

n°

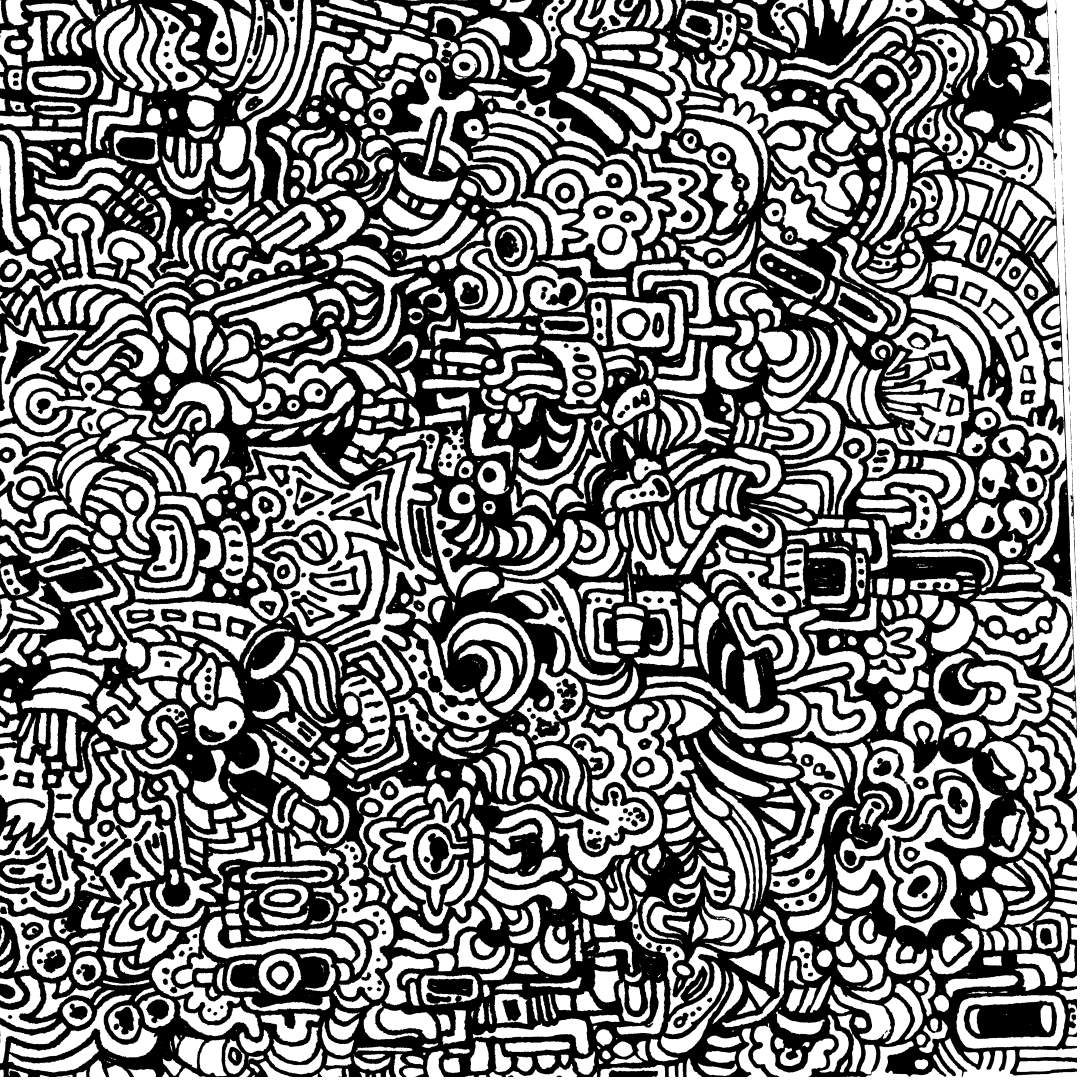
8

revue Dinozart



Stella Bryson







Zenx-Ukovia Jodoin-Paquet, *Danielle in 1967*

Le comité éditorial

Nathaniel Bousquet
Marie-Ève Landry
Fanny Lavigne
Nathan Lesiège
Laura Rodriguez
Mireille Tardif
Celia Vermette
Aude Voineau

Pour nous joindre

530, avenue Querbes
514 270-2367
dinozart@mdjoutremont.com
lamaisondesjeunesdoutremont.com

La revue *Dinozart* est une initiative de
la Maison des jeunes d'Outremont.

ISSN 2818-6753 (Imprimé)
ISSN 2818-6761 (En ligne)

Copyright © 2024 La Maison des
jeunes d'Outremont

*Tous droits réservés. La reproduction
totale ou partielle de cet ouvrage, la
diffusion de son contenu sous quelque
forme que ce soit, qu'il s'agisse de
format électronique ou de photocopies,
ainsi que la distribution d'exemplaires
par le biais d'une rémunération sont
formellement interdite.*



Sharbel Timani

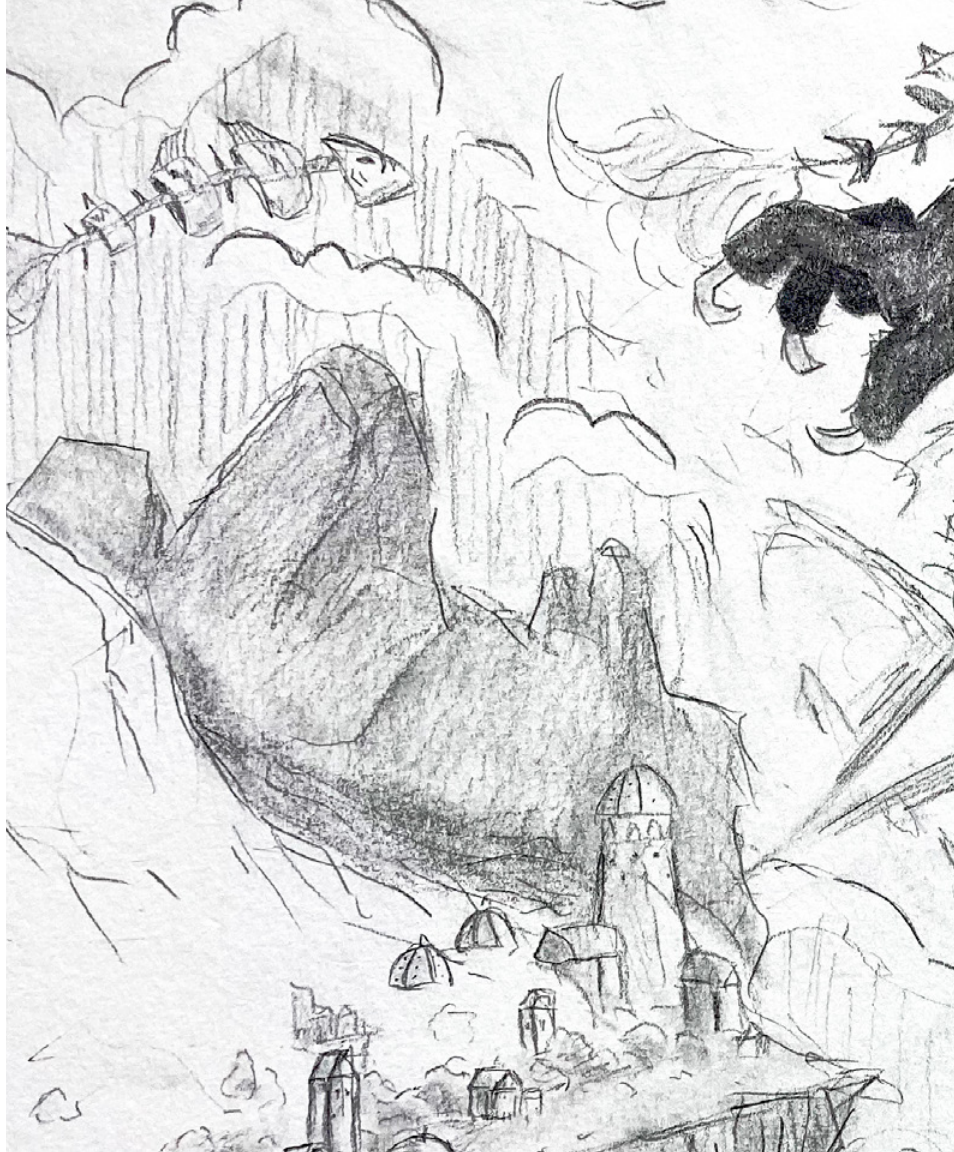
Édito

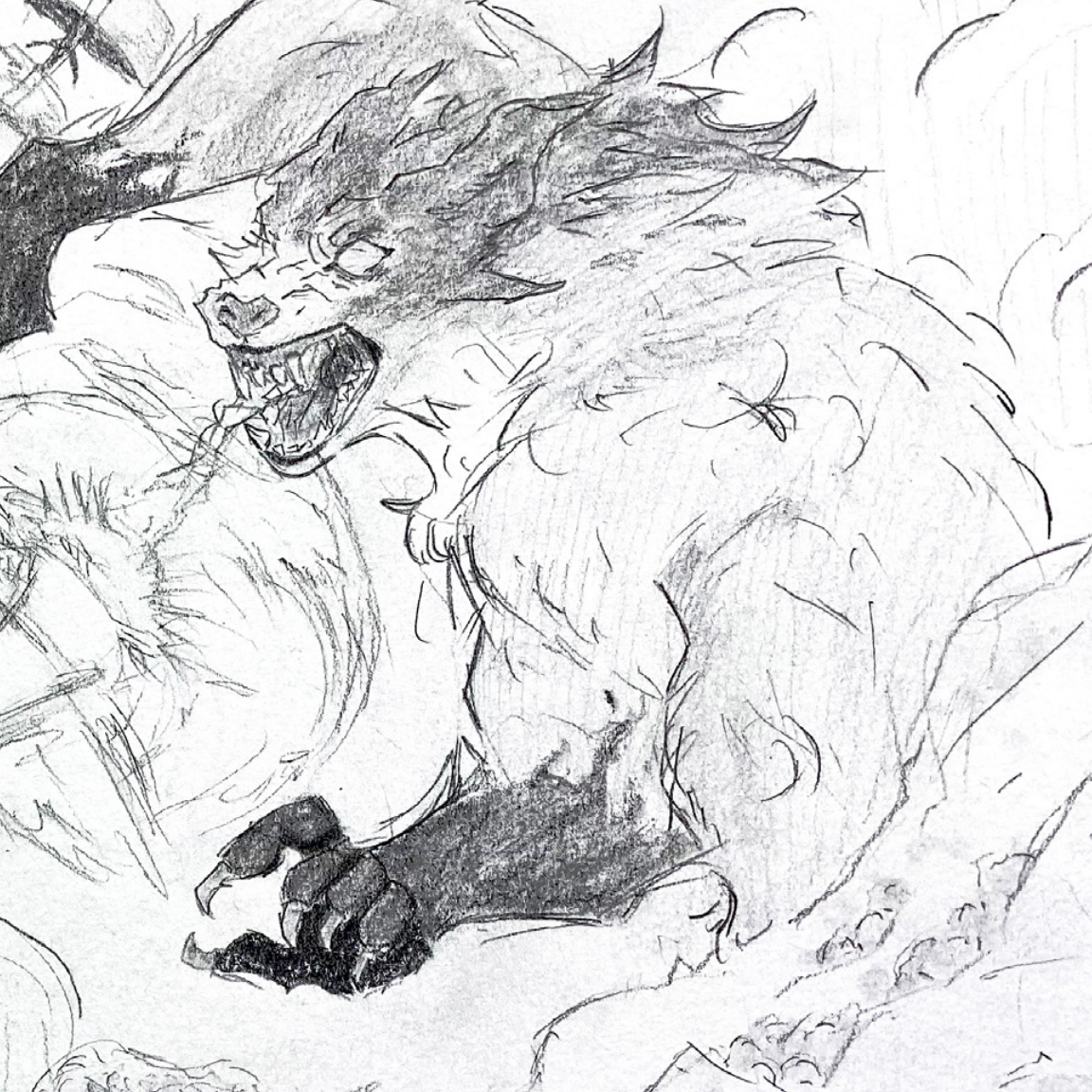
édition 2024

Nous sommes fièr.e.s de vous présenter, pour la huitième édition de la revue *Dinozart*, les différentes créations des jeunes d'Outremont et de l'ensemble de Montréal.

Les œuvres rassemblées ont pour volonté d'exposer la spécificité de chaque jeune et leurs talent pour composer un souvenir artistique de l'année. Nous espérons que l'unicité exprimée dans ses créations vous fera ressentir une émotion, vous ouvrira sur leurs réalités ou sera une source d'inspiration.

Sara Lahrech





Fengyi Liu



Maxine Rousselot



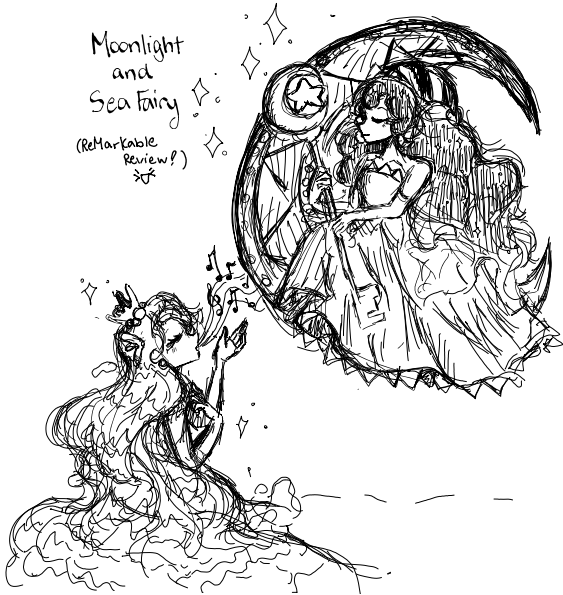


Sharbel Timani

Où est le soleil? Mon meilleur ami!



Moonlight
and
Sea Fairy ✨
(Remarkable
Review?) ✨
♪



Lemon
Yeseo
Ban





Ofara (Alejandro Rojas)

« **Venganza** » est une chanson qui raconte comment les gens m'ont rejeté simplement parce que j'avais un corps mince. Au point de me frapper pour satisfaire leur ego et de manière si banale pour se sentir supérieurs à moi. Jusqu'à ce que je décide d'y faire face et de rendre la pareille.

Lien Spotify :



Zone en Art

Zone en Art est organisée par la Zone Jeunesse du YMCA Parc. C'est un rendez-vous trimestriel culturel destiné aux jeunes d'Outremont et du Plateau-Mont-Royal. C'est une scène ouverte qui permet aux jeunes d'exprimer leurs talents, que ce soit en musique, en chant, en danse ou dans d'autres domaines !



Fresque collective

avec la muraliste Hemma Lagadec



Le projet a été lancé à la rentrée scolaire de 2023 par la Table de concertation jeunesse d'Outremont et Ville Mont-Royal à la suite d'une demande de l'arrondissement d'Outremont d'aménager un conteneur de façon créative.

Pour la réalisation de ce projet Hemma Lagadec a prévu plusieurs étapes avec les jeunes.

D'abord, les jeunes ont été convié.e.s à participer à ateliers pour explorer l'art et apprendre comment réaliser une œuvre de cette envergure.

Ensuite, ils ont réalisé la murale collective, accompagné.e.s par Hemma.

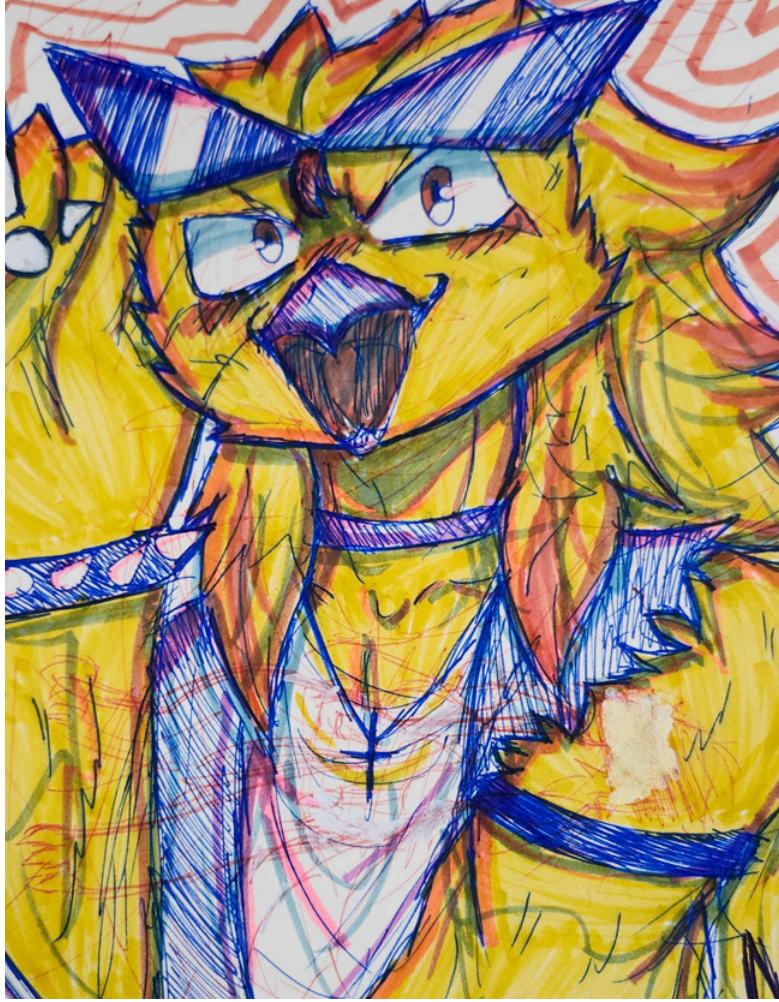
Finalement, en même temps que l'inauguration de la fresque a eu lieu le rendez-vous trimestriel Zone en art de la zone jeunesse du YMCA du Parc, une combinaison gagnante !





Loraline Vasquez Lacasse

Maison des jeunes RadoActif



Mai Zhang



Sorry dad

im trans.

I'm a boy.

and you made me feel horrible about it.

and you still do.

i hate being called she or her

i hate having round hips

i hate being called miss

i hate having to clarify what my name is

i hate having boobs

i hate how round and girly my face is

Mostly, I hate myself.

and i don't want to anymore

but you make me hate myself

by telling me its wrong and that im men-
tally ill because of it

sure, you can say "it's just a phase,
you'll grow out of it"

i used to too

i used to stay up all night turning in my
bed thinking i was a fraud

"i can't be trans, i like makeup,

i can't be trans, trans people know it as
soon as they're five,

i can't be trans, my dad won't like me
anymore"

But I don't want to.

I've tried looking for every possible way
not to be.

Just thinking about myself makes me
want to throw up.

I hate it, I hate it, I hate it.

Anonyme

But if I'm not myself, then what am i?

I really really wish I wasn't trans.

trust me, i wish i was happy being a girl

but i'm not

Do you think I'd want you to hate me,
for a trend?

i'm scared of myself, dad,

because of you.

i hate myself,

because of you.

i wish i could act like it was never there
and hug you

i wish i could make you proud

live up to your expectations

but i really can't

i love you dad,

But I don't want to be scared of you
anymore.

and i don't want to be scared of myself
neither.

It's not ideal, and I don't like it.

but i want to have short hair, and a flat
chest

i want to be called mister, and the name
i like

and it's gonna hurt me way more than
it's gonna hurt you, dad

so don't you worry

i'm getting punished enough for being
who i am

i really tried to make you proud of me,

I'm sorry.

Lano Morales Castro



Trans

Le projet nous amenait à créer un collage à partir d'un portrait fait à la mine comme élément central. J'ai décidé de baser mon collage sur le thème de la communauté trans parce que le portrait est celui d'une femme trans et que c'est un thème qui me tient à cœur puisque je fais partie de la communauté (je suis non-binaire). Du côté gauche, j'ai représenté la transphobie, et du côté droit, la transidentité. Le texte dans le cou, qui résume bien mon idée, est le suivant: « Que tu sois pour ou contre ma propre identité, c'est moi qui décide. Le fait que je sois trans ne change rien à ta vie. C'est pas grave si je ne ressemble pas à une femme, c'est pas toi qui vas me dicter ma façon de me présenter. Je ne suis pas un homme, je suis une femme. Respecte cela. »

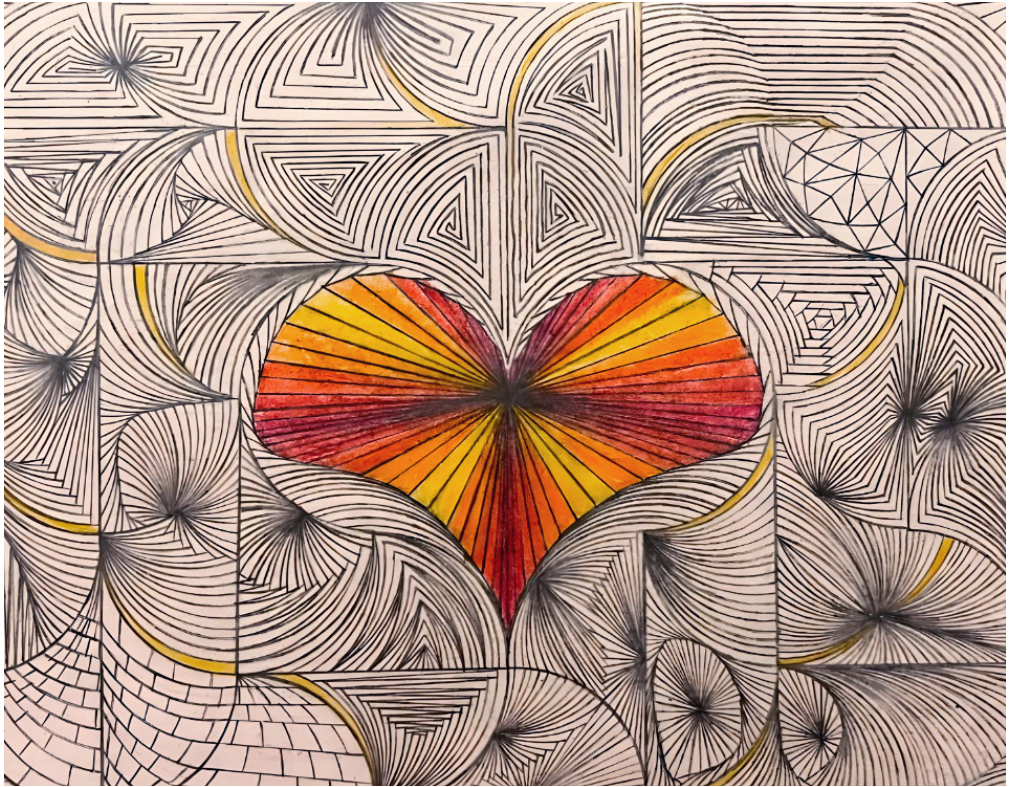
Ray Tavares



Simon Gonzalez Losada



Hadrien-Ilyas Haloui

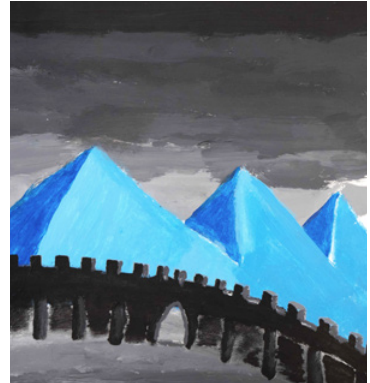


Enseignant.e :
Hubert Trahan

École du secondaire adapté à ta situation (SAS)



Marwa Qureshi



Hoani-Matéo
Fernandoy-Fortin



Ibenta Laroche

Andy Chen





Logan Gaudreault

La balade de la nature

La faune, la flore
les animaux chantent
les plantes dansent
les forêts respirent
les rivières scintillent d'un bleu éclatant,

Le ciel explose
cette nature m'inspire
elle me permet d'aller de l'avant
même dans les moments les plus chamboulants
l'eau ruisselle des montagnes
le bruit des vagues me rappelle des souvenirs

je sens la pluie
j'entends la foudre
ma vie prend sens avec toi
je me sens bien dans cette nature
je l'aime
je t'aime

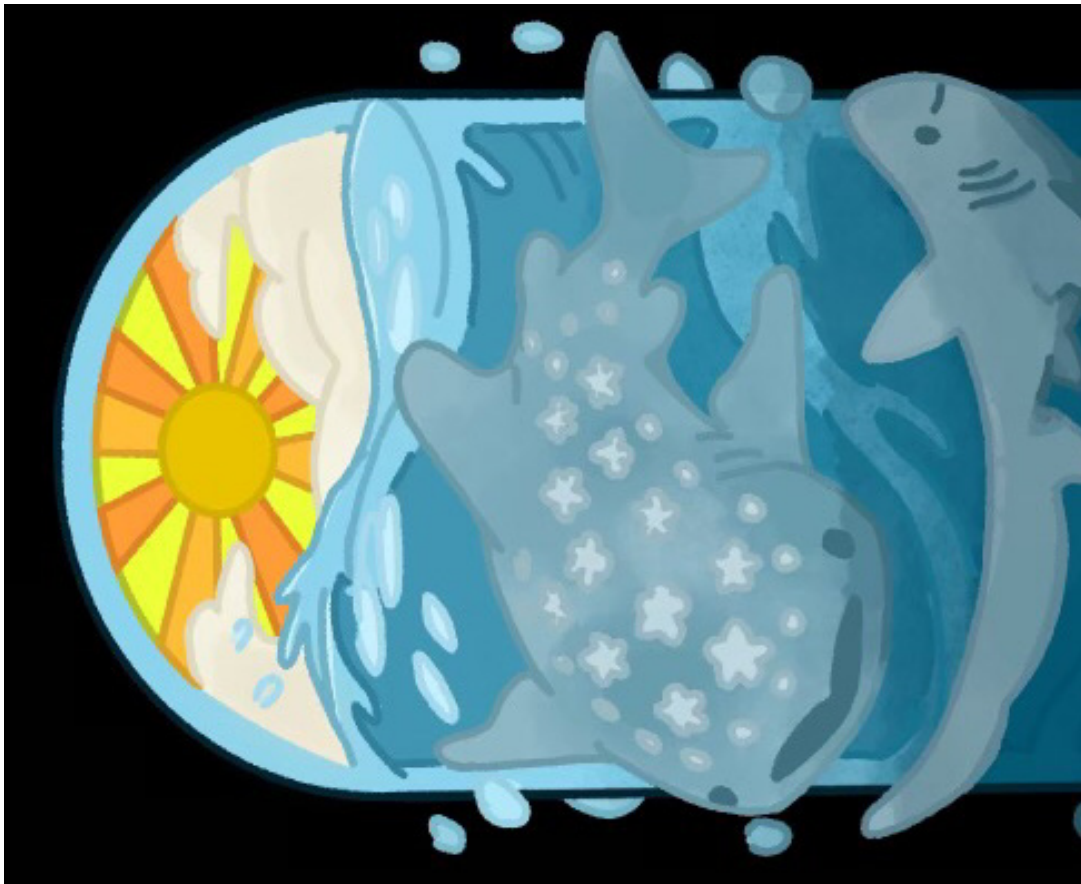
Les abeilles butinent
Les papillons volent
Offrant un spectacle magnifique
La faune, la flore
Je suis émerveillé

Par les couleurs de l'automne
Où l'or et le rouge éclatant
Sur les feuilles qui s'abandonnent
Les plaines s'étendent, la vie ne cesse
où un monde de possibilités règne
où rêves et mélodies nous bordent

un monde magique
où animaux et fleurs vivent en symphonie
où on ne se soucie pas des races
un paradis de couleur
un océan bleu turquoise
un coucher de soleil rose poudré

La nature est fragile, il faut la protéger
Contre les hommes avides qui veulent tout exploiter
Dans un monde magique et fantastique
Les arbres dansent au rythme du vent
Les fleurs éclatent de couleurs magnifiques

William Archambault





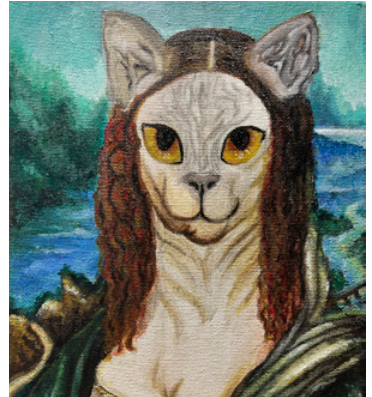
Maude Auzel Fernando

Le regard scintillant du félin



La Grande Fontaine du Chat

La Chatconde



La danseuse persane



La Lynx désespérée

École secondaire Paul-Gérin-Lajoie- d'Outremont (PGLO)

Enseignant.e :

Mélanie Désourdy

Projet steampunk

Projet-école chapeauté par Michelle Belisle, bibliothécaire. Le 8 mai, la bibliothèque s'est transformée en kiosques animés par des passionnés de ce courant. Les élèves ont pu se déguiser et prendre des photos, voir des travaux d'élèves, apprendre plein de choses!

01- Mascottes fabriquées en papier mâché par des élèves de douance de 1^{ère} secondaire.

02- Masques épeurants (pour l'Halloween) en bandelettes de plâtre et peinture acrylique, 3^e secondaire option.



Olivia Dery



Ariane Trudeau +
Maximilien Aussant



Evanie Greenidge



Sumiya Bhuiyan

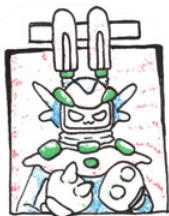


Gaëlle Laliberté



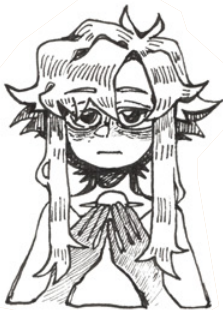
Gaëlle Laliberté + Rebecca Marchand

Stella Bryson









SECRET 31

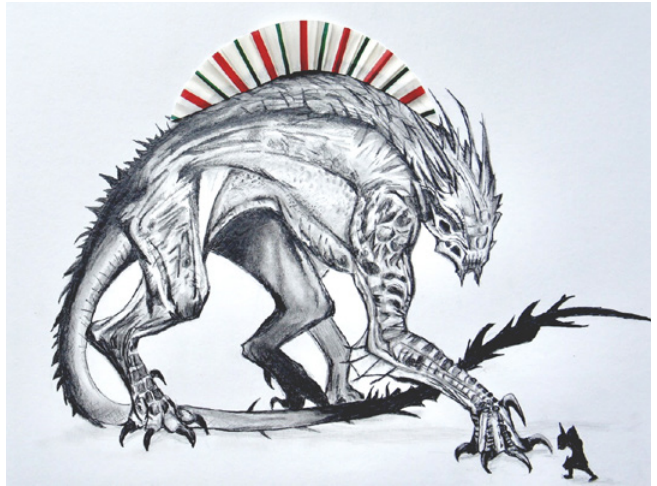


Veronika Kysil





Eloise Cook





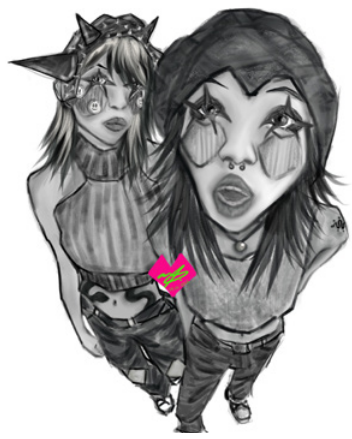




Antonia Stoleru



Xiaoyi Yuan



Blaudino Jules Charles

Le Prix à Payer

Je peux paraître fou.

Peut-être que je le suis.

Parce que parfois, on devient fou sans s'en rendre compte.

Parfois on me dit : « Tu n'aimes pas le Canada. »

Aimer un pays est une chose, mais le prix à payer est une autre.

Pour certains, le prix était un billet d'avion, mais pour moi, pour moi, c'était ma tête, ma santé, pour moi, c'était mon tronc cérébral.

Pour moi, c'était toute une vie.

Tous mes pouvoirs, mes objectifs, ma confiance, mes sentiments.

En général, mes réalisations.

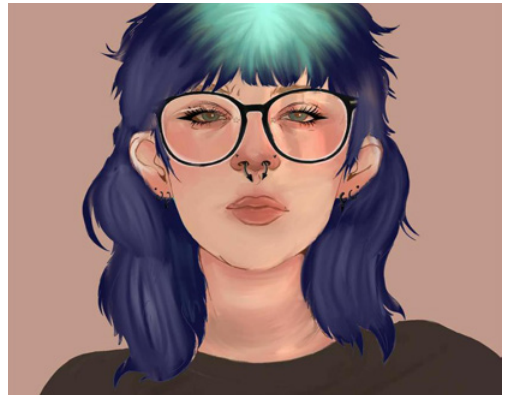
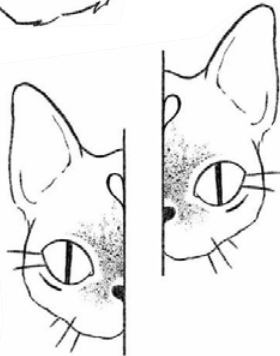
Je pourrais aimer le Canada, mais le prix était trop élevé, trop cher.

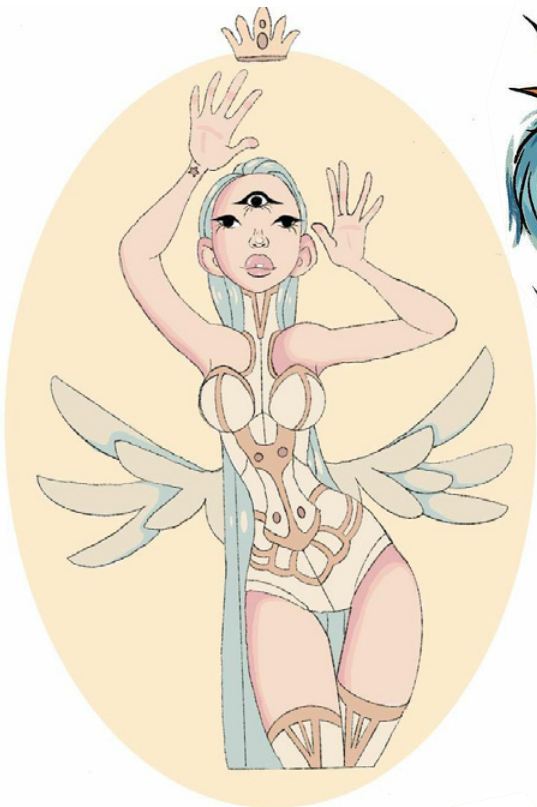
Trop cher pour perdre mes chers frères.

William Archambault



Lou Lavoie





Abigaël Legrand



Gia-Han Nguyen



Enseignant.e.s :

Véronique Lespérance
Julie Reydellet

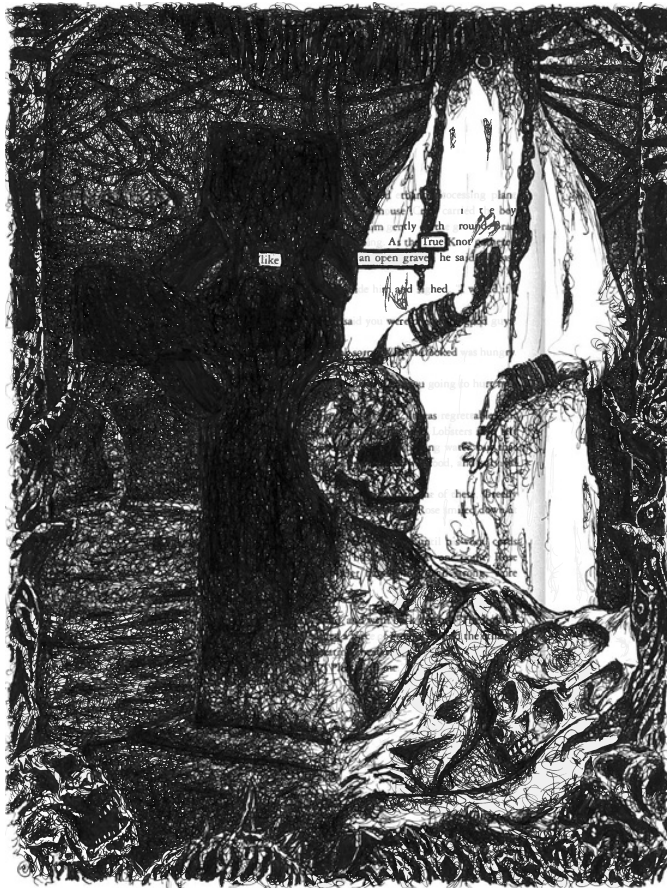
Collège
Notre-Dame



Eliza Tomoiaga



Cindy Lin

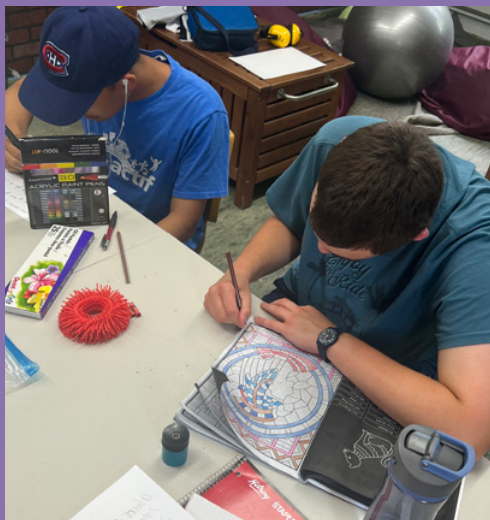
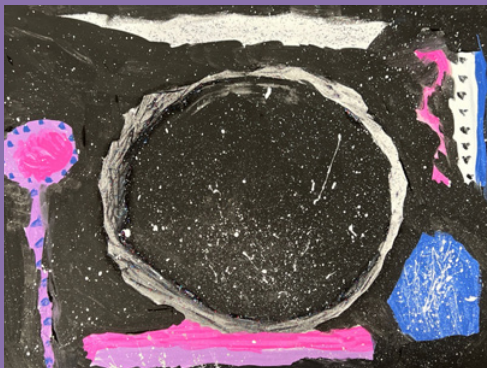


Eloise Cook

Ado-Spectrum

Ado-Spectrum est un organisme qui accompagne des adolescent.e.s artistes. Il favorise le développement, l'épanouissement et l'autonomie de ces jeunes. Les jeunes du camp d'été d'Ado-Spectrum participent à des activités artistiques, culinaires et sportives, tout en explorant plusieurs coins de la ville de Montréal !







Remerciements

édition 2024

Nous désirons remercier tous ceux et celles qui ont contribué à la création de cette huitième édition de la revue *Dinozart*, particulièrement les enseignant.e.s et intervenant.e.s qui nous ont aidés à dénicher les artistes et leurs œuvres dans d'autres milieux que le nôtre.

Nous tenons aussi à remercier chaleureusement Diane Boucher, qui chaque année participe généreusement au processus de correction de la revue.

Si vous êtes intéressé.e.s à faire partie de cette revue collective, faites-nous signe sur Instagram, Facebook, par courriel à **dinozart@mdjoutremont.com** ou en téléphonant à la maison des jeunes au 514 270-2367.



EMPTY J



Nous tenons à remercier vivement la Caisse Desjardins des Versants du mont Royal, qui soutient généreusement la Maison des jeunes d'Outremont par l'entremise du Fonds d'aide au développement du milieu.

Depuis la fondation de la Maison des jeunes, la Caisse s'est montrée une partenaire engagée qui contribue au déploiement de notre offre de services adaptée aux besoins des adolescent.e.s de la communauté. Grâce à ce partenariat, la Maison des jeunes est en mesure de bonifier ses ateliers de prévention et de promotion des saines habitudes de vie, d'offrir un milieu de vie sécuritaire pour les jeunes de la diversité sexuelle et de genre avec l'Espace LGBTQ+, et de permettre la réalisation de projets créatifs comme la revue *Dinozart*.

Au nom de nos jeunes membres, merci !

Benjamin Mercader
Président du conseil d'administration
La Maison des jeunes d'Outremont

William Archambault
Maximilien Aussant
Maude Auzel Fernando
Stella Bryson
Sumiya Bhuiyan
Andy Chen
Eloise Cook
Olivia Dery
Hoani-Matéo Fernandez-Fortin
Simon Gonzalez Losada
Logan Gaudreault
Evanie Greenidge
Hadrien-Ilyas Haloui
Zenyx-Ukovia Jodoin-Paquet
Blaudino Jules Charles
Veronika Kysil
Sara Lahrech
Gaëlle Laliberté
Ibenta Laroche
Lou Lavoie
Abigaël Legrand
Cindy Lin
Fengyi Liu
Rebecca Marchand
Lano Morales Castro
Gia-Han Nguyen

Marwa Qureshi
Alejandro Rojas (Ofara)
Maxine Rousselot
Antonia Stoleru
Ray Tavares
Sharbel Timani
Eliza Tomoiaga
Ariane Trudeau
Loraline Vasquez Lacasse
Lemon Yeseo Ban
Xiaoyi Yuan
Mai Zhang

Enseignant.e.s :

Mélanie Désourdy
Véronique Lespérance
Julie Reydellet
Hubert Trahan

Ado-Spectrum
Collège Notre-Dame
École du secondaire adapté à ta situation
(SAS)
École secondaire Paul-Gérin-Lajoie-
d'Outremont (PGLO)
Fresque collective avec Hemma Lagadec
Maison des jeunes RadoActif (Ville-Émard)
Zone Jeunesse YMCA Du Parc