

TELE

RADIO MONDE

VOLUME 42 - NUMÉRO 15
DU 23 AU 29 DÉCEMBRE 79
PRIX: 50' — É.-U & N.-B.: 55'

C'EST DÉFINITIF

**PIERRE
MARCOTTE:**



**APRÈS 9 ANS
QUITTE LES TANNANTS!**

**PAS DE GUERRE
ENTRE DODO ET DENISE!**

**LES POTINS
WESTERNS**

SPÉCIAL

CHANTEZ! CHANTEZ! CHANTEZ!

50 PAROLES DE

CHANSONS

DE NOËL





télé-Radiomondanités

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE: LES AUDITIONS DÉBUTENT!

L'École Nationale de théâtre vient d'ouvrir ses portes à tout jeune auteur ou comédien désireux d'acquiescer une formation plus complète dans le domaine théâtral. Mais n'entre pas qui veut! Après leur inscription, les candidats devront passer une audition et accéderont peut-être ensuite au seul centre de formation francophone au Canada qui dispense des cours en interprétation ou en écriture dramatique. Le cours se divise en deux sections: l'une touche la régie, la direction de scène, donc la technique, et l'autre vise la décoration, c'est-à-dire les accessoires, costumes, etc. On sait que Luce Guilbault enseigne à cet endroit la mise en scène. Elle entreprenait d'ailleurs au mois de septembre sa première session.

JACQUELINE BARRETTE BELLE À SOUHAIT!



Jacqueline Barrette est quasiment méconnaissable ces temps-ci! Est-ce le travail qui lui a fait perdre les livres en trop, ou simplement

une volonté inébranlable? Quoiqu'il en soit, c'est une femme resplendissante et séduisante que nous avons rencontré au lancement de Gilles Vigneault et Pauline Julien. Elle a aussi troqué sa chevelure blonde pour un auburn chaud. Cette initiative ajoute du piquant à ses yeux bleus! Jacqueline demeure très occupée à écrire, même si pour elle, les textes du spectacle de Dominique Michel sont finalisés, et les répétitions en cours. Elle mijote certainement quelques projets qui feront les délices des amateurs d'humour subtil...

JACQUES HOUDE PART EN VOYAGE!

C'est accompagné de plusieurs personnes que Jacques Houde s'envolera vers le Mexique, puis-que c'est pour l'agence de voyages Nouvelle France qu'il entreprendra ce périple du 8 au 22 janvier. C'est avec empressement qu'il bouclera ses valises pour aller retrouver les villes impériales de Tanger, Marrakech et Rabat. Il n'oubliera pas non plus d'inclure son maillot de bain dans ses bagages, une semaine au soleil d'Agadir étant prévu à l'horaire. Il ne fait aucun doute que la poésie et l'inédit seront aussi au rendez-vous... Chances!

GINETTE RENO SE PRÉPARE DÉJÀ POUR LE MOIS D'AVRIL

Après deux ans d'absence sur disque et six-huit mois d'absence sur scène, Ginette nous est revenue en force avec son disque "Je ne suis qu'une chanson". Le même thème sera repris au mois d'avril pour baptiser le spectacle qu'elle présentera à La Place des Arts. Les répétitions ont déjà débutées. Ce récital, comme son disque d'ailleurs, sera un peu l'histoire de sa vie. De nombreuses surprises attendent l'auditoire et ce, sous forme de beaux souvenirs. (Chut! Ne le dites pas, mais on verra Ginette à l'âge de huit ans sur diapo et sur film!)

JANINE SUTTO DEVIENT ADMINISTRATRICE

Le théâtre le Patriote devient le nouveau Patriote de Montréal avec sa nouvelle administration. Ce sont Janine Sutto, Gaétan Labrèche et Yvan Ponton qui ont pris la relève et qui essaieront



de donner à cette petite salle tout l'essor à laquelle elle a droit. Le Patriote fonctionnait depuis plus de dix ans sans subvention. Aujourd'hui, le trio, dans leur nouvelle tentative, promet deux spectacles québécois par an et une nouvelle salle de spectacles de plus de 500 sièges. Bon succès à la nouvelle direction artistique et à la troupe "Les Jeunes Troupes"!

MICHEL RIVARD UN AMI DE PAULINE JULIEN?



Plusieurs visages de la colonie artistique ont été vus au Salon des Cent, où se déroulait le lancement du disque de Pauline Julien. Entre autres, Jacqueline Barrette, Jacques Lemieux, animateur de Téléjeans, et Jacques Marchand, pianiste. Mais la surprise était de voir arriver sur les lieux le chanteur - et humoriste - Michel Rivard! Après sa série de spectacles à l'Outremont, il est vrai que Michel peut se permettre quelques petites sorties...

KATERINE MOUSSEAU AU RIDEAU VERT

Pour la période des Fêtes, la belle Katerine Mousseau se produira sur la scène du Rideau Vert où elle interprétera "Chat en Poche", une comédie de Feydeau. Katerine sera entourée de Pierre Thériault, Mirielle Lachance, Denise Proulx, Edgar Fruitier, Jean-Louis Paris, Yvan Benoît et Claude Prigent. L'intrigue de cette pièce fort simple, relate l'attente d'un bon bour-

geois qui espère un chanteur d'opéra à qui il veut faire chanter une oeuvre de sa fille. Si le vaudeville vous intéresse!



La mari de Claude Valade, Éric Vilon, peut maintenant se vanter d'avoir joué une carte maîtresse en produisant le disque des discours les plus percutants de l'honorable Pierre Elliot Trudeau. On sait que ce producteur avait pris de gros risques financiers en éditant ce disque. D'autre part, la démission de Trudeau a été également un apport publicitaire qui tombait à pic. Cet enregistrement commence déjà à se vendre à toute vitesse et si Éric Vilon a joué sa chemise, on peut lui prédire d'avoir gagné le gros lot. L'ex-Premier Ministre a d'ailleurs été très collaboratif lors de la présentation officielle de son disque en acceptant de se faire prendre en photo avec Éric Vilon.



Publié par TELEMONDE INC.
225 Est, Rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Tél.: 282-9600



Directeur général: Pierre Nadeau
Directeur de la publication: Pascal Lennad
Rédactrice-en-chef: Nicole Berthiaume
Directeur de la publicité locale et nationale: Jean-Claude Emery
Directrice du marketing & promotion: Colette Locas
Directeur du tirage: Paul Rocheleau
Maquette: Les maquettistes des Publications Québecor (1975) Inc.

Imprimé aux ateliers de l'imprimerie Dumont Inc. 9130 rue Boivin, LaSalle, H8R 2E4.
Tél.: 366-4580. La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

DISTRIBUTION:
Messageries Dynamiques, division de:
Les Distributions Québecor Inc.,
775 Boul. Lebeau, St-Laurent
H4N 1S5 — Tél.: 332-0680

ABONNEMENTS:
Canada: 1 an, \$30; 6 mois, \$20.50; 3 mois, \$10.50. États-Unis: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13. Autres pays: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13.
Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de Les Messageries Dynamiques Inc. Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro 1339 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec.

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication Télé-Radiomonde.



Pierre Marcotte, un artiste mais aussi un homme d'affaires. Il ne reviendra pas aux Tannants en 1980. C'est une émission épuisante qui lui demande trop d'énergie.

Avant de parler de ses projets, Pierre a voulu savoir ce que l'on pensait des Tannants dans Télé-Radiomonde.

APRÈS 9 ANS, PIERRE MARCOTTE QUITTE LES TANNANTS

Pierre Marcotte se définit lui-même comme un homme prévoyant. Il ne s'est d'ailleurs jamais contenté de n'exercer que son métier d'artiste. Il a toujours senti qu'il ne fallait pas compter que sur ses cachets de télévision. Il s'est donc constamment trouvé d'autres revenus, comme un véritable homme d'affaires. On l'a successivement vu s'occuper d'une agence de voyages, d'une compagnie de chariots élévateurs, de la discothèque "Le Prof Maboule" et à l'heure actuelle d'un restaurant.

"Je ne me serai jamais lancé en affaires si je n'avais ressenti un sentiment d'insécurité. Parce qu'après tout, il faut bien se l'avouer, le métier d'artiste n'offre pas beaucoup de garanties". Quand on lui parle des Tannants, ce n'est juste l'artiste qui répond mais aussi un homme dans la quarantaine qui cherche à faire comprendre pourquoi cette émis-

sion a été pour lui autre chose que de l'animation.

APRÈS 9 ANS, PIERRE MARCOTTE QUITTE DES TANNANTS

"C'est ma dernière année. Je ne suis physiquement plus capable de travailler à un tel rythme. Neuf ans d'émission quotidienne, c'est énorme. J'ai été de la première équipe et cela fait au moins 20 fois que l'on annonce périodiquement la mort des Tannants. Si cette émission existe toujours, c'est parce qu'il y avait d'abord une équipe très solidaire. Si l'on subissait des critiques, on s'est toujours remis sur pied. L'échec n'avait pas le temps de faire sa

marque. On changeait de pied immédiatement. On relevait le défi".

Il semble que cela ne soit plus tellement le cas. Beaucoup de choses ont changé et il devient pratiquement impossible de relever le défi à cause de problèmes de syndicalisme et même de nouvelles lois. Et Marcotte de préciser:

"Maintenant avec la loi des Lotos au Québec, il nous est défendu de changer quoi que ce soit dans un quizz ou un jeu. Ceci est dû aux probabilités de gains et on est pogné avec des jeux jusqu'à la fin. Je peux, par exemple, vous dire que pour le jeu des trois photos, on s'est rapidement

aperçu qu'il fallait discrètement trouver une autre formule. Une formule que l'on avait d'ailleurs trouvée et qui était nettement plus valable. Impossible de le faire. Cette nouvelle loi ne nous permettait pas de l'améliorer. Les

quelque chose de concret. Cela fait longtemps que Radio-Canada a des vues sur lui et Marcotte a déjà accepté de reprendre l'été prochain l'émission "Sur des roulettes."

"Je m'estime d'ailleurs doublement pri-



Pierre Marcotte a reçu Pascal Lennad dans le cadre de son restaurant "La Boucherie".

Tannants doivent aussi faire face à des syndiqués qui n'arrangent en rien les choses. Il faut pratiquement faire des demandes par écrit en plusieurs copies pour obtenir... un cendrier. On travaille avec des menottes!"

UN TÉLÉROMAN AVEC ROGER GIGUÈRE ET PIERRE MARCOTTE?

En se libérant de ses menottes, c'est-à-dire en ne renouvelant pas avec Les Tannants pour 1980, Pierre Marcotte ne s'inquiète pas pour son avenir et attend qu'on lui propose

vilégié puisque je suis l'un des rares membres de l'Union des Artistes qui a eu l'occasion de travailler durant les mêmes saisons et à Télé-Métropole et à Radio-Canada. Si je ne reviens pas aux Tannants, c'est aussi parce que j'estime que c'est une évolution normale. Je suis ouvert à tout et j'ai déjà reçu des propositions pour la radio et la télévision. Néanmoins, je ne donnerai aucune réponse avant le mois de mai pour ces propositions qui seront des contrats commençant en septembre 80."

Pierre Marcotte n'a pas tenu à donner trop de précisions quant à ces émissions. Toutefois, il a laissé entendre qu'il se pourrait que son partenaire des Tannants, Roger Giguère, se voit proposer à Télé-Métropole un premier rôle dans un nouveau téléroman. Et si cela se produit, Pierre Marcotte ce cache pas qu'il accepterait de faire parti de la distribution. "Si on m'offre un rôle aux côtés de Roger Giguère, j'accepterai. J'ai un engagement moral vis-à-vis de Télé-Métropole."

De plus, Jacques Boulanger a dernièrement rencontré Shirley Théroix pour lui parler du projet d'une émission où Pierre Marcotte serait l'un des trois animateurs. Mais Pierre Marcotte ne croit pas beaucoup aux projets et attend de voir comment les choses se concrétisent avant de se prononcer.

En attendant, il continue de passer une trentaine d'heures par semaine à son restaurant dont il s'occupe d'une façon très professionnelle aussi bien comme administrateur que comme hôte. Il connaît à fond le métier de la restauration et sait exactement le nombre de couverts qu'il faut servir pour amortir un budget et un capital.

On peut d'ores et déjà prévoir que Pierre Marcotte se verra proposer une importante émission pour 80. Mais laquelle?



Pour Pierre Marcotte la restauration n'a plus de secret. Son chef, Christian Desbrée, a été au service des Lieutenants Gouverneur Massé et Vanier et il a servi des personnalités comme Kennedy, De Gaulle, Elisabeth II, et Bourguiba.

ALAIN DORVAL SERA-T-IL LE GAGNANT DE L'ÉMISSION "PROPULSION"?

C'est jeudi prochain à l'émission "Propulsion" que se présentera le chanteur-compositeur Alain Dorval dans l'espoir de remporter le premier prix d'interprétation. — Selon plusieurs il possède toutes les chances de son côté! — Il chantera pour la première fois une chanson qu'il travaille depuis trois ans déjà sur le premier poète du Québec, Emile Nelligan. Un hommage à son 100ième anniversaire de naissance. Il a intitulé sa chanson "L'Asile d'un poète". A cette même émission de "Propulsion", Normand Harvey, l'animateur recevra la charmante Patsy Galant qui interprétera une jolie chanson tout en s'accompagnant au piano. Ariane Voyer et le groupe "Mental" seront aussi du nombre des invités en cette occasion.



ALBERT MILLAIRE AFFRONTÉ LE PUBLIC SEUL SUR SCÈNE!



Le comédien Albert Millaire interprète le rôle de l'unique personnage — un acteur de théâtre un peu badin, un peu fantasque, mais dont la fantaisie saura faire découvrir le côté grave des choses aux apparences les plus folâtres — dans "La Céleste bicyclette", pièce en un acte de Roch Carrier, au Café de la Place depuis le 5 décembre.

Dans cette pièce, que Roch Carrier a d'ailleurs écrite pour Albert Millaire, ce dernier incarne le personnage de ce comédien qui, à la suite d'un accident de bicyclette, est interné... dans un hôpital psychiatrique: c'est que, à ce qu'il affirme, l'accident en question serait arrivé au moment de son retour sur la terre, après une promenade à bicyclette... du côté des étoiles!

Suivant une gamme aux notes doucement cocasses ou farfelues, Albert Millaire, funambule sur la corde raide de la raison, joue sur tous les tons propices à évoquer la coïncidence du réel et de l'imaginaire ce monologue qui, selon l'auteur lui-même, peut être considéré "comme une invitation au voyage vers l'ailleurs ou l'inconnu", commençant à même la vie.

Le personnage, Albert Millaire, nous entraîne à travers l'évocation minée de sa rencontre avec un membre du personnel hospitalier ou un homme politique, à travers l'expression d'une idée ou d'une réflexion qui lui vient concernant la situation de l'être humain dans l'univers, ou bien à travers quelques remarques tout simplement légères ou poétiques dans son existence ouverte à "toute la fantaisie du possible". C'est l'homme qui, refusant "l'exclusion ou l'encadrement du merveilleux", ajoute à la réalité le grain de sel de son rêve. Chose certaine, Albert Millaire assure lui-même sa mise en scène.

Donc, une autre pièce à un personnage, — c'est devenu la mode! —, qui se méritera sûrement la faveur du public!

Le spectacle restera à l'affiche jusqu'au 19 janvier.



télé.
Radiomondanités
EXPRESS

UNE NOUVELLE SALLE DE SPECTACLES

On a beaucoup parlé du marasme dans lequel les artisans de la musique québécoise s'étaient embourbés et surtout de celui qui les produisaient. Ainsi a-t-on vu le El Casino et le Pretz et Enchaîné subir les contre-coups de cette situation déplorable. Mais dans le ciel fort nuageux pointe aujourd'hui un rayon de soleil. En effet, le 11 décembre dernier coïncidait avec la naissance d'une nouvelle boîte où on pouvait assister par la même occasion aux spectacles de quelques noms bien en vue au Québec comme le Vic Vogel et ses 19 musiciens. La Galerie-Café va revivre (ses derniers soubresauts remontant il y a dix ans) mais cette fois sur la rue Sainte-Catherine près Sanguinet. Marc Dumas aura-t-il plus de chances que ses confrères? C'est ce que nous saurons bientôt.

NOËL SUR DISQUES... IL Y EN A POUR TOUS LES GOÛTS!

Le temps des Fêtes est propice aux bons vœux, aux réjouissances, mais aussi à la sortie de plusieurs disques de Noël de la part de nos artistes. À l'instar de Michel Louvain, Nicole Martin, Fernand Gignac et plusieurs autres, Jeane Manson vient elle aussi de lancer sa chanson de Noël "Un Enfant est Né" que l'on peut entendre régulièrement à la radio. Et bien sûr, la compagnie Gamma n'a pas manqué de graver quelques simples du classique de nos Noël québécois: Noël au Camp" de Tex Lecor. Encore cette année, vous avez l'embarras du choix en ce qui a trait aux succès de Noël...

EDITIONS



Quebecor

JOURNAL
DE
NUIT

JOURNAL DE NUIT

MARC-ANDRÉ POISSANT

LES AVENTURES AMOUREUSES D'UN CÉLIBATAIRE DANS LES BARS DE MONTRÉAL
Philippe était un homme aux principes très stricts: levé dès la tombée de la nuit, il se couchait dès de lever du jour. Aussi pouvait-il se consacrer à sa passion avec tout le sérieux nécessaire et se livrer, dans tous les bars de Montréal, à d'interminables vols de nuit.

DU MÊME AUTEUR, CHEZ LE MÊME ÉDITEUR:
LE MIROIR DE LA FOLIE, ROMAN BEST — SELLER: \$5,95
PAUL DESORMEAUX, ÉTUDIANT: \$9,95

ROMAN \$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

**ELLE DÉMENT
LA RUMEUR**



Denise Filiatrault est une grande artiste de la scène québécoise et son émission "Chez Denise" le prouve bien.

Texte:
Christiane Chaillé

Photos:
Jacques Grégorio

Denise Filiatrault est une grande artiste de la scène québécoise. Depuis de nombreuses années, son nom est synonyme de rire, de talents et d'une passion intarissable pour son métier. Femme de tête, elle ne cesse de surprendre le public par ses innovations. Sa toute dernière nouveauté, l'émission "Chez Denise" présentée sur les ondes de Radio-Canada tous les dimanches soir remporte un succès fulgurant depuis sa création. Dans cette émission, Denise Filiatrault fait, une fois de plus, valoir ses innombrables talents de comédienne et se révèle en tant qu'auteur à la plume prolifique. C'est pourquoi, présentement, Denise Filiatrault vit une expérience unique puisque c'est la toute première fois de sa carrière qu'elle assume la quasi totalité de la conception d'une émission.

"Au point de vue professionnel, l'expérience de "Chez Denise" est vraiment extraordinaire. L'an passé, il n'y a eu que 17 émissions et cette année nous sommes rendus à la 15ème et déjà le public y est très attaché. Ce qui me prouve que l'ai vraiment atteint le but que je m'étais fixé.

En ce qui a trait au point de vue personnel, c'était tout un défi à relever pour les autres comédiens et pour moi-même car au début, il y avait certaines personnes qui n'y croyaient pas. Je voulais leur prouver que j'étais capable. C'était un peu une question de vanité si vous voulez."

Denise Filiatrault a réussi à surmonter ce qui à prime abord semblait insurmontable puisqu'elle a su créer des personnages aussi attachants les uns que les autres. Qu'il s'agisse du chef, de Frédéric, de Christian ou d'un autre, tous sans exception ont su s'attirer la sympathie des



Denise a fort à faire pour que son émission soit la plus parfaite possible. Ses fonctions de comédienne et d'auteur l'accaparent au plus haut point.

téléspectateurs.

"Quelquefois, je crée mes personnages à partir de gens réels qui ont une personnalité assez forte pour être transposée à l'écran. Ce qui fait très vrai, du moins, je l'espère.

Dans les autres cas, la création des personnages provient de mon imagination. Mais le plus difficile ne réside pas dans la conception des personnages mais bien dans le manque de temps. À chaque semaine, je me dois de trou-

ver une situation assez drôle. Il est vrai que parfois certaines personnes vont me proposer des idées car je suis accessible mais là encore le travail n'est pas terminé. Le plus long est d'écrire le dialogue en fonction de chacun, de ce qu'il pense, de ce qu'il est." Denise Filiatrault concilie toutes ses fonctions avec une aisance qui lui est caractéristique et il n'y a aucun doute que subsiste son

émission est une véritable réussite. Mais comme il arrive parfois dans le métier, certaines personnes mal intentionnées sont portées à faire des jugements sans fondement. Denise Filiatrault a été l'objet de ce genre de ragots. Certaines personnes ont supposé qu'elle mourait de jalousie envers Dominique Michel



Denise Filiatrault s'est entourée d'amis de longue date pour son émission "Chez Denise".



"Comparer "Dominique" et "Chez Denise", c'est un peu comme comparer un quizz et un téléroman", affirme-t-elle à conviction.

dont l'émission plaît aussi énormément au public.

"Entre Dominique et moi, il n'y a vraiment pas de concurrence et cette idée ne nous a même pas traversé l'esprit. Nos émissions n'ont rien à voir entre elles et personne ne peut établir de parallèle car l'émission "Dominique" est un téléroman axé sur la famille et "Chez Denise", c'est de la comédie de situation. Les comparer,

c'est un peu comme comparer un quizz et un téléroman..." Indéniablement Denise n'envie pas sa compagne de travail et amie Dominique Michel. Chacune fait son métier et elle récolte un succès bien mérité.

Avec l'année qui s'amorcera bientôt, Denise Filiatrault a du pain sur la planche et elle ne se le cache pas. "Je vais essayer de prendre de l'avance le plus possible en écrivant car certaines émissions qui sont enregistrées cette année ne seront télédiffusées que l'an prochain. Ce qui me permettra, je l'espère, de revenir au théâtre. J'aimerais bien jouer la pièce "Same time, Next Year" présentée au théâtre Maisonneuve de la Place des Arts."

D'ici là, elle s'attèlera aussi à un projet spécial avec André Montmorency. "André m'a demandé de lui écrire un one man show à partir du personnage de Christian qui est drôle et sympathique. Par des monologues, André dévoilera ce que Christian est, ses amis, sa vie..."

Denise Filiatrault, une femme aux activités multiples qui excelle dans chacune d'elle en l'imbibant de sa riche personnalité...

ABONNEZ-VOUS AUX
ÉMISSIONS SPÉCIALES
CÂBLEZ-VOUS!

Plusieurs chaînes offertes
— CHAÎNES AMÉRICAINES:
CBS, NBC, ABC, PBS
— CHAÎNES CANADIENNES:
Radio-Canada, TVA, CTV
— CHAÎNES QUÉBÉCOISES:
Radio-Québec, CNL
— CHAÎNES FRANÇAISES:
TVFQ 99



Emission Spéciale
"LE PÈRE NOËL"
Chaîne Communautaire
Câble — 9 —
17H00 À 18H00
Le 24 décembre 1979

**À GROSSESSE-
SECOURS**

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 842-8641

277-2129
CENTRE BETTY FARHOOD

7184 St-Hubert (J.-Yale)

**ARRÊT DE
GROSSESSE**

À MONTREAL

274-6545

HORLOGERIE - BIJOUTERIE

À l'école - À la maison - Diplôme gratuits
Examen du Ministère de l'Éducation
Niveau secondaire et recyclage
Permis no 749659

**INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE**

1812 est St-Royal
Montreal, H2T 1Z6
Tél.: 523-7623

**ASTROLOGUE
POUR RENDEZ-VOUS**
523-1952



Plus Joe Dassin avance en âge, plus il se doit de se recycler. Nous pourrions assister à une nouvelle étape musicale dans sa carrière à l'écoute de son dernier album.

AVEC SON NOUVEAU L.P. JOE DASSIN CHANGE DE STYLE!

Le chanteur français, d'origine américaine, revient nous voir au début de 1980, dans le cadre d'une tournée à-travers le Québec, qui débutera à Montréal le 10 janvier, pour se poursuivre jus-

qu'au 5 février, en passant par Le Grand Théâtre de QUÉBEC — 14, 16, 21, 22, 23 janvier; Auditorium de CHICOUTIMI — 15 janvier; Université de SHERBROOKE — 29 et

On dit souvent d'un artiste: "On l'aime, ou on ne l'aime pas". La question ne se pose pas pour JOE DASSIN, parce qu'on l'aime spontanément. Parce qu'il plaît à chacun, parce que c'est

SEULEMENT
\$1.75

\$1.75

Histoires d'amour

SON AMOUR
M'A SAUVÉE
DE LA
DÉPRESSION

après 20 ans
de mariage
J'AI OSÉ
QUITTER
MON MARI

pendant que je pleure
à l'attendre
MON MARI PASSE
SES NUITS DEHORS

J'AI TOUT
SACRIÉ
POUR LUI

PARCE QUE J'AI
RETROUVÉ LA VUE
MA FIANCÉE AVEUGLE
M'A QUITTE

la confession
d'une mère
J'AI FAILLI PERDRE
MA FAMILLE
À CAUSE DE MON
TRAVAIL
À TEMPS PARTIEL

MON RETOUR
À L'AMOUR
ET À
LA VIE

"MON
MERVEILLEUX
ROMAN
D'AMOUR"
— Chantal Pary



Joe Dassin est un gars très sympathique qui aime recevoir ses amis et mêmes les membres de la presse.

30 janvier; Salle Thompson de TROIS-RIVIÈRES — 31 janvier; Centre Nationale des Arts d'OTTAWA — 1er, 2 et 3 février.

Cette tournée coïncidera avec la sortie par sa maison de disques CBS, d'un nouvel album BLUE COUNTRY, nouveau genre qui comporte 10 chansons, tous des succès de Tony Joe White, reprises en français. Son succès actuel en 45-T. "Le dernier slow" remporte la faveur de toutes les radios du Québec, et c'est toujours avec beaucoup d'impatience aussi que le public québécois l'attend et l'accueille.

Ce Monsieur Joe a aussi l'avantage, qu'il ne doit qu'à lui-même, de traîner dans sa besace quelques-unes des plus intéressantes chansons françaises qui soient encore sur les palmarès d'ici, depuis cinq ou six ans. — "Si tu l'appelles mélancolie" — le petit pain au chocolat — Salut les amoureux — Les Champs-Élysées — l'Amérique — et bien sûr, le fameux "Été indien" qu'on ne se lasse pas d'entendre.

un artiste de grand talent, doublé d'un excellent diplomate. Il sait plaire à tout genre de public, avec des chansons variées, mais d'une qualité constante.

Peu peuvent résister à ce sourire franc, et à cette allure de bon gars, qui vous reçoit gentiment comme dans son salon. Il communique aisément cette merveilleuse chaleur humaine dont il déborde.

Un récital de JOE DASSIN, c'est un défilé de grands succès. La musique de JOE DASSIN est belle, et les paroles de Delanoé ou de Lemesle sont bien faites.

DASSIN n'a rien voulu dévoiler encore du nouveau spectacle qu'il prépare pour ses amis québécois. Tout au plus a-t-il voulu rassurer le public quant au choix des chansons: les succès figureront aux côtés des nouvelles mélodies.

Chaleur humaine intense, grand talent, joie de vivre et simplicité viennent s'ajouter au charme naturel de JOE DASSIN, pour former un tout qui s'appellera, il l'espère, un bon show!

en vente dès maintenant

ANDRÉ ROBERT

OU LA VIE D'UN HOMME TOUJOURS EN MOUVEMENT...

Il y aura 35 ans, le 24 février prochain, que André Robert a débuté dans sa carrière de journaliste. Et on peut affirmer sans se tromper qu'il a tout fait dans ce métier, touchant également le journalisme télévisé et radiodiffusé. Retournons en arrière, pour constater le chemin parcouru par André Robert.

PAR DANIELLE DESBIENS

"J'ai débuté à 17 ans, se souvient André Robert. À cette époque, j'étais un élève indiscipliné qui, sur le plan étude, avait raté son collège. Par contre, j'étais curieux, et j'aimais écrire; de plus, je savais taper à la machine et j'étais bilingue. C'est pourquoi ma mère, en désespoir de cause, a parlé de moi à Roger Maillet. C'est ainsi que j'ai débuté au Petit Journal au moment où cet hebdo remportait un grand succès partout en province. Neuf mois plus tard, j'ai été bombardé directeur de Photo Journal et je suis fier d'avoir été le premier à avoir eu un tirage de plus de 100,000 copies. Mais sur le plan humain, j'étais arrogant, orgueilleux et cela créait des remous avec l'équipe. C'est pourquoi un an et demi plus tard, je suis retourné apprendre mon métier.

"C'est Bob Poulin, directeur du journal La Candada qui m'a véritablement appris mon métier, puis ce fut une première expérience à la radio, au service des nouvelles de CKAC. Car même si les gens me connaissent bien dans le domaine artistique, ils oublient que j'ai fait de l'information générale durant longtemps! Cela me plaisait d'ailleurs car j'avais des intérêts éclectiques.

"En 1949, je suis parti en Europe où je suis demeuré 6 mois. J'avais l'espoir de devenir "Foreign Correspondant" mais cela n'a

pas fonctionné: j'en ai vraiment arraché et quand je suis revenu, je me suis promis que, jamais plus dans ma vie, je n'aurais faim."

"Je suis retourné aux nouvelles à CKAC. Puis, j'ai travaillé à la Presse Canadienne qui alimentait les médias d'information en nouvelles."

IL PART EN AFFAIRES

"En 1953, ce fut le début de la grande aventure. Avec Bob Poulin, j'ai lancé Allo Police. Ce fut très dur. Dans le contexte religieux, moral et social de l'époque, nous avons été dénoncés et même fustigés en chaire... Avec le temps, cela a fonctionné et je pense que ce fut le début de la presse spécialisée et la fin des grands hebdomadaires

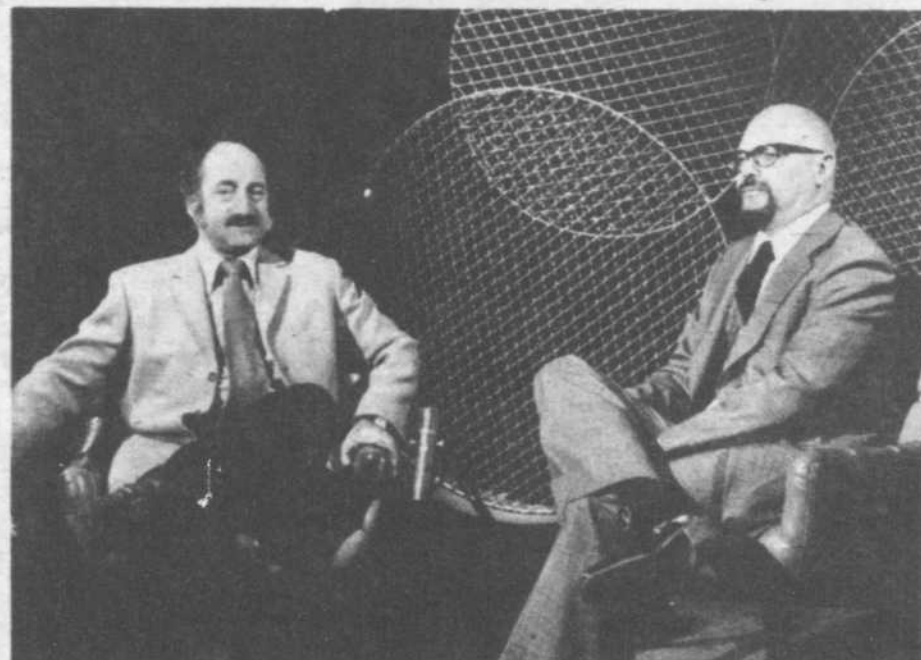
d'informations variées."

"Après, ce fut vers le domaine artistique que j'ai orienté mes efforts avec le Journal des Vedettes, Téléradio-monde fondé par André Roche. C'est là que j'ai commencé à travailler avec Edouard Remy."

De ce compagnon de travail, André Robert dit: "Nous nous complétons. Lui avait les idées bizarres, far-



Non seulement André Robert a collaboré à de nombreux journaux tout au long de sa carrière mais il doit tout lire afin d'être continuellement au fait des dernières nouvelles.



Durant plusieurs années, André Robert a animé "Bon Dimanche". Un monde de souvenirs...



Cette photo remonte à janvier 1962...



Un tandem qui se complète: André Robert et Edouard Remy

felus, le sens de la photo; moi, je suis le journaliste, qui rédigeait les textes. Nous échangeons des idées, nous nous entendions à merveille." Cette association dure encore, dans le cadre de l'émission "Toute la ville en parie" où Edouard Remy est recherchiste.

LA TÉLÉVISION

"Quand est venu la naissance de la télévision privée, avec Télé-Métropole, j'ai soumis un projet d'émissions "Écho Vedettes" puis au printemps 63, j'ai fondé le journal du même nom et ce, malgré les conseils de tous. (Et pourtant, Écho-Vedettes est, aujourd'hui encore le

journal artistique par excellence!)

Enfin, notons que André Robert a également travaillé à CJMS, Dernière Heure. Il a animé "Bon Dimanche" durant longtemps et il continue depuis 17 ans "Toute la ville en parle".

"Avec les émissions télévisées, on devient vite connu, en vedette. Cela ne m'a donc pas surpris et cela m'a plu. J'aime bien car le contact avec le public est agréable."

ET MAINTENANT

Il relève un nouveau défi en devenant l'homme du matin, "morning man", de CKLM. "C'est plus diffi-



André Robert a déjà "commissé" un livre. C'était en 1976 et il s'intitulait: Nouvelles insolites.

cile car on est seul en studio. Et puis, il y a le fait que le radio comble un vide... à la télévision, l'environnement est différent. Cela me passionne!"

Bref, c'est toute une carrière! Ce qui ne signifie pas que André Robert a décidé de se "placer". L'insécurité ne l'effraie pas et il nous a déjà affirmé qu'il ne veut pas prendre sa retraite. C'est donc dire que nous aurons encore très longtemps le plaisir de l'entendre, de le retrouver car à 54 ans, André Robert reste à l'affût du défi à relever.

ici Radio-Bigoudis
par Nicole Berthiaume



LES ÉMISSIONS RELIGIEUSES C'EST POUR TOUT LE MONDE. SURTOUT À NOËL!

Lorsqu'on était enfants, le 25 décembre signifiait la venue de Jésus dans la petite crèche de Bethléem et le six de l'an le rappel de la présentation de la myrrhe et de l'encens au saint enfant par les Rois Mages.

Maintenant, il ne subsiste plus grand-chose du plus grand événement qui a marqué l'histoire dans le tourbillon de toutes les préoccupations qui entourent les fêtes. L'aspect commercial a définitivement pris le dessus.

Heureusement, la télévision et la radio diffusent encore des émissions religieuses qui contribuent à attiser les croyances et alimenter la foi qui, sans ce support, serait à la baisse de façon graduelle...

Parmi celles-ci, on note 2,000 ans après-Jésus-Christ, l'émission qui précède le populaire "Bon Dimanche". Il vous est sûrement arrivé d'ouvrir votre téléviseur un peu plus tôt et d'y écouter les propos de Roland Leclerc. Ceux-ci portent toujours à réflexion. Des sujets tels que l'adultère ou l'impatience envers les enfants y sont dissertés, toujours sur une base humaine et "miséricordieuse"...



Claude Lafortune est l'animateur de l'émission matinale "Les Pèlerins", à Radio-Canada.

On retrouve aussi plusieurs émissions du genre à Radio-Canada, comme "Les Pèlerins", avec Claude Lafortune. C'est "la vie des saints en papier". (9h45 à 10h).

On a de même l'émission "Second Regard" le magazine hebdomadaire des événements religieux dans le monde. Nouvelles, reportages et documents permettent de suivre la vie religieuse sous tous ses aspects. (17h à 18h).

Bien sûr, on ne peut oublier l'émission du mardi intitulée "Rencontres", où des écrivains, philosophes, théologiens et savants viennent parler de leur aventure spirituelle et de leur conception de la vie. (23h22 à 23h52).

Puis, toujours dans la même ligne de pensée, on retrouve "L'Évangile en Papier", conçue pour enfants,

et à la radio de Radio-Canada "Dialogue", — magazine d'informations religieuses (18h20 à 19h) — "Le Matin de la Fête" (6h à 9h) — méditations spirituelles — "Pensées de la Nuit" (00h03 à 00h08) — réflexions spirituelles de la fin du jour, — "Les grandes Religions" (19h30 à 20h) et "Le Voyage Intérieur". (de 23h30 à 24h).

Dans le temps des Fêtes, d'autres spéciaux religieux viendront s'ajouter aux émissions régulières. C'est ainsi qu'on pourra assister à la messe de minuit bien au chaud dans son salon laquelle sera dite par le Pape en personne.

Une fois n'est pas coutume et faire exception en écoutant une de ces émissions ne serait peut-être pas une mauvaise chose...

Notre cadeau de Noël... à Jésus!

MICHEL PAGLIARO A TROUVÉ UN AMI QUI NE LE QUITTE PLUS...

Par le passé, Michel Pagliaro a connu ses heures de gloire. Il fut l'idole de nombreuses admiratrices qui ne demandaient pas mieux que de le toucher du bout de la main ou de l'entendre chanter dans une hystérie collective. C'était au temps de ses amours folles avec Nanette et au temps de ses grands succès comme "Some Sing, Some Dance".

Puis vint une période plus creuse, moins évidente, où le chanteur-compositeur, talentueux il faut le dire, ralentissait ses activités. Peine d'amour, lassitude, mécontentement vis-à-vis du milieu, qui sait... d'autres vedettes lui succédèrent. Comme dit Robert Charlebois dans sa chanson, "D'autres viendront, plus jeunes plus fous pour faire danser les boogalous"...

Il y eut bien les "Rockers" avec qui Pagliaro donna quelques tournées de spectacles, mais on devinait qu'il manquait une motivation à Pag ou le souffle inspirateur!

Et ce courant d'inspiration, ce vent qui propulse malgré toute conscience, il l'a trouvé en la personne de Jim Zeller, harmoniciste chanteur-compositeur qui n'a pas fini de faire parler de lui. Depuis qu'ils se sont découverts des affinités, ils ne se quittent plus d'une semelle. Que ce soit sur scène ou en privé, Michel et Jim sont devenus des inséparables. Et pour accompagner Michel, Jim a pourtant laissé

derrière lui une carrière solo qui s'annonçait très bien depuis la sortie de son premier microsillon et depuis qu'il était réclamé à grand renfort par toutes les salles de spectacles.

Sa gérante elle-même ne comprenait pas que son protégé délaisse tous ses engagements pour suivre l'itinéraire tracé par Pagliaro. "Il n'en tient qu'à lui, confiait-elle, de se produire à chaque semaine s'il lui plaît..."

Mais malgré le succès qu'il remporte seul sur scène, Jim préfère devenir musicien d'accompagnement pour Pag comme il l'a déjà fait pour d'autre comme Boule Noire, Michel

Stax et Diane Dufresne.

Incidemment, on pouvait voir les deux comparses évoluer sur scène dernièrement lors d'une émission des "Étés shows" retransmise à l'antenne de Radio-Québec et plus récemment lors de leur spectacle au Maples Inn de Pointe-Claire. C'est durant ce concert que Michel brisa une des cordes de sa guitare et se fit remplacer au pied levé par son coéquipier. Toutes les critiques furent unanimes à affirmer que M. Zeller avait une voix comme il ne s'en fait plus et que ses performances étaient remarquables!

Pagliaro sait qu'il a une valeur sûre entre les mains et espérons qu'il ne la laissera pas passer! Trouver un musicien et un véritable ami conjointement est chose assez rare!

Secret bien gardé, Jim Zeller a déjà été au bras de la belle Carole Laure durant un an... Comme je vous le disais, M. Zeller a énormément de potentiel...



Jim Zeller a choisi de faire de la musique avec Pagliaro, devenu son grand ami.

EDITIONS



Quebecor

Karaté Samourai
initiation pour tous



Karaté Samourai initiation pour tous
par ROGER LESOURD, 6e dan et GILLES DUFOUR, 5e dan

Une discipline à
découvrir pour
une meilleure
santé physique
et mentale

PLUS DE
250 PHOTOS
DE TOTO GINGRAS

Le karaté samourai, cette discipline ancestrale japonaise, est rendue accessible à tous, jeunes et moins jeunes, par ce livre aux explications simples accompagnées de photos.

seulement \$5.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

les Radiomondanités

CHOCS

de Pascal Lennad



**CHANTS DE NOËL
PAR LA CHORALE
DE CHIENS
DE TEX**

Je crois être en général bon public. Étais-je plus optimiste que d'habitude l'autre jour? Quoi qu'il en soit, j'ai carrément éclaté de rire en écoutant "Les Insolences d'un téléphone" alors que Tex Lecor avait pris pour cible la SPCA. Il était en effet en train d'expliquer à la directrice de ce digne établissement qu'il avait dressé une meute de chiens pour un spectacle unique en son genre. Il avait appris à ses toutous savants à aboyer en chœur pour un chant de Noël. Et, sur un sommaire accompagnement musical, Tex et les techniciens de CKAC sont effectivement parvenus à produire une bande d'enregistrement où une chorale d'abolements chantonnait dans la note traditionnelle

"Gingel-Bells" du temps des Fêtes.

Bien que quelque peu surprise par le résultat, la dame en question commençait à comprendre la portée d'un tel spectacle pour ses amis les bêtes. Tex prétendait d'ailleurs que les fonds de ce show de la race canine étaient destinés aux pauvres petits chiens orphelins! Il appuyait ses dires en faisant repasser à plusieurs reprises l'enregistrement de cette chorale. Cela devenait délirant et les choses auraient pu prendre des proportions inattendues si entre chaque aboiement Tex avait pu conserver son sérieux. C'est tout juste si Tex n'était en train d'aller proposer à la SPCA un spectacle à la PDA spécialement pour le Noël des chiens!

*Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire*
ALCOOLIQUES ANONYMES
Tél.: 527-4101

**CLAIRE SYRIL
UNE VRAIE
ARTISTE
DE
MUSIC-HALL**

Depuis deux ans, Claire Syril s'est pour ainsi dire retirée de la scène artistique. Elle s'était fait remarquer avec des succès tels que "C'est ça la vie", "Un matin" et "C'est le temps de partir". Outre d'être un auteur - compositeur, Claire Syril donnait des tours de chant très visuels où elle jouait de nombreux instruments. C'était, ce que l'on appelle véritablement une artiste de music-hall, à part entière. Or, si l'on n'a pas beaucoup vu et entendu Claire Syril pendant de longs mois, cela ne veut pas dire pour autant qu'elle ne songeait pas à effectuer un retour. Elle a consciemment préparé un matériel neuf et original pour la sortie d'un microsillon en février prochain.

C'est à suivre... Claire Syril s'est occupé d-

nièrement de l'exposition de peintures de son père, Michel D. Un peintre dont les oeuvres sont le reflet d'un univers figuratif et qui caressent l'oeil.



La chanteuse Claire Syril et son père, le peintre Michel D.

VOS DÉSIRS SE RÉALISERONT BIENTÔT



Magnifique bijou porte-bonheur PL-OR-14KT

À L'AIDE DE
CETTE MERVEILLEUSE
CROIX AUX POUVOIRS
ANCESTRAUX

10 JOURS CHEZ VOUS
À L'ESSAI LA CROIX

Agadès

CHANCES EN ARGENT
AMOUR — LOTERIE — BINGO

La croix d'Agadès est connue depuis de nombreuses années en Europe et dans le monde entier.

Ceux qui la portent lui attribuent les plus grands pouvoirs et voient leur vie transformée par cette petite croix dont l'ondulation magnétique leur attirent.

LA CHANCE — LA RICHESSE — L'AMOUR

Exemples parmi de nombreuses lettres reçues:

- "J'ai gagné à la loterie".
- "Je vous récris pour avoir une croix et une chaîne".
- "J'en ai déjà une mais toute la famille désire en avoir une aussi".
- "J'en ai achetée une et j'en suis satisfaite. Merci".
- "Ma femme est satisfaite pour sa croix. Merci".
- "Envoyez-moi votre croix mon amie me l'a vivement conseillée".
- "J'ai reçu ma croix. Veuillez m'en envoyer 3 autres pour offrir en cadeau".

CHANCES INESPÉRÉES DANS TOUS LES DOMAINES

Réussite, sentimentale, chance à la loterie, etc... SI VOTRE VIE N'EST PAS TRANSFORMÉE DANS LES 10 JOURS PAR LE BONHEUR ET LA RÉUSSITE, vous renverrez votre croix, et votre argent vous sera immédiatement remis. La croix d'Agadès est aussi un merveilleux cadeau à offrir à la personne que l'on aime.

COMMANDES TÉLÉPHONIQUES 381-7766

À renvoyer à: Marko B.P. 444, Snowdon, Montréal H3X 3T4

Veillez m'envoyer à l'essai pour 10 jours la croix d'Agadès (sous pli discret). Elle doit m'apporter le Bonheur et la Chance en dix jours. Avec votre garantie de remboursement de dix jours.

\$12.95 Plaqué or 14K avec chaîne \$14.95 modèle Précieux avec chaîne.

Ajouter 8% de taxe Ci-joint chèque (légers délais de livraison, sinon certifié), mandat poste c.o.d. (inclure \$2.00 avec votre commande, balance payable au facteur sur livraison).

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code postal: _____

T.R.M. 28-12-79

TELE-RADIOMONDE, du 23 au 29 décembre 1979 — Page 9

EDITIONS



Quebecor



HOROSCOPE 1980 par Louise Haley

● LES PRÉDICTIONS MENSUELLES EN GÉNÉRAL ET POUR CHACUN DES SIGNES DU ZODIAQUE ● COMMENT TROUVER VOTRE DOMINANTE PLANÉTAIRE ● LES VEDETTES ● ASTRO-CHAT ● LA LUNE NOIRE ● ETC.

POUR LA PREMIÈRE FOIS!

Si tous les signes vous intéressent, procurez-vous le gros volume de 240 pages. Si non, procurez-vous votre signe seulement en manuel de 48 pages. 240 pages \$5.95



Les 12 signes à 48 pages \$1.50 chacun

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE À MONTRÉAL: 282-0373 À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat. Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur. **CHARGEX — MASTER CHARGE LES BONS BOUQUINS C.P. 188, SUCC. LA CITE, MONTRÉAL, H2W 2M9**

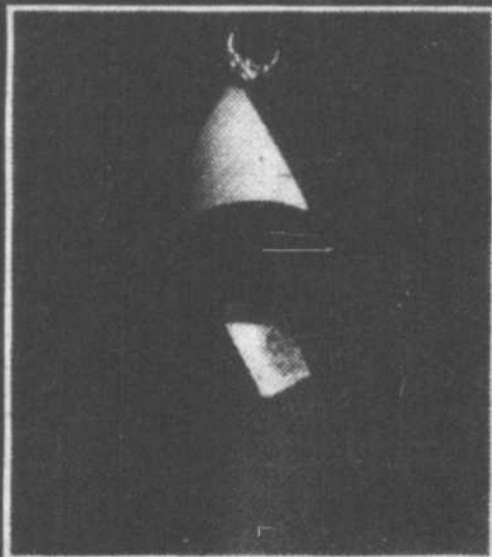
EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES



LES ÉDITIONS **DuChêne**

Les livres qui marchent

Virginie, Prostituée



Virginie

TÉMOIGNAGE CHOC
D'UNE QUÉBÉCOISE

Virginie, Prostituée

Virginie nous ouvre les portes sur les facettes cachées de la prostitution, la drogue, l'internement en prison, la violence et aussi sur ce fascinant monde interlope, toujours associé au «plus vieux métier du monde».

Vibrant témoignage d'une femme qui, dès l'âge de 13 ans, connut le viol et qui, avec le temps, à la fois par goût et par dépit, s'adonna à la prostitution.

\$5.95



être
Femme



Orgasme

ÊTRE FEMME
par le docteur
Allan Fromme

Le bonheur passe par la connaissance de soi, de son corps, de son esprit, et cet ouvrage explore tous les secrets de la personnalité féminine.

\$6.95

ORGASME
par trois auteurs réputés aux
U.S.A.

Découverte du plaisir féminin.

- Les inhibitions sexuelles
- Les vertus de l'autoérotisme
- Les positions de l'amour
- La sexualité et l'âge

PHOTOS

\$6.95

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

ACHETEZ PAR TÉLÉPHONE OU POSTEZ CE COUPON

nouveau!
pratique!
rapide!



COMMANDEZ PAR
TÉLÉPHONE

A MONTRÉAL
282-0373

À L'EXTÉRIEUR
(SANS FRAIS)
1-800-361-4345

CHARGEX
MASTER-
CHARGE

NUMÉRO DE VOTRE CARTE

BANQUE

VOUS POUVEZ RECEVOIR LES LIVRES CHEZ VOUS
REMPLEZ CE COUPON, JOIGNEZ-Y VOTRE CHÈQUE OU
MANDAT ET ADRESSEZ-LE À:

LES BONS BOUQUINS, C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9

Veillez me faire parvenir:

T.R.M. 29-12-79

- VIRGINIE.....\$5.95
- ÊTRE FEMME.....\$6.95
- ORGASME.....\$6.95

PLUS \$1.00 POUR FRAIS DE PORT ET DE MANUTENTION, OU \$2.00 SI VOUS PAYEZ DIRECTEMENT LE FACTEUR

ÉCRIRE EN LETTRES CARRÉES

Nom

Adresse

Ville/Comté C.P.

Ci-joint un chèque un mandat de \$



télé.
Radiomondanités
EXPRESS

JULIO IGLESIAS VOULAIT ENTRER AU BARREAU

Plusieurs artistes se sont retrouvés dans le monde du show-business un peu par hasard, sans l'avoir vraiment désiré. La chose s'applique aussi à Julio Iglesias qui, dans sa jeunesse, rêvait de devenir avocat, tout en nourrissant une vive passion pour le soccer. C'est une sérieux accident d'automobile qui changea le cours de sa destinée alors qu'il avait 21 ans. Durant sa convalescence qui dura près de deux ans, une guitare offerte par un ami lui permit de se découvrir une vocation nouvelle: la musique et la chanson. La deuxième visite de Julio chez nous fut marquée par le concert qu'il donna mercredi au Forum avec son orchestre de 30 musiciens. La chanson "Où Est Passée Ma Bohème" se retrouve cette semaine en seconde place du palmarès. On constate que le phénomène Julio Iglesias est plus qu'un engouement éphémère. Dix-sept millions de disques en un an, qui dit mieux?



UN ANNONCEUR DEVENU BOUTIQUIER

Pierre Corbell, qui travailla durant un bon bout de temps pour la station CKOI s'affairait depuis un an à mettre sur pied une boutique. Cette activité prenait l'allure d'un hobby passager entre deux négociations de contrats. Mais voilà que "Chose et d'Autres", — le nom du commerce — a pris une telle envergure que son propriétaire à récemment pris la décision de quitter CKOI-FM pour s'occuper à plein temps de l'administration de ce hobby devenu entre-

temps de plus en plus accaparant. Durant la période des Fêtes, Pierre aura beaucoup à faire. Plusieurs amis iront sûrement le visiter sur la rue Saint-Paul...

TONY ROMAN ENCORE AMOUREUX

Si on ne voit pas souvent Tony Roman dans les conférences et réunions artistiques, on remarque toutefois sa présence dans les restaurants du Vieux Montréal. On le remarque surtout parce qu'il est depuis quelques temps accompagné d'un très joli brin de fille, d'origine anglaise. Sur ce point-là, Tony a toujours su se choisir une compagne ravissante.



TELE
RADIO
MONDE

VOUS OFFRE

LES
50 PLUS BELLES
CHANSONS
NOËL



MERCI NOËL

Pour cette neige
Dont du fais des arpeges
Pour ce beau sapin illuminé
Merci Noël

Pour tous ces livres
Ces cadeaux qu'on admire
Pour ces jouets devant la
cheminée
Merci Noël

Pour l'immense joie
D'être réunis cette nuit
Pour ces yeux d'enfants
éblouis

Je te dis merci

Pour cette ronde
D'amour autour du monde
Cette joie qui nous tombe
du ciel
Merci Noël

Pour l'immense joie
D'être réunis cette nuit
Pour ces yeux d'enfants
éblouis

Je te dis merci

Pour cette ronde
D'amour autour du monde
Cette joie qui nous tombe
du ciel
Merci Noël

NOËL A BETHLÉEM

Noël à Bethléem
Où l'enfant Dieu vit le
jour

Les anges quand vient Noël
Chantent son amour
Les cloches à Bethléem
Résonnent encore dans le
ciel

La joie naît dans tous les
coeurs
Quand revient Noël

A Bethléem on voit arriver
De tous les coins du pays
Les enfants, les parents
aussi

Pour prier en cette nuit

Noël à Bethléem
C'est vraiment le plus joli
Car Jésus est né ici
Auprès de Marie
À Bethléem

NOËL AVEC TOI

Je voudrais pour Noël
Être près de toi
Pour te jurer avec émoi
À l'amour éternel

Je voudrais qu'à Noël
Les anges du ciel
En chœur chantent Alléluia
Pour toi oui, toi et moi

Si jamais à Noël
Tu n'étais pas là
Mon rêve demeurerait
Le plus beau des Noël

LES ANGES DANS NOS CAMPAGNES

Les anges dans nos campagnes
Ont entonné l'hymne des
cieux

Et l'écho de nos montagnes
Redit ce chant mélodieux

Refrain:
Glo - o - o - o - o
Glo - o - o - o - o
Glo - o - o - o - o - Oria
In Excelsis Deo

Bergers quelle est cette
fête
Pour qui ces hymnes
trionphants

Quel vainqueur ou quel
prophète

Exhalent vos divins
accents?

Refrain

VOILÀ QUE REVIENT LE PÈRE NOËL

Le temps est venu
Pour tous les petits
Ho, comme c'est une bonne
nouvelle

Voilà que revient Père Noël
Cette année encore
Les noms sont écrits
Ils sont écrits dans son
livre d'or

Voilà que revient Père Noël

Et comme les plus sages
Ceux qui sont bienfaisants
Pour obtenir tous leurs
désirs

Doivent être obéissants

Le temps est venu
Pour tous les petits
Ho, comme c'est une bonne
nouvelle

Voilà que revient Père Noël

Voilà que revient Père Noël
Voilà que revient Père Noël

NOËL DES PAUVRES

Les voix frissonnent
Dans la nuit d'hiver
Les cloches sonnent
Par tout l'univers
Car Noël bientôt va
paraître

C'est la nuit où l'enfant
Dieu va naître

Et dans les rêves
Des petits enfants
Brillent sans trêves
De jolis présents
Mais les réveils souvent
Sont trompeurs
Au lieu des rires
On voit des pleurs

SAINTE NUIT

Oh nuit de paix
Dans le ciel l'astre luit
Dans les champs tout repose
en paix

Mais soudain, dans l'air pur
et frais

Le brillant chœur des anges
Aux bergers apparaît

Oh nuit d'espoir
Sainte Nuit
L'espérance a relui
Le Sauveur de la terre
est né

C'est à nous que Dieu l'a
donné

Célébrons ses louanges
Gloire au verbe Incarné
Gloire au verbe Incarné

MON BEAU SAPIN

Mon beau sapin,
roi des forêts

Que j'aime ta verdure
Quand par l'hiver
Bois et guérets
Sont dépouillés
De leurs attraits
Mon beau sapin, roi
des forêts

Tu gardes ta parure

Mon beau sapin, tes
verts sommets

Et leur fidèle ombrage
De la foi qui ne ment
jamais

De ta constance et
de la paix

Mon beau sapin, tes
verts sommets

M'offrent la douce image
Mon beau sapin, roi
des forêts

Que j'aime ta verdure
Etc...

LES ENFANTS OUBLIÉS

Les enfants oubliés
Traînent dans les rues
Sans but et au hasard
Ils ont froid ils ont faim
Ils sont presque nus
Et leurs yeux sont remplis
de brouillard

Comme une volée de
pauvres moineaux

Ils vont rêver le bord des
ruisseaux

Recroquevillés sous le vent
d'hiver

Dans leur pullover de laine
mitée

Les enfants oubliés
Traînent dans les rues
Sans but et au hasard
Ils ont froid ils ont faim
Ils sont presque nus
Et leurs yeux sont remplis
de brouillard

Les enfants oubliés n'ont
pour seul parent
Que les bruits des grands
boulevards

Dans le creux de leurs
mains

Ils tendent aux passants
Des objets dérobés au
bazar

Ils ont pour s'aimer
D'un naïf amour
La fragilité des mots de
velours

Ils ont pour palais tout
l'univers

Dans les courants d'air
des vastes cités

Les enfants oubliés traînent
dans les rues
Tout comme de petits vieux
ils ont froid ils ont faim
Ils sont presque nus, mais ce
sont les enfants du Bon Dieu

Le sapin scintillant
La neige d'argent
Noël, mon beau rêve blanc
Ho quand j'entends sonner
Au ciel l'heure où le bon
vieillard descend
Je revois tes yeux clairs
maman

Et je songe à d'autres
Noëls blancs

NOËL BLANC

Ho quand j'entends chanter
Noël

J'aime à revoir mes joies
d'enfant

Le sapin scintillant
La neige d'argent
Noël, mon beau rêve blanc
Ho quand j'entends sonner
Au ciel l'heure où le bon
vieillard descend
Je revois tes yeux clairs
maman

Et je songe à d'autres
Noëls blancs





C'EST DANS L'TEMPS DU JOUR DE L'AN

Préparons-nous son père à
fêter l'Jour de l'An
J'vais faire des bonnes
tourtières, un ragoût de
l'ancien temps
C'est dans l'temps du Jour
de l'An
On s'donne la main, on
s'embrasse
C'est l'bon temps d'en
profiter
C'arrive rien qu'une fois
par année
Atelle ta voiture, fais ferrer
ta jument
On ira voir ta soeur, dans
l'fond du cinquième rang

REFRAIN
Yen a qui sentent la pipe
D'autres qui sentent les
oignons
J'aime autant vous l'dire
tout
d'suite la plupart sentent
la boisson

REFRAIN
Tâche pas de perdre la tête
Comme t'as fait il y a deux
ans
T'as commencé à voir clair
Quand t'avais plus d'argent

REFRAIN
Dis donc à ton oncle Albert
Qu'il doit venir au Jour de
l'An
Montres-y ton savoir-faire
Comme tu dansais dans ton
jeune temps

PÈRE NOËL ARRIVE CE SOIR

J'ai vu dans la nuit
Passer un traîneau
Et j'ai vu aussi ton grand
ami
Père Noël arrive ce soir

Il allait vers toi
Dans la cheminée
Il allait vers toi
Pour y déposer
Des bijoux dans ton bas
le soir

Eh bien tu devras dormir
Sans faire aucun soupir
Même si t'en a pas envie
Tu devras rester au lit

J'ai vu dans la nuit
Passer un traîneau
Et j'ai vu aussi ton grand
ami
Père Noël arrive ce soir

Eh bien tu devras dormir
Sans faire aucun soupir
Même si t'en a pas envie
Tu devras rester au lit

MINUIT CHRÉTIEN

Minuit Chrétien, c'est
l'heure solennelle
Où l'Homme Dieu descendit
jusqu'à nous
Pour effacer la tache
originelle
Et de son père arrêter le
courroux
Le monde entier tressaille
d'espérance
A cette nuit qui nous donne
un Sauveur

Peuple à genoux
Attends ta
délivrance
Noël Noël, voici ton
Rédempteur
Noël Noël, voici ton
Rédempteur

Le Rédempteur a brisé
toutes entraves
La terre est libre, le ciel
est ouvert
Il voit un frère où n'était
qu'un esclave
L'amour unit ceux
qu'enchaînaient le fer
Qui lui dira
notre reconnaissance
C'est pour nous tous
Qu'il nait, qu'il
souffre et meurt
Peuple debout
Chante ta délivrance
Noël Noël, chantons le
Rédempteur
Noël Noël, chantons le
Rédempteur

C'EST NOËL

C'est Noël, c'est Noël
Et tous les coeurs sont en

fête
C'est Noël, c'est Noël
Et tout le monde est heureux

Sur la neige en cortège
On s'amuse en chantant
En disant que l'on s'aimera
toujours
Et l'on danse en cadence
Du soir jusqu'au matin
En oubliant les plus mauvais
jours

C'est Noël, c'est Noël
Et tous les coeurs sont en
fête

C'est Noël, c'est Noël
Et tout le monde est heureux

J'AI VU MAMAN EMBRESSER LE PÈRE NOËL

Moi j'ai vu petite maman
hier soir
En trains d'embrasser le
Père Noël

Ils étaient sous le gui
Et me croyaient endormi
Mais sans en avoir l'air
J'avais mes deux yeux
entrouverts
Ha! si papa était v'nu à
passer

Je m'demande ce qu'il
aurait pensé
Aurait-il trouvé naturel
Parce qu'il descend du ciel
Que maman embrasse le
Père Noël

Aussi pour l'an prochain
J'ai bon espoir
Qu'il viendra encore à
mon appel
Et de nouveau je f'rai
semblant
De dormir profondément
Si maman embrasse le
Père Noël

IL EST NÉ LE DIVIN ENFANT

Il est né le divin enfant
Jouez hautbois, résonnez

musette
Il est né le divin enfant
Chantons tous cet avène-
ment

Depuis plus de quatre mille
ans
Nous le promettaient les
prophètes
Depuis plus de quatre mille
ans
Nous attendions
cet heureux temps

Il est né le divin enfant
Jouez hautbois, résonnez
musettes
Il est né le divin enfant
Chantons tous son avène-
ment

Ah qu'il est beau, qu'il
est charmant
Ah que ses grâces sont
parfaites
Ah qu'il est beau, qu'il
est charmant
Qu'il est doux ce divin
enfant

Refrain
Une étable est son logement
Un peu de paille est sa
couchette
Une étable est son logement
Pour un Dieu, quel
abaissement

AU ROYAUME DU BONHOMME HIVER

Ecoutez les clochettes
Du joyeux temps des fêtes
Annonçant la joie
De chaque coeur qui bat
Au royaume du bonhomme
hiver
Sous la neige qui tombe
Le traîneau vagabonde
Semant tout autour nos
chansons d'amour
Au royaume du bonhomme
hiver
Le voilà qui sourit sur
la place
Son chapeau, sa canne
et son foulard
Il semble nous dire d'un ton

bonasse
Ne croyez-vous donc pas
qu'il est tard
Il vivrait tout de même
Près du feu je
t'emmène

Allons nous chauffer dans
l'intimité
Au royaume du bonhomme
hiver
Le voilà qui sourit sur
la place
Son chapeau, sa canne et
son

foulard
Il semble nous dire d'un ton
bonasse
Ne voyez-vous donc pas
qu'il est tard
Il vivrait tout de même
Près du feu je t'emmène
Allons nous chauffer dans
l'intimité
Au royaume du bonhomme
hiver
Au royaume du bonhomme
hiver

JOYEUX NOËL

Le feu danse dans la
cheminée
Dehors on tremble de froid
Nuit de Noël
De sapins parfumés
Partout tu fais naître la
joie

Et au réveillon
Pour les amoureux sous le
gui
Les baisers seront permis
Les enfants le coeur vibrant
d'espoirs
Ont peine à s'endormir ce
soir

Le Père Noël s'est mis en
route ce soir
Sur son traîneau chargé de
joie et de cadeaux
Et les petits le guettent et
ils écoutent
La ronde folle des
rennes dans le ciel
Et moi pour vous je fais ces
simples voeux
Qu'on échange depuis
l'enfant Dieu
Jeunes et moins jeunes
soyez tous très heureux
Joyeux joyeux Noël
Jeunes et moins jeunes
soyez
tous très heureux





Joyeux joyeux Noël
Joyeux joyeux Noël

TRISTE NOËL

Mais pourquoi?
Ai-je désobéi chez-moi
Je le sais
A Noël
Tu descendras la cheminée
Non je n'aurai rien pour
Noël

Je suis puni
Car au lieu d'aller à
l'école

Je suis sorti
Triste Noël
Oh triste Noël
J'en pleure déjà
C'est bien fait pour moi

Mais pourquoi?
Ai-je désobéi chez-moi
Tous les jouets dont je
rêvais s'envolèrent

A Noël
Vers tous ceux qui furent de
bien gentils garçons
Triste Noël
Oh triste Noël
J'en pleure déjà
C'est bien fait pour moi
Mais pourquoi?
Ai-je désobéi encore
Oh si, je n'aurais rien alors
A Noël
Car j'ai désobéi encore

ÇA BERGER

Ça berger assemblons-nous
Allons voir le Messie

Cherchons cet enfant
si doux
Dans les bras de Marie
Je l'entends, il nous
appelle tous.
Au son d'hymne d'envie

Laissons-là tout le troupeau
Il erre à l'aventure
Que sans nous sur le coteau
Il cherche sa pature
Allons voir dans un petit
berceau
L'odeur de la nature

Que l'hiver par ces frimas
Ait endurcie la plaine
S'il croit arrêter nos pas
Cette espérance est vaine
Quand on cherche un Dieu
remplit d'appât
On ne craint point de peine

C'EST L'AVIRON

REFRAIN
C'est l'aviron qui nous
mène,
qui nous mène
C'est l'aviron qui nous mène
en haut

COUPLETS
M'en revenant de la jolie
Rochelle (bis)
J'ai rencontré trois jolies
demoiselles

J'ai point choisi, mais j'ai
pris la plus belle (bis)
J'y fis monter derrière moi,
sur ma selle

J'y fis cent lieues sans parler
avec elle (bis)
Au bout de cent lieues, elle
me d'mandit à boire

Je l'ai menée auprès d'une
fontaine (bis)
Quand elle fut là, elle ne
voulut point boire

Je l'ai menée au logis de
son père (bis)
Quand elle fut là, elle buvait
à pleins verres
A la santé de son père et
sa mère (bis)
A la santé d'celui que son
coeur aime.

C'EST COMME ÇA QU'ÇA S'PASSE DANS L'TEMPS DES FÊTES

REFRAIN
C'est comme ça qu'ça
s'passe dans l' temps
des fêtes
Tape la galette, les garçons
les filles avec
C'est comme ça qu'ça
s'passe dans l'temps
des fêtes
C'est comme ça qu'ça
s'passe dans l'temps
du jour de l'An.

COUPLETS
Lorsque nous arriv' le temps
des fêtes
Tous les gens ont le coeur
réjoui
On se donne la main on se
la souhaite
Avec ses parents, avec tous
ses amis

Le bonhomme a tué son
gros gorette
Et y s'est greyé de bon
wisky blanc
La bonne femm' a des
tourtières de prêtés
C'est pour régaler les petits
et les grands

Le plus vieux arriv' avec
sa marmaille
Y en a un nouveau à tous
les ans
Et j'vous dis qu'ça crie et
pis ça s'chamaille
Mais ce jour-là on les trouv'
pas si tannants

Les fill's d'la maison sont
des épines
Ont hât' d'voir arriver les
garçons
Pour s'fair' embrasser ah!
bonté divine!
Eil's le font pas voir, mais
eill's trouv'nt donc ça bon.

L'père est pas avaricieux
d'ses traites
Une attend pas l'autr' et
les verr's sont pleins
Ça arriv' pas souvent le
temps des fêtes
Et puis y faut bien s'mouiller
le "canayen".

PROMENADE EN TRAÎNEAU

Au petit trot s'en va le
cheval avec ses grelots
Et le traîneau joyeusement
dévale à travers les coteaux
Dans le vallon s'accroche
l'hiver, mais le ciel est bleu;
Ah! qu'il fait bon faire un
tour au grand air comme
deux amoureux
Odé up! Odé up! Odé up!
Ohé! Deux traîneaux
Emmitoufflez-vous bien
dans vos manteaux
Odé up, odé up, odé up,
ohé! Pour se tenir chaud
L'un contre l'autre on se
blottit
Comme deux moineaux
dans un nid
C'est merveilleux de voir
défiler comme des corps fins
Devant nos yeux, les
villages tout blancs et les
petits
sapins

Parfois tu cries car ça
penche un peu
C'est l'instant d'effroi
Moi je souris, j'ai le coeur
amoureux
Et le bout du nez froid
L'attelage a déjà pris le
chemin du retour
Nous allons être surpris
par la tombée du jour
Car c'est l'heure où la nuit
sans bruit
S'épanouit comme une
fleur
Et s'allume le ciel qui
change de couleur

DANS CETTE ÉTABLE

Dans cette étable
Que Jésus est charmant
Qu'il est aimable
Dans son abaissement
Que d'attraits à la fois
Tous les palais des rois
N'ont rien de comparable
Aux beautés que je vois
Dans cette étable

TOI LE POÈTE

J'ai vu des sapins qui
chantent
J'ai vu des oiseaux pleurer
Dans un château bleu
Que l'arc-en-ciel avait
oublié

J'ai vu des soleils qui
dansent
J'ai vu des lunes glisser
Sur des demi-Dieux
Que ta nacelle a fait
naufziger

C'est toi le poète
Qui a su le tisser
Parant la réalité
Ce voile léger qui reflète
Tout ce qui est caché
Trop bien tamisé

J'ai vu la fleur qui
chancelle



J'ai vu l'océan blessé
Offrir ses dentelles
Au sable chaud couché à
ses
pieds

J'ai vu des diamants d'orange
J'ai vu des vents déchaînés
Devenir très sages
Sur le lit d'un grand champ
de blé

C'est toi le poète
Qui a su le tisser
Parant la réalité
Ce voile léger qui reflète
Tout ce qui est caché
Trop bien tamisé

Je vois ces soleils qui
dansent
Je vois ces vents déchaînés
Quant tes yeux m'invitent
Ce grand amour que tu m'as
donné...

LE P'TIT RENNE AU NEZ ROUGE

Quand la neige recouvre
la verte Finlande
Et que les rennes
traversent la lande
Le vent dans la nuit aux
troupeaux parle encore
de lui

On l'appelait Nez Rouge
ha! comme il était mignon
Le p'tit renne au nez rouge
rouge comme un lumignon
Son p'tit nez faisait rire
chacun s'en moquait
beaucoup

On allait jusqu'à dire
qu'il aimait prendre
un p'tit coup
Une fée qui l'entendit
pleurer dans le noir
Pour le consoler lui dit:

Viens au paradis ce soir
Comme un ange Nez
Rouge tu conduiras
dans le ciel

Avec ton p'tit nez rouge
le chariot du Père Noël
Vous fillettes et garçons
pour la grande nuit
Si vous savez vos leçons
dès que sonnera minuit
Ce petit point qui bouge
ainsi qu'une étoile au ciel
C'est le nez de Nez Rouge
conduisant le Père Noël
Conduisant le Père Noël.

TOMBE LA NEIGE

Tombe la neige
Tu ne viendras pas ce soir
Tombe la neige
Et mon coeur s'habille
de noir

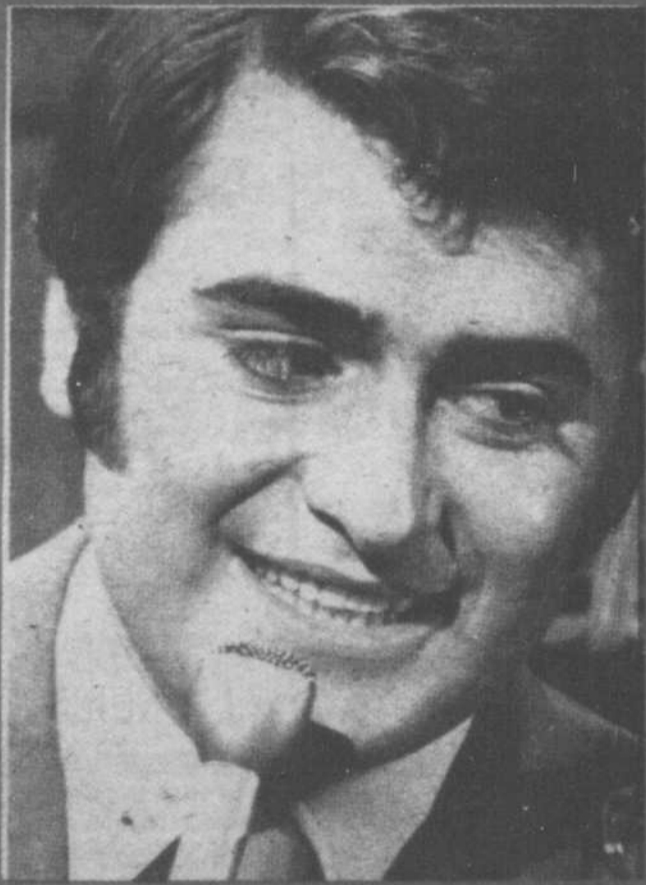
Ce soyeux cortège
Tout en larmes blanches
L'oiseau sur la branche
Pleure le sortilège

Tu ne viendras pas ce soir
Me crie mon désespoir
Mais tombe la neige
Impassible manège

Tombe la neige
Tu ne viendras pas ce soir
Tombe la nuit
Tout est blanc de désespoir
Triste certitude
Le froid et l'absence
Cet odieux silence
Blanche solitude

Tu ne viendras pas ce soir
Me crie mon désespoir
Mais tombe la neige
Impassible manège
Mais tombe la neige
Impassible manège





LETTRE AU PÈRE NOËL

Oh mon cher papa Noël
Je te lance un tendre appel
Car tu combles les enfants
De tant et tant de présents
Je t'écris ces quelques mots
Au sujet de mes cadeaux
Pour que tu ne m'oublies pas
Lorsque Noël viendra

Je voudrais un beau vélo
Un ballon et un cerceau
Je voudrais un grand voilier
Des outils de menuisier
Mais je sais que les enfants
Sont parfois bien exigeants
Offre moi ce que tu veux
Je serai quand même heureux

Il y a dans le quartier
Un petit bien peu gâté
Il n'a plus que sa maman
Qui travaille tout le temps
Comme il est encore petit
Je ne sais s'il t'a écrit
Mais il faut garder pour lui
Tes jouets les plus jolis
À bientôt papa Noël
Toi le bon papa du ciel
Je t'embrasse et je te dis
D'avance un grand merci

CHEVALIER DE LA TABLE RONDE

Chevalier de la table ronde
Allons voir, si le vin est bon (bis)
Allons voir, oui, oui, oui
Allons voir, non, non, non.
Allons voir, si le vin est bon

J'en boirai cinq à six bouteilles
Une femm' sur mes genoux (bis)
Une femme, oui, oui, oui
Une femme, non, non, non.
Une femme sur mes genoux

Si je meurs, je veux qu'on m'enterre
Dans une cav' où y a du bon vin (bis)
Dans une cave, oui, oui, oui
Dans une cave, non, non, non
Dans une cave où y a du bon vin

Les deux pieds contre la muraille
Et la tête, sous le robinet (bis)
Et la tête, oui, oui, oui
Et la tête, non, non, non.
Et la tête sous le robinet



Sur ma tombe, je veux qu'on inscrive
Ici-gît, le roi des buveurs (bis)
Ici-gît, oui, oui, oui
Ici-gît, non, non, non.
Ici-gît, le roi des buveurs.

ON OUBLIE QUELQUES FOIS DE S'AIMER

Le vent est dur
Mais le feu est bon
Il a couché le petit garçon
Tout en chantant
On attend minuit
On ne dormira pas cette nuit

Noël, le temps du bonheur
On ne sait pourquoi
Ça fait chaud au cœur
Noël, qui nous fait penser
Qu'on oublie quelques fois de s'aimer

Un mot d'attente
Un sapin qui plie
Elle a couché la petite fille
Tout en buvant
On se parle un peu
Ou l'on vit dans le fond
que l'on est heureux

Noël, le temps de l'amour
On ne sait pourquoi
C'est toujours si beau
Noël, qui nous fait rêver
Grâce à toi
On pourra vivre
Une autre année

Noël, le temps du bonheur
On ne sait pourquoi
Ça fait chaud au cœur
Noël, qui nous fait penser
Qu'on oublie quelques fois de s'aimer

NOËL DES ENFANTS (Nathalie et René Simard)

René:
Revoilà Noël
Comme à tous les ans
Sa neige nouvelle
Berce tous les enfants

Et puisque c'est Noël
Ils ont accroché
Tous leurs bas de Noël
Sur la cheminée
Nathalie et René:

Un très joyeux Noël

À tous les enfants
Et la paix éternelle
Aux petits et grands

Nathalie:

Voilà le Père Noël
(Oh Père Noël)
Qui revient chez nous
(Venez chez moi)
Qui arrive du ciel
(Ne m'oubliez pas)
Avec ses joujoux

René:

Dormez dans vos langes
(Dans nos langes)
Tout comme des anges
(Comme des anges)
Les cloches sonneront
(Minuit sonnera)

L'heure du réveillon
Nathalie et René:

Un très joyeux Noël
À tous les enfants
Et la paix éternelle
Aux petits et grands
Nathalie:

Cependant c'est Noël
(Joyeux Noël)
Sous un autre ciel
(Tous les enfants)
Et de pauvres enfants
(Alleluia)
Chantent en chœur
en mendiant

René:

Ils n'ont rien à manger
(C'est leur fête)
Leurs bas sont percés
(À eux aussi)
Ce soir pensons à eux
(Ne les laissons pas)
Soyons généreux
Nathalie et René:

Un très joyeux Noël
À tous les enfants
Et la paix éternelle
Aux petits et grands
Nathalie:

Joyeux Noël
Paix sur la terre
Alleluia...
JOYEUX NOËL



CHANTEZ AVEC VOS VEDETTES

NOS VIEILLES MAISONS

Si vous voyagez un brin
Du côté de St-Cantin
Dites bonjour à mes parents
Qui habitent le cinquième rang

Vous pouvez pas les manquer
Prenez le chemin pas pavé
Près d'la maison vous verrez
Y a une croix qu'on a plantée

En vous voyant arriver
M'man ôtera son tablier
Et dira mais entrez donc
Passez donc dans le salon
Le plancher tout frais ciré
Qu'on ose à peine marcher
Un bouquet de fleurs des champs

Embaume l'appartement
Que c'est charmant chez nos parents
C'que ça sent bon dans nos vieilles maisons

Sitôt que vous s'irez entrés
il faudra vous dégreiller
On vous garde pour le souper
Car ce soir y a une veillée
On vide la chambre des garçons

Roule le tapis du
Heureux l'père tir

En attendant les
Les voisins arrivent
Avec leur douzaine
On monte en couchant

Cinq par lit on es
Quand ils sont to
mis
On ferme la porte
On descend les co
En attendant les
Ha! c'que c'est ga

C'que ça sent bon
vieille
Pour ceux qui pr

Papa sort son ca
Quand on est bier
On s'invite pour
Tit-Jean avec Jos
Le grand Jos et
Thérèse avec Pol
Et pis les maîtres

Les violons sont
Les musiciens ta

C'est Nésime qui
Premier set de la
Swingner la sus

Les gigueux sont
Thérèse qui étou
Est allée ôter son
Dansons gaiement
C'est le bon temp
Du rigodon, dans
vieille

Et pis c'est l'ém

La mère a fait de
Du ragoût d'patte

Des tourtières et
Pour dessert y a
Notre bon sirop
Des beignes d'la
d'habitant
Les ceintures cha

Après avoir trop
Qu'on peut à pei
Des histoires on
Rire ça fait digér
Déjà cinq heures
La veillée tire à
On réveille les en
On s'dit au revoir
Au Canada ça pa

La vie a du bon
vieille

CHANTEZ AVEC VOS VEDETTES

OS VIEILLES MAISONS

vous voyagez un brin
côté de St-Cantin
es bonjours à mes pa-
nts
i habitent le cinquième
rang
us pouvez pas les man-
er
enez le chemin pas pavé
ès d'la maison vous verrez
a une croix qu'on a plan-
tée
vous voyant arriver
man ôtera son tablier
dira mais entrez donc
ssez donc dans le salon
plancher tout frais ciré
on ose à peine marcher
bouquet de fleurs des
champs
baume l'appartement
e c'est charmant chez nos
parents
que ça sent bon dans nos
vieilles maisons



Roule le tapis du salon
Heureux l'ère tire une
bouffée
En attendant les invités
Les voisins arrivent égale-
ment
Avec leur douzaine d'en-
fants
On monte en haut les
coucher
Cinq par lit on est tassé
Quand ils sont tous endor-
mis
On ferme la porte sans bruit
On descend le coeur joyeux
En attendant les violonneux
Ha! c'que c'est gai dans nos
veillées
C'que ça sent bon dans nos
vieilles maisons
Pour ceux qui prennent un
p'tit coup
Papa sort son caribou
Quand on est bien réchauffé
On s'invite pour danser
Tit-Jean avec Joséphine
Le grand Jos- et Caroline
Thérèse avec Poléon
Et pis les maîtres de la
maison
Les violons sont accordés
Les musiciens tapent du
pied
C'est Nésime qui va caller
Premier set de la veillée
Swingner la sus
c'plancher là
Les gigueux sont un peu là
Thérèse qui étouffait
Est allée ôter son corset
Dansons galement
C'est le bon temps
Du rigodon, dans nos
vieilles maisons

Et pis c'est l'temps du
réveillon
La mère a fait des cretons
Du ragoût d'pattes de
cochon
Des tourtières et du jambon
Pour dessert y a sur la table
Notre bon sirop d'érable
Des beignes d'la crème
d'habitant
Les ceintures changent
de cran
Après avoir trop mangé
Qu'on peut à peine souffler
Des histoires on va conter
Rire ça fait digérer
Déjà cinq heures du matin
La veillée tire à sa fin
On réveille les enfants
On s'dit au revoir en baillant
Au Canada ça passe
comme ça
La vie a du bon dans nos
vieilles maisons
(excusez-la)

POUR LA PREMIERE FOIS

Pour la première fois
Noël sera gris
Car tu m'as quitté
Sans même un adieu
L'amour n'est plus entre
nous deux
Et moi je cherche en vain
Tu es le silence
À combler ton absence
Je suis si triste
En pensant que Noël revient
Et moi je pleurerai
En regardant le vert sapin

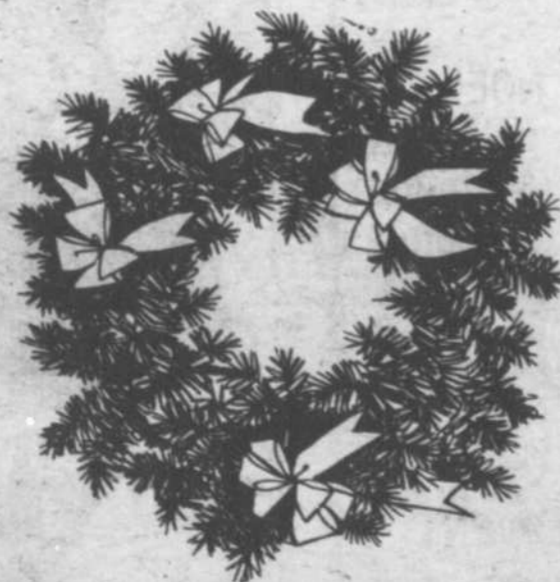
Pour la première fois
Noël sera gris.
Et je reste seule
Avec mes pensées
Je vois les enfants s'amuser
Et moi je voudrais bien
revivre mon enfance
Avoir toujours confiance

J'avais rêvé de mon Noël à
tes côtés
Je serai seule devant le
sapin tout illuminé
Car loin de toi mon amour
Mon Noël devient si lourd

Et j'avais rêvé de mon Noël
à tes côtés
Je serai seule devant le
sapin tout illuminé
Reviens moi mon amour
J'ai tant besoin de tes bras
Sans toi Noël sera gris
Pour la première fois
Pour la première fois

LE BONHOMME DE NEIGE

C'est l'hiver et le hameau
tremblant
Est couvert d'un édreton
tout blanc
Mais dehors les enfants
Courrent triomphants
Regardez le bonhomme
de neige
Qui se dresse à l'orée



du grand bois
Il a l'air imposant d'un
roi nègre
Qui soudain serait blanc
de froid

C'est l'hiver mon chéri
Je t'adore et je prie
Pour qu'un ciel toujours
bleu nous sourit
Car l'amour bien souvent
N'est aussi qu'un jeu
d'enfant
Qu'on voit fondre au
soleil du printemps

Un gamin l'a coiffé d'un
chapeau
Dans ses mains on pique
un vieux plumeau
Et on rit de son nez
tout enfariné

Regardez le bonhomme
de neige
Qui se dresse à l'orée du
grand bois
Tous les jours les enfants
en cortège
Le salue en criant de joie

C'est l'hiver mon chéri
Je t'adore et je prie
Pour qu'un ciel toujours
bleu nous sourit
Car l'amour bien souvent
N'est aussi qu'un jeu
d'enfant
Qu'on voit fondre au
soleil du printemps

ON VA-T-Y N'AVOIR DU PLAISIR

REFRAIN
On va-t-y n'avoir du plaisir
On va-t-y n'avoir du plaisir

COUPLETS
Dimanche après les vèpres
Devinez qui j'ai rencontré
La fille de Jean Gauthier
Qui chez elle m'a amené
(au refrain)

La fille de Jean Gauthier
Qui chez elle m'a amené
Elle m'ouvre la porte
Et me dit monsieur "Entrez"

Elle m'ouvre...
Prenez donc une chaise
Approchez vous chauffer

Prenez donc...
C'est pas du feu que
j'cherche
C't'une fill' à marier

C'est pas du feu...
Quand on sera mariés
On pourra s'embrasser

Quand on sera...
On n'aura pas toujours
La bonn' femm' pour nous
"watcher"

L'ENFANT AU TAMBOUR

Sur la route, par-rum, pum,
pum, pum.
Petit tambour s'en va
par-rum, pum, pum, pum
Il sent son coeur qui bat
Au rythme de ses pas...
O petit enfant, par-rum,
pum, pum, pum
Où vas-tu?
Hier, mon père par-rum,
pum...

A suivi le tambour...
Le tambour des soldats...
Alors je vais au ciel...

Là je veux donner
Pour son retour
Un tambour
Tous les anges...
Ont pris leurs beaux
tambours...
Et on dit à l'enfant...
"Ton père est de retour..."
Et l'enfant s'éveille...
Sur son tambour





GLORY GLORY ALLÉLUIA

Gloria Gloria Gloria
In excelsis Deo

La plus belle nuit du monde
C'est cette nuit de Noël
Où les bergers

étonnés
Levèrent les yeux vers
le ciel
Une étoile semblait dire
Suivez-moi, je vous conduis
Il est né cette nuit

Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Chantez chantez Noël

Ils ont suivi cette étoile
Sur les chemins de Judée
Mais des quatre coins
du monde
D'autres les ont imité
Et se chante comme une
source
A travers ces seuls pays
Il est né cette nuit

Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Chantez chantez Noël

La plus belle nuit du monde
C'est cette nuit de Noël
Où au cœur de tous
les hommes
Un peu d'amour descend
du ciel
Tant de choses
les séparent
Cette étoile les unit
C'est la plus belle nuit

Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Glory Glory Alléluia
Chantez chantez Noël



LA CHARLOTTE PRIE NOTRE-DAME

R'gardez-moi ça cette es-
pèce de bande de fourneaux
Ça vous bouscule, ça vous
d'manderais seulement
Vas donc hé faucherman,
hé furés

Ce soir pardi, c'est l'éveil-
lon
On n'voit passer qu'des
rigoleurs
J'gueulerais au feu ou au
voleur, personne
n'y f'rais attention

Ha! Ha! Ha! T'nez
Yeuxlez c'est le saint
Poivrot ha! ha!
HA! Tout chahute tout
flamme tout r'luit
Les restaurants et les
bistrot

Y ont la permission d'la nuit
Tout chacun pense qu'à
boustiller
Y a plein d'monde dans les
rôtisseries
Les épïcemars, les
charcuteries

Mum c'que ça bon
l'boudin grillé
Minuit à présent Jésus
est né
Dans les temps quand y
s'est amené

S'y g'lait comme il gèle
C'te nuit
Sur la paille de votre écurie
Vous avez bien dû voir friat
Jésus et vous Vierge Marie
J'suis la Sainte Vierge à
mon coin d'rue

Depuis l'apéro j'bats la
s'melle
J'suis qu'une ordure
C'est la Charlotte qu'on
m'appelle

N'est-ce pas qu'vous n'êtes
pas fâchée
Qu'une fille d'amour pleine
de péchés
Vous cause ce soir à sa
manière

Pour vous expliquer ses
misères
N'est-ce pas qu'vous n'êtes
pas fâchée
À l'ebigne là on m'bouscule

avec des litres
Des 24 litres, des assiettes
d'huîtres
Mais r'gardez c'tespèce de
chameau

Ho! pardon excuse
Vierge Marie
V'là j'ai encore dit un
vilain mot

C'est vrai qu'j'ai quitté
l'chez-nous
Mais c'n'était qu'la dèche
et les coups

C'était la vraie enfer
Sainte Vierge
Et soit dit sans être
une effrontée
Vous même y seriez

Et ben c'est pas des bon
wiments
C'est vrai j'vous l'jure
Vierge Marie
Malgré comme ça qu'j'ai
fait la vie

J'ai pensé à vous bien
souvent
Je r'vois votre belle robe
bleue

Votre belle couronne d'or
sur la tête
Votre petit trésor sur les
bras

Et bien si vous vouliez
Sainte Vierge
Faire ce soir quelque chose
pour moi
Pour le temps qu'j'étais pas
une impie

Vous n'avez qu'à l'ver le
p'tit doigt
Et pas vous occuper du
reste

Ha! j'vous demande pas des
choses pas honnêtes
Faites seulement que je
trouve et j'ramasse un
porte-feuille avec galette
Perdu par d'ces muffles
qui passent

A moi plutôt qu'au balayeur
Ou alors si vous voulez pas
Vous pouvez pas Vierge
Marie

Vous allez m'trouver bien
hardie
Alors faites-moi tout de
suite sauter l'pas
Et pis emmenez-moi avec
vous

Prenez-moi dans l'paradis
Où plus jamais j'frai la vie
Ha! oui emmenez-mois dites
Emmenez-moi avant que la
nuit soit passée
Et qu'j'sois encore ramassée

Emmenez-moi vite j'vous en
prie
J'en peux plus grelotter
T'nez allumez mes mains
gercées

Mes p'tits souliers décou-
verts
J'ai toujours mon costume
d'été
Qu'j'ai fais tiendre en noir
pour l'hiver

Ha! oui emmenez-moi dites
emmenez-moi
Et comme y doit y avoir du
ch'min

Si des fois v'us vous sentiez
lasse
Vierge Marie pleine de
gr:ce

De porter à bras notre
Seigneur
Un enfant c'est lour à la fin
Vous m'le repasserez un
moment

Et pis moi j'le porterai à
mon tour
Sans l'laisser tomber par
terre

Comme j'faisais chez mes
parents
La p'tite maman dans les
faubourgs
Quand j'trimbalais mes
p'tits frères

Vierge Marie pleine de grâce
Vous qui êtes bnie entre
toutes les femmes
Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Priez pour nous pauvres
pêcheurs

Avec sa canne à la main
Et tout là-haut le vent
Qui souffle dans les
branches
Lui siffle la romance
Qu'il chantait petit enfant.

Oh vive le vent, vive
le vent
Vive le vent d'hiver
Qui s'en va sifflant

Dans les grands sapins
sifflant
Oh vive le temps, Oh vive le
temps, vive le temps
Vive le temps d'hiver
Boules de neige et jour
de l'an

Et bonne année grand-mère.

Joyeux Joyeux Noël
Aux mille bougies
Quand chantent vers le ciel
Les cloches de la nuit

Oh vive le vent, vive
le vent
Vive le vent d'hiver
Qui rapporte aux vieux
enfants

Leurs souvenirs d'hier
Et le vieux monsieur

Assis vers le village
C'est l'heure ou tout
est sage
Et l'on voit dans un coin
du feu

Et dans chaque maison
Ils prennent un air de fête
Partout la table est prête
Et l'on entend la même
chanson

Oh vive le vent, vive le
vent
Vive le vent d'hiver
Qui s'en va sifflant

Dans les grands sapins
sifflant
Oh vive le temps, vive le temps
Vive le temps d'hiver
Boules de neige et jour
de l'an

Et bonne année grand-mère.

Joyeux joyeux Noël
Aux mille bougies
Quand chantent vers le ciel
Les cloches de la nuit

Oh vive le vent, vive
le vent
Vive le vent d'hiver
Qui rapporte aux vieux
enfants

Leurs souvenirs d'hier.



VIVE LE VENT

Sur le long chemin
Blanc de neige blanche
Un vieux monsieur s'avance



PETIT PAPA NOËL

C'est la belle nuit de Noël
La neige étend son manteau blanc

Et les yeux levés vers le ciel
A genoux les petits enfants,
Avant le fermer les paupières,

Font une dernière prière
Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec des jouets par milliers
N'oublie pas mon petit soulier

Mais avant de partir
Il faudra bien te couvrir
Dehors tu vas avoir si froid
C'est un peu à cause de moi

Il me tarde tant que le jour se lève
Pour voir si tu m'as apporté
Tous les beaux joujoux que je vois en rêve
Et que je t'ai commandés.

Petit papa Noël
Quant tu descendras

du ciel
Avec des jouets par milliers
N'oublie pas mon petit soulier

Le marchand de sable est passé

Les enfants vont faire dodo
Et tu vas pouvoir commencer

Avec ta hotte sur le dos
Au son des cloches des églises
Ta distribution de surprises

Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec des jouets par milliers
Si tu dois t'arrêter sur les toits

Du monde entier
Tout ça avant demain matin
Mets toi vite vite en chemin
Et quand tu sera sur ton beau nuage

Viens d'abors sur notre maison
Je n'ai pas été tout les jours très sage
Mais j'en demande pardon

Petit Papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec des jouets par milliers
N'oublie pas mon petit soulier...

LE DIABLE EST DANS "BRICOLLE"

REFRAIN

Le diabl' est dans "bricoll'"
Qui s'démène, qui s'démène
Le diabl' est dans "bricoll'"
Qui s'démèn', tout l'temps

Dedans Paris, savez-vous,
Et dans cette ville,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a une ville, la ville est dans Paris (au refrain)

Et dans cette ville,
savez-vous, savez-vous
Et dans cette ville,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a une rue, la rue est dans la ville
La ville est dans Paris (au refrain)

Et dans cette rue,
savez-vous, savez-vous
Et dans cette rue,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a un arbre, et l'arbre est dans la rue
La rue est dans la ville,
la ville est dans Paris (au refrain)

Et dans cet arbre,
savez-vous, savez-vous
Et dans cet arbre,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a une branche, et la branche est dans l'arbre
Et l'arbre est dans la rue,
la rue est dans la ville
La ville est dans Paris (au refrain)

Et sur cette branche,
savez-vous, savez-vous
Et sur cette branche,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a un nid, le nid est sur la branche
Et la branche est dans l'arbre
Et l'arbre est dans la rue,
la rue est dans la ville
La ville est dans Paris (au refrain)

Et dans ce nid, savez-vous,
savez-vous
Et dans ce nid, savez-vous
c'qu'il y a
Il y a un oeuf et l'oeuf est dans le nid
Le nid est sur la branche
et la branche est dans l'arbre
Et l'arbre est dans la rue, la rue est dans la ville
La ville est dans Paris (au refrain)

Et dans cet oeuf,
savez-vous, savez-vous
Et dans cet oeuf,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a une fille et la fille est dans l'oeuf

Et l'oeuf est dans le nid,
le nid est sur la branche
Et la branche est dans l'arbre, et l'arbre est dans la rue
La rue est dans la ville, la ville est dans Paris (au refrain)

Et dans cette fille,
savez-vous, savez-vous
Et dans cette fille,
savez-vous c'qu'il y a
Il y a un coeur, le coeur est dans la fille
Et la fille est dans l'oeuf
et l'oeuf est dans le nid
Le nid est sur la branche,
et la branche est dans l'arbre
Et l'arbre est dans la rue,
la rue est dans la ville
La ville est dans Paris (au refrain)



C'EST A BOIRE QU'IL NOUS FAUT



REFRAIN

C'est à boire, à boire mesdames
C'est à boire qu'il nous faut.

COUPLETS

C'étaient cinq ou six bon bougres
Sur la route la Baie Comeau (bis)
Ils entrèrent dans une auberge
Pour y boire du vin nouveau — Oh! (au refrain)

Chacun fouilla dans sa poche
Quand fallut payer l'écot (bis)
Le plus riche, dans sa poche
Ne trouva qu'un écu faux — Oh!

Qu'on leur prenn' dit la patronne
Leurs casquettes et leurs capots (bis)
Ne faites pas ça bonne hôtesse
Dirent les soldats tout penauds — Oh!

Nous somm's partis à la guerre
Depuis six grands mois bientôt (bis)
Nous n'avons pour tout' fortune

Qu'nos casquett's et nos capots — Oh!

Si vous revenez de la guerre

Dit la patronne aussitôt (bis)
Buvez donc, beaux militaires
Tout le vin de mes tonneaux — Oh!



NOËL (TROIS ANGES)

Trois anges sont venus ce soir
M'apporter de bien belles choses
L'un deux avait un encensoir
L'autre avait un chapeau de roses
Et le troisième avait en main

Une robe toute fleurie de perles d'or et de jasmin
Comme en a Madame Marie Noël Noël
Nous venons du ciel
T'apporter ce que tu désires
Car le bon Dieu
Au fond du ciel bleu
Est chagrin lorsque tu soupîres



J'AI TANT DANSÉ

RÉFRAIN
Dansons ma bergère joliment

(bis)
Que le plancher en rompe

COUPLETS
J'ai tant dansé, j'ai tant sauté
Dansons ma bergère oh! gai.
J'en ai décousu mon soulier
A l'ombre

J'ai té trouver le cordonnier
Dansons ma bergère oh! gai.
Beau cordonnier, beau cordonnier

A l'ombre

Veux-tu racc'moder mon soulier
Dansons ma bergère oh! gai.
Je te donnerai des sous marqués

A l'ombre

Des sous marqués, j'en ai assez
Dansons ma bergère oh! gai.
Faut aller trouver le curé
A l'ombre

Pour dans un mois nous marier
Dansons ma bergère oh! gai.
Beau cordonnier, beau cordonnier

A l'ombre

Nenni un mois n'est pas assez
Dansons ma bergère oh! gai.
Faut attendre encore une année

A l'ombre

LE RAPIDE BLANC

Le bonhom' est à la porte
La wingna-a-a (bis)
La bonn' femm' lui demande
Ce qu'il voulait(è), ce qu'il souhaitait(è).

Oh! je voudrais madame, j'voudrais bien entrer
Ah ben: Eil' dit, entre donc, ben hardiment
Mon mari é-t-au rapide blanc

Y a des homm's de rien qui entrent, qui entrent
Y a des hommes qui entrent et qui n'font rien.

Après qu'il fut entré
La wingna-a-a- (bis)
La bonn' femm' lui a demandé
Ce qu'il voulait (è), ce qu'il souhaitait (è)

Oh, je voudrais madame, j'voudrais bien m'chauffer
Ah ben elle' dit entre donc...

Après qu'il fut chauffé...
Je voudrais madame
J'voudrais bien manger...

Après qu'il eut mangé...
J'voudrais bien madame,
J'voudrais bien m'coucher

Après qu'il fut couché...
Je voudrais madame,
J'voudrais bien vous embrasser

Après qu'il l'eut embrassée...
J'voudrais ben madame,
j'voudrais ben fortiller

Après qu'il eut fortillé...
J'voudrais ben madame,
J'voudrais ben m'en aller
Ah ben! eil' dit Sacre ton camp
ben hardiment
Mon mari é-t-au rapide blanc

Y a des homm's de rien qui s'en vont, qui s'en vont
Y a des homm's de rien qui s'en vont et qui n'font rien

LE FESTIN DE CAMPAGNE

REFRAIN

Tout l'monde' chantait, puis moi j'criais)
Ho! pi pan pan! puis du fun y en avait!
Y en avait pour tout l'monde

COUPLETS

Nous avons fait un p'tit festin, un festin de campagne
Nous invitons tous nos parents, nos voisins et leur femme
(au refrain)

Quand c'est venu sur les minuit, on décora les tables
Avec des fleurs de pissenlits et des cotons d'rhubarbe
(au refrain)

Y avait le joueur de violon qu'étaït plein comme un oeuf (fe)

Et qui cherchait son arcanson à quat' patt's sous le poêle
(au refrain)

Le compositeur de cett' chanson, il n'est pas loin d'vous autres
Si vous lui passez le flacon, il en chant'ra une autre
(du refrain)

AUPRÈS DE MA BLONDE

REFRAIN

Auprès de ma blonde
Qu'il fait bon, fait bon, fait bon

Auprès de ma blonde
Qu'il fait bon dormir

COUPLETS

Au jardin de mon père
Les lauriers sont fleuris
Tous les oiseaux du monde
Viennent y faire leurs nids

La caille, la tourterelle
Et la jolie perdrix
Le rossignol y chante
Et le jour et la nuit

Il chante pour les belles
Qui n'ont point de mari
Il ne chante pas pour elle
Elle en a un joli

Il n'est pas dans la danse
Car il est loin d'ici
Il est dans la Hollande
Les Hollandais l'ont pris

Que donneriez-vous belle
Pour voir votre mari
Je donnerais Versailles
Paris et Saint-Denis

Le royaume de mon père
Et de ma mère aussi
Et la blanche colombe
De mon jardin joli.

LE BON VIN M'ENDORT

REFRAIN

Le bon vin m'endort,
l'amour me réveille
Le bon vin m'endort,
l'amour me réveill' encor'

COUPLETS

Passant par Paris, vidant la bouteille (bis)
Un de mes amis me dit à l'oreille, oui, buvons

Un de mes amis...
Pierr' prends garde à toi,
on courtise ta belle,
oui buvons

Pierre prends...
Courtis' qui voudra,
je me fie en elle,
oui buvons

Courtis' qui...
J'ai eu de son coeur,
la fleur la plus belle,
oui buvons

J'ai eu de son coeur...
Dans un beau lit blanc,
greyé de dentelles,
oui buvons

Dans un beau lit...
J'ai eu trois garçons,
tous trois capitaines,
oui buvons

J'ai eu trois...
Deux sont à Paris,
l'autr' à la Rochelle,
oui buvons

Deux sont à Paris...
Et l'pèr' est ici,
qui bat la semelle,
oui buvons.

LA DESTINÉE, LA ROSE AUX BOIS

Mon père aussi ma mère
N'avaient que moi d'enfant
N'avaient que moi d'enfant
La destinée, la rose aux bois
N'avaient que moi d'enfant
N'avaient que moi d'enfant.

Ils m'envoient à l'école
A l'école du rang
A l'école du rang
La destinée, la rose aux bois
A l'école du rang
A l'école du rang.

Quand les filles me voyaient
Elles v'pulaient m'embrasser
Elle voulaient...

C'est pas l'affaire des filles
D'embrasser les garçons
D'embrasser...

Mais c'est l'affaire des filles
De "balier" la maison
De "balier"...

Quand la maison est nette
Tous les garçons y vont
Tous les garçons...

Ils entrent quatre par quatre
En frappant du talon
En frappant...

Et c'est comme ça qu'ça s'-passe
Dedans notre canton
Dedans notre...



AVE MARIA

Ave Maria
Reine des cieus
vers toi s'élève ma prière
Entends la voix de ton enfant
Confiant, j'implore ton secours
Donne-moi la main

Mon coeur meurtri par la misère
N'a plus d'espoir qu'en ton amour
Pitié, pitié O Bonne Mère
Conduis mes pas vers ton Jésus

Ave Maria
Ave Maria



LE MOT CACHÉ



télé.
Radiomondanités
EXPRESS



RÉPONSE DU MOT CACHÉ DE
LA SEMAINE DERNIERE: ÉPAVE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	D	I	V	I	N	I	T	E	P	E	P	A	P	E	R
2	I	E	M	E	S	S	E	L	I	V	R	E	S	C	E
3	E	C	P	A	I	E	N	G	T	C	O	P	C	H	L
4	U	I	T	A	T	E	R	P	I	U	F	I	O	R	I
5	N	F	V	A	V	U	E	T	E	M	E	S	N	E	G
6	O	I	R	A	T	N	A	V	R	E	S	C	F	T	I
7	V	R	L	I	E	G	L	I	S	E	S	O	I	I	O
8	I	C	L	F	I	D	E	L	E	S	I	P	R	E	N
9	C	A	T	H	O	L	I	Q	U	E	O	A	M	N	C
10	E	S	O	U	T	A	N	E	E	T	N	L	E	S	E
11	C	O	M	M	U	N	I	O	N	M	E	E	R	A	U
12	M	U	S	U	L	M	A	N	S	S	A	L	U	T	T
13	F	O	I	S	B	A	P	T	E	M	E	B	B	A	A
14	E	P	R	E	T	R	E	P	R	I	E	R	E	N	T
15	N	S	C	R	U	P	U	L	E	E	T	N	I	A	S

**5 LETTRES CACHÉES
LE CATHOLICISME**

A	D	L	P	S
abbé	Dieu	liturgie	pape	sacrifice
âme	divinité	livres	pape	sainte
ave	E	M	pitié	salut
B	église		prêt	satan
baptême	émet	messe	prêtre	scrupule
C	épiscopale	musulmans	prière	servant
catholique	état	N	profession	soutane
chrétiens	F	nef	R	statue
communion	fidèles	novice	rate	vie
confirmer	fois	once	religion	vue

NOMBREUX VOLS CHEZ LES ARTISTES

Cela se passe surtout pendant la période des Fêtes. Plusieurs artistes nous ont priés de ne pas mentionner leur départ pour leurs vacances, en expliquant que c'est souvent en lisant les journaux qu'ils apprennent qu'untel ou untel est en train de se dorser la pilule en Floride ou ailleurs.

Ce qui indique aux voleurs que la maison ou l'appartement dudit artiste ne sont pas occupés et que c'est l'occasion pour aller y faire une petite visite. Dans certains cas, quelques célébrités du monde artistique n'ont pas toujours les moyens de faire garder leur logis, et plus spécialement les plus vieux qui sont souvent seuls et qui laissent leur pénate sans aucune surveillance.



VÉRIFIE
TON NUMÉRO

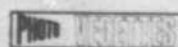
DANS **PHOTO VEDETTES**

NUMEROMANIA

ÇA S'ATTRAPE!

TU PEUX GAGNER
\$1,000.
ET DE NOMBREUX PRIX

N'OUBLIE PAS
DANS TON



de \$50.00
\$5.00 et \$2.00



LES BONS PRODUITS DU Docteur Jean-Marc Brunet n.d.

Procurez-vous les meilleurs produits naturistes sur le marché mis au point par le docteur Jean-Marc Brunet, n.d. le plus grand spécialiste des **MÉTHODES NATURELLES DE SANTÉ AU CANADA**



- | | | |
|--|--|--|
| <p>1 Protéine 96
Protéines en poudre pour le sportif ou les gens maigres par manque de protéines.
\$6.95</p> | <p>2 Super B
Pour le système nerveux et musculaire.
\$3.95</p> | <p>3 Super Herbo 12
Les 12 meilleures plantes de santé. Aide à éliminer les déchets de l'organisme.
\$5.50</p> |
| <p>4 Osma Plus
Pour les déficiences en calcium et en magnésium.
\$3.95</p> | <p>5 Protézyme
Comprimés de protéines pour le travailleur ou les gens atteints de maigreur.
\$4.95</p> | <p>6 Nature Mince
Substitut de repas pour régime amaigrissant (vanille ou caroube).
\$12.95</p> |
| <p>7 Athlétique Plus
10 suppléments alimentaires pour athlètes, sportifs et travailleurs de force.
\$10.95</p> | <p>8 Tonilevure 100
Tonique reconstituant à base de levure, de ginseng et de plantes.
\$7.50</p> | <p>9 Lecithine de soya 1200
Excellent aliment du système nerveux; aide à combattre les accumulations de matière grasse.
\$3.95</p> |

Je désire recevoir les produits suivants:

- | | | |
|--|--|--|
| 1. <input type="checkbox"/> Protéine 96 | 4. <input type="checkbox"/> Osma plus | 7. <input type="checkbox"/> Athlétique Plus |
| 2. <input type="checkbox"/> Super B | 5. <input type="checkbox"/> Protézyme | 8. <input type="checkbox"/> Tonilevure |
| 3. <input type="checkbox"/> Super Herbo 12 | 6. <input type="checkbox"/> Nature mince (vanille)
Nature mince (caroube) | 9. <input type="checkbox"/> Lecithine de Soya 1200 |

Ci-inclus mon chèque ou mandat-poste au montant de \$

- | | | |
|--|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Master Charge | <input type="checkbox"/> Chargex | <input type="checkbox"/> C.O.D. ajoutez \$2.00 |
|--|----------------------------------|--|

No. de carte _____ Banque émettrice _____

Nom _____

Adresse _____ app. _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Expédiez le tout à: **Le Naturiste**

C.P. 429
Succ. La Cité Montréal, Québec H2W 2N9

T.R.M. 29-12-79

il vieillissent D'UN AN



SAMEDI, 29 décembre: Christian Matras, 76 ans, Barbara Stelle, 41 ans, Cordura Trentow, 37 ans.

DIMANCHE, 30 décembre: Lew Ayres, 71 ans, Jacques Dynam, 56 ans, Jo Van Fleet, 57 ans, Christine Gouze-Réna, 65 ans, Robert Hossein, 52 ans, Jean-Paul Ladouceur, Jack Lord, 49 ans, Gaston Modot, 92 ans, Carol Reed, 73 ans, Russ Tamblyn, 45 ans, Claude Titre, 49 ans, Mary Wilson.

LUNDI, 31 décembre: Marc Briand, 45 ans, Estelle Caron, Suzy Delair, 63 ans, Andrea Parisy, 48 ans.

MARDI, 1 janvier: Dana Andrews, 67 ans, Valentina Cortese, 54 ans, Xavier Cugat, 79 ans, Ty Hardin, 49 ans, Ida Lupino, 65 ans, Michèle Mercier, 40 ans et Raymond Pellegrin, 54 ans.

MERCREDI, 2 janvier: Julius Larosa, 49 ans, Giovanna Ralli, 57 ans, Dorothea Wieck, 45 ans et Luigi Zampa, 74 ans.

JEUDI, 3 janvier: Mara Corday, 47 ans, Marpessa Dawn, 48 ans, Marcel Dubé, 48 ans, Robert Duvall, 48 ans, Maurice Joubert, 79 ans, Gertrud Knucklemann, Ray Milland, 74 ans, Paola Negri, Zazu Pitts, 79 ans, Mady Rahl, John Russell, 58 ans et Bill Travers, 57 ans.

VENDREDI, 4 janvier: Maria English, 44 ans, Robert Lamoureux, 59 ans, Jean-Louis Millette, 42 ans, Jacques Prévert, Huguette Prolix, Barbara Rush, 52 ans et Jane Wyman, 65 ans.

les
potins...

"OUESTEURNE"

De Gaétan Richard



L'hôtel Dumont est réouvert, depuis plusieurs mois que cet établissement était fermé et voilà que maintenant Jean-Guy Grenier travaille avec ses musiciens toutes les fins de semaine pour le plaisir de la danse. Tintin l'ex-gérant est de retour à ses anciennes amours dans cette hôtel western de Val d'Or.

Roxanne Charette n'a pris aucun engagement pour Noël, car son grand frère Stéphane se fiance elle tient, à célébrer cette événement.

Pourquoi plusieurs vedettes américaines



Claude Paul est un photographe qui travaille beaucoup dans le milieu des artistes du western. C'est d'ailleurs grâce à lui que cette chronique peut avoir chaque semaine des photos inédites. Merci de sa collaboration.

sont-elles bien acceptées en chantant du nez et de la gorge? Par contre si un québécois les imitent, il est ridiculisé! Voilà une question embêtante qu'un amateur de musique western m'a demandé.

Je lui ai donné mon opinion en lui disant qu'on devrait mieux l'ac-



Le populaire Denis Rolland passera les fêtes en famille. On sait que cet artiste a beaucoup travaillé cette année et que ce congé lui fera du bien.



André Guitart a été honoré d'un trophée par son producteur, notre chroniqueur Gaétan Richard des disques Ouesterne. Il a également reçu une plaque de la part de la maison Trans-Bec Inc. Tout ça pour saluer le succès de André Guitart, la grenouille". Une chanson un peu osée mais ben le... fun!



Larry Décoste est un nouveau venu dans le domaine du disque Western. Larry, un résident de la région de Sorel, est bien connu puisqu'on le voit quelquefois au petit écran vidéo de Sorel-O-Vision. Il vient récemment de graver un 45 tours avec "Mes idoles" et "Un rêve réalisé".

cepter pourvu qu'il "ne fausse pas".

M. Paul Tietolman, est un collaborateur avec les artistes western. Lundi le 10 décembre avait lieu à la brasserie O'Keefe une conférence western provinciale et ce monsieur

qui est vice-président de la populaire station de radio de CKVL s'est joint aux nombreux artistes donner ses opinions. Nous publions le communiqué de Paul Tietolman à la fin de cette chronique...

CJSO Sorel embar-

"Le poste C.K.V.L. est heureux de présenter à son auditoire 63 heures de musique country québécoise et américaine chaque semaine. Nous sommes heureux aussi de constater l'amélioration continue du produit québécois qui tourne sur nos ondes.

Les récents sondages ont démontré que nous avons eu raison de croire en la musique country. Cette musique est maintenant la plus écoutée le soir et les

fins de semaine.

La musique que diffuse C.K.V.L. est choisie par un comité d'audition de sept (7) personnes qui se réunit tous les deux mercredis pour sélectionner les titres du prochain palmarès. C'est ainsi qu'est créée la "Super-campagne musicale de C.K.V.L."

Nous sommes fiers de pouvoir contribuer à la popularité de la musique country au Québec et c'est pourquoi nous surveillons atten-

tivement la qualité de notre programmation musicale afin qu'elle puisse toujours se comparer avantageusement aux autres genres de musique diffusés par les autres stations. Je serai heureux en tout temps d'écouter les nouveautés que vous voudrez bien me faire parvenir."

Paul Tietolman
Là-dessus, je vous souhaite un Joyeux Noël!

que dans le western. Tous les samedis matins, le populaire animateur Michel Montminy présente une émission qui s'intitule "Tout l'monde en place". Michel n'est pas un débutant dans ce style de musique et il a déjà eu une émission qui s'intitulait "Mon mini ranch".

Denis Rolland prend congé pour les fêtes. Il me confiait qu'il passait ces belles journées avec sa femme et ses trois

belles grandes filles. Ce congé est bien mérité car ceux qui le connaissent savent comment il a travaillé fort cette année.

1979 fut une année intéressante pour ceux qui ont participé à la popularité du western. Les artistes ont eu beaucoup d'engagements et la plupart des propriétaires de cabarets sont satisfaits de leurs chiffres d'affaires. De plus les stations de radio ont haussé leur cote d'écoute avec des

émissions western. Le public a répondu à plusieurs activités et les journaux Québécois renseignent de plus en plus ses lecteurs dans ce style de musique.

Un premier long-jeu pour l'ex-lutteur Pierre Farouk! Le titre de ce disque s'intitule "De la lutte à la chanson". Pierre pèse environ 450 livres et tous ses admirateurs sont d'accord pour dire que ce disque sera le plus pesant de l'année!

TELE-RADIOMONDE, du 23 au 29 décembre 1979 — Page 21

EDITIONS



Quebecor

CONSOmmATEURS
VOYEZ-Y!



Le livre que tous les Québécois attendaient!

CONSOmmATEURS,
VOYEZ-Y!

par GÉRARD ST-DENIS

Automobile — Alimentation
Habitation — Crédit
Loisirs et toute la
gamme des produits de
consommation

L'AUTOMOBILE, PAR
PHILIPPE EDMONSTON

LES ASSOCIATIONS DE
CONSOmmATEURS, PAR
SIMONE CHARTRAND

LES LOISIRS, PAR
LUC OUMIET

416 pages de révélations pour seulement \$7.00

PLUS DE
850
PRODUITS
TESTÉS

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-
361-4345. Commandez par la
poste en nous envoyant votre nom,
votre adresse, votre cpde postal
votre numéro de téléphone, le titre
du livre que vous désirez et votre
chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de
manutention, ou \$2. si vous payez
directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

Achetez ces 3 best-sellers de MAGALI pour

\$1.99

seulement
(Port et manutention
en sus).*

OFFRE SPECIALE

En étant membre de la collection BELLE HÉLÈNE vous bénéficierez d'offres intéressantes de livres à prix réduits. Nous vous les offrirons tout au cours de l'année. Abonnez-vous immédiatement.

LAISSEZ-VOUS
SÉDUIRE
PAR LA
COLLECTION

Belle Hélène

SAISON PERDUE

Au cours d'une compétition de ski en Suisse, accompagnée de son ami d'enfance Donald, Audrey tombe amoureuse d'Henri Lafray. Soudain, un terrible accident de ski la rend amnésique. Sa belle-mère, interprétant mal une lettre écrite par Audrey, organise le mariage avec Donald. Lors d'une excursion au Tibet avec Donald, Audrey revoit Henri Lafray. Elle est confuse et dérouterée. Son amnésie l'aurait-elle trompée? Henri serait-il celui qu'elle aime vraiment? Magnifiquement romancé à la française. Un roman à la Magali.

FLORENCE, HÔTESSE À BORD

Florence, hôtesse à bord, elle l'avait tant désiré. Appelée à remplacer une compagne, elle fait la rencontre inopinée avec l'irréductible et

hargneux Alain Sarda. Elle qui avait décidé avec une force obsédante de le chasser de son cœur. Était-il complètement effacé de sa mémoire? Pour se venger elle accepte les avances d'un passager Sydney Brown. Qui est-il? Un personnage de film ou de roman? Était-elle responsable de la tragique aventure que tout l'équipage aura à vivre? Survivront-ils?

LES AILES DU DESTIN

Isabelle, riche héritière du Gouverneur de San Pedro, s'enfuit du collège pour assister à une fête historique. Elle tombe follement amoureuse de Michel. Toutefois, son père l'avait déjà promise au riche marquis Miguel de Fualves. Qu'advient-il? Obeira-t-elle à son père en mariant le marquis, ou se laissera-t-elle guider par son cœur pour épouser Michel?

Voici de véritables romans d'amour écrits en français. Il ne s'agit pas de romans maladroitement traduits de l'anglais ou d'autres langues, mais bien d'auteurs français.

La collection BELLE HÉLÈNE vous offre ces romans en exclusivité en Amérique du Nord. Vous pourrez apprécier les chefs-d'oeuvres littéraires d'auteurs réputés tels que Magali et plusieurs autres. Chaque mois,

la collection BELLE HÉLÈNE vous proposera trois nouveaux volumes à lire, pour la très modique somme de \$1.99 chacun. Cela sans que vous n'ayez à vous déplacer... Un nouvel horizon s'ouvre devant vous: vous rencontrerez de charmantes héroïnes au tempérament irrésistible et d'adorables héros dans des situations complexes. Vous visiterez des pays étrangers, vous prendrez part à des

complots intrigants et que dire de l'amour... vous le côtoierez sous toutes ses formes à Paris, Madrid, ou ailleurs. Partout à travers le monde l'amour est l'amour. Présent en chacun de nous, il nous faut le partager. Nous ne disposons que d'une quantité limitée des volumes de Magali. Pour vous assurer de bien recevoir les vôtres, complétez et postez ce coupon-réponse aujourd'hui même.



(220 pages)



(224 pages)



(224 pages)

Belle Hélène

ABONNEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT

T.R.M. 29-12-79

BELLE HÉLÈNE
C.P. 188
SUCCURSALE LA CITÉ
MONTREAL, P.Q.
H2W 2M9

NOM
ADRESSE APP.
VILLE CODE POSTAL
Veuillez porter à mon compte:
() Chargex/Visa () Master Charge
Mon numéro de carte est
Signature Date d'expiration
Votre abonnement est sujet à une enquête de crédit.

Oui, je désire devenir membre de la collection BELLE HÉLÈNE. Je vous fais parvenir la modique somme de \$1.99 (plus 0.70 pour les frais de port et manutention). Je désire profiter de cette offre extraordinaire et recevoir les trois romans de Magali. À chaque mois, vous me ferez parvenir automatiquement trois nouveaux volumes de la collection, au prix spécial accordé aux membres soit seulement \$1.99 chacun, (\$5.97 par mois, plus 0.70 pour les frais de port et de manutention). Par contre, je peux annuler en tout temps ma participation en tant que membre de la collection BELLE HÉLÈNE. Je n'ai qu'à vous écrire. Par ailleurs, je garderai "les trois romans de Magali" à \$1.99 sans aucune autre obligation de ma part.

Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.69 (\$1.99 pour mes trois romans plus 0.70 de frais de port et de manutention).

Prérez de ne pas envoyer d'argent comptant. Vous pouvez également commander par téléphone en composant 282-0373 à Montréal, et 1-800-361-4345 à l'extérieur de Montréal.



radiomondanités EXPRESS

UN TOURNOI
DE TENNIS
POUR LES
CÉLÉBRITÉS
ARTISTIQUES,
SPORTIVES
ET POLITIQUES

Les présidents du Tournoi des Célébrités 1980, Gilles Terroux du Journal de Montréal et Pierre Trudel de CKAC ont reçu ces jours derniers de nombreux journalistes de la presse écrite et parlée pour dévoiler les objectifs de ces matchs de tennis où s'affronteront une multitude de personnalités. Personnalités artistiques, sportives et politiques qui disputeront ce

tournoi les 26 et 27 janvier prochains. On sait déjà qu'y participeront Guy Boucher, Marguerite Blais, Françoise Lemieux, Suzanne Monange, Pierre Dufresne, Yves Corbell. Le champion de saut en hauteur, Claude Ferragne ainsi que de nombreux autres noms du sports seront également inscrits à cette manifestation du Tennis qui avait connu l'année dernière un succès sans précédent. On parle de la participation de Guy Lafleur, lequel a été fort impressionné par Bjorn Borg, le maître incontesté du tennis.



NOUVEAU

PREMIÈRE AU QUÉBEC

POUR NOËL:

FINIES LES
IMPORTATIONS
AMÉRICAINES
VOICI ENFIN!
UN PRODUIT
D'ICI

SOYEZ ORIGINAL, CETTE ANNÉE,
OFFREZ DES CARTES DE NOËL,
FAITES PAR UN ARTISAN DE CHEZ
NOUS AU QUÉBEC, PLUTÔT QUE
LES FAMEUSES CARTES TRADI-
TIONNELLES.

Nous vous offrons pour le temps des
fêtes, (5) modèles différents et (5)
enveloppes en spécial à \$3.25.

— COUPON COMMANDE —

SATISFACTION garantie ou argent remis. Vu le tirage limitée de ces modèles n'hésitez pas à les commander immédiatement.

S.V.P. ME FAIRE PARVENIR 1 ensemble de 5 (cinq) cartes de NOËL PELOUX pour la modique somme de \$3.25, (\$2.70 +

.22 TAXE PROVINCIALE .33 FRAIS POSTAUX

TAXES ET FRAIS DE POSTES COMPRIS

FAIRE PARVENIR À: Les Entreprises Peloux
472 Robertson, St-Laurent, Qué.
H4L-1X1

CI-JOINT CHEQUE (léger délai de livraison si non certifié) ou MANDAT-POSTE.

NOM:

ADRESSE:

VILLE: APP:

CODE POSTAL: PROVINCE:



VOUS
AVEZ
DES
PROBLÈMES
AVEC

L'ALCOOL?

NOUS POUVONS VOUS AIDER

ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF

Bureau ouvert de 8AM à 8PM

15 JOURS À NOTRE
CENTRE DE RÉADAPTATION

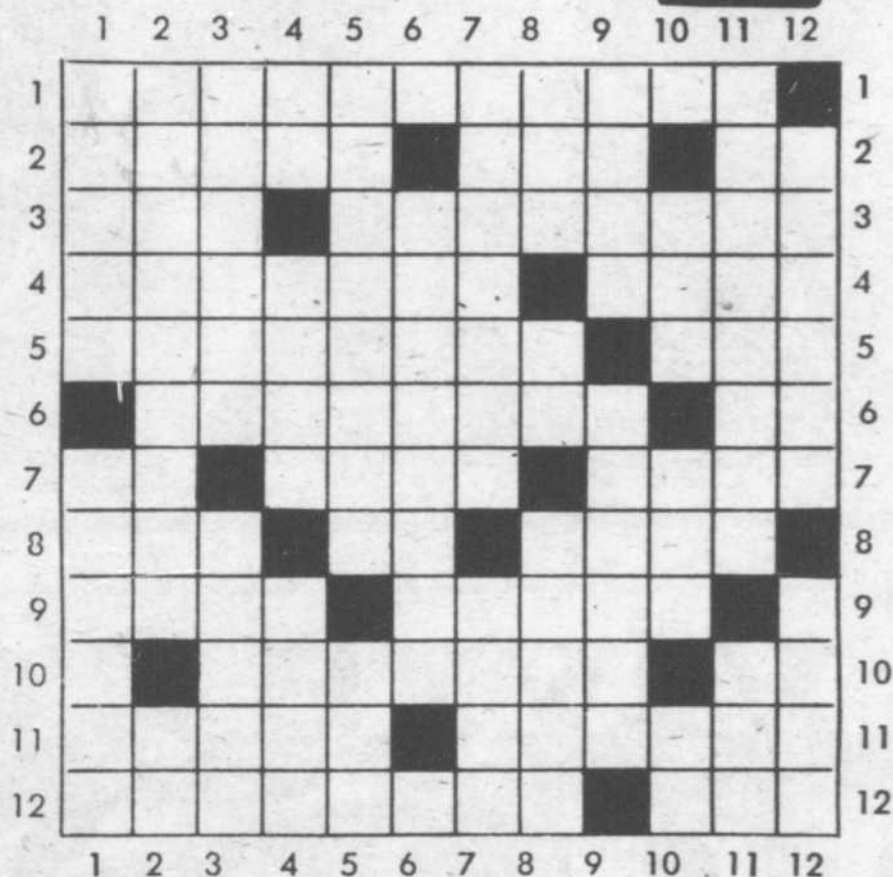
PAVILLON IVRY SUR LE LAC TÉL.: 1-819-326-3520

Directeur CLAUDE BOURGEOULT

les MOTS CROISÉS

de

TELE
RADIO
MONDE



HORIZONTALEMENT

- 1—Qui résiste à de très hautes températures.
- 2—Arôme. — Point d'union du membre antérieur du cheval avec le tronc. Brome.
- 3—Pronom relatif. — Qui croit dans les rochers.
- 4—Qui a rapport à l'os cubital. — Nom donné parfois à l'aurochs.
- 5—Occupation d'une personne. — Trois.
- 6—Ombellifère vénéneuse. — Terre-Neuve.
- 7—Brome. — L'Anc. Archipel. Tire du néant.
- 8—Article simple. — Obtenu. — Salé, puis séché à la fumée.
- 9—Fait de vive voix. — Arbre.
- 10—Supplice de la pendaison. — Fer.
- 11—Liquide excrémental. — Faire de petites crevasses.
- 12—Porc sauvage. — Morceau de musique pour deux voix ou deux instruments.

VERTICALEMENT

- 1—Au jeu des échecs, plaça l'une de ses tours auprès et fit passer le roi de l'autre côté de la tour en

- un seul mouvement. — Investissement d'une ville pour lui couper toute communication avec le dehors.
- 2—Adoucir une boisson en y ajoutant du sucre. — Coups de baguette.
- 3—Simulation — Conifère.
- 4—Ruisselet. — Le premier-né. — Étendu en longueur.
- 5—Arrivée de marchandises, de matériel par un moyen de transport quelconque. — Pareil.
- 6—De la nature de l'urine (fém).
- 7—Petit objet servant à taper. — Être spirituel.
- 8—Unité d'aire pour les surfaces agraires. — Interjection. — Aspirer avec la bouche un liquide, une substance.
- 9—Né de. — Oter l'écale de.
- 10—Triage. — Chemin de ville. — Cadmium.
- 11—Rendre public. — Incendie.
- 12—Substance produite par certains végétaux. — Signe numérique indiquant l'absence de valeur.



il y a 10 ans déjà ...

Des nouvelles d'Acapulco de Jean Grimaldi.
— Émile Genest visite les vieillards pour la Noël.
— Tex s'offre une veste en peau de lion.

— Lyne Bourgeois chez les étudiants pour Noël.
— Un "Show-Son" avec Tex, Michel Conte et Jean-Guy Moreau.
— André Bertrand en compagnie de plusieurs

— Une découverte de Marie - Josée Longchamps, qu'elle vous suggère comme cadeau de Noël.
— Huguette Proulx confectionne elle-même ses



Jean Grimaldi



Jean-Pierre Masson



André Bertrand



Jacques Boulanger

vivre c'est

VIVRE
le magazine de la santé physique et mentale

L'INSOMNIE...
Comment la combattre

LE STRESS
peut être bon pour vous!

LE MAL DE TÊTE
Fini-issez-en une fois pour toutes.

POUR MAIGRIR
le régime n'est pas le plus important

LES "BLEUS" DU TEMPS DES FÊTES...
Comment les surmonter

CONTRE L'ANGOISSE...
un remède efficace

TEST
Êtes-vous heureux ensemble?

DES VERRES DE CONTACT...
90 jours sans les enlever

NICOLE MARTIN
"MA VICTOIRE CONTRE L'ACNE"

GAGNEZ UN SYSTÈME DE SON

Je désire m'abonner à la revue Vivre.

Fax Services, C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

CODE POSTAL _____

avec ce coupon 1 an \$15.00
Prix en kiosque ~~\$18.00~~

avec ce coupon 2 ans \$25.00
Prix en kiosque ~~\$36.00~~

Ci-joint mon chèque ou mandat au montant de _____

Facturez-moi _____

T.R.M. 26-12-79

artistes apportent un peu de joie aux jeunes handicapés.

— Les "Bises": un nouveau départ, mais séparément.

— Rolland Montreuil... un spectacle de piano et de chansons.

— Pour les fêtes, Claire Syrril travaille.

— Huguette Rayno au cabaret.

— Yann Bréhard chez la compagnie?

— Pour '70, le "One Man Show" fait la conquête de Zoom.

— Danielle Jourdan en croisière.

— Les Milaydis dans le brouillard.

— Pour \$15,000 Roman devient le seul propriétaire d'Après-Ski.

— Dernier spectacle de Steve avant son départ.

— Ce que vous réserve la revue "Ça Parle Aux Cuissees".

— Francine et Philou... De jeunes troubadours français à la conquête du Québec.

— Des élèves de Gaétane Létourneau chez la mère Supérieure.

— Gignac accueille deux Égyptiennes, les Scarabées.

— Le chanteur-trompettiste Enzo Anthony s'exilerait au Mexique.

— 17 comédiens nus à la Place des Arts.

— Rupture d'affaires entre Tony Roman et Nanette.

— Après les annonceurs-chanteurs, CJMS aura son directeur-vedette.

— Roger Larivière: des cours de chant assez inusités!

— Une découverte de Marie - Josée Longchamps, qu'elle vous suggère comme cadeau de Noël.

— Messe de minuit au canal 2.

— Nous avons découvert pour vous, aux boutiques d'Aglaé et Dodo...

— Tex et Loulou très déçus... ils n'auront pas d'enfants.

— Yves Corbell remplace Lyne Bourgeois à l'émission "Un instant".

— Nouvelle série d'émissions consacrée aux skieurs.

— Un couple à la mode: Isabelle Pierre et Jacques Tremblay.

— Pour la première fois à la télé, les films "Isabelle" avec G. Bujold et "Ils sont nus" avec Jacques Normand.

— Jacques Boulanger dans le 4ième film de Denis Héroux, "Sexe et motards".

— La résidence de Muriel Millard à vendre pour \$45,000.

— Muriel Millard offre à Juliette Huot une peinture signée de sa main.

— Boulanger reçoit une motoneige en cadeau et en offre une à sa Nicole.

— Marie-France Dubois... une deuxième candidate chanteuse au concours "La Belle Canadienne".

— Nanette passera les fêtes au Mississippi.

— Pourquoi Burton est-il venu chercher Geneviève dans la métropole?

— Steve et André ont raison de vouloir s'exiler.

— Neil Sedakà compose pour Pierre Lalonde.

— Jean-Pierre Masson au Portugal au mois de mars.



Danièle Ouimet, participante du Tournoi des célébrités 1979, en compagnie de Me Raymond Crevier, président de la Fondation du Québec des maladies du cœur et de M. André Bouchard directeurs des levées de fonds pour l'Association de paralysie cérébrale du Québec.



Pierre Luc, coordonnateur du Tournoi 1980 avec France Castel et Suzanne Monange. Cette dernière s'est jurée de remporter ce tournoi.

LE TOURNOI DES CÉLÉBRITÉS UNE CENTAINE D'ARTISTES VONT SE DÉFIER AU TENNIS

Si l'année dernière "Le Tournoi des célébrités" avait connu un vif succès, cet événement sportif qui se déroulera les 26 et 27 janvier prochains au Centre Claude Robillard, sera certai-

Journal de Montréal. Outre des vedettes artistiques, plusieurs personnalités du monde politique et sportif prendront part à ce tournoi et il en coûtera \$1 au public pour assister à ces match de tennis. Un spectacle à ne pas manquer...



Plusieurs personnalités se sont rendues au disco-Club "Chez Louise Bardier" pour confirmer leur participation au Tournoi des célébrités. On reconnaît ici: Danièle Ouimet, Louis Paul Allard, Marguerite Blais, Winston McQuade, Louise Bardier et France Castel.

nement une réussite complète. Les profits de ce tournoi de tennis iront cette année à l'Association de la paralysie cérébrale et à la Fondation du Québec des maladies du Cœur et l'on espère atteindre l'objectif de \$20.000. Une conférence de presse s'est tenue au disco-club "Chez Louise Bardier" et une centaine de personnalités s'y étaient données rendez-vous pour rencontrer les deux présidents de ce tournoi, Pierre Trudel de CKAC et Gilles Terroux du

LE MAGAZINE vivre c'est VIVRE

LA VICTOIRE DE
NICOLE MARTIN
CONTRE L'ACNÉ!

Dans son entrevue Nicole Martin nous déclare que "C'est avec beaucoup de volonté et de sacrifices qu'elle a pu retrouver une belle peau".

Durant toute son adolescence Nicole Martin a souffert de problèmes de peau. Aujourd'hui, à 30 ans, plus belle que jamais, elle porte un soin attentif à sa santé.

Dans VIVRE de janvier, docteur Rahim, dermatologue, vous explique les causes et la façon de guérir cette maladie qui atteint une grande partie de la population Québécoise.

dans
vivre
du mois de janvier
PUBLI-REPORTAGE

MA PETITE CAROLE ★ LA FIN D'UN AMOUR ★ JE SUIS FAUCHÉ
TOI UN LAC ★ DANS MES RÊVES ★ NT DES RUES ★ CH
SAM'S PLACE ★ REA ★ SON NOM EST... ★
RE ESPOIR ★ NE ★ MON ENFANT JE
NE ★ TE M ★ RMES ★ LA CÉRÉMO
★ JE BRISL ★ PAR LA MAIN ★ S
PLEUI ★ ES ★ C. B. À WILLE
J'AIME ★ L'EST ★ TOI QUI RI
NIER ★ AUT-IL SE SÉPARE
★ NEIC ★ DAT ★ CHANSON
LE ★ 1 ★ OEUR ★ JE TOURN
LA PLL ★ DIN DU CIEL ★ AL
PÈRE ★ I N'A PAS LE DR
★ JE FA ★ U LAISSEZ MOI
★ TU VA ★ ADIEU MAUVAISE
★ TU N'I ★ LE ★ LE CHEMIN
★ LAISSE ★ LA BOISSON PO
QU'CHOS ★ AMOUR ET NOTR
GACIERO ★ TEN FAIS PAS
QU'CHUS ★ IR NE VIEILLIT
★ QUAND ★ À MON PÈRE
MA VALLÉE ★ AMIONNEUR ★
★ JE BRÛL ★ NES ★ LES C
HOMME D ★ TOI ★ JE FAIS
★ COEUR L ★ IOUR MON A
★ QUAND I ★ CHANSON
CIEL ★ ON ★ JOUR DE T
BOISSON ★ BOBBY ★ U
DONNER ★ V ★ VIMES ★ L'HO
★ MA BELLE ★ MAN ★ AIMER SO
GENS DE PAR ★ J'AI UN AMOUR QUI NE V
★ LE TRAIN QUI SIFFLE ★ FERMEZ LES
EST COMME UN TR ★
NE ME ★

99¢
**150 PAROLES
de chansons
WESTERN**



★ REVIENS MAIS ★ VOLE
★ MA BELLE ★
★ GENS DE PAR ★ CHEZ NOUS ★
★ LE TRAIN QUI SIFFLE ★ LE
EST COMME UN TR ★
NE ME ★

**150 PAROLES
de chansons
WESTERN**

seulement 99¢ en vente partout

★ AURA I
★ MAMA
★ MANNON BALL ★ RELEASE ME
★ NIGHT ★ A WHITE SPORT COAT ★ BYE
★ THE BLUES ★ I WALK THE LINE ★ EL PASO ★ B
★ ANYTIME ★ OH LONESOME ME ★ YOU CHEATING HEAR
★ HELP ME I'M FALLING ★ FUNNY FACE ★ COKA COLA COWBO
★ RIDER IN THE SKY ★ WALKING THE FLOOR OVER YOU ★ I GOT
★ THE TAIL ★ I FALL TO PIECES ★ BEAUTIFUL- WOMEN ★ MAKI

AVEC LES
ROIS
du
WESTERN



Il fut un temps où Jean Besré raffolait des autos sport...

Les Images d'une Grande Carrière:

JEAN BESRÉ:

NÉ:
À Sherbrooke le 22 juin 1939.
ÉTUDES:
Primaire et Classique à Sherbrooke.
THÉÂTRE:
À Montréal avec Henri Norbert et Henri Poitras.

1956: À Trois-Rivières, Festival d'art dramatique au Festival d'art dramatique d'Edmonton (Alberta), où la troupe peut se rendre grâce aux prix obtenus à la pièce sera présentée au Trois-Rivières.

UN COMÉDIEN QUI VIT AVANT TOUT POUR LE THÉÂTRE



Le travail de comédien exige parfois bien des exercices mentaux physiques.



Non, Lise Thoun ne trompe pas son mari avec Jean Besré. La photo représente une des scènes du premier film de Jean-Claude Lord, "Les Colombes".



En 63, Jean Besré épouse sa compagne de travail Lise Lasalle.



Une scène ne pouvant mieux illustrer le titre du télé-théâtre "Cesse de gueuler, mets de l'eau dans ton vin".

Roussin (au Rideau Vert).
1962: Radio: *Les Aventures de Tintin* de Hergé à Radio-Canada. Théâtre: *Tueur sans gage* de Ionesco.
1963-1964: Théâtre: *Le Marchand de Venise* de Shakespeare (Théâtre-Club). *L'amour des 4 colonels* de Ustinov (au Théâtre du Gesù). *Turcaret* (Théâtre-Club). Comédie musicale: *Le vol rose du Tueur sans gage* de Clémence Desrochers. Télévision: *Tour de Terre* à Radio-Canada: il l'anime avec sa femme, Lise Lasalle. Réalisateur: Gilles Sénécal. Auteur: Charpentier. (Durée 9 ans).
1965: Écrit les textes de *Grujot et Délicat* (émission pour enfants). Théâtre: *La Double Inconstance* de Marivaux. Téléthéâtre: *Tuez le veau gras* de



Pierre Elliott Trudeau engage une conversation — apolitique cette fois! — avec Jean Besré.

Ma Petite Ville obtient: Prix du meilleur acteur de soutien.

1957: Obtient une bourse.

1957-1960: À Paris: étudie avec Pierre Bertin, Maurice Escande, Ginard. Prend des cours d'expression corporelle avec André Voisin.

Joue dans: *Tartuffe* de Molière. *Fantasio* de Musset (au théâtre de l'Université).

Milot de Vildrak (au théâtre Récamier).

Au Théâtre de l'Alliance. Fait un peu de TV.

1960-1961: À Radio-Canada: synchronisations. *Filles d'Ève* de Louis Morissette (joue le rôle d'un étudiant en médecine). Rôles secondaires dans: *Ou-ragan*, *Le Grand Duc*, *Agence Jobidon*, *Boîte à surprise*. Au théâtre: *Lors-que l'enfant paraît* de



Tous se souviennent de l'émission "Tour de Terre" qui réunissait les deux époux.



N'est-il pas beau notre Jean Besré ainsi vêtu et maquillé?



On ne choisit pas toujours ses rôles...



"Qu'est-ce que t'en penses toi?" un télé-théâtre des Beaux Dimanches lui faisait prendre la peau d'un personnage plus vieux, plus snob, et peut-être plus riche...



Un moment de répit entre deux scènes de tournage...

Claude Jasmin.

1967: *Il est une saison* de Dubé-Carrier.

1968: *Le Rhinocéros* de Ionesco au Théâtre du Nouveau Monde.

1969: *La guerre, yes sir!* de Roch Carrier au TNM.

1970: *L'œil anonyme* de Peter Shaffer (Black Comedy) (pièce en 1 acte) Adaptation de Barillet et Grédy.

1971: *Tartuffe* de Molière.

1972: Télévision: anime *Pest! Pest!* émission genre journal pour adolescents. Décrit en direct de Toronto le *Défilé du Père Noël*.

1973: *Jullen, Julien* de Marcel Godin. Téléroman: *La P'tite Semaine* de Michel Faure. Cinéma: *Les Colombes* de Jean-Claude Lord. Il a fait une série filmée *D'Iberville*, co-production France, Belgique, Suisse, Canada. Il a écrit des dialogues pour des téléromans (dont *La P'tite Semaine*).

Théâtre:
Novembre 1974: *Feydeau* au TNM.

Mars 1975: *Les Fourberies de Scapin* au TNM.

1975: *"La Main basse"* de Feydeau au Théâtre du



À l'intérieur du foyer conjugal, au moment d'une petite partie d'échecs...



Jean Besré est aussi un excellent écrivain. Il signait les textes de "La p'tite Semaine".



Au théâtre, même les hommes apprennent à se maquiller...



"D'abord L'Amour", en 74 le fit jouer aux côtés d'Andrée Lachapelle.

Nouveau Monde.

En collaboration avec Cyrille Beaulieu et Albert Millaire, il écrit une comédie musicale "*Madeline de Verchères*" qui passe au Théâtre de la Marjolaine.

1978: "*On ne sait jamais*" d'André Roussin. Soirée au Théâtre, dans le cadre des Beaux Dimanches à la télévision de Radio-Canada. Réalisation: Aimé Forget.

"*Qu'est-ce que t'en penses toi*". Série de huit émissions jeunesse, à la télévision de Radio-Canada. Réalisation: Gilles Sénécal.

Il est de la distribution de "*François*", une comédie musicale jeunesse aux Beaux Dimanches. Réalisation: Gilles Sénécal.

1978-1979: Jean Besré partage la vedette du téléroman de Claude Fournier "*Jamais deux sans toi*" avec Angèle Coutu.

1979: Jean Besré se rend à Londres pour y suivre des cours de théâtre, secteur qui le préoccupe le plus. Il continue de participer à l'émission "*Jamais Deux Sans Toi*", mais ne renouvelle pas son contrat.



**Notre comptoir de PRODUITS
NATURISTES**

LALCO



Le plus complet et à meilleur prix au Québec

LA SANTÉ PAR LES PLANTES

Les tisanes rafraîchissantes



ARTICHAUT (composée)

CAMOMILLE

EGLANTIER - ROSE HIPS

DIURENYL

DORMIPHEN

LAXATIVE

MÉ-GRY-DON

MENTHE

NERVASED

QUEUES DE

CERISES

ROOIBUSCH THÉ

TILLEUL

MENTHE - TILLEUL

VERVEINE

*...se
boivent
aussi bien
en hiver
qu'en été!*



HOMMAGE AU SOLEIL DE FRANCE, D'ITALIE, ET D'ALLEMAGNE

Tisanes en sachets LALCO. Pourquoi des sachets?

L'herbage étant coupé plus finement que dans les tisanes ordinaires, ceci permet une meilleure extraction des éléments bienfaisants contenus dans le cœur, feuille ou tige de chaque plante. La diffusion des principes actifs se fait beaucoup mieux en sachets que dans les tisanes ordinaires qui sont coupées en gros morceaux.

Pourquoi LALCO ?

Ouvrez un sachet et vous verrez que les plantes ont gardé leur couleur originale: la menthe est verte, le tilleul est or, etc. etc.

Cultivées, récoltées, mises en sachets et à votre portée 30 jours après. Voyagent par avion.

**DANS LES MEILLEURES
PHARMACIES**

