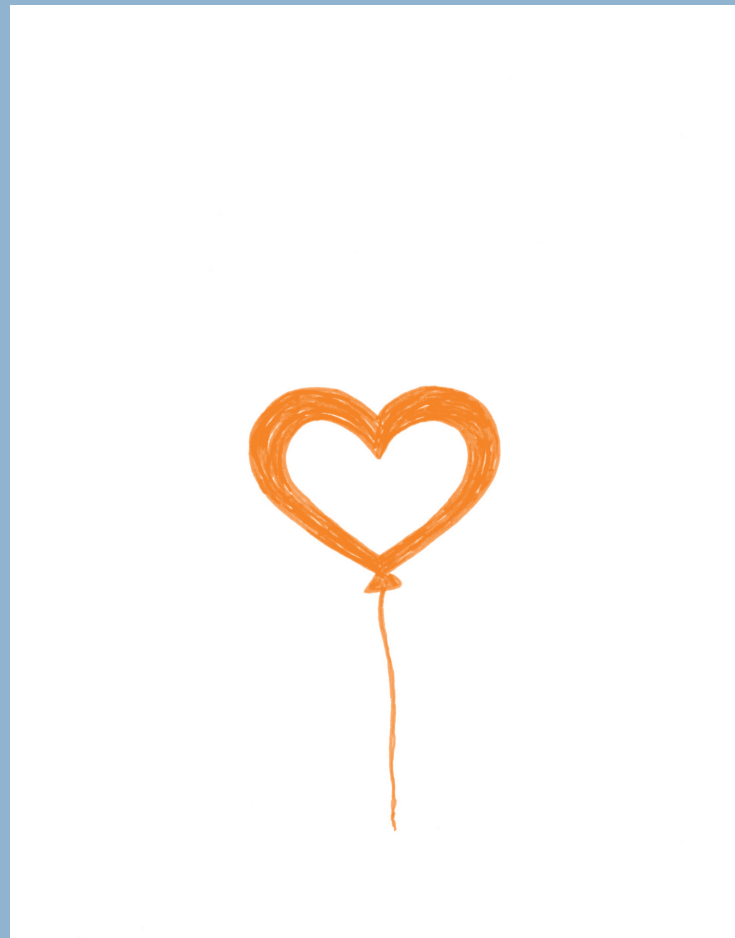


Émie Lanteigne

Avec amour, de moi

Collection PRISE 1 n° 125



Émie Lanteigne

AVEC AMOUR, DE MOI

En attente de quelque chose
Dans la nuit éternelle
Exister partout et nulle part
Infinis, nous sommes
Intemporels, nous voulons être
Combattre le sommeil
Reprendre les heures perdues
Vivre fatigués, mais éveillés

Cette folle envie de vivre
Si puissante qu'elle nous paralyse,
Nous empêche d'agir ou de bouger
Rêver de courses effrénées
Ponctuées de rires incontrôlables
Partager des montagnes russes d'émotions
Sans avoir mal au cœur
Et combattre la peur
Des idées de grandeur

Si je faisais
Un *ice bucket challenge*
Avec tous mes
Je veux/vais faire

Je croulerais
Sous une cascade
De plans inachevés

Je vous en prie
Prenez les commandes de ma vie
Je n'en peux plus

Choisissez-moi une passion
Une personne à aimer
Émie, une histoire dont vous êtes le héros

Je suis habituée à regarder
Ma vie défiler
Du siège passager

C'est lourd à porter, l'invisible
Comme dans « Espionne russe »
J'ai *un trou dans mon chest*
Mon cœur brille par son absence
Et mes poumons creusent
Leur solitude

Ces temps-ci, ma gomme ne gomme plus
Tout comme ma vie ne visse plus
Prise dans l'œil du cyclone
Je tourbillonne en quête de sens

C'est rendu qu'à minuit, je réécris de la poésie
« Soir d'hiver » d'Émile Nelligan

Ah ! Comme la neige a neigé
Sur mon auto bien garée
Les vitres, jardin de givre,
Sont difficiles à gratter

Ah ! Comme la neige a neigé,
Me dis-je, les pieds gelés
Qu'est-ce que le spasme de vivre
Avec des Converse mouillées
À tout l'ennui que j'ai, que j'ai !

J'ai dit, au mois de mai :
Arrêtez de désespérer !
Je vais trouver l'amour
Le grand amour cet été

Il se cachait là
Enfoui au fond de moi
Il suffisait juste d'un peu de temps
Pour apprendre à m'aimer

J'invente le câlin portatif, sur demande
Accessible en tout temps
Il répare, remplace ce qui va de travers
Soulage les cœurs brisés
Les mauvaises passes et les coupures
De papier, en plus d'imiter celui
De la personne choisie
Pouf ! Aussitôt pensé, aussitôt donné

Personne recherchée
Contre qui me blottir
Pour tromper le vide intérieur
L'équivalent humain d'un chocolat chaud
Doux et réconfortant

C'est un peu comme si l'été
Durerait toute l'année
Des soirées en bonne compagnie
Qui s'étirent jusqu'au matin
Des yeux plissés de rire
Des moments pétillants et grisants
Il n'y a pas d'âge, ni d'heure
Moins de pudeur
Que de bonheur

J'avais envie de te voir le 31
Pour crier le décompte avec toi
Et te dire qu'après deux ans à nous côtoyer
Un *crush* s'était pointé le bout du nez
Sans trop se faire remarquer

Même en t'oubliant pendant des mois
Les papillons reprennent vie en moi
À l'instant où tu me serres dans tes bras
Je t'aurais dit tout ça, à minuit
T'aurais ri, souri, même si t'aurais rien compris

Une amoureuse jamais en couple
Qui aime les derrières de tête
Et les cœurs qui regardent ailleurs

Une pincée de regard et d'interprétation
Suffit pour mettre feu aux émotions

Je maîtrise l'art
De ne pas me faire prendre
Par des sentiments partagés
Je préfère l'amour à sens unique
Où j'ai juste mon cœur à briser

La patate chaude de l'amour :
L'attendre avec impatience
L'attraper et s'en débarrasser
Surtout, ne pas se brûler

Des lèvres
Des yeux fermés
Un souffle
La peur de tout gâcher

Foncer vers l'inconnu
Pour le saisir à pleine bouche
Rester détachée
Mettre son cœur sur pause
Le temps d'un baiser

Retrouver ces moments
Où je m'appréciais d'emblée
Sans vouloir me changer
Ou me juger

Se voir pour la première fois
Ne pas se retenir de sourire
Ne vivre que pour soi
Sans avoir besoin
Du reflet d'un miroir
Pour habiter ce corps
Étranger

AVEC AMOUR, DE MOI est le cent vingt-cinquième recueil de textes publié dans la collection *Prise I*. Cette collection a été créée afin de permettre à des jeunes auteurs et autrices du cégep du Vieux Montréal de publier une première œuvre.

©Tous droits réservés Émie Lanteigne et le CANIF,
Centre d'animation en français du cégep du Vieux Montréal. Avril 2023.

Renseignements : 514 982-3437, poste 2164

Dépôt légal : avril 2023
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada

Infographie et impression : Communications du CVM
et Centre de reprographie du CVM

Cégep du Vieux Montréal
255, rue Ontario Est
Montréal (Québec)
H2X 1X6

Illustration de la couverture : Émie Lanteigne