

220 Ex. 2

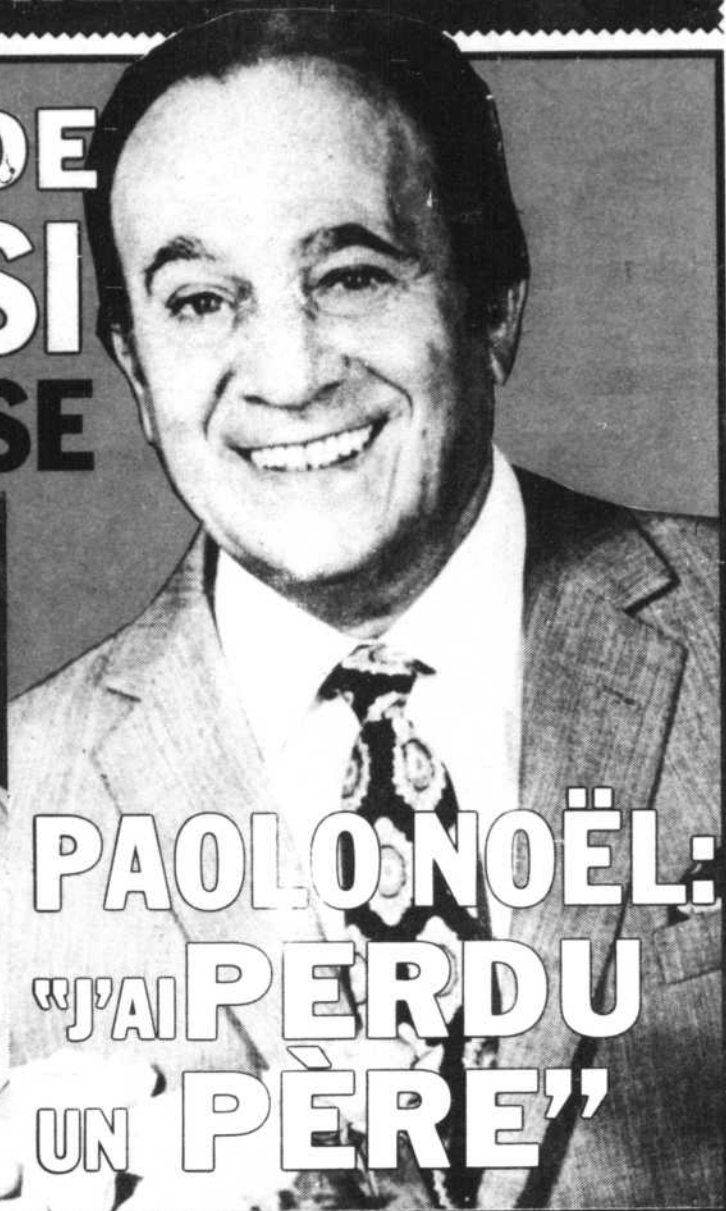


DODO:
RETOUR SUR
LES PLANCHES

**20 CHANCES DE DEVENIR
MILLIONNAIRE**

TELE DYN: 0105
RADIO MONDE
VOL. 46 NO. 4 PRIX: .75c
DU 2 AU 8 OCTOBRE 1983

LA MORT DE TINO ROSSI LES BOULEVERSE



PAOLONOËL:
"J'AI PERDU
UN PÈRE"



CLAIRETTE:
"JE PLEURE
SA MORT"



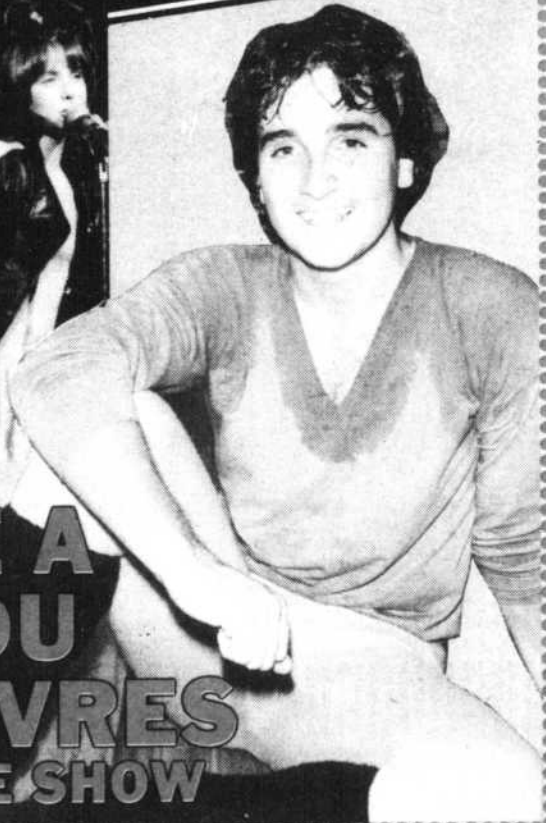
GILLES LATULIPPE:
"C'ÉTAIT LE
PLUS GRAND"



**TÉLÉ-MÉTROPOLE: UN
SPÉCIAL "SIMARD"
DE 2 HEURES**



**RENÉ A
PERDU
15 LIVRES
POUR CE SHOW**



**DANS
LE RÔLE
D'UN
JUGE**



**ROGER
GARCEAU
CHEZ
LES MOINEAU**



**LES
10 HOMMES LES
MIEUX HABILLÉS
DE LA TÉLÉVISION**

URINOL
DIURÉTIQUE ET
ANTISEPTIQUE
URINAIRE
à base de plantes
médicinales
aide à augmenter la
sécrétion de l'urine et
à prévenir l'infection
des voies urinaires
en pharmacies



**NUTRI NAT
LAX** AIDE LA NATURE À
FAIRE SON TRAVAIL
Médicament de source
NATURELLE
le bon fonctionnement
de l'intestin est
essentiel à la santé
magasins d'aliments



**NUTRI NAT
CALM** SÉDATIF LÉGER
de source naturelle
ce calmant est
composé d'extraits de
plantes médicinales
Prédisposé au sommeil
naturels. Naturatec



**NUTRI NAT
FOR** MULTI VITAMINES
ET MINÉRAUX
à base des minéraux et vitamines
essentiels au maintien d'un bon
équilibre de la nutrition
SOYEZ EN FORME
1 comprimé par jour suffit
Distribué par 

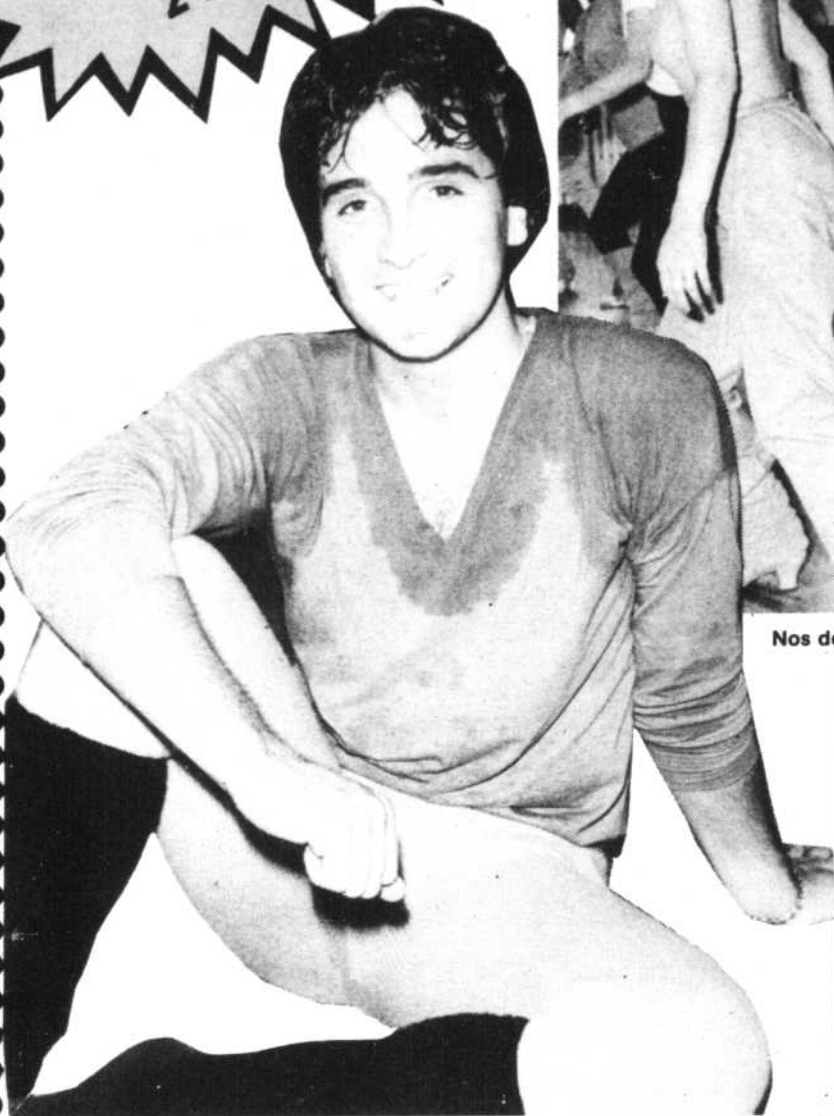


2

2

2

**TÉLÉ-MÉTROPOLE:
UN SPÉCIAL
"SIMARD" DE
2 HEURES**



Nos deux jeunes vedettes n'ont pas fini de nous épater; regardez comme ils dansent bien.

RENÉ ET NATHALIE ONT PERDU 15 LIVRES POUR LEUR SHOW

Les Québécois sont gâtés en matière de show télévisés ces temps-ci: la semaine dernière le réseau TVA donnait dans l'exotisme en nous offrant "DODO en Jamaïque" dans le cadre de "Vedettes plus" tandis que dans trois semaines, ils auront droit à une démonstration de showbiz à son niveau le plus spectaculaire dans exactement trois semaines.

C'est en effet dans le contexte de la même série de "Spéciales" que Télé-Métropole nous présentera le 23 octobre prochain, soit un dimanche à 19h30, la première heure du spectaculaire "RENÉ ET NATHALIE EN CONCERT" dont le titre coiffe l'album du même nom. Il s'agit d'une production inégalée financièrement

soutenue par le seul et unique Guy Cloutier tandis que les producteurs André Perry et Laurent Larouche ont mis la main à la pâte pour livrer le meilleur produit vidéo possible... et personne n'ignore plus dans le métier que ce sont les premiers spécialistes dans le domaine à partir de leur base au Studio de Morin Heights.



Lors de leur spectacle à la P.D.A., spectacle qui a été présenté quelques 150 fois à travers la province, René et Nathalie ont remporté un immense succès.

Ce qu'il y a de beau dans tout ça, c'est qu'il s'agit de rien de moins qu'une super-production d'une

durée de 120 minutes de telle sorte que la seconde heure sera présentée lors d'un deuxième "Vedettes plus", la quinzaine suivante, soit dimanche le 6 novembre à la même heure. Il a fallu



René et Nathalie reprennent un peu leur souffle avant de continuer les répétitions.

Caron qui a dirigé les 15 musiciens et également signé les arrangements du concert de René et Nathalie avec des

Desrochers, le spécialiste de la Place des Arts.

Ce show a d'ailleurs été présenté quelque 150 fois à travers la province dans sa version "live" et il a fait l'unanimité autant à Québec qu'à Ottawa, Sherbrooke ou Trois-Rivières. Dans la métropole, les tenants du show-business ont suffisamment été impressionnés pour mettre immédiatement le concert en question en nomination pour le Félix du meilleur spectacle de l'année au Québec en 1982. C'est en effet le 30

octobre qu'aura lieu la cérémonie de l'ADISQ et il faut espérer qu'enfin le talent supérieur des SIMARD y sera reconnu une fois pour toutes face à l'évidence... dont seront témoins les téléspectateurs dès le 23 courant!

Dans ce spectacle à l'américaine, NATHALIE fait preuve d'un potentiel inouï tandis que RENÉ démontre hors de tout doute qu'il est l'artiste le plus complet au Québec sinon au Canada. Dans ce concert, il pouvait enfin utiliser toutes ses ressources et faire une belle démonstration de toute l'expérience acquise dans les écoles californiennes. Il s'est d'ailleurs assuré d'être en super-forme pour faire ce show pour lequel il a perdu 10 livres tandis que la petite NATHALIE y allait de son effet personnel... avec un autre 5 livres. Parmi leur répertoire, soulignons un pot-pourri à Joe Dassin, un autre de rock. La Danse des canards, Pied-de-poule, etc., etc.

LEUR SPECTACLE DE LA PLACE DES ARTS EN NOMINATION AU GALA DE L'ADISQ

l'apport d'une trentaine de personnes pour réaliser ce show exceptionnel qui a régalé tous ceux qui l'ont vu.

Disons tout de suite que c'est le chef d'orchestre Luc

résultats on ne peut plus heureux. On trouvera par ailleurs sur scène une dizaine de danseurs, danseuses et choristes et des décors à mille lieux de la banalité et signés par Marcel



Une dizaine de danseurs, danseuses et choristes se retrouveront parmi des décors fantastiques.

TINO ROSSI:

IL FAISAIT DÉJÀ PARTIE DE LA LÉGENDE

La mort de Tino Rossi, décédé à Paris à l'âge de 76 ans des suites d'un cancer du pancréas, suscite de nombreuses réactions, notamment dans le monde du spectacle.

"Tino Rossi n'a pas eu de concurrent dans la chanson et il ne sera jamais remplacé. Il participait déjà de son vivant à la mythologie de la chanson, il appartient désormais à son histoire", a déclaré hier le ministre français de la Culture, Jack Lang, dans un communiqué publié après le conseil des ministres.

Selon la chanteuse Annie Cordy, "C'était un bon vivant,

un homme très détendu, gai et drôle à table. Sur scène, il bougeait peu, mais on ne lui en demandait pas tant. On voulait simplement qu'il soit là, et qu'il chante avec cette voix qu'on aimait, qui caressait les oreilles et les sens des femmes".

100,000 DISQUES À CHAQUE NOËL

Pour Johnny Halliday, Tino Rossi "a marqué son époque". C'est le seul qui vendait, à part le chanteur américain Bing Crosby, 100,000 disques à chaque Noël. Il restera toujours présent et il ne faut pas oublier que toutes les femmes étaient folles de lui."



PAOLO NOËL: "J'AI PERDU UN PÈRE ET UN AMI"



PAOLO NOËL: "J'AI PERDU UN PÈRE ET UN AMI"

Rejoint au téléphone mardi matin, Paolo avait la voix tremblante et arrivait à peine à retenir ses larmes. "C'est Vanessa ma fille qui m'a annoncé la nouvelle. La veille, notre chatte avait fait tomber la cafetière et celle-ci s'était brisée. Comme l'épouse de Tino, Lily, m'avait donné une cafetière il y a quelques années, j'ai dit à Diane: On va utiliser la cafetière de Tino. Alors que nous prenions notre café, Vanessa entre en me disant: "Papa ton ami est mort, tu sais Tino Rossi". Je suis resté figé. Deux jours plus tôt j'avais dit à Diane qu'il fallait que j'appelle Tino pour prendre de ses nouvelles. Malheureusement je ne l'ai pas fait. Je le regrette amèrement. J'ai envoyé un télégramme à la famille en ces termes: "Au delà de l'Océan, quelqu'un n'a jamais cessé de vous aimer. Avec le départ de cet homme merveilleux, je veux vous offrir affection et tendresse dans ce chagrin que nous partageons".

IL A REJOINT MA MÈRE, ILS ÉTAIENT DE GRANDS AMIS"

"Lorsque j'ai ren-



"Quand il venait à la maison", de dire Paolo, "maman lui faisait un ragoût de boulettes".

contré Tino pour la première fois, une grande amitié s'est développée entre nous. Il venait à la maison et ma mère lui préparait du ragoût de boulettes. Lui et maman s'entendaient à merveille. C'était un homme très simple et pas snob du tout. Pour moi, il n'était pas un chanteur, ni une vedette, c'était comme un père, un parent. Il m'avait dit un jour: "Si quelqu'un te fait de la misère un jour, téléphone-moi". Lorsque j'ai publié mon second livre, je voulais lui en faire parvenir une copie, finalement je remettais ça, je voulais le lui porter moi-même. Malheureusement j'ai dû remettre le voyage à plus tard et aujourd'hui c'est trop tard.

Nous avons plusieurs points en commun Tino et moi. Il avait les mêmes problèmes de gorge que j'ai depuis que je chante. Son épouse est née le même jour que ma femme Diane, sauf vingt ans plus tôt. Si mon fils s'appelle Constantino, c'est parce que Tino m'avait demandé d'être le parrain de notre enfant. Comme il ne pouvait être là pour le baptême, nous lui avons donné le prénom de Constantino. C'est une grande perte pour le showbiz, il était à mon avis la plus grande vedette de la chanson française. J'ai beaucoup de difficulté à accepter sa mort".

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous ?

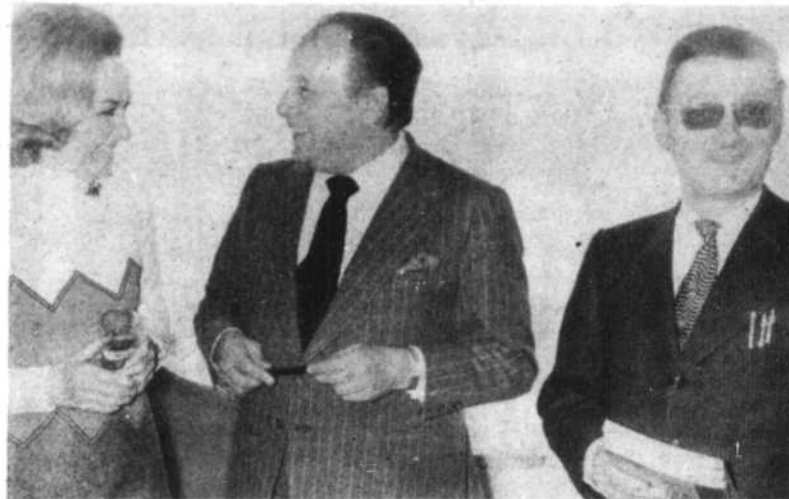
Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

C.P. 744 Station B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034



Tino Rossi et Paolo Noël ont eu l'occasion d'unir leur belles voix ensemble et ils avaient les mêmes problèmes de gorge.



La dernière fois que Phil Laframboise a eu l'occasion de voir Tino, c'était à Paris pour les besoins de l'émission "L'Univers de Yoland Guérard".

PHIL LAFRAMBOISE: "MÊME BING CROSBY S'INCLINAIT DEVANT LUI"

"J'ai connu Tino bien avant d'être dans le métier. J'allais aux études et je possédais tous ses disques. Un jour, alors que j'étais au cinéma à voir un de ses films, je me suis dit que je serais son ami un jour et je l'ai été. Tino ne se laissait pas approcher par tout le monde. Il possédait un "piff" naturel pour déceler les emmerdeurs et les vrais. Dès notre première rencontre, nous sommes devenus des amis. Par la suite, je le voyais à chacun de ses voyages au Québec. Il en était de même lorsque j'allais à Paris. Lorsqu'en novembre dernier, il a sauvé le Casino de Paris en y présentant son spectacle, un

50ième anniversaire, je lui ai envoyé un télégramme et il m'a répondu par une lettre écrite de sa main. Je la conserve précieusement. Cette maladie qui l'a terrassé s'est fait sentir en janvier dernier. Tino avait le même gérant depuis ses débuts, Félix Marouani. Un souvenir que je ne pourrai jamais oublier, fut lorsqu'il vint à Montréal et qu'on dut utiliser des échelles de pompiers pour le faire sortir de la Gare Windsor, tant la foule était déchainée. Il fut la plus grande vedette de la chanson française de tous les temps. Un jour Bing Crosby lui avait dit: "Si vous étiez venu aux États-Unis, je



Phil Laframboise croit que Tino Rossi fut la plus grande vedette de la chanson française.

n'aurais pas pu faire carrière. Tino était respecté dans tous les pays du monde. La dernière fois que je l'ai vu, c'est à Paris, alors que je m'y trouvais pour les besoins de l'émission "L'Univers de Yoland Guérard". Il m'avait invité à venir dîner chez-lui, je n'ai pu m'y rendre et je le regrette amèrement. Quel grand homme nous avons perdu".

JEAN GRIMALDI: "JE DEVAIS ALLER LE VOIR EN AUTOMNE"



"Nous allons à la pêche ensemble, dans notre beau pays, la Corse, nous bavardions pendant des heures", d'avouer Jean Grimaldi.

"Tino et moi étions d'abord de la même race, des Corses. Nous étions amis depuis tant d'années que je ne me souviens plus de notre première rencontre. À chacun de mes voyages je lui rendais visite, nous allions à la pêche ensemble. Nous bavardions pendant des heures, tantôt de notre beau pays, tantôt du métier. Lorsqu'il venait à Montréal, nous passions des journées ensemble. C'était un grand artiste. Sa mort me chagrine beau-

coup. Je ne le savais pas malade, car l'an dernier je l'avais vu alors qu'il répétait une nouvelle revue pour le Casino de Paris. J'ai bien connu son épouse et ses enfants, des gens adorables et très simples. Je devais d'ailleurs aller le voir cet automne, puisqu'au lieu d'aller à Haiti comme d'habitude, je projetais d'aller sur la Côte d'Azur. Dommage qu'il soit parti si vite. Je perds un grand ami."

AGLAÉ: "J'AI TRAVAILLÉ AVEC LUI PENDANT UNE ANNÉE"

"Je suis très peinée de ce décès. Pendant une année, j'ai travaillé

à ses côtés, dans "Méditerranée". Nous avons neuf spectacles

par semaine. Il était très professionnel. Il exigeait beaucoup des



Aglaé a eu le plaisir de connaître Tino Rossi.

autres, mais il donnait autant. Nous n'avons jamais eu un malentendu. C'était un grand homme, très simple et même humble. Lorsqu'il venait au Québec, les femmes enlevaient leur manteau de fourrure pour les étendre sur son passage afin qu'il ne se mouille pas les pieds. Je le voyais à chacun de ses voyages en terre québécoise et il m'invitait chez lui lorsque j'étais à Paris. Tino n'était pas une vedette, c'était une super-star".



Aglaé a travaillé un an aux côtés du célèbre chanteur, on les voit ici dans une opérette intitulée "Méditerranée".

ÉLIANE CATELA: "DEPUIS 1937 NOUS ÉTIIONS DEVENUS DE GRANDS AMIS"

"J'avais connu Tino alors que j'avais été élue Reine des Corses en 1937 à Paris. C'était l'année de l'Expo-Universelle de Paris et nous

avons inauguré le pavillon de la Corse ensemble. Par la suite, nous étions devenus de grands amis. À chacun de ses voyages au

Québec, nous regroupions les amis Corses pour un déjeuner. Je me rappelle encore le jour où je me suis rendue à New York pour l'interviewer pour Échos-Vedettes. Nous voulions l'exclusivité et Tino devait venir à Montréal une semaine plus tard. Lorsque j'ai appelé son hôtel, il ne voulait recevoir personne, ni parler au téléphone car il était malade. J'ai alors insisté et finalement dit mon nom, alors je l'entends au bout du fil me dire: "Mais c'est toi, alors viens je

t'attends. Tu sais je ne veux voir personne, mais toi ce n'est pas pareil. Le jour de son arrivée à Montréal, Échos-Vedettes sortait avec l'entrevue exclusive de Tino. Nous l'avions avant tout le monde. C'était un grand homme comme on en rencontre très peu dans ce métier. Il a vendu plus de 200 millions de disques, ça dépasse de beaucoup les Elvis Presley et compagnie. Des super-stars comme Tino Rossi on n'en verra plus jamais. C'était une grande époque".



Eliane Catela avait rencontré Tino Rossi alors qu'elle avait été élue Reine des Corses à Paris, en 1937.



Plusieurs années plus tard, Eliane avait eu l'heureuse occasion de retrouver son ami, Tino, lors d'un grand souper.



Publié hebdomadairement par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc., 225 est. rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600 4173 St-Denis, Montréal, H2W 2N7. Tél.: (514) 288-4065



Éditeur adjoint..... Raymond Pelletier
 Directeur de la Publication..... Marc Chatelle
 Rédactrice en chef..... Agnes Gaudet
 Secrétaire à la direction..... Ginette Paradis
 Secrétaire à la rédaction..... Joanne Laforge
 Responsable de la maquette..... Réal Pharand
 Directeur de la Publicité..... J.C. Emery
 Responsable de la distribution..... Philippe Brisébois,
 Responsable de la promotion..... Nicole Bourgeault
 Documentaliste..... Réjeanne Berthiaume

Administration, rédaction et publicité:
 225 est. rue Roy, Montréal H2W 2N6, Québec
 Tél.: (514) 282-9600

Publicité Nationale:
 144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION
 Messageries Dynamiques, division de 775 Boul. Lebeau, St-Laurent
 Groupe Québecor Inc., H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMÉ: Imprimerie Dumont division de Groupe Québecor Inc.,
 9130 rue Boivin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580
 PHOTOCOPIATION ET MISE EN PAGES: Les Ateliers S.M.V.,
 222 rue Ste-Marie, La Prairie, 659-8514.

ABONNEMENTS
 Canada 1 an: \$49.00, 6 mois \$25.00, 3 mois \$12.25. États-Unis 1 an:
 \$65.00, 6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25. Autres Pays 1 an \$65.00, 6 mois
 \$32.50, 3 mois \$16.25.
 Inclure chèque ou mandat-poste à l'ordre de
 LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
 Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339.
 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec.

N.B. Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.



Comme le célèbre Napoléon, Tino Rossi et son ami Jean Grimaldi sont nés tous les deux en Corse.



Comme on peut le constater, Tino Rossi était un homme simple qui aimait bavarder. On le voit sur notre photo en compagnie de Phil Laframboise et de Gilles Latulippe.

GILLES LATULIPPE: "IL FALLAIT LE COTOYER POUR LE CONNAÎTRE"

"C'était un homme exceptionnel. Très simple, jamais de mauvaise humeur. Il chantait tout le temps. Lorsque je suis allé le rencontrer avec le gérant de mon théâtre, Michel Legault, nous avons tous deux été impressionnés par sa jovialité. Nous n'avons pas eu de difficulté à nous entendre. Par la suite, il a présenté son récital pendant un mois au Théâtre et ce fut un succès fou. Le public lui vouait une grande admiration pas seulement les femmes, les hommes aussi savaient l'apprécier. Je pense

que Michel Legault pourrait aussi vous en parler."

"Lorsqu'il travailla au théâtre, je le accompagnais tous les soirs et nous allions prendre un bon repas ensemble. C'était un homme extraordinaire. Il aimait parler, nous avions des conversations qui duraient des heures. Il était très fier de sa famille, il en parlait avec tendresse. Par la suite je l'ai revu en France et il conservait un bon souvenir de son passage au Théâtre. C'est une grande perte pour nous tous."



Gilles Latulippe accompagnait son ami Tino tous les soirs, alors qu'il travaillait pour son théâtre et souvent ils partageaient un bon repas ensemble.



Un air familier qu'on ne verra plus de la même manière.



Lucille Dumont, Paolo Noël et Tino Rossi, trois bons amis.



Lors de son passage à Montréal, Tino Rossi avait donné une entrevue sur les ondes de CJMS.



Lucille Dumont adorait chanter avec un homme possédant un si grand talent, et il faut avouer que monsieur Rossi possédait un certain charme avec les femmes.



"Même s'il était un grand artiste, il avait horreur de la gloire, et il aimait se retrouver avec des amis pour passer de bons moments" avoue Clairette.

CLAIRETTE: "J'AI TOURNÉ UN FILM À SES CÔTÉS" "JE PLEURE SA MORT"

"J'ai connu Tino à Marseille, alors que je tournais un film à ses côtés, c'était "Sérénade aux nuages". Nous avons passé huit jours côte à côte et nous sommes devenus de grands amis. Nous avions des amis communs, les Pagnol. Chaque fois que je suis allée chanter en corse, il venait me voir et m'invitait à sa villa. J'ai passé des soirées merveilleuses au bord de sa piscine avec lui et son épouse. En 1966, lorsqu'il est venu me présenter "Le temps des guitares" il avait amené la petite Marylène et elle est restée ici par la suite. Tous les soirs il venait manger à ma boîte et nous bavardions pendant des heures.

Même s'il était un grand artiste, il avait horreur de la gloire, il aimait se retrouver avec des amis et passer de bons moments. En 1974, je crois, je l'ai revu au Théâtre des Variétés, où il a fait un triomphe. Il aimait beaucoup le Québec, il s'y sentait chez lui. Lors de son dernier voyage, je n'ai pu le voir puisque j'étais en Europe. C'est toute une époque qui disparaît avec lui.

Pensez, il avait débuté à l'Alcazar de Marseille, et ce fut immédiatement la consécration. J'étais jeune à l'époque, mais je m'en souviens comme si c'était hier. J'ai beaucoup de chagrin de sa mort. Il sera irremplaçable."

À TVFQ TINO ROSSI EN CHANSONS

Depuis les tout débuts de la télévision, Tino Rossi fut invité dans toutes les grandes émissions de variétés. C'est, non pas à un portrait, mais à une rétrospective de ces nombreux passages au petit écran que vous invite l'émission "TÉLÉTHÈQUE" du dimanche, 2 octobre. Grâce aux archives de la télévision française et à de nombreux extraits de films, nous retrouvons Tino Rossi à différentes époques de sa carrière. Il chante ses plus grands succès, des airs qui sont passés à la postérité: "Marinella", "Le plus beau tango du monde", "Petit papa Noël", "O Corse, île d'amour"...

Un "TÉLÉTHÈQUE" en souvenir de la plus populaire des vedettes françaises, "UN PRÉNOMMÉ CONSTANTIN: TINO ROSSI À LA TÉLÉVISION", les dimanches 2 octobre à 22h45 et 9 octobre à 15h15, à TVFQ, chaîne 99.



LE NOUVEAU!

VIVRE

En vente dans tous les kiosques

**DIMANCHE
À 20h30**

SPÉCIAL TÉLÉ: "DODO EN JAMAÏQUE"



↑ Dodo, en agréable compagnie, pose devant une affiche très représentative de son séjour en terre jamaïcaine.

← Dominique était bienheureuse de faire une émission spéciale en Jamaïque.

C'est un bien vieil adage que celui qui dit que le hasard fait bien les choses et cela veut peut-être dire au fond qu'il y a peu de choses qui sont le véritable fait du hasard et qu'au fond il y a une destinée pour chacun d'entre nous. Le fait est que DOMINIQUE MICHEL appréciait le travail de la société Pathonic International bien avant que les représentants de ce producteur diversifié ne l'approche pour animer une Spéciale-Télé en Jamaïque.

Dodo avait effectivement bien aimé, en tant que spectatrice, le tournage que Pathonic avait réalisé en Floride avec le groupe "Toulouse" à Epcot Center sans parler de celui enregistré auparavant au Maroc avec Véronique Béliveau. Or, voilà qu'il y a quelques mois, cette même société entrait en communication avec elle afin de procéder au tournage de "Dodo en Jamaïque" qui, on le sait sera diffusé sur TVA

en fin de semaine, plus précisément à 20h30 dimanche dans le cadre de l'émission "Vedettes Plus". L'expérience qu'a eu sur le terrain Dominique n'a fait que confirmer ses impressions de téléspectatrice: — "Les gens de Pathonic International sont de vrais professionnels et j'ai eu beaucoup de plaisir à travailler en leur compagnie. D'ailleurs, si ce n'avait été de la pièce

DOMINIQUE: SUR LA SCÈNE DU RIDEAU VERT LE 1er DÉCEMBRE

que je prépare présentement, je serais déjà en train de préparer une autre Spéciale avec eux... sauf que c'est Dominique Lajeunesse qui me remplacera. — Avez-vous eu le temps d'explorer un peu la Jamaïque pendant votre séjour sur place? — Nécessaire - ment quand on travaille sur une île, on n'a guère l'occasion d'y prendre tout

le plaisir que l'on voudrait. Mais dépendant de la cédule de tournage, je disposais ici et là d'un trois ou quatre heures, soit dans la matinée, soit dans l'après-midi... et j'en profitais pleinement! — Le climat socio-politique vous a-t-il semblé meilleur que depuis l'époque où vous aviez connu l'autre gouvernement sous la coupe de Michael Manley? — Sans comparaison! Le nouveau gouvernement fait de grands efforts pour attirer de nouveaux capitaux sur l'île et on s'avère très gentil vis-à-vis le tourisme international. Quant à l'aspect topographique, il n'a pas changé: la Jamaïque offre des côtes superbes, une végétation luxuriante et des hôtels très luxueux... avec un cours de devises qui nous est passablement avantageux". La semaine derniè-



André Gagnon aussi a pu profiter des chauds rayons du soleil de la Jamaïque.

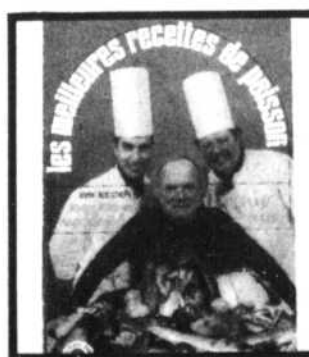


Martine St-Clair interprète une de ses chansons devant les techniciens légèrement vêtus... et pour cause.

re, Dodo procédait au lancement si l'on peut dire de cette "Spéciale" à l'hôtel Ritz-Carlton en compagnie des gens de Pathonic dont le réalisateur Serge Lalonde, des représentants d'Air Canada (qu'elle n'avait pas vu depuis la campagne des 14 soleils et de la brosse à dents)

grand succès avec tant de comédiens chevronnés sur scène! — Qui y aura-t-il à part Michel Forget et Paul Berval? — On y retrouvera Véronique LeFlaiguais, Christine Olivier, Ronald France, Marc Legault et Esther Lewis. Tous seront en scène en

sinon pourquoi m'en serais-je mêlée? J'ai envie d'avoir du plaisir et de rire avec le monde sur l'envers du show-business. Les répétitions vont merveilleusement bien et laissent déjà deviner toute la complicité qui s'établira sur scène entre nous tous. Vous verrez: ce sera extra!"



les meilleures recettes de poisson

Plus de 80 recettes faciles et pratiques

Pour seulement 7,95\$

par les chefs Abder Mimouni et André Demers ainsi que Guy Pagé, chroniqueur au Journal de Montréal

LES ÉDITIONS Québecor

☐ #229-Les meilleures recettes de poisson7,95\$

Nom.....

Adresse.....

Ville..... C.P.....

Tél.:.....

Ci-joint un chèque ☐ de\$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur. T.R.M. 8/10/83

LES BONS BOUQUINS

FAX SERVICE

C.P. 70 Succ. N., Montréal De l'extérieur de Montréal sans Québec, H2X 3M2 frais: 1-800-361-4345

Division du Groupe Québecor 225 est rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6



Déjà le fils Pinson et la fille Moineau faisaient beaucoup parler d'eux. Grand-père Pinson et grand-mère Moineau seront peut-être encore plus populaires.

La confiance règne sur le plateau de tournage du téléroman "Les Moineau et les Pinson". Claude Colbert, le réalisateur de l'émission est très heureux de l'atmosphère dans laquelle se déroulent les enregistrements. "Tout va très bien, l'expérience est enrichissante. L'esprit d'équipe règne, les comédiens sont heureux et tout le monde y met du sien."



Toute l'équipe de "Les Moineau et les Pinson", au centre on reconnaît l'auteur Georges D'Or et Claude Colbert.



Camille Ducharme, le charmant grand-père Pinson, tiendra un des rôles principaux d'ici les prochains mois, dans "Les Moineau et les Pinson". Son fils saura-t-il le comprendre?

DANS LE RÔLE DU JUGE DUBOT

ROGER GARCEAU FAIT SON ENTRÉE DANS "LES MOINEAU ET LES PINSON"



Nous pourrions bientôt voir Roger Garceau dans le téléroman "Les Moineau et les Pinson" dans le rôle du juge Dubot.

"Les Moineau et les Pinson" étaient, l'an dernier en première position des cotes d'écoute, avec une moyenne de 1,000,200 spectateurs. Et, les espoirs vont bon train. Selon Monsieur Colbert, quand un public a adopté une émission, rien ne peut l'en faire décrocher. "Les gens

sont fidèles à leurs personnages. D'ailleurs, je crois que l'émission est toujours aussi populaire. Quand les gens rencontrent les comédiens sur la rue, ils les appellent par le nom de leur personnage, "Bonjour Mme Pinson" ou "Comment allez-vous Monsieur Moineau".

Ça fait bien plaisir à un comédien de se rendre compte, par lui-même, que son personnage est écouté. Ça fait chaud au cœur!"

Pour la nouvelle saison, l'auteur Georges D'Or mise beaucoup sur les grands-parents. C'est un côté humain qu'on n'exploite pas souvent à la télévision et à ce qu'on dit, c'est pourtant un sujet très populaire. Georges D'Or a bien confiance en grand-mère Moineau et grand-père Pinson.



Rose Ouellette deviendra amoureuse du grand-père Pinson, nul doute que ce sera quelque chose à voir. Même monsieur Moineau pourrait être surpris.

"Au fil des prochains mois, La Poutine et Camille Ducharme seront les gros points de mire de la série, de dire Monsieur Colbert. "On pourra vivre des sentiments heureux en suivant les amours de ces deux personnages. Et bien sûr, Georges en profitera pour compléter le thème principal de l'émission, c'est-à-dire, les différences entre classes sociales. On aura droit à de nouvelles crises d'identité de la part de Madame Pinson qui en plus d'avoir un fils qui sort avec la fille d'un chauffeur de taxi, se retrouvera avec un père amoureux de la mère de ce même chauffeur de taxi." C'est à n'y rien comprendre!

Déjà, on a pu voir trois émissions sur les ondes de Télé-Métropole. Mais au total, déjà huit sont complétées.

Et, si les comédiens sont heureux, l'auteur aussi est satisfait. L'entente entre lui et Claude Colbert est exemplaire. "Georges est très satisfait du rendement. Il vient faire son tour, à tous les enregistrements, avoue Claude Colbert. Parfois, il voit à la mise en place d'une scène qu'il affectionne tout particulièrement. Il préfère me laisser travailler à mon aise. Et, il n'y a pas de quoi s'inquiéter, nous sommes exactement sur la même longueur d'ondes."

Chacun son métier et on sait que Claude Colbert a tout un bagage derrière lui. Bien sûr, pour cet automne, l'auteur a quelques surprises en réserve. Entre autres, nous aurons l'occasion de rencontrer deux nouveaux personnages; le juge Dubot interprété par Roger Garceau et sa charmante épouse, une nouvelle venue au petit écran Diane Robitaille. Nul doute que ces nouveaux personnages issus d'une famille "parvenue" seront des amis de madame Pinson.

Grâce à une équipe comme celle-là, rien à craindre, "Les Moineau et les Pinson" sera longtemps un de nos plus populaires téléromans.

BÂTON ELECTROLYSE ET CISEAUX À ONGLES



CISEAU À ONGLES SEULEMENT \$9.99

Maintenant extra-long extra-robuste

LE GRAND CISEAU-FINCE POUR LES ONGLES DURS

Les nouveaux ciseaux extra-longs pour toutes les personnes qui ont de la difficulté à se couper les ongles trop durs ou des ongles incarnés seront très heureuses de se servir de ce ciseau. Ces ciseaux coupent les ongles les plus durs, restent propres et bien lises sans les fendre. Des ciseaux d'ordre chirurgical qui sont faits pour être précis et durables.

Le bâton électrolyse vous permet de vous débarrasser définitivement de vos poils superflus sur toutes les parties de votre corps: visage, bras et jambes. Finies les longues séances douloureuses d'épilation de sourcils.

Grâce à son utilisation facile, vous pouvez maintenant le faire vous-même sans avoir à payer une fortune chez l'esthéticienne. Le simple contact du bâton enlève la racine du poil. Fonctionne avec des piles de radio transistor (comprises). Imaginez ce que vous pourriez économiser en faisant le travail d'une professionnelle et ce, en suivant nos instructions. Facile, pratique et économique vous voici une professionnelle avec un instrument de professionnelle.

\$24⁹⁵

Bâton Électrolyse et ciseaux Dépt. T.R.M. 13
3150 De Miniac, St-Laurent, P.Q. H4S 1T1

S.V.P. m'expédiez un Bâton Electrolyse (M338939) au prix de \$24.95 plus \$2.00 de frais de port et d'emballage plus \$2.42 de taxe provinciale. **Total: \$29.37**

S.V.P. m'expédier un ciseaux à ongles (M342394) au prix de \$9.99 plus \$2.00 de frais de port et d'emballage plus \$1.07 de taxe provinciale. **Total: \$13.06**

Nom
Adresse Prov.
Ville Code Postal.
Division Muralex T.R.M. 8/10/83

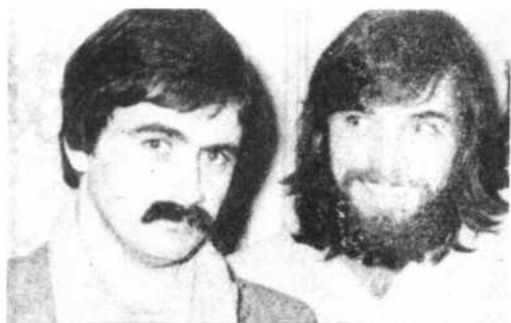
LES ÉCHOS

DE



CLÉMENCE DESROCHERS: 50 ANS

Le 5 octobre prochain aura lieu la centième représentation du spectacle de Clémence "Plus folle que jamais" et on célébrera en même temps lors de cette soirée à l'Arlequin



MANEIGE: UN 7ième ALBUM

Le 7ième album du groupe Maneige vient d'être lancé officiellement lors d'une petite réception intime "Du Côté de chez Swan" à laquelle Henri Bergeron père de l'un des fondateurs, Alain Bergeron assistait. Deux nouveaux musiciens se sont joints au groupe pour ce nouveau long-jeu soit Michel Lefrançois à la guitare et Claude Lemay au piano. Yves Léonard, Gilles Schetagne et Alain Bergeron assurent la continuité.

son 50ième anniversaire de naissance. Clémence poursuit en ce moment sa tournée en province et connaît un succès encore "plus fou" qu'avec son show des "Retrouvailles".

JEAN-MARIE MONCELET: SPECTACLE RÉTRO



Le spectacle "Paris-Pègre" que donne Jean-Marie Moncelet au théâtre La Licorne en fin de soirée soit à 22h30 est prolongé jusqu'au 15. Accompagné à l'accordéon par Sylvain Côté, Jean-Marie recrée l'ambiance des années '30 dans les bals musette. Un spectacle rétro très réussi.



LOUISE PORTAL: UN DEUXIÈME LONG-JEU

Du 11 octobre au 6 novembre, Louise Portal sera à Bobino dans le cadre du spectacle de Maxime Leforestier. Elle est en nomination pour 4 Félix au prochain gala de l'ADISQ et a récemment lancé son deuxième long-jeu "Portal Évadée" en France. Chez nous, il sera sur le marché à la fin du mois. Ce disque comporte deux nouvelles chansons et plusieurs autres "tounes" que Louise a interprétées en spectacle. En février et mars '84, elle fera d'ailleurs une tournée au Québec.

GERMAIN HOUDE: SEUL SUR SCÈNE

Le comédien Ger-

NORMAND FRÉCHETTE: "PIERRE CHOUINARD AURAIT VOULU ÊTRE UNE "STAR" COMME SON FRÈRE, JACQUES NORMAND"

"J'ai travaillé avec Pierre pendant un bon moment et j'en garde un excellent souvenir. Il était professionnel jusqu'au bout des doigts. Il connaissait bien son métier et le faisait honnêtement. Cependant il aurait voulu être une "star" comme son frère Jacques. Ce n'est pas arrivé, mais ça ne le rendait pas moins bon. De toutes façons la gloire est éphémère. Quand on la connaît, il faut déjà se plus bas et tenter d'y demeurer. Quand on fait ce métier on est à la merci des cotes d'écoute, des changements à la direction qui très souvent ne sont pas toujours justes. Mais c'est comme ça, on n'y peut rien. Donc il faut apprendre à vivre avec ça. J'ai passé par tout ça en 27 ans de métier, mais je suis encore bien vivant. Pierre aurait du accepter son sort et ne pas abdiquer. Son orgueil en a pris un



coup et ça été trop dur pour son moral. Dommage, car il avait sa place dans le métier et il était respecté de tous. Perdre une émission ne veut pas dire qu'on est médiocre, très souvent il n'y a aucune raison pour les changements effectués, mais quand on est valet, c'est ainsi. Faut le comprendre et se le

mettre dans la tête. Je vis au jour le jour depuis des années, mais j'ai toujours des projets et des ambitions. Si j'ai été moi aussi victime de situations difficiles, je me considère chanceux puisque j'ai toujours eu du travail. Dommage qu'il n'ait pas pu affronter la situation, je suis certain qu'il en serait sorti vainqueur".

Jean-Jacques Desjardins,
comédien de "Terre Humaine"
vous suggère

Pudding aux pommes

Ingrédients

4 ou 5 pommes en morceaux
1 tasse de cassonade

½ tasse de farine
1 c. à soupe de beurre

Préparation

Mettre les pommes dans un plat en pyrex beurré et les saupoudrer de cassonade.

Préparer la croûte avec la cassonade, la farine et le beurre, en mélangeant le tout.

Couvrir les pommes de ce mélange et ajouter des noisettes de beurre. Cuire à 350° F, environ ½ à ¾ d'heure.

RELIURE SPIRALE



Cette recette est tirée du livre
LES RECETTES DE TERRE HUMAINE
publié aux Éditions Quebecor
EN VENTE À 8,95\$

Commandez-le par téléphone
À Montréal 282-0373

De l'extérieur, sans frais 1-800-361-4345

Par la poste, ajoutez 1,00\$ pour les frais de port et de manutention ou 2,00\$ si vous payez directement le facteur.

VISA/MASTER CHARGE

LES BONS BOUQUINS (Fax Services)
C.P. 70, Succ. N, Mtl., Qué. H2W 3M2

Une division de Groupe Quebecor Inc. 225 est rue Roy, Mtl. Qué. H2W 2N6



STEFAN DEVAL: "JE NE VEND PAS DE SEXE! JE PARLE D'AMOUR!"

Actuellement l'animateur le plus contesté en terme de radio est Stefan Deval de C.K.M.F. avec son émission Corps Accord qui, aux dernières cotes d'écoute, se voyait une autre augmentation de son auditoire. Stefan touche en ce moment au-delà de 500,000 personnes par soir et devant ces chiffres, certaines personnalités du monde radiophonique ont accusé Stefan de vendre du sexe.

"Vous savez, je fais cette émission depuis bientôt 3 ans, et je peux vous dire que j'ai le plus beau public qu'un animateur puisse espérer. Les gens de Corps Accord sont vrais! Ils n'ont pas peur des mots. À ceux qui m'accusent de vendre du sexe, je leur répons d'enlever leurs oeillères. Je ne vends pas de SEXE! Je parle d'AMOUR! Et être en amour est l'un des plus beaux états d'âme que la vie puisse nous apporter. J'ai avec les auditeurs de Corps Accord plus qu'une simple relation d'animateur, il y a une complicité très étroite, très chaude. Dans l'univers de Corps Accord il n'y a pas de tabou, ni de ségrégation sexuelle; il n'y a que des coeurs et des corps qui vibrent, qui éprouvent des émotions et des sentiments: ILS ne sont surtout pas GÉNÉRAL de leur plaisir...!"

main Houde est en vedette à partir du 4 octobre au Cinéma Parallèle dans "Macho Man", une pièce de Jean-Pierre Bergeron mettant en scène un seul personnage à la recherche de son identité. On avait pu apprécier Germain Houde dans "L'Homme-Éléphant" au TNM et dans les films "Les Bons Débarras" et "Mourir à tue-tête".

DING ET DONG: À RADIO-CANADA



Serge Thériault et Claude Meunier ont repris les "Lundis des Ha! Ha!" au Club Soda de l'Avenue du Parc et y agissent toujours comme maîtres de cérémonie dans la peau de Ding et Dong. La popularité de ces spectacles humoristiques ont incité Radio-Canada à s'intéresser à eux et voilà que nous pourrions les voir sur notre petit écran à compter de la fin du mois.



La belle Édith Butler interprétera "Pocket ville".



Une photo prise lors des enregistrements à Radio-Canada, (de gauche à droite) Michel Fugain, Jean-Pierre Ferland, Michel Drucker et Claude Dubois.



Nicole Croisille sera l'invitée d'honneur de cette soirée.

**MICHEL DRUCKER ET
JEAN-PIERRE FERLAND
VOUS Y CONVIENT**

"CHAMPS-ÉLYSÉES": UNE FÊTE FRANCO-CANADIENNE



En première partie des *Beaux Dimanches*, le 9 octobre à 19h30, nous verrons *Champs-Élysées à Montréal* une émission enregistrée dans les studios de Radio-Canada à Montréal et présentée par l'animateur français Michel Drucker et par l'auteur-compositeur et interprète Jean-Pierre Ferland.

Ont également collaboré à la préparation de cette émission Françoise Hamel, Marie-Christine Potel et Philippe Alain. Cette émission de variétés nous donnera l'occasion de voir et d'entendre Jean-Pierre Ferland chanter, en solo, "Le petit roi" et, en duo avec Michel Drucker "Je reviens chez nous". Et Nicole Croisille interprétera "Un peu plus loin". Le pianiste André Gagnon jouera ensuite "Neige" et la chanteuse Michelle Torr viendra interpréter "Midnight Blue en Irlande". L'humoriste Jean Lapointe dira un de ses savoureux monologues et Michel Fugain chantera "La belle histoire". Édith Butler interprétera "Pocket ville" et Nicolas Peyrac chantera "Lolita". Enfin le chanteur Claude Dubois interprétera, en solo, "Femme ou fille" et, en duo avec Jean-Pierre Ferland, "Le gentilhomme et le champion". Et l'émission se terminera avec Catherine Lara qui chantera "T'es

pas drôle" et un pot-pourri de chansons canadiennes. *Champs-Élysées à Montréal* est une réalisation de Jacques Brialy. Réalisateur - coordonnateur Jean Bissonnette.

C'est Nicole Croisille qui sera l'invitée d'honneur de cette soirée. Découverte en 1966 en France par sa voix dans le film de Claude Lelouch "Un homme et une femme", cette ancienne danseuse du corps de ballet de la Comédie-française et de la revue de Joséphine Baker avait enregistré aux États-Unis sous le nom de Tuesday Jackson. Mais en 1966, Lelouch révèle Nicole Croisille qui va triompher dans trois disciplines: chant, danse et mime. Nicole Croisille, "la plus québécoise des vedettes féminines de France".

Michel Drucker est venu réaliser un rêve au Québec puisqu'il avait promis depuis assez longtemps à son public de France une fête franco-canadienne. Si les

Champs - Élysées sont la plus belle avenue du monde, ils sont en passe de devenir la plus longue, avec cette émission parisienne qui se déroule à Montréal.

Regardez les *Champs-Élysées à Montréal* aux *Beaux Dimanches* de la télévision de Radio-Canada. Michel Drucker et Jean-Pierre Ferland vous présenteront des grandes vedettes qui, à la fin de ce variétés, uniront leurs voix pour rendre hommage à Montréal en interprétant un pot-pourri de chansons canadiennes.



Catherine Lara, Nicolas Peyrac et Michelle Torr se joindront à nos amis québécois pour nous faire passer des moments tendres.



Michel Drucker et Jean-Pierre Ferland animent "Champs-Élysées" aux Beaux Dimanches de Radio-Canada.



Le pianiste André Gagnon jouera "Neige", un de ses plus grands succès.



Claude Dubois sera lui aussi de la partie.



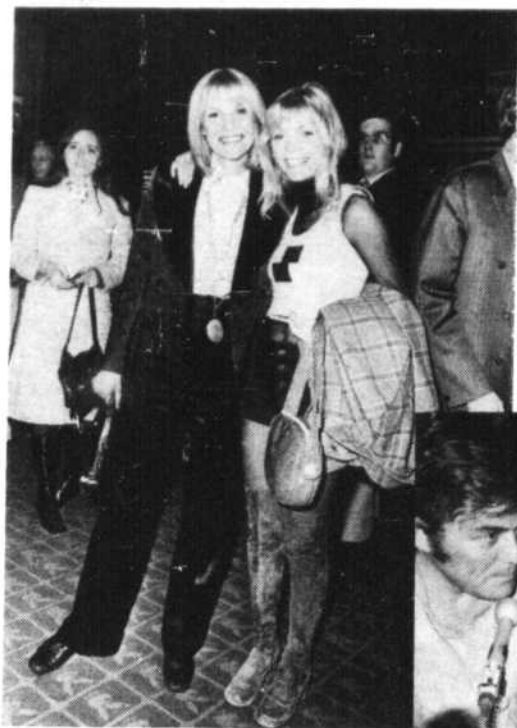
À "Champs-Élysées" Jean-Pierre Ferland interprétera quelques-unes de ses meilleures chansons en solo et il chantera aussi en duo avec Michel Drucker.



Des sourires qui en disent long sur le contenu de cette émission; on reconnaît Jean Lapointe, Michel Drucker et Jean-Pierre Ferland.

inquiétude
problème
question

**grossesse
secours**
842.8641



Les mini-jupes et les cheveux blonds, Mariette Lévesque et Chantal Renaud portaient très bien la mode des années 70.

15 ANS PLUS TÔT



A l'émission de Jacques Bou langer, Chantal et Jacques Riberolles avaient confié leur amour.

EN PLEIN "Y"

En effectuant un retour même si seulement temporaire, **CHANTAL RENAUD** nous a fait faire à tous un grand saut dans le temps, un bond de quelques 15 ans à l'époque où notre showbusiness nageait en plein yé-yé. Le passage de la nouvelle romancière à **MICHEL JASMIN** toute la semaine dernière nous a donc rappelé d'ineffables souvenirs et nous n'avons pu résister à l'envie d'aller fouiller dans notre filière à la photothèque et d'en ressortir les clichés les plus savoureux.

1968, c'était l'apogée de la folie des groupes mais c'était aussi la nouvelle vogue des mini-jupes lancée en Angleterre par Mary Quant avec tout son ensemble de cosmétiques nouveau-cri. C'était évidemment le triomphe du Double Album blanc des Beatles et au Québec, **CHANTAL RENAUD** chantait "Plattsburg Drive-In Blues" après nous avoir charmé

avec "Comme un garçon"... C'était aussi l'année où Mariette Lévesque tombait enceinte d'Isabelle et abandonnait "Le Club des Jnobs" et devenait amie avec **CHANTAL** qui décrocherait une série d'été dans la série "Âge Tendre" à Radio-Canada. C'était l'année où Tony Roman chantait "D'amour et d'Amitié" dans l'émission du même nom avec Nanette Workman à Terre des Hommes.

En 1969, **CHANTAL** passait à l'histoire — comme tout le monde — en montrant ses fesses dans "L'Initiation" mais la même année, elle entreprenait quelque chose de beaucoup plus respec-

table et surtout de plus amusant pour elle-même: au Patriote-en-Haut, elle débutait les répétitions d'un grand succès, **LES GIRLS**. Elle s'y était jointe à Louise Latraverse et Clémence Desrochers, qui avaient eu l'idée de monter un show de filles mais aussi à Paule Bayard et Diane Dufresne. Et, bien sûr, c'était la grande époque de ses amours avec Donald Lautrec qui allait tenter de se suicider l'année suivante au bas de l'hôtel Bonaventure, dans sa voiture. Dans une chambre là-haut, Chantal succombait à la sûre séduction de Jacques Riberolles...

Peu de temps après, elle devenait sa maîtresse alors que Denis Héroux l'avait fait venir pour tourner l'infame "Amour Humain" aux côtés de Louise Marleau qui avait exigé 25,000\$ pour se déshabiller (oh... si peut!) et un chauffeur en permanence. Cela ne tardera



Lors du lancement de "Donald Lautrec Show", sur les ondes de Radio-Canada, tous les jeunes artistes prometteurs étaient réunis, on reconnaît Benoit Girard, Clémence Desrochers et Chantal Renaud.



Chantal et Dodo étaient de bonnes amies.

"20 CHANCES DE DEVENIR MILLIONNAIRE"

Il suffit de remplir le coupon de participation ci-dessous et nous le retourner à:

TÉLÉ-RADIOMONDE "SUPER LOTO"

C.P. 2000
STATION N,
MONTRÉAL, QC. H2X 3S5

TELE RADIO MONDE SUPER CONCOURS

NOM:

ADRESSE:

VILLE:

CODE POSTAL:

NO. TÉLÉPHONE:

Le concours est ouvert du 20 août au 16 septembre 1983. À chacune de ces dates (27 septembre, 4-11-18-25 octobre 1-8-15 novembre 1983) il y aura un tirage au hasard de vingt (20) coupons. Chaque signataire recevra 1 billet de Super-Loto.

Les règlements sont disponibles aux PUBLICATIONS QUEBECOR.

CHANTAL RENAUD:



Marc Gélinas est venu saluer une bonne copine.

Ce soir là, aux frontières d'Outremont, le bar de l'Oasis offrait un "cinq à sept" particulier: Les gens connus, inconnus, défilaient entre leur siège et le bar, sur lequel on avait servi canapés et punch au champagne. Ils étaient beaux, elles étaient belles.

Texte: André Gignac
Photos: Grégorio

L'événement: une rencontre entre une vedette, Chantal Renaud, et un public que l'Atlantique sépare depuis dix ans mais qui voulaient se retrouver l'instant d'une passion. Chantal est française et toujours québécoise. Toute menue, très nerveuse, elle accroche votre oeil, serre votre main d'un geste sincère et vous offre son centième sourire de la journée.

Elle est arrivée à son cocktail avec une heure trente de retard. Mais cela s'expliquait. Depuis son arrivée au

Québec, pour promouvoir le lancement de son premier roman intitulé "Loup-Blanc", les journalistes font la queue pour lui parler. Elle a fait le tour de ses ami-e-s, a répondu aux questions des journalistes, puis elle a accepté d'enregistrer une émission avec Jasmin, raison de son retard au cocktail.

À son arrivée, on a applaudi. On l'a entourée quelques instants avant qu'elle ne prenne la parole, flanquée de son attachée de presse. Était-elle contente

"YÉ-YÉ"

guère pour que les deux tourtereaux tournent ensemble: en 1971, alors que Lautrec se console dans les bras de Michèle Virolly mais commence (suite à son succès au TNM l'année précédente avec "Lautrec 70") à porter continuellement du noir, Denis Pantis tourne "Finalement" avec Jacques et Chantal dans une histoire où un Français vient "détourner" une petite Québécoise bien naïve à qui il apprendra à vivre. Mis à part le fait que le personnage est une serveuse, on est décidément bien près de la réalité pour ne pas dire de la vérité: Chantal brûle de quitter les "péquenots" (comme nous appelait Riberolles) et de se civiliser dans la Ville-

Lumière. En 1973, c'est chose faite. "Les amants maudits" s'envolent sur les ailes d'Air France et ce n'est que 10 ans plus tard que reviendra officiellement (elle sera venue voir son fils à plusieurs reprises) l'enfant prodigue... roman en poche!



C'était la grande époque des amours entre Donald Lautrec et la belle Chantal.



Michel Girouard, Pierre Nadeau, maintenant des Publications Quebecor et Chantal. C'était l'année où Tony Roman chantait "D'Amour et d'amitié" avec Nanette Workman.



1968, c'était la folle des groupes. "Les Baronnets" faisait partie des plus populaires.



15 ans plus tôt, toujours les mêmes amis, Chantal Renaud, Louise Latraverse, René Homier-Roy et Pauline Julien. Si on regarde les photos de cette semaine en comparaison avec celles d'il y a 15 ans, nos artistes peuvent se vanter d'être restés beaux et jeunes.

L'ENFANT PRODIGE EST REVENUE

d'être à nouveau au Québec? Oui, certainement. Mais elle trouvait le retour plutôt difficile. Tant de gens à rencontrer, tant de réponses à donner. Dans l'avion qui l'amenait de Paris à Montréal elle avait déjà appréhendé les événements.

La première phrase qu'elle a prononcée devant ses amis venus la voir et l'entendre après tant d'absence, en disant long sur les premières rumeurs qui circulaient depuis son arrivée. "Ce roman n'est pas une autobiographie" clamait-elle, en guise de réponse à une éventuelle question faisant un lien entre l'amour présenté dans le livre et celui que Chantal a vécu avec Jacques Riberolles.

Ce roman lui a demandé plus de deux années de travail. Sorti en France en mai dernier, "Loup-Blanc" remporte, dit-on, un grand succès. Évidemment, dans l'entourage de la nouvelle romancière, on espère qu'il en fera de même ici. C'est la raison qui a poussé Chantal Renaud à revenir nous voir. Mais son passage est de courte durée, moins long que prévu même, puisqu'elle se doit absolument de retourner à Paris pour terminer un deuxième livre.

"J'ai toujours autant de misère avec les heures de tombée..."



Louise Latraverse et René Homier-Roy entourent Chantal.



En 1973, "Les amants maudits" s'envolent sur les ailes d'Air France, au revoir Chantal



Soyez un vrai homme!

DES MUSCLES QUI POUSSENT COMME DES CHAMPIGNONS. Peu importe si vous êtes maigre, sous-développé, débile, chétif ou timide. Si vous suivez mes instructions dans l'intimité de votre foyer, je m'engage à donner à votre corps une carrure athlétique et musclée. Bientôt vous serez fort, populaire, admiré. Écrivez-moi tout de suite.

CHUCK SIPES l'homme le plus fort au monde, vous recommande la MÉTHODE WEIDER.



Par la MÉTHODE WEIDER, Chuck Sipes remporta les concours de M. Amérique et de M. Univers. Il est également un des Hommes les plus forts au monde.

COURS GRATUIT!



Pour recevoir GRATUITEMENT mon cours et un exemplaire de la revue SANTÉ et FORCE avec d'autres documentations, adressez-moi de suite le coupon ci-dessous en joignant 50 cents pour les frais d'envoi. Écrivez à:

METHODE WEIDER, Dépt:
2875 Bates Rd., Montréal
QUE. H3S 1B7

T.R.M. 8/10/83

NOM

ADRESSE

VILLE Co. Prov.

MESDAMES, ATTENTION! Vous pouvez gagner ou perdre du poids, raffermir votre poitrine, amincir de la taille, grandir, galber vos jambes... en un mot, vous embellir. Donnez-nous votre nom et adresse en joignant 50 cents, pour recevoir GRATUITEMENT mon cours pour DAMES, un exemplaire de la revue BEAUTÉ ET SANTÉ et d'autres documentations. Vous serez contente de votre décision!

LES
W-Y-Z

QUEL JOUR SONT-ILS NÉS?

Wagner, Lindsay	22 juin	1949
Wagner, Robert	10 février	1930
Wallach, Eli	7 décembre	1915
Warwick, Diane	12 décembre	
Watier, Lise	8 novembre	
Weismuller, Johnny	2 juin	1904
Welch, Raquel	5 septembre	1942
Weld, Tuesday	27 août	1943
Welk, Lawrence	11 mars	1903
Welles, Orson	16 mai	1915
Winter, Johnny	23 février	1944
Winters, Shelley	18 août	
Wise, Robert	10 septembre	1914
Wonder, Stevie	13 mai	1950
Wood, Nathalie	20 juillet	1938
Woodward, Joanne	27 février	1931
Workman, Nanette	20 novembre	1945

Y

Yanne, Jean	18 juillet	1933
York, Michael	27 mars	1942
York, Susannah	9 janvier	1941
Young, Gig	4 novembre	1913
Young, Robert	22 février	1907

Z

Zabé, Patrick	12 décembre	1943
Zappa, Frank	21 décembre	1940
Zelkine, Alexandre	14 février	1938
Zetterling, Mai	27 mai	1925
Zimbalist, Efrem Jr	30 novembre	1923
Zouvi, Jacques	23 mai	1931



Lise Watier



Frank Zappa



Raquel Welch



Lindsay Wagner



Nanette Workman



Michael York

LE VISAGE DE SON PÈRE NE LA POURSUIT PLUS



Linda Evans n'est plus "la fille à papa"; elle ne cherche plus l'amour de son père qu'elle avait perdu quand il est mort.

L'ACTRICE LINDA EVANS SE TOURNE ENFIN... VERS LES JEUNES

L'actrice Linda Evans n'a jamais caché qu'elle était terriblement attirée par les hommes plus vieux qu'elle. Mais depuis quelques années, et concrètement depuis quelques mois, Linda avoue ressentir un attrait certain pour la chair plus fraîche.

Âgée de 40 ans, la vedette a avoué candidement qu'elle a toujours gardé profondément en elle le souvenir de la chaleur humaine de son père, mort du cancer alors qu'elle venait de célébrer ses quinze ans. C'est ainsi qu'elle a épousé des hommes plus âgés, comme John Derek, maintenant âgé de 57 ans, puis un millionnaire en la personne de Stan Herman, 47 ans aujourd'hui. Deux hommes de qui Linda est divorcée.

"Quelle personne êtes-vous" m'ont souvent demandé les gens. Je leur répondais franchement, et simplement, que je suis la fille de mon père. Et aussi loin que je me souviens, j'ai toujours été une "daddy's girl", confie Linda. "Je l'adorais et j'adorais être avec lui, mais je me suis tout de même retrouvée après un temps, puis j'ai reconstruit cette idée un peu trop fixe. Maintenant, il n'est plus question que le visage de mon père me suive partout."

Linda Evans s'est à ce point retrouvée qu'elle avoue en même temps s'être tournée vers les plus jeunes. C'est ainsi qu'on l'a retrouvée, il y a peu de temps, au bras d'un jeune propriétaire de restaurant, George Santo Pietro, qui est quatre ans plus jeune qu'elle. Même si cette relation ne semble pas

des plus régulières, Linda a avoué qu'elle aimerait bien se remarier "... pour avoir des enfants avant qu'il soit trop tard". C'est vot' tout les jeunes!

Vie d'artistes

L'acteur Robert Wagner traverse une phase de colère aiguë. La raison est le film "Brainstorm", production que Nathalie Wood tournait au moment de son décès accidentel, il y a deux ans. Wagner est même allé jusqu'à demander à la firme cinématographique américaine MGM de retenir la dédicace à "Nathalie", qu'on se prépare à faire pour la fin des séquences, rendant ainsi hommage à la vedette disparue.

La nouvelle controverse commence ainsi à peine un mois avant que la grande première du film, prévue pour le début du mois prochain, ait lieu. "Ce n'est pas le film de Nathalie, elle n'a d'ailleurs pu le terminer, et les résultats, je le crains, ne rendront pas honneur à Nathalie, qui est devenue une star internationale avec des films sûrement mieux "terminés" a déclaré Wagner.

La crise vient du fait que le film n'était pas terminé lorsque

Nathalie s'est tuée. Il aura donc fallu soit la remplacer, soit la faire mourir une deuxième fois (pour le film, cette fois), ou encore terminer la production en engageant les intrigues qui ne nécessitent plus la présence de la vedette. Or, qu'importe la solution mise de l'avant, Robert Wagner semble ne pas avoir confiance.

C'est par la voie de ses publicistes, Dale Olsen et Rogers & Cowan, que Wagner a fait parvenir une lettre aux dirigeants

SOPHIA LOREN DÉMÉNAGE À HOLLYWOOD

La belle Sophia Loren déménage; elle quitte l'Europe pour aller s'installer à Hollywood, en espérant remettre un peu de vie dans sa carrière qui est au ralenti.

L'actrice italienne qui est maintenant âgée de 49 ans, croit que les États-Unis sont un pays plus sécuritaire pour ses enfants que ne l'est l'Europe. Avec ce qui se passe en France et en Italie, elle inquiète

Sophia et son époux Carlo Ponti, qui a 71 ans, ont enfin résolu leurs problèmes matrimoniaux. Ils ont décidé de s'installer dans leur ranch de 3 millions \$ situé à Hidden Valley, à environ 50 milles de

Los Angeles.

Sophia qui avait dernièrement refusé un rôle dans la très populaire émission "Dynasty", a réfléchi sur les possibilités qu'offre la télévision et elle doit maintenant rencontrer le producteur Aaron Spelling pour discuter des apparitions qu'elle pourrait faire dans sa propre émission, pour la modique somme de 100 000 \$ l'épisode.

"Si j'ai dit non pour l'émission "Dynasty" c'est que je crois qu'il serait plus intéressant de créer un nouveau personnage qui me convienne, dans une nouvelle émission" avoue Sophia. "Les films ne m'intéressent plus comme avant".

Un expert d'Hollywood donne son opinion: "On ne lui fait plus d'offres



Sophia Loren croit que les États-Unis sont plus sécuritaires pour ses deux fils.

Le revoilà!

VOL 1 - NO 2 SEPTEMBRE 1983

Coup de peigne

LE SEUL MAGAZINE QUÉBÉCOIS DE LA COIFFURE

2,95 \$

EN VENTE PARTOUT!

les femmes, leurs cheveux et la mode

le grand retour des coupes au carré

maquillages et coiffures de jour et de soir

PRES DE 3 000 PAGES

LE PRIX A GAGNER

DEVENEZ LA FEMME DE VOS RÊVES... GRACE A

Coup de peigne

... plus complet,
... plus coloré,
... plus beau... pour vous.

■ C'est votre nouveau guide-coiffure québécois pour l'automne.

■ C'est plus de 100 photos des toutes dernières coiffures à la mode.

■ C'est aussi des idées-maquillage fabuleuses à adopter.

"BRAINSTORM", DERNIER FILM DE NATHALIE WOOD

ROBERT WAGNER NE L'A JAMAIS VU ET NE VEUT PAS LE VOIR

de MGM leur demandant de retirer la dédicace à son épouse. Les producteurs ont prévu, à la fin du film d'une durée de deux heures trente, en lettres blanches sur fond noir, les mots: "À Nathalie". Ça, Wagner n'en veut pas.

Les publicistes de Robert Wagner tentent quant à eux de minimiser les effets d'une telle demande. "Il s'agit d'une

requête comme n'importe quelle autre requête qui pourrait faire à propos de n'importe quoi" ont-ils déclaré en substance, avant de faire la mise au point suivante: "Nous ne tenons pas, et Robert Wagner non plus, à ce que cette affaire prenne des proportions distordantes".

Pourtant, des proches de l'acteur de 52 ans ont révélé

que Wagner préférerait encore davantage que le film ne voit jamais le jour. "Il n'a pas vu un seul bout du film et il est fort probable qu'il ne le voit jamais non plus" ont-ils souligné. Voir cette production causerait forcément trop de peine à l'acteur.

"Brainstorm", pour ainsi dire, a été sauvé de la mort par le producteur Douglas Trumbull, qui après

maintes négociations avec la maison d'assurance Lloyds, de Londres, a réussi à toucher près de cinq millions de dollars... afin, disait-il alors, d'être en mesure de me retourner, de revoir les principales scènes du film et les retoucher si cela devient nécessaire".

Le producteur a confirmé une rumeur voulant qu'il restait deux scènes importantes à tourner avec Nathalie Wood. "La première a tout simplement été retirée alors que la deuxième a été "ajustée" a-t-il dit. Du même souffle, il a apaisé d'autres rumeurs, surtout celle voulant que cette deuxième scène ait été ajustée pour permettre à l'actrice de périr... noyée! "Non, a-t-il dit, à la fin du film, Nathalie est encore vivante".



Dans le film "Brainstorm", Nathalie joue le rôle de la femme d'un brillant biologiste, interprété par Christopher Walken.



Robert Wagner et Nathalie Wood, peu de temps avant sa mort.

Biographie de



Gabriel Arcand et Anne Létourneau dans une scène du film "Les Plouffe".

GABRIEL ARCAND

GABRIEL ARCAND est né à Deschambault, Québec. C'est à l'Université McGill qu'il va compléter une maîtrise en philosophie avant de s'intéresser activement au théâtre. Son évolution de comédien s'est faite par apprentissage plutôt que par le cheminement traditionnel. De 1967 à 1970, tout en étudiant la philosophie, Gabriel Arcand joue à Montréal au théâtre d'été des Enfants, au théâtre d'Aujourd'hui et à la Comédie Canadienne...

Il fit ses débuts au cinéma avec "LA MAUDITE GALETTE", réalisé par son frère, Denys Arcand, en 1971. Cette même année, il décrocha une bourse d'études théâtrales lui permettant de travailler deux ans avec une troupe de théâtre expérimental à Marseille, France. Puis, de 1973 à 1975, il alla étudier en Pologne où il fit des recherches théâtrales en laboratoire. C'est à ce moment-là qu'il développe une attirance pour la mise en scène.

Depuis 1974, Gabriel Arcand a concentré la plupart de son temps à tourner des films mais aussi il fonde le Groupe de la Veillée, un centre de recherches pour l'entraînement des comédiens et qui, via des stages et des ateliers, véhicule une toute autre conception du métier. Il en est toujours le directeur

artistique.

Parmi les films qu'il a tournés, citons: "RÉJEANNE PADOVANI", "GINA", de Denys Arcand, "LES VAUTOURS", de Jean-Claude Labrecque, "PARLEZ-NOUS D'AMOUR", de Jean-Claude Lord, "SUZANNE", de Robin Spry, "L'AFFAIRE COFFIN", de Jean-Claude Labrecque et "LES PLOUFFE", de Gilles Carle.

L'expérience accumulée au cinéma l'a aidé à construire son personnage d'Ovide, le fils Plouffe, que sa mère destinait à la prêtrise mais qui finalement succombera aux charmes de Rita Toulouse qu'il épousera. Ce personnage d'Ovide, qu'il retrouve avec plaisir dans "LE CRIME D'OVIDE PLOUFFE", va mettre en exergue des sentiments, des situations et des émotions dus à la marginalité et à la complexité du personnage d'Ovide.

À la télévision nous l'avons vu récemment dans la série "EMPIRE".

Travailleur acharné, Gabriel Arcand dit que l'acteur doit toujours conserver son élan, son état de curiosité. Il ajoute qu'il ne faut pas gaspiller son énergie de comédien, qu'il faut être vigilant. Il a su apprendre de tous ceux avec qui il a travaillé.



Sophia et son époux, Carlo Ponti, ne s'étaient pas installés confortablement depuis plusieurs années.

télévision, mais elle n'y viendra pas sans qu'on y mette la paquet".

Le dernier rôle que Sophia a complété, a été, justement, un film pour la télévision intitulé "Sophia".

Aaron Spelling croit qu'elle pourrait être une véritable attraction dans une série télévisée. "Mais il y a des séries très populaires où l'on retrouve des acteurs très connus, et ces émissions sont très difficiles à rivaliser. Il faudra trouver le personnage parfait pour Sophia".

ELLE ESPÈRE DÉCROCHER UN RÔLE SPÉCIALEMENT CONÇU POUR ELLE

alléchantes comme on en faisait auparavant. Sophia n'a pas joué dans un film

populaire depuis des années. Je crois qu'elle réalise que son avenir est à la

ILS NE
VIVENT QUE
POUR LE SPORT

JEAN-PAUL CHARTRAND PÈRE ET FILS PARTAGENT LA MÊME PASSION



Jean-Paul Chartrand fils est très heureux. Son épouse aura un second enfant au mois de février. Quant à Jean-Paul Chartrand sénior, c'est un grand-papa gâteau.

JEAN-PAUL CHARTRAND et JEAN-PAUL CHARTRAND ne sont pas jumeaux mais c'est tout comme. Quand on parle à l'un, on croit parler à l'autre et vice-versa. Ce serait plutôt ici le cas des SCHILLERS père et fils quand ils annoncent leurs draperies et autres vétilles dans des super-ventes atteignant toujours le million de dollars! À la différence près que les CHARTRAND ne sont pas des commerçants et qu'il n'y a pas la même différence d'âge entre eux...

En fait, il y a très peu de contrastes entre ces deux hommes qui sont unis par une même passion en dehors des liens du sang et il n'est pas difficile de différencier autrement qu'en personne les 23 ans séparant CHARTRAND SÉNIOR de CHARTRAND JUNIOR! Ces deux lettres de différences établissent pourtant un monde de personnalité et d'expérience et

à une émission près, ils n'ont jamais travaillé ensemble tout en partageant le même domaine.

C'est à l'antenne de TVSQ, canal 25 sur le réseau Intervision de Cablevision Nationale qu'on a pu apprécier le travail de sénior et junior en duo: en 1980, ils y décrivaient en effet les combats de boxe et s'ils sont disparus de l'antenne, ce n'est pas qu'on les ait remerciés de leurs excellents services, c'est plutôt qu'il n'y a plus d'entente entre le diffuseur et les promoteurs locaux de combats de boxe. Sporadiquement toutefois, c'est-à-dire à environ tous les deux mois, on les y voit décrire les combats de "kick-boxing" qui, selon junior demandent une préparation physique supérieure à la boxe traditionnelle même si le processus mental est le même: "On a d'ailleurs au Canada un champion mondial de poids-moyen en Jean-Yves Thériault d'Ottawa et c'est toujours lui qu'on a retrouvé à date dans les semi-finales de "kick-boxing. "S'il voulait passer à la boxe tout court, Thériault n'éprouverait aucune difficulté!"



Jean-Paul Chartrand père et Jean-Paul Chartrand fils n'ont jamais travaillé ensemble même s'ils partagent la même passion, le sport.

Même s'il n'a pas travaillé souvent avec son père de 52 ans aujourd'hui, Jean-Paul Chartrand reconnaît du haut de ses 29 ans qu'il a nécessairement été influencé et inspiré par son prédécesseur: "Forcément, il a eu une grande influence sur moi quand j'ai décidé de m'orienter vers le sport. Il a facilité mon passage dans le métier simplement en faisant partie avant de l'entreprendre ce qui n'est pas un atout négligeable et je lui en suis reconnaissant."

— Vous êtes aujourd'hui commentateur sportif à Télé-

Métropole mais comment avez-vous commencé?

— J'étais technicien à CKAC en 1974 et à partir de 75 jusqu'en 78, on m'a affecté à la réalisation des matches des Expos. J'ai voyagé beaucoup avec l'équipe pour l'émission de radio et j'ai su définitivement après cette expérience que je voulais devenir commentateur sportif. Et je suis devenu ami également avec Pierre Trudel que j'avais rencontré au Forum à l'époque où il était à TV Hebdo. C'est chouette qu'on se retrouve quelques années plus tard tous les deux commentateurs!

— Comment s'est faite la transition?

— En 1980, on m'a confié le hockey du jeudi soir et au printemps 81, j'ai débuté sur la descrip-

tion du baseball mais auparavant, à l'hiver 80, j'avais fait du remplacement pendant que l'équipe régulière avait été déléguée aux Jeux Olympiques de Lake Placid.

— Et votre père a commencé comment, lui?

— En 1964, il était journaliste sportif au Journal de Montréal puis était passé au Montréal-Matin en 72 jusqu'à la belle mort de ce dernier. Il est encore aujourd'hui directeur des pages sportives du Dimanche-Matin.

— Révez-vous de couvrir des Olympiques quelque part?

— Je n'en rêve plus depuis que je sais que je vais couvrir les Jeux Olympiques d'hiver de Sarajevo en Yougoslavie cette prochaine saison.

— C'est en février 84?

— Oui et il faut que ça reste comme ça sur tous les plans car en principe, ma femme doit accoucher en janvier et j'aimerais bien y être...

— C'est votre premier?

— Non, mon deuxième: j'ai une petite fille de 4 ans qui est née un 10 janvier... et j'y étais, par chance, quand c'est arrivé.

— Quelle sorte de grand-papa fait Jean-Paul Chartrand sénior?

— Un grand-papa gâteau qui gâte trop sa petite-fille parfois... C'est d'ailleurs lui qui incarne le Père Noël depuis quelques années... alors, ça vous donne une idée!

CONCOURS "20 CHANCES DE DEVENIR MILLIONNAIRE"

VOICI LES
40 GAGNANTS DE
CETTE SEMAINE

GAGNANTS DU 13 SEPTEMBRE '83

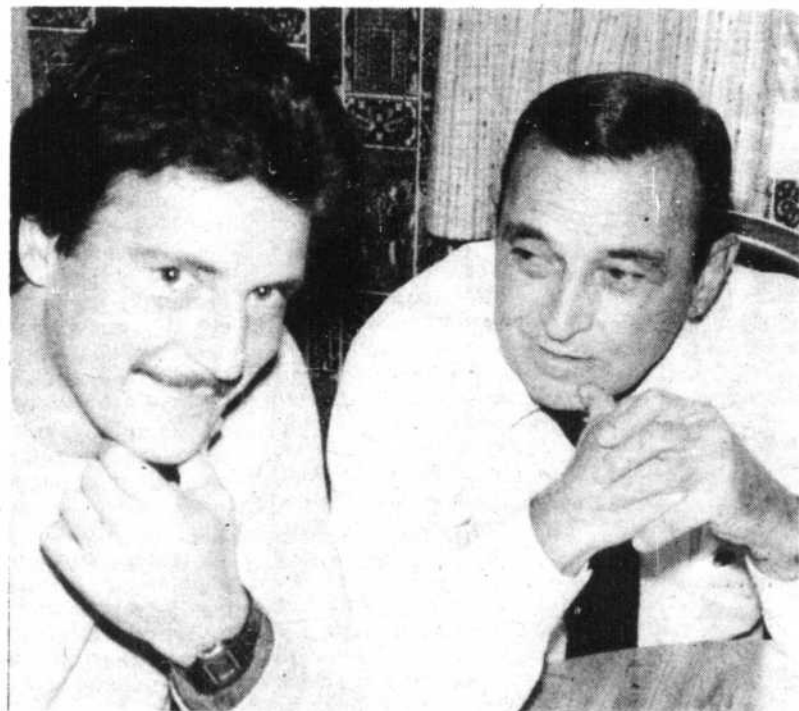
Régis Labillois, Hampton, N.B.
Guy Morin, St-Édouard, Maskinongé, Qc.
Jean Paquette, Montréal, Qc.
Manon Thériault, Fabreville, Qc.
Mme Annette Tremblay, Jonquière, Qc.
Marie Guillemette, Montréal, Qc.
Claire Bourgeois, Ste-Rosalie, Qc.
Aristide Huard, Bonaventure, Qc.
Mlle Dyane Vézina, Boisbriand, Qc.
Marie-Paule Label, Montréal, Qc.
Mme Henriette Bellemare, Yamachiche, Qc.
Mme Lydia Francis, Gaspé, Qc.
Mauricette Garelic,

Montréal, Qc.
Mme Simone Fournier, Cornwall, Ont.
Sylvia Ellembery, Montréal, Qc.
Mme Marguerite Lavoie, Rivière-du-Loup, Qc.
Béatrice Lévesque, Cte Kamouraska, Qc.
Charles Lavoie, Sherbrooke, Qc.
Diane Lefebvre, Huntingdon, Qc.
Marcelle Lambert, Ravignan, Qc.

GAGNANTS DU 26 SEPTEMBRE '83

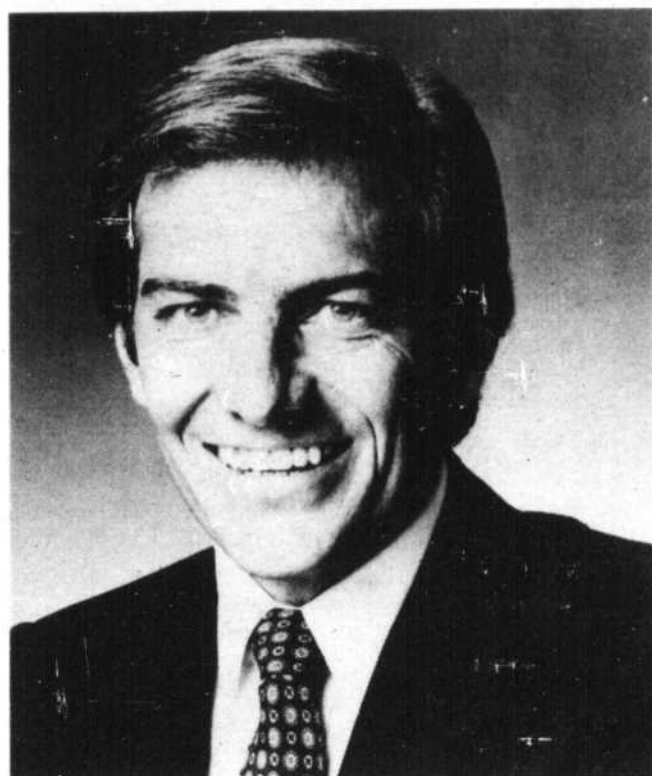
Claire Bourgeois, Ste-Rosalie, Qc.
Mme Thérèse Lauzier, Ville Lemoyne, Qc.
Gertrude Hébert, La Conception, Qc.
Mme Ludovic Vachon, Sillery, Qc.
Mme L. Frappier, Longueuil, Qc.

Mme Linda Langlois, Anse au Griffon, Qc.
Marcel Blanchette, St-Hyacinthe, Qc.
Mme Marie Campagnat, Québec, Qc.
L. Bédard, Lachine, Qc.
Rolland Leclerc, Donnacona, Qc.
Mme Simone Chaput, St-Jean, Qc.
Florence Leclerc, Montréal, Qc.
Claire Bilodeau, Montréal, Qc.
Brigitte Brassard, St-Ambroise, Qc.
Mlle Madeleine Mayrand, St-Sylvere, Nicolet, Qc.
Marilyne Bouthillier, Montréal, Qc.
Yolande Martin, Hauterive, Qc.
P. Bédard, Chicoutimi, Qc.
Ernest Morin, Papineauville, Qc.
Charles Lavoie, Sherbrooke, Qc.



Il y a très peu de contrastes entre les deux messieurs Chartrand, sauf les 23 ans qui les séparent.

LA TÉLÉVISION DU CÔTÉ DES ANGLAIS



Chaque semaine les deux sympathiques animateurs de l'émission "Thrill of a Lifetime" sont présents pour vivre le plaisir de voir des rêves se réaliser.

"THRILL OF A LIFETIME": UN RÊVE DEVENU RÉALITÉ

Les Américains appellent ça des "people's shows". Il s'agit de montrer des gens ordinaires à qui il arrive des choses extraordinaires ou qui font des choses inusitées. L'idée n'est pas neuve et se trouvait sous différentes formes dès le début de la télévision mais elle a connu ces dernières années un regain de popularité et maintenant, chaque réseau a son "That's Incredible", "Real People", "Un monde en folie" et même maintenant, "Drôle de vie" à Radio-Canada.

Le réseau canadien-anglais CTV, lui, a son "Thrill of a Lifetime", et il s'agit de l'une des plus sympathiques séries du genre. Elle entreprend d'ailleurs sa troisième saison de succès, "Thrill of a Lifetime" réussissant à être aussi populaire que les grandes séries américaines au Canada-anglais, ce qui n'est pas peu dire.

Chaque émission permet donc à des individus de réaliser un rêve, un caprice, une fantaisie. Tout le monde peut écrire à "Thrill of a Lifetime" pour faire part de son désir et les plus inusités ont autant de chance que les autres d'être réalisés par l'équipe de production puisqu'ils entraînent évidemment une émission plus spectaculaire.

C'est ainsi qu'on a vu ces dernières saisons des individus

devenir gardiens de buts avec les Maple Leafs, une grand-maman devenir leader d'un groupe de motards, une jeune femme devenir hôtesse de l'air d'un jour, trois jeunes filles se faire personnellement séduire par le groupe pop The Nylons, etc.

L'émission choisit ses "thrills" parmi plus de 30,000 lettres que lui envoient annuellement les spectateurs. Le plaisir des téléspectateurs devant l'émission tient en grande partie à l'identification aux "thrillés" choisis: ce sont des gens comme vous et moi, qui ont simplement énoncé publiquement un de leurs rêves.

Chaque fois qu'ils en ont l'occasion, les artisans de l'émission tentent même de dépasser la fantaisie proposée et d'y



Dennis Pipella, un jeune homme de Edmonton, a enfin réalisé un de ses plus chers désirs, alors qu'il a agi comme arbitre pour défendre une joute très importante entre les Blue Jays de Toronto et les Expos de Montréal, grâce à "Thrill of a Lifetime".

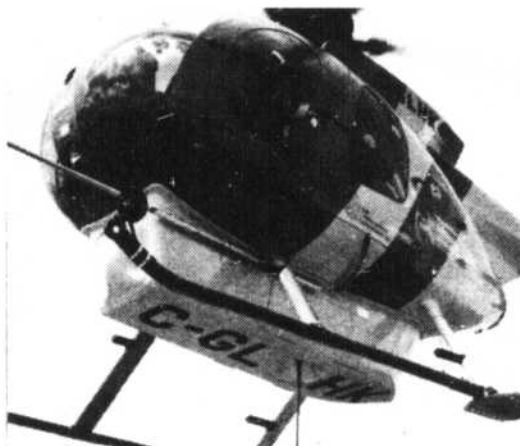


À bord du ballon Good Year, une autre spectatrice de "Thrill of a Lifetime" a réalisé son rêve. Elle a même pu conduire le célèbre ballon de ses propres mains.

ajouter un élément imprévu même par le "thrillé". Cette année, la série ajoutera de nouveaux segments constitués d'entrevues dans la rue, de

lettres reçues et de retours en arrière avec quelques invités dont la vie peut avoir changé à la suite de "Thrill of a Lifetime". Cette saison, la

série commencera même à voyager à l'étranger, ce qui pourra évidemment entraîner des "thrills" encore plus spectaculaires. (N.C.)



Une jeune fille rêvait d'impressionner ses amis et d'arriver à l'école en hélicoptère, elle a écrit à "Thrill of a Lifetime" et son rêve est devenu réalité.

ILS REÇOIVENT 30.000 LETTRES PAR ANNÉE

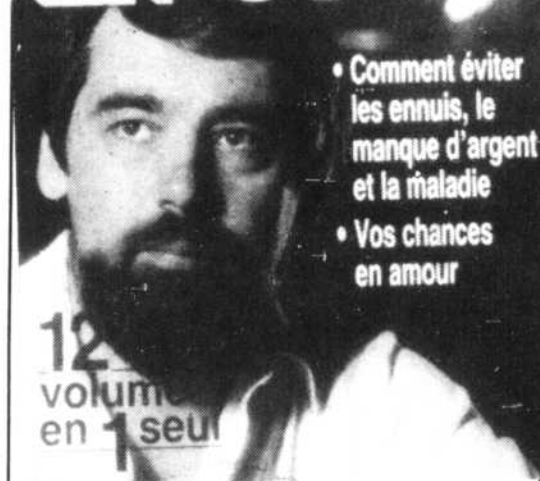
VOTRE DESTIN EN 84

par le célèbre

DONATIEN GRAVEL,
astrologue international

Donatien Gravel

VOTRE DESTIN EN 84



- Comment éviter les ennuis, le manque d'argent et la maladie
- Vos chances en amour

12 volumes en 1 seul

UNIQUE 12 VOLUMES EN UN SEUL

PRÉVISIONS 1984 pour les douze signes du zodiaque
CYCLES PLANÉTAIRES
LES PLANÈTES CONNUES, LEUR SYMBOLE ET LEUR INFLUENCE
LES MAISONS ZODIACALES

Grâce à ce livre vous pouvez CALCULER ET CONNAÎTRE VOTRE ASCENDANT

un petit quelque chose de plus RECTIFICATION SELON LES FUSEAUX HORAIRES

EN VENTE PARTOUT 5,95\$

LES ÉDITIONS **Québec**

Votre destin en 84 5,95\$

T.R.M. 8/10/83

Nom.....

Adresse.....

Ville..... C.P.....

Tél.....

Ci-joint un chèque au montant de..... \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention ou 2,50\$ si vous payez le lecteur.

COMMANDE PAR LA POSTE PAR TÉLÉPHONE

Les Bons Bouquins De Montréal: 282-9600

Fax Services C.P. 70, Succ. N. De l'extérieur de Montréal

Montréal, Québec sans frais: 1-800-361-4345

H2X 3M2

Division du Groupe Quebecor 225 est rue Roy, Montréal, Québec

H2W 2N6

APRÈS L'AVOIR CHASSÉ, HOLLYWOOD LUI REND HOMMAGE



Un de ses plus populaires films, "Lime-Light".



L'étalon d'Hollywood deviendra papa pour la dernière fois, à l'âge de 73 ans.

L'œuvre de Charlie Chaplin est à l'abri de l'usure du temps.



Alors qu'il fait du...



En 1972, Hollywood lui rend hommage en lui offrant un trophée pour l'ensemble de son œuvre.



À 28 ans, Charlie Chaplin compte parmi les plus grands acteurs du monde et un des plus riches aussi.

La vie et la carrière de Charlie Chaplin nous seront dévoilées cette semaine à "Vie de star" à l'antenne de CKAC. Homme de génie dont l'œuvre est à l'abri de l'usure du temps, Chaplin a dû lutter toute sa vie pour défendre ses convictions et fut la cible des "biens pensants" américains pendant de longues années pour ensuite être consacré par ce peuple.

Charlie Chaplin est né le 16 avril 1889 à Londres. Son père était chanteur de music-hall et sa mère était danseuse dans une troupe d'opérette. Chaplin voue un grand amour à sa mère. D'elle, il dira un jour: "C'est le mime le plus prodigieux que j'aie vu. En la regardant, j'ai non seulement appris à traduire les émotions avec mes mains et mon visage, mais aussi à étudier l'homme."

En 1914, Chaplin interprète son premier rôle au cinéma. Cette même année, il jouera dans 34 films. Il y fait peu à peu valoir ses idées et dans quelques sketches improvisés, il façonne sa silhouette. Dans son onzième film,

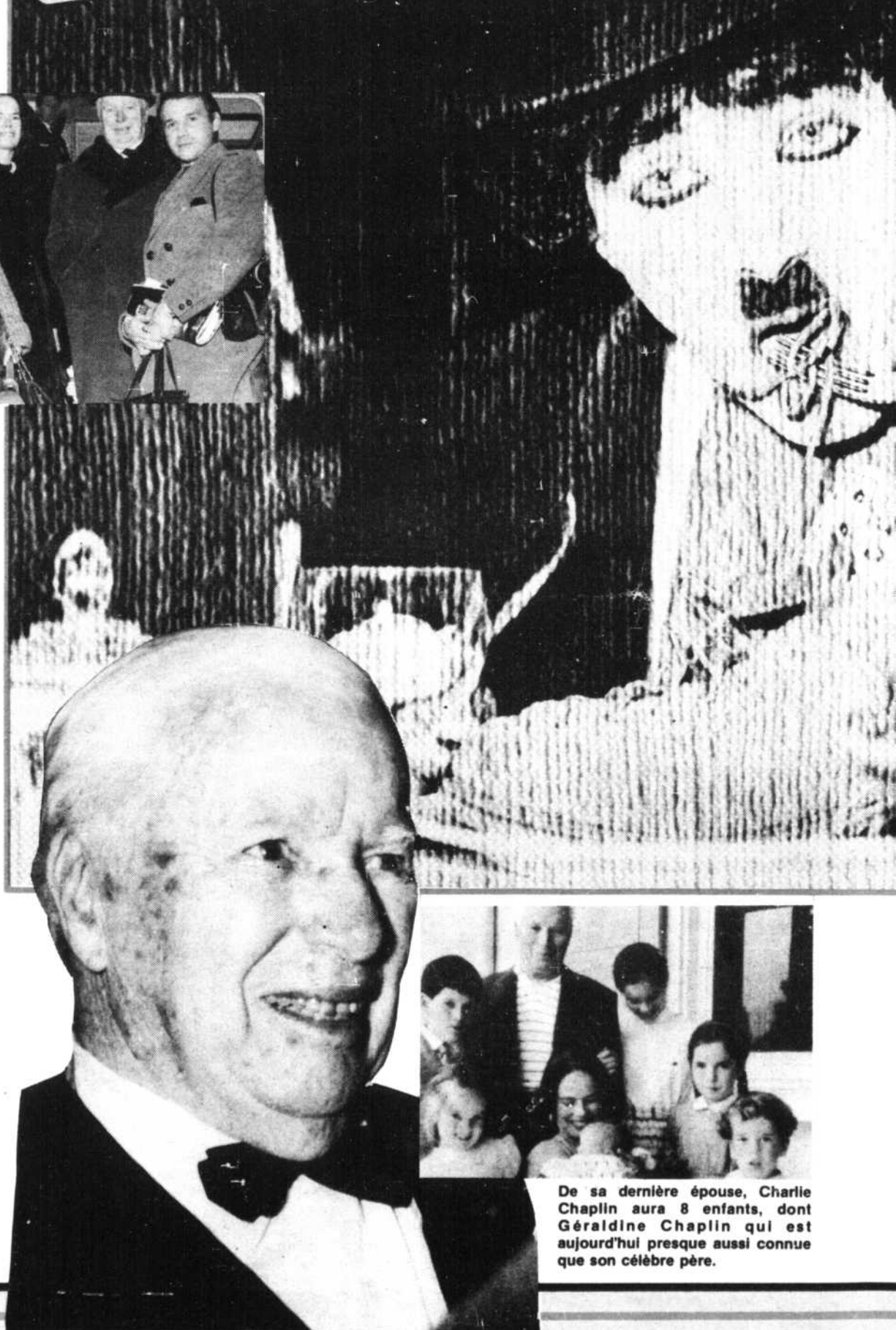
il apparaît dans son accoutrement définitif. Charlot est né avec "Twenty minutes of Love". De 1914 à 1917, il



Accompagné de sa famille, l'acteur Charles Chaplin embarque à Orly sur un Boeing d'Air France à destination de Londres.

tournera une trentaine de films et à 28 ans, il compte parmi les plus grands acteurs du monde et ne tarde pas à devenir l'un des plus riches aussi. En septembre 1917, il obtient de la First National un million de dollars pour réaliser huit films en dix-huit mois. Six ans plus tôt, lorsqu'il débarquait à New York, Chaplin savait que cette terre était encore celle des pionniers. Désormais, le petit acteur anglais habite une luxueuse maison avec maître d'hôtel, cuisinier et chauffeur. Il a pour ami le couple vedette de Hollywood, Mary Pickford et Douglas Fairbanks.

En 1918, il épouse Mildred Harris et commence alors le début d'une longue suite de déboires sentimentaux. Mildred fera le dur apprentissage de la vie aux côtés d'un génie. Peu de temps après son mariage, Chaplin s'interroge: "J'avais



À Paris, lui et sa femme Oona O'Neill sont reçus comme des rois.



De sa dernière épouse, Charlie Chaplin aura 8 enfants, dont Géraldine Chaplin qui est aujourd'hui presque aussi connue que son célèbre père.



Alors que le cinéma parlant fait son apparition, Chaplin persiste à faire du muet.



Jusqu'à la dernière minute, son épouse sera restée à son chevet.



Même si Hollywood va même jusqu'à vouloir le déporter l'Abbé Pierre lui restera fidèle.

CHARLIE CHAPLIN: SCANDALEUX ET GÉNIAL



a lieu le 24 novembre 1924 et cette seconde expérience matrimoniale tournera à la catastrophe. En 1925, sa femme met au monde un fils, Charles Junior et neuf mois plus tard, un second enfant naîtra, Sydney.

Le 1er décembre 1926, rentrant d'une épuisante tournée, Chaplin, excédé par le comportement de son épouse qui transforme sa maison en salle de fête permanente, décide de la mettre à la porte. Quelques jours plus tard, Lolita Mac Murray (Lita Grey de son nom de scène) porte plainte envers Chaplin pour conduite amoral, perverse, dégénérée et indécente. Chaplin sera menacé de saisie, couvert d'injures par une certaine presse, convoqué et interrogé par la police comme un malfaiteur. Il quittera Los Angeles pour se réfugier à New York. Tout au long de 1927, la presse et l'opinion publique se déchaînent contre Chaplin. Les révélations de Lita font la une des journaux. Finalement après avoir versé de fabuleux honoraires à tous les avocats et consenti une indemnité de 800 000\$ à son épouse, Chaplin obtient le divorce et reprend sa liberté. De ce mariage il dira: "J'aime trop nos deux

fils pour entrer dans des détails. Ce fut seulement un mariage sans espoir qui se termina avec beaucoup d'amertume."

En 1928, il tourne "City Lights". Alors que le cinéma parlant fait son apparition, Chaplin persiste à faire du muet. "L'écran est pictural, affirmera-t-il à ceux qui lui demandent pourquoi il ne tourne pas de film parlant. Je ne me servirai pas de la parole dans mon nouveau film. La pantomime, qui est le plus ancien des arts, exprime mieux les émotions que la parole."

En 1936, il tourne les temps modernes qui a pour actrice principale Paulette Goddard que Chaplin épousa en 1933. Ce mariage sera tenu secret pendant un certain temps et leur union est jugée scandaleuse. Ce n'est qu'en 1940 que Chaplin la reconnaît officiellement comme épouse. Ils divorceront en 1942. Avec un million de dollars d'indemnité, Paulette Goddard reprend son célibat.

En 1943, il fait la connaissance de Oona O'Neill, 18 ans, fille du dramaturge Eugène O'Neill. Leur mariage a lieu le 16 juin 1943 et Chaplin a 54 ans. Chaplin connaît d'autres remous cette

même année alors que Joan Barry, avec qui il avait eu une courte liaison, lui intente un procès en reconnaissance de paternité.

En 1947 a lieu la première de "Monsieur Verdoux". Ce film provoque et Chaplin est de nouveau la cible de l'opinion publique. De quel droit, prétend-on Chaplin se permet-il de donner des leçons de savoir-vivre à la société. Un député va même jusqu'à demander la déportation de Chaplin, prétextant que la vie de cet acteur à Hollywood est "nuisible à la texture morale de l'Amérique". Cinq ans plus tard, Chaplin décide de quitter l'Amérique et va s'établir en Suisse avec sa femme et ses enfants: Geraldine, Michael John, Joséphine et Victoria. En 53, Oona donne naissance à son cinquième enfant, Eugène. Jane, Anette-Emilie et Christopher-James naîtront respectivement en 57, 59 et 62.

En 1972, Hollywood l'appelle! Trois mille personnes représentant le tout cinéma l'accueillent et à la soirée des Oscars, Jack Lemmon lui remet un trophée pour l'ensemble de son oeuvre. Chaplin aurait-il tout oublié?

Il s'éteint le 25 décembre 1977 à 4h15 du matin...



Après 30 ans d'exil, Charlie Chaplin revient aux États-Unis pour accepter un trophée au 44ième Academy Awards.



En 1953, au "manoir de Ban"... un moment de détente bien mérité.

AVIS DE RECHERCHE:

JAMAIS ON N'AVAIT ESPÉRÉ AUTANT D'AUDITEURS

Au cours de l'été 82, 700.000 personnes ont regardé fidèlement, du lundi au vendredi, l'émission "Avis de recherche". Cela a fait sensation: jamais on n'avait atteint à l'heure du midi une telle cote d'écoute au mois de juillet! Le phénomène a tellement intrigué que Radio-Canada a même fait effectuer une recherche pour savoir à quoi tenait une telle cote d'écoute. La réponse: elle peut se résumer à l'intérêt du public pour la petite histoire de chaque personnalité, doublé de la "mode" actuelle du passé. Mais c'est répondre très succinctement quand nous considérons le plaisir qu'éprouvent ceux et celles qui ne veulent pas manquer, pour tout l'or du monde, ces retrouvailles qui sont diffusées à 18h30.

Texte: DANIELLE DESBIENS

Nous avons rencontré M. Normand



La semaine prochaine, nous aurons l'occasion de voir Ginette Reno, invitée spéciale à "Avis de Recherche". Comme c'est le cas à chaque émission, Ginette aura de grosses surprises.

Mathon, coordonnateur de l'ensemble de "Avis de recherche", et l'un des trois réalisateurs de l'émission afin d'en apprendre plus long sur... la petite histoire de l'émission. Une entrevue d'autant plus intéressante que le réalisateur ne se cache pas pour avouer son emballément pour l'émission.

"J'ai touché à diverses émissions du Service des variétés, dont Boubou, Lautrec Show, Les Beaux Dimanches, Les Fêtes du Canada et jamais je n'ai éprouvé autant de plaisir à réaliser une émission. L'idée vient de

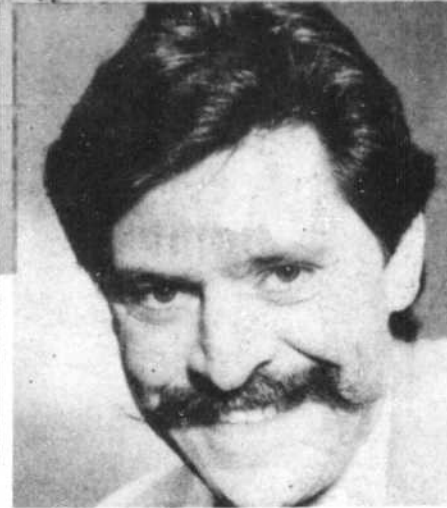
Michel Chamberland, Chef du service des émissions de variétés à Radio-Canada, qui a vu un produit similaire en Europe et qui a senti que cette formule, adaptée à notre contexte québécois, pourrait inté-

resser. Il l'a donc proposée comme émission d'été. Dès le début, j'ai travaillé à la mise sur pied en place et je considère "Avis de recherche" un peu comme mon enfant. Cela tient dans une très large mesure, à la complicité et à l'esprit d'équipe qui animent celles et ceux qui y participent."

En effet, si nous entendons régulièrement les animateurs et les vedettes qui sont vus du public, on oublie souvent qu'une émission est, à la base, le produit d'un ensemble de personnes, totalement dévouées et enthousiastes dans le cas de Avis de recherche. Parlons-en tout de suite. Les trois réalisateurs et leurs assistantes respectives sont Jacques Demers et Hélène Marceau, Jean Collard et Micheline Cabelli, Normand Mathon et



Aline Desjardins sillonne la province en quête de gens proches de la personnalité invitée.



Le sympathique animateur de "Avis de recherche", Gaston L'Heureux.

Nicole Caron-Bourbeau; les recherchistes: Hélène Maillot, Odile Magnan (qui est là depuis les débuts) et Hélène Deslauriers, plus la secrétaire, Danielle Doyon. Vous pouvez constater qu'il faut beaucoup de monde pour élaborer une seule émission.

DE SYMPATHIQUES DÉTECTIVES

Vous êtes-vous déjà demandé comment l'équipe pouvait arriver à créer un tel réseau à chaque semaine? Qu'arriverait-il si les copines ou copains de classe d'une personnalité ne se manifestaient pas? Les vedettes invitées, elles, se posent toujours la question, inquiets de la réaction à leur égard "M'aiment-ils assez pour venir le vendredi?" est une question qu'ils se posent fréquemment, par exemple.

Eh bien, à date, la réalité est plutôt positive et cela tient, selon M. Mathon au fait, entre autres, qu'on a tendance à se sous-estimer dans l'opinion des autres. Les artistes ne font pas exception. Si cela peut rassurer tout le monde, c'est plutôt le contraire qui se produit soit une avalanche de personnes (qui se trompent souvent d'année de classe) qui communiquent avec Radio-Canada pour se faire connaître.

"Au début, il faut trouver deux ou trois personnes pour démarrer et le réseau se constitue rapidement." Soulignons que chaque renseignement est vérifié et que les recherchistes ne se croisent pas les doigts, au contraire. Par exemple, il faut préparer les déplacements d'Aline Desjardins, qui s'est jointe à l'équipe comme co-animatrice, pour sillonner la province afin de réaliser du film sur des gens proches de la personnalité, ou

des lieux spéciaux, etc. Cela ajoute un aspect visuel plus vivant. Chaque détail doit être planifié même si le succès repose sur la spontanéité des gens.

Si le public est avide de collaborer, ne serait-ce que pour se remémorer à un artiste comme camarade de classe, cela devient, en soi, un événement: la perspective de retrouver des gens de son passé, l'idée de passer à la télévision, la fête, finalement, que représente la situation en font un lieu privilégié où chaque personne de la province participe, soit en s'émouvant de ces retrouvailles surprenantes, soit en riant au souvenir de vieilles frasques de l'invité.

L'équipe, dont M. Mathon nous entretenait plus tôt, doit quand même veiller à réaliser une émission de télévision, tout en conservant la fraîcheur de la participation des gens qui n'ont aucune expérience de la télé. Tout un programme!

UN CARACTÈRE HUMAIN

Avec "Avis de recherche", Radio-Canada a marqué un gros point, celui de toucher les gens dans leurs sentiments les plus sincères, ceux qui ont trait aux souvenirs de l'adolescence. "Les liens restent forts, souligne M. Mathon. Des gens qui se retrouvent après vingt ans ou plus ont même oublié leurs rivalités, comme de se "voler" les petites amies ou de s'être battu. Le temps en fait des incidents de parcours amusants à se rappeler. Plusieurs désirent ne plus se perdre de vue, se retrouver à intervalles réguliers et nous recevons de nombreux témoignages de remerciements pour avoir permis de telles rencontres."

Quant au public, il participe en ce sens

qu'il en vient à mieux connaître l'artiste, par le biais de son passé, d'autant plus que la formule très vivante fait ressurgir des traits de personnalité et une existence réelle sans faux fuyant... Les barrières ont tombé et la sincérité prévaut, ce qui charme l'auditeur. De plus, et cela M. Mathon s'en dit un peu surpris, jamais personne, jusqu'ici, n'a cherché à "descendre" un artiste ou à faire ressortir un aspect négatif de son caractère. Le fait s'accomplit non seulement avec spontanéité mais aussi avec un immense respect pour les individus. Et ça, c'est précieux.

Bref, si les trois équipes des réalisateurs et leur suite se relaient pour s'occuper chacun d'une semaine au complet, même sur ce plan, l'esprit d'entraide et l'enthousiasme maintiennent des liens très forts entre tous les partenaires qui travaillent à réaliser "Avis de recherche". Et ça aussi représente un gage de succès: même si la téléspectatrice et le téléspectateur ne voient pas ce qui se passe derrière la caméra, un tel climat contribue à créer une belle atmosphère visuelle, perceptible par les gens. Et l'avenir? "Nous désirons étendre la formule à tous les genres de professions, comme le médical, la finance, par exemple. Le problème dans ce cas, ce sont les horaires. Car la personnalité doit se libérer durant toute une semaine, ce qui se révèle souvent difficile. Pensez au chirurgien qui doit tout planifier en conséquence!

Mais avec la flamme qui anime tous celles et ceux qui participent à "Avis de recherche", les petits et même les grands miracles vont certes continuer de s'accumuler.

Filles d'aujourd'hui

Dans notre édition d'octobre, nous sommes fiers de vous présenter cinq superbes pages de mode vivantes et colorées. Vous apprendrez à créer un choix multiple de looks différents à partir des mêmes vêtements. Il est également question d'alimentation et vous obtiendrez de précieux conseils concernant la beauté et santé de votre peau et de vos cheveux. Filles d'aujourd'hui parle de ski: trois pages sont consacrées aux exercices de conditionnement pré-ski en espérant que vous en profiterez pour vous mettre en forme! De plus, si vous aimez vous métamorphoser en grande dame de temps à autres.



notre experte en maquillage transforme des jeunes filles comme vous en leur donnant un look du jour ou du soir. Et puisqu'on parle de métamorphose, profitons-en pour parler déguisement. L'Halloween, ça se fête et Filles d'aujourd'hui a préparé un special de six pages pour vous aider à organiser tout un party à des coûts abordables. Évidemment. Des trucs et des idées pour la décoration, pour le costume, pour la bouffe. Enfin, un peu de tout pour vous amuser follement à peu de frais. Oui, ce mois-ci Filles d'aujourd'hui a pensé à vous.

Ne le manquez surtout pas!

Ciné choix

**SAMEDI LE
1er OCTOBRE**



Radio-Canada, 20 heures. Un film à très grand succès nous est présenté ce soir. **"Superman"** de Richard Donner met en vedette Christopher Reeve, Marlon Brando, Glen Ford, Gene Hackman, Margot Kidder et Jackie Cooper.

Ce drame de science-fiction qui fait revivre à l'écran de façon somptueuse le célèbre héros de bandes dessinées Superman, profite de tous les raffinements techniques récents.

Prévoyant la destruction imminente de sa planète, un savant

de Krypton met son jeune fils dans une fusée spatiale qu'il oriente vers la Terre. L'enfant est recueilli et élevé par un fermier du Kansas. Doté de pouvoirs surhumains, il se lance à l'âge adulte dans la lutte contre le crime en poursuivant une carrière de journaliste dans une grande ville.

Cette version cinématographique a tout pour plaire à un vaste public tant par ses trucages d'une impressionnante efficacité que par son humour et son esprit d'aventure qui, pas un moment, ne se démentent.



Radio - Québec, 22h30: **"Le serviteur et la maîtresse"** est un drame psychologique de Bruno Gantillon et a pour interprètes Victor Lanoux et Andréa Ferréol.

Jérôme, jeune diplomate ayant perdu son poste, vient s'installer dans le château de son oncle récemment décédé. Il apprend

avec stupeur que c'est Maria, la servante, qui hérite de tout. Par défi, Jérôme accepte le travail de laquais que Maria lui offre. Cette dernière profite de la situation pour se venger des humiliations qu'elle a jadis subies comme domestique et on assiste alors à un véritable duel entre Jérôme et Maria.

DIMANCHE LE 2 OCTOBRE



Radio - Québec, 21h30: John Cassavetes est le réalisateur de **"Minnie et Moskowitz"**, une comédie de moeurs dont les protagonistes sont Gena Rowlands et Seymour Cassel.

Pour changer d'air et de vie, Seymour Moskowitz, un célibataire libertaire, quitte New York pour s'installer à Los Angeles. Il y rencontre Minnie Moore, une femme qui doit rompre avec son amant et qui se laisse lentement séduire par Seymour. Au fil de cocasses prises de bec, Minnie et Moskowitz décident de se marier.

Radio - Canada, 23h20: **"Octobre"**, tel est le titre du film de S.M. Eisenstein qui nous est proposé dans le cadre de

"Ciné-Club". E. Nikandrov et Vladimir Popov se partagent la vedette de ce long métrage.

Octobre 1917. Le tsar chassé, Kerenski prend en main le gouvernement et instaure une semi-démocratie. Les Bolcheviks, sous l'impulsion de Lénine frauduleusement rentré au pays, sapent ce gouvernement fantoche. Toutes les classes populaires sont gagnées une à une. Vainqueurs au Congrès d'octobre, les Bolcheviks s'emparent du palais d'hiver de Petrograd et chassent les ministres.

Par ce film Eisenstein a voulu montrer, à sa façon épique, les origines et le triomphe de la Révolution.

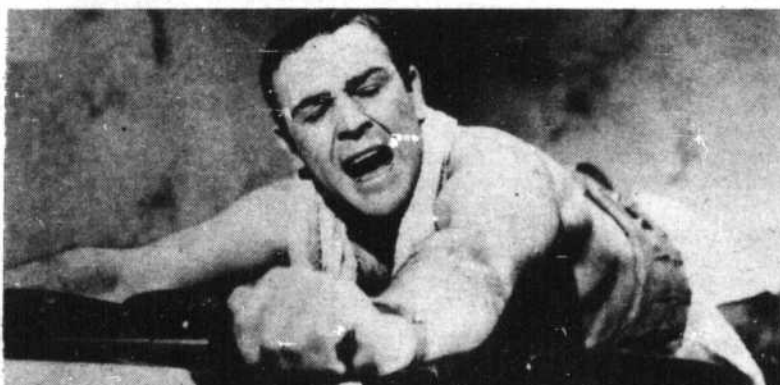
**MARDI LE
4 OCTOBRE**

Radio-Québec, 20h: On nous suggère une comédie de Massimo Troisi intitulée **"Je repars à trois"**. Troisi y incarne un des principaux rôles, entouré de Fiorenza Marcheggiani et de Lello Arena.

Un jeune Napolitain timide quitte sa famille pour aller vivre chez sa tante à Florence. Lié d'amitié à un prédicateur américain qui tente de le convertir... à son métier, Gaetano tombe amoureux de Marta, une fille "moderne". Sa nouvelle vie et ses contradictions désarçonnent un peu Gaetano, mais un retour nostalgique au foyer paternel le

convainc de rentrer à Florence et de retrouver Marta. Celle-ci lui apprend qu'elle est enceinte.

VENDREDI LE 7 OCTOBRE



Radio-Canada, 23h25: Un autre film de la série James Bond nous est proposé en fin de soirée. **"Opération tonnerre"** a été réalisé par Terence Young et a pour vedettes Sean Connery, Claudine Auger et Adolfo Celi.

L'organisation criminelle internationale SPECTRE s'empare d'un avion anglais portant deux bombes atomiques. Un message est adressé aux gouvernements de Grande-Bretagne et des Etats-Unis, annonçant la destruction d'une ville importante, à défaut du versement d'une rançon énorme. James Bond réussit à localiser dans les Antilles l'endroit où les bombes ont été cachées.

MERCREDI LE 5 OCTOBRE

Radio-Canada, 0h15: On nous présente **"Bruit et silence"** un drame de Marianne Ahrne avec Robert Farrant et Lilga Kovanko.

Un médecin, par l'entremise d'une étudiante en psychiatrie, tente une expérience pour guérir un de ses patients de son

mutisme. Mais une fois l'expérience commencée, devant l'intérêt que porte, la jeune fille à son protégé, et pour une raison obscure, le médecin éloigne cette dernière de son patient et cause ainsi une terrible rechute de son malade.

**JEUDI LE
6 OCTOBRE**

Radio - Québec 19h30: Dans le cadre de **"Cinéastes à l'écran"** on présente une comédie dramatique signée Jean-Pierre Lefebvre ayant pour titre **"Le révolutionnaire"**. Réalisé en 1965, ce film met en vedette Louis Saint-Pierre, Louise Rasselet et Alain Chartrand.

Dans une ferme isolée, en hiver, des jeunes s'entraînent pour la révolution. La découverte d'une jeune femme dans une cabane non loin vient cependant troubler leur beau fanatisme et quand leur chef tombe amoureux de la

femme, c'est la débâcle.

Ce film sera suivi de **"L'homoman"**, essai poétique de Lefebvre, avec Louis Saint-Pierre et Jean-Pierre Roy. Il s'agit d'une vision poétique, tour à tour triste et cocasse, de l'existence d'un personnage énigmatique en quête d'amour.

En fin de programme, on nous suggère un documentaire de Jean-Claude Labrecque **"60 cycles"**. Il s'agit d'un reportage impressionniste sur le tour cycliste du Saint-Laurent, film qui mérita à son auteur une dizaine de prix internationaux.



Michel Galabru.



Annie Girardot.

en 1959.

Radio - Canada, 23h45: **"L'amour en question"**, film d'André Cayatte, met en vedette Annie Girardot, Bibi Anderson et Michel Galabru.

À la suite de l'assassinat d'un architecte, une femme juge d'instruction est chargée de l'affaire. Elle soupçonne un anglais, amant de la victime, d'avoir commis ce meurtre.

À la télé cette semaine... À la télé cette

**SAMEDI
1er OCTOBRE**

**19h30
JUST KIDDING,
A CTV**

Ce spectacle de vedettes met en scène les comédiens les plus spontanés et les plus naturels, les enfants. Chaque semaine, l'émission dont c'est la première nous fait voyager aux endroits où les enfants se réunissent. On pose des questions sur la vie, l'amour et tous les sujets de l'existence. Les réponses, vous vous en doutez, se révèlent captivantes, rafraichissantes mais surtout toujours imprévisibles. Le résultat? Un kaléidoscope hilarant d'une originalité intéressante. Les animateurs sont John Kastner et Ceryl Wilson.

**DIMANCHE
2 OCTOBRE**

**11 heures
JAMBOREE MONDIAL,
à Radio-Canada**



C'est sous le titre de "L'esprit règne encore" que le réalisateur Peter Ingles, de CBXT-Edmonton présente ce documentaire sur le Jamboree mondial 1983, tenu en Alberta du 4 au 16 juillet dernier. Une rencontre de 85 pays rassemblés au pied des Rocheuses canadiennes pour célébrer les 75 ans d'existence du mouvement scout.

Le Canada était représenté par un contingent de près de 3,000 jeunes de 14 à 18 ans, dont des francophones. Durant 12 jours, le parc provincial de Kananaskis fut habité par 15,000 jeunes qui, à leur départ, ont planté chacun un arbre pour remercier la nature de sa générosité.

**12h30 et
13 heures
OCTO-PUCE,
à Radio-Québec**

Voulez-vous connaître "facilement" la micro-informatique. Octo-puce et Octo-puce Plus sera diffusé, à compter du 2 octobre (plus en reprise le mardi à 22 et 22h30), en deux fois douze émissions de trente minutes. Animée par Yvon Dufour (en bon consommateur ignorant) et



Claudia Thériault, la série familiarisera les gens avec la structure, le fonctionnement, la terminologie française et les différentes applications des micro-ordinateurs. Octo puce Plus complète la première série, renseigne sur l'équipement informatique et les ressources disponibles en français en présentant, entre autres, des éléments d'actualité illustrant l'utilisation quotidienne des micro-ordinateurs.

D'ailleurs, ces deux séries font partie d'un cours multi-média puisqu'il est conjugué à un cours par correspondance offert par le Ministère de l'éducation, le premier de ce genre en français.

**19 heures
INFO-
PLANÈTE,
à Radio-Québec**

La première émission de Info Planète diffusée chaque premier dimanche du mois, est animée par Marie-Claude Hansenne et Jacqueline Télemaque. Elle traite de l'actualité québécoise des gens d'ascendance autre que québécoise.

Dans la première émission, il sera question d'un camp de réfugiés établi dans l'Est de Montréal, à la suite des coupures d'allocations de survie du Ministère de l'immigration fédéral. Ce camp, qui réussit à fonctionner grâce aux dons de la population, abrite actuellement plus de 100 personnes.

On parlera également du cas d'un Italien installé au Québec, ayant fait venir sa femme et son enfant, auquel on refuse la citoyenneté de Canadien parce qu'il est atteint de mongolisme.

Finalement, on fera le point sur l'enquête de la Commission des droits et libertés de la personne qui s'est penchée sur le racisme dans le taxi plus une analyse du projet de loi C-157 créant l'Agence de sécurité, très controversée. L'émission est réalisée par Patricio Henriquez.

**19h30
SUPERSTAR:
GUY LAFLEUR,
à Radio-Canada**



Guy Lafleur et le club de hockey des Canadiens sont les invités de Jacques Boulanger à Superstar. Cette émission, réalisée par Henriette Grenier, a été inspirée par le livre publié par le père de Guy Lafleur, sur la carrière fulgurante de son fils. On nous promet une émission dans laquelle tous les admirateurs et admiratrices auront l'occasion de partager leur enthousiasme avec certains fans illustres de ces grandes vedettes sportives du club Canadien.

Parmi les invités, il y aura Ginette Reno qui a promis de chanter "La vie", Jean-Guy Moreau et le chanteur Michel Comeau... plus des invités-surprise et aussi beaucoup d'émotions à partager entre Lafleur, les autres joueurs du Canadien sans oublier leur gérant général, Serge Savard, Jean Béliveau et le président Ronald Corey. Une vraie fête de famille, comme Guy Lafleur les aime.

**20h30
DOMINIQUE EN
JAMAÏQUE,
à Télé-Métropole**



Voici un moment de détente spécial, au pays de la joie de vivre et de la couleur alors que l'hôtesse Dominique Michel parcourt la Jamaïque. Ses invités sont Martine St-Clair, entourée de quelques Jamaïcains, André Gagnon au bord d'une piscine, devant les montagnes Bleues, Véronique Béliveau au pied des merveilleuses cascades et Gilles Rivard, dans une lagune particulièrement propice aux confidences.

**20h30 OFFENBACH,
à Radio-Québec**



Dans le cadre de l'émission "En scène", nous verrons un spectacle du groupe Offenbach, où il interprète ses compositions durant une heure.

**LUNDI
3 OCTOBRE**

**Du lundi au vendredi,
13h30
AU JOUR LE JOUR,
à Radio-Canada**



À Radio-Canada. Cette semaine, plusieurs sujets intéressants sont à l'horaire. Lundi, on amorcera un débat sur la caféine, à travers les pour et les contre. Mardi, on abordera un sujet qui provoque actuellement beaucoup de controverse: la capacité et les compétences du nouveau-né. Par ailleurs, Dominique Lajeunesse s'interrogera sur le père et le nouveau-né. Mercredi, on nous dira s'il vaut mieux louer ou acheter un appareil téléphonique, tandis que jeudi, Jean Bureau nous parlera de l'importance des arbres autant sur le plan santé que esthétique. Pour sa part, le Dr Yves Lamontagne abordera le sujet toujours brûlant de la drogue et l'alcoolisme chez les jeunes. Pour terminer, vendredi, il y aura comme d'habitude la chronique de livres avec Danielle Marcotte.

**22 heures
TÉLÉ-DOCUMENTS:
LES TROUBLES,
à Radio-Québec**



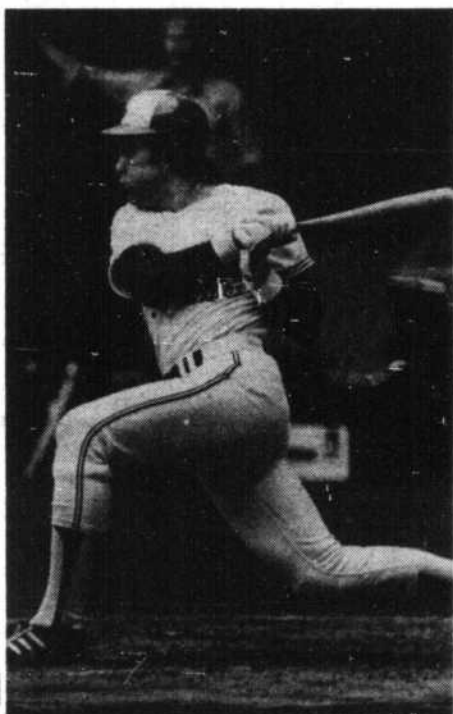
À Radio-Québec. À compter du 3 octobre, dans le cadre de "Télé-

documents", nous verrons une série de six émissions d'une heure sur "Les troubles" en Irlande. Ces documentaires britanniques retracent l'historique des problèmes qui divisent aujourd'hui l'Irlande, du XVIIe siècle à nos jours.

Sur la photo: des policiers volontaires recrutés dans les années 1920 pour assurer le maintien de l'ordre dans le nouvel État de l'Irlande du Nord.

MARDI 4 OCTOBRE

Du 4 au 7 octobre: LES CHAMPIONNATS DE BASEBALL 1983



À Télé-Métropole. Voici le programme modifié de Télé-Métropole pour s'ajuster aux horaires "prioritaires" des Championnats du baseball 1983. Notons que les notes "OPTION A, B", etc. indiquent qu'il existe des alternatives dans la programmation, selon l'évolution non encore déterminée des Championnats.

Mardi 4 octobre

Les Championnats, Ligue Nationale, 1er match: 20 heures. Le tirage de "La Quotidienne" aura lieu vers 19h29.

L'émission "Michel Jasmin" ne sera pas présentée. "Belle Rive" est reporté au jeudi 6 octobre et "Les Moineaux et les Pinsons" est reporté au mercredi 5 octobre.

Mercredi 5 octobre

Les Championnats de baseball, Ligue Américaine, 1er match: 15 heures.

Les Championnats, Ligue Nationale, 2e match: 20 heures.

Les émissions "Ciné-Quiz", "L'Animathèque", "Ciné-choix" et "Michel Jasmin" ne seront pas présentées.

Jeudi 6 octobre

Deux options: match le jour ou le soir.

Les Championnats, Ligue Américaine, 2e match: 15 heures. Avec cette option, les émissions "Ciné Quiz" et "L'Animathèque" ne seront pas

présentées.

Ou Les Championnats, Ligue Américaine, 2e match: 20 heures. Avec l'option B, les émissions "Ciné jeudi" et "Michel Jasmin" ne seront pas présentées.

Vendredi 7 octobre

Les Championnats de baseball, Ligue Américaine, 3e match: 15 heures et les Championnats, Ligue Américaine, 3e match: 20 heures.

Les émissions "Ciné Quiz", "L'Animathèque", "Huit ça suffit", "Actualité plus", "Michel Jasmin" et "La couleur du temps" ne seront pas présentées.

23h45

LES CHOCS DE LA VIE: LES JEUNES ACCIDENTES DE LA ROUTE. à Radio-Canada

À Radio-Canada. Il est, malheureusement, que l'émission "Les chocs de la vie" soit diffusée si tard. En effet, cette série de documentaires dramatiques nous fait vivre, par le biais de personnes vivant une telle expérience, le bouleversement total que peut accomplir une maladie, un accident. Cette semaine, c'est l'histoire de quatre jeunes accidentés de la route qui en sont réduits à vivre en chaise roulante. Ces quatre personnalités sont fort différentes et desinent s'adapter avec souplesse et énergie à leur nouvelle situation. Il y a Rolland qui est partagé entre le défi d'aller danser avec ses amies et celui de donner un coup de pied aux fesses de ceux qui lui ont prêté qu'il ne marcherait jamais plus. Johanne étudie la comptabilité et desire fonder une petite entreprise familiale. Normand envisage de quitter son institution pour aller habiter avec des amis et Lucie, elle, a découvert la douceur de vivre et le charme d'avoir un enfant.

À cette émission, on traitera aussi de thèmes connexes comme l'adaptation au logement et au travail, l'utilité de la psychothérapie, les revenus des personnes handicapées et les indemnités gouvernementales.

MERCREDI 5 OCTOBRE

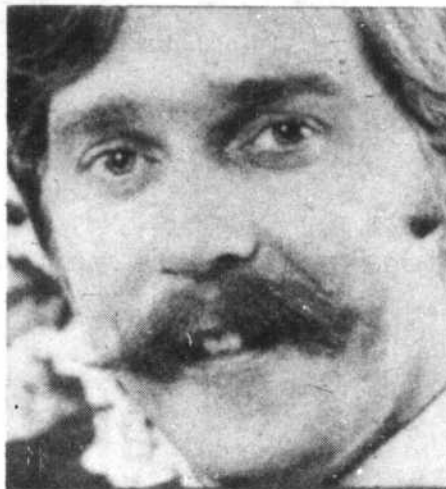
19 heures PIERRE NADEAU RENCONTRE JEAN FERRÉ, à Radio-Québec



À Radio-Québec. L'émission du 5 octobre (en reprise à 23 heures) nous fait

connaître le lutteur Jean Ferré, ce géant de sept pieds et deux pouces, pesant 478 livres et chaussant du 22. Au moins quatre combats par semaine, cinquante semaines par année sur les cinq continents, ce qui fait plus de 4,000 combats disputés au cours de sa carrière. Et il n'en a jamais perdu un seul! À 37 ans, Jean Ferré songe maintenant à ralentir le rythme...

19h30 HONNEUR AU CLUB CANADIEN, à Radio-Canada



À Radio-Canada. Le hockey, particulièrement le club Canadien, est à l'honneur pour vrai, cette semaine. Après le "Superstar" consacré à Guy Lafleur, voici un documentaire, réalisé par Jacques Primeau, où l'animateur Claude Quenneville accueille trois invités: Ronald Corey, Serge Savard et Guy Lafleur.

Dans cette émission, le nouveau président du club, M. Corey, nous expliquera comment il entend rendre le club des Canadiens à son public, et comment il souhaite que le public s'amuse au Forum de Montréal.

Avec Serge Savard, nous entendrons parler de la réorganisation de l'équipe et des structures mises en place au cours de l'été. De plus, évoquant le temps où la coupe Stanley était presque acquise automatiquement par le Canadien, on comparera le joueur d'hier à celui d'aujourd'hui.

Enfin, avec Guy Lafleur, on parlera du joueur lui-même, de son rôle au sein d'une équipe, des anciens et des nouveaux joueurs... Bref, un petit tour d'horizon qui, à quelques jours du début de la saison, nous incitera (les chauds partisans même déçus l'espèrent tous ardemment!) à continuer de croire en ces "Glorieux" et aux possibilités de ramener cette chère coupe Stanley à Montréal.

Un voeu pieux: il serait intéressant de voir cet exercice fait également avec les Nordiques qui, ne nous le cachons pas, ont conquis bien des adeptes, même parmi les Montréalais!

JEUDI 6 OCTOBRE

19 heures GÉNIES EN HERBE, à Radio-Canada

À Radio-Canada. L'émission spéciale en ce sens qu'une équipe de quatre professeurs sera confrontée à une équipe composée de quatre élèves

de l'école Marcelline Magnan. L'animateur est Michel Gosselin et les juges sont Jean Ouellette et Jean-Claude Hardy.

21h30 (rediffusion mercredi 12 octobre à 15h30) LES TRAVAILLANTS, à Radio-Québec



À Radio-Québec. Cette intéressante série documentaire nous montre, dans cet épisode intitulé "Le travail, c'est la santé", qu'à chaque année, des centaines de femmes et d'hommes sont tués ou rendus invalides au travail, sans qu'aucun patron ou compagnie ne soit rendu responsable de l'accident. La situation n'a guère évoluée au fil des ans, malgré des modifications importantes dans les lois et les conditions de travail. Cet épisode met en vedette Paul Hébert et Pierre Gobeil, que nous voyons sur la photo.

VENDREDI 7 OCTOBRE

20 heures DÉJÀ 20 ANS, à Radio-Canada



À Radio-Canada. Si vous voulez revivre les événements qui ont marqué cette semaine d'octobre, il y a 20 ans, vous serez servi. Pierre Nadeau accueillera six invités masculins: l'ex-champion canadien de boxe, Robert Cléroux; le journaliste Louis Chantigny; le ministre québécois Guy Godin; le poète Paul Chamberland; le chanteur Pierre Lalonde et bien sûr, le pianiste et chef d'orchestre François Cousineau.

HELLO HOLLYWOOD!



JOHN TRAVOLTA a peut-être repris sa place dans le monde du showbiz avec "Staying Alive" il n'en continue pas moins de perdre ses cheveux. Du moins, c'est ce dont il s'est plaint lorsqu'il a téléphoné à Warren Beatty. Ce dernier s'est semblé-t-il fait un plaisir de lui donner une adresse à Paris où lui-même s'est fait transplanter des cheveux il y a quelques mois. Elton John, plus récent client de la maison parisienne, aurait cependant quelques problèmes avec sa transplantation, ce qui n'empêchera pas toutefois Travolta de prendre rendez-vous...



L'ex-épouse de John Derek, **URSU-LA ANDRESS** s'est payée quelques bons instants de magasinage cette semaine avec l'actrice Linda Evans. La course est devenue moins drôle lorsqu'elles se sont rendues compte qu'une foule de chasseurs d'autographes et de photographes les avaient suivies du restaurant jusqu'au magasin de vêtements. Il a fallu l'intervention de trois policiers, qui se seraient rincés l'œil avant de faire leur boulot!



Les problèmes ne semblent pas avoir de fin pour la famille **O'NEAL**, et principalement pour le jeune Griffin, 18 ans. On se souvient que son père, l'acteur Ryan O'Neal lui a fait perdre deux dents lors d'une récente chicane, et que Griffin a par la suite été accusé de recel et a purgé trois jours de prison. La famille choisit ensuite de placer le jeune homme dans un centre de réhabilitation où il devait en principe rester de 24 à 30 mois. Mais à peine un mois s'est écoulé que Griffin est revenu! Et voilà que ça recommence. Le propriétaire de l'appartement où vit O'Neal s'est plaint que la musique était beaucoup trop forte, mais ne pouvant discuter sérieusement avec Griffin il a appelé... Tatum O'Neal et sa grand-mère. Celles-ci sont arrivées en trombe pour entreprendre une autre chicane avec Griffin... mais cette fois en l'absence de Ryan!

Lorsque **ROBERT REDFORD** vous invitera à son anniversaire de naissance, vous risquez de sursauter lorsque vous verrez le prix d'entrée qu'il vous demandera. Il en a coûté 200\$ par personne, la semaine dernière pour fêter l'acteur. "Je préfère recevoir de l'argent que des cadeaux. Au moins, de cette façon je peux verser des fonds à mon institut". En effet, Redford se consacre à l'aide de jeunes acteurs et producteurs qui sont inconnus. Pour son anniversaire, il a recueilli la somme de huit mille dollars.

sait trop ou. Dans quelques jours, Brooke doit débiter le tournage des premières scènes du film biographique sur Esther Williams, dans lequel elle tiendra évidemment, le rôle principal. On nous dit que la jeune beauté doit passer la moitié du temps de ses vacances... dans une piscine.



Le métier du Showbiz est une chose sur laquelle il ne faut jamais compter toute sa vie. La sécurité étant une chose éphémère, plusieurs artistes s'adonnent à d'autres activités lucratives. **ANTHONY QUINN**, lui, a compris le message, comme plusieurs autres. Sa passion est la sculpture. L'acteur donnait une exposition de ses oeuvres, tout récemment, au chic "Four Seasons Hotel" de Houston. Le prix d'une petite sculpture tournait autour de 25 000\$.

BROOKE SHIELDS dont on fait autant de bla bla à propos de son beau visage que jadis on en faisait avec Liz Taylor (on a vu ce que ça donne!), vient de quitter Princetown pour quelques jours de vacances... on ne

MOT-MYSTÈRE DE TÉLÉ-RADIOMONDE

No. 13

9 LETTRES CACHÉES

LES PLANTES CARNIVORES

A	cruel	M	pousser	tire	U
animaux	D	marécages	prise	urne	V
appât	digère	menu	proie	ventouse	vit
aquatique	E	mobile	R		
ascidies	espèce	moyen	racines		
aspect	étrange	muni	replié		
assimile	existe	N	robe		
attire	F	nature	rocher	S	
B	feuille	nourrit	O	sable	
but	flore	O	secrète	sucs	
C	I	objet	T	terrain	
capture	insecte	organe			
cas	insectivore	paire			
casse					

1	E	R	I	T	T	A	T	V	E	L	I	B	O	M	A
2	E	S	U	C	S	D	E	E	E	S	E	I	O	R	P
3	X	S	E	P	I	N	R	E	B	E	P	I	V	O	P
4	I	A	E	G	T	I	R	R	U	O	N	E	U	I	A
5	S	C	E	O	A	U	A	Q	A	S	R	S	C	E	T
6	T	R	U	P	T	C	I	E	E	N	S	G	T	E	I
7	E	S	N	A	I	T	E	C	T	E	I	C	A	N	T
8	E	L	N	N	A	N	T	R	R	E	E	M	U	N	E
9	F	A	E	U	R	I	E	E	A	S	R	M	A	L	E
10	E	S	Q	U	V	C	R	R	N	M	O	C	I	U	R
11	U	A	A	O	R	O	R	I	G	Y	E	M	E	E	X
12	I	N	R	B	C	C	A	T	E	S	I	R	P	S	U
13	L	E	E	H	L	B	I	N	S	S	F	L	O	R	E
14	L	L	E	M	U	E	N	A	S	C	I	D	I	E	S
15	E	R	U	T	P	A	C	A	E	E	T	E	J	B	O

GAGNEZ DES PRIX!

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot mystère reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le livre de Marcel Cabay, "Le p'tit monde des Berger et du Clan Beaulieu". Dans ce livre tant attendu, l'auteur nous fait revivre ses débuts, ses rencontres avec les différentes vedettes, et il révèle les dessous surprenants du théâtre et de la télévision.

Mais surtout, il explique comment ont été conçus ses deux téléromans et les passionnantes intrigues que pendant douze ans des milliers de téléspectateurs ont suivies.

LE P'TIT MONDE DES BERGER ET DU CLAN BEAULIEU

MARCEL CABAY



TÉLÉ-RADIOMONDE CONCOURS:
MOT MYSTÈRE NO. 11 (LARVE)
LIVRE: "CLAN BEAULIEU"

Mauricette Garelic, Montréal QC.
Raymonde Cloutier, Montréal, QC.
Lise Brais, Montréal, QC.
Gisèle Rochefort, Sherbrooke, QC.
Flore Paquette, Ville-Émard, QC.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 13)
Télé-Radiomonde
225 est, rue Roy
Montréal, Qué. H2W 2N6

NOM.....
ADRESSE.....
VILLE.....
SOLUTION.....

50 questions indiscretés

2

1 Q. Quel est votre nom véritable?

R. **Yvan Benoit.**

2 Q. Quel est votre lieu de naissance?

R. **Boucherville.**

3 Q. Quel est votre état civil?

R. **Célibataire.**

4 Q. Avez-vous un ou des enfants?

R. **Non.**

5 Q. Avez-vous des frères et sœurs?

R. **Trois frères et cinq sœurs.**

6 Q. Quel est votre signe astrologique?

R. **Gémeaux.**

7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?

R. **Non.**

8 Q. Êtes-vous visuel ou auditif?

R. **Visuel.**

9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?

R. **Non pas particulièrement.**

10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?

R. **La diplomatie.**

11 Q. Quel est votre pire défaut?

R. **L'impatience.**

12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous attire le plus chez la personne du sexe opposé?

R. **Les yeux.**

13 Q. Quelle qualité vous attire le plus chez les autres?

R. **La franchise et l'honnêteté.**

14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?

R. **L'hypocrisie et le mensonge.**

15 Q. Quelle est votre couleur préférée?

R. **Le bleu.**

16 Q. Quel est votre animal préféré?

R. **Le cheval.**

17 Q. Quelle est votre met préféré?

R. **Tout ce qui est italien.**

18 Q. Quelle est votre boisson préférée?

R. **Le vin rouge.**

19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?

R. **Antique.**

20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?

R. **Une tenue sportive, décontractée.**

21 Q. Quel est votre passe-temps préféré?

R. **Le cinéma.**

22 Q. Quel est votre sport préféré?

féré?

R. **Le hockey et le baseball.**

23 Q. Quel est votre instrument de musique préféré?

R. **Le violon.**

24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?

R. **Partout au soleil, cet été c'était ici au Québec.**

25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?

R. **Les romans.**

26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?

R. **Le jazz et le classique.**

27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations?

R. **Oui.**

28 Q. Combien d'heures / semaine regardez-vous la télévision?

R. **Cela varie entre dix et vingt heures par semaine.**

29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier



Yvan Benoit interprète le sympathique rôle de Pierre-Paul Pinson, dans le téléroman "Les Moineau et les Pinson" sur les ondes de Télé-Métropole.

important pour vous?

R. **C'est important.**

40 Q. Dans les relations sexu-

45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?

R. **Oui, quand j'en ai.**

Du 27 au 3 octobre on pourra voir le comédien au Théâtre Populaire du Québec dans la pièce "Le Barbier de Séville".

à YVAN BENOIT



Yvan Benoit était aussi de la distribution de "Terre Humaine" dans le rôle de "Robin".

l'anniversaire d'un proche?

R. **Ah mon Dieu oui.**

30 Q. Êtes-vous timide?

R. **Cela dépend des situations.**

31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?

R. **Je le crois.**

32 Q. Êtes-vous romantique?

R. **Beaucoup.**

33 Q. Quelle est votre phobie?

R. **Me retrouver dans le noir.**

34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus beau jour?

R. **L'annonce de mon premier contrat professionnel il y a quatre ans.**

35 Q. Quel a été le jour le plus triste?

R. **Le jour où j'ai perdu un ami.**

36 Q. Croyez-vous à la réin-

carnation?

R. **Oui.**

37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un grand "A"?

R. **Oui.**

38 Q. Êtes-vous du type fidèle?

R. **Oui.**

39 Q. Est-ce que le sexe est

elles, croyez-vous que les femmes sont plus ouvertes que les hommes?

R. **Je ne verrais pas pourquoi l'un le serait plus que l'autre.**

41 Q. Êtes-vous politisé?

R. **Très peu.**

42 Q. L'argent, est-ce important?

R. **Pour vivre oui.**

43 Q. Êtes-vous pour ou contre la drogue douce?

R. **Pour ceux qui aiment ça...**

44 Q. Comment combattez-vous le stress?

R. **J'essaie de le combattre.**

46 Q. Quel est votre plus grand rêve?

R. **Être heureux.**

47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?

R. **Je commence à me connaître.**

48 Q. Quel est votre projet immédiat?

R. **Essayer de faire de mon mieux dans la pièce "Le Barbier de Séville".**

49 Q. Quelle est votre plus grande passion?

R. **Les femmes.**

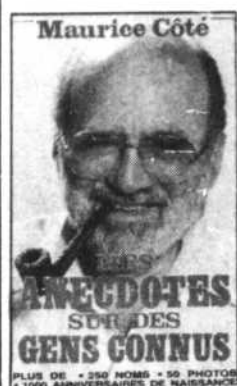
50 Q. De quelle façon aimeriez-vous mourir?

R. **Subitement.**

2

2

Des livres pour tous à la portée de toutes les bourses



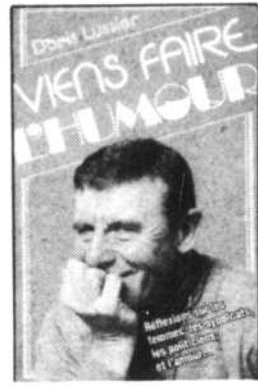
#243-11,95\$
Maurice Côté,
mes anecdotes sur les
gens connus



#229-7,95\$
Plus de
80 recettes de
poisson



#235 - 12,95\$
Tout sur ce drame hallucinant
par Michel Dunn, ex-avocat.
(Illustré)



#182-12,95\$
Réflexions humoristiques
sur les politiciens,
l'amour et les femmes
par Doris Lussier



#196-13,95\$
Obtenez la silhouette
dont vous avez toujours
rêvé et jouissez de la
vie



#233-7,95\$
Les secrets
des sex symbols



#222 - 8,95\$
Lisez ce livre et
développez en vous une
personnalité de
gagnant

BIOGRAPHIES



#197-12,95\$
Johnny Rougeau,
sa lutte contre le
cancer



#159-10,95\$
Découvrez Elvis Presley
à travers son sosie
David Scott
50 photos



#192-12,95\$
Tous sur la vie du
duo fantaisiste
LES JÉROLAS
75 photos



#195-9,95\$
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur
GRACE PRINCESSE D'HOLLYWOOD ET DE MONACO et
LADY DIANA, PRINCESSE DE GALLES



#208-9,95\$



#218-12,95\$
Un livre unique qui nous
fait revivre la carrière
de LA POUNE



#209-10,95\$
Un livre passionnant,
qui se lit comme un
véritable roman

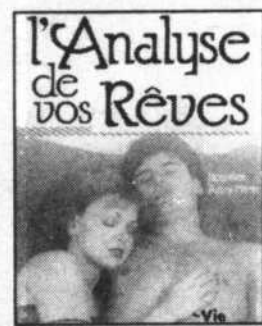
GUIDES PRATIQUES



#217-7,95\$



#143-12,95\$



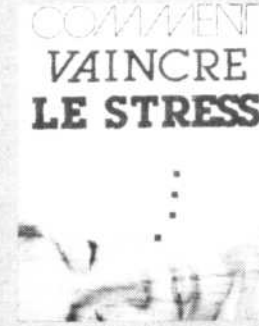
#214-12,95\$



#170-11,95\$



#019- 7,95\$



#188-10,95\$



#241- 6,95\$



#186-11,95\$



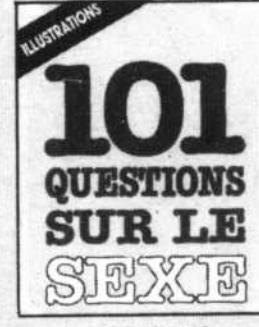
#220- 6,95\$



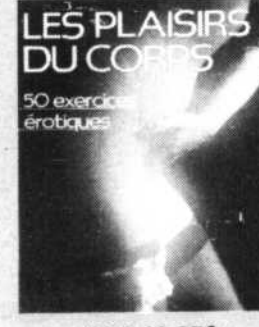
#185-12,95\$



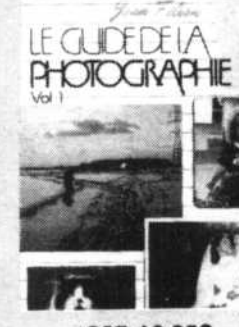
#206-10,95\$



#225- 9,95\$



#213-10,95\$



#237-10,95\$

Commandez un ou plusieurs de ces livres

PAR LA POSTE:
Les Bons Bouquins
FAX SERVICES
C.P. 70 Succ. N.,
Montréal, Qué.
H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:
De Montréal: 282-0373
De l'extérieur de
Montréal sans frais:
1-800-361-4345

Ci-joint un chèque de\$
plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention
ou 2,50\$ si vous payez au facteur.



No de votre carte
Banque émettrice

243-Maurice Côté, mes anecdotes sur les gens connus.....	11,95\$
229-Les meilleures recettes de poisson.....	7,95\$
235-L'émeute d'Archambault.....	12,95\$
182-Viens faire l'humour.....	12,95\$
196-Maigrir par la motivation.....	13,95\$
233-Les secrets des sex symbols.....	7,95\$
222-Comment être heureux.....	8,95\$
197-Johnny Rougeau.....	12,95\$
159-Dans la peau d'Elvis.....	10,95\$
208-Grace princesse d'Hollywood et de Monaco.....	9,95\$
195-Lady Diana, Un conte de fée.....	9,95\$
209-Richard Blass, le chat, criminel.....	12,95\$
218-Vous faire rire c'est ma vie, La Poutine.....	12,95\$
217-Comment prendre soin de votre cœur.....	7,95\$
143-Le guide familial des urgences à domicile.....	12,95\$
214-L'analyse de vos rêves.....	12,95\$
170-La biorythmie.....	11,95\$
019-La preuve de la vie après la mort.....	7,95\$
188-Comment vaincre le stress.....	10,95\$
241-Les tricotés de Solange Brien.....	6,95\$
196-Le tennis rendu facile.....	11,95\$
220-Votre corps à votre service.....	6,95\$
185-Faire l'amour à un homme.....	12,95\$
206-Faire l'amour à une femme.....	10,95\$
225-101 questions sur le sexe.....	9,95\$
213-Les plaisirs du corps.....	10,95\$
237-Le guide de la photographie.....	10,95\$

NOM
ADRESSE
APP. VILLE
TÉL.: C.P.

DIFFUSION: QUÉBEC LIVRES

T.R.M. 8/10/83

*Division de Groupe Quebec inc., 225 est rue Roy, Montréal

• **JOAN RIVERS A CHOQUÉ L'AMÉRIQUE**
 • **CONSÉCRATION DE LA STATION "CHEERS"**
 • **UNE ANNÉE MÉDIOCRE FINALEMENT**
 • **"THE THORN BIRDS", MEILLEURE MINI-SÉRIE**

La télévision américaine a remis ses Emmys dimanche dernier, mais pour une fois, les surprises ne tenaient pas tant aux différentes séries ou spéciales choisies comme les meilleures de l'année, mais plutôt à l'animation... disons colorée, de Joan Rivers et d'Eddie Murphy.

avait été fort controversée au moment de sa diffusion, tout comme le prochain "The Day After" l'est déjà.

On le voit, ce ne sont pas les "Love Boat" et "Three's Company" qui ont mérité les Emmys. À peine ce type de séries est-il mis en nomination. Et pourtant, ce sont là les séries que le gros du public regarde semaine après semaine pour la sixième année consécutive.

À ce titre, il y a un plus grand écart entre les émissions de télévision récompensées par les Emmys qu'entre les films primés aux Oscars et les goûts populaires, mais qu'y faire?

Les Emmys ne vont quand



"Hill Street Blues" a encore décroché 6 Emmys selon sa bonne habitude. Pour une fois, une série de qualité qui obtient aussi un très grand succès populaire.

une prime pour la qualité. Les Emmys ont confirmé cette impression et cette image: NBC a décroché 33 Emmys alors que ses rivaux ABC et CBS se contentaient respectivement de

NBC A DÉCROCHÉ 33 EMMYS

LA TÉLÉVISION AMÉRICAINNE A REMIS SES TROPHÉES

Rivers s'est mis à dos une partie de l'Amérique avec ses références d'un goût douteux aux gays, aux prostituées, au secrétaire de l'intérieur James Watt, à Joan Crawford, etc. Murphy, le "boy wonder" de la comédie américaine cette année, quand il ne pouvait pas se moquer des textes qu'il avait à dire, se contentait de rire des blagues de Rivers. Les bien-pensants ont peut-être été choqués, mais l'imprévisibilité des deux animateurs était finalement ce qu'il y avait de plus rafraîchissant dans cette longue spéciale de 3 heures.

de ces trophées décernés à des séries dont la qualité est reconnue mais que les réseaux retirent de l'horaire: "Je le dis bien franchement, a dit Hirsch, remettez-nous donc à l'antenne si vous aimiez la série tant que ça".

Côté mini-séries et téléfilms, c'est "Thorn Birds" qui a dominé avec six Emmys, dont un à Jean Simmons et l'autre à Barbara Stanwyck. Stanwyck est allée plus loin que d'autres récipiendaires dont les speech commencent souvent par "tout

La série régulière la plus récompensée a été "Hill Street Blues" qui a reçu pour la seconde année d'affilée 6 statuettes alors qu'elle en avait gagné 8 en 1981! Hill Street Blues avait cette année de la concurrence en "St. Elsewhere", une série médicale dans la même veine, qui a mérité entre autres trois prix d'interprétation!

Côté comédie, comme on pouvait s'y attendre, c'est "Cheers" qui a fait des ravages, décrochant 5 Emmys. La série a grand besoin de cette reconnaissance puisque même en étant la plus acclamée des "sitcoms" de ces dernières années, ses cotes d'écoute en font un produit qui est toujours au bord de l'annulation.

Judd Hirsch, qui gagnait l'Emmy du meilleur acteur pour la série "Taxi" récemment retirée des ondes, n'y est d'ailleurs pas allé par quatre chemins pour souligner l'ironie

le monde était bon dans ma catégorie, je veux partager...". Stanwyck qui avait envoyé un télégramme de félicitations à Ann-Margret dès après la diffusion de "Who Will Care for My Children", a tenu à rendre hommage à Ann-Margret "avec qui je veux partager ce trophée".

Le téléfilm "Special Bulletin" sur une guerre nucléaire vue d'une salle de nouvelles a mérité 4 Emmys, geste d'autant plus méritoire que l'émission

même pas trouver géniaux les grotesques scénarios de "Three's Company"... Il est dans la même veine à remarquer que l'éléphant "Winds of War" n'a décroché aucun des grands Emmys. (Car il y a aux Emmys une panoplie de catégories secondaires, surtout techniques, qu'on nous évite heureusement lors du spectacle télévisé).

Dans un récent sondage, le public américain accordait spontanément au réseau NBC

14 et de 11... Ceci dit, les Emmys de cette année pouvaient facilement convaincre que la dernière année de télévision ne restera pas dans les annales. Seulement deux nouvelles séries "St. Elsewhere" et "Cheers" ont fait leur marque. Quand la très moyenne mini-série "Thorn Birds" accapara six Emmys, on peut se souhaiter que la saison 1983-1984 soit meilleure.

N.C.

Judd Hirsch, meilleur acteur par "Taxi": "Si vous aimiez tant "Taxi", pourquoi l'avoir retirée des ondes?"



L'équipe de "St. Elsewhere" a mérité pas moins de trois prix d'interprétation.



Les séries comme "Three's Company" ne sont pas du matériel à Emmy, mais n'en restent pas moins les plus écoutées.



Barbara Stanwyck a gagné un Emmy pour "The Thorn Birds" une mini-série moyenne à qui on a néanmoins donné 6 Emmys.

Joan Rivers et Eddie Murphy ont peut-être choqué une Amérique bien-pensante, mais ont mis beaucoup de vie à la longue cérémonie.



Aidez-nous à nous aider

Etre malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie. Etre longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier. Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 80.000. Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

Aidez le Comité provincial des malades

Ci joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades.

Nom: _____ (lettres mouluées) Comité provincial des malades
 Succursale Complexe Desjardins
 C.P. 418
 Montréal, Québec
 H3B 1B1

Adresse: _____ Code postal: _____
 Montant versé: \$ _____ Cheque _____ Mandat _____
 Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impt.



JULIEN CLERC: "C'EST AMUSANT, JE M'Y RETROUVE, C'EST UN GUIDE"

Lors de son passage à Montréal, en juillet dernier, le chanteur Julien Clerc a rencontré l'auteur du livre "L'Astrologie Chinoise" Daniel Malenfant et l'interprète lui a confié qu'il était très intéressé par cette science.

Même que le chanteur avoue qu'il s'en sert à la base comme guide.

Il est d'ailleurs, photographié

dans le livre avec l'auteur.

Clerc aime bien s'y retrouver et découvrir différentes facettes de son propre caractère. C'est avant tout pour lui une histoire de croyance. Tout en prenant l'affaire sérieusement, il regarde tout de même la chose avec un oeil amusé.

Julien Clerc est né sous le signe du Cochon et l'auteur sous le signe du Singe.



Une enquête de Roland (Scorpion/Cheval) Bouchard

Le livre de Daniel Malenfant sur l'astrologie chinoise, aux Éditions Quebecor.



CHANTAL PARY: "JE TROUVE CELA AMUSANT MAIS SANS PLUS..."

La belle Chantal Pary se dit très amusée par l'astrologie en général, qu'il s'agisse de l'astrologie traditionnelle ou bien chinoise c'est du pareil au même. Elle préfère ne pas trop se prononcer sur le sujet pour elle, "rien dans tout cela ne l'influence".

Tout ce que Chantal sait de cette science c'est qu'elle est née sous le signe du Tigre et rien de plus.

L'artiste avoue avoir déjà fait faire sa carte du ciel mais

seulement pour une question de curiosité. Le résultat de l'ouvrage ne lui a jamais servi de guide pour mener sa carrière.

Tout le monde sait que la carrière de Chantal Pary se porte très-bien-merci. Elle a réussi à s'imposer sans l'aide de cette science; par contre, il y a d'autres artistes qui se basent sur cela à la moindre décision à prendre. Il suffit d'y croire tout simplement, ce qui n'est pas le cas de Chantal.



DANIELLE OUIMET: "JE CROIS PLUS EN LA VOYANCE QUE DANS L'ASTROLOGIE"

Danielle Ouimet est née sous le signe du Cochon, elle est aussi Gémeaux dans l'astrologie dite ordinaire. Mais, ni l'une ni l'autre ne la passionne particulièrement. Pour elle c'est trop général.

Par contre, Danielle avoue croire aux voyants, il y a quelque temps je suis allée voir Mario De Sabato et il m'a dit des choses absolument renversantes dont je dois lui accorder le crédit, car tout ce qu'il m'avait prédit s'est avéré véridique.

Il m'avait prédit "que ma mère habiterait près de chez-moi, elle qui habitait au même endroit

depuis des années, que mon fils serait de retour avec moi qu'en décembre alors que je l'attendais en septembre et enfin que je laisserais le canal 10 où je travaille depuis déjà 20 ans".

Tout ceci est bel et bien arrivé et à priori rien de cela n'était prévisible.

D'après les aspects planétaires, Danielle a presque la même destinée que "Marilyn Monroe, mais elle ne devrait pas avoir la même fin. C'est du moins ce qu'on lui souhaite de tout coeur.



MARIE-THÉRÈSE BELLAVANCE: "QUE DE PAROLES!"

Marie-Thérèse Bellavance que l'on connaît davantage sous le pseudonyme de Marie-Thé à cause de son travail d'animatrice à la station radiophonique de Verdun CKOI/FM ces dernières années est une passionnée de l'astrologie chinoise.

En effet, la demoiselle s'intéresse au sujet depuis plusieurs années. Elle est née sous le signe du Rat et c'est une Balance dans l'astrologie occidentale.

Marie-Thé (pour les intimes) est une fille possédant un grand sens de l'humour et, d'ailleurs, elle nous a confié qu'elle a lu dans un livre sur le sujet un jour ceci du Rat: "Que de paroles!"

Que peut-on rajouter de plus avec une telle affirmation? Les mots seraient de trop. Et l'animatrice en est la première consciente...



CAROLE CLOUTIER: "JE N'Y CONNAIS RIEN, MAIS CELA M'INTÉRESSE"

La chanteuse Carole Cloutier avoue humblement ne rien connaître en la matière, même si le sujet l'intéresse. Elle compte se reprendre (devrais-je dire s'initier) à l'astrologie chinoise en lisant le livre de son ami.

Carole a bien hâte d'en savoir davantage sur le sujet.

"Tu sais, j'aime mieux ne pas me prononcer sur quelque chose que je ne connais pas" d'avouer l'artiste.

Elle est mieux renseignée sur l'astrologie occidentale et à plusieurs reprises les prédictions de son ami Bernard Simon se sont avérées véridiques, alors...

L'ASTROLOGIE CHINOISE?

2

Qui d'entre nous ne s'est pas intéressé, un jour ou l'autre, à l'astrologie? On parle ici plus fréquemment de l'astrologie dite occidentale, mais il y a aussi l'astrologie orientale dite "chinoise" qui commence de plus en plus populaire chez nous.

Il faut dire que cette dernière est, si ce n'est la plus vieille de toutes ces sciences.

Elle est divisée en douze signes qui sont basés sur l'année de la naissance, plutôt que sur les mois comme l'est notre astrologie habituelle.

L'astrologie chinoise est représentée par douze animaux: le rat, le boeuf, le tigre, le chat, le dragon, le serpent, le cheval, la chèvre, le singe, le coq, le chien et le cochon.

Et c'est à chaque douze années que l'on retrouve les natis du même signe (exemple: si vous êtes né en 1912 vous êtes du signe Rat et les autres rats doivent être nés en 1924, 1936, 1948, 1960, 1972, 1984 etc.).

Nous avons donc fait une petite enquête auprès de nos artistes pour savoir s'ils croyaient ou non à cette astrologie plus qu'à l'autre.

À ce propos, l'auteur Daniel Malenfant vient tout juste de lancer un livre sur le sujet aux Éditions Québecor qui s'intitule "L'astrologie Chinoise".

Il y raconte sans prétention comment mieux vous connaître d'après votre signe animal et mieux pouvoir saisir le sens de votre vie après d'apprivoiser le bonheur.



LOUISE HALEY: "L'ASTROLOGIE CHINOISE SE SITUE SUR UNE TOUTE AUTRE DIMENSION PAR RAPPORT À L'ASTROLOGIE OCCIDENTALE"

et je suis fière de lui" d'avouer Louise Haley avec de l'admiration dans la voix.

Il n'y a aucune rivalité entre les deux auteurs, même que, tour à tour, ils se consultent mutuellement chacun sur leurs matières.



RENÉE CLAUDE: "JE TROUVE CELA PASSIONNANT"

La chanteuse Renée Claude s'intéresse à l'astrologie chinoise depuis déjà une bonne dizaine d'années. Renée est née sous le signe du Chat/cancer.

Elle est tout de même moins renseignée sur l'astrologie chinoise que sur l'astrologie occidentale à cause du manque de renseignements que l'on connaît sur le sujet.

Renée se passionne tout de même sur le sujet et lit beaucoup de livres qui concernent l'astrologie Orientale.

Dans ces ouvrages elle y retrouve des définitions de caractères et des détails sur son propre qui l'enchantent.

Somme toute le sujet l'intéresse au plus haut point. L'un de ses grands amis, André Montmorency est d'ailleurs né sous le même signe qu'elle, le chat.

JACQUELINE AUBRY-MORIN: "CETTE ANNÉE SERA FAVORABLE POUR LES NATIFS DU SIGNE DU RAT, DONT JE SUIS!"

Nous avons aussi rejoint celle qui a signé la préface du livre de Daniel Malenfant, l'auteur Jacqueline Aubry Morin qui vient aussi de lancer un livre sur l'astrologie qui s'intitule "Ce que vous réserve 1984".

Madame Morin nous parle en ces termes du sujet: "Moi, je suis rat/scorpion et je compte faire prochainement une étude plus approfondie sur le sujet. Pour cela il faut être spécialisé dans le domaine car c'est plus compliqué de faire les cartes du ciel sur l'astrologie orientale que sur

l'occidentale".

D'après l'auteur cette année est très favorable pour les rats, elle a comme ascendant le signe du singe.

Elle déclare d'ailleurs de son signe (le rat) qu'il fut le premier de tous les animaux à entrer dans le Palais de Bouddha il y a des milliers d'années.

Jacqueline Aubry Morin croit en l'astrologie chinoise et aussi en son auteur (voir la description de celui-ci dans le livre).

Elle termine en disant que de plus en plus les gens se familiariseront avec cette science.



SYLVIE BOUCHER: "C'EST PEUT-ÊTRE UNE COÏNCIDENCE MAIS QUELQUE CHOSE EST ARRIVÉ"

Sylvie Boucher qui vient tout juste d'épouser le musicien André Brisebois nous relate une anecdote plutôt particulière sur l'astrologie Chinoise.

En effet, la chanteuse a lu dans le livre sur l'astrologie chinoise que l'union d'une chèvre avec un cheval était parfaite et harmonieuse et justement Sylvie est chèvre et son mari est cheval.

"Tout ce que je souhaite maintenant c'est que ce soit vrai et je serai la plus heureuse des femmes" d'avouer la vedette.

De toute manière Sylvie croit en l'astrologie chinoise jusqu'à un certain point. Et ce n'est pas parce qu'elle est chèvre qu'on doit la cataloguer comme telle pour la balance de ces jours. Plutôt, Sylvie croit quand changeant son Karma via le Bouddhisme elle peut se retrouver avec d'autres aspects qui n'ont rien à voir avec son propre signe.

"Rien n'est immuable, tout peut changer, il suffit de polir son âme" d'affirmer Sylvie.

La chanteuse y croit donc, mais sous certaines réserves.

Comment peut-on faire une enquête sur l'astrologie sans demander l'avis de l'une des expertes en la matière. Et c'est avec un grand plaisir que nous avons demandé à Louise Haley ce qu'elle pensait du sujet.

Elle s'exprime en ces termes: "Tu sais l'astrologie chinoise c'est une autre dimension où le travail n'est pas du tout le même. Il y a beaucoup de choses dans cette science et l'on doit tenir compte de bien des facteurs tels, l'eau, le métal, le bois et le feu par exemple".

Notre Madame Minou est Chèvre/Balance et se dit certaine que son ami auteur Daniel Malenfant ira encore plus loin dans ses recherches lors de la parution de son prochain volume.

"Daniel a fait du beau et du bon travail

RICHARD HUET: "J'Y CROIS PARCE QUE JE RÉUSSIS À ÉTUDIER LES CARACTÈRES"

Celui qui est en nomination cette année, au titre de Monsieur Cabaret, Richard Huet, s'est dit très intéressé par l'astrologie chinoise.

"Moi, je suis Chien/Vierge et je sais que l'une des caractéristiques de ce signe est la fidélité et la loyauté et se sont deux de mes plus grandes qualités. J'y retrouve beaucoup de bonnes choses dont la possibilité d'étudier les traits de caractères des gens qui m'entourent. Je dois avouer que cela me fascine un peu. En général pour moi c'est un outil de référence que je trouve très pratique" de dire le chanteur.

C'est tout simplement un sujet qui passionne l'interprète de la chanson "La Baie James".



COMMENT être heureux

Le courrier du bonheur vol. 11 par Solange Harvey, chroniqueur au Journal de Montréal

*libérez-vous de vos angoisses
*trouvez le bonheur et le succès

COMMENT être heureux



LES ÉDITIONS Québecor

☐#222-Comment être heureux.....8,95\$

Nom.....

Adresse.....

Ville.....C.P.....

Tél.:.....

Ci-joint un chèque ☐ de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention T.R.M. 8/10/83

ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

LES BONS BOUQUINS PAR TÉLÉPHONE:

FAX SERVICE De Montréal: 282-0373

C.P. 70 Succ. N., Montréal De l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Québec, H2X 3M2

Division du Groupe Québecor 225 est rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6

2

2

**LA FAMILLE
DE SON FIANCÉ
EN COLÈRE**

LE HUITIÈME MARIAGE DE

LIZ TAYLOR

FAIT DÉJÀ DES RAVAGES

Victor Gonzalez Luna, fiancé d'Elizabeth Taylor, est loin de faire le bonheur de sa famille depuis quelques temps. D'origine mexicaine, la famille du nouvel élu de l'actrice est profondément ancrée dans la tradition catholique et on n'apprécie guère que Victor choisisse une femme ayant connu un passé amoureux si mouvementé.

Selon cette famille, Liz apporterait la disgrâce au sein du clan. On ne veut pas d'une femme comme elle. Les plus conservateurs de la famille doutent fort que ce mariage réussisse puisque madame Taylor semble prendre cette institution à la légère. Quand on s'est marié sept fois, c'est que le fait de convoler en justes noces n'est pas plus important que d'aller faire son épicerie!

Les plus jeunes de la famille Gonzalez sont toutefois assez conciliants. Ils admettent que les

temps ont changés et que le couple a le droit d'être heureux

et de tenter sa chance comme tout le monde.

La dispute au sein de la famille ne date pas d'hier. Dès que Victor Gonzalez Luna s'est mis à fréquenter l'actrice, peu de temps après son divorce d'avec le

sénateur Warner, on s'est mis dans la tête de faire comprendre à Victor que cette femme n'était pas faite pour lui. Mais ce dernier est resté sourd aux demandes de sa famille et quand il a annoncé qu'il voulait épouser Liz, la dispute a véritablement éclaté.

Encore aujourd'hui, la famille a du mal à croire que Victor épousera Liz Taylor. On espère encore le faire changer d'idée. Gonzalez passe le plus clair de son temps à tenter de convaincre que sa fiancée mérite son amour et que bien qu'ayant commis des erreurs par le passé, elle possède un grand cœur et une générosité que peu de femmes manifestent de nos jours. Il ne



Liz et son fiancé, Victor Gonzalez Luna. Leur futur mariage a déjà séparé la famille du millionnaire qui s'oppose à une union semblable.



Liz et son dernier époux le sénateur John Warner.

lâchera pas prise et est déterminé à gagner la bataille.

À la fin du mois, Gonzalez a l'intention d'emmener sa fiancée au domaine qu'il possède à Guadalajara et de la présenter officiellement à tous les membres de sa tribu. Il est persuadé que Liz saura les séduire et qu'ils s'apercevront de visu que ce n'est pas une méchante femme.

Gonzalez a aussi eu du mal à convaincre ses propres filles du bien fondé de sa

décision. Il fut marié à Maria Elena pendant 25 ans et avec elle, il eut quatre filles: Irma (28 ans), Monica (26 ans), Adrienne (22 ans) et Cécilia (12 ans). Quand Maria Elena décida de quitter son époux, ce dernier, de même que ses filles, eut un choc terrible. Quand Gonzalez se mit à fréquenter Liz Taylor, ses filles furent d'abord très réticentes, mais à force de dialogues, elles finirent par comprendre que leur père était

véritablement amoureux et qu'il ne s'agissait pas uniquement d'une aventure passagère. Cécilia, la plus jeune, fut la plus difficile à convaincre. Venant de perdre sa mère, elle s'imaginait que son père l'abandonnerait pour aller retrouver Liz. L'actrice a su se lier d'amitié avec la petite et tout est rentré dans l'ordre.

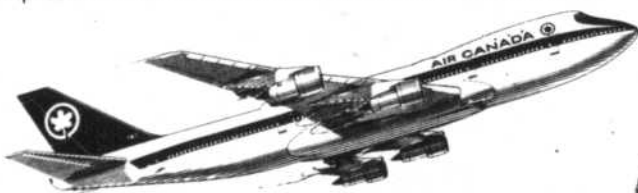
Liz Taylor souhaite connaître le même renouvellement avec le reste du clan Gonzalez.

DEVIENS MEMBRE DU FAN CLUB INTERNATIONAL

À GAGNER: 4 VOYAGES À PARIS AVEC

René & Nathalie

En effet, tous ceux qui seront membres en règle du Fan Club International René et Nathalie, le 3 novembre 1983, seront éligibles à ce concours et pourront peut-être se mériter un de ces deux magnifiques voyages doubles qui comprennent: le voyage entre Montréal et Paris à bord d'un luxueux avion d'Air Canada, le séjour durant cinq (5) jours à l'Hôtel St-James Albany de Paris offert par Vacances Inter-sol, tous les déplacements dans Paris, un souper gastronomique au magnifique restaurant la Tour Eiffel sans oublier la présence de René et Nathalie. Donc si ce concours t'intéresse, tu n'as qu'à devenir membre du Fan Club le plus vite possible en remplissant la formule d'abonnement incluse à cette annonce.



EN PLUS LES HEBDOS QUEBECOR OFFRIRONT UN MONTANT DE \$500 AUX 2 GAGNANTS



Les règlements officiels de ce concours sont disponibles à la réception de CJMS ou de CJRP ou encore par la poste en écrivant à: Concours Règlement (C.P. 40, Station M, Montréal, H1V 3L6).



AIR CANADA

SAINT-JAMES
et ALBANY



FORMULE D'ABONNEMENT

Tu as sans doute déjà entendu parler du FAN CLUB de "René et Nathalie"! Et bien, voici enfin pour toi l'occasion de joindre cette grande famille qui compte déjà des milliers de membres.

En devenant membre de ce FAN CLUB, qui est d'ailleurs le plus important au Canada, tu te rendras automatiquement éligible à tous les concours que nous organiserons au cours de l'année. Parmi ceux-ci, il y aura entre autres la possibilité de gagner un voyage à Paris pour 2 personnes avec René et Nathalie.

De plus, sur réception de ton abonnement, nous te posterons ce que nous appelons notre ensemble surprise, qui contient entre autres ta carte de membre à ton nom, ainsi que ton certificat de nouvel(le) abonné(e).

Tu recevras aussi à tous les trois mois, et ce gratuitement, le magazine "René et Nathalie" qui t'informerait de toutes les activités concernant tes idoles. Tu y trouveras aussi des posters couleurs, des jeux amusants, des entrevues en rapport avec le "Show Business" et plusieurs autres choses qui ne manqueront pas de te captiver.

Aussi, ta carte de membre te donnera droit à certains privilèges exclusifs qui seront annoncés dans le "Magazine".

Donc, si tu veux profiter de tous ces avantages et courir la chance de t'envoler vers Paris en compagnie de René et Nathalie, tu n'as qu'à remplir la formule d'abonnement ci-dessous, et y joindre un chèque ou mandat-poste de \$6.50 à l'ordre de "FAN CLUB INTERNATIONAL RENÉ ET NATHALIE".

P.S. ÉCRIRE LISIÈLEMENT EN LETTRES CARRÉES.

Veuillez me faire parvenir ma carte de membre valide pour un an du FAN CLUB INTERNATIONAL RENÉ ET NATHALIE. Ci-joint la somme de \$6.50 pour les frais d'inscription, de poste et manutention.

Nom: _____
 Adresse: _____ App: _____
 Ville: _____ CODE POSTAL [] [] [] [] [] []
 Téléphone: [] [] [] [] [] [] [] [] [] []
 Date de naissance: _____

N.B. Ceux qui sont déjà membres du Fan Club de Nathalie seront automatiquement inscrits à celui-ci.

Retourner à:
**Fan Club International
 René & Nathalie**
 C.P. 10, Station "M", Montréal
 Québec, Canada H1V 3L6

LES ASTRES VOUS PREDISENT



BELIER

(21 mars-20 avril)

Semaine banale

SENTIMENTS — Aplanissement d'une contrariété. Aucun succès marquant mais on se sentira bien disposé. Relations sentimentales sincères. Meilleur jour pour les rendez-vous et les initiatives: le 3. Un différend pourra vous opposer à un ami très cher. Soyez conciliant et tout s'arrangera.

AFFAIRES — Difficultés passagères mais protections contre de graves ennuis. Réussite à la fin du mois. Chance pour les démarches, les voyages et les projets.

SANTÉ — Bonne vitalité.



LION

(23 juillet-23 août)

Satisfactions sentimentales

SENTIMENTS — Bonne semaine. Aucun événement marquant mais protections. Sincère affection et satisfactions à la suite d'un rendez-vous ou d'une décision prise ces jours-ci. Succès pour les femmes Lion. Le 6, peu de chance, s'abstenir ce soir-là d'initiatives sentimentales. Risque d'erreur.

AFFAIRES — Succès dans votre travail et amélioration de votre situation financière. Semaine confortable sans coup dur.

SANTÉ — Bonne vitalité.



SAGITTAIRE

(23 nov.-21 déc.)

Chance contrariée

SENTIMENTS: Idéal difficile à réaliser et risques de discordes entre amoureux pour des futilités. Peu de chance mais aucun événement grave. Succès et changement favorable surtout pour les épouses. Prudence le 4 au soir. Pour vous éviter des ennuis, abstenez-vous de fixer des rendez-vous ce soir-là. Sincère affection mais avec complications.

AFFAIRES — Chance contrariée. Ennuis d'argent et difficultés avant de réaliser une affaire. Réussite due au courage et à la persévérance.

SANTÉ — Attention aux maux de gorge.



TAUREAU

(21 avril-20 mai)

Chance

Semaine calme

SENTIMENTS — Satisfactions et protections. Bonne nouvelle pour vous-même ou un être cher. Succès pour les rendez-vous sauf le 6. Un ennui sera aplani et vous réaliserez vos désirs sans difficultés. Coup de chance au cours d'un voyage et bonnes influences pour des fiançailles décidées cette semaine. Besoin intense d'affection.

AFFAIRES — Perspectives rassurantes. Bonne semaine. Succès d'une affaire. Soyez actifs et vos efforts seront récompensés. Situation financière meilleure en octobre.

SANTÉ — Évitez le surmenage.



VIERGE

(24 août-22 sept.)

Bonne semaine

SENTIMENTS — Réalisation d'un projet ou d'un désir. Appréhensions injustifiées et bonne nouvelle prévue avant fin de la semaine. La solitude ne vous conviendra pas et vous vivrez en compagnie de jeunes gais et enthousiastes. La réalisation d'un désir aura une heureuse répercussion sur votre moral. Confiance dans votre destinée malgré les contrariétés.

AFFAIRES — Réussite dans votre emploi. Satisfactions. Vos patrons seront bien disposés à votre égard. Succès et opportunités.

SANTÉ — Besoin de calme.



CAPRICORNE

(22 déc.-19 janvier)

Succès

SENTIMENTS — Succès pour vous-même et pour la personne aimée. Bonne semaine pour les projets et pour de nouvelles relations amicales ou sentimentales. Aplanissement d'une difficulté. Les épouses s'efforceront de réagir contre une tendance à la timidité. Vous passerez une agréable semaine et vous triompherez d'une complication.

AFFAIRES — Bonne semaine. Réussite d'une affaire et satisfaction dans votre emploi. Perspectives matérielles rassurantes. Activités bien influencées.

SANTÉ — Bonne vitalité.



GÉMEAUX

(21 mai-21 juin)

Réalisations de projets

SENTIMENTS: Surprise agréable et arrangement d'un conflit à votre avantage. Bonne semaine pour les projets et surtout pour les jeunes gens et les épouses. Aucun risque de graves complications et perspectives rassurantes. Pour les jeunes mariés, un heureux événement est prévu.

AFFAIRES — Coup de chance grâce à des relations ou à la suite d'un voyage. Bonne nouvelle pour une affaire d'argent et aplanissement d'un ennui.

SANTÉ — Risques d'intoxications.



BALANCE

(23 sept.-22 oct.)

Mauvaise humeur

SENTIMENTS — La réalisation d'un désir sera retardée d'une quinzaine de jours. Rien de grave mais peu de chance. Ne pas se laisser décourager par quelques difficultés passagères. Les rendez-vous ne donneront pas les résultats escomptés. Un ennui sera rapidement aplani. Réagir contre la mélancolie et la mauvaise humeur.

AFFAIRES — Réalisations difficiles mais courage et vous réussirez. Chance en affaires. Amélioration par rapport à la période actuelle.

SANTÉ — Attention aux refroidissements.



VERSEAU

(du 21 janv. au 19 février)

Protection

SENTIMENTS — Ne pas trop compter sur les promesses. Chance passagère contrariée. Faites preuve de calme et vous éviterez des complications. Pour les décisions importantes attendre une meilleure semaine. Nervosité dans votre entourage.

AFFAIRES — Réalisations difficiles mais courage et vous réussirez. Ennuï passager et sans gravité pour une affaire d'argent mais une contrariété sera aplani la semaine prochaine.

SANTÉ — Ne commettre aucun excès.



CANCER

(22 juin-22 juillet)

Peu de chance

SENTIMENTS — Rien d'important à noter. L'harmonie ne sera troublée par aucun conflit et la bonne entente régnera autour de vous. Attention, le 7 il y aura de la nervosité dans l'air et des complications risquent de provoquer des déboires. Vous triompherez d'un ennui sentimental.

AFFAIRES — Situation financière instable mais rien de fâcheux. Semaine banale propice aux travaux routiniers. Attendez de meilleures influences pour des décisions importantes.

SANTÉ — Troubles du foie.



SCORPION

(23 oct.-22 nov.)

Semaine terne

SENTIMENTS — Une réussite sentimentale donnera lieu à des discussions ou à des complications mais un succès est prévu pour le mois prochain. Ne vous découragez pas et faites preuve de persévérance quels que soient les obstacles. Coup de chance et perspectives de bonheur. Pour les initiatives urgentes et les rendez-vous, le meilleur jour sera le 8.

AFFAIRES — Complications passagères pour une affaire d'argent. Ne pas s'inquiéter outre mesure. Tout ira mieux la semaine prochaine.

SANTÉ — Maux de tête.



POISSONS

(20 févr.-20 mars)

Moral soucieux

SENTIMENTS — Moral soucieux et tendance à être capricieux. Peu de chance pour les projets. Instabilité dans les sentiments et à l'égard de la personne aimée. Influences déconseillées pour d'importantes décisions en rapport avec des fiançailles ou un mariage. Les conseils d'un ami vous seront très précieux.

AFFAIRES — Contretemps pour les démarches et les voyages. Réalisations difficiles. Succès retardé d'une dizaine de jours. Courage et vous triompherez d'un ennui.

SANTÉ — Rien de grave.

ÊTES-VOUS UN CHAMPION DE MOTS CROISÉS

Afin de répondre à une demande de plusieurs de nos lecteurs, à savoir qu'ils aimeraient que nous publions un mots croisés, Télé-Radiomonde a décidé de donner, toutes les semaines, non pas une mais deux grilles. Et, toujours histoire de s'amuser, nous pigeons parmi les réponses reçues une lettre au hasard. La personne ainsi choisie recevra un petit cadeau, en l'occurrence un disque. Attention, ceci n'est pas un concours, c'est juste pour s'amuser et récompenser la patience des amateurs de Mots Croisés.

AMUSEZ-VOUS ET GAGNEZ

UN DISQUE DE:
LUI DE CESPÈDES
GAGNANT DU
CONCOURS
MOTS CROISÉS 6 & 7

Michel Bigras
Ste-Thérèse, QC.

Date limite pour envoyer vos mots croisés
le 11 octobre 1983.



MOTS CROISÉS NO. 12 ET 13

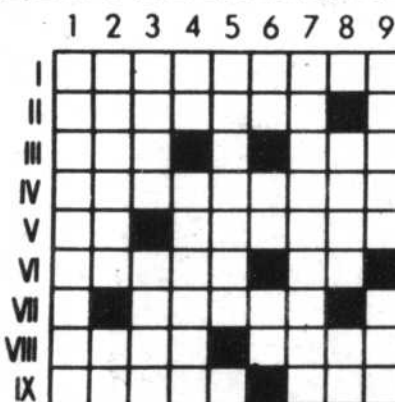
TÉLÉ-RADIOMONDE

C.P. 1000 Succ. N Montréal H2X 3S3

Nom.....

Adresse.....

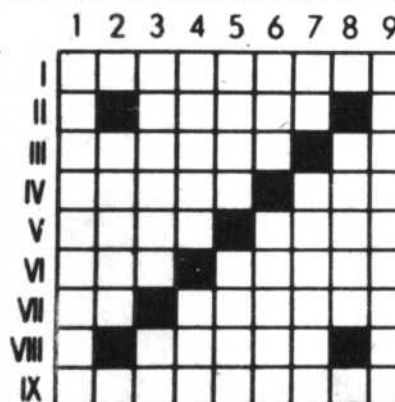
Ville..... Code Postal.....



PROBLÈME NO. 12

Horizontalement. — I. Air de danse. — II. Matière à l'épreuve du feu. — III. Entouré de terre - Petite pièce. — IV. Femme du harem. — V. Lac du Soudan - Sans queue. — VI. Gouvernante - Sur la Tille. — VII. Dans la Corrèze. — VIII. Né - Plan incliné. — IX. Arrêt de liquide organique - Roi d'Israël.

Verticalement. — 1. Pressais. — 2. Pour allumer le feu - Sur le calendrier. — 3. Minéral brillant - Usa d'artifices. — 4. Demi-gâteau - Musicien belge (1530-1594). — 5. Génies des eaux. — 6. Note - Deux directions - Préposition. — 7. Triche. — 8. N'aime pas la compagnie - Personnel. — 9. Rachitique - Ville de Belgique.



PROBLÈME NO. 13

Horizontalement. — I. Relative au nord de l'Italie. — II. Partie de compte. — III. Sert de friction - Fleuve côtier. — IV. Ruminants - Colle forte. — V. Bon roi - Claire-voie. — VI. Possédée - Ville du Cameroun. — VII. Terminaison latine - Prise. — VIII. Pinnipède. — IX. Petit filet.

Verticalement. — 1. Portée à s'emporter. — 2. Acide sulfurique. — 3. Diabolique - Lettre grecque. — 4. Gris - Pronom personnel. — 5. Dans le Nord - Ville de Turquie. — 6. Conifère - Enivre. — 7. Queue de loir - Requin. — 8. Moyen de défense. — 9. Partie d'armure.

Ce que je vous disais des femmes la semaine dernière est tout aussi valable du côté des hommes: le vêtement, peu importe à qui il s'adresse, sied à celui dont il emprunte la personnalité. En d'autres mots, vous aurez beau mettre les plus beaux atours sur le dos d'un homme qui ne correspond pas au look en question, il aura l'air déplacé et c'est tout ce que vous aurez accompli.

Question de style personnel aussi: n'habillez pas un "minet" en macho, il aura tout simplement l'air con... et ce ne sera pas mieux dans le cas contraire! Je dis bien "n'allez pas habiller" comme si je m'adressais aux dames pour la bonne et simple raison qu'il y a un grand nombre de femmes de nos jours encore qui habillent leur homme: autrefois, c'était à cause de l'ignorance de ces messieurs, aujourd'hui, ceux-ci sont souvent parfaitement renseignés mais ils n'ont plus le temps et c'est souvent leurs épouses qui doivent les tirer par la manche et passer en vitesse à la boutique de leur couturier préféré ou de leur magasin sélectionné.

Entre Michel Robichaud et Jean-Claude Poitras, il y a tout un monde de différences et c'est ce qui rend la tâche tout aussi agréable aux hommes qu'aux

femmes: ce n'est pas le choix qui manque, il suffit de trouver en quelque sorte ses correspondances. Il y a incidemment plus que le "look" que l'on affectionne mais les couleurs qu'on privilégie, la coupe dont on ne saurait se passer, les textures qui nous attirent davantage, la qualité qui nous impressionne et la griffe qu'on peut ou ne peut pas se payer!

Ce n'est presque pas un hasard que ces deux noms se suivent dans le sens où tous les deux se sont faits "cartonnés" par Jean-Claude Poitras pour l'ouverture de sa boutique au centre Rockland. Et à ma connaissance, ni l'un, ni l'autre n'étaient des clients assidus de Poitras et pour une fois, c'est le

Le choix de Mariette Lévesque



1 RENÉ HOMIER-ROY

C'est sûrement l'animateur le mieux habillé que j'ai vu en ondes depuis longtemps! Goût très raffiné ce monsieur avec un choix de tissus élaborés avec correspondances parfaites au niveau de la chemise, de la cravate et des accessoires. Un look très européen nouveau style, c'est-à-dire fringué super chic, super nonchalance.

2 BENOIT MARLEAU



designer qui a choisi le client. Benoît a le même goût qu'Homier-Roy sauf qu'il est plus européanisé encore et qu'il ose aller plus loin que René.

3 EDWARD RÉMY

Je sais que la chose va vous paraître surprenante à première vue mais le fait est qu'EDWARD RÉMY sait s'habiller aux beaux endroits et connaît le beau. J'ai toujours remarqué

une note de goût certain chez lui et si la chose passe inaperçue, c'est sans doute à cause du personnage qui n'offre pas les meilleures garanties d'exposition pour un vêtement. Maintenant, vous comprenez pourquoi les couturiers choisissent toujours des mannequins mâles... longs et minces.

4 MARC LAURENDEAU

Je ne sais pas si vous l'avez bien

remarqué l'été dernier à "Station Soleil" car il est plutôt discret mais MARC LAURENDEAU a la même intelligence dans les tissus que dans les cellules cérébrales. Adeptes du décontracté "formel", il passe partout comme un courant d'air.

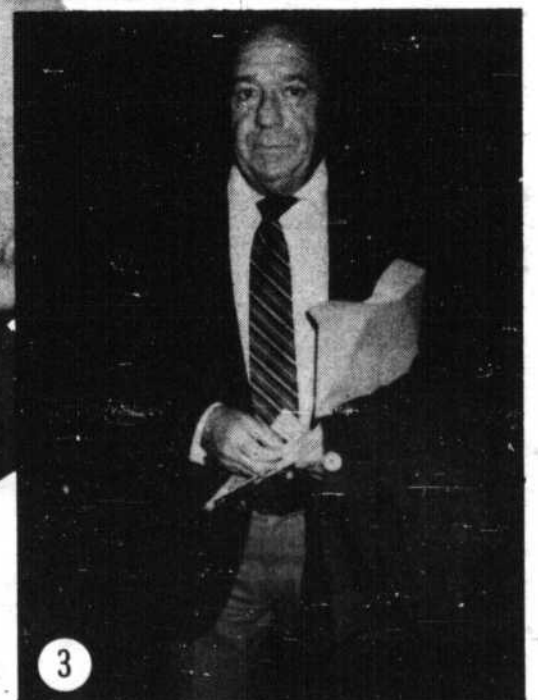
5 MICHEL LOUVAIN

Dans le style qui lui est propre, MICHEL LOUVAIN est imbattable car il est l'un des rares hommes à a) adorer s'habiller b) à exercer le métier idéal pour l'obliger à revoir constamment sa garde-robe c) à y prendre un plaisir fou! Tout ça donne inévitablement une carte de mode...

6 ANDRÉ PAYETTE

Un homme adorable dans ses laines et ses tweeds! Un autre animateur discret qui en aurait à montrer à beaucoup d'autres car, j'en suis persuadée, il connaît tous les couturiers par leurs petits noms...

7 PIERRE NADEAU



Les idées de ma MAISON NUMÉRO D'OCTOBRE



160 pages remplies d'idées et d'exemples de décoration, pour tous les budgets, pour tous les goûts

Ne manquez pas:

- «Le cahier des affaires... à faire»
- «Grands effets à petits prix»
- «Made in Québec»

Les idées de ma MAISON

Le nouveau magazine pratique de la décoration au Québec

EN VENTE PARTOUT À COMPTER DU 24 SEPTEMBRE

LES 10 HOMMES LES MIEUX HABILLÉS DU SHOWBIZZ

Paraît que l'homme des grandes rencontres est beaucoup plus à l'aise et allégé dans le privé mais au travail, même s'il fait très sérieux et ne porte que les couleurs crédibles du petit écran (tout ce qui tourne autour du bleu foncé), je trouve qu'il a une allure folle. Chez lui, c'est la grande coupe qu'il faut surveiller et croyez-moi, notre beau Pierre connaît ça un tailleur, au moins autant que nous!

8 MICHEL TREMBLAY

Il ne porte pas beaucoup de choses différentes mais elle lui sied toutes comme un gant. Dieu qu'il a l'air confortable dans ses fringues qui lui servent de seconde peau... et c'est pourquoi je l'ai mis sur cette liste.

9 SERGE LAPRADE

C'est plus traditionnel, ça fait plus institutionnel et moins innovateur mais dans le genre, il est difficile de faire mieux. Et puis, du beau, c'est du beau! SERGE LAPRADE

n'est pas sans le savoir... et s'en sert.

10 ROBERT CHARLEBOIS

Mais oui et ce n'est pas aussi anarchiste que vous croyez! Depuis qu'il a épousé une Française, ROBERT a investi passablement de temps sur les marques parisiennes et américaines et il est évident qu'il adore ça. Le classique est loin de lui déplaire mais comme il y ajoute toujours une note d'originalité personnelle, il en fait autre chose. Moi, je trouve ça intéressant ce qu'il porte.



SPÉCIAL 15e ANNIVERSAIRE
ÉPARGNEZ 50%
 Payez seulement 12\$ pour un abonnement annuel (Prix en kiosque: 23,88\$)
LE MAGAZINE QUE VOUS VOUS DEVEZ DE LIRE



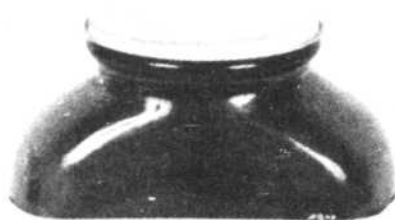
Je desire m'abonner à la revue Vivre
 C.P. 70, Succ. "N", Montréal P.Q. H2X 3M2

Ci inclus un chèque ou mandat poste à l'ordre du magazine VIVRE au montant de \$ _____
 T.R.M. 8/10/83
 Nom _____
 Adresse _____
 Ville _____
 APP _____
 Code postal _____
 Cette offre est valable jusqu'au 24 septembre 1983

LALCO Vous offre

LE MEILLEUR CHOIX DE SUPPLÉMENTS VITAMINIQUES
Pour toute la famille

VITAMINE C



500 mg à action prolongée
DESAGRÉGATION LENTE

500 mg excellente saveur
d'orange. Masticable.

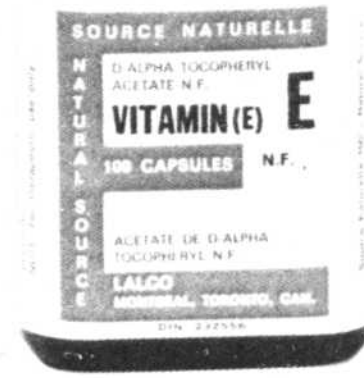
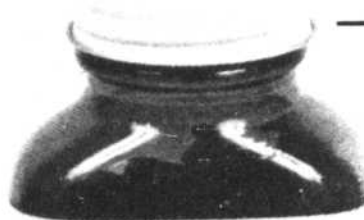
250 mg excellente saveur
d'orange. Masticable.

100 mg ACEROLA excellente
au goût. Masticable.

150 mg églantier, capsules.

250 et 500 mg comprimés
blancs.

VITAMINE E



— 5 concentrations
disponibles.

— De source
naturelle à
100%.

MULTIVITAMINES

ADULTES 30 ans et plus



VITAL

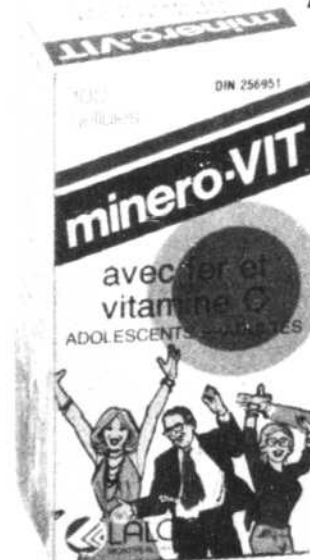
avec fer

+

magnésium

1 capsule par jour

Adolescents + Adultes



MINERO-VIT

avec fer

+

vitamine C

1 capsule par jour

À la recherche de **VOTRE** bien-être depuis plus de 25 ans
en vente dans les pharmacies