

ARTS SOCIÉTÉ

progrès dimanche



Marie-Ève Munger
multiplie
les expériences
du chant et
de la scène

Page B-3

Photo: ROCKET LAVOIE



Au CNE
minutie et
merveilles

Page B-4



Randy Belley
met toute son énergie
dans «AntécéDanse»

Page B-5

par Denise Pelletier

Abysses

Le Musée du Fjord offrira du 10 au 16 juin des représentations du spectacle multimédia «Zoom sur l'abysses», qui plongera le public au coeur de trois milieux fascinants situés dans les grandes profondeurs des océans. «Zoom sur l'abysses» se divise en deux volets. Le premier, pour les tout-petits de 4 à 8 ans, se présente comme un conte illustré. Les enfants pourront suivre les aventures rocambolesques du petit sous-marin ROPOS qui leur racontera, en montrant des aquarelles, ses plongées, ses rencontres avec de drôles d'organismes et sa découverte de milieux étranges.

Les plus grands, de 9 à 99 ans, pourront assister à une présentation multimédia qui leur permettra de découvrir les fonds marins par l'image et le son. Ils pourront aussi visiter des modules exposant les résultats de recherches scientifiques effectuées dans ces milieux et observer, à travers des hublots, de vrais spécimens recueillis dans les profondeurs océaniques.

Le conte, d'une durée de 30 minutes, sera présenté du lundi au vendredi à 9h et 10h30, et la présentation multimédia, d'environ une heure, sera offerte chaque jour à 13h30, incluant les samedi et dimanche 15 et 16 juin.

Karaoké

Les chanteurs et chanteuses de la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean sont invités à se présenter aux auditions pour participer au Grand défi karaoké le Lait, une série de 27 émissions qui seront diffusées sur les ondes de TQS dès la fin du mois d'août. Commanditée par la Fédération des producteurs de lait du Québec, la série sera produite par Guy Latraverse, de Sogestalt 2001, et animée par Chantal Lacroix.

On est donc à la recherche de chanteurs amateurs québécois (18 ans et plus) ayant du talent et désireux de performer au petit

écran et de se faire connaître. Pour le SLSJ, les auditions préliminaires se tiendront à l'Orchidée de Jonquière le mercredi 12 juin prochain à compter de 20 heures. Une audition sera accordée aux 60 premiers arrivants. Les candidats sélectionnés seront ensuite invités à participer à une deuxième audition, tenue par l'équipe du Grand défi karaoké, qui se déroulera le 3 juillet à 21h, toujours à l'Orchidée. À l'issue des auditions, tenues dans plusieurs villes du Québec, 36 candidats seront choisis pour participer aux enregistrements de l'émission, au Spectrum de Montréal. Pour obtenir des informations: (418)548-8265 ou 1-800-663-3044.

Spectacle

La troupe de théâtre l'Artishow de l'Association pour la promotion des droits des personnes handicapées (APDPH) pré-

Correspondances

Une autre rencontre d'écrivains de la série Correspondances, de l'Association professionnelle des écrivains de la Sagamie Côte-Nord aura lieu cette semaine. Deux essayistes, Robert Dôle et Michel Dorais, se rencontreront pour une causerie-lecture publique. Robert Dôle, né aux États-Unis, réside depuis 1977 à Chicoutimi et enseigne l'anglais à l'UQAC. Linguiste et traducteur, il a publié plusieurs articles et comptes-rendus dans des revues spécialisées, magazines et journaux. Il a publié récemment un ouvrage intitulé «Comment réussir sa schizophrénie», chez VLB. Michel Dorais, professeur et chercheur à l'Université Laval, a effectué des recherches et publié des articles et essais sur la marginalisation sociale, la sexualité, la condition masculine, entre autres «Tous les hommes le font», «La mémoire du désir» et «Éloge de la diversité sexuelle», tous parus chez VLB.

Le rencontre aura lieu le mercredi 5 juin à partir de 18h30, au bistro de la Piazzetta, à Chicoutimi. L'entrée est libre.



PRESTATION - Le groupe de flamenco Duo Duende, formé par la danseuse Christina Tremblay et le guitariste Roger Boudreault, a offert une prestation fort appréciée devant 150 personnes à la salle Le Ménéstrel de Chicoutimi le 23 mai dernier.

(Photo Sylvain Dufour)

sente ce soir son spectacle de fin d'année, suivi d'une prestation de la chorale de l'APDPH. La représentation aura lieu à 19 heures, à la salle François-Brasard de Jonquière.

Brassens

Samedi prochain, Sébastien Maltais donnera à La Baie un spectacle hommage à Georges Brassens. Originaire de Laterrière, il termine actuellement un bac en anthropologie à Québec. La musique fait partie de la vie de Sébastien Maltais depuis l'adolescence: il est guitariste et aussi percussionniste du groupe rock OUCII. Il a découvert Brassens vers l'âge de 15 ans, d'abord les chansons et ensuite le personnage. Il a conçu un spectacle qui plonge le public dans l'univers de ce grand de la chanson française. Tout le public est invité à assister à ce spectacle de Sébastien Maltais, le samedi 8 juin à 20 heures, à la Grange aux hiboux. L'entrée est libre.

Club lecture

Pour la troisième année consécutive, la Bibliothèque municipale d'Alma invite les jeunes de 8 à 14 ans à s'inscrire à un club de lecture d'été. L'activité s'adresse aux jeunes qui aiment lire ou qui cherchent une motivation pour lire davantage. Il n'y a pas de rencontre, c'est une participation individuelle et autonome, et c'est gratuit. Seule condition: être membre de la bibliothèque. À la fin de la période estivale, il y aura tirage de plusieurs prix parmi les participants. Il faut s'inscrire avant le 6 juin, en communiquant au 669-5140.

Lancement

Le livre «Le testament d'une grand-mère», une autobiographie de Yolande Larouche, sera lancé vendredi. Dans ce récit, publié aux éditions Véritas, l'auteure raconte ses années de jeunesse à Arvida au sein d'une famille de 13 enfants. Sa vie familiale est brisée par un drame tandis qu'une grave maladie l'oblige à subir une trachéotomie et la laisse sans voix. Le livre est un véritable cri du coeur qu'elle dédie à ses six petits-enfants. Le lancement aura lieu le vendredi 7 juin au théâtre Palace Arvida, à 19 heures. Tout le public est invité à y assister, l'entrée est

libre.

Relève

Une nouvelle série consacrée à la relève québécoise dans le domaine du court métrage est présentée à la télévision de Radio-Canada de puishier soir. «Entrée côté «court»» est une collection documentaire de 12 épisodes d'une heure consacrés aux réalisateurs de la relève. Chaque épisode propose deux courts métrages originaux réunis par une thématique qui oriente et guide le propos. Les deux créateurs des courts métrages sont jumelés à un réalisateur chevronné dont l'oeuvre passée ou présente fait référence à la thématique abordée dans l'épisode, entre autres Marc-André Forcier, Michel Brault, Jean Pierre Lefebvre, Jean-Claude Labrecque et Robert Ménard. La maison Les productions de la Chasse-Galerie, de Saguenay, est l'une des neuf maisons de production qui se sont associées aux Productions Thalie de Québec afin de proposer cette vitrine exceptionnelle aux créateurs de la relève. La maison saguenéenne a produit le court métrage «Ce qu'il reste», un documentaire de Martin Villeneuve traitant de la mémoire des objets en rapport avec le créateur en art visuel Guy Blackburn, qui sera diffusé dans le cadre de cette série. Entrée Côté court est diffusés à la SRC le samedi à 19 heures. Télé-Québec diffusera ultérieurement la collection.

Expositions

Plusieurs expositions sont en cours dans les bibliothèques publiques de la région. Entre autres à la bibliothèque de Larouche, l'exposition «Digitales», réalisée par l'Atelier d'estampe Sagamie, regroupe des oeuvres infographiques réalisées par neuf artistes qui ont utilisé l'ordinateur comme outil d'exploration et de création.

À la bibliothèque de Shishaw, l'exposition «Illusions d'optique», réalisée en collaboration avec le Conseil du loisir scientifique du Saguenay-Lac-Saint-Jean, comprend plusieurs dessins qui mettent en évidence différents phénomènes reliés à la vue et à la perception.

À la bibliothèque de Bégin, on peut voir l'exposition «Safarir,

l'humour illustré», consacrée aux textes et dessins originaux réalisés par les auteurs de la revue humoristique Safarir. Un jeu questionnaire du genre rallye d'observation est proposé aux visiteurs.

Toutes ces expositions se poursuivent jusqu'au 30 septembre.

Duo

Le 23 mai dernier, le groupe de flamenco Duo Duende, formé par la danseuse Christina Tremblay et le guitariste Roger Boudreault offrait une prestation fort appréciée devant 150 personnes à la salle Le Ménéstrel de Chicoutimi. Soutenus par les musiciens Luc Levesque et Robert Pelletier, ces deux artistes ont, par leur jeu intense et passionné, fait goûter au public toute la chaleur de l'Espagne. Les recettes de ce spectacle permettront à Christina Tremblay et Roger Boudreault d'alléger les coûts du stage intensif qu'ils doivent effectuer sous peu à l'école de flamenco Las Carmen de Cuevas, à Grenade.

Souvenirs

Le dimanche de 19h30 à 21h, à compter de ce soir, la télévision de Radio-Canada diffuse une série intitulée «L'Été de mes 50 ans», regroupant des émissions d'autrefois choisies par le public à l'issue d'un sondage qui a rejoint 57 000 téléspectateurs.

Le programme de ce soir par exemple, sera consacré aux séries «Solet Gobelet» et «Les belles histoires des pays d'en-haut».

Le dimanche 9 juin: «La famille Plouffe» et «Les filles de Caleb». Et le 16 juin, «Rue des Pignons» et «Le Sel de la semaine». D'autres titres figurent au programme des semaines suivantes, par exemple «Le temps d'une paix», «Jamais deux sans toi», «La ribouldingue», «Lance et compte». Cette série est considérée comme une avant-première des célébrations du 50e anniversaire de la télévision de la SRC qui se dérouleront à compter de septembre.



LIVRE - Le livre «Le testament d'une grand-mère», une autobiographie de Yolande Larouche, sera lancé vendredi au théâtre Palace Arvida, à 19 heures.

CHANT CLASSIQUE

Marie-Ève Munger fera partie d'un chœur international

Marie-Ève Munger, jeune soprano jonquiéroise, a été sélectionnée pour faire partie d'un chœur international.

Au mois d'août prochain, elle se retrouvera donc en Allemagne, au Festival chœur et orchestre, qui se déroulera dans le cadre du Festival de musique européenne organisé par l'Internationale Bachakademie

de Stuttgart. La formation dont elle fait partie regroupera quelques centaines de choristes et musiciens sélectionnés par le biais d'auditions tenues dans plusieurs grandes villes du monde.



DENISE Pelletier

dpelletier@progresdimanche.com

La jeune chanteuse de Jonquières s'est présentée à ces auditions à Montréal en février dernier, et elle a été choisie, à sa grande surprise.

En entrevue, elle nous raconte comment vont se dérouler les choses. Il faut dire que quelque 1000 musiciens se sont présentés aux auditions pour cet événement international. Par exemple, 20 sopranos ont été choisies sur les 400 qui ont passé les auditions. Marie-Ève Munger fera partie du chœur formé avec des voix de différents registres, qui chantera avec un orchestre de jeunes musiciens également sélectionnés à l'issue d'auditions tenues à travers le monde.

Elle s'envolera donc pour l'Allemagne le 10 août et passera d'abord deux semaines dans un camp musical international: les jeunes musiciens y feront l'apprentissage de leur répertoire et répéteront avec de grands chefs. Au programme: trois œuvres de Beethoven, soit la Missa solennelle, la neuvième symphonie et l'opéra Fidelio, plus des œuvres chorales qui seront chantées a cappella.

Puis, après avoir participé au festival d'orchestres de Stuttgart, l'ensemble international de jeunes

musiciens, dirigé par le chef Helmuth Rilling, ira donner des concerts à Bonn, et à Berlin, avec l'Orchestre philharmonique berlinois. Un concert aussi à Athènes, au pied de l'Acropole. «J'ai vu des photos de l'endroit sur Internet, c'est fabuleux, j'ai vraiment hâte de chanter à cet endroit» dit Marie-Ève Munger.

Elle a été très surprise d'être sélectionnée car elle vient tout juste de terminer sa première année en chant classique à l'université McGill, et, à 20 ans seulement, elle se retrouvait parmi des musiciennes ayant une formation plus solide et une expérience considérable. «Depuis quelque temps, je participe à des auditions aussi souvent que je le peux, simplement pour savoir comment ça se passe et m'habituer à ce genre d'événement, car je sais que ma carrière dépendra bien souvent de ce que je pourrai offrir en audition. Mais je ne m'attendais pas à être choisie, et quand j'ai reconnu l'en-tête du Festival sur un courriel reçu un mois plus tard, j'ai pensé qu'ils me disaient simplement merci d'avoir participé, alors je l'ai ouvert en dernier, après tous les autres messages», dit-elle.

Et le message commençait par le mot «congratulations!» Ce départ quelque peu imprévisible l'obligera à quitter l'équipe d'Ecce Mundo avant la fin des représentations de ce spectacle où elle chante depuis trois ans: on lui a trouvé une remplaçante.

Depuis l'enfance

Bien qu'elle soit encore étudiante, Marie-Eve Otis-Munger n'en a pas moins une expérience considérable du chant et de la scène. En fait, elle a commencé à chanter à cinq ans, dans la chorale Jeunesse en chœur fondée par sa mère Gisèle Munger. Très vite, on lui a confié des solos, puis elle a

étudié le piano et le chant, elle a participé à tous les concours de chant amateur qui se tiennent dans la région, remportant à plusieurs reprises les honneurs de sa catégorie d'âge. Elle a aussi été membre de l'équipe de Québecissime, comme substitut, ce qui lui a donné l'occasion de chanter à la Place des arts, au Capitole de Québec et à Paris lors d'une tournée de promotion. À la fin de son cours secondaire à l'école internationale de Kénogami, elle avait monté et présenté à la salle François-Brassard un spectacle «hommage» à Ginette Reno.

Elle est aussi la chanteuse vedette du spectacle Ecce Mundo, qui reprendra l'affiche au théâtre Ecce Mundo (pavillon sportif de l'UQAC) à compter du 26 juin prochain. Cette participation lui a d'ailleurs permis, dit-elle, d'acquiescer beaucoup d'expérience et d'assurance sur scène. «Il faut conserver intacte l'énergie du début pendant six soirs par semaine, et chercher à s'améliorer d'une prestation à l'autre: on apprend à se dépasser», dit la jeune artiste. Elle a aussi formé, avec des musiciens de la région, l'ensemble la Bande originale, qui propose un spectacle de chansons françaises intitulé «Gainsbourg et les autres».

Classique

Même si la plus grande partie de son expérience se situe dans le domaine populaire, Marie-Eve Munger a cependant bifurqué vers le chant classique il y a deux ans, suivant en cela les conseils de Luce Gaudreault, son professeure de chant au Cégep d'Alma. Elle voyait cela d'abord comme une façon d'acquiescer une technique solide, mais, en découvrant l'opéra, elle y a pris goût: elle aime de plus en plus tous les aspects de ce métier, qui consiste à faire du théâtre en chantant.



CLASSIQUE

Le CNE démystifie «Les Ramoneurs cérébraux»

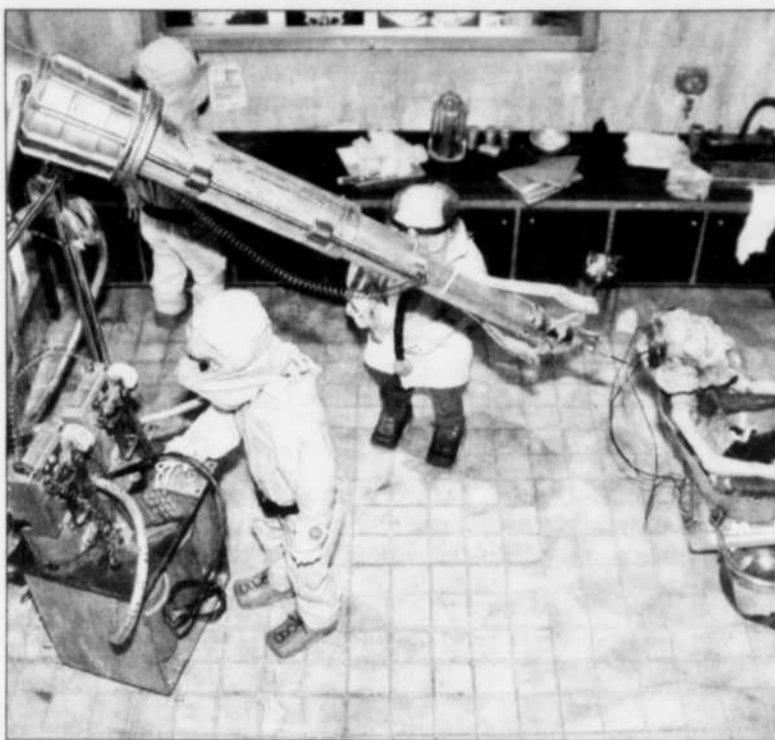
par Marc St-Hilaire
stagiaire

(MSH) - Minutie et merveilles ont élu domicile au Centre national d'exposition (CNE) de l'arrondissement Jonquière alors que sont présentés jusqu'au 11 août 2002, les décors et marionnettes du film «Les Ramoneurs cérébraux», du réalisateur Patrick Bouchard.

Cadrant efficacement avec le retour de la Semaine mondiale de la marionnette, la production, qui a nécessité un budget d'environ 400 000\$, sera d'ailleurs offerte au public le 3 juillet prochain, à la salle François-Brassard.

«Cette exposition est le fruit du labeur de plusieurs personnes très compétentes, de dire le cinéaste. L'aboutissement d'un an et demi de travail.»

Patrick Bouchard, qui s'est entouré d'une équipe régionale efficace, souligne particulièrement l'apport de Kristine Girard et de Marcel Mercier pour les décors ainsi que celui de Jacyn-



IRRÉALITÉ - En franchissant les portes de la galerie, un sentiment d'irréalité s'empare immédiatement du visiteur.

the Dallaire aux costumes.

En franchissant les portes de la galerie, un sentiment d'irréalité s'empare immédiatement du visiteur. Les répliques miniatures de lieux et d'objets témoignent d'un effort louable de précision. L'imagination de l'artiste est en quelque sorte mise à nu.

L'agente de mise en marché mandatée par l'ONF, Julie Roy, se dit franchement satisfaite du résultat final du film.

«C'est une production qui sort

définitivement du lot de l'ONF», explique-t-elle au nom de l'organisme qui a subventionné l'entreprise. «Ce film possède les qualités nécessaires pour connaître un succès lors des festivals nationaux et internationaux.»

Elle met en relief l'effervescence de cet univers inusité. Elle affirme qu'un public plus jeune que celui ciblé habituellement par l'ONF se reconnaîtra dans l'oeuvre de Patrick Bouchard.



ÉQUIPE - Quelques membres de l'équipe du tournage posent devant une bibliothèque miniature qui a servi pour «Les ramoneurs cérébraux». De gauche à droite, on voit l'assistant au tournage, Dominick Bédard, le réalisateur Patrick Bouchard, Kristine Girard (décor), le scénariste Martin Rodolphe Villeneuve et Jacynthe Dallaire (costumes)



SCÉNARIO - Deux ramoneurs sont injectés dans le cerveau d'un patient grâce à une technologie sortie directement de l'imaginaire de Patrick Bouchard.

Photos Rocket Lavoie

Jacynthe Bourgault expose à la Maison Antoine-Lacombe

par Roger Tremblay

SAINT-FÉLICIEN(RT) - Pour la première fois de sa carrière, l'artiste-peintre Jacynthe Bourgault de Saint-Félicien présente une grande exposition de ses oeuvres en dehors de la région. Son exposition «Fleurs de scènes» tiendra donc la vedette du 9 au 23 juin à la Maison Antoine-Lacombe à Saint-Charles-Borromée dans le comté de Joliette.

Cette exposition se veut une exploration des différentes facettes des émotions qui habitent cette artiste native de Garthby dans les Cantons-de-l'Est mais qui demeure à Saint-Félicien depuis 1973. C'est à partir de ce moment-là qu'elle se

consacre à sa véritable passion, la peinture.

Elle se perfectionne alors en travaillant avec différents peintres connus et retourne aux études en art pour avoir son certificat en 1995.

Jacynthe Bourgault expose régulièrement depuis 1980. Détentrice d'un diplôme en arts, elle enseigne la peinture à l'atelier qu'elle possède depuis 1993. Elle a été un membre actif, comme trésorière puis comme secrétaire, du regroupement d'artistes du Lac-Saint-Jean, Visuel Art 1992-1994.

Editée par la Galerie l'Imagerie 1991 et Promotion Artistique Québécoise 1996 à 1998, elle paraît dans le livre «Peintres et

Ateliers», éditions Saint-Cyr 1994 et «Peintres du Québec», éditions De Roussan depuis 1994.

Elle participe à différents symposiums dont celui de Val-Jalbert en 1998 où elle remporte le premier prix.

Elle réalise la page couverture du roman «Un jour, Lucie a compris», éditions de la Plume d'Oie en mars 1999.

Les oeuvres de Jacynthe Bourgault, que le public du comté de Joliette pourra admirer, relèvent d'un style figuratif et réaliste.

Scènes du passé ou du présent, devant lesquelles l'artiste a des états d'âmes différents, elle les exploite au maximum



EXPOSITION - L'exposition «Fleurs de scènes» de Jacynthe Bourgault aura lieu du 9 au 23 juin à la Maison Antoine-Lacombe à Saint-Charles-Borromée dans le comté de Joliette.

tant par les couleurs que par les coups de pinceau, créant ainsi la réalité d'un univers qui lui appartient.

Ses récentes huiles charme-

ront le public du comté de Joliette tout au long de cette exposition qui pourrait aussi être offerte bientôt aux gens du Saguenay-Lac-Saint-Jean incessamment.

Randy Belley se lance dans une grande production

(DP) - Comme travail de fin d'études au programme d'éducation internationale de l'école secondaire de Kénogami, Randy Belley a décidé de monter un spectacle. Un vrai de vrai: intitulé «Antécédanse», le spectacle sera présenté devant public sur une grande scène, celle de la salle François-Brassard, le jeudi 6 juin.

Attiré par la danse depuis plusieurs années, ayant fait partie de la troupe Arc-en-Sons et danseur dans «Ecce Mundo» depuis deux ans, le jeune homme de 17 ans a décidé de se lancer dans une pro-

duction d'envergure. «J'avais envie de faire quelque chose d'important, de différent du travail scolaire, de relever un défi», nous dit-il en entrevue téléphonique.



DENISE Pelletier
dpelletier@progresdimanche.com

duction d'envergure. «J'avais envie de faire quelque chose d'important, de différent du travail scolaire, de relever un défi», nous dit-il en entrevue téléphonique.

Agissant donc comme concepteur, directeur artistique et metteur en scène, Randy Belley prépare le spectacle depuis le mois de septembre, avec son équipe: ce projet servira d'«annexe» au mini-mémoire réglementaire exigé pour obtenir le diplôme international, et qui, dans le cas de Randy Belley, portera sur les artistes qui ont marqué la musique et la danse au cours des 20 dernières années.

Son spectacle comprendra une douzaine de chorégra-

phies, cinq numéros de chant, et un numéro combinant chorégraphie et chant, réalisés par une quinzaine d'élèves de la polyvalente de Kénogami, qui agiront comme danseurs, danseuses et chanteuses, plus un pianiste et un animateur.

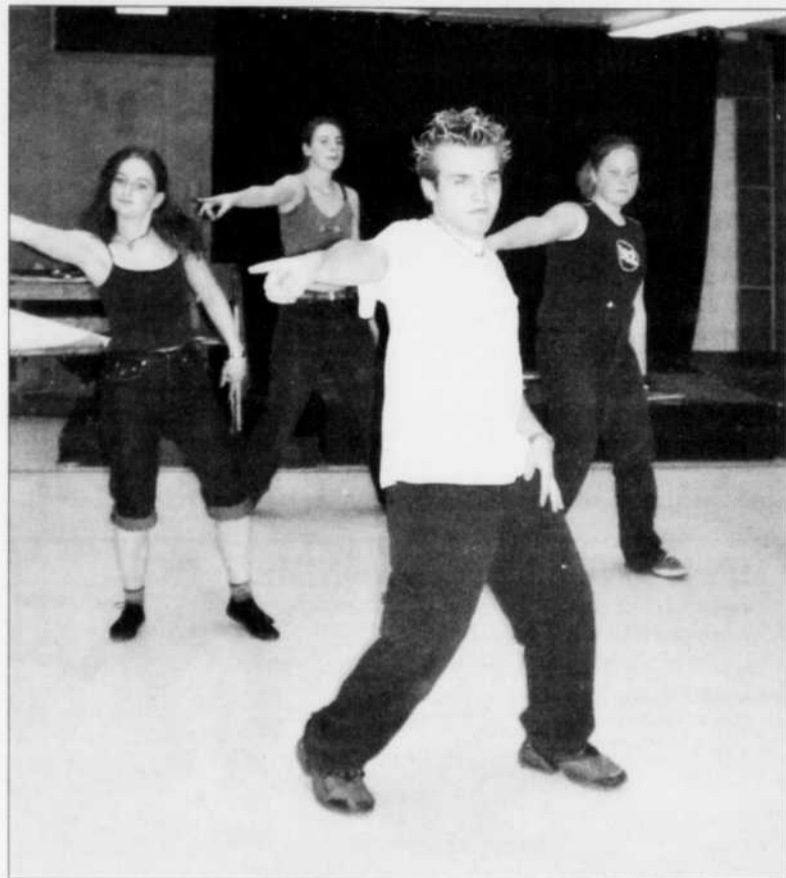
Parmi les artistes dont on entendra la musique: Madonna, Janet Jackson, Samantha Fox, Whitney Houston, Céline Dion, les Backstreet Boys: un répertoire anglophone, parce que c'est celui que les jeunes connaissent le mieux et qu'il est diffusé sur toute la planète, explique le jeune chorégraphe.

Dans chaque numéro, quelques détails dans les pas, les costumes, les éclairages illustreront l'influence de l'artiste dans le domaine de la musique populaire.

Afin de réaliser son projet, Randy Belley a formé un comité avec deux collaborateurs, il a obtenu le soutien de l'école, l'aide des parents, il a

mis lui-même la main à la pâte pour les costumes et la technique. La vente des billets servira simplement à rembourser les dépenses, car la production ne vise nullement à faire des profits.

Même s'il a mis toute son énergie à la réalisation de son projet et s'il est passionné par la danse, Randy Belley ne veut pas nécessairement exercer le métier de danseur: «Je suis en train d'acquérir du bagage, et j'aimerais bien avoir l'occasion de travailler dans ce domaine», dit le jeune homme, conscient que ce n'est ni évident, ni facile et qu'il devra peut-être choisir une autre carrière. L'automne prochain, il poursuivra ses études au Cégep de Jonquières, en sciences humaines.



DANSE ET MUSIQUE - Randy Belley prépare le spectacle «Antécédanse», qui sera présenté le jeudi 6 juin à 20 heures à la salle François-Brassard. (Photo Rocket Lavoie)

GÉRARD BOUCHARD MISTOUK

« Un roman réussi qui raconte avec un égal bonheur des rêves nord-américains et leur évanouissement. »
Robert Chartrand, *Le Devoir*

« Une fresque historique étonnamment chaude, drôle et colorée. »
Guillaume Bourgault-Côté
Le Soleil

SÉANCE DE SIGNATURE
Samedi 8 juin, de 13 h à 15 h

À la librairie
Le Royaume du livre
1401, boulevard Talbot
Chicoutimi

Roman
520 pages • 27,95 \$

Boréal
www.editionsboreal.qc.ca

PROGRES-DIMANCHE le 2 Juin 2002 - B5

PASSEPORT SAISON 2002

14 juin	15 juin	20 juillet	3 août
David USHER	PLUME	Daniel BOUCHER	Paul PICHÉ
LA CHIGANE		Prix rég. : 10\$	Prix rég. : 10\$
HOMMAGE À BON JOVI	HOMMAGE À AC/DC		
Prix rég. : 13,50\$	RUFF EDGE		
	Prix rég. : 13,50\$		

30\$ taxes et frais inclus
avant le 10 juin

Achetez un passeport pour TOUS les spectacles et courez la chance d'aller voir Céline à Las Vegas

INFO : 698-3025 ou www.reservatech.net

«Frank et le Cosmos» présente un message cru

par Marc St-Hilaire
stagiaire

(MSH)- Fêré de voyages et passionné de poésie, François Harvey, qui oeuvre sous le pseudonyme de Frank et le Cosmos, veut faire éclater l'industrie musicale grâce à sa guitare.

Un éclatement qu'on retrouve dès les premières notes de son deuxième album «Riff d'impasse et perce-oreille», alors qu'il clame que puisque nous sommes voués à l'échec, voilà enfin une porte de sortie.

«Je vis de ma création, affir-

me-t-il sans détour. Du résultat de mes instincts les plus primitifs.» N'obéissant à aucune loi stylistique, les pièces de l'album s'enchaînent maladroitement, et c'est ce qui fait le charme du produit, unique en soi.

Maracas, banjo, casserole, mandoline et drill s'unissent aux instruments traditionnels pour créer une ambiance qui suscite la curiosité. Tantôt métal, tantôt ballade, les pièces reflètent une attitude amateur recherchée. Le jeune homme de 23 ans ne s'en cache pas, avouant fièrement «frapper sur un drum payé 100

piastres...» Ses textes poétiques, quant à eux, trouvent leur sens au coeur des effets sonores multiples qu'il utilise.

«C'est une musique honnête qui me procure du plaisir, explique le chanteur. Comme un buffet, tout est là et tu n'as qu'à te servir.»

Vindicatif, le message véhiculé par l'artiste est d'un cru actuel. L'ouvrage suit une tangente amorcée depuis quelques temps avec l'émergence des Daniel Boucher et Stefie Shock.

Dans un futur immédiat

Pour l'instant, Frank tient par-dessus tout à se faire entendre. Il n'hésite pas à dire que son art constitue l'essentiel de sa vie.

Il offrira d'ailleurs une prestation le 7 juin prochain, au café-théâtre Côté-Cour.

«Nous serons quatre musiciens sur la scène», avance celui qui a déjà suivi des cours de musique au Cégep d'Alma. Il tient

d'ailleurs un discours désapprobateur vis-à-vis le programme de formation.

«J'ai quitté parce que ça ne répondait absolument pas à ma vision, raconte-t-il. Il a fallu ensuite que je désapprenne pour redevenir authentique.»

Outre «Riff d'impasse et perce-oreille», le compositeur inscrit à son porte-folio «L'esprit d'la race ferait bien l'affaire», un disque au son tout aussi changeant.

Impossible encore une fois de cibler un point commun entre les onze chansons. Un disque marqué par l'absence d'une ligne directrice et une anarchie totale. Spécial mais, curieusement, très sympathique.

«J'ai un troisième album qui germe dans ma tête», conclut l'artiste en promettant d'autres égarements volontaires.



Frank et le Cosmos



CINÉ-PARC JEANNOIS ALMA
DU VENDREDI 31 MAI AU JEUDI 6 JUIN
GUERRIER, LÉGENDE, ROI.
LE ROI SCORPION
avec THE ROCK
SPÉCIAL 8\$ par voiture
Inf.: 668-5253

«UN MAGNIFIQUE DESSIN ANIMÉ...
m'a laissé bouche bée et émerveillé de plaisir.»
THE WALL STREET JOURNAL, JOE MORGENTHAU
«Deux fois bravo.»
EBERT & ROEPER
SPIRIT
L'ÉTALON DES PLAINES
version française de SPIRIT: STALLION OF THE CIMARRON
www.dreamworkspictures.com/spirit
À L'AFFICHE! CINÉMA ODYSSEE CHICOUTIMI SON DIGITAL

IL NE PLEUT JAMAIS À LIMA

(publicité)

Pour l'amateur de belles sagas

Emmanuel Leroy est un nouveau venu dans le roman. Son premier ouvrage intitulé *Il ne pleut jamais à Lima*, ne nous apprend strictement rien sur lui. L'intrigue qu'il mène, pourtant, permet de se faire une idée de son vécu et de ses expériences. Pour entraîner ses lecteurs, avec autant d'aisance et de vraisemblance, aux quatre coins de la planète, il a très certainement voyagé beaucoup, il a sans doute fait le tour du monde, observé les cinq continents, analysé les cultures et traditions diverses.

Le roman est résolument centré sur la vie d'un seul personnage principal, aux pas de qui il s'attache depuis son enfance jusqu'à sa mort prématurée à quarante-huit ans. À travers lui, toutefois, on assiste à l'écroulement lent d'une famille dont, à la fin, seul un rejeton presque oublié et peu convaincu pourra

repandre les rênes.

John Duxbury est anglais. Il est issu d'une famille aisée, enrichie aux Indes, dans l'exportation et le commerce. La Seconde Guerre mondiale éclate alors qu'il n'a pas encore terminé ses études et, intrépide, il s'engage dans l'armée de l'air. Trahi lors d'une mission en France et traqué par la Gestapo, il n'arrivera à retourner dans son pays que des mois plus tard, en passant par les Pyrénées et l'Espagne. Une fois la paix revenue, John trouve à exploiter ses connaissances en géologie au Pérou, où sa patience et sa détermination lui permettent de devenir propriétaire de plusieurs mines.

Le lien entre ces diverses péripéties, leur principe d'unité, réside pour une part dans l'attachement sentimental de John pour une jeune Française; un amour qui commence avec le



Emmanuel LEROY
Il ne pleut jamais à Lima, Chicoutimi, Éd. JCL, 2001, 419 pages, 24,95 \$

début de la guerre, mais devant lequel la fin des hostilités laissera des embûches insurmontables. Ce fil conducteur demeure cependant ténu, à tel point qu'il paraît presque inexistant durant de longs épisodes.

Le destin de ce personnage attachant suffit à lui seul à créer l'intérêt du roman. John sait ce qu'il veut et il met tout en œuvre pour atteindre ses idéaux. C'est un homme bon, mais énergique et déterminé. C'est un homme d'action que ni la force d'inertie de sa famille, ni aucune attache ne pourra détourner de ses objectifs. Il laisse à son entourage l'impression d'une certaine froideur.

Le dépaysement et l'exotisme font aussi partie des centres d'intérêt de l'ouvrage. Leroy transporte son lecteur de l'Angleterre à la France, de l'Espagne

au Portugal. Certains détails de la culture hindoue sont même mis en lumière, au fil de l'action. La description de la société péruvienne, avec ses classes huppées et ses populations indigentes et besogneuses, est particulièrement soignée et précise. Les paysages de ce territoire tout en contraste reçoivent leur grande part d'attention, ceux des Andes dans leur nature sauvage, ceux aussi, plus artificiels, que créent les monuments historiques et les constructions mégalithiques mystérieuses.

L'écriture comporte assez peu de maladresses pour une première publication. Le style fait preuve de fluidité et de souplesse. Il s'adapte aisément au rythme de l'action et il contribue à rendre la lecture agréable.

Clément Martel

DISPONIBLE EN LIBRAIRIE ET SUR NOTRE SITE: www.jcl.qc.ca

JCL 1977-2002 **25 ANS** d'histoires avec **progrès-dimanche**

Gagnez l'un des 10 exemplaires du livre de la semaine

Faire parvenir à: **Concours «Il ne pleut jamais à Lima» a/s Progrès-Dimanche**
1051, boul. Talbot
Chicoutimi G7H 5C1

Tirage au sort le vendredi 7 juin

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____
C.P.: _____ Tél.: _____

Concours «Il ne pleut jamais à Lima» **progrès-dimanche**



Concerts

par Denise Pelletier

L'ENSEMBLE VOCAL CHOEUR DE POMME - D'Alma présente un concert. Chants sacrés, chansons de la Renaissance, contemporaines et folkloriques. Direction Louise Marchand. Dimanche 2 juin à 14h, en l'église de Sainte-Rose du Nord. Pour information: 668-4964.

LE CHOEUR PRÉLUDE - Présente son spectacle «Envie d'aimer». 67 choristes sous la direction de Christiane Dufour. Avec le percussionniste Clermont Dufour. Chanson québécoise (Dan Bigras, Isabelle Boulay, Eric Lapointe) et extraits de comédies musicales francophones. Dimanche 2 juin à l'église Saint-Dominique de Jonquière. Admission 10\$. Pour information: 547-1387 ou 695-3650.

BRUNCH MUSICAL - Au profit de la session musicale Intermezzo. Dimanche 2 juin à 10 heures, à la salle Orphée de l'Atelier de musique de Jonquière. Prix de présence et artistes invités. Admission: 25\$. Pour information: 547-5024.

ATELIER DE MUSIQUE DE JONQUIÈRE - Une vingtaine de jeunes élèves de l'AMJ présentent un récital de chant, piano, violon et autres instruments. Le samedi 8 juin à 20h, à la salle Orphée de l'Atelier de musique de Jonquière. Admission: 10\$. Pour information: 542-8937.



Théâtre

LESCABOTINS - La troupe de théâtre de la Cité étudiante de Roberval présente «Le Théâtre de la maintenance», de Jean Barbeau. Mise en scène du professeur Jean-Denis Simard. Avec David Larouche, Caroline Thibeault, Maxime Bouchard, Geneviève Michaud et autres. Les mercredi, jeudi et vendredi, 5, 6 et 7 juin à 20h à l'auditorium Fernand-Bilodeau de Roberval. Admission: 5\$. Pour information: 275-7935.



Spectacles

THE GRIND TOUR - Tournée canadienne regroupant les groupes Satanic Surfers de Suède, Belvedere de Calgary, ATM de Québec et Equalside de Chicoutimi. Présentation de Jim Tonik Production, 12 000 watts de son. Le lundi 3 juin à 19h à l'hôtel Château Roberval. Portes ouvertes à 18h30. Admission: 12\$, ou 15\$ à la porte. Autobus au départ de Chicoutimi à 17h00 (chez Wall Mart) et arrêt dans diverses villes: 7\$. Pour information: (418)275-0078.

LA TROUPE L'ARTI-SHOW - L'Association pour la promotion des droits des personnes handi-

capées présente son spectacle de fin d'année, avec prestation de chant et de danse en ligne de la chorale de l'APDPH. Le dimanche 2 juin à 19h à la salle François-Brassard de Jonquière. Pour information: 542-2626.

SOIRÉE HEAVY METAL - Avec les groupes Babel 1 et Code d'éthiques, formés par de jeunes musiciens de la région. Le mercredi 5 juin à 19h30 au Côté-Cour de Jonquière. Admission: 6\$. Pour information: 542-1376.

THALIE - Spectacle de la chanteuse Thalie, interprète et auteure-compositrice, dans les styles blues et rock. Le jeudi 6 juin à 20h au Côté-Cour de Jonquière. Présentaiton à guichet fermé.

FRANK ET LE COSMOS - L'auteur compositeur François Harvey et ses musiciens présentent un spectacle. En première partie, David Gaudreault, guitariste. Le vendredi 7 juin à 20h30 au Côté-Cour de Jonquière. Admission: 10\$. Pour information: 542-1376.

LE GROUPE HNTR - Hypothèse noire à taches rouges, formé par Hugo Tremblay, Daniel Vachon et Marc Bossé présente un spectacle avant de quitter la région pour Montréal. Le samedi 8 juin à 20h30, au Côté-Cour de Jonquière. Admission 10\$. Pour information: 542-1376.

HOMMAGE À GEORGES

BRASSENS - Par Sébastien Maltais. Le samedi 8 juin à 20h, à la Grange aux Hiboux, de La Baie. Entrée libre. Pour information: 697-6671.



Danse

ANTÉCÉDANSE - Revue musicale et chorégraphique des 20 dernières années en musique populaire américaine. Chorégraphies par Randy Belley, de l'École internationale de Kénogami, interprétées par une vingtaine de jeunes danseurs et musiciens. Le jeudi 6 juin à 20h, à la



AUTRES Événements

salle François-Brassard. Admission: adulte 10\$, étudiant 8\$. Pour information: 542-5691.

CORRESPONDANCES - Rencontre d'écrivains organisée par l'Association professionnelle des écrivains de la Sagamie Côte-Nord. Rencontre entre Robert Dôle et Michel Dorais, essayistes. Le mercredi 5 juin à 18h30, au bistro de la Piazzetta, (412 boul. Saguenay Est, Chicoutimi). Entrée libre. Pour information: (418)549-2559.

IAS - Assemblée générale annuelle de l'Institut des Arts au Saguenay. Pour les membres et les personnes intéressées. Le mercredi 5 juin à 17h, au CNE de Jonquière. Pour information: 546-2180.

LANCEMENT - «Le testament d'une grand-mère» (éditions Véritas), autobiographie de Yolande Larouche. Lancement le vendredi 7 juin à 19 heures, au théâtre Palace Arvida. Entrée libre. Pour information: 698-4660.



CHORALE DE L'APDPH - En concert ce soir à 19h à la salle François-Brassard.

Procurez-vous le Passeport Prestige...

et vivez une soirée d'ouverture VIP en plus de bénéficier de certains privilèges !

7 jours du 28 juin au 7 juillet 2002

de la marionnette
Saguenay-Lac-Saint-Jean

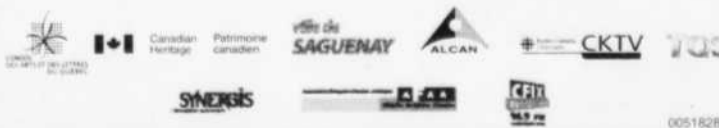
PASSEPORT PRESTIGE

Dr François Brochet
Consul honoraire de France
Président d'honneur de la 7e édition de La Semaine mondiale de la marionnette

- Un cocktail et un goûter 5 à 7
- Billet pour le spectacle Souvenir d'un pantin
- Spectacle Les Sages Fous
- Une invitation au Bal Musette
- 3 billets (1 adulte et 2 enfants) pour le spectacle Alibaba et les quarante voleurs
- Invitation au lancement du film Les ramoneurs cérébraux
- Visite au CNE

Contribuez à la réussite de La Semaine mondiale de la marionnette. Procurez-vous un passeport prestige au coût de 100 \$.

Pour plus d'informations, contactez-nous au 695 4649 ou par courriel: smmj@vidéotron.ca



LES ÉDITIONS JCL

GAGNANTS(ES) Tirage du vendredi 31 mai 2002

Côté Lucie 120, avenue Tremblay St-Edmond-Les-Plaines	Pilote Étienne 237, Simard St-Ambroise
Gauthier Benoit 155, des Chemins des Cerfs Alma	Simard Pâquerette 145, de la Carrière Canton Tremblay
Lapointe Silvy 115, des Ardennes Chicoutimi	Tremblay Diane 874-7 Léonidas-Bélanger Chicoutimi
Martel Marcelle 681, Rang 6 St-Nazaire, Lac-St-Jean	Tremblay Madeleine 521, Lac Vert Hébertville
Pelletier Ginette 438, de la Normandie Chicoutimi	Tremblay Nancy 5790, Portage Nord Laterrière

JCL
1977-2002
25
ANS
d'histoires

Les livres vous seront expédiés par la poste.

progrès-dimanche

L'Auditorium d'Alma se rapproche des gens

ALMA (PÉT)— L'Auditorium d'Alma affiche une hausse de sa fréquentation, en 2001-2002. Régisseur culturel au Service des loisirs, Marcel Guérin s'en réjouit et mise sur cette lancée, pour passer à une autre étape de présence dans le milieu, à compter de l'automne.

«La saison est marquée par un certain retour à la salle de spectacle. Les salles étaient plus pleines que d'habitude et les spectacles généralement peu achalandés ont connu une croissance de sorte que l'augmentation de fréquentation est facilement de 10% à 15%. Nous allons prendre la balle au bond et essayer de ramener plus de gens encore dans la salle; pour ce faire, nous allons rapprocher encore l'Auditorium des gens», résume-t-il. Ainsi, on va développer la présence dans le milieu, entre autres par un lancement officiel de saison, en développant des abonnements spéciaux pour des clientèles ciblées, par exemple les abonnements corporatifs, des promotions pour la clientèle scolaire et celle des garderies.

Ainsi, Mme Louise Malaison, en poste depuis cinq semaines à titre d'agent de développement des marchés et clientèles, aura la tâche de développer cette approche spécialisée. M. Guérin parle de promouvoir la culture comme une entreprise, d'autant plus que c'est rentable, dans une collecti-

tivité. Il vante l'expertise, l'approche et les compétences de sa nouvelle associée. «Il s'agit de faire en sorte que les Almatois s'accaparent leur salle de spectacle!», résume M. Guérin. Il rapporte une bonne perception de la part de gens de l'extérieur d'Alma, mais ajoute que les résidents de cette municipalité n'ont pas toujours conscience de la qualité de leur salle. Les gens du milieu ont donc des surprises en perspective, à l'automne.

La saison terminée n'en a pas moins connu des échecs, avec certains chanteurs. Marcel Guérin avance que l'accès à prix réduit des festivals et la forte visibilité dont ils bénéficient à la télévision peut expliquer ce phénomène. Il ajoute que «l'humour va bien, mais c'est à surveiller». Il prévoit que tous les humoristes ne vont pas rester au faite de leur popularité. Ainsi, la carte d'humour se réduira, dès l'automne.

Hausse

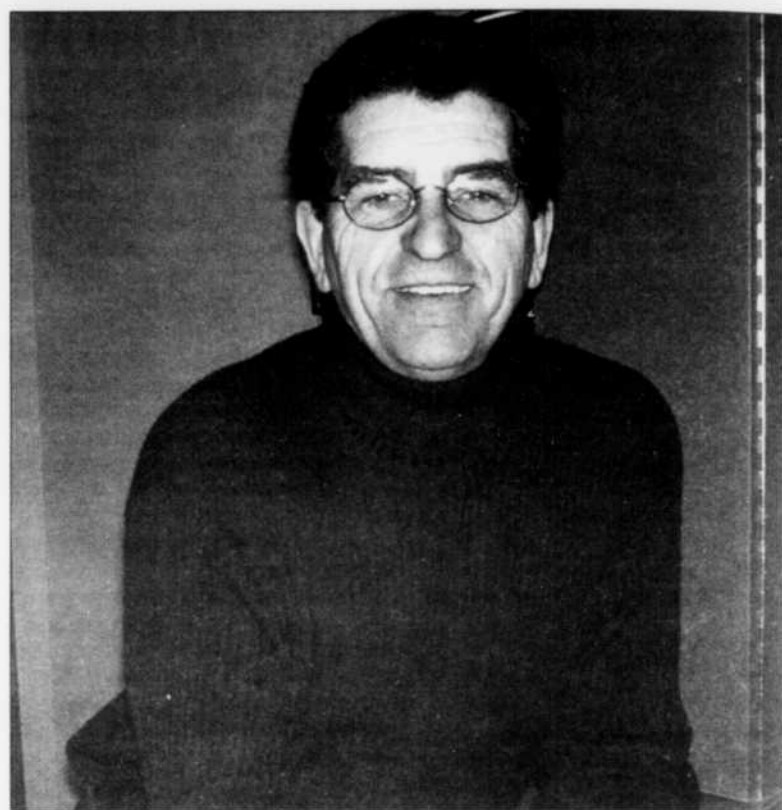
M. Guérin qualifie d'équilibrée la saison récente, avec l'augmentation de clientèle décrite plus haut. Le nombre de spectateurs est passé de 9000 à 10000 pour se rapprocher à 12000, même 12100 personnes.

Il ajoute que certains artistes ont contribué à hausser la fréquentation moyenne, notamment Lise Dion qui a fait salle

comble à trois reprises. Aussi, la pièce Les Voisins et le groupe d'Alain Morisod ont rempli la salle de 781 à 787 sièges, selon certains aménagements variables. La saison a pris fin dernièrement, avec le spectacle Les trois ténors de l'humour. Il ajoute qu'il n'y a pas que l'humour qui a attiré beaucoup de spectateurs, prenant pour exemple certains spectacles de chansons.

«Une salle pleine, c'est communicatif!», lance Marcel Guérin, à l'appui de ses dires. Au même titre, l'interaction avec une salle réceptive et bien fournie anime les acteurs, en théâtre, dit-il.

D'ailleurs, l'un des éléments que l'Auditorium s'emploiera à améliorer est l'état du théâtre traditionnel, dépassant le théâtre plus léger. Ainsi, on présentera vraisemblablement plus de productions de type classique. «Les salles ont présenté des pièces avec un contenu plus classique ont développé une clientèle, laquelle est fidèle», explique le régisseur culturel, exemples à l'appui. L'Auditorium pourrait présenter deux productions plus classiques, deux autres plus légères et une cinquième visant un public de jeunes adultes, à savoir «Zazie dans le métro», dont M. Guérin vante la fraîcheur.



PRÉSENCE - Régisseur culturel au Service des loisirs, Marcel Guérin mentionne que la présence de l'Auditorium d'Alma sera accrue dans le milieu. (Photo d'archives)

COURRIER JEUNESSE

Tu veux faire connaître ton opinion sur différents sujets qui t'intéressent? Tu as des idées, des trucs, des choses à raconter, alors

ÉCRIS-MOI!

Chaque semaine, une lettre sera choisie et publiée dans notre page ADOS. L'auteur(e) de cette lettre recevra un sac à dos **Valeur: 59⁹⁵\$**

Une collaboration: **Identification Sports Inc.** 2233, chemin du Plateau Ville de La Baie 1-800-463-9121

www.identificationsports.com

NOTRE ADRESSE

Courrier Jeunesse
S.A.C. ADOS
1051, boul. Talbot, Chicoutimi G7H 5C1
MON E MAIL: ariane@lequotidien.com

J'attends de tes nouvelles!

N'oublie pas d'inscrire ton nom et ton adresse

airmédic

AMBULANCE AÉRIENNE
Transport sanitaire aérien et hélicoptère

AIDEZ-NOUS à sauver des vies!

1-866 673-3838

104, rue #1 de l'aéroport, Chicoutimi, St-Honoré (Québec) G0V 1L0

www.airmedicquebec.com
Devenez membre!

La Fondation Nos partenaires

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Envoyez vos dons: Fondation Airmédic
104 rue # 1 de l'aéroport Chicoutimi, Saint-Honoré (Québec) Canada G0V 1L0
Téléphone: 1-866-673-3838 Télécopieur: (418) 673-3038
Courriel: fondation@airmedicquebec.com

Nom: _____

Date de naissance (jour / mois / an): _____

Adresse: _____

Ville: _____

Code postal: _____

Téléphone: _____

Télécopieur: _____

Courriel: _____

25\$ par personne
 35\$ par famille monoparentale
 50\$ par couple
 65\$ par famille: noms des dépendants (-18 ans)

Autres _____

Modes de paiement:
 Chèque Mandat poste
 Visa ou Master Card
Montant _____

Tous les dons sont acceptés! Recevez votre carte de membre en souscrivant selon le tarif annuel!

Membres corporatifs: pour information contactez-nous!

À LA SALLE MÉNESTREL

Guy Tremblay dirigeait sa création «WTC suite»

par Denise Pelletier

(DP) - Une création musicale était présentée jeudi dernier devant public à la salle le Méneestrel de Chicoutimi. Ce projet assez unique est né dans l'esprit de Guy Tremblay, saxophoniste et professeur de musique, après les événements du 11 septembre à New York.

«J'ai eu l'idée d'une oeuvre en quatre mouvements, j'ai demandé une subvention au regroupement Loisirs et sports, qui m'avait déjà soutenu pour une tournée de concerts l'an dernier», dit-il. Ayant obtenu le soutien financier du RLS, Guy Tremblay s'est mis à l'écriture de sa pièce, intitulée «WTC suite», pour 18 instruments: cinq saxophones, quatre trompettes, quatre trombones, ainsi que vibraphone, guitare, basse, piano et batterie.

Il a ensuite monté et répété l'oeuvre avec son ensemble, Expression jazz, formé de ses étudiants à l'École de musique de Chicoutimi, auxquels se sont ajoutés quelques musiciens du Saguenay pour la circonstance.

Les quatre mouvements de l'oeuvre, qui dure au total une quinzaine de minutes, s'intitulent respectivement: Embarque-



CRÉATION - Guy Tremblay a dirigé son oeuvre, «WTC suite», lors de sa création au Méneestrel jeudi.

(Photo Rocket Lavoie)

ment et détournement, Collision et explosion, Tristesse et espoir, Solidarité et liberté. Le deuxième mouvement, Collision et explosion, est très contemporain et plein de dissonances, tandis que les trois autres sont plus harmonieux et davantage proches du jazz, explique le compositeur.

Musicien autodidacte, jazzman et arrangeur, Guy Tremblay était bien entendu au pupitre lors de la prestation de jeudi, présentée en collaboration avec l'École de musique. Il caresse le projet de graver sa composition sur disque.



Domaine Laterrière

Concours 1 semaine au Camp d'équitation du 18 au 23 août 2002

En collaboration avec:



Photo prise lors du tirage de nos 7 gagnants



Liste des gagnants:

Cantin Amélie

3842, de Belfort, Jonquière
Deslauriers Catherine

564, 10^e rue, La Baie

Sara Dubeau

108, rue Bergeron,

Ferland-Boilleau

Daniel Dugas

2583, de la Croix, Jonquière

Gagnon Charles

1211, Gagnon, La Baie

Gagnon Karolane

117, avenue des Chutes,

Dolbeau-Mistassini

Larouche Sarah

338, chemin du Quai,

St-Charles-de-Bourget

M. Jean Simard, directeur marketing/opérations pour le Progrès du Saguenay en compagnie de Mme Pâquerette Santerre, entraîneuse niveau 1 et monsieur Jeannot Harvey de Cegerco.



Osez!

2002

DU 27 JUIN AU 31 AOÛT

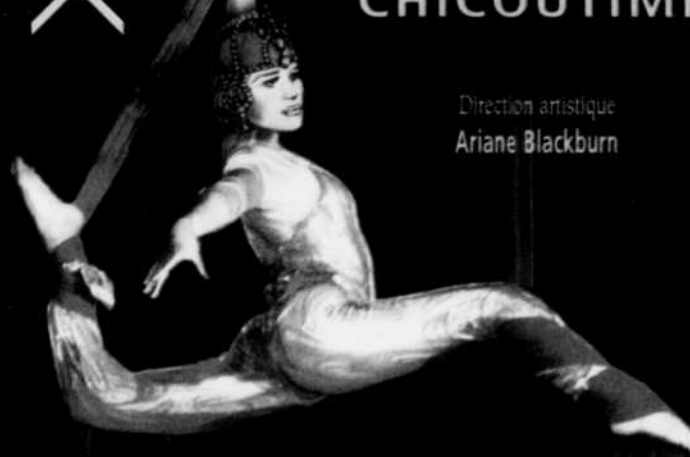
POUR LE PLAISIR DES YEUX!

LE SPECTACLE À VOIR!



THÉÂTRE
ECCE MUNDO
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI
555, BOULEVARD DE L'UNIVERSITÉ
CHICOUTIMI

Direction artistique
Ariane Blackburn



« Les décors sont magnifiques, les éclairages professionnels, les costumes éclatants... et les artistes ont du talent et un enthousiasme contagieux. On ne s'ennuie pas une seule minute pendant le spectacle. » -Chantal Guy, LA PRESSE

« ECCE MUNDO se mérite la note de 8.5 sur 10 pour l'ensemble de l'oeuvre. » -Louis Champagne, CKRS 590

« ECCE MUNDO m'a fait vibrer par la qualité des artistes, des décors et de la mise en scène. Tout a été pensé! » -Michèle Richard

www.eccemundo.com
1 800 563-4101 ou (418) 549-4101



PROGRÈS-DIMANCHE le 2 Juin 2002 - B9

La responsable déposera son rapport sous peu

par Paul-Émile Thériault

ALMA (PÉT)—Le dossier d'un centre en arts, à Alma, progresse graduellement. La consultation amorcée à la fin 2001, auprès de plus d'une demi-douzaine de groupes, est terminée. La responsable du dossier doit remettre son rapport vers la mi-juin plutôt qu'au début mai, à la suite de problèmes de santé.

Régisseur culturel au Service des loisirs, Marcel Guérin explique que c'est en bonne partie grâce au partenariat du Collège d'Alma que le dossier revient d'actualité.

Également, il souligne l'évolution que connaissent les arts visuels et la pertinence des organismes en arts visuels. Ainsi, l'expertise du département Arts et Technologies informatisées du Collège d'Alma est maintenant reconnue.

Cet éventuel lieu culturel que serait un centre en arts devrait devenir un lieu multifonctionnel permettant tant des performances que des expositions ou du travail de recherche et développement.

Directeur général du Collège, Jean Lefebvre rappelle que cette institution et le Service des loisirs s'étaient entendus, à l'automne, pour voir l'opportunité de développer, à partir des intentions de chacune des deux organisations, un projet permettant de regrouper les organismes artistiques. Il rappelle les objectifs du Collège au plan du leadership culturel, et ce qui s'y fait: musique, ébénisterie, Arts et technologies informatisées: «Nous voulions voir, avec le Service des loisirs, les possibilités de développer une synergie de l'ensemble des organismes culturels du milieu.»

M. Guérin rappelle la diversité culturelle du milieu et sa richesse, faisant notamment référence à l'Atelier d'estampe Sagamie qui songerait à développer une nouvelle formule; Marcel Guérin souligne d'ailleurs son expertise canadienne, en estampe:

«C'est l'atelier numéro un au pays, tel que reconnu par le Conseil des arts; or, l'organisme loge toujours, rue Gauthier, dans des locaux qui devaient être temporaires.»

«Aussi, ATI et la galerie d'art contemporain Langage Plus sont



Jean Lefebvre, directeur général du Collège.

autant d'organisations gravitant autour d'un projet de centre en arts, sans compter la Biennale du dessin, de l'estampe et du papier-matière.

On peut ajouter Interaction Qui, organisation qui a donné naissance, il y a plus de 20 ans, à l'expression crédible de l'art social, dans le milieu, une activité qui laisse pointer des retombées.

Marcel Guérin rappelle qu'on a saisi l'occasion de la fabrication d'une clôture et de l'installation d'un pont pour cycliste, pour permettre à l'art de s'exprimer, dans le milieu almatois.

Également, le Salon des métiers d'art s'intéresse activement à la faisabilité du projet. Une première rencontre de groupe avait eu lieu au début décembre environ. Après la phase de consultation sur les projets de chacun, on verra à identifier les coordonnées d'un projet commun.

La définition d'une orientation plus précise, en juin, est l'un des développements à surveiller en 2002.

Jean Lefebvre rappelle ce qui guide ce document: des principes de synergie, de participation et de coopération des organismes, de formation, de production et diffusion.

Facteurs économiques

Marcel Guérin est convaincu que l'éventuel centre en arts pourrait générer des développements professionnels ou pédagog-

giques. On toucherait de nouveaux créneaux, possiblement en lien avec ATI. On avance l'hypothèse de la création d'une nouvelle formation qui dépasserait celle qu'on connaît actuellement au collégial.

En juin, un document de promotion résumera le projet et ses possibilités de développement. Ce serait la carte de visite à présenter au conseil municipal, au

conseil d'administration du Collège et, éventuellement, aux ministères concernés: Éducation, Industrie et Commerce et autres.

La nature des développements à donner à l'étude reste à déterminer, à l'automne.

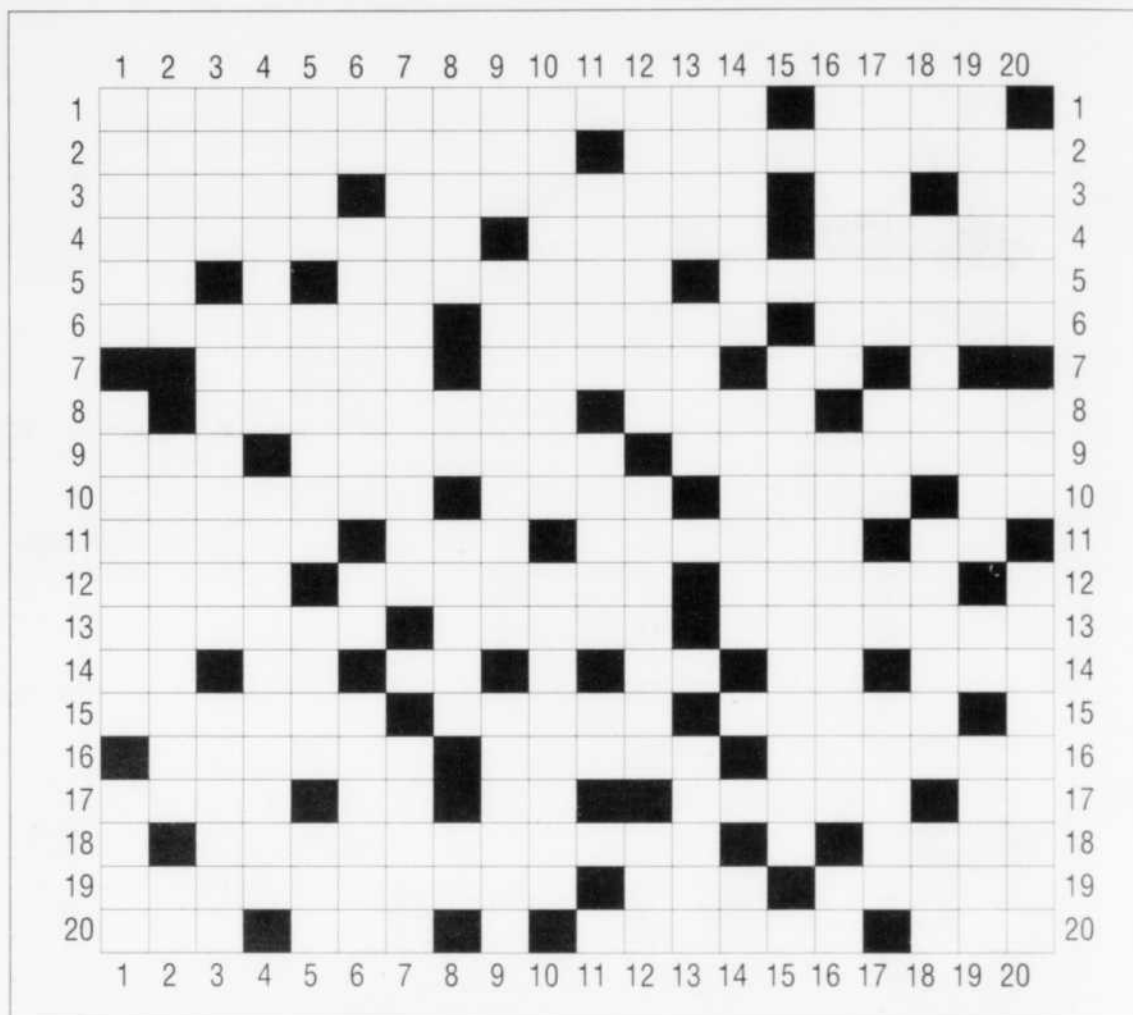
Jean Lefebvre voit les activités culturelles comme des générateurs économiques.

Il ne veut cependant pas pré-

sumer des conclusions du rapport, avant que le dossier soit déposé. Interrogé sur les grandes tendances observées, il souligne que toutes les organisations voient la nécessité de regroupements des efforts, de complémentarité des domaines, de synergie en un lieu physique ou en des lieux partagés, par exemple selon la formule de services en commun.

MOTS CROISÉS

N° 996



HORIZONTALEMENT

- Juron plaisant - Poisson
- Sollicitons - Se dit de complexes
- Sentiment - Mortalité - Conditionnel inv. - Note
- Teinture d'opium - Branche fleurie - De la neige
- Longueur orientale - Argent - Langue slave
- Cuisant - Poisson-chat - Petite quantité
- Piger - Limon - Gallium
- Redit - Cri des Bacchantes - Puits
- Ceinture - Fixée - Netteté
- Ornementée en camion - Affl. de la Dordogne - Part de chacun - Champion
- Salle de travail - Possessif - Patate douce - Bradype
- Cri d'agonisant - Que l'état contrôle - Désigne n'importe quel individu
- Espaces sablés - Se débarrasser de - Esturgeon
- Idem - Double consonne - Interjection -

Mesure chinoise - Chemin de campagne - Élima

- D'un os de la jambe - Traité avec mépris - Il aime s'amuser
- Chassés - Façonna - Comme les eaux des mers
- Désappointé - Compagnie ferroviaire - Fl. de France - Bouge - Plutonium
- Dont l'activité est diminuée - On la tend
- Hors de tout attente - Direction - Mauvaise odeur
- Possessif - Au tennis - Plante grimpante - À elle

VERTICALEMENT

- Emplacement d'un cheval - Ornerait - Cuir souple
- Avait dans la peau - Manque de pureté - Issu
- Adverbe archaïque - Partie de l'oreille interne - Faits avec soin
- Boisson alcoolique - Pareilles
- Se tordra - Prénom féminin - Pour serrer

- Elle est de 7 %
- Cons. jumelles - Ce qui n'a pas d'existence - Existes - Exécutée avec soin
 - Ornèrent de dessins - Graminée
 - Texte - D'un verbe gai - Point d'eau - Note
 - Possèdent - Membre d'un mouvement extrémiste - Nimbus
 - Champignons - Faisais accepter
 - Ville du nord, en Flandres - Prénom féminin - Bismuth
 - Elle pique du tissu - Poisson - Nivelé
 - Suçà - Répondez s'il

- vous plaît - On s'y battait
- Vieille cité de Mésopotamie - Prière - Métal
 - Théorie astronomique dépassée
 - Philosophe néerlandais - Écrivain médiocre - Note
 - Inactif - Adresse - Infinitif - Docteur musulman
 - Article - Volcan d'Europe - Vitesse - Laps de temps
 - Marmot - Pour appuyer - Existes - Elle relève
 - Grivoise - Arrivés - Puissance

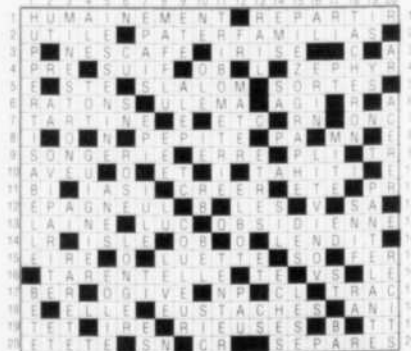
«Le théâtre de la maintenance»

(DP) - La troupe de théâtre les Cabotins, de la Cité étudiante de Roberval, présentera cette semaine une pièce de Jean Barbeau intitulée «Le théâtre de la maintenance». Cette pièce est mise en scène par le professeur Jean-Denis Simard et jouée par les étudiants et étudiantes David Larouche, Caroline Thibeault, Maxime Bouchard, Geneviève Michaud, Jean-Michel Bergeron, Élise Hudon-Thibeault, Julien Boivin et Andréanne Hudon-Thibeault. Répondant à une commande de la Compagnie théâtrale, Jean Barbeau a écrit une pièce afin sensibiliser un jeune public à la production théâtrale. Cette oeuvre à la

fois didactique et divertissante, fut créée en 1974. C'était l'une des premières oeuvres théâtrales de Jean Barbeau, qui a écrit par la suite, entre autres, «Manon Lastcall», «La coupe Stainless», «Citrouille et Goblu». «Le théâtre de la maintenance» met en scène une équipe d'entretien qui doit faire le ménage dans un environnement qui n'est pas lesien, soit un théâtre. Les outils de travail tels balais, seaux et vadrouilles deviennent à certains moments des accessoires de théâtre.

«Le théâtre de la maintenance» sera présenté les 5, 6 et 7 juin à 20h à l'auditorium Fernand-Bilodeau de Roberval.

Solution de la semaine dernière N° 995



Lisette Desbiens laisse le travail imposer son rythme

En écoutant Lisette Desbiens parler du tissage, on réalise que dans chacun des foulards, écharpes, tapis, nappes et catalogues qu'elle produit à son atelier, il y a de la dextérité et des fibres, ses préférées étant le lin, le coton, la soie



DANIEL Côté

dcote@progressdimanche.com

et la laine, surtout le mohair, le cachemire et le mérinos.

Mais par-dessus tout, on comprend que dans la discipline qu'elle pratique avec assiduité depuis près d'un quart de siècle, l'une des dimensions les plus importantes est la gestion du temps. Une fois assise devant l'un de ses trois métiers, c'est le travail à réaliser qui impose son rythme à l'artisane et non l'inverse.

«Dans ces choses-là, on ne peut pas aller vite. Autrement, on travaille mal», affirme Lisette Desbiens. Il n'existe aucun raccourci lorsqu'on veut créer des objets de qualité, une réalité qu'elle a assimilée dès l'âge de 15 ans, après avoir complété une première catalogue avec l'aide de sa mère, la Jeannoise Marielle Guay.

«C'était long. Il ne fallait pas avoir peur de mettre du temps, mais j'avais aimé le résultat. Je sentais qu'il y avait quelque chose là-dedans», raconte l'ancienne résidente de Sainte-Hedwidge. Instruite par cette expérience, c'est avec beaucoup de motivation qu'une fois mariée et ses quatre enfants élevés, elle avait recommencé à tisser.

L'acquisition de son premier métier, un Fanny, avait permis à Lisette Desbiens de rafraîchir ses connaissances avec la complicité de sa mère. Le temps de créer une catalogue

à l'ancienne mode (en ce sens que pour couvrir un lit queen, elle avait réuni deux sections pour lit double) et tout s'est enchaîné.

Des amies qui faisaient partie de l'organisation du Carnaval-Souvenir l'ont aussitôt invitée à participer à l'exposition tenue à chaque année, à l'Auberge des Gouverneurs. Les touristes appréciant ses ceintures fléchées, ses napperons et ses foulards, d'autres commandes avaient suivi.

«J'ai fait le Carnaval plusieurs fois, tandis que ma soeur, Colette Laroche, vendait mes napperons à Roberval, à la boutique Le Godet. Déjà, à cette époque, je privilégiais les fibres naturelles», précise l'artisane, qui a franchi une autre étape, il y a 15 ans, en devenant membre de la Corporation régionale des métiers d'art.

Une certaine audace

Dès ses premières présences au Salon régional des métiers d'art, Lisette Desbiens a connu du succès grâce à ses foulards et ses napperons en lin et en coton. Moins sensible aux modes, la popularité de ces produits s'est maintenue jusqu'à aujourd'hui, ce qui ne l'a pas empêchée de se livrer à de multiples expériences.

C'est ainsi que l'une de ses marques de commerce, la laine mérinos, est entrée dans sa vie. Douce, soyeuse, cette fibre qui adhère bien au cou est idéale pour les foulards. Même si cette laine est difficile à trouver et que le tissage prend plus de temps qu'à l'ordinaire (environ 90 minutes

par unité), ses qualités compensent largement.

Une autre expérience originale l'a conduite à produire des napperons mêlant le coton au bois de grève, lequel comprend quelques tiges de ce que les Jeannois appellent le «bois fumant». Elle se plaît aussi à mélanger les fibres, créant des jetés comportant 30% de mohair, ainsi que des accessoires alliant la chenille à la laine mérinos.

«Les couleurs et le choix des fibres, c'est la base du tissage», énonce Lisette Desbiens, dont le souci du détail est si aiguisé qu'il l'a poussée à suivre des cours en arts à l'Université du Québec à Chicoutimi. C'était pour travailler sur les couleurs, alors qu'une autre formation lui a permis d'enrichir ses compétences en tissage.

Graduellement, son passe-temps s'est mué en occupation à temps complet, une situation avec laquelle la principale intéressée compose bien. «Il y a plus de stress à l'automne, à l'approche des salons. A ce moment-là, les semaines passent vite, mais heureusement, je jouis d'une bonne santé et j'ai toujours bien pris la vie», confie-t-elle.

Alternant entre ses trois métiers, dans son sous-sol rempli de bobines soigneusement alignées sur les tablettes, Lisette Desbiens n'avait pas anticipé que son hobby prendrait autant d'importance. Grâce au tissage, cependant, son sens de l'organisation, ses habiletés manuelles et son imagination ont pu donner toute leur mesure.

«C'est agréable de créer des pièces et d'être son propre patron. En plus, la demande est là. Les gens reviennent aux métiers traditionnels, un phénomène qui s'est accentué après les événements du 11 septembre», révèle la Saguenéenne qui, depuis une dizaine d'années, vend le gros de sa production au Salon des métiers d'art de Montréal.

Autres textes en page B-14



ÉCHARPE-
Lisette Desbiens montre une écharpe de laine mérinos tissée de ses mains à son atelier de Chicoutimi. Elle apprécie particulièrement cette fibre difficile à trouver, mais aussi douce que soyeuse.

Photos JEANNOT LEBESQUE

«Les couleurs et le choix des fibres, c'est la base du tissage»

TISSAGE

Vente de garage

Il y aura une vente de garage au profit de la Maison Louis Lachance d'Arvida, les 8 et 9 juin au 1686, Gay Lussac, Arvida. Vous pouvez faire don d'articles dont vous désirez vous débarrasser. Nous pouvons aller les chercher. Inf: 548-7284.

Soif de Vivre

Le centre de bénévolat Soif de Vivre de la Baie tiendra son assemblée générale annuelle, le mardi 11 juin à 19h au local du 1331, 2ième Avenue à La Baie.

Marchethon

Vous êtes invités à venir participer à notre marchethon, cet après-midi, à 13h30 au Havre de l'Hospitalité. Souper à prix populaire, prix de participation. Inf: 668-6411.

Vacances et repos

Le Havre de l'Hospitalité vous invite à une activité ayant pour thème «Semaine de vacances et repos dans la nature». Venez découvrir l'importance de la nature pour notre spiritualité et notre personnalité, approfondir les secrets de la nature. Date: le 8 juillet. Animateur René Pearson.

Aux accidentés du travail

Si vous avez besoin d'aide ou de quelquel service que ce soit, nous sommes là pour vous aider à tout point de vue, soit médical, juridique ou si vous avez des problèmes à l'égard de la CSST. Veuillez communiquer au Service d'aide aux travailleurs et travailleuses accidentés du travail (SATTAT) au 698-2092, notre bureau est situé au 5788 boul. Talbot, Laterrière.

Déjeuner de l'espoir

Nous vous invitons à assister à un déjeuner de l'espoir, le samedi 8 juin à 9h à l'Hôtel des Gouverneurs, 1303 boul. Talbot, Chicoutimi. M. Marc Luthy et son épouse Claire de la Suisse, nous ferons partager un message d'espoir à travers le témoignage de leur vie. Le déjeuner vous sera offert gratuitement. Confirmez votre présence avant le 5 juin, places limitées. Informations et réservations: 549-2105, Pierre-Paul Gagné.

Vente de garage

Une vente de garage au profit d'un groupe de jeunes qui participera à la Journée Mondiale de la Jeunesse (Toronto 2002) aura lieu au 2148 Chemin de la Réserve, Chicoutimi, de 9h à 17h. Inf: Catherine Tremblay, 693-9193.

La Recette

Le Service alimentaire La Recette informe tous ses membres actifs, collectifs et alliés que l'assemblée générale annuelle annoncée pour le 11 juin est reportée à l'automne. Nous vous souhaitons une belle période estivale.

Filles d'Isabelle

Cercle St-Jean-Baptiste 613, invitation à tous les membres à leur dîner de fin d'année suivi de l'assemblée et partie récréative le lundi 3 juin à 11h30 à Place Nikitoutagan. Inf: 547-5193; Cercle Marie-Noëlle 1358, St-Honoré, réunion à la salle des Chevaliers de Colomb le lundi 10 juin à

19h30; Cercle Elisabeth de Chicoutimi, souper le lundi 3 juin à 17h15 au local habituel. Cotisations. Apportez un bibelot ainsi que votre vin.

Fermières

Laterrière, la dernière rencontre de la saison aura lieu le mardi 4 juin à la salle des Chevaliers de Colomb, 6566, Chemin de la Chaîne, Laterrière. Souper servi à 17h30. Elections, reconnaissance aux bénévoles Méritas Julienne Munger. Inf: Ghislaine Bouchard, 678-9420.

Cercle Maria Goretti

L'assemblée aura lieu le dimanche 2 juin à 16h30 suivi du souper à 18h00 au local habituel.

Aféas

Christ-Roi, l'assemblée aura lieu le mercredi 5 juin à 10h00 au sous-sol de l'église Christ-Roi. Elections et dîner.

Rénovation patrimoniale

Le Service d'aide à la rénovation patrimoniale (SARP) avec la Société d'horticulture de Jonquière vous invite à une conférence sur le thème «Comment donner du cachet à votre maison». Cette conférence aura lieu le mercredi 5 juin à la salle polyvalente du patro de Jonquière à compter de 19h30. Gratuit pour les membres. Sujet: Ornementation architecturale et les balconnières par Mme Anne-Marie Tremblay, horticultrice. Inf: Lise Villemure ou Alain Bouchard 695-0054.

Messe spéciale

Une messe spéciale en l'honneur du coeur sacré de Jésus aura lieu à l'église Sacré-Coeur de Chicoutimi, le vendredi 7 juin à 19h00. Une procession à l'extérieur est prévue après la messe.

En cas de pluie, la procession aura lieu à l'intérieur de l'église.

Mini-ralliement des gardes paroissiales

Aujourd'hui aura lieu le mini-ralliement des gardes du premier bataillon. Le départ se fera à 14h00 de l'église St-Antoine, Chicoutimi, ensuite rue Albanel, Grouard, du Stade, Marguerite Bourgeois, Casgrain, Dequen, Albanel.

Lave-o-thon pour la dystrophie musculaire

Sous la présidence d'honneur de M. Réjean Laforest, les pompiers et ambulanciers du Saguenay tiendront leur lave-o-thon annuel au profit de l'Association Canadienne de la Dystrophie musculaire le samedi 8 juin de 9h00 à 17h00, à la caserne du centre-ville de Jonquière, coin boul. Harvey et rue St-Dominique. Admission: 3\$.

Centre féminin du Saguenay inc.

L'assemblée générale annuelle du Centre féminin du Saguenay se tiendra le mercredi 12 juin à 9h00 au bureau de l'aide juridique, 267, rue Racine, Est, 1er étage, Chicoutimi. Une période de questions est prévue à 11h00. Inf: 549-4343 avant le 12 juin.

Carrefour communautaire

Le Carrefour communautaire

St-Paul, secteur Ste-Thérèse, invite toute la population et tout spécialement les résidents du quartier St-Paul à l'assemblée générale annuelle qui se tiendra le jeudi 6 juin à 19h00 au pavillon des loisirs du secteur Ste-Thérèse, 505, St-Augustin, Chicoutimi. Inf: 543-6963.

Souper rencontre

Il y aura un souper pour personnes seules de 40 ans et plus à St-Gédéon, le samedi 8 juin à 18h00. Cocktail, table d'hôte. Ces soupers ont lieu à tous les deux samedis du mois.

Informez-vous et réservez votre place. Inf: 345-3041.

Cercle Marie-Reine 202

La réunion mensuelle aura lieu le mercredi 5 juin au sous-sol de l'église St-Jacques à 19h30. Bienvenue à toutes.

Emotifs anonymes

Une bonne santé émotive aide à faire face à un problème de santé, un divorce ou toute autre situation difficile.

Les rencontres ont lieu tous les lundis à 20h00 au Centre des loisirs de Delisle face au Métro pavillon Blanc. Inf: 668-8173 ou 347-5468.

ARPDM

L'assemblée générale annuelle de l'Association régionale de paralysie cérébrale et autres déficiences motrices Saguenay-Lac-St-Jean-Chibougamau-Chapais aura lieu le mardi 4 juin à 19h00 au local du 2175, boul. Mel-

lon, Jonquière, derrière la polyvalente d'Arvida.

Familles d'accueil recherchées

Le programme d'accueil Nacel offre la possibilité aux familles d'ici d'accueillir pendant une année scolaire ou un semestre de 5 mois, un étudiant étranger âgé de 16 ans. Les familles reçoivent une petite compensation monétaire. Présentement, une allemande et deux brésiliens sont à la recherche d'une famille. Inf: Yolande ou Sylvain, 547-4378.

Pèlerinage

à Cap-de-la-Madeleine

Un pèlerinage aura lieu le 14 août dans le cadre de la fête de l'Assomption de la Vierge. Pour informations et réservations téléphonez à Soeur Bruyère 549-1055 ou Maurice Boudreault à 543-7600.

Atelier de formation l'Encrier d'Alma

Vous avez subi une coupure sur votre prestation d'aide sociale et vous voulez en savoir les causes. Vous avez besoin d'aide dans votre cheminement avec le ministère du soutien du revenu. Vous voulez en savoir plus sur la loi d'aide sociale. Venez nous rencontrer au 409, rue Collard, en face de la Caisse d'économie des travailleurs, Alma. Inf: du lundi au jeudi de 8h30 à 16h00 au 668-2215.

Diabète Le bogue du millénaire

ASSOCIATION DIABÈTE QUÉBEC

RENSEIGNEMENTS ET DONNS: (514) 259-3422 ou 1.800.361.3504 www.diabete.qc.ca

Progrès-Dimanche facile... fiable!

Paielement préautorisé

Progrès-Dimanche vous offre la possibilité de payer votre journal sans préoccupations. Grâce au prélèvement automatique de Progrès-Dimanche, un seul prélèvement effectué automatiquement à toutes les quatre (4) semaines dans votre compte bancaire, pour un total de 13 prélèvements pendant l'année.

- Est-ce avantageux pour moi? Finis les oublis, fin les chèques, fin les comptes, fin la collecte hebdomadaire. Pour une planification budgétaire plus facile, utilisez notre nouveau programme de prélèvements automatiques.
- Qu'est-ce qui se passe si...? ...vous partez en vacances. Informez nous de la période de votre absence en composant le (418) 545-4664 ou le (418) 679-3832 pour Saint-Félicien et les environs. Votre prélèvement sera alors reporté pour une période équivalente.
- Comment ça fonctionne? Remplissez et signez le formulaire inclus et retournez-le à l'adresse mentionnée. Vous donnez ainsi l'autorisation au journal Le Progrès-Dimanche de prélever automatiquement le montant de votre abonnement à toutes les quatre (4) semaines sur votre compte bancaire.
- Un service fiable! Progrès-Dimanche vous garantit que les informations bancaires fournies demeureront strictement confidentielles et ne pourront être utilisées que pour les prélèvements automatiques pour le journal Progrès-Dimanche.

PROGRAMME DE PRÉLÈVEMENTS AUTOMATIQUES progrès-dimanche

FORMULAIRE D'AUTORISATION DE PAIEMENT

Je désire payer mon abonnement du Progrès-Dimanche par prélèvement automatique de:

4 semaines:	6,00 \$	toutes taxes incluses
Route motorisée:	6,20 \$	toutes taxes incluses
Pourboire facultatif pour 4 semaines:	\$	
Total:	\$	13 prélèvements pendant l'année

INSTITUTION FINANCIÈRE*

* Joindre un chèque préencodé portant la mention «SPÉCIMEN»

Nom de votre banque, caisse ou société de gestion

Adresse

N° de succursale

Téléphone

Nom de l'abonné

Prénom de l'abonné

Adresse

Code postal

Téléphone (résidence)

Date

Signature obligatoire telle qu'elle apparaît sur vos chèques ou votre carte de crédit.

S'il s'agit d'un compte où plusieurs signatures sont requises, tous les titulaires du compte doivent signer l'autorisation.

Par la présente, j'autorise le Progrès-Dimanche, à effectuer des prélèvements automatiques de mon compte bancaire (décrit ci-dessus) pour payer les frais d'abonnement à domicile. **CETTE AUTORISATION PEUT ÊTRE RÉVOQUÉE EN TOUT TEMPS SUR AVIS ÉCRIT DE 30 JOURS DE MA PART AU PROGRÈS-DIMANCHE (précédent la date de prélèvement bancaire).** Advenant un changement dans l'application des taxes, le prélèvement sera ajusté sans autre avis. Dans le cas d'un changement de tarif, vous serez avisé trente (30) jours à l'avance.

Paielement préautorisé, Progrès-Dimanche, 1051, boul. Talbot, Chicoutimi G7H 5C1

Le mariage n'est plus une nécessité

Les jeunes pensent qu'ils peuvent très bien s'en passer !

Une merveilleuse robe blanche avec une longue traîne, un chic smoking, une grande réception avec plusieurs invités et un délicieux dîner.



ARIANE Simard

asimard@progresdimanche.com

Voilà une vision du mariage qui en faisait rêver plus d'un au siècle dernier. Maintenant, le mariage n'est plus une priorité et beaucoup de jeunes ont une opinion bien négative de celui-ci. Depuis le temps que l'Église ne s'en préoccupe plus comme avant, on dirait bien que le mariage s'est laissé aller de manière à représenter de moins en moins une union solide ce qui n'attire pas de nombreux adeptes chez les futurs adultes. Dans le but d'en savoir plus sur l'opinion des jeunes au sujet du mariage, j'ai fait circuler un petit questionnaire qui nous apprend bien des choses intéressantes sur les idées de la nouvelle génération.

Peu de chances de réussir un mariage

Les jeunes sont unanimes, un mariage a peu de chances de réussir en 2002. Bien que cela soit radical, dans la société dans laquelle on vit et où les jeunes sont témoins de bien des situations, par exemple divorces, chicanes, violence physique et verbale, etc., ils

peuvent voir la dure réalité de certains mariages, qui l'emporte sur ceux qui sont heureux. L'homme et la femme qui se marient s'aiment. Lorsque cet amour n'est plus là ou qu'il y a trop de problèmes entre eux, ils ne sont plus dans l'obligation de passer leur vie ensemble malgré le «pour le meilleur et pour le pire» de leurs vœux de mariage. Contrairement à autrefois, où les divorces se faisaient très rares car l'union devant Dieu était la plus forte, les couples mariés d'aujourd'hui savent qu'ils ont plusieurs alternatives et en profitent largement.

La peur du divorce

Un facteur qui pourrait bien empêcher de nombreux mariages est la peur du divorce. Chez la majorité des jeunes interrogés, la peur d'un divorce éventuel, pourrait les dissuader de se marier. Il est évident que lorsque l'on est en amour par-dessus la tête, cette peur s'efface peu à peu pour croire en l'amour éternel. Mais il faut tout de même garder la tête froide et se questionner à savoir si notre amour rimera réellement avec toujours. Chez les jeunes qui ont vécu le divorce de leurs parents lorsqu'ils étaient âgés de comprendre, la peur est d'autant plus présente car ils savent vraiment ce qu'un divorce représente. Ils ont peut-être vu leurs parents se chicaner pour finalement en venir à se détester... Il y a plusieurs scénarios possibles mais beaucoup de jeunes ont eu mal à cause du divorce, ils savent ce que le fameux «une fin de semaine sur deux» signifie. Pour la plupart, ils ne semblent pas vouloir se mettre dans la même situation. Vivre heureux en évitant d'être marié, voilà ce qui

résume bien la pensée de plusieurs jeunes.

Le mariage, qui était autrefois si important, si beau et si pur, a pris, pardonnez-moi l'expression, une «méchante débarque» aux yeux des jeunes. Déjà, de plus en plus de couples vivent en concubinage.

Qu'est-ce que ce sera dans vingt ans ? On croit au coup de foudre, à l'amour incassable, à la possibilité d'aimer une seule et unique personne pour toute la vie mais on ne croit pas au mariage. Un peu comme si celui-ci venait briser la magie, faisait trop «officiel» et générerait les problèmes dans un couple. Visiblement, l'avenir du mariage est en péril car si les jeunes continuent de l'envisager de cette manière, les églises, en plus d'être vides, n'auront plus que très peu de mariages à célébrer.

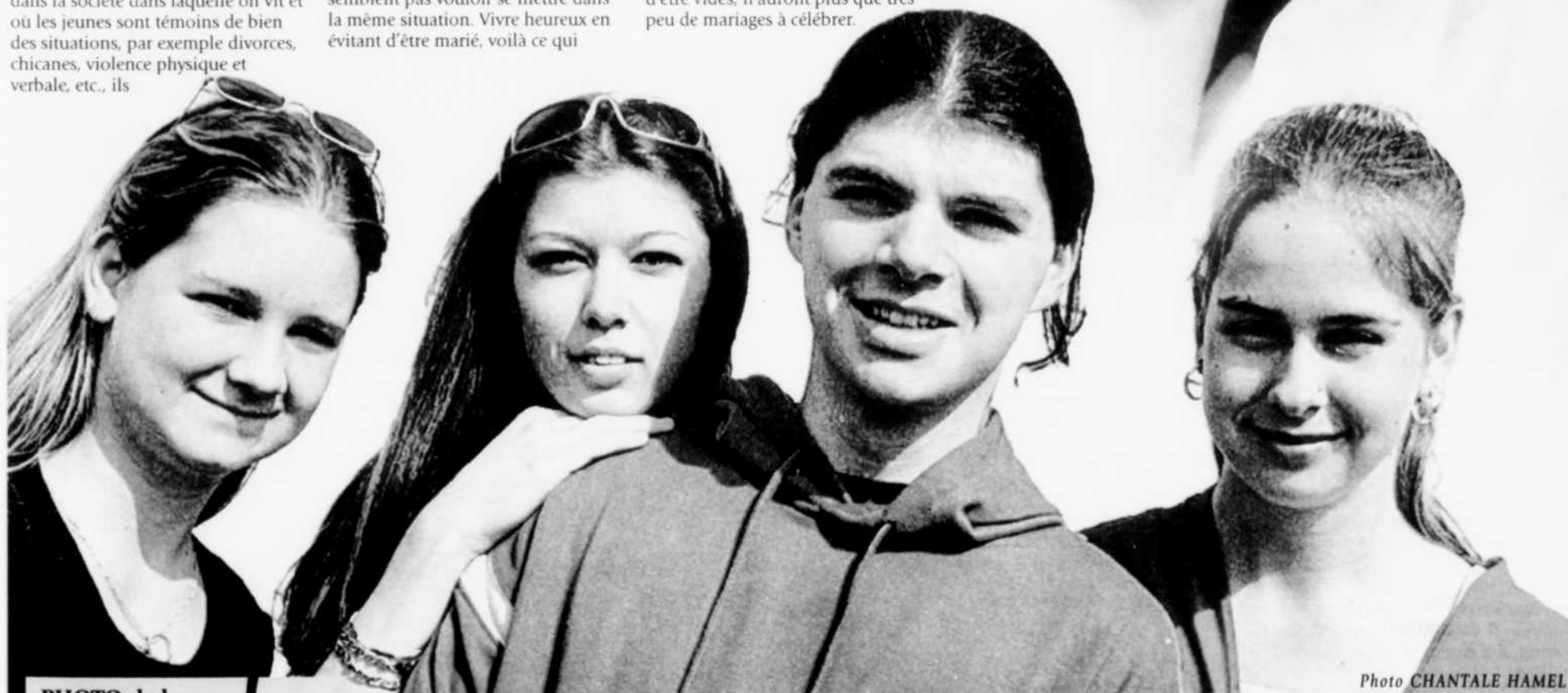


PHOTO de la...
gang!

ADEPTES DU AKI: Peut-être que les jeunes ne croient plus au mariage mais ils croient encore à l'amitié et à l'amour. Ces étudiants du Pavillon Wilbrod Dufour d'Alma, Alexandrine Morel, Sabrina Cayer, Pascal Fortin et Jacynthe Saint-Pierre de secondaire III et IV, adeptes du Aki, partagent entre autre cette affinité.

Photo CHANTALE HAMEL

LA SEMAINE PROCHAINE: Un peu d'horreur dans votre vie...

Écrivez-moi sur courrier électronique: ariane@progresdimanche.com

Lisette Desbiens retrouve l'atmosphère de son patelin devant son métier

par Daniel Côté

(DC) - A chaque fois qu'elle s'installe devant son métier, Lisette Desbiens retrouve un peu de l'atmosphère qui régnait dans son patelin de Sainte-Hedwidge, à l'époque où sa mère et sa grand-mère étaient en charge de leurs maisonnettes respectives.

C'est particulièrement vrai lorsqu'elle crée une catalogne. Fidèle aux traditions, l'artisane travaille avec du matériel récu-

péré et accorde de l'importance au frappage.

«Il ne faut pas avoir peur de frapper fort, dit-elle. C'est ce qui donne sa durabilité à la pièce.»

Dans la famille de Lisette Desbiens, les catalognes étaient produites en mars, juste avant le grand ménage.

Sa mère, Marielle Guay, empruntait alors un métier qu'elle installait dans l'une des chambres de la maison.

«Elle utilisait un genre d'our-

dissoir et fabriquait cinq ou six catalognes par année.

Quand il fallait en coudre deux pour couvrir un grand lit, elle s'arrangeait pour que les lignes de couleurs se rejoignent», indique sa fille. Lisette Desbiens soutient que la catalogne fait partie du patrimoine québécois, ce qui ajoute encore à son attachement.

Elle qui aime voyager, profitant de chaque sortie pour visiter les centres d'artisanat, n'a rien

vu de tel au Canada anglais, ni aux États-Unis.

Elle croit cependant en l'existence d'un lien avec l'Espagne, où se trouve la région de la Catalogne.

«Là-bas, j'ai vu des laisses de tapis semblables à celles qu'on trouve ici», mentionne ainsi la Saguenéenne.



FIDÈLE - Fidèle aux traditions, Lisette Desbiens travaille avec du matériel récupéré et accorde de l'importance au frappage.

(Photo Jeannot Lévesque)

Un choc positif à Place Bonaventure

(DC) - Lisette Desbiens avait participé à une dizaine d'expositions au Saguenay lorsqu'elle s'est inscrite pour la première fois au Salon des métiers d'art de Montréal. Son expérience du tissage était déjà substantielle, mais à son arrivée à Place Bonaventure, la Chicoutimienne a réalisé l'ampleur du défi qui l'attendait.

«J'ai ressenti un choc, la première journée. C'est comme ouvrir une boutique», confie l'artisane, dont les débuts dans la

Métropole remontent au tournant des années 80 et 90. A 2500 \$ du kiosque, le tarif était deux fois plus élevé qu'ici et comme l'espace disponible était plus grand, il fallait disposer d'un riche inventaire.

«Cette année-là, j'avais travaillé à partir de janvier pour me préparer, alors que je pouvais attendre jusqu'en septembre à l'époque où j'étais inscrite au salon régional, mentionne-t-elle. J'avais des foulards et des écharpes en laine, en coton et en lin,

ainsi que des tapis et des catalognes.»

Une aide appréciée

Décrivant le montage des kiosques comme «un vrai show», tant les artisans sont fébriles, Lisette Desbiens a pu compter sur l'aide de son mari, Laval Desbiens, dès son premier salon. Retraité de fraîche date, il a pris l'habitude de l'accompagner à cet événement qu'elle n'a raté qu'une fois à l'intérieur d'une fenêtre de dix ans.

«En plus de monter le kiosque, il me donne un gros coup de main pour la paperasse et les cartes de crédit», souligne l'artisane, qui - une fois n'est pas coutume - fera des infidélités à la Métropole en décembre. Souhaitant reprendre son souffle, elle ne prévoit y retourner qu'en 2003.

«J'ai du rattrapage à faire et je veux profiter de la pause pour réaliser des expériences. Je vais faire de la recherche et prendre le temps de regarder ce qui se fait ailleurs», note Lisette Desbiens.

Il y a quelques jours, elle a également repris la production de catalognes et de tapis, une activité exigeante au plan physique.

«C'est dur à cause du frappage. Comme les mouvements doivent être assez vifs, je ne peux pas passer six heures là-dessus. Après une heure ou deux, au maximum, il faut que j'arrête pour ménager mon bras», explique l'artisane, qui avait dû interrompre cette production pendant quelques années afin de préparer le salon de Montréal.

AUTOUR DU LAC



ALMATOIS - L'équipe 2002 du bateau La Tournée est entièrement composée d'Almatois. On en a fait la présentation officielle récemment. Il s'agit de Richard Lapointe (premier maître), Michel Doré (nouveau capitaine et ancien premier maître), Claude Lapointe (mécanicien) et l'animateur André Bouchard. Absents de la photo, les matelots Louis Bouchard et Marc-André Simard.

(Photo Steeve Tremblay)

À Toronto

L'équipe des Journées mondiales de la jeunesse rattachée au Pavillon Wilbrod-Dufour d'Alma a récemment sa dernière activité publique de financement, avant le voyage à Toronto, en juillet. Au nombre des jeunes et adultes s'étant produits sur scène, on note les 15 membres de la troupe de danse Studio 2000, avec des chorégraphies précises, rythmées et colorées. Les quelque 150 personnes présentes ont aussi eu droit à des prestations musicales et chantées. On avait vendu plus de billets à des acheteurs qui ont encouragé la cause sans être présents. La soirée a rapporté environ 1100 \$. Une vingtaine de jeunes iront à Toronto.



HOMMES - La pièce «Pour hommes seulement», à l'horaire au Théâtre de la Dam-en-terre, à compter du vendredi 28 juin, ne mettra en scène que des comédiens... mais il y sera question de femmes, a-t-on mentionné cette semaine, lors de la présentation officielle. Ci-contre, l'équipe qui montera sur scène, dirigée par Line Nadeau: Serge Thibodeau, aussi producteur, François Maranda, Antoine Vézina, Jeff Boudreault et Normand Poirier.

(Photo Steeve Tremblay)



IDENTIFICATION - Le Complexe touristique de la Dam-en-terre bénéficie d'un nouvel instrument de promotion. La fourgonnette de service est en effet nouvellement lettrée aux couleurs de l'organisation. Cette acquisition faite en 2001. Ci-haut : la directrice générale Christine Bouchard et le président Gilbert Tremblay, à côté de la fourgonnette.

(Photo Steeve Tremblay)

Trait d'union



Pour faire connaissance

cyberpresse.ca

Des frais de 2,29 \$ la minute seront portés à votre compte de téléphone | 1 900 677-7777

• ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT !

Placez gratuitement votre annonce dans la rubrique "Trait d'Union" en composant le (418) 698-2777. Enregistrez votre annonce avant le lundi 9 heures pour une parution dans le Quotidien du mercredi ou avant le mercredi 9 heures pour l'édition du Progrès-Dimanche. Une seule boîte vocale par personne, maximum de 4 lignes par annonce.

• REPONDEZ AUX ANNONCES

OPTION 1 : PAR LE 1 900 677-7777

C'est tellement simple et rapide !

1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale ;
2. Composez le 1 900 677-7777 ;
3. Suivez les instructions afin de laisser votre message.

OPTION 2 : AVEC VOTRE BLOC DE TEMPS PAR LE (418) 698-2777

C'est toujours facile et économique !

1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale ;
2. Composez le (418) 698-2777 ;
3. Suivez les instructions afin de laisser votre message.

• NOS TRUCS ET ASTUCES

N'oubliez pas que votre message est la clef de vos rencontres. Préparez-le en conséquence. Nous vous recommandons de suivre notre petit guide : donnez une description de vous-même, de vos attentes, de vos intérêts et de vos passions. Surtout, laissez votre numéro de téléphone.

• RECUPÉREZ VOS MESSAGES GRATUITEMENT

1. Composez le (418) 698-2777 ;

2. Entrez votre numéro de boîte vocale et votre code de sécurité ;
3. Prenez alors connaissance de votre nombre de messages reçus ;
4. Restez en ligne, au menu principal faites le 2 pour récupérer vos messages.

• OBTENEZ VOTRE BLOC DE TEMPS... ECONOMISEZ 56 %

Economisez jusqu'à 56 % en composant le (418) 698-2777. Au menu principal, faites le 0 et demandez votre bloc de temps à un de nos agents. Notre service à la clientèle est ouvert tous les jours de 9 heures à minuit.

• NOTEZ BIEN

Vous pouvez répondre à plusieurs annonces et/ou récupérer vos messages sur un seul et même appel facturable. Par le 1 900 677-7777 des frais de 2,29 \$ la minute (+ taxes) seront portés à votre compte de téléphone. Notre service est offert 24h/24, 7 jours sur 7. Téléphone Touch-Tone requis, 18 ans ou plus.

FEMME CHERCHE HOMME

Femme douce, sincère, chaleureuse, sensuelle, aimante, 5'4", 160 lb, chev blonds, yx bruns, cherche H de 50 ans et plus, sincère, doux et aimant. 8316

Femme de 60 ans, en bonne santé, n-fum, 5'2", 130 lb, chev châtains, yx bleus, autonome, aime la lecture, plein air, cherche un homme de 58-63 ans, mince, doux, généreux, pour développer une amitié. 8411

Femme dans la 40aine, Alma, divorcée, 5'4", rousse, poids prop, tranquille, autonome, aime la nature, ciné, lecture, désire rencontrer H avec affinités, but amical ou plus. 8416

Jolie petite blonde de Jonquière, début 40aine, sens de l'humour, 5'3", 125 lb, de belle app, au sourire enjôleur, fumeuse, cherche H simple, de 45-55 ans, pour une relation amicale d'abord. 8387

Dans la 50aine, 5'4", 120 lb, belle personnalité, équilibrée, autonome, féminine, aime les voyages, danse, cherche H de 50-60 ans, n-fum, honnête, bien dans sa peau, pour relation sérieuse. 8400

Femme de 28 ans, 5'4", 115 lb, chev châtains, yx bleus, cherche H dans la trentaine, pour développer amitié et plus. 8376

Christiane, 5'2", 120 lb, n-fum, libre, douce, affectueuse, aime les animaux, lecture, jardinage, plain air, cherche H 45-55 ans, mince, libre, doux, pour développer amitié et amour. 8163

Belle femme libre de 46 ans, chev cuivrés, yx bruns, 5'3", 106 lb, sans travail, sensible, fumeuse, cherche un bel homme grand, au poids proportionné, chev ondes, yx pâles, calme, généreux, pour lier nos destins. 8309

Femme du Saguenay, 50aine, 5'5", 115 lb, autonome, libre, simple, sincère, franche, douce, romantique, cherche H autonome, poids prop, libre, pour relation amicale et plus si affinités. 8340

Johanne, 31 ans, 5'7", chev blonds, yx bruns, aime les activités diverses, cherche H entre 35-48 ans, compréhensif, sérieux, sincère, fidèle, doux, pour relation stable et durable. 4176

Alma, 36 ans, 5'5", 160 lb, chev blonds, yx bleus, avec un garçon de 10 ans, aime la nature, pêche, marche, lecture, vif, adore jouer au billard, cherche H entre 36-45 ans, pour amitié. 7031

Allô toi, femme de Alma, 31 ans, de belle app, 5'8", 137 lb, chev roux, yx pers, aime littérature, plein-air, ciné, cherche H 26-38 ans, pour amour, sport, aventure. 400367

Belle et attachante ! femme de Chicout, 28 ans, de belle app, 5'9", 130 lb, chev noirs, yx verts, fumeuse, aime sports nautiques, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, sérieux. 482090

Madame, femme de Jonquière, 49 ans, de belle app, 5'1", chev auburn, yx bruns, aime plein-air, littérature, loisirs, cherche H de son âge, pour amour, amitié, pépère. 474896

Ma personne, femme de Roberval, 20 ans, app agréable, chev rasés, yx bleus, aime musique, loisirs, ciné, cherche H de son âge, pour amitié, chery6. 484340

Pas de titre ! femme de Chicout, 22 ans, app agréable, 5'5", 125 lb, chev blonds, yx bleus, fumeuse, aime littérature, ciné, cherche H de son âge, pour amitié, sport, melanye. 483207

À tout hasard, femme de Chicout, 37 ans, app agréable, chev bruns, yx pers, aime sports nautiques, arts et culture, sports d'équipe, cherche H de son âge, pour amour, amitié, tremblac. 483112

Je gagne beaucoup à être connue, femme de Chicout, 32 ans, de belle app, 5'8", 181 lb, chev châtains, yx pers, fumeuse, aime musique, sports nautiques, plein-air, cherche H 32-45 ans, pour amour, myledie. 481546

J'adore la danse, et vous ? femme de Chicout, 20 ans, top modèle, 5'5", 120 lb, chev châtains, yx bruns, aime sports aériens, arts et culture, cherche H 20-25 ans, pour sport, amour, petiteneige20. 482489

Salut, femme de Alma, 18 ans, de belle app, 5'5", 119 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports de combat, sports d'équipe, ciné, cherche H de son âge, pour amour, minette181. 484760

Moi-même, femme de Chicout, 22 ans, top modèle, 5'8", 114 lb, chev blonds, yx verts, fumeuse, aime sports nautiques, sports aériens, plein-air, cherche H de son âge, pour amitié, amour, tronchi. 484102

Allô à tous les gars, femme de Chicout, 19 ans, de belle app, 5'5", 120 lb, chev blonds, yx bleus, aime plein-air, ciné, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, sexualité, sexybaby4. 483396

On se fait un 21 ? femme de Jonquière, 18 ans, app agréable, 5'5", 117 lb, chev blonds, yx verts, fumeuse, aime ciné, plein-air, loisirs, cherche H de son âge, pour amour, amitié, duchesse18. 482510

Femme cherche homme, femme de Roberval, 40 ans, de belle app, 5'2", 150 lb, chev bruns, yx bruns, fumeuse, aime ciné, plein-air, cherche H 40-49 ans, pour amour, amitié, étincelle11. 479169

Aimer et être aimée, femme de Alma, 38 ans, app agréable, 4'6", 101 lb, aime loisirs, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, magy38. 475713

Je suis très spontanée, femme de Alma, 53 ans, app agréable, 5'1", 108 lb, chev auburn, yx bruns, aime plein-air, littérature, musique, cherche H de son âge, pour amitié, rose17. 266069

Le soleil va se lever encore demain, femme de Roberval, 37 ans, app agréable, 5'5", 128 lb, chev bruns, yx bruns, fumeuse, aime plein-air, ciné, musique, cherche H de son âge, pour amour, amitié, minou5. 478953

Je suis une fille sérieuse, femme de Chicout, 42 ans, app agréable, 5'2", 150 lb, chev châtains, yx bleus, aime ciné, musique, cherche H de son âge, pour amour, amitié, pitchounette43. 482939

Daphné veut discuter, viens voir ! femme de Jonquière, 39 ans, app agréable, 5'2", 116 lb, chev châtains, yx verts, aime littérature, plein-air, arts et culture, cherche H 36-43 ans, pour amitié, daphnee38. 307587

Femme de Chicout, 22 ans, de belle app, 5'5", 123 lb, yx bleus, fumeuse, aime sports nautiques, sports d'équipe, cherche H 18-19 ans, pour amitié, sexualité, kimberly21. 214675

Aux intéressés, femme de Roberval, 18 ans, app agréable, 5'9", 180 lb, chev châtains, yx bleus, fumeuse, aime sports nautiques, ciné, cherche H de son âge, pour amour, amitié, melarcing. 482985

Une amie sérieuse, femme de Ville de La Baie, 26 ans, app agréable, 5'5", 134 lb, chev châtains, yx bleus, aime ciné, musique, cherche H de son âge, pour amitié, johannie7. 482854

Femme de Jonquière, 27 ans, de belle app, 5'6", 120 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports d'équipe, sports de combat, plein-air, cherche H de son âge, pour amitié, feline15. 484090

Jeune femme de 27 ans mère de 3 enfants, douce et sociable, femme de Roberval, 26 ans, 5'3", 185 lb, chev châtains, fumeuse, aime plein-air, sports d'équipe, ciné, cherche H de son âge, pour amour, amitié, stffy27. 480404

Cocou, femme de Alma, 21 ans, app agréable, aime sports de raquette, sports d'équipe, sports nautiques, cherche H de son âge, pour sexualité, amour, callio. 450052

Femme de Alma, 20 ans, de belle app, 5'3", 106 lb, chev châtains, yx bleus, fumeuse, aime littérature, sports nautiques, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, sexualité, megan18. 482955

Bonjour femme de Jonquière, de belle app, 5'7", chev châtains, yx bleus, aime musique, plein-air, ciné, cherche H 39-45 ans, pour amour, amitié, linda8. 389238

Amour, femme de Dolbeau, Mistassini, 18 ans, chev blonds, yx bleus, aime sports nautiques, ciné, musique, cherche H de son âge, pour amour, amour170. 462313

Cocou, femme de Chicout, 22 ans, app agréable, fumeuse, aime sports nautiques, sports d'équipe, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, nanie5. 457606

Femme de Alma, 18 ans, de belle app, 5'4", 126 lb, chev roux, yx bruns, aime sports de raquette, sports d'équipe, loisirs, cherche H 18-29 ans, pour amour, amitié, bettyforever. 398243

Je cherche qq1 de simple, femme de Jonquière, 18 ans, app agréable, chev blonds, yx pers, fumeuse, aime sports nautiques, musique, cherche H de son âge, pour amour, sexualité, baby182. 455698

Moi, femme de Jonquière, 18 ans, top modèle, 6', chev blonds, yx bleus, fumeuse, aime plein-air, sports de combat, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amour, sexualité, aihah. 454994

Simplicité, femme de Roberval, 22 ans, de belle app, 5'5", 120 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports, plein-air, ciné, cherche H de son âge, pour amitié, becca23. 454965

Sociable et qui aimerait rencontrer l'homme de sa vie, femme de Chicout, 34 ans, 110 lb, chev noirs, yx verts, aime sports d'équipe, sports nautiques, arts et culture, cherche H de son âge, pour amitié, amour, guylou5. 303119

Recherche ma moitié perdue, femme de Alma, 24 ans, de belle app, 5'1", 116 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports de combat, sports d'équipe, plein-air, cherche H 25-32 ans, pour voyages, amitié, sandie2019. 283927

Femme de Alma, 25 ans, de belle app, 5'9", 201 lb, chev bruns, yx bruns, aime littérature, sports de raquette, sports d'équipe, cherche H de son âge, pour amitié, sport, bidy0. 378984

Moi, femme de Ville de La Baie, 27 ans, de belle app, 6', chev bruns, yx verts, aime sports d'équipe, sports nautiques, plein-air, cherche H de son âge, pour sexualité, amitié, maggie16. 406468

Femme sincère, femme de Dolbeau, Mistassini, 35 ans, de belle app, 5'1", 147 lb, chev bruns, yx bruns, aime arts et culture, musique, cherche H 35-42 ans, pour amour, chaton028. 436692

HOMME CHERCHE FEMME

André, 47 ans, professionnel, 5'9", 165 lb, sportif, paraît bien, discret, cherche une femme peu importe son âge, pour des rencontres excitantes. 8405

42 ans, d'allure jeune, sportif, aime le vélo, marche, ski de fond, danse, ciné, bons soupers, cherche compagne entre 38-45 ans, féminine, sportive à ses heures, avec affinités. 8350

Danny, 34 ans, 5'9", yx bruns, aime la moto, camping, voyages, marche, recherche une fille de 25-35 ans, aimant la nature, sorties à deux, s'amuser, pour une relation amoureuse durable. 8408

Alain, 30 ans, n-fum, simple, sympathique, affectueux, honnête, fidèle, aime le pool, ciné, cherche une fille sérieuse entre 25-35 ans, pour une relation à long terme. 7085

Homme de 40 ans, travesti occasionnelle, cherche copine féminine, bien dans sa peau, pour rencontres occasionnelles avec plaisir en toute féminité. 8397

Saguenay, bel homme dans la 60aine, propre, fière, jovial, affectueux, aime la chasse, pêche, nature, cherche F petite de préférence, affectueuse, douce, avec des qualités de cœur. 8161

Un homme honnête, homme de Jonquière, 54 ans, app agréable, 5'6", 116 lb, fumeur, aime sports nautiques, ciné, cherche F de son âge, pour amour, michelci. 432977

Drôle, gentil, sociable, positif, indépendant, homme de Chicout, 24 ans, de belle app, 5'9", 161 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports d'équipe, plein-air, cherche F de son âge, pour sexualité, will60. 482645

Paul, 5'10", 185 lb, chev yx bruns, de Jonquière, ordinaire, aime les sports, chasse et pêche, voyages, théâtre, musique, cherche F sobre, avec de jeunes enfants, dans un but sérieux et sincère. 8157

Retraité de l'enseignement, début 60aine, 6', 225 lb, n-fum, libre, désire rencontrer F dans la 50aine, pour partager différentes activités, dans une relation stable. 8399

Début 40aine, 5'8", 150 lb, châtains, yx bleus, allure sportive, fumeur, affectueux, bonne culture générale, s'intéresse à la médecine douce, cherche F 35-42 ans, de 5'5" ou plus, mature, cultivée. 8362

Jeune homme de Jonquière, 22 ans, 5'9", 180 lb, chev châtains, yx verts, honnête, cherche fille 18-22 ans, sportive, souriante, d'apparence agréable. 8363

Secteur St-Félicien, homme m50aine, engagé, grand, affectueux, aime le plein air, cherche F très grasse, engagée ou non, discrète, naturelle, romantique, pour relation amicale ou plus. 8368

Professionnel fin 30aine, 5'8", 170 lb, chev bruns, gars sympathique, cherche F25-35 ans, jolie, bien proportionnée, intelligente, sachant ce qu'elle veut, pour fonder une famille, démarche très sérieuse. 8371

Jeune homme professionnel, de très belle app, libre et autonome, belle personnalité, plein d'humour et aime la vie, cherche fille intéressée à partager différentes activités. 6231

Jeune homme de 37 ans, Chicoutimi, n-fum, aime la vie, restos, nature, cherche F avec ou sans enfants, affectueuse et honnête, pour relation stable. 8319

Chicoutimi, libre, de belle app, début 40aine, 6', chev bruns, yx pers, sens de l'humour, romantique, aime la nature, musique, cherche F affectueuse, de belle app, pour relation sérieuse. 8320

50 ans, simple, sans problème, aime la vie, nature, pêche, moto, soupers à deux, désire rencontrer une femme pour une belle relation de bonheur. 8323

Homme de 46 ans, 5'6", 150 lb, chev châtains, yx vert-bleu, propre, cherche F peu importe l'âge, propre, pouvant recevoir, pour rencontres intimes à long terme. 8328

Alma, 19 ans, apparence agréable, 6'1", 150 lb, chev bruns, yx pers, fumeur, aime plein-air, littérature, loisirs, cherche F 18-22 ans, pour amour, amitié, traxxas. 482689

Cmoi, homme de Alma, 18 ans, 6'2", 181 lb, chev noirs, yx bruns, aime sports nautiques, plein-air, sports de combat, cherche F de son âge, pour sexualité, david182. 387246

Douceur, ouverture d'esprit, romantique, homme de Alma, 52 ans, app agréable, 5'9", 159 lb, chev bruns, yx pers, aime sports de raquette, sports nautiques, cherche F de son âge, pour amitié, sexualité, allien. 157758

Un homme honnête, homme de Jonquière, 54 ans, app agréable, 5'6", 116 lb, fumeur, aime sports nautiques, ciné, cherche F de son âge, pour amour, michelci. 432977

Drôle, gentil, sociable, positif, indépendant, homme de Chicout, 24 ans, de belle app, 5'9", 161 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports d'équipe, plein-air, cherche F de son âge, pour sexualité, will60. 482645

Homme de 37 ans, chev châtains, yx bruns, grand, mince, sentimentel, romantique, patient et galant, aime le plein air, restos, cherche F entre 30-40 ans, pour relation sérieuse et durable. 4507

Beau jeune homme, bien dans sa peau, recherche F grasse, enveloppée, dans la 30aine, pour rencontres discrètes et chaleureuses. 8179

Homme aux chev et yx bruns, de belle app, aime les soupers en tête-à-tête, restos, cherche F grasse, peu importe l'âge, pour rencontres occasionnelles intimes et réaliser fantasmes. 8182

Jeune homme de 37 ans, Chicoutimi, n-fum, aime la vie, restos, nature, cherche F avec ou sans enfants, affectueuse et honnête, pour relation stable. 8319

Chicoutimi, libre, de belle app, début 40aine, 6', chev bruns, yx pers, sens de l'humour, romantique, aime la nature, musique, cherche F affectueuse, de belle app, pour relation sérieuse. 8320

50 ans, simple, sans problème, aime la vie, nature, pêche, moto, soupers à deux, désire rencontrer une femme pour une belle relation de bonheur. 8323

Homme de 46 ans, 5'6", 150 lb, chev châtains, yx vert-bleu, propre, cherche F peu importe l'âge, propre, pouvant recevoir, pour rencontres intimes à long terme. 8328

Alma, 19 ans, apparence agréable, 6'1", 150 lb, chev bruns, yx pers, fumeur, aime plein-air, littérature, loisirs, cherche F 18-22 ans, pour amour, amitié, traxxas. 482689

Cmoi, homme de Alma, 18 ans, 6'2", 181 lb, chev noirs, yx bruns, aime sports nautiques, plein-air, sports de combat, cherche F de son âge, pour sexualité, david182. 387246

Douceur, ouverture d'esprit, romantique, homme de Alma, 52 ans, app agréable, 5'9", 159 lb, chev bruns, yx pers, aime sports de raquette, sports nautiques, cherche F de son âge, pour amitié, sexualité, allien. 157758

Un homme honnête, homme de Jonquière, 54 ans, app agréable, 5'6", 116 lb, fumeur, aime sports nautiques, ciné, cherche F de son âge, pour amour, michelci. 432977

Drôle, gentil, sociable, positif, indépendant, homme de Chicout, 24 ans, de belle app, 5'9", 161 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports d'équipe, plein-air, cherche F de son âge, pour sexualité, will60. 482645

Cossé ? homme de Chicout, 24 ans, de belle app, 6', 201 lb, chev bruns, yx verts, fumeur, aime musique, sports nautiques, cherche F 23-27 ans, pour voyages, amour, blue27. 484779

Homme bien dans sa peau, homme de Chicout, 23 ans, 5'10", 171 lb, chev châtains, yx bleus, aime musique, sports d'équipe, cherche F de son âge, pour amitié, amour, cbaoth. 477357

Si vous voulez me connaître, écrivez-moi, homme de Jonquière, 22 ans, app agréable, 5'11", 170 lb, chev châtains, yx bruns, cherche F de son âge, pour voyages, amour, bleut30. 394459

Ho ! homme de Chicout, 22 ans, app agréable, 5'11", 141 lb, chev bruns, yx bruns, aime arts et culture, sports aériens, plein-air, cherche F 18-30 ans, pour amitié, amour, birdstrike. 407899

Producteur laitier, homme de Dolbeau, Mistassini, 24 ans, app agréable, 5'8", 164 lb, chev bruns, yx bruns, aime ciné, cherche F 18-24 ans, pour amour, amitié, boulozoer. 469558

Allô, me voici, homme de Chicout, 27 ans, de belle app, 6'2", 198 lb, chev bruns, yx verts, fumeur, aime plein-air, sports nautiques, cherche F de son âge, pour amour, sexualité, tkito0. 483391

Pourquoi pas ? homme de Jonquière, 25 ans, app agréable, 5'11", 150 lb, chev châtains, yx verts, aime musique, sports d'équipe, sports de raquette, cherche F de son âge, pour amour, culture, lecooc. 483193

Solitaire depuis trop longtemps, homme de Jonquière, 30 ans, app agréable, 5'11", 291 lb, aime plein-air, arts et culture, sports de raquette, cherche F 18-35 ans, pour amour, soignat. 479845

J'ai envie de te prendre de manière romantique, homme de Ville de La Baie, 34 ans, 5'10", 252 lb, chev rasés, yx bruns, aime ciné, musique, loisirs, cherche F 18-55 ans, pour sexualité, snor04. 483772

Nouveau nouveau, homme de Chicout, 35 ans, de belle app, 5'9", 146 lb, chev bruns, yx pers, aime ciné, plein-air, cherche F de son âge, pour amour, amitié, denis321. 362024

Allo, viens me jaser, homme de Jonquière, 33 ans, app agréable, 6'2", 226 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, sports nautiques, cherche F de son âge, pour sexualité, sigmoide. 468892

Je suis là pour vous, homme de Chicout, 33 ans, de belle app, 5'8", 149 lb, chev bruns, yx bleus, aime plein-air, arts et culture, loisirs, cherche F de son âge, pour amitié, amour, gdnin. 373782

Je suis un homme de coeur, homme de Chicout, 31 ans, de belle app, 6'1", 229 lb, chev châtains, yx bleus, fumeur, aime littérature, musique, ciné, cherche F 25-35 ans, pour amitié, sexualité, pablos. 147456

Je recherche une maîtresse, une amie ..., homme de Jonquière, 33 ans, de belle app, 5'11", 191 lb, chev noirs, yx bruns, aime plein-air, ciné, cherche F de son âge, pour amitié, sexualité, kevin032. 358768

Premier chat, homme de Jonquière, 44 ans, de belle app, 6'2", 204 lb, fumeur, aime sports d'équipe, arts et culture, cherche F de son âge, imarcus. 474679

Sceptique, homme de Chicout, 51 ans, app agréable, 6', 195 lb, chev rasés, yx bleus, aime musique, littérature, cherche F de son âge, pour amitié, benji4. 375723

Je suis un bon ami avant compagnon de vie, homme de Roberval, 49 ans, de belle app, 5'8", 164 lb, chev châtains, yx pers, aime sports de combat, littérature, sports aériens, cherche F 40-49 ans, pour amitié, voyages, ojourdri. 326705

Correspondre dans l'amitié et le respect, homme de Jonquière, 42 ans, de belle app, 5'11", 170 lb, chev bruns, yx noirs, aime sports nautiques, musique, plein-air, cherche F 35-50 ans, pour amitié, dede00. 245577

Pourquoi pas, faites un ClicK!, homme de Chicout, 42 ans, app agréable, 5'6", 154 lb, chev châtains, yx bruns, aime loisirs, littérature, sports d'hiver, cherche F 25-48 ans, pour amitié, rob0. 106402

HOMME CHERCHE HOMME

60 ans, n-fum, peut recevoir, recherche un homme entre 30-50 ans, avec une barbe, grassouillet, de préférence n-fumeur. 8407

Homme de 5'6", 160 lb, châtain, yx bruns, physique agréable, légèrement poilu, aime le sexe, cherche gars ordinaire, qui se sent seul, pour de belles rencontres. 8415

Homme de 54 ans, 5'7", 160 lb, chev sel et poivre, petite moustache, fumeur, peut recevoir, adore les caresses, cherche H entre 25-50 ans, costaud et bien dans sa peau, pour une belle relation. 8383

Gars de Chicoutimi, 42 ans, 5'7", 165 lb, chev noirs, yx bruns, costaud, cherche H dans la 30aine, aimant le vélo, pour rencontres intimes. 8385

Alma, 38 ans, d'allure jeune, 5'10", 160 lb, chev bruns, yx bleus, cherche H pour faire plein de choses. 9388

Chicoutimi, 48 ans

SUPERGRILLE

HORIZONTALLEMENT

- Battre le fer quand il est chaud.
- Gauche - Apparition - Petite dose - Essayées.
- Hécatombe - Nommer - Inflammation - Perdu - Cours d'eau.
- Te trouves - Extrait - Rigoureuse - Cuve.
- De naissance - Raccourci - Boxeur américain - Oiseux - Regarder avec mépris.
- Ne tient pas compte de - Troisième personne - Commercialise - Bouquet - Au moins deux - Saint.
- Symbole chimique - Dieu solaire - Fête - Bouclier d'Athéna - Robe - Lettre grecque.
- Former le dernier élément de - Il y fait chaud - Pincée - Minables.
- Qui pousse dans les décombres - Courroucé - Marque la manière - Appelées.
- Aluminium - Abandonnées - Ensemble de peuples amérindiens des États-Unis - Colères - Reçu - Liaison.
- Crêpe vietnamienne - Division du compas - Service religieux pour un défunt - Chats domestiques à l'état sauvage - Liliacée à petites fleurs blanches - Ville des Pays-Bas.
- Article - Ruminant - Exprimer - Garantie - On en fait des joncs.
- Banal - Badigoinces - Mise à l'épreuve - Doucement.
- Manifestation morbide brutale - Symbole - Il aime les graines et les fruits secs - Sans souplesse - Coutumes - Fidèle.
- Ce que nous réserve le hasard - Poisson - Genre musical chanté algérien - On y fait la grasse matinée - Est mondé ou perlé - Col des Alpes.
- Dévorées - Souffle du nord - Petit cheval espagnol - On parle souvent d'elle - Endommagé gravement.
- Conjonction - Lézard dont la queue se brise facilement - Avars mesquins - Aime sûrement l'acajou - Degré.
- Il est sous nos pieds - Aigle - Enchantée - Chef - Platine.
- Met fin au rêve quand il sonne - Symbole - Qui coule à flot - Pour un chat d'appartement.
- Détourné - Autoritaires - On y fait des feux - Pas toujours frisé - Sert à qualifier.
- Merveilleux - Arbre des forêts tempérées - Possession - File.
- Finit en décembre - Salve - Nuls - En outre - Scandium - Ils ne boivent plus - Vit seul dans son coin.
- Terme de tennis - Plus loin dans le texte - Tumeur maligne développée à partir d'un tissu glandulaire - Verre d'une boisson quelconque.

- Saucisse - Titre abrégé - Fiel du bœuf - Sensation de malaise - Facture - Souhaite.
- Passages - Grande corbeille d'osier - Panneau de signalisation - Éteint - Note.
- Abréviation commerciale - Donc pas mauvaise - Formulés - Vague - Cailloux polis et arrondis.
- A deux pas - Ancienne unité de pression - Appuie fortement - Jugé meilleur - Exigeant.
- Ile de l'Atlantique - Tirer un trait - Permet - Poli - Armée irlandaise.
- Variété de prune - Roman de Chateaubriand - Dans la gamme - Pronom indéfini - Remarque faite dans l'Antiquité sur un texte - Ont des feuilles.
-disant - Notez bien - Arbrisseau gymnosperme - Mortes - Il en faut de la bonne dans le jardin - Servaient à ranimer.
- Chaîne des Alpes françaises du Sud - La langue, le mufle, les pieds, etc. - Fleuve d'Italie - Est grand ouvert - Se porte - Sa capitale est Dublin - Nommé à une fonction.
- Noisette - Fromage - Plante cultivée pour ses fleurs décoratives - Mou - Infinitif.
- Semblable - Ruban étroit dont on borde un vêtement - Ne gambade pas - Grade - Fabuliste grec - Récipient.
- Faire disparaître - Démantelé - Palais du sultan - Passe sur la nuque du cheval.
- Qualité louable de quelqu'un - Chose sans importance - Grand - Frustrés - Se manifeste par des lésions cutanées.
- Offrir - Confiserie molle et sucrée - Son bois est utilisé en parfumerie - Huilé.
- Matière colorante rouge - Balance son corps d'une manière nonchalante (v. pr.) - Vieux - Il se jette dans la baie de Donegal.
- Homme très cruel - Attitude du corps - Abris - Héros helvétique - Influé - Grande voile.
- Époque - Instrument de musique - Sur la table du réveillon - Cachées - Salut de Romain - Virtuose.
- Pronom - Interlope - Foutus en l'air - Juste.

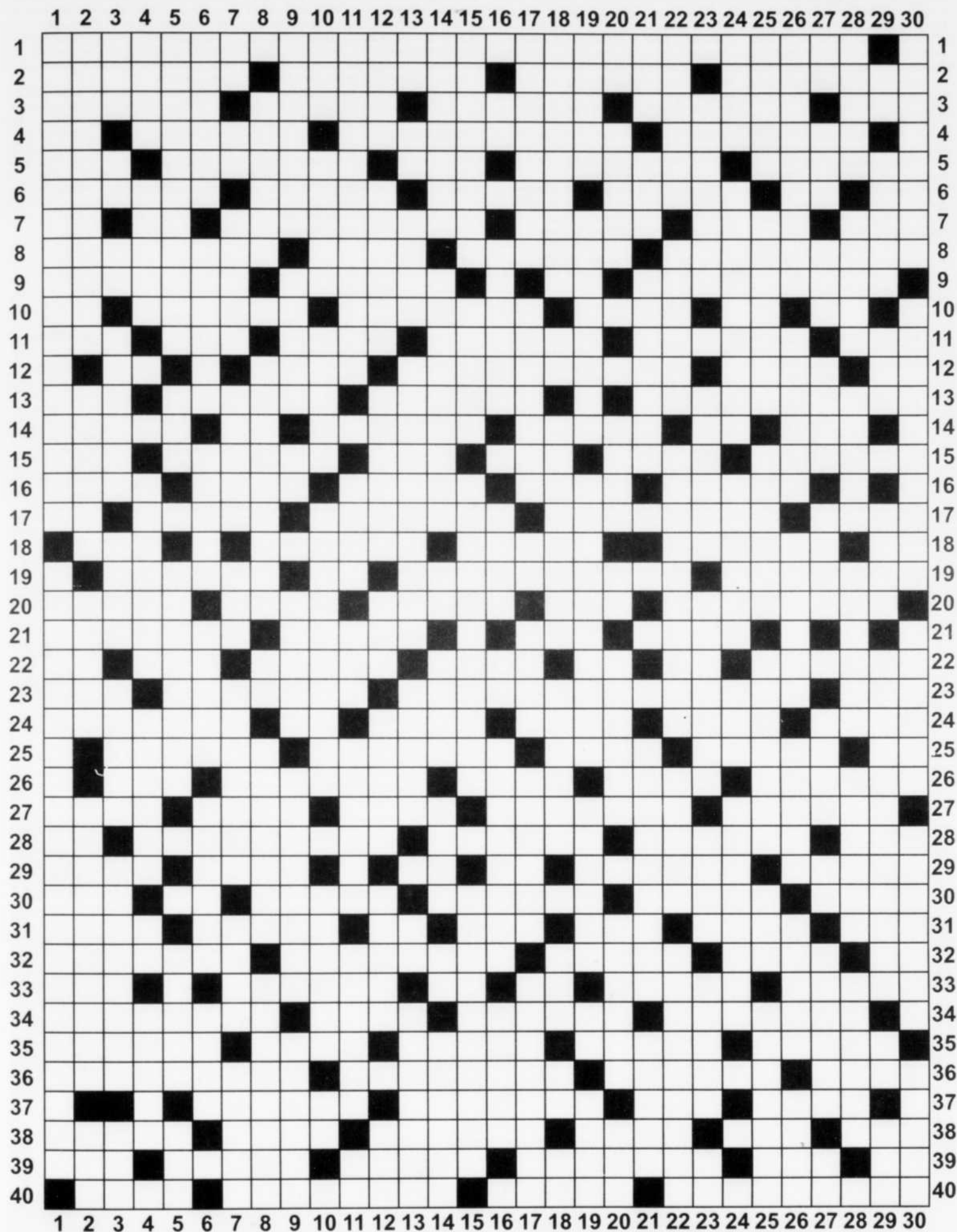
VERTICALEMENT

- Ne pas bouger - Apaisement.
- Se sert à l'apéritif - Éclaireurs - Timide - Moderniser - Courroux.
- Ébène verte - Indique la façon - Rad - Qui refuse de parler - De vive voix - Dessine - On peut la remplir de hiards - Phénomène hivernal.
- Groupe de sporanges chez les fougères - Arbres - Partie de l'armure qui protégeait le pied - Perd soudain l'équilibre - Article espagnol - Déposer un enjeu.
- Trajets - Acide - Concentre la bile pour la rejeter au moment des repas - Singe - Prénom.
- Indubitable - Sensation désagréable - Qui vient spontanément à l'esprit - Classée - Coiffure orientale - Sein.
- Largeur d'une étoffe - Entre Anouar et Sadate - Extrémité plate et large d'un aviron - Fluctue - Baie du Japon - Ressemble à une petite cerise jaune - Se comporte comme les moutons - Discours.
- S'abstenir de - Cachot des Romains - Consortium pétrolier international - Arbuste fleuri - Incertain.
- Contient des notes - Interdit à quelqu'un toute relation avec les autres - A six faces - Nourriture - Qui ne peuvent pas attendre - Nacrés.
- Beuglement - Petit luth - Méprisable - Jeu - Attend avec confiance - Aire de vent.
- Derrière - Sur la Loire - Équerres - Apparence - Fruit - Utile en couture.
- Possession - Scénario - Ne poussent pas - Partie du corps du cheval - Il conduit des baudets - Suivis - Brusque contraction.
- Chiffres romains - Démonstratif - Montagne de Grèce - Cage à trébuchet, pour prendre les petits oiseaux - Copines - Fémur - Clair.
- Plante herbacée aux fleurs parfumées - Gruie - Le premier prix - Aperçu - Ville d'Angleterre - Pas à moi - Une forme pour les yeux.
- Vers - Ot - Jédé - Peu poétique - Sage.
- Préfixe - Conseillère auprès d'un homme politique - Poissons - Préposition - Ils trav - Dessin.
- Prouver - Diplomate et poète grec - Cale - Mélange de fumée et de brouillard - Évêque de Lyon - Il ne travaille pas.
- Revient dans un lieu - A deux branches - Blessée - Mettre fin à - Il parle - De là - Sert à lier.
- Peut-être électorale - Traverse la Sibérie - Qui rend stupide - Elles sont charnues - Troisième personne - Créature.
- Indique le moment - Ville du sud de l'Inde - Poisson d'eau douce apprécié en cuisine - Reste vert - Grand anneau d'oreille - Monuments funéraires - Lentilles.
- Patronne - Poisson rouge - Éclaircir - Conversations oiseuses - Affluent de l'Elbe.
- Rond - Circonspect - Fume parfois le matin - Grande pièce de fromage - Poissons aux yeux rouges.
- Palmipèdes - Bière belge - Tapote - Se disait au roi - Enfant turbulent - Un des points collatéraux.
- Pays - Brillantes - Réputée pour sa cuisine - Défalque - Dispositif contraceptif.
- Enceinte de filets de pêche - Exigence intellectuelle - Tout nouveau - Sortir du sommeil - Période - Pas permis.
- Renversement du bord des paupières vers le globe oculaire - Peut se faire avec de l'ail - Impalpable - Un film qui ne devrait pas avoir beaucoup de succès - Assemblée - Au bord de l'eau.
- Note - Coule en Égypte - Communauté européenne - Attendrie - Se fâche - Grossit le troupeau - Dans la Côte D'Or - Grand poisson apprécié dans la pêche sportive pour sa combativité - Éminence.
- Amontillado - Cédé pour un temps - Déambuler - Sans entrailles - Construite - Suites.
- Décroché - Crochets doubles - Aptitude - Plein d'aigreur - Elles gémissent et roucoulent - Marque le lieu - Dieu grec des bergers et des troupeaux.
- Accordés - Qui se rapporte exactement à ce dont il est question - Obligations - Ferme - Danse.

SOLUTION DU JEU #237

1	F	A	S	T	I	D	I	E	U	S	E	B	I	R	I	B	I	A	C	C	R	O	M	I	E	U	X	1
2	O	R	E	A	D	E	C	L	A	B	A	U	D	E	R	I	E	A	R	R	A	N	G	I	O	N	S	2
3	R	A	S	S	E	M	B	L	E	M	E	N	T	A	N	T	O	E	S	T	R	E	O	T	3			
4	F	I	T	S	A	L	E	M	N	O	E	U	D	T	A	R	A	U	D	E	A	V	A	N	I	E	4	
5	I	R	E	S	R	E	T	A	P	E	R	R	U	T	H	I	P	P	O	N	D	R	A	C	S	5		
6	C	E	R	N	E	R	I	E	M	I	S	S	I	L	E	P	O	T	O	U	E	R	E	N	T	6		
7	U	C	C	E	R	S	P	L	A	N	S	T	O	R	R	E	N	T	P	A	S	N	I	A	7			
8	L	U	E	U	R	A	M	P	O	U	L	E	O	R	N	A	I	T	E	D	I	T	S	T	E	M	8	
9	E	S	D	E	S	S	E	I	N	E	R	O	D	E	I	T	I	N	E	R	A	I	R	E	L	E	9	
10	R	I	V	E	E	P	I	A	S	T	R	E	B	L	U	T	E	E	C	O	U	T	E	N	10			
11	C	H	E	N	I	L	N	I	D	S	E	G	U	E	U	L	E	R	A	S	E	N	T	D	O	T	11	
12	L	A	V	E	S	R	U	S	E	S	U	P	R	E	L	E	V	E	S	S	A	M	I	T	12			
13	O	V	E	S	M	A	L	T	S	T	R	E	S	S	E	R	S	U	R	E	S	C	A	C	A	O	13	
14	P	A	R	E	E	I	R	E	14	R	A	R	E	M	E	N	T	P	14									
15	I	N	O	X	I	L	M	E	N	15	E	E	R	I	E	E	P	I	15									
16	N	E	N	I	E	S	O	L	T	16	S	A	N	I	E	I	R	A	N	16								
17	E	S	L	O	O	P	L	A	17	S	T	E	L	E	S	L	E	17										
18	T	C	E	S	P	A	C	E	S	18	E	S	U	L	T	I	M	E	18									
19	T	I	C	I	T	O	U	S	19	P	U	I	S	E	S	O	T	S	19									
20	E	T	O	N	N	E	N	T	A	20	A	R	D	E	U	R	M	U	T	20								
21	S	A	L	U	E	R	T	R	I	21	R	I	O	S	E	N	E	V	E	21								
22	T	I	R	E	M	E	U	T	22	S	O	L	D	E	U	N	I	R	22									
23	T	I	S	S	U	A	R	E	23	N	E	E	O	L	T	E	N	23										
24	R	O	T	E	R	A	I	R	24	C	S	P	O	I	L	R	E	24										
25	A	N	I	A	N	E	R	I	25	O	P	A	R	S	I	E	S	25										
26	M	E	R	N	E	I	O	S	26	T	R	A	N	S	E	P	T	G	26									
27	P	A	R	A	I	S	S	A	N	T	27	T	U	R	N	E	A	R	A	L	27							
28	O	R	B	E	T	A	S	E	R	M	O	N	N	E	R	A	S	E	T	A	I	R	E	V	A	28		
29	L	O	G	O	H	I	C	N	I	E	R	I	N	E	R	T	E	C	I	L	L	E	A	I	29			
30	I	M	I	T	E	E	S	T	A	M	I	N	E	T	A	R	M	A	D	A	L	O	S	E	R	S	30	
31	N	E	C	E	S	S	I	T	A	O	G	E	R	A	I	T	E	V	I	N	C	E	R	M	I	E	31	
32	E	L	U	T	I	N	L	A	R	A	M	A	S	S	O	I	R	E	T	A	I	D	E	E	32			
33	P	E	S	E	E	A	U	B	A	I	N	E	S	T	I	M	U	L	I	O	N	S	I	T	E	M	33	
34	O	O	E	R	R	E	M	E	N	T	S	S	I	E	R	R	A	I	N	N	O	C	E	N	T	O	34	
35	D	I	E	S	E	N	A	E	M	E	R	I	S	I	E	M	E	N	S	N	A	V	A	R	I	N	35	
36	E	L	U	L	A	S	S	E	R	A	E	S	T	E	S	R	E	T	S	T	A	R	A	N	T	36		
37	R	E	F	U	S	T	N	A	O	R	E	S	S	I	E	U	S	I	F	37								
38	M	O	D	I	F	I	E	R	A	P	L	A	I	S	A	N	T	E	T	A	R	A	I	S	I	V	38	
39	R	E	P	A	R	U	T	O	R	T	I	E	M	A	R	I	E	C	U	N	E	I	F	O	R	M	E	39
40	I	T	E	M	T	E	I	N	T	E	S	H	A	U	T	E	L	A	T	T	E	S	C	H	E	R	40	

**1 MOTS CROISÉS
PAR JOUR
SUR**
www.cyberpresse.ca
quotidien



GAGNANTS DU 31 MAI

1^{ER} PRIX: 50 \$

**Marielle
Boisvert
2776,
Alexander
Jonquière**

2^E PRIX: 30 \$

**Adrienne Audet
121-1000,
Beauvoir Sud
Alma**

3^E PRIX: 20 \$

**Pâquerette
Larouche
4181, chemin
St-Isidore
Laterrière**

*Votre prix
sera expédié
par la poste.*

CHAQUE SEMAINE

1^{ER} PRIX: 50 \$

2^E PRIX: 30 \$

3^E PRIX: 20 \$

**TIRAGES:
vendredi
14 juin
parmi toutes les
bonnes réponses.**

COUPON DE PARTICIPATION

NOM: _____

ADRESSE: _____

VILLE: _____ C.P.: _____

TÉL.: _____

FAIRE PARVENIR VOTRE GRILLE
AVANT LE 11 JUIN

POSTER À:
MOTS CROISÉS N° 1
1051, BOUL. TALBOT
CHICOUTIMI - G7H 5C1

progrès dimanche

513643

HOROSCOPE

LE DIMANCHE 2 JUIN 2002

Bélier: du 21 mars au 20 avril

Ne dépensez pas vos forces à essayer de vous faire apprécier par votre partenaire. Il n'y verra rien, ce ne sera que peine perdue. Occupez-vous plutôt à consacrer votre temps à vos loisirs préférés. Ceux qui sont sur le marché du travail trouveront la journée longue puisque vous aurez un surplus de travail. Mais votre esprit inventif trouvera des solutions aux problèmes difficiles qui se présenteront.

Taureau: du 21 avril au 20 mai

Dans votre vie intime, vous aurez des relations basées uniquement sur le plaisir. En revanche, ces aventures n'auront aucune conséquence et elles seront sans lendemain. Vous vous laissez vivre et vous essayez de profiter au maximum des joies que la vie vous apporte. Vous aurez des petits pépins avec vos enfants. Ne mettez pas votre réussite sociale et professionnelle en jeu, à cause d'un malentendu passager avec un supérieur ou un collègue.

Gémeaux: du 21 mai au 21 juin

N'essayez pas de rattraper votre nez en courant à droite et à gauche. Ce n'est pas possible de voir

autant d'énergie dépensée inutilement. Si vous pourriez aujourd'hui vous fixer des buts et des méthodes pour vous rendre plus efficace, ce serait formidable. Vous aurez des problèmes d'ordre domestique en première moitié de la semaine et tout va se stabiliser par la suite. Accroissement possible des revenus d'un conjoint qui vous profitera.

Cancer: du 22 juin au 22 juillet

Vous ne détenez pas présentement la meilleure cote sur le plan sentimental. Par contre si vous faites la connaissance d'un Taureau ou d'un Capricorne, cela mettra du piquant dans votre quotidien. Votre santé s'améliore après les problèmes des derniers jours. Vous sentirez le besoin de soigner davantage votre apparence extérieure étant donné que vous vous êtes laissé aller.

Lion: du 23 juillet au 23 août

Un membre de votre famille vous donnera du fil à retordre. Vous démontrerez une telle pondération et une telle sagesse qu'on vous donnerait le bon Dieu sans confession. Rarement le climat familial aura été aussi exigeant. En amour, vous vivrez une période assez intéressante avec des horizons élargis et des découvertes d'avenir. Evitez soigneusement les exercices trop violents.

Vierge: du 24 août au 22 septembre

Vos proches démontreront un esprit clair et lucide pour prendre certaines décisions. N'adoptez en aucun cas une attitude de représailles. Soyez attentif au choix de vos amis. Vos amours seront marquées par des rencontres, des aveux accompagnés de serments, de promesses, des accords de sentiments et de goûts. On fera montre d'audace et les absents auront tort. Evitez les jeux aujourd'hui, vous n'aurez aucune chance.

Balance: du 23 septembre au 23 octobre

Vous sentirez un besoin de sécurité dont vous chercherez à satisfaire auprès de votre conjoint ou de vos associés. Vous serez attiré vers les gens qui ont un sens élevé des valeurs. Vous assisterez au dénouement d'une affaire litigieuse pour ceux qui ont réglé un conflit. Vous obtiendrez le résultat auquel vous vous attendiez. Impressionnable et influençable, vous passerez souvent de la joie à la déprime. Vous jouerez à la séduction mais le charme ne collera qu'à moitié.

Scorpion: du 24 octobre au 22 novembre

Vous laissez passer l'opportunité de vous faire connaître à votre juste valeur auprès de vos compagnons de travail. Vous trouverez que les deman-

des de vos patrons seront abusives et exagérées, mais vous n'aurez pas le courage de vous impliquer. En ce qui concerne les jeux de hasard, vous pouvez risquer un petit montant étant donné que la chance semble vous sourire. Vous pourriez peut-être faire éclater un verre à votre tour en poussant un cri de joie.

Sagittaire: du 23 novembre au 21 décembre

Une bonne semaine semble planer au-dessus de vos têtes tant sur le plan social que professionnel. Vous saurez être judicieux dans les initiatives que vous prendrez bientôt. Vos choix vous vaudront probablement une promotion. Vos responsabilités augmenteront suite à votre habileté de mener à bien les tâches que l'on vous confie. Efforcez-vous d'ignorer les gens qui ont habituellement une mauvaise influence sur vous. Au niveau des sentiments, vous aurez le pardon difficile mais avec le temps vous vous sentirez libéré.

Capricorne: du 22 décembre au 20 janvier

Jusqu'à présent, vous avez vécu dans une relative situation financière. Malheureusement, le temps des vaches grasses est terminé et vous devrez apprendre les vertus de l'économie si vous voulez faire face à vos obligations. Les astres vous

favorisent au jeu si vous savez miser sur le bon numéro. Au plan de la santé, vous devriez faire attention où vous mettez les pieds. Une sieste à l'occasion vous permettrait de vous sentir régénéré.

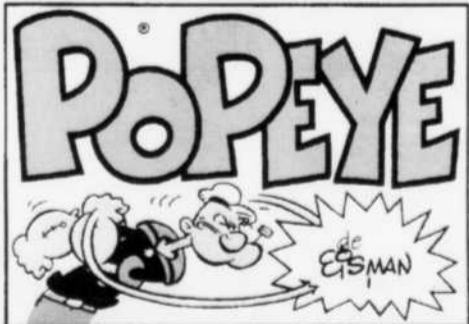
Verseau: du 21 janvier au 19 février

Vos sentiments égocentriques risquent de mettre en péril votre vie de couple. Vous auriez intérêt à faire preuve de compréhension et d'ouverture. Mais hélas! vous avez en horreur que l'on vous donne des conseils. Le travail est valorisant mais il n'y a pas que cela dans la vie. Prenez le temps de vous reposer puisque cette période est profitable au voyage.

Poissons: du 20 février au 20 mars

Des ennuis d'ordre professionnel vous empêcheront d'être efficace à cent pour cent au travail. D'autant plus qu'une personne que vous côtoyez éprouve une affection non feinte à votre égard. Quelques petits inconvénients pécuniaires surgiront mais ils ne seront que passagers. Vous consacrez plusieurs jours à mettre de l'ordre dans vos documents et papiers importants. Des troubles intestinaux vous guettent si vous n'êtes pas raisonnable aux repas.

BANDES DESSINÉES



Najac: la forteresse fantôme

Au gré des dernières semaines, je vous ai emmenés faire une extraordinaire randonnée à vélo dans la région de l'Aveyron. Il s'agit d'un forfait commercialisé par la Maison du tourisme de Villefranche-de-Rouergue qui offre



YVES Ouellet
y.ouellet@videotron.ca

véritablement un produit de grande qualité à un prix imbattable. Je le dis sans la moindre contrainte puisqu'il s'agit d'un forfait que j'ai acheté et non d'une tournée de presse.

Pour conclure

En conclusion, je veux répondre à quelques questions qui me sont posées lorsque je parle de ce type de vacances et de cette expérience en particulier. La première étant : «Faut-il être en forme pour faire une semaine de vélo de la sorte?»

Il faut naturellement un minimum de forme physique pour compléter avec plaisir un tel périple, mais il n'y a absolument rien d'athlétique là-dedans. Quelques sorties à vélo durant les semaines qui précèdent ou un peu de vélo sur place vous prépareront parfaitement à cette randonnée qui se déroule dans des conditions idéales (avec transport des bagages par les aubergistes) et sur un terrain pas trop difficile. Les distances quotidiennes moyennes tournent autour d'une quarantaine ou d'une cinquantaine de kilomètres par jour, ce qui peut parfois être réduit ou augmenté.

Vous pouvez même vous offrir des journées de repos au bord de la piscine si vous le souhaitez. L'organisation fournit des vélos d'excellente qualité. Les routes empruntées sont très paisibles et toujours magnifiques. L'hébergement est impeccable, surtout lorsqu'on compare au standard français moyen. Quant à cette région peu connue du Midi-Pyrénées qu'est l'Aveyron (nord-est de Toulouse), nous n'avons pu que tomber en amour avec elle. Elle est vraiment envoûtante avec tous ses villages médiévaux ainsi que son environnement naturel et agricole grandiose. Et que dire de la gentillesse extrême des tous ceux et celles qui nous accueillent comme de toutes les personnes avec lesquelles nous avons eu le privilège de discuter. Je le répète, le fait d'être Québécois en France et en Aveyron nous ouvre toutes les portes et les cœurs. À nous d'être à la hauteur de cette amitié spontanée. Le plus difficile, à vrai dire, est de survivre aux bouffes gargantuesques qui nous sont offertes en soirée. Pour cela, il faut être fait fort.

Quant au meilleur moment de l'année pour découvrir l'Aveyron à vélo. On peut affirmer sans hésitation qu'il s'agit de la fin mai et des trois premières semaines de juin (avant la haute saison et la chaleur) puis du mois de septembre. En conclusion, c'est un voyage qui se

fait très agréablement à deux mais je vous recommande de le faire à deux couples, si vous le pouvez, afin de partager les nombreux bonheurs qui parsèment cette route. À six? Soyez certains de très bien vous entendre...

Najac

Dans une des variantes du forfait vélo proposé par Villefranche, il y a la possibilité d'une étape à Najac,

un village médiéval exceptionnel par sa configuration physique, par l'intensité de son histoire et par son charme irrésistible.

Même si nous n'avons pas eu l'occasion de réaliser cette étape à vélo, nous n'avons pas voulu quitter l'Aveyron sans visiter Najac, ce que nous n'avons nullement regretté. Nous nous y sommes rendus en voiture par une journée pluvieuse et brumeuse qui n'a fait qu'ajouter à l'enchantement.

Imaginez l'éperon vertigineux d'une montagne sur lequel se dessine une rue avec, de part et d'autre, quelques maisons séculaires qui sont souvent accrochées dans le vide. Les nuages de brume viennent caresser les flancs de la montagne verdoyante puis se hissent jusqu'au village pour se disperser entre les toits jusqu'à ce que le vent les pousse sur l'autre versant. Il y a ici une ambiance de mystère à trancher au couteau. Une magie qui fait effet puisque de nombreux étrangers (Britanniques, Allemands, Belges, Suisses ou Canadiens) cèdent au charme

Moyen-Âge, l'histoire fut ponctuée d'épisodes guerriers (révolte des Seigneurs, représailles contre les Cathares, occupation anglaise, guerres de religion et révoltes paysannes qui culminèrent avec la Révolution Française en 1793. Mais dans les moments de paix, Najac devenait un lieu de commerce actif, fréquenté par les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Aujourd'hui, ce sont les touristes qui envahissent le village-rue de Najac auquel la popularité n'a rien fait perdre de ses attributs uniques. Même qu'il ne serait probablement pas exagéré de croire que, dans une certaine

mesure, c'est le tourisme qui a sauvé Najac alors que cette petite communauté d'à peine 200 habitants était aux prises avec une population vieillissante, un chômage endémique, la fuite de ses jeunes et un patrimoine bâti en triste état.

L'administration municipale, et son maire de 82 ans, ont décidé de tout miser sur le tourisme et ont réussi à remettre l'économie locale sur les rails. De nos jours, Najac reçoit 40 000 visiteurs chaque été, principalement dans ses deux bases de plein air installées sur les berges de l'Aveyron qui coule au pied des falaises.

Loustal del Barry

Najac compte aussi deux auberges dont l'exceptionnelle Loustal del Barry (oustal@caramail.com) qui se démarque sous tous les angles. Dans cette bastide où l'espace est rarissime, l'hôtel offre un grand parc paysagé à ses convives, des chambres très confortables dont certaines ont vue sur le château, ainsi qu'une table de renommée dont l'inspiration puise directement aux arômes du Rouergue. A la croisée de sentiers de randonnée pédestre parmi les plus réputés de France et également sur la route des forfaits cyclistes en Aveyron, Loustal del Barry s'inscrit dans de nombreux circuits que l'auberge peut proposer.

Jusqu'au château

En mettant le pied à l'entrée du village, sur la magnifique Place du

Faubourg, on sent déjà que l'on va vivre quelque chose de spécial. Puis, en avançant, le village rétrécit jusqu'à la porte du bourg primitif où passent plusieurs siècles en quelques pas. Le panorama des montagnes environnantes et de la vallée de l'Aveyron demeure saisissant mais il faut aussi s'arrêter à ces ruelles escarpées et aux murets fleuris. On admire plusieurs exemples remarquables de l'architecture médiévale. L'église gothique Saint-Jean, qu'un guide expérimenté nous fait visiter, impressionne d'abord par son emplacement qu'on dirait en équilibre au faite de la montagne, mais il s'agit aussi d'un joyau d'art religieux.

La pièce de résistance reste sans contredit le château fort du XIIe siècle considéré comme une merveille d'architecture militaire avec sa tour carrée et son donjon duquel admire tout Najac et sa vallée. Il s'agit plus de vestiges que d'un château comme on en visite dans la Loire ou ailleurs puisqu'il a servi de carrière au XIXe siècle. Cela n'empêche pas les ruines de parler des Cathares, des guerres de religion, des intrigues politiques et amoureuses, des grands seigneurs et des petites gens qui se sont réfugiés sur ce pic imprenable pour se protéger, pour se défendre et pour survivre. Najac transmet spontanément cette émotion intense et l'inscrit à jamais dans nos mémoires.

NAJAC avec une touche de brouillard qui court sur le sommet. C'est beau à n'en plus finir!



L'AUBERGE Loustal del Barry, haut lieu de l'accueil et de la restauration à Najac.



LA RUE sur la crête avec le château à l'horizon.

et deviennent propriétaire d'une demeure ancienne et la rénovent avec passion.

Autour du sommet, les fortifications encerclent la bastide dont les origines reculent au début du XIIIe siècle, bien que le premier Najac fut gallo-romain. À partir du



Un ciel couleur vanille

★★★

Drame de Cameron Crowe avec Tom Cruise, Cameron Diaz et Penélope Cruz.

Si vous aimez les histoires tordues et les scénarios complexes, vous serez comblés par "Un ciel couleur vanille". David Aames (Cruise) est un jeune homme gâté par la vie. Riche héritier d'un père propriétaire de nombreuses publications à succès, il est à la tête d'un empire financier dont il ne se soucie guère. Que penser d'un dirigeant d'entreprise qui se présente à

(Cruz) dont il tombera éperdument amoureux. Mais une certaine Julia (Diaz), que David avait d'ailleurs évité d'inviter à sa petite fête, verra la relation d'un mauvais œil et décide d'entreprendre le jeune homme. Lors d'une ballade en voiture, ils seront donc victimes d'un grave accident qui changera à jamais le destin de David Aames.

La suite des événements est plutôt ardue à décrire à tel point le tout bascule tantôt dans le rêve, tantôt dans la réalité. Le spectateur, si perspicace soit-il, aura d'ailleurs de la difficulté à déterminer l'un et l'autre et c'est là le but de la chose. David, une fois défiguré, devra porter un masque et expliquer certains de ses comportements à un psychiatre. La structure proposée est quelque peu débridée et une réelle paranoïa s'installe dans la tête du principal intéressé.

Ce film bien réalisé par celui-là même qui avait dirigé Tom Cruise dans "Jerry McGuire", est très bien monté malgré une structure difficile et il s'avère intrigant à souhait. Dès le départ nous sommes subjugués devant un Time Square complètement désert... Toutefois, "Un ciel couleur vanille" se conclut par des explications qui même si elles sont complètes en elles-mêmes, demeureront peut-être insatisfaisantes pour plusieurs.



JACQUES Dubé

jdube@progresdimanche.com

un important conseil d'administration en jeans et en retard? Pour ma part cela le rend encore plus sympathique, mais pour ceux qui siègent à ce même conseil, c'est plutôt embêtant... C'est lors de son anniversaire qu'il rencontrera Sofia

Lantana

★★

Drame avec Geoffrey Rush et Anthony Laplaglia.

Il n'est pas rare de voir des films produits hors Hollywood attirer notre attention. C'est un peu le cas ici pour cette production australienne qui cache quelques subtilités intéressantes.

Leon (Laplaglia) est policier et mal dans sa peau. Au hasard d'une relation extra-conjugale, il fera la rencontre de Sonja, femme divorcée au comportement bizarre. Mais cet adultère le tourmentera abondamment. Toutefois, ce ne sera pas le seul problème de couple exposé dans ce récit. Il y a aussi celui du psychiatre Valerie Sommers. Son époux (Rush) agit de façon plutôt étrange depuis la mort de leur fille. En fait, tout tourne autour des relations homme-femme et les nombreuses embûches qui parsèment cette voie. On se croirait

presque dans un Lelouch....

À travers beaucoup de dialogues sur le sujet qui forment un film un peu beaucoup bavard, tout ce beau monde finira par s'entrecroiser un jour ou l'autre étant donné leur position sociale. Et au moment où on s'en attend le moins, le tout prend une direction très inattendue puisqu'un soupçon de meurtre plane sur toute la distribution. Une fois le choc passé, l'intrigue prend tout son rythme et on y plonge volontiers.

Malgré quelques défauts ici et là, ce drame aux rebondissements surprenants nous rive littéralement à notre écran et réussit même à nous dérouter de par son dénouement beaucoup plus près de la réalité que ce à quoi nous sommes habitués.

Novocaïne sur demande

★★

Drame avec Geoffrey Rush et Anthony Laplaglia.

Il est rare de retrouver le nom de Steve Martin au générique d'un film qui n'est pas une comédie... C'est pourtant le cas ici et le résultat est pour le moins captivant.

Un dentiste renommé (Martin) en amour avec son assistante, écoule des jours heureux dans sa clinique qui se veut très achalandée. Mais au hasard d'une consultation routinière, il tombe sur une patiente plutôt entreprenante. Une fois l'adultère commis, il s'empêtre dans un borbier pratiquement indéfinissable ! Accusé de vol, de trafic de drogue et bientôt de meurtre, notre bon dentiste sera aussi victime d'une chasse à l'homme et deviendra même l'ennemi public numéro 1 ! Tout en le sachant innocent, nous sommes conviés à le suivre dans sa quête de la vérité face à ce complot plutôt bien monté...

La narration originale, compare la situation du dentiste à celle engendrée par une simple carie. Cette véritable petite trouvaille suscite notre intérêt et génère des passages croustillants. Il y a aussi

l'échafaudage autour de la théorie du petit mensonge qui provoque des événements disproportionnés ! La confusion dans le genre nous laisse parfois perplexe, mais une fois qu'on a surmonté le tout, on s'abandonne totalement à cette intrigue où toutes les preuves sont contre le principal intéressé. Une fois qu'on pense avoir résolu l'énigme avant lui, contre toute attente on réussit à nous déjouer et très habilement à part ça...

Même si ce film manque malgré tout de tonus, il renferme plusieurs qualités, comme celle de voir Martin dans un rôle pour le moins différent.



TOP 5
Le SuperClub
Vidéotron
CHICOUTIMI / JONQUIÈRE
ALMA / DOLBEAU

- 1- Harry Potter à l'école des sorciers
- 2- Les autres
- 3- L'inconnu de Las Vegas
- 4- Un ciel couleur vanille
- 5- Sorti de l'enfer

★ Compilation faite par Le SuperClub Vidéotron

★★★ À VOIR ABSOLUMENT!

★★ À VOIR!

★ À VOIR S'IL N'Y A RIEN D'AUTRE!