

# ARTS SPECTACLES

TÉLÉVISION SUR LE PLATEAU DE TOURNAGE DU 7<sup>E</sup> ROUND PAGE 2



ISAAC MIZRAHI

# ACTUEL

MODE GRIFFES DE MASSE PAGES 8 ET 9

## Ardisson offre son décor à Denys Arcand

ÉMILIE CÔTÉ  
Thierry Ardisson offre son décor de *Tout le monde en parle* à Denys Arcand. C'est ce que l'animateur a affirmé en ondes lors de la dernière émission du populaire talk-show français, mardi soir. Le décor devait servir au tournage du prochain film d'Arcand, *L'Âge des ténèbres*. Dans la première mouture du scénario, une scène avait lieu sur le plateau de *Tout le monde en parle*. «Vu l'annulation de l'émission, Denys ne sait pas s'il va utiliser le décor», indique sa productrice et compagne Denise Robert.

Quand Arcand rédigeait le scénario de *L'Âge des ténèbres*, Ardisson n'avait pas encore claqué la porte de la chaîne France 2, qui diffusait *Tout le monde en parle*. Mais en mai dernier, la chaîne publique a exigé l'exclusivité de ses animateurs. Non, a dit Ardisson, qui est l'hôte, sur une autre chaîne (Paris Première), de 93, *Faubourg St-Honoré*, une émission enregistrée chez lui, autour d'un repas. «À la demande de Denys, Thierry Ardisson avait accepté qu'on tourne dans son décor, raconte Denise Robert. Il adore le travail de Denys.»

Maintenant qu'Ardisson planche sur un nouveau concept d'émission pour Canal Plus, non seulement il prête le décor de *Tout le monde en parle* à Arcand, il le lui donne.

«L'entreposage du décor est compliqué, souligne Denise Robert. Le décor est immense.» À l'heure actuelle, Denys Arcand réécrit quelques scènes de *L'Âge des ténèbres*. Le cinéaste décidera s'il garde la scène du plateau de *Tout le monde en parle*. Quoi qu'il en soit, une ou deux journées de tournage sont toujours prévues en France, signale Denise Robert.

Encore faut-il que la productrice complète le montage financier du film, d'un budget de neuf millions de dollars.

On sait qu'elle attendait davantage d'argent de Téléfilm Canada. Mais lors du dernier dépôt, Téléfilm a reçu 32 projets en français pour une demande totale de 52 millions de dollars, alors que l'institution n'avait que 4 millions à donner.

Depuis, Denise Robert est allée chercher 1,3 million de la part d'investisseurs français. Et elle travaille avec Téléfilm pour trouver une solution.

«Si tout va bien, le tournage doit débuter à l'automne.»

Marc Labrèche est la tête d'affiche de *L'Âge des ténèbres*. Le reste de la distribution sera annoncé plus tard.

# Youssou N'Dour au service des Nuits d'Afrique

D'ethnie wolof, Youssou N'Dour a suspendu le chantier de son prochain album pour entreprendre une tournée de trois semaines en Europe et au Japon. En Amérique du Nord, Montréal est sa seule destination estivale, et pour cause : le chanteur sénégalais y parraine les 20<sup>es</sup> Nuits d'Afrique.



ALAIN BRUNET

Cette fois, Youssou N'Dour n'a rien de particulier à promouvoir. Pas de nouvel album depuis la sortie d'*Égypte* en 2004, pas de chansons inédites, pas de tube en tandem avec quelque Peter Gabriel ou Neneh Cherry.

Ce soir, 19h, le célèbre Sénégalais chante au Métropolis et prête ainsi main-forte aux 20<sup>es</sup> Nuits d'Afrique. Pour la deuxième fois, d'ailleurs : en 1999, il avait accepté d'être parrain du festival montréalais. Au-delà de la super étoile de Dakar (c'est aussi le nom de son groupe), il y a le citoyen engagé dans la promotion de la culture africaine à l'échelle mondiale.

«Les Nuits d'Afrique, fait-il observer, représentent une plateforme importante pour l'Afrique en Amérique du Nord. Et c'est toujours un plaisir que d'appuyer ce festival : nous voulons que ça puisse continuer, car la musique africaine a besoin de telles plateformes aux quatre coins du monde.»

Ainsi donc, Youssou N'Dour s'est extirpé de ses studios dakarois pour «trois semaines de parrainage». «Je soutiens plusieurs plateaux d'artistes africains pour des concerts au Japon, en Italie et à Montréal. Je crois qu'il est important de s'arrêter, de penser aux autres et de donner.»

La musique africaine, il faut le dire, a une côte et une cote à remonter. Cette mode est loin derrière nous... Patrick Roy était à gagner sa première coupe Stanley lorsque Youssou N'Dour introduisait chez nous le style m'balax du haut de ses quatre octaves. Puis vinrent les tournées de Peter Gabriel dont il fut l'invité spécial, après quoi il fut consacré superstar d'Afrique.

«Quand la notion de world music est arrivée dans les années 80, se rappelle-t-il, l'Afrique était au centre de cette mode. Mais on aimait la musique africaine sans vraiment la connaître. On attendait quelque chose d'exoti-



PHOTO FOURNIE PAR LES PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE

Youssou N'Dour parraine les Nuits d'Afrique pour la deuxième fois.

que de la musique africaine sans comprendre que les nombreuses cultures de ce continent avaient beaucoup plus à offrir. Qu'il y avait là-bas des musiques très complexes et très subtiles, bien au-delà des modes. Par la suite, on s'est un peu déconnecté de cette musique africaine.»

**« Les artistes africains sont prêts pour un nouveau départ. D'autant plus que cette musique africaine a encore grand besoin de sortir de l'Afrique. »**

**L'optimiste**

Si les musiques du monde ne sont pas exemptes des phénomènes de mode, leur longévité l'est complètement. Youssou N'Dour remplit encore ses salles et jouit d'un grand respect à l'échelle mondiale. Et manifeste un optimisme certain quant à la place qu'occuperont les musiques africaines sur l'échiquier du showbiz planétaire.

«Maintenant? Je pense que de

plus en plus de gens reviennent à la musique africaine, car ils sont les mêmes à s'intéresser à la diversité culturelle; ils essaient de comprendre les différentes expressions de cette diversité. Tout n'est-il pas devenu world music de nos jours? Si l'on ne fait pas dans le top 50 anglo-américain, on fait invariablement de la world music.

«Les artistes africains sont prêts pour un nouveau départ. D'autant plus que cette musique africaine a encore grand besoin de sortir de l'Afrique. C'est bien pour des artistes comme moi qui avons pris nos responsabilités en restant sur le continent afin d'essayer de faire les choses à partir de là-bas. Ça commence à porter ses fruits.»

Et que pense Youssou de tous ces musiciens africains établis dans les capitales occidentales?

«Je n'ai rien contre... Chacun a ses raisons d'y vivre. Les dispositions techniques sont meilleures en Occident, plusieurs villes africaines ne comptent pas de studio ou de professionnels aguerris permettant à un artiste de s'y développer. Dans beaucoup de pays africains, les choses ne sont toujours pas organisées. Or, je vois

mes collègues expatriés revenir de plus en plus régulièrement chez eux afin de s'inspirer des ambiances locales ou même de préparer leur retour définitif en Afrique.»

Youssou N'Dour se réjouit également de la bonne santé de la génération montante : les artistes du hip hop africain, par exemple, s'inspirent aussi des musiques traditionnelles et des musiques africaines créées par leur prédécesseurs. «Je trouve formidable que les jeunes reprennent le flambeau.»

Youssou N'Dour ne vient pas à Montréal avec le Super Étoile de Dakar pour y présenter un répertoire inédit. Encore en plein chantier pour son prochain album, le chanteur ne veut rien dévoiler sur scène.

«On doit s'attendre à un pot-pourri de mon répertoire, de chansons connues, à un bon spectacle de Youssou N'Dour. Je n'ai pas de nouvelles chansons à proposer, mais je tourne avec ce répertoire depuis deux ans. Et puisque j'avais vraiment envie de sortir du studio pour retrouver la scène, ça devrait être un *show* intéressant.»

Précédé de la formation locale Dibondoko, Youssou N'Dour et le Super Étoile de Dakar se produisent au Métropolis à compter de 19h pile, car le chanteur rentre en Europe le soir même.

**EMBARQUEZ DANS LE RYTHME**  
www.quaisduvieuxport.com

RENDEZ-VOUS SUR LES QUAIS

QUAIS DU VIEUX-PORT MONTRÉAL

RENCONTRES Fleuve Culture

LOCATION D'ÉQUIPEMENT / RESTOS / STATIONNEMENT

RENCONTRES FESTIVAL INTERNATIONAL REGGAE DE MONTRÉAL Du 14 au 16 juillet de 18 h à 23 h

3410519A

## ARTS ET SPECTACLES

# Radio-Canada veut vous mettre K.-O. avec *Le 7<sup>e</sup> Round*



HUGO DUMAS

## TÉLÉVISION

Yvon Michel veille au grain sur le plateau du *7<sup>e</sup> Round*, la nouvelle série sur la boxe qui se faufile dans la grille automnale de Radio-Canada. Les bandages enveloppent-ils correctement les mains des pugilistes? L'arbitre ramasse-t-il les bulletins de vote des juges au bon moment? L'entraîneur monte-t-il correctement sur le ring?

«C'est ma tâche principale de m'assurer de l'authenticité des scènes de combat. Un vrai amateur de boxe croira à la série», indique le promoteur du Groupe Yvon Michel (GYM), qui a été embauché comme consultant sur *Le 7<sup>e</sup> Round*.

Campée dans l'univers montréalais de la boxe, la série *Le 7<sup>e</sup> Round* chroniquera la route vers la gloire d'un jeune boxeur talentueux, Karl Tozzi (Sébastien Delorme), champion canadien des super-moyens. «C'est de la boxe vérité. On voulait être réaliste», assure Sébastien Delorme, entre deux prises.

Sous la houlette du réalisateur Sylvain Archambault (*Le Négociateur*), l'équipe du *7<sup>e</sup> Round* tournait hier des scènes de combat à l'intérieur de la TOHU, dans le nord de Montréal. Sur le ring du Hall des sports, Karl («K.-O.») Tozzi affrontait Louis («Le Lion») Sigouin, interprété par Jean-Marie Lapointe. Sigouin, ex-champion du monde, sort de prison après deux ans pour une histoire de fraude. L'issue du duel est cruciale et, sans brûler



PHOTO IVANOHO DEMERS, LA PRESSE ©

Le réalisme est de mise pour le tournage des scènes de combat de la série *Le 7<sup>e</sup> Round*. Celle-ci met aux prises Jean-Marie Lapointe et Sébastien Delorme.

de punch, il est assez facile de prédire qui l'emportera.

«Karl va devenir big», souligne la comédienne Julie Deslauriers, qui incarne l'hygiéniste dentaire Nancy Gélinas, la conjointe de Karl Tozzi. Karl et Nancy ont une petite fille, Océane. «Karl et Nancy se connaissent depuis le cégep. Mais la vie de famille, c'est plus le rêve de Nancy. Karl, c'est la boxe», continue Julie Deslauriers.

En boxe comme dans le show-biz, trop de succès trop rapidement donne rarement de bons résultats. La promotrice Stéphanie Dubreuil (Julie Le Breton) protégera-t-elle son poulain de façon convenable?

Le producteur André Dupuy, de chez Pixcom, insiste sur un point: *Le 7<sup>e</sup> Round* n'est pas une série sur la boxe, axée uniquement sur le sport. «Les gens qui n'aiment pas la boxe vont s'attacher à l'histoire», soutient-il.

Entre les lignes, on comprend qu'il ne faut pas décourager une tranche de téléspectateurs moins intéressés par ce sport, dont les femmes. «La série parle aussi de l'intimité et de la vie de famille de ces gens-là», glisse Julie Deslauriers.

Les quatre comédiens qui jouent des boxeurs dans *Le 7<sup>e</sup> Round*, soit Frédéric Pierre, Patrice Godin, Jean-Marie Lapointe et Sébastien Delorme, suivent un entraînement rigoureux depuis

plus de quatre mois. Au gym, ils ont été guidés par Marc Ramsay, qui entraîne le boxeur lavallois Jean Pascal. «On les a tous vus se développer physiquement», note André Dupuy.

«On a fait l'entraînement de vrais boxeurs. On s'est aussi entraîné à penser comme des boxeurs», constate Patrice Godin, en énumérant les nombreuses séances de musculation, de corde à danser, de *shadow boxing* et de course à pied auxquelles il a pris part.

Dans la série, Patrice Godin joue Samuel Tremblay, le meilleur ami de Karl Tozzi. «Samuel est un boxeur qui veut beaucoup, même s'il est un peu moins talentueux. C'est un acharné qui boxe beaucoup à l'extérieur du pays», explique-t-il.

Au départ, Sébastien Delorme a trouvé l'entraînement difficile. «Mon corps n'était pas prêt à subir ça», se souvient-il. Il rentrait des journées complètement vidées. Il a aussi suivi une diète de boxeur. Il a mis une croix sur le pain, le riz, les pâtes et les céréales, qu'il a remplacés par des aliments riches en protéines et beaucoup de légumes. «J'ai hâte de retourner à la pizza et à la poutine», blague le comédien, qui a aussi incarné un boxeur dans *Grande Ourse*.

À le voir bouger et bondir agilement dans le ring avec Jean-Marie Lapointe, il est difficile de croire que la boxe n'est pas le sport favori de Sébastien Delorme, qui préfère le vélo et le football. «Je suis un pacifique. Taper sur la gueule des autres, ce n'était pas dans mes habitudes», dit Sébastien Delorme, qui a découvert un univers méconnu. Les boxeurs sont d'un calme étonnant. Ils relâchent toute forme de pression dans leurs épaules et leurs

trapèzes. Et ils ont un cardio incroyable. Les boxeurs ne sont pas des *bums* de rue. Ce sont de très grands athlètes», dit-il.

Après autant d'heures passées en salle d'entraînement, Sébastien Delorme assure qu'il pourra reprendre son rôle dans *La Promesse* à TVA sans que les téléspectateurs voient une différence. «Je me suis simplement débarrassé d'une couche de gras. On ne voulait pas faire un monstre de moi avec des gros muscles», explique-t-il.

D'ailleurs, l'assiduité des Delorme, Lapointe, Pierre et Godin au gym a contaminé leurs collègues de plateau. «J'ai commencé à faire du kickboxing. Je sais aussi que Julie Le Breton s'est entraînée», note Julie Deslauriers.

Pendant l'écriture de *Le 7<sup>e</sup> Round*, l'auteure Michelle Allen (*Au nom de la loi*, *Tribu.com*, *Diva*) s'est aussi astreinte à l'entraînement des pugilistes. Ce qui nous ramène à la prémisse de départ, soit l'authenticité des scènes de boxe. «Dans la série, les arbitres sont de vrais arbitres et les juges sont de vrais juges», constate Yvon Michel.

L'équipe de *Le 7<sup>e</sup> Round* terminait hier le 44<sup>e</sup> jour de tournage (sur 72) de la série, qui comptera 11 épisodes d'une heure. Le budget total atteint 7,6 millions, soit 690 000 \$ l'heure, ce qui est à la limite de ce que Radio-Canada paie pour une télésérie dans le contexte actuel de crise. La distribution comprend aussi Isabel Richer, Gilles Renaud, Denis Bernard et Micheline Lanctôt, qui sera une journaliste sportive.

## COURRIEL

Pour joindre notre chroniqueur: hugo.dumas@lapresse.ca

## voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

### THÉRÈSE PARIEN

COLLABORATION

SPÉCIALE

## 16 H00 MMAX

## JOURNÉE BON JOVI

Ceux qui ne seront pas au parc Jean-Drapeau ce soir peuvent se rabattre sur cette programmation spéciale Jon Bon Jovi et Nickelback.

## 19 H00 TVA

## ÇA TIENT LA ROUTE

Alexandre Despatie fait l'essai de la Saab Sport Combi. Aussi: une enquête sur les franchises et les pièges à éviter lors d'une inspection.

## 19 H30 TQS

## CINÉMA SUSPENSE:

## À LA MANIÈRE DE CARLITO

Cette bonne histoire de gangster ficelée par Brian De Palma, avec Al Pacino et Sean Penn, se laisse revoir avec plaisir. À sa sortie de prison, un escroc se fait entraîner par son avocat dans une sale histoire de règlement de comptes.

## 20 H00 SRC

## PERDUS

Jack et Locke cachent la présence d'un prisonnier dans la trappe...

## 20 H30 NBC

## THE OFFICE

Si vous avez raté les débuts de cette série décapante, prenez le temps de revoir le pilote où le directeur Scott tente de faire cesser les rumeurs sur de probables réductions de personnel.

## 21 H00 SRC

## BONS BAISERS DE FRANCE

Invités: Jean-François Mercier, Sonia Vachon, Antoine Gratton et Lila Derridj.

## 22 H30 CTV

## SO NOTORIOUS

Première de la comédie en 10 épisodes de Tori Spelling qui s'est inspirée de sa vie pour le scénario. Dans *So NoTORious*, Tori a pour voisine Farrow Fawcett et arrive difficilement à communiquer avec ses parents, qui sont très occupés... Une série qui n'a pas tout de suite plu à la famille de miss Spelling!

CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	BEV	VD	VDO
SRC	Le Téléjournal		Des squelettes...	Les 4 Coins... Parc Lafontaine	Perdus		Bons baisers de France / Sonia Vachon, Jean-François Mercier		Le Téléjournal/Le Point		Des kiwis et des hommes / Alain Lefèvre, Lara Chabot		112	4	4
TVA	Le TVA 18 heures	Sucré Salé / Sonia Vachon	Ça tient la route	KM/h	Las Vegas		Destination Nor'Ouest		Le TVA 22 heures	Juste pour rire en direct	Sucré Salé (23:15)	L'HOMME... (23:45)	115	7	7
TQS	Le Grand Journal (16:58)		Coroner	À LA MANIÈRE DE CARLITO (4) avec Al Pacino, Sean Penn					Le Grand Journal		110%	Confidences érotiques	114	5	5
TQc	Macaroni tout garni	Ramdam		N'ajustez pas votre...	Doc Société / Juchitan des folles		PAULINE À LA PLAGE (3) avec Arielle Dombasle, Amanda Langlet		LA COLLECTIONNEUSE (3) avec Patrick Bauchau (22:48)				138	8	8
CTV	12	CTV News	Access H.	eTalk	CSI: Crime Scene Investigation		So you Think you can Dance	America's got Talent	So Notorious		CTV News	CTV News	205	11	11
	8		eTalk	Jeopardy									205	45	70
CBC	CBC News	Canada Now	Coronation	11 Cameras	TRUDEAU II: MAVERICK IN THE MAKING avec S. Demers (1/2)			The National		The National	11 Cameras		206	13	13
ABC	Friends	ABC News	Friends	Will & Grace	Master of Champions		Grey's Anatomy		Primetime		Sex and the City	Nightline	281	22	22
CBS	News		CBS News	E.T.	Big Brother: All Stars		CSI: Crime Scene Investigation	Without a Trace		News	Late... (23:35)		282	21	21
NBC	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	...is Earl	The Office	...is Earl	...got Talent	Windfall		Tonight (23:35)		280	18	23
PBS	33	The Newshour	World News	Find!	The This Old House Hour		Globe Trekker	...Chronicles	Outdoor...	Business	Charlie Rose		284	43	59
	57	World News	Bus. Report	The Newshour	Adirondack	...Chronicles	Rock'n'Roll Forever: Ed Sullivan's Greatest Hits	Art Express	BBC News				284	46	24
A&E	Cold Case Files		Crossing Jordan		The First 48		Dallas Swat	Commander Castle		Crossing Jordan			615	73	39
ARTV	Bibliotheca	Portraits: Ravi Shankar		Y paraît que...	Mélanomaniques		LE PLUS SAUVAGE D'ENTRE TOUS (3) avec Paul Newman			Bazart	Jardins		143	31	31
BRAV	Street Legal		Bravo! Videos	Wingfield	THE PORTRAIT OF A LADY (4) avec Nicole Kidman, John Malkovich				Law & Order				620	72	34
CD	Exploration Rivières		Biographies / The Rock		Superscience		Défier la mort	Preuves à l'appui		Stars sur le vif			129	20	20
CS	... (17:00)	Quartier latin	Paroles de...	Capharnaüm	Le Diable...	Durs à cuire	Cynisme et Politique	Centre de formation...		Le Québec à la loupe			152	47	26
DISC	How it's Made		Daily Planet		Building the Biggest		I shouldn't be Alive	Mayday / Bomb on Board		Daily Planet			520	37	37
EV	Fou des...	Ciel...	BD Cités		...à table	Tour de France / Tarbes - Val d'Aran - Pla-de-Beret				La ruée...			134	23	51
FC	So Little...	Darcy's...	...so Raven	GOING TO THE MAT avec Andrew Lawrence			... (21:02)	O'Grady	Popular		8 Simple...	Radio Free...	556		67
FOX	The Simpsons	That '70s Show	The Simpsons	Seinfeld	That '70s Show		So you Think you can Dance	Smallville		Supernatural			283	36	46
GBL-Q	News	Diva on...	ET Canada	E.T.	Big Brother: All-Stars		The Office	Jane Show	Windfall	That '70s Show	Global Sports		55	3	3
HI	Passion Maisons		Tournants de l'Histoire	Trouvailles... / La Centième	JAG		IMPROMPTU (3) avec Judy Davis, Hugh Grant						133	25	53
HIST	Disasters...	Master.	JAG		Hitler's Sunken Secret		THE HEROES OF TELEMAR (4) avec Kirk Douglas, Richard Harris						522	49	47
MMAX	Spécial...	Musicographie / Jon Bon Jovi	Spécial...	Présentation... / Nickelback	Nickelback	Bon Jovi	Présentation MusiMax: Bon Jovi à Wembly			Bon Jovi			142	32	48
MP	Top5... anglo	Top... franco	Infoplus	M. Net	...clips	Flambant...	VJ Chéli	RockdeBabu	Embraye avec Babu	Roule...	D-Stroy		141	30	30
MTL	Betty La Bruta		The Insider	How I Met...	Will & Grace	That '70s Show	Siamo	La Bella Vita	That '70s Show	Four King	Paysage...	Late... (23:35)	207	14	14
NW	World News	CBC News	CBC News	Au courant	CBC News: Tonight		CBC News: The National	Life & Times of William Hutt		...Surviving Q School			502	48	25
RDI	... (17:00)	Capital Actions	Le Monde	La Part...	La Guerre des cotons		Le Téléjournal/Le Point	La Part...	Le Monde	Le Téléjournal/Le Point			126	19	19
RDS	... (17:30)	Sports 30	F1 Mag	NASCAR Coupe Nextel / USG Sheetrock 400			Série Superbike AMA	Sports 30	Info Sports	F1 Mag	RDS Motorisé		123	33	33
S+	Sue Thomas, l'oeil du FBI		Doc		Meurtre en banlieue		Témoins silencieux	...monde de Laura Cadieux		Sexe à New York			132	24	52
SE	Boudu (17:30)			La Grande Débandade (19:20)			Moi, toi et tous les autres		Suspect Zéro (22:35)				180		
SHOW	Doc	Da Vinci's Inquest		Cold Squad	Trailer Park...	Kenny	Regenesis		CSI: Crime Scene Investigation				616	40	40
SPA	Star Trek: Voyager	Andromeda		Stargate SG-1	Star Trek: Enterprise		Stargate SG-1		Relic Hunter				627		32
SPN	Prime Time Sports		Baseball / Athletics - Red Sox				Sportsnetnews		Prime Time				406	38	38
TFO	Ma terre...	Presse.com	Panorama	Jardins	L'art d'être parent		LA GUERRE EST FINIE (3) avec Yves Montand, Ingrid Thulin			Panorama	Jardins		137		
TLC	While you were out		Now See this!		The Man whose Arms Exploded		...of the World's worst Drivers	Sports Disasters		The Man whose Arms Exploded			521	39	27
TSN	Off the Record	Sportscentre	Pardon the...	Boxing / Cory Spinks - Roman Karmazin				Sportscentre		Off the Record			400	28	28
TTF	Totally Spies	Delilah &...	6TEEN	Sacré Andy	La Classe...	Futurama	Les Simpson	Star...	Henri pis...	Les Griffin	Les Simpson	Futurama	139	34	45
TV5	Questions...	Journal FR2	d.	Savoir plus sciences	Coeurs...		UN PIQUE-NIQUE CHEZ OSIRIS (4) avec Marina Hands (2/2)			... (22:50)	... (23:45)		145	15	15
TVO	Art Attack	Heads up	Escape! Accidents Happen	Studio 2 Summer Edition	The Royal		THE LIFE AND TIMES OF FRIDA KAHLO (4)			Studio 2			265	74	56
VIE	Métamorphose	Nicolas et...	...des noces	Dre Nadia...	C'est pourtant vrai	Super Nanny		Décore ta vie	Déco...	L'espace...	Sex'plique		135	35	44
VOX	...des arts	LézArts	D'la grande visite	Escales et...	Sors de...	Connexion	D'la grande visite	360	Le 514	Horoscope...			9	9	
VRAK	Summerland: la vie après			Touche...	Parents...	Sauvages	70	Charmed		Degrassi...	Il était une...		140	16	16
YTV	Being Ian	Martin...	Ghost...	Dark Oracle	Spongebob	Being Ian	15/Love	Prank Patrol	Bob	Nancy Drew	Madison	Hollywood...	551	44	18
Z	Le Messager des ténèbres		...nerdz	Z=MC2	La Porte des étoiles		La Porte d'Atlantis		Monstres mécaniques		La Porte des étoiles		131	26	54
CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	BEV	VD	VDO



# MARC CASSIVI

## Félicitations pour votre beau programme

Un petit vent de panique semble souffler sur l'émission du matin de Radio-Canada. *C'est bien meilleur le matin* vient de perdre son réalisateur et son chroniqueur sportif, en plus de sa chroniqueuse météo et de sa chef recherchiste. Les deux premiers expliquent leur départ par « l'agitation » et « la pression » faite par les patrons de la société d'État afin d'obtenir de meilleures cotes d'écoute.

*C'est bien meilleur le matin* a perdu son rang d'émission la plus écoutée de Montréal, le printemps dernier, aux mains de Paul Arcand (98,5 FM). Depuis, semble-t-il, les résultats des derniers sondages BBM obsèdent les dirigeants de la SRC. Au point de convaincre quelques précieux collaborateurs de René Homier-Roy de quitter le navire. Homier-Roy serait lui-même las des comparaisons entre son émission et celle d'Arcand.

Fin juin, le réalisateur et rédacteur en chef Stéphane Tremblay, le fameux « jumeau cosmique » de René Homier-Roy, quittait *C'est bien meilleur le matin* après trois ans et demi de loyaux services. Le chroniqueur de sports François Gagnon, le meilleur à être passé par l'émission, faisait de même. Je me réveille tous les jours de

la semaine avec *C'est bien meilleur le matin*. C'est une excellente émission, qui a le ton, la formule, le rythme qui me conviennent en début de journée. René Homier-Roy est un vieux pro qui excelle en entrevue. Il a de l'esprit à revendre. Il est toujours allumé, bien renseigné, posé dans ses interventions. Surtout, son émission profite depuis un certain temps d'une réelle chimie, d'un

**C'est à moi que s'adresse la radio de Radio-Canada. En tant qu'auditeur-type, je dis à ses dirigeants : « Ne changez rien. »**

sens de l'équipe, ce qui n'a pas toujours été le cas.

Cet équilibre, forcément, est fragile. Sera-t-il le même avec une nouvelle réalisatrice et de nouveaux chroniqueurs? Peut-être. Le risque que le charme n'opère plus existe pourtant. J'aime mon émission du matin comme elle est. Je l'aimerais moins si elle se mettait à concurrencer maladivement la radio commerciale. Je n'ai rien contre Paul Arcand, que je fréquente à l'occasion et qui joue son rôle avec efficacité. Mais les tribunes téléphoniques meublées

d'auditeurs peu informés qui se prononcent sur tout et n'importe quoi, très peu pour moi, merci.

Je suis convaincu que je ne suis pas le seul de ma bande FM. D'autres trouvent les *jokes* sur les gais des Justiciers masqués affligeantes (mardi, encore) et la majorité du contenu musical de nos chaînes commerciales pathétique. C'est à moi que s'adresse la radio de Radio-Canada. En

tant qu'auditeur-type, je dis à ses dirigeants : « Ne changez rien. Félicitations pour votre beau programme. On vous aime comme ça. »

À Calgary, on dit : « *If it ain't broke, don't fix it.* » On ne change pas une formule gagnante. Pourtant, et cela semble être symptomatique de notre époque multimédiatique, certains veulent changer pour changer, sous prétexte que le voisin change. « Repartir en nœuf », comme disait autrefois Alex Baumann. « Si le voisin saute en bas du pont, vas-tu le suivre? » m'a

souvent dit ma mère quand j'étais petit. Ma mère est très sage.

On ne s'étonne plus aujourd'hui des multiples virages et soubresauts de notre télévision publique pour tenter de reconquérir son public disparu. Mais la radio de Radio-Canada? Voilà que ce modèle de réussite à la fois critique et populaire semble céder à la pression du lobby de la cote d'écoute. Je suis sans doute naïf, mais je m'en étonne.

C'est comme si notre radio publique se prenait pour cette grenouille qui se croyait plus *big* que le bœuf (pour paraphraser les propos de sa directrice générale des contenus, Louise Carrière). *C'est bien meilleur le matin* a été pendant deux ans (avec interruptions) l'émission matinale la plus écoutée dans la région métropolitaine. Il ne faut pas être Einstein ni son ex-maîtresse pour comprendre que ce triomphe était circonstanciel.

Paul Arcand a été le roi incontesté des ondes pendant sept ans avant que René Homier-Roy ne lui ravisse ce titre à l'automne 2003. Mais à l'époque, Arcand était sur le point de quitter CKAC, dont le mandat était à redéfinir. Aujourd'hui, Paul Arcand est de nouveau en selle au 98,5. Il

est tout à fait normal que son émission, de facture plus populaire, soit... comment dire, plus populaire.

*C'est bien meilleur le matin*, comme le reste de la programmation de la Première Chaîne, demeure un vrai succès. Radio-Canada propose une radio de grande qualité, intelligente, qui rejoint depuis quelques années un vaste public. Ses dirigeants devraient se concentrer sur la consolidation de ces acquis — comme on dit dans le monde des affaires —, plutôt que de se soucier indûment de ce que concocte la concurrence.

C'est ce que son audience attend de sa radio publique. Qu'elle fasse les choses à sa façon, en peaufinant ce qui fait sa force, sans s'aliéner son public naturel. On me dira que j'exagère. C'est possible. N'empêche que le risque d'aliénation est réel. C'est ce que je me suis dit, mardi matin, en me réveillant au son d'une chroniqueuse au verbe aussi indélicat que son maniérisme est sautillant. Cou'donc, depuis quand Radio-Canada a-t-il embauché Abeille Gélinas?

COURRIEL  
Pour joindre notre chroniqueur marc.cassivi@lapresse.ca



Caroline Néron rencontrera le Service de police de Laval.

## Un technicien accuse Caroline Néron de l'avoir menacé de mort

PRESSE CANADIENNE

Un technicien de scène a déposé une plainte pour menace de mort contre la chanteuse et comédienne Caroline Néron. Selon ce que le réseau TQS a appris, la plainte a été déposée formellement mardi soir au poste de police de Laval

contre la chanteuse et comédienne. Le plaignant, Mike Cloutier, a été son directeur de tournée.

Les événements se seraient déroulés vendredi soir dernier, à la suite d'un spectacle présenté dans un bar de Laval. Selon le plaignant, le spectacle se serait mal déroulé.

À la fin du spectacle, il aurait rencontré la chanteuse dans une loge où elle lui aurait tenu les propos reprochés.

Le Service de police de Laval va rencontrer M<sup>me</sup> Néron et Mike Cloutier. Si l'affaire s'avère sérieuse, le procureur de la Couronne pourrait intenter une poursuite.

### FLASHES

#### Les Black Eyed Peas de retour

Quatorze mois après leur dernier passage à Montréal, les membres des Black Eyed Peas seront de retour en ville, le 12 septembre. Cette fois-ci, le groupe ne se produira pas au Stade Uniprix, mais au Centre Bell. Les billets seront en vente samedi sur le réseau Admission, à midi. Une semaine après le concert montréalais, la chanteuse Fergie doit lancer son premier album solo, *The Dutchess*. — Émilie Côté

#### Téléfilm soutient quatre films à petit budget

Quatre longs métrages indépendants à petit budget ont obtenu une aide financière de Téléfilm Canada : *Capitalisme sentimental* d'Olivier Asselin (*La Liberté d'une statue, Le Siège de l'âme*), un film portant sur une femme dont l'empire s'effondre avec le krach de 1929; *Lost Song* de Jean Rodrigue (*Full Blast, Yellowknife*), un drame sur la dérive post-partum d'une mère; *Sophie* de Maxime Giroux (*Le Rouge au sol*), l'histoire d'une jeune fille ordinaire qui attend quelque chose de l'existence; enfin, le projet de langue anglaise *The Animist* d'Alexandre Franchi (*Troll Concerto*), une métaphore sur la recherche d'équilibre dans un monde industrialisé. Ces projets sont financés dans le cadre du Programme d'aide aux longs métrages indépendants à petit budget de Téléfilm. Ce programme offre une participation maximale de 200000 \$ par projet. — La Presse

#### Précision

Hier, nous écrivions que les 40 artisans ayant signé une lettre ouverte pour rassembler le milieu du cinéma face à la crise du financement « ne s'opposaient pas aux enveloppes à la performance ». En fait, ce sont les deux porte-parole de la lettre qui ne s'y opposent pas, soit les producteurs Roger Frappier et Pierre Even. Parmi les signataires de la lettre, on retrouve des gens qui sont pour et contre le système des enveloppes.

**Le blogue de Stéphane Laporte**  
cyberpresse.ca  
cyberpresse.ca/blogues

**FESTIVAL INTERNATIONAL DES NUITS D'AFRIQUE**  
20 ANS À LA RENCONTRE DU MONDE  
514.499.FINA  
www.festivalnuitsdafrique.com  
COLLABORATION AVEC LOTO QUÉBEC

**MARDI 11 JUILLET**  
CONCERTS D'AVANT-PRÉMIÈRE  
**CELSO MACHADO et ZAL IDRISSE SISSOKHO**  
(Bresil / Sénégal)  
CLUB BALATTOU - 21 H 30

**JEUDI 13 JUILLET**  
CONCERT D'OUVERTURE OFFICIELLE

**YOUSOU N'DOUR et le Super Étoile de Dakar**  
(Sénégal)  
- PREMIÈRE PARTIE -  
Dibondoko (Cameroun / Québec)  
METROPOLIS - 19 H

**SAMEDI 15 JUILLET**  
**SIERRA MAESTRA**  
(Cuba)  
KOLA NOTE - 21 H

**MARDI 18 JUILLET**  
**MANDINKA** (Afrique de l'Ouest)  
LE NATIONAL - 20 H

**MERCREDI 19 JUILLET**  
**KEKELÉ** (RD Congo)  
LA TULIPE - 21 H

**JEUDI 20 JUILLET**  
**AMAZONES** (Guinée)  
LE NATIONAL - 20 H 30

**DAARA J** (Sénégal)  
- Première partie -  
**Kulcha Connection** (Haïti / Québec)  
LA TULIPE - 20 H

**LES 21, 22 ET 23 JUILLET**  
**LE VILLAGE DES NUITS D'AFRIQUE**  
DES ACTIVITÉS ET DES SPECTACLES  
ENTIÈREMENT GRATUITS  
POUR TOUTE LA FAMILLE!!!  
Place Émilie-Gamelin (Ste-Catherine et Berri)

**ALBUM DOUB**  
20<sup>e</sup> anniversaire  
FESTIVAL INTERNATIONAL DES NUITS D'AFRIQUE  
EN VENTE CHEZ TOUS LES DISQUAIRES

**BILLETTERIE CENTRALE**  
En vente maintenant  
KOLA NOTE : (514) 274-933  
TICKET PRO (pour Youssou N'Dour)  
(514) 908-9090 • www.ticketpro.com

**ADMISSION**  
(pour les autres concerts)  
(514) 790-1245 • 1 800 361-4  
www.admission.com

Combinez les spectacles que vous préférez grâce aux incroyables forfaits Nuits d'Afrique!  
**3 CONCERTS 70 \$** (taxes incluses)  
**5 CONCERTS 100 \$** (taxes incluses)  
(excluant Youssou N'Dour)  
Forfaits uniquement disponibles au Kola Note et au Club Balatto

Programmation complète disponible sur [www.festivalnuitsdafrique.com](http://www.festivalnuitsdafrique.com)  
**Informations : 514 499-F**

## CONCOURS INTERNATIONAL FLORA

**Courez la chance de visiter les prestigieux jardins de la Côte d'Azur grâce à**

Pour participer, repérez l'indice du jour donné dans le **Showbiz chaud**, entre 10h et midi, du 3 au 14 juillet inclusivement sur **98,5**, inscrivez-le sur le coupon de participation ci-dessous et retournez-le à l'adresse indiquée.

Chaque vendredi du 7 au 21 juillet inclusivement, l'animateur pignera un coupon pour déterminer le finaliste de la semaine.

Les 3 finalistes accompagnés de cinq (5) de leurs amis, seront invités à un « Garden lounge » le jeudi 27 juillet sur le site de l'International Flora Montréal. Le grand gagnant du voyage parmi les trois finalistes sera déterminé lors de l'émission **Le couvre-feu** entre 18 h et 19 h.

Le voyage comprend :  
Le transport aérien jusqu'à Nice par Air France et l'hébergement pour 2 personnes pour 6 nuits incluant les petits-déjeuners et les dîners ainsi que la visite de plusieurs prestigieux jardins de la Côte d'Azur en compagnie de la directrice artistique de l'International Flora Montréal, Raquel Peñalosa.

Retournez ce coupon dûment rempli à :  
**Concours International Flora**  
98,5 FM, 211 avenue Gordon, Verdun, Québec, H4G 2R2

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Âge : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_ App. : \_\_\_\_\_  
Ville : \_\_\_\_\_ Code postal : \_\_\_\_\_  
Téléphone : ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_  
Indice du jour : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Les règlements du concours sont disponibles à *La Presse*, à la station de radio 98,5 FM et à l'International Flora Montréal. Les fac-similés sont refusés. Valeur totale des prix offerts : 3 725,00\$ CAN  
Ce coupon de participation sera publié du lundi au vendredi du 3 au 14 juillet.

**Flora** LA PRESSE 98,5 fm  
MONTRÉAL 2006

**AIR FRANCE** Côte d'Azur  
**Maison de France**  
**Grand Marnier**

## ARTS ET SPECTACLES

FESTIVAL DE LANAUDIÈRE

## Montero : l'imagination

CLAUDE GINGRAS  
CRITIQUE

Après des débuts avec Lorin Maazel et le Philharmonique de New York et une participation au festival suisse de Martha Argerich, la pianiste vénézuélienne (et ex-Montréalaise) Gabriela Montero se retrouvait mardi soir dans les vieux murs de 1832 de la petite église de Saint-Sulpice. L'invitée du Festival de Lanaudière pour un récital, l'artiste de 36 ans s'y était d'abord produite avec orchestre à l'Amphithéâtre samedi soir à l'ouverture de la saison.

L'auditoire de quelque 300 personnes a attendu une demi-heure le début du récital. La raison du retard: l'inauguration d'un vignoble sur une île, en face, avait retenu les convives plus longtemps que prévu.

Comme son collègue Nicholas Angelich la veille, Gabriela Montero avait modifié son programme, remplaçant les deux Nocturnes de Chopin annoncés par la *Sonate pathétique* de Beethoven. La pianiste, en costume noir très moulant, nous informa à plusieurs reprises qu'il faisait «très chaud» là-haut, sur la plate-forme où était juché son Yamaha. En grande professionnelle, elle donna néanmoins son maximum à travers un programme exigeant un considérable effort physique.

D'une *Pathétique* abordée avec toute l'énergie souhaitée, on retiendra surtout l'Adagio central, chanté avec une douceur inhabituelle, et on regrettera une tendance à presser dans le Rondo final. De la familière *Pathétique*, on passait au populaire *Carnaval* de Schumann – deux choix plutôt banals, on en conviendra. Et pourtant, Gabriela Montero traverse son *Carnaval* avec beaucoup d'imagination et apporte un élément nouveau à presque toutes les pièces. Eusebius (sorte d'autoportrait du compositeur) semble particulièrement énigmatique et une puissance quasi orchestrale secoue la Marche finale.

Fascinée par l'improvisation (exercice habituellement réservé aux organistes), la pianiste, s'appliquant à parler français, invite ensuite l'auditoire à lui soumettre quelques thèmes. On entendra ainsi l'ouverture de *La Forza del destino* ou *Over the Rainbow* métamorphosés en fugatos, en ragtimes et je ne sais quoi encore. Vingt minutes de cela m'ont suffi. Je préfère Montero en interprète de Schumann.

**GABRIELA MONTERO**, pianiste. Mardi soir, église de Saint-Sulpice. Dans le cadre du 29<sup>e</sup> Festival de Lanaudière.

Programme:  
Sonate no 8, en do mineur, op. 13 (*Pathétique*) (1798-99)  
– Beethoven  
*Carnaval*, op. 9 (1834-35)  
– Schumann  
Improvisations

HOLDEN

## Spleen et noix de coco

PHILIPPE RENAUD  
COLLABORATION SPÉCIALE

On a reçu *Chevrotine*, troisième album du groupe français Holden, comme une caresse. Maintenant, l'accolade: à sa première visite au Québec, Holden offre un concert gratuit à La Tulipe (vous avez bien lu: gratuit!) ce soir avant de mettre le cap sur la Vieille Capitale, où la formation menée par le guitariste Mocke et la chanteuse et guitariste Armelle Pioline devra transposer les doux climats du disque sur une scène extérieure du Festival d'été.

De part et d'autre, c'est une première rencontre. «Mais oui, c'est la première fois que je mets les pieds au Canada! On est tous ravis d'être ici; on était debout à 7h du matin!» dit Armelle Pioline d'une voix décidément plus enjouée que sur *Chevrotine*. Décalage horaire aidant, le groupe a pu profiter de son court séjour montréalais, entre deux rencontres avec les médias locaux. On rassure l'artiste: le cabaret La Tulipe est une très belle salle, chaleureuse. «Comme un petit opéra, on m'a dit...»

Tiens, voilà qui ferait un beau décor pour les chansons de *Chevrotine*. La pop de Holden est loin d'être grandiloquente, mais il y a certainement quelque chose de solennel dans l'atmosphère de ces chansons qui collera bien aux murs du vieux théâtre. En plus, le groupe a déjà revendiqué ses influences rétro. «C'est vrai, mais, dans nos premiers albums, je pense que nos influences étaient peut-être moins digérées. On était très branchés *sixties*, mais on en avait assez de cette étiquette qui nous collait à la peau. On a donc essayé de faire quelque chose de plus personnel.»

À la première écoute, on songe au travail d'Autour de Lucie ou de Saint-Étienne... deux groupes qui ne font pas partie de la discothèque d'Armelle. «Bon, on apprécie, mais ce ne sont pas vraiment des références. On s'inspire plutôt de la pop, de la mouvance de rock indie américain: Pavement, Sonic Youth... Et puis Stereolab. On est tous très fans de vieux jazz des années 40. Ça ne s'entend pas dans notre musique, mais ça nous a marqués.»

On le voit: Mocke, Pioline et leurs trois confrères ont du goût. Ça se confirme lorsqu'on s'attarde à la liste de leurs collaborateurs. Le groupe a enregistré *Chevrotine* à Santiago, au Chili, chez Uwe Schmidt, musicien électronique mieux connu sous les noms de Senor Coconut et Atom TM.

La collaboration entre les Français et l'Allemand déraciné a débuté sur l'album précédent, *Pedrolira*, paru en 2003. «On cherchait un producteur artistique. Senor Coconut passait à ce moment-là par la France, et on aimait beaucoup son travail. Nous sommes entrés en contact avec lui, nous lui avons prêté les maquettes de ce deuxième album, et il a répondu assez vite et positivement!» La rencontre



Les Français de Holden se produisent gratuitement (eh oui!) à La Tulipe ce soir.

PHOTO ARMAND TROTTIER, LA PRESSE ©

a été si fructueuse que Schmidt a répandu sa magie sur les plus récentes chansons de Holden: c'est dans la cohérence du son, argumente Armelle, que la touche unique du producteur s'entend.

Le musicien a surtout le mérite de bien avoir senti le spleen de ces chansons et de l'avoir aéré, lui enlevant toute lourdeur. «La musique qu'on fait me paraît un peu mélancolique, mais pas triste du tout, affirme la chanteuse. On essaie de ne pas se répandre de tristesse absolue. C'était sûrement l'état d'esprit dans lequel on a écrit ces chansons... et dans lequel on vous invite à les découvrir, ce soir à La Tulipe.

Jusqu'au 26 août 2006  
au Théâtre Hector-Charland

Un texte de Claude Meunier et Louis Saia  
Mise en scène de Denis Bouchard

REPRÉSENTATION  
LE SAMEDI À 16 h

# Les Voisins

Avec  
Michel Charette, Édith Cochrane  
Pascale Desrochers, Isabelle Drainville  
Martin Drainville, Luc Guérin  
Marie-Claude Guérin et Marc St-Martin

«Toujours aussi drôle... un spectacle captivant du début jusqu'à la fin... Numéro désopilant, tordant et complètement absurde... Magnifique pièce... Magnifique jeu des acteurs... Un spectacle à voir et surtout à revoir...»  
- J. Beauoyer, La Presse

«D'irrésistibles Voisins à L'Assomption... Courez-y! La cuvée est délicieuse...»  
- D. Lachance, Journal de Montréal

«... de nombreuses scènes délicieuses... un grand cru du théâtre québécois... la magie a encore opéré... réussie à faire rire jusqu'à la fin.»  
- V. Goyette, L'Artisan

«... une excellente soirée passée entre voisins à se fendre la poire et à se dilater la rate.»  
- S. Latulippe, L'Écrivain public

Théâtre  
HECTOR-CHARLAND

à L'Assomption (sortie 108 de l'autoroute 40)

Billetterie : 450-589-9198

Sans frais : 1-877-589-9198

www.hector-charland.com

Réseau Admission :  
(514) 790-1245  
1-800-361-4595

FORAITS DISPONIBLES



SPECTACLES-LECTURES PRÉSENTÉS EN PLEIN AIR  
TOUS LES JEUDIS JUSQU'AU 17 AOÛT À 19 h 30

Le 13 juillet

Pierre Chagnon, Michèle Deslauriers,  
Macha Grenon et Karim Toupin-Chaïeb

LA PRESSE

THALIE

CRYSTAL FILMS

Vivez une expérience de tournage  
sur le plateau du film

# La Belle Empoisonneuse

Mettant en vedette

Isabelle Blais

Maxime Denommée

et bien d'autres

les  
1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> août  
à Québec

Soyez logés à  
l'Auberge St-Antoine

Pour participer, repérez l'indice du jour en écoutant  
les 13, 14 et 15 juillet



105.7  
Rythme FM

Faites parvenir le coupon de participation à : Concours « La Belle Empoisonneuse » a/s « LOCATRAX », case postale 907, succursale H, Montréal, Québec, H3G 2M9

• Le concours débute le 13 juillet 2006 pour se terminer le 20 juillet 2006.  
Le tirage aura lieu le 21 juillet 2006.

• Les fac-similés du coupon de participation ne sont pas acceptés.

• Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez CRYSTAL FILMS.

• La valeur des prix offerts est d'environ 1 000 \$.

Nom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Ville: \_\_\_\_\_ Code postal: \_\_\_\_\_

Tél.: \_\_\_\_\_ Indice du jour: \_\_\_\_\_

# LE CALENDRIER DE LA SEMAINE

> FESTIVALS | > MUSIQUE/HUMOUR | > BARS | > THÉÂTRE | > CLASSIQUE | > FAMILLE | > DANSE | > EXPOS

## CALENDRIER FESTIVAL

### BD MONTRÉAL

Du 13 au 23 juillet, de 18h30 à 23h, les samedis et dimanches, de 14h à 23h, BD Montréal, boul. Maisonneuve.

### FESTIVAL DE LANAUDIÈRE

Jusqu'au 6 août. Infos : www.lanaudiere.org

### FESTIVAL D'ÉTÉ DE BELOEIL

Les 14, 15, 16 juillet. Infos : festivaletebeleoil.com

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL

Du 13 au 15 juillet, rue Saint-Charles dans le vieux Longueuil.

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE TANGO DE MONTRÉAL

Jusqu'au 16 juillet. Infos : www.festivaldetangodemontreal.qc.ca ou 514-527-5197.

### FESTIVAL INTERNATIONAL MONTRÉAL/EN/ARTS

Jusqu'au 5 août 2006. Infos : www.festivaldesarts.org

### FESTIVAL INTERNATIONAL NUITS D'AFRIQUE

Du 13 au 23 juillet. Infos : www.festivalnuitsdafrique.com

### FESTIVAL INTERNATIONAL REGGAE DE MONTRÉAL

Les 14, 15, 16 juillet, de 12h à 17h, quai Bonsecours ; de 17h à 23h, quai Jacques-Cartier du Vieux-Port. Infos : www.montrealreggaefestival.com ou 514-908-9090.

### FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

Jusqu'au 31 juillet. Infos : 514-790-HAHA ou hahaha.com

### LES RYTHMES TREMBLANT

Jusqu'au 27 août. Place Saint-Bernard, Promenade Deslauriers, Place des Voyageurs. Infos : www.tremblant.ca ou 1-800-461-8711.

### MONDIAL DES CULTURES DE DRUMMONDVILLE

Jusqu'au 16 juillet. Infos : www.mondialdescultures.com

## CALENDRIER MUSIQUE/HUMOUR

### BOURBON STREET NORTH — SAINTE-ADEÈLE

Le 15 juillet, 19h, spectacle extérieur, The Tragically Hip.

### CABARET DU CASINO DE MONTRÉAL

Les 13, 14, 18, 19 juillet, à 13h15, Hommage à Tom Jones ; les 13, 14, 15, 16, 19 juillet, à 20h30, *Sinatra sings Sinatra*.

### CENTRE BELL

Jusqu'au 6 août, à 20h, Elvis Story.

### CHAPITEAU SAINT-SAUVEUR

Jusqu'au 2 septembre, François Morency.

### COMPLEXE CULTUREL GUY-DESCARY — PAVILLON DE L'ENTREPOT

Le 19 juillet, à 20h, Ensemble Romulo Larrea.

2901, boul. Saint-Joseph, Lachine. Infos : (514) 634-3471.

### LA TULIPE

Le 13 juillet, à 20h, Holden ; le 14 juillet, à 23h, *Soirée Has-been/Wannabe* ; le 15 juillet, à 21h, *Pop 80* ; le 18 juillet, Damien Rice ; le 19 juillet, à 20h30, Festival international Nuits d'Afrique.

### L'AMPHITHÉÂTRE DE LANAUDIÈRE

Le 13 juillet, Gilles Vigneault et les Charbonniers de l'enfer. Infos : Centre culturel de Joliette, 450-759-6202 ou 514-790-1245.

### MAISON DES ARTS

Les 14, 15, 21, 22 juillet, à 20h, Jean-François Mercier. Les 13, 19, 20 juillet, à 20h, Stephane Fallu.

*Salle Alfred-Pellan, 1395, boul. de la Concorde O., Laval. Infos : (450) 662-4440.*

### MAISON DU MEUNIER - ÎLE DE LA VISITATION

Le 19 juillet, à 19h, Concerti sous la pergola, Ensemble Cercamon.

### MÉTROPOLIS

Le 13 juillet, à 19h, Youssou N'Dour ; le 14 juillet, à 19h, Hawthorne Heights ; le 16 juillet, à 19h30, Panic ! At the Disco ; le 19 juillet, à 21h, Peaches.

### PARC JEAN-DRAPEAU — ÎLE SAINTE-HÉLÈNE

Le 13 juillet, à 18h, Bon Jovi et Nickelback ; le 14 juillet, Journée de la Culture maghrébine ; le 15 juillet, Liban en lumières ; le 16 juillet, La Corée aux rythmes de l'Asie.

Infos : ville.montreal.qc.ca/culture

### PARC MAISONNEUVE

Le 17 juillet, à 20h30, Charles Dubé.

*Angle des rues Sherbrooke E. et Viau / métro Viau.*

### PARC MOLSON

Le 16 juillet, à 12h, Menu mixte avec l'Ensemble du Carré Saint-Louis.

### PARC MORGAN

Le 13 juillet, à 18h, Mouche TaBouche, jazz, musique tzigane, danse russe et chanson française.

*Angle des rues Sainte-Catherine E. et Morgan.*

### PLACE DES ARTS — THÉÂTRE MAISONNEUVE

Les 13, 14 juillet, à 20h, le 15 juillet, à 14h et 20h ; les 16, 17, 18, 19 juillet, à 20h, Arturo Brachetti.

### PROMENADE BELLERIVE

Le 13 juillet, à 19h, Choeur de métal, ensemble de cuivres et de percussions.

*Rue Notre-Dame E. et ave Lebrun.*

### QUAI JACQUES CARTIER — VIEUX PORT

Le 14 juillet, Activités diverses pour la fête nationale Française : Shaggy & Voltio et Rayvon & Fulanité ; le 17 juillet, à 15h, Dog Day Afternoon avec Metric ; le 18 juillet, à 20h, Groupe Live avec comme artiste invité : Jeff Martin.

Infos : www.ticketpro.ca

### SAT

Le 13 juillet, Mix session.

1195, St-Laurent. Infos : (514) 844-2003.

### SALLE ANDRÉ-MATHIEU DE LAVAL

Les 14, 15 juillet, à 20h, Chick'n Swell ; le 19 juillet, à 20h, Marc Boilard.

### SERRES MUNICIPALES DE VERDUN

Le 15 juillet, à 20h30, Quinteto Argentino avec Miguel Angel Varvello. Gratuit.

### SPECTRUM

Le 14 juillet, à 19h et 21h30, Asian Invasion ; le 15 juillet, à 20h, Yellowcard ; le 19 juillet, à 19h, Wiseguys - The Italian Comedy Show.

### SQUARE DORCHESTER

Le 19 juillet, à 12h10, Polémil Bazar.

*Rue Metcalfe, angle René-Lévesque.*

### THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

Jusqu'au 26 août, à 20h30, *Sh...Boom, Sh...Boom, et la fièvre des années 50 et 60 !*.

### THÉÂTRE HECTOR CHARLAND — BISTRO L'ANGE CORNU

Le 13 juillet, soiré découverte avec cinq auteurs-compositeurs ; le 18 juillet, à 20h30, Luc de Larochellière ; le 19 juillet, à 20h30, Gilles Valiquette.

### THÉÂTRE LE NATIONAL

Le 18 juillet, à 20h, Daby Touré & Madinka.

1220, Sainte-Catherine E., Montréal, H2L 2G9.

### THÉÂTRE SAINT DENIS

Le 14 juillet, à 19h30, Le 15 juillet, à 18h30 et 21h30, salle 1, Galas Dubosc-Rousseau.Les 16, 17 juillet, à 19h30, salle 1, Martin Petit. Du 17 au 22 juillet, salle 2, Jean-Marc Parent. Infos : 514-849-4211 ou 514-845-2322.

### VIEUX CLOCHER DE MAGOG

Jusqu'au 22 juillet, Marc Dupré.

64, rue Merry Nord, Magog. Infos :(819) 847-0470.

## CALENDRIER BARS

### BILY KUN

Le 13 juillet, à 21h, Olivier Laroche duo ; le 14 juillet, à 21h, St Jak duo ; le 16 juillet, à 21h, Sandra Simard duo ; le 18 juillet, à 21h, Shmil Berniker duo ; le 19 juillet, à 21h, Dean Cottrill.

354, Mont-Royal E., Montréal, H2T 1P9. Infos :(514) 845-5392.

### BOBARDS (LES)

Le 13 juillet, à 21h, Gogo Jungle ; le 14 juillet, à 21h, soirée danse avec DJ Sly ; le 15 juillet, à 21h, Dibondoko ; le 16 juillet, à 21h, Nico Beki ; le 19 juillet, à 21h, Omega Dom, afro groove.

4328, rue Saint-Laurent, Montréal, H2W 1Z3. Infos : (514) 987-1174.

### BRUTOPIA

Le 13 juillet, à 22h, Pat Lesyk + Pat Blonk ; le 14 juillet, à 22h, Beau Kavanagh & The Broken Hearted ; le 15 juillet, à 17h, Will & Phil Rockwell Unplugged ; à 22h, Liam's Blues Shite ; le 16 juillet, à 17h, Dirty Old Band ; à 22h, Open Mike avec Will Ford ; le 17 juillet, à 22h, Trivia Night & Jazz Jam ; le 18 juillet, à 22h, Randy Animal Unplugged ; le 19 juillet, à 21h, Adrian Clarke.

1219, Crescent, Montréal, H3G 3B1. Infos : (514) 393-9277.

### CASA DEL POPOLO

Le 13 juillet, à 21h, Amanda Mabro + The Outfit ; le 14 juillet, à 21h, Harris Newman + Tetuzi Akiyama ; le 15 juillet, à 21h, Knurl + Corpusse ; le 16 juillet, à 21h, Hammer & Tongue Spoken Word ; le 17 juillet, à 21h, DJ Night ; le 18 juillet, à 21h, We Sold Our Souls To Rawk And Roll DJ Night ; le 19 juillet, à 21h, Série Ho.

4873, Saint-Laurent, Montréal.

### DÉPANNEUR CAFÉ (LE)

Le 14 juillet, à 20h, Jay Pea en concert.

206, rue Bernard O., Montréal. Infos : 514-271-9357 ou www.ledepanneurcafe.com

### GREEN ROOM / SALON VERT

Le 13 juillet, à 20h, Nous Non Plus/The Call Up ; le 14 juillet, à 20h, Say Hi To Your Mom ; le 18 juillet, à 21h, House of Rock's Invincible Summer Tour ; le 19 juillet, à 21h, Sophie Young / Jodi Martin.

5386, St-Laurent, Montréal, H2T 1S1.

### LION D'OR

Le 16 juillet, à 20h30, Harold Faustin et Samina ; le 17 juillet, à 20h30, Senaya ; le 18 juillet, à 20h30, Paolo Ramos.

1676, Ontario E., Montréal, H2L 1S7. Infos : (514) 598-0709.

### MAIN HALL

Le 13 juillet, à 22h, Montreal Reggae MoonSplash ; le 14 juillet, à 21h, Pegoud/12 Year Old Girl/ Peter Panic/The Dukes of Archipelago ; le 15 juillet, à 22h, L'akratique aka Mimi/ Melalogic ada Rokitman/ Philgood /VJ Mikiram ; le 16 juillet, à 20h30, The Dresden Dolls ; le 18 juillet, à 21h, Deadboy & the Elephantmen.

5390, boul St-Laurent, Montréal, H2T 1S1.

### MAISON DU JAZZ (LA)

Le 13 juillet, à 17h30, Manon Robert, à 21h, Michelle Sweeney et Personality ; les 14, 15 juillet, à 18h30, Johnny Scott et ses invités ; à 21h, Michelle Sweeney et Personality ; le 16 juillet, à 19h30, Billy Georgette & The Paradise Band ; le 17 juillet, à 20h, Barbara Secours ; le 18 juillet, à 17h30, Billy Georgette ; à 20h, Nancy Martinez trio ; le 19 juillet, à 17h30, Manon Robert, à 20h30, D.T.W. jazz band.

2060 Ayllmer, Montréal, H2A 2E3. (514) 842-8656.

### MEDLEY

Le 14 juillet, à 22h, soirée des dames du cancehall mettant en vedette Tanya Stephens ; le 15 juillet, à 22h, festival reggae.

1170, rue St-Denis, Montréal, H2X 3J5. Réserveation : (514) 842-6557 ou (514) 216-7277.

### PETIT CAFÉ CAMPUS

Le 13 juillet, à 20h30, Alejandro Escovedo ; le 14 juillet, à 20h, Mythosis + Threat Signal + / Mile Scream + Endast ; le 15 juillet, à 20h30, Hymnosis + Rebirth ; le 16 juillet, à 20h30 Danny Michel et ses invités ; le 17 juillet, à 20h, Bleu + Polipe + Navet Confit ; le 19 juillet, à 21h, Metayce + DJ Mana + Side C.

57, Prince Arthur E., Montréal, H2X 1B4. Infos : (514)790-1245.

### PHARAON LOUNGE

Le 13 juillet, à 20h30, Jazz ambiance ; les 15, 19 juillet, à 21h, Zoréol ; le 18 juillet, à 20h30, Gadjo Swing.

139, Saint-Paul O., Montréal. Infos : (514) 274-5725.

### PUB ST. PAUL

Le 13 juillet, à 21h, Soirée auteur compositeur Jess Hort ; le 14, 15 juillet, Groupe Rusty.

124, Saint-Paul E., Mt., H2Y 1G6 Infos : (514) 874-0485.

### QUAI DES BRUMES

Le 13 juillet, à 17h, DJ Samudai ; le 14 juillet, à 17h, DJ Samudai, à 21h30, DJ Paco ; le 15 juillet, à 21h30, Hommage à Tom Waits avec One Man Band Band ; le 16 juillet, à 17h, Zoréol ; le 17 juillet, à 21h30, Les contracteurs généraux ; le 18 juillet, à 21h30 ; le 19 juillet, à 21h30, Grove Session avec Gonzilla.

4481, Saint-Denis, Montréal, H2J 2L2. Infos : 499-0467.

### SALA ROSSA (LA)

Le 13 juillet, à 21h, Head and Hands Benefit Feat. DJ Maus + Scott C + Rasheed + Stoney ; le 14 juillet, à 21h, L'I1 Andy & Karaoke Cowboy CD Launch + Timber ; le 15 juillet, à 21h, Diplo + Bonde Do Role + CSS ; le 16 juillet, à 21h, Reggae Night ; le 18 juillet, à 21h, Carla Bozulich + Dead Science ; le 19 juillet, Nick Castro & The Young Elders.

4848, Saint-Laurent (coin St-Joseph), H2T 1R5. Infos : (514) 279-6537.

### ZOOBIZARRE

Le 15 juillet, à 21h, Et Sans, Aids Wolf, Dj Come Together et ses invités ; le 16 juillet, à 21h, The Discord of a Forgotten Sketch Lazer Mountain.

6388, rue Saint-Hubert, Montréal, H2S 2M2.

## CALENDRIER THÉÂTRE

### BATEAU L'ESCALE RIVE SUD MTL

*Le Boy's Band*. Les 15, 16 juillet. *Les trois seniors*. Les 17, 18 juillet. *Showboat*. Le 19 juillet.

### CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE — SALLE ROLLAND-BRUNELLE

*Une dangereuse obsession* de Nigel J. Crisp. Jusqu'au 26 août. 20, rue Saint-Charles-Borromée S., Joliette. Infos : 450-759-6202.

### LA CABANE À SUCRE DINELLE

*Une fin de semaine de fous* de Jeanne et Sam Bobrick. Jusqu'au 26 août.

*Saint-Rémi-de-Napierville*. Infos : 450-632-2379.

### LE PETIT THÉÂTRE DU NORD

*Visite guidée* de Dominick Parenteau-Lebeuf. Jusqu'au 26 août.

*Parc du Domaine vert, 10423, Montée Sainte=Marianne, Mirabel*. Infos : 450-419-8755.

### MAI

*Sunk in the Trunk*, le 13 juillet, à 18h30/Café du Mai.

3680, rue Jeanne-Mance, Montréal, H2X 2K5. Infos : (514) 982-3386.

### MAISON THÉÂTRE

*Les Hors la loi* d'Alexandre Bonstein.

245, rue Ontario Est, Montréal, H2X 3Y6. Infos : (514) 790-1245.

### SALLE PIERRE-MERCURE

*My Fair Lady*. Jusqu'au 29 juillet.

### THÉÂTRE À TI-VIC

à foïn de Annie Gravel. Jusqu'au 2 septembre.

981, Chemin de la Cabane, Sainte-Émilie-de-l'Énergie.

### THÉÂTRE ARTS STATION

*Me, myself et moi-même* de Stéphane E. Roy. Jusqu'au 2 septembre.

1087, boul. Laurier, Mont Saint-Hilaire. Infos : 450-536-3077.

### THÉÂTRE CORONA

*Les funérailles de Jerry* de Louis Saïa. Jusqu'au 2 septembre, à 20h.

2490, rue Notre-Dame O., Montréal, H3J 1N5. Infos : 514-931-2088 ou 514-790-1245.

### THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR

*La Chambre des rêves* de Emma Haché. Jusqu'à la fin août.

611, rang de la Carrière, Upton. Infos : 450-549-6721.

### THÉÂTRE DE LA MONTAGNE COUPÉE

*ChicSpears et Molaire* de Michel Bourdon. Jusqu'au 2 septembre.

204, rue Montagne Coupée, Saint-Jean-de Matha. Infos : 450-886-3845.

### THÉÂTRE DE ROUEMONT

*Visites à M. Green* de Jeff Baron. Jusqu'à la fin août.

370, rang de la Montagne, Rougemont. Infos : 450-469-1006 ou 1-888-666-3006 ou www.theatrerougemont.com

### THÉÂTRE DES CASCADES

*Parents à vie* 2 de Bruno Marquis et Marilyse Tremblay.

2, chemin du Canal, Pointe-des-Cascades. Infos : 450-4

# THÉÂTRES D'ÉTÉ

## CANTONS DE L'EST

**THÉÂTRE DES TOURNESOLS:** "Faux Départ" comédie de Jacques Diamant avec René Gagnon, Dominique Côté, Julie Daoust. 16 juin au 26 août, du merc. au sam. à 20h. Forfait souper-théâtre. Rés.: 1 800 460-0133

## CENTRE DU QUÉBEC

**CENTRE CULTUREL DE DRUMMONDVILLE:** (175, rue Ringuet) "Le Sexe Shop" Comédie de Gilles Latulippe avec Gilles Latulippe, Roger Giguère, France Arbour, Michel Goyette, Diane St-Jacques, Serge Christiaenssens et Isabelle Mailloux. Du 16 juin au 26 août, mer. au sam. à 20h. Forfaits souper-théâtre. Prix de groupe. 1 800 265-5412 ou 819 477-5412. Aut. 20 # 177.

## CHAUDIÈRE-APPALACHES

**THÉÂTRE BEAUMONT-ST-MICHEL:** FAITS POUR S'AIMER, de R Taylor et J Bologna, adapt. Danielle Proulx, m.e.s.: Michel Poirier, avec Danielle Proulx et Henri Chassé. Du mar au ven 20h, sam 18h30 et 21h. À 20 min du pont de Québec. www.theatrebeaumontstmichel.com 1-866-884-3344

## LANAUDIÈRE

**THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE:** "SH...BOOM, SH...BOOM", revue musicale, 40 succès des années 50 et 60, 9 artistes dont Pierre Perpall. 5 juillet au 26 août, 20 h 30. 450 492 4777 ou 1 866 404 4777

**THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND:** « Les Voisins », comédie de Claude Meunier et Louis Saia, m.e.s. Denis Bouchard, Avec Michel Charette, Édith Cochrane, Pascale Desrochers, Isabelle Drainville, Martin Drainville, Luc Guérin, Marie-Claude Guérin et Marc St-Martin. Jeudis, vendredis, samedis. Du 15 juin au 26 août. Forfaits disponibles. (450) 589-9198 #5 ou 1-877-589-9198. www.hector-charland.com

## LAURENTIDES

**LE PETIT THÉÂTRE DUNORD:** "Visite guidée" com. avec Marie-Ève Bertrand et J Bologna, adapt. Danielle Proulx, m.e.s.: Simon Boudreault, Éloi Cousineau et Marie-Ève Pelletier. 29 juin au 26 août, Parc du Domaine Vert, Mirabel, 450-419-8755, petittheatredunord.com

**LE PATRIOTE DE STE-AGATHE:** "Libre Échange" de Ray Cooney, m.a.s. et adapt. Claude Maher avec Claude Michaud, Michel Dumont, Marie-Christine Perreault, Harry Standjofski, Normand Lévesque, Julie Ménard et Manon Gauthier. Mer. au sam. 20h30. Du 16 juin au 26 août 2006. Aut.15 Nord. sortie 83. Rés.: 1 888 326-3655. www.theatrepatriote.com

## LAURENTIDES

**THÉÂTRE MONT TREBLANT:** "Le grand air .com" de Fanny Britt . m.e.s.: Jacques Laroche avec Eric Hoziel, Francis Martineau, Julie Roussel, Isabelle Roy. jusqu'au 26 août à 20hrs Rés: 819-425-8614 p2500.

**THÉÂTRE SAINTE-ADÈLE:** "Bonsoir... elle est partie!" Comédie de Sam Bobrick, m.e.s. Yvon Bilodeau avec Jean-Pierre Chartrand, Annette Garant, Claude Laroche, Benoît Langlais, Agathe Lanctôt. Dès le 9 juin. Forfait souper-théâtre. Rés.: 450-227-1389, 514-990-7272. www.theatresteadele.ca

**THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR:** "Pareils... pas Pareils!!" Comédie de F. Carmichael, m.e.s. Vincent Bilodeau avec Alain Zouvi, Brigitte Paquette, France Parent, Nico Gagnon, Diane Garneau, Marie Michaud et André Lacoste. Dès le 9 juin. Forfait souper-théâtre. Rés.: 450-227-8466, 514-990-4343. www.theatrestsauveur.com

## LAVAL

**THÉÂTRE MARCELLIN CHAMPAGNAT:** Les Moines 4 "Le mystérieux pèlerin" Nouvelle comédie avec la troupe originale: Claude Steben, Jean Faber, Serge Turbide, Paul Dion, Mario Lejeune. Au collège Laval du 5 juil. au 2 sept. 20 h. Matinée dim. 14 h. Souper-théâtre disp. 450-661-7714.

## MONTÉRÉGIE

**THÉÂTRE DE MARIEVILLE:** "Country Phénoména" comédie musicale loufoque de André Lejeune. Sketches, humour, chansons, du 16 juin au 2 sept., jeu. au sam. 20 h. Aut 10 sortie 37. Rés.: 450-460-4790, 1-866-460-4790.

**THÉÂTRE DE ROUGEMONT:** "Visites à M. Green", comédie de Jeff Baron, m.e.s. Jacques Rossi avec Albert Millaire et Louis-Olivier Mauffette. 22 juin au 2 sept. 450-469-1006, 1 888 666-3006. www.theatrede Rougemont.com

**THÉÂTRE DU CHENAL-DU-MOINE:** "Une Clé pour Deux" comédie, m.e.s. de Bernard Fortin avec Nathalie Coupal, Nadia Drouin, Bernard Fortin, Sylvia Gariépy, Jean Harvey, Martin Larocque. Du 9 juin au 2 septembre. Ste-Anne-de-Sorel. Forfaits disponibles. 1 877 224-3625 www.tcm.qc.ca

## QUÉBEC

**CAPITOLE DE QUÉBEC:** "Génération Motown", le spectacle de l'été! Du 15 juin au 17 septembre, spectacle, repas-spectacle ou forfait avec hébergement à L'Hotel du Capitole. Rés. 1 800-261-9903. www.lecapitole.com

## ARTS

# Il Modo italiano en mode ralenti

JÉRÔME DELGADO  
COLLABORATION SPÉCIALE

Après le gros succès de l'exposition *Catherine la Grande*, le Musée des beaux-arts (MBA) tombe de haut, côté popularité. Fini les files d'attente. Sa principale manifestation estivale, *Il Modo italiano*, n'attire pas les foules.

Mardi, lors de la visite de presse d'une expo d'art contemporain, Guy Cogeval, directeur du MBA, a admis sa déception à l'égard de la fréquentation de l'expo sur le design italien.

« C'est dommage, a-t-il dit, parce que je suis encore persuadé que c'est une des plus belles expositions montées depuis que je suis ici. »

À mi-parcours, *Il Modo italiano* a reçu près de 40000 visiteurs. Soit à peu près l'équivalent des évaluations du musée, dit Danielle Champagne, directrice des communications, qui refuse d'y voir un échec.

« Oui, on espérait plus de monde, admet-elle, compte tenu que l'expo a été conçue pour un large public et que c'est l'Italie. Mais les chiffres correspondent à nos objectifs et aux chiffres des expos de design. »

Ce calme relatif rue Sherbrooke n'effraie pas outre mesure le MBA. Étonnamment, l'été n'est plus la saison des foules. « L'offre culturelle à Montréal est très grande, l'été. Nos plus grandes saisons, maintenant, ce sont l'hiver et le printemps », dit Danielle Champagne.

L'effervescence autour de la victoire italienne à la Coupe du monde de foot aura-t-elle un impact? Peut-être pas, mais le MBA cherchera à en tirer profit avec une nouvelle pub soulignant que les Italiens sont aussi les champions du design. « On veut insister sur l'aspect ludique de l'expo, accessible à toute la famille », conclut Danielle Champagne.

Hydro Québec

présente

# LE FESTIVAL DE Lanaudière

DU 8 JUILLET AU 6 AOÛT 2006 WWW.LANAUDIÈRE.ORG

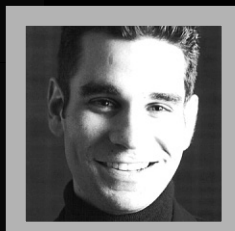
en collaboration avec LA PRESSE

PORTE-PAROLE : ALAIN LEFÈVRE



BROCHURE DE SAISON ET BILLETTERIE :  
1 800 561-4343 ou 450 759-4343

1575, boulevard Base-de-Roc, Joliette (Québec)



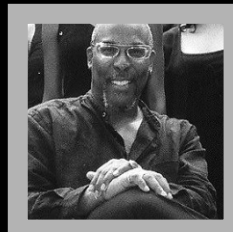
FREDÉRIC ANTOUN



KATHERINE CHI



COREY CEROVSEK



BRAINERD BLYDEN-TAYLOR

## 29<sup>E</sup> SAISON UNE BOUFFÉE D'AIRES CLASSIQUES AU CŒUR DE L'ÉTÉ

### TÉNOR FRÉDÉRIC ANTOUN EN RÉCITAL

Judi 13 juillet / 20 h

Lieder et mélodies de DUPARC, CHAUSSON, RACHMANINOV, STRAUSS, LISZT et TOSTI.

Frédéric ANTOUN, ténor  
Martin DUBÉ, piano

Révélé à l'opéra, voici enfin la chance d'entendre Frédéric Antoun dans le cadre intime du récital.

Église de St-Paul / ♿

25 \$

### PIANISTE KATHERINE CHI ET L'OSQ - L'ART DE LA MINIATURE

Vendredi 14 juillet / 20 h

concert GALAXIE

CHOPIN : Variations sur « La ci darem la mano », op. 2, pour piano et orchestre  
MENDELSSOHN : Capriccio brillant en si mineur, op. 22, pour piano et orchestre  
SCHUMANN : Introduction et Allegro appassionato, op. 92, pour piano et orchestre et Symphonie n° 4, en ré mineur, op. 120

### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC / Yoav TALMI

Katherine CHI, piano

Concert romantique où se succèdent des joyaux à l'éclat saisissant, brillants sous les doigts agiles d'une musicienne au talent prodigieux.

Amphithéâtre (Joliette) / ♿

43 \$, 35 \$, 26 \$, Pelouse 15 \$

### FANTAISIES DE BRUCH ET SCHUBERT PAR HAMELIN, CEROVSEK ET L'OSM

Samedi 15 juillet / 20 h

concert YAMAHA

SCHUBERT : Fantaisie op. 103 (orch. Mottl) et Fantaisie « Wanderer » op. 15 (orch. Liszt)  
TCHAIKOVSKY : Roméo et Juliette, Fantaisie-Ouverture  
BRUCH : Fantaisie écossaise pour violon et orchestre, op. 46

### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL / Gregory VAJDA

Corey CEROVSEK, violon  
Marc-André HAMELIN, piano

Soirée ludique pleine de fantaisie et de rêve.

Amphithéâtre (Joliette) / ♿

43 \$, 35 \$, 26 \$, Pelouse 15 \$

### LE GOSPEL, UN HYMNE À LA JOIE

Dimanche 16 juillet / 14 h

concert Desjardins

Spirituals, gospel et folk

### NATHANIEL DETT CHORALE / Brainerd BLYDEN-TAYLOR

De Toronto, 20 chanteurs, un quatuor de jazz et un chef charismatique pour un dimanche d'été au rythme du Gospel.

Amphithéâtre (Joliette)

23 \$, 19 \$, 17 \$, Pelouse 12 \$

♿ : Navette Express aller retour Montréal - Joliette - Montréal  
Information à la billetterie

LA PRESSE métropole et 98,5 fm  
Le FM parlé de Montréal

invitent 150 personnes à la première de

CÉSAR 2006  
5 NOMINATIONS  
DONT  
MEILLEUR FILM - MEILLEUR RÉALISATEUR - MEILLEUR SCÉNARIO  
GAGNANTE • MEILLEURE ACTRICE  
NATHALIE BAYE

NATHALIE BAYE JALIL LESPERS

le petit lieutenant  
UN FILM DE XAVIER BEAUVOIS



le jeudi 27 juillet à 19h00 au cinéma

EX-CENTRIS 3536 boul. St-Laurent, Montréal

Pour participer: remplissez le coupon ci-joint et postez-le à l'adresse indiquée • L'annonce sera publiée les 13, 14 et 15 juillet 2006 • le tirage aura lieu le 21 juillet 2006 • les 75 gagnants recevront une invitation pour deux personnes par la poste • la valeur totale des prix est de 1500\$ • aucun achat requis • les fac-similés ne sont pas acceptés

À l'affiche dès le 28 juillet!

concours le petit lieutenant

Groupe Popcorn, 4415, rue De Rouen, Montréal, QC H1V 1H1

NOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_

TÉL. (JOUR) \_\_\_\_\_

13 ANS +

prère d'écrire lisiblement

Québec Canada JOLIETTE Desjardins SAO YAMAHA ESPACE MUSIQUE

3409574A

... la passion des jardins passion

Quais du Vieux-Port de Montréal

www.floramontreal.ca



INTERNATIONAL  
Flora  
MONTRÉAL 2006

ASSOCIATION DES CHIROPRATIENS DU QUÉBEC AXA PROTECTION FINANCIÈRE PARENTIA SAVARIA VIA Rail Canada LA PRESSE TVA 98,5 fm 105,7



NOUVEAU! Abonnés de Bell Mobilité, composez le #7111

RÉPONDEZ aux annonces RAPIDEMENT

NOTEZ le numéro de l'annonce COMPOSEZ par la suite le 1 900 451-7111

FEMME CHERCHE HOMME

CRÉATIVE EN QUÊTE DE FANTASIE, 60ans, grande, mince, blonde, xy bleus, en forme, mélomane, sportive, souhaite connaître compagnie intéressant, stimulant et à l'esprit nouveau.

SENSUELLE, FÉMININE ET ACCUEILLANTE, 30-40 ans, 5'7", à ronds, blonde, xy verts, séparée, sans enfant, aime nature, cherche grand H, intelligent, pour partager douceurs.

ANNONCE DE LA SEMAINE CHALEUREUSE, SIMPLE ET CRÉATIVE, Repentigny, 44 ans, 5'5", 124 lb, xy bleus, jolie, réservée, sincère, sportive, aime nature et compréhensif, avec des affinités, pour une relation durable.

RÉSERVÉE ADORANT LES PLAISIRS, fin 40ans, 5'2", 125 lb, belle app, enjouée, sportive, aime golf, convoite H 48-55 ans, sincère, ayant valeurs familiales, pour amitié sans engagement.

ENGAGÉE EN QUÊTE D'INTIMITÉ, fin 20ans, grassette, gros boutons, propre, voudrait découvrir H voyeur, discret, ouvert d'esprit, pour réaliser fantasmes.

PROFITER DE LA VIE À DEUX, Mtlais, 42 ans, 5'7", poids prop, chev bruns, xy bleus, jolie, réservée, sincère, sportive, aimerait rencontrer H, pour but sérieux.

ENJOUÉE ET CHALEUREUSE, Lavalloise, fin 40ans, grande, châtaine, xy bleus, aime arts visuels, musique, marche, danse, souhaite rencontrer H simple, sincère, avec affinités, pour amitié et plus.

PETITE FLEUR CHERCHANT SON SOLEIL, Longueuil, 39 ans, 5'3", 120 lb, chev châtain, xy bruns, belle app, drôle, enjouée, douce, aime vélo, voudrait rencontrer H 35-45 ans, pour amour et plus.

BRUNETTE ADORANT LES IMPRÉVIS, Mtl, 45 ans, 5'5", 133 lb, xy pers, app agréable, respectueuse, indépendante, aime musique, ciné, cherche H 35-55 ans, pour relations intimes et plus.

BELLE PROFESSIONNELLE Souriante, 48 ans, 5'4", 130 lb, chev bruns, xy bleus, aime randonnées, ciné et discussions au resto, désire H 44-55 ans, pour partager goût de vivre.

CHALEUREUSE ET INTENSE RAFFOLANT DE L'INTIMITÉ, 55 ans, 5'6", mince, allure jeune, belle, curieuse, active, aime musique, arts, culture, danse, cherche H, pour faire tout bout de chemin.

BLONDE MARIÉE ET TIMIDE, mi 40ans, grande, poids prop, xy bleus, aimerait connaître H sûr, sérieux, discret, pour amitié pleine de douceur et de romantisme.

CARÈSSER DOUCEMENT SON COEUR POUR QU'IL CHAVIRE, positive de Longueuil, 58 ans, 5'5", 154 lb, xy bruns, belle app, respectueuse, aime plein air, veut H 45 ans et plus, pour intimité et plus.

SOMPTUEUSE BLONDE, début 50ans, 5'4", 110 lb, recherche compagnon 50aine, assez grand, libre, aimant voyages, échanger, resto et lecture.

UNE FEMME DISTINGUÉE ET DE QUALITÉ, 45 ans, 5'8", poids prop, n-fum, aime marche, tennis, lecture, recherche H n-fum, respectueux, aimant plein air et nature, pour amour et amitié d'abord.

PASSIONNÉE DE L'AMOUR, Mtl, 49 ans, 5'7", 123 lb, chev xy bruns, belle app, éternelle ado, passionnée, aime bateau, sports, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus.

MARIÉE À LA RECHERCHE DE..., Femme de Mtl, 34 ans, 5'5", 170 lb, chev bruns, xy pers, de belle app, symp, compréhensive, cherche H 45-55 ans, pour relations intimes.

BLONDE AYANT DE BELLES COURBES, Mtl, 45 ans, 5'2", aime plage, campagne, culture, enfants, aimerait découvrir H 40-55 ans, avec affinités.

BESON D'UN AMI-AMANT, femme de Boucherville, 41 ans, 5'3", 134 lb, blonde, xy verts, belle app, positive, romantique, aime ciné, cherche H 35-45 ans, pour relations intimes.

IL NE FAUT PAS SE FIER AUX APPARENCES, ELLES SONT TROMPEUSES, femme de Châteauguay, 34 ans, 5'3", 150 lb, chev xy bruns, app agréable, sérieuse, indépendante, aime sports nautiques, recherche H 25-45 ans, pour relations intimes et plus.

JULIE, AMANTE DE LA NATURE, Ahuntsic, 35 ans, 5'4", 140 lb, app agréable, aime plein air, aimerait rencontrer H n-fum, honnête, pour relation de couple stable.

AMOUR ET PLAISIRS À PARTAGER, Lavalloise de 46 ans, 5'8", 122 lb, chev châtain, xy bleus, belle app, spontanée, sociable, aime équitation, sports, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus.

ENSEIGNANTE FÉMININE ET EN FORME, 50ans, 5'5", mince, jolis traits, aime activités culturelles et sportives, désire trouver H 50-60aine, universitaire, ayant goûts raffinés, pour relation à long terme.

À LA RECHERCHE D'UNE RELATION ÉPANOUISSANTE, Mtlaise, 62 ans, 5'6", 146 lb, blonde, xy bleus, aime sports, cherche H 55-60 ans, pour intimité et plus.

FÉMININE, DOUCE ET SENSUELLE, Joliette, 44 ans, 5'8", 150 lb, simple, calme, pas compliquée, aime nature, lecture, ciné, cooconing, désire H des alentours, grand, galant, autonome et amical dialoguer.

JOYEUSE ET TAQUINEUSE, Longueuil, 52 ans, 5'5", xy verts, belle app, sociable, romantique, aime bateau, sports, aimerait rencontrer H 35-55 ans, pour amour et plus.

SOURIANTE, JOVIALE ET PASSIONNÉE, 25 ans, aimerait rencontrer H, pour relation strictement amicale.

TOUJOURS OUVRIR LA PORTE..., Mtlaise, 50 ans, 5'5", 141 lb, chev auburn, xy bruns, belle app, mature, sociable, aime sports, cherche H 45-55 ans, pour amour.

LOUISE, JOLIE AYANT UNE ALLURE NATURELLE, Rive-Sud, 44 ans, 5'8", poids santé, chev noirs, xy bruns, à 1 fille, aime nature, recherche ami de coeur, n-fum, app harmonieuse, pour relation amicale.

ELLE EST D'HUMEUR AGRÉABLE, 51 ans, 5'4", 135 lb, aime campagne, cherche H 49-55 ans, n-fum, libre, aimant sports, marche et petits voyages, pour amitié ou plus.

UN PLAISIR DE L'APPROPRIER, professionnelle de 49 ans, 5'6", 125 lb, brune-rouse, xy verts, élanée, raffinée, dynamique, cherche H 45-58 ans, actif, passionné, professionnel, tendre et fidèle.

VEUVE CARRESSANT DIVERS PROJETS, Mtl, 68 ans, aime lecture, ciné, voyages, aimerait rencontrer H intelligent, libre et fort, pour projet de voyages en Italie.

JOLIE AYANT UNE BONNE ÉDUCATION, semi-rétraitee, 60aine, 5'11", 130 lb, bonne santé, libre, autonome, aime nature, culture, resto, voyages, souhaite trouver H, pour relation sérieuse.

À QUI LA CHANCE? Femme mi 60aine, 5'4", 150 lb, belle app, autonome, aime la vie, voudrait rencontrer H, pour relation amicale d'abord.

CAMPAGNARDE RÉSERVÉE ET DISTINGUÉE, 53 ans, 5'4", mince, n-fum, aime nature, recherche H n-fum, libre, distingué, honnête, ayant sens de l'humour, aimant nature, pour complicité.

MARGUERITE, PASSIONNÉE ET ENTHOUSIASTE, fin 50aine, poids santé, blonde, xy bleus, n-fum, app jeune et plaisante, aime vélo, nature, arts, cherche H compatible, passé réglé, pour développer relation durable.

NATURELLE, EXPRESSIVE ET ENJOUÉE, professionnelle de 42 ans, 5'5", 120 lb, chev châtain, xy verts, n-fum, allure jeune, aime vélo, cherche H grand, n-fum, intelligent, look actuel, pour relation simple.

AMOUREUSE DE LA VIE, 50 ans, n-fum, belle app, indépendante, aime voyages, nature, bon vin, musique, recherche H 50aine, n-fum, professionnel, libre, pour relation basée sur valeurs profondes.

UNE BELLE MÉTIS, ÇA VOUS DIT? Mtl, 37 ans, 5'5", 117 lb, chev noirs, xy bruns, belle app, passionnée, authentique, sincère, aime roller, désire H 35-45 ans, pour amour et plus.

CULTIVÉE À LA RECHERCHE DE..., 49 ans, souhaite trouver H professionnel, retraité, aimant aventures, voyages, ciné, campagne, sports, cuisine et famille.

POUR L'ÉTÉ OU POUR LA VIE, équipière expérimentée de 55 ans, 5'5", 135 lb, xy bleus, souhaite trouver gentil cavalier, 5'10" et plus, poids santé, pour voguer à l'aventure.

SÉDUISANTE, SOURIANTE ET SPORTIVE, Rive-Sud, 59 ans, chev bruns, jolie, en santé, veut H 50-60 ans, n-fum, communicatif, sensible, ayant belle personnalité et goûts variés, pour amitié et complicité.

RETRAITÉE VOULANT DU LONG TERME, professionnelle de Laval, 61 ans, 5'6", 135 lb, xy bleus, n-fum, veuve, autonome, propriétaire, recherche bel H, propre, sérieux, voulant investir dans relation à long terme.

UNE FEMME DE QUALITÉ, universitaire de 68 ans, 5'6", poids santé, chev blonds, app soignée, aime calme, voyages, nature, culture, recherche H de classe, un peu solitaire, pour relation à long terme.

SUZANNE, JOLIE RETRAITÉE, Laval, début 60aine, 5'6", 158 lb, blonde, xy bleus, n-fum, divorcée, aime danse, sorties, plein air, théâtre, désire H 59 ans et plus, 5'6" et plus, pour relation sérieuse.

S'AMUSER ET VIBRER ENSEMBLE..., Provocante de Mtl, 44 ans, 5'1", 100 lb, chev et xy bruns, belle app, passionnée, spontanée, aime plein air, aimerait rencontrer H 45-55 ans, pour relation amoureuse et plus.

ÉLÉGANTE, SPORTIVE ET AUTHENTIQUE, Rive-Sud, 58 ans, 5'8", 137 lb, xy bruns, n-fum, allure jeune, recherche H n-fum, poids prop, au look actuel, ayant belles valeurs, pour partager bons moments.

HISSONS LES VOILES, LA MER EST BELLE! Châteauguay, Mtl, 49 ans, 5'11", 115 lb, xy bleus, belle app, attentive, authentique, aime musique, ciné, recherche H 45-55 ans, pour amour et plus.

CHALEUREUSE, POSITIVE ET SENSIBLE, Mtlaise, 52 ans, 5'5", sans excès de poids, en forme, urbaine, aime arts, vélo, tennis, recherche compagnon 50aine, avec affinités, pour relation stable.

RETRAITÉE AYANT UNE BELLE PERSONNALITÉ, 49 ans, 5'4", poids santé, curieuse, aime nature, musique, arts, ciné, souhaite connaître H avec affinités.

DENISE, FÉMININE ET SPORTIVE, 52 ans, 5'4", 117 lb, chev clairs, xy verts, n-fum, distinguée, souriante, aime roller, vélo, danse, ciné, convoite H du même âge, simple et affiné.

ATTRAYANTE, ACTIVE ET TRANQUILLE, près de Joliette, 48 ans, grande, belle app, aime plein air, campagne, sport, souhaite trouver H 55 ans et moins, grand, costaud, agréable, fort, raffiné, pour but sérieux.

SPORTIVE ET RIUEUSE, 46 ans, mince, n-fum, aime la vie, aimerait connaître compagnon n-fum, sportif, ayant valeurs familiales, amicales et de couple.

RETRAITÉE RAFFOLANT DES VOYAGES, 65 ans, 5'1", 143 lb, n-fum, aime musique, ballet classique, théâtre, ciné, musées, convoite amoureux, poids santé, n-fum, libre, avec affinités, pour relation stable.

JOLIE ET INTELLIGENTE, début 40ans, grande, mince, sans enfant, voudrait découvrir complice avec affinités.

PROFESSIONNELLE ADORANT RIRE, 50ans, 5'5", 125 lb, autonome, passé réglé, aime sorties, musiques, sports, espère trouver H, pour partager activités et relation à long terme si affinités.

SÉDUISANTE BLONDE SPORTIVE, semi-rétraitee, 59 ans, 5'4", 130 lb, aime vélo, montages, désire rencontrer H cultivé, sportif et désirant évoluer dans une relation.

LE SUFFRAIT DE PRESQUE RIEN, belle femme, jeune 50aine, 5'4", 120 lb, aime se tenir en forme, découvrir, faire des rencontres, convoite H 50-60 ans, cultivé et allumé, pour partager joies et plaisirs.

JOLIE LAVALLOISE, 74 ans, 5'4", 122 lb, blonde, à maison en Floride de novembre à avril, souhaite découvrir H n-fum, libre, gentil, honnête et intelligent.

FRANCINE À UNE BELLE PERSONNALITÉ, 55 ans, 5'3", 115 lb, jolies courbes, xy bruns, n-fum, aime sorties, marche, désire H 45-58 ans, ayant belle personnalité, pour faire connaissance.

L'AMOUR C'EST DE PROFITER DES MOMENTS DE BONHEUR, femme de Mtl, 57 ans, 5'11", 140 lb, chev auburn, xy pers, belle app, drôle, cherche H 55-70 ans, pour intimité et plus.

CHALEUREUSE, SENSIBLE ET RELATIONNELLE, Rive-Sud, 49 ans, petite, mince, chev blonds, n-fum, en forme, aime sports, culture, convoite H 50aine, Rive-Sud ou Mtl, n-fum, libre, actif et avec affinités.

UNE MÉLOMANE BIEN DANS SA PEAU, Rive-Sud, fin 50aine, 5'5", poids prop, n-fum, aime musique, lecture, films, nature, cooconing, recherche monsieur, n-fum, sérieux, avec affinités, pour complicité.

VOYAGEUSE RAFFOLANT DES DÉBUTS, début 50aine, jeune, aime nature, actualité, souhaite fréquenter H conscient de sa vulnérabilité, ayant intérêts, pour relation simple dans affection et communication.

HEUREUSE DANS LA NATURE, 63 ans, 5'5", 120 lb, encore jolies, élégante et féminine, cherche H 60-75 ans, cultivé, instruit, bon, honnête, sportif, indépendant financièrement et aimant voyager.

EN CONSTANTE ÉVOLUTION, jolie Longueuilloise, 42 ans, 5'7", 130 lb, chev noirs, xy bruns, sophistiquée, aime badminton, roller, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus.

JOLIE JULIETTE CHERCHANT SON ROMÉO, Rive-Sud, 59 ans, 5'3", 125 lb, aime nature, vélo, marche, voyages, ciné, désire connaître H 55-65 ans, 5'10" et plus, n-fum, libre, pour relation stable.

PROFESSIONNELLE AUX YEUX BLEUS, 53 ans, 5'4", 138 lb, n-fum, aime resto, campagne, veut H 53-75 ans, n-fum, svelte, éduqué, optimiste, d'origine européenne et catholique-romain, pour relation stable.

GAMINE AU COEUR JEUNE, Mtl, 41 ans, 5'5", 165 lb, chev et xy bruns, app agréable, tendre, authentique, aime sports, cherche H 35-45 ans, pour amour.

RETRAITÉE DYNAMIQUE ET ÉLÉGANTE, Mtl, 63 ans, belle app, authentique, souhaite rencontrer H bien dans sa peau, pour complicité, voyages, sports et plus.

BELLE, AUTONOME ET INTÈGRE, 47 ans, 5'2", mince, chev auburn, n-fum, app jeune, aime voyages, chevaux, veut bel H, 43-53 ans, 5'8" et plus, fier, intelligent, intègre, généreux, pour but sérieux.

CAMPAGNARDE TOUJOURS DE BONNE HUMEUR, 50 ans, 5'2", poids prop, n-fum, intègre, honnête, passé réglé, sans enfant, recherche H du même âge, intègre, autonome, avec affinités et ayant enfants.

DISTINGUÉE CHERCHANT SON PARTENAIRE DE VIE, Rive-Sud, 40ans, méchés blonds, xy verts, désire rencontrer H attentionné, compréhensif, intelligent, pour partager moments de détente, loisirs et tendresse à long terme.

ATTRAYANTE, CHALEUREUSE ET DISTINGUÉE, Rive-Sud, 55 ans, 5'8", mince, chev blond-châtain, n-fum, autonome, rieuse, pas compliquée, recherche H 5'10" et plus, pas compliqué, pour relation exclusive.

ACTIVE APPRÉCIANT LA BONNE COMPAGNIE, Estrée, 57 ans, aime sports, camping, voyages, bouffe, recherche H cultivé, autonome, honnête et sincère, pour partager.

AMITIÉ ET COMPLIÉTÉ, femme de Mtl, 54 ans, 5'4", 225 lb, chev bruns, xy pers, app agréable, spontanée, aime natation, recherche H 45 ans et plus, pour amour et plus.

RESPECTUEUSE, SIMPLE ET BIEN DANS SA PEAU, Mtl-Nord, 53 ans, 5'11", 110 lb, chev noirs, xy pers, belle app, généreuse, aime plein air, recherche H 45-55 ans, pour rencontres intimes et plus.

JAÏME LA VIE ET JE SUIS SIMPLE, Mtlaise, 55 ans, 5'8", 151 lb, blonde, xy bruns, belle app, généreuse, franchise, aime plein air, ciné, cherche H 49-60 ans, pour amour et plus.

AU JOUR LE JOUR, femme de Laval, 67 ans, 5'11", 118 lb, chev bruns, xy pers, app agréable, positive, aime plein air, cherche H 55 ans et plus, pour intimité et plus.

UN RÉCOLTE CE QUE L'ON SÉME, Claudette, 59 ans, 5'4", 150 lb, n-fum, généreuse, passionnée, richeuse, du signe Scorpion, désire rencontrer compagnon, pour partager belles choses de la vie.

DANIELLE PREND SOIN DE SON APPARENCE, Rosemont, 40aine, 5'5", poids santé, châtaine, xy bleus, n-fum, sans enfant, recherche H de Mtl, n-fum, sans enfant et prenant soin de son app.

INDIANA JONES À TALONS HAUTS, Mtlaise, 56 ans, 5'8", 150 lb, chev bruns, xy pers, app agréable, positive, aime sports, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus.

AIMER ET ÊTRE AIMÉE, Longueuil, 66 ans, 5'3", 116 lb, châtaine, xy bruns, app agréable, respectueuse, sympa, aime sports, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus.

PROFESSIONNELLE SOURIANTE, petit bout de femme, début 50aine, aime bonne bouffe, marché, toutous, voyages, aimerait rencontrer H.

PLEINE D'AMOUR À PARTAGER, PRÊT À EN RECEVOIR? Lachine, 42 ans, 5'5", 128 lb, châtaine, xy pers, belle app, franche, aime bateau, sports de raquette, désire H 35-55 ans, pour amour et plus.

HEUREUX CEUX QUI AIMENT, Mtlaise, 47 ans, 5'6", 118 lb, chev châtain, xy bruns, app agréable, enjouée, positive, aime plein air, désire H 45-55 ans, pour amour et plus.

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE RIRES, passionnée de Mtl, 52 ans, 5'3", 138 lb, chev châtain, xy noirs, app agréable, respectueuse, aime ciné, musique, désire H 50-60 ans, pour intimité et plus.

ON NE PEUT VIVRE SANS AMOUR, Mtlaise, 58 ans, sensuelle, romantique, aime musique, resto, aimerait trouver H 55-60 ans, cultivé et ayant sens de l'humour.

FÉMININE ET DISTINGUÉE, 64 ans, 5'7", n-fum, belle app, aime la vie, voyages, théâtre, ciné et marche, recherche compagnon, plutôt grand, belle app, pour ensoleiller fins de semaine.

SOURIANTE ET PLEINE D'ENTRAIN, 56 ans, 135 lb, rafhée, simple, aime lecture, resto, théâtre et plein air, recherche gentleman cultivé, authentique, attachant, pour relation harmonieuse et durable.

GENTILLE ET SYMPATHIQUE, Laval, 37 ans, 5'5", 125 lb, blonde, xy bruns, belle app, aime musique, sports de raquette, cherche H 35-45 ans, pour partager intimité et plus.

DOUCE ET PASSIONNÉE, Longueuil, 45 ans, 5'8", 139 lb, chev bruns, xy noirs, belle app, romantique, gentille, aime musique, littérature, désire H 38-48 ans, pour amour et plus.

RÉSERVÉE ET CALME, Rive-Sud, 44 ans, à 2 enfants, aime plein air, sorties culturelles, aimerait rencontrer H 50 ans et plus, respectueux et ayant valeurs familiales.

OÙ EST L'HOMME DE MA VIE? Châtaine de St-Hubert, 27 ans, 5'3", 175 lb, xy bleus, belle app, authentique, aime sports, ciné, cherche H 25-35 ans, pour intimité et plus.

BLONDE ET FÉMININE, Rive-Sud, 67 ans, 5'3", autonome, retraitée, aime nature, voudrait rencontrer H.

L'AMOUR ME RESSEMBLE..., Femme de Mtl, 58 ans, 5'1", 146 lb, chev et xy bruns, belle app, honnête, romantique, symp, sociable, réservée, aime sports, musique, voudrait H 55 ans et plus.

RETRAITÉE AUTONOME ET FÉMININE, 60 ans, 5'2", 125 lb, chev châtain, belle app, aime golf, souhaite rencontrer H, pour activités, sports et partage.

ANGE RECHERCHE PETIT DÉMON, femme de St-Jean, 43 ans, 5'2", chev et xy bruns, app agréable, romantique, timide, cherche H 35-55 ans, pour intimité.

RETRAITÉE AUTHENTIQUE ET SERENIE, Mtlaise de 60 ans, 5'4", 150 lb, belle app, aime ciné, nature, espère trouver H 55-65 ans, n-fum, libre, articulé, honnête, pour vie dans simplicité et douceur.

N'HÉSITÉZ PAS, VOUS AVEZ TOUT À GAGNER! Brunette de Repentigny, 39 ans, 5'6", xy bruns, belle app, respectueuse, spontanée, aime sports de raquette, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus.

ENSEIGNANTE FRANCHE ET INDÉPENDANTE, 57 ans, 5'9", 138 lb, n-fum, en santé, honnête, autonome, aime lecture, ciné, théâtre, souchers, voudrait H 50aine, n-fum, pour moments agréables dans complicité.

LILI, RAFFINÉE, JOLIE ET SEXY, 49 ans, 5'3", 117 lb, libre, instruite, bien dans sa peau, cherche compagnon propre, doux, généreux, cultivé, aimant nature, voyages, pour faire bout de chemin.

LUNE CHERCHANT SON SOLEIL, brunette de 36 ans, 5'4", poids prop, xy bleus, douce, intellectuelle, aime plein air, activités culturelles, cherche H 44 ans et moins, n-fum, pour partager bons moments.

INDÉPENDANTE ET BIEN DANS SA PEAU, début 50 ans, 5'9", 130 lb, universitaire, souhaite connaître H ayant passé réglé, pour relation amoureuse.

ÉTERNELLEMENT JEUNE, Repentigny, 56 ans, 5'9", 290 lb, chev et xy bruns, app agréable, passionnée, aime natation, désire H 35-55 ans, pour intimité et plus.

ELLE VEUT SE FAIRE BELLE POUR VOUS, 51 ans, 5'1", 118 lb, xy pers, n-fum, aimerait H n-fum, libre, doux, respectueux, aime financièrement, ayant belles manières et culture, pour amitié et amour.

FÉMININE, AFFECTUEUSE ET DÉLICATE, 51 ans, 5'1", 118 lb, douce, curieuse, aime marche, arts, désire H doux, respectueux, cultivé et n'ayant pas peur de s'engager.

UNE CÉLIBATAIRE DÉSIRANT FAIRE VOTRE CONNAISSANCE, Mtl, 37 ans, n'a jamais été mariée, aimerait H symp, bien éduqué, ayant bonnes manières et valeurs.

LA PATIENCE EST D'OR, femme de Mtl, 46 ans, 5'4", 134 lb, chev et xy bruns, belle app, romantique, généreuse, tendre, aime hockey, bateau, souhaite connaître H 35-55 ans, pour amour et plus.

SPORTIVE SYMPATHIQUE, Longueuil, 59 ans, 5', 110 lb, chev poivre et sel, xy bruns, app agréable, drôle, aime sports, aimerait connaître H 50-65 ans, pour intimité et plus.

UN NOUVEAU DÉPART POUR NOUS, début 50aine, mince, jolies, intelligente, sensible, aime ciné, golf, marche, musique, bonne bouffe, désire rencontrer H, pour partager rire, loisirs et humour.

RIRE ET PARTAGER DE BEAUX MOMENTS, femme de Laval, 45 ans, 5'11", 150 lb, châtaine, xy bruns, belle app, franche, généreuse, aime littérature, équitation, recherche H 45-55 ans, pour amour.

BRUNETTE VOULANT S'ENGAGER, 50aine, 5'4", 120 lb, xy bruns, aime ciné, musique, lecture, resto, voyages, désire H n-fum, dynamique, sincère, chaleureux, sens de l'humour, pour relation sérieuse.

PROFESSIONNELLE OPTIMISTE ET HUMANISTE, Mtl, 47 ans, 5'2", mince, chev bruns, xy noisette, app agréable, aime ciné, théâtre, lecture, plein air, convoite H 45-60 ans, ouvert d'esprit et plus.

PORTO ET CHOCOLAT, femme de Repentigny, 50 ans, 5'4", 110 lb, blonde, xy verts, belle app, généreuse, aime plein air, ciné, cherche H 45-55 ans, pour intimité et plus.

CHERCHÉUSE D'UN COMPLICE DE VIE, Mtl, 43 ans, 5'4", jolies, sportive, cultivée, éduquée, cherche H 45-55 ans, professionnel, généreux du coeur, simple, cultivé, sportif, pour passer beaux moments.

CULTIVÉE, RAFFINÉE ET SPONTANÉE, Mtl, 50 ans, 5'4", 125 lb, n-fum, jolis, sans enfant, aime roller, golf, kayak, nature, veut H grand, poids santé, universitaire, intelligent, pour amitié et plus.

L'EXPLOSION, Lavalloise, 62 ans, 5'6", 141 lb, chev blonds, xy pers, belle app, positive, spontanée, aime sports, canoé, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus.

CHIMIE ET AUTHENTICITÉ, femme de Laval, 55 ans, 5'7", 165 lb, chev châtain, xy bleus, belle app, respectueuse, aime vélo, désire H 55 ans et plus, pour amour et plus.

HOMME CHERCHE FEMME

LA FRANCHISE EXISTE-T-ELLE ENCORE? Respectueux de Mtl, 47 ans, 6'11", 180 lb, chev poivre et sel, xy pers, app agréable, tendre, aime billard, littérature, veut F 35-55 ans, pour amour et plus.

PASSIONNÉ, CHARMANT ET RIEUR, 45 ans, 6', 170 lb, chev châtain, xy verts, calme, responsable, raffiné, recherche F plutôt mince, n-fum et n'ayant pas peur de l'engagement.

ANNONCE DE LA SEMAINE

SENS DE L'HUMOUR ET VALEURS, homme de 38 ans, 5'5", à un poids proportionné, de belle apparence, doux, aime la famille, les sports, la musique, les spectacles, le ciné, les voyages, la cuisine, recherche une femme avenante, ayant de l'entregent et aimant le plein air.

SOMMES-NOUS COMPATIBLES? Marc, 36 ans, 5'10", universitaire, en bonne forme, souhaite rencontrer F 30aine, poids santé, n-fum, en forme, sincère, pour but sérieux et partager activités.

ENTREPRENEUR DYNAMIQUE, 51 ans, 5'9", 180 lb, très propre, en bonne santé, aime voyages, recherche F aimant sorties agréables, resto, théâtre, pour discuter, sortir et avoir plaisir.

ALAIN, ROMANTIQUE AUX YEUX VERTS, 50 ans, 5'9", 150 lb, allure jeune, en forme, recherche F 40-55 ans, poids prop, belle app, douce, chaleureuse, ouverte et capable de prendre des initiatives.

UN PORTO ET DU CHOCO..., Mtlais, 47 ans, 6', 224 lb, châtain, xy bruns, app agréable, passionné, attentionné, aime sports, ciné, cherche F 35-55 ans, pour amitié et plus.

PROFESSIONNEL ATHLÉTIQUE, Rive-Sud, fin 40aine, 6', mince, belle app, sportive, aime roller, randonnées, recherche F 40-48

ACTUEL

## GRIFFES DE

Et de quatre. Après Karl Lagerfeld et Stella McCartney, c'est au tour des jeunes designers néerlandais Viktor and Rolf et à la top star Madonna de s'associer au géant suédois H&M, pour ce qui est devenu un des rendez-vous mode du moment. Pendant ce temps, les Ailes de la mode embauchent Isaac Mizrahi et la chaîne américaine Target, qui a déjà demandé à Philippe Starck et Michael Graves de lui dessiner des grille-pain et des brosses à dents, fait appel aux services de la designer Tara Jarmon côté vêtements. La griffe prendrait-elle le chemin de monsieur-madame Tout-le-Monde ?

Karl Lagerfeld

Viktor and Rolf

ISAAC MIZRAHI

STELLA MCCARTNEY

Christian Lacroix

Jean-Paul Gaultier

PHILIPPE STARCK

TARA JARMON

UNIPRIX  
présente le concours

les images de mes

VACANCES

Courez la chance de gagner l'un des 12 appareils photo FUJI FINEPIX S9000 9,0 Mpx (valeur de 899,99 \$)

De plus, l'une des 12 personnes gagnantes recevra 5 000\$ pour ses prochaines vacances. Les 12 photos sélectionnées par un jury seront utilisées pour illustrer le calendrier corporatif 2007 de La Presse.

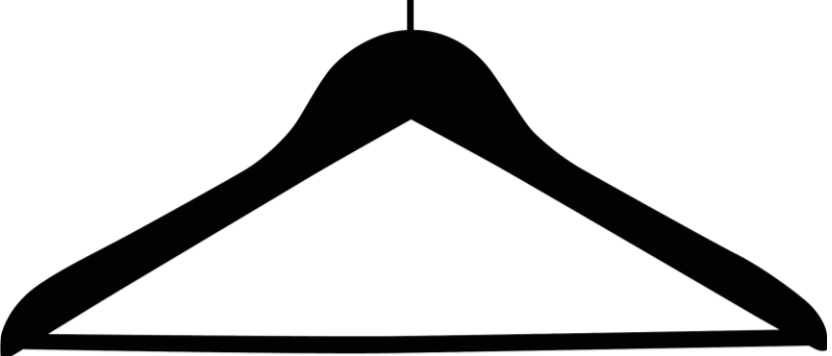
Amateurs de photos, faites parvenir votre photographie couleur entre le 17 juin et le 3 septembre 2006 à l'adresse suivante:  
[cyberpresse.ca/voyages](http://cyberpresse.ca/voyages)

La galerie de photos et tous les détails du concours sur [cyberpresse.ca/voyages](http://cyberpresse.ca/voyages)

ça fait du bien


[cyberpresse.ca](http://cyberpresse.ca)
**LA PRESSE**

# MASSE



ANABELLE NICOU  
COLLABORATION SPÉCIALE

Des créateurs qui s'associent à des chaînes de grande distribution? Le phénomène n'est pas nouveau, affirme François Marticotte, professeur à l'École des sciences de la gestion à l'UQAM et transfuge de l'École de mode. En Europe, les catalogues de vente par correspondance (VPC) se sont associés dès les années 80 à des créateurs de haut vol, tels que Christian Lacroix, Jean-Paul Gaultier, Vanessa Bruno, ou Isabel Marant. Côté québécois, on commence. Les Ailes de la mode, s'offrent les services du créateur américain Isaac Mizrahi pour les femmes cet été, et les hommes et la maison dès l'automne. Dans

se retrouver en rupture de stock aussi rapidement. Histoire de prolonger le plaisir des clientes, mais aussi de doper les ventes, qui ont fait un bond de 50% au Canada lors de la première semaine de la collection McCartney.

Pour le designer, l'association à une chaîne de grande distribution est également une opération financièrement rentable. «Le designer prend avantage de l'opération, il est plus connu, fait plus d'argent», juge François Marticotte. «Pourquoi pensez-vous qu'Yves Saint Laurent et Chanel font des parfums? Parce qu'il faut bien que les designers puissent vivre», estime-t-il.

L'opération peut également se révéler flatteuse pour l'ego des créateurs. «Ce qui est intéressant pour les designers, c'est de voir leurs vêtements portés. Quand quelqu'un du grand public achète un vêtement, il le porte parce qu'il a envie de le porter, parce qu'il correspond à ses valeurs. Dans le luxe, on porte des

**L'opération peut se révéler flatteuse pour l'ego des créateurs. «Ce qui est intéressant pour les designers, c'est de voir leurs vêtements portés.»**

les années 80, de célèbres créateurs se sont également essayés au design de grande surface. Michel Robichaud a collaboré avec Sears, Jean-Claude Poitras a créé une collection de vêtements pour la chaîne Le Château.

La grande innovation tient dans le caractère ponctuel de la collaboration. «Avant, le designer dessinait exclusivement pour une chaîne de magasins», explique François Marticotte. L'opération, baptisée «masstige» pour mass-market et prestige par les observateurs à la fin de l'année 2003, est le plus souvent non renouvelable, et c'est là sa nouveauté.

Le marché de masse (mass-market) fait des heureux: les consommateurs, qui peuvent s'offrir des pièces griffées à moindre prix. À l'automne dernier, les articles de la collection de Stella McCartney mis en vente dans quatre magasins H&M au Canada, se sont littéralement envolés. «En moins d'une heure, tout était vendu. C'est un peu décevant, parce que cela part trop vite», se désole la présidente de H&M Canada, Lucy Van der Wall.

Pour Viktor and Rolf, la chaîne a pris ses dispositions pour ne pas

vêtements plus pour le prestige que par goût», juge Françoise Dulac, professeure à l'École supérieure de mode de Montréal.

Mais trop de luxe tue le luxe: en se rendant accessible, le designer dégrade son «capital de marque, qui est associé à son prestige, et donc à sa rareté», rappelle M. Marticotte. Dans les années 80, le couturier français Pierre Cardin a fait fabriquer ses vêtements en Chine, et a abaissé ses prix. «Il a tué sa marque, parce qu'il est devenu trop accessible», déplore M<sup>me</sup> Dulac.

La recette va-t-elle continuer à faire des émules? Pour Françoise Dulac, la tendance devrait se poursuivre, parce que les clients sont aujourd'hui plus exigeants. «On s'est habitué au luxe. On essaie de plus en plus cette qualité», dit-elle.

François Marticotte note que les distributeurs cherchent, par le masstige, à se différencier. Et si le masstige devient tendance, alors la différence se fera à nouveau sur le prix, et l'inaccessibilité. «Toute l'histoire du commerce de détail est comme ça: c'est une roue qui tourne», conclut-il.



PHOTO RANKIN

Les grandes chaînes ne se contentent plus de leurs produits maison. Maintenant, elles cherchent designers et vedettes, comme Madonna chez H&M, pour s'associer ponctuellement à leur marque.



Lili·les Bains

Jusqu'à 80 % de rabais  
Vêtements & Maillots

404 Victoria, St-Lambert • 450-466-7000 • lililesbains.com



ESCADA  
FASHION OUTLET

50% de rabais

SOLDE D'ÉTÉ

DÉBUTE  
LE JEUDI 13 JUILLET 2006

50% DE RÉDUCTION SUR  
TOUTE LA MARCHANDISE  
DE LA COLLECTION  
PRINTEMPS / ÉTÉ 2005

Hudson/Vaudreuil  
Promenades Hudson  
3187 Blvd. Harwood  
1.800.622.6879  
www.escada.com

**AILES**  
LES AILES DE LA MODE

# Méga vente de fin de saison

Marques renommées

# 50% à 70%

**2**  
YOU

**4**  
YOU  
clothing company

Tommy Bahama

Penguin

JONES  
NEW YORK

TOSCANO

ANNE KLEIN  
NEW YORK

\* de rabais

\* du prix régulier  
marchandises sélectionnées  
Exception : cosmétiques, déco,  
fragrances et Hugo Boss

stockhömme

ISAACMIZRAHI MARC AUREL

NINE WEST

Betty Barclay

sterlmann

## À LA GRANDEUR DU MAGASIN

**MONTRÉAL**

Centre-ville  
677 rue Ste-Catherine Ouest  
514-282-4537

Vente trottoir  
13 juillet- 16 juillet

**BROSSARD**

Mail Champlain  
2151 boul. Lapinière  
450-672-4537

**LAVAL**

Carrefour Laval  
3035 boul. Le Carrefour  
450-682-4537

**SAINTE FOY**

Place Sainte-foy  
2450 boul. Laurier  
418-652-4537

Vente trottoir  
13 juillet- 16 juillet

Département de robes

**ISAACMIZRAHI**  
pour Les Ailes de la Mode

Département urbain pour homme

Robes  
soleil  
rég. 39.99\$  
à partir de  
**19.99\$**



Grande  
sélection  
de couleurs  
et de  
styles

\*marchandises  
sélectionnées

**AILES**  
LES AILES DE LA MODE

Maintenant  
**50%**  
de rabais  
et plus\*  
sur toute la  
collection  
printemps/été

\* du prix régulier  
marchandises  
sélectionnées



**AILES**  
LES AILES DE LA MODE

Marques  
renommées  
pour homme  
**50% à 70%**  
de rabais\*

MECCA

12

MOTO

\* du prix régulier  
marchandises  
sélectionnées

**AILES**  
LES AILES DE LA MODE



MONTRÉAL Centre-ville  
677 rue Ste-Catherine Ouest  
514-282-4537

BROSSARD Mail Champlain  
2151 boul. Lapinière  
450-672-4537

LAVAL Carrefour Laval  
3035 boul. Le Carrefour  
450-682-4537

SAINTE FOY Place Sainte-foy  
2450 boul. Laurier  
418-652-4537

MONTRÉAL Centre-ville  
677 rue Ste-Catherine Ouest  
514-282-4537

BROSSARD Mail Champlain  
2151 boul. Lapinière  
450-672-4537

LAVAL Carrefour Laval  
3035 boul. Le Carrefour  
450-682-4537

SAINTE FOY Place Sainte-foy  
2450 boul. Laurier  
418-652-4537

MONTRÉAL Centre-ville  
677 rue Ste-Catherine Ouest  
514-282-4537

BROSSARD Mail Champlain  
2151 boul. Lapinière  
450-672-4537

LAVAL Carrefour Laval  
3035 boul. Le Carrefour  
450-682-4537

SAINTE FOY Place Sainte-foy  
2450 boul. Laurier  
418-652-4537

## Méga vente trottoir jusqu'à épuisement des stocks

T-shirts et Polos  
pour homme

**10**\$  
chaque

\*marchandises sélectionnées

Chemises  
pour homme

**10**\$

\*marchandises sélectionnées

Capris pour  
femme

**10**\$

\*marchandises sélectionnées

Jupes pour  
femme

**15**<sup>99</sup>\$

\*marchandises sélectionnées

T-shirts pour  
femme

**3** pour **20**\$

\*marchandises sélectionnées

Tuniques pour  
femme

**3** pour **20**\$

\*marchandises sélectionnées

Chemises pour  
femme

**3** pour **30**\$

\*marchandises sélectionnées

Cardigans et  
Chandails  
pour femme

**3** pour **30**\$

\*marchandises sélectionnées