINS

*Un rhume disparaît après 1 à 4 heures d'inhalation. Selon sa nature, le rhume chronique demandera de un à plusieurs jours de traitement.*
• EN VENTE DANS LES PHARMACIES •




DOCUMENTATION GRATUITE SUR DEMANDE A LA CIE DES
**PRODUITS METEOR**
**903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681**

NOM ..... TEL. .....
ADRESSE .....
VILLE ..... CTE ..... PROV. ..... L.P.J.-24-3-68


# M. Larocque n'est pas content

Roland Larocque, représentant commercial de Ville LaSalle, est fort mécontent de l'attitude apparemment partiale de certains agents de la circulation à Montréal.

Lundi dernier, tout comme cet Américain du Texas en visite chez nous, il garait son auto dans une zone de stationnement interdit de la rue Bleury, au sud de Sainte-Catherine. Or, que s'est-il produit ? Le policier (453) a collé un billet à M. Larocque, mais n'en a pas mis dans le pare-brise de l'automobile du touriste américain.

"Ce touriste sait certainement lire", a déclaré M. Larocque

M. Larocque a téléphoné à la police pour en avoir le coeur net. La réponse ? "Cet Américain n'a pas eu de billet parce qu'il est en visite chez nous . . . C'est un touriste, donc il n'est pas au courant de nos règlements . . ." Pas du tout convaincu, M. Larocque s'est alors mis en contact avec un haut gradé de la police. Mais entre-temps — pourquoi ? devinez . . . — la contravention dressée par l'agent matricule 453 avait disparu pour être remplacée par une autre portant le numéro matricule 352, qui est celui d'un policier en moto.

Le protestataire n'en revient pas . . .

J.-C. F.

# Des petites annonces pour rigoler

Voulez-vous rigoler ? Lisez ces petites annonces :

**— Cherchons femme à tout faire (même les enfants), nourrie, logée, Vie de famille. Ecrire monsieur XYZ . . .**

Que dire de celle-ci ?

**— Suis acheteur taureau un an, 18 mois. Ecrire Lavache, Luthenay-Uxelo.:p.**

Et de cette autre :

**— A vendre vache blanche avec son veau. S'adresser Monsieur Boeuf, Dinay, Epinac-les-Mines.**

Engageante est cette annonce d'une agence de mariage rédigée ainsi :

**— Pour vous marier, solitaires, faites le premier pas, moi je ferai le reste . . .**

Etait-il marié, ce monsieur qui fit passer cette annonce dans un quotidien du soir :

**— Monsieur Jacques Munier, s'étant acheté un costume, prie les personnes qui veulent l'inviter de le faire maintenant . . .**

Et cette autre, parue dans un journal des Etats-Unis :

**— Je suis un imbécile. Louez-moi. Mon intelligence médiocre, mon comportement maladroit permettront à vos invités de se sentir supérieurs . . .**

Enfin cette annonce originale, parue dans un hebdomadaire suisse :

**— Offre d'emploi. On demande serveuse pour café sans restaurant. Nourrie, logée. Sept jours de congé par semaine . . .**

Gageons que le café en question a dû être pris d'assaut. Ce genre de place qui offre tant d'avantages est trop rare pour qu'on n'y prête point attention.

**(A.P.P.)**

# VOTRE HOROSCOPE

## BELIER



du 21 mars au 19 avril

La semaine vous paraîtra agréable, car vous vous sentirez bien disposé. Il y aura un changement notable dans votre vie sentimentale, vous ferez une heureuse rencontre. Vous ne courrez aucun risque de déception. Vous trouverez même une certaine satisfaction à la suite de l'aplanissement d'un ennui. Vos démarches en affaires aboutiront, et vous aurez même du succès.

## TAUREAU



du 20 avril au 20 mai

Vous aurez besoin de tout votre courage, car vous aurez à faire face à de multiples petits tracas qui mettront vos nerfs à bout. Faites un effort pour ne pas imposer votre maussaderie et votre mauvaise humeur à votre entourage. Dans vos affaires, vous verrez quelques complications diminuer vos chances. Du côté santé, il vous est grandement recommandé de surveiller votre régime.

## GEMEAUX



du 21 mai au 21 juin

Soyez persévérant et confiant, car vos efforts seront récompensés. Les Astres vous seront favorables dans vos entreprises sentimentales. C'est une bonne semaine pour les rendez-vous, surtout au milieu de la semaine. Vous vous créerez de nouvelles relations qui vous apporteront beaucoup. Réagissez toutefois contre une tendance à la nonchalance. Vous serez sujet à des crises de foie.

## CANCER



du 22 juin au 21 juillet

Ce sera pour vous une semaine sans accroc. Vous verrez régner autour de vous la bonne entente. Il y aura beaucoup de fidélité dans votre affection, et votre vie sentimentale s'en trouvera améliorée. Les gens seront bien disposés à votre égard, et, si vous avez des services à demander à vos amis, profitez-en. Vos affaires ne verront pas de succès marquant, mais par contre pas de coup dur de ce côté-là.

## LION



du 22 juillet au 21 août

Vous recevrez une bonne nouvelle de l'étranger d'une personne qui vous est chère. Vous interviendrez avec succès pour aplanir une discorde. On recherchera d'ailleurs votre opinion sage et éclairée. Un de vos amis fera une bonne affaire. Vous aurez toutefois à faire face à une complication relative à une question d'argent. Détendez-vous, tout surmenage est à déconseiller.

## VIERGE



du 22 août au 22 sept.

La semaine s'annonce bien, mais surveillez-vous, vous avez tendance à l'inquiétude et aux appréhensions. Si vous avez des projets de fiançailles ou de mariage à cette époque, ils seront bénéfiques. C'est également le bon moment pour vous de faire un voyage, vers le Sud, par exemple, voyage d'affaires ou d'agrément. Evitez les excès, surveillez bien votre ligne.

## BALANCE



du 23 sept. au 22 oct.

Il y aura de la discussion entre amoureux ou dans les ménages. Tout ceci est dû à votre susceptibilité. Les risques de désaccord sont en partie la cause de futilités. Vous vous faites beaucoup de soucis pour un être cher, mais en fait vos appréhensions sont exagérées. Toutes décisions ou initiatives dans votre vie sentimentale sont à déconseiller. Vous triompherez d'une contrariété.

## SCORPION



du 23 oct. au 21 nov.

La chance vous sourit cette semaine. Vous aurez une surprise agréable. Vous avez une occasion unique pour réaliser un de vos désirs. Vous ferez une heureuse rencontre au cours d'un voyage d'agrément. En un mot, tout vous sourit. Vous aurez même de la chance dans votre emploi : on saura apprécier vos services et votre compétence, ce qui vous vaudra de l'avancement.

## SAGITTAIRE



du 22 nov. au 21 déc.

Ne vous attendez pas à quelque chose d'extraordinaire dans le domaine sentimental. Ce sera le calme plat. Vous aurez quand même quelques petites satisfactions. Tout n'est pas perdu. Cela ne doit pas vous faire perdre confiance en vous-même. Vous avez toutes les qualités qu'il faut pour avoir du succès auprès de l'autre sexe. Mais il faut parfois se faire une raison. Il y a des hauts et des bas.

## CAPRICORNE



du 22 déc. au 20 janvier

Grâce à de nouvelles relations, vous aurez l'occasion de faire de bonnes affaires cette semaine. Votre moral s'en ressentira. Vous serez plus gai et de meilleure humeur. Ne négligez pas toutefois le domaine sentimental, vos chances sont également bonnes. Il y a même des projets de fiançailles ou de mariage dans l'air. Votre santé est bonne, vous n'avez rien à redouter.

## VERSEAU



du 21 janvier au 19 février

Il y a de la sincérité dans votre affection. Restez tout de même sur vos gardes, car on pourrait abuser de vous. C'est une bonne semaine pour prendre des décisions. Vous aurez d'ailleurs à vous prononcer sur une affaire sérieuse de mariage. Vos conseils pourront influencer un ami. Aussi vous aurez à faire preuve de beaucoup de jugement et de perspicacité. On vous en saura gré.

## POISSONS



du 20 février au 20 mars

Tous vos motifs d'inquiétudes et d'appréhensions seront sans fondement. Vous vous faites trop de bile pour des petits riens. Ayez confiance, tous vos tracas sentimentaux seront vite aplanis. Ne prenez toutefois pas d'engagement important, vous risqueriez de commettre une grave erreur. Ne vous fiez pas trop à votre intuition. Vous aurez des ennuis financiers : une affaire sur laquelle vous comptiez.

# La maison de la semaine

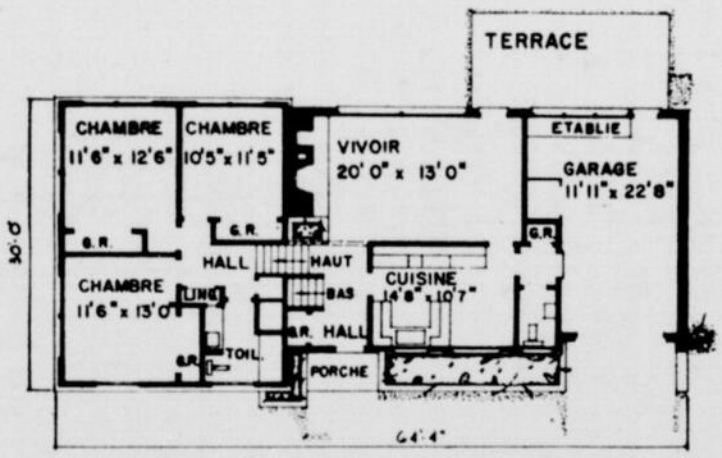


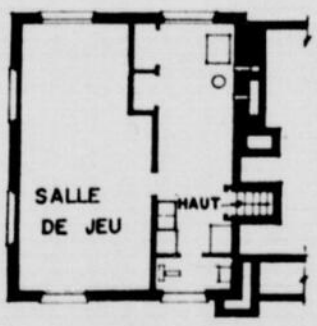


La cuisine est bien située. Avec ses petits buffets, elle laisse assez d'espace aussi pour une dinette tout en facilitant le travail de la maîtresse de maison.

Une cheminée naturelle rehausse le vivoir, ainsi qu'un endroit spécial pour plantes intérieures. Toutes les chambres ont une grande garde-robe. Il y a aussi une toilette supplémentaire.

Au sous-sol se trouvent la fournaise, la salle de lavage, des penderies et suffisamment d'espace pour une salle de jeux. La construction est de brique et de bois ou aluminium.




375

## A NOS LECTEURS

**Le lecteur a le choix : il peut toujours recevoir, pour la somme de $1, le catalogue "Ma maison" qui compte 70 plans en français; ou encore, pour la somme de $18, se faire expédier le plan (en indiquant le numéro) de la maison de la semaine. Le lecteur peut aussi recevoir et le catalogue et un plan pour la somme de $19.**

☐ *Veuillez me faire parvenir les plans de l'Habitation de la Semaine.* **$18.00**
*Modèle* .....

☐ *Je désire recevoir le catalogue "Ma maison", qui contient plus* **$1.00** *de 70 plans* .....

*Ci-inclus, mandat postal ou chèque de $* .....
*(ajouter 8% de taxe dans le premier cas.)*

**LE PETIT JOURNAL**

**5460, avenue Royalmount — Montréal 9**

*Nom* .....
(lettres moulées)

*Adresse* .....

*Localité* .....

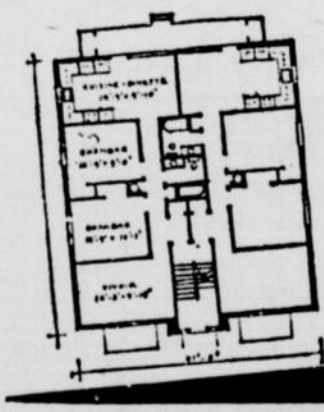
VOUS DESIREZ RELAXER...
... TRICOTEZ
*LEÇONS GRATUITES*
SPECIAL DE LA SEMAINE
FIL EN POLYPROLENE
POUR TRICOTER 19¢ L'ONCE
• Lavable à la machine • Ne rétrécit pas
PAUL GRENIER Enrg.
2301 est, rue FLEURY — Tél. 388-9154 - 388-3853

LOGEMENTS à LOUER
LES HABITATIONS.....
BRANDON



OCCUPATION IMMEDIATE OU FUTURE
• 4 pièces fermées
• Tout à l'électricité
• Thermostat dans chaque pièce
• Sortie de laveuse et sécheuse
• Planchers de bois franc

CONSTRUCTION NEUVE ULTRA-MODERNE
• Balcon individuel
• Loyers à prix modique $80 et plus
• Stationnement pour auto avec prise de courant
• Murs insonorisés



A POINTE-AUX-TREMBLES
à la rencontre du boul. Métropolitain et Sherbrooke, coin 53e Avenue
642-5331 — 642-0801

A VILLE JACQUES-CARTIER
angle boul. Jacques-Cartier et boul. Gentilly
677-9667

LUNETTES AUDITIVES



J.A. RACETTE inc.
6528, rue SAINT-DENIS, Montréal 10
(nord de Beaubien)
Tél. 272-9572 • 272-9014
Membre de l'Association des Acousticiens de la province de Québec
Dépositaire de piles de tous genres - Piles 20 DK - 50 DK 60 DK. Accumulateur de piles DEAC — Spécial à $12.
Domicile sur demande
Votre crédit est bon
Heures d'affaires :
Tous les jours : 10 h. a.m. à 6 h. p.m.
Soirs: mar., mer., ven., 7 h. à 9 h. p.m.
BUREAU FERME TOUS LES LUNDIS

ANNONCE

# Dans la Préparation H une substance cicatrisante pour les hémorroïdes

**Une substance cicatrisante exclusive provoque la rétraction des hémorroïdes et la cicatrisation des tissus.**

Un grand institut de recherche vient de mettre au point une substance cicatrisante sans pareille pour la rétraction des hémorroïdes, le soulagement de la démangeaison et la cicatrisation des tissus.

Cette substance ne fait pas qu'apaiser les douleurs locales; dans nombre de cas, on a pu observer une rétraction notoire des hémorroïdes.

Mieux encore, l'effet cicatrisant du médicament s'est prolongé durant plusieurs mois.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La nouvelle Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H. Elle est en vente dans toutes les bonnes pharmacies et s'accompagne de la mention: satisfaction ou remboursement.



Quand vous photographiez les êtres qui vous sont chers, confiez vos films à

# PHOTO POSTE INC.

Le plus grand finisseur de films par la poste au Canada

• QUALITÉ SUPÉRIEURE GARANTIE • SERVICE ULTRA-RAPIDE
• PRIX CONCURRENTIELS

Grâce à ses 150 techniciens expérimentés, Photo Poste est en mesure de vous offrir un travail de finition de films impeccable, en un temps record. En moins de **48 heures**, vous recevrez chez vous, vos photos par retour du facteur.

| | | |
|---|---|---|
| KODACOLOR | 8 poses | $3.00 |
| | 12 poses | $4.00 |
| BLANC ET NOIR | 12 poses | $0.72 |
| | 20 poses | $1.20 |
| EKTACHROME | en diapositives | $1.15 |

Vous devez ajouter .10¢ pour les frais de poste et 8% pour la taxe de vente.
Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion.

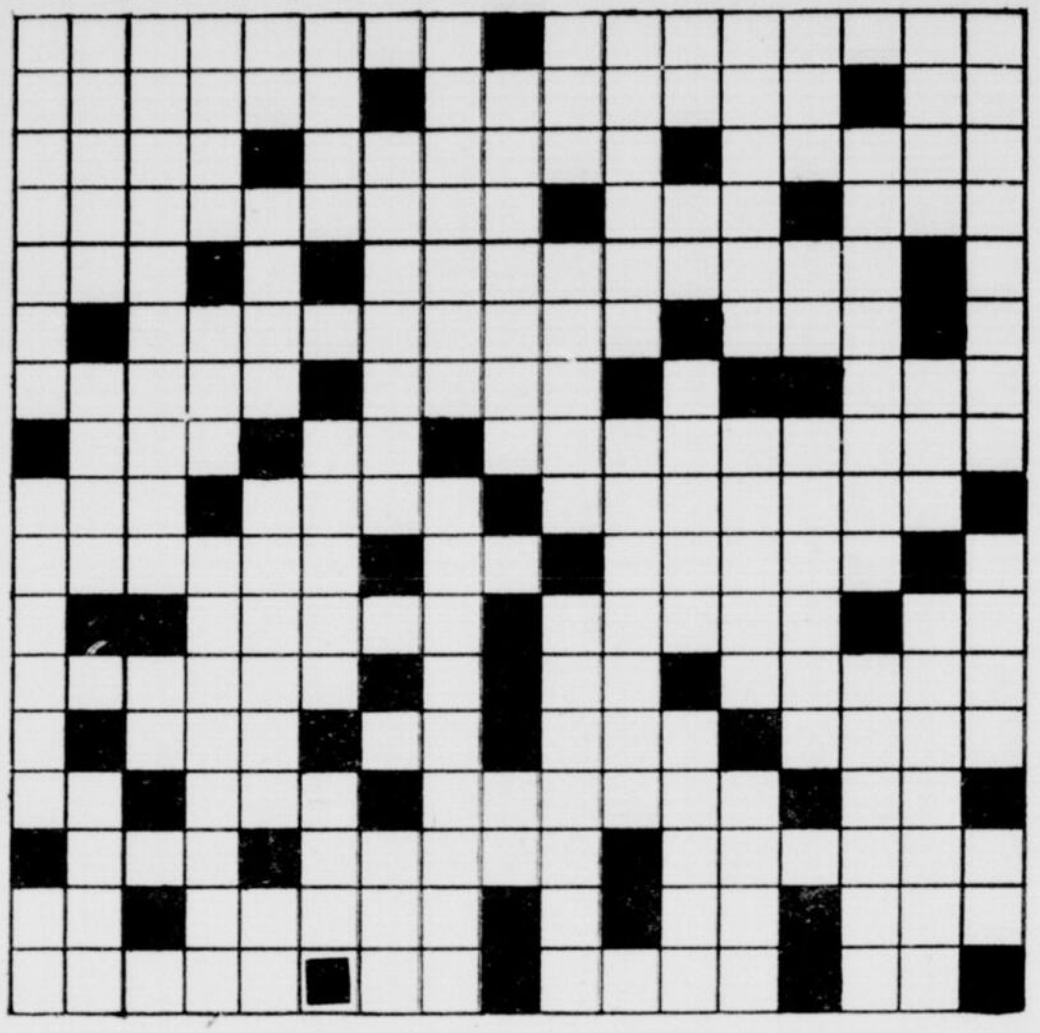
• GLISSEZ VOS FILMS DANS UNE ENVELOPPE
• ADRESSEZ ET POSTEZ DÈS AUJOURD'HUI
• VOUS SEREZ TOUJOURS HEUREUX DES RÉSULTATS



PHOTO POSTE INC.
CASE POSTALE 1153
QUÉBEC 2, P.Q.

# MOTS CROISÉS

## PROBLEME NO 64



HORIZONTALEMENT

1—Oiseau. — Fleur.

2—Manière comme une autre de chasser. — Evitez de le prendre par les cornes. — Conjonction.

3—Trois fois lui-même. — Servent à la digestion. — Bat le trèfle.

4—Renverra. — Du verbe avoir. — On le veut invisible quand il est faux.

5—Canton suisse. — En contact avec la terre ferme.

6—Titre d'un écrit de Sartre. — Certain.

7—Endroits. — Consonnes de rectangle. — Un peu léger.

8—Enlève. — Colonnes classiques.

9—Petit poème. — Compositeur en soutane. — Participe de ouvrir.

10—On ne le commande pas. — Petite rivière. — Marque l'oeil.

11—Sport favori de l'Ouest. — Sépare tout en unissant. — Démonstratif.

12—Auteur dramatique français. — Pas loin de Marseille. — Ennemi.

13—Adverbe. — Nom d'un art. — Sépare les peuples. — Propre de l'homme.

14—Contracté. — Possessif. — Se manifeste à proximité de l'eau. — Ajoute.

15—Formule de politesse. — Préfixe. — Se dépêcher.

16—Réfléchi. — Il ne fait pas le moine. — Pronom anglais. — Fait craquer la pierre.

17—Est d'autant plus pénible qu'il est brutal. — Préposition. — Bombard y perdit beaucoup de son prestige. — Infinitif.

VERTICALEMENT

1—Grossies. — Nom de famille de Clairette. — Possessif.

2—Prier. — Se trouve à proximité de la mer. — Se servir de.

3—Commodes pour se débarrasser des indésirables. — Compagnie ferroviaire.

4—Produit chimique très en demande. — Au monde (fém.). — Victoire écrasante.

5—Infinitif. — Sont censés être drôles. — Féline. — Conjonction latine.

6—On dit que le mulet l'est. — Fait toujours les frais de la farce. — Interjection renversée.

7—Cachettes. — Chez soi de l'oiseau.

8—Veulent allonger. — Instrument de musique.

9—Lot. — Pronom.

10—Peut amener la pluie. — Maison des Esquimaux. — Une lettre doit l'être si elle veut aller loin.

11—Prénom d'un héros de la jeunesse. — Le diable.

12—Note. — Coutumes. — Précède et suit les beaux jours. — Pour les abeilles.

13—Pousse dans le désert. — Aller ici et là. — On l'aime blanc.

14—Affirmation renversée. — Participe de lire. — Pourvoir.

15—On le fait pour faire avancer le cheval. Madone.

16—Solitaire. — Match de tennis. — Découvrit le Canada.

17—N'ont pas l'ampleur voulue. — Masculin. — Fait partie de la rotule.

## SOLUTION NO 63



# VOICI vos patrons

Pour obtenir ces patrons imprimés :
a) En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
b) Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
c) Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés. La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". **Remarquez que le prix varie pour les différents modèles.**

**Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :**

**LE PETIT JOURNAL**
*Service des Patrons*
**SUITE 800**
**5460, AVENUE ROYALMOUNT**
**MONTREAL**

**Le catalogue printemps-été contient plus de 100 jolis modèles et un coupon-boni qui vous permettra de choisir un patron gratuit. PRIX DU CATALOGUE : 50 CENTS.**




**9291** — La robe de style tente, confortable et jeune; facile à confectionner. Tailles : 10-18. La taille (longueur ordinaire) requiert 2½ verges de tissu de 39". **Prix : 65 cents.**

**9402** — Jolie blouse et mini-jupe. Le patron s'obtient dans les tailles 8-16. La taille 12 (buste 34 blouse) requiert 1⅛ verge de tissu de 35"; la jupe, 2½ verges. **Prix : 65 cents.**

**9323** — Une autre jolie robe avec fermoir éclair; choix d'encolures. Tailles : 8-16. La taille 12 (buste 34) requiert 2½ verges de tissu de 45". **Prix: 65 cents.**

**9312** — Pour toutes les occasions, une robe élégante aux lignes flatteuses. Tailles: 12½-22½. La taille 16½ (buste 37) requiert 2¾ verges de tissu de 39". **Prix : 65 cents.**

**9450** — Robe seyante avec encolure basse et piqûres sur le côté. Tailles : 12½-26½. La taille 16½ requiert 3 verges de tissu de 35". **Prix: 65 cents.**

# Travaux à l'aiguille

Qui dit mieux ? Notre catalogue de courtepointes offre 16 modèles éprouvés de courtepointes populaires : patrons et instructions. **Prix : seulement 60 cents.**

**Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron désiré. Envoyez un bon de poste ou le prix du patron en argent à : TRAVAUX A L'AIGUILLE, Suite 900, 5460, avenue Royalmount, Montréal 9.**

**7077** — Tricotez ce superbe afghan dans quatre teintes différentes. Utile pour le sport ou les voyages. 4 bandes de 12½" x 75". Instructions et charte des couleurs. **Prix : 50 cents.**




**7182** — De jolis tabliers que vous ornerez d'appliqués de fruits et de fleurs. Décalques et instructions. **Prix: 50 cents.**

**7387** — Blouson de tricot orné de crochet. Choix de manches et d'encolures. Instructions pour les tailles 32-34, 36-38, 40-42, 44-46. **Prix : 50 cents.**

# Mots d'esprit à revendre

On ne saura qui a énoncé cette vérité première, sachant, toutefois, que monsieur de la Palice n'est pour rien dans l'affaire:

— Il est heureux que les tortues ne mangent pas de lièvre, elles mourraient de faim . . .

Par contre, on sait que c'est Marcel Pagnol qui a dit :

— Les bavards sont ceux qui vous parlent des autres. Les raseurs sont ceux qui vous parlent d'eux-mêmes. Ceux qui vous parlent de vous sont de brillants causeurs . . .

La parole a une telle importance qu'un humoriste a pu affirmer :

— Ce n'est qu'après leur première scène de ménage que deux époux savent si la vie commune leur sera supportable . . .

Tous les sujets sont bons. La preuve :

— La différence entre la jeunesse et la vieillesse, disait ce monsieur, c'est que jeune on espère le mieux et que vieux on craint le pire . . .

C'est un médecin qui disait :

— Un égoïste ne se porte jamais si bien que quand il sort de la chambre d'un malade . . .

(A.P.P.)



MES CHEVEUX SONT ADMIRES DEPUIS QUE J'EMPLOIE
**PELLIGONE**
• NE CONTIENT PAS D'HUILE
• DETRUIT LES PELLICULES
• EMBELLIT LA CHEVELURE
Demandez-le à votre pharmacien ou pour de plus amples informations adressez ce coupon à
PELLIGONE — 1259, rue Saint-André, Montréal

ADRESSE .....
NOM .....
VILLE .....

# sport






**Jean Aucoin**

## H. Ballard s'est couvert de ridicule

Parce que la brasserie Labatt a manifesté l'intention d'acheter la franchise et les dettes des Seals d'Oakland pour implanter l'équipe à Vancouver, le vice-président exécutif des Maple Leafs de Toronto en a profité pour tenir les propos les plus stupides qu'on ait jamais entendus dans le monde du hockey.

Sa déclaration remonte déjà à plus d'une semaine, mais les amateurs de hockey en meublent encore leurs conversations tellement elle était ridicule. Le sieur Ballard prétend que Labatt est beaucoup plus intéressé à vendre de la bière qu'à promouvoir le hockey. Il va sans dire que la réaction des gens a été on ne peut plus unanime : "Et Molson ?"

A vrai dire, on est en droit de se demander si M. Ballard avait tous ses esprits quand il a fait sa désormais fameuse déclaration. En laissant entendre que la brasserie Molson veille d'abord aux intérêts des Canadiens et du hockey en général plutôt qu'à ceux de la compagnie qui fabrique la bière que nos grands-pères buvaient, M. Ballard s'est couvert de ridicule. Et comment !

Curieux quand même que la brasserie Molson soit associée à Esso Imperial dans la télédiffusion des matches de hockey. Etrange, n'est-ce pas ? que la plupart des joueurs des Canadiens soient des représentants spéciaux de la brasserie Molson. Bizarre, que le Tricolore ait fait une tournée dans l'Ouest canadien en 1961 et un voyage à travers tout le Québec cette année. Pour faire plaisir aux amateurs de hockey ? Allons ! En jouant ici et là pendant la période d'entraînement, les Canadiens recueillaient une somme équivalente aux dépenses qu'entraîne le camp, et ces voyages permettaient justement à la brasserie de se faire de nouveaux amis. Un joueur du Tricolore — qui ne critique habituellement pas — m'a même avoué qu'il en avait marre de la dernière tournée des Canadiens, "durant laquelle ce sont les agents de Molson qui nous donnaient des ordres".

Quoi qu'il en soit, il n'y a rien de mal à ce que Molson soit propriétaire des Canadiens et du Forum. Ce n'est pas un syndicat d'employés de bureau ou de chroniqueurs sportifs qui pourrait se permettre ce luxe, qui en même temps est un joli placement. Que Labatt veuille s'approprier une franchise dans la ligue Nationale, personne n'y voit rien d'anormal. Sauf Harold Ballard.

Si M. Ballard s'inscrivait en faux contre le projet de la brasserie Labatt de crainte d'être obligé de partager les revenus de la télévision canadienne en trois tiers au lieu d'en deux demies, passe encore. Que je sache, personne ne voit d'un bon oeil l'éventualité de sacrifier des revenus.

M. Ballard sait-il que samedi dernier, lors de l'entracte à la joute Canadiens-Pittsburgh (télévisée grâce à la brasserie Molson), Jacques Lemaire a causé tout un émoi en disant : "L'été je travaille pour le compte de Labatt". Cela ne l'empêche pas d'être un fameux joueur de hockey qui donne 100 p.c. de lui-même sur la patinoire.

Faudrait-il penser que le vénéré monsieur Ballard tentera de faire chasser le jeune Lemaire de la ligue Nationale, maintenant ? S'il faut se fier aux propos insensés qu'il a tenus la semaine dernière, il ne faudrait pas s'en étonner.

A propos, M. Ballard, quelle marque de bière buvez-vous ?

---

Un magistrat qui donne l'exemple

## *Le juge Marcel Trahan veut fonder une ligue de hockey pour les délinquants en liberté*



**Le juge MARCEL TRAHAN au milieu de ses joueurs. "Il faut bien s'occuper des jeunes", dira-t-il.**

**Au festival des clubs de hockey d'Outremont en fin de semaine, derrière le banc des "Torpilles", vous apercevrez un juge de la Cour du bien-être social en train de diriger l'équipe : le juge Marcel Trahan.**

**Et le magistrat ne sera pas là à titre d'invité d'honneur. Il a été l'instructeur des Torpilles durant toute la saison dans la ligue Junior "C" d'Outremont, un circuit qu'il a lui-même fondé. Le juge Trahan est également président de la ligue des jeunes de cette municipalité, une association qui englobe toutes les ligues d'Outremont.**

**Comment un juge devient-il instructeur d'une équipe de hockey ? Tout simplement par amour des jeunes et du sport. Le juge Trahan se souvient de ses années de collégien à Nicolet où il n'était pas un vilain joueur. L'an dernier, quand quelques jeunes du collège Stanislas d'Outremont lui ont demandé de diriger l'équipe juvénile de cette institution, le juge Trahan n'a pu refuser l'invitation. Il a tellement aimé cette expérience qu'il a fondé cette année un circuit de quatre clubs pour les jeunes de 16 à 21 ans.**

**Le juge est très fier de son record comme instructeur: ses Torpilles n'ont subi que deux défaites en 18 matches pour remporter le championnat de la ligue.**

**A la Cour du bien-être social, le juge Trahan voit continuellement défiler devant lui des jeunes de 18 ans et moins. La plupart sont accusés de vol d'auto. "Je ne manque jamais de leur parler hockey ou baseball, selon la saison, dit-il. Je les encourage fortement à s'inscrire dans une équipe."**

**Le rêve du magistrat est de former une ligue de hockey pour les jeunes délinquants en liberté. Il aimerait les enregimenter dans la ligue junior "C" d'Outremont, mais un règlement du service des parcs l'empêche de faire jouer ceux qui demeurent en dehors des limites de la municipalité. Or, à la Cour, le juge Trahan "rencontre" des prévenus du district de Montréal, c'est-à-dire de toutes les villes de l'île de Montréal, de la rive sud et de l'île Jésus.**

**D'après le magistrat, il existe des centaines de délinquants en liberté. "Suffisamment, en tout cas, pour former une ligue de hockey", précise-t-il. C'est son intention de rencontrer quelques apôtres du sport amateur pour mettre son projet à exécution. Déjà, le juge Trahan tente d'intéresser ses confrères à sa cause. Lundi dernier, par exemple, ses Torpilles sont allés disputer un match hors concours au Mont-Saint-Antoine, et c'est le juge en chef de la Cour du bien-être social pour tout le Québec, Jean-Paul Lavallée, qui a fait la mise au jeu.**

**On ne peut certes demeurer indifférent au projet du juge Trahan. Espérons que, dans ses démarches pour fonder la nouvelle ligue, il ne rencontrera que des gens intéressés à l'aider, par quelque moyen que ce soit.**

**On ne dira pas, cette fois, que le juge ne donne pas l'exemple.**

## Robert Gagnon, 26 ans

# Il investit $50,000 dans le sport automobile

par Pierre Nadon

"S'il y a des gens au Québec qui croient encore que l'avenir est sombre pour la compétition automobile, il ne faudrait pas qu'ils rencontrent Robert Gagnon sur leur chemin", dixit le communiqué remis aux journalistes lors d'une récente conférence de presse.

Il a fallu que je le rencontre sur mon chemin, Robert Gagnon. Non pas parce que l'avenir du sport automobile me paraissait sombre, mais parce que ce n'est pas tous les jours que l'on voit un type de 26 ans investir dans la compétition automobile une somme aussi importante que $50,000.

Premièrement, rares sont les gens de 26 ans qui disposent de $50,000; deuxièmement, rares aussi sont ceux qui sont prêts à investir un tel montant dans un sport comme celui-là.

Pour Robert Gagnon, c'est bien différent. Il dispose des $50,000 et il est assez mordu du sport automobile pour risquer la somme.

Il faut vous dire ici que Gagnon a presque été élevé dans une automobile. Son père, qui était président de Gagnon Spring Inc., l'a initié à tout cela, et il en est rendu à un point où le sport automobile le hante presque jour et nuit.

### D'une Mustang à deux Mustang et une roulotte

Il a d'abord fait l'acquisition d'une Mustang 66 qu'il a confiée au conducteur Dick Brown, et ce dernier a connu un certain succès au volant de cette automobile à Mont-Tremblant la saison dernière. Grâce à cette expérience, il s'est rendu compte que pour remporter les championnats québécois et canadien il lui fallait mettre toutes les chances de son côté.

Et comme il est devenu le président de la compagnie Gagnon, et qu'un président de compagnie peut se permettre beaucoup de choses, il a acheté deux Mustang Shelby Cobra, a embauché quatre mécaniciens à plein temps, a fait l'acquisition d'une roulotte pour les deux voitures, a engagé quatre pilotes et un directeur d'écurie en la personne de Gilles Vincent.

Non satisfait de cela, il a décidé de lancer tout le monde dans la mêlée du côté des Etats-Unis en participant aux 12 heures d'endurance de Sebring, épreuve disputée en fin de semaine et réunissant la plupart des grands noms américains de la course automobile.

Pour leur faire opposition, il a choisi François Favreau et Marius Amyot comme pilotes de cette première course de l'écurie Gagnon. Quand on lui a dit qu'il prenait les bouchées doubles en participant à la course de Sebring, il nous a répondu : "Nous avons autant de chances que les autres de gagner, notre voiture est conforme aux réglements du groupe 2, et à la piste de Sebring il y a la même foule, les mêmes voitures et les mêmes bruits qu'à Mont-Tremblant."



(Photo Gilles Corbeil)

**ROBERT GAGNON prend plaisir à monter des voitures, former une organisation sérieuse et à regarder les bolides tourner autour de la piste.**

### 24 courses à l'agenda

La preuve que Robert Gagnon a autant de chances que les autres, c'est qu'il dispose de pièces de rechange pour deux voitures dans sa roulotte. Cela ne lui assurera peut-être pas la victoire, mais il reste qu'il se présente à Sebring aussi bien équipé que les Américains.

Pour lui, le plaisir du sport automobile se résume à monter les voitures, former une organisation sérieuse et regarder les bolides tourner autour de la piste. C'est pourquoi il verra, durant la prochaine saison, à ce que ses voitures soient inscrites à 24 courses à travers le Canada et les Etats-Unis.

Tout cela lui coûtera $50,000, et peut-être davantage, quoiqu'il ait prévu dans ce budget quatre pertes totales. Si ça lui coûte plus cher, ça coûtera plus cher. Un point, c'est tout. Il a investi cette somme d'argent parce qu'il aime le sport automobile; et s'il paie des frais supplémentaires, ce sera encore parce qu'il aime la compétition automobile.

## Au Salon Camping et Sports 1968

# Plus de 125 exposants et 10,000 articles en montre

Du camping à la voile, en passant par la chasse et la pêche, tous les sports de plein air sont représentés au Salon Camping et Sports 1968 qui a ouvert ses portes à la Place Bonaventure vendredi et prendra fin le dimanche 31 mars.

Au total, plus de 125 exposants et 10,000 articles occupent une partie de la surface de 200,000 pieds carrés qui est entièrement utilisée pour montrer les dernières nouveautés dans tout ce qui a trait à la vie au grand air, en grande nature.

Comme d'habitude, on y voit ces tentes, ces remorques, ces articles de pêche et de camping qui révolutionnent le marché chaque année. Toutefois, le Salon Camping et Sports 1968 a voulu être plus que cela, cette année : une école d'initiation à la vie au grand air, à la vie de campeur.

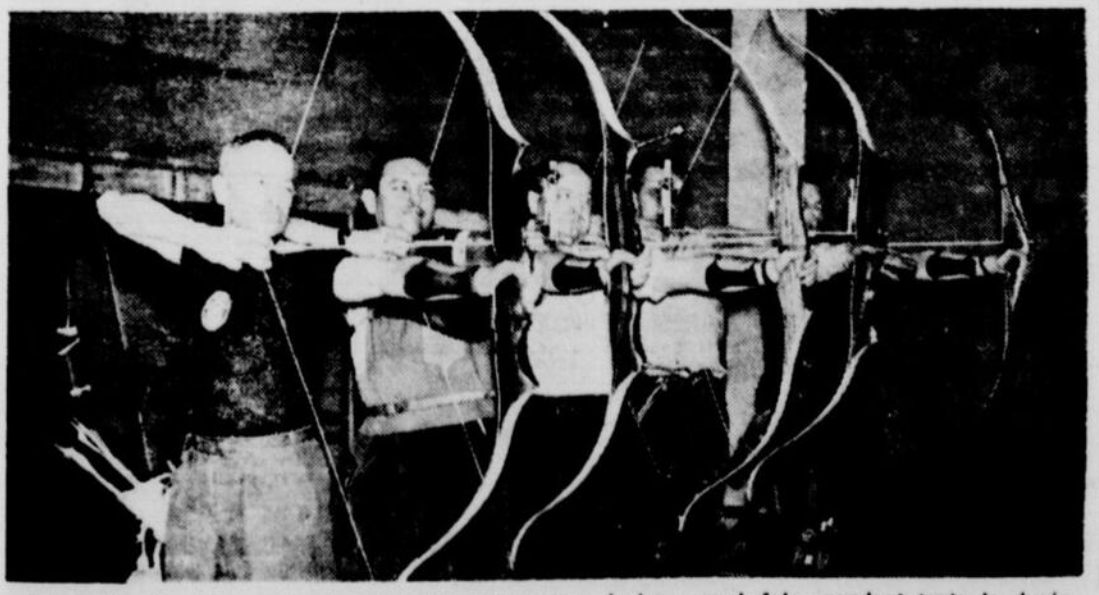
C'est ainsi que 20 attractions spéciales ont été inscrites au programme quotidien du Salon. On y retrouve du tir à l'arc, des cours sur la sécurité nautique, des démonstrations de plongeon et de natation, du cyclisme, de la plongée sous-marine, du canotage et de la voile.

Par contre, il y a également un spectacle des Marionnettes Royales d'Australie, un autre mettant en vedette Paul Gélinas et au cours duquel il sera question de mystère et de perception extra-sensorielle. Comme animateur, les dirigeants du Salon ont fait appel à Géri, le roi du fou-rire.

Les amateurs de camping peuvent également s'entretenir avec les membres de la famille du camping, tandis que les fervents de la pêche peuvent s'en donner à coeur joie dans un étang naturel et mériter des prix selon les prises qu'ils effectuent.

D'autre part, le Festival Walt Disney est présenté tous les jours de 14 heures 30 à 19 heures et il consiste en des documentaires sur la vie des végétaux, l'univers des abeilles, le monde incroyable des fourmis et le monde sous-marin. Il y a également du cinéma permanent de midi à 22 heures tous les jours, qui comprend de nombreuses projections des principales disciplines des loisirs d'été et de la vie en plein air.

En un mot, la saison estivale et tout ce qui s'y rapporte se trouve d'abord à la Place Bonaventure, ensuite quelque part au Québec.



**Ces Robin des Bois en herbe donneront un aperçu de leur savoir-faire pendant toute la durée du Salon Camping et Sports 1968 à la Place Bonaventure.**

VOYAGE ANNUEL DES **CANADIENS à NEW YORK**

SEULEMENT **$44.50**
Echange 3%
Billets de transport et de hockey • Service d'hôtel • Réceptions • Taxes
TOUT COMPRIS

29, 30, 31 MARS
Sièges au fabuleux MADISON SQUARE GARDEN
• Trajet de 7 heures par autobus-express
• Trajet de 1.10 h. par avion Air Canada
• Trajet de 10 heures par train
Un simple appel téléphonique réserve votre place



OUVERT LE SOIR. Renseignements à titre gracieux, 9 à 9 p.m. du lundi au vendredi, samedi jusqu'à 5 h.



VOYAGES
**TRAVELAIDE** LTEE
1010 ouest, rue Ste-Catherine
Mezzanine Edifice carré Dominion — Métro Peel
861-7272

Construction en mai

TENNIS CLUB 4 SAISONS

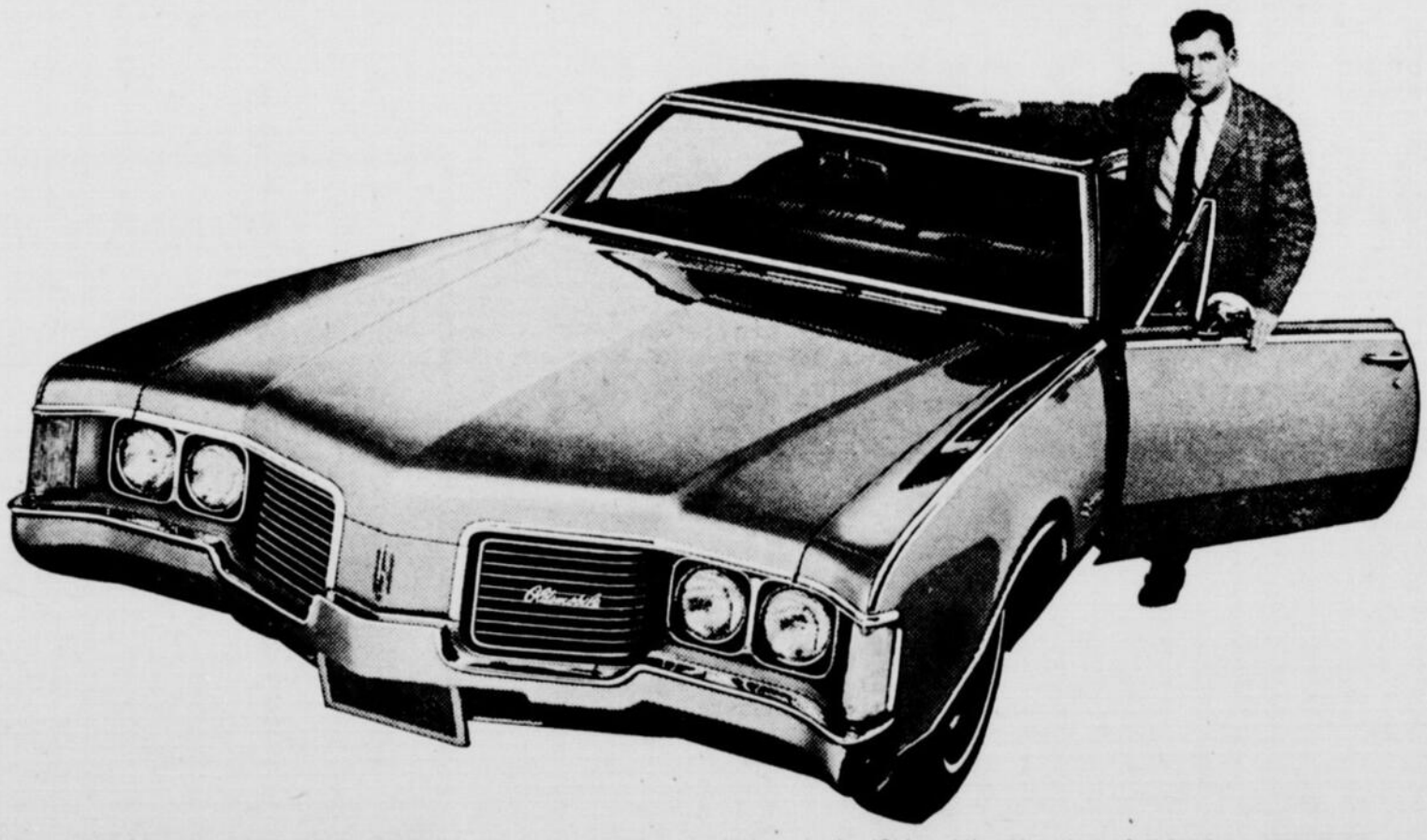
Ouverture en septembre

**IMPORTANT!** Le 30 mars est la date limite pour devenir membre en profitant du plus bas tarif.



**DEMANDEZ NOTRE BROCHURE**
*en écrivant ou en téléphonant à l'instructeur-chef*
LUCIEN LAVERDURE
8852, boul. St-Laurent, Montréal
Tél. 384-9040

# Voyez ce qu'elle offre et vous constaterez que ce n'est pas uniquement à sa beauté que l'Olds doit son succès



Bien sûr, l'apparence y fait pour beaucoup mais si l'élégance des lignes fait une *belle* voiture, ce qui fait une *bonne* voiture, c'est la valeur de ce que vous obtenez pour votre argent. C'est tout aussi important. Et c'est là que l'Oldsmobile surclasse toutes les autres. Il n'y a pas deux façons de voir les choses. Si vous en voulez plus pour votre argent, c'est une Oldsmobile qu'il vous faut.

Prenez la Delta 88. Elle repose sur une suspension à quatre ressorts à boudin, avec un empattement de 123 pouces. Du solide. Et ce n'est que le commencement. La Delta 88 est animée par le plus gros moteur Rocket V8 standard qu'Oldsmobile ait jamais produit: 310 CV.

Ses lignes . . . disons, qu'elles se passent de commentaires. C'est pourquoi l'Oldsmobile a tant de succès. Et elle a du succès parce qu'elle offre plus de ce que vous désirez pour moins d'argent que vous ne pensez. L'Oldsmobile . . . l'irrésistible. Imbattable, à tout point de vue.

GM
SYMBOLE D'EXCELLENCE

**Chaque Oldsmobile doit faire sa marque pour recevoir cette marque**

OX-66BAF

Voyez le concessionnaire Oldsmobile

*Vendeurs autorisés "OLDSMOBILE" dans la région métropolitaine:*

**DUVAL MOTORS (1960) LTD.,**
529 est, rue Jarry
273-5111

**PLAMONDON CHEVROLET OLDSMOBILE LTEE,**
1580, rue Amherst
527-9121

**SALOIS AUTOMOBILES LIMITEE,**
610, boul. Labelle, Chomedey,
Ville de Laval, Qué. — 688-3892

**SNYDER AUTOMOBILES LTD.,**
2150, rue Notre-Dame (coin 21e Avenue),
Lachine, Qué. — 637-4651

**BARNABE MOTORS LTD.,**
925, boul. Laurentien,
St-Laurent, Qué. — 744-6401

**J.-P. CHARBONNEAU AUTOS LTEE,**
3700 est, rue Ste-Catherine
526-4471

**CHEVROLET MOTOR SALES COMPANY OF MONTREAL LIMITED,**
2107 ouest, rue Ste-Catherine
933-6781

**CLERMONT MOTOR LIMITED,**
5363, rue St-Denis
279-6301

**HAROLD CUMMINGS LTD.,**
5255 ouest, rue Jean-Talon
(près boul. Décarie) — 739-1911

**DOYLE MOTORS LIMITED,**
4501, av. Bannantyne,
Verdun, Qué. — 769-4501

**PARKWAY MOTORS MONTREAL LTD.,**
Sortie 17, Route Trans-Canadienne
Saint-Laurent — 332-1673

**JOHN GRAVEL AUTOMOBILE LIMITEE**
680, rue Victoria, St-Lambert, Qué.
671-5501

**LALONDE CHEVROLET OLDSMOBILE LTEE,**
4411, boul. de la Concorde,
Ville de Laval, Qué. — 324-4411

**PARK AVENUE CHEVROLET LTEE,**
5000 est, rue Jean-Talon
725-9811

# Les chiffres du hockey

**(Parties du mercredi 20 mars incluses)**

## Les résultats de la semaine

| | |
|---|---|
| Vendredi, 15 mars | Oakland (1) vs St. Louis (1) |
| Samedi, 16 mars | Pittsburgh (4) vs Canadiens (6) |
| Samedi, 16 mars | Boston (0) vs Toronto (3) |
| Samedi, 16 mars | Détroit (6) vs St. Louis (3) |
| Samedi, 16 mars | Los Angeles (2) vs Minn. (1) |
| Dimanche, 17 mars | Canadiens (1) vs Boston (3) |
| Dimanche, 17 mars | Toronto (4) vs Philadelphie (7) |
| Dimanche, 17 mars | Pittsburgh (0) vs New York (3) |
| Dimanche, 17 mars | Détroit (1) vs Minnesota (5) |
| Dimanche, 17 mars | Oakland (1) vs Chicago (4) |
| Mercredi, 20 mars | Toronto (2) vs Canadiens (3) |
| Mercredi, 20 mars | New York (3) vs Chicago (1) |
| Mercredi, 20 mars | Philadelphie (5) vs Oakland (1) |
| Mercredi, 20 mars | St. Louis (2) vs Pittsburgh (4) |
| Mercredi, 20 mars | Minnesota (3) vs L. Angeles (3) |

## La semaine à venir

| | |
|---|---|
| Vendredi, 22 mars | St. Louis vs Los Angeles |
| Samedi, 23 mars | Détroit vs Canadiens |
| Samedi, 23 mars | New York vs Toronto |
| Samedi, 23 mars | Philadelphie vs Los Angeles |
| Samedi, 23 mars | Pittsburgh vs Minnesota |
| Samedi, 23 mars | St. Louis vs Oakland |
| Dimanche, 24 mars | Canadiens vs Chicago |
| Dimanche, 24 mars | Toronto vs New York |
| Dimanche, 24 mars | Boston vs Détroit |
| Dimanche, 24 mars | Minnesota vs Pittsburgh |
| Mardi, 26 mars | Pittsburgh vs Los Angeles |
| Mercredi, 27 mars | Canadiens vs Toronto |
| Mercredi, 27 mars | Philadelphie vs St. Louis |
| Mercredi, 27 mars | Pittsburgh vs Oakland |
| Mercredi, 27 mars | Minnesota vs Los Angeles |
| Jeudi, 28 mars | New York vs Boston |
| Jeudi, 28 mars | Chicago vs Détroit |
| Jeudi, 28 mars | St. Louis vs Philadelphie |

## Les compteurs

### Est

| | B | A | Pts |
|---|---|---|---|
| Mikita, Chic. | 39 | 42 | 81 |
| Esposito, Bost. | 32 | 44 | 76 |
| Ratelle, Ran. | 31 | 45 | 76 |
| Hull, B., Chic. | 44 | 31 | 75 |
| Gilbert, Ran. | 29 | 46 | 75 |
| Howe, Dét. | 36 | 38 | 74 |
| Ullman, Tor. | 34 | 34 | 68 |
| Bucyk, Bost. | 30 | 35 | 65 |
| Delvecchio, Dét. | 21 | 44 | 65 |
| Wharram, Chic. | 24 | 41 | 65 |
| **Béliveau, Can.** | **30** | **33** | **63** |
| Stanfield, Bost. | 19 | 44 | 63 |
| McKenzie, Bost. | 26 | 35 | 61 |
| **Rousseau, Can.** | **15** | **44** | **59** |
| Goyette, Ran. | 21 | 37 | 58 |
| **Cournoyer, Can.** | **25** | **30** | **55** |
| Nevin, Ran. | 27 | 26 | 53 |
| Walton, Tor. | 27 | 25 | 52 |
| Prentice, Dét. | 15 | 36 | 51 |
| **Tremblay, G., Can.** | **22** | **27** | **49** |
| Hodge, Bost. | 22 | 27 | 49 |
| Sanderson, Bost. | 23 | 24 | 47 |
| Mohns, Chic. | 22 | 27 | 49 |
| Smith, Tor. | 24 | 22 | 46 |
| Mahovlich, Dét. | 22 | 23 | 45 |
| Williams, Bost. | 17 | 28 | 45 |
| Keon, Tor. | 11 | 34 | 45 |
| Marshall, Ran. | 17 | 27 | 44 |
| **Duff, Can.** | **25** | **19** | **44** |
| Ellis, Tor. | 24 | 18 | 42 |
| **Backstrom, Can.** | **17** | **24** | **41** |
| Pulford, Tor. | 17 | 24 | 41 |
| **Provost, Can.** | **14** | **27** | **41** |
| Henderson, Tor. | 16 | 24 | 40 |
| **Lemaire, Can.** | **21** | **19** | **40** |
| Bergman, Dét. | 12 | 27 | 39 |
| Green, Bost. | 7 | 32 | 39 |
| Hadfield, Ran. | 19 | 19 | 38 |
| MacGregor, Dét. | 14 | 24 | 38 |
| Pilote, Chic. | 1 | 36 | 37 |
| Shack, Bost. | 18 | 18 | 36 |
| Nesterenko, Chic. | 11 | 25 | 36 |
| Jarrett, Dét. | 16 | 19 | 35 |
| Stapleton, Chic. | 4 | 31 | 35 |

### Les Canadiens

| | B | A | Pts |
|---|---|---|---|
| **Jean Béliveau** | **30** | **33** | **63** |
| **Robert Rousseau** | **15** | **44** | **59** |
| **Yvan Cournoyer** | **25** | **30** | **55** |
| **Gilles Tremblay** | **22** | **27** | **49** |
| **Dick Duff** | **25** | **19** | **44** |
| **Ralph Backstrom** | **17** | **24** | **41** |
| **Claude Provost** | **14** | **27** | **41** |
| **Jacques Lemaire** | **21** | **19** | **40** |
| **John Ferguson** | **13** | **15** | **28** |
| **J.-C. Tremblay** | **4** | **23** | **27** |
| **Henri Richard** | **9** | **17** | **26** |
| **Jacques Laperrière** | **4** | **20** | **24** |
| **Ted Harris** | **5** | **16** | **21** |
| **Serge Savard** | **1** | **12** | **13** |
| **Terry Harper** | **3** | **8** | **11** |
| **Claude Larose** | **1** | **8** | **9** |
| **Mickey Redmond** | **6** | **3** | **9** |

### Ouest

| | B | A | Pts |
|---|---|---|---|
| Bathgate, Pitt. | 20 | 33 | 53 |
| Joyal, Los Angeles | 22 | 31 | 53 |
| Hampson, Oakland | 17 | 34 | 51 |
| Berenson, St. Louis | 22 | 28 | 50 |
| Connelly, Minn. | 31 | 18 | 49 |
| Boudrias, Minn. | 16 | 33 | 49 |
| Angotti, Phil. | 12 | 36 | 48 |
| Melnyk, St. Louis | 15 | 33 | 48 |
| Cullen, Minn. | 26 | 22 | 48 |
| Flett, Los Angeles | 25 | 20 | 45 |
| Balon, Minn. | 15 | 29 | 44 |
| Ehman, Oakland | 19 | 24 | 43 |
| Rochefort, Phil. | 21 | 21 | 42 |
| L. MacDonald, L.A. | 19 | 22 | 41 |
| Dornhoefer, Phil. | 12 | 29 | 41 |
| Stratton, Phil. | 16 | 24 | 40 |
| McMahon, Minn. | 13 | 26 | 39 |
| McDonald, Pitt. | 19 | 19 | 38 |
| Hicke, Oakland | 19 | 17 | 36 |
| P. MacDonald, Minn. | 16 | 20 | 36 |
| Labossière, L.A. | 11 | 25 | 36 |
| Hoekstra, Phil. | 15 | 11 | 26 |
| White, Los Angeles | 9 | 26 | 35 |
| Schinkel, Pitt. | 13 | 21 | 34 |
| R. Lemieux, L.A. | 12 | 21 | 33 |
| Irvine, Los Angeles | 15 | 18 | 33 |
| Burns, Oakland | 8 | 25 | 33 |
| Roberts, St. Louis | 12 | 20 | 32 |
| Goldsworthy, Minn. | 12 | 19 | 31 |
| Boyer, Oakland | 12 | 19 | 31 |
| Fonteyne, Pitt. | 5 | 26 | 31 |
| Ingarfield, Pitt. | 10 | 21 | 31 |
| St. Marseille, St. L. | 15 | 15 | 30 |
| Andrea, Pitt. | 11 | 18 | 29 |
| Sutherland, Phil. | 20 | 9 | 29 |
| Blackburn, Phil. | 9 | 20 | 29 |
| Price, Pitt. | 5 | 23 | 28 |
| B. Harris, Oakland | 11 | 16 | 27 |
| Ubriaco, Pitt. | 16 | 11 | 27 |
| Dea, Pitt. | 14 | 12 | 26 |
| Selby, Phil. | 13 | 13 | 26 |
| Gray, Los Ang. | 11 | 15 | 26 |
| Kennedy, Phil. | 9 | 17 | 26 |
| McCreary, Pitt. | 14 | 11 | 25 |
| Hannigan, Phil. | 11 | 14 | 25 |
| McCreary, St. L. | 11 | 13 | 24 |
| Laforge, Phil. | 9 | 15 | 24 |
| Crisp, St. L. | 7 | 16 | 23 |
| Sabourin, St. L. | 13 | 9 | 22 |
| Parise, Minn. | 9 | 13 | 22 |
| Hughes, Los Ang. | 8 | 14 | 22 |
| Cahan, Oak. | 8 | 14 | 22 |
| Wall, Los Angeles | 5 | 17 | 22 |
| Miszuk, Phil. | 5 | 17 | 22 |
| Caron, Oak. | 9 | 12 | 21 |
| Campbell, Los Ang. | 6 | 15 | 21 |
| Woytowich ,Minn. | 4 | 16 | 20 |
| Ménard, Los Angeles. | 8 | 12 | 20 |
| Smith, Los Ang. | 10 | 9 | 19 |
| Boivin, Pitt. | 6 | 13 | 19 |
| Swarbrick, Oak. | 13 | 5 | 18 |
| Collins, Minn. | 9 | 9 | 18 |
| Brenneman, Oak. | 8 | 9 | 17 |
| Schock, St. L. | 8 | 9 | 17 |
| Plager, St. L. | 5 | 12 | 17 |



# LE DERNIER MOT...

## à Jean-Paul Desbiens

Q. — 1) Quel fut le joueur qui frappa le dernier coup de circuit contre Sandy Koufax ? 2) Le nom du dernier joueur-gérant des ligues majeures ? 3) Quel est le record des ligues majeures pour le plus grand nombre de points dans une partie ?

Jules TETRAULT,
Drummondville.

**R. — 1) Curt Flood, des Cardinaux de St. Louis, le 29 septembre 1966 à St. Louis.**

**2) Solly Hemus, des Cardinaux de St. Louis. Il joua dans 24 parties en 1959.**

**3) Chicago Cubs 26, Phillies de Philadelphie 23 (49 points) le 25 août 1922. (51 coups sûrs, 21 buts sur balles, 9 erreurs.)**

---

Q.—1) Combien de coups de circuit Harmon Killebrew a-t-il cognés depuis ses débuts dans les majeures ? 2) Maurice Richard a-t-il déjà rencontré Gordie Howe dans une bagarre ?

Un sportif de St-Timothée

**R.—1) Harmon Killebrew a participé à 1,433 parties. En 4,944 apparitions au bâton, il compta 845 points, 1,305 coups sûrs, 382 doubles, 15 triples, 370 coups de circuit.**

**2) Oui. Howe avait remporté la décision.**

---

Q. — Les résultats des parties suivantes: 11 octobre 1967, Détroit-Boston; 18 octobre, Canadiens-Rangers, Boston-Chicago; 19 octobre, Toronto-Canadiens, Boston-Détroit; 21 octobre, Boston-Canadiens?

Maurice AUBE,
Sainte-Foy, Québec.

**R. — 11 octobre 1967: Détroit 4, Boston 4; 18 octobre: Canadiens 2, Rangers 2; Boston 7, Chicago 1; 19 octobre : Toronto 0, Canadiens 1; Boston 6, Détroit 3; 21 octobre : Boston 2, Canadiens 4.**

---

Q. — La fiche des joueurs suivants: Robert Rousseau et Jean-Claude Tremblay?

Michèle ZOKEM,
1911, boul. Laflèche,
Hauterive.

**R. — Robert Rousseau est né le 26 juillet 1940 à Montréal. Il a participé à 421 parties, a marqué 127 buts, a obtenu 202 assistances, 329 points, a écopé de 181 minutes de punitions.**

**Jean-Claude Tremblay est né le 22 janvier 1939 à Bagotville. 436 parties, 27 buts, 126 assistances, 153 points, 114 minutes de punitions. (Ceci ne comprend pas les statistiques de cette année.)**

---

Q.—1) Quel fut le joueur qui compta, le 21 octobre 1967, pour Oakland ? 2) Le 1er novembre 67, est-ce Arbour ou Hucul qui a compté ? 3) Le 19 novembre, est-ce Chico ou Wayne Maki qui a compté ? 4) Le 25 novembre, quels ont été les compteurs du Oakland et du Pittsburgh ?

Un lecteur de St-Césaire

**R.—1) George Swarbrick, sur des passes de Boehm et Burns, à 16:00.**

**2) Fred Hucul.**

**3) Wayne Maki.**

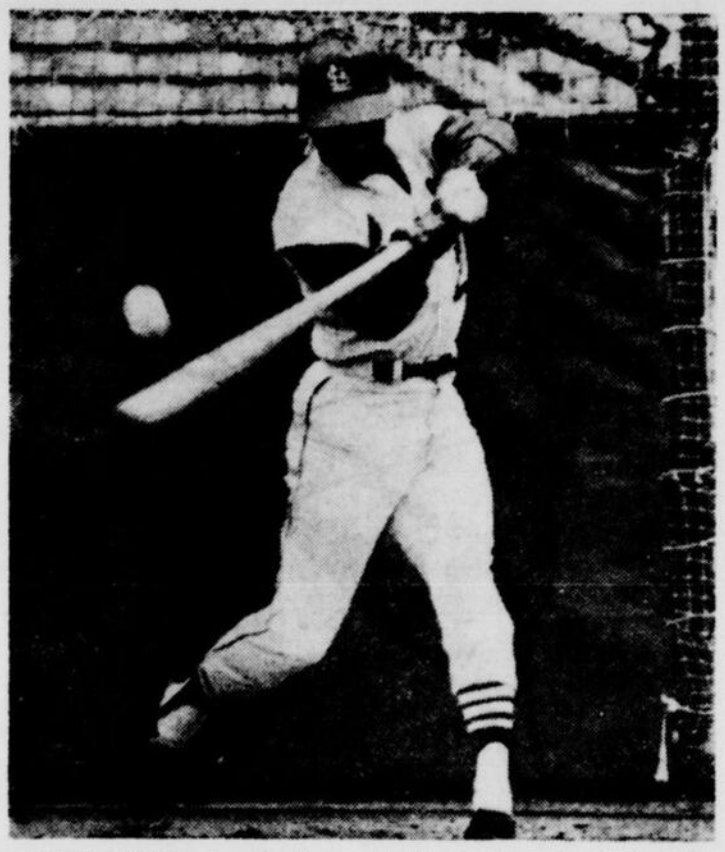
**4) Oakland : Thurilu (Boyer-Ehman), Caron (Szura-R. Harris). Pittsburgh : Stratton (Mattiussi-Schinkel), Dillabough (sans aide).**

---

Q. — 1) La fiche de John Ferguson. 2) Les dates de naissance de Jean Béliveau, de Rogatien Vachon, d'Yvan Cournoyer, de Jacques Lemaire et de Dick Duff ?

N. FORCIER,
St-Bonaventure
d'Yamaska.

**R. — 1) John Ferguson est né le 5 septembre 1938 à Vancouver. Il mesure 6 pieds et pèse 178 livres. Dans la ligue Nationale, il a participé à 260 parties, 66 buts, 90 assistances, 156 points et a écopé de 611 minutes de punitions. (Ceci ne comprend pas son dossier de cette année.)**



**CURT FLOOD, des Cardinaux de St. Louis, à la distinction d'avoir frappé le dernier coup de circuit aux dépens du fameux Sandy Koufax.**

**2) Jean Béliveau est né le 31 août 1931; Rogatien Vachon, le 8 septembre 1945; Yvan Cournoyer, le 22 novembre 1943; Jacques Lemaire, le 7 septembre 1945; Dick Duff, le 18 février 1936.**

---

Q. — 1) Cinqs buts ont été comptés par Pittsburgh en l'espace de 6:53 contre Détroit, le 20 janvier 1968. S'agissait-il d'un record pour la ligue Nationale ? 2) Quels sont les clubs qui font partie des ligues Internationale et Eastern des Etats-Unis ?

R. B.,
Ville Jacques-Cartier.

**R. — 1) Non.**

**2) Ligue Internationale : Muskegon, Dayton, Toledo, Fort Wayne, Columbus, Port Huron, Des Moines. Ligue Eastern des Etats-Unis : Clinton, New Haven, Johnstown, Long Island, New York, Syracuse, Greensboro, Charlotte, Nashville, Floride, Knoxville, Salem.**

---

Q. — 1) Le nombre de victoires, de défaites et de joutes nulles des équipes d'étoiles de la L.N.H. ? 2) En quelle année Maurice Richard et Gordie Howe ont-ils débuté dans la L.N.H. ? 3) L'âge des lutteurs suivants : Fritz von Raschke et Jacques Rougeau.

L.-P. FLORENT,
Verdun.

**R.— 1) Clubs d'étoiles: 10 victoires, 5 défaites, 2 nulles.**

**2) Maurice Richard en 1942-43, Gordie Howe en 1946-47.**

**3) Fritz von Raschke a 27 ans, Jacques Rougeau a 38 ans.**


**FORUM**

Samedi, le 23 mars, à 8 h. p.m.

HOCKEY — LIGUE NATIONALE

**DETROIT vs CANADIENS**

Dimanche, 24 mars, à 8 h. p.m.

Mardi, le 26 mars, à 8 h. p.m.

**DATES RESERVEES**

**POUR ELIMINATOIRES**

**LIGUE JUNIOR DE L'ONTARIO**



VERS LA PERFECTION

avec la

OLDSMOBILE 1968

• Choix de modèles

• Choix de couleurs

CHEZ

UNE TRADITION: Plamondon

GM

CHEVROLET · OLDSMOBILE LTÉE




## la chronique de BOBBY HULL



# Punch Imlach craint comme la peste les billets de $2.00

La superstition est encore répandue en ce 20e siècle. Il y a le vendredi 13, les fameux chats noirs, les miroirs brisés . . . et la non moins fameuse échelle sous laquelle il ne faut pas passer de peur de jouer de malchance.

Dans un autre ordre d'idées, on retrouve le Bonhomme Sept Heures et toutes ces sorcières qui font aujourd'hui les frais de plusieurs bandes illustrées.



PUNCH IMLACH
. . . pas de $2

Vous ne le saviez peut-être pas, mais Punch Imlach, l'instructeur des Maple Leafs de Toronto, n'accepte jamais un billet de deux dollars lorsqu'on lui remet la monnaie dans un magasin ou tout autre établissement. Pour Imlach, un billet de deux dollars signifie la malchance, et cela le place dans une classe à part dans la ligue Nationale de hockey. Le seul problème que peut causer l'argent aux autres personnes de la ligue Nationale, c'est qu'ils n'en ont jamais assez.

Il arrive parfois que la superstition s'implante même dans la publicité. Vous n'avez pas entendu parler de la chance du "Post" et du baiser de la mort du "Time" ? C'est devenu une tradition dans le sport qu'un reportage sur tel ou tel athlète dans le "Post" lui assure la tête d'affiche de tous les journaux avant même que ce magazine ne soit en vente dans les kiosques à journaux. Par contre, si votre photo paraît dans le magazine "Time", vous êtes assuré d'être victime de quelque accident ou de quelque mésaventure.

Je n'ai pas été blessé après avoir fait les frais d'un reportage dans "Time" récemment, mais ma production de buts s'en est ressentie. J'avais 42 buts à mon actif quand le magazine a été publié, et j'étais encore en quête de mon 43e filet quelques parties plus tard.

Dans une compétition à deux, la superstition joue un grand rôle. Pour certains, elle peut être fatale, tandis que pour d'autres elle est un gage de succès.

Dave Keon, des Maple Leafs de Toronto, me rappelait il y a quelque temps un certain genre de superstition dans notre ligue. "C'est étrange, disait-il, l'influence qu'exerce Allen Stanley sur Gordie Howe."

Howe donne du fil à retordre aux défenseurs depuis 22 ans, mais il n'a jamais réussi à déjouer les calculs de Stanley à la défensive des Maple Leafs. Surveillez bien leur petit duel lorsque vous verrez les deux équipes s'affronter. Si la tradition se poursuit, Howe éprouvera de la difficulté à déjouer Stanley. Ses feintes ne viendront pas à bout du sens d'anticipation de Stanley.

On a déjà demandé à Stanley quel était son secret pour arrêter les élans de Howe, et il a répondu qu'il gardait la réponse à cette question jusqu'à ce qu'il prenne sa retraite.

Keon a déclaré que quatre joueurs de la ligue Nationale semblent posséder son numéro. "J'ai toujours eu de la difficulté à déjouer Norm Ullman et Marcel Pronovost alors qu'ils jouaient avec Détroit. Il en est de même pour Murray Oliver quand il jouait à Boston. Glenn Hall est également un gardien de but que j'ai rarement réussi à tromper."

Les difficultés de Keon ont été réduites d'au moins 75 p. 100. Ullman, Pronovost et Oliver ont été acquis par les Maple Leafs et jouent maintenant aux côtés de Dave.

Doit-on appeler cela de la superstition ? Est-ce que ce terme suffit à décrire la malchance ? Je n'en sais rien, mais je suis prêt à accepter tous les billets de deux dollars que Punch Imlach refuse.



## Red Storey et le hockey

# Quoi faire pour obtenir une franchise?

Comme tous les amateurs de hockey, j'ai surveillé d'assez près les développements au sujet du transfert possible des Seals d'Oakland à Vancouver.

Personnellement, j'estime que les instigateurs de ce projet étaient dans l'erreur dès le départ. La meilleure manière d'obtenir une franchise dans quelque ville que ce soit, c'est de pénétrer dans les bureaux des intéressés par la porte d'en avant. En d'autres termes, vous allez directement au siège social de la ligue et vous dites aux gouverneurs que votre ville est en mesure de réclamer une franchise. Vous faites valoir vos meilleurs arguments, puis vous attendez la décision de ces messieurs les magnats.

La dernière fois que j'ai jeté un coup d'oeil à mon carnet de banque, je n'avais pas suffisamment d'argent pour acheter une franchise. Mais si j'étais riche et en mesure de m'ingérer dans les affaires de la ligue Nationale, voici ce que je ferais : d'abord, les Seals ne déménageraient pas . . . à moins que ce ne soit de l'autre côté de la baie, à San Francisco. Puis j'ajouterais deux nouvelles équipes au circuit : Vancouver et San Diego.

### Battre le fer pendant qu'il est chaud

Ces deux villes ont hâte d'avoir du hockey professionnel de calibre majeur. Elles ont déjà prouvé qu'elles peuvent soutenir un club très solidement. Vancouver a une aréna neuve, et San Diego remplit son amphithéâtre pour des matches de la ligue de l'Ouest. Une ville qui compte des milliers de partisans pour du hockey de second calibre ne peut faire autrement que bien se tirer d'affaire dans la ligue Nationale.

Cela ajouterait également un élément de rivalité. Avec l'addition de San Diego, cela porterait à trois le nombre de clubs en Californie, et vous pouvez être assurés que ces équipes se livreraient une compétition des plus sérieuses.

Une autre expansion des cadres de la ligue Nationale est inévitable. On a même parlé d'un circuit formé de quatre divisions de six équipes, éventuellement. Pour ma part, je crois qu'il serait profitable d'accorder immédiatement des franchises à quelques villes.

La ligue Nationale devrait toutefois réviser ses positions. Quand elle a ajouté six clubs à la ligue, il y a quelques années, elle avait laissé entendre que les prochaines franchises seraient attribuées à Baltimore et à Buffalo. A l'époque, on n'avait aucune idée que San Diego allait devenir une ville extrêmement intéressante dans le monde du hockey. Quoi qu'il en soit, on a promis des franchises à certaines villes, mais depuis les choses ont tellement changé.

En ce qui concerne Oakland, je ne crois pas que ce soit bien de balancer cette ville après une première année d'activité. Dans quelque sport que ce soit, rares sont les villes qui se tirent bien d'affaire à leur première expérience.

### Ottawa et Québec sont éliminés

Vous vous rappelez sans doute que plusieurs villes canadiennes et américaines avaient réclamé une franchise quand la ligue Nationale annonça qu'elle allait doubler ses effectifs. Plusieurs villes se sont plaintes de ne pas avoir été acceptées. Chose certaine, deux de ces villes ont prouvé depuis ce temps qu'elles n'étaient pas prêtes à accueillir une équipe de la ligue Nationale.

L'autre jour, j'étais à Ottawa à l'occasion d'un match-bénéfice à la mémoire de Bruce Draper. Il s'agissait d'une partie mettant aux prises d'anciennes vedettes du hockey professionnel. Les gradins n'étaient qu'à moitié remplis. Les organisateurs étaient tout de même satisfaits, mais quand vous réalisez qu'un match du même genre a attiré 16,000 personnes à Vancouver, 5,000 spectateurs à Ottawa ne signifient pas grand-chose.

L'autre ville est Québec. J'avoue être très étonné que la Vieille Capitale n'attire pas plus de monde. La semaine dernière, quand les Kings de Los Angeles et les Flyers de Philadelphie se sont rencontrés à Québec, il y avait à peine 4,000 personnes au Colisée. D'accord, le même soir le match Canadiens-Rangers était télévisé. Mais je crois qu'une ville de sport majeur devrait compter suffisamment de partisans pour remplir le Colisée et assister sur place à un match de hockey plutôt que de rester assis devant un téléviseur.

Ottawa et Québec sont des villes de fonctionnaires. Surtout Ottawa, qui compte plusieurs citoyens venant d'un peu partout et qui ne deviendront jamais de loyaux partisans du club local.

### L'art de perdre du temps

J'ignore ce que pensent les magnats de la ligue Nationale en regard d'une autre expansion, mais, chose certaine, Ottawa et Québec n'ont aucune chance. Maintenant, toute l'attention est concentrée sur Vancouver, et il serait bon de souligner de nouveau que la seule manière de convaincre les magnats du hockey que cette ville mérite vraiment une franchise, c'est que ses responsables se rendent directement au bureau de la ligue Nationale et fassent valoir leurs meilleurs arguments.

Que Vancouver envoie ses promoteurs chez les gouverneurs de la ligue pour savoir exactement ce que ces derniers exigent, et que cette ville fasse en sorte que son projet soit si encourageant qu'on ne pourra le refuser.

Des histoires comme celle de déménager les Seals d'Oakland à Vancouver sans savoir au préalable si la ligue Nationale voit l'affaire d'un bon oeil, c'est tout simplement une perte de temps pour tous les gens concernés.



13,650 personnes ont vu ANDRE LACROIX marquer le but gagnant lors du match Philadelphie-Toronto disputé à Québec. Toutefois, deux jours plus tôt, à peine 4,000 personnes se rendaient au Colisée.


**CAMP DE VACANCES**
**pour FILLES et GARÇONS**
(âgés de 7 ans et plus)
sur le lac ARCHAMBAULT — MONT JASPER — ST-DONAT, Qué.

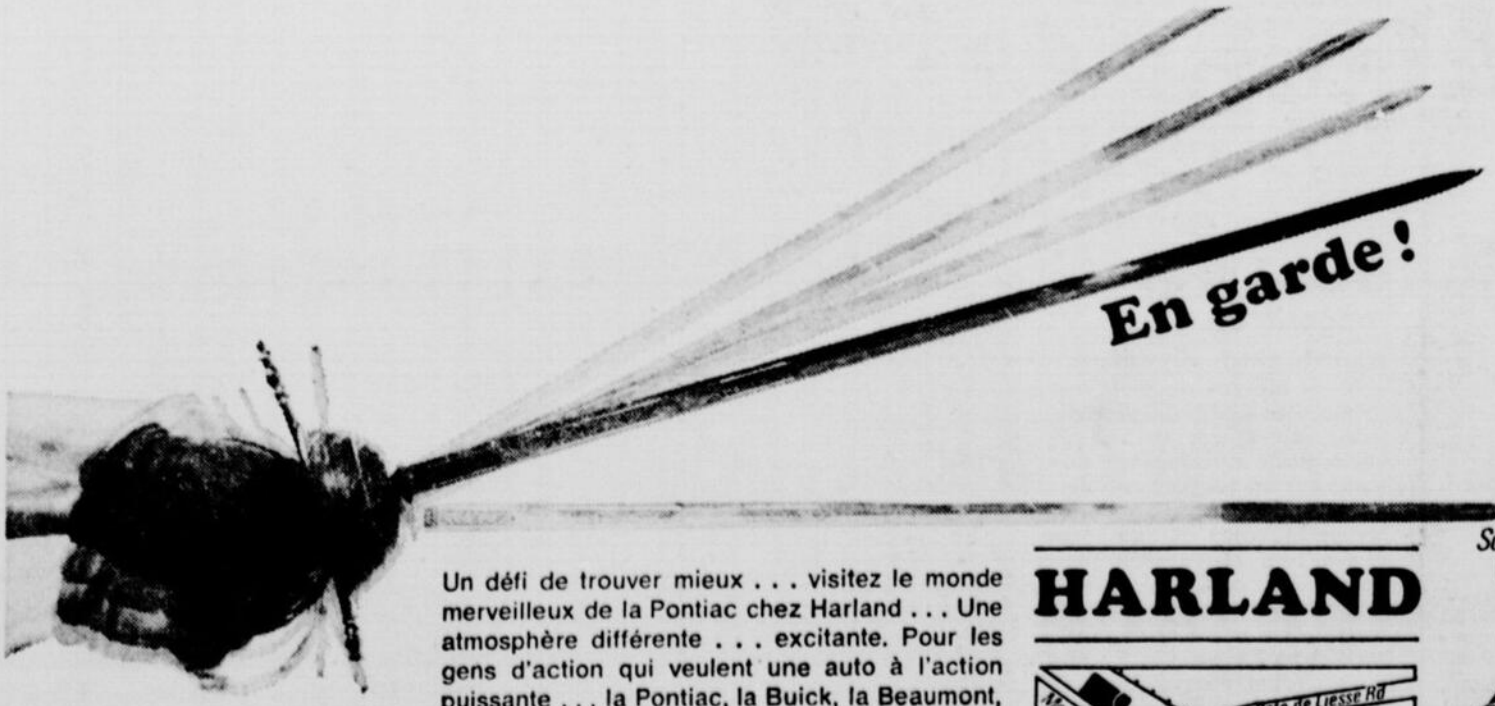
**a) EDUCATION b) PLEIN AIR c) SECURITE**

*avec des spécialistes diplômés et reconnus*

a) Cours de langues vivantes avec Berlitz.
Cours d'éducation sexuelle avec la société ISEF.
Sciences naturelles, etc.
b) Equitation — ski aquatique — tir à l'arc et à la carabine — tennis, etc.
c) Natation — orientation en forêt — hébertisme, etc.

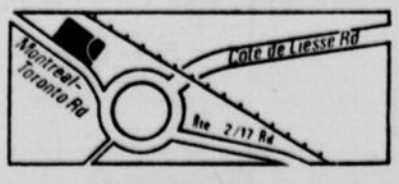
**RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS**
composez **342-3564**
ou s'adresser à :
***Auberge des 4 Vents Inc.***
**3791, Chemin de la Reine-Marie — Montréal, P.Q.**






Un défi de trouver mieux . . . visitez le monde merveilleux de la Pontiac chez Harland . . . Une atmosphère différente . . . excitante. Pour les gens d'action qui veulent une auto à l'action puissante . . . la Pontiac, la Buick, la Beaumont, l'Acadian et la fabuleuse Firebird.

**HARLAND**




*Soyez heureux... Visitez Harland!*



955 - Route Montréal - Toronto - DORVAL P.Q.

## Jusqu'à l'an dernier, Laperrière passait pour un grand enfant

# "Mon caractère a bien changé"

**par Gus Lacombe**

"Oui, c'est vrai que j'ai bien changé depuis un an, a reconnu Jacques Laperrière. Je ne suis pas le seul à m'en être rendu compte. Presque toutes mes connaissances me le disent. J'ai vieilli, et par conséquent j'ai mûri."

Jusqu'à l'an dernier, Laperrière passait pour un grand enfant. On l'accusait de manquer de fermeté et de se laisser facilement entraîner au découragement. Cette attitude, chez un aussi robuste joueur de défense, déplaisait énormément à la direction des Canadiens. C'était d'autant plus désagréable que l'on comptait sur lui pour devenir le général de l'équipe.

Laperrière admet que sa piètre saison en 66-67 a grandement contribué à lui apporter de la maturité. "Depuis mes débuts dans le hockey, j'avais toujours été très choyé, a-t-il dit. Je ne connaissais pas réellement ce que c'était que de faire face à des revers. Durant dix ans, tout m'est tombé rôti dans la bouche.

"Au cours de ces années, les honneurs pleuvaient de gauche et de droite. Il était donc normal que je ne sois l'objet d'aucune critique. Presque tous les journalistes et les commentateurs faisaient mon éloge.

"La saison dernière, j'ai traversé l'épreuve des critiques. A certains moments, il m'a été fort difficile de reconnaître tous les torts que l'on me reprochait. J'en étais même rendu au point de m'attribuer toutes les erreurs commises lorsque je me trouvais sur la patinoire.



Après avoir conquis le coeur d'HELENE GAGNON, qu'il épousera le 8 juin en l'église Notre-Dame-du-Saint-Esprit, à Eastview, JACQUES LAPERRIERE espère aider les Canadiens à conquérir la coupe Stanley, dont on voit une réplique sur la photo.

### Il a enfin compris qu'il fallait accepter la critique

"Au cours de l'été, j'ai fait face seul à ce problème. J'ai enfin compris qu'il me fallait devenir un homme et savoir accepter la critique constructive. Je me suis également rendu compte que tout ce que l'on avait écrit à mon sujet était bien plus de nature à m'aider qu'à me nuire.

"Faisant maintenant preuve de plus d'objectivité et ne me laissant plus influencer par la conquête des honneurs, j'ai retrouvé le sourire et je joue beaucoup mieux.

"Je n'y serais peut-être jamais parvenu sans l'aide d'Hélène. Elle y a été pour beaucoup dans cette transformation. L'hiver dernier, elle a souvent essayé de me faire comprendre le bon sens. De plus, le fait de fréquenter sérieusement une jeune fille fait réfléchir son homme. Les responsabilités qui suivent m'ont certainement forcé à changer mon fusil d'épaule.

### La nervosité qui le rongeait est maintenant disparue

"Il ne fait pas de doute que je me sens beaucoup plus détendu depuis que j'ai adopté une nouvelle attitude. Cette nervosité qui me rongeait autrefois est complètement disparue. Je mange beaucoup de viande, je digère bien et j'ai bon sommeil."

Laperrière aurait aimé se marier bien avant cette année. Mais il ne l'a pas fait à cause du problème d'instabilité qu'il redoutait à la suite de l'Expansion. Maintenant que la première phase est terminée, il ne semble plus inquiet de ce côté-là. Il a enfin obtenu la certitude qu'il demeurera avec les Canadiens. C'est d'ailleurs pour cela qu'il s'est acheté une maison dans la banlieue de Montréal.

Jacques nous a aussi révélé que, pour un athlète, la vie de célibataire était un véritable cauchemar. "Tout d'abord, il est impossible de vivre une vie rangée. On mange à toutes sortes d'heures et, au lieu de s'ennuyer entre quatre murs, on ne perd pas une seule occasion de sortir. Et comme on en a beaucoup, on se fait presque un devoir de ne rien manquer.

### A 26 ans, il est assez vieux pour se marier

"A 26 ans, je suis assez vieux pour comprendre l'importance du mariage. Je suis convaincu qu'il m'aidera dans ma carrière de hockeyeur, car un athlète devient plus appliqué à la tâche lorsqu'il doit faire face à des responsabilités."

Le solide arrière-garde ne croit rien de ce que l'on rapporte sur le compte des belles-mères. Il prétend que c'est généralement la faute de leurs filles lorsqu'elles se mettent le nez dans le comportement de leurs gendres.

Pour revenir à son changement d'attitude, Laperrière souligne que la crainte de blessures graves l'avait souvent rendu songeur la saison dernière. Il a rapporté qu'il hésitait même à plaquer l'adversaire, de crainte d'être de nouveau blessé et de s'absenter du jeu pour une période indéfinie.

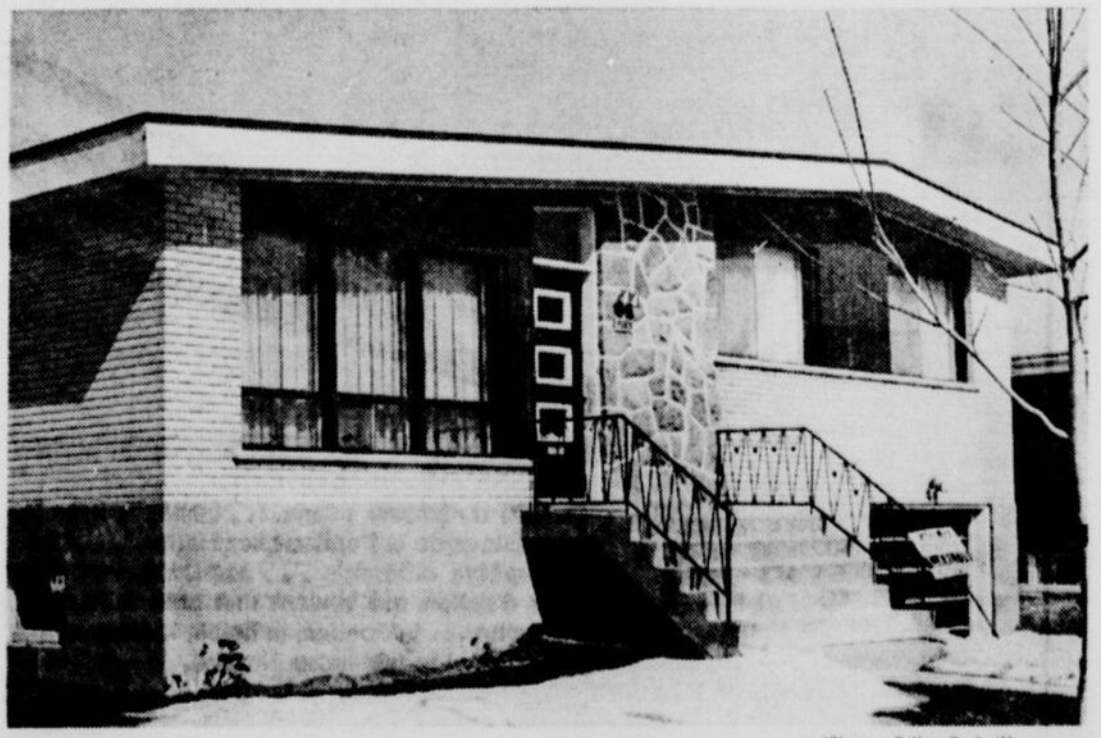
### L'art de se fermer la bouche

Laperrière est reconnu comme un arrière-garde assez rude. Cependant, il est très peu souvent impliqué dans des rixes. Les amateurs trouvent la chose curieuse, mais pas Jacques. Ce dernier affirme que ce sont les paroles peu élogieuses et non les coups qui provoquent les bagarres. N'étant pas bavard de nature, il est donc compréhensible qu'il ne soit pas très souvent pris dans différentes échauffourées.

Durant ses loisirs, Jacques aime écouter de la belle musique tout en lisant un traité sur la technique de l'un ou l'autre des sports qu'il pratique. C'est pourquoi il possède de nombreux volumes sur la chasse, la pêche, la natation, le golf, etc.

Au cours de la prochaine saison estivale, Laperrière n'a pas l'intention de travailler régulièrement. Il remplira seulement certains engagements qu'il a pris avec quelques écoles de hockey.

C'est heureux que Jacques Laperrière ait changé d'attitude. Sa nouvelle façon de voir les choses l'aidera certainement à mieux connaître ses talents. Il est d'ailleurs le premier à admettre qu'il n'a jamais été aussi heureux qu'il l'est en ce moment. En plus de rendre de précieux services aux Canadiens, il file le parfait amour.



(Photos Gilles Corbeil)

C'est dans ce bungalow de Laval que les Laperrière iront demeurer, à leur retour du voyage de noces.

GYROCOPTÈRE
Maintenant
à votre portée



FACILE A CONSTRUIRE
ET A PILOTER
• • •
L'appareil pour les amateurs de sports aériens
• • •
CENTRE SPORTIF
Ecole • Cours • Etc.
• • •
Pour catalogue et liste de prix envoyer $1.00
• • •
S'adresser à :
Trois-Rivières
GYRO INC.
C.P. 219
St-Germain de Grantham
Cté Drummond, P.Q.
Tél. 395-4720

Les amours de la future madame Laperrière

# "C'est sur la patinoire que j'ai rencontré mon Jacques"

**Il y a cinq ans, à l'aréna de Hull, pendant qu'elle faisait des exercices de patinage de fantaisie, Hélène Gagnon a fait un saut brusque en entendant le bruit d'une rondelle frapper la bande. Elle s'est alors retournée et elle a aperçu un grand hockeyeur sur la patinoire. Voulant savoir si elle pouvait continuer ses exercices, elle est allée voir pour s'enquérir de la situation.**

Les deux entamèrent donc une conversation qui dura assez longtemps. Le métier d'instructrice de patinage de fantaisie et celui de hockeyeur ont quelque chose en commun, et c'était un excellent prétexte pour faire connaissance !

Pour Mlle Gagnon, ce fut le coup de foudre. Elle venait de rencontrer l'homme de ses rêves. Depuis sa tendre enfance, elle avait toujours eu un penchant pour les hommes grands et sportifs. Comme son père (Jacques Gagnon, est un ex-joueur de hockey des Sénateurs d'Ottawa), sa préférence allait naturellement à un hockeyeur.

## La timidité de Jacques a retardé la chose

Après cette première conversation, elle a connu un désappointement. Très timide, Jacques ne l'invita pas à sortir. Une semaine plus tard, après avoir assisté à un match de hockey à l'aréna de Hull avec quelques amis, elle renoua de nouveau connaissance avec Laperrière. Il alla donc la reconduire chez elle, mais encore cette fois les choses en restèrent là. Le même soir, elle eut toutefois la surprise de sa vie lorsqu'elle reçut un appel téléphonique de Jacques qui l'invita à faire une promenade.

Au cours des quatre premières années des fréquentations, une grande amitié régnait entre les deux. Cependant, depuis un an, c'est le grand amour. Maintenant fiancés depuis le 30 décembre, ils ont décidé de se marier le 8 juin à 11 heures du matin en l'église Notre-Dame-du-Saint-Esprit, à Eastview. Ils ne savent pas exactement dans quel pays ils iront faire leur voyage de noces, mais c'est décidé que ce sera en Amérique du Sud.

## Elle abandonnera tout pour son amour

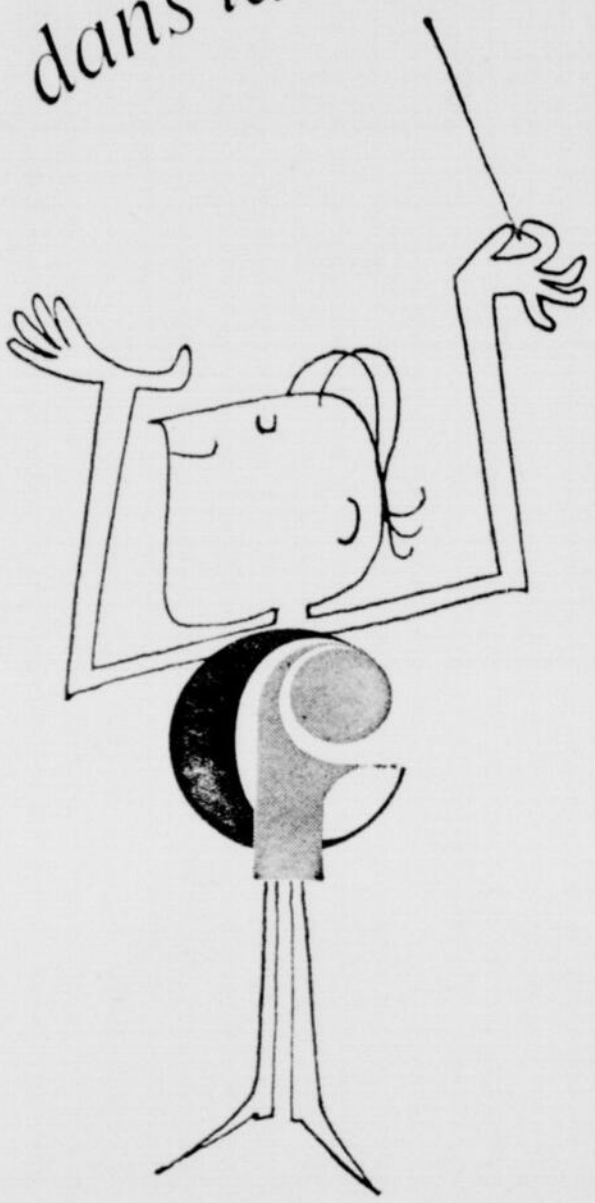
A leur retour, les Laperrière habiteront Laval. Jacques a récemment acheté un bungalow dans le quartier Chomedey-Est. C'est donc dans cette demeure qu'Hélène se consacrera à son rôle de maîtresse de maison. En effet, elle a décidé d'abandonner sa profession d'instructrice de patinage de fantaisie pour donner tout son temps à son mari. Elle est bien résignée à délaisser cette carrière après sept ans de pratique. Ce n'est d'ailleurs pas la première fois qu'elle se sacrifie pour Jacques ! Elle a refusé, il y a quelques années, une offre de la troupe Ice Capades pour conserver l'amitié de Jacques.



**HELENE GAGNON** a déjà refusé une offre de la troupe des Ice Capades pour conserver l'amitié de Jacques.



*Toujours dans la note...*



*avec un service à votre mesure!*

Les Ford '68 s'offrent en une symphonie de modèles et de couleurs, chez Chomedey Ford. Le service des voitures est orchestré avec un brio éblouissant, par des techniciens qui sont des virtuoses de grande classe. Chez-nous tout se fait dans la note . . . quant à nos prix, il vous feront siffler de joie.

**CHOMEDEY FORD**
SALES LIMITED

*Concessionnaire: Thunderbird/Galaxie/Fairlane Falcon/Mustang/Anglia/Cortina/camions Ford*

**2032 BOULEVARD LABELLE/LAVAL**
à la sortie 8 de l'autoroute des Laurentides

**688-9200 / 332-9756**



## *Que dira Harold Ballard ?*

Lors de la visite des Rangers à Montréal la semaine dernière, Rodrigue Gilbert a reçu le trophée "Dow — Tour du chapeau" pour avoir marqué quatre buts le 2 mars dernier au Forum. C'est Robert Dagenais (à droite) qui lui en a fait la présentation. Il est accompagné de Pierre Plante, gérant des ventes chez Dow. C'est Harold Ballard, vice-président des Maple Leafs de Toronto, qui va encore sursauter ! Lui qui n'aime pas voir les brasseries s'intéresser au hockey . . .

# Qui veut devenir Mlle Régates 68?

Le grand concours en vue d'élire Mlle Régates 68 est déjà en branle, et les concurrentes qui désirent y participer et ainsi mériter une chance de gagner un voyage au Mexique ou en Floride peuvent encore faire parvenir leurs inscriptions.

Pour être éligibles à ce concours, les demoiselles doivent être âgées de 16 à 23 ans et être libres, autant que possible, lors des Régates annuelles de Pointe-aux-Trembles qui seront disputées à compter du 21 juillet.

Ces régates seront sous la présidence d'honneur de M. Jean-Paul Beaudry, ministre du Commerce et de l'Industrie et commodore des régates, de même que le député Prosper Boulanger.

L'heureuse gagnante sera connue au mois de juin. Les concurrentes intéressées à devenir Mlle Régates 68 doivent faire parvenir leurs nom, adresse, numéro de téléphone, niveau d'instruction ainsi qu'une photo au comité des Régates de Pointe-aux-Trembles, Case postale 191, Pointe-aux-Trembles.

Les candidates seront convoquées à une réunion spéciale prochainement afin d'être mises au courant des détails. La gagnante succédera à Mlle France Riopelle, Mlle Régates 67.



TOUS LES SOIRS A **7h.45**
EXCEPTE LE JEUDI
LE DIMANCHE A **2h.00**

**Blue Bonnets**

**POUR HOMMES MAJEURS SEULEMENT**

**Si vous n'êtes pas satisfait de l'état actuel de votre vie sexuelle . . .**
**Si vous voulez être plus viril, plus vigoureux . . .**
**Si vous souffrez d'un complexe d'infériorité avec les femmes . . .**

*Retournez ce coupon pour informations GRATUITES*

**LABORATOIRES MATOL INC. (1945)** L.P.J. 24-3-68
(Div. des Recherches)
**3555 est, boul. Métropolitain, Suite 400, Montréal, P.Q.**

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
J'ai 21 ans ou plus ..... Signature .....

## Le grain de sel de nos lecteurs

*Ville-d'Anjou, le 14 mars 1968*
*M. le Rédacteur,*

*Je viens de m'installer à Anjou et j'aime jouer au hockey. Puisque j'arrive d'un petit village, je n'ai jamais pu savoir exactement ce qu'un dépisteur penserait de mes possibilités.*

*J'ai 20 ans et je fais cinq pieds 11 pouces et demi. J'aimerais obtenir un essai avec l'équipe nationale du Canada. Pourriez-vous me dire où je dois m'adresser pour avoir plus de renseignements à ce sujet ?*

*Henri Labelle,*
*6981 Roi-René, app. 2,*
*Ville-d'Anjou*

**N.D.L.R.—Ecrivez à Jackie McLeod, instructeur de l'équipe nationale, à l'aréna de Winnipeg.**

*Montréal, le 18 mars 1968*
*M. Red Storey,*

*Je ne suis pas d'accord avec vous au sujet de la rudesse dans le hockey professionnel. Je crois que le jeu rude n'est pas une nécessité.*

*Regardez Jean-Claude Tremblay, Jean Béliveau, Dave Keon, Norm Ullman, Jean Ratelle et plusieurs autres, et vous verrez du jeu intelligent, de belles passes, des feintes savantes, etc.*

*Regardez aussi la liste des 10 premiers compteurs de la ligue Nationale, et vous vous rendrez compte que les "bûcherons" y sont très rares. Cela démontre qu'il est plus important de s'occuper de la rondelle et jouer au hockey que d'essayer de massacrer l'adversaire.*

*La chose la plus ennuyeuse au hockey, ce sont les accrochages. Les spécialistes de l'accrochage empêchent les bons joueurs de jouer à l'aise, ce qui est très déplaisant pour les spectateurs. En outre, ce sont ces accrochages qui engendrent les batailles dans le genre du duel Shack-Zeidel.*

*Yves Lachance,*
*2912 Louis-Veuillot,*
*Montréal*

# Un peu de tout, un peu partout... Un peu de tout

## L'absence des joueurs des Canadiens

Plusieurs amateurs de hockey mineur se demandent pourquoi ce sont toujours des joueurs autres que ceux des **Canadiens** qui sont les invités d'honneur au tournoi bantam du Centre Paul-Sauvé. Vendredi dernier, les invités étaient **Andy Bathgate, Noel Price** et l'instructeur du Pittsburgh, **Red Sullivan.**

L'explication est fort simple : il y a quelques années, les responsables du tournoi avaient demandé à la direction du Tricolore la présence de quelques joueurs le soir de l'ouverture. Pour toute réponse, on leur a annoncé **qu'il était interdit aux joueurs des Canadiens de faire des apparitions publiques la veille d'un match.** Certains joueurs du Tricolore se sentent mal à l'aise devant une telle situation.

## Blake a encore fait des siennes

**Toe Blake,** qui avait connu une saison relativement calme jusqu'à maintenant, a littéralement explosé samedi dernier après la victoire de 6 à 4 des Canadiens aux dépens des Pingouins de Pittsburgh. Histoire de s'en prendre à quelqu'un, Blake a quitté le vestiaire de son club pour bondir dans le studio de télévision tel un lion enragé. Il a enguirlandé de verte façon **Jacques Bérubé,** de l'agence



**TOE BLAKE**
**. . . une autre tempête**

**McLaren,** sous prétexte qu'un membre de l'équipe de télévision était allé à la clinique du Forum s'informer de l'état de **Lorne Worsley** après que ce dernier eut été blessé.

Or il paraît que personne de l'équipe de **Radio-Canada** ou de celle de **McLaren** ne s'était rendu à la clinique. Quoi qu'il en soit, la crise de **Blake,** dont furent témoins plusieurs spectateurs, était injustifiée. Et, pour ceux qui se trouvaient dans le studio, ce fut un moment aussi déplaisant qu'embarrassant.

Imaginons ce qui se serait passé si le club de Blake avait perdu !

## Claude Raymond en grande forme

Aux dernières nouvelles, le lanceur **Claude Raymond** se défend très bien au camp d'entraînement des **Braves d'Atlanta.** Raymond a lancé dans deux matches hors concours, et il n'a pas encore accordé un seul point. Avant son départ pour le camp des Braves, à **West Palm Beach,** Raymond s'était dit confiant de devenir le lanceur de relève numéro un de l'équipe. Du train où vont les choses, son désir sera probablement comblé.

## Les balais "Dorice" et les balais "Alain"

**Claude Genest,** qui avait abandonné son métier de peintre-débosseur pour se lancer dans la promotion du ballon sur glace, se tire très bien d'affaire. Au cours de l'hiver, son entreprise a vendu pas moins de **4,000** douzaines de balais aux différentes équipes à travers la province. Genest met maintenant sur le marché des balais plus légers pour les équipes féminines (les balais **"Dorice"** — c'est le nom de sa femme) et des balais plus courts (les balais **"Alain"** — c'est le nom de son fils).

## Ici et là . . .

Le golfeur **George Knudson** était chez **Simpson** jeudi pour faire lui-même la réclame du pantalon qui porte son nom . . . Félicitations aux athlètes de la **Palestre Nationale** qui se sont illustrés lors de la dernière compétition en haltérophilie. **Pierre Saint-Jean,** pour sa part, a établi un nouveau record canadien . . . Le tournoi de hockey des ligues de bienfaisance de la rive sud débute en fin de semaine à **Granby.** Il se terminera le dimanche 31 mars . . . **Justin Bournival,** coauteur du bouquin "Hockey de 4 à 10", dirigera samedi une école de hockey pour joueurs de catégorie "atome", lors de l'inauguration du Festival d'**Outremont.** Ce festival durera jusqu'à dimanche soir à l'Aréna municipale . . . Le fameux marathon **Québec-Donnacona** aura lieu le samedi 30 mars. Il s'agit d'une course à relais de 30 milles. Des invitations ont été adressées aux coureurs des principaux collèges et universités du Canada . . . Bravo à la compagnie **Kraft,** qui, par une campagne bien organisée, a remis la jolie somme de $50,000 à l'Association olympique canadienne. Si toutes nos entreprises de l'importance de Kraft se montraient aussi généreuses . . . Le **Rallye des fontes** a lieu samedi. Les intéressés peuvent s'inscrire à 8 heures à l'endroit du départ, soit en face du 243, boulevard Taschereau, à **Greenfield Park** . . . Tournoi provincial de ballon-panier dans les catégories midget, juvénile et junior à la Palestre municipale de **Shawinigan** les 6 et 7 avril prochain . . . D'autre part, la finale des cinq divisions de la ligue intercollégiale de basketball est prévue pour le dimanche 31 mars au **Mont-Saint-Louis.**

J. A.

Destination Plaisir



# 200,000 étudiants demandés

★ Méritez-vous une bourse d'étude au collège que vous désirez?
★ Initiez-vous aux principes fondamentaux de la vente.
★ Gagnez des dollars $ $ $ $
Tout étudiant ou étudiante âgé de 10 à 25 ans peut profiter de cette offre.

**CELA DANS VOS MOMENTS DE LOISIRS.**
La maison Boulevard Dodge Chrysler Ltd. désire joindre l'utile à l'agréable en vous avantageant financièrement tout en poursuivant vos études.

**VOICI COMMENT PROCÉDER:**

- Obtenez la formule de participation en nous faisant parvenir la formule que vous trouverez au bas.
- Sur réception de la formule de participation, vous n'avez qu'à la compléter du nom d'une personne que vous nous suggérez comme acheteur éventuel.
- Si nous vendons une voiture *neuve ou usagée* au client que vous avez proposé, nous vous ferons parvenir incessamment un chèque de **$20.00.**
- De plus, vous serez éligible aux bourses d'études offertes gracieusement par la maison Boulevard Dodge Chrysler Ltd.
- Chaque mois, vous pouvez être l'heureux gagnant d'une bourse d'études de **$500.00.**
- Toute demande de formules d'application, ainsi que les formules complétées doivent être mallées à: Coordonnateur des Aides-Vendeurs, Boîte Postale 1400, Succursale Youville, Montréal.

**DEMANDE DE FORMULE D'APPLICATION**
Nom de l'étudiant ..... Date .....
Adresse .....
Ecole ou collège .....

BOULEVARD
DODGE ★ CHRYSLER
330 Cremazie Blvd West, Montreal 11, P.Q.



# KARATE ! JUDO JIU-JITSU

NE CRAIGNEZ PLUS PERSONNE !



Chez vous, à votre convenance, vous pouvez, maintenant, apprendre tous les secrets de l'art de se défendre — Judo, Jiu-Jitsu, Karaté, Savate, boxe, lutte, tactiques de combat des commandos, les batailles de rue, etc. En venant à bout de votre timidité, vous gagnerez confiance en vous-même. Cela vous permettra de vous défendre en toutes circonstances contre tout agresseur. Ces cours sont recommandés aux hommes et aux dames.

**ENVOYEZ CE COUPON !**

**Institut Welder "SELF-DEFENSE",**
**Edifice Welder, 2875 Bates Rd.,**
**Montréal 26, P.Q.** **Dépt. L.P.J.**

J'inclus 25¢ pour frais de poste et manipulation. Veuillez m'envoyer la brochure illustrée expliquant vos cours sur l'Art de se Défendre. Cela ne m'engage en rien.

Nom .....
Adresse ..... Tél. .....
Ville ..... Cté ..... Prov. .....
Pour éviter toute erreur, s.v.p. complétez en lettres moulées.


**chasse et pêche**

# Nos chevreuils ont un grave problème: la faim

**par André-Y. Croteau**

La semaine dernière, *le Petit Journal* publiait un article sur une centaine de loups qui avaient été abattus dans les Laurentides et transportés à Montréal par le Service de la protection du ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche. Vous avez bien dû être portés à croire que c'était eux, les grands coupables de la diminution du chevreuil au Québec. Pourtant, le pire ennemi du chevreuil chez nous n'est pas le loup mais la faim !

D'accord, le loup est un problème. Un problème tellement grave que nous ne pouvons pas nous permettre d'en garder un seul; il faut les réduire à zéro là où il y a chasse. C'est démontré par une étude effectuée par le Dr Douglas Pimlott et publiée dans American Zoologist de mai 1967, page 275. (J'attends toujours avec impatience un rapport des recherches du même Dr Pimlott sur les chevreuils du Québec . . . Avis au ministère concerné.) Selon cette étude, un loup doit manger 3.4 livres de nourriture par jour d'octobre à mai, 7.2 livres de juin à septembre, il fait 20 p. 100 de gaspillage et dévore ainsi une moyenne de 36.7 chevreuils par année ! Ceux qui ne me croient pas peuvent se procurer une copie d'American Zoologist, numéro de mai '67, au prix de $3 en écrivant à American Zoologist, 333 North Michigan Avenue, Chicago, Ill. 60601, U.S.A.

## La faim

Non, alors que 125,000 Québécois achètent un permis de chasse, chassent des heures et des jours par saison, et ne tuent en moyenne qu'un chevreuil par dix ans, nous n'avons pas le moyen de nourrir un seul loup.

Il nous faut tout faire, au contraire, pour protéger notre troupeau de chevreuils afin qu'il se reproduise avec le plus de succès possible, nous assurant une récolte abondante et constante.

En été, ces bêtes ont de la nourriture en quantité. On les voit se répandre dans les grands bois francs, fréquenter les abords des chemins de chantiers, brouter près des fermes. Mais l'hiver c'est le contraire qui se produit : les chevreuils se rassemblent dans des cédrières qu'on nomme communément "ravages".



**Situation qui prévaut malheureusement dans nombre de nos ravages : nos chevreuils meurent de faim parce qu'il n'y a plus de nourriture à leur portée.**

D'une année à l'autre, les chevreuils utilisent presque exclusivement les mêmes ravages. Au point que les gardes-chasse savent d'avance où seront les chevreuils l'hiver qui vient. L'utilisation répétée du même ravage d'une année à l'autre réduit considérablement la quantité de nourriture disponible. La croissance des arbres aussi, parce que, dès que les branches sont hors de portée du chevreuil, ce dernier ne peut plus se nourrir. Il est dès lors condamné à mourir de faim ou à être une victime facile pour les loups.

Soit dit en passant, l'étude du Dr Douglas Pimlott révèle également que lorsque les chevreuils sont affaiblis par la faim les loups en tuent plus qu'ils n'en ont besoin.

## La solution

Chaque problème a une solution. Et au problème de la faim des chevreuils il y a une réponse. Elle a même été donnée officiellement, il y a deux ans, par le ministre de la Chasse du temps, le Dr Alphonse Couturier, au congrès annuel des Pourvoyeurs de la Province qui se tenait le 12 février 1966 à Québec.

Cette réponse était simple et directe : "Une bonne chasse au chevreuil au Québec est en premier lieu le résultat de bons quartiers d'hiver. C'est encore le résultat d'une bonne réglementation de la chasse et celui d'autres facteurs naturels, dont l'un consiste en la destruction du chevreuil par les loups.

"Le premier pas dans l'aménagement du chevreuil est de localiser et relever tous les ravages de chevreuils. La seconde étape est d'étudier ses conditions d'habitat. Si l'habitat laisse à désirer, vous savez que c'est là d'abord que vous devez dépenser votre temps et votre argent."

C'était il y a deux ans. Depuis lors, rien de positif n'a été accompli en ce sens. Seule la récolte a baissé de moitié depuis ce temps . . .

# 50 heures consécutives de ballon sur glace au Centre Paul-Sauvé

**Si vous ne savez pas encore ce que c'est que du ballon sur glace, le festival Molson vous fournira l'occasion de vous familiariser avec ce sport en fin de semaine prochaine, lorsque 56 des meilleures équipes du Québec se disputeront les honneurs du tournoi provincial au Centre Paul-Sauvé.**

**Le festival débutera vendredi 29 mars à 19 heures et se poursuivra sans interruption jusqu'au dimanche 31 à 22 heures. En d'autres termes, on présentera des matches jour et nuit pendant 50 heures.**

**La répartition des clubs inscrits a été faite d'après les résultats des quatre tournois régionaux tenus durant la saison. Les 12 premiers clubs des tournois de Laval, Drummondville, Chicoutimi et Donnacona constitueront la section masculine. Parce qu'il y a aussi des équipes féminines ! Huit clubs composés de dames et jeunes filles prennent également part à ce grand tournoi, dont le directeur général est nul autre que Claude Genest.**

**La bourse globale est de l'ordre de $4,200. Le club champion chez les hommes méritera $1,500, et des bourses seront attribuées aux 24 premières équipes.**

**Les spectateurs seront en mesure de voir le nouveau filet du ballon sur glace, filet qui mesure 7 pieds de largeur sur cinq pieds de hauteur. Cette innovation permet des pointages plus élevés et, par conséquent, du jeu plus ouvert et plus spectaculaire.**

**D'après Claude Genest, de fortes délégations de différentes parties du Québec viendront encourager l'équipe de leur région respective. On peut donc s'attendre à ce que ça crie au Centre Paul-Sauvé.**

**A propos, le ballon sur glace n'est plus ce qu'on appelait autrefois un sport de taverne. Les joueurs ont mis au point de savantes tactiques, et le jeu n'en est que plus intéressant.**

Fernand Sainte-Marie se fâche

# Le toupet de Claude Séguin en bas de l'escalier!

**par Jean Aucoin**

Ça bardait lundi matin dernier à CKVL.

Le chroniqueur sportif Fernand Sainte-Marie et l'animateur de "Bonjour, messieurs dames", Claude Séguin, en sont venus aux coups tout près du long escalier qui mène aux studios et à la salle des nouvelles.

Soulignons, pour être plus précis, que c'est Sainte-Marie qui a appliqué les coups et que Séguin n'a pas riposté. Il a tout simplement absorbé les taloches. Dans l'escarmouche, le nouveau toupet de Séguin a volé au bas de l'escalier. Aussi étonnant que cela puisse paraître, c'est Sainte-Marie qui a subi les plus lourds dégâts : il s'est fracturé l'auriculaire de la main droite.

La version de Sainte-Marie se résume à ceci : "Depuis quelques mois, Séguin s'est plaint à la direction du poste que les gars de l'émission ne faisaient pas du bon travail. Or vendredi dernier, il paraît que Jack Tietolman a décidé de faire des changements. Tout le monde en a été averti, sauf moi. Or lundi matin, quand je suis arrivé au poste, j'ai aperçu



CLAUDE SEGUIN

Jean Péloquin en train de préparer les nouvelles sportives. Personne ne m'avait dit que j'avais été permuté. Quoi qu'il en soit, j'estime que tout cela est de la faute de Séguin, et je n'ai pu me retenir. Je lui ai appliqué un coup de poing. Voilà."

Quant à Claude Séguin, il a relaté l'incident avec beaucoup de calme. Il prétend que Sainte-Marie avait entièrement raison d'être furieux du fait qu'il n'avait pas été avisé des changements, "mais il n'avait aucunement raison de s'en prendre à moi. Je ne suis aucunement responsable des transformations de l'émission", dit-il.

Séguin ajoute que si Sainte-Marie s'est fracturé un doigt, "ce doit être en frappant le mur car, si j'ai refusé de me battre, j'ai au moins évité son coup de poing".

L'animateur déplore cet incident qu'il qualifie de très regrettable. "Je suis dans ce métier depuis 28 ans et ce n'est pas la première fois qu'un homme est permuté. Sainte-Marie ne perd pas de travail, ni de salaire. Il a eu tort de me faire un mauvais parti. Quoi qu'il en soit, l'incident est clos."

Le directeur du personnel à CKVL, Albert Cloutier, a déclaré que les directeurs de la station étudient le cas. Ils doivent décider sous peu si oui ou non Sainte-Marie sera à "Bonjour, messieurs dames" lundi prochain.





le salon
camping
& sports'68

du Ven. 22 mars au Dim. 31 mars

de midi à 10:30 p.m. sauf le samedi : 10 a.m. à 10:30 p.m.



PLACE BONAVENTURE

ATTRACTIONS

- Les marionnettes Royales d'Australie
- Chiens pointeurs et rapporteurs
- Bob Bellamy (Monsieur Kangourou), ventriloque
- André Leduc et son équipe de tir à l'arc
- Plongeon avec J. Léopold Vigeant
- Gerri, le roi du fou-rire
- Mystère de Paul Gélinas
- Festival Waltz Disney 2.30 et 7 h. tous les jours
- Cinéma permanent : les meilleurs films couleur sur la vie en plein air

DEMONSTRATIONS

- Plongée sous-marine
- Tir au pigeon d'argile
- Natation, sécurité aquatique
- Concours de lancer léger, prix à gagner
- Canotage, voile
- Alpinisme, sports d'été les plus en vogue
- Les cyclistes du Tour de la Nouvelle-France

NOUVEAUTES

- Le plus grand déploiement de plein-air du Canada
- Plus de 10,000 exhibits différents sur 200,000 pieds carrés de plancher
- Nouvelles caravanes dont le sensationnel "Bus-caravane"
- Chariot de golf de Jack Nicklaus en or 24 karats
- Véhicules récréatifs amphibies

★ RENCONTREZ LA FAMILLE DU CAMPING 1968 A SON KIOSQUE
★ FILMS "VIA LE MONDE" AVEC NICOLE ET DANIEL BERTOLINO

Plus tôt en prenant le Métro
Vous arriverez droit dans l'Expo. Rapide. Facile. pas encombrant et pas de problèmes de stationnement.

ADMISSION
Adultes 1.50 Enfants .50¢
Adolescents: 1.00 sur présentation d'une carte d'identification.

## Du 5 au 7 avril au Centre sportif Paul-Sauvé

# Le hockey mineur passera au premier plan

Pour la première fois de leur histoire, les championnats provinciaux de hockey mineur, qui seront disputés au Centre sportif Paul-Sauvé du 5 au 7 avril, auront le faste et susciteront l'intérêt qu'ils méritent.

En effet, par le passé, les champions provinciaux étaient déclarés dans chaque catégorie mais n'étaient connus que quelques jours après la nouvelle de leur victoire. De plus, les organisateurs n'attachaient pas l'importance due à cette compétition.

Comme l'unification du hockey mineur s'est de plus en plus concrétisée cette année et que de nouvelles structures ont été apportées dans ce domaine, il est maintenant plus facile de suivre la marche des équipes vers le titre provincial.

Il reste quand même que la réalisation des championnats provinciaux de hockey mineur exige toujours une forte somme d'argent et l'Association de hockey mineur du Québec ne possède pas les moyens nécessaires pour faire un gala de ces compétitions. C'est pour cette raison que les Championnats des Sports Amateurs Enrg. ont accepté d'organiser les championnats avec tout le déploiement que justifie l'événement et en vue de créer une émulation pour le hockey mineur.

### Rien à payer pour les p'tits gars

Une entente a été conclue en ce sens entre les Championnats des Sports Amateurs du Québec Enrg. et les vice-présidents des cinq districts de l'Association de hockey mineur du Québec.

Les jeunes joueurs et l'organisation à laquelle ils appartiennent n'auront rien à débourser pour cette visite à Montréal. Les joueurs seront logés dans un motel de Montréal et un autobus sera à leur disposition pour les conduire au Centre sportif Paul-Sauvé, siège du tournoi, et aux lieux de divertissement organisés à leur intention.

En plus des repas et de la collation qui leur sera offerte après chaque partie, un banquet marquant la clôture des championnats sera organisé et chaque membre de l'équipe championne recevra une médaille-souvenir tandis qu'un trophée sera remis aux vainqueurs de chacune des catégories.

Le représentant des districts Sherbrooke-Lac Saint-Jean, celui de Québec-Trois-Rivières et celui de Montréal se disputeront un tournoi à la ronde. Chaque équipe en viendra aux prises au moins une fois et le classement olympique sera en vigueur.

### Les cinq classes seront là

En raison du temps restreint et de l'argent à la disposition des organisateurs, il a été impossible d'inviter les gagnants des cinq districts. C'est pourquoi il y aura un vainqueur de déclaré entre les champions de Sherbroke et du Lac Saint-Jean et un autre entre Québec et Trois-Rivières.

Les cinq classes de hockey mineur seront tout de même représentées : 9 ans et moins, 10 et 11 ans, 12 et 13 ans, 14 et 15 ans et 16 à 17 ans.

Les championnats commenceront le vendredi à 4 heures et on présentera des matches de midi à six heures le samedi et le dimanche. Il y aura cinq parties par jour et aucun club ne disputera deux rencontres dans la même journée. De plus, il n'y aura pas de prolongation pour aucune partie.

Enfin, chaque équipe devra jouer avec son alignement original et n'aura droit à aucun joueur suppléant.

## *La guerre se poursuit*

**L'Association du hockey amateur du Québec (Q.A.-H.A.) vient de refuser une rencontre avec ses officiers de la section mineure (Q.M.-H.A.) et le président de la nouvelle Fédération du hockey mineur, Gaston Marcotte.**

**Devant ce refus, le quatrième depuis quelque temps, la Fédération demandera une reconnaissance officielle du gouvernement provincial ainsi que son affiliation à l'Association canadienne du hockey mineur.**



### *Un mini-joueur de baseball*

**Le nain RICKY RASKI, qui mesure 39 pouces de hauteur, ne semble pas mal à l'aise avec un bâton de baseball de 29 pouces. Il donne même du fil à retordre à ses adversaires. L'arbitre, lui, admire le tableau de toute sa haute taille.**


GOODYEAR MAGASINS DE SERVICE

**Donc, Goodyear a livré des centaines de pneus seconds de la manufacture pour votre économie. Le matériel et la main-d'oeuvre sur ces "Power Cushion seconds" sont garantis. Chaque pneu a été vérifié minutieusement pour votre sécurité.**

- Carcasse en polyester 3-T, plus grande force et roulement doux.
- Semelle plus large, grande surface de contact avec la route, durée prolongée.
- Caoutchouc Tufsyn très résistant pour plus de millage.
- Section large, meilleure tenue de route dans les virages, un meilleur contrôle de direction.

**MONTAGE GRATUIT • FACILITÉS DE PAIEMENT • SERVICE RAPIDE**

**VENEZ IMMÉDIATEMENT DURANT QUE NOUS AVONS VOTRE GRANDEUR**

**Spécial**
10 JOURS SEULEMENT
**ALIGNEMENT DE ROUES**
Nos spécialistes en alignement inspecteront les ressorts avant et arrière, le volant et les pièces jointes, ainsi que le service complet d'un alignement ordinaire.
**7.95** pour la plupart des autos, pièces extra

GOODYEAR MAGASINS DE SERVICE

**ST-MICHEL**
3845 est, Jean-Talon
Tél. 729-4394

**AHUNTSIC**
10220 St-Laurent
Tél. 381-2591

**COTE-DE-LIESSE**
5750 Côte-de-Liesse
Tél. 731-6471

**MONTREAL-EST**
9170 est, Sherbrooke
Tél. 352-2662

**Greenfield Park**
45, boul. Taschereau
Tél. 671-7258

**Jacques-Cartier**
85, boul. Ste-Foy
Tél. 679-5250

**ST-HYACINTHE**
2965 Des Saules
Tél. 773-2571

**SAINT-JEROME**
851, rue St-Georges
Tél. 436-1060

**LACHINE**
2225 Notre-Dame
Tél. 637-1138

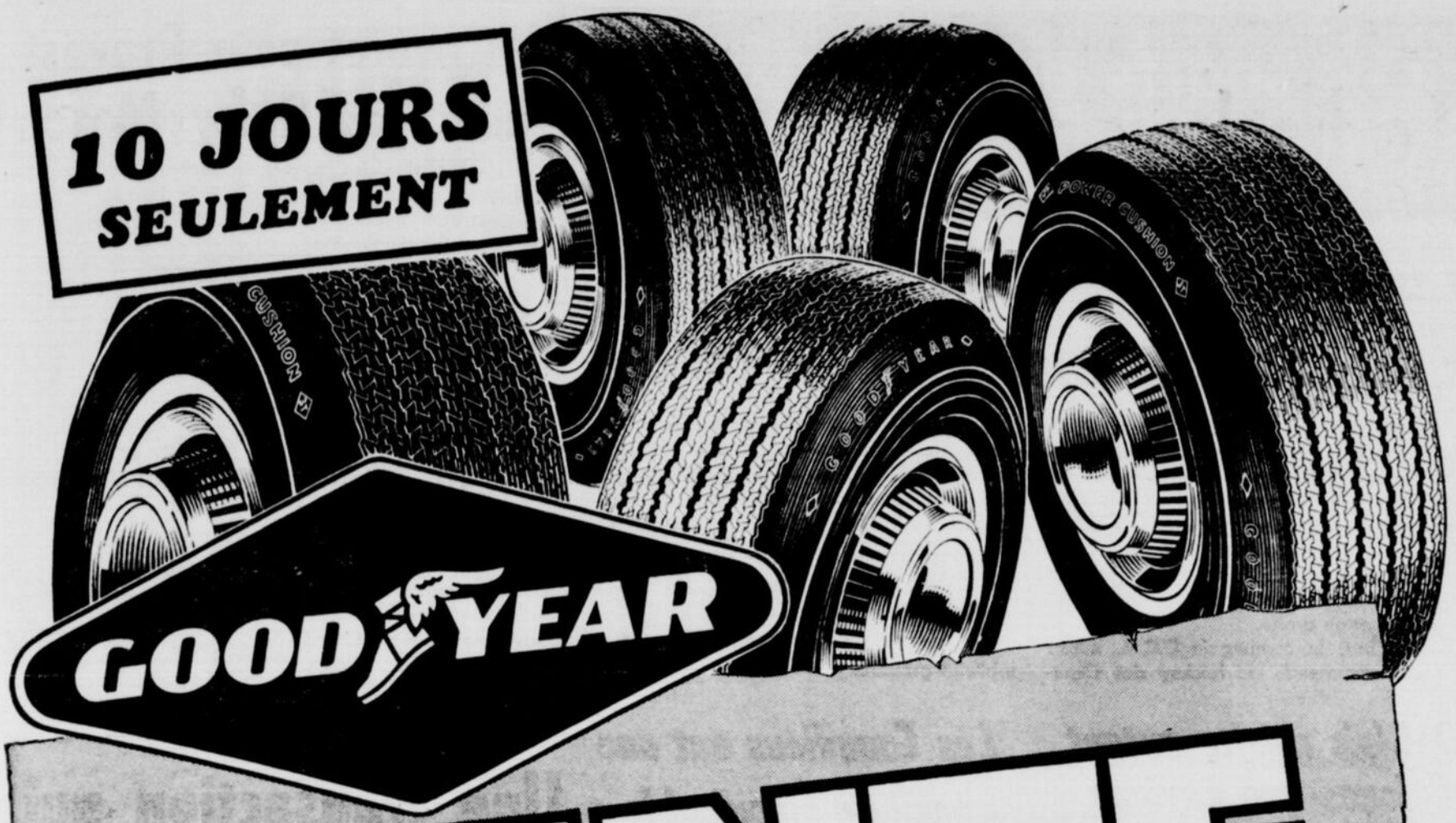
**LAVAL** (CHOMEDEY)
1250 Curé-Labelle
Tél. 688-3575

**LAVAL** (PONT-VIAU)
366, boul. des Laurentides
Tél. 667-0210

• Crédit instantané

**PAS DE COMPTANT • PAIEMENTS FACILES**

**10 JOURS SEULEMENT**




GOODYEAR

# VENTE ANNUELLE D'IMPARFAITS

***Petites imperfections... n'affectera en rien le roulement ou la sécurité!***

De nouveaux pneus seconds directement de la 1re ligne de fabrication GOODYEAR

**CARCASSE EN POLYESTER 3-T**

## *POWER CUSHION*

Le premier choix des fabricants d'automobiles canadiennes

# 13.95

sans chambre, flancs noirs
DIMENSIONS : 7.35 x 14
(flancs blancs $2 extra)

***PAS DE COMPTANT REQUIS!***

LA MEME ECONOMIE SUR PLUSIEURS AUTRES GRANDEURS

Chaque pneu rencontre les standards de sécurité de route du Gouvernement et de l'industrie

# Les sports en revue

## Aucune réclame commerciale sur l'équipement des joueurs des Canadiens à moins de la payer

La direction des Canadiens entend dorénavant faire payer les fabricants qui identifient leurs produits sur l'équipement des joueurs du club. Il va sans dire que les gens concernés ne sont pas très contents de la nouvelle politique du Bleu-Blanc-Rouge, qui prend de plus en plus tous les moyens à sa disposition pour récupérer tout ce qu'il peut, de gauche et de droite.

Au début, la compagnie C.C.M. aurait reçu une commande de hockey des Canadiens avec instruction de ne plus imprimer son nom sur le côté du hockey. Les dirigeants de cette firme auraient réglé le problème en donnant gratuitement plusieurs douzaines de bâtons aux Canadiens juniors.

Ce qui se serait produit avec la compagnie C.C.M. ne serait cependant pas le seul cas. Il y aurait d'autres fabricants que l'on aurait l'intention de taxer pour cette petite publicité gratuite.

## Un avocat pour Provost, mais pas Perry Mason

**L'Association des joueurs de hockey de la ligue Nationale a fait les arrangements nécessaires pour que Claude Provost, des Canadiens, soit représenté par un avocat lors de sa prochaine comparution à Los Angeles le 20 mai prochain. C'est l'aviseur Allan Eagleson qui a pris les moyens d'assurer ainsi la défense de l'ailier droit du Tricolore. Malheureusement pour Claude, ce ne sera pas Perry Mason. On sait qu'après sa première comparution Provost avait dit en badinant: "J'aimerais connaître l'adresse de Perry Mason. Il me sortirait facilement de cet embarras dont je ne suis nullement responsable."**



CLAUDE PROVOST

## DeBlois mérite autant d'éloges que Lavigne

**Réal DeBlois et François Lavigne forment une équipe de quilleurs vraiment formidable. Leur brio à l'émission "Télé-Quilles" fait de plus en plus forte impression. Il y a bien des gens, cependant, qui semblent ignorer que DeBlois et Lavigne jouent en équipe. Entre autres, le commentateur Yvon Charbonneau. Nous voulons croire que Lavigne possède une renommée nationale, mais ce n'est pas une raison pour faire sans cesse l'éloge de François et oublier presque continuellement DeBlois. Au cours de ses dix apparitions à la télévision, Réal a joué avec autant d'adresse que son compagnon. Il mérite donc sa part d'éloges. Charbonneau ne le fait probablement pas par mauvaise intention, mais, par ses commentaires, il laisse réellement croire que DeBlois ne se trouve sur les lieux que pour la forme.**

## Les Canadiens ont une pépinière inépuisable

**Après le dernier match des Rangers au Forum, l'instructeur Emile Francis s'est écrié : "Les Canadiens ont une pépinière vraiment inépuisable ! Henri Richard s'est fait blesser et ils ont trouvé en Jacques Lemaire un remplaçant si adéquat que le "Pocket" n'a pu reprendre son poste. Par la suite, Jacques Laperrière doit s'absenter du jeu, et voilà que Serge Savard se révèle un très brillant joueur de défense. Quel que soit le joueur qui subit une blessure, la direction du Tricolore lui trouve facilement un substitut de grande classe. C'est d'ailleurs pour cette raison que les Canadiens dominent le circuit Campbell. Il n'y a pas une autre équipe de la ligue Nationale qui possède une réserve d'aussi bonne qualité que les Canadiens, et ça à tous les postes."**

## Une transaction qui est arrivée trop tard

L'instructeur Punch Imlach prétend que son équipe aurait participé aux séries éliminatoires s'il avait effectué le célèbre échange Mahovlich, Unger, Stemkowski et Brewer il y a un mois. "L'acquisition de la ligne Ullman, Smith et Henderson m'a permis d'obtenir d'excellents compteurs. Je suis persuadé que ce trio aurait rapidement mis un terme à notre disette de buts, qui est la cause immédiate de notre recul au cinquième rang", a-t-il dit.

Lorsqu'on lui a demandé pourquoi il n'avait pas fait cette transaction plus tôt, le pilote des Maple Leafs a déclaré qu'il avait cédé indûment à la sentimentalité, et qu'il avait eu sa leçon. Il a de plus affirmé que le remue-ménage était commencé pour de bon à Toronto.

*par Gus LACOMBE*

# A bâtons rompus... A bâtons rompus...



DICKIE DUFF

● Depuis que **Punch Imlach** a renvoyé **Peter Stemkowski** et **Garry Unger,** sa fille **Marlene,** âgée de 16 ans, boude son père parce qu'il a échangé ses deux joueurs favoris. Ce n'est pas la première fois que son papa lui joue un vilain tour. Quand **Dickie Duff** a quitté **Toronto,** elle était également furieuse parce que les Leafs avaient laissé partir son hockeyeur préféré.

● Le commissaire du ballon sur glace **Claude Genest** est devenu un grand voyageur. Depuis le début de la saison, il a parcouru plus de 40,000 milles à travers **la Belle Province** pour y organiser des tournois dans tous les principaux centres.

● Si **Bernie Faloney** ne devient pas assistant-instructeur des **Tiger Cats de Hamilton,** ce quart-arrière à la retraite accepterait un poste de commentateur pour un poste de télévision.



CLAUDE GENEST

● Il est de plus en plus question qu'**Alex McKellar** se retire comme président de la **ligue Métropolitaine junior.** Si le cas se produit, il est possible que l'on assiste à la disparition de ce circuit et que plusieurs clubs faisant présentement partie de cette ligue se joignent à la **ligue Junior du Québec.**

● Pour la première fois dans l'histoire des courses sous harnais à Montréal, les trois juges sont de descendance française. Il s'agit de **Jules Giguère, Roger Roberge** et **Georges-Emile Houle.**

● Les **Braves de Plessisville,** champions de la saison '67 de la ligue de baseball Provinciale, ont fait signer des contrats à **Rafael Valdes Gonzales** et à **Felipe Astacio,** tous deux originaires de la **république Dominicaine.** On sait que le gérant **André Pratte** pourra encore compter cette saison sur les services d'**Henri Corbeil.**



BERNIE FALONEY



NOEL PRICE

● Le 21 mai, à l'hôtel **Bonaventure,** ce sera la **Soirée Jacques Beauchamp.** Plusieurs personnalités du monde du sport, de celui des arts et de celui des affaires ont promis d'y assister. Le président de l'organisation, **Jacques DeSerres,** nous a informé que le prix du billet a été fixé à $25 et que toutes les personnes intéressées à y prendre part devront faire parvenir leurs demandes à **Soirée Jacques Beauchamp, casier postal 334, Station de Lorimier, Montréal 34.**

● La **Canadian Trotting** ferait présentement une enquête pour découvrir les véritables propriétaires des chevaux de course. On sait que c'est malheureusement devenu une pratique d'enregistrer les coursiers sous des noms de faux propriétaires. Si elle poursuit son enquête à fond, elle aura peut-être la surprise de découvrir qu'un seul homme serait propriétaire d'une cinquantaine de chevaux et que près de 45 coursiers seraient enregistrés sous des noms de faux propriétaires.

● **Noel Price** affirme que l'expansion de la **ligue Nationale** a prouvé qu'il y avait d'excellents hockeyeurs dans les ligues mineures, mais qu'ils ne pouvaient faire leurs preuves parce qu'ils étaient liés à de puissantes organisations comme les **Canadiens** et les **Maple Leafs de Toronto.**



# LES CHEVAUX à surveiller

## David Hudson

Après avoir déçu à quelques reprises au début de la saison, cet ambleur semble maintenant avoir retrouvé sa forme, si on en juge par sa performance lors de sa dernière présence en piste. Avec une victoire en 2.09, il ne fait aucun doute qu'avec l'arrivée de la chaleur il pourra descendre cette marque à environ 2.04.

## Bucky North

Ce n'est qu'à son cinquième départ que ce vétéran ambleur a réussi à s'inscrire au tableau du mutuel. Bien vu de tous dès sa première apparition en piste, il avait fortement déçu jusqu'à sa dernière course, où il a terminé le mille en deuxième position. Avec la belle température et cette deuxième position à son actif, il devrait certainement faire très bientôt une visite au cercle du vainqueur.

## Flemington's Earl

Bien qu'il ait connu une excellente saison au cours de '67, en cinq départs cette année ce jeune trotteur n'a pas encore connu la victoire. Après avoir conservé une fiche de 5-4-2 en 19 départs l'an passé, sa fiche n'est que de 0-2-0 cette année. Alors, selon la loi des probabilités, son tour n'est pas loin.

## Faber's Star

Parmi les bons trotteurs que nous avons vus évoluer jusqu'à maintenant à Blue Bonnets, Faber's Star est certainement l'un de ceux qui ont donné le meilleur rendement. Avec une victoire et une deuxième position en autant de départs, sa fiche se révèle excellente et, selon son conducteur Albert Hanna, elle ne devrait pas changer. A ne pas négliger.

## What Now

Impliqué dans un accident à son premier départ, ce jeune ambleur n'avait pas eu l'occasion de nous montrer de quel bois il se chauffe. Mais, à son dernier départ, nous avons pu nous rendre compte qu'il est de la classe des champions. Entraîné par Gilles Sansoucy et conduit par Gilles Lachance, cet ambleur devrait connaître une saison des plus fructueuses.

## Les conditions de ski

S'il n'est pas tombé un pied de neige au cours des dernières heures, les conditions de ski sont toujours comme ci, comme ça dans les différentes régions de la province de Québec.

Dans les Laurentides, par exemple, les conditions sont de bonnes à passables. On retrouve même quelques endroits à découvert sur les pistes, bien que la neige soit granuleuse. Les bases sont, au maximum, de 34 pouces dans le nord de cette région et de 22 pouces dans le sud.

Les mêmes conditions prévalent dans la région des Cantons de l'Est. Fait à noter, les centres de ski étaient fermés à Sherbrooke, North Hatley, Mont-Gale et Brompton cette semaine, et il est possible qu'ils ouvrent leurs portes en fin de semaine.

Seul le site du lac Beauport bénéficie d'assez bonnes conditions dans la région de Québec. Ailleurs les conditions sont passables, la neige est granuleuse, et il y a quelques endroits à découvert sur les pistes.

Dans la Mauricie, seuls les centres de ski de Trois-Rivières étaient en opération cette semaine, bien que les conditions dans cette région soient considérées comme médiocres. Encore là, la neige est granuleuse et des endroits sont à découvert.

Les conditions sont également de bonnes à passables dans la région de la Gatineau, où la neige est également granuleuse.

Enfin, les centres de Port-Alfred et de Mont-Mars étaient les seuls ouverts cette semaine dans la région du Sagnenay, où les conditions sont considérées comme passables.





entre amis...

C'EST BOLS QUE L'ON CHOISIT

Le "gros gin" Bols, on le sent passer . . . C'est le gin préféré de tous, le gin qu'on aime boire et qu'on aime offrir. Un "gros gin" Bols . . . c'est le choix des vrais amateurs.

"DISTILLÉ AU CANADA POUR LA DISTILLERIE ERVEN LUCAS BOLS, AMSTERDAM, HOLLANDE."



POOL DE HOCKEY

$100.00 A GAGNER

si vous devinez juste

dimanche DERNIERE HEURE

*Participez à notre concours dès dimanche le 24 mars*

C'EST FACILE

vous n'avez qu'à deviner à quelle

• PERIODE • MINUTE • SECONDE

sera compté le

DERNIER BUT

*de la partie de hockey Canadiens-Boston, samedi soir 30 mars 1968.*



*Vous trouverez un coupon de participation dans DIMANCHE/DERNIERE HEURE dès cette semaine*

Vous trouverez DIMANCHE/DERNIERE HEURE partout en province

## Pendant que Réal DeBlois fait oublier ses performances passées

# Le phénomène François Lavigne continue

**par Pierre Nadon**

"C'est impossible pour un être humain, Jean-Pierre, ça prend une machine ! Ça se peut pas, c'est contre toutes les lois de la logique !" s'exclamait l'ineffable Yvon Charbonneau à la télévision au cours des deux dernières semaines.

Pendant ce temps-là, François Lavigne balançait la logique par-dessus bord, prenant la relève de Réal DeBlois et complétant son vingtième abat de suite en relève, de même que la troisième partie parfaite consécutive de son équipe à l'émission Télé-Quilles.



**REAL DEBLOIS**
**. . . 191.6 de moyenne**

Il n'a pas de nerfs, François Lavigne, quoi? Il fait des abats comme un grille-pain automatique fournit des rôties. A la télévision, à part cela, devant 2,000 personnes assemblées à la salle de quilles Champion, sans compter les milliers d'autres assis devant leur appareil.

Oui, François Lavigne est nerveux ! Il avoue connaître la tension, mais il sait la contrôler mieux que les autres parce qu'il parait plus souvent que ces derniers à la télévision. Il ne comprend tout de même pas encore le fait d'avoir réussi autant d'abats et ces trois parties parfaites consécutives avec l'aide de son coéquipier Réal-DeBlois.

"Je suis fier de moi, dit-il. Les gens attendent beaucoup de moi depuis des années, et je voulais leur montrer ce dont j'étais capable. Je suis dans les nuages, ne me réveillez pas, je dors bien."

### Il a déjà joué 115 contre Morrissette

Ce ne sont pourtant pas les premières parties parfaites de François Lavigne. Il en a déjà 64 à son actif en huit ans, dont quatre cette année à la télévision en compagnie de Réal DeBlois et trois au cours des rondes de pratique en vue de l'émission Télé-Quilles. De plus, il a déjà joué un triple de 899 aux petites quilles et un de 786 aux grosses quilles sans compter une partie parfaite dans ce domaine. Par ailleurs, il lui est déjà arrivé d'enregistrer un simple de 115 lors du deuxième Tournoi des Maitres contre André Morrissette.

Il joue toujours ses 200 parties de pratique par semaine, passes des petites quilles aux grosses quilles sans difficulté, bien qu'il doive effectuer quatre pas au lieu de trois aux grosses quilles et changer de prise sur sa boule. On le voit à Télé-Quilles le vendredi soir et à l'Heure des Quilles le dimanche. Le lendemain, il retourne pratiquer aux petites quilles et il lui faut seulement deux parties pour reprendre sa forme, tandis que sa main droite prend une journée à désenfler après quelques parties de grosses quilles.

Qu'est-ce qu'il a donc de plus que les autres, François Lavigne ? Disons qu'il a gagné $50,000 en huit ans à la télévision et qu'il est le phénomène du siècle dans le domaine des quilles. Disons aussi que c'est un des grands stylistes des quilles et qu'il sait découvrir les faiblesses d'une allée mieux que tout autre quilleur. Après deux ou trois boules, il sait exactement où diriger son lancer pour obtenir un abat.

### Il prévoit jouer aussi bien jusqu'à 35 ans

Les allées sur lesquelles sont disputés les matches de Télé-Quilles, il les connait comme le fond de sa poche. Il en est de même pour Réal DeBlois, et c'est pourquoi ils connaissent autant de succès depuis dix semaines à cette émission. Mieux encore, François Lavigne a étudié les six allées à gauche et à droite des fameuses allées 30 et 31, au cas où une de ces dernières briserait un bon soir et qu'il serait forcé de jouer sur les autres allées.

Et c'est à cause de cette facilité à lire les allées qu'il prévoit pouvoir jouer aussi bien durant dix ans encore, soit jusqu'à l'âge de 35 ans. C'est à cause de cela aussi qu'il ne fait que jouer aux quilles pour gagner sa vie.

Comme il est dans une classe à part, on se presse pour aller le voir jouer. Et cette foule l'aide à mieux jouer, sympathise avec lui. Elle ajoute de la tension au jeu, mais plus il y a de tension, mieux c'est pour François Lavigne, et c'est pourquoi il est reconnaissant de la confiance que lui accorde le public. Fier de ses exploits, on le voit effectuer quelques pas de danse après ses abats, des pas de danse qui le détendent.

François Lavigne trouve toutefois déplorable le fait que le nom de son coéquipier Réal DeBlois revienne moins souvent sur le tapis que le sien dans toute cette série de succès à Télé-Quilles.



(Photos John Taylor)

**Cet élan fait de FRANÇOIS LAVIGNE un des grands stylistes des quilles.**



**Avec quatre parties parfaites, dont trois consécutives, FRANÇOIS LAVIGNE et REAL DEBLOIS font tomber autant de records aux quilles.**

### DeBlois se reprend pour 11 ans de malheur

Quant à Réal, il prend cela avec un sourire, et l'équipe DeBlois-Lavigne fonctionne bien parce qu'il n'y a pas de jalousie entre ces deux quilleurs. En fait, c'est Réal qui a donné la chance à François de se faire valoir il y a sept ans en l'invitant à un match hors concours disputé à Québec.

C'est pourquoi aussi François l'a choisi comme partenaire l'an dernier alors qu'ils ont été défaits à leur première présence contre Jean-Paul Charpentier et André Morrissette. Il a de nouveau opté pour lui cette année et il ne semble pas avoir fait un mauvais placement.

Il faut dire que, en 11 ans de télévision, Réal DeBlois n'avait jamais rien fait qui vaille, jusqu'à cette année. Il avoue même qu'il en était rendu à avoir des complexes. Il avait déjà joué une partie parfaite en compagnie de Larry Massarelli à Télé-Quilles il y a deux ans, mais pas plus. Cette année, il se reprend pour tous ses échecs, il se venge d'agréable façon.

### Une visite à l'église avant Télé-Quilles

Il réalise que c'est plus difficile de pratiquer à 34 ans qu'à l'âge de 22 ans, que les jambes ne répondent plus comme elles répondaient. Il a tout de même commencé l'année en meilleure condition physique, plus confiant, et le tout s'est traduit par une moyenne de 191.6 en dix émissions.

Le fait de jouer avec François Lavigne l'aide beaucoup également. François le conseille au besoin et le fait débuter, ce qui lui donne confiance et l'assure que son coéquipier est en mesure de reprendre le terrain perdu si jamais il s'écarte.

Ils se complètent tous les deux et font en sorte que leurs succès ne s'arrêtent pas là. François fait un signe de croix avant que le match commence, tandis que Réal se rend à l'église durant l'après-midi qui précède le match et dit une petite prière avant de lancer sa première boule.

## Ce qu'ils ont fait depuis 10 semaines

**En dix semaines à l'émission Télé-Quilles, l'équipe Lavigne-DeBlois a conservé une moyenne de 206.17, soit 191.6 pour Réal et 222.1 pour François.**

**Ils ont également maintenu une moyenne de 675.7 pour trois parties, enregistrant une moyenne de 262 dans le troisième match par équipe. De plus, ils ont remporté $5,000 en bourses régulières et $9,201 en bonis pour un grand total de $14,201. Fait à noter, Lavigne et DeBlois ont établi un record dans le domaine des bonis.**

**Les deux champions détiennent aussi le record du plus haut triple, 764, et du plus grand nombre de marques au cours d'une même émission, soit 35, 26 abats et 9 réserves. Ils ont contribué au record du plus grand nombre de marques effectuées par deux équipes au cours d'une émission lorsqu'ils ont affronté Vachon et Ainslie. Ces derniers avaient réussi 29 marques, 21 abats et 8 réserves, tandis que les champions oeuvraient 33 marques, 25 abats et 8 réserves pour un total de 62.**

**Lavigne et DeBlois ont également enregistré la victoire la plus décisive jamais vue en battant Parent et Bélisle par 242 quilles, grâce à un triple de 764. François Lavigne a pour sa part établi le record du plus grand nombre de présences à l'émission Télé-Quilles, 37. En remportant $2,465 dans une émission, ils ont empoché le plus fort montant accordé en une émission selon la nouvelle formule. Les frères Bolduc avaient récolté $3,800 lors de l'ancienne formule de Télé-Quilles.**

**Par ailleurs, Réal DeBlois est celui qui a participé au plus grand nombre de parties parfaites depuis les débuts de l'émission, un total de cinq. Avec leurs quatre parties parfaites jusqu'ici cette saison, ils ont également établi un nouveau record, sans compter les trois parties parfaites consécutives qui constituent aussi un nouveau record.**

**Le plus grand nombre d'abats consécutifs en relève et le plus grand nombre d'abats en relève au cours d'une émission vont à François Lavigne, avec des marques respectives de 20 et 8.**

**Enfin, François Lavigne est celui qui a conservé la meilleure moyenne en dix présences consécutives, en plus de jouer consécutivement le plus grand nombre de simples de 200 et plus, une marque de cinq.**

# 3 ATTIRAILS DE PECHE COMPLETS

MODELES 1968 ANNONCES DANS TOUT LE PAYS

2 BOITES PLEINES D'AGRES • 41 LEURRES EFFICACES

411 Pcs.

**GRATIS**
si vous commandez MAINTENANT
2 BOITES D'AGRES
FLOTTANTES et ETANCHES

3 MOULINETS ET CANNES EQUILIBRES AVEC PRECISION
MOULINET "ARGOSY" A TROLER
A ACTION
DIRECTE
DOUX ET FORT

CANNE EN BAMBOU de 9 pi., 3 sections

TOUT LE NECESSAIRE POUR LA PECHE

LEURRES SAUTEURS 28 pièces

CANNE EN FIBRE DE VERRE BLACK MAGIC TRES SOUPLE
PLUS RESISTANT QUE L'ACIER OU LE BAMBOU

MARK IV
MOULINET DE LANCER
EMBOBINAGE UNIFORME

LIGNE MONOFILAMENT DE QUALITE

**REDUITS A**

**$14.95**
3 MOULINETS POUR LE PRIX D'UN SEUL

COUTEAU A POISSON avec ETUI

ATTIRAIL DE PECHE A LIGNE PLOMBEE, 5 pces

EPUISETTE PROFONDE

NOUVEAU !

SUPER "88"
MOULINET DE LANCER LEGER
A FREIN JUMELE
AUTOMATIQUE

MOULINET DE LANCER A BOUTON-POUSSOIR ANTI-RETOUR

4 EXCELLENTES MOUCHES A TRUITES

NOUVEAU

**25 APPATS GENRE NATURIEL**
PRISE SURE AVEC CREVETTES, MENES, SAUTERELLES, MOUCHES, BOURDONS, CRIQUETS, SANGSUES.

Frein de sûreté seulement sur les meilleurs moulinets

CHAQUE CANNE EQUILIBREE A LA PERFECTION

LEURRES VERIFIES
LES PLUS EFFICACES QUI SOIENT

**EXCELLENTS LEURRES TRES EFFICACES**
CHOISIS PARMI LES PLUS POPULAIRES DU MONDE

## COMPLET ! RIEN D'AUTRE A ACHETER

**CHOISI POUR VOUS PAR DES EXPERTS** — Ces agrès de pêche de choix, employés par les experts, sont de marque très connue. Chaque article est choisi avec soin. Tout le nécessaire pour tous les genres de pêche. Leurres efficaces toujours populaires. Un professionnel ou un amateur sera fier de cet attirail de pêche de précision. Vous serez ainsi prêt à partir pour la pêche. Vous ne pourrez trouver mieux nulle part.

**VOYEZ ! VOUS OBTENEZ TOUS LES ARTICLES ILLUSTRES** — Moulinet de lancer léger Super "88" • Moulinet de lancer d'appât Comet X3C • Moulinet "Argosy" à trôler à action directe • Canne de lancer léger en fibre de verre de 5 pi., 2 pces • Canne de lancer en fibre de verre de 4 pi. • Canne de trôler en fibre de verre de 3½ pi. • Canne en bambou en 3 sections, de 9 pi. et 25 pieds de ligne • 41 leurres efficaces vérifiés • Ligne de 5 pces • 2 boites à agrès flottantes avec plateau amovible • Couteau à poisson et étui • Ensemble de leurres sauteurs, 28 pces • Epuisette profonde, crin, plombs fendus, pince-plombs, tourniquets, hameçons assortis, hameçons montés, flotteurs en liège, flotteurs sauteurs en liège, et instructions complètes. 411 pièces en tout.

## NIRESK INDUSTRIES, TORONTO 1, ONT.

## REMBOURSEMENT GARANTI

**NIRESK INDS. LTD., Dépt G8-8**
210 King St. W., Toronto 1, Ont.

**COMMANDEZ AUJOURD'HUI** — Nous sommes si certains que cette offre vous plaira que si vous n'êtes pas complètement satisfait nous vous rembourserons promptement le plein prix de votre achat . . .

**NEANMOINS VOUS GARDEZ GRATUITEMENT**
**2 BOITES A AGRES**

**Veuillez m'envoyer ..... les 3 attirails de pêche, 411 pces**

**NOM** .....

**ADRESSE** .....

**VILLE** ..... **PROV.** .....

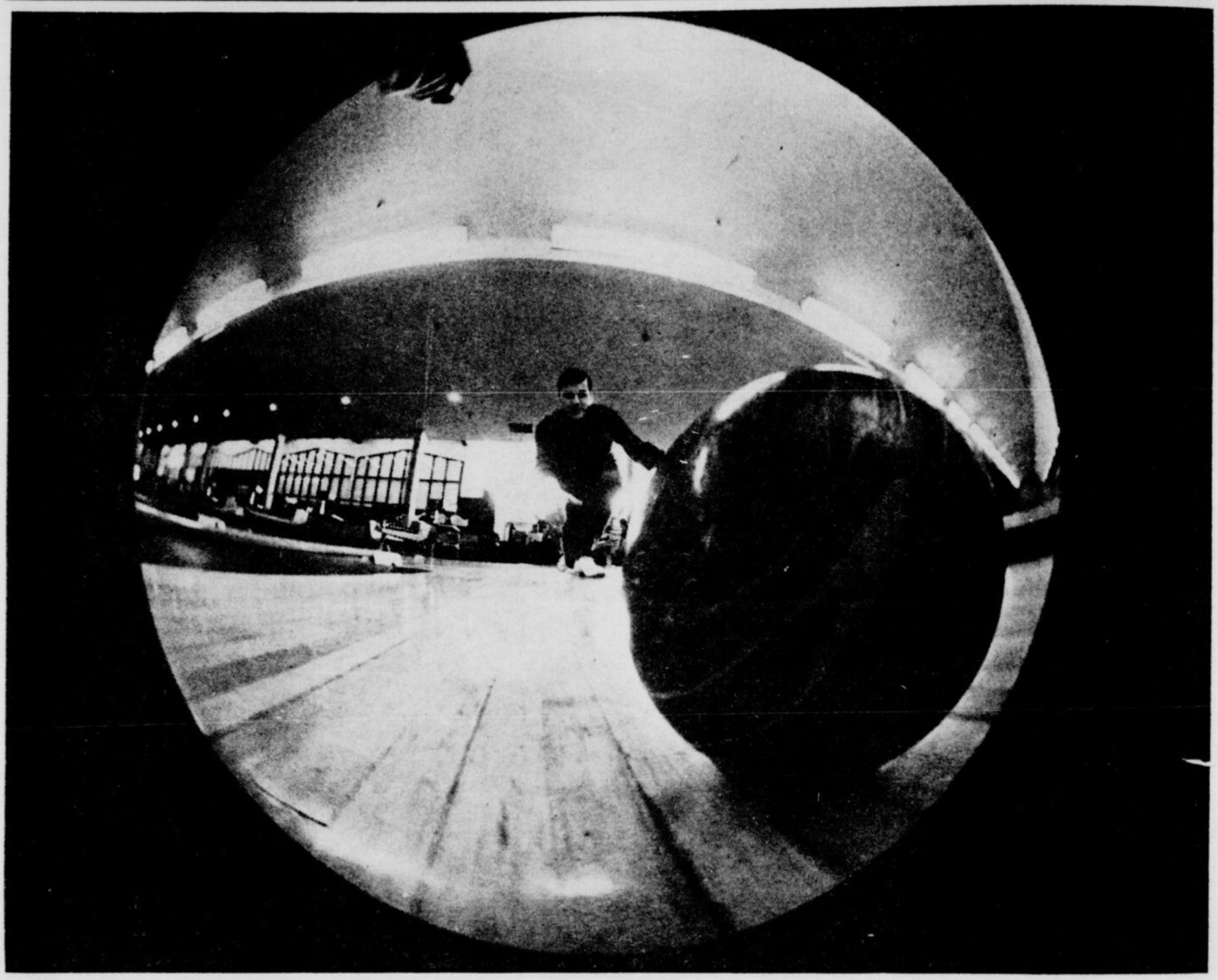
☐ J'inclus $14.95, plus $1.00 pour poste et manutention.
☐ Envoyez C.O.D. Je paierai les frais C.O.D. et de poste.
Résidents de l'Ontario : ajouter 5% pour taxe provinciale

**108** PAGES

# LE PETIT JOURNAL

Semaine du 24 mars 1968

**16 pages** *DE BANDES ILLUSTRÉES*



# *François Lavigne, un phénomène*

• Page 90



Dès 6 heures du matin, Claude Séguin est au boulot.

## Séguin (et son nouveau toupet) reste à CKVL

• Page 53



Joséphine Baker avec Fernand Seguin au "Sel de la semaine".

## Castro invite la Baker à s'installer à Cuba

• Page 44