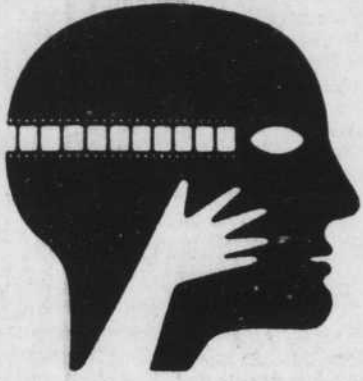


FESTIVAL DES FILMS DU MONDE



Un délice de Rohmer

Richard Gay

Dès la première heure, hier matin, devant le cinéma Parisien, les festivaliers faisaient la queue pour la plage. Et la plage était... au troisième étage du cinéma. Il s'agissait, on l'aura deviné, de *Pauline à la plage*, la nouvelle réalisation d'Eric Rohmer présentée en section hors concours. Ce long métrage, le troisième dans le cycle *Comédies et proverbes* qu'a entrepris Rohmer il y a quelques années, constitue pour le spectateur un véritable délice.

Comme dans *La Femme de l'aviateur* et *Le Beau mariage*, les deux premiers films de la série, il est encore une fois question d'amour et de sentiment. Cette fois, nous sommes au bord de la mer où Marion, une belle blonde, et sa brune cousine Pauline rencontrent Henri, un hypocrite, Pierre, un romantique, et Sylvain, un bel adolescent. Marion aime Henri, Pierre est jaloux et Pauline aime bien Sylvain, une relation que Pierre n'approuve pas plus.

Si vous croyez que tout cela est un peu confus, sachez qu'avec l'arrivée d'une marchande les choses

Voir page 10: Rohmer



Rue Sainte-Catherine, hier après-midi.

(Photo Jacques Grenier)

Truffaut: fantaisiste, spirituel

par Francine Laurendeau

Le dernier film de François Truffaut, *Vivement Dimanche*, présenté le soir de l'ouverture et répété deux fois hier, n'a pas déçu les spectateurs des premières séances de ce Festival. Inspiré d'un roman de la série noire signé Charles Williams, le film décrit les péripéties de l'enquête menée tambour battant par une sympathique secrétaire (Fanny Ardant) qui tente d'établir l'innocence de son patron (Jean-Louis Trintignant) accusé d'une série de meurtres.

C'est tourné en noir et blanc par Nestor Almendros, avec des éclairages qui rappellent le cinéma noir américain. Beaucoup de nuit et de pluie. Gros plans sur un téléphone qui, menaçant, sonne dans l'obscurité. Ou sur une poignée de porte qu'une main (assassine ?) essaie de tourner... Hommage à Hitchcock, certes, mais aussi à ceux qui firent les belles heures de la comédie américaine: Frank Capra, George Cukor, Howard Hawks. Et Fanny Ardant cesse de jouer les grandes passionnées et ferait plutôt penser à Katharine Hepburn, jeune.

Voir page 10: Truffaut

Un boulevard urbain à six voies prolongera l'autoroute Ville-Marie

par Pierre O'Neill

L'autoroute Ville-Marie n'ira pas plus loin et sera convertie en boulevard urbain.

Au terme de manifestations de contestation qui ont duré plus de dix ans, le gouvernement Lévesque a décidé de clore le dossier du prolongement de l'autoroute est-ouest de Montréal. Le ministre des Transports, M. Michel Clair, a dévoilé hier les grandes lignes d'un projet alternatif mis au point conjointement avec la ville de Montréal:

- l'autoroute Ville-Marie ne sera pas prolongée et fera surface pour déboucher sur la rue Notre-Dame, qui sera transformée en boulevard urbain sur une distance de 5,20 kilomètres;
- les travaux en vue de la réalisation du

premier tronçon (Viger-Delormier) débiteront dès décembre prochain pour être complétés en 1985;

■ le second tronçon de boulevard à six voies de circulation s'étendra de la rue Delormier à la rue du Havre mais ne débutera pas avant 1984;

■ quant au tronçon plus à l'est, allant de la rue du Havre à la rue Vimont, il n'est pas question d'en entreprendre la construction avant cinq ans ou plus;

■ la dernière partie du projet devant relier le boulevard Ville-Marie à la montée Saint-Léonard ne figure plus dans les plans du ministère des Transports et de M. Clair a indiqué hier que ce tronçon « sera réalisé ultérieurement ».

Dès son lancement au début des années 1970, par le régime libéral de M.

Robert Bourassa, le projet de l'autoroute Ville-Marie avait déclenché une vague de protestations émanant aussi bien des groupes de citoyens du quartier Hochelaga-Maisonneuve que des écologistes et des députés péquistes qui formaient l'opposition de l'époque à l'Assemblée nationale.

Aujourd'hui députée de Maisonneuve, Mme Louise Harel fut parmi les plus farouches animatrices de ces mouvements de contestation. Aux côtés du ministre des Transports et de M. Yvon Lamarre, président du comité exécutif de la ville de Montréal, Mme Harel a souligné hier le fait que ce projet a été mis au point en respectant les préoccupations essentielles des environnementalistes, non seulement dans le but d'améliorer la vie des gens du quartier Hoche-

laga-Maisonneuve mais également pour y inciter le retour des milliers d'autres que la démolition de 1.300 logements avait fait émigrer vers d'autres quartiers de Montréal.

Le projet dévoilé hier par le ministre des Transports prévoit une série de mesures visant à en minimiser l'impact sur la population du milieu et à protéger la qualité de vie:

- une zone tampon a été définie pour l'aménagement d'un talus anti-bruit, paysagé, devant séparer le quartier résidentiel du boulevard urbain;
- les rues du quartier résidentiel seront reliées entre elles par des tournes-briques qui élimineront le trafic de l'extérieur et conserveront une circulation strictement locale;

Voir page 10: Boulevard



M. Pierre Trudeau

Le départ de Trudeau à Noël ou à la Trinité?

par Denis Lessard

OTTAWA (PC) — Alors que les rumeurs de départ du premier ministre Trudeau s'amplifient, le cercle des députés libéraux fédéraux du Québec qui s'interrogent ouvertement sur le leadership semble destiné à faire tache d'huile.

Hier, un proche collaborateur du premier ministre a soutenu que M. Trudeau démissionnerait probablement vers Noël prochain, permettant un congrès au leadership en avril ou mai 1984, ce qui laissera quelques mois de répit au successeur avant de devoir affronter l'électorat.

Si plusieurs députés du caucus québécois hésitent à sonner le glas de celui qui, depuis 15 ans, préside aux destinées du parti, ils espèrent en revanche voir le premier ministre mettre un terme dès l'automne à l'incertitude qu'il laisse régner sur son avenir politique.

« Il a probablement été le plus grand premier ministre mais c'est comme le reste, il faut que ça change. Je pense qu'il va être consécutif avec lui-même et partir avant l'élection », a soutenu le député de Richmond, M. Alain Tardif, à son retour d'une tournée à travers le pays.

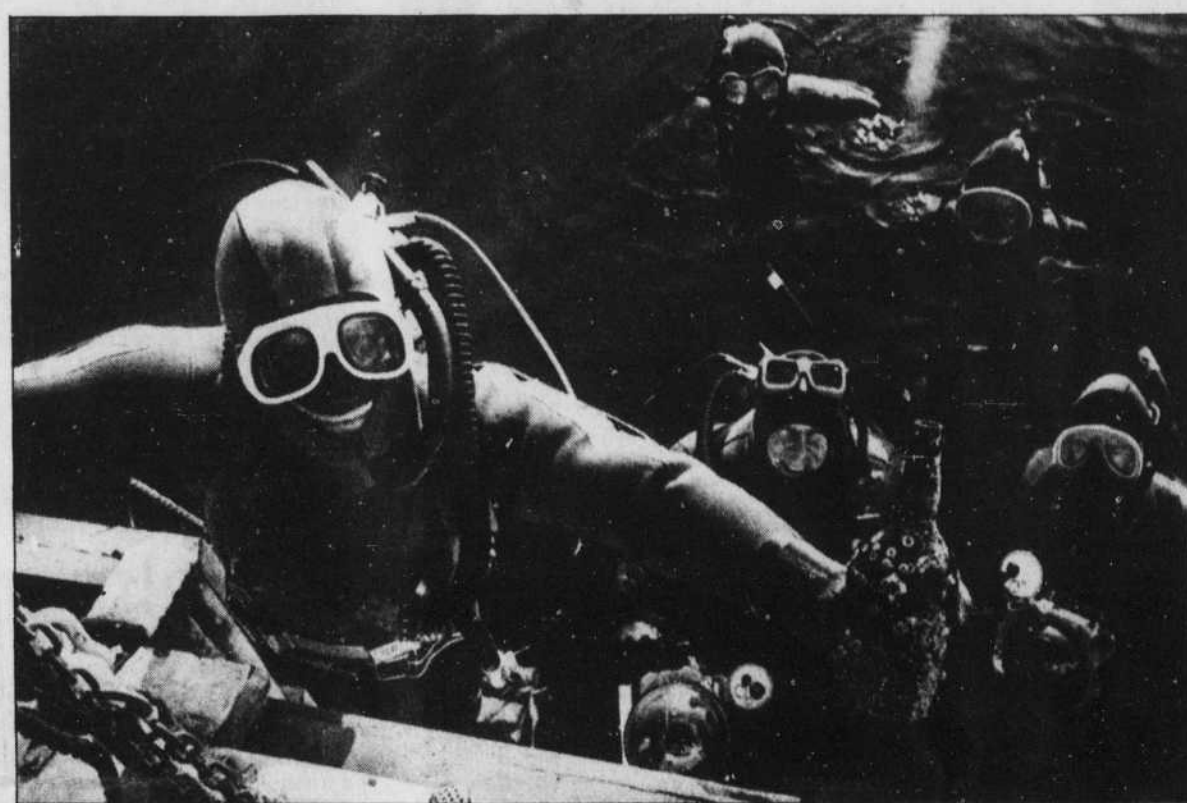
« Dans l'Ouest, c'est omniprésent; tous les noms que tu peux suggérer sont mieux perçus que le «boss» actuel », lance-t-il, ajoutant que personnellement, comme député du Québec, il aurait toutefois intérêt à voir M. Trudeau rester pour le prochain scrutin.

« Au Québec, il y en a peut-être un certain nombre qui pensent qu'ils sont députés aux Communes à cause de leur intelligence mais je pense que pour la grande majorité, si on est là, c'est grâce à Trudeau; ce serait mesquin de vouloir accélérer son départ », a dit M. Tardif.

Beaucoup de députés ont les yeux rivés sur le prochain caucus national du parti, à Ottawa au début du mois de décembre, suivi de peu par un caucus spécial du Québec, au Lac Delage. « Ça va barder, il faut s'y attendre », a dit un député sous le couvert de l'anonymat tandis qu'un autre ajoutait que les libéraux, au Québec, n'auraient pas plus d'appuis, advenant une élection, avec M. Trudeau qu'avec l'ex-ministre Donald Macdonald à leur tête.

Voir page 10: Trudeau

Les passionnés de la plongée



Plonger pour plonger, parce qu'on est bien sous l'eau, pour faire la découverte d'un autre monde, celui des fonds marins.

Un voyage intérieur

par Richard Milo

C'est d'abord le « goût de l'aventure, du farfelu, du pas ordinaire », mais aussi le désir de relever le défi que lui proposait des amis qui a amené Daniel Tétréault à la plongée sous-marine, il y a 10 ans.

Depuis, la plongée sous-marine est devenue sa passion. Comme pour fuir le temps, il « plonge pour plonger, parce qu'on est bien sous l'eau », tellement, à vrai dire, qu'il vient de choisir, à 25 ans, d'en faire un passe-temps... à temps complet, en tant que coordonnateur des programmes à la Fédération des activités subaquatiques.

Tétréault, c'est le portrait type du mordu de la plongée. Il suffit de l'écouter parler hockey... sous-marin, de l'entendre « vivre » ses expériences de plongée, les yeux pétillants d'enthousiasme, pour vous donner le goût de plonger dans l'aventure, comme lui déjà.

Comme il le fait chaque week-end, Tétréault se joint aujourd'hui aux compagnons et compagnes qui se sont donnés rendez-vous au lac Memphremagog, à l'occasion cette fois-ci du premier Festival de la plongée sous-marine.

Au total, ils sont 150 plongeurs. Des sportifs en majorité, mais aussi, loisir oblige, des biologistes, des écologistes, des archéologues, des spéléologues et des cinéastes à la recherche des mêmes sensations.

« Plonger, c'est se détacher de la

surface, vivre en quelque sorte une expérience intérieure que je compare à du yoga aquatique », dit Tétréault.

« Comme le yoga, la plongée exige le contrôle complet de son organisme. Un contrôle respiratoire, moteur, cérébral même », ajouta-t-il.

Chaque samedi, Tétréault quitte Montréal, tôt le matin, pour se rendre à Georgeville où les membres du Club des plongeurs des Cantons de l'Est l'attendent.

Le métier le passionne. Mais aussi passionné qu'il soit, il ne plonge jamais seul et la prudence lui conseille d'utiliser le système « copain-copain », sous l'eau et en surface, où il

Voir page 10: Plongée

Des délégués au Sommet de la jeunesse lient indépendance, pacifisme et écologie

par Marie-Agnès Thellier

QUÉBEC — Environ 150 participants au Sommet québécois de la jeunesse décideront aujourd'hui, en assemblée plénière, si un appui à l'indépendance nationale sera soumis aux votes des 874 délégués demain, lors de l'assemblée générale finale du Sommet.

Au moins deux des six ateliers où se débattaient des questions sur les mouvements sociaux — un des neuf thèmes au programme du Sommet — ont en effet soumis des résolutions par lesquelles le Sommet québécois de la jeunesse appuierait l'idée d'indépendance nationale. L'assemblée plénière « Mouvements sociaux » devra aujourd'hui en-

tériner ces résolutions, ce qui n'est pas certain, pour qu'elles soient soumises demain à tous les participants.

Cependant, comme le pacifisme et l'écologie sont plus populaires chez les jeunes que la question nationale, un atelier au moins a voté une résolution liant indépendance, pacifisme et écologie, de la même manière que certains de leurs aînés lient volontiers indépendance et socialisme.

La résolution se lie ainsi: « Que le Sommet québécois de la jeunesse se prononce pour l'indépendance du Québec dans une démarche démocratique et soucieuse des droits de la personne, démarche qui nous permettra de nous prendre en mains en tant que peuple et de mettre en place le plus tôt possible

une société pacifique, écologique et soucieuse de la qualité de la vie. Cette position est une de jeunes autonomes, qui n'appuient en aucune façon les partis ou mouvements politiques. » Les jeunes tiennent donc à se démarquer du Parti québécois et des autres mouvements indépendantistes.

Déjà, à la suite du Sommet de la jeunesse du Sud-Ouest de Montréal, le nouveau Mouvement d'alliance des jeunes indépendantistes québécois (MAJIQ) déposait le 10 juillet dernier un manifeste intitulé « L'indépendance à l'heure du virage communautaire », qui mise sur la décentralisation, le vote à la proportionnelle régionale modérée, le pacifisme, l'écologie, la concertation, la démocratie industrielle et l'égalité des

sexes pour rejuvenir le discours indépendantiste.

Par ailleurs, il est quasiment certain que le Sommet appuiera la manifestation du 22 octobre contre l'essai des missiles Cruise en sol canadien. De plus, les jeunes Québécois pourraient réclamer de l'ONU une « année internationale pour la paix et le désarmement dans le monde ». L'appui aux homosexuels et aux mouvements féministes est lui aussi assuré tandis qu'on votera certainement des résolutions réclamant de l'État québécois davantage d'argent pour les jeunes assistés sociaux, un allongement de la durée des programmes de création d'emplois et le rejet de l'idée de service civil.

Le choix de l'organisme qui se char-

gera du suivi du Sommet sera longuement débattu pendant les deux derniers jours du Sommet. La Corporation qui a réalisé le Sommet pourrait soit se saborder au début octobre, au profit d'une autre structure, soit obtenir le mandat — temporaire ou définitif — de réaliser certaines actions et de faire cheminer les résolutions adoptées. Il est assuré que chaque région voudra obtenir une représentation propre dans la structure nationale chargée du suivi.

Hier, les débats se sont tenus dans une atmosphère sereine et studieuse. Durant les ateliers, de 8 h 30 à 17 h 30, l'absentéisme fut quasiment nul, malgré le soleil au-dessus du campus, malgré les spectacles et les kiosques d'inform-

Voir page 10: Jeunesse

Marie Lavigne et Yolande Pinard
TRAVAILLEUSES ET FÉMINISTES
Les femmes dans la société québécoise
Vol. de 432 pages, 17,50\$

Nadia Fahmy-Eid et Micheline Dumont
MAÎTRESSES DE MAISON, MAÎTRESSES D'ÉCOLE
Femmes, famille et éducation dans l'histoire du Québec
Vol. de 416 pages, 17,50\$

Sous la direction d'Elisabeth Paquet
TERRE DES FEMMES
La première encyclopédie de poche sur la situation des femmes dans le monde
Vol. relié, 448 pages, 14,95\$

BORÉAL EXPRESS

Euromissiles: Moscou maintient ses positions

MOSCOU (Reuter) — Les dernières déclarations du président soviétique Youri Andropov, qui a offert jeudi une démission de l'espace, ne laissent prévoir aucune initiative soviétique pour relancer les négociations de Genève sur les euromissiles, a-t-on indiqué hier à Moscou de source diplomatique occidentale.

Les diplomates jugent qu'un des aspects les plus intéressants des propos tenus par M. Andropov à neuf sénateurs démocrates américains en visite à Moscou sont les silences du numéro un soviétique sur la question des euromissiles.

« La réunion de jeudi aurait été une occasion parfaite pour M. Andropov d'annoncer une nouvelle initiative sur ce problème. Le fait qu'il n'en ait pas profité semble indiquer que les Soviétiques ne démentiront pas de leurs positions actuelles à Genève », précise

un diplomate ouest-européen.

Les négociations soviéto-américaines de Genève doivent reprendre le 6 septembre. La session devrait être la dernière avant le déploiement des missiles Pershing et de croisière américains en Europe occidentale, prévu en décembre.

Le chef de l'État soviétique a toutefois affirmé jeudi qu'il croyait un accord encore possible sur cette question, si les États-Unis renonçaient à leurs exigences actuelles.

Les diplomates occidentaux à Moscou estiment qu'il est très significatif que M. Andropov n'ait pas brandi la menace de rompre les négociations de Genève, non plus que de prendre des mesures de représailles dans le cas de l'installation des missiles en Europe de l'Ouest.

Certains observateurs pensent même, au ton de M. Andropov, que les Soviétiques ont

l'intention de ne pas quitter la table des négociations après le déploiement.

Pour ce qui est de la proposition de M. Andropov d'interdire les armements spatiaux, quelques diplomates en poste à Moscou la considèrent surtout comme un « écran de fumée » destiné à masquer l'absence de propositions soviétiques sur les euromissiles.

Les spécialistes occidentaux émettent également quelques doutes sur la valeur du « moratoire unilatéral » sur les « tueurs de satellite » annoncé jeudi par le chef de l'État soviétique. Ils font d'ailleurs remarquer que ce moratoire est applicable seulement si les Américains acceptent de ne pas lancer de telles armes alors qu'un essai de ce type d'armement doit avoir lieu dans quelques semaines aux États-Unis.

Selon Washington, les Soviétiques possèdent depuis 12 ans un système terrestre opé-

rationnel anti-satellite, alors que les États-Unis développent une technologie comparable depuis peu de temps.

L'arme américaine sera « plus rapide, moins chère et plus efficace » que celle du Kremlin si l'on en croit l'amiral en retraite Eugene Carroll, vice-directeur du Centre d'information de la défense, un groupe privé de recherches.

Pour perfectionner ces armes, qui visent les systèmes d'alerte avancée placés en orbite pour repérer tout missile nucléaire, les superpuissances se livrent à une course qui inquiète les partisans du contrôle des armements.

Ces derniers craignent qu'une attaque contre ces systèmes ne soit interprétée par l'autre partie comme un signal d'attaque nucléaire et ne la provoque accidentellement.

le monde

Le père de Sylvio Claude assassiné?

Le père de Sylvio Claude, leader du seul parti d'opposition intérieure d'Haïti, le Parti démocrate-chrétien haïtien (PDCH), est décédé dans la nuit de dimanche à lundi dernier à l'hôpital général d'Haïti dans la capitale et les autorités refusent de livrer la dépouille à la famille. Par ailleurs, la femme de M. Sylvio Claude et sept de ses enfants ont été arrêtés le lendemain à Port-au-Prince alors que M. Claude était absent du foyer. Cette information a été transmise au DEVOIR par une des filles de Sylvio Claude qui est entrée au Canada il y a un an comme réfugiée politique. Mlle Claude prétend qu'il n'est pas impossible que son grand-père, le révérend Pierre-Camille Claude, pasteur protestant du village de Mirebalais, au nord-est de la capitale, ait été assassiné puisqu'il ne souffrait d'aucune maladie mortelle. Cet incident est survenu le jour de la tenue d'élections municipales à Port-au-Prince le 14 août dernier.

Attentat à Tripoli

TRIPOLI (Reuter) — L'explosion d'une bombe simulée dans une voiture devant un hôpital de Tripoli, hier, a fait un tué et une quinzaine de blessés, ont annoncé les services de sécurité. Les explosifs, placés dans une Mercedes en stationnement, ont sérieusement endommagé l'hôpital Abdullah al-Bisar et blessé, à leur quartier général situé à proximité, trois membres de l'une des milices locales, le Mouvement du 24 octobre. L'attentat n'a pas été revendiqué. Cependant, on souligne de source politique que le directeur de l'hôpital avait rendu visite cette semaine au président Amine Gemayel, un homme dont est farouchement partisan M. Farouk al-Mokkadem, chef du Mouvement du 24 octobre. Le 5 août, 19 personnes ont été tuées et 40 blessées par l'explosion d'une voiture piégée devant une mosquée de Tripoli à l'heure de la prière du vendredi.

Commission Kissinger

WASHINGTON (AP) — Les trois anciens présidents américains toujours en vie et cinq ex-secrétaires d'État ont accepté de rencontrer la commission Kissinger sur l'Amérique centrale afin de faire part de leurs recommandations sur la politique américaine dans la région. Gerald Ford et les anciens secrétaires d'État Cyrus Vance et Alexander Haig rencontreront la commission le 31 août tandis que Jimmy Carter et les ex-responsables du département d'État William Rogers et Dean Rusk donneront leur avis le jour suivant. Enfin Richard Nixon et l'ancien secrétaire d'État Edmund Muskie rencontreront la commission un peu plus tard, probablement fin septembre. Le président de la commission Henry Kissinger a déclaré que c'est en raison de l'importance du sujet que tous ces hommes ont accepté de collaborer avec la commission. Celle-ci doit fournir ses recommandations au président Reagan vers le 1er février 1984.

Pakistan: la police en état d'alerte

KARACHI (Reuter) — La police était en état d'alerte hier aux aéroports et dans les gares de la province de Sind au Pakistan où des manifestants ont arraché dans la nuit plus de 500 mètres de voie ferrée.

Six villes, où a débuté dimanche le mouvement de protestation contre le président Mohamed Zia ul-Hak, sont sous contrôle militaire.

Douze personnes ont été tuées en quarante-huit heures, dont un enfant de 9 ans qui a succombé à ses blessures hier à l'hôpital de Dadu, a annoncé la police.

Quarante-deux protestataires ont été fouettés.

À Karachi, la police a arrêté deux autres dirigeants du Mouvement pour la restauration de la démocratie (MRD) - alliance des huit partis d'opposition interdits - alors qu'ils appelaient la foule à prier pour le retour à la loi civile.

Vendredi dernier, le général Zia a promis l'organisation d'élections, la levée de la loi martiale et un nouveau système présidentiel en mars 1985.

Pour le MRD, l'échéance ne vise qu'à prolonger de six ans le régime militaire. Le mouvement réclame l'organisation immédiate d'élections libres et le retour à la démocratie parlementaire.

Dans les milieux d'opposition, on souligne que les manifestations dans le Sind - notamment l'attaque de bâtiments publics - expriment la rancœur des Sindhis qui s'estiment victimes des discriminations de la majorité pendjabie.

Le Sind est le fief du Parti du peuple pakistanais (PPP), fondé par le défunt premier ministre Zulfikar Ali Bhutto. Le PPP est la principale composante du MRD.

À Lahore, la Cour suprême et le Barreau ont appelé les avocats à porter des brassards noirs le 24 août en signe de protestation contre les arrestations et flagellations.

Au Cachemire, administré par le Pakistan, un groupe de quatre partis politiques autorisés a annoncé hier son « soutien de principe » à la campagne du MRD.

N'Djamena réfute les allégations de non-engagement par Tripoli

N'DJAMENA (Reuter) — Le gouvernement de M. Hissène Habré a vivement réagi hier aux allégations lancées la veille à Monastir par le colonel Mouammar Kadhafi selon lesquelles ses forces ne sont pas impliquées dans la guerre civile au Tchad.

« Soit que Kadhafi tente une fois de plus de faire diversion, soit qu'il considère la moitié nord occupée du Tchad comme faisant partie de la Libye », a déclaré devant les journalistes le ministre tchadien de l'Information, M. Mahamat Soumaila.

« Seule la force peut stopper les rêves expansionnistes de Kadhafi sur le Tchad et ses voisins, comme le Niger, le Soudan et le Mali », a ajouté le ministre.

« La balle est maintenant dans le camp libyen », a ajouté M. Soumaila, faisant apparemment allusion à une récente déclaration du président Hissène Habré selon laquelle la Libye est le seul interlocuteur possible pour son gouvernement.

affrontements se poursuivent, cela depuis cinq jours.

On dit d'autre part que N'Djamena ne rien savoir de l'arrivée imminente d'avions de combat français signalée par *Le Figaro* et *Libération*. Ces deux journaux ont écrit hier que des appareils Jaguar et Mirage étaient attendus dans la journée au Tchad à la suite de l'installation de missiles anti-aériens Crotale autour de l'aéroport de N'Djamena.

Il y a déjà plus de mille soldats français au Tchad - ils sont qualifiés d'instucteurs - et d'autres sont attendus avant la fin de la semaine. Ils ont ordre de riposter s'ils sont attaqués.

Nombre d'entre eux ont été affectés dans quatre avant-postes à chaque extrémité d'une nouvelle ligne de défense mise en place après la chute de l'oasis de Faya-Largeau.

Le ministre tchadien de l'Information a décrit la si-

tuation sur le terrain comme étant « statique », mais il a ajouté qu'il y a deux semaines environ « quelques actes de sabotage » se sont produits dans le sud, perpétrés par des « bandits ».

On indique par ailleurs de source diplomatique que des unités du corps expéditionnaire zairois, qui compte plus de 2.000 hommes, ont été déployées dans le sud pour aider à combattre des éléments qui ont fait allégeance au colonel Abdelkader Wadal Kamougué, l'ancien numéro deux de Goukouni Weddeye.

Enfin, le chargé d'affaires tchadien à Paris, M. Ahmad Allam-Mi, a mis hier en cause les « prétendus spécialistes » des affaires tchadiennes les accusant de faire le jeu du « régime fasciste de Kadhafi qui consiste à précisément réduire la guerre au Tchad à une guerre civile interminable et à masquer l'invasion du Tchad par l'armée libyenne ».

« L'exagération de la di-

mension intérieure de la guerre au Tchad a fini par franchir un seuil inacceptable, allégrement franchi par les spécialistes en la matière », a déclaré M. Allam-Mi.

Les observateurs voient dans cette mise au point une réponse voilée aux propos prêtés au président François Mitterrand par le journaliste du *Monde* Eric Rouleau selon lesquels le président français considère que le conflit tchadien est le résultat d'une guerre civile « qui se déroule depuis dix-sept ans, avec ou sans intervention étrangère et qu'elle pourrait se poursuivre, même si les Libyens retirait leurs troupes ».

Le chargé d'affaires tchadien se montre amer contre ceux qui « prétendent » que le Tchad est « ingouvernable », alors poursuit-il, « qu'ils ne lui ont pas donné les moyens de se gouverner et de se défendre contre les appétits d'un puissant voisin ».

À la veille d'une 3e journée d'élection Appels au calme du gouvernement nigérian

LAGOS (Reuter) — Pour la troisième fois en l'espace de quinze jours, les Nigériens se rendent aux urnes aujourd'hui, cette fois pour élire leurs sénateurs alors que le gouvernement multiplie les avertissements pour éviter les renouvellements des violences qui ont suivi l'élection des gouverneurs des États le week-end dernier.

Trente-trois personnes au moins ont été tuées dans l'État d'Oyo, dans l'ouest, au cours des troubles déclenchés par des accusations de fraude électorale à l'issue du scrutin de samedi. Douze d'entre elles ont trouvé la mort dans des affrontements avec la police anti-émeute.

Des violences similaires ont eu lieu dans l'État voisin d'Ondo où aucun bilan officiel n'a été donné, bien que des informations non confirmées fassent état de la mort d'au moins 40 personnes.

Dans ces deux États, où les gouverneurs sortants, membres du Parti de l'unité du Nigeria (UPN, opposition) ont été battus par les candidats du Parti national du Nigeria (NPN) du président Shehu Shagari, les sénatoriales ont été reportées à une date ultérieure.

L'UPN, dirigé par le chef Obafemi Awolowo battu aux présidentielles par le chef de l'État sortant, a rejeté les résultats de l'Oyo et de l'Ondo, estimant avoir été la victime de fraudes électorales massives.

Pour la première fois jeudi, le gouvernement a réagi officiellement aux actes de violence survenus dans ces deux États en accusant certains hommes po-

litiques, qu'il ne pas nommés, d'encourager les meurtres et le pillage.

Un communiqué publié par la présidence de la République a annoncé que le gouvernement est déterminé à maintenir la paix et l'ordre dans les quelques zones affectées par la violence et aussi dans tout le pays.

De son côté, le ministre des Communications, M. Audu Ogbah, a menacé de fermer les stations de radio et de télévision locales encourageant les troubles.

Dans l'Ondo, toujours selon des informations non confirmées, la police paramilitaire aurait bouclé l'accès à la télévision locale, administrée par l'UPN, et renvoyé le personnel dans ses foyers.

Les actes de violence ont été limités dans les 17 autres États, où le vote aura lieu aujourd'hui, bien que des couvre-feu nocturnes soient en vigueur dans le Kwara et l'Anambra. Les défilés et les réunions publiques ont été en outre interdits dans un certain nombre de régions.

Chaque État enverra cinq sénateurs à la Chambre haute où un siège est réservé également à la nouvelle capitale fédérale, Abuja.

Sur les 95 sénateurs sortants, 36 seulement appartiennent au UPN au pouvoir, 28 à l'UPN, 16 au Parti populaire nigérian, 8 au Parti populaire du Grand Nigeria et 7 au Parti du salut populaire.

Comme pour l'élection des gouverneurs, le NPN espère bien profiter de la nette victoire de M. Shagari aux présidentielles pour accroître sa représentation au Sénat de façon significative.

Rides? Lifting naturel 271-7649 1064 ouest rue Laurier Outremont

Les clandestins invitent les Polonais à la lutte

VARSOVIE (AFP) — La Commission nationale provisoire de Solidarité (TKK, clandestine) a invité les militants syndicaux et la population en Pologne à s'opposer énergiquement au régime du général Wojciech Jaruzelski et à exiger la libération de tous les détenus politiques, ainsi que le pluralisme syndical.

« Solidarité n'a pas cessé d'exister et poursuit son combat », ajoute la TKK, qui demande à ses troupes de redoubler d'efforts et d'organiser des manifestations « énergiques » et « conséquentes » pour faire obstacle au pouvoir et l'obliger à libérer tous les prisonniers politiques et à introduire le pluralisme syndical.

On rappelle à ce sujet que l'amnistie récemment décrétée en Pologne ne concerne pas les dirigeants de Solidarité à l'échelle nationale et les fondateurs du Comité d'autodéfense sociale (KOR) en état d'arrestation dans l'attente de leur procès, ni les dirigeants de la Confédération de la Pologne indépendante (KPN), qui purgent de lourdes peines de prison.

Dans un appel publié dans le dernier numéro de la revue clandestine de Solidarité pour la région de Varsovie, *Tygodnik Mazowski*, daté du 11 août dernier et dont un exemplaire est parvenu à la presse occidentale, la TKK souligne que malgré la levée de l'état de siège, le pouvoir en Pologne n'a pas pour autant mis un terme à la « lutte contre la société » polonaise.

La TKK s'élève ensuite contre la « vie chère » en Pologne et les très fortes augmentations de prix intervenues ces derniers temps, à la suite desquelles « le nombre des travailleurs vivant à la limite de la misère ne cesse de croître ».

Interrogé par la chaîne française Antenne 2, M. Walesa a estimé qu'il n'y aurait « ni grande explosion, ni batailles de rues ». « La tactique du pouvoir, a-t-il ajouté, est de provoquer des combats de rues, et ainsi les plus courageux d'entre nous sont arrêtés: c'est une mauvaise tactique. Nous ne devons pas répondre à la provocation et nous lancer dans une bataille perdue d'avance ».

Malgré 565 jours de loi martiale, indique la TKK, les autorités « n'ont pas réussi à briser l'esprit de résistance » de la population, qui est sortie de cette période « plus aguerrie que jamais ».

Dans ces conditions, la commission invite la population à s'opposer à la dégradation du niveau de vie en exigeant des augmentations de salaires et des primes de vie chère.

Lech Walesa a également laissé entendre que les autorités n'avaient pas l'intention de « jeter en prison ».

On en veut pour preuve, souligne la revue, les nombreuses manifestations qui se sont déroulées à travers tout le pays à l'occasion des grands rendez-vous de Solidarité, les milliers de cellules clandestines du syndicat qui opèrent dans les entreprises, les centaines de publications qui circulent sous le manteau, le front du refus et de boycottage des nouveaux syndicats soumis au pouvoir.

Cet appel revêt une signification particulière dans la mesure où il a été rendu pu-

Nouvelle édition entièrement augmentée, partiellement corrigée et légèrement revue.

LE JOUAL DE TROIE

« Je l'ai lu dès sa première parution comme une découverte, avec enthousiasme. Ce qui m'a tout de suite captivé, c'est l'ironie, la science, et finalement aussi le bon sens. Il n'existe pas de pamphlet de cette force dans notre littérature ».

Pierre Vadeboncoeur extrait de la préface du JOUAL DE TROIE

publié aux Éditions E.I.P. collection les pamphlétaires chez votre libraire à 9,95\$ distribution exclusive par Québec-livres 327-6900

XVIIe CONGRÈS MONDIAL DE PHILOSOPHIE

PALAIS DES CONGRÈS DE MONTRÉAL (métro Place d'Armes) du dimanche 21 août au samedi 27 août

THÈME PRINCIPAL: PHILOSOPHIE ET CULTURE

Plus de 500 communications libres réparties en 35 sections. Plus de 60 tables rondes et séances spéciales, 10 ateliers, etc. 4 colloques commémoratifs (Marx, Jaspers, Lavelle, Ortega Y Gasset).

PARTI LES QUESTIONS ABORDÉES: Les femmes et la culture, l'informatique, l'écologie, culture et personne, unité, pluralité, conflit, dialogue des cultures, changements culturels, idéaux, réalisme et science, problèmes de référence.

PARTI LES INVITÉES-S: Emmanuel Lévinas, Eliane Amado-Lévy-Valensi, W. van Orman Quine, Peter Strawson, Hilary Putnam, Saul Kripke, Jaakko Hintikka, Arthur Danto, Jeanne Hersch.

Quelque 2.000 philosophes sont attendus en provenance de plus de 70 pays.

BIENVENUE À CEUX ET CELLES QUI S'INTÉRESSENT AUX QUESTIONS TRAITÉES

TÉLÉPHONE: 343-6468 ou 343-6593

INSCRIPTION Palais des Congrès de 10 heures à 20 heures samedi 20 août

DROITS D'INSCRIPTION Ordinaire: \$150. (accompagnant: \$60.) Étudiant: \$30.

McGill

Éducation permanente

Anglais, langue seconde

Programme intensif spécial d'anglais du 26 septembre au 28 novembre 1983 du lundi au vendredi de 9h à 15h

225 heures

Cout: 855 \$

Conditions d'admission: examen de classement les 14 septembre, 15 septembre, 16 septembre.

On ne pourra obtenir le billet d'admission à l'examen qu'après l'inscription.

Prochaine session: 13 janvier au 15 mars.

Pour de plus amples renseignements: Département de langues, 392-8301 Pavillon de la Bibliothèque Redpath, Salle 214 adresse postale: 3461, rue McTavish, Montréal, H3A 1Y1.

ESPAGNE dép. 22 nov. 20 sem. 1635\$

VOYAGES

TRAVELAIDE

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

845-8225 (Montréal) - 679-3777 (Longueuil) - 687-0880 (Laval)

Permis du Québec

CAFÉ

Pour améliorer son français écrit

Cours autodidactique de français écrit

Cours par correspondance, informatisé, individualisé et crédité.

Ouvert à tous.

Date limite d'inscription: le 16 septembre 1983.

Téléphoner au (514) 343-7393 ou envoyer le coupon-réponse à:

Université de Montréal café

C.P. 6211, succursale A Montréal (Québec) H3C 3Y9

Je désire recevoir les renseignements et le formulaire d'inscription

Nom/prénom

Adresse

D 83-08-20

MERCI À TOUS NOUS AVONS VENDU pratiquement TOUTES NOS VOLVOS 1983

1983 A ÉTÉ UNE ANNÉE EXCELLENTE POUR LE PLUS IMPORTANT DÉPOSITAIRE EXCLUSIF VOLVO DE L'EST DU CANADA

UNE TRADITION DE SERVICE DE 23 ANS ET DES REPRÉSENTANTS HORS PAIR

IL NOUS RESTE QUELQUES MODÈLES 1983 À BON PRIX

AUGUSTINE PELLERIN Représentante du Canada 1983 du Club Volvo des meilleurs vendeurs de voiture en Suède

up-town automobiles inc.

400 BOUL. DÉCARIE, ST-LAURENT 748-8807

Restaurant Dinners d'affaires

ZITA

Festival de homards à \$7.95

Festival du vin grec (à très bas prix)

Table d'hôte chaque jour

Choix d'hors d'oeuvres

Cocktail de crevettes, truite fumée, calmars

Soupe

Tarama, Tzatzik

Dorade frais \$10.50

Plat Zita \$14.75 (crevettes, filet mignon et poulet)

Côtelettes d'agneau \$9.95

Plat de crevettes \$12.95

Dessert, café ou thé

5292 avenue du Parc, Montréal 274-9313/9314

STATIONNEMENT GRATUIT



Le Texas se remet de la gifle d'Alicia

Le Texas se remettait péniblement, hier, du cyclone Alicia qui a ravagé le sud de l'État avec des vents de 185 km/h laissant sur leur passage six morts et des tonnes de débris. Cinq personnes ont été tuées par des chutes d'arbres et une noyée tandis que dans le sillage d'Alicia des agglomérations étaient inondées, comme ci-haut, à Seabrooke, dans la baie de Galveston. A Galveston comme à Houston, les deux villes les plus touchées, les témoins affirment que jamais de mémoire d'homme on n'avait assisté à un cyclone de cette violence. Les vitres des gratte-ciels ont volé en éclats, les poteaux électriques et les arbres ont été arrachés, tandis que dans le port de Galveston, les bateaux de plaisance s'empilaient comme des jouets cassés. Selon les estimations des autorités, il faudra plusieurs semaines avant que la région retrouve son visage normal. Aucune estimation n'a encore pu être faite des dégâts qui, selon des responsables texans, atteignent au moins \$1 milliard. Pendant qu'à Houston plus de 100 personnes étaient arrêtées et inculpées de pillage, les autorités de Galveston, où 25 personnes ont été surprises à fouiller les maisons délabrées, ont imposé un couvre-feu pour mettre un frein au pillage. (Photolaser AP)

Kaplan défend son agence de sécurité nationale devant le Sénat
Le Québec sera subversif s'il opte unilatéralement pour l'indépendance

OTTAWA (PC-LE DEVOIR) — Selon le solliciteur-général du Canada, M. Robert Kaplan, si un chef de gouvernement s'apprête à déclarer l'indépendance de sa province au Canada sans consulter le reste du pays son geste pourrait être considéré comme subversif et contraire à la sécurité de l'État canadien.

Le fait de prôner le principe de l'indépendance unilatérale pour un parti politique est une forme de subversion et les protagonistes d'une telle solution sont susceptibles de constituer une menace à la sécurité de l'État et pourraient faire l'objet d'enquêtes et de surveillance de la part de l'agence de sécurité nationale. Telle a été la

thèse soutenue par le solliciteur-général, hier, devant le comité spécial du Sénat chargé d'étudier les implications d'une agence de sécurité nationale, telle que décrite dans le projet de loi C-157. Il a opiné que « le discours séparatiste n'est pas une menace à la sécurité tant et aussi longtemps qu'il demeure constitutionnel ».

Toutefois, s'il devenait évident qu'un chef de gouvernement s'apprête à déclarer l'indépendance sans tenir compte de l'opinion du reste du pays et sans proposer une forme de négociation, « son geste pourrait être considéré comme étant subversif », a déclaré M. Kaplan.

Les chefs syndicaux dont les grèves auraient pour but

de renverser le gouvernement ou de paralyser la société pourraient aussi faire l'objet d'enquêtes sous le nouveau service de sécurité du gouverneur général.

M. Kaplan a été vivement pressé de questions par le sénateur M. Royce Frith qui estime que les zones grises sont décidément trop nombreuses dans le projet de loi (qui entrainerait l'abolition du service de sécurité de la Gendarmerie royale du Canada pour en faire une entité à part).

D'ailleurs, le ministre responsable du projet a eu lui-même bien du mal à identifier les cas justifiant, sous son projet, une enquête. Il a laissé entendre que des « gestes extrêmes » tels la

suspension de l'électricité et la paralysie des forces policières dans une société avaient des visées qui pouvaient parfois dépasser les intérêts des travailleurs et que dans ces cas, une enquête serait permise.

Il a aussi parlé du membre d'un parti communiste prônant le remplacement du système démocratique actuel par un autre, qui ne permettrait qu'un seul parti politique. Il ne serait pas surveillé puisque ses moyens seraient légitimes mais il pourrait l'être si une puissance étrangère l'aidait.

Des sénateurs pensent désormais que la nouvelle loi apporterait beaucoup d'ouvrage aux experts constitutionnels...

Les exemples que le Solliciteur général a fournis aux sénateurs n'ont pas convaincu ces derniers que la future loi serait plus explicite que celle qui existe actuellement.

D'ailleurs, pour le sénateur Frith, la preuve est loin d'être faite que le pays a besoin d'un nouveau service de sécurité. Et M. Kaplan ne lui a apporté que bien peu de réconfort hier matin, devant le Comité qui préside le sénateur Michael Pitfield.

Le Solliciteur général a fait valoir que le terrorisme était en hausse et aussi que les efforts de pays ennemis pour obtenir des renseignements de nature technologique étaient fort répandus.

Pierre Paradis abolirait les sociétés d'État sauf l'Hydro et Loto-Québec

par Bernard Descôteaux

QUÉBEC — Pierre Paradis, élu chef du Parti libéral du Québec puis premier ministre, sabrerait généralement dans les sociétés d'État qu'il « privatiserait » sans remords aucun pour ainsi contribuer à refaire la santé des finances de l'État.

Exception faite d'Hydro-Québec et de Loto-Québec, toutes les sociétés d'État seraient sujettes à une révision de leur présence dans l'économie québécoise. La Société des alcools du Québec, Sidbec, Marines Industries, la Société nationale de l'amiante, Québecair, la Raffinerie de sucre du Québec seraient les premières à y passer.

et qui peuvent être privatisées le soient ». Pour lui il s'agit de donner « une large place au rôle moteur de l'entreprise privée dans le développement économique du Québec ». Du même coup, il s'agit aussi d'améliorer les services à la population en mettant fin à « l'hémorragie actuelle de fonds et de bureaucratie ».

Le jeune député qui a fait part de ses intentions devant un groupe de partisans de la circonscription de Charles-

bourg a aussi précisé que dans un premier temps il imposerait un moratoire sur toutes augmentations de fonds publics consentis en prêts, placements, avances, transferts ou subventions à des sociétés d'État, et un gel

de toute création de nouveaux organismes. Dans un second temps, il procéderait à réaliser un bilan de la situation véritable des sociétés d'État et à mener un débat démocratique et public. Suivraient ensuite les décisions.

Relativement à la résistance au feu
Les sièges du DC-9 d'AC ne répondaient pas aux normes

CINCINNATI (PC) La couche extérieure des coussins de mousse sur les sièges du DC-9 d'Air Canada, qui a atterri en flammes à Cincinnati, en juin dernier, ne répondait pas aux normes américaines de résistance au feu, a révélé hier M. Richard Hill, responsable des tests d'incendie auprès de la Federal Aviation Administration, à l'enquête publique sur les causes de la tragédie aérienne.

M. Hill a toutefois ajouté que les couches épaisses de mousse recouvrant les fauteuils étaient le seul matériau qui a échoué le test Bunsen.

L'enquête sur l'accident du 2 juin est menée par le Conseil américain de la sécurité des transports. Des 23 victimes, 21 étaient canadiennes.

« La mousse a brûlé plus longtemps et plus en profondeur que ce qu'elle aurait dû lorsqu'elle a été exposée à une flamme de brûleur Bunsen, a indiqué M. Hill. Cela ne signifie toutefois pas que les coussins ont aidé l'incendie à se répandre.

La FAA travaille en ce moment à un système pare-feu sur les sièges qui pourrait augmenter les chances de survie dans les cas d'incendie. Il s'agirait d'un matériau ininflammable qui recouvi-

rait les sièges d'avions.

Jeudi, des experts avaient affirmé que l'incendie, qui a pris naissance dans les toilettes arrière, aurait pu être détecté plus tôt si un système de coupe-circuits avait été relié au moteur de la chasse d'eau. Chasse d'eau défectueuse

Les enquêteurs ont appris que le système de chasse d'eau avait été remplacé le 4 mai dernier, soit un mois avant l'incendie du 2 juin, après que sept réparations eurent été effectuées sur le vieux système au cours des deux mois précédents.

La cause de l'incendie demeure néanmoins litigieuse.

Un Polonais de la faim retrouve les siens mardi

Danuta Miroslaw et sa fille de six ans, Kinga, arriveront au Canada le mardi, 23 août pour rejoindre leur mari et père, Ryszard Kierszka qui a jeûné pendant treize jours devant le Consulat de la Pologne à Montréal en compagnie de trois autres compatriotes. Ces derniers attendent toujours des nouvelles de leurs familles mais il semblerait que l'arrivée de la femme et de la fille de Ryszard Bartosz soit elle aussi imminente. Les ex-greffistes Konstanty Wroblewski et Kazimierz Zeliszczak demeurèrent sans nouvelle de leurs proches.

L'arrivée des Miroslaw la semaine prochaine a été officiellement confirmée par le ministère des Affaires extérieures à un représentant québécois du Congrès polonais du Canada. Mais aucune date pour le départ de Varsovie des Bartosz n'a été précisée. « J'ai tenté en vain de rejoindre ma femme au téléphone hier (jeudi), a confié Ryszard au DÉVOIR. Je vais essayer de nouveau ce soir (vendredi). Je veux apprendre de sa bouche même qu'elle a bien son passeport en main. Pour l'instant, je reste sceptique et je ne veux pas me réjouir trop vite. »

Quoi qu'il en soit, les quatre ex-greffistes doivent se réunir dimanche pour faire le point et envisager des moyens de pression à prendre pour que « toutes les familles » soient réunies. On écarte la possibilité d'une autre grève de la faim pour songer plutôt à une action de solidarité moins draconienne pour accélérer les procédures de réunification des familles polonaises. Outre les quatre ex-greffistes, 23 ressortissants polonais vivant à Montréal font des démarches pour faire venir leurs femmes, maris et enfants.

Sur le rôle des coroners
Marx voit dans le projet de loi 36 une réforme illusoire

QUÉBEC (PC) — Le député libéral de d'Arcy-McGee, Herbert Marx, affirme que le projet de loi 36 sur les coroners n'est qu'une « illusion de réforme ».

M. Marx, critique de l'opposition en matière de justice, a fait valoir hier en conférence de presse à Québec que le gouvernement québécois aurait dû s'inspirer plus largement de la réforme adoptée récemment en Ontario.

« Si l'objectif de redéfinir le rôle du coroner est fort louable, dit-il, il n'en demeure

pas moins que les mécanismes mis en place dans le nouveau projet de loi sont sujets à caution. »

Il endosse le fait que les coroners ne pourront plus se prononcer sur la responsabilité civile et criminelle d'une personne. Leur mandat sera limité à déterminer l'identité d'une personne décédée ainsi que la cause et les circonstances du décès.

M. Marx est par contre déçu de l'excès de bureaucratisme de la fonction de coroner que révèle le projet de loi. Ce dernier, dit-il, deviendrait à toutes fins prati-

ques un simple employé sous la tutelle du coroner en chef.

Il observe par ailleurs que rien dans le projet de loi ne garantissant la protection de la vie privée d'une personne ou de sa réputation, le respect de la présomption d'innocence ou encore le droit de ne pas s'incriminer.

Il déplore enfin que le projet de loi 36 ne prévoit aucun critère de sélection des coroners, et que leur nomination et la fixation de leurs traitements et conditions de travail soient laissées à la discrétion du gouvernement.

Un détenu demande à être exécuté par injection fatale

SASKATOON (PC) — Un homme reconnu coupable de meurtre, détenu pour le reste de ses jours au pénitencier de Prince-Albert en Saskatchewan, a demandé au ministre de la Justice, M. Mark MacGuigan, d'ordonner son exécution.

Lionel Staples, déclaré coupable il y a quinze ans de l'homicide involontaire d'une jeune femme de Calgary, a demandé qu'on le tue par injection d'un produit chimique mortel.

Mme Claire Colhane, de Vancouver, membre d'un

groupement de défense des droits des prisonniers, a déclaré que Staples, 53 ans, avait présenté sa requête « sûrement pour mettre à nu l'échec de la Commission nationale des libérations sur parole et du service correctionnel du Canada ».

Staples, qui se prétend victime d'un coup monté, n'a pu obtenir sa libération sur parole depuis cinq ans qu'il y soit éligible.

L'ancien citoyen de la Colombie-Britannique, qui n'a pas d'avocat, a demandé au juge Clarence Estey, de la

Cour du banc de la reine, d'émettre un mandat formel exigeant du procureur général de Saskatchewan, M. Gary Lane, qu'il demande à M. MacGuigan d'ordonner l'exécution.

M. Estey a ajourné la cause au 30 août.

M. James O'Sullivan, directeur du pénitencier, dit qu'il doute fort qu'on fasse droit à la requête de Staples, parce qu'il demande l'accomplissement d'un acte illégal.

« Cela ne peut se faire, dit-il. Nous n'avons pas de peine capitale en ce pays. »

Subvention spéciale de recherche

Le projet de recherche
 Une subvention spéciale de recherche est offerte, à une équipe de deux chercheurs, afin d'identifier et d'analyser le niveau de développement de la recherche sociale dans les établissements de santé et de services sociaux et au sein des organismes bénévoles ou communautaires.

L'état de la recherche sociale dans les établissements de santé et de services sociaux et au sein des organismes bénévoles ou communautaires
 Le Conseil québécois de la recherche sociale, organisme de subventions rattaché au ministère des Affaires sociales, offre, par concours, dans le cadre de ses programmes de subventions à la recherche et de bourses pour 1983-1984, une subvention spéciale de recherche portant sur le thème suivant:

L'élégibilité
 Les candidats doivent être porteurs d'un diplôme de deuxième cycle et avoir cinq ans d'expérience pertinente en recherche sociale. Ils doivent de plus démontrer une maîtrise du domaine de la recherche et des méthodes de recherche. Il n'est pas requis que les candidats soient affiliés à une institution ou à un organisme.

La durée et le montant de la subvention
 La durée de la subvention est de six mois commençant le 1er octobre 1983. Le rapport final de recherche doit être déposé en avril 1984. Les honoraires sont établis en fonction de la scolarité et de l'expérience du candidat, selon les barèmes en vigueur dans le secteur public. Le projet comprend une provision pour les dépenses afférentes à

Conseil québécois de la recherche sociale
 Québec

laboration. La plupart des travaux ont lieu dans la région de Montréal.

La recherche. La subvention est versée à un organisme gestionnaire choisi par le ministère des Affaires sociales conformément au règlement général du Conseil québécois de la recherche sociale.

L'inscription
 Le dossier de la demande doit comprendre le curriculum vitae des candidats, des lettres de référence et un document d'environ 1 000 mots montrant la compétence, l'expérience et l'intérêt des chercheurs en recherche sociale. Les candidats doivent présenter une demande en tandem. Seuls les dossiers conformes sont considérés.

Les demandes de subvention doivent être soumises avant 16h30 le vendredi 9 septembre 1983 au:

Conseil québécois de la recherche sociale
 1075, chemin Ste-Foy
 3e étage
 Québec
 G1S 2M1
 Tél.: (418) 643-7582

UN SUCCÈS INCOMPARABLE! QUELLE RÉUSSITE SPECTACULAIRE!

Les 126 résidences du Sanctuaire du Mont-Royal ont déjà été acquises par des acheteurs enthousiastes. Aussi, compte tenu d'une demande croissante de demeures de qualité de la part d'investisseurs avisés, nous sommes fiers d'annoncer l'ouverture officielle des ventes de la deuxième pyramide.



le sanctuaire du mont-royal
 BUREAU DES VENTES: 6000 CHEMIN DEACON, MONTRÉAL, TÉL.: 738-6000. (De préférence sur rendez-vous)

- 106 nouvelles résidences de prestige offrant la même qualité incomparable.
- Environnement toujours aussi spectaculaire: superbe boisé à dix minutes du centre-ville.
- 1 ch. à c. : à compter de 1 015 pi ca — 97 500\$ et plus.
- 2 ch. à c. : à compter de 1 315 pi ca — 126 500\$ et plus.
- 3 ch. à c. : à compter de 1 700 pi ca — 165 500\$ et plus.
- Penthouses : à compter de 2 360 pi ca — 360 000\$ et plus.
- Occupation : été 1984.

L'indice de 504

Le marché torontois des valeurs mobilières a reflété, vendredi, l'indice composite cédant 5,04 à 2439,93 en clôture. Le volume s'est inscrit à 8,93 millions d'actions comparativement à 9,4 millions le jour précédent.

Le marché est tombé, notent les analystes, les boursicoteurs étant rendus nerveux dans l'attente de la publication des chiffres relatifs à la masse monétaire américaine à l'issue de la séance.

Dans les valeurs industrielles échangées, Thomson News A perd 5 à \$36 3/4, Nabu Manufacturing 10 cents à \$3,35, Banque royale 3-4 à \$30, Chrysler Corp. 1 à \$32 et Extenderica A 3-4 à \$17-1/2. First City Financial gagne 1/4 à \$21-1/2, Federal Paper 2-3 à \$72-1/8, Imperial Oil A 3-8 à \$37-3/4, Nova Scotia Savings 7-8 à \$31-3/8 et Computalog 3-4 à \$11-3/4.

Dans le secteur des mines, Goldwage Resources cède 15 cents à \$4,50, Campbell Red Lake 1-4 à \$37 et Dome Mines 3-8 à \$21-5/8. Labmin Resources gagne 3-4 à \$50-3/4 et Silver Lake 1-4 à \$6-1/4.

Du côté des pétroles, Asamera Inc. abandonne 1-1/8 à \$46-1/2, Dome Canada 1-4 à \$5-5/8 et RioAlto Explorations 1-4 à \$5. Ram Petre gagne 3-8 à \$9-1/2 et Trinity Resources 1-8 à \$11-3/8.

Cours fournis par la PRESSE CANADIENNE

Table of stock prices for various companies including A.G.M.C., A.M.C., A.P.C., etc. Columns include company name, price, and change.

OBIGATIONS

Les cours étaient à la baisse et les affaires légères cette semaine dans le marché canadien des obligations.

Vendredi, le court terme a fléchi de dix cents, le moyen terme d'un huitième de point et le long terme de trois huitièmes.

Les obligations des provinces et des sociétés ont cédé un quart.

L'argent au jour le jour commandait un intérêt de 8,5%.

Les bons du trésor à trois mois se traitaient à 9,32 au lieu de 9,43, la semaine dernière, et ceux à six mois à 9,68 au lieu de 10,12.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Par la PRESSE CANADIENNE

Bons du trésor du Canada, 91 jours, \$1 million, multiples de \$0,005.

Marché des valeurs à terme (Transactions combinées Toronto-Montréal)

Un marché calme

Les valeurs ont évolué irrégulièrement vendredi à Wall Street dans un marché calme. L'indice préliminaire des industrielles s'est établi à 1.193,18, en hausse de 0,71 point.

La révision en hausse de la croissance économique au second trimestre et l'augmentation de 14,7% des bénéfices nets des entreprises américaines font penser, à certains analystes, que l'économie ne donne pas de signes de ralentissement.

Il est donc à craindre, selon eux, que la demande privée de crédits s'affronte aux énormes besoins du gouvernement, ce qui fera remonter les taux d'intérêt.

Le nombre des baisses dépasse celui des hausses (774 contre 407) et 420 titres sont inchangés.

Le standard Oil-Oil a gagné 5,8 à \$71-1/4, McDonnell-Douglas a monté de 1-3/8 à \$49-1/4, Honeywell a progressé de 2 à 118-1/2, Ujphann a cédé 2-1/2 à \$4-7/8, Motorola a perdu 1-3/4 à \$13-1/2, Corning Glass a chuté de 1-1/2 à \$7-1/4.

Dans les actions canadiennes, Northern Telecom gagne 3-8 à \$39-1/2, Ashland Oil 1-4 à \$31-5/8 et Canadian Pacific 1-8 à \$37-3/8. Dome Mines perd 1-4 à \$21-3/8 et McIntyre Mines 3-8 à \$32-5/8.

Cours fournis par la PRESSE CANADIENNE

Table of stock prices for various companies including A.C.F., A.M.P., A.S.A., etc. Columns include company name, price, and change.

Options sur l'or

Options sur l'or (Prix en devises américaines)

Table of gold options prices for various companies and dates.

Options sur les devises

Options sur les devises (Prix en devises américaines)

Table of foreign exchange options prices for various currencies.

Indice en léger recul

La Bourse de Montréal s'est refermée vendredi dans une activité modérée. L'indice a clôturé en retrait de 0,69 à 406,87 et neuf de ses onze composants ont fléchi.

En tout, 84,126 actions ont changé de main au regard de 1.189,264 le jour précédent.

Le compartiment des banques perd 3,53 à 456,80, les papeteries 0,77 à 202,28, les services publics 0,65 à 295,05 et les industries 0,23 à 433,06. Mais les pétroles avancent de 2,48 à 630,78.

Westburne Inc., valeur industrielle la plus active, se hausse de 1-4 à \$18-1/2 dans un volume de 100,600 actions négociées.

Dome Mines, titre minier le plus actif, baisse de 3-8 à \$21-5/8 après un brassage de 2,400 unités.

On dénombre 68 titres à la hausse, 63 à la hausse et 70 stationnaires.

Banque royale cède 3-4 à \$30, Alcan 1-2 à \$46-1/8 et Hiram Walker 3-8 à \$25-1/8.

Long Lac Minerals 3-8 à \$35-1/2, Bell Canada 1-8 à \$27-1/8, Brascan A 1-8 à \$35-5/8 et Sullivan Mines 1-8 à \$6, tandis que Cp Enterprises gagne 1-8 à \$22-3/8 et Noranda 1-8 à \$26-3/8.

AGN Eagle est inchangé à \$20-3/8, Denton Mines à \$44-7/8, Gulf Canada à \$13-8/8 et Toronto Dominion Nouvelle à \$17.

Quant aux valeurs de deuxième rang, Muscocho monte de quatre cents à \$2,05 dans un volume de 47,750 unités; Menora RIT campe sur ses positions à un demi-cent (32,303 unités); Midea Inc. est en baisse de six cents à 48 cents (15,000 actions).

Cours fournis par la PRESSE CANADIENNE

Table of stock prices for various companies including Abbi Price, Agnico Inc., Amco Inc., etc. Columns include company name, price, and change.

Un marché calme

Les valeurs ont évolué irrégulièrement vendredi à Wall Street dans un marché calme. L'indice préliminaire des industrielles s'est établi à 1.193,18, en hausse de 0,71 point.

La révision en hausse de la croissance économique au second trimestre et l'augmentation de 14,7% des bénéfices nets des entreprises américaines font penser, à certains analystes, que l'économie ne donne pas de signes de ralentissement.

Il est donc à craindre, selon eux, que la demande privée de crédits s'affronte aux énormes besoins du gouvernement, ce qui fera remonter les taux d'intérêt.

Le nombre des baisses dépasse celui des hausses (774 contre 407) et 420 titres sont inchangés.

Le standard Oil-Oil a gagné 5,8 à \$71-1/4, McDonnell-Douglas a monté de 1-3/8 à \$49-1/4, Honeywell a progressé de 2 à 118-1/2, Ujphann a cédé 2-1/2 à \$4-7/8, Motorola a perdu 1-3/4 à \$13-1/2, Corning Glass a chuté de 1-1/2 à \$7-1/4.

Dans les actions canadiennes, Northern Telecom gagne 3-8 à \$39-1/2, Ashland Oil 1-4 à \$31-5/8 et Canadian Pacific 1-8 à \$37-3/8. Dome Mines perd 1-4 à \$21-3/8 et McIntyre Mines 3-8 à \$32-5/8.

Cours fournis par la PRESSE CANADIENNE

Table of stock prices for various companies including A.C.F., A.M.P., A.S.A., etc. Columns include company name, price, and change.

L'or et l'argent

L'once d'or en devise canadienne était cotée hier à la clôture des marchés à \$535,39 (offre) et \$523,30 (demande) par la Fiducie Guardian, un courtier de métaux précieux et de devises étrangères.

L'once d'argent était cotée quant à elle à \$14,91 (offre) et \$15,41 (demande).

Voici les cours de l'once (Troy) d'or à la fermeture des principaux marchés mondiaux, hier, en dollars US avec, entre parenthèses, les cours de mardi.

Londres: \$417,75 (\$422,01) Paris: \$418,94 (-) Francfort: \$421,03 (\$423,01) Zurich: \$418,25 (\$420,00) Hong Kong: \$418,24 (\$423,14)

Le dollar canadien

Le dollar américain a fermement baissé de 11-1/2 et cotait \$1,2333 contre le dollar canadien. La livre sterling a monté de 17-100 à \$1,8789.

Le dollar canadien a gagné 7-100 à \$0,8108 et la livre a progressé de 7-25 à \$1,5235.

Dividendes des sociétés déclarés vendredi, trimestriels sauf indication contraire.

Cominco Ltd., ord., 10 cents, 29 sept., inscr. 8 sept.

Consolidated Pipe Lines Co., 11 cents, 30 sept., inscr. 16 sept.

Greyhound Lines of Canada Ltd., 30 cents, 30 sept., inscr. 8 sept.

Monoco Ltd. A, 22,5 cents; B, un div.-actionnaire; 30 nov.-inscr. 23 nov.

Dividendes des sociétés déclarés vendredi, trimestriels sauf indication contraire.

Cominco Ltd., ord., 10 cents, 29 sept., inscr. 8 sept.

Consolidated Pipe Lines Co., 11 cents, 30 sept., inscr. 16 sept.

Greyhound Lines of Canada Ltd., 30 cents, 30 sept., inscr. 8 sept.

Monoco Ltd. A, 22,5 cents; B, un div.-actionnaire; 30 nov.-inscr. 23 nov.

Phillips-Cables Ltd., 32,5 cents, 1er oct., inscr. 3 sept.

Revelo-Stocks Co. Ltd., A, 10 cents, 1er oct., inscr. 12 sept.

Spar Aerospace Ltd. 7,5 cents, 3 oct., inscr. 14 sept.

Dividendes des sociétés déclarés vendredi, trimestriels sauf indication contraire.

Cominco Ltd., ord., 10 cents, 29 sept., inscr. 8 sept.

Consolidated Pipe Lines Co., 11 cents, 30 sept., inscr. 16 sept.

Greyhound Lines of Canada Ltd., 30 cents, 30 sept., inscr. 8 sept.

Monoco Ltd. A, 22,5 cents; B, un div.-actionnaire; 30 nov.-inscr. 23 nov.

Phillips-Cables Ltd., 32,5 cents, 1er oct., inscr. 3 sept.

Revelo-Stocks Co. Ltd., A, 10 cents, 1er oct., inscr. 12 sept.

Spar Aerospace Ltd. 7,5 cents, 3 oct., inscr. 14 sept.

Agnico-Eagle Mines Ltd.

semestre clos 30 juin: 1983, \$6,04 millions ou 42,7 cents par action; 1982, \$1,84 million ou 13 cents.

Carma Ltd. semestre clos 30 juin: 1983, \$27,5 millions ou 82,5 cents par action; 1982, perte \$1,4 million ou 84 cents.

Oakwood Petroleum Ltd. semestre clos 30 juin: 1983, \$2,27 millions ou 26 cents par action; 1982, perte \$1,18 million ou 12 cents.

Scottish and York Holdings Ltd. semestre clos 30 juin: 1983, \$90,000 millions ou 11 cents; 1982, \$5,87 millions ou 58 cents.

1982, \$3,15 millions ou 58 cents.

L'ACTUALITÉ ÉCONOMIQUE

Seulement 200 Québécois postulent un emploi Paramax signe un contrat de \$1.25 milliard pour les frégates canadiennes

par André Bouthillier

Tel que prévu à la fin de juin, la compagnie Saint John Shipbuilding & Dry Dock, maître-d'œuvre du programme de \$2.4 milliards des frégates, a octroyé hier un contrat de \$1.25 milliard à la compagnie Paramax Electronics, filiale de la firme américaine Sperry. Elle a aussi conclu officiellement des ententes avec les chantiers maritimes Marine Industrie, de Sorel, et Versatile Vickers, de Montréal, pour la construction de trois des six navires.

Un porte-parole de Paramax, M. William Brown, a précisé au DEVOIR que le Québec obtiendra 42 % de cette principale redevance du programme, soit \$525 millions. La compagnie s'installera à Montréal au cours des prochaines semaines. Elle s'établira d'abord dans des locaux loués et construira dans un an un édifice de 14,000 mètres carrés quelque part sur l'île de Montréal.

Cependant, ces nouvelles installations risquent d'être occupées par des ingénieurs provenant majoritairement de l'extérieur du Québec. En effet, sur les 1,000 demandes d'emploi reçues depuis le début des offres d'emploi — à la fin juin —, seulement 200 proviennent de la « Belle Province », a indiqué M. Brown. Paramax doit embaucher 250 ingénieurs de systèmes électroniques d'ici six mois. Le personnel montréalais de Paramax grimpera ensuite à environ 450. Mais une équipe plus réduite sera employée dans la région Ottawa-Hull pour coordonner la conception des systèmes et pour demeurer en rapport avec le

gouvernement fédéral.

En outre, contrairement à ce que le ministre fédéral des Finances, M. Marc Lalonde, avait annoncé en juin, Paramax passera sous contrôle canadien à l'expiration de son contrat avec la Saint John, soit en 1992 seulement. M. Marc Lalonde avait déclaré, le 28 juin, que Paramax deviendrait canadienne « pour la durée du contrat ». Cela signifie que Sperry, la maison-mère américaine de Paramax, profitera largement des retombées du premier programme des frégates. Le gouvernement prévoit en commandant 14 autres après 1992, mais tout peut survenir d'ici là.

M. Lalonde pourra s'expliquer à ce sujet, mercredi prochain à Montréal, alors qu'il participera à une cérémonie organisée pour souligner l'établissement officiel de Paramax dans la métropole.

D'autre part, Saint John Shipbuilding & Dry Dock, de Saint-Jean au Nouveau-Brunswick, a signé une entente avec les chantiers Marine Industrie et Versatile Vickers. Le président de Ver-

satile Vickers, M. John Allen, a évalué cette commande à \$440.5 millions. Pour la durée du contrat, elle exigera en moyenne l'embauche de 400 personnes chez Marine et 400 autres chez Versatile Vickers.

Selon les termes du contrat, Marine et Vickers se partageront la construction des deuxième, quatrième et sixième frégates. Marine construira deux coques et terminera l'autre frégate. Les travaux de la deuxième frégate doivent commencer en 1985, a précisé le responsable du projet chez Marine, M. Pierre Rémillard.

Ce dernier a cependant rappelé que le ministre des Finances et le ministre de la Défense d'alors, M. Gilles Lamontagne, avait semé la confusion en déclarant, en juin, que Marine construirait les trois frégates adjugées au Québec. Ce contrat, selon ces deux ministres, allait créer 700 emplois chez Marine. Mais, a expliqué hier M. Rémillard, la promesse des deux ministres a précédé la fin des négociations entre Saint John, Vickers et Marine...

au jour le jour

Derrière Abitibi Asbestos

Plusieurs dizaines de milliers d'actions de la compagnie Abitibi Asbestos se sont transigées au cours des derniers jours à la Bourse de Montréal. De quelques cents au printemps, le prix des actions a grimpé à 46 cents. Abitibi Asbestos possède un gisement d'amiantes au nord d'Amos. Il s'agit d'une filiale à 60% de Brinco qui décidait à l'an dernier de radier complètement son placement dans Abitibi Asbestos (\$7.7 millions). Dernièrement Brinco céda 400,000 actions d'Abitibi Asbestos à Dydor Resources. Cette spéculation est-elle reliée à la manchette d'un hebdomadaire financier qui annonçait la semaine dernière un « nouvel avenir » pour l'amiantes québécois?

L'avenir dans les loisirs?

C'est durant les années de la Dépression qu'est né le cinéma commercial aux États-Unis. Aussi, plusieurs experts affirment que le secteur des loisirs est, en fait, une activité contre-cyclique. En périodes difficiles, les gens cherchent davantage à se distraire! Cette théorie ne se vérifie pas puisque c'est l'industrie des loisirs qui affiche la pire performance au dernier trimestre par rapport à la même période en 1982 selon l'hebdomadaire Business Week. Il faut dire que la baisse des profits de Mattel et de Atari expliquent en bonne partie cette déconfiture.

La Baie déménage

La Compagnie de la Baie d'Hudson déménagera en 1984 et 1985 son bureau d'achat des vêtements de Montréal à Toronto au nom de « l'efficacité ». Pourtant c'est au Québec que se trouvent les fabricants de vêtements... Pas moins de 130 employés seront touchés par cette décision. Avec ce départ, les grands magasins comme Eaton, La Baie et Simpsons n'emploient au Québec que des gérants de personnels et des vendeurs. Tous les autres services sont entièrement centralisés à Toronto.

La recette de Dow Jones

La compagnie Dow Jones qui publie notamment le Wall Street Journal ne cesse d'enregistrer des profits records: \$52 millions de profits nets sur des ventes trimestrielles de \$416 millions. Le tirage du célèbre quotidien financier a augmenté de 5,6 % au cours des douze derniers mois et dépasse maintenant 2.1 millions. L'espace publicitaire progresse de 8,3 % l'hebdomadaire Barron's fait un bond de 20 % tant du côté tirage que recettes publicitaires. Les revenus provenant de l'agence de nouvelles Dow Jones grimpent également de 18,3 %.

En raccourci

Trente-cinq scieries québécoises, regroupées sous l'initiative de Rexfor, viennent de signer un contrat pour la vente de 15,000 tonnes de copeaux à la Finlande au prix de \$1.5 millions...Saviez-vous que 42,4 % des actifs de \$369 milliards des banques canadiennes sont détenues en devises étrangères... C'est mercredi prochain qu'aura lieu l'assemblée annuelle d'Alguebelle, l'étoile montante dans le firmament minier québécois... Michel Nadeau

Annonces classées 286-1200

Aides domestiques

AIDE FAMILIALE demandée du lundi au jeudi de 11h à 6h30. Surveiller 2 enfants d'âge scolaire, ménage, cuisine. Non-fumeur, possibilité de résidence, secteur ouest. Téléphonez Esther 931-0723 (lundi à vendredi) 22-8-83

Ameublements à vendre

MOBILIERS: chambre, salon, cuisine, style canadien. 5 mois usure. Prix à discuter. 351-0211 22-8-83

Antiquités

AMEUBLEMENT DE CHAMBRE À COUCHER. 3 morceaux, meuble sculpté. \$3000. 224-7144 22-8-83

À partager

N.D.G. 4 1/2 à partager, chauffé, métro Villa-Maria. 489-3218 25-08-83

ÉTUDIANT EN MUSIQUE désire partager 7 1/2 avec personne responsable et calme. Marc 388-8947 22-08-83

OUTREMONT, grand 6 1/2, meublé, récemment rénové en copropriété. \$250/mois, nourriture en sus, cherche une personne calme et autonome 277-3076 22-08-83

Appartements / Logements

OUTREMONT (coin Dollard-Lapointe) haut duplex 5 1/2, 3 c.c., ensoleillé, cuisine moderne, Jerni-air, four encastré, chauffage, sol inclus. 274-8534 lundi au vendredi. 28-08-83

OUTREMONT, Van-Horne & McEachran, grand 7 1/2, bas triplex, boiserie, chauffé, près futur métro. Libre 272-4517 22-08-83

CENTRE VILLE, appartement luxueux, 2 étages, style victorien. \$875. 843-5793. 22-08-83

OUTREMONT, coin Stuart et Bernard, 6 1/2, très éclairé, chauffé, eau chaude, cuisine, réfrigérateur, libre immédiatement, stationnement \$600. Lundi au jeudi après 18h. 484-7415 22-08-83

SITE COMMERCIAL ET RESIDENTIEL très avantageux, bas duplex, 6 1/2, chauffé, 2 balcons, septembre 738-1467 22-08-83

HARVARD, N.D.G. 4 1/2, complètement meublé, sous-location, septembre, téléviseur \$515. Semaine: 481-9908 22-08-83

À LOUER, Vieux Montréal, lots rénovés, puits de lumière équipés 1200 pieds carrés, \$475.00 et \$550.00. Renseignements: 495-1238 22-08-83

C.D.N., Decelles (Jean-Briant), beau grand 5 1/2, r-d-ch, 1 c.c., plan ouvert, très agréable, libre 1er septembre, \$455 non chauffé. Références: 733-3339, 738-7333 22-08-83

VIEUX LONGUEUIL, duplex évolué — (114x11) (11x11 pièces), 2 salles de bain, sous-sol fini, cave à vin, garage, terrain paysagé, à proximité écoles primaire, polyvalente, CEGEP \$95,000. Tél: 670-3051. 22-08-83

C.D.N. SNOWDON, grand, éclairé, belle vue, 4 1/2 à louer, équipé, chauffé, métro. \$385. Septembre. 733-9518 22-08-83

LONGUEUIL, grand 5 1/2, entrée laveuse / sècheuse, chauffé, eau chaude fournie, \$415 et \$400. 659-7397, 632-1335. 22-08-83

HAMPSTEAD, HAUT DUPLEX, 7 1/2, garage, solarium, foyer, cuisine, eau chaude, chauffage, libre 1er octobre. 486-1536 28-08-83

WILLOWDALE entre Darlington et Louis-Colin, à 2 pas université et futur bouche de métro. Haut-duplex en pierre, grand 7 1/2, ensoleillé. 1 1/2 s.b., balcon, garage avec porte électronique. Fournis: cuisinière, réfrigérateur, chauffage, eau chaude, espace sous-sol pour lessiveuse, sècheuse. Déménagement Libre: 15 septembre 5750. Message: 738-1333 22-08-83

OUTREMONT, bas duplex Art-Déco, 7 1/2 pièces, 2 s.b., s / s fini, s / laveuse, \$950. Garage \$50. Mme Laporte: 672-1576 22-08-83

APPARTEMENT 3 1/2 à sous-louer pour le période du 15 septembre à la fin mai, situé à Longueuil, accès au métro par passage souterrain, stationnement intérieur. 670-3442 22-08-83

OUTREMONT, haut de duplex, 5 1/2, chauffage, électricité, eau chaude inclus, Poêle au gaz et réfrigérateur fournis, pas de 220, appartement charmant, demande personne tranquille, libre 1er novembre. \$600/mois. 273-8037, après 8h. 22-08-83

APPARTEMENT LUXUEUX À LOUER 5 1/2, cuisine ultra moderne, toute équipée, tapis mur à mur, foyer, 1500\$/mois, 273-8881, Mme Duclos 27-08-83

OUTREMONT, (coin Bernard et Dollard), grand 5 1/2, chauffé, eau chaude, dans immeuble de classe, cuisinière et réfrigérateur. \$650. Libre 1er octobre. 272-5961 22-08-83

APPARTEMENTS LES DAUPHINS, 3 c.c., 26e étage, magnifique vue sur le centre-ville et la montagne. \$650/mois, chauffé, avec garage. Libre 1er septembre. 522-1777 22-08-83

ST-ANDRÉ / CHERRIER, 5 1/2 meublé, propre, laveuse, congélateur, \$400. 522-9142 après 17h. 2-8-83

CÉDAR, 2 pas hôpital Général de Montréal, 1 1/2 - 3 1/2 - 4 1/2, Concorde. 933-5321 10-09-83

OUTREMONT, secteur Université, grand haut de duplex, 8 1/2, garage, chauffé, prix à discuter 735-3108 09-09-83

OUTREMONT, 3 1/2, moderne, spacieux, ensoleillé, vue de la montagne \$475, garage inclus. Ameublement à vendre si désiré. 522-4545 22-8-83

ÉDOUARD-MONTPÉRIET et Woodbury, 5 1/2 chauffé, spacieux, boiserie, impeccable. 389-2125, 735-6743, 648-3094 04-09-83

ADJACENT LAURIER et OUTREMONT, grand 6 1/2, entièrement rénové, chauffé. \$700. 273-5807, 285-1734 25-8-83

OUTREMONT, sous-location, 4 1/2, 445 boul St-Joseph-ouest. Balcon, garage. \$735. 270-1219 23-8-83

N.D.G. LOYOLA, face parc, 7 1/2, haut-duplex, frais peint, cuisine rénovée, lave-vaisselle, sous-sol, balcon, \$630, non chauffé, foyer. 489-2280, 731-9184 23-8-83

Autos-motos

AUDI QUATRO 1983 7000 KM, \$42 500, accepterait-rais échange (maison, condominium, terrain, actions, valeurs, etc...)

Demander M. Christian 382-8443 22-8-83

DISQUES CLASSIQUES ET D'OPÉRA à vendre. Bon marché. 681-2476. 22-08-83

A VENDRE chaloupe 14 pieds et remorque Espadon 1981 avec moteur Evrnuide 9 9 1982, \$2000. 661-9984 après 5h PM. 22-8-83

Ferme à vendre FRANKLIN, 100 arpents, partie cultivable, idéale pour kiosque fruits et légumes. HEMMINGFORD, ferme 50 acres avec 1,300 poulets. HAVELLOCK, ferme 120 acres. Immeubles Vinet. 826-3601. 22-08-83

Gardiennage GARDIENNE CHEZ MOI (Ottawa), pour bébé 6 mois à compter du 12 septembre, franco-phonie, non fumeuse, références, bon salaire et bénéfices. 728-5307. 24-08-83

RECHERCHE GARDIENNE (quarantaine - cinquante) pour 2 enfants, 5 jours semaine. Doit être affectueux, propre, patiente, pédagogue, dynamique, distinguée, de bon langage et qui ne fume pas. Expérience et références requises. Louise 253-7538 (Rosemont) 24-08-83

Garderie GARDERIE ÉCOLE "Théâtre pour enfants" 3 1/2 à 6 ans, garderie avec pré-maternelle et maternelle

Ecole de théâtre Les samedis 10 septembre au 10 décembre 1983. 6 à 10 ans 9h30 à 12h00 10 à 16 ans 13h00 à 14h30 Inf.: 276-9124 - 462-0425 22-8-83

Autos / Motos

BMW 2002 II 1974, très bonne condition, toit ouvrable, radio AM-FM Bleaupunkt, \$5,000 ou meilleure offre. Après 17h: 521-1267, 22-08-83

Bureaux à louer

BOULEVARD ST-JOSEPH PRÈS MÉTRO, 2 bureaux pour psychiâtre, psychologue, etc. Ménage fait, tapis mur à mur, misonnés, système électrique, stationnement. 323-6398, 279-0202 22-08-83

BUREAUX À LOUER Vieux-Montréal, \$375. Renseignements: 495-1238 22-08-83

Abord métro Sherbrooke - 825 est Sherbrooke, 1200 p.c. neuf. 527-6887, 12-09-83

Chalets à louer

BROMONT, luxueux maison québécoise, 3 c.c., meublé, foyer, lave-vaisselle, etc., disponible 1er septembre. Mois - saison. 671-5394 22-08-83

CANTONS DE L'EST, 10 minutes de Magog, du golf et du Mont-Orford 3 c.c., foyer, équipé, laveuse-sècheuse. Accès à 2 piscines et 4 courts de tennis. 819-843-7667, 482-1063 22-08-83

ST-HYPPOLITE, magnifique chalet à louer immédiatement pour 1, 2 ou 3 mois, 55 minutes de Montréal, situé sur le bord d'un beau lac. Vue splendide, particulièrement en automne. Endroit paisible, 3 c.c., foyer en pierre, chauffage électrique, tapis mur à mur. Pin nouveau. Considérez offre d'achat. 739-3714, 1-563-5659 22-08-83

OUTREMONT, 5 1/2 rénové, 1er étage, \$46,000. 741 Quai, app. = 2, 277-9062 22-8-83

COPROPRIÉTÉS (CONDOMINIUMS) à vendre, 2258 à 2284 rue St-Antoine près métro Vanier. \$42,000 à \$50,000. Superbes maisons, façades en pierre, 750 à 1500 p.c., foyers, murs à la brique, boiserie décapées. 842-5874 22-8-83

OUTREMONT, 5 1/2, copropriété dans triplex, entièrement rénové. Rue Quinées près Laurier. 276-6840. 2-9-83

N.D.G., charmant 6 1/2, ensoleillé, bas duplex, foyers, jardins. libre 1er juillet. 84, \$75,000. 487-3289 25-8-83

COURS de piano pour enfants. Méthode dynamique. Formation musicale complète. Cours privés pour adultes et enfants. Préparation aux diplômes. Professeur expérimenté. 387-4490 23-08-83

COURS DE VIOLON, tous les niveaux d'apprentissage, donné par professeur qualifié. 526-3294. 16-9-83

COURS INTENSIFS DE "D.J." (disco) — ANIMATEURS — RADIO — T.V. Intermédiaire de Placement, Centre de formation. 842-0050 01-09-83

COURS D'ASTROLOGIE, Centre de recherches Astro-psychologiques de Montréal Inc. 1081, succ. Desjardins, Montréal, H5B 1C2 ou téléphoner à Micheline Braut, 277-3514 22-08-83

CONSEILLER EN petits et gros déménagements Jean-Paul 670-7729 J.N.O.

A BAS PRIX, appartement Pierre Déménagements en tout genre, estimation gratuite. 937-9491 J.N.O.

DISPONIBLE en tout temps déménagements. Spécialité cuisinière, réfrigérateur. Local, local de classe, cuisinière et réfrigérateur, assurance complète. 253-3275 J.N.O.

ACCEPTERAIIS déménagements de tous genres. Spécialité appareils électriques. Assurances. Bien-être social. Téléphone 253-4374 J.N.O.

ÉTUDIANT EN SOCIOLOGIE AVEC DIPLÔME DE DENTUROLOGIE et en technique dentaire désire un emploi à temps partiel. Tél. 656-4462

STENO-DACTYLO d'expérience, parfaitement bilingue, 2 après-midi par semaine. Travail sérieux à la maison ou au bureau. Prés métro Laurier. 282-0474. 22-08-83

Divers MONSIEUR BAIGNOIRE Réamblé sur place baignoires, lavabos, tuiles à la couleur désirée. ESTIMATION GRATUITE 336-1133 980 Quilmet, Ville St-Laurent 22-8-83

A VENDRE: mouvement d'horloge grand-père, 3 carillons, sonne à tous les quart d'heure, magnifique pendule lyre. Informations: 454-6843

DISQUES CLASSIQUES ET D'OPÉRA à vendre. Bon marché. 681-2476. 22-08-83

A VENDRE chaloupe 14 pieds et remorque Espadon 1981 avec moteur Evrnuide 9 9 1982, \$2000. 661-9984 après 5h PM. 22-8-83

Ferme à vendre FRANKLIN, 100 arpents, partie cultivable, idéale pour kiosque fruits et légumes. HEMMINGFORD, ferme 50 acres avec 1,300 poulets. HAVELLOCK, ferme 120 acres. Immeubles Vinet. 826-3601. 22-08-83

Gardiennage GARDIENNE CHEZ MOI (Ottawa), pour bébé 6 mois à compter du 12 septembre, franco-phonie, non fumeuse, références, bon salaire et bénéfices. 728-5307. 24-08-83

RECHERCHE GARDIENNE (quarantaine - cinquante) pour 2 enfants, 5 jours semaine. Doit être affectueux, propre, patiente, pédagogue, dynamique, distinguée, de bon langage et qui ne fume pas. Expérience et références requises. Louise 253-7538 (Rosemont) 24-08-83

Garderie GARDERIE ÉCOLE "Théâtre pour enfants" 3 1/2 à 6 ans, garderie avec pré-maternelle et maternelle

Ecole de théâtre Les samedis 10 septembre au 10 décembre 1983. 6 à 10 ans 9h30 à 12h00 10 à 16 ans 13h00 à 14h30 Inf.: 276-9124 - 462-0425 22-8-83

Matériel de bureau

DISQUETTES AES SUPERLUPI, complètement neuves, 2 1/3 du prix courant, en quantités de 50 ou plus. 282-0644. 23-08-83 23-08-83

Maisons à louer

ST-LAMBERT, maison détachée, 4 c.c., salle familiale avec porte-patio, jardin, climatisation centrale, garage double électrique. 9000\$/mois. 672-6174. 2-9-83

VAL DAVID, magnifique site en montagne, 3 c.c., toute équipée, inf. René de Rouyn: (819) 322-7167. 22-08-83

CENTRE-VILLE, Maison de Ville neuve, libre 1er sept. 3 c.c., 1 1/2 s. de bain, sous-sol, garage, court privé. Tout électrique, taxes comprises. \$835, non chauffé. Gilles: 482-0311, 849-3320. 22-08-83

VALLEE DU RICHELIEU, 30 minutes de Montréal, près autoroute. Rénovée, grand terrain, champêtre, calme, passés 8 pièces, chauffage électrique et bois. Disponible immédiatement. 1-742-2412 22-08-83

Maisons de campagne à louer BERTHIER-SUR-MER, région de Québec, maison de ferme dans village, 8 pièces, meublé, piano, chauffage magnétique. Chauffage central à l'huile. De septembre à juin ou juillet. \$250 - chauffage / mois. Dimanche (418) 259-7452. Semaine (514) 682-2454. 22-08-83

SUTTON, Maison-chalet à louer. 1er octobre au 1er avril. Endroit très calme. 3 milles des pentes de ski (Sutton). Possibilité de 3 c.c., Franklin. \$400 - électricité. 1-514-538-6860 22-08-83

Maisons de campagne à vendre CHARLEVOIX Les Eboulements MAISON ÉTÉ-HIVER, 7 PIÈCES, ATELIER, GARAGE, VUE SUR LE FLEUVE, CHAUFFAGE BOIS ET ELECTRIQUE, TERRAIN: 170 X 100. \$60,000. C. Lafrenière Tél.: 514-389-4233, 418-635-2479 22-8-83

RICHMOND, magnifique maison centenaire sur emplacement unique (5 acres) Venger, serre, école Jean-Joy Roy, Trust Général Inc. 1-819-826-2222. 22-08-83

Occasions d'affaires DÉPÔTS À TERME, minimum \$3000 de 9% à 11 1/2%, lib. 253-4471. 22-8-83

ABRI FISCAL, bâtisse béton 124 logements, bord de l'eau, comptant minimum \$1,000,000, hypothèque \$2,700,000, 11 1/2%, bien situé. Luc Rivest 645-8845, 581-3860. Ré/mx de la pointe. 22-08-83

Objets, Art africain, masques, tableaux, etc. en abondance. 659-7687. 22-08-83

Perdu / Trouvé PERDU CHATTE GRISSE, libre adoptions, à Outremont, coin Lajoie et McEachran, récompense 277-6319 ou 224-4166 à frais versés. 22-08-83

Propriétés à vendre OUTREMONT, Terrasse Laurier, maison de ville, 4 chambres, M. LeSourd 731-6306, 735-2281. MONTREAL, TRUST COURTIER 22-08-83

OUVERT AUX VISITEURS DIMANCHE 2 À 4 H, 131 Pringrove Outremont. Meilleur achat. Il faut la visiter. Style colonial. 4 + 1 c.c., den + foyer. Salon avec foyer, cuisine rénovée, air climatisé central, occupation immédiate. Condition supérieure. Sur rendez-vous. Margot Timmins Mudy, 744-5563, FRANK A NORMAN INC. courtier licencié 731-6817. 22-08-83

MAISON DU PATRIMOINE rénoverée, très grandes pièces, région du Richelieu (40 minutes de Montréal), 1 1/2 acre, jardin, potager, bâtiments, atelier, prix à négocier. Guy Desjardins, 658-0628, 347-7766. 22-8-83

Trust Royal COURTIER OUTREMONT: McDougall — Prés Laurier, cottage détaché, 4 ch., magnifique jardin. \$180,000. Thérèse R. LaBossierie 735-2681, 276-2176. OUTREMONT: Cottage 5 chambres, bouddoir à l'étage, garage, Micheline D. Coderre 735-2681, 731-4377. 22-8-83

Duverny Cottage, 3 c.c., jardin paysagé, \$68,500. André Trudeau. Courtier 733-1871. 22-8-83

WESTMOUNT, bien situé sur l'avenue Elm, prix réduit. Haut 7 pièces, bas 8 pièces, — s. de jeu fini. Maison bien équipée. 3 foyers. Sur rendez-vous: 935-9116, 931-8432. 28-8-83

ST-SAUVEUR DES MONTS, près des pentes de ski, magnifique résidence de 8 pièces, 6 pièces au rez-de-chaussée, 2 pièces linies au sous-sol, 2 salles de bain, foyer en pierre, bien isolée, toiture neuve. Terrain: 900 p.c. 526-3006. 22-08-83

OUTREMONT, OUVERT AUX VISITEURS DIMANCHE 2 À 4 PM, 42 Claude Champagne, cottage, 5 c.c., foyers naturels, boiserie, chéne, prix réduit. \$185,000. André Trudeau. Courtier: 733-1871. 22-08-83

ST-LAURENT — Joli cottage semi-détaché, 4 c.c., s-sol fini, garage, piscine, coin rapide. J. Laplante 651-9381. TRUST GÉNÉRAL, courtier. 22-08-83

CARTIERVILLE — Bord de l'eau, site extraordinaire, 5 c.c., piscine intérieure, garage double. J. Laplante 672-1576. TRUST GÉNÉRAL, courtier. 22-08-83

N.D.G. — Duplex semi-détaché 5-6 pces, garage double, beau jardin, coin poss. des 2 logements. J. Laplante 651-938

en bref...

Expulsion de 4 Turcs

Trois des quatre Turcs se proclamant membres de l'Organisation pour la libération de la Palestine (OLP) viennent d'être expulsés du Canada, après avoir lutté durant un an pour réclamer un statut de réfugiés politiques. M. Pierre Fallu, du ministère fédéral de l'Immigration, a révélé hier que le trio avait quitté Mirabel jeudi soir en direction de la Turquie. Le 4e prévenu a choisi d'aller au Sud-Yémen mais il n'est pas encore parti à cause des difficultés de lui réserver une place d'avion. En attendant une décision finale de la Cour fédérale, ils étaient tous incarcérés au centre Parthenais de Montréal, depuis leur arrivée au pays en septembre dernier en provenance d'Iraq.

Laissez-passer discutables

OTTAWA (d'après PC) — Le nouveau ministre des Transports, M. Lloyd Axworthy, demandera aux membres de la Commission canadienne des transports d'expliquer pourquoi ils acceptent des laissez-passer de la part des compagnies aériennes qu'ils sont supposés contrôler. Estimant que la CTC est indépendante, il a réclamé une révision de la pratique voulant que les membres de la CTC détiennent des laissez-passer de CP Air et d'Air Canada leur permettant de voyager à volonté.

Les sextuplés vont bien

BRUXELLES (d'après AFP) — Les sextuplés, cinq garçons et une fille, nés mercredi soir à Blankenberge, sur la côte belge, étaient en bonne santé hier et les médecins évaluent à 80% leurs chances de survie. La naissance avec six semaines d'avance de Lode, Arne, Jelle, Bruno, Tom et Veerle (1.3 à 1.5 kilos) a surpris les parents et les médecins, qui s'attendaient à des triplés ou des quadruplés. Les six bébés devront rester en incubateur pendant deux à trois mois, indique-t-on à la maternité. L'accouchement par césarienne de Mme Hayne Ria Vanhove, 24 ans, qui suivait un traitement contre la stérilité, a duré 12 minutes et a été pratiqué à l'hôpital Reine Fabiola à Blankenberge, où la jeune maman est infirmière.

Pour détecter la SIDA

OTTAWA (d'après PC) — Un programme de surveillance pour détecter tous les cas de SIDA au Canada sera à la priorité du comité consultatif établi cette semaine, a déclaré le Dr Alastair Clayton, l'un des membres du comité. Il affirme que les autorités fédérales ne savent pas réellement combien de Canadiens sont atteints du syndrome immuno-déficitaire acquis. « Il est important d'essayer de mettre sur pied un système de surveillance national afin que nous puissions voir l'orientation de la maladie et que les chercheurs puissent étudier certains cas », a-t-il précisé.

10e détournement vers Cuba

TAMPA (d'après AP) — Un Boeing 727 des lignes Delta faisant route de Miami à Tampa, détourné jeudi soir vers Cuba, a regagné les États-Unis hier matin avec ses 74 passagers et sept membres d'équipage. L'appareil avait été contraint de mettre le cap sur La Havane par un homme se disant armé d'un liquide inflammable et qui a été appréhendé par les autorités cubaines. Il s'agit du 2e détournement d'avion américain en août, le 10e depuis le 1er mai à destination de La Havane.

L'affaire Olson rebondit

VANCOUVER (d'après PC) — L'avocat de Vancouver qui s'était occupé des \$90,000 déboursés pour retrouver les corps des nombreuses victimes de Clifford Olson est accusé, en vertu de la Loi des impôts sur le revenu, de ne pas avoir remis des informations et des documents apparemment relatifs à cette cause. Me Jim McNeney, qui avait créé un fonds de fiducie pour Mme Joan Olson et son fils Clifford jr, a rétorqué qu'il n'était pas en droit de parler de la cause. Il a rappelé que c'était à la demande de la GRC qu'il s'était occupé de ce fonds, et qu'une telle entente est toujours protégée par le secret du Barreau.

SERVICES PSYCHOLOGIQUES

- Évaluation, consultation et psychothérapie (enfants, adolescents, adultes et couples)
- Services psyco-Religieux

Centre d'Orientation et de réadaptation

39 ouest, boul. Gouin
Montréal
(Maison fondée en 1943) **331-5530**

maisons d'enseignement

Compétence:
Francine Gingras

ÉCOLE D'INFORMATIQUE
MARSAN
1600 Berri (Palais du Commerce) suite 3116, Montréal H2L 4E4

INITIATION À L'
INFORMATIQUE
HEURES DE PRATIQUE GRATUITES • PLAN FAMILIAL

Prochaine session: 5 septembre — Prospectus gratuit: 842-0509

l'ALLEMAND,
ça vous intéresse?
... venez l'apprendre à
l'INSTITUT-GOETHE
Cours de langue — tous les niveaux
SESSION D'AUTOMNE
du 12 septembre au 22 décembre 1983
INSCRIPTION: du 1er au 9 septembre 1983

GOETHE-INSTITUT MONTRÉAL
Place Bonaventure
Entrée LaGauchetière & Université
Tél.: 866-6189

Collège André-Grasset
ÉDUCATION PERMANENTE

COURS DU SOIR SESSION: AUTOMNE 1983

ARTS ET LETTRES

520-903	Et. Thematiques Hist. de l'Art	lundi
604-201	ANGLAIS (Test de Classement)	
604-301	ANGLAIS 6 septembre	lundi
607-101	ESPAGNOL élémentaire I	mardi
607-201	ESPAGNOL élémentaire II	mardi
607-301	ESPAGNOL intermédiaire I	lundi
601-202	FRANÇAIS: Théâtre	mercredi
601-402	FRANÇAIS: Essai	jeudi
601-911	FRANÇAIS écrit	jeudi
601-938	FRANÇAIS: Cinéma et littérature	mardi

INFORMATIQUE ET MATHÉMATIQUES

201-211	Algèbre	lundi et merc.
201-307	Probabilités et statistiques	lundi et merc.
420-918	INFORMATIQUE: Introduction au Langage Basic	mardi

SCIENCES HUMAINES

381-902	ANTHROPOLOGIE: Introduction à l'Anthropologie soc. et culturelle	jeudi
383-935	ECONOMIQUE: Économie du Québec	mardi
320-215	GÉOGRAPHIE: Problèmes géographiques du monde contemporain	mercredi
330-971	HISTOIRE de la Russie et de l'URSS	mercredi
340-101	PHILOSOPHIE: La connaissance et ses instruments	lundi
340-301	PHILOSOPHIE: L'homme et la société	mardi
385-946	POLITIQUE: Régimes politiques du Tiers Monde	lundi
387-976	SOCIOLOGIE de l'éducation	jeudi

Début des cours: le 12 septembre

Renseignements, demande de prospectus, inscription:
Secrétariat de l'Éducation permanente
Collège André-Grasset
1001 est, boul. Crémazie
Montréal, Qué. H2M 1M3
Tél.: 381-4293

Gouvernement du Québec
Ministère des Communications

Connaitre les lois et règlements pour mieux connaître ses droits... et ses obligations

- Loi sur l'enseignement primaire et secondaire public
EQO 5878-4 7,50 \$
- Loi sur l'accréditation et le financement des associations d'élèves ou d'étudiants
EQO 5945-1 1,25 \$
- Loi sur les prêts et bourses aux étudiants
EQO 4170-7 1,25 \$
- Règlements sur les prêts et bourses aux étudiants
EQO 19546-1 2,00 \$

En vente à la librairie de l'Éditeur officiel du Québec:
Montréal
Complexe Desjardins
Tel: 873-6101

ou par commande postale à:
Ministère des Communications
Case postale 1005
Québec (Québec) G1K 7B5
 Paiement par chèque ou mandat-poste à l'ordre de Les publications du Québec.

Les textes des lois et règlement du Québec sont publiés séparément, en tirés à part, pour vous donner une information juridique sûre et précise. Les librairies de l'Éditeur officiel offrent un grand nombre de ces publications. Passez y faire votre choix!

Québec

COURS DE CONVERSATION ANGLAISE ET FRANÇAISE

LA SESSION DÉBUTE LA SEMAINE DU 12 SEPTEMBRE

JOUR - INTENSIF du lundi au jeudi	9h - 12h ou 13h - 16h	270 \$ (84 hres)
SOIR lundi et mercredi ou mardi et jeudi	18h - 21h	135 \$ (42 hres)
FIN DE SEMAINE samedi	9h - 15h	125 \$ (35 hres)

(de 9 à 15 participants par groupe)

TEST DE CLASSEMENT: 29, 30, 31 août - 6, 7 septembre de 16h30 à 19h30

LANGUES DU MONDE

ESPAGNOL, GREC et ITALIEN

jour	13h - 16h	session de
soir	18h - 21h	14 semaines
samedi	10h - 13h	135 \$ (42 hres)

(de 9 à 15 participants par groupe)

Date d'inscription du 22 août au 10 septembre
du lundi au vendredi, de 9 h 00 à 19 h 00
le samedi de 9 h 00 à 17 h 00

Pour obtenir notre brochure ou de plus amples renseignements, téléphonez-nous au 849-8393 poste 719, 713 et 740

1450, rue Stanley
Montréal, Qué. H3A 2W6
Métro Peel Sortie Stanley,
Ymca Centre-Ville
Fondé en 1851

L'INFORMATIQUE à l'U.Q.A.H.

A compter de la session d'automne 1983, l'Université du Québec à Hull vous invite à entreprendre ou à poursuivre vos études universitaires en informatique dans son nouveau pavillon réservé à l'informatique au 92, rue St-Raymond à Hull.

Certificat de 1er cycle en MICRO-INFORMATIQUE

6 cours obligatoires

Architecture des ordinateurs	Initiation à la programmation
Base de données	Mini et micro ordinateurs
Graphisme I	Techniques de programmation

4 cours optionnels dans les technologies dérivées

Bureaucratique	Médiatique	Robotique
Graphisme	Privatique	Télématique

Baccalauréat en INFORMATIQUE

18 cours obligatoires

Analyse préalable et fonctionnelle	Graphisme I	Projet d'intervention I
Analyse statistique I	Langage de programmation (6 cr.)	Projet d'intervention II
ou	Logique informatique	Simulation et modèles
Structures algébriques et applications	Méthode d'analyse organique	Systèmes d'exploitation
Architecture des ordinateurs	Microprogrammation	Techniques de programmation
Base de données	Mini et micro-ordinateurs	Téléinformatique
Gestion des opérations	Mise en oeuvre de systèmes	

6 cours optionnels

2 progiciels

3 cours libres

Certificat de 1er cycle en INFORMATIQUE DE GESTION

7 cours obligatoires

Analyse préalable et fonctionnelle	Méthode d'analyse graphique
Base de données	Systèmes d'information de gestion
Informatique de gestion	Techniques de programmation
Matériel informatique	

3 cours optionnels parmi les suivants

Administration financière	Administration du personnel
Administration marketing	Graphisme I
Comptabilité administrative I	Principes de management
Comptabilité I	Projet d'intervention I

N.B.: De plus, l'Université du Québec à Hull offrira à compter de la session d'automne 1983 un certificat de 1er cycle en application pédagogique de l'ordinateur. Pour toute information concernant ce programme, veuillez communiquer au (819) 776-8291.

RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES:

Sur les modalités d'admission:

Bureau du registraire
Université du Québec à Hull
283, boulevard Alexandre-Taché
Case postale 1250, succursale "B"
Hull, Québec J8X 3X7
Tél.: (819) 776-8244

Sur les programmes:

Gilles A. Quesnel, directeur
Module de l'informatique
Université du Québec à Hull
283, boulevard Alexandre-Taché
Case postale 1250, succursale "B"
Hull, Québec J8X 3X7
Tél.: (819) 776-8369

Veillez me faire parvenir la documentation concernant le(s) programme(s) suivant(s):

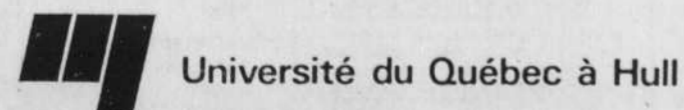
- Baccalauréat en informatique
- Certificat de 1er cycle en micro-informatique
- Certificat de 1er cycle en informatique de gestion

NOM: _____

ADRESSE: _____

CODE POSTAL: _____

TÉL.: _____



Université du Québec à Hull

A découper et à envoyer au Bureau du Registraire

Les Jeux du Québec prennent fin ce soir, à Sept-Iles

Martin Latour imite Dawson... à la balle molle

par Norman Delisle
SEPT-ILES (PC) — Vient-on de découvrir un jeune André Dawson aux Jeux du Québec?

de 75,24 mètres au lancer de la balle molle, 15 mètres de plus que celui qui a pris la deuxième place lors de l'avant dernière journée des Jeux d'été de Sept-Iles, hier.

Bois-des-Filion, où il joue au premier but.
« Quand je n'ai pas mal au bras, je tire bien, a dit Martin. Aujourd'hui (hier), je commençais à être fatigué quand j'ai lancé. »

dération d'athlétisme, Richard Crevier, a signalé qu'aux Jeux du Québec, on a substitué le lancer de la balle molle au tir du javelot pour les jeunes benjamins (13-14 ans) afin d'éviter les blessures.

Outre l'exploit de Latour, l'avant-dernière journée d'athlétisme a été marquée par un excellent temps au 1.500 m steeple, par le jeune Rémi Villeneuve, du Saguenay-Lac-Saint-Jean, soit 4:38,8 minutes.

Parmi les autres faits saillants de la journée, il faut noter la fantastique partie de water-polo où les représentantes de Montréal-Concordia ont battu celles de Laval par le compte de 9 à 8 à la huitième période supplémentaire.

Saint-Louis tandis que chez les filles, l'Outaouais et la Mauricie se feront face pour les grands honneurs.

Jordan, Jeager, battues

TORONTO (PC) — Elise Burgin, une étudiante à l'Université Stanford, a causé la surprise de la journée hier en disposant de sa compatriote américaine Kathy Jordan en quarts-finale de tennis féminin du Canada, à Toronto.

Burgin a éliminé la 11e favorite en des manches de 6-4, 3-6 et 6-1 pour mériter le droit de rencontrer la deuxième favorite en demi-finale, l'Américaine Chris Evert-Lloyd, qui a défait Claudia Kohde 6-1 et 7-5.

La cinquième tête de série, Hana Mandlikova, de Tchécoslovaquie, a battu la troisième favorite, l'Américaine Andrea Jeager 6-3 et 6-2 et rencontrera aujourd'hui, Martina Navratilova, la championne en titre, qui a disposé de l'Américaine Kathy Horvath 6-2 et 6-4.

Mandlikova n'a mis qu'une heure pour éliminer Jeager, qui ne semblait pas jouer avec trop d'enthousiasme.
« Elle n'a pas eu la chance de vraiment se faire valoir », a dit Mandlikova.

Jeux panaméricains

Bagarre générale au basket-ball!

CARACAS (AFP et PC) — De violents incidents ont marqué hier à Caracas la rencontre Canada-Porto-Rico comptant pour le tournoi de basket-ball féminin des Jeux panaméricains, qui s'est achevée dans la confusion sur une victoire canadienne.

temps été menées (33-39 à la mi-temps).
C'est ce moment que choisit l'un des membres de la délégation porto-ricaine pour aggraver l'un des arbitres dont une décision l'avait irrité.

note d'avance, alors qu'un cordon de soldats tentait de dissuader spectateurs et journalistes d'approcher. Ce qui n'empêcha point le directeur technique de l'équipe porto-ricaine et l'un des arbitres de s'expliquer et la bagarre de s'étendre aux joueuses des deux camps, aux masseurs et à tous ceux qui se trouvaient à proximité.

73-64 à l'avantage des Canadiennes.
Ailleurs, les jumelles Penny et Vicky Vilagos, de Montréal, ont remporté la médaille d'argent en nage synchronisée, derrière les Américaines Tracy Ruiz et Candy Costie qui ont récolté 188.550 points, contre 187.233 pour les Montréalaises et 165.142 pour les Mexicaines Pilar Ramrez et Claudio Novelo.

Au softball féminin, les USA ont blanchi Porto-Rico 1-0 lorsque Lori Stoll a réussi une partie parfaite. Au hockey sur gazon, l'équipe masculine du Canada a remporté son 3e gain en autant de matches en infligeant un premier revers à Cuba, au compte de 5-2.

Le match qui devait durer initialement 45 minutes s'est prolongé pendant une heure vingt minutes.
Ce n'est qu'à la huitième prolongation de trois minutes que les vainqueurs ont été connus, devant une assistance survoltée qui comblait les gradins de la piscine Jean-du-Nord, à Sept-Iles.

Echos... Les prochains Jeux auront lieu à Dolbeau, du 1er au 10 mars 1985. Le maire de Dolbeau, M. Henri-Paul Brassard, a lancé une invitation personnelle, hier... Les journalistes affectés aux Jeux ont été invités à un souper, jeudi soir, par le chef de la bande montagnaise de Sept-Iles, Chrysologos Ambroise. Au menu des mets amérindiens: saumon, bannick, salade et le thé traditionnel... La nouvelle piste d'athlétisme du Cégep de Sept-Iles deviendra la piste Guillaume-Leblanc, en l'honneur du jeune Sept-Ilien de 22 ans qui pris la huitième place à la marche lors des Championnats du monde, à Helsinki.

La clé: réduire Dawson au silence

SAN DIEGO (PC) — Plusieurs joueurs des Giants ont avancé jeudi soir qu'il faut réduire André Dawson au silence pour vaincre les Expos.

ce que nous avons fait pour le contrer et soyez certains que je n'en ferai pas la publicité », a dit le gérant des Giants, Frank Robinson.

pointage de 4-3 en faveur des Giants, le releveur Greg Minton l'a retiré sur trois prises.

D'autre part, l'inter Bryan Little a commis une erreur coûteuse qui a conduit à deux points des Giants, en troisième manche, et ceux-ci n'ont jamais perdu les devants à la suite.

Plus tôt dans la journée, l'Américaine Kim Dyer (589 points) et l'équipe des États-Unis ont enlevé les deux médailles d'or de l'épreuve féminine de tir au pistolet calibre 22 pendant que la Canadienne Linda Toms (584 points) récoltait la médaille d'argent.

Le Canadien David Lee a pris la 11e place et Mark Bedington, la 12e.

Les Américains ont également emporté dans le relais 4x100 m féminin, devant l'équipe canadienne.

Schoenfeld à Boston

BOSTON (AP) — Les Bruins de Boston ont offert hier à l'ex-défenseur des Sabres de Buffalo, Jim Schoenfeld, qui était autonome, un contrat d'un an. Lundi, les Bruins avaient mis sous contrat un autre défenseur d'expérience, Guy Lapointe.

« Ma balle tombante était vraiment efficace, a indiqué Minton. J'ai su que j'avais de l'étoffe lorsque j'ai vu Dawson rater une balle de quatre poches. »

« Ne blâmez Bryan, le terrain était en mauvais état, a dit le deuxième but Doug Flynn. Nous (les joueurs d'avant-champ) avons tous eu du mal à maîtriser les roulements. »

Schoenfeld, 30 ans, a joué pendant neuf saisons avec les Sabres avant d'être échangé aux Red Wings de Detroit, en décembre 1981.

BASEBALL

Ligue Nationale
Jeudi
Chicago 3, Atlanta 0
Philadelphie 4, San Diego 2
Cincinnati 6, Pittsburgh 5
St. Louis 5, Houston 4
San Francisco 5, Montréal 3
New York à Los Angeles, remis
Hier
Atlanta 5, Chicago 3
Cincinnati 2, Pittsburgh 1
St. Louis 2, Houston 0
Montréal à San Diego
Philadelphie à Los Angeles
New York à San Francisco
Aujourd'hui
Atlanta, McMurry (12-8) à Chicago, Trout (9-10), 13 h 10
New York, Torrez (6-14) à San Francisco, Breining (7-9), 16 h 05
Cincinnati, Berenyi (6-11) à Pittsburgh, DeLeon (3-2), 19 h 05
Houston, Knepper (5-11) à St. Louis, Stuper (7-8), 20 h 05
Philadelphie, Bystrom (5-8) à Los Angeles, Hooton (8-7), 22 h 05

Herr, STL 313 101 323
LoSmith, STL 330 106 321
Cruz, Hou 439 140 319
Knight, Hou 396 126 318
Dawson, Mtl 468 148 316
Oliver, Mtl 458 142 310
Puhl, Hou 327 100 306
Benedict, Atl 320 100 303
Circuits: Schmidt, Philadelphie, 27; Dawson, Montréal, 26
Points produits: Dawson, Montréal, 92; Murphy, Atlanta, 84
Buts volés: Raines, Montréal, 57; Wilson, New York, 40.
Lanceurs: Perez, Atlanta, 13-4, 3.16; Montefusco, San Diego, 9-3, 3.51.

Les meneurs

Cartier 397 106 55 15 294
Cromarie 323 89 37 3 276
Crowley 33 6 1 0 182
Dawson 468 148 92 26 316
Flynn 351 80 19 0 228
Francina 138 29 11 0 209
Hamilton 304 78 30 1 257
Oliver 458 142 57 5 310
Raines 447 133 52 8 298
Ramos 43 11 5 0 256
Salazar 221 54 18 1 144
Speier 25 4 2 0 160
Vail 42 12 4 2 286
Wallach 448 130 58 16 290
Wohlford 93 27 11 0 290

Les frappeurs

Bargar 2-0 14-2 10 6 430
Burns 4-4 118-1 41 71 294
Fryman 0-3 3-0 7 1 2100
Gullickson 11-10 175-0 75 90 386
James 0-0 18-2 6 18 290
Lea 10-8 160-1 57 100 320
Reardon 5-7 65-0 22 48 305
Rogers 15-7 213-1 78 117 295
Sanderson 5-6 64-0 33 46 464
Schatzeder 4-2 69-0 24 35 313
Smith 3-6 97-2 28 56 258
Parties sauvées: Reardon, 18; Smith, 3; James, 2; Schatzeder, 1.

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est
BALTIMORE 68 50 576 —
MILWAUKEE 68 52 567 1
DETROIT 67 52 563 1 1/2
TORONTO 68 53 562 1 1/2
NEW YORK 54 67 446 11
CHICAGO 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

LIGUE NATIONALE

Section Est
PHILADELPHIE 63 54 538 —
PITTSBURGH 62 57 521 2
MONTREAL 60 58 508 3 1/2
ST-LOUIS 58 61 487 6
CHICAGO 54 67 446 11
NEW YORK 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est
BALTIMORE 68 50 576 —
MILWAUKEE 68 52 567 1
DETROIT 67 52 563 1 1/2
TORONTO 68 53 562 1 1/2
NEW YORK 54 67 446 11
CHICAGO 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est
BALTIMORE 68 50 576 —
MILWAUKEE 68 52 567 1
DETROIT 67 52 563 1 1/2
TORONTO 68 53 562 1 1/2
NEW YORK 54 67 446 11
CHICAGO 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est
BALTIMORE 68 50 576 —
MILWAUKEE 68 52 567 1
DETROIT 67 52 563 1 1/2
TORONTO 68 53 562 1 1/2
NEW YORK 54 67 446 11
CHICAGO 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est
BALTIMORE 68 50 576 —
MILWAUKEE 68 52 567 1
DETROIT 67 52 563 1 1/2
TORONTO 68 53 562 1 1/2
NEW YORK 54 67 446 11
CHICAGO 48 71 403 16
Section Ouest
ATLANTA 72 50 590 —
LOS ANGELES 66 52 559 4
HOUSTON 63 57 525 8
SAN DIEGO 60 61 496 11 1/2
SAN FRANCISCO 57 64 471 14 1/2
CINCINNATI 56 67 455 16 1/2

Les meneurs

Boggs, Bos 438 165 377
Carew, Cal 370 135 365
Brett, KC 346 115 332
McRae, KC 439 143 326
Trammell, Det 336 109 324
Whitaker, Det 470 151 321
Moseby, Tor 398 126 317
Simmons, Mil 439 138 314
Yount, Mil 414 130 314
Bonnell, Tor 331 102 308
Circuits: Armas, Boston 25; Cooper, Milwaukee 25; Winfield, New York 25; Rice, Boston 25; Kittle, Chicago 25.
Points produits: Cooper, Milwaukee, 101; Winfield, New York, 94.
Buts volés: Henderson, Oakland, 74; R. Law, Chicago, 55.
Lanceurs: Haas, Milwaukee, 11-2, 3.38; Gossage, New York, 10-3, 2.09.

Les meneurs

Boggs, Bos 438 165 377
Carew, Cal 370 135 365
Brett, KC 346 115 332
McRae, KC 439 143 326
Trammell, Det 336 109 324
Whitaker, Det 470 151 321
Moseby, Tor 398 126 317
Simmons, Mil 439 138 314
Yount, Mil 414 130 314
Bonnell, Tor 331 102 308
Circuits: Armas, Boston 25; Cooper, Milwaukee 25; Winfield, New York 25; Rice, Boston 25; Kittle, Chicago 25.
Points produits: Cooper, Milwaukee, 101; Winfield, New York, 94.
Buts volés: Henderson, Oakland, 74; R. Law, Chicago, 55.
Lanceurs: Haas, Milwaukee, 11-2, 3.38; Gossage, New York, 10-3, 2.09.

Les meneurs

Boggs, Bos 438 165 377
Carew, Cal 370 135 365
Brett, KC 346 115 332
McRae, KC 439 143 326
Trammell, Det 336 109 324
Whitaker, Det 470 151 321
Moseby, Tor 398 126 317
Simmons, Mil 439 138 314
Yount, Mil 414 130 314
Bonnell, Tor 331 102 308
Circuits: Armas, Boston 25; Cooper, Milwaukee 25; Winfield, New York 25; Rice, Boston 25; Kittle, Chicago 25.
Points produits: Cooper, Milwaukee, 101; Winfield, New York, 94.
Buts volés: Henderson, Oakland, 74; R. Law, Chicago, 55.
Lanceurs: Haas, Milwaukee, 11-2, 3.38; Gossage, New York, 10-3, 2.09.

Les meneurs

Boggs, Bos 438 165 377
Carew, Cal 370 135 365
Brett, KC 346 115 332
McRae, KC 439 143 326
Trammell, Det 336 109 324
Whitaker, Det 470 151 321
Moseby, Tor 398 126 317
Simmons, Mil 439 138 314
Yount, Mil 414 130 314
Bonnell, Tor 331 102 308
Circuits: Armas, Boston 25; Cooper, Milwaukee 25; Winfield, New York 25; Rice, Boston 25; Kittle, Chicago 25.
Points produits: Cooper, Milwaukee, 101; Winfield, New York, 94.
Buts volés: Henderson, Oakland, 74; R. Law, Chicago, 55.
Lanceurs: Haas, Milwaukee, 11-2, 3.38; Gossage, New York, 10-3, 2.09.

SOCCER

LIGUE NORD-AMÉRICAINE
Jeudi
Vancouver 3, San Diego 0
Hier
Team America à Chicago
Aujourd'hui
F. Lauderdale à Seattle
San Diego à Golden Bay

Section Est
NEW YORK 27 19 8 73 42 55 167
CHICAGO 24 13 11 57 58 48 126
TORONTO 25 13 12 43 39 38 112
MONTREAL 26 10 16 51 68 42 106
Section Sud
TULSA 26 13 13 45 44 37 111
PORT LAUDERDALE 25 11 14 49 55 45 109
TAMPA BAY 26 7 19 45 74 38 80
TEAM AMERICA 24 9 15 26 41 20 68
Section Ouest
VANCOUVER 26 21 5 53 24 44 164
GOLDEN BAY 25 17 8 59 46 44 140
SEATTLE 25 10 15 52 50 41 97
SAN DIEGO 25 10 15 38 47 30 82

LIGUE CANADIENNE

Dimanche
Calgary 36, Saskatchewan 28
Aujourd'hui
Edmonton à Montréal
Winnipeg à Vancouver
Hier
Toronto 27, Ottawa 17
Dimanche
Hamilton à Calgary

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

LIGUE CANADIENNE

Section Est
TORONTO 7 5 2 0 191 158 10
MONTREAL 6 3 3 0 175 157 6
OTTAWA 5 1 4 0 98 149 2
Section Ouest
C-BRITANNIQUE 5 4 1 0 167 94 8
WINNIPEG 5 4 1 0 136 103 8
CALGARY 5 3 2 0 153 131 6
EDMONTON 5 3 2 0 146 120 6
SASKATCHEWAN 6 1 5 0 138 210 2

Milt May revient à Pittsburgh

PITTSBURGH (AP) — Les Pirates de Pittsburgh ont obtenu hier des Giants de San Francisco les services du receveur Milt May en retour du receveur Steve Nicotia, l'adjoint de Tony Pena, et une somme d'argent.

Il s'agit d'un retour aux sources pour May qui a commencé sa carrière à Pittsburgh. Agé de 33 ans, il a évolué pendant trois ans à Pittsburgh avant d'être échangé aux Astros de Houston contre le lanceur Jerry Reuss, en octobre 1973.

May a ensuite poursuivi sa carrière dans la Ligue américaine, à Detroit et à Chicago. Il détient une moyenne à vie de .265, 76 circuits et 435 points produits en 1,135 matches. Il frappait cette année pour une moyenne de .247, six circuits et 20 points produits.

Quant à Nicotia, 28 ans, il a été diminué par une blessure à l'épaule au cours de la saison. Choix de première ronde en juin 1973, il a conservé une moyenne en carrière de .242, neuf circuits et 61 points produits en 247 matches. Nicotia n'a pris part qu'à 21 matches et son nom a été placé sur la liste des joueurs blessés du 18 juillet au 8 août.

Les Rangers du Texas ont par ailleurs échangé le gaucher Rick Honeycutt, 29 ans, (14-8, 2.42) aux Dodgers de Los Angeles, en retour de Dave Stewart, 26 ans, (5-2, 2.96) et d'un joueur dont l'identité sera dévoilée plus tard.

Honeycutt demandait un contrat de cinq ans, d'une valeur de \$ 400,000 par année.

La Corporation du Sommet Québécois de la Jeunesse remercie

les donateurs et commanditaires pour leur geste de confiance envers la jeunesse.

- Acme Signalisation
Agropur
Alliance
Association des Religieuses enseignantes
(Auberge des Gouverneurs, Qué.)
Les Associations libérales fédérales du Québec
Autobus H. Lavoie et Fils
Automobiles Roger Barré Ltée
Banque Nationale du Canada
Banque Royale du Canada
Blanchette et Frères
Boule de neige Inc.
Brasserie Labatt
Brasserie O'Keefe
Brasserie Piloup Inc.
Centre d'achat Place Laurier
Centre de bénévolat d'Iberville
Charette, Fortier, Haway, Touche, Ross
CID
C.J.M.F.
Clark Transport Inc.
Club Optimiste de Ste-Anne-Des-Monts
Le réseau de Communication-Québec
La Compagnie de Jésus
Congrégation des Sœurs de N.-D. du Bon Conseil
Les Coopérants
Copyco Inc.
Courchesne Larose Ltée
Alex Couture Inc.
C.R.D. d'Alma
C.R.D. de l'Estrie
C.R.D. Côte-Nord
C.R.D. de Québec
Corporation Provost Inc.
Coleco
Cordon Bleu
Crédit Industriel Desjardins
C.R.S.S.S. région Noranda
Culinar Inc.
Communauté Urbaine de Québec
Deniso Label Inc.
Les députés de l'Assemblée nationale
Desjardins, Ducharme, Desjardins et Bourque
Direction générale de l'Enseignement collégial
Draco
Drolet Saniforme Inc.
Epiciers-Unis Métro-Richelieu
Expéditex Inc.
Fédération des Commissions scolaires du Québec et ses comm. scol. locales et régionales
Fiducier Prêt et Revenu
Les Frères des Ecoles Chrétiennes
Les Frères Maristes
Gaudin, Raymond, Hudon, Charest
Gaz Inter-Cité Québec Inc.
General Motor du Canada Ltée
Gouvernement du Canada
Gouvernement du Québec
Gray Rocks
Groupe Desjardins Assurances générales
Groupe Sobeco Inc.
Hewitt Equipement Ltée
Hudon et Daudelin Ltée
Hydro-Québec
I.G.A. Bonprix
Imasco Ltée
Johnson et Johnson Inc.
Joly Engineering Inc.
Kellogg Salada Canada Inc.
Kraft Ltée
Krispy Kernal Inc.
Laiterie Laval Ltée
La Presse
A. Lassonde et Fils Inc.
Le Devoir
Le Soleil
Les vignobles du Québec (Vérification Inc.)
Loews Le Concorde
Les Marchands RO-NA Inc.
G.H. Mainville Inc (Coca-Cola)
Malette, Benoit, Boulanger, Rondeau et associés
Guy Massicot Sport
Matac Cargo Ltée
Mc Neil Mantha Inc.
William M. Mercer
Miron Ltée
Les Missionnaires Oblats de Québec
Le Mouvement Desjardins, ses 1400 caisses populaires et d'économie, ses 11 fédérations et ses institutions affiliées
M.R.C. Malépédia
M.R.C. Matawinie
M.R.C. Rivière-du-Loup
J. René Oulmet Ltée
Papeterie Reed Ltée
Pharm'Escomptes Jean Coutu Inc.
Place Laurier Pontiac Buick
Poisson, Richard, Thorne, Riddell
Poliquin Sportif Inc.
Power Corporation du Canada
Provig Inc.
Québecair
Ray-Car
Raymond, Chabot, Martin, Paré et Associés
Redpath
Reed Stenhouse Ltée
Rextor
Rohmex Inc.
Club Rotary de Québec
Les Rôtisseries de café du Quartier
Les Rôtisseries St-Hubert Ltée
La St-Maurice
St-Roumald Construction
La Sauvegarde
Sélectronic
Sico
La Société des Alcools du Québec
La Société générale de Financement
La Société d'Investissement Desjardins
Les Sœurs de la C.N.D.
Les Sœurs de Ste-Anne
Les Sœurs du Bon Pasteur
Les Sœurs St-Paul-de-Chartres
La Solidarité
S.S.O.
Steinberg
Sucre St-Laurent
Le Syndicat des Fonctionnaires (section Ville-Marie)
Télébec Ltée
Télécapitale Ltée
Téléglobe Canada
Tôle gauloise de Québec Inc.
Transport des monts
Transport Nord-Ouest Inc.
U.P.A.
U.P.A.
Ville d'Alma
Ville de Beaulieu
Ville de Blainville
Ville de Boucherville
Ville de Hull
Ville de Laval
Ville de Longueuil
Ville de Matane
Ville de Mont-St-Hilaire
Ville de Noranda
Ville de

Ewa Kubasiewicz

De la prison de Bialoleka où elle purge une peine de dix années pour activités syndicales illégales, Ewa Kubasiewicz a fait parvenir à l'Ouest, récemment, une note exprimant le sens des événements qui agiteront vraisemblablement la Pologne dans les prochains jours. « On cherche à nous arracher une déclaration prouvant que nous avons abandonné l'espoir. Mais nous le préserverons ».

À dix jours du troisième anniversaire des accords de Gdansk, Varsovie a placé le département de Voldovie sous haute surveillance, réintroduit les tribunaux de police, menacé l'Église de représailles si elle pactise avec le « Yankee de Gdansk », interdit l'affichage, la distribution de tracts et tout rassemblement. Cette série de mesures traduites mieux qu'une manifestation spectaculaire le poids réel et constant du mouvement Solidarité et la crainte de Varsovie devant les menaces de grèves et de manifestations brandies par le syndicat banni mais omniprésent.

Par la voix de son chef, Solidarité exige la reprise de la négociation, fixe un calendrier de rencontres et annonce qu'en l'absence d'un tête à tête Gdansk-Varsovie avant lundi prochain, les exigences du peuple polonais seront exprimées par la voie de la contestation. Le mouvement serait lancé depuis les chantiers Lénine mais il s'étendrait à tous les travailleurs du littoral de la Baltique et éventuellement à toute la nation. Dans les palais de Varsovie, les autorités ont élevé le ton, menacé, et refusé de s'asseoir avec les illégaux. Mais le défi qu'elles cherchent à contenir ne leur échappe pas, ni l'habileté stratégique des leaders du mouvement national qui frappent avec une précision et une habileté remarquables.

Toutes les thèses officielles risquent de basculer si la confrontation annoncée se matérialise. L'effronnement de Solidarité, la marginalisation de Lech Walesa, la maîtrise de la situation par le régime, la réalité de la normalisation suite à la levée de l'état de guerre le 22 juillet dernier, toute cette rhétorique mensongère risque de voler en éclats.

La dictature devrait alors déposer son masque et reprendre sa forme la plus détestable, le général Jaruzelski se dépoiler de ses vêtements civils et revêtir à nouveau l'uniforme, Moscou faire avancer de quelques dizaines de kilomètres ses armées en attente, le Président Reagan allumer une bougie à la fenêtre de la Maison Blanche et orchestrer les représailles économiques. On serait alors ramené au cœur de la révolte de tout un peuple contre la tyrannie, la pénurie matérielle, la contrainte psychologique, l'attentat permanent contre l'intelligence, la liberté des débats, des projets et des consciences.

Tel était l'objet du refus qui a donné naissance à Solidarité. Tel est l'objet qui lui donne aujourd'hui le courage d'interpeller à nouveau ceux qui ont peuplé les prisons et décrété la loi de la guerre contre leurs frères.

Rien n'est vraiment changé dans le royaume de Pologne sinon l'exil pour un grand nombre de ses enfants, les souvenirs de l'internement ou l'attente de

la fin d'une peine, le deuil des uns, la mise à l'écart des autres et le silence d'Andrzej Wajda. La pénurie alimentaire y est plus cruelle que jamais, la délation récompensée et la liberté accablée.

Le régime a cherché ces dernières semaines à prouver que la normalisation équivalait au rétablissement des droits et des libertés. Mais la Loi de guerre a été immédiatement remplacée par une « loi sur les règlements juridiques particuliers en temps de crise socio-économique ». Cette dernière élargit les pouvoirs discrétionnaires de l'État, consacre la présence des militaires en poste dans les ministères, les services administratifs nationaux et régionaux, fait du concept de l'autogestion des universités et des entreprises une notation vide de sens et des syndicats une marionnette du pouvoir. La censure a été élargie. L'amnistie décrétée n'est que partielle. Elle exclut des dizaines de leaders régionaux et locaux de Solidarité.

Les accords de Gdansk traduisent un régime de va-leurs diamétralement opposé au contenu légal et aux normes politiques qui sont réunis sous le vocable trompeur de la normalisation. Ils prévoient notamment le pluralisme syndical, le droit de grève, la liberté d'expression et la libération des prisonniers politiques. Voilà trois années, les autorités polonaises et les porte-parole du peuple polonais rassemblés sous la bannière de Solidarité apposaient leur signature à un texte qui confirmait ce régime de valeurs. Ce document ne marquait pas seulement la victoire d'un nouveau mouvement national. Plus de trente-cinq années de lutte prenaient enfin leur sens par le contenu de ces quelques pages et toute l'histoire du peuple polonais, sans doute l'un des plus meurtris et des plus fiers, retrouvait sa signification. Mais de la célébration, on est vite passé à la tragédie, de l'affirmation à la clandestinité. L'odieuse système a imposé sa logique et fait de son assentiment au régime partie des libertés une étape calculée dans l'usage de la force.

Pour les autorités polonaises, la reprise de la contestation arrive à un bien mauvais moment. Après avoir trompé le peuple polonais, elles cherchaient à convaincre l'Ouest de la valeur de la normalisation pour obtenir le plus rapidement possible la levée des sanctions économiques. Cette stratégie a été bloquée par un simple appel de Lech Walesa à ses compatriotes.

Pour contrer cet appel, le pouvoir étale tous ses moyens qui sont considérables. Mais il est mis à nu par tous ceux et celles qui refusent de céder et sont les tragiques gardiens de l'espoir. Leur message franchit les murs les plus élevés et les contrôles les plus serrés. Mme Ewa Kubasiewicz est de cette race: « Je lance ma foi en notre espoir comme on lance à la mer un message dans une bouteille scellée. Je le lance à l'humanité depuis ma prison. Si une seule personne le reçoit, alors notre combat n'aura pas été vain. »

— JEAN-LOUIS ROY

J'y songe, moi non plus...

JEAN FRANCOEUR

BIBLIOTHÈQUE

J'AVAIS pensé convoquer la presse. Mes conseillers m'ont persuadé de n'en rien faire. Ce communiqué suffit.

J'ai sérieusement envisagé, comme à peu près tous les Québécois, de me porter candidat au leadership libéral. Comme tout le monde aussi, j'y ai renoncé pour des raisons que j'exposerai plus loin, après avoir d'abord étalé les motifs qui m'inspirent.

Pourquoi pas moi ? Ne cessais-je de me répéter. Certes, personne ne me pressait de poser ma candidature, mais ce n'est pas une raison de ne pas le faire: exemple, M. Bourassa. Par contre, plusieurs ont tenté de m'en dissuader. Ce n'est pas une raison non plus: à preuve M. Ryan. D'autres disent que je ne fais pas le poids. La belle affaire ! Et M. Paradis, donc ? Quant à me mesurer avec M. Johnson, j'ai un certain passé familial: mon père a déjà été commissaire d'écoles. Il aurait même pu être marguillier, n'eût été de cette réputation d'anticlérical qu'il s'est attirée jadis en demandant au curé d'acheter autre chose que des missels pour prix de fin d'année. Et comme Québec, certains l'écrivent, n'est plus qu'un gros gouvernement municipal, cette expérience n'est pas sans pertinence.

Superstitieux comme Mackenzie King, bonasse comme Pearson, onctueux comme Mulroney, gaffeur comme Joe Clark, pompeux comme

Lesage, je ne vois pas pourquoi l'électorat ne me donnerait pas ma chance.

Je le concède, je n'ai guère jusqu'ici fait preuve de leadership. Encore que tout un été comme moniteur dans une colonie de vacances, ce n'est pas rien. C'est là d'ailleurs que j'ai dû trancher mon premier dilemme d'ordre politique, celui qui posait la cérémonie matinale du salut au drapeau: quel drapeau ? Nous avions fort subtilement opté pour celui du Vatican.

Comme John Ciaccia, je suis triculturel. J'ai une arrière-grand-mère d'origine allemande (je lui dois certains traits de caractère), et du sang indien qui remonte à l'arrivée du régiment de Carignan (je l'ai écrit sur le nez). À la fois Québécois pure laine, néo et vétéro, voilà comme je suis.

Je parle aussi trois langues. Le franco-américain d'abord, ma langue maternelle que je n'ai pas tout à fait oubliée après l'avoir apprise dans un carré de sable de Springville, Maine, (le *sink*, la *shed*, le *rubble-seat* et viens chercher ton chatte parce que ma chien va le battre). J'ai appris le jodel en débarquant à Montréal, rue Nicolet, et perfectionné mon accent en fréquentant le théâtre québécois. Quant au français, je m'y suis mis un peu tardivement, je le reconnais. Mais je ne désespère pas de maîtriser un jour les cas simples d'accord des participes passés; je passerai ensuite aux verbes déficients et essentiellement pronominaux. Il me restera à acquiescer le bon usage de l'imparfait du subjonctif, ce qui fera de moi une sorte de Jacques-Yvan Morin.

Côté idéologie, je ne suis pas tout à fait demeuré. Ma conviction profonde, en matière constitutionnelle, c'est qu'il

faut nous retrancher sur notre revendication traditionnelle: un Québec indépendant au sein d'un Canada fort. La formule est usée, mais elle résiste. En outre, elle offre à tout candidat qui aspire à diriger le Parti libéral du Québec, une marge de manoeuvre suffisante.

Au plan économique, il faudra être franchement libéral, mais sans excès, ni verser dans le néo-conservatisme. Question d'équilibre. Moins d'État ici, plus d'État là. C'est selon.

Comme leader, mon groupe parlementaire n'aura qu'à se féliciter de mon esprit de décision. Les dossiers ne traîneront pas. Avec moi, plus d'impasse. Il y a du vrai partout et, comme le bon sens est la chose au monde la mieux partagée (Descartes ?), je me range toujours de l'avis du dernier orateur à prendre la parole. C'est ma version démocratique du pile ou face, et la loi des probabilités me garantit une bonne moyenne au bâton.

Sans être exceptionnellement éloquent, je suis capable de soutenir à peu près n'importe quelle thèse, et son contraire, avec la même vraisemblance. Aussi bien qu'un Michel Pagé.

Alors donc, qu'est-ce qui m'arrête ? Pourquoi renoncer à une carrière aussi prometteuse, puisque je réponds en tous points au portrait-robot du candidat idéal ?

C'est une remarque de ma femme qui a décidé de tout.

Elle a dit: « Tu racontes n'importe quoi, n'importe comment, et tout de travers. Ça fait un temps mais, à la longue, ça crée de la confusion. Tu seras chef de l'opposition, mais les gens en viendront à penser que tu feras un bon premier ministre. »

Une image trop idyllique

LUC JOURBANE

RÉPÉRIQUE

VOTRE ÉDITION du 5 août rapportait les propos tenus en conférence de presse par cinq Canadiens ayant séjourné au Nicaragua en juillet dernier. Ayant fait partie du même groupe qu'eux, j'ai été particulièrement étonné de lire leurs déclarations, énoncées différemment à trois reprises, voulant que « le peuple appuie en très grande majorité le régime sandiniste ». Car on cherche vainement, à la suite de cette affirmation qui ne souffre pas d'hésitation, une justification et un point d'ancrage à une telle certitude.

Il ne fait aucun doute, cependant, que si elle s'appuie sur les témoignages des gens rencontrés lors des visites organisées par Turnica, l'Agence nationale de tourisme, elle est rigoureusement vraie. Tous, des jeunes sandinistes aux femmes sandinistes en passant par les journalistes de *La Baricada* (organe officiel du Front sandiniste de libération nationale) et les responsables du ministère de l'Éducation, « appuient massivement la révolution sandiniste ». De cela, on n'en doutait point.

Les autres contacts, avec des intellectuels, des ouvriers, des artistes, des gens d'affaires ou des simples citoyens, pourraient toutefois apporter un son de cloche différent. Ne voulant témoigner que de ce que j'ai vu là-bas, je dois à la vérité de dire que si j'ai rencontré de nombreux sympathisants satisfaits des « effets bénéfiques multiples engendrés par le régime sandiniste », j'ai également rencontré des personnes déçues et désillusionnées. Je m'empresse d'ajouter qu'elles ne provenaient pas de la classe bourgeoise, comme cela ferait trop bien l'affaire, mais qu'elles exerçaient les métiers d'infirmière, de vendeuse de fruits, de chauffeur de taxi, etc.

Quelles que soient les raisons, fort valables, que l'on puisse avancer pour expliquer le phénomène (part considérable du budget national consacrée à l'achat d'armes pour défendre le pays, suspension de l'aide américaine, etc.), il n'en demeure pas moins qu'elles se plaignent amèrement du coût élevé de nombreux biens de consommation courants et de la rareté de plusieurs autres (les files d'attente pour se procurer du pain à Managua en sont un exemple éloquent).

De même, tout comme on peut le justifier par un besoin de sécurité nationale et de « conscientisation » des masses, il n'en demeure pas moins que ces personnes déplorent le climat de méfiance, de suspicion et de délation

qu'a amené la mise sur pied de Comités de vigilance sandinistes dans chacun des quartiers. Car ceux-ci ont pour mission de surveiller les faits et gestes, les allées et venues, de chacun des résidents de chacune des rues.

À tort ou à raison, je ne le sais guère, il s'est trouvé qu'à chaque fois que des gens voulaient m'exprimer des insatisfactions à l'égard du régime en place, ils le faisaient à l'écart des oreilles indiscrettes et avec crainte d'être repérés. Je n'ose croire, cependant, que c'était par peur de subir le sort réservé au début de la semaine au quotidien d'opposition *La Prensa* (après avoir fait l'objet de fréquentes censures, sa publication a été totalement suspendue, momentanément, dit-on).

Je me garderais bien de claironner que les témoignages de déception que j'ai entendus reflètent l'opinion d'une vaste majorité de la population nicaraguayenne. D'une part, parce que je n'en sais strictement rien, n'étant resté que deux trop courtes semaines dans ce pays. D'autre part, parce que cette population n'a pas encore eu l'occasion, depuis 1979, de signifier électoralement la direction qu'elle veut prendre dans cette ère post-somoziste.

Toutefois, au nom d'une lecture la plus complète possible du Nicaragua contemporain, ces gens se devaient aussi d'être entendus au Québec.

lise bissonnette

Le passé dans l'avenir

que, d'un domaine qui, avec ses airs de haute et digne noblesse, fut plutôt l'un des premiers complexes industriels du Québec.

On y suit, d'ailleurs, pas à pas notre histoire ancienne et moderne, grandeur et décadence: le régime français où les seigneurs se filent la seigneurie de Terrebonne sans y regarder jusqu'à ce qu'un clerc fortuné construise dans l'île les moulins qui le ruineront; l'après-conquête où règnent les marchands écossais qui multiplient les moulins (à farine, à scie, à carder, à mouler) et font rondement marcher les commerces de toutes sortes; le retour d'une bourgeoisie française, celle de la famille Masson dont le plus important personnage est la veuve de l'acquéreur Joseph Masson, Geneviève-Sophie Raymond qui fera construire le moulin neuf et cherchera à drainer l'industrie montréalaise vers son fief en obtenant même la construction d'une route de macadam vers le sud, la *Terrebonne Turnpike*; au tournant du 20ème siècle, la modernisation industrielle signe l'arrêt de mort des moulins et, de démolition en vandalisme, l'île des Moulins se retrouve, en 1967, parc de maisons mobiles, la plus terrible offense architecturale qu'on puisse faire à la nature.

Il n'est pas dit que vos enfants n'attraperont pas un jour un brin de conscience historique concrète en allant pique-niquer dans l'île, mais ce n'est pas demain la veille, même si le gouvernement du Québec a eu l'heureuse idée d'exproprier l'île en 1974 pour la rendre à la fois à sa beauté et à son utilité. Comme me l'a appris notre guide aussi disert que parfaitement renseigné, François Bowen, et plus tard le régisseur dynamique des lieux, Pierre Gatién, l'accord n'est toujours pas fait sur le « concept d'interprétation » qui prévaudra. Il n'y a jamais eu de plan directeur pour le développement de l'île et sa vocation s'est décidée « à la pièce » au fur et à mesure de la restauration de chacun des bâtiments, qui coulaient les millions (dont une bonne partie fédérale, faut-il dire en toute honnêteté pour compléter la brochure provinciale).

Quiconque veut y comprendre quelque chose entre dans un labyrinthe presque inextricable pour le commun, tant on y trouve d'intervenants. Le MAC est propriétaire des lieux mais a signé une entente de développement avec la ville de Terrebonne qui elle-même s'est donné un mandat, la Corporation de l'île des Moulins où siègent divers groupes locaux, de la Chambre de commerce jusqu'à l'organisation des Fêtes de la pleine lune. Tout ce monde a son mot à dire, la ville se préoccupant surtout de l'usage fonctionnel des lieux de façon à rentabiliser le site, et la direction montréalaise du

patrimoine au MAC gérant les subventions, et travaillant autour de l'animation et de la vocation historique. À chaque pas, on consulte largement. Pour le « concept d'interprétation », la consultation atteint des sommets. Après avoir consulté le milieu, le ministère a chargé par contrat (\$25,000) une firme de consultants professionnels de formuler le concept en consultant le milieu à son tour. Le concept, sur le thème de « l'énergie » des moulins d'autrefois jusqu'à vos biorythmes d'aujourd'hui, est désormais déposé. Mais il fait problème quant aux coûts et parce que des intervenants locaux, dont la régie des lieux, le trouvent impraticable notamment pour l'accès des groupes scolaires, des personnes âgées, des handicapés — il propose une exposition sur les deux étages du bureau seigneurial en passant par un difficile escalier ancien. On s'apprête donc à consulter en grand. Et on recommencera quand viendra le tour de la « boulangerie ».

« Tout n'est pas mis en boîte », m'explique avec une patience d'ange Mme Danièle Rondeau, directrice du patrimoine pour la région de Montréal, qui défend le « mûrissement par phase », qui semble être la politique ferme d'un ministre adepte, comme la mode de l'heure le veut, de la régionalisation et de la participation. Elle admet les lenteurs bureaucratiques, et les déplore, mais soutient que la démarche fut la bonne. « Le patrimoine va vivre s'il s'inscrit dans le développement culturel local et il y faut du temps, pour permettre aux gens de se parler ».

Se parler... L'inquiétude nous saisit. La rage des vieilles pierres est sur son déclin, au Québec comme dans les budgets du ministère. On peut se demander, en toute hérésie envers une autre rage, celle de la « participation » universelle, si quatre ou cinq personnes avec des idées claires, une connaissance du milieu, une compétence reconnue, n'auraient pas pu dresser un plan intégré de vocation du site en même temps que commençaient à couler les millions pour les travaux à la pioche et à la truelle. Malgré la belle heure qu'elle m'a donnée, un matin ruisselant de soleil, l'île des Moulins m'est apparue soudain comme l'ultime point de saturation des six millions que nous sommes, et qui « se parlent » autour des vieux meubles...

M. Vaugois le disait déjà dans sa belle brochure de 1979: « Ainsi, des Québécois vivront leur passé dans l'avenir. » Au temps qu'ils prennent pour se consulter, ils risquent de rester figés au passé dans la confection d'une histoire moderne de l'île qui lui tiendra longtemps lieu d'avenir.

(Cela dit, allez vous promener dans l'île. Il n'y a pas suffisamment de tables de pique-nique et il paraît qu'il faudrait un an de réquisitions de bas en haut et de gauche à droite pour en ajouter, mais il y a place pour le parfait déjeuner sur l'herbe. Manet lui-même n'aurait pas dédaigné, en compagnie choisie, y deviser aimablement d'un concept d'interprétation.)

— GASTON LAURION

professeur à l'Université Concordia Montréal, 11 août

Je hais la guerre

PENDANT que trop d'Américains vivent dans la faim et la pauvreté, et que les pays en voie de développement reçoivent des armes en guise de nourriture, le gouvernement américain dépense millions et milliards pour grossir sa réserve d'armes. Le missile Cruise est l'une d'elles.

Les mots « missile Cruise » sont devenus familiers à nos oreilles. Trop familiers. Plusieurs se désintéressent du problème. Ou s'y habituent, peut-être. Mais en permettant aux États-Unis de faire planer des missiles au-dessus de nos têtes, avec ou sans ogive nucléaire, le Canada approuve indirectement les mesures guerrières de Reagan. Longtemps j'ai haï la guerre en silence. Maintenant, je le crie. J'ai vingt ans, je ne veux pas participer à une troisième guerre mondiale et je ne veux pas mourir. Je dis non au missile Cruise.

— MARIE BOUCHARD
Laval, 15 août

avant tout la faute du Nord industrialisé. Suit alors le chapelet de tous nos péchés, anciens et actuels, colonialisme, néo-colonialisme, impérialisme, protectionnisme, transfert inégal, pillage et j'en passe. Il répugne en effet à ces belles âmes d'avoir à admettre qu'il existerait peut-être une cause du sous-développement dont on ne pourrait pas rendre responsable l'éternel bouc émissaire: un taux d'expansion démographique qui tourne autour de 3% et qui double la population tous les 25 ou 30 ans.

Un sociologue égyptien, déclarait récemment que l'accroissement de la population de son pays — un million tous les dix mois — constituait un danger à long terme bien plus grand que le sionisme! L'Égypte, on le sait n'est pas un cas particulier, le Mexique, l'Algérie, le Bangla Desh, pour ne citer que ceux-là, voient leurs populations s'accroître à des rythmes aussi effarants, sur des territoires non extensibles, faut-il le rappeler, aux ressources de plus en plus épuisées ou en voie d'épuisement.

Quant, une fois pour toute, les pays donateurs vont-ils demander énergiquement aux gouvernements de ces pays de prendre les moyens nécessaires pour amener la fécondité de leurs populations dans des limites plus raisonnables, sans avoir à miser sur une problématique évolution des mentalités, liée à une amélioration de l'éducation, elle-même liée à une augmentation du standard de vie, lui-même engendré par une amélioration de l'économie nationale, dépendante de la bonne santé de l'économie mondiale, le tout couronné par un effacement graduel de l'emprise rétrograde des religions, d'une émancipation des femmes, etc.

— HENRI MONS
Montréal, 9 août

Quisling d'ici

J'AI LU avec intérêt la lettre de M. Gilles Rhéaume, président du Mouvement national des Québécois, sur la vilaine controverse suscitée par le député libéral Réjean Doyon, au sujet de la statue de Simon Bolivar que notre gouvernement veut ériger à Québec (LE DEVOIR du 10 août). M. Rhéaume suppose, à tort en partie (si cela est possible), que notre vertueux député eût préféré qu'au lieu d'un « libérateur », on proposât un « colonisateur » à l'administration des Québécois.

Nous savons bien, depuis un certain mois de mai 1980, que beaucoup de Québécois (curieusement dirigés par les tenants du parti de la liberté) ne sont pas enclins à admirer la

LETRES AU DEVOIR

La grande illusion

UN RÉCENT sondage indique que 48 % des Canadiens s'opposeraient aux essais du missile Cruise. On est donc amené à en conclure que, si ce chiffre est exact, près de la moitié de la population est persuadée que « le pacifisme de l'État est contagieux », c'est-à-dire que si le Canada « montrait patte blanche » à la Russie (qui viole régulièrement sa frontière aérienne du Grand Nord) cette dernière (sans doute touchée au cœur par cette marque de bonne volonté) épargnerait le Canada en cas de conflit armé. Cette grande et tragique illusion est sans doute le fruit de la naïveté, de la mauvaise foi et, surtout, de l'ignorance.

Quel dommage que les peuples n'aient pas la « mémoire de l'Histoire »! Qui se souvient en effet d'un certain Chamberlain revenant à Londres après une « mission de paix » à Berlin, et agitant devant une foule d'applaudisseurs confiants et ravis, un vague papier par Hitler et garantissant une paix éternelle... juste à la veille de la Deuxième Guerre mondiale?

Décidément, les démocrates sont pressés d'en finir avec... la démocratie, et d'ouvrir leur porte au totalitarisme.

Quelle tristesse, quelle cowardise et quelle peur de la réalité internationale!

— J.F. CLAUSEMANN
Gloucester, 16 août

L'autre cause de la pauvreté

JE TROUVE toujours étonnant de constater que lorsqu'il s'agit de traiter des problèmes du sous-développement, de ses causes et des nombreux fléaux qu'il engendre, on parle si peu pour ne pas dire jamais du problème de l'explosion démographique, et quand quelquefois on s'y aventure, c'est toujours pour en parler comme d'un effet plutôt que comme d'une cause du sous-développement.

Qu'une certaine idéologie tiers-mondiste, militante, manichéenne, refuse d'en parler, n'y voyant qu'une phobie de pays riches ou encore, une autre manoeuvre diabolique pour masquer les vraies responsabilités, qui s'en étonnerait? Pour ces gens-là, la cause est entendue une fois pour toute: si le Sud est pauvre, c'est

Nous n'en aurons donc jamais fini avec Hitler

par
ROGER DUHAMEL

★ John Toland, *Hitler*, collection « Bouquins » chez Robert Laffont, Paris 1983, 974 pages.

COMME au théâtre, les monstres sacrés de la politique mettent beaucoup de temps à mourir. À la faveur des années, leurs méfaits ou leurs crimes s'atténuent dans la mémoire des hommes. Le mois dernier, le centenaire de la naissance de Mussolini créait des remous en Italie au sein de groupuscules nostalgiques; des communistes ravis au passé continuent de voir en Staline un bienfaiteur de l'humanité. En général, Hitler bénéficie de moins d'indulgence. Il faut dire que son personnage, sauf pour les fanatiques qui commencent à mesurer nocturnes de Nuremberg, manque singulièrement de séduction et de panache.

C'est le mérite de John Toland de se garder également de l'admiration et de la haine. Sa copieuse biographie abonde

en anecdotes et en détails mineurs; l'auteur est plus doué pour le pointillisme que pour la synthèse. Cette accumulation de témoignages de survivants confère un caractère d'authenticité au destin d'un homme qui a bouleversé son époque et qui, me semble-t-il, a toujours été nettement inférieur au rôle immense qu'il a voulu remplir au détriment de tous. Il est des êtres qui n'atteignent pas à la taille de leur emploi.

Cet autodidacte tout entier à sa proie attaché possède des dons indéniables d'agitateur et d'orateur, son éloquence torrentielle et échevelée servant les fins de sa propagande simplifiée à l'excès. C'est un démagogue dépourvu de tout scrupule et qui n'a jamais dévié de son messianisme raciste. L'historien britannique Trevor-Roper, bien qu'il ait considérablement nui à sa crédibilité en cautionnant à la légère les pseudo-carnets du leader nazi, a néanmoins vu juste quand il lui a reconnu dans l'un de ses ouvrages une triple faculté résumée par les trois mots suivants: simplification, persuasion et agression. Ce sont là des armes dangereuses.

Comme homme politique, Hitler n'a guère émis de vues profondes. Enfoncé

dans sa monomanie à laquelle il réduisait arbitrairement tous les problèmes de l'Europe et du monde, il demeure étranger à toute subtilité, à toute nuance. À moins que le mensonge flagrant et la duperie délibérée fassent obligatoirement partie de la panoplie de l'homme d'État... Certes, il est parvenu à galvaniser le patriotisme revanchard de ses compatriotes, qui ont dû payer un prix excessif pour des satisfactions d'amour-propre national et pour des correctifs devenus sans doute nécessaires à ce traité de Versailles dont Jacques Bainville prétendait qu'il était trop dur pour ce qu'il avait de mou et trop mou pour ce qu'il avait de dur...

Une fois les hostilités déclenchées, le Führer s'est abandonné à la captieuse illusion qu'il détenait les secrets de la science militaire. De qui diable les aurait-il acquis, ce caporal de la première guerre plus porté vers les escarmouches de la guérilla urbaine que vers les vastes dessins de la stratégie! Nous savons maintenant que les armées allemandes avaient à leur tête plusieurs chefs excellents. Ils durent subir les caprices, les sautes d'humeur, les incohérences et les ordres ridicules de leur

commandant suprême, qui n'entretenait du reste à leur égard que mépris et méfiance. Les résultats étaient inévitables à plus ou moins brève échéance.

Aujourd'hui que tous ces événements tragiques sont figés aux pages des manuels et des encyclopédies, c'est Hitler qui retient davantage l'attention. De nombreux commentateurs se sont appliqués à voir en lui un être anormal, relevant plus de la tératologie que de l'espèce humaine courante. Or, si l'on s'en réfère à Toland, c'est surtout son extrême banalité qui surprend.

Sa vie privée ne présente en effet aucune incongruité majeure. Contrairement à ce qu'on a parfois prétendu, il n'est atteint d'aucune déviation sexuelle. Il éprouvera une passion jalouse pour sa nièce Geli, une jolie fille de 21 ans qui se suicide peut-être à cause de lui. Pendant des années, il vit en ménage avec Eva Braun et s'il ne l'épouse qu'à la dernière heure, c'est que, se croyant investi d'une mission, il estime qu'il doit être seul pour l'assurer en plénitude. Il est végétarien, il est fou de musique et d'architecture, il a horreur des cigarettes et du rouge à lèvres, il est gentil et prévenant pour son entourage, comme en fait foi sa dernière secrétaire, Traudl Junge. « En réalité, conclut Toland, sa vie privée ressemblait à celle d'un industriel prospère. » L'ironie de l'histoire a voulu qu'un individu bien ordinaire alimente les exaltations les plus délirantes du national-socialisme.

Il est affligeant qu'on ne puisse citer de lui aucun propos original ou clairvoyant. Bien différent en cela de son complice Mussolini, dont Clano rapporte, par exemple, les réflexions colorées sur les Anglais: « Dans un pays où



On adore les animaux au point de leur consacrer des cimetières, des hôpitaux et des maisons, et où l'on fait à des perroquets des donations testamentaires, on peut être sûr que la décadence est en

marche. Elle est aussi entre autre raisonnée une conséquence de la composition du peuple anglais. Quatre millions de femmes en trop. Quatre millions de femmes sexuellement insatisfaites, créant artificiellement une foule de problèmes en vue d'exciter ou d'apaiser leurs sens. N'étant pas en mesure d'embrasser un homme, elles embrassent la cause de l'humanité entière. » Le Latin a plus de griffe que le Germain...

Une note marginale vaut d'être signalée, parce qu'elle met en cause un homme qui a exercé une grande influence à notre ONF. Quand Hitler apprend, en mai 40, que les Français réclament l'armistice, il ne peut contenir sa joie, il se donne de grandes claques sur les cuisses et lève brusquement un genou. Nous avons tous vu cette scène à l'écran, mais elle aurait été adroitement déformée: « Selon Laurence Stallings, le film fut « arrangé » par John Grierson, le producteur de documentaires qui servait à cette époque dans les services de propagande de l'armée canadienne. Par un montage habile, Grierson transforma le geste de Hitler en une série ridicule de pirouettes joyeuses. » Il n'y a pas que l'écrit qui sache pratiquer le truque.

Exprimons un vœu: à moins de la mise à jour de documents sensationnels, qu'on cesse pour un temps de reprendre un sujet sur lequel il n'y a plus aucune révélation à prévoir. Le livre de Toland demeure utile, surtout en ce qui concerne le surris de Munich, et l'on doit y ajouter, pour les dernières semaines du drame, le récit exemplaire de James P. O'Donnell, *The Bunker*, paru il y a cinq ans et qui situe dans les leurs fantasmagiques d'un enfer wagnérien la chute d'un rêve insensé.

Le Sahara et les mirages de son histoire

par
PIERRE MONETTE

★ Francis Fèvre, *Les Seigneurs du désert, Histoire du Sahara*, Paris, Presses de la Renaissance, coll. Histoire des Hommes, 1983, 320 pages.

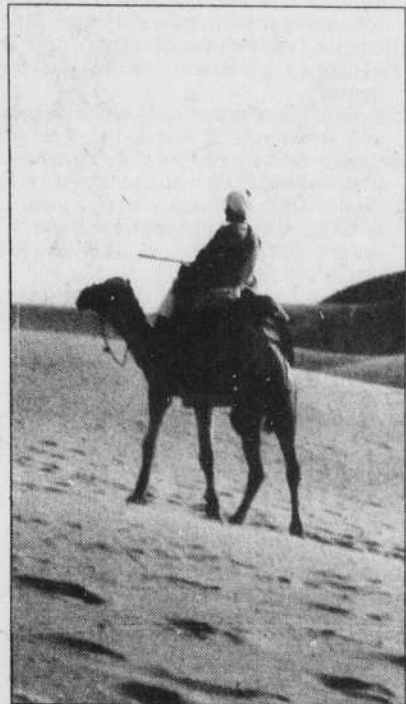
SANS doute l'histoire du Sahara est-elle impossible pour nous, comme on pourrait dire que ce désert lui-même est impossible. Démesuré et protéiforme, le Sahara est la plus vaste région désertique de la Terre, quadrillée de nos jours par les frontières de la République démocratique Sahraouie, du Maroc, de la Mauritanie, le Mali, l'Algérie, le Niger, la Tunisie, la Lybie, le Tchad, l'Égypte et le Soudan. On y trouve de hautes montagnes, des plaines sablonneuses (les erg) ou rocaillieuses (les reg) et les « enfers », le Ténéhé à l'est, le Tanezrouft à l'ouest: deux régions d'aridité absolue.

Le Sahara fut l'une des dernières parties du globe à être explorée. Il aura fallu attendre le 19^e siècle pour que quelques aventuriers européens le pénètrent et les géographes n'ont pu préciser sa carte qu'au 20^e siècle. Pourtant, ce désert était habité depuis des millénaires; habité, c'est beaucoup dire: il était en tout cas sillonné d'humains. Quelques villes ont été construites aux carrefours des pistes qui le traversaient: les routes des caravanes, longtemps unique lien entre l'Afrique du Nord — et l'Europe — et l'Afrique noire. C'est à faire l'histoire de ces hommes que *Les Seigneurs du désert* ne réussit pas.

Les « seigneurs » que nous présente cet ouvrage sont, pour la moitié du livre, les Européens qui ont exploré et « pacifié » le Sahara. Si le texte s'attendrit souvent devant la civilisation du désert émietté au fur et à mesure de la pénétration coloniale, l'ensemble de la démonstration devient symptomatique d'un européocentrisme indiscret.

Par-delà les défauts tenant au genre de livre d'histoire auquel il se rattache, ou le récit historique, presque romanesque, délaisse l'analyse et l'étude, et aussi la relative confusion apportée justement par ce récit qui, dans sa mise en scène « vivante », se laisse emporter et embrouille la chronologie. *Les Seigneurs du désert* ne sait pas étudier la civilisation saharienne.

L'héritage européen de méthode d'analyse historique ne peut se détacher de son objet européen d'investigation: ces méthodes sont tributaires de l'histoire socio-politique et idéologique de l'Occident. Ainsi, quand cette histoire se penche sur un objet différent, en l'occurrence le Sahara ici, elle ne peut éviter deux distorsions. La première est due à son incapacité à cerner objectivement



un phénomène qu'elle ne peut ajuster à ses lunettes méthodologiques, et la seconde, compensatoire de la première, consiste en une surévaluation des caractères européens qu'elle peut découvrir dans l'objet étudié.

L'histoire européenne se conçoit — dans sa démarche classique — comme le développement chronologique d'une séquence de phénomènes, ce que *Les Seigneurs du désert* se propose de faire pour le Sahara. Il ignore ainsi que, dans la société saharienne traditionnelle, le temps n'a pas la même signification qu'il peut avoir en Europe. Le passé y est toujours légende et le futur trop incertain. La relative stagnation socio-politique des peuples sahariens pré-coloniaux fait partie intégrante de leur histoire, de leur évolution. Dans un milieu aussi hostile à l'homme, la pérennité de structures sociales et politiques efficaces devient l'assurance d'une survie.

S'adonner, comme *Les Seigneurs du désert*, au seul récit des luttes de pouvoir dont l'histoire du Sahara garde quelques traces est secondaire. L'histoire des seigneurs du désert pré-colonial devrait plutôt se constituer à l'étude des formations sociales des tribus peuhl, touareg, chaamba, maure et toubou. Mais, même alors, un autre problème se pose.

Les Seigneurs du désert ne tient pas compte d'une réalité pourtant connue depuis Ibn Khaldun, penseur arabe du 15^e siècle et fondateur de l'histoire moderne. Dans son *Discours sur l'histoire universelle* (Paris, Éditions Sindbad, 1978, 3 volumes), il signale un caractère fondamental de la géo-politique des tribus de culture arabe. Chez eux, le territoire n'est pas un concept relié à la géo-

graphie mais à l'humain. Le territoire d'une tribu existe là où sont ses membres, fluctuant selon les règles du nomadisme.

Dans cet ordre d'idée, faire l'histoire du Sahara, c'est-à-dire partir de l'entité géographique, s'avère déplacé — en tout cas, bien européen. Pour respecter le caractère saharien, tribal et nomade de l'objet d'étude, une histoire de ce désert doit se confondre à une étude de la géographie humaine du Sahara. Elle s'orienterait alors vers une sociologie historique des diverses populations sahariennes.

Guidé par un point de vue européen, l'histoire des *Seigneurs du désert* en vient donc, comme on le signalait, à donner une importance démesurée aux deux cents ans du désert colonisé — et à toutes les difficultés de cette entreprise — en lui accordant le même traitement qu'aux trois mille années de liberté et surtout d'indépendance précédentes. Si l'ouvrage tente alors d'expliquer, en regard du passé, l'histoire immédiate de cette région et surtout les phénomènes de la lutte sahraouie contre le Maroc et la crise tchadienne, *Les Seigneurs du désert* s'abandonne au « mystère » qu'il laisse aux sociétés du Sahara pré-colonial. Ne pouvant trouver d'explications à ces troubles aux seules séquelles du partage colonial et des frontières arbitraires découpant le désert, il évoque un vague retour des partitions tribales anciennes du territoire, sans les avoir expliquées, laissant ainsi sous-entendre un fond d'archaïsme à ces luttes politiques bien modernes.

Le livre est un échec, à l'image même de l'entreprise de colonisation du Sahara. Sur ce terrain fuyant, où « planter un drapeau n'a pas de sens dans ce pays où les dunes bougent avec le vent de sable », *Les Seigneurs du désert* nous fait revivre l'aventure des premiers explorateurs européens. Fascinés par ce monde dont ils ne parviennent pas à saisir les différences, ils s'ensablent et se perdent.

Le Sahara, comme entité, ne peut être l'objet d'une géographie. Le phénomène humain et socio-politique qui s'y enracine est trop multiforme pour se laisser saisir par une seule étude, même savante. L'histoire des véritables seigneurs du désert doit se faire à l'image de la diversité des populations qui l'ont fait vivre et l'habitent encore. Le Sahara, en tant qu'ensemble, est un mirage occidental, celui des pétrodollars essentiellement. Le Sahara réel est bâti à hauteur d'homme, à la forme des tribus dont le territoire est étoilé des minces lignes des parcours nomades.

Pour survivre au Sahara, l'occidental doit adopter les modes de vie, d'alimentation et vestimentaire que ces peuples ont adapté au désert au fil des siècles. L'histoire du Sahara est impossible tant qu'elle demeure sur son piédestal européen, et alors inefficace. Ce n'est pas l'histoire du Sahara qui est à faire, mais une histoire saharienne.

“LES FILLES DU ROY”

Et si demain...
vous venez « bruncher »
avec nous ?

Le dimanche de 11 hrs à 15 hrs... notre fameux brunch
bien connu avec musiciens (12,95\$)

Sur semaine, repas d'affaires, table d'hôte

415 rue Bonsecours • Vieux Montréal • 849-3535



POUR L'EUROPE

Réservez vos billets d'avion au prix économique

PARIS
ACHAT-RACHAT
Automobiles européennes

AVION À PARTIR DE
PARIS

Prix spécial \$548

Fête Noël 20-12-83 au 3-1-84 \$597 CAD

Dernière minute: N.Y./Bruxelles \$199 U.S.

Meilleure aubaine «Achat rachat RENAULT».

**SERVICE EUROPÉEN
DE TOURISME AUTOMOBILE**
2050 rue Mansfield, MtL. — Tél.: 281-1040

PERMIS DU QUÉBEC

DÉTENTEURS D'UN REËL

VOUS POUVEZ MAINTENANT FAIRE
UN RETRAIT EXEMPT D'IMPÔT
DE VOTRE REËL POUR ACHETER
DE L'AMEUBLEMENT NEUF!

Date limite:
31 décembre 1983

Grâce aux changements apportés au régime enregistré d'épargne-logement (REËL) et annoncés par le ministre des Finances, l'honorable Marc Lalonde, dans son Budget du 19 avril 1983, vous pouvez maintenant faire un retrait exempt d'impôt de votre REËL afin d'acheter certains articles d'ameublement pour votre maison neuve.

Les pièces d'ameublement et appareils électroménagers admissibles sont:

- meubles neufs • réfrigérateur* • lessiveuse* • sècheuse* • cuisinière ou fourneau* • congélateur* • lave-vaisselle* • aspirateur* • polisseuse à plancher* • appareil à laver les tapis* • draperies • rideaux • persiennes intérieures • stores • tapis et moquette (incluant le sous-tapis).

*Prix unitaire minimum de 100 \$

Les articles suivants ne sont pas admissibles à l'exemption d'impôt:

Le mobilier et les installations à demeure, les instruments de musique, les articles ou appareils de divertissement au foyer tels que tables de jeu, jeux électroniques, ordinateurs, téléviseurs et appareils stéréophoniques, les horloges, les meubles d'extérieur, les humidificateurs, les déshumidificateurs, les climatiseurs et purificateurs d'air, les biens personnels désignés, les appareils et articles à utiliser à l'extérieur ainsi que tout article acheté en vue d'en tirer un revenu ou de l'utiliser à l'étranger.



Deux dates importantes

Tout retrait de votre REËL doit être fait avant le 31 décembre 1983. Tous les articles d'ameublement admissibles doivent être achetés et livrés avant le 29 février 1984.

Achetez une maison neuve maintenant et déduisez jusqu'à 10 000 \$ de votre revenu!

En plus des retraits exempts d'impôt qui permettent d'acheter de l'ameublement neuf, les détenteurs d'un REËL peuvent maintenant bénéficier d'une déduction supplémentaire allant jusqu'à 10 000 \$, moins le montant total des contributions versées à leur REËL au cours des années précédentes. Mais si vous ne détenez pas encore de REËL et êtes admissible à y souscrire, vous pouvez aussi réclamer une déduction allant jusqu'à 10 000 \$.



Canada

Canada

Oui, les déductions d'impôt m'intéressent!

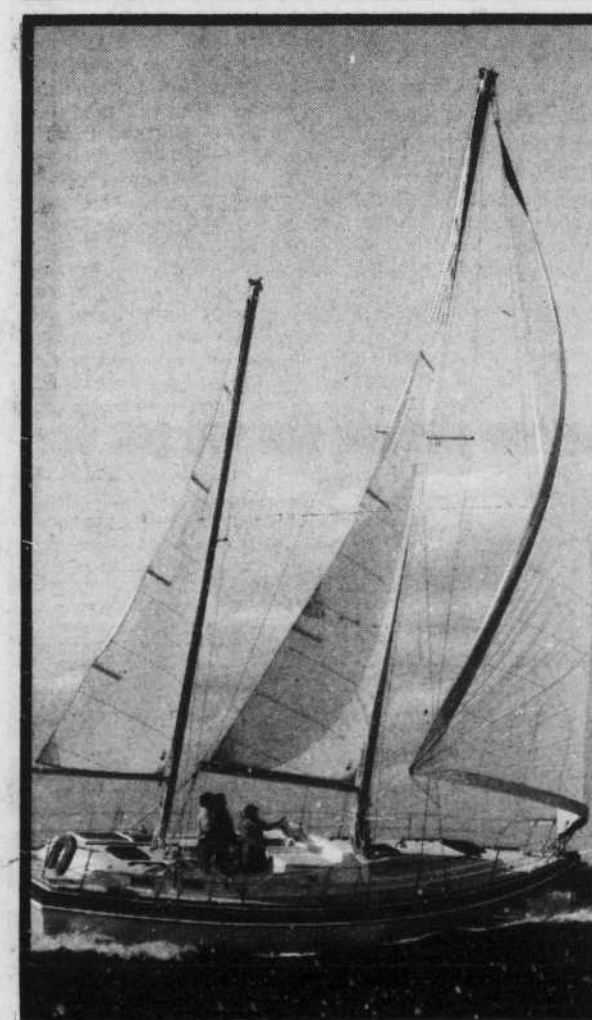
Envoyez-moi tous les détails au sujet des déductions d'impôt applicables à l'achat d'une maison neuve ou d'ameublement. Veuillez m'envoyer un livret rédigé: en français en anglais

Nom _____

Adresse _____ App _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Postez à: Livret sur le REËL
C.P. 8212
Ottawa (Ontario) K1G 3H7



Devenez copropriétaire de ce luxueux voilier de 41 pieds, pour aussi peu que 3,400\$ U.S.

Grâce au concept du temps partagé, vous ne payez que pour le temps d'utilisation. Ce luxueux voilier ne vous coûtera que l'équivalent de \$340.00 U.S. par année pendant 10 ans.

Pour tout renseignement communiquez avec un de nos représentants, qui se fera un plaisir de vous rencontrer.

Générale Maritime de temps partagé Ltée.

1, Complexe Desjardins, MtL, QC.

tél.: 526-1685



À ce titre, il constitue un tournant incontestable pour l'avenir des relations entre l'Église et l'État. Il vérifie du même coup les rumeurs insistantes du très grand mécontentement qu'aurait suscité au sein de l'appareil du POUF la visite de Jean-Paul II, venu réaffirmer dix jours durant son soutien inconditionnel aux idéaux d'aout 80 et à Solidarité.

◆ **Trudeau**

« Le leadership, on a le droit d'en parler ouvertement maintenant », estime M. Claude Tessier, député de Mégantic. « Je veux être fixé rapidement. S'il dit qu'il reste, c'est lui le «boss», mais on se doit de planifier immédiatement pour l'an prochain; cela doit débouler vite, à compter de maintenant », estime-t-il.

Si M. Trudeau décidait de rester, « j'ai des militants qui sont prêts à travailler pour lui, mais d'autres qui le sont moins, la base est partagée », ajoute M. Tessier. Il entend soulever la question du leadership au caucus si elle n'y était pas déjà évoquée. « Mais ce n'est pas moi qui donnerai un coup de pied au derrière de M. Trudeau. Le 14 décembre 1979, c'est nous qui lui avions demandé de revenir. »

Quant à une éventuelle course à la direction libérale, M. Tardif précise qu'elle se discute de plus en plus ouvertement, bien qu'au cours des dernières semaines les députés n'ont guère eu de contacts entre eux. « Le caucus du Québec se partage entre Jean Chrétien et John Turner; reste à savoir la proportion », explique-t-il, ajoutant qu'il aurait personnellement « un fort préjugé favorable pour Chrétien ».

Quant au député de Terrebonne, M. Roland Comtois, il a souligné à Radio Canada qu'une élection avec M. Trudeau « serait risquée ». « L'échéance, c'est 1984, pas 1985; il y a une réalité politique que seuls les aveugles ignorent. La fidélité à un parti, ça commence par dire la vérité », a-t-il lancé.

« Après 15 ans, il est normal que les gens cherchent des approches nouvelles, du sang nouveau », a ajouté le député de Laval, M. Marcel Roy, soulignant que, de plus en plus, ses électeurs voulaient savoir quand M. Trudeau allait quitter.

◆ **Truffaut**

Car *Vivement Dimanche* n'est pas vraiment un suspense policier. A ceux qui seraient tentés de le croire, chaque fois que l'action risque de virer au drame, un épisode cocasse ou délicieusement insolite — ce ressortissant albanais qui, à onze heures du soir, vient avec son interprète demander asile dans un commissariat de police — nous rappelle que Truffaut n'essaie pas de nous faire peur. Il veut nous divertir et nous charmer. Et son film, fantasiste et spirituel, est un heureux divertissement.

« *Vivement Dimanche* a été fait dans le bonheur », disait Jean-Louis Trintignant. Le bonheur est partagé.

Je n'en dirai pas autant du film qui inaugurerait la compétition officielle, *The Wild Duck*, de l'Autralien Henri Safran, mettant en vedette Jeremy Irons et Liv Ullman. Cette adaptation lourde, gauche, indigeste, du *Canard sauvage*, d'Henrik Ibsen, ne méritait sûrement pas le budget apparemment énorme qu'on y a englouti. Le dramaturge norvégien aurait mérité mieux.

Par contre, le deuxième long métrage présenté hier en compétition et repris aujourd'hui aura soutenu jusqu'aux dernières images l'attention des spectateurs. Il s'agit de *The Fourth Man* (De vierde Man), du cinéaste hollandais Paul Verhoeven. Gerard Reve, écrivain marginal, prend à Amsterdam le train pour Flessingue où il doit donner une conférence. La vue d'un beau jeune homme le plonge dans un délire onirique. Mais à la fin de la soirée, c'est dans le lit d'une jolie fille qu'il se retrouvera. Il est vrai qu'elle ressemble fort à un

garçon, cette mystérieuse Christine...

Les fantômes, quand on ne s'appelle ni Bunuel ni Fellini, sont des monstres difficiles à manipuler. Et l'imagination infatigable de Gerard Reve, tout à tour érotique, macabre et religieuse, risque de nous égarer. Mais un scénario bien construit, un inaltérable sens de l'humour et une mise en scène inventive font de ce « quatrième homme » un film agréablement audacieux.

Dans la section *Cinéma d'aujourd'hui et de demain*, un film à ne pas rater, s'il est projeté de nouveau, *The Man on the Wall* (Der Mann auf der Mauer), de Reinhard Hauff. Toute l'absurdité de la dichotomie allemande s'exprime dans l'histoire de Kabe qui, domicilié à Berlin-Est, ne fait que rêver de franchir le mur. Mais quand, au prix de mille épreuves, il aura enfin réussi à s'installer à Berlin-Ouest, le mur se dressera encore devant lui, le séparant d'une partie de lui-même. Un film insolite et passionnant, ingénieusement adapté d'un roman de Peter Schneider, *Le Sauterelle de mur* (Grasset). Il est encore bien tôt pour porter un jugement sur le septième Festival des films du monde, mais ces premiers jours nous auront valu de bonnes surprises.

◆ **Rohmer**

se compliquent davantage. Mais encore une fois pour notre plus grand plaisir.

Par sa réalisation, Rohmer force l'attention du spectateur qui garde les yeux rivés sur l'écran et prend plaisir à suivre ce chassé-croisé de personnages et ce marivaudage d'une exquise intelligence. Et si, au quatre-vingtième du film, l'intérêt s'estompe un peu, il ne perd pas de temps à réapparaître.

Une des principales qualités de *Pauline à la plage*, c'est que cette réalisation paraît si simple, si aisée. Mais il faut voir que cette impression vient directement d'une grande maîtrise du découpage, d'un récit allégrement mené, de la photographie lumineuse de Nestor Almendros, d'une direction de comédiens à nul autre pareille et de dialogues ciselés à la perfection, pour tout dire plus grand ravissement. Ces dialogues qui semblent si faux mais qui sont en fait si justes! Arielle Dombasle, dans le rôle de Marion, incarne à merveille cet art de Rohmer.

Quant à Amanda Langlet, qui interprète Pauline, elle se contente plus souvent de regarder les adultes qui évoluent autour d'elle et que Rohmer a mis en scène à partir du proverbe de Chrétien de Troyes: « Qui trop parole, il se mesfait. » À trop parler, on ne sait plus où on est.

Mais si le cinéma de Rohmer continue d'être très bavard, ce cinéaste sait tout à fait où il en est.

La *Crime* de Philippe Labro, présenté aussi hier en section hors concours, est d'un tout autre genre. « La crime » c'est la brigade criminelle et le personnage principal, joué par Claude Brasseur, est un commissaire de cette brigade. Un avocat important a été abattu et le commissaire fait enquête.

L'avocat entretenait une relation avec une certaine Suzy, prostituée. Elle aussi sera tuée. Mais tout cela est une histoire d'argent et de politique. Le propos n'est pas nouveau, la facture non plus. Un cinéma mené tambour battant, ponctué d'humour et martelé de musique.

Si le récit est dynamique, les personnages manquent cependant de substance, sauf peut-être le personnage frondeur, cynique et toussoteux du commissaire. Mais c'est là un rôle que Bras-Louis Trintignant excelle dans un mince rôle de politicien et Gabrielle Lazure, dans celui d'une journaliste, est belle, racée, légèrement mystérieuse comme une jeune Lauren Bacall.

Enfin signalons que c'est aujourd'hui et demain que sera présenté le film *Pourquoi l'étrange Monsieur Zolock s'intéressait-il tant à la bande dessinée ?*

du réalisateur québécois Yves Simoneau. C'est sans doute là un des films québécois les plus valables du Festival. Avec cette réalisation, Simoneau prouve à ceux qui n'en sont pas encore convaincus qu'il figure parmi les jeunes cinéastes les plus talentueux du Québec.

Comme son titre le laisse entendre, *Pourquoi l'étrange Monsieur Zolock* a pour sujet la bande dessinée. Il s'agit d'un documentaire de 70 minutes sur cet art de plus en plus populaire. Mais ici le documentaire est vivant, dynamique, drôle aussi. Ce film de Simoneau sur la bande dessinée est aussi réussi que le documentaire de Gilles Carle sur les échecs qu'on avait pu voir l'an dernier au Festival et qui a pour titre *Jouer sa vie*.

Et si on peut rapprocher les deux films, c'est que les deux sont des documentaires construits et élaborés comme des films de fiction. Le cinéaste italien Bernardo Bertolucci répète souvent que les meilleurs films dramatiques ont l'impact d'un documentaire et que les meilleurs documentaires sont construits comme des films de fiction. Et cette réflexion de Bertolucci se vérifie de nouveau avec *Pourquoi l'étrange Monsieur Zolock* où Simoneau a construit son film non seulement comme un film dramatique mais dans le ton et l'esprit même d'une bande dessinée.

Le méchant Monsieur Zolock, joué par Jean-Louis Millette, a demandé au naïf détective Dieudonné, interprété par Michel Rivard, de faire enquête sur la bande dessinée. Pendant tout le film, Dieudonné explique à Monsieur Zolock ce qu'il a découvert.

Ce qui nous vaut une vingtaine d'entrevues avec des créateurs belges, français et québécois parmi lesquels on retrouve Greg, Brétécher, Bilal, Moebius, Reiser, Gotlib. Des entrevues, des informations, des esthétiques, des chiffres, tout cela agrémenté d'images de bandes dessinées et d'effets sonores qui conviennent parfaitement. On est informé et séduit.

Le récit est construit en épisodes, les personnages réels deviennent des personnages de bandes dessinées, ceux des bandes dessinées des personnages réels. Somme toute, la bande dessinée constituait une matière excellente pour le cinéma et Yves Simoneau a su l'exploiter avec intelligence, talent, imagination. Avis aux amateurs de B.D. et de B.C., soit de Bon Cinéma.

◆ **Jeunesse**

mation aux portes des salles. Le tri entre les 1,675 résolutions fut relativement rapide.

Aussi le président du Sommet, M. Pierre Noreau, pouvait-il hier soir se déclarer très satisfait des techniques d'animation employées et du respect des propositions émanant des régions. La bonne humeur régnait parmi les organisateurs qui, cette nuit et la nuit prochaine, doivent publier des cahiers contenant les centaines de nouvelles résolutions votées dans la journée.

La moyenne d'âge des jeunes participants est de 21 ans, avec une prédominance des jeunes de 21, 22 et 23 ans, même si toutes les classes d'âge sont représentées, entre 15 et 29 ans. On compte 354 femmes pour 523 hommes, soit environ 40 %.

Avec la centaine de journalistes inscrits, les 250 participants au volet expression et les nombreux observateurs de passage, les organisateurs attendent au total 1,650 personnes d'ici demain. Toutes les régions ont envoyé des délégués: ils sont par exemple 100 venus du Nord-Est de Montréal, 45 de l'Estrie, 75 du West-Island...

Le Secrétariat d'État fédéral a, en dernière minute, assuré la traduction simultanée dans quelques ateliers et plusieurs plénières: hier, 25 délégués du West-Island ont profité de ce service, qui coûtera en tout \$50,000.

◆ **Plongée**

s'assure de la surveillance d'une troisième personne.

En fait, comme pour rassurer les « terriens », notre passionné rappelle au DEVOIR que les plongeurs sont aussi terre-à-terre que les adeptes des activités traditionnelles. Il note d'ailleurs que la Régie de la sécurité dans les sports a publié, cet été, un intéressant dépliant sur la sécurité nautique, intitulé *Cap sur la sécurité*, et dont sa Fédération recommande fortement la lecture à ceux qui veulent plonger dans le sujet.

La plongée se gagne régulièrement de nouveaux adeptes en raison, surtout, de l'éveil de la population à l'égard des activités dites éducationnelles ou culturelles. Ses adeptes ont en effet des intérêts qui dépassent largement l'essence de l'activité sportive.

Bien entendu, les explorateurs de fonds marins doivent être en bonne condition physique et il est recommandé de subir un examen médical chaque année. Mais il faut comprendre également que la plongée sous-marine touche à tout.

La faune et la flore marine vous intriguera. La découverte d'épaves, l'étude des cavernes sous-marines, peut-être davantage?

Le Québec n'est pas la Micronésie — les plongeurs du monde entier se donnent rendez-vous à Truk, où a coulé la flotte japonaise en 1944 —, mais le plongeur bien équipé possède néanmoins un bel éventail de fonds marins, au Québec.

La Fédération québécoise publie un bi-mensuel, intitulé *La plongée* ainsi qu'un guide encore plus spécialisée, *Opération Eau-Rage*, le guide du Québec sous-marin qui s'adresse aux plongeurs qui, sécurité oblige, choisissent de planifier leur plongée, de prendre connaissance du fonds marin et d'inventorier les services d'urgence avant de plonger dans un endroit inconnu.

Par prudence, les plongeurs limitent d'ailleurs leur champ d'action. Tétrault ne fait pas exception à la règle. Il connaît bien Georgeville, où il passe ses étés sous l'eau, mais il connaît peu les autres sites de plongée, se référant au guide du Québec sous-marin pour inventorier la liste des sites les plus fréquentés.

Grâce à ce premier Festival de plongée, présenté sur « son » lac, Tétrault espère ainsi permettre la découverte de nouveaux horizons aux plongeurs qu'il invite, par la même occasion, à profiter de la manifestation pour échanger sur leurs techniques et leurs sites de plongée préférés.

Les plongeurs qui sont présentement au lac Memphremagog possèdent tous

leur brevet de plongeur qualifié. Ils ont suivi un cours de 40 heures, comprenant 20 heures théoriques et autant en piscine, et effectué deux plongées en eau libre, sous surveillance.

La plongée avec bouteilles se pratique exclusivement en équipe. Le minimum requis est de trois personnes, deux plongeurs et un adjoint qui attend sur la rive ou dans l'embarcation. La tâche du troisième homme consiste principalement à aider les plongeurs à revêtir leur équipement ou à enlever leur bouteille.

L'air comprimé permet une excursion maximale de 60 minutes, mais la durée peut varier selon la profondeur de l'exploration, entre 30 et 80 pieds, et le degré de température de l'eau.

Quel est l'âge des adeptes? Entre 17 et 35 ans, généralement, d'abord parce que les jeunes sont plus enclins à subir l'apprentissage de la discipline mais aussi, croit-on, parce que l'intérêt des plongeurs s'estompe souvent avec l'âge.

Par ailleurs, le lieu de plongée est toujours protégé par le drapeau de plongée rouge avec diagonale blanche, indiquant à tout véhicule nautique de s'en tenir éloigné de plus de 50 mètres.

La Fédération des activités subaquatiques compte 1,500 membres s'adonnant à la plongée, au hockey sous-marin et à la descente dans des rapides, une activité que Tétrault recommande uniquement aux plus expérimentés, aux plus téméraires, à ceux qui, finalement, préfèrent le sport à la tranquillité des fonds marins.

20 août
par la PC et l'AP

- 1982: les Soviétiques acceptent de prolonger l'accord céréalière avec les États-Unis.
- 1981: un nationaliste irlandais, Michael Devine, âgé de 27 ans, meurt après une grève de la faim de 60 jours à la prison de Maze.
- 1980: le Conseil de sécurité des Nations unies condamne à l'unanimité (les États-Unis s'abstenant) la décision d'Israël de faire de Jérusalem sa capitale.
- 1978: des terroristes arabes ouvrent le feu sur un autocar de la compagnie El Al à Londres, faisant un mort et neuf blessés.
- 1976: le gouvernement sud-africain accorde aux noirs l'entière propriété du terrain sur lequel ils vivent.
- 1975: la sonde spatiale américaine « Viking 1 » est lancée du Cap Canaveral en direction de Mars.
- 1972: de graves inondations font 400 morts en Corée du sud.
- 1971: les dirigeants libyens, égyptiens et syriens signent une constitution intégrant leurs pays dans une fédération de républiques arabes.
- 1969: ouragan au Mississippi: 233 morts. Dans une élection qui passe pour un succès personnel pour Indira Gandhi, V.V. Giri est désigné comme président de l'Union indienne.
- 1968: l'Union soviétique et les pays du Pacte de Varsovie interviennent en Tchécoslovaquie pour mettre un terme au régime libéral du « printemps de Prague ».
- 1941: les Soviétiques font sauter le barrage du Dniepr pour enrayer l'avance allemande en Ukraine.
- 1934: début de la bande dessinée *L'I Abner*.
- 1914: l'armée allemande occupe Bruxelles.
- 1908: Léopold II remet le Congo, qui était sa propriété personnelle, au gouvernement belge.
- 1896: le cuisinier de l'ambassadeur de Chine aux États-Unis met au point le chop suey.
- 1791: le navigateur danois Vitus Jonas Béring découvre l'Alaska.

L'université d'un monde en changement, la TÉLÉ-UNIVERSITÉ!

Vous voulez vous initier aux micro-ordinateurs?

La Télé-université vous propose un cours universitaire chez vous sur les micro-ordinateurs et leur technologie.

LE CONTENU

- Le cours touche les sujets suivants:
- les éléments fondamentaux des micro-ordinateurs
 - les représentations binaires des données
 - les divers types de mémoire d'un micro-ordinateur
 - le fonctionnement des microprocesseurs
 - l'architecture des microprocesseurs
 - les opérations d'entrée/sortie
 - les périphériques: appareils d'entrée/sortie
 - les mémoires auxiliaires
 - les mémoires à semi-conducteurs
 - le logiciel
 - la programmation
 - la programmation en langage machine
 - la programmation en langage BASIC
 - les applications des micro-ordinateurs

Les concepts sont présentés en vue de faciliter un apprentissage individuel. Certains



chapters sont enrichis de didacticiels qui illustrent de façon dynamique les notions plus abstraites à saisir.

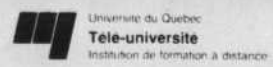
Expérience pratique à l'ordinateur.

Autres cours offerts par la Télé-université:

- L'informatique... c'est pas sorcier
- Les micro-ordinateurs et leur langage
- La programmation structurée et le langage BASIC
- Anglais, I, II, III, IV
- Gestion
- Économie
- Mathématiques
- Biologie
- Etc.

La Télé-université vous offre les avantages suivants:

- cours à domicile
- pour tous les adultes
- partout au Québec
- inscription continue
- support pédagogique approprié
- à temps partiel



NOM: _____

ADRESSE: _____

CODE POSTAL: _____ TÉL.: _____

OCCUPATION: _____ COURS: _____

Pour plus d'informations, retournez ce coupon à: (en lettres moulées) ou téléphonez:

1819, boul. Dorchester Ouest ou 214, avenue Saint-Sacrement
Montréal, QC H3H 2P8 Québec, QC G1N 4M6

MONTRÉAL: 1-800-361-4342 (514) 935-7401
QUÉBEC: 1-800-463-4722 (418) 657-2262

Les dix ans du Festival de théâtre pour enfants

par CLÉMENT TRUDEL

UNE fête de théâtre qui soit à la fois populaire et accessible, sans caractère trop formel. Tel se présente le 10e Festival québécois de théâtre pour enfants qui a été inauguré hier au Parc Lafontaine. Douze troupes sont au rendez-vous (dont quatre étrangères) pour une cinquantaine de représentations. Deux autres volets importants se greffent à la fête théâtrale: le carrefour que s'offrent ces artisans du théâtre ne reculant pas devant les remises en cause et une série d'activités de plein air (animation) comprenant des projections, gratuites, d'une douzaine de films, des pique-nique, l'accès au Jardin des Merveilles et la présence de clowns tel Dézo ou l'équipe de « L'ambulante » pour les jongleries, la musique, les parades, des séances de maquillage et, à

travers tout ça, les bouilles réjouies de cette marmaille tant attendue, dans un décor où Daunais faisait évoluer son « p'tit chien de laine... ».

La responsable de la direction artistique, Louise LaHaye, se plait à vivre ce sprint du festival au terme duquel elle entre en année sabbatique! Depuis cinq ans qu'elle fait partie du comité d'organisation, elle en tire fierté... et sagesse. Le besoin initial ressenti il y a dix ans par les professionnels du théâtre pour enfants était de provoquer un événement, de faire la preuve qu'ils ne faisaient pas partie d'une « ligue mineure ». À l'origine de ce mouvement, concède-t-elle, pointait une volonté de rupture avec les formes dites classiques ou traditionnelles. Sur certains points « il n'est guère plus facile en 1983 qu'en 1973 de faire du jeune théâtre » et pour pouvoir aller plus loin, il nous faut la « reconnaissance ». Trop d'empêchements et trop d'écueils subsistent. Des compagnies disparaissent, on a toujours aussi peu accès aux salles ou aux

moyens financiers menant à un contenant de qualité. En création, la pauvreté est un écueil dont on veut tous sortir, lance-t-elle en réaffirmant l'actualité du manifeste *Pour un théâtre nécessaire* diffusé il y a deux ans par l'Association québécoise du jeune théâtre (AQJT).

Les points forts d'une longue conversation avec Louise LaHaye — deux jours avant le démarrage officiel du Festival — je les résume ainsi:

- on ne compte plus le nombre d'individus qui ont beaucoup de talent ici mais le talent n'est pas suffisant... et tout comme Wolfgang Kolneder (du Grips-Theatre de Berlin) le notait récemment, les acteurs québécois sont généreux, chaleureux, disponibles mais « trop souvent mal dirigés »;
- il est indispensable d'avoir une ouverture sur le travail que les troupes étrangères font et, si un certain essoufflement se fait sentir ici, c'est peut-être dû à une hyperactivité, sûrement pas à la passivité... nous sommes toujours en attente d'un soutien clair du milieu.



Photo Jacques Grenier

Un entretien avec Louise LaHaye

Voyez la France où même si le théâtre pour enfants est toujours considéré comme un genre mineur, certaines troupes pour jeunes ont leurs salles permanentes et « nous, les centres culturels, on n'y va pas... parce qu'il n'existe pas de politique artistique ».

■ les débuts de ce festival furent modestes, à Longueuil, en 1974; une seule fois nous avons tenu le festival en période scolaire (mai 1978 au théâtre Benyse-Pelletier) et voilà cinq ans que nous envahissons le Parc Lafontaine mais le 11e festival, s'il a lieu, il n'en dépendra que de la volonté des intervenants de ce théâtre pour enfants qui a conquis en une décennie sa voix autonome, même si le débat a toujours cours à propos du « didactisme » que certains milieux récusent alors que d'autres souhaitent l'accentuer;

■ le jeune théâtre et le théâtre pour enfants s'inscrivent dans un mouvement social très précis, celui des années 70 où le roman était, pour l'essentiel, réaliste,

Suite à la page 20

La télé payante

La révolution des super-câblés n'a pas eu lieu

par JULES RICHARD

LES théoriciens des médias s'en sont donné à cœur joie en prévision de l'arrivée de la télévision payante. Ce fut la vaine des scénarios: redéfinition de la télévision traditionnelle, spécialisation des chaînes, nouveau type de consommation et d'écoute. Sept mois après l'arrivée de la merveille, toutefois, force est de constater que la révolution télévisuelle n'a pas eu lieu.

S'il est trop tôt pour faire le bilan économique de l'aventure, il est au moins possible de faire celui de la programmation accessible aux super-câblés du marché québécois.

À la chaîne Premier choix comme à TVEC, deux mots reviennent constamment de pair, comme une obsession: rentabilité et exclusivité. Entre les deux diffuseurs, c'est la guerre, chacun étant persuadé qu'il n'y a pas de place pour deux chaînes francophones. Au niveau de la programmation, les deux offrent à peu près le même produit, soit 80 % de longs métrages à Premier choix et 60 %

à TVEC. Selon M. Gilles Sainte-Marie, directeur général de PREMIER CHOIX, les abonnés sont particulièrement intéressés par les films américains, pour lesquels aucune chaîne ne détient les droits d'exclusivité: il fallait donc aller chercher ailleurs des exclusivités susceptibles de faire augmenter le nombre d'abonnements.

Il y eut l'épisode érotico-porno. En mars, Premier choix trouve le filon Playboy, « des spéciaux pour adultes seulement, incluant magazines d'information générale, d'amusants jeux athlétiques et des films de qualité et de styles identiques à la célèbre revue vendue au Canada depuis plus de 30 ans », explique le guide horaire. Le tollé qui s'ensuit n'a pour conséquence que de faire augmenter le nombre d'abonnements. Pour rester dans la course, TVEC n'a pas d'autre solution que de riposter par une programmation vite faite de films érotiques d'une qualité, disons, douteuse; au moins, avec Playboy, un certain vernis fournit un alibi. Conséquence malheureuse, la télévision payante au Québec a été plus ou moins associée aux seuls films érotiques qui, en définitive, constituent à TVEC comme à Premier choix un peu moins de 10 % de la programmation. De toute façon, chez l'un

comme chez l'autre, on n'est pas très loquace sur le sujet; rentabilité oblige, ce type de programmation est essentielle, mais on en parle comme d'une maladie honteuse et on évite d'en faire trop la publicité.

Alors, c'est quoi au juste cette programmation? Un peu de tout, pour tous les goûts, tous les âges et à toutes les heures. Le spectacle permanent dans le confort de votre salon, dit en substance la publicité. Côté cinéma, la lutte est plutôt chaude entre les deux concurrents qui proposent en moyenne une vingtaine de films nouveaux par mois: des films américains (les gros succès du box-office comme *Stars War*, *Le ciel peut attendre*, *La maison du lac*, *Star Trek*), des films européens qui ont déjà connu un succès en salle commerciale et un certain nombre de films canadiens et québécois... de toute façon, il faut bien se dire que la télé payante n'est pas là pour diffuser du cinéma de répertoire. TVEC veut marquer un point grâce à une entente conclue récemment avec les distributeurs québécois; avec cette entente, précise Lucienne Appel, directrice du marketing, on devrait s'assurer les droits d'exclusivité sur les meilleurs films européens de l'heure. Une affaire à suivre.



Du côté des variétés, la lutte est moins serrée et l'avantage va cette fois à Premier choix avec « À guichets fermés », une série de spectacles enregistrés au Spectrum de Montréal: Diane Tell, Nanette Workman, Paul Piché et Louise Portal ainsi que Ella Fitzgerald et Sarah Vaughan (Festival International de Jazz de Montréal) sont parmi les meilleures réussites, sans oublier le récent spectacle de Charles Trenet, en direct du Théâtre Saint-Denis.

Les enfants aussi sont un auditoire cible pour la télévision payante. Premier choix a fait l'acquisition d'une production franco-allemande intitulée *Maya l'abeille*, un dessin animé qui, paraît-il, remporte beaucoup de succès auprès des enfants au point de créer un fan-club Maya. TVEC réplique avec trois heures par jour de programmation pour enfants: *Fifi Brin d'acier*, *Les trois mousquetaires*, une série d'animation en 26 épisodes de 30 minutes et les aventures de Tom Sawyer.

Et bien sûr le sport. En octobre, TVEC diffusera trois matchs des Canadiens en direct, alors qu'on pourra

voir du tennis et de la boxe à l'antenne de Premier choix. Rien de vraiment exceptionnel de ce côté. « Chez TVEC, explique Lucienne Appel, on ne veut pas trop miser sur le sport, car il y en a déjà beaucoup à la télévision et on veut, dans la mesure du possible, que notre programmation soit un complément à la télé traditionnelle ». Pour la rentrée d'automne, TVEC a senti le besoin de se refaire une image et vient tout juste de terminer un guide de relance de la télévision payante, un document d'une vingtaine de pages qui se veut à la fois un guide d'utilisation et un outil de marketing et de promotion. De son côté, Premier choix convoquait la presse il y a quelques jours pour annoncer la diffusion, à l'automne, d'une grande série de concerts rock produits par Concerts Productions International. Parmi les noms les plus prestigieux: David Bowie, The Police, Supertramp, Billy Joel, Stray Cats. Avec ces concerts rock, on compte bien aller chercher de nouveaux abonnés. Au cours de cette même conférence de presse, M. Sainte-Marie s'est refusé à confirmer ou à démentir caté-

goriquement les rumeurs de fusion entre TVEC et Premier choix. « De toute façon, a-t-il conclu, nous n'avons pas l'habitude de faire ce genre de transactions sur la place publique ».

Le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) a imposé aux réseaux de télévision payante des normes strictes pour promouvoir l'industrie culturelle canadienne et éviter l'invasion de produits culturels étrangers. Ainsi, la programmation doit contenir un minimum de 30 % de contenu canadien et ça devrait aller jusqu'à 50 % d'ici quatre ou cinq ans. Au CRTC, la définition de contenu canadien, plutôt extensive, accueille aussi bien un film américain doublé au Québec qu'une co-production où figure un comédien de chez nous dans un second rôle. Mais pour éviter qu'on se rabatte sur le sport ou le documentaire, l'organisme de réglementation exige que la moitié de ce 30 % canadien soit du contenu dramatique de fiction. « Le problème, explique Gilles Sainte-Marie, c'est que les producteurs cana-

Suite à la page 20

L'épopée inachevée

Le monument à Calixa Lavallée

par GILLES POTVIN

J'ai achevé un monument plus durable que le bronze, a écrit le grand poète latin Horace. Quatre-vingt-douze ans après sa mort et d'un demi-siècle après la translation de ses restes de Boston, où il mourut, au cimetière Notre-Dame-des-Neiges de Montréal, Calixa Lavallée, le compositeur de l'*O Canada*, pourrait reprendre à son compte ce propos, ce qui n'est certes pas à l'honneur du pays auquel il a légué son chef-d'oeuvre il y a 103 ans.

Des récentes lettres au DEVOIR ont de nouveau attiré l'attention sur le fait que la présence des restes de celui que les Québécois avaient baptisé « musicien national » bien avant qu'il ne compose l'hymne qui l'a immortalisé, n'est signalée que par une modeste pierre, perdue dans le vaste cimetière. Malgré de nombreuses tentatives, il ne se

trouve encore nulle part au Québec un monument digne de celui qui a doté le Québec d'un chant national comparable aux plus beaux, si vibrant qu'il a fini par conquérir le Canada entier qui en a fait officiellement son hymne national 100 ans après sa création en 1880.

Il est vrai que les Québécois ont, depuis assez longtemps et de diverses façons, rendu hommage à la mémoire du musicien. Après 1930, de nombreuses villes et municipalités du Québec ont donné son nom à des rues ou places publiques de même qu'à des écoles et autres établissements, et une plaque indique le site de sa maison natale près de Verchères. À cette époque, Eugène Lapierre travaillait déjà à sa monumentale biographie de Lavallée qui paraîtra en 1936 et sera suivie de deux éditions subséquentes en 1950 et 1966.

Dans la dernière édition, Lapierre raconte la visite que lui fit en mars 1933 le conservateur du Fort de Chambly, M. L.-J.-N. Blanchet pour lui suggérer l'idée d'un monument à Lavallée. Cette initiative devait aboutir plutôt à la

translation solennelle de la dépouille du compositeur qui prit place à la mi-juillet 1933, suivie d'un service funèbre à l'église Notre-Dame et de son inhumation à l'endroit où elle repose présentement. Il semble que les organisateurs de cette démarche comptaient faire ériger un monument d'envergure mais que les fonds recueillis furent insuffisants, ne permettant qu'une modeste pierre, avec la simple mention « Calixa Lavallée 1842-1891 », surmontée d'une croix. C'est de ce monument qu'il est aujourd'hui question.

Ce n'était pas cependant la première fois que l'idée d'un monument à Lavallée était lancée. Aussi tôt qu'en 1915, et peut-être même avant, l'abbé F.-A. Bailly, curé de Verchères où a été baptisé le musicien en 1842, projetait d'élever un monument dans cette localité. On en a la preuve par une lettre que lui adressait cette année-là un éminent musicien américain, John Towers, qui avait connu Lavallée lors des 10 ans d'exil de ce dernier à Boston. M. Towers



Au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, une modeste pierre, à peine plus imposante que la borne-fontaine voisine, rappelle la mémoire du compositeur de l'O Canada.

Suite à la page 20

<p>été</p> <p>NANCY MILTON</p> <p>OPERATION PEKIN</p> <p>ROMAN</p> <p>Seuil</p>	<p>Opération Pékin</p> <p>Un « thriller » captivant et plausible: Anne Campbell, journaliste américaine à Pékin, découvre que le Pentagone a décidé de doter la Chine de l'arme nucléaire afin d'affronter les Russes. Les U.S.A. pourront-ils jouer la « carte chinoise » ?</p> <p>15.95 \$</p> <p>Nancy Milton</p>	<p>Herbert Lieberman</p> <p>Trois heures du matin à New York</p> <p>roman</p> <p>été</p> <p>Seuil</p>	<p>Trois heures du matin à New York</p> <p>L'auteur de « Nécropolis » (Grand Prix de littérature policière) nous donne un nouveau suspense. Celui-ci a pour cadre les milieux financiers internationaux.</p> <p>15.95 \$</p> <p>Herbert Lieberman</p>	<p>Giovanni Guareschi</p> <p>Le Bas-Pays de don Camillo</p> <p>roman</p> <p>été</p> <p>Seuil</p>	<p>Le Bas-Pays de Don Camillo</p> <p>Vingt ans après, voici une série de textes inédits où l'on retrouve la saveur, l'humour et la verve qui avait fait du « Petit monde de Don Camillo » le plus grand succès des années 1950.</p> <p>14.95 \$</p> <p>Giovanni Guareschi</p>
---	---	---	--	--	--

CULTURE ET SOCIÉTÉ

LA VITRINE DU LIVRE

QUELQUES livres reviennent... Un volume québécois. Veut-il faire peur? Veut-il rassurer? *Ils ont vu l'an 2000*, par Gilles Aussant et Robert Lemieux, éditions E.I.P., 149 pages, \$12,95. Utilisant l'hypnose, les auteurs ont interrogé quatre Québécois sur les réalités à venir dans l'an 2000. Sur tous les sujets... « Spiritualité, philosophie, aventure, science-fiction, science-réalité, hypothèse, surréalisme, folie pure... pour plusieurs » selon les auteurs. Les autres?...

Un ouvrage sur le tennis. *Regards sur le tennis*, par Patrice Hagelauer et Jean-Louis Michel, R. Laffont, collection « Documents de sport pour tous », 189 pages, illustré, \$25,80. Étude du tennis actuel en France (Patrice Hagelauer est entraîneur de l'équipe de France) et des grands

champions des courts de tennis.

Sur la violence sociale, par Xavier Raufer, édition Aléxia, collection J.J. Pauvert, 224 pages, \$15,25. Une analyse de fond sur la violence actuelle, ses causes, sa montée. Basé sur l'expérience française, éclairé par les expériences de autres pays (Suisse comprise!). Un cri d'alarme justifié pour une question qui concerne le monde entier. A lire.

Économie: *Japon: sabre, paravent, miroir*, par Frédéric Bricnet et Jean-Pierre Cendron, éditions Ouvrières, collection « Alternatives économiques », 201 pages, \$15,75. Le Japon, l'économie japonaise, le demain du Japon, qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce que c'est pour nous? Les auteurs traitent la question d'un point de vue français, mais ils apportent un éclairage étoffé par de nombreux textes et tableaux. Fort intéressant pour nous aussi.

Un livre singulier: *Jusqu'où oseras-tu Néron!*, par Philippe de Jonas, R. Laffont, 210 pages, \$12,95. Le livre se veut « pastiche libertin » de textes célèbres sur la Rome de Néron (et autour). L'odeur de stupre sera gênante pour plusieurs. Le sujet est historique. Et ce n'était pas une plaisanterie.

Deux romans: *Édouard*, par Madame de Duras, Mercure de France, collection « Mille et une femmes », 138 pages, \$13,75. Le volume a été écrit en 1822 par une duchesse française (Madame de Duras). Le sujet: l'impossibilité de l'amour entre des personnes de condition trop différente. Préface et notes de Claudine Herrmann présentent et expliquent les choses. C'est vraiment un autre monde et *L'été anglais*, par Denis Tillinac, R. Laffont, 156 pages, \$13,15. Le volume, qui a obtenu le prix Roger Nimier 1983, raconte l'histoire d'un homme revenu 20 ans après, dans l'Angleterre de sa première jeunesse.

Les trois derniers volumes parlent de médecine immédiate. *Le régime F - Plan fibres*, par Audrey Eytton, Stanké, 231 pages, traduit de l'anglais, \$9,95. « Pour maigrir rapidement et vivre plus longtemps » dit le sous-titre. (Le volume recommande de voir le médecin s'il y a quelques difficultés, avant de commencer le traitement). *Choisissez le sexe de votre enfant*, par la méthode alimentaire, par Françoise Labro et le Dr François Papa, JC Lattès, 179 pages, \$13,95. La méthode est sûre à 80 %, disent les auteurs... Et *Paé Roé ou la fatigue acquittée*, par le docteur Maurice Tren Dinh Can, Buchet/Chastel, 205 pages, \$17,10. Une application spéciale de l'acupuncture, méthode exigeant une longue expérience.

— PAUL MANCIEL



GRANDE VENTE DE TIMBRES

le 25 août à 19 h

Exposition: 23, 24 et 25 août de 10 h à 18 h

Collections, lots et accumulations du monde: États-Unis, Colonies Britanniques, Amérique du Sud et Europe.

Carnets du Canada: séries Admiral, George V et George VI.

Timbres du Canada et d'Europe de l'Ouest: environ 200 lots.

VENTE HEBDOMADAIRE, CHAQUE JEUDI, À PARTIR DU 25 AOÛT.

legor de Saint Hippolyte Alfredo de Turris Commissaire priseur Expert

Liste des lots disponible sur demande à:

Hôtel des Encans de Montréal

4521, boul. St-Laurent, Montréal H2T 1R2

Tél.: (514) 849-2505

Le journal d'un médecin anglais

par Pierre Quesnel

★ Jean Hamburger, *Le Journal d'Harvey*, Paris, Flammarion, 1983, 339 pages.

WILLIAM Harvey, connaissez-vous? Si je vous disais qu'il fut l'un des premiers Anglais à boire du café (ses frères en importaient)? Mais je vous l'accorde: ce trait ne suffit pas pour que son nom s'impose à notre mémoire d'autant plus, n'est-ce pas, que les Anglais (à moins que ce ne soit les Anglaises?) sont plutôt réputés buveurs de thé!

Mais trêve de plaisanterie: ce monsieur Harvey a bien d'autres titres de gloire pour mériter qu'on se rappelle de lui. Cet homme en effet, qui fut l'un des premiers grands médecins d'Angleterre, peut-être le premier à soupçonner l'existence des maladies psychosomatiques et la cause (sexuelle) de l'hystérie, fut en tout cas le premier à découvrir que le sang, non pas stagne, mais circule dans le corps entier. La découverte de cette révolution du sang autour du cœur constitua

une révolution dans la médecine. Pour l'imposer à ses contemporains, le valeureux médecin eut à se battre toute sa vie.

Contre ses confrères, d'abord. La science du temps (début du XVIIe siècle), encore empiétrée dans la magie, était en outre toute figée dans le respect inconditionnel des Anciens. Oser contredire Aristote ou Galien, n'était-ce pas se prétendre plus grand qu'eux? Harvey, lui, en véritable innovateur qu'il était, savait que l'authentique respect des maîtres n'exclut pas, implique bien au contraire, le sens critique et qu'il suppose qu'on poursuive leur oeuvre, quitte à les contester, plutôt que de bêler après eux comme des moutons.

Scolastiques, les disciples d'Hippocrate d'alors idolâtraient les écritures. Harvey, lui, s'écrie: gare aux textes, voir gare aux principes! Cet initiateur de la science moderne en appelle à la primauté du fait, à l'expérimentation. D'où sa méfiance extrême, son agacement, à l'égard des philosophes et de leurs constructions hardies, souvent séduisantes pour l'esprit mais également souvent sans rapport avec la réalité. Sévère à leur endroit, il n'empêche qu'il leur accorde beaucoup d'estime, en

certain cas. Ainsi écrit-il propos de Descartes qu'il « ne raisonne pas toujours aussi droit qu'il le croit mais a néanmoins assez souvent les idées claires ».

Pour Thomas Hobbes, dont il fut l'ami, sa considération était plus grande encore. Sans doute que leur démarche similaire (recherche des lois naturelles, chacun dans leurs domaines respectifs) les rapprochait davantage. Quant à sir Francis Bacon, alors là, pas de quartiers! Pour le malheur du philosophe, il se trouva que sir Harvey, qui était aussi médecin du roi, connut également le personnage de cour! Personnage méprisable, semble-t-il, et qui n'hésitait pas à renier ses plus insignes bienfaiteurs pour se pousser dans les honneurs.

Mais, plus que les manières d'idées, c'est les manières de foule — les politiciens — que l'éminent médecin exerce au plus haut point. Lui pour qui la science est le domaine de la vérité ne voit dans la politique que ce lui des intérêts et des passions. Sous les nobles protestations de service à la patrie, combien de bassesses et d'ambitions inavouables! Pour un homme honnête, combien de fieffés coquins!

Vieillard comblé d'honneurs, savant reconnu dans

toute l'Europe, William Harvey décide un jour d'entreprendre la rédaction d'un journal. Le grand âge n'est-il pas favorable aux bilans? Or, le moment qu'il choisit n'est pas des plus propices pour vaincre sa morosité à l'égard des affaires de la cité. L'époque est particulièrement troublée. C'est ni plus ni moins que la guerre civile. L'Angleterre est en proie aux factieux, en particulier à ce rustre de Cromwell à propos duquel l'homme de science n'a pas assez de mots pour exprimer sa haine et son dégoût. (Il le taxera finalement de « mentalement déséquilibré »: médecine oblige!)

La royauté est donc en péril. Harvey, qui est royaliste et ami du roi, est lui-même en danger. La reine Henriette exilée en France, le roi Charles premier, prisonnier gardé à vue, s'enfuit d'un château à l'autre. Pendant ce temps, ses adversaires se demandent s'il vaut mieux, pour conquérir le pouvoir, utiliser le monarque ou bien s'en débarrasser. La question fut bientôt tranchée car le roi mourut décapité.

Ce journal est donc, en partie, le récit des événements dramatiques qui secouèrent alors l'Angleterre, premières douleurs accoucheuses de ce qu'on nomme

aujourd'hui la démocratie. Mais c'est aussi, en contrepoint, celui des souvenirs de William: ses années d'étudiant à Padoue, toute vibrante encore de la Renaissance italienne, ses voyages en France, en Allemagne, en Italie, ses rencontres avec les plus grands esprits d'Europe, Mersenne, Gassendi, Galilée, sans oublier les philosophes ci-haut nommés...

On a le plaisir de faire la connaissance d'un être exceptionnel, passionnément amoureux de la vie, un homme de science pour qui le réel est plus étonnant encore que les merveilleux factices des poètes (pour cet homme de l'art, le corps est une merveille; la vie, un miracle perpétuel); un homme de raison qui ne cesse de combattre la crédulité, l'intolérance sous toutes ses formes et pour qui les malheurs humains, les maladies par exemple, sont des problèmes à résoudre plutôt que des châtements divins, des fatalités; un humaniste enfin, épris de science et de vérité mais également sensible aux arts et aux lettres, bref, un esprit universel, curieux de tout, un médecin sans frontières...

C'est donc toute une vie d'homme (et non des moindres) qui défille devant nous mais, en même temps, toute une société, tout un monde. On y entrevoit aussi bien la mort de Descartes que celle de Shakespeare, les derniers cours de Galilée à Padoue, on se familiarise avec la mi-

sière des hôpitaux, quantité de personnages (grands clercs, diplomates, artistes, savants) nous sont présentés en de vivants portraits... tout cela sur fond d'Europe ravagée par la peste et par la guerre de Trente ans.

Journal d'Harvey, avonous dit? En réalité, journal que Jean Hamburger a imaginé qu'aurait écrit William Harvey s'il en avait eu l'idée. L'auteur véritable nous assure qu'il a scrupuleusement respecté les faits historiques. Comme on peut le constater par l'imposant appareil de notes qu'on retrouve en fin de volume, il s'est appuyé sur une documentation considérable, dont quantité de publications scientifiques de William Harvey lui-même.

Il n'est pas interdit de penser que l'auteur, qui est aussi médecin, partage bien d'autres traits avec son héros. Même respect de la science expérimentale, mêmes préventions à l'égard des bavardages philosophiques, même amour des lettres et des arts, même humanisme en somme; enfin, même regard lucide (de droite?) porté sur la nature humaine...

Ceux qui aiment les mémoires, imaginaires ou réels, tant parce qu'ils nous renseignent sur un être (autant dire sur nous-mêmes) que parce qu'ils nous instruisent sur une époque et qui apprécient les beautés du style classique — clarté, sobriété, élégance — seront enchantés par ce livre.

L'été avec Gaston Bachelard

par GUY TROTTIER

★ Un été avec Bachelard, Jean Lescure, Paris, Luneau-Ascot, 1983, 286 pages.

CE LIVRE d'amitié, qui n'est ni thèse, ni exégèse, ni commentaire, mais livre diaphane et ra-

guérin l'éditeur qui édite

Pour une pensée écologique

Viel-Darveau

- élève - ISBN-2-7601-0949-6 - 320 p. 12,95\$
- maître - ISBN-2-7601-0950-X - 354 p. 29,95\$
- recueil - ISBN-2-7601-0951-8 - 102 p. 3,00\$



dieux, passionnant et émouvant, tantôt poème, tantôt essai, montre jusqu'à quel point 20 ans après sa mort, Gaston Bachelard répuque à se laisser enfermer dans un système, et combien sa pensée est une mise en cause de tout dogmatisme.

Dans ces pages de feu, Jean Lescure nous livre son ami, sa parole, ses tics de langage et de pensée, cette pureté de cœur dont sa présence rayonnait. Et il pose la question, qui reste sans réponse: pourquoi le philosophe des poètes n'a-t-il jamais écrit de poèmes?

Cet autodidacte en philosophie devenu un penseur très original ne pouvait pas prononcer une phrase, écrire un chapitre sans que ses mots soient de la pure poésie. Sa vie, ses livres, ses réflexions ne sont que poésie. Un

En vente dans toutes les librairies

Manuel de l'élève: Pour une pensée écologique

- De conception québécoise, cet ouvrage n'est donc pas une traduction, ni une imitation, ni une adaptation.
- Élaboré en fonction de tous les objectifs du programme Écologie (M.E.Q., mars 1982): Savoir, Savoir faire et Savoir être.
- La méthodologie utilisée dans le manuel permet à l'élève d'acquérir l'esprit scientifique grâce à une démarche progressive commençant par la simple observation, en passant par la formulation d'hypothèses, l'expérimentation et l'interprétation des résultats pour finir avec la confirmation d'hypothèses et la prédiction à long terme.

En vente dans les librairies:

- 4560 rue Saint-Denis Montréal, Québec Tél.: (514) 849-1112
- Station Métro-Longueuil Longueuil, Québec Tél.: (514) 677-6525
- 168 est, rue Sainte-Catherine Montréal, Québec Tél.: (514) 861-5647
- 4440 rue Saint-Denis Montréal, Québec Tél.: (514) 843-6241

style insolite, mûri dans le travail solitaire, loin des modes et des modèles universitaires ou académiques. Ainsi de l'été: « L'été reste pour moi la saison du bouquet. L'été est un bouquet, un éternel bouquet qui ne saurait faner. Car il prend toujours la jeunesse de son symbole: c'est une offrande, toute neuve, toute fraîche ».

Né à Bar-sur-Aube le 27 juin 1884, mort à Paris le 16 octobre 1962, petit-fils de paysans champenois, fils d'un cordonnier, il fait néanmoins des études secondaires et entre dans l'administration des Postes et Télégraphes en qualité de surnuméraire à Remiremont. Il a 18 ans. Une dizaine d'années plus tard (il ne cesse d'apprendre seul à la veillée après le travail du jour), il passe successivement baccalauréat, licences, agrégation et thèse de doctorat d'État pour devenir professeur à la Sorbonne et, par ses cours et ses oeuvres, il fascine toute une génération.

C'est la série consacrée à l'étude des éléments à travers les écrivains et les poètes qui le fait connaître des non-philosophes et qui débute en 1938 avec *La Psychanalyse du feu*. Il n'hésite pas à

guérin l'éditeur qui édite

En vente dans les librairies:

FOYER DES ARTS

EATON, 9^e ÉTAGE, CENTRE-VILLE

EXPO-VENTE

Collection d'artistes canadiens

Léo Ayotte, John A. Barwick, P. Boucher, Y. Dagenais, G. Des Clayes, C. Dionne-Valois, Hélène Dubé, S. Dubreuil, Eve Reil, M. Favreau, M. Fournier, R. Galli, W.E. Gebauer, D. Harper, Aline Lalancette, O. de La, Franz Johnston, H. Langéger, Viateur Lapiere, Roger S. Leduc, E. Lemieux, Fernand Lorion, J. Lortie, C.D. Maillet, Muguette, J. Oppenheimer, L. Paradis, Gordon Pfeiffer, G.M. Rae, René Richard, R. Rivard, Avrum Rosenthal, A. Rousseau, N. Simard, P. Viens, V. Walker.

EATON

Il nous est donc apparu que pour poser le problème de l'identité sur un terrain plus solide, il convenait d'adopter une double démarche: d'une part, s'interroger sur la façon dont, au sein de notre propre civilisation, des disciplines diverses formulent et tentent de résoudre chacune pour son compte le problème de l'identité, en leur demandant de définir ce que chacune entend par là de son point de vue particulier. D'autre part, à ces conceptions de l'identité, peut-être très différentes (on n'en savait rien au début), des anthropologues recurent pour mission de confronter celles que des sociétés exotiques s'en font.

Collection « Quadriga » 352 pages 11,05\$

Distributeurs exclusifs: les éditions françaises, 1411 rue Ampère, Boucherville, J4B 5W 2 tél.: (514) 641-0514

Jorge Amado

roman

dan la série grand succès

Tiéta d'Agreste (ou le retour de la fille prodigue)

Jorge Amado

Tiéta d'Agreste est un roman d'amour, un roman populaire, juteux, chaleureux où l'amour physique tient toutes les clefs, où la tendresse apparaît comme la dernière chance contre la folie du monde.

660 pages — 14,95\$

Édition de Mortagne

175 de Mortagne, Boucherville J4B 6G4 Tél.: 641-0880

En vente chez votre libraire et aux librairies MOLIERE

éditions hurtubise hmh ltée NOUVEAUTÉS

Dr Gilbert Schiogel

VOS VÊTEMENTS ET VOTRE SANTÉ

Comment faut-il s'habiller pour préserver sa santé?

234 p. — 17,50\$

L'INFLUENCE DES ASTRES SUR VOTRE SANTÉ

Un sujet qui ne laisse personne indifférent

210 p. — 18,95\$

Dr Serge Nestokom

Mon approche du cancer

Espoirs et faux espoirs

276 p. — 22,95\$

Anne Ferrero Glatte Calmy Guyot

Epanouir l'intelligence de l'enfant par LE TOUCHER

122 p. — 18,95\$

CULTURE ET SOCIÉTÉ

Coups d'oeil sur la photographie

par Gilles Daigneault

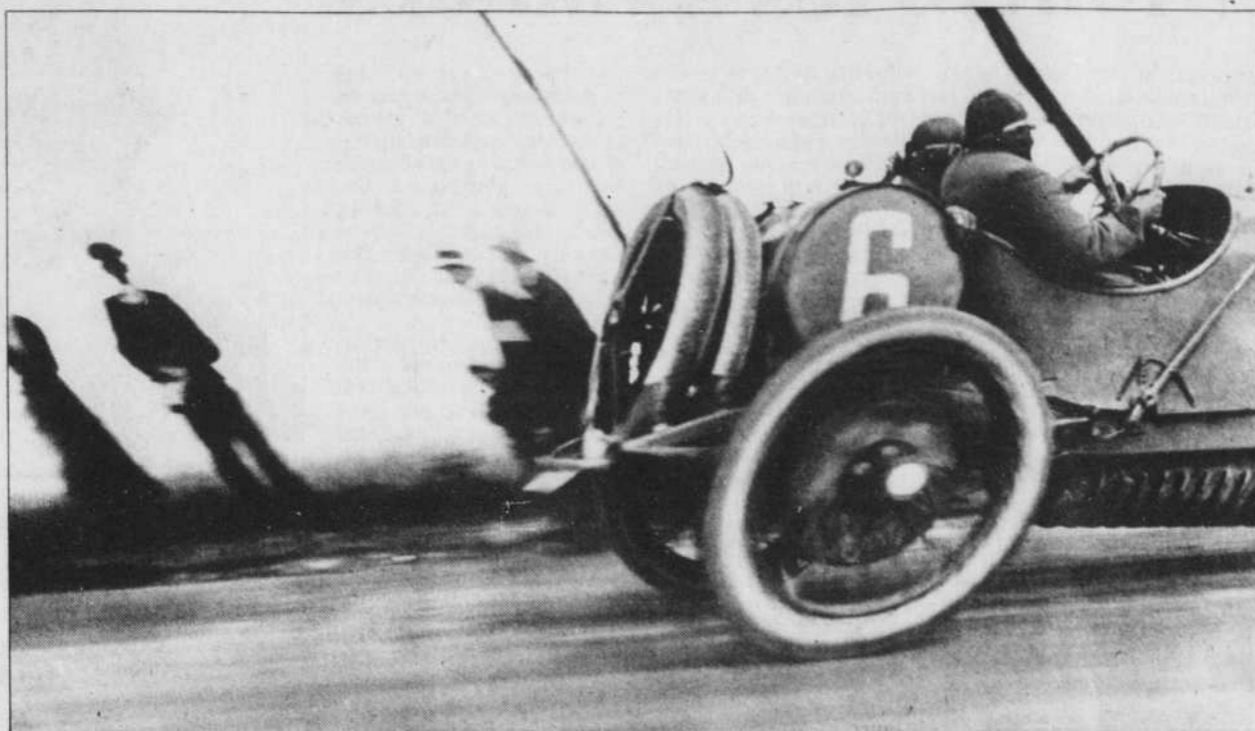
EN cette fin d'été bien tranquille sur le plan artistique, quatre expositions proposent divers éléments de réflexion sur l'histoire et sur certaines fonctions de la photographie. Il s'agit de la *Rétrospective 1981-1982-1983* de la galerie Photogramme, de l'exposition *Ansel Adams et autres* du Musée des beaux-arts, de *Détails d'architecture* de la fondation Héritage Montréal et de la collection permanente de l'Association des photographes professionnels du Québec.

Avec une quinzaine de solides expositions en deux ans, la galerie Photogramme (2043, rue Saint-Denis) s'est imposée comme un des hauts lieux de la photographie à Montréal, et l'idée était excellente de présenter un accrochage qui résume l'activité de la maison depuis son ouverture. La présentation réunit une cinquantaine d'oeuvres qui racontent en raccourci l'histoire de la discipline en même temps que celle de la galerie, puisque le corpus d'artistes comprend aussi bien ce grand pionnier que fut Hippolyte Bayard (né en 1801) que le Montréalais Pierre Perrault (né en 1957) en passant par Avedon (malheureusement représenté ici par une seule photo) et Lartigue.

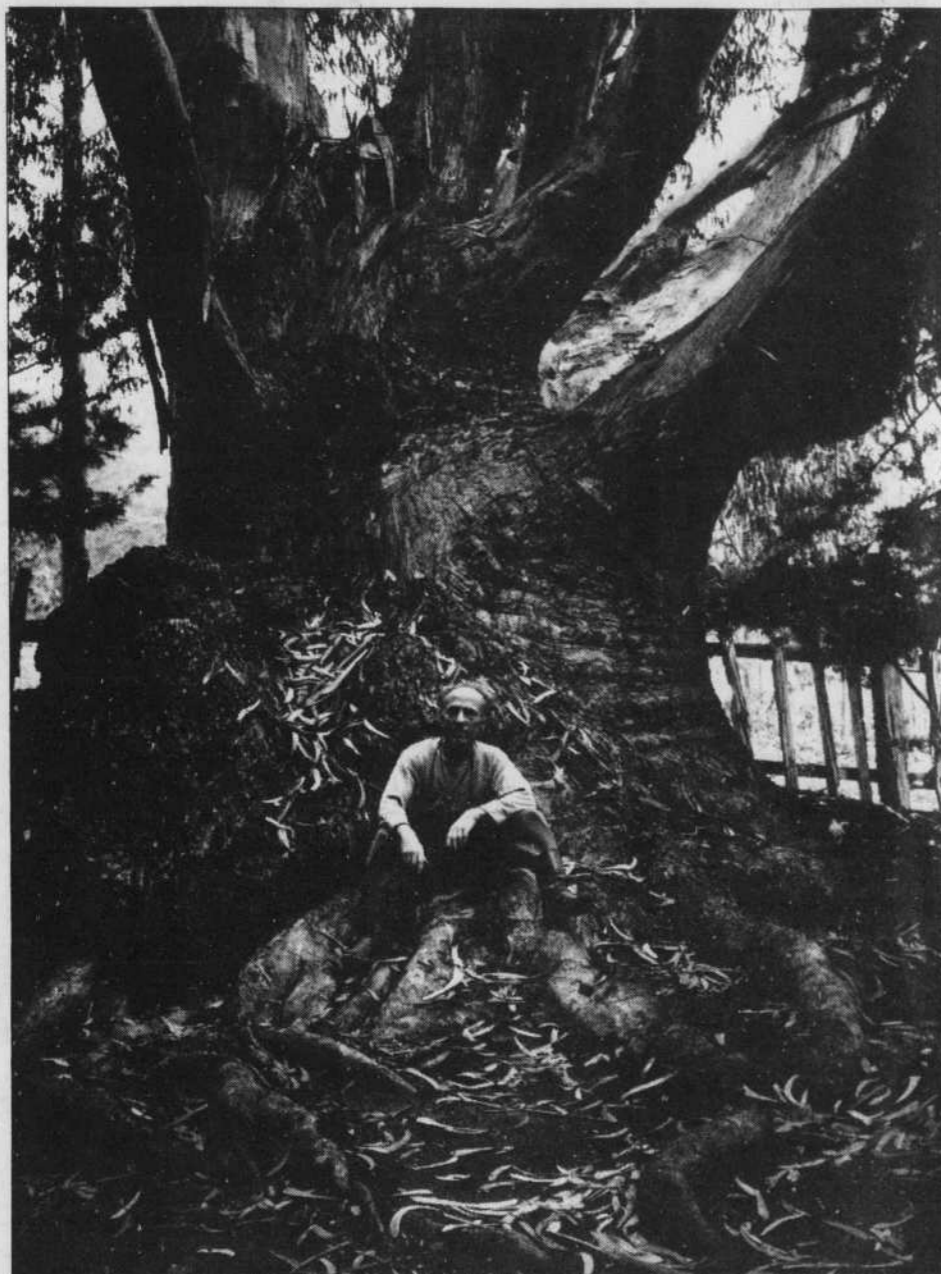
On sait que Photogramme pratique un éclectisme intelligent en juxtaposant des images plutôt documentaires (par exemple celles de Doisneau, de Boubat et même de Lartigue) à des propositions plus réflexives (qu'il s'agisse des natures mortes de Sudre, des sites expressionnistes de Sieff ou des recherches techniques alambiquées de Brihat). Par ailleurs, la galerie consacre de plus en plus d'espace à des travaux de jeunes artistes québécois.

Comme cela se produit presque toujours chez Photogramme, la *Rétrospective 1981-1982-1983* est remarquablement bien présentée et constitue une occasion unique de faire connaissance avec la galerie. (Jusqu'au 27 août)

Le Cabinet des dessins et estampes du MBA propose, en un (trop) discret contrepoint à l'exposition de Cartier-Bresson, 32 oeuvres d'Ansel Adams (né en 1902). Le grand photographe américain fut, au début des années 1930, un des fondateurs du groupe F/64 qui entreprit de révéler des aspects inédits de toute réalité — fût-elle insignifiante — en la soumettant à un regard anormalement scrutateur (rappelons que F/64 désigne la plus petite ouverture de l'objectif qui permet la plus grande netteté de l'image).



Une des plus célèbres photographies de Jacques-Henri Lartigue (1912) qui fait partie de l'exposition de la galerie Photogramme.



Portrait du photographe Edward Weston, par le photographe américain Ansel Adams, dont le Musée des beaux-arts de Montréal présente une rétrospective, en contrepoint à l'exposition Cartier-Bresson.

La caractéristique la plus voyante de ces clichés, qui s'échelonnent sur une trentaine d'années, est la tension qu'on y lit entre un certain souci de réalisme (Adams s'efforce de saisir la qualité la plus exacte des matières de ses motifs, ce qui donne lieu, notamment dans les paysages, à des associations inattendues de formes et de textures) et un certain classicisme de la composition qui transcende ces motifs.

On aura compris que, dans ces conditions, le sujet perd énormément de son importance, toute chose pouvant répondre à peu près également aux exigences du photographe. À peine peut-on déceler ici une tendresse et une pénétration particulières dans les portraits que fit Adams de ses illustres aînés Stieglitz et Weston, et qui sont aussi un commentaire de leur travail photographique.

L'exposition s'intitule *Ansel Adams et autres*. Et les « autres », réunis dans la deuxième salle du Cabinet, ce sont quelques travaux, forcément disparates, qui sont tirés de la collection permanente du Musée et qui indiquent des utilisations autres de la discipline. (Jusqu'au 4 septembre)

Au Centre urbain (406 est, rue Notre-Dame), on peut voir une exposition thématique consacrée à des détails d'architecture de bâtiments québécois. Organisée par Héritage Montréal, un organisme voué à la préservation urbaine, cette présentation résulte d'un concours auquel ont participé quelque 200 photographes parmi lesquels une vingtaine ont été retenus.

Bien sûr, l'approche documentaire est privilégiée dans *Détails d'architecture*

qui répond d'abord à un souci d'apprendre à regarder la ville, mais les motifs architecturaux se prêtent aussi à des compositions fortement structurées et il n'est pas rare que les propositions dépassent le spectateur, ce qui est une autre façon de signaler la présence de l'environnement urbain.

Mentionnons l'efficacité des images d'Eric Daudelin dont les préoccupations personnelles recourent depuis déjà longtemps la thématique de cette exposition. (Jusqu'au 23 septembre)

Enfin, les Archives nationales du Québec (100 est, rue Notre-Dame) accueillent 76 photographies réalisées par les membres de l'Association des photographes professionnels du Québec (APPQ) qui a été fondée en 1951. Cette collection a beau viser « à promouvoir l'avancement de la photographie au Québec », on doit reconnaître que, sauf exception, les images sont mièvres et naïves, qu'elles s'épuisent à réchauffer des formules usées de l'histoire de l'art (de la peinture d'ailleurs autant que de la photographie) et qu'elles abusent des ingrédients les plus voyants de la photographie commerciale.

Mais ne soyons pas trop sévères; il y a tellement de peintres professionnels qui en font autant. (Jusqu'au 28 août)

LA DÉCOUVERTE DE SOI
par
LA PEINTURE ET LE DESSIN

Technique spéciale qui permet des progrès rapides. Les cours sont d'une durée de 15 semaines et débutent en septembre.

Renseignements:
843-3076 — 658-1071

C.C. ROCHES du LAC

LIVRES et PÉRIODIQUES de COLLECTION

Sur rendez-vous :
(514) 527-7336

EXPOSITION
Jusqu'au 31 août

Jean-Jacques Hofstetter

Bijoux en argent sterling

Christiane Lemire

« Minessis »
Dessins et objets

Yvan Lafontaine

« Rétroviseur »
Lithographies



Galerie d'art NOCTUELLE
333, St-Laurent ouest
Longueuil, Québec
Tél.: 670-9076
Ouvert tous les jours sauf le lundi

Cartier-Bresson



Volcan du Mont Aso, Japon, 1966 © Henri Cartier-Bresson

Deux dernières semaines!

Henri Cartier-Bresson, photographe

Jusqu'au 4 septembre
Organisée par le International Center of Photography de New York, avec l'aide de la American Express Foundation

Programme de films

Un important programme de films relié à l'exposition Cartier-Bresson est présenté les mardis, jeudis et fins de semaine

Exposition Le Clic!

Jusqu'au 4 septembre

Exposition d'œuvres de participants aux ateliers de photographie Le Clic! tenus cet été

Les titulaires d'une carte American Express et les acheteurs de chèques de voyage American Express, accompagnés d'un invité, seront admis gratuitement à l'exposition **Henri Cartier-Bresson, photographe**, en présentant la Carte ou une preuve d'achat de chèques de voyage American Express. Le Musée des beaux-arts de Montréal recevra un don de la part de American Express Canada, Inc., pour chacune de ces entrées.

Autres expositions

Ansel Adams et autres

Jusqu'au 4 septembre
Photographies de la collection permanente

Le projet de Berlin

Jusqu'au 4 septembre
Œuvres récentes des artistes canadiens
Max Dean, Betty Goodwin et John Massey

L'été de la Saint-Martin, jours alcyoniens de Sir John Everett Millais

Jusqu'au 18 septembre
Analyse didactique de ce tableau

Musée des beaux-arts de Montréal

1379, rue Sherbrooke ouest
Ouvert tous les jours sauf le lundi, de 11h à 17h
et tous les jeudis soirs jusqu'à 21h
Autobus 24 ou métro Guy
Renseignements: (514) 285-1600

Disques/L'âme de Mahler

par Carol Bergeron

***Gustav Mahler** (1860-1911): *Symphonie no 3* en ré mineur; Jessye Norman (soprano), membres du chœur de l'Opéra d'Etat de Vienne, les Petits Chanteurs de Vienne, la Philharmonique de Vienne dir. Claudio Abbado. Deutsche Grammophon 2741 010, coffret de deux disques, texte de présentation en français.
***Mahler**: *Das Lied von der Erde* (le Chant de la Terre); Jessye Norman (soprano), Jon Vickers (ténor), le London Symphony Orchestra dir. Colin Davis. Philips 6514 112, texte de présentation en français.
***Mahler**: Alma Mahler, mémoires et correspondance; préface de Henri-Louis de La Grange, notes, commentaires et postfaces de Donald Mitchell. Éditions Jean-Claude Lattès, collection Musiques et Musiciens, 349 pages.

Le compositeur Arnold Schönberg avait 30 ans quand il entendit, pour la première fois, la *Troisième Symphonie* de Gustav Mahler. L'impression fut si forte qu'il ne put s'empêcher

de lui écrire. « J'y ai vu votre âme nue, complètement nue. Elle m'a été révélée comme un morceau de pays secret et sauvage avec des gouffres et des abysses étranges, avoisinant avec une lumière solaire, des prairies souriantes, des havres de repos idylliques. Je l'ai ressentie comme un événement de la nature qui après vous avoir fouetté de terreur dessine un arc dans le ciel. »

Dans la *Troisième Symphonie*, l'intention programmatique est évidente, ses six mouvements portent des titres qui nous hissent aux portes d'un fantastique rêve cosmogonique: 1. « c'était comme si l'univers entier n'était qu'un seul grand nuage », 2. « ce que me content les fleurs de la prairie », 3. « ce que me racontent les animaux de la forêt », 4. « ce que me conte la nuit (l'homme) », 5. « ce que me content les anges (les cloches du matin) », 6. « ce que me conte l'amour, ce que Dieu me conte ». Une façade sculptée d'une cathédrale gothique (les quatre mouvements du centre) flanquée de deux hautes tours massives (le premier et le sixième mouvement).

Comme on s'en doute, il faut un effectif orchestral énorme auquel viennent s'ajouter chœurs et soliste. Le

chef d'orchestre aura fort à faire si les musiciens qu'il dirige ne sont pas à la hauteur. Une oeuvre pareille peut facilement devenir exaspérante lourde et complètement décousue. Or voici qu'avec la Philharmonique de Vienne, le chœur de l'Opéra d'Etat de Vienne, les Petits Chanteurs de Vienne et surtout la fabuleuse Jessye Norman, tous les éléments semblent réunis pour engendrer une interprétation extraordinaire. Le résultat frôle la perfection.

On a l'impression qu'avec de tels éléments, un chef d'orchestre doit absolument avoir du génie. Il ne peut se contenter de diriger proprement, il doit « recréer » l'oeuvre. Claudio Abbado y arrive presque. Il nous donne une lecture d'une clarté et d'une précision formidables. Et ce n'est absolument pas facile que d'équilibrer ces masses sonores et ces couleurs instrumentales. D'autre part, Abbado semble très à l'aise, surtout dans le sixième mouvement, pour donner toute leur mesure aux passages chargés d'émotion. Il dirige d'ailleurs ce dernier mouvement avec une maîtrise extraordinaire.

Au-delà de ces grandes qualités, il y a encore plus. Mais là, Abbado devient, à mon avis, discutable. Sa con-

ception des deuxième et troisième mouvements, par exemple, peut sembler un peu trop sage, un peu trop raide même: tout cela manque de souplesse, le déroulement n'est pas assez capricieux, pas assez sensuel; Mahler ne nous raconte-t-il pas ce que les fleurs de la prairie et les

animaux de la forêt lui ont dit?

Das Lied von der Erde (le Chant de la Terre) de Gustav Mahler pour soprano, ténor et orchestre (comme dans le présent enregistrement (Philips 6514 112), la soprano peut être un alto et même un ba-

Suite à la page 20

L'innovation pédagogique

Un cahier spécial sur l'éducation que publiera Le Devoir dans son édition du jeudi 25 août prochain.

Réservez dès maintenant vos exemplaires (minimum de 10) en téléphonant au service du tirage: 844-3361

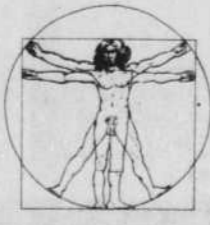


COURS DE PEINTURE
COURS DE DESSIN

(Pour débutants & avancés)

« Apprenez à dessiner et à peindre comme les maîtres de la Renaissance. »

Renseignement: 487-3957
RICHARD DORAIS



VENTE PRIVÉE

Pièces de collection, antiquités Québécoises, tableaux.
Tél.: (418) 659-2199

CULTURE ET SOCIÉTÉ

À l'École Nationale de Théâtre

Des Fourberies comme Molière les a voulues

par Clément Trudel

Les *Fourberies de Scapin*, de Molière. Mise en scène de Stéphane Lory. Scapin est joué par Christian Saint-Denis et Géronte par André Gosselin Argente (Gilles Choquette), Zerbinette (Danielle Frenette), Hyacinthe (Céline Flahault), Léandre (Benoît Rousseau), Octave (Cédric Noël), Sylvestre (Michel Bergeron), Nérine (Gaétane Bélangier), Costumes: Diane Couture, Régie: Claudine Galipeault. À l'École Nationale de Théâtre (5030 Saint-Denis) jusqu'au 3 septembre, du mardi au samedi, 20h. Info: 525 1849.

CETTE farce, jouée en plein air et sur un rythme enjoué, ne peut que déridier et conquérir un public. Molière y stigmatise l'avarice, se venge généreusement d'une justice à prébendes et chante l'amour, tantôt se moquant, tantôt se prenant aux rets de cette passion dont lui-même eut, semble-t-il, à souffrir. Les *fourberies de Scapin* fleurissent bon la désinvolture vis-à-vis des aînés radins, fâts, trop souvent oublieux de leurs propres frasques. Les effets à la Scaramouche, nom de scène de ce Fiorelli dont Molière a pu subir l'influence, ne déçoivent pas. Point n'est besoin d'une initiation au Grand

Siècle pour s'esclaffer devant les bastonnades et pour se faire complice d'idylles si naïvement enclenchées et constater que le « happy end » n'a pas été découvert à Hollywood.

Campé fort brillamment par Christian Saint-Denis, ce Scapin de l'ENT atteint le zénith du comique. Il postillonne, fait l'acrobate, éructe ses insultes, fait mine de cajoler ceux qu'il arnaque pour la bonne cause, ruse, tempête, se rend nécessaire par son ingéniosité et triomphe dans la manipulation des êtres, dans le dédoublement qui sied aux imitateurs.

Des gradins où il se trouve,

le spectateur voit d'abord se dérouler un prologue emprunté à Shakespeare, sur les phases de cette vie/scène où l'homme s'agit. Astucieuse entrée qu'accompagne le violon du commentateur (Olivier L'Écuyer). Côté cuisine, à tribord, l'animation règnera, élément distrayant, parfois, tout comme cet ajout d'un peintre traînant son cheval à ça et là. Molière n'est pas trahi par cette mise en scène signée Stéphane Lory et trois éléments, au moins, méritent d'être soulignés pour leur originalité: les vocalises de Marie Trudel venant appuyer le drame, le mélo ou la joie de vivre et, dans le plus pur lignage de la

Commedia dell'Arte, cette scène sur la scène où un spandassin se livre à des rododromades pour mieux impressionner Argente (en spandassin sur échasses ou en simple serviteur (Sylvestre) Michel Bergeron réussit fort bien à maintenir le sens de la fête globale). Enfin, cette apparition sporadique de juges/plaideurs à perruques, véritables repousseurs pour plaignants.

Une pièce trop connue recèle des pièges. André Gosselin, en Argente, sait varier ses intonations dans « que diable allait-il faire dans cette galère? », et il arrive à ne pas faire ridicule en avare

que d'autres croient plus vraisemblable parce que grimaçant. J'ai aimé la candeur de Cédric Noël dans le rôle d'Octave en amour d'une gitane sans complexes (Danielle Frenette) tranchant avec l'oise blanche qu'est cette Hyacinthe (Céline Flahault), « point soite » selon ce qu'en dit le connaisseur Scapin.

Ce spectacle rafraichissant vient couronner belle-ment une saison où Montréal a plutôt trouvé ses bons shows à la périphérie. Régat d'acteurs aux pieds nus renouant avec la tradition de troupes errantes, tout comme à l'ère où Molière vagabonda, 13 années durant.



L'excellent André Gosselin dans le rôle de Géronte des *Fourberies de Scapin* présentées à l'École Nationale de Théâtre.

Les beaux adieux de Supertramp

par Mireille Simard

DE *Supertramp*, je me souviendrai toujours de la magnificence du piano et de la présence déchirante du saxophone. Je me rappellerai l'ivresse grave des notes qui s'envoient, des voix qui se mêlent et de l'harmonica qui se brise. Toujours, j'aurai en tête ces longues plages musicales qui s'étirent languoureusement et captivent par leur beauté intrinsèque.

Supertramp se disloque, 13 ans après sa formation initiale. Roger Hodgson, bassiste-claviériste et l'un des

deux compositeurs, a décidé de voler de ses propres ailes. Il a fait ses adieux officiels, jeudi soir au Forum, devant un public attristé par ce départ déconcertant. Pour cette foule dont l'adolescence s'est déroulée au son de *Dreamer* et de *School*, pour ces jeunes bouleversés par les paroles de *Logical Song* (Please, tell me who I am...), la fin de *Supertramp* rappelle l'inévitable passage des ans. Seuls subsisteront dans leur souvenir ces paroles qui décrivent la désillusion tranquille d'une génération lucide. L'oeuvre de *Supertramp* procède d'une impitoyable critique sociale qui pointe du doigt l'aliénation de l'homme dans une société ré-

pressive.

Les cinq membres ont présenté deux heures de musique non-stop, transformant le temps en un long corridor musical d'où cascadaient des notes cristallines. Le répertoire complet des grands succès du groupe a pris d'assaut un Forum un tantinet ému. Sans artifice inutile, sans mise en scène délirante, le groupe a rendu avec émotion ses pièces célèbres. Seul un écran vidéo sur lequel défilaient notamment des rails au son de *Rudy*, une pièce au rythme électrisant et accéléré, échappait à l'impression de sobriété. Sans doute la retenue et la pudeur du groupe ont-elles creusé les balises d'un moment inoubliable.

Tous les vrais amoureux de *Supertramp* ont écouté une dernière fois la voix de Roger Hodgson se casser dans les courbes douloureuses de *Fool's Overture*. Une dernière fois, sa frêle silhouette s'est assise au piano électrique pour égrener la désillusion de *Logical Song*. Pour une dernière fois, sa voix s'est mêlée à celles de Rick Davies (compositeur et pianiste) et de John Helliwell (saxophoniste) pour façonner les chœurs aigus de *Dreamer*.

Supertramp ne meurt pas pour autant. Les autres membres poursuivront leur carrière ensemble, dans une orientation encore incertaine. Sans nul doute, le départ de Hodgson marque la fin du *Supertramp* qui a charmé une Amérique d'abord méfiante. Depuis l'album *Breakfast in America*, le groupe y connaissait une très grande popularité.

Supertramp disparaît comme *Genesis* et *Pink Floyd* se sont disloqués. Le souvenir de ces musiques demeure tapi à jamais dans le grenier des souvenirs, malgré une actualité musicale qui déferle avec une rapidité essoufflante. Ce groupe meurt et déjà, *The Police* et *Michael Jackson* occupent toute la place, avec fanfares et trompettes.

Jamais donc, je n'oublierai le piano mirifique de *Supertramp*. Il résonnera dans ma tête, comme un rappel lancinant de la majesté musicale à une époque où, plus que jamais, beauté et laideur se côtoient avec une indécence hallucinante. Ce soir encore, une dernière fois à Montréal, *Supertramp* inondera la ville de ses accords bucoliques. Voilà une ultime occasion de savourer le passé avant d'être taxés d'incurables romantiques. La vie continue...



L'Escabel sous le toit du Conventum

L'Escabel vient d'emménager au Conventum (1237 Sanguinet), salle acquise sans subvention d'immobilisation — son théâtre de Pointe-Saint-Charles a été détruit en 1982 par un incendie. Huit spectacles sont prévus en 83-84 dont *Opus contre nature*, de Robert-Emile Audette ouvrira la saison le 1er septembre, suivi de *Pierre et Margarete* du Théâtre Passe-Muraille, de Toronto et d'une pièce de Hubert Aquin (en novembre) : *La toile d'araignée*. L'atelier de recherche théâtrale L'Escabel a comme directeur artistique Jacques Crête (au centre), comme directeur administratif, Serge Rivest (à droite) et comme directeur-secrétaire, Serge LeMaire, dont L'Escabel montera, l'an prochain, *Le bâtard*.

(Photo Dominique De Launay).

« J'imagine assez facilement que l'on écrive pour lui. On y passe une heure émuante avec un acteur exceptionnel qui sue, qui boite, qui souffle et qui a les yeux d'un enfant qui s'éveille. C'est à ne pas manquer. » — Robert Lévesque, *Le Devoir*

« peut-être le meilleur acteur comique en ville. » — Stuart Logie, *The Gazette*

« Brillamment interprété par Guy L'Écuyer. C'est à voir. » — Francine Grimaldi

GUY L'ÉCUYER
DIOGÈNE

De Jean Raymond Marcoux
Mise en scène: Pierre Collin

Jusqu'au 4 sept. — 20 h 00 Mer., jeu., 6.00 \$
CAFÉ THÉÂTRE QUARTIER LATIN Ven., sam., dim., 7.00 \$
4301, rue St-Denis — 843-4384

ÉCHOS

Les Jeunesse Musicales du Canada reprennent le 18 septembre la série « Sons et bricoches » au Piano Nobile de la Place des Arts, avec Les Petits Violons sous la direction de Jean Cousineau. Treize autres concerts doivent suivre, dont l'un en l'honneur de Claude Vivier, le 2 octobre. Série offerte par les JMC, le Conseil des Arts de la CUM et la Régie de la PdA.

Sur étiquette RCA, l'orchestre du Centre Nationale des Arts sous la direction d'Eduardo Matta vient de réaliser un disque où sont gravés la 1ère Symphonie de Bizet et le Divertimento K. 251, de Mozart.

Orford 83
Centre d'Arts d'Orford JMC
Directeur artistique: Pierre Rolland

FESTIVAL D'ORFORD
dernière fin de semaine de concerts

• Samedi 20 août
— Abbaye de St-Benoit-du-Lac 16 h 00
Récital: Clifford Benson, piano
Programme: Mozart — Brahms — Benson
— Salle Gilles-Lefebvre 20 h 30
Récital: William Bennett, flûte
Clifford Benson, piano
Programme: du Trémais — Hindemith — Taffanel — Prokofiev

• Dimanche en folie 21 août
— Concert-brunch: 10 h 00 à 12 h 00, musique de chambre
— Concert-bouffe: 17 h 00, salle Gilles-Lefebvre
Ensemble Musica Antiqua Köln
Musique baroque (sur instruments d'époque)
Direction: Reinhard Goebel
Programme: Bach — Telemann

FESTIVITÉS D'AUTOMNE
du 21 août au 26 septembre

— Activités de fin de semaine — samedi — dimanche
13 h 00 à 18 h 00

• Créateurs visuels en résidence
Marie-Paule Sirois, sculpture sur bois, jusqu'au 21 août
Denis Boucher, céramique, 26, 27, 28 août
Hugue Mercier, mosaïque et bois, 2, 3, 4, 5 sept.
Suzanne Adam, peinture, 9, 10, 11 sept.
Louise Gauthier-Tapin, broderie, 16, 17, 18 sept.
Exposition de groupe, 23, 24, 25 sept.

Et aussi: sentier de la nature — visites guidées — films diaporama — boutique-souvenirs — cafétéria.

Le Centre d'Arts d'Orford JMC
Sortie 118, Autoroute des Cantons de l'Est
(819) 843-3981 1-800-567-6155 (sans frais)

CARBONE 14
présente
Vies Privées
à Espace Libre
1945 Fullum
24 août au 11 sept.
21h
Rés. 521-4191

COURS D'ART DRAMATIQUE

EXPRESSION VERBALE ET CORPORELLE
Improvisation - interprétation - diction - pose de voix - rythmique - respiration - mise en scène - écriture - décor - costumes - techniques de scène - exercices pratiques de scène - animation.

ATELIERS: a) débutants b) Intermédiaires
c) avancés d) métiers

Au choix, selon ses objectifs: un ou deux ateliers-semaine + ateliers libres d'apprentissages en équipes restreintes.

ADULTES: JOUR OU SOIR
(cours pour jeunes de 9 à 14 ans les samedis matins)

INSCRIPTIONS DES MAINTENANT
tous les lundis et mardis d'août entre 16h et 19h

STUDIO-THÉÂTRE DA SILVA
4303, rue Saint-Denis (métro Mt-Royal)
843-4384

Ballet **Eddy Toussaint**
de Montréal

«... l'ensemble a beaucoup de cohésion et crée un impact visuel très fort.» — *Le Devoir*

«... cette troupe a un riche répertoire d'oeuvres dont plusieurs font référence à la culture québécoise.» — *La Presse*

SPECTACLE ACCLAMÉ PAR PLUS DE 15,000 PERSONNES

Mercredi, jeudi, vendredi
samedi 20h: billets \$5.00
Matinées
samedi et dimanche 15 h:
adultes 4.00, enfants 2.50

Réservations: 524-3749
En vente aux guichets et dans tous les comptoirs **TICKETRON**

THÉÂTRE DES ÎLES
ILE NOTRE-DAME
Autobus 167 de la CTCUM à partir de la station McGill

LES CONCERTS AIR CANADA 50th Anniversary

Saison 1983-1984 • 6 concerts exceptionnels • 1 concert gratuit • 15% de réduction en abonnement • pour aussi peu que 45 \$ • abonnez-vous au 842-9951

★ **DUTOIT** LE TOUR DU MONDE DE L'OSM 24-26 octobre ET LE BOLÉRO 28-29 février

★ **KUNZEL** ET CHARIOTS OF FIRE 8-9 novembre

★ **WILLIAMS** ET STAR WARS 6-7 décembre

★ **BOKY** ET UNE SOIRÉE VIENNOISE 10-11 janvier

★ **MANNININO** ET L'OPERA ITALIEN 10-11 avril

OSM
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL
CHARLES DUTOIT

Prix spéciaux offerts aux étudiants et personnes de plus de 65 ans grâce à la générosité de *The Gazette*

CULTURE ET SOCIÉTÉ

Le Festival des films du monde

Tout un programme!

UN NOMBRE record de 152 films, voilà ce qu'offre à voir cette année le Festival des films du monde.

Comment s'y retrouver? Disons tout d'abord que tous les films, sauf le film de clôture, sont présentés dans les cinq salles de cinéma Parisien où l'on peut obtenir le programme officiel du festival, la grille horaire ainsi que les billets d'entrée pour les différentes projections.

Les 152 films sont répartis à travers six sections: la compétition officielle (CO), la section Hors Concours (HC), Cinéma soviétique d'aujourd'hui (S), Cinémas de l'Amérique latine

(AL), Cinéma d'aujourd'hui et de demain (AD) et la section Hommages (H). Le programme ci-joint indique à quelle catégorie appartient le film, de même que la nature des sous-titres s'il y a lieu: français (STF), anglais (STA).

Le prix des billets? \$4 pour un film projeté le matin, \$5 pour les longs métrages présentés en après-midi et en soirée. Les billets pour la soirée de clôture au Théâtre Maisonneuve de la Place des arts où sera dévoilé le palmarès du Festival et projeté *Bonheur d'occasion*, le film de Claude Fournier d'après le roman de Gabrielle Roy, sont de \$10.

Cependant les cinéphiles qui comptent suivre le festival de près et voir plusieurs films auront peut-être avantage à se procurer un laissez-passer « 9 à 5 » qui, au prix de \$70, permet de voir tous les films présentés entre 9 heures du matin et 5 heures de l'après-midi ou encore un carnet de 10 coupons qui, au prix de \$35, permet de voir 10 films, ce qui réduit le prix de chaque entrée à \$3,50. Les laissez-passer et les carnets sont cependant vendus en quantité limitée.

Aux festivaliers qui voudront sans doute s'en mettre plein la vue, bon festival!

— RICHARD GAY

SAMEDI, 20 AOÛT

SALLE 1
09h20, 19h30. *Benvenuta* (CO), André Delvaux (Belgique, France), 107 min. (S.T.A.)
11h30, 21h40. *Nous sommes du jazz* (CO), Karen Chakhnazarov (URSS) 89 min. (S.T.F.)
13h30. *The Wild Duck* (CO), Henri Safran (Australie) 96 min. Ang.
15h30. *The Fourth Man* (CO), Paul Verhoeven (Pays-Bas) 95 min. (S.T.A.)
17h30. *Last Wishes* (CO), Rangel Vulchanov (Bulgarie) 106 min. (S.T.A.)
SALLE 2
09h00, 22h20. *Gli Occhi, La Bocca* (HC), Marco Bellochio (Italie), 100 min.

11h00. *Last Wishes* (CO), Rangel Vulchanov (Bulgarie) 106 min. (S.T.A.)
15h20. *Guerre et paix/War and Peace*, (HC), Boll, Kluge, Schlöndorff, Aust. (Allemagne), 120 min. (S.T.A.)
SALLE 3
19h10. *Judgment at Nuremberg* (H), Stanley Kramer (É.U.) 189 min. Ang.
SALLE 4
09h10, 19h50. *Heat and Dust* (HC), James Ivory (Grande-Bretagne), 103 min. Ang.
11h40, 22h20. *Thieves after Dark* (HC), Samuel Fuller (France), 90 min. (S.T.F.)
15h30. *Pauline à la plage* (HC), Eric Rohmer (France), 94 min. Fr.
SALLE 5
13h50. *The Herdsman* (HC), Xie Jin (Chine), 106 min. Ang.

DIMANCHE, 21 AOÛT

SALLE 1
09h10, 18h00. *Phar Lap* (CO), Simon Wincer (Australie), 118 min. Ang.
11h30, 20h10. *Mortelle randonnée* (CO), Claude Miller (France), 118 min. (S.T.A.)
14h00. *Benvenuta* (CO), André Delvaux (Belgique/France), 107 min. (S.T.A.)
16h00. *Nous sommes du jazz* (CO), Karen Chakhnazarov (URSS), 89 min. (S.T.F.)
22h30. *Rope* (H), Alfred Hitchcock (É.U.), 80 min. Ang.
SALLE 2
11h10. *Gli Occhi, La Bocca* (HC), Marco Bellochio (Italie), 100 min.
22h10. *Last Wishes* (CO), Rangel Vulchanov (Bulgarie), 106 min. (S.T.A.)
SALLE 3
19h00. *It's a Mad Mad Mad World* (H), Stanley Kramer (É.U.), 154 min. Ang.
SALLE 4
09h20, 22h10. *La Storia di Piera* (HC), Marco Ferreri (Italie/France), 105 min.
11h20, 19h50. *The Ballad of Narayama* (HC), Shohei Imamura (Japon), 130 min. (S.T.A.)
13h50. *Thieves after Dark* (HC), Samuel Fuller (France), 90 min. (S.T.F.)
15h40. *Heat and Dust* (HC), James Ivory (Grande-Bretagne) 130 min. Ang.

(HC), Patrice Chereau (France), 110 min. Fr.
SALLE 3
14h20. *Équateur* (HC), Serge Gainsbourg (France), 85 min. (S.T.A.)
SALLE 4
11h30, 20h20. *La vie est un roman* (HC), Alain Resnais (France), 110 min. Fr.
16h00. *El Sur* (HC), Victor Erice (Espagne), 94 min. (S.T.F.)
22h30. *Ascendancy* (HC), Edward Bennett (Grande-Bretagne), 85 min. Ang.
SALLE 5
13h20, 17h40. *Courts métrages de la compétition*, (CO), prog. 1

MERCREDI, 24 AOÛT

SALLE 1
09h00, 19h30. *The Go Masters* (CO), Junya Sato, Duan Jishun (Chine/Japon), 133 min. (S.T.A.)
11h30, 22h00. *La femme flambée* (CO), Robert Van Ackeren (Allemagne), 106 min. (S.T.F.)
15h30. *El Crack Dos* (CO), José Luis Garci (Espagne), 115 min. (S.T.A.)
17h30. *Right of Way* (CO), George Schaefer (É.U.), 106 min. Ang.
SALLE 2
11h00, 22h00. *La lune dans le caniveau* (HC), Jean-Jacques Beineix (France), 138 min. (S.T.A.)
13h30. *Merry Christmas, Mr. Lawrence* (HC), Nagisa Oshima (Japon), 122 min. Ang.

Geoff Murphy (Nouvelle-Zélande), 118 min. (S.T.F.)
11h20, 22h00. *Danton* (CO), Andrzej Wajda (France), 136 min. Fr.
14h00. *Amagi Pass* (CO), Haruhiko Mimura (Japon), 98 min. (S.T.A.)
16h00. *Les bataillons célestes* (CO), Ferenc Kardos (Hongrie), 87 min. (S.T.F.)
17h30. *Carmen* (HC), Carlos Saura (Espagne), 102 min. (S.T.A.)
SALLE 2
09h30. *Carmen* (HC), Carlos Saura (Espagne), 102 min. (S.T.A.)
11h30, 21h30. *Fire and Ice* (HC), Ralph Bakshi (É.U.) Ang.
13h30. *The Man on the Wall* (HC), Reinhard Hauff (Allemagne) 105 min. (S.T.A.)
15h30. *The Returning* (HC), Joel Bender (É.U.), 87 min. Ang.
19h30. *Ultimes Dias de la Victima* (CO), Adolfo Aristarain (Argentine), 95 min. (S.T.A.)
SALLE 4
09h00, 20h10. *L'été meurtrier* (HC), Jean Becker (France), 133 min. Fr.
11h30, 18h00. *Le mur* (HC), Yilmaz Guney (France), 114 min. Fr.
16h00. *A Labour of Love* (HC), Margarethe Von Trotta (Allemagne), 105 min. (S.T.A.)
SALLE 5
17h20. *Courts métrages en compétition*, prog. 2 (CO)

SAMEDI, 27 AOÛT

SALLE 1
09h00. *Mi-figue mi-raisin* (CO), Srdjan Karanovic (Yougoslavie), 105 min. (S.T.F.)
11h00, 22h30. *Io Chiara e la Scuro* (CO), Maurizio Ponzi (Italie), 93 min. (S.T.A.)
12h50. *UTU* (CO), Geoff Murphy (Nouvelle-Zélande), 118 min. (S.T.F.)
15h00. *Danton* (CO), Andrzej Wajda (France), 136 min. Fr.
17h30. *Edith et Marcel* (HC), Claude Lelouch (France), 162 min. Fr.
20h30. *Les années 80* (CO), Chantal Akerman (Belgique), 85 min.

LUNDI, 22 AOÛT

SALLE 1
09h00, 19h50. *Bearn o La Sala de las Muncas* (CO), Jaime Chavarrri (Espagne), 122 min. (S.T.A.)
11h20, 22h10. *Hearts and Armour* (CO), Giacomo Battiatto (Italie) Ang.
13h30. *Rope* (H), Alfred Hitchcock (É.U.), 80 min. Ang.
15h10. *Mortelle randonnée* (HC), Claude Miller (France), 118 min. (S.T.A.)
17h30. *Phar Lap* (CO), Simon Wincer (Australie), 118 min. Ang.
SALLE 2
09h30, 21h00. *L'homme blessé* (HC), Patrice Chereau (France), 110 min. Fr.
13h30, 19h10. *Kipperbang* (HC), Michael Apted (Grande-Bretagne), 85 min. Ang.
SALLE 3
13h50, 21h30. *Équateur* (HC), Serge Gainsbourg (France), 85 min. (S.T.A.)
SALLE 4
09h20, 20h00. *El Sur* (HC), Victor Erice (Espagne), 94 min. (S.T.F.)
11h10, 22h00. *The Gods must be Crazy* (HC), Jamie Uys (Botswana), 100 min. Ang.
13h10. *La Storia di Piera* (HC), Marco Ferreri (Italie/France), 105 min.
15h10. *The Ballad of Narayama* (HC), Shohei Imamura (Japon), 130 min. (S.T.A.)
SALLE 5
13h10. *Courts métrages de la compétition*, prog. 1 (CO)

MARDI, 23 AOÛT

SALLE 1
09h00, 22h00. *El Crack Dos* (CO), José Luis Garci (Espagne), 115 min. (S.T.A.)
11h10, 20h00. *Right of Way* (CO), George Schaefer (É.U.), 105 min. Ang.
13h10. *Bearn o La Sala de las Muncas* (CO), Jaime Chavarrri (Espagne) 122 min. (S.T.A.)
15h10. *Hearts in Armour* (CO), Giacomo (Italie), Ang. 17h40. *Merry Christmas, Mr. Lawrence* (HC), Nagisa Oshima (Japon), 122 min. Ang.
SALLE 2
09h10. *Merry Christmas, Mr. Lawrence* (HC), Nagisa Oshima (Japon), 122 min. Ang.
11h30. *Kipperbang* (HC), Michael Apted (Grande-Bretagne) 85 min. Ang.
13h20, 21h30. *A Bell for Nirvana* (HC), Park Chul-soo (Corée), 98 min. (S.T.A.)
15h20. *L'homme blessé*

JEUDI, 25 AOÛT

SALLE 1
09h00, 19h20. *Amagi Pass* (CO), Haruhiko Mimura (Japon), 98 min. (S.T.A.)
11h00, 21h20. *Les bataillons célestes* (CO), Ferenc Kardos (Hongrie), 87 min. (S.T.F.)
13h00. *The Go Masters* (CO), Junya Sato, Duan Jishun (Chine/Japon), 133 min. (S.T.A.)
15h20. *La femme flambée* (CO), Robert Van Ackeren (Allemagne), 106 min. (S.T.F.)
17h20. *A Labour of Love* (HC), Margarethe Von Trotta (Allemagne), 105 min. (S.T.A.)
SALLE 2
09h10, 21h50. *The Returning* (HC), Joel Bender (É.U.), 87 min. Ang.
11h00. *Guerre et paix/War and Peace* (HC), Schlöndorff, Boll, Kluge, Aust (Allemagne), 120 min. (S.T.A.)
13h20. *La lune dans le caniveau* (HC), Jean-Jacques Beineix (France), 138 min. (S.T.A.)
SALLE 4
09h00. *A Labour of Love* (HC), Margarethe Von Trotta (Allemagne), 105 min. (S.T.A.)
13h30. *Imperativ* (HC), Krzysztof Zanussi (Allemagne), 96 min. Ang.
15h30. *L'argent* (HC), Robert Bresson (France/Suisse), 82 min. (S.T.A.)
SALLE 5
11h10, 17h40. *Courts métrages en compétition*, prog. 2 (CO)
01h40. *Nostalghia* (HC), Andrei Tarkovsky (Italie), 130 min. (S.T.F.)



TVEC EN SEPTEMBRE

LES ROUGES
WARREN BEATTY
DIANE KEATON

Dès vendredi le 2 septembre
Vous avez encore le temps de l'avoir chez vous!
Téléphonez à votre câblodistributeur

Chez moi c'est TVEC... l'incomparable!

Le Ballet National du Canada
Directeur artistique: ERIK BRUHN
Une compagnie de 66 danseurs avec orchestre

Don Quixote
Musique: Ludwig Minkus, Chorégraphie: Nicolas Beriozoff

Le Ballet National s'amuse dans ce qu'on peut appeler un véritable marathon de danse.
Un ballet absolument délicieux.
Ca n'arrête jamais, voilà un divertissement constant.

8, 9, 10 SEPTEMBRE 20h00
BILLETS: 22\$, 18\$, 14\$ — Etudiants et troisième âge: 11\$.

8 septembre: Tennant / Smith — 9 septembre: Kain / Augustyn
10 septembre: Ichino / Pugh

En collaboration avec l'OFFICE DES TOURNÉES du Conseil des Arts du Canada

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
GUILCHETS: 842-2112

Sur tout billet de plus de 6\$ s'ajoute un montant de 0,75\$ à titre de redevance à la Place des Arts.

Grand Théâtre de Québec: 6 et 7 septembre - 20h00.

ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL
Saison 1983-84

ALEXANDER BROTT
Chef d'orchestre-fondateur

THÉÂTRE MAISONNEUVE
Lundi soir 20 h 30
8 CONCERTS "CONNAISSEURS"

26 septembre
MENACHEM PRESSLER
piano
Concerto de Beethoven

31 octobre
MAURICE ANDRÉ
trompette
Albinoni — Haydn
Salle Wilfrid-Pelletier

30 janvier
KAREN KAIN
balletine
Vivaldi: Sinfonia
Chorégraphe: Constantin Patsalios
commandé par l'Orchestre de Chambre McGill
Bouchard et Morisset, pianistes
Salle Wilfrid-Pelletier

9 avril
ALEXANDRE LAGOYA
guitare
Giuliani — Marcello
Oeuvres espagnoles

13 février
COLETTE BOKY
soprano
Bach — Vivaldi

19 mars
GARY KARR
contrebasse
Hoffmeister — Paganini

FRANCO GULLI, violon
ENRICA CAVALLLO, piano
Viotti — Mendelssohn

ABONNÉS-VOUS MAINTENANT NE RISQUEZ PAS D'ÊTRE DÉÇU
INFORMATION: 935-4955

Abonnement pour 8 concerts: \$86. Nombre limité d'abonnements pour étudiants: \$43 (sur présentation de la carte d'étudiant jusqu'à 25 ans). Le prix des abonnements comprend une redevance de 75¢ par billet qui sera couverte par l'Orchestre de Chambre McGill.

Nom: _____
Adresse: _____
Tél.: _____

Veuillez inclure une enveloppe de retour affranchie. Orchestre de Chambre McGill, 1745, avenue Cedar, Montréal H3G 1A7.

L'Opéra de Montréal Saison 1983-1984
Manon, Le Nozze di Figaro, Turandot, Rigoletto
Déjà 11 000 abonnés.
Soyez aussi des nôtres!
Date limite d'inscription: 27 août. Renseignements: 514 842 2112

L'avionnerie canadienne est sur les bords du gouffre

OTTAWA (PC) — Le gouvernement fédéral doit joindre ses efforts à ceux des compagnies et des syndicats pour sauver de la faillite les avionneries, une éventualité qui conduirait à la perte de plus de 10,000 emplois, a déclaré récemment le président de l'Association de l'industrie aéronautique.

« Nous sommes de nouveau sur les bords du gouffre », affirme M. Jacques DesRoches, dans une entrevue. « Un désastre semblable à celui qu'a connu l'Arrow n'est pas exclu », faisant allusion à la décision du gouvernement Diefenbaker, en 1959, d'annuler la production des chasseurs Avro Arrow.

Cette décision avait éliminé des milliers d'emplois et repoussé l'industrie plusieurs années en arrière. Aujourd'hui, la récession et la hausse vertigineuse des coûts de développement font peser de graves menaces sur le Challenger, ce court-courrier de Canadair conçu pour les hommes d'affaires, et le Dash-8 de l'avionnerie de Havilland.

Au début du mois d'août, l'association et les syndicats représentant les ouvriers de diverses usines aéronautiques ont présenté au ministre de l'Industrie, M. Ed Lumley, un plan d'action visant à sauver l'industrie.

« Nous voulons que le gouvernement fédéral s'engage à travailler avec nous sur ce plan quinquennal », affirme M. DesRoches.

Selon lui, les coûts de la mise en oeuvre de ce plan ne seraient pas plus élevés que ceux de l'effondrement des compagnies. En contrepartie de l'effort gouvernemental, les compagnies et les syndicats s'engageraient à accroître la productivité et les travaux en recherche et développement.

Le développement d'un nouvel avion comporte toujours un risque, et il faut des années avant que les compagnies puissent récupérer les capitaux investis au départ. Durant ce laps de temps, elles ont besoin de l'appui gouvernemental. Les compagnies aéronautiques d'outre-mer bénéficient d'aideurs d'un tel soutien.

« Le gouvernement fédéral ne nous accorde pas cette confiance », a regretté M. DesRoches. Si l'avenir des compagnies n'est pas mieux assuré, craint-il, il sera encore plus dur de vendre les appareils.

Canadair, une filiale de la Société fédérale pour le développement des investissements, a perdu \$1.4 milliard en 1982 — un record au Canada — et a dû licencier une partie de son personnel. Une bonne partie de ces pertes sont attribuables au programme du Challenger et à des erreurs de gestion.

On s'attend à ce que la compagnie perde de nouveau \$500 millions cette année.

Le premier ministre Pierre Trudeau affirme pourtant qu'il serait erroné de soutenir le programme du Challenger dans le contexte actuel.

Même si son marché semble se réveiller, de Havilland Aircraft of Canada Ltd aura un nouveau découvert cette année.

Son porte-parole, Colin Fisher, a confirmé dans un entretien que la société aéronautique d'Etat ne prévoit pas de redressement notable des ventes ni des bénéfices avant un an au moins, même si l'on témoigne toujours d'un vif intérêt pour les avions Dash-7, Twin Otter et la nouvelle génération des Dash-8.

« Nos clients disent vouloir nos appareils mais ils reportent leurs commandes jusqu'à ce que la reprise économique soit sûre », dit M. Fisher. Il y a des indications que le trafic aérien remonte, mais il faudra quelque temps avant que les compagnies aériennes se mettent de nouveau à acheter.

La compagnie estime qu'elle débourse environ \$14 millions par mois en frais de mise au point et de paiements d'intérêt dans le programme Dash-8. Pour pouvoir couvrir ses frais, de Havilland devrait vendre pour \$500 millions de matériel cette année, presque le double de ce qu'elle avait projeté.

La société de Havilland, que l'Etat a rachetée pour \$40.5 millions il y a neuf ans, a perdu \$265 millions au cours des sept derniers mois

de 1982, sur des ventes de \$152 millions, et sa situation nette est tombée à moins \$2.1 millions. Une grande partie de ce déficit découle d'une perte nette de \$197 millions sur des frais de développement qu'elle ne pourra recouvrer.

La société n'a pas publié les résultats pour l'année en-

tière 1982 en raison d'un changement intervenu dans l'exercice, qui se terminait autrefois le 31 mai. Les résultats du dernier semestre seront publiés d'ici quelques semaines.

En 1981, elle avait réalisé un profit de \$2 millions sur un chiffre d'affaires de \$451 millions.

De Havilland a été durement touchée par la baisse du trafic aérien aux Etats-Unis et par la vive concurrence de l'industrie aéronautique suédoise et brésilienne.

La diminution des ventes et l'accumulation des stocks ont forcé la compagnie à réduire ses effectifs de 40 % à 3,200 salariés.

Carrières et professions

Les postes sont offerts également aux hommes et aux femmes

NOTRE RUBRIQUE CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Téléphonez ou écrivez à:
LE DEVOIR

211, rue du
Saint-Sacrement,
Montréal H2Y 1X1

Compétence:
Michelle Turgeon,
Rens.: 844-3381

Le conseil scolaire de la BFC Petawawa recherche pour septembre 1983, les services à plein temps d'un(e) enseignant(e) qualifié(e) pour enseigner en français dans la province de l'Ontario.

Responsabilités: Musique — 1ère à 8e (30%)
7e et 8e (70%)

Adressez votre candidature à:

M. A.D. Bair, directeur d'éducation
Conseil scolaire de la BFC Petawawa
Édifice S-102
Petawawa, Ontario

Actuaire

Bell Canada est à la recherche d'un actuaire pour son groupe central des Avantages sociaux à Montréal.

Responsabilités

- Coordonner le travail des actuaire-conseils de l'entreprise relativement aux évaluations de la caisse de retraite de Bell Canada et des caisses d'autres sociétés affiliées.
- Effectuer des études ayant trait au régime de retraite, à l'assurance-vie collective, aux régimes de remplacement du revenu en cas d'incapacité et à d'autres régimes d'avantages sociaux au sein du groupe de compagnies.
- Participer à l'élaboration des contrats.
- S'occuper d'études et d'activités spécialisées liées aux aspects juridiques et à la planification stratégique des avantages sociaux.

Qualités requises

- Fellow de l'Institut Canadien des Actuaires.
- 2 à 3 années d'expérience comme actuaire-conseil ou comme actuaire dans une grande entreprise.
- Désir d'assumer des responsabilités de plus en plus grandes et de progresser tant dans le domaine de l'actuariat que dans celui, beaucoup plus vaste, de la planification, de la conception et de l'administration des avantages sociaux.

Avantages

- Perspectives intéressantes
- Rémunération en fonction de l'expérience et de la compétence.
- Gamme complète d'avantages sociaux.

Les candidats sont priés d'indiquer le numéro de référence 83-01 et de faire parvenir leur curriculum vitae à:

Bell Canada
Directeur — recrutement universitaire
601, rue de La Gauchetière ouest
Montréal (Québec) H3B 2M8

Un emploi chez Bell,
c'est une question de compétence

Bell



BANQUE ROYALE Carrières

Rédacteur(trice) en chef, Communications internes

La Banque Royale du Canada est à la recherche d'un(e) rédacteur(trice) en chef, communications internes pour se joindre à la division des affaires publiques de son siège social à Montréal.

Vous serez responsable de la revue nationale ainsi que d'autres publications destinées aux employés de la Banque, et vous dirigerez la production de documents internes de haute qualité. Vous participerez également à la planification et à la mise en place de programmes de communication interne par objectifs à l'échelle de toute la Banque.

La personne choisie fera état d'une solide feuille de route dans le domaine de la communication interne, et se distinguera par son initiative, sa créativité et ses connaissances techniques approfondies. La capacité de superviser une petite équipe ainsi que des collaborateurs indépendants est également essentielle.

Le salaire est en fonction des qualifications, et un éventail complet d'avantages sociaux est offert.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir un curriculum vitae en mentionnant le numéro de référence 8320. Toutes les demandes seront gardées en toute confiance.

Pas d'intermédiaires S.V.P.

J.R. Watson
Directeur, Service central de l'emploi et du recrutement
La Banque Royale du Canada
C.P. 6001, Montréal, Québec H3C 3A9
Téléphone: (514) 874-5808

TRADUCTEURS PIGISTES (hommes ou femmes)

L'Association des infirmières et infirmiers du Canada désire mettre à jour sa banque de traducteurs pigistes.

Exigences

- habiter la région d'Ottawa-Hull
- Avoir une connaissance poussée du vocabulaire de la santé
- Posséder au moins trois ans d'expérience en traduction.

Seules les demandes des candidats répondant à toutes les exigences seront retenues.

Veillez faire parvenir votre curriculum vitae, ainsi que vos tarifs et trois échantillons de vos traductions à Guy Legault sous le numéro de référence C5-4-TRR.



Association des infirmières et infirmiers du Canada
50, The Driveway
Ottawa, Ontario
K2P 1E2

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

Département des
méthodes quantitatives de gestion

Professeur

La Faculté d'administration de l'Université de Sherbrooke demande un professeur à temps plein en système d'information de gestion.

Exigence — Posséder un doctorat dans un domaine pertinent ou être en instance de l'obtenir.

Les candidatures exceptionnelles de personnes qui ne répondent pas aux exigences précitées mais qui seraient disposées à les rencontrer pourraient être considérées.

Traitement — Selon les normes de la convention collective en vigueur.

Les candidats sont priés de faire parvenir leur curriculum vitae à:

Monsieur le Doyen
Faculté d'administration
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1
Téléphone: 819/565-3411

N.B. — Conformément aux exigences prescrites en matière d'immigration au Canada, la priorité sera accordée aux citoyens canadiens et aux résidents permanents.

La Fédération des Associations Étudiantes du Campus de l'Université de Montréal est à la recherche

D'UN(E) COORDONNATEUR(TRICE) au Centre Étudiant de Services Communautaires (CESC)

Le CESC est un lieu de coordination assurant que, dans le cadre de leur formation universitaire, les étudiants désireux d'entreprendre des projets pratiques d'implication dans le milieu puissent être mis en contact avec des organismes extérieurs intéressés à s'adjoindre leur collaboration.

Tâches:

- promotion du CESC auprès des étudiants, professeurs et organismes extérieurs
- maintien des contacts entrepris durant l'été
- coordination et planification des aspects techniques du CESC

Qualifications:

- aptitudes dans l'organisation et la promotion
- habileté aux plans de la communication et de la recherche
- disponibilité à des heures variables

Salaire:

selon les termes définis par la FAECUM

Date limite:
24 août à 12 h

Les curriculum vitae doivent être envoyés à:

FAECUM
3200, Jean-Brillant
local 2287
Montréal, Qué.
H3T 1N8
tél.: (514) 343-5948



COOPÉRATIVE DE SERVICES MULTIPLES DE LANAUDIÈRE

est un organisme de services et d'éducation populaire voué aux intérêts des gens à faible revenu du secteur Nord-Ouest de la région LANAUDIÈRE.

ANIMATEUR OU ANIMATRICE en ALPHABÉTISATION

Rôle et fonction de cette personne:

- Recrute les participants et évalue les besoins individuels et collectifs de la clientèle-cible;
- Prépare et réalise le programme de formation en concordance avec le contexte de la communauté et en collaboration avec l'Éducatrice des ateliers d'alphabétisation;
- Aide à l'élaboration et la construction du matériel didactique (illustrations, diapositives, vidéo, etc.);
- Soutient les participants dans leurs difficultés socio-économiques;
- Participe à la vie communautaire du réseau de la coopérative;
- Contribue à l'évaluation du projet et au rapport final
- Effectue toute autre tâche requise pour mener à bien le projet.

Nous attendons que cette personne ait:

- Une formation en ANIMATION et/ou une expérience pertinente;
- Une habileté à travailler avec des assistés sociaux, petits salariés, personnes handicapées et chômeurs;
- Une compréhension des MÉTHODES PÉDAGOGIQUES de CONSCIENTISATION;
- Une capacité de travailler en ÉQUIPE;
- Une connaissance d'un milieu rural serait considérée;
- Une facilité à travailler dans le cadre d'un horaire flexible;
- Une automobile.

Traitement et durée de l'emploi pour cette personne:
— Elle sera payée entre \$222.00 et \$300.00 selon ses qualifications pour 35 heures de travail par semaine, plus les avantages sociaux;

— Elle entrera en fonction le 12 septembre 1983 pour une durée d'emploi de 35 semaines.

Faites parvenir votre curriculum vitae avant le 1er septembre 1983 à 17 h à l'adresse suivante:
Coopérative de Services Multiples de Lanaudière
a/s L'Équipe d'Éducation Populaire
1462, rue Ste-Julienne, C.P. 297
Ste-Julienne, QC
J0K 2T0

POSTES DE PROFESSEUR

français, langue seconde
français, langue des affaires

Exigences:

- 1— Connaissance des méthodes
- 2— Expérience d'enseignement en milieu des affaires
- 3— B.A. minimum

Postes à temps partiel

Lieu de travail:
Montréal, centre-ville et banlieue

Entrée en fonction: immédiate

Faire parvenir votre curriculum vitae au:

Centre de consultation linguistique N.L. Ltée
163, rue St-Paul Est
bureau B
Montréal, Qué.
H2Y 1G8



LE CENTRE HOSPITALIER MAISONNEUVE-ROSEMONT

a un besoin urgent

D'INFIRMIERS(ES)

Postes:

Nous avons présentement plusieurs postes de disponibles sur différentes unités de soins spécialisés (bloc opératoire, soins intensifs, urgences).

Statut:

postes temporaires (remplacement de vacances ou autre; possibilité de 3 jours et plus par semaine de jour, soir, nuit ou rotation).

Exigences:

- avoir complété un DEC en techniques infirmières
- être membre en règle de l'O.I.I.Q.
- minimum de 6 mois d'expérience dans une des spécialités

Les personnes intéressées devront faire parvenir leur curriculum vitae ou se présenter accompagnées de pièces justificatives, le plus tôt possible à la réception de la direction des ressources humaines de 8 h 30 à 16 h 30:

Mme Rollande Richard
Pavillon administratif, 1er étage
Centre Hospitalier Maisonneuve-Rosemont
5305 boul. de l'Assomption
Montréal, Qué.
H1T 2M4
tél.: 254-8341 postes 592-593



Université de Montréal Faculté des arts et des sciences Département de communication

Poste de professeur à plein temps

Fonctions

Enseignement et recherche

Exigences

Ph.D. (ou l'équivalent). Être spécialisé en communication organisationnelle. S'intéresser aux impacts sociaux des nouvelles technologies de communication. Posséder certaines connaissances en informatique et avoir dirigé des projets de recherche.

Traitement

Selon les normes de la convention collective en vigueur.

Date d'entrée en fonction

Le 1er janvier 1984

Date de clôture des candidatures

Le 15 septembre 1983

Les candidats sont priés de faire parvenir

leur curriculum vitae à:

Mme Annie Méar
Directeur
Département de communication
Université de Montréal
C.P. 6128, succursale A
Montréal (Québec)
H3C 3J7



ÉCOLE POLYTECHNIQUE DE MONTRÉAL

OUTRE-MER

L'École Polytechnique de Montréal, en collaboration avec l'Agence canadienne de développement international (ACDI) est à la recherche d'un(e) candidat(e) pour assumer les responsabilités suivantes à l'Institut technique supérieur au sein de l'Université de Burundi à partir du 1er septembre 1983.

PROFESSEUR

Qualifications:

- posséder un diplôme technique dans le domaine et avoir une expérience d'au moins trois ans dans l'enseignement.

Fonctions:

- Première année du contrat:
— dispenser les cours de géométrie descriptive et dessin industriel;
- superviser les ateliers de mécanique.
- Deuxième année éventuelle du contrat:
— Idem à la première année, s'ajouteront lecture de plans et graphostatique.

Le candidat(e) doit être citoyen canadien, avoir une connaissance parfaite du français parlé et écrit. Des indemnités pour affectation à l'étranger et des logements sont prévus pour la durée du séjour. Le candidat(e) choisi(e) devra s'engager pour une période minimale d'un an avec possibilité de renouvellement.

Les personnes intéressées devront adresser leur demande accompagnée d'un curriculum vitae avant le 24 août 1983 au:

Service de la coopération internationale
École Polytechnique de Montréal
C.P. 6079, Succursale "A"
Montréal (Québec) H3C 3A7
Tél.: (514) 344-4977

LE DEVOIR

le cahier
CULTURE ET SOCIÉTÉ
ajoute à votre plaisir de lire
la satisfaction
d'être bien informé

par ses entrevues
ses comptes rendus
ses analyses et ses critiques
le cahier CULTURE ET SOCIÉTÉ
est une valeur sûre

Carrières et professions

Les postes sont offerts également
aux hommes et aux femmes

RELATIONNISTE CONSEIL

Notre cabinet-conseil, d'envergure nationale, désire s'adjoindre un cadre chevronné possédant au moins cinq années d'expérience des relations publiques dans le domaine de la consultation. Le candidat doit être bilingue, capable de rédiger des textes dans les deux langues, avoir une forte personnalité et connaître à fond le milieu socio-politique québécois. La rémunération est en fonction de l'expérience. Ce poste est ouvert indistinctement aux femmes et aux hommes. Le poste à combler est à notre bureau de Montréal.

Faites parvenir votre curriculum vitae sous pli confidentiel avant le 26 août 1983 à:

«CANDIDATURE»

PIR
1800 ouest, rue Sherbrooke
Montréal, Québec
H3H 1E4

RADIO NORD INC.

est à la recherche d'un(e)

RÉDACTEUR/RÉDACTRICE DE TEXTES

pour CHOT-TV (Hull)

FONCTIONS:

Voir à la rédaction des textes promotionnels, publicitaires et d'émissions s'il y a lieu ou tout autre texte requis par sa fonction.

Effectuer les recherches propres à la rédaction des textes à rédiger.

CONDITIONS DE CANDIDATURE:

- Diplôme d'études universitaires dans une discipline appropriée
- Culture générale et vocabulaire adéquat
- L'expérience pertinente sera prise en considération

RÉMUNÉRATION:

Selon la convention collective en vigueur.

Les candidatures doivent être soumises avant le 29 août 1983 au:



Service du personnel
CHOT-TV
171, rue Jean-Proulx
Hull, Québec
J8Z 1W5

COMPTABLE AGRÉÉ (VÉRIFICATEUR INTERNE)

Notre client, une compagnie d'assurance nord-américaine, offre un nouveau poste à une personne ayant au moins 10 ans d'expérience dans le monde des affaires.

- une très bonne connaissance du français et de l'anglais est essentielle
- le candidat doit être en mesure de soutenir une conversation anglaise comportant des termes techniques
- cinq ans dans un poste de direction

Un salaire d'environ \$45,000 selon les qualifications sera offert, plus un régime complet d'avantages sociaux.

Lieu de travail: Québec.

Si le poste vous intéresse, communiquez à Québec avec R. Jacques Plante ou Suzanne Chapdelaine à (418) 647-4700.

Poste ouvert aux hommes et aux femmes.



QUÉBEC: 2, Place Québec
Suite 340
Québec, Qué. G1R 2B5

MONTREAL: 2, Place Ville-Marie
Suite 660
Montréal, Qué. H3B 2C9

ALMAX INTERNATIONAL INC.

un consortium d'entreprises québécoises visant le marché international de la construction, sollicite des candidatures pour son poste de

DIRECTEUR GÉNÉRAL

LE POSTE

Le poste, également ouvert aux hommes et aux femmes, relève du comité exécutif du consortium, il est situé à Montréal et il comprend trois champs d'action:

- démarchage: contacts au Canada et à l'étranger auprès des gouvernements, organismes internationaux, firmes d'ingénieurs et autres, promotion du consortium, négociations et préparation de soumissions;
- opérations: supervision de la réalisation des contrats;
- administration: constitution et gestion d'une équipe capable d'exécuter les différentes activités nécessaires à la bonne marche du consortium.

LE CANDIDAT

Le candidat recherché a, de préférence, une formation en sciences, en administration ou dans une autre discipline appropriée ainsi qu'une expérience pratique de 10 années ou plus reliée à la recherche, à l'analyse, à la négociation et à la gestion de contrats sur le marché international, de préférence dans le domaine de la construction. Il parle le français et l'anglais.

Le salaire annuel de base se situe entre 50 000\$ et 75 000\$ et sera fixé en fonction de l'expérience. Une gamme complète d'avantages sociaux sera aussi offerte à la personne choisie.

Modalités d'inscription: faire parvenir son curriculum vitae avant le 10 septembre 1983 à:

Sélection du Directeur général
Almax International Inc.
Édifice Tour de la Bourse
C.P. 276
Montréal
H4Z 1E8

Pour informations supplémentaires: (514) 282-0172
M. Réjean Leclerc



LA SOCIÉTÉ POUR L'EXPANSION DES EXPORTATIONS

RECHERCHE

UN RÉVISEUR ANGLAIS-FRANÇAIS

LE POSTE: Sous la supervision du directeur du Service de traduction multilingue, encadrer trois traducteurs: assurer l'adaptation française des publications de la Société et d'un large éventail de textes en économie, finances, comptabilité, ingénierie, assurances, administration et ressources humaines; superviser divers projets de terminologie et de documentation.

TITRES ET EXPÉRIENCE: Diplôme en sciences commerciales ou administratives, ou expérience équivalente dans un contexte financier, minimum de cinq années de pratique de la traduction autonome et de la révision; bonnes aptitudes à la supervision et à la communication; pouvoir travailler sous pression pour respecter les échéances.

Traitement: Selon les titres et l'expérience.

La SEE est une société canadienne de la Couronne qui fournit une vaste gamme de services d'assurances et de garanties bancaires aux exportateurs canadiens, de même que des crédits aux acheteurs étrangers afin de faciliter et d'accroître le commerce d'exportation.

Les candidats compétents sont priés de faire parvenir leur curriculum vitae, au plus tard le 31 août 1983, à l'adresse suivante:

Dyann Larocque
Agent de dotation
Division des Ressources Humaines
C.P. 655
Ottawa (Ontario) K1P 5T9

PROFESSEURS

Le Centre d'études universitaires d'Abitibi-Témiscamingue recherche pour son département des sciences administratives et sociales de Rouyn, des professeurs dans les disciplines suivantes:

Comptabilité (poste régulier)

Comptabilité (poste suppléant)

Santé et sécurité au travail (poste régulier: enseignement en santé communautaire et en santé et sécurité au travail)

Qualifications:

Le candidat devra normalement posséder une scolarité de troisième cycle dans la discipline ou une discipline connexe et devra s'engager à compléter des études de doctorat.

À défaut de pouvoir recruter un candidat répondant au critère ci-haut mentionné, les départements pourront recommander l'engagement d'un professeur régulier qui répond au critère minimal suivant, c'est-à-dire: diplôme de deuxième cycle dans la discipline connexe et quatre (4) années d'expérience pertinente. En plus, le candidat devra s'engager à compléter des études de doctorat ou d'un autre deuxième cycle selon les priorités indiquées par le département.

Lieu de travail: Rouyn

Entrée en fonction: Immédiate

Traitement:

Les conditions de travail sont régies par la convention collective en vigueur. Le traitement est déterminé selon les qualifications et l'expérience du candidat.

Conformément aux exigences relatives à l'immigration au Canada, ces postes sont offerts aux citoyens canadiens et aux résidents permanents du Canada

Prière de faire parvenir votre demande, accompagnée d'un curriculum vitae à l'adresse suivante avant le 2 septembre 1983.

Directeur du département des sciences administratives et sociales

Centre d'études universitaires d'Abitibi-Témiscamingue
435, rue Gagné, Case postale 700
Rouyn (Québec)
J9X 5E4



Université du Québec

Centre d'études universitaires d'Abitibi-Témiscamingue



Société du Port de Vancouver Vancouver Port Corporation

PRÉSIDENT ET DIRECTEUR GÉNÉRAL

Récemment constitué en société autonome, le Port de Vancouver, doté de son propre conseil d'administration, présente un défi de direction très stimulant. Premier en importance au pays, il traite annuellement environ 50 000 000 de tonnes de fret de tout genre. Il emploie 250 personnes et contribue grandement à l'essor de l'économie canadienne.

À titre de président, le directeur général relèvera du Conseil, sera responsable de l'administration et dirigera les services de l'exploitation, des finances et du marketing. Il devra pouvoir traiter avec les gouvernements provincial et fédéral ainsi qu'avec les dirigeants des diverses municipalités qui exercent une juridiction sur le port. Il sera enfin appelé à établir des relations suivies avec les entreprises locales ou étrangères, les manutentionnaires, les compagnies de transport, les compagnies d'arrimage, les environnementalistes et diverses associations commerciales.

Le cadre supérieur que recherche la société devra posséder une vaste expérience en direction générale, de préférence dans les secteurs de l'exploitation portuaire, du fret, du transport ou de la distribution matérielle. Le candidat retenu possédera une forte personnalité, des connaissances en marketing, des aptitudes exceptionnelles en communication et la souplesse voulue pour traiter avec une multitude de parties aux intérêts diversifiés.

Les postulants sont priés de faire parvenir leur curriculum vitae détaillé à M. Thomas J. Wall, Woods Gordon, conseillers en administration, P.O. Box 10101, Pacific Centre, 700 West Georgia Street, Vancouver, B.C. V7Y 1C7, et d'indiquer le numéro de dossier 3201.

Toutes les demandes seront traitées confidentiellement.



Woods Gordon

MEMBRE DE ARTHUR YOUNG INTERNATIONAL

SÉNÉGAL

Dans le cadre de ses activités internationales, CEGIR, firme de gestionnaires conseils, est à la recherche de spécialistes pour relever les défis suivants au sein d'un organisme gouvernemental de première importance au Sénégal.

CONSEILLER INDUSTRIEL

Relevant directement du Directeur Général, le titulaire du poste aura pour responsabilités principales:

- l'analyse du marché des matières premières dans le domaine alimentaire;
- l'étude de la structure des prix de revient, des modes de production et du rendement des différents producteurs nationaux de ces produits alimentaires;
- le contrôle de l'application des recommandations en matière industrielle, juridique et technique;
- la formation de chefs de division des filières de cet organisme.

Le candidat idéal détient un diplôme d'ingénieur industriel ou d'agro-économiste et un M.B.A.; il possède au moins dix années d'expérience dont plusieurs années dans le domaine agro-alimentaire.

COURTIER EN MATIÈRES PREMIÈRES

Cet expert dans le commerce international des matières premières aura comme principales fonctions:

- l'analyse des sources d'approvisionnement et la négociation des contrats relatifs à l'importation de riz;
- l'analyse et le suivi des marchés internationaux des produits alimentaires;
- la détermination et l'analyse des divers choix des circuits de transport.

Le candidat recherché détient un diplôme en administration et possède une dizaine d'années d'expérience professionnelle dont au moins cinq dans un cabinet de courtage international.

Ces deux postes sont d'une durée de deux (2) ans, et offrent des conditions salariales et des avantages sociaux très intéressants. Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae en mentionnant le numéro de dossier 786-01, à:

M. Gérard Geoffrion
CEGIR
2 Complexe Desjardins
Bureau 2301
Montréal, Québec
H5B 1B3

CEGIR

COORDONNATEUR - ADJOINT AUX PROGRAMMES BUREAU DU DOYEN ÉTUDES DE PREMIER CYCLE

Sous la responsabilité du doyen des études de premier cycle, l'adjoint aux programmes est notamment responsable de:

- recueillir et analyser l'information nécessaire à la préparation des dossiers de nouveaux programmes, de l'évaluation ou de la révision des programmes existants;
- préparer et analyser des enquêtes sur les besoins de formation;
- consulter les personnes et les groupements intéressés à la création de nouveaux programmes;
- évaluer les programmes en fonction des orientations données, des objectifs et des résultats obtenus.

EXIGENCES

- Être détenteur d'un diplôme universitaire de premier cycle (un diplôme de 2e cycle serait un atout).
- Avoir une bonne connaissance du régime des études de premier cycle de l'Université du Québec.
- Posséder une aptitude au travail en équipe.

MODALITÉS GÉNÉRALES

Traitement: selon les qualifications, peut varier entre 21 353\$ et 37 736\$.

On fait parvenir son offre de service avant 17 heures le 30 août 1983 au: Directeur du service du personnel, Université du Québec à Chicoutimi, 555, boulevard de l'Université, Chicoutimi (Québec) G7H 2B1.



Université du Québec à Chicoutimi

la fierté à une ville

montreal

STATISTICIEN
23 467,00 \$ — 31 073,00 \$

EMPLOI: Le travail consiste à procéder à l'élaboration et à la réalisation de divers modèles d'analyses, d'enquêtes et de relevés, lors de l'étude de problèmes et de projets reliés à la circulation, au stationnement et au transport en général. À cette fin, le titulaire effectue l'échantillonnage et l'étude de la composition et de la distribution de véhicules en vue de déceler ou solutionner les problèmes inhérents à la circulation.

QUALITÉS REQUISES:

- Détenir un diplôme universitaire de 1er cycle (bacc.) en mathématiques ou autres disciplines reliées à la nature de l'emploi, avec spécialisation en statistiques et probabilités.
- Posséder une année d'expérience dans un travail permettant de se familiariser avec les techniques, méthodes et procédés utilisés en statistiques. Une compensation jugée suffisante pour l'instruction et l'expérience pourra aussi être considérée.

Divers: être résidant de la Ville de Montréal, y résider depuis au moins six mois lors de la nomination et s'engager à maintenir votre résidence à Montréal pour toute la durée de l'emploi. Parler et écrire le français, habiletés à la recherche, à l'analyse ainsi qu'à préparer des croquis, graphiques etc.

NOTE: Certains postes exigeant une connaissance de l'anglais parlé un examen facultatif pourra aussi être administré.

S'inscrire au moyen du questionnaire "demande d'emploi" qui s'obtient au Service du personnel, "Édifice le Vieux Palais", 155 est, rue Notre-Dame, bureau 125, Montréal H2Y 1B5 et le retourner accompagné des documents requis (originaux). Tél.: 872-3236. Cette demande dûment remplie, doit nous parvenir au plus tard le 9 septembre 1983. Le Service du personnel se réserve le droit de refuser toute demande d'inscription à un concours ainsi que tout document soumis après la date de fermeture.

Les candidats doivent posséder les qualités personnelles appropriées et satisfaire aux exigences physiques de l'emploi. Ce concours est également ouvert aux femmes et aux hommes.

Rivière-du-Sud L'ABQ réclame l'intervention de Québec

par Louis-Gilles Francoeur

L'Association des biologistes du Québec (ABQ) réclame l'intervention du ministère des Affaires culturelles...

Dans un récent mémoire adressé au titulaire des Affaires culturelles, M. Clément Richard, l'ABQ indique que les projets d'endiguement des terres agricoles...

Or, note l'ABQ, ce site se situe légèrement à l'extérieur de la zone de conservation intermédiaire délimitée par la MRC en attendant la mise en place de son plan directeur...

« Cependant, note la présidente de l'ABQ, Mme Claudette Journault, à cause des faiblesses de la loi et des règlements relatifs à la qualité de l'environnement, il y a aujourd'hui matière à intervention urgente »...

« L'ABQ rappelle à M. Richard que le secteur de la Rivière-du-Sud fut classé en 1969 par les scientifiques du programme biologique international de l'UNESCO parmi les sites prioritaires de conservation à l'échelle mondiale... »

« En se tournant du côté des Affaires culturelles après trois ans d'inaction du côté de l'Environnement et du ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, l'ABQ franchit un tournant stratégique important... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

« Le mémoire adressé par l'ABQ au ministre des Affaires culturelles a été rédigé par deux membres de cette association, MM. Normand Brunet et Pierre Pontbriand, et par quatre membres du Mouvement écologique du Haut-Richelieu... »

DEMANDE D'ABANDON DE CHARTRE PRENÉZ AVIS que la compagnie SLON LI-MITEE, s'adressera au Ministère des Corporations financières et des Coopération afin d'obtenir la permission d'abandonner sa charte conformément aux dispositions de la Loi des compagnies.

AVIS SELON L'ARTICLE 15710 DU CODE CIVIL AVIS est par les présentes donné que BEST BEAUTY LINES, par contrat intitulé "General Assignment" et daté du 23 juin 1983, a vendu, cédé et transféré tous ses biens, droits, réclamations et argents, y compris et notamment, le fonds de commerce, le droit de franchise de la Banque Canadienne Impériale de Commerce, et que ce contrat a été enregistré au bureau d'enregistrement de la division de Montreuil le 29 juillet 1983 sous le numéro 3387285.

COUR SUPÉRIEURE No. 500-05-01003-833 QUEEN LEATHER PRODUCTS INC. Demandeur -vs- Défendeur ANDRÉ LEVY, autrefois au 5177 Grand Boulevard et PATRICK LEVY, autrefois au 4823 Roslyn Avenue, et maintenant chacun de lieux inconnus.

PAR ORDRE DE LA COUR Les Défendeurs, ANDRÉ LEVY ET PATRICK LEVY, sont par les présentes requis de comparaître dans un délai de trente (30) jours de la présente publication. Une copie du bref d'assignation et de la déclaration a été laissée au Greffe de la Cour Supérieure de Montréal à leur intention. MONTREAL, le 17 août 1983.

ORDONNANCE Il est ordonné, par les présentes, à la défenderesse-intimée, Réal Morissette Inc. de comparaître au Greffe de cette Cour dans un délai de trente (30) jours. PRENÉZ AVIS que vous avez été assignés et que vous devez comparaître au Greffe de la Cour Supérieure, au Palais de Justice de Joliette. L'EDUC, LEBEL 1390 ouest rue Sherbrooke suite 200, Montréal, P.Q. H3G 1J9.

COUR SUPÉRIEURE No. 705-05-00563-834 BANQUE NATIONALE DU CANADA, Requêteur -vs- FRANCESCO RASO, Intimé LE REGISTREUR DE LA DIVISION D'ENREGISTREMENT DE L'ASSOMPTION, mis-en-cause

PAR ORDRE DE LA COUR Avis vous est donné qu'un avis de 60 jours a été envoyé vous réclamant la somme de \$30,718.79, représentant le solde de votre prêt hypothécaire qui devenait éché le 7er juillet 1983. Une copie de l'avis de 60 jours a été déposée à votre intention au Greffe de la Cour Supérieure, au Palais de Justice de Joliette. L'EDUC, LEBEL 1390 ouest rue Sherbrooke suite 200, Montréal, P.Q. H3G 1J9.

COUR SUPÉRIEURE No. 500-02-04284-830 BANQUE CANADIENNE IMPÉRIALE DE COMMERCE, ayant son siège social à Toronto et une place d'affaires au 1155 ouest bou. Dorchester en les cité et district de Montréal, demanderesse -vs- MICHEL LAPORTE, autrefois résidant et domicilié à Rosemont, en les cité et district de Montréal, présentement de lieux inconnus, défendeur

PAR ORDRE DE LA COUR Le défendeur MICHEL LAPORTE est par les présentes requis de comparaître dans un délai de 30 (trente) jours de la présente publication. Une copie du bref d'assignation, de la déclaration et de l'avis au défendeur (Art. 119a C.P.C.) a été laissée au greffe de la Cour Provinciale, au Palais de Justice de Montréal à l'intention du défendeur. MONTREAL, 2 août 1983.

COUR SUPÉRIEURE No. 500-05-01036-832 U. TOMASSINI ET FRÈRES LTÉE, Requêteur -vs- LE PROCUREUR GÉNÉRAL DE LA PROVINCE DE QUÉBEC, Intimé LA RÉGIE DU LOGEMENT, Intimée GEORGES CZUBA & AL., Intimés

AVIS A Monsieur Georges Czuba PRENÉZ AVIS qu'une requête pour l'émission d'un bref d'évocation sera présentée pour adjudication devant cette Honorable Cour, en chambre 216 au Palais de Justice de Montréal le 15 septembre 1983 à 9:30 heures de l'avant-midi ou aussitôt que vous pourrez être entendu. Cette cause sera assignée à comparaître en cette cause avant le 15 septembre 1983. Une copie de cette requête a été produite à votre intention au greffe de cette Cour. Veuillez agir en conséquence. MONTREAL, le 16 août 1983.

Procureurs de la requérante Me BAUDRY LABELLE, Avocats Me CLAUDE CHAMPAGNE, Me GUY VITARD, Me HENRI-BOURASSA, Me DANIEL DOUCET, Me MARCELLE AUBRY, P.A. Me MARCELLE AUBRY, P.A.C.S.M.

DEMANDE D'ABANDON DE CHARTRE PRENÉZ AVIS que la compagnie SLON LI-MITEE, s'adressera au Ministère des Corporations financières et des Coopération afin d'obtenir la permission d'abandonner sa charte conformément aux dispositions de la Loi des compagnies.

LOI SUR LA FAILLITE DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE Dans l'affaire de CLEMMENT TESSIER Avis est par les présentes donné que M. Clément Tessier, distributeur, 1074 boulevard Yvon L. Heurieux, Beloeil, P.Q., ayant fait affaire sous la raison sociale "CLEMMENT TESSIER ENRG", 1074 boulevard Yvon L. Heurieux, Beloeil, P.Q., a fait cession de ses biens le 12ème jour d'août 1983, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le premier jour de septembre 1983, à 10:00 heures de l'avant-midi, au bureau du syndic soussigné, 1305 ouest, rue Girouard, Saint-Hyacinthe, P.Q. Laurent Langvin, C.G.A., Syndic.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR PROVINCIALE, No. 500-02-00817-828. LOCATION D'AUTRES GARAAGES. -vs- 10068 CANADA L.T.E.E., partie défenderesse. -vs- MARTIN FELIX, partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 1er août 1983 à 13:00 heures, M. Place de Bretagne, Canada, district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de FELIX MARTIN, saisis en cette cause, consistant en 1 piano de marque Archambault avec petit banc, 1 laveuse et sècheuse Maytag, 1 fauteuil en cuir capitonné de couleur brun, 1 petite table de coin ronde avec dessous de marbre couleur brun foncé, 3 hauts chaises 5 portes 4 tiroirs et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: LOUIS ROIBOUDD, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. RIZNE, partie demanderesse. -vs- 10068 CANADA L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 1er septembre 1983 à 10:00 heures au 395, Laurier Ouest, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de 10068 CANADA L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 car mobile à 281 de marque Electro-home, 1 four micro-onde mini-master, 1 réfrigérateur à 1 bureau modulaire rouge-ivoire en cinq sections, 1 divan en arboriste de couleur lilas, trois lits et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-02-01967-840. DIDERLE SHAWHART ET AL., partie demanderesse. -vs- URELE ROGER CORMIER ET AL., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 11:30 heures au 46 Brand, Montréal, district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de URELE ROGER CORMIER, saisis en cette cause, consistant en 1 amplificateur et 1 table tournante, ainsi qu'en 1 table tournante noir et blanc et acc. 1 divan et son pouffe en velour rouge et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: RICHARD LAVIERRE, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00787-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148. De l'étude: Paquette, Rochelleau, Dion, Grenier & ass., hussiers. Montréal le 17 août 1983.

Canada, Province de Québec, District de Montréal, COUR SUPÉRIEURE, No. 500-05-00786-835. SOUS MINISTRE DU REVENUS DU QUÉBEC, partie demanderesse. -vs- RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., partie défenderesse. PRENÉZ AVIS que le 31 août 1983 à 14:00 heures au 1017, St-V. Laurent, Montréal district de Montréal, seront vendus par autorité de Justice, les biens et effets de RESTAURANT JOY INN L.T.E.E., saisis en cette cause, consistant en 1 calculatrice Lloyd nos 235A, 1 lecteur de cassettes Pioneer, 1 réfrigérateur en acier inoxydable, 2 portes cuisinières vitrées, 1 four à gaz de marque York, 1 porte et acc., 1 réfrigérateur de marque Whirlpool, 1 table et autres biens meubles. Conditions: PAIEMENT COMPTANT. Renseignements: DANIEL BOUQUET, hussier, 284-1148.

Le festival

Suite de la page 11

et le cinéma, surtout documentaire; nous participons d'une volonté de changement social et le théâtre pour enfants, tel un buvard, accueille et reflète ces courants. Maintenant et pour cette décennie 80, nous sommes un peu en rupture par rapport à tout cet effet de nationalisme genre « prenons nous en charge, on est bien chez nous... C'est une ère où l'individu et les projets personnels priment. À l'heure du bilan, c'est un exercice auquel l'on convie, en carrefour, les artisans pour indiquer des pistes et souligner comment peut se poursuivre un développement et dans quel sens...

Ménu, cheveu court et blond, regard bleu perçant, Louise Lalaye n'a pas élevé la voix. Ses colères sont raisonnées, depuis qu'elle décida de lutter contre la « dépendance » où se retrouvent fatalement les jeunes acteurs face aux metteurs en scène et aux réalisateurs — elle trouvait inhumain et déprimant d'envoyer en série curriculum vitae et photo pour un hypothétique repêchage de talents. D'où son retrait stratégique à l'université (organisation communautaire, option déjà obsolète!) et à sa réinsertion dans une structure qui, telle l'AQJT, milite pour un théâtre populaire qui ne ferait pas les frais d'une politique de coupures budgétaires. Au seul d'une année sabbatique, elle songe à devenir auteure à part entière et fait écho à ce qu'elle perçoit comme un leitmotiv circulant dans son milieu: ce qu'il faut fournir, c'est le perfectionnement, le « ressourcement » et la question de générations n'a rien à voir là-dedans. Il y a dans la société une mouvance, un déplacement de focus et c'est cette transition que le monde du théâtre doit refléter.

Le festival en cours est non-commercial, non compétitif et pour éviter les coûts astronomiques, il faut à l'AQJT et à ses nombreux « alliés » beaucoup d'astuce — on retrouve le ministère québécois des Affaires culturelles, le Conseil des Arts du Canada, l'UQAM qui prête ses locaux, le Conseil des arts de la Communauté urbaine et les services culturels de la ville de Montréal, etc. Le succès devra beaucoup au soleil, ou à l'absence de déluge du moins. L'accès est souvent gratuit (comme à cette lecture d'un collage parlant d'une trentaine de pièces pour enfants, au pavillon Calixa-Lavallée ce soir à 20h15). Minimé (\$2,50 pour enfants, \$3,50 pour adultes) le coût d'entrée est moindre que pour le cinéma et la prévente a montré que beaucoup apprécient les forfaits pour groupes ou pour familles. Pour renseignements sur les programmes et pour atteindre la billetterie: 288-

3722 ou 524-2877. Chaque troupe se produit quatre fois, d'ici au 26 août. De Belgique, la troupe « Isocèle » joue *La gare dérailée* tandis que le théâtre Vagabond apporte pour les 3 à 6 ans: *L'heure d'or*. De France, *Un rideau d'incoloro* provient de l'un des six centres permanents pour jeunes, la Pomme Verte, et *Dimanche, 14h15* est une pièce montée pour les 5-10 ans par le théâtre du Point du Jour. Pour des raisons de santé, l'italien Alessandro Libermani s'est décommandé (son spectacle de marionnettes s'intitulait *Musica, meccanismi e altre diavolerie*).

Voici la liste des huit troupes québécoises sélectionnées et le spectacle qu'elles joueront chacune quatre fois en huit jours: Mime-Stop, avec *Le Jardinier*; le théâtre de Carlon (*Je regarde le soleil en face*); le théâtre de l'Oeil, avec *Ombrelle, tu dors*; le théâtre des Trois p'tits tours (*Un monde en soi*); le théâtre du Bourg et *Le chat d'Étienne*. Arture sera joué par le théâtre Petit à petit et *Je suis un ours* par le théâtre l'Arrière-scène. Enfin la troupe amateur La Fenêtre ouverte aura une création collective pour les 6-12 ans: *C'est parce que j'aime...* L'absence de troupes du Canada anglais et des États-Unis est fortuite, signale Louise Lalaye. Les francophones du Québec sont organisés, regroupés mais l'exploration se poursuit chez les Américains et dans les autres provinces canadiennes pour retracer des troupes oeuvrant dans une optique de création pour jeunes, non pas dans le style *Pinocchio* ni dans le créneau des comédies musicales.

La télévision

Suite de la page 11

diens n'ont pas les moyens de produire suffisamment d'émissions ou de films de qualité susceptibles d'alimenter les besoins de la télévision payante. Alors, parfois, on doit acheter des films ou des émissions pour satisfaire aux exigences du permis. Il ne faut pas oublier que nous ne sommes pas des producteurs. Mais les critères de qualité sont plutôt fonction de la rentabilité économique. Le cas de C Channel, la télé payante « culturelle », qui a dû fermer ses portes après quelques semaines d'opération, a clairement démontré qu'il n'est pas rentable de faire de la télévision éducative. La programmation proposée jusqu'ici vaut-elle vraiment le « coût »? Bien sûr, la télévision payante n'en est qu'à ses débuts, mais elle ne propose toujours rien de très particulier, sauf rares exceptions. Et d'ici quelque temps, elle risque de se trouver dans une position gênante, forcée de satisfaire les goûts et demandes de ses abonnés tout en devenant une source de débouchés po-

lentiels pour les producteurs canadiens et québécois. Car, qu'on le veuille ou non, le public de la télévision payante réclame surtout des films et des shows américains. Et comme celle-ci n'est pas là pour façonner les goûts du public mais bien pour s'assurer au plus vite une rentabilité économique, le dilemme sera de taille.

À l'Festival des films du monde, où il y aura d'ailleurs un colloque sur la télé payante les 23 et 24 août, TVEC et PREMIER CHOIX devraient profiter du marché pour étoffer leur programmation des prochains mois. La lutte pour les acquisitions risque d'être féroce, à moins que les rumeurs de fusion ne se concrétisent d'ici là...

Monument

Suite de la page 11

ajoute à sa lettre un chèque de \$5 « pour la statue projetée à la mémoire de Lavallée qui, j'espère pour l'honneur du Canada, sera aussi belle que le talent d'un homme aussi méritant. L'histoire ne dit pas ce qu'il advint du projet... et du montant soulevé!

L'idée refit également surface en 1950 lors du 70^e anniversaire de la création de l'*O Canada*, de nouveau grâce aux efforts de M. Blanchet déjà nommé. Dans une brochure, *Une vie illustrée de Calixa Lavallée*, qu'il publiait en 1951, il écrit: « Le plaisir m'est donné de pouvoir finir ce livre en vous présentant une phalange de patriotes à qui reviendra l'honneur de réaliser l'érection d'un monument à la mémoire de Calixa Lavallée, Adolphe-Basile Routhier (auteur des paroles) et R. Stanley Weir (auteur de la traduction anglaise la plus répandue). » Une liste importante de noms constituait le « comité du monument » comprend des hommes politiques, évêques, maires de nombreuses municipalités, musiciens, éducateurs, diplomates, etc. Il ne reste que peu de survivants et il a été impossible de savoir ce que ce comité a pu accomplir dans le but de réaliser le projet.

Dans sa lettre du 12 août au DEVOIR, M. Gilles Rhéaume, président de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, signale de bon droit que la société a créé en 1959 son prix annuel de musique qui porte le nom de Calixa Lavallée et termine ainsi sa lettre: « Il n'est pas trop tard pour réparer des oublis. J'ai déjà entrepris des démarches afin que l'auteur de l'*O Canada* reçoive, dans les plus brefs délais, de ses compatriotes la reconnaissance et l'hommage auxquels il a droit.

Il est certainement fort louable que la SJSB-M veuille de nouveau prendre l'initiative de l'érection d'un monument à Lavallée. Mais il semble que les gouver-

nements du Québec et du Canada devraient également participer à la réalisation de ce projet afin d'éviter les échecs qui ont marqué les tentatives du passé.

Quant à l'origine de la composition et de la création de l'hymne à Québec le 24 juin 1880, notre société nationale est d'une certaine manière obligée de voir à ce que la mémoire du musicien se perpétue. Si Lavallée n'avait produit qu'un chant patriotique banal comme il s'en est écrit des centaines au siècle dernier, on n'en ferait aucun cas. Mais Lavallée a créé une oeuvre que la postérité a d'emblée acceptée, sans qu'aucune campagne de promotion n'ait été nécessaire.

Quant au gouvernement du Québec, ce serait là l'occasion de régler une dette importante qu'il a contractée il y a plus de 100 ans. On n'a qu'à lire le chapitre intitulé « L'affaire de la cantate » dans la biographie de Lapiere pour s'en rendre compte.

Quant à l'occasion de régler une dette importante qu'il a contractée il y a plus de 100 ans. On n'a qu'à lire le chapitre intitulé « L'affaire de la cantate » dans la biographie de Lapiere pour s'en rendre compte.

Quant au gouvernement du Québec, ce serait là l'occasion de régler une dette importante qu'il a contractée il y a plus de 100 ans. On n'a qu'à lire le chapitre intitulé « L'affaire de la cantate » dans la biographie de Lapiere pour s'en rendre compte.

Quant au gouvernement du Québec, ce serait là l'occasion de régler une dette importante qu'il a contractée il y a plus de 100 ans. On n'a qu'à lire le chapitre intitulé « L'affaire de la cantate » dans la biographie de Lapiere pour s'en rendre compte.

Quant au gouvernement du Québec, ce serait là l'occasion de régler une dette importante qu'il a contractée il y a plus de 100 ans. On n'a qu'à lire le chapitre intitulé « L'affaire de la cantate » dans la biographie de Lapiere pour s'en rendre compte.

Ceci se passait quelques semaines avant le 24 juin 1880. Les strophes de *O Canada* furent toutes quatre composées dans la nuit qui suivit l'audition du grand air ou marche héroïque qu'avait jouée Lavallée, au piano, en son domicile de la rue Couillard, Québec.

Il appartient maintenant aux autorités compétentes de mettre en marche les mécanismes pouvant assurer au premier grand musicien québécois les manifestations de reconnaissance dues à son talent en général mais particulièrement en raison de l'hymne qu'il a signé et qui a conféré l'immortalité à son nom.

Bachelard

Suite de la page 12

Lire un poème, c'est « vivre la surprise du dépassement »: «... ceux qui mettent au seuil de leur matinée l'aurore verbale d'un beau poème ».

Les oeuvres auxquelles l'on accèdera le plus facilement sont *L'Eau et les rêves: essai sur l'imagination de la matière (1942)*, *L'Air et les songes: essai sur l'imagination du mouvement (1943)* et *La Terre et les rêveries de la volonté: essai sur l'imagination des forces (1948)*, oeuvres qui figurent au livre de poche.

Sans doute n'est-il pas superflu d'ajouter que cette première édition disponible au Québec offre un inédit considérable, le dernier texte de Bachelard: *Introduction à la poétique du phénix*. La fille du philosophe a demandé et obtenu par une ordonnance du premier juillet la saisie partielle du livre: elle s'oppose à la publication de ce texte qu'elle avait pourtant confié à Jean Lescur.

Disques

Suite de la page 13

ryton) est une symphonie en six mouvements sur des poèmes adaptés du chinois. On pourrait également dire que cette oeuvre est un cycle de six lieder. Les poèmes parlent de la terre, de la nature et de la solitude de l'homme au sein de ces éléments: des thèmes très malhérens.

Encore une partition qui exige des interprètes exceptionnels. Cette fois-ci, cependant, qu'il s'agisse de Jessye Norman, de Jon Vickers, de Colin Davis ou du London Symphony Orchestra, tous ces musiciens sont prodigieux. D'ailleurs, cet enregistrement a été couronné du Grand Prix de l'Académie Charles Cros. L'an dernier, on s'en souviendra, ce grand prix du disque avait

été décerné à Charles Dutoit et à l'Orchestre symphonique de Montréal pour leur enregistrement de Daphnis et Cléop de Maurice Ravel (London LR 71028).

Cet enregistrement du *Chant de la Terre* est, dans tous ses éléments, d'une beauté extraordinaire. Il émeut jusqu'aux frissons. Les petits manques de souplesse et de justesse de Jon Vickers ne gênent rien. On dirait même qu'ils ajoutent à l'intensité de l'interprétation. La sombre voix de la magnifique Jessye Norman semble avoir été taillée sur mesure pour cette musique. Et la direction de Colin Davis n'a d'égal que l'immense talent des deux solistes. Comme toute, le disque à acheter pour qui ne possède pas encore ce chef-d'oeuvre de Mahler.

Dans la collection Musique et musiciens, chez Jean-Claude Lattès, paraisait, il y a quelque temps, un livre d'un intérêt à capital sur Mahler. Les mémoires de sa femme Alma, sa correspondance avec elle, avec Arnold Schönberg, Thomas Mann, Ferruccio Busoni et d'autres. Cet ouvrage est en outre méticuleusement annoté, ce qui en rend la lecture beaucoup plus facile et beaucoup plus intéressante. Cet indispensable complément, véritable travail de bénédictin, est dû à Donald Mitchell.

Mme Mahler fut une femme d'une rare intelligence qui connut une destinée exceptionnelle. Musicienne d'instinct et de formation, en même temps qu'épouse de l'un des plus grands musiciens de son temps, Alma devait, plus tard, avoir successivement pour compagnon et pour époux le grand peintre expressionniste Oscar Kokoschka, le célèbre architecte du Bauhaus Walter Gropius, et enfin l'illustre poète et romancier autrichien Franz Werfel, ce qui lui a valu le surnom légèrement irrévéré de « veuve des quatre arts ».

Films

Suite de la page 15

(S.T.F.)
12h20. *Mi-figure mi-raïsin* (CO), Srđjan Karanovic (Yougoslavie), 105 min. (S.T.F.)

16h20. *Fire and Ice* (HC), Ralph Bakshi (É.U.). Ang. SALLE 4

17h00. *The Tin Flute* (HC), Claude Fournier (Canada), 120 min. Ang. 17h30. *An Epitaph for Barbara Radziwill* (HC), Janusz Majewski (Pologne), 98 min. (S.T.A.)

SALLE 5
15h00. *Hommage à Luis Bunuel* (H), Petite confession filmée, 33 min. L'âge d'Or, 50 min.

Théâtre Maisonneuve, Place des Arts 20h00. *Bonheur d'occasion* (HC), Claude Fournier (Canada) Fr.

cinéma

Toutes les informations à paraître dans cette page doivent parvenir par écrit au DEVOIR au plus tard le mercredi de chaque semaine. Demandes d'insertion ou corrections doivent être adressées au Service de publicité.

ASTRE I: (327-5001) — "L'espion aux pattes de velours" 1 h 00, 4 h 30, 8 h 05. "Cendillon" 3 h 05, 6 h 40, 10 h 10.
ASTRE II: — "Deux flics chez les toiles" 12 h 30, 4 h 20, 8 h 10. "Officier et gentleman" 2 h 10, 6 h 00, 9 h 50.
ASTRE III: — "Ghandi" 1 h 15, 4 h 35, 8 h 00.
ASTRE IV: — "La folle histoire du monde" 1 h 10, 4 h 35, 8 h 10. "Chez Porky II, le lendemain" 2 h 50, 6 h 15, 9 h 40.
AVENUE: (937-2747) — "Easy money" 12 h 20, 2 h 20, 4 h 10, 6 h 10, 7 h 50, 9 h 40.
BERRI I: (288-2115) — "Brimstone la pierre qui brûle" 12 h 20, 2 h 15, 4 h 05, 6 h 15, 7 h 55, 9 h 50.
BERRI II: — "Le monde selon Garp" 1 h 20, 4 h 05, 6 h 35, 9 h 20.
BERRI III: — "Tootsie" 12 h 20, 2 h 35, 4 h 50, 7 h 05, 9 h 20.
BERRI IV: — "La valise des pantins" 12 h 55, 3 h 10, 7 h 20, 9 h 30.
BERRI V: — "Deux heures moins le quart avant Jésus-Christ" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
BONAVENTURE I: (861-2725) — "Q" the winged serpent" 1 h 15, 3 h 15, 5 h 15, 7 h 15, 9 h 15.
BONAVENTURE II: — "Tootsie" 12 h 15, 2 h 30, 4 h 45, 7 h 10, 9 h 10.
BROSSARD I: (465-3851) — "Le démon dans l'île" 12 h 40, 4 h 15, 7 h 50. "Survivance" 1 h 10, 4 h 30, 8 h 10.
CHATEAU I: (271-1103) — "Fermé."
CINÉMA LUMIÈRE: — "Alice au pays des merveilles" 1 h 45, 3 h 15, 7 h 05. "Le dernier vol de l'arche de Noé" 1 h 15, 5 h 20, 9 h 30. "La féline" 3 h 20, 7 h 15, 11 h 10.
CHATEAU II: (271-1103) — "Fermé."
CINÉMA LUMIÈRE: — "Alice au pays des merveilles" 1 h 45, 3 h 15, 7 h 05. "Le dernier vol de l'arche de Noé" 1 h 15, 5 h 20, 9 h 30. "La féline" 3 h 20, 7 h 15, 11 h 10.
CINÉMA DE PARIS: — "Nos" 1 h 10, 3 h 10, 5 h 10, 7 h 10, 9 h 10.
CINÉMA TUDOR INC.: — "Lac aux hommes" 18 h 35, "Monika" 20 h 35.
COMPLEXE DES JARDINS I: — "Gregorys girl" 1 h 30, 3 h 10, 5 h 6, 6 h 40, 8 h 20, 10 h 00.
CINÉPLEX II: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
CINÉPLEX III: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
CINÉPLEX IV: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
COMPLEXE DES JARDINS II: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: (879-4349) — "Relâché."
CÔTE-DES-NEIGES I: (735-5528) — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
CÔTE-DES-NEIGES II: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
CRÉMAZIE: (388-4210) — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN I: (721-6060) — "Bambi" 12 h 50, 4 h 20, 7 h 50. "La folle escapade" 1 h 15, 5 h 45, 9 h 20.
DAUPHIN II: "Le choix de Sophie" 2 h 15, 5 h 45, 9 h 20.

CINÉPLEX V: — "Snow White" 1 h 30, 3 h 15, 5 h 00, 6 h 45, 8 h 30, 10 h 15.
CINÉPLEX VI: — "Private school" 1 h 45, 3 h 30, 5 h 15, 6 h 45, 8 h 30, 10 h 15.
CINÉPLEX VII: — "The ruling class" 1 h 30, 4 h 15, 7 h 45, 9 h 45.
CINÉPLEX VIII: — "Superman 2" 3 h 30, 5 h 00, 7 h 15, 9 h 30.
CINÉPLEX MONTREAL II: (521-7278) — "Bambi" 2 h 55, 5 h 20, 7 h 45, 10 h 10. "La folle escapade" 12 h 50, 4 h 15, 7 h 40.
CLAREMONT: (486-7395) — "Return of the Jedi" 12 h, 2 h 45, 4 h 30, 7 h 9 h 30.
COMPLEXE DES JARDINS I: — "Pour cent briques, tas plus rien" 12 h 05, 15 h 45, 19 h 25. "Paradis" 13 h 50, 17 h 30, 21 h 10.
COMPLEXE DES JARDINS II: — "Superman III" 12 h 05, 16 h 30, 20 h 55. "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
COMPLEXE DES JARDINS III: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
COMPLEXE DES JARDINS IV: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: (879-4349) — "Relâché."
CÔTE-DES-NEIGES I: (735-5528) — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
CÔTE-DES-NEIGES II: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
CRÉMAZIE: (388-4210) — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN I: (721-6060) — "Bambi" 12 h 50, 4 h 20, 7 h 50. "La folle escapade" 1 h 15, 5 h 45, 9 h 20.
DAUPHIN II: "Le choix de Sophie" 2 h 15, 5 h 45, 9 h 20.

DAUPHIN III: — "Snow White" 1 h 30, 3 h 15, 5 h 00, 6 h 45, 8 h 30, 10 h 15.
DAUPHIN IV: — "Private school" 1 h 45, 3 h 30, 5 h 15, 6 h 45, 8 h 30, 10 h 15.
DAUPHIN V: — "The ruling class" 1 h 30, 4 h 15, 7 h 45, 9 h 45.
DAUPHIN VI: — "Superman 2" 3 h 30, 5 h 00, 7 h 15, 9 h 30.
DAUPHIN VII: — "Brimstone la pierre qui brûle" 12 h 20, 2 h 15, 4 h 05, 6 h 15, 7 h 55, 9 h 50.
DAUPHIN VIII: — "Le monde selon Garp" 1 h 20, 4 h 05, 6 h 35, 9 h 20.
DAUPHIN IX: — "Tootsie" 12 h 20, 2 h 35, 4 h 50, 7 h 05, 9 h 20.
DAUPHIN X: — "La valise des pantins" 12 h 55, 3 h 10, 7 h 20, 9 h 30.
DAUPHIN XI: — "Deux heures moins le quart avant Jésus-Christ" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN XII: — "Bonaventure I" 1 h 15, 3 h 15, 5 h 15, 7 h 15, 9 h 15.
DAUPHIN XIII: — "Bonaventure II" 1 h 15, 3 h 15, 5 h 15, 7 h 15, 9 h 15.
DAUPHIN XIV: — "Gregorys girl" 1 h 30, 3 h 10, 5 h 6, 6 h 40, 8 h 20, 10 h 00.
DAUPHIN XV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN XVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN XVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN XX: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN XXI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XXII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XXIII: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
DAUPHIN XXIV: — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN XXV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN XXVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN XXVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XXVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XXIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN XXX: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN XXXI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XXXII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XXXIII: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
DAUPHIN XXXIV: — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN XXXV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN XXXVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN XXXVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XXXVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XXXIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN XL: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN XLI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XLII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XLIII: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
DAUPHIN XLIV: — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN XLV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN XLVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN XLVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN XLVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN XLIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN L: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN LI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN LII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN LIII: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
DAUPHIN LIV: — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN LV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN LVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN LVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN LVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN LVIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN LX: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN LXI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN LXII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN LXIII: "The Star chamber" 12 h 20, 2 h 40, 4 h 20, 7 h 10, 9 h 00.
DAUPHIN LXIV: — "Ghandi" 12 h 40, 4 h 40, 6 h 40, 8 h 40, 10 h 40.
DAUPHIN LXV: — "Psycho 2" 1 h 40, 3 h 40, 5 h 40, 7 h 40, 9 h 40.
DAUPHIN LXVI: — "Psycho's 2" 1 h 35, 3 h 35, 5 h 35, 7 h 35, 9 h 30.
DAUPHIN LXVII: — "The meaning of life" 1 h 40, 3 h 35, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30.
DAUPHIN LXVIII: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN LXIX: — "Aventuriers du bout du monde" 14 h 30, 18 h 15, 22 h 00.
DAUPHIN LXX: — "Encore une nuit" 12 h 05, 14 h 20, 16 h 35, 18 h 50, 21 h 05. "Leçons trop particulières" 13 h 05, 15 h 20, 17 h 35, 19 h 50, 22 h 10.
DAUPHIN LXXI: — "Victor Victoria" 12 h 45, 15 h 20, 17 h 55, 20 h 30.
DAUPHIN LXXII: — "Yor, the hunter from the future" 1 h 30,