

220

MORT TRAGIQUE

JACQUES DESROSNIERS

PLEURE SON JEUNE FRÈRE DE 34 ANS

LE CHANTEUR
ANDRÉ
FONTAINE



TELE
RADIO
MONDE

Vol. 38 No. 17
Montréal du 27 février au 5 mars
1977
PRIX: 40¢ N.B.-E.U. 45¢



CONGÉDIE

EN
GER
CUSE
NAL 10

036180 31/12/77 TELEMONDE
BIBL NATIONALE QUE
DEPT DES PERIODIQUES
1700 ST DENIS QUE
MONTREAL 125 QUE



ALYS ROBI FÊTE SES 35 ANS DE VIE ARTISTIQUE



ATTAQUÉE À
COUPS DE MARTEAU

DALIDA MENACE DE NE PLUS JAMAIS REVENIR

DALIDA ATTAQUÉE À COUPS DE MARTEAU

France Castel aurait-elle provoqué l'attentat dont a été victime Dalida? Il pourrait bien laisser aller quelques soupçons. Non pas que France Castel y soit en fin de compte pour quelque chose mais que par cette caricature de Dalida qu'elle a imaginée à "Du tac au tac", elle aurait pu subtilement glisser l'idée à quelque maniaque d'attenter à la pudeur de Dalida.

Je t'aime
je te tue

C'est un peu en ces termes que pourrait se résumer l'attentat dont a été victime notre Dalida la semaine dernière en bordure du Grand Théâtre de Québec. Effectivement, un maniaque-au-marteau lui a rendu visite alors qu'elle quittait le Grand Théâtre

pour se rendre dans un restaurant, après son spectacle. C'est alors que le loufoque individu s'en est pris à Renée Caron, sa dame de compagnie, son frère Orlando et aux autres personnes qui l'accompagnaient à sa sortie. Dalida n'a eu aucun mal mais Renée Caron en a été quitte pour un fameux séjour à l'Hôtel Dieu



Dalida n'en peut plus, vraiment le mauvais sort s'acharne sur elle.

de Québec; quant à Orlando, c'est avec quelque dix points de suture qu'il s'en est tiré. On ne rit plus quand on est frappé avec un marteau. Et tout ça est arrivé à cause d'un amoureux éperdu et surtout éconduit de Dalida. Et bien maintenant on est en droit de se poser la question: Est-ce que ce dément n'aurait pas tout simplement visionné "Du tac au tac" avant de commettre son forfait? Il se pourrait bien que oui. On saura que cette émission, la dernière soit dit en passant de France Castel, avait comme scénario quelque chose comme ceci: Geneviève se déguise en Dalida pour affronter les journalistes; malheureusement ce ne sont pas les journalistes qui se trouvent au rendez-vous, ce sont des ravisseurs. C'est moins drôle, la fausse Dalida est enlevée. Comme notre Geneviève sait chanter, elle entame une des belles mélodies de Dalida. Et finalement elle réussit à endormir ses ravisseurs. Pendant ce sommeil, elle s'enfuit. C'est un peu ironique mais c'est aussi très suggestif. Parce qu'on donne vraiment l'idée à quelque faussaire de commettre un geste répréhensible.

Responsable ou non?

Certes on ne peut pas accuser directement France Castel d'avoir soumis "un projet" au malfaiteur qui vient de se faire interner, mais l'idée a été grandement suggérée, c'est un "pensons-y bien". Dalida reviendra peut-être seulement très très tardivement dans la vieille Capitale, et c'est par la bouche de Orlando, que la chanteuse à définitivement fait savoir qu'elle ne mettrait pas les pieds de sitôt dans

cette ville. Mais Dalida est une femme sage et elle n'a pas rejeté la faute sur le malheureux individu, elle s'est simplement exprimée: "Ça aurait pu arriver n'importe où ailleurs, c'est de la faute de notre société, c'est une société malade". Comme quoi même après avoir risqué sa vie, Dalida demeure une femme pondérée et maîtresse de ses sentiments et émotions. D'ailleurs c'est ce qui fait que Dalida est une vedette internationale.



France Castel serait-elle responsable sans le vouloir de la déveine de Dalida?

Tout le monde n'est pas sans savoir que l'appartement de la populaire chanteuse Michèle Richard a été cambriolé la semaine dernière, et que les voleurs se sont emparés de plusieurs effets personnels de la vedette... et on parle même d'un montant qui pourrait aller chercher dans les \$20,000. Au moment du vol, Michèle était à Miami, et à cause de ses engagements qui l'obligent à se retrouver tous les soirs sur la scène, elle n'a pu revenir dans la métropole. Cependant au cours de la semaine elle a communiqué



Malgré le fait qu'elle se soit fait voler les souvenirs de sa mère, Michèle Richard garde quand même le sourire.

MICHÈLE RICHARD NE PLEURE PAS SON VISON VOLÉ

avec une copine, et elle lui a expliqué que ce qui la chagrinait le plus, c'est que l'on a osé lui "voler" les bijoux que sa maman lui avait laissés en héritage:

— "Evidemment que j'ai-
mais bien mon manteau de
vison, a précisé la chan-
teuse, mais il est toujours
possible de le remplacer,
mais quand il s'agit de sou-
venirs aussi exceptionnels,
ce n'est pas tellement

agréable de réaliser qu'ils
sont partis pour toujours.
Mais tout cela fait partie de
la vie, et encore une fois je
devrai être courageuse."

Pour ce qui est de la
belle Michèle, malgré ce
vol elle est toujours en ex-
cellente forme, et elle rem-
porte tous les soirs beau-
coup de succès à l'Hawaian
Isle, où elle attire sans
cesse une foule de Québé-
cois.

MAURICE DUBOIS

Malgré les critiques, le réalisateur Maurice Dubois déclare qu'il n'est pas question que l'émission "Mesdames et messieurs" quitte l'horaire, et bien plus il se peut qu'au cours de la saison estivale, le "show" devienne quotidien. Certaines critiques ne sont cependant pas de l'avis de ce réalisateur qui est passé maître dans le domaine de la variété.

JEAN-PIERRE MASSON

Aussi incroyable que cela puisse paraître Jean-Pierre Masson n'a actuellement aucun projet, et ce qu'il attend c'est qu'un réalisateur ou un metteur en scène pense à lui. Il est tout de même inconcevable qu'un comédien de ce calibre se retrouve dans une pareille situation.



Publié par TELEMONDE INC.
225, Est, Rue Roy, Montréal H2W 2N6 P.Q.
Té: 282-9600



Directeur général Pierre Nadeau
Gérant de la rédaction Pierre Trudel
Directeur de la publication Michel Girouard
Rédacteur en chef Germain Monté
Directeur du tirage Paul Rocheleau
Directeur de la publicité locale
et nationale Jean-Claude Emery
Directeur artistique Yollande Charest

Imprime aux ateliers de l'imprimerie Mont-
real Offset Incorporée, 144 ouest, Port
Royal, Montréal H3L 2B2. Tél: 384-8880. La
plus importante imprimerie de journaux au
Canada.

DISTRIBUTION:
Les Messageries Dynamiques Inc., 775, Boulevard
Lebeau, Ville St-Laurent H4N 1S5. Tél: 332-0680.
Une filiale de Quebecor Inc.

ABONNEMENT:
Le numéro 404, 1 an \$23.00, 6 mois \$15.00, 3 mois
\$7.75. E.-U., 1 an \$27.00, 6 mois \$18.50, 3 mois
\$9.75. Autres pays: 1 an \$28.00, 6 mois \$19.00,
3 mois \$9.50.

Inclure chèque au mandat poste à l'ordre de: Les Mes-
sageries Dynamiques Inc.
Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro
1339 Dépôt légal. Bibliothèque nationale du Québec.

On apprenait la semaine dernière que Jen Roger perdait son émission "Cabaret". Eh bien nous avons rejoint Jen Roger, principal intéressé qui n'a pas hésité à nous affirmer que les véritables raisons du retrait de "Cabaret" de l'horaire, ne seront probablement jamais révélées. Pour Jen Roger, c'est une chose complètement déplorable que d'avoir retiré l'émission; c'est visiblement une faute grave.

Une demi-heure

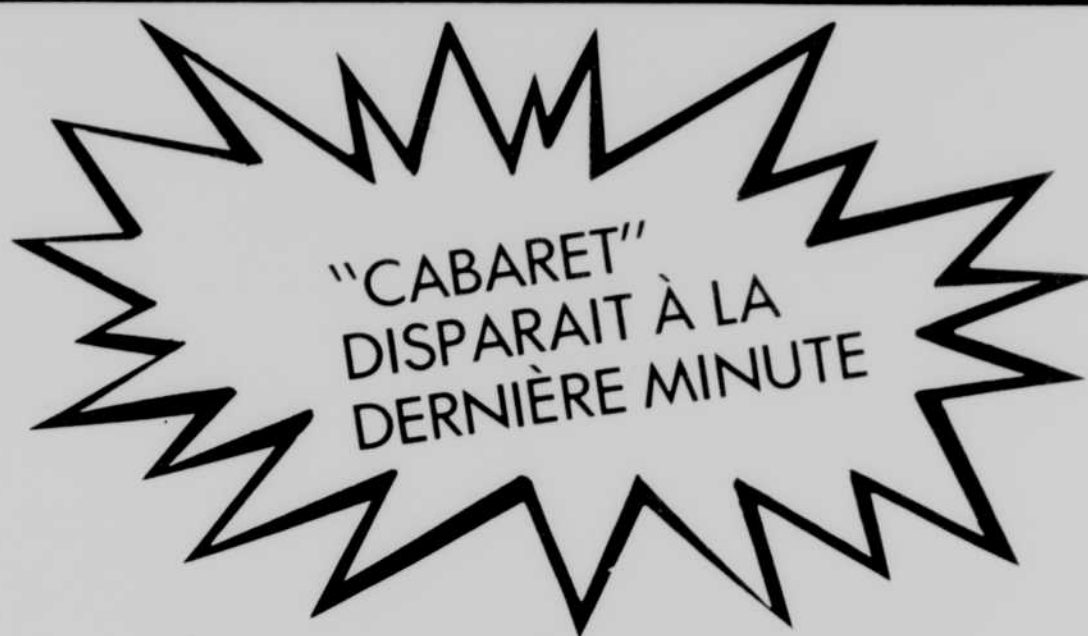
"Si vous allez au Cabaret, vous vous attendez à avoir au moins une heure de spectacle, et c'est au moins le temps que ça prend pour établir correctement un contact avec le public. Alors au départ, on était barré, nous on n'avait qu'une demi-heure par émission et je vous assure que c'est un très gros handicap. Les gens qui viennent au cabaret s'attendent à voir un spectacle qui va leur en mettre plein les yeux. En une demi-heure tu ne peux pas oublier tous les problèmes de la journée, alors... "Jen Roger n'est pas le plus heureux des hommes de ce qui arrive. Il prétend que le cabaret n'est pas mort de "mort naturelle" mais qu'au cours des années, on a conspiré pour le tuer, en le sachant ou en ne le sachant pas, peu importe le résultat a été le même. "Tenez, moi je me souviens du temps où on travaillait au Mocambo, eh bien il y avait des filées, jusqu'à la troisième rue et cela pour le spectacle d'une heure et demi. Moi je me rappelle d'avoir présenté Ti-Gus et Ti-Mousse pendant sept semaines consécutives, et les gens venaient de partout à travers la Province, de Québec, de Trois-Rivières, de Rimouski. Ah je vous dis que c'était le vrai temps des Cabarets."

Pourtant au départ

"Pourtant au départ on avait toutes les conditions réunies pour faire de "Cabaret" un vrai succès. On avait vraiment une bonne équipe, par exemple, Pierre A. Morin, le réalisateur a déjà chanté à la Casa Loma, mais oui il a déjà fait du cabaret, ça mon ami c'était un atout précieux, il savait ce que c'était. Mais il y avait tellement de négativisme par moments je me demande si ce n'est pas naturel que ce soit devenu un échec; mais je m'exprime mal parce que dans le fond c'est plutôt un demi-échec. L'émission était faite naturellement beaucoup trop vite. Imaginez quand on enregistrait le samedi eh bien si c'était un spectacle avec danseurs, on enregistrait une émission et quand c'était sans danseurs, on enregistrait deux émissions. Alors vous comprenez que ça allait vite..." Jen Roger avoue qu'au départ il ne "souffrait" pas d'optimisme délirant. Il ajoute même qu'il sentait un petit quelque chose qui lui disait bien que tout n'allait pas marcher très rondement. Et cette espèce de prémonition ne l'a pas trompé...

Rien n'est fini pourtant

"Moi je ne crois pas que le Cabaret soir révolu; je vais vous dire l'autre soir on a fêté Alys Robi, elle a donné un tour de chant d'une heure eh bien les gens étaient là ravis à leur chaise et ils écoutaient comme si cela n'avait jamais existé. Le public a le goût de revoir ses artistes sur la scène, pas seulement au "Gros Cabaret de la Place des Arts". Je suis convaincu que le Cabaret n'est pas mort." Jen Roger soutient que ce qui est arrivé à son émission aurait pu être fait plus ouvertement. "Je n'ai même pas reçu d'appel ou de lettres me disant que je suis renvoyé, imaginez je l'ai appris en lisant "Le Journal de Montréal", tu fais un mau... "step", hein! J'ai appelé je me suis renseigné et je me suis rendu à l'évidence que c'était bien vrai. Les raisons je ne les connais pas et je ne les connaîtrai probablement jamais. Si on te donne une demi-heure pour faire un show, eh bien tu le fais en conséquence, tu pratiques, tu répètes, tu reçois tes invités, tu annonces avec le temps qui t'est alloué. Tu ne peux pas faire un show genre "Place des Arts" en une demi-heure;



JEN ROGER ACCUSE LE CANAL 10

t'en as pour ta demi-heure. Il faut croire que c'est ça qui n'a pas marché."

Jen Roger se retrouve aujourd'hui sans "Cabaret". Il ajoute par contre que son contrat le liait pour 39 semaines, il y en a encore des semaines à venir sur ces 39; Jen Roger a remis toute cette affaire entre les mains de l'Union des Artistes. Patiemment il attend des ré-

sultats et comme tout le monde il continuera à lire les journaux du matin pour savoir comment tout ça va se terminer.

Entre temps, il planifie son voyage en Méditerranée; voyage qui est organisé par l'agence Marco Polo, vers le mois d'avril; à tout le moins il prendra du soleil.

GERMAIN MONTE



Jen Roger n'animerait plus "Cabaret", il est visiblement déçu, mais surtout par les agissements de ceux qui ont décidé de retirer l'émission de l'horaire



Pierre A. Morin, le réalisateur de l'émission avait autrefois chanté à la Casa Loma, il savait de quoi il en retournait

26

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 3

VOUS SENTEZ LE BESOIN DE PARLER À QUELQU'UN
QUELQU'UN VOUS ÉCOUTE À

SECOURS-AMITIE

563-5511

POUR LES
CANTONS DE L'EST



EN EXCLUSIVITÉ

La fameuse batterie de cuisine

"FLAVORITE" recommandée par

"JULIETTE HUOT"



**ACIER
INOXYDABLE
CUISON
SANS EAU**



Aussi disponible:
Lingerie complète (Text-made ou Wabasso), coffre en cèdre, verrerie, vaisselle, et coutellerie "RO-GERS"

Pour plus d'information sans obligation de votre part portez à:

LE TROUSSEAU DE LA JEUNE FILLE MODERNE Inc.

5786 Jean-Talon est,
St-Léonard, P.Q.
256-3623

NOM.....
ADRESSE.....
VILLE..... Prov..... TEL..... T.R.M.

SUCCURSALE

841 Le Bourdais
St-Tite, P.Q.

365-6604



Emu jusqu'aux larmes, Jacques Desrosiers est soutenu par quelques membres de sa famille. Jacques Desrosiers soutient son vieux père, qui a été très ébranlé par la mort subite de son fils.

IL Y AVAIT PLEIN DE MONDE

JACQUES DESROSIERS A RETENU SES LARMES AUX FUNÉRAILLES DE SON FRÈRE ANDRÉ FONTAINE



La famille arrive à l'église pour les obsèques du jeune chanteur André Fontaine, mort à l'âge de 34 ans.



Encore des intimes qui avaient tenu à être là pour rendre un dernier hommage au disparu.



Le pianiste Claude Emond a très souvent travaillé avec André Fontaine.



Aimé Major, un ami des frères Desrosiers avait tenu à être là.

Le chanteur-fantaisiste a été exposé mardi dernier. On sait qu'André Fontaine a été trouvé mort en fin de semaine dernière dans son logis de Ville Laval. André Fontaine a été exposé au Salon de la maison Dallaire, situé au 2645 du Boulevard Henri-Bourassa Est. André Fontaine a reçu la visite de tous ses amis et parents, dont bien entendu le fantaisiste bien connu Jacques Desrosiers. Jacques Desrosiers était visiblement

nerveux et très tendu. Excessivement affecté par la mort subite de son frère, Desrosiers s'est montré pourtant d'un calme retentissant et même surprenant. Il semble que Jacques Desrosiers se soit contrôlé en adoptant une attitude positive devant le décès de son frère. Les funérailles ont eu lieu mercredi matin en l'Eglise de la Visitation toujours dans le Nord de la Métropole, plus précisément sur le Boulevard Gouin. A



Un des visages les plus sympathiques de Télé-Métropole l'unique Jean Morin ne pouvait manquer l'occasion de témoigner sa sympathie.



La chanteuse Yolande Dulude fait son entrée à l'église.

**BEAUCOUP DE
VEDETTES ASSISTENT
AUX OBSÈQUES**

onze heures mercredi matin toute la famille était présente aux derniers hommages rendus à André Fontaine.

André Fontaine n'avait jamais eu la vie facile et encore moins sa carrière ne l'avait été. Pourtant très talentueux, il n'avait pas encore réussi à trouver sa voie dans ce métier qu'il aimait pourtant à la folie. Maintenant qu'il n'est plus, il faut se mettre à penser combien sont puissantes les désil-

lusions de la vie. Amères déceptions, cruels renversements de situations, c'est ainsi que va la vie de tous les jours. Par contre, il y en a qui sont les plus heureux du monde, il faut croire que la justice n'a pas encore été inventée, et pourtant on en parle toujours.

**LE CHANTEUR
EST MORT
À L'ÂGE DE
34 ANS**



La dépouille de André Fontaine se dirige vers son dernier repos.



Marc Gélinas en compagnie de sa jeune épouse était un ami de André, et ils avaient travaillé souvent ensemble.

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 5

C'ÉTAIT LE JEUNE FRÈRE DE JACQ

ANDRÉ FONTAINE SUBITEMENT À



Une des dernières photos de André Fontaine décédé dimanche dernier à l'âge de 34 ans.

Du public et du milieu des artistes, André Fontaine était connu et aimé. Même s'il n'a jamais connu une popularité aussi spectaculaire que celle de son frère aîné Jacques Desrosiers, son nom nous situait immédiatement son visage. Celui d'un jeune homme dans la trentaine, plein de talents, qui n'avait peut-être jamais eu la chance de devenir ce qu'il voulait être: une "super-vedette". On sait que dans ce métier, la gloire n'a très souvent rien à voir avec les capacités de l'artiste. Malgré tout, André (Desrosiers) Fontaine a toujours été là, et au cours des dernières années, il avait composé de très jolies chansons, et je pense ici à l'un de ses récents 45 tours sur lequel on retrouvait une

très jolie mélodie, écrite par lui-même et qui avait comme titre "À toi".

André Fontaine était dans le métier depuis qu'il était adolescent, et il a participé à toutes les émissions de variétés, sans oublier ses passages dans les plus importants cabarets du Québec. À un certain moment il a même été le partenaire de Dominique Michel et de Denyse Filiatrault dans une revue qui avait tenu l'affiche durant plusieurs mois à la Casa Loma. En plus de tout cela, il a travaillé durant quelques années aux USA, et là aussi on appréciait son charme et sa voix. Parce qu'il avait un timbre très agréable.



Au début de sa carrière, il avait fondé un trio avec ses deux frères Edouard et Pierre.

LE JEUNE CHANTEUR
ÉTAIT CONNU.
MAIS JAMAIS IL N'AVAIT
ÉTÉ UNE "STAR"



Très souvent André Fontaine avait présenté des spectacles dans les institutions. Il acceptait souvent de travailler bénévolement.



Il n'avait que des amis dans le métier. On le retrouve ici avec la chanteuse Irène McNeil. Il a travaillé très souvent avec cette dernière.



A ses heures André était fantaisiste. Ici sur la scène du Casa Loma.



André alors qu'il n'avait que 20 ans, et qu'il était considéré comme un espoir de la chanson.



André adorait les animaux, et tout ce que l'on trouvait dans la nature. Il était un grand sensible.

UES DESROSIERS

NE MEURT L'ÂGE DE 34 ANS

ON LE TROUVE MORT DANS
SA RÉSIDENCE DE VIMONT

André Fontaine avait 34 ans, c'est-à-dire le plus bel âge pour un homme, ce moment de l'existence où l'on peut encore mélanger la jeunesse, l'expérience et une certaine maturité. Il avait encore toute la vie devant lui, et pourtant le destin en avait décidé autrement pour ce jeune artiste à la sensibilité à fleur de peau. Le jour même de sa mort, il devait nous quitter pour Miami, car un engagement très important l'attendait au "Petit Québec". Mais dimanche dernier, on le retrouve sans vie dans sa résidence de Vimont. La vie est souvent ainsi faite, et face à la mort on ne peut rien dire.

André Fontaine avait un cœur grand comme le monde. Très souvent, il acceptait de présenter des spectacles bénévolement dans des institutions pour vieillards ou autres. Il avait ce qu'il est convenu d'appeler un grand cœur. Au cours de l'année 1973, il avait épousé Danielle Lussier, une ravissante jeune femme, qui attirait tous les regards. Mais malgré tout cela, il était écrit dans le ciel qu'il devait nous quitter à l'âge de 34 ans. C'est terriblement jeune pour PARTIR, mais dans certains bouquins il est écrit que l'éternité apporte souvent un bonheur immense à ceux qui n'étaient pas particulièrement heureux ici bas.

M.G.



Il était un passionné du karaté... et le sport a toujours été très important dans sa vie.



André avec son épouse, la jolie Danielle Lussier. Également sur la photo Mgr Chomicella, le père de André, Roland Lussier et l'aumônier de Fontaine, le Père Jean Mercier.



En octobre 1973, André épouse la très jolie Danielle Lussier. Fontaine était catholique et très croyant.



Avec Dominique Michel, Denyse Filiatrault et Benoit Marleau il présente une revue à la Casa Loma.



André Fontaine était un ami de l'imprésario et époux de Claude Vallée, Eric Villon.



Le dernier 45 tours de Fontaine avait comme titre "A toi", et il avait connu un bon succès.



L'année dernière, André posait pour cette photo. Un des derniers regards du jeune chanteur de charme.

EN OCTOBRE 1973, IL AVAIT ÉPOUSÉ DANIELLE LUSSIER



Parmi ses meilleures camarades, on retrouvait Michèle Richard.



Entre Ginette Reno et Michèle Richard qui étaient des révélations à cette époque.

**ARRÊT DE GROSSESSE MONTRÉAL
PLATTSBURGH**
MÊME JOUR LÉGAL CONFIDENTIEL
Procédure
jusqu'à 22 semaines
7264, St-Hubert
coin Jean-Talon **!274-6545**

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 7

JACQUES SALVAIL: "À CKLM JE RELEVÉ UN DÉFI TOUS LES JOURS"

Jacques Salvail! C'est ce qu'on peut appeler un beau symbole de réussite. Oui parce que Jacques a commencé en Province avant de venir s'établir dans la Métropole et commencer ici en tant que successeur de Pierre Lalonde à feu "Jeunesse". Qui ne se souvient pas du jeune Jacques Salvail, le gars de Province qui a si bien su implanter ses succès dans le Grand Montréal? Pourtant Jacques n'est pas aujourd'hui de ces vedettes qui sélectionnent durement et impitoyablement leurs relations amicales et professionnelles. Jacques est demeuré un gars simple, aimant la vie et avec cette jovialité qui l'a caractérisé dès le début.

De "Jeunesse" à "CKLM", il y a en fait des années de boulot, qui lui ont permis de se rendre compte de bien des choses mais surtout "que la vie est belle en pas pour rire". Il y a chez Jacques Salvail cette frénésie de vivre au meilleur de sa connaissance et c'est je crois ce qu'il y a de plus merveilleux. Jacques Salvail est marié et France, sa femme, contribue à faire véritablement de lui un homme comblé. Il possède son temps d'antenne tous les jours à CKLM, et en plus de cette fameuse tribune, il continue à accumuler les succès sur disques. Son dernier, "Si tu chantes" est encore en avantageuse place sur les palmarès de

la Province. Jacques Salvail, c'est vraiment un type à découvrir pour se rendre compte combien la vie est belle quand on la prend du bon côté.

TOUS LES JOURS...

"J'aime bien faire de la radio, pour moi c'est un véritable défi de tous les jours. Tout ça, ça permet de faire un contact direct avec les gens. Moi je me retrouve à tous les jours devant mon vrai public et c'est là que je m'aperçois qu'il a besoin de moi, et moi de lui. C'est cette forme de dépendance de l'un vis-à-vis l'autre qui fait qu'on comprend le pourquoi de ce métier. Tu sais c'est vrai que c'est le plus merveilleux du monde. Moi en tous les cas je me permets d'affirmer que c'est vrai parce qu'au fond de moi c'est une vérité qui saute aux yeux. Quand je me retrouve devant mon micro je ne me demande pas tout le temps ce que je vais dire, je parle et je communique avec les auditeurs d'une façon naturelle, comme je parle à tout le monde tiens. J'appelle ça de la radio vivante, de la radio en trois dimensions. J'aime ça parce que le monde est au courant de ce que tu fais et si il ne l'est pas il ne tarde pas à te poser des questions, tu sais les gens ils partent toujours avec une bonne impression: ils t'aiment au départ et c'est merveilleux parce



Salvail a débuté derrière un micro de radio, et c'est un métier qu'il adore.

que seulement les Québécois sont comme ça.

POUR SUIVRE SA CARRIÈRE

C'est un but qu'il s'est fixé: ne pas délaisser sa carrière et il n'entend pas le faire. Jacques Salvail n'est pas le gars qui va sauter d'une fleur à l'autre, fidèle de nature il demeure stable quant aux principes qui le lient à sa carrière artistique. Maintenant qu'il a un nom très solidement établi, il veut poursuivre en offrant d'avantage de matériel susceptible de plaire à ses admirateurs (trices). Jacques aime son métier, il ne dit pas qu'il ne saurait pas

faire autre chose, bien entendu, mais il s'est vite rendu compte qu'il ne pourrait peut-être pas s'épanouir aussi pleinement dans une autre branche. C'est normal pour un homme qui aime vivre et rire de ne pas se sentir emprisonné par un "9 à 5" étourdissant.

On a appris à connaître Jacques Salvail comme un artiste professionnel et doué, maintenant il faut savoir que l'homme est tout aussi professionnel dans la vie de tous les jours. Jacques Salvail c'est ce qu'on peut appeler un gars qui aime la vie pour la vie.

G.M.

**PARTICIPEZ
AU SUPER
CONCOURS
DE**

ECHOS/VEDETTES

1 TÉLÉVISEUR COULEURS À GAGNER
CHAQUE SEMAINE
PENDANT 7 SEMAINES

LISEZ TOUS LES DÉTAILS DANS

ECHOS/VEDETTES

DANIEL GUÉRARD

De plus en plus Daniel Guérard s'affirme comme étant la vedette de CKOI-FM, et c'est bien tant mieux. Il était à peu près temps qu'il redevienne la vedette qu'il a déjà été.

LUCILLE DUMONT

La "grande dame de la chanson" n'est pas contente, et pour cause. Son récent 45-tours "Un petit appartement" ne bouge absolument pas, et elle considère que c'est parce que la promotion a été absolument médiocre. Et elle a peut être raison.



SYLVIE BEAULIEU Astrologue

**ANALYSE
COMPLÈTE**
DE VOTRE
CARACTÈRE
ET DE VOTRE
DESTINÉE

• pour consultations
privées:

TÉL. (514) 256-5823



LE COUTEAU DENTELÉ "MIRACLE"

Le meilleur couteau jamais fabriqué lame d'acier inoxydable. **Aiguisage permanent.** Coupe n'importe quoi, de la mince tranche de tomate aux aliments congelés, viande, poulet, poisson, même les os. Garantie à vie. **SEULEMENT \$2.98**, de plus vous obtenez un couteau à peler tout usage qui peut accomplir 8 tâches en une seule. **S.V.P. AJOUTEZ .75** pour frais postaux et manutention. **(REMBOURSABLE).**

IMPERIAL WORLD SERVICE
B.P. 296, SNOWDON,
MONTRÉAL, QUÉ.

EN 1977,

FAUCHER

LE SEUL ROI DES BAS PRIX, PROPOSE AUX FUTURS MARIÉS UN CHOIX DE 23 ENSEMBLES DE RÊVE DE TOUS STYLES.

Les prix de ces ensembles sont fixes jusqu'au 1er juillet. De plus, ils seront livrés gratuitement jusqu'à une distance de 100 milles. Vous pouvez également les faire réserver, sans frais, jusqu'au 1er juillet. Faucher vous propose aussi un service d'ébénisterie à domicile. Tout cela, sans aucuns frais cachés. Seul Faucher est en mesure de vous faire une telle offre.

AMEUBLEMENT DE STYLE COLONIAL 23 pièces

VENEZ LE VOIR A LA NOUVELLE BOUTIQUE DE MEUBLES
MODERNES FAUCHER PLUS.

PRIX SPÉCIAL DE FAUCHER

\$2 195

N.B. Chacun de ces mobiliers
peut être acheté séparément.

MOBILIER DE CHAMBRE

Ensemble comprenant une commode basse à trois compartiments contenant 9 tiroirs, surmontée d'une grande glace à cadre sculpté doté de petites tablettes, une commode haute à deux corps superposés, une tête de 34 ou 60 po de largeur et deux tables de chevet à 3 tiroirs. La commode basse a une longueur de 60 po. Le corps inférieur de la commode haute (36 x 54 x 18 po) renferme deux grands tiroirs, tandis que le corps supérieur est muni de deux portes qui dissimulent des tablettes et des tiroirs. Les bois de lit sont munis de pieds sculptés surmontés de boules du type "boulet de canon". L'ensemble est en bois de placage merisier fini "Rocktown". Tous les tiroirs sont fabriqués suivant le mode d'assemblage à queue d'aronde. Les poignées sont en cuivre façon antique.

CE MOBILIER COMPREND ÉGALEMENT:

- UN ENSEMBLE MATELAS ET SOMMIER TAPISSIER SINGER — Suspension à ressorts, garnissage feutre blanc, couil damassé piqué. Ensemble garanti par le fabricant et Faucher.
- 2 LAMPES DE CHEVET de style colonial s'harmonisant parfaitement avec le mobilier.
- UN CHALIT EN METAL monte sur roulettes permet de déplacer facilement le lit.

MOBILIER DE CUISINE

Une table rectangulaire et quatre chaises assorties. La table, large de 36 po et longue de 48 po, peut être agrandie à 60 po grâce à une rallonge escamotable. Son piétement, celui des chaises et les barreaux de leur dossier sont sculptés et d'une grosseur peu commune. L'ensemble est en merisier fini "Rocktown" et solidement construit pour durer de nombreuses années.

MOBILIER DE SALLE DE SÉJOUR

Un canapé à 3 places et un fauteuil berçant et pivotant. Le dossier, haut et galbe, procure un confort idéal. Il est capitonné. Les coussins de siège sont garnis Dacron de 6 pouces d'épaisseur, sont amovibles et dotés d'une enveloppe à glissière. Le siège comporte une suspension à ressorts doubles et le bord avant est pourvu de ressorts qui lui procurent une grande souplesse. Les accotoirs sont en bois sculpté avec dessus rembourré. L'ensemble est recouvert d'un tissu de polypropylène pratiquement inusable.

CE MOBILIER COMPREND ÉGALEMENT:

- UNE TABLE DE CENTRE en bois de placage érable, de style colonial, comprenant un compartiment à deux portes et un rayon.
- DEUX TABLES DE BOUT hexagonales formant des meubles de rangement à deux portes. Bois de placage érable, style colonial.
- 2 LAMPES À PIED de bois sculpté et fini érable de style colonial, s'harmonisant parfaitement avec le mobilier.

L'AMEUBLEMENT COMPREND ÉGALEMENT:

Un service de table de 20 pièces, que Faucher offrira à tout acheteur de cet ensemble.



48, BOUL.
DES LAURENTIDES
PONT-VIAU, LAVAL
Tél.: 384-0590

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 9

26

DANS UN CABARET DE LA RUE ST-HUBERT,

UNE ALYS ROBI EN LARME SES 35 ANS DE VIE ARTI



La table d'honneur, où tous s'étaient donnés la main pour rendre hommage à Mme Alys Robi.

Lundi dernier, c'était véritablement la fête du talent, et pour cause puisque la grande chanceuse de la soirée, c'était nulle autre que Mme Alys Robi. Mme Robi fêtait en ce lundi 21 février ses 35 années de vie artistique. On a tenu à rendre un hommage à celle qui fut il n'y a pas si longtemps encore la plus grande chanteuse du Canada, la première à évoluer sur la scène internationale. Alys Robi a été la plus brillante de toutes nos étoiles et encore aujourd'hui, elle demeure un symbole vivant de la lutte des artistes pour survivre. Elle a été longuement applaudie et on pouvait voir dans ses yeux les larmes de la joie et de l'amour. Alys Robi recevait tous ses amis et ils étaient

fort nombreux. On pouvait remarquer René Caron, Denyse Filiatreault, Magic Tom, Jeanne D'Arc Charlebois, Guilda, La Poune, Paul Berval, Jen Roger. Tout le monde était là pour fêter Alys Robi, la première vraie star internationale qu'ait eu le Canada. Elle a été vraiment émue et les mots se sont faits difficiles et rares lorsqu'est venu le moment de remercier tous ses amis. Mme Robi en a été quitte pour quelques larmes, bien naturelles en de pareilles occasions. Oui vraiment, il y avait tous les amis de la chanteuse et on a pu se rendre compte d'une chose: Alys Robi n'a jamais été remplacée dans le cœur des artistes et du public Québécois.



DENYSE FILIATREULT MONTE SUR SCÈNE POUR LOUANGER ALYS

Un magnifique tableau a été remis à Mme Robi; émue jusqu'aux larmes, elle le montre fièrement.



Denyse Filiatreault a tenu à rendre un hommage personnel à la chanteuse.



Un ami de très longue date, Paul Berval est monté sur la scène pour embrasser son Alys.



René Caron, grand admirateur d'Alys Robi, a posé en compagnie de la Poune, son amie de toujours.



Denyse Filiatreault y est allée de son petit refrain; il était dédié à cette grande dame: Alys Robi.



Alys Robi était délicieusement coiffée: chignon et diamants à l'oreille, elle en a ému plusieurs.



Jen Roger épingle un bouquet de corsage à sa compagne de toujours.

ES FÊTE STIQUE



Guilda était là, naturellement mais aussi Paul Berval, deux bons copains.



Magic Tom, Tom Auburn, était lui aussi de la fête, vu son amitié avec Alys Robi.



Tom Auburn et Jeanne-D'Arc Charlebois, des amis de longue date étaient présents.



"Alice Robitaille", celle qui a fait les beaux jours de la chansonnette française, il y a quelques années.

MAGIC TOM,
GUILDA,
PAUL BERVAL,
JEN ROGER...
ILS ÉTAIENT
TOUS LÀ



Jen Roger et Rose Ouellette s'étaient rendus les premiers fêter celle qui s'appelle en vérité Alice Robitaille.

SUCCÈS SANS PRÉCÉDENT POUR SOL

Sol fait encore des siennes. Et oui, notre Sol national est le plus heureux de tous les Clowns et pour cause, puisqu'il récolte un succès sans précédent à la Place des Arts.

Son spectacle qui se poursuit jusqu'au 20 mars est quelque peu différent de celui des années passées.

Les critiques sont unanimes; c'est un nouveau Sol auquel nous faisons face, un Sol très étroitement lié à la nouvelle réalité des adultes... Sol sera toujours le clown le plus aimé du Québec, parce qu'il a su représenter toute la philosophie bonhomme d'un peuple tout entier.



BERNARD BLANC

Le jeune chanteur Bernard Blanc lancera la semaine prochaine son second microsillon sur étiquette "Fleur". Le jeune chanteur a intitulé son disque "S'aimer partout dans l'univers", et s'il faut en croire Carole Risch ce disque pourra vraiment le mettre sur la "map". En effet, il semble qu'il se soit donné un mal fou, pour nous présenter des compositions merveilleuses.



PIERRE LALONDE

A tout le monde, Pierre Lalonde raconte que depuis qu'il a des cheveux gris, il plaît encore plus aux femmes. Comme il a toujours connu passablement de succès auprès de ces dernières, le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il doit voir actuellement "la vie en rose".



du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 11

STUC A TOUT

le NOUVEL ART
QUÉBÉCOIS MAINTENANT
à la PORTÉE de TOUS

CETTE PÂTE LIQUIDE QUI, UNE FOIS ÉTENDUE SUR UN OBJET DONNE
L'EFFET DE LA PIERRE.

8 couleurs
attrayantes

BLANC, NOIR, JAUNE, VERT,
ORANGE, ROUGE, BLEU,
BRUN

RELEVEZ
VOTRE
DÉCOR



- Adhère à toutes les surfaces
Bois, Plastic, Verre, Métal, Carton, Gyproc, Jute, Toile de Tableau, Styrofoam.
- Stuc a tout est non toxique et ne tache pas
- Pas besoin d'être artiste pour l'utiliser
- Revalorisez les objets qui vous entourent
- Aide à développer l'imagination

2 formats disponibles

32 oz. 8 couleurs

\$8.98

48 oz. 8 couleurs

\$11.98

Livré avec un
POT BONI
un pinceau, une spatule
et une brochure
explicative

NOUVEAU • NEW
STUC à tout
à tout
à tout

POT BONI
BONUS POT

LAISSEZ-LES
L'ART ET L'ALLEN
VOTRE
IMAGINATION
TOUJOURS
LET YOUR
IMAGINATION
WORK

32oz. 907g
48oz. 1360g

NON-TOXIQUE
NON-TOXIC

COLORS
COLORS

T.R.M. 5/3/77

FAX SERVICES, 225 EST ROY, MONTREAL H2W 1M5

	PRIX	TAXE	Manutention POSTE	TOTAL
FORMAT 32 oz.	\$8.98	.72	\$1.00	\$10.70
FORMAT 48 oz.	\$11.98	.96	\$1.00	\$13.94

Expédiez-moi mon Stuc a tout ci-joint mon chèque ou mandat poste au montant de ()

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

PROVINCE.....C.P.....

ELLE EST ENFIN GUÉRIE

MARIETTE DUVAL DANS UN NOUVEAU TELERROMAN



Mariette Duval a finalement retrouvé le goût de vivre.

Mariette Duval va vraiment beaucoup mieux et c'est avec un immense plaisir qu'on peut affirmer aujourd'hui qu'elle a repris le boulot pour de bon. En effet Mme. Duval se rendait la semaine dernière dans la ville de Toronto pour l'enregistrement de deux commerciaux. Mme. Duval a pu remonter la pente grâce à ses enfants et son mari, et ça elle n'hésite pas à le dire. Mariette Duval en outre, prépare activement sa saison théâtrale de l'été; elle en est maintenant à finaliser les préparatifs de la pièce qui sera présentée au théâtre des Marguerites. Elle a été approchée par les réalisateurs pour sa participation à un téléroman mais elle ne peut pas en dire plus pour l'instant... Mariette Duval en outre estime qu'il faut bien passer par là où elle, elle a passé pour savoir à quel point la santé est un bien précieux. Sans vouloir blesser sa modestie, j'affirme bien fort qu'elle a eu un courage au-dessus de tout ce qui est terrestre, parce que j'ai suivi sa maladie avec une exactitude de moine et il est vrai que ça n'a pas toujours été rose, même parfois j'en connais qui auraient flanché tout-de-suite. Mariette Duval aujourd'hui peut affirmer que sans son mari, elle n'aurait certes pas passé au travers, tout simplement comme ça. Connaissant la nature humaine, on peut dire que l'amour a été le véritable cataly-

seur de sa guérison. *"Je sais que c'est dur à dire, mais il le faut bien: toute seule je n'aurais jamais pu traverser ces épreuves et je remercie le ciel de m'avoir donné une famille comme la mienne. Je le dis grâce à elle j'ai passé à travers ma maladie. Et ce n'est pas drôle vous savez."*

AU TRAVAIL MAINTENANT!

C'est ce que semble s'être dit Mariette Duval parce qu'elle a le goût de remonter sur les planches, de faire face une autre fois encore aux projecteurs. On sait que ce goût est insatiable chez elle, et je la soupçonne de vouloir prendre les bouchées doubles; geste fort compréhensible, mais combien dangereux finalement. Ce qui importe dès ce moment, c'est de faire encore plus attention à sa santé parce que le véritable trésor de la vie, il se retrouve là et seulement là. Mariette Duval a terminé en disant que cette année '77 a très bien débuté, déjà elle s'est mise à l'oeuvre pour bien la terminer; en ce mois de mars, elle voit que tout se stabilise, que tout s'arrange finalement, c'est le résultat qu'elle escomptait. On ne peut que lui souhaiter bonne chance dans ses projets et lui dire qu'on est avec elle de tout coeur. Mariette Duval a ceci de très particulier: elle sait tellement bien comment se faire aimer.

MONIQUE LEPAGE VEUT "S'EFFACER" DES "BERGER"

La comédienne Monique Lepage a dû ralentir ses activités "télévisées", en ce sens qu'elle a demandé à l'auteur des "Berger" de centrer plus directement les intrigues ailleurs que sur son personnage, d'Amélia. Monique Lepage travaille beaucoup comme metteur en scène; Monique en ce moment signe la mise en scène de la pièce "Une heure de vie", de Charlotte Fielden et qui met en relief l'immense talent de Béatrice Picard. En outre, le rôle d'Amélia dans les Berger, n'est absolument pas disparu de la série, sauf que l'auteur s'est plié à la volonté de la comédienne. Monique Lepage poursuit en disant que son école théâtrale l'occupe aussi énormément, ce qui n'arrange pas les choses en ce qui a trait à ses apparitions à la télé. Quoi qu'il en soit, elle a tenu à préciser qu'elle n'avait absolument pas abandonné la célèbre série, et qu'aussitôt qu'elle en aura le loisir, elle sera de retour dans la fa-

mille des Berger. Maintenant, c'est l'heure de la mise en scène et de l'enseignement.



De plus en plus, Monique Lepage veut se consacrer à son école d'art dramatique.

NORMAND GÉLINAS

Il est à peine reconnaissable ce Normand Gélinas depuis qu'il a décidé de se couper les cheveux. Il faut dire également qu'il est plus à la mode d'aujourd'hui. Et il ne semble pas triste que son téléroman "Avec le temps" quitte bientôt l'écran.



À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 526-0873

GAÉTAN LABRÈCHE

Avec ses grands talents, Gaétan Labrèche a réussi un véritable tour de maître dans "Les après-midi d'Émilie" en tant que metteur en scène, et toutes les critiques ne peuvent que lui reconnaître un extraordinaire talent. C'est bien tant mieux, car ce dernier est plein de talent.



CLINIQUE
Jacques Dignard, D.D.

DENTUROLOGISTE

• Guy Dignard • Jocelyn Dignard

2050 Boul. de Maisonneuve O.

suite 507

Montréal H3H 1K7

sur rendez-vous seulement

Montréal
935-7120

QUÉBEC
626-6879



Oui c'est moi
TOUT ANKH AMON
puissant pharaon
d'Égypte

J'ai quitté la somptueuse pyramide que j'habitais depuis des millénaires pour venir t'apporter confort, chance et luxures.

Je suis plaqué cuivre antique, et je te promets que par mon acquisition, la richesse coulera dans ta vie comme le NIL dans l'Égypte.

1 - \$9.95 — 2 - \$18.00 AVEC CHAÎNE

MAR-LO

C.P. 211, succ. Youville,
Montréal H2B 2V4

☐ 1-\$9.95	☐ 2-\$18.00
.80taxe	1.45
1.00 manutention	1.00
\$11.75	\$20.45

C.O.D. inclure \$2.00 balance payable au facteur

NOM

ADRESSE

VILLE

Code postal

T.R.M. 5/37



Vous aussi en quelques semaines vous pouvez retrouver la ligne idéale, quelque soit la partie de votre corps à

amincir
EN LOTION
Oufiri-Svelt

Pour de plus amples renseignements

Écrire à:

CASIER POSTAL 9772 QUÉBEC, Qué. G1V 4C3
EN VENTE DANS TOUTES LES PHARMACIES ET MAGASINS À RAYONS

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 13

UNE VRAIE RÉVÉLATION

LATULIPPE CHOISIT CLAUDETTE MORISSETTE POUR OUVRIR SON "SHOW" D'ANNIVERSAIRE



Gilles Latulippe s'est rendu au Méridien, et il a été complètement bouleversé par le talent de la jeune Claudette Morissette.

C'est maintenant une chose assurée: Claudette Morissette ouvrira le gala dixième anniversaire du Théâtre des Variétés. Oui, Claudette sera de la fête en compagnie des Manda, des Gilles Latulippe, des Fernand Gignac, des Pierre Labelle, des Suzanne Lapointe, des Michel Noël et tous les artistes du Théâtre des Variétés.

Claudette ouvrira le spectacle par quelques chansons et complètera en étant impliquée plus activement dans la revue qui soulignera le dixième anniversaire du Théâtre de Gilles Latulippe.

C'est presque devenu



1977 sera vraisemblablement l'année de la chanteuse Claudette Morissette.

maintenant une certitude: Claudette Morissette a surpris tout-le-monde lors de son récent passage à l'Hôtel Méridien et il n'est pas dit que maintenant on puisse la voir uniquement dans les pianos-bars. Effectivement depuis ses spectacles à la Boîte à Chanson, elle reçoit quantité d'offres alléchantes de la télé et d'ailleurs.

Il semble que beaucoup de personnes se soient finalement rendues compte qu'elle avait un talent fou, oui un talent et une voix comme on n'en a pas vu depuis des décennies.

Claudette actuellement file le grand bonheur et est la fille la plus comblée qui soit; elle est amoureuse et sa carrière vient de prendre une tangente sensationnelle. Claudette est cependant restée toujours aussi sympathique, c'est cela qui compte au fond.

G.M.



ROUSSOS S'EN VIENT

Demis Roussos est célèbre, mais sa célébrité l'a empêché jusqu'ici de goûter, comme tant d'autres, aux fameux "Big Mac". Et il s'est bien juré d'en croquer un allègrement lors de son prochain séjour en terre Québécoise. En effet, M. Roussos sera au Québec très bientôt afin de nous présenter son dernier spectacle. Il sera à la Place des Arts, les 3, 4, 5 et 6 mars prochain. Au Québec pour la Place des Arts et pour les "Big Mac"...

FABIENNE THIBAUT

S'il faut en croire les commentaires qui nous viennent de France, Fabienne Thibault est devenue l'enfant chérie des Français. C'est bien pour dire que nul n'est jamais prophète dans son pays.



CLAUDE VALADE

Claude Valade vient tout juste de lancer un microsillon sur lequel on retrouve des extraits de son récital à la Place des Arts. Quand on

écoute le disque, la chanson qui nous touche le plus, c'est peut-être "My way", une chanson qu'elle rend merveilleusement bien.

Incroyable

VOUS AIMERIEZ PASSER UN WEEK-END À
LAS VEGAS?

PHOTO VEDETTES

VOUS OFFRE CETTE CHANCE UNIQUE D'ALLER RENCONTRER ET D'ASSISTER AU SPECTACLE DE RENÉ SIMARD ET LIBERACE.

LISEZ TOUS LES DÉTAILS DE CE SUPER CONCOURS

DANS

PHOTO VEDETTES

**Si un membre de
votre famille ne peut
plus s'empêcher de boire,
vous constatez sans
difficulté les effets de
l'alcool sur lui.**

**Mais vous rendez-vous
bien compte des effets
que ce problème a sur
vous?**

Pour obtenir des renseignements
et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

C.P. 744 Station B, Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034



HORLOGERIE — BIJOUTERIE

À l'école — à la maison. Diplôme gratuit.
Examens du Ministère de l'Éducation
Niveau secondaire et recyclage
Permis No 749659

**INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE**
1012 est, Mont-Royal — Montréal — H2J 1X6
Tél.: 523-7623

RETOUR AU CABARET

MICHEL GIROUARD À LA PORTUGAISE POUR 1 MOIS



Michel Girouard qui débute cette semaine à La Portugaise et il y sera en vedette durant un mois.

Depuis quelques mois le populaire "supper-club" de la rue Ste-Catherine "La Portugaise" a adopté une toute nouvelle formule soit celle de présenter la même vedette durant tout le mois. C'est la chanteuse Monique Saintonge qui a ouvert le bal après les fêtes, puis c'est Danielle Oderra qui est venue sérénader les habitués de cette boîte, et voilà que cette semaine, c'est Michel Girouard qui prend la vedette de ce populaire établissement, qui a déjà accueilli les plus grands noms de la chanson de Michèle Richard à Michel Louvain, sans oublier les Yoland Guérard et les Julie Arel.

Girouard aura quelques nouvelles chansons à son répertoire, mais on retrouvera évidemment plusieurs refrains qu'il interprètera à la Place des Arts au cours du mois de septembre, sans oublier "Pour ne pas vivre seul" et "La vieille dame". Il sera accompagné au piano par le pianiste maison Richard Proulx qui est là depuis le début de l'année.

C'est la deuxième fois en moins d'un an, que Michel présente son tour de chant à la Portugaise, et son dernier passage remonte au mois de mai dernier, alors qu'il était l'artiste invité à l'occasion de la fête des mères. C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer pour les amateurs de belles chansons.

RICHARD ADAMS

Chez les jeunes, Richard est actuellement celui qui est le plus en demande pour les commerciaux. C'est pour cette raison qu'il ne s'en fait pas tellement s'il n'a pas de succès au palmarès. Pour le moment, il n'a pas besoin de cela pour ramasser ses sous. On peut même ajouter qu'il est très indépendant.



MONIQUE PROULX

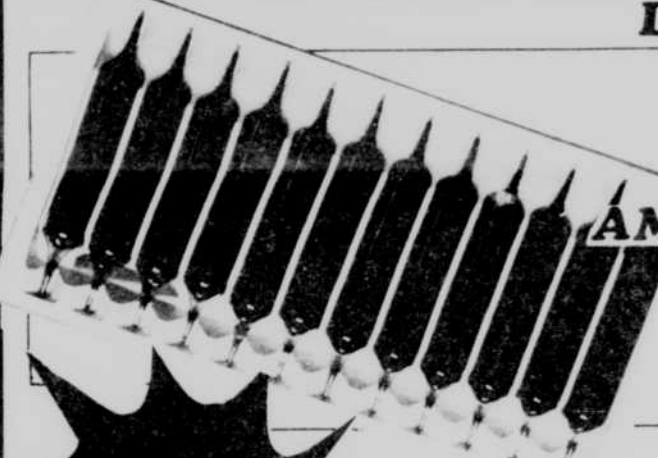
Quand elle veut rire, la jolie Monique Proulx nous raconte que le seul amour de sa vie, c'est son fils de 11 ans, Stéphane. Il est bien évident que c'est lorsqu'elle veut blaguer, car quand elle se trouve dans une discothèque avec Joël Denis, elle ne semble pas tellement se soucier de son fils Stéphane.



PANAK 7ans

GINSENG

DE CORÉE



12

AMPOULES
2,000

MILLIGRAMMES
PAR AMPOULE

\$5.99

12 ampoules
2000 milligrammes
par ampoule

● PREMIÈRE QUALITÉ
approuvé en laboratoire

● SERVICE RAPIDE

● UNE GRANDE SATISFACTION

ATTENTION

NE LE CONFONDEZ PAS AVEC UN AUTRE GINSENG DE 1000 MG. CHACUNE DE NOS AMPOULES CONTIENT 2000 MG, C'EST GARANTI.

FAX SERVICES,
225 est rue Roy,
Montréal, H2W 2N6 Québec

ATTENTION:
Aucuns frais de poste et de manutention.

Ci-joint, mon chèque ou mandat-poste au montant de Ajoutez \$.48 de taxe à l'achat de chaque boîte.

NOM
ADRESSE
VILLE
PROVINCE CODE POSTAL

T.R.M. 5/3/77

LE



MONDE



DE

Il y en a beaucoup qui l'ont accusée, de tous les maux, de tous les vices, eh bien je vais vous dire une chose: Danièle Ouimet est bonne dans le "Clan Simard". Je ne comprends pas pourquoi on s'amuse à la descendre, on s'amuse à dire d'elle qu'elle ne peut rien faire d'autre que de jouer sottement. C'est vrai qu'elle joue bien dans le "Clan Simard". Danièle Ouimet n'a pas cette fois de ton agaçant, de paroles dites à l'emporte-pièce. Moi j'ai trouvé que c'était peut-être le rôle le plus important de toute sa carrière et de loin le plus consistant. Dans la pièce, elle joue la fille qui a des problèmes d'ordre "sexuel", et elle les fait passer ses problèmes d'une drôle de bonne façon. Danièle n'a plus son accent enfantin des années passées, il semble vraiment que ce n'ait été qu'une "passe", et je l'en félicite. Ceux qui se sont fait un plaisir de dire qu'elle jouait pour une Xe fois nue, l'ont fait par pure méchanceté ou encore par manque de charité ou de conscience professionnelle parce que vous conviendrez qu'à jouer en jupon, il n'y a absolument rien d'obsène dans ça. C'est véritablement à ces petites choses qu'on finit par se rendre compte que ce métier fourmille de petites gens qui n'ont d'égale que leur mesquinerie étroite et peu subtile. Il y en a au moins qui savent être drôles ou subtiles dans leurs attaques; d'ailleurs ces attaques finissent toujours par être uniquement des flèches empoisonnées vous savez genre de querelles de clocher jamais réglées parce que pas fondées... Moi je l'ai dit et je le répète Danièle Ouimet est bonne et joue bien, elle a beaucoup de talent cette fille et il faut être honnête envers elle. Elle a commis des erreurs mais aujourd'hui je suis convaincu qu'elle ne demande plus qu'une chose: travailler en paix et avoir un peu de respect. Danièle a récolté beaucoup d'applaudissements dans la salle et je sais que ceux-ci ne ve-

LAISSEZ DONC LA OUIMET TRANQUILLE

naient pas uniquement du claquement de deux mains, mais beaucoup plus du fond du cœur. Danièle, on devrait commencer à la laisser tranquille avec ses innombrables histoires passées, tout cela est fini et elle veut vivre en paix et en amour avec elle-même et avec les siens. Aujourd'hui

Danièle a trouvé une certaine forme de bonheur en acceptant la vie et sa fatalité et ses joies, c'est pour elle la meilleure façon de passer au travers de toutes ses épreuves. Vraiment, Danièle mérite qu'on la respecte et même qu'on l'admire parce qu'elle a tout un cran la Ouimet.



Danièle Ouimet

ROLAND CHENAIL A ÉTÉ "POGNANT"

On dira ce que l'on voudra contre "Les Burger", mais il y a tout de même des moments de grande intensité dans ce téléroman, et je pense ici en particulier à la scène de lundi dernier entre Monique Miller et Roland Chenail. C'était la fin de leur liaison, puisque finalement "Rachel" venait apprendre au "vieux lion" qu'elle en épousait un autre, mais la réaction de Chenail a été tout simplement extraordinaire. Quel comédien merveilleux, et il joue avec tellement de sincérité que ça vous en chatouille les "tripes". On devrait nous présenter plus souvent des moments aussi dramatiques.

Si la scène de Monique Miller a été rendue à la perfection, on ne peut pas dire la même chose de celle de Marie-Josée Longchamps qui était d'un ridicule absolument remarquable. Mlle Longchamps n'a jamais été une excellente comédienne, et quand elle doit faire face à



Roland Chenail

un type comme Chenail c'est encore plus désolant et pour elle, et pour nous. On se voit maintenant forcés de réaliser que cette fille a besoin d'un cours urgent en art dramatique pour retrouver ce métier qu'elle a délaissé durant peut-être trop longtemps. Non vraiment plus je regarde évoluer la Marie-Josée plus je réalise qu'elle serait peut-être mieux de se contenter de continuer à vanter les produits naturels.

ALAIN MONTPETIT EST "EXTRA" A CKLM

Il y a quelques mois je disais avec Alain Montpetit, et c'est alors que ce jeune artiste me précisait qu'une voyante lui avait laissé entendre que 1977 serait son année, et que définitivement, il pourrait sortir de l'anonymat. Evidemment depuis quelques années Alain a joué dans plusieurs pièces notamment dans "Medium saignant", sans oublier ce bout de rôle qu'il a tenu dans ce film avec Sophia Loren, mais ma foi, il n'avait pas encore droit au titre de vedette. On sait très souvent que cela n'a rien à voir avec le talent.

Mais ce qu'il y a de remarquable, c'est que les prédictions devaient s'avérer justes, pour la simple raison que depuis quelques semaines, on ne parle que d'Alain. Premièrement comme "morning man" à CKVL, il est tout simplement extraordinaire, et d'avoir été choisi pour finalement remplacer Zabé à "Disco-tourne", c'est la chance la plus extraordinaire



Alain Montpetit

de sa vie. Habituellement, je ne me trompe jamais quand je m'amuse à faire mes petites prévisions (à cause de mon petit doigt) et voilà que je vous annonce que Alain Montpetit sera la vedette de l'année 1977. Et ce qu'il y a d'encore plus extraordinaire pour lui, c'est que comme comédien, il est remarquable en plus.

MICHEL GIROUARD



Comme tout le monde, je ne suis pas sans savoir que France Nadeau participe à "Femme d'aujourd'hui", mais il me semble que si elle voulait, elle pourrait faire plus, si on lui en donnait la chance évidemment. Madame Nadeau, qui est l'épouse de Pierre, anime différentes chroniques, mais avec son talent et sa personnalité, elle pourrait faire beaucoup, et je me demande bien la raison pour laquelle, on ne songe pas à l'exploiter un peu plus.



France Nadeau

FRANCE NADEAU DEVRAIT AVOIR SON "SHOW"

C'est une femme racée, intelligente, et de plus elle est renseignée sur à peu près tous les sujets. Dans le métier, les filles avec autant de qualités, elles sont plutôt ra-

res, et c'est la raison pour laquelle on pourrait songer plus souvent à elle. C'est peut-être une opinion personnelle, mais il me semble que je n'ai pas tort.

GINETTE A ENREGISTRÉ LA CHANSON DE MADAME JUSTER

Ma copine Ginette Reno (qui est actuellement au régime et je dis merci à St-Joseph) a passé quelques jours en studio la semaine dernière pour enregistrer une petite "toute" absolument extraordinaire que lui a donnée la meilleure de mes "chums" Diane Juster. Malheureusement cette fois, Ginette aura de la compétition, pour la simple raison que Diane a décidé de mettre la chanson sur son dernier microsillon, et qu'elle l'interprète avec un "feeling" qui vous en donne des frissons partout partout. Il est bien évident que l'interprétation de Ginette sera complètement différente, et qu'elle y mettra beaucoup de voix, mais je ne sais pas encore laquelle va sortir gagnante de cette aventure. Même si Diane Juster n'a pas une voix pour faire trembler les murs du temple, il demeure qu'elle a une personnalité et une façon de chanter qui est unique. A propos est-ce que vous saviez que Diane rentre tout juste de Porto-Rico où elle a donné son tour de chant dans un grand hôtel de l'endroit, et elle a été merveilleusement bien accueillie et



Ginette Reno

POUR MES AMOURS QUI AIMENT LA MUSIQUE "TZIGANE"

Mes chéris vous n'êtes certainement pas sans savoir que depuis des siècles la musique tzigane est populaire à travers l'Europe, et en ce qui me concerne j'adore ce rythme. C'est d'ailleurs pour cette raison que je vous conseille un spectacle unique qui sera présenté à la PDA du 17 au 19 mars, et qui mettra en vedette l'ensemble tzigane RAJKO, qui fait le délice des foules à travers le monde et cela depuis trente ans. Je me dois de vous souligner ici que la moyenne d'âge de ces artistes est de 19 ans, et que pour la plupart les jeunes qui participent au spectacle sont des descendants de grands chanteurs, danseurs ou violonistes tziganes. Inutile de vous préciser qu'il s'agit d'un spectacle pour toute la famille, et que l'on se doit de se déplacer pour le voir.



...Tzigane

DALIDA ENREGISTRERA "SI J'AVAIS UN MARTEAU"

Mes petits poussins, quand j'ai appris que l'on avait voulu tuer Dalida à coups de marteau, j'ai trouvé cela bien triste, puis finalement je n'ai pas tellement été surpris pour la simple raison que depuis le début de sa carrière, cette fille ne connaît que des drames et des malheurs qui se succèdent à une allure vertigineuse dans sa vie. Des amants qui se suicident, quand ce n'est pas elle-même qui veut mourir... enfin tout cela fait vraiment partie de la vie de cette très populaire chanteuse. Ce que je m'explique mal cependant, c'est son emportement lors de la conférence de presse. Je sais que c'est une tristesse, mais des fois il en existe partout à travers le monde, et le Québec ne doit tout de même pas être culpabilisé parce qu'un type qui sortait d'un institut psychiatrique a voulu "tuer" cette merveilleuse Dalida. Et comme nous la connaissons tous, je peux vous assurer qu'elle reviendra encore au Québec, pour la simple raison qu'elle sait très bien que les gens l'adorent ici, et c'est la preuve qu'elle ne pourra jamais se passer de venir nous visiter.



Dalida

VOICI "THE BACHAND SISTERS"

Le fameux trio qu'il est convenu d'appeler "The Bachand Connection", la petite, la grande, la plus grande, c'est-à-dire Ginette, Claudine et Danielle. Toutes trois oeuvrent dans le milieu artistique depuis presque leur naissance. En effet on connaît Claudine pour son secrétariat chez Guy Cloutier et Danielle pour ses services à René Simard, quant à la belle Ginette, on lui sait gré de ses services téléphoniques chez Quebecor. Oui voici en primeur "Le système Bachand".



du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADICOM

En collaboration avec

PHOTO VEDETTES

CHLT TÉLÉ

présente

JUNE BOX

L'ÉVÉNEMENT
DE L'ANNÉE

AVEC VOTRE ANIMATEUR

jean Malo

**SUPER
SPECTACLE
DISCOTHÈQUE**

SON LUMIÈRE

**PRÉSENTÉMENT EN TOURNÉE
DANS LES ÉCOLES POLYVALENTES
CENTRES CULTURELS ET SALLES
PAROISSIALES DU QUÉBEC**

**NON-STOP
MUSIC**

JUNE BOX

Pour les engagements

Pierre Gravel et Luc Quintal ass.

GRANBY SHERBROOKE
(514) 372-7764 (819) 565-8644

ASTRO - VEDETTE

par Sylvie Beaulieu



Toujours selon les astres, Andrée Boucher serait une fille qui manquerait de confiance en elle.

Andrée Boucher est sûrement l'une des comédiennes qu'on a eu le plus fréquemment l'occasion de voir sur nos écrans de télévision; elle a joué en effet dans plusieurs téléromans et téléthéâtres. Cette année, elle fait partie du quizz télévisé "l'union fait la farce". En plus de cela, elle joue au théâtre et fait de nombreux commerciaux. Comme on le voit, la comédienne n'arrête pas une seconde. Son nom étant fait depuis longtemps dans le domaine artistique, il n'est pas étonnant qu'elle soit sans cesse en demande.

Andrée Boucher est née sous le signe de la Vierge et son ascendant est au Lion. De la Vierge son signe de naissance, on note qu'elle en a plusieurs caractéristiques: elle est simple, réaliste et n'aime pas les choses compliquées. Il lui arrive de manquer un peu de

confiance en elle-même mais nous verrons plus loin que d'autres éléments diminuent cette tendance.

Comme plusieurs gens chez qui l'on dénote une forte influence du signe de la Vierge, Andrée Boucher a un peu la manie des régimes alimentaires. Elle peut en effet décider un beau matin de se mettre à une diète sévère étant convaincue de l'efficacité d'un bon régime pour faire fondre quelques livres en trop pour se remettre à manger quelques semaines plus tard en se disant qu'après tout c'est si bon manger, pourquoi s'en priver.

L'ascendant au Lion la rend orgueilleuse, autoritaire et soucieuse de l'impression qu'elle créera sur les autres. Mais cela la rend aussi humaine, chaleureuse et généreuse;

tout dans les moments de nervosité car elle peut dire des choses qu'elle regrettera par la suite. Elle possède une grande vivacité et promptitude d'esprit. Andrée Boucher aime la discussion et a toujours des arguments à apporter. Elle a toutefois tendance à critiquer et à ne voir souvent que les défauts et désavantages d'une situation. Elle est assez tendue et nerveuse et c'est pourquoi elle devrait particulièrement ménager son système nerveux qui est très fragile.

La vie affective et sentimentale joue un rôle prédominant chez elle. Dans ses relations avec les gens, la comédienne réagit très fortement en fonction de ses sentiments qui sont généralement chaleureux et durables.

ANDRÉE BOUCHER: UNE VIERGE... TRÈS IMAGINATIVE

prenez-la par les sentiments et vous verrez qu'elle s'adoucira.

Le travail joue un rôle important dans la vie d'Andrée Boucher et même si elle ne connaît pas de remontées spectaculaires, il n'en reste pas moins qu'elle travaille continuellement. D'ailleurs elle ne supporterait pas bien longtemps de rester inactive: l'immobilité, ce n'est pas pour elle: elle a besoin de bouger et de dépenser son énergie. Et puis elle tend aussi à être un peu insécure matériellement parlant. C'est pourquoi elle sait généralement prévenir les coups en se gardant une petite réserve de côté en cas de périodes creuses.

La Lune dans l'élément Cancer la rend très imaginative, sensible et fortement réceptive à tout ce qui l'entoure; elle est même sujette à connaître des prémonitions.

Andrée Boucher est une femme qui n'a pas peur d'exprimer ses opinions; elle peut même être très impulsive dans ses paroles ce qui a certainement pu lui nuire dans le passé. Il ne faut pas la provoquer sur-



Voici la carte du ciel de la gentille comédienne que l'on peut voir régulièrement dans "L'union fait la farce".

Depuis le mois de janvier et jusqu'à la fin mars André Boucher est dans une période très favorable en ce qui concerne sa vie affective et sentimentale; cette bonne période reviendra à nouveau en octobre 77 et elle peut s'attendre également à des choses très favorables en ce qui concerne sa carrière.

Le mois de juillet 77 s'annonce très intéressant au point de vue contrats, travail.

ELLE TRIOMPHE ACTUELLEMENT À LA PDA

DENISE FILIATRAULT VEUT PORTER "ÉMILIE" AU GRAND ÉCRAN

Actuellement au théâtre Port Royal de la Place des Arts, Denise Filiatrault remporte l'un des plus grands succès de sa carrière dans cette pièce "Les après-midi d'Emilie", où elle interprète le rôle d'une "cal girl" qui tente par tous les moyens de changer les convictions d'un homosexuel. S'il faut en croire les dires de l'actrice, c'est un personnage épuisant à défendre:

— "Pendant les représentations je n'ai accepté aucune autre apparition publique, de préciser la comédienne, parce que lorsque je sors de scène, je suis complètement vidée, tellement c'est énorme comme rôle à défendre. Nous sommes trois personnages sur la scène durant deux heures, et le texte n'est pas facile, sans oublier que l'on doit bouger continuellement. Mais le caractère d'Emilie me plaît particulièrement, parce que c'est une fille colorée."

Ceux qui rencontrent actuellement Denise ne cessent de remarquer qu'elle n'a jamais été aussi belle:

— "Je me surveille continuellement, et je suis une diète sévère. De plus, il est très important de faire régulièrement des exercices pour se tenir en forme, quand on a un certain âge. Je suis une fille très disciplinée contrairement à ce que certains osent prétendre. Surtout quand je suis sur la scène tous les soirs je me surveille encore plus."

**ELLE AIMERAIT
JOUER "ÉMILIE"
AU CINÉMA**

Depuis la mort de Denise Pelletier plusieurs considèrent Denise comme notre plus grande comédienne, et pour cause. En effet il est très rare de rencontrer une artiste aussi versatile. La Filiatrault peut interpréter tous les personnages, même les plus incroyables, et c'est justement ce qui fait sa force:

— "Je suis tellement prise par ce rôle que je dois défendre actuellement à la PDA, que j'aimerais de tout cœur que le personnage soit porté à l'écran. Il y a des trucs que l'on pourrait ajouter au cinéma, et je suis bien certaine que l'his-

toire remporterait beaucoup de succès. C'est avant tout une "performance d'acteurs" que "Les après-midi d'Emilie", et le public ne pourrait certainement pas demeurer insensible à cette histoire. Je me dois également de préciser ici que Jean Besré est un partenaire absolument en or, et que nous nous entendons à merveille, aussi bien sur la scène que dans la vie de tous les jours".

D'ici la fin de la saison, Denise a un projet qui lui tient à cœur, et c'est l'émission "Dimanche soir" où elle sera la grande vedette de l'émission:

— "Cette année, je n'ai pas fait tellement de télé, et c'était voulu. Depuis que j'ai découvert le cinéma je suis tombée amoureuse de cet art, et tout ce que j'espère c'est qu'un metteur en scène puisse pen-

ser de faire très rapidement appel à mes services."

A préciser ici que tous ceux qui veulent voir Denise Filiatrault dans l'un des grands rôles de sa carrière, c'est le moment ou jamais de se rendre à la salle Port Royal de la PDA. Elle y est tout simplement merveilleuse.

M.G.



Tout ce que la comédienne espère actuellement, c'est de pouvoir porter son personnage au cinéma.



Plus épanouie que jamais, voici Denise Filiatrault qui triomphe actuellement à la PDA dans cette pièce "Les après-midi d'Emilie".



OUFIRI POUR LA BEAUTÉ DE VOTRE POITRINE

L'esthétique des seins peut se transformer à tout âge (plus rapidement lorsqu'on est jeune).

Ne tardez pas à faire les soins appropriés à votre cas.

Après une semaine de traitement Oufiri, les progrès sont déjà contrôlables avec la méthode décrite dans la documentation qui l'accompagne; ils vous stimuleront pour parfaire les résultats acquis.

Pour de plus amples renseignements, écrire à Casier Postal 9772, Québec 10, Québec. G1V-4C3

EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET LES MAGASINS À RAYONS



Denise et Michel Girouard dans les coulisses du studio 42 à Radio-Canada la semaine dernière.

VÉRONIQUE BELIVEAU



En quelques mois, Véronique Béliveau a connu la chance de connaître deux succès de suite sur disque. Premièrement elle nous a sérenadé avec "J'ai 20 ans" puis voilà que l'on peut maintenant entendre sur nos ondes "Prends moi comme je suis" une petite mélodie qui plaît à bien des gens.

LOUISE LATRAVERSE



Depuis les débuts de "Chère Isabelle" Louise Latraverse ne cesse de "voler la vedette" à presque tout le monde. En effet on parle même de créer une émission spéciale autour de son personnage de "Virginie".

INCROYABLE... MAIS VRAI

«MAUX D'ESTOMAC»

Roberval, 2 déc. 1976

Il y a 6 ans, mon garçon, Jules, âgé de 38 ans, avait des malaises d'estomac après avoir avalé du caustique, produit très fort. Il était décompté par les médecins. Donc, je suis allée voir M. J. Anatole Desfossés trois fois à son bureau de Montréal en compagnie de M. Emile Fradette de St-Prime. Mon fils a été guéri et son témoignage avait paru dans le journal Echos-Vedettes dans le temps et les gens l'avaient bien taquiné, mais n'empêche qu'il doit sa guérison à ce grand bienfaiteur qui est M. Desfossés.

Mme Donaldda Morency

MADAME DONALDA MORENCY,
424, Ave Bergeron, App. 23,
ROBERVAL, P.Q.
TÉL.: 275-4643

POUR TOUTE INFORMATION: **J. ANATOLE DESFOSSÉS**

506 est, boul. St-Joseph, Montréal,
tél.: 521-2854

Bureau tous les lundis: 9h a.m. à 8h p.m.
SANS RENDEZ-VOUS

*** ASTROLOGIE ***
POUR RENDEZ-VOUS
*** 523-1952 ***

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 15



Très tôt, il a débute à la radio en compagnie de "L'enfant terrible", Jacques Normand, à CKVL.



Le 5 septembre 1959, il unissait sa destinée à celle de Simonne Mercille. Depuis c'est le grand amour.

Les Images d'une Grande Carrière

PAUL BERVAL

Il est des comiques qui font vraiment rire et qui peuvent aussi faire pleurer. Paul Berval est de ceux-là: il sait nous faire passer des larmes de joie aux larmes de peine. Paul Berval exerce son métier depuis fort longtemps et la perfection qu'il y a apporté est de celles qui ne se font pas du jour au lendemain. On peut dire de lui qu'il est "une grosse vedette", et c'est vrai. Paul Berval est maintenant un comédien sûr, avec une facilité déconcertante pour nous faire oublier les tracas de la vie. Il a fait les beaux jours du fameux "Beù qui rit" et encore aujourd'hui, son nom est accolé à tous les espoirs de renaissance de ces établissements qui faisaient que les nuits de Montréal n'étaient pas vraiment ce qu'elles sont aujourd'hui. A l'heure actuelle, Paul Berval est le comédien le plus en demande parce que tout simplement il a su imposer un esprit de professionnalisme peu commun.



Il a fait de la radio à CKAC, il est animateur depuis les tout débuts et il n'a rien perdu de sa verve poignante.



Cuisinier à ses heures, Paul Berval n'hésite pas à enfourcher le bonnet du cuisinier.



L'air détendu, la mèche vagabonde et le regard perçant, tel est le Paul Berval d'aujourd'hui.



Un fantaisiste comme lui, il n'en existe pas vraiment beaucoup et ça se comprend...



Un enfant de cœur? Plutôt enfant turbulent que le reste. Paul Berval a les mains jointes, ouf.



"Avous de jouer", un des premiers quizzes qu'il a animés à la télé, bien sûr à Télé-Métropole.

BIOGRAPHIE

NOM VÉRITABLE:

Paul Bédard.

NOM D'ARTISTE:

Paul Berval.

DATE DE NAISSANCE:

20 janvier 19..

ÉTAT CIVIL:

Marie à Simonne Marcille.

LIEU DE NAISSANCE:

Longueuil.

LIEU DE RÉSIDENCE:

Carignan.



L'air menaçant, Paul Berval a aussi joué des personnages ténébreux. Un comédien sait faire tout.



Paul Berval a toujours su s'imposer comme acteur et les expressions de visage, il les connaît toutes.



Petit page, il l'a déjà été et on a tout de suite voulu l'immortaliser; résultat: il est encore là.



Et une, deux, on va réussir à la lever cette satanée 500 kilos...



Paul Berval demeure avant tout un bonhomme simple qui fait ce qu'il a à faire avec le plus de conscience professionnelle qui soit.



15 ans plus tard, voici M. et Mme Paul Berval.



On est comme on naît, et il a été le premier à le prouver. Tel il est, tel on l'aime.

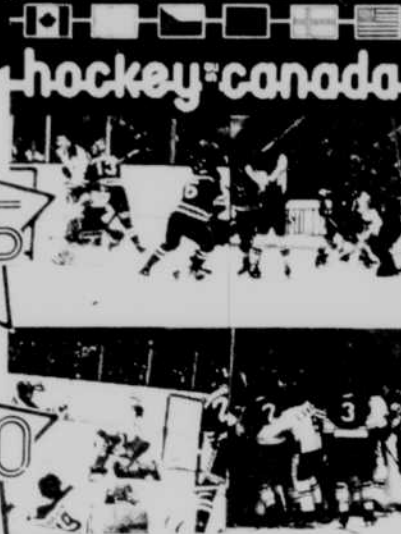
1976 SOUVENIRS SPORTIFS

indispensables



**les Jeux
Olympiques**
the Olympic Games

Les Jeux Olympiques / 68 pages



hockey=canada

Hockey au Canada / 84 pages

\$1.25
CHACUN

ou

\$2.00
Pour les
deux albums

Abondamment illustrées de photos couleurs, retrouvez vos vedettes préférées
Korbut, Nadia, Vachon, Orr, Dzurilla, Hull, etc.

NADIA

figure dominante des olympiques



PHOTOS
COULEURS 8 1/2 X 11 1/2

1.75
CHACUNE

3.00
POUR LES
DEUX PHOTOS

\$4.00 pour le tout

VEUILLEZ TROUVER, CI-JOINT, MON CHEQUE OU MANDAT POSTE POUR L'OFFRE...

	PRIX	POSTE & MAN.	TOTAL
NO 1 LES JEUX OLYMPIQUES	\$1.25	.35	\$1.60
NO 2 HOCKEY AU CANADA	\$1.25	.35	\$1.60
NO 3 HOCKEY & OLYMPIQUES	\$2.00	.75	\$2.75
NO 4 NADIA NO 1	\$1.75	.25	\$2.00
NO 5 NADIA NO 2	\$1.75	.25	\$2.00
NO 6 NADIA NO 1 ET NO 2	\$3.00	.50	\$3.50
NO 7 LE TOUT	\$4.00	\$1.00	\$5.00

NOM.

ADRESSE.

VILLE. PROV. C.P.

FAX SERVICES, 225 ROY EST, MONTRÉAL, H2W 2N6

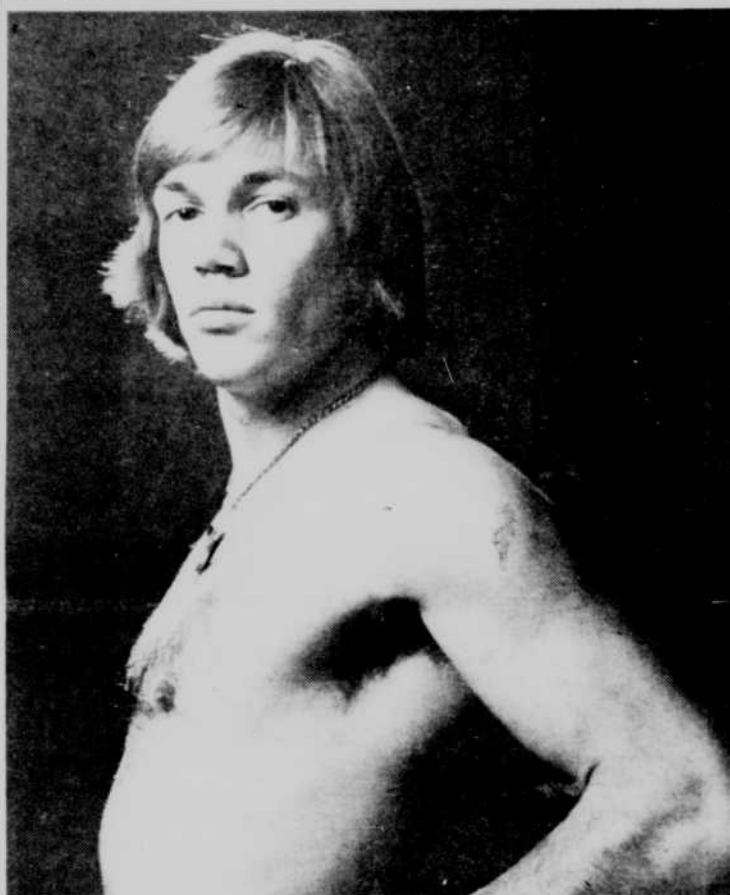
T.R.M. 5/3/77

LA TOURNÉE DE HOCKEY EST TERMINÉE

MICHEL STAX: C'EST LE GRAND CHAMPION

Depuis déjà quelques jours, la tournée "Hockey-Musique O'Keefe" est terminée, ce qui veut dire que les sportifs ont regagné la métropole, et les jeunes chanteurs qui participaient aux matches pourront d'ici quelques jours reprendre leurs activités professionnelles, c'est-à-dire la chanson. Plusieurs idoles ont été remarquées au cours de cette tournée dont Jacques Salvail, Michel Pilon et plusieurs autres, mais le grand champion de cette année est encore une fois Michel Stax qui a compté 83 points en 54 matches. Inutile de vous dire ici que le chanteur était très heureux, mais comme il le laissait entendre, il n'a absolument pas l'intention de se lancer dans une carrière sportive.

D'ailleurs depuis qu'il est devenu populaire, Michel Stax a toujours été remarqué autant pour ses grandes capacités sportives que pour ses charmes de chanteur. Au cours des prochains mois, Stax a l'intention d'effectuer une tournée des principaux cabarets de la belle province, et il a également l'intention d'enregistrer un tout nouveau 45 tours.



En plus d'être l'un des chanteurs de charme préféré de ces dames, Michel Stax est également un très grand sportif.

EMMANUELLE NE VIENDRA PAS

C'est dommage, mais la très jolie Sylvie Kristel, devenue célèbre à cause de "Emmanuelle" ne viendra pas à Montréal pour la première de son film "La Marge". C'est une nouvelle qui en a déçu plusieurs pour la simple raison que depuis quelques années, cette très jolie fille est l'une des starlettes les plus discutées du monde.

CLAUDE LANDRÉ

Depuis qu'il est à CKVL, Claude Landré a retrouvé le sourire, et il a la ferme intention de reprendre sa place au soleil. Il est également question pour lui d'une rentrée au Patriote, une boîte qu'il connaît bien pour y avoir été en vedette plusieurs fois.



À CAUSE DE "RUE DES PIGNONS"

DANIELLE ROY EST EN CHÔMAGE: "SYLVETTE" L'A TROP MARQUÉE...!

Danielle Roy n'est plus la comédienne très active qu'elle était, mais ceci est maintenant dû à ce qu'on appelle des concours de circonstances. En effet Danielle Roy a perdu son "personnage" de Sylvette dans la "Rue des Pignons", et cela c'est l'auteur qui l'a voulu. On sait que dans les téléromans, les intrigues se croisent, s'entrecroisent pour finalement se perdre quelque part: c'est ce qui est arrivé à Sylvette et à son Maurice. Par contre Danielle Roy a profité de cette accalmie pour faire le point, faire le bilan sur ce qu'était devenu sa carrière: aujourd'hui elle s'offre un peu de recul.

SYLVETTE M'A MARQUÉE...

"Je dois te dire que Sylvette m'a considérablement marquée. Regarde, j'ai fait "Les forges de St-Maurice" durant trois années et les gens me reconnaissent encore plus aujourd'hui comme Sylvette. Quant j'ai débuté dans le métier, les amis m'avaient bien averti: ils m'avaient dit que ça pouvait être dangereux, mais j'avais décidé de tenter ma chance quand même. Aujourd'hui le résultat est là..." Danielle Roy continue quand même à

travailler. Bien qu'elle ne soit plus le point tournant du téléroman de Mia Riddez, elle travaille aux commerces régulièrement. C'est ainsi qu'elle peut disposer beaucoup plus librement de son temps. A l'heure actuelle, elle attend véritablement le rôle de sa vie, si on peut parler ainsi.



Malgré le travail qui se fait rare, il n'est pas question que Danielle Roy perde le sourire.

Elle veut vraiment travailler à un projet auquel elle a envie, à quelque chose qui la passionne réellement. Elle attend mais elle attend de pied ferme. D'un autre côté, Danielle Roy mène une vie familiale très active en ce sens qu'elle doit être présente pour les siens: son mari et son fils de six ans. Ce dernier a d'ailleurs passé à un cheveu de perdre sa maman pour un

petit bout de temps. Effectivement Danielle Roy a refusé une bourse du gouvernement, bourse qui l'aurait conduite à l'extérieur de la Province. Elle a dû cependant refuser car elle a préféré rester avec son mari et son fils. Pour Danielle, tout ça ce n'est que finalement partie remise.

ÉCRITURE, REPOS

En cette période de cogitation qu'elle s'accorde, Danielle Roy ne chôme pas; bien au contraire puis-

ELLE VIENT DE REFUSER UNE BOURSE



Elle est bien consciente qu'elle a été marquée par le personnage de "Sylvette" dans "Rue des pignons".

qu'elle écrit énormément. Elle étudie, elle poursuit les lectures, bref elle fait tout ce qu'elle n'avait pas le loisir d'accomplir avant "Rue des Pignons". Et encore elle travaille, comme nous l'avons dit tout à l'heure, elle accepte les offres des compagnies publicitaires.

Danielle Roy est une fille avec un solide caractère; maintenant après près de dix ans de "Sylvette", elle fait face à une certaine réalité: Sylvette est très solidement implantée dans les mœurs des Québécois et cela, sans déplaire à notre Danielle lui cause quelques petits inconvénients. Il est très difficile maintenant pour elle de se défaire de son personnage. C'est pour cela qu'elle s'accorde ce temps de réflexion, histoire de donner libre cours à la création totale. Sans aucun doute que de tout cela naîtra une nouvelle Danielle Roy comédienne, et peut-être pourrions-nous alors dire définitivement adieu à Sylvette...

M.G.

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire.
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez pas, c'est notre affaire.

ALCOOLIQUES ANONYMES
Tél.: 527-4101

CLAIRETTE

Actuellement Clairette ne présente que des nouvelles têtes à sa boîte du Vieux Montréal, mais elle nous précise qu'au printemps elle reprendra la politique de nous présenter des têtes d'affiche comme Lucille Dumont, et toutes celles qu'elle engage depuis des années. Parce que ce n'est pas une "lâcheuse", la mère Oderra.



MICHELLE TISSEYRE

Il n'est pas question que Michelle Tisseyre revienne devant les caméras, et elle vient même de refuser une chronique dans une émission très importante. Elle considère qu'elle a passé suffisamment d'années au petit écran, et que pour elle, le temps est venu de vivre quelque peu dans l'ombre.



DANS LE VIVRE DE FÉVRIER...

- UNE ENTREVUE AVEC LA BELLE MARGUERITE BLAIS
- TOUT ET PLUS ENCORE SUR LA CELLULITE
- L'OBÉSITÉ CHEZ LES ENFANTS, UN PROBLÈME SÉRIEUX
- LES SOUVENIRS D'UNE MAÎTRESSE D'ÉCOLE

et une dernière chance de participer à notre concours

"VOYAGE EN NORVÈGE"

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 23

IL Y A
10 ANS DÉJÀ

**LE 5 MARS
1967**

MICHÈLE RICHARD CHOISIT TONY ROMAN COMME GÉRANT PERSONNEL

C'est maintenant officiel, Michèle Richard a un nouveau gérant et c'est Tony Roman. Depuis huit ans Michèle enregistrait pour la maison Trans-Canada, avec Dennis

Pantis comme producteur. Aujourd'hui Michèle a pris la décision de confier ses intérêts à Tony Roman. "La raison est bien simple. Je me suis toujours bien entendu avec M. Pantis, mais j'avais besoin d'implanter un nouveau son dans ma carrière," de poursuivre Michèle Richard. Michèle sait qu'elle joue actuellement une grosse carte mais elle veut faire le grand saut. "Je sais que je risque beaucoup mais le changement en vaut grandement la peine. Nous avons déjà choisi mes nouvelles chansons et Tony fait un travail admirable." Michèle pourrait aussi voir ses chansons distribuées en France puisqu'actuellement Tony s'y trouve en compagnie de Nanette. Mais ce voyage a pour but de procéder à l'enregistrement de la prochaine chanson de Michèle Richard... Et les disques "Canusa" sont distribués en France, alors... Michèle voulait un nouveau son, elle l'a eu.



LES BEL CANTO EN TOURNÉE AVEC ADAMO

Le chanteur français Adamo entreprendra une tournée avec le groupe québécois "Les Bel Canto". Cette tournée les amènera un peu partout à travers la province. C'est à la Comédie Canadienne qu'aura lieu la grande première le 10 mai pour se terminer le 26 du même mois. Par le fait même les Bel Canto en profiteront pour nouer connaissance avec Adamo qui lors de sa première rencontre avec le groupe a tout de suite déclaré qu'il n'avait jamais



vu autant de talent réuni. D'ailleurs il a ajouté que s'il lui était possible de leur être d'une quelconque aide, ils n'avaient pas à hé-

siter. Il leur a même promis de les référer à un gérant-producteur qualifié de France. Comme quoi il est bon d'être talentueux...



MARGOT LEFEBVRE ANIMERA SA PROPRE SÉRIE

Margot Lefebvre revient en force au petit écran et elle affirme qu'elle en est bien contente. Margot sera de retour grâce à l'émission "Au bout du monde." Cette émission comme on le sait remplace maintenant "Mon cœur est un violon". Margot a d'emblée accepté d'animer cette nouvelle série, en laquelle elle croit énormément. L'émission aura comme scripteur Jacques Matti lui-même. L'émission est constituée de chansons qui vagabonderont dans tous les coins du monde. Margot nous fera rêver et visiter à travers ses mélodies, les plus beaux pays du globe. L'émission durera quinze minutes et sera diffusée en couleur.

ROSITA SALVADOR REVIENT À LA CHANSON

Rosita Salvador refait surface grâce à un nou-

veau 45 tours. Rosita qui n'avait pas enregistré depuis un petit bout de temps sera maintenant à même de se lancer à l'attaque des palmarès. Il s'agit d'une chanson dont les paroles sont de Gilles Brown. Le titre: "Si j'avais la chance", l'envers est une autre composition de Gilles Brown et s'intitule "Les chagrins d'amour". Rosita est folle de joie car elle soutient que cette fois, elle détient réellement le bon filon et il est assuré qu'elle fera un grand succès. D'autre part son bonheur est au comble puisqu'elle a acheté en fin de semaine dernière une nouvelle automobile, une Chrysler 1967, décapotable de couleur bleue.

Rosita est maintenant de retour, c'est vrai.



MANON KIROUAC ET CLAUDE SOREL SE RETROUVENT SANS GÉRANT

Manon Kirouac et Claude Sorel se retrouvent maintenant sans gérant. Et oui, les deux jeunes artistes sont maintenant libres comme l'air. Dernièrement ils avaient demandé à Marc Verreault, leur agent, d'annuler leur contrat, étant donné qu'en ce temps de l'année, les choses ne vont pas pour le mieux. Ce dernier ayant refusé les deux artistes en ont décidé d'en ap-



peler devant la "Guilde Américaine des Artistes de Variété". M. Phil Patry, de la Guide, après avoir étudié sérieusement l'affaire a rendu le verdict qu'ils étaient dans leur droit. M. Verreault n'a le droit que d'agir à titre d'agent et non pas opérer comme gérant personnel.

C'est donc deux artistes libres comme l'air qui circulent actuellement.

A black and white photograph of a woman with dark hair, smiling and holding up a copy of the magazine 'ELLE'. The magazine cover features the word 'ELLE' at the top, followed by 'CHATEAU' and 'ENCENTE' in large, bold letters. Below this, there are several smaller images and text, including the words 'L'AMOUR' and 'L'ART'. The woman is wearing a light-colored top.

des sont ce qui passe le plus vite tu sais et il faut apprendre à vivre avec elles. Moi en tous les cas, même si ça me force à me rendre compte que les Cabarets ne sont plus ce qu'ils étaient, j'ai encore plus le goût de chanter..." Rosita ne lâchera jamais parce qu'elle a su se donner les outils pour arriver là où elle le voulait. Et comme elle répète souvent: "Aujourd'hui moins que jamais."

mite conserve son style bien à elle. Ma Dynamite en effet n'a pas du tout l'intention de changer quoi que ce soit à ces cordes vocales qui l'ont rendue si célèbre maintenant. Anik se dit très heureuse du changement même si elle sait fort bien qu'il lui sera tout à fait impossible d'oublier totale-

ment CKLM. D'ailleurs elle reste en bon terme avec toute l'équipe des Chums LM. C'est vu: donc maintenant ma Dynamite, elle se retrouve tous les soirs de semaine de 7:00 heures à 11:00 heures. Rock'n roll...

A black and white portrait of a woman with dark, shoulder-length hair and bangs. She is smiling and looking towards the camera. She is wearing a light-colored, possibly patterned top. She is seated in an ornate, dark-colored chair with a high back. The background is a plain, light-colored wall.

En amour: avec Denyse Filiatreault. Je l'ai dit et je le répète: elle est sublime et divine. J'ai souvent dit qu'un comédien(ne) était bon, formidable mais avec Denyse Filiatreault, ce n'est plus du tout pareil. C'est complètement autre chose, totalement "out

La semaine dernière je me suis rendu à Rimouski en compagnie du pianiste des "dîners" du supper-club du Méridien, Richard Abel, anciennement pianiste de Clairette. Il faut vous dire qu'il n'est pas sortable le gars parce que t'en as mal aux joues à tel point tu ris. J'ai appris une chose: l'hiver se termine au mois de juin là-bas.

En grippe: contre Jeanne Quintal-Beaulieu parce qu'elle ne se souvient pas qu'on se donne rendez-vous le 7 février... Fautrait pas oublier les journalistes chère Jeanne. Je ne vous en veux pas mais on se reverra l'an prochain, hein?

Dans le milieu: avec Marguerite Blais, parce qu'elle ne reconnaît pas les amis lors des réceptions genre "Marquis de Sade"... et oui, on passe devant elle, on lui fait un beau sourire, bien honnête et elle lève le nez. Pourquoi donc chérie? Est-ce parce que j'ai coupé ma moustache que tu ne me dis plus bonjour? Marguerite Blais, quel oiseau, bel oiseau!

Petit memo: Des félicitations à Pierre Trudel, c'est "too much"; mais en bon Français, c'est beaucoup trop.

FESTIVAL DE DRAMES



28 FEVRIER A 23 H 15

"LA NUIT DU LOUP-GAROU"

Avec Clifford Evans, Oliver Reed et Yvonne Romain.

Un enfant naît à la suite d'un viol commis sur une jeune muette par un homme à moitié fou. L'enfant est recueilli par un célibataire et sa servante et grandit entouré de toutes les attentions. Des brebis sont bientôt égorgées et l'on constate que l'enfant, les soirs de pleine lune, se change en loup-garou.

1er MARS A 23 H 15

"UNE MESSE POUR DRACULA"

Avec Christopher Lee, Geoffrey Keen, Linda Hayden et Anthony Corlan.

Trois bourgeois à la recherche de sensations nouvelles font appel à un jeune lord débauché. Celui-ci leur fait acheter une poudre qu'un trafiquant affirme être le sang du comte Dracula. Au cours d'une cérémonie démoniaque, le sang est bu par l'aristocrate en qui se réincarne Dracula.

2 MARS A 23 H 15

"LE RETOUR DE FRANKENSTEIN"

Avec Peter Cushing, Veronica Carlson, Simon Ward, Maxime Audley et Freddie Jones.

Le baron Frankenstein, revient à Altenbourg et force à l'aider, un jeune médecin impliqué dans un trafic de drogues. Il organise l'enlèvement du Dr Brandt, son ancien associé enfermé dans un asile, et transplante son cerveau dans le corps d'un autre homme.

3 MARS A 23 H 15

"SATAN, MON AMOUR"

Avec Jacqueline Bisset, Alan Aida, Barbara Parkins et Curd Jurgens.

Un jeune critique musical, Myles Clarkson, obtient une entrevue d'un célèbre pianiste, Duncan Ely. Celui-ci, parvient par des rites de sorcellerie à faire passer son âme dans le corps de Myles. La femme de Myles, Paula, s'inquiète des changements survenus dans le comportement de son mari et de l'affection qu'il porte à Roxanne, la fille d'Ely.

4 MARS A 23 H 15

"DRACULA 73"

Avec Christopher Lee, Peter Cushing, Stephanie Beacham et Christopher Neame.

En 1873 Dracula est éliminé par son ennemi juré, le Dr Van Helsing. Cent ans plus tard, un descendant d'Alucard, disciple de Dracula, entraîne un groupe de jeunes à la célébration d'une messe noire dont les rites font revivre Dracula qui cherche à se venger sur l'arrière-petite-fille de Van Helsing, Jessica.

le rendez-vous
des cinéphiles



DES IMITATIONS EXCEPTIONNELLES

Gilda, il y avait très longtemps qu'on n'avait pas eu l'occasion de pouvoir l'admirer comme il faut. Mais cette fois c'est possible grâce aux exploits de notre photographe. Je crois que nous devons tous énormément à Gilda, parce qu'elle sait insuffler au milieu artistique toute cette force dont il a besoin pour se tenir debout. Gilda est véritablement elle-même une "force de la nature". Ceux qui la connaissent savent que Gilda est l'artiste le plus professionnel du Québec, et ce n'est pas dit avec légèreté. Sans vouloir blesser la modestie de Gilda, on peut lui dire que sans elle, le showbiz serait vide, il y aurait un effroyable vacuum. Gilda a su maîtriser l'art du travestisme et en faire une religion. Peu de travestis ont su atteindre ce degré de perfection, aussi bien que ce degré de sagesse dans leur pensée. Gilda par contre conserve toujours ce feu sacré qui la fait vivre et renaître à tous les instants. Ce qui l'a fait débiter il y a... années, est encore aujourd'hui sa principale raison de vivre: l'amour de vivre pour son métier. Et cela on est en droit d'affirmer que c'est la chose la plus louable sur cette Terre. Par ces images, en quelque sorte on veut lui rendre cet hommage... tout naturel.

Germain Monté



Encore une Barbra qui ne lasse pas de séduire. Le nez aquilin, les pommettes saillantes, c'est elle.



Le "Black Diamond" jusqu'à terre, voilà Gilda dans une splendeur encore inégalée.



Ne dirait-on pas Michèle Richard? Moi je trouve que la ressemblance est frappante.



La grande Catherine de Russie, c'est elle. Et dans les plus belles peaux d'Europe.

LES PLUS JOLIS COSTUMES
DE TOUTE SA CARRIÈRE

MARILYN, LUCILLE, BARBRA... TOUS LES VISAGES DE GUILDA



La comtesse des mille et une nuits; pleine de diamants, pleine de rubis, rutilante et flamboyante.



Barbra se demanderait si elle n'a jamais eu une soeur jumelle en fin de compte, et c'est peut-être vrai.



Ole Torrero, Guilda sait bien mener une revue aussi bien qu'elle mène les hommes... de sa troupe.



Il faudrait vraiment envoyer cette photo à l'originale; elle se demanderait ce qui se passe.



On a reconnu les traits de la Juive: les ongles de sorcière, les boudins et la bouche en coeur. Barbra sincèrement.



Allez danse, et chante, et crie. Il semble bien qu'elle a envie de nous le dire plus fort que tout.



Oriflammes et paillettes, c'est Guilda qui nous a habitués à un style de music hall tout à fait élevant.

IL FAIT REVIVRE JOSEPHINE BAKER



Barbra Streisand revenue parmi nous et cette fois, elle accepte les entrevues...

Josephine Baker doit regarder ça d'en haut et je suis convaincu qu'elle n'y voit que du feu.

LUC PLAMONDON

Incroyable mais vrai! Luc Plamondon, celui qui est responsable de plusieurs succès de Diane Dufresne est actuellement à Paris, et c'est là qu'il veut vivre dorénavant. On sait que Luc va continuer à écrire pour ceux qu'il aime bien, mais il semble que c'est dans la Ville Lumière, qu'il trouve les meilleures inspirations.



JULIE AREL

Depuis qu'elle a décidé de changer de coiffure, Julie Arel est plus belle que jamais. Dimanche soir dernier à "Showbizz", son apparition a été très remarquée principalement dans cette chanson "On finit toujours par se rejoindre". Un succès assuré pour cette excellente interprète.

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 27

LOUVAIN FÊTE SES 20 ANS DE VIE ARTISTIQUE DANS LA VIEILLE CAPITALE

Qui ne se souvient pas du premier succès de Michel Louvain sur disque...? Cette chanson avait pour titre "Buenas noches mi amor", et la première fois qu'il avait voulu la chanter c'était lors du couronnement de Béatrice Picard comme "Miss Télévision". A la suite de cette émission, il devait devenir le chanteur de charme le plus en vogue du Québec, et jamais sa popularité n'a connu de baisse, et cela depuis 20 ans. En effet, Louvain, fête cette année ses 20 ans de vie artistique, et comme il se devait une grande fête marquera cet anniversaire de grande importance dans la vie de cet artiste.

Cette semaine on apprend que Michel sera fêté officiellement le 14 mars prochain dans la Vieille Capitale dans le cadre du Salon de la femme. Il est évident que ce gala qui soulignera l'événement ne sera pas le seul pour le beau Michel qui termine actuellement un engagement de plusieurs semaines à Miami. C'est quand on réalise que Michel fête cette année ses 20 ans, de vie artistique, que l'on est forcé malgré nous de réaliser que le temps...passe malheureusement trop vite.



C'est un anniversaire très important pour l'unique Michel Louvain.

Trypt-O-fam[®]+

"INFIRMIÈRES POURSUIVIES DANS LES CORRIDORS D'UN HÔPITAL À LIVERPOOL"



"La Presse"
(28 septembre 1976)

"Perspectives-Dimanche"
(2 janvier 1977)

Les malades d'un hôpital psychiatrique de Liverpool ont été pris d'un **APPÉTIT SEXUEL** soudain après avoir absorbé UN **MÉDICAMENT ANTI-DÉPRESSIF**.

À la grande surprise des médecins, des septuagénaires ont subitement retrouvé toute leur **ÉNERGIE** et se sont mis à poursuivre **LES INFIRMIÈRES** dans les couloirs de l'hôpital, et à faire des avances aux **PATIENTES** de l'établissement.

Les médecins ont décidé de réduire la dose quotidienne de ce nouveau **MÉDICAMENT**, le **"TRYPTOPHANE"**, commercialisé depuis seulement quelques mois. De base, le **L-TRYPTOPHANE** est un supplément alimentaire, et **TRYPT-O-FAM+** est vendu comme tel.

Vous pouvez obtenir TRYPT-O-FAM+ dans toutes les pharmacies.

UN NOUVEAU FILM À SURVEILLER: LA MARGE

Un nouveau film prendra l'affiche dans la région de Montréal d'ici peu; il s'agit de la dernière production du metteur en scène Andre Heinrich. "La Marge", qui réunit le héros des films de Warhol, "Trash" et "Flesh", Joe Dallesandro. Sylvia Kristel est aussi de la partie. C'est l'histoire d'un couple vraiment amoureux, vivant un bonheur parfait dans la campagne française. Mais les besoins de travail du mari, Sigismond, le forcent à s'éloigner de la maison. C'est à Paris qu'il connaîtra les angoisses, les désarrois et finalement les avances d'une prostituée (Sylvia Kristel). Mais partout, dans les bars, dans les librairies, dans ses relations amoureuses, il revoit son épouse, Sergine. Diana, la maîtresse de ses jours à Paris, lui évoque toujours son épouse et de bon matin, c'est un "pneumatique" lui annonçant la disparition de Sergine, qui achèvera de le perdre. L'amour de Diana lui fait peur et l'amour de l'amour aussi. Où va-t-il? Que fait-il? Qui aime-t-il?



Scène d'amour très tendre entre Joe Dallesandro et Sylvia Kristel, dont nous apercevons ce qu'il est convenu d'appeler "un pied".

GISÈLE DUFOUR



On ne la voit presque plus, et c'est bien dommage. Et ce que l'on ne peut comprendre dans tout cela, c'est que Gisèle Dufour est l'une de nos comédiennes les plus talentueuses qui ne devrait pas être oubliée par les réalisateurs. Pourtant Mia Riddez avait décidé de lui créer un rôle dans "Rue des pignons".

PLUME LATRAVERSE

Parce qu'il est maintenant très populaire, Plume Latraverse a décidé de changer son style, ce qui veut dire qu'il est beaucoup moins vulgaire. Et le public doit certainement apprécier le nouveau Plume Latraverse... qui est actuellement en tournée à travers le Québec.

procurez-vous
le vrai t-shirt
québécois
portant l'inscription



5 couleurs disponibles
fabriqué par
TRICOT

La qualité dans le tissu
50 pour cent Fortrel 50 pour cent Coton Peigné

Nous sommes les seuls au Québec autorisés à vous l'offrir.
Ne se vend nulle part ailleurs.



seulement
\$4.96

Expédiez-moi mon chandail

J'AI CONFIANCE EN TOI RENÉ

Ci-joint mon chèque ou mandat poste.

FAX SERVICES

225 EST RUE ROY,
MONTREAL H2W 1M5

T.R.M. 5/3/77

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

PROV.....

CODE POSTAL.....

PRIX
\$4.96

TAXE
.40

POSTE ET MANUTENTION
.50

TOTAL
\$5.86

COULEUR

- ☐ BLANC INSCRIPTION 2 COULEURS
☐ ROUGE ☐ BLEU PALE
☐ BLEU FONCÉ ☐ VERT PALE

☐ **QUANTITÉ**

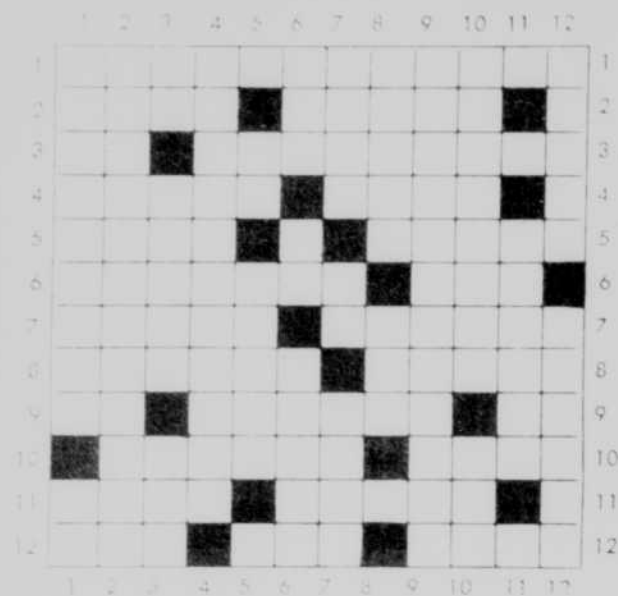
GRANDEUR

- | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------------|
| HOMME | ENFANT | FEMME |
| ☐ PETIT | ☐ PETIT
2 à 4 ans | ☐ PETIT |
| ☐ MOYEN | ☐ MOYEN
4 à 6 ans | ☐ MOYEN |
| ☐ LARGE | ☐ LARGE
6 à 8 ans | ☐ LARGE |
| ☐ EX-LARGE | | |

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 29

26

LES MOTS CROISÉS DE



HORizontalement

- 1-Procédé de cementation par le chrome.
- 2-Entendre — Devenir rose.
- 3-Curium — Sottise.
- 4-Saison — Indigène nord-africain.
- 5-Registre du parlement de Paris 1254 à 1318. — Indice, marque.
- 6-Plante à fleurs bleues. — Transpire.
- 7-Très petite. — Personne ennuieuse.
- 8-Tarlier la tête d'un arbre. — Chaleur d'imagination qui anime le poète, l'orateur.
- 9-Titane. — Comm. de Belgique. — Eminence.
- 10-Animal marin — Anneau de cordage.
- 11-Ville d'Italie. — Religieuse.
- 12-Utilise. — Amusement. — Enveloppe l'oreiller.

VERTICALEMENT

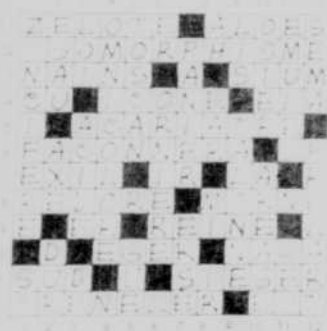
- 1-Petit cochon. — Obtenu.
- 2-Affronts.
- 3-D'un verbe gai. — Homme placé en observation à bord d'un navire. — Seule.
- 4-Parera.
- 5-Iridium. — Ville de Grande-Bretagne.
- 6-Se rendra. — Aluminium.
- 7-Du verbe être. — Erbium. — Antilope.
- 8-Stable. — Grain du chapellet.
- 9>Action de tédier.
- 10-Arroser, en parlant des terres. — Roue à gorge d'une poulie.
- 11-Qui n'ont pas encore servi.
- 12-Fille du frère. — Toute substance employée à combattre les maladies.

Nom: _____
 Adresse: _____
 Ville: _____

Pour participer à ce concours, il vous suffit de nous faire parvenir la solution aux "Mots croisés" de la

semaine en envoyant le tout à:

SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIERE:



LES MOTS CROISÉS
 Télé-Radiomonde
 225 est, rue Roy
 Montréal H2W 2N6

NOS GAGNANTS DE CETTE SEMAINE

Mme F. Daigneault, Granby
 Mme Thérèse Mathieu, Chicoutimi
 Mme Elena Bouliane, Alma
 Mme Jeanine Gaudette, Sorel
 Mme Annette Chassé, Montréal

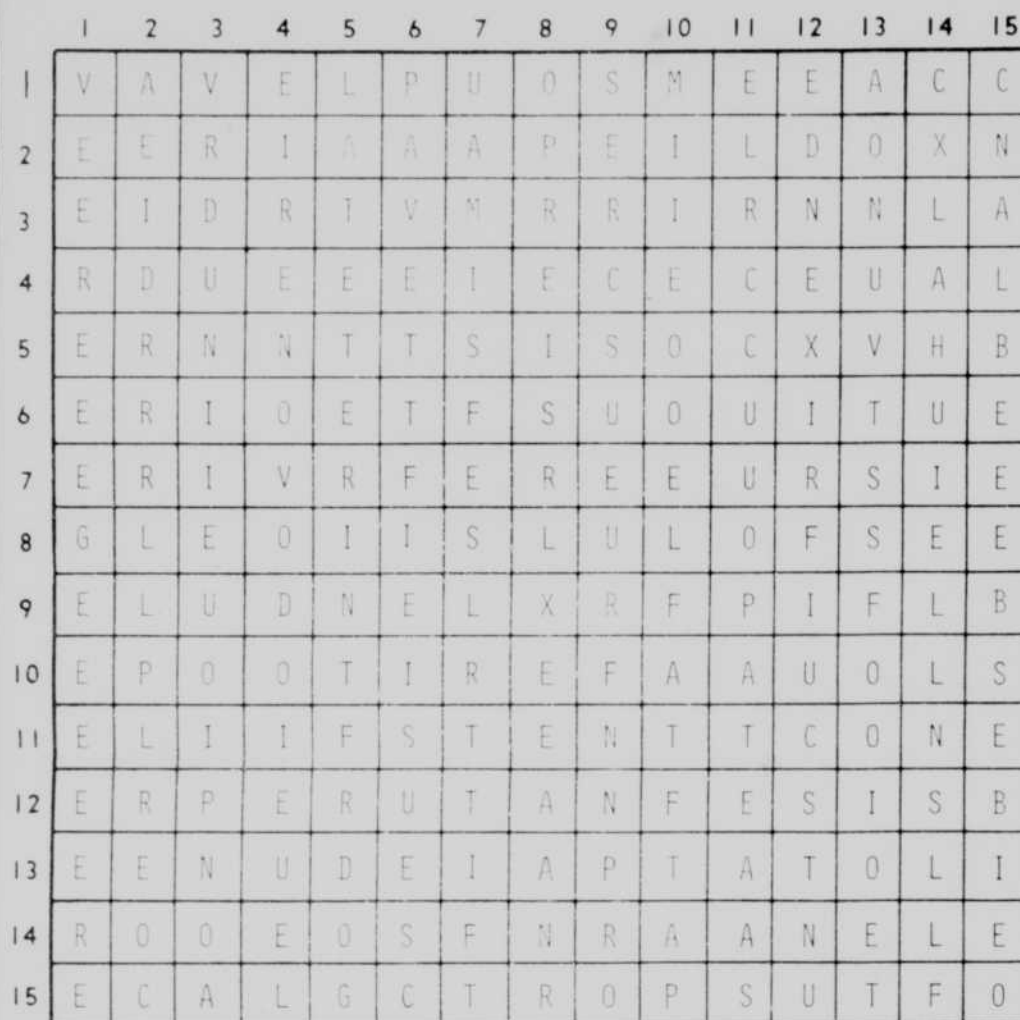


MOT MYSTÈRE

Faites-nous parvenir vos réponses au "Mot Mystère" et après un tirage au hasard, nous publierons les noms de cinq personnes qui mériteront chacune un 45-tours.
 Pour participer, il vous suffit de compléter le mot "Mot Mystère", d'inscrire votre réponse dans le petit casier ainsi que vos nom et adresse. N'oubliez pas d'y inclure aussi la grille. Faites parvenir le tout à:

"MOT MYSTÈRE"
 Télé-Radiomonde
 225 est rue Roy
 Montréal H2W 2N6

Réponse: _____
 Nom: _____
 Adresse: _____
 Ville: _____ Téléphone: _____



CE MOT MYSTÈRE COMPREND

10 LETTRES CACHÉES INDICE: LE PATINAGE

A
 adresse
 arrêt
 avenir
 B
 bande
 blanc
 bleu
 C
 concours
 couple

cours
 D
 difficile
 E
 école
 effort
 élève
 enfant
 ére
 étoile

étude
 F
 facile
 fantaisie
 tête
 tille
 toule
 G
 genre
 place
 gloire

idole
 L
 lane
 luxueux
 M
 morte
 P
 parure
 pas
 patins

patinoire
 pieds
 précise
 R
 répit
 revue
 rire
 rivière
 ronde
 S
 série

solo
 souffle
 souple
 souplesse
 sport
 star
 starlette
 V
 vedette
 vitesse

LE MOT MYSTÈRE DE LA SEMAINE DERNIERE:

FER À FRISER

NOS GAGNANTS DE CETTE SEMAINE

Mme Léo Langlois St-Michel de Bellechasse.
 Mme Clémence Simard, Chi-

coutimi.

Mme Maria Richard, Varennes.
 M. Gilbert Godin, Bertrand.
 Mme Claire Asselin, Montréal.



BISODEC INC.
1270 avenue Lorraine — Ste-Foy, Qué. —
G1W 3Y4
Tél.: 653-4081
AVEC LE PLAN D'AMAIGRISSEMENT SANTEX

Aussi en vente chez CAMILLE TÊTU,
Place Laurier, face au Dominion en
haut de Pascal.

**PERDEZ DE
5 À 7 LIVRES PAR SEMAINE**



SANTEX

Breuvage alimentaire instantané



TONIQUE GÉNÉRAL

TELERGON 24 AMPOULES

DE GELÉE ROYALE
5 cc PAR AMPOULE

Prix de détail suggéré \$29.95

OFFRE \$15.99
SPÉCIALE

**POUR UNE ALIMENTATION
RATIONNELLE**

PROVISION POUR 11 JOURS \$8.99
PROVISION POUR 22 JOURS \$16.99

Perdez 5 à 7 livres par semaine en remplaçant le repas du soir par 2 à 3 cuillerées à soupe de SANTEX que vous mélangez à de l'eau chaude. Buvez avec une paille et mangez une pomme. Ce repas contient 80 calories; le surplus de calories que votre système demande est puisé dans vos réserves de gras.

FAITES-MOI PARVENIR:

- ☐ Une provision pour 11 jours **\$8.99**
- ☐ Une provision pour 22 jours **\$16.99**
- ☐ 24 ampoules de Gelée Royale à **\$15.99**

Nom.....

Adresse.....

Ville.....Prov.....

Code postal.....

TRM. 5/3/77

BISODEC INC. 1270 AVE LORRAINE, STE-FOY, QUÉ. G1W 3Y4

CHEQUE CERTIFIÉ, MANDAT POSTAL, COD ACCEPTÉE, LIVRAISON 10 À 15 JOURS.

26

du 27 février au 5 mars 1977, TÉLÉ-RADIOMONDE / 31

VITE...
TRÈS
VITE!!!

AVEC "AVIRA"... VENTRE PLAT!



Pour vous, madame

LIGNE SVELTE, UNE JEUNESSE, DES FORMES

Des exercices divertissants, amusants même... au service de la beauté, brûler la graisse là où l'on désire. Grâce à AVIRA, vous aurez la joie de constater immédiatement les résultats désirés, juste à l'endroit que vous aurez choisi. AVIRA exerce aussi une action spécifique raffermissante sur les tissus qui auraient devenus flasques. AVIRA, le compagnon fidèle de votre beauté.

Pour vous, monsieur

L'ORGUEIL D'AVOIR UN PHYSIQUE PARFAIT

Plus de ventre! Plus de graisse superflue ni d'estomac dilaté, de tissus flasques. Il suffit de quelques mouvements appropriés et amusants avec ce merveilleux appareil pour vous donner en peu de jours un ventre plat, des muscles solides et un corps harmonieux. A vous de décider ce que vous demandez à votre physique, AVIRA fera le reste.

Retenez bien: quelques minutes d'AVIRA remplacent plusieurs kilomètres à bicyclette!

GARANTIE

Si au bout de 14 jours
votre silhouette ne s'est
pas améliorée, retournez

le tout pour rembourse-
ment au prix d'achat.
30 jours de garantie écrite!

BIBLIOTHEQUE NATIONALE
DU QUÉBEC

LANOVER INC., Dépt. NI-14509
C.P. 2500, Station Ahuntsic,
Montréal, P.Q. H3L 3P7

Oui, envoyez-moi un appareil AVIRA (Z429779) au bas prix de \$9.95 plus \$1.00 pour frais de port d'emballage plus \$0.88 de taxe provinciale. TOTAL: \$11.83, pour obtenir rapidement un ventre plat et des formes harmonieuses. Je devrai être entièrement satisfait(e) sinon j'ai le droit de vous le retourner pour remboursement au prix d'achat. Economisez! Commandez-en deux pour \$18.95 plus \$1.50 de frais de port et d'emballage, plus \$1.64 de taxe provinciale. Total: \$22.09

NOM.....
ADRESSE.....
VILLE.....PROVINCE.....
CODE POSTAL.....
(en lettres moulées)

C.O.D. Inclure
\$2.00 de dépôt
pour chaque
commande

TRM 5/3/77