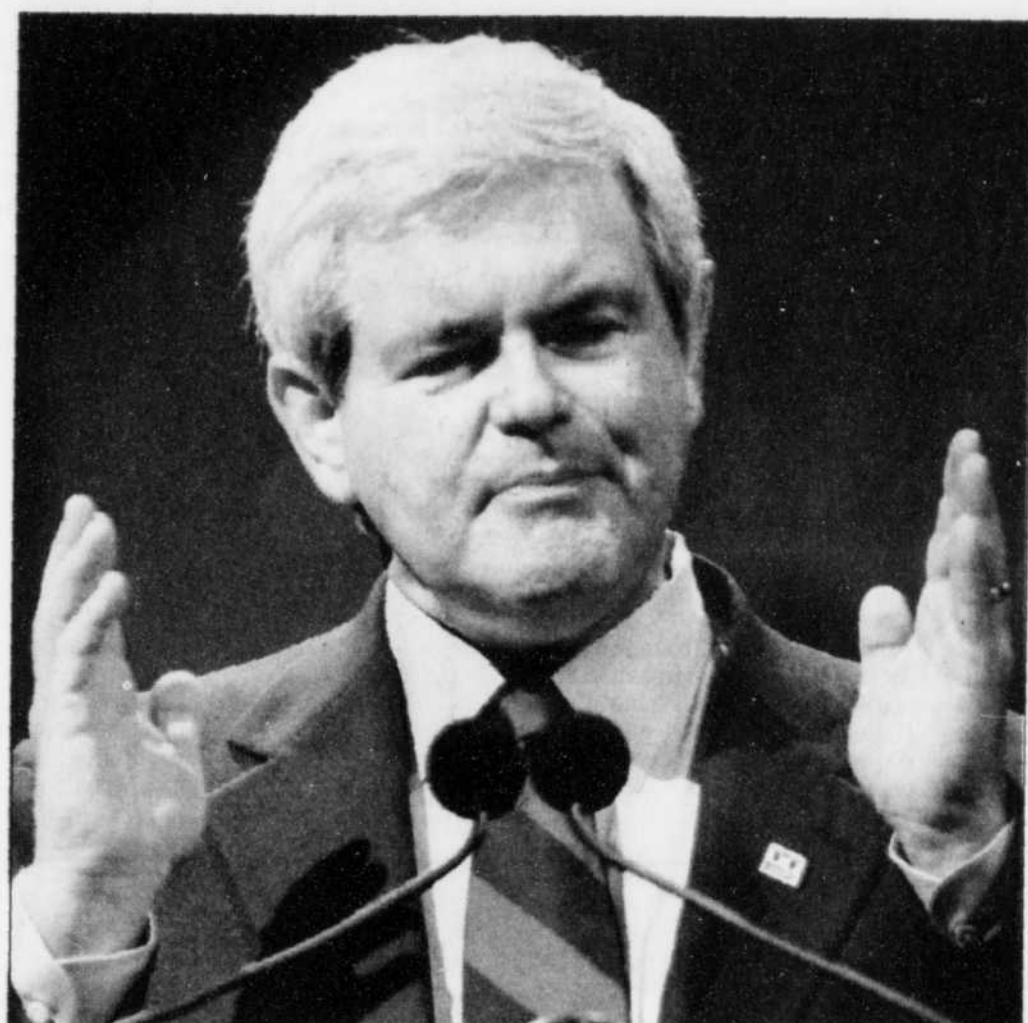


LE MONDE MAGAZINE

NEWT GINGRICH

À la fin de ses 100 premiers jours comme président de la Chambre des représentants, la question n'est pas de savoir si Newt Gingrich est assez grand pour accomplir le boulot, mais de savoir si l'emploi est assez grand pour Newt Gingrich.



Les dix points du «contrat» avec l'Amérique

1 Rigueur budgétaire: prévoit d'amender la Constitution afin d'imposer le vote d'un budget fédéral en équilibre et d'autoriser le président à opposer son veto à des articles particuliers d'un projet de loi sans rejeter pour autant l'ensemble du texte.

2 «Reconquête des rues»: prévoit l'adoption d'un sévère programme de lutte contre le crime, supprimant notamment des dépenses sociales contenues dans une loi défendue par le président Clinton et adoptée l'été 1994.

3 Responsabilité personnelle: vise à décourager la grossesse des adolescentes en déniaient aux mères mineures l'accès à l'aide sociale. Le droit au «Welfare» serait limité à deux ans pour inciter toute personne percevant une assistance de l'État à rechercher activement un emploi.

4 Renforcement de la famille: prévoit des incitations fiscales à l'adoption, des lois plus sévères contre la pornographie infantile et des crédits d'impôts en cas d'aide aux parents âgés.

5 Restauration du «Rêve américain»: instaure un crédit d'impôts de 500\$ par enfant pour les familles disposant de revenus inférieurs à 200 000\$ par an et la création du compte «Épargne Rêve américain» pour aider la classe moyenne.

6 Restauration de la sécurité nationale: aucun soldat américain ne sera sous commandement des Nations unies et les crédits de la défense seront accrus.

7 Équité envers le troisième âge: prévoit diverses mesures, notamment fiscales, en faveur des personnes âgées.

8 Création d'emplois et hausses de salaires: prévoit des mesures en faveur des petites et moyennes entreprises, une réduction de l'impôt sur les plus-values et des mesures salariales.

9 Réforme judiciaire: envisage notamment de faire payer les frais de justice par le perdant d'un procès et de limiter le montant des dommages et intérêts.

REJETÉ

10 Législature des citoyens: prévoit de limiter le nombre de mandats électifs successifs que peut accomplir un élu afin «de remplacer les politiciens de carrière par des citoyens législateurs».

Un triomphe après 100 jours

1^{er} président républicain de la Chambre des représentants en 40 ans, neuf des dix points du «nouveau contrat» sont votés !

KATHARINE Q. SEELYE
New York Times News Service

■ Newt Gingrich pourrait-il devenir une des figures nationales de premier plan avec qui on le compare si souvent, quelqu'un qui pourrait mener à bien les transformations sociales qu'il prêche comme étant si urgentes? Ou bien est-ce que les défauts qu'il a démontrés au cours des trois derniers mois l'empêcheront de réaliser les grandes attentes qu'il a soulevées à son sujet?

Élu républicain de l'État de Géorgie, âgé de 51 ans, Gingrich semble toujours en lutte avec son propre personnage de chef. On l'a vu triomphant vendredi dernier après son intervention quasi présidentielle à la télévision nationale. Et il laisse la porte de plus en plus ouverte à une candidature aux présidentielles à mesure que les observateurs vantent la hardiesse et le bruit qui ont entouré ses 100 premiers jours.

Quand on lui a récemment demandé ce qu'il avait appris sur lui-même au cours des trois derniers mois, il se renfrogna et répondit que tout ce qu'il dirait serait interprété soit comme complaisant, soit comme la reconnaissance d'un défaut fondamental. Puis il raconta avoir vu un documentaire sur le général Dwight D. Eisenhower.

«Le film exposait l'impact de sa nomination comme commandant suprême de l'armée, a dit Gingrich, et vous pouvez le voir sur la pellicule, il a totalement changé en plus ou moins dix mois.»

Il est moins facile de discerner en quoi Gingrich a réellement changé. Il répond généralement qu'il est renversé par l'ampleur des



Le programme législatif des républicains et Newt Gingrich semblent éroder le pouvoir présidentiel.

responsabilités qu'il a assumées comme premier président républicain de la Chambre depuis 40 ans.

«C'est la même différence qu'entre rouler à bicyclette et piloter un 747», a-t-il déclaré à des journalistes la semaine dernière.

Gingrich est peut-être le plus fort des prési-

dents depuis des décennies, mais il ne se compare pas aux présidents de la Chambre. Il songe plutôt dans ses comparaisons aux grands présidents et commandants en chef comme Washington, Lincoln, Roosevelt, Eisenhower, Churchill, De Gaulle.

Tous ne sont pas convaincus de la validité de ces parallèles.

UN VIDE POLITIQUE

«Il peut jouer un rôle important à ce moment-ci parce qu'il y a un vide politique, dit Linda B. Miller, professeur de sciences politiques au Wellesley College. Sa percée a moins à voir avec sa propre personnalité qu'avec une conjoncture particulière, soit la fin de la guerre froide et l'érosion du pouvoir présidentiel.»

Pourtant, ses trois mois à la tête de la Chambre ont montré pourquoi il s'est rendu là où il se trouve. D'abord, il sait exactement ce qu'il veut, il a des objectifs précis. Il trouve les mots qui conviennent pour réaliser ses buts. Il manifeste une énergie presque inépuisable. Il sait cultiver la loyauté de ses collaborateurs, il se montre généreux dans son appréciation de leur travail. Il délègue facilement son autorité. Malgré ses efforts pour restreindre les dépenses sociales, il n'a rien d'un idéologue de droite.

Mais si ses forces sautent aux yeux, il en va de même pour ses faiblesses. Il peut apparaître désordonné, chassant plusieurs lièvres à la fois, et il n'a pas toujours le temps d'assurer le suivi de ses dossiers. Il déborde d'idées, mais parle souvent sans réfléchir.

Sa grande facilité de communication le sert autant qu'elle le dessert. Il peut se révéler un orateur saisissant. Mais il s'appuie souvent

Voir NEWT GINGRICH en B2 ►



RÉPUBLICAINS
Sénat: 53
Chambre des
représentants:
231



DÉMOCRATES
Sénat: 47
Chambre des
représentants:
203



«Avec amigo,
un p'tit dix sous fait jaser gros!»

CANTEL
Les heures
amigo

Appels locaux à 10¢ la minute de 18h à 8h, en semaine, et pendant tout le week-end! Pour plus d'informations, composez le 1 800 263-8867

Jean-Marie Le Pen et moi

Je serai franc. La première fois que Jean-Marie Le Pen m'a appelé « monsieur le président », j'ai sursauté. Je présidais une « réunion-débat » de l'Association de la presse étrangère dont Jean-Marie Le Pen, candidat du Front national aux présidentielles, était l'invité. Ces rencontres sont habituellement sans cérémonies, et je suppose que je ne m'attendais pas à tant d'égards. Je sous-estimais la courtoisie, la finesse d'esprit et même l'humour du chef de l'extrême-droite française.

Ce sont justement ces qualités, disent ses adversaires, qui le rendent si redoutable. Le président du Front national, ancien officier de la Légion étrangère et ancien combattant de la guerre d'Algérie, est un homme charmant.

C'est donc sur un ton suave qu'il lance les plus énormes accusations. Les immigrés clandestins sont, dit-il, « le noeud des problèmes nationaux et internationaux ». Il élève à peine le ton pour dénoncer « l'épuration ethnique » dont seraient victimes les Français de souche dans les banlieues des grandes villes françaises d'où les chasseraient en quelque sorte les nouveaux arrivants.

Peut-on comparer l'anéantissement de la Bosnie-Herzégovine, ensanglantée au nom de « l'épuration ethnique », à l'arrivée des Algériens dans la banlieue de Marseille ? Peut-on dire, comme Jean-Marie Le Pen, que les chambres à gaz sont un « détail » de l'histoire de la Deuxième Guerre mondiale ? Oui, répond le président du Front national.

Même s'il fait porter à des étrangers le fardeau des « problèmes nationaux et internationaux », Jean-Marie Le Pen n'a pas l'impression de ne pas les aimer. « J'ai personnellement le sentiment de ne pas être xénophobe et encore moins raciste »,

dit-il. Pas fasciste non plus, même si ses anciens amis du Mouvement social italien (MSI) refusent tout contact avec lui depuis qu'ils ont rompu, officiellement du moins, avec leur passé mussolinien. Jean-Marie Le Pen serait devenu peu fréquentable aux yeux de l'Alliance nationale, le nouveau nom du MSI, depuis qu'elle a fait son entrée, l'an dernier, dans le gouvernement de Silvio Berlusconi.

Les documents du Front national sont moins nuancés que leur président. Un récent numéro de La Lettre de Jean-Marie Le Pen, le bimensuel du Front national, présentait récemment une série de tableaux pour illustrer la « faillite furieuse » de François Mitterrand. On y trouvait, côte à côte, trois graphiques dont les courbes montaient toutes en flèche : « crime et délits », « trafic de drogue » et... « mosquées » ! Comme s'il y avait entre Islam et banditisme un lien de cause à effet.

Que propose exactement le Front national ? Des solutions simples à des problèmes complexes. Pour combattre le chômage, Le Pen propose de créer 4 millions d'emplois et d'expulser 3 millions « d'immigrés non européens » (lire : arabes et africains). Pour relancer la maternité, il promet de verser 6000 francs (1800 \$) par mois « aux familles françaises » (lire : pas aux Arabes et aux Africains qui n'auraient pas encore été rapatriés). Tout en supprimant l'impôt sur le revenu !

Mais la droite du Front national n'est pas une droite « libérale ». Jean-Marie Le Pen est antilibre-échange, anti-GATT, anti-Union européenne (bien qu'il siège au Parlement européen). Tenant du protectionnisme, il dénonce « l'Internationale capitaliste » qui aurait succédé à « l'Internationale



Michel
Arseneault
à Paris

collaboration spéciale

nale communiste»...

Les sondages lui accordent 13 % des intentions de vote au premier tour de l'élection présidentielle, le 23 avril. Un score considérable pour quelqu'un qui s'estime « diabolisé » par les médias et victime de « l'apartheid politique », même si on le voit régulièrement à la télévision et que l'État français finance en partie sa campagne (comme c'est le cas des principaux candidats).

On avait cru que Jean-Marie Le Pen serait devancé, sur son propre terrain, par un autre homme de droite, Philippe de Villiers, dont le Mouvement pour la France avait obtenu plus de voix que le Front national aux européennes de juin. Mais non. De Villiers dont le parti prône un retour aux valeurs traditionnelles et aristocratiques ne décolle pas.

L'arrière-petit-neveu de la comtesse de Ségur n'a pas su convaincre ses plus fidèles lieutenants, l'homme d'affaires franco-britannique Jimmy Goldsmith et le juge Thierry Jean-Pierre, d'appuyer sa candidature. Même l'aumônier des parlementaires, le père de la Morandais, normalement plus réservé au sujet de ses partisans, a dénoncé la « véritable imposture morale » de Philippe de Villiers !

À l'extrême-droite, Jean-Marie Le Pen a donc le champ libre. C'est un extraordinaire tribune ; aux États-Unis, on dirait plutôt un preacher. Contrairement aux autres candidats, il attire des foules qui payent pour l'écouter. Un de ses thèmes favoris : « la France, aimez-la ou quittez-la », un calque du America, love it or leave it de la droite américaine des années 60.

Bien qu'il ait été orphelin de guerre à 14 ans et qu'il fasse valoir qu'il est le seul candidat « à avoir connu les rudesses du travail manuel, la



Jean-Marie Le Pen

gène et la pauvreté », Jean-Marie Le Pen est aujourd'hui un homme riche. C'est en tout cas le seul candidat aux présidentielles à avoir refusé de donner des précisions au journal *Le Monde* concernant sa déclaration de revenus.

À mes côtés, Jean-Marie Le Pen vitupère contre « l'opinion internationale ». Il ne répond plus à la question qu'on vient de lui poser mais prononce un discours. En tant que président de la « réunion-débat », je me permets de lui demander, non sans humour, d'être plus concis s'il ne veut pas se mettre à dos les émissaires de « l'opinion internationale » qu'il a devant lui.

Avant de pouvoir lui expliquer que de nombreux autres journalistes veulent encore lui poser de nombreuses questions, il me coupe la parole : « Pour ne pas me mettre l'opinion internationale à dos, réplique-t-il, je devrais me taire ? » Non, non, monsieur Le Pen. Au contraire.

Ce sont ses
qualités qui
le rendent si
redoutable

Depuis 4 ans, nous vendons de plus en plus de voitures. Et nous n'avons toujours pas de vendeurs.

12 395 \$*

(transport 400 \$ en sus)

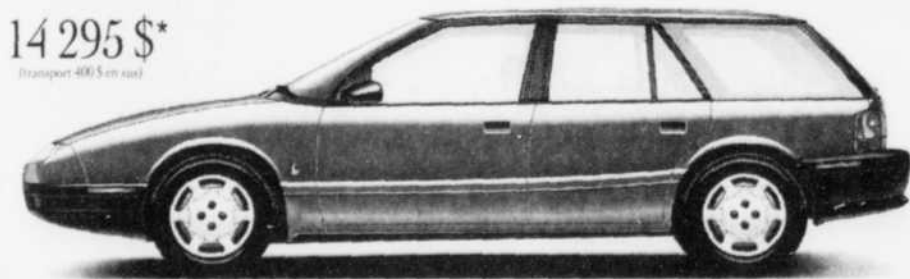


SL 199 \$/mois, location de 36 mois.

Paiements basés sur la Saturn SL 1995 avec radio AM/FM stéréo, deux sacs gonflables, banquette arrière divisée rabattable, essuie-glace à balayage intermittent. **Incluant** : transport (400 \$), préparation, frais d'acquisition (350 \$). **Excluant** : immatriculation, assurance, taxes. Premier paiement : 199 \$, versement initial : 2 108 \$, dépôt de garantie remboursable : 300 \$ et taxes exigibles à la signature du contrat. Kilométrage limité à 24 000 km par année ; 5 c du kilomètre excédentaire. Coût net de la location : 11 037 \$. Option d'achat : 7 035 \$. Autres options et versements initiaux disponibles. *PDSF. Les concessionnaires sont libres de fixer un autre prix.

14 295 \$*

(transport 400 \$ en sus)



SW1 239 \$/mois, location de 36 mois.

Paiements basés sur la Saturn SW1 1995 avec radiocassette AM/FM stéréo, deux sacs gonflables, banquette arrière divisée rabattable, essuie-glace à balayage intermittent. **Incluant** : transport (400 \$), préparation, frais d'acquisition (350 \$). **Excluant** : immatriculation, assurance, taxes. Premier paiement : 239 \$, versement initial : 1 739 \$, dépôt de garantie remboursable : 300 \$ et taxes exigibles à la signature du contrat. Kilométrage limité à 24 000 km par année ; 5 c du kilomètre excédentaire. Coût net de la location : 13 306 \$. Option d'achat : 8 523 \$. Autres options et versements initiaux disponibles. *PDSF. Les concessionnaires sont libres de fixer un autre prix.



SATURN

Pour faire tout autrement.

STE-FOY SATURN SAAB ISUZU
Ste-Foy
653-1312

SATURN SAAB ISUZU RIVE-SUD
Lévis
855-1888

SATURN ISUZU DU SAGUENAY
Chicoutimi
549-3320

NEWT GINGRICH

Cet homme
croit en la
supériorité
morale de
ses vues
personnelles

Suite de la B 1

sur des exagérations, des arguments d'autorité et des faussetés pour prouver ses dires, et il peut énoncer des faits et des chiffres sans les avoir vérifiés.

Soumis à la critique, Gingrich a l'épiderme sensible. Il attaque ses adversaires en des termes singulièrement agressifs, spécialement quand ils utilisent contre lui les mêmes tactiques qu'il avait perfectionnées alors qu'il s'en prenait à la majorité démocrate.

Gingrich divise les gens en deux clans étanches : ceux qui l'appuient, et ceux qui s'opposent à lui, et il croit en la supériorité morale de ses vues personnelles. Parmi les traits majeurs de sa personnalité qui ont émergé de

ses fonctions depuis trois mois se trouve sa capacité de planifier et de voir grand. Des pans de son horaire chargé sont consacrés à du « temps de planification », ce qu'il a d'ailleurs fait tout au long de sa carrière.

Jusqu'à maintenant, toutefois, son attitude passe mal chez les électeurs. Le plus récent sondage New York Times-CBS permet de constater qu'une majorité d'Américains lui reconnaissent de fortes qualités de leadership. Mais dans une proportion de deux contre un, ils ont une mauvaise impression générale de Gingrich. Ils n'aiment pas sa personnalité, disent-ils ; il méprise les besoins des gens ordinaires, son programme législatif profitera aux riches, et il est trop extrémiste.

Le président de la Chambre tente de toute évidence de se montrer comme un personnage public responsable tout en cherchant à maintenir son efficacité. Il a souvent parlé à travers son chapeau ou sur un ton hargneux pour ensuite dire qu'il se trouvait toujours au stade de l'apprentissage, en guise d'excuses.

Il demeure cependant possible qu'il arrive mal à contenir son style combatif. Il lui est difficile de changer à son âge, a-t-il dit récemment. Et de toute manière, rien ne prouve que Gingrich considère ses manières d'agir comme étant un problème.



Newt Gingrich

La guerre au Liban a laminé la classe moyenne

NAGIB KHAZZAKA
Agence France-Presse

■ BEYROUTH — Rony, professeur d'université, a du mal à vivre. «Avant 1983, je gagnais 2500 \$ par mois. Mon salaire est tombé à 40 \$ aux pires moments des combats et n'est remonté qu'à 1000 aujourd'hui, quatre ans après l'arrêt des hostilités», confie-t-il.

La fuite des capitaux, la destruction du tissu industriel, la décomposition de la société ont pendant les 15 années de guerre au Liban (1975-1990) bouleversé l'économie du pays et entraîné une chute vertigineuse de la monnaie nationale, notamment après l'invasion israélienne de 1982 et les combats entre milices chrétiennes et musulmanes, qui s'en suivirent.

Rony et son épouse forment le couple type de la classe moyenne qui représentait 80 % de la population avant 1975 et

qui, 20 ans après, reste l'une des principales victimes de la guerre.

Ils déboursent 5000 \$ par an pour les études de leurs trois enfants. Pour le téléphone et l'électricité, ils doivent payer chaque mois 125 \$ à des sociétés privées et 100 \$ pour l'électricité de ville rationnée.

Selon le chercheur Antoine Haddad, l'effondrement de la classe moyenne s'est stabilisé grâce à la remontée progressive de la livre libanaise. Cette couche sociale représente aujourd'hui 60 %

des 3,5 millions d'habitants qui luttent contre la paupérisation.

La chute de la livre (un dollar : 2,5 LL en 1974 et 1,634 LL en avril 1995) et la dollarisation de l'économie ont entraîné une forte réduction du pouvoir d'achat des 160 000 fonctionnaires et des petits employés.

Le salaire minimum actuel, de l'ordre de 150 \$, est presque le même qu'avant-guerre, mais l'inflation — aujourd'hui de 16,5 % après avoir culminé à 500 % en 1987 — a entamé sa valeur réelle.

Un Libanais sur trois vit désormais en dessous du seuil de pauvreté (600 \$ par mois par ménage) et le chômage frappe 14 % de la population active.

Seule une poignée de banquiers, de commerçants et de « seigneurs de la

guerre » reconvertis dans les affaires baignent dans l'opulence.

Traité d'union entre l'Orient et l'Occident pendant des siècles, le Liban a peu

de chances de recouvrer à moyen terme sa prospérité d'antan, estiment des économistes, en dépit de la volonté affichée par les autori-

tés de faire de Beyrouth à nouveau une des places financières régionales.

La chute des recettes pétrolières des pays du Golfe a diminué les transferts de capitaux des expatriés et privé le secteur bancaire des 20 % des flux de pétrodollars qu'il attirait jadis, souligne l'économiste Makrara Sader.

L'embargo imposé à l'Irak, important débouché pour l'industrie et le transit libanais, l'installation dans le Golfe de

firmeries internationales ayant fui Beyrouth et le non-retour des touristes occidentaux et des ressortissants du Golfe ont d'autre part étouffé le rôle économique du Liban.

Les rares Libanais rentrés au pays — 800 000 ont émigré — sont choqués par les salaires très bas, le gaspillage et la corruption de l'administration.

Pour permettre la résurgence de la classe moyenne, le gouvernement devrait se doter d'une politique sociale, accorder la priorité aux projets créateurs d'emplois et jouer la transparence, estime le député Nassib Lahoud.

Les prêts et dons accordés dernièrement (800 millions \$ par l'Europe communautaire, autant par les Arabes et 450 millions \$ par la Banque mondiale) attestent toutefois d'une confiance renouvelée dans l'avenir du Liban, en dépit de l'emprise syrienne.

**Seule une poignée
de privilégiés baignent
dans l'opulence**

DOSSIER GENS D'AFFAIRES

Bell Mobilité présente son nouveau Forfait PME.

Pour 49,95 \$ par mois*, ce téléphone « Flip Motorola » vous appartient et vous obtenez une multitude de minutes gratuites :

- Appels locaux gratuits tous les week-ends, durée illimitée.
- Appels locaux gratuits en soirée les 6 premiers mois, durée illimitée.
- 30 minutes d'appels locaux gratuits par mois, en semaine.

Toute autre minute d'utilisation : seulement 50 ¢.

Pour plus d'information, composez le 1 800 361-0040 ou passez chez l'agent le plus près de chez vous.

Bell Mobilité

*Contrat de 36 mois. Sous réserve d'approbation de crédit. Frais d'activation et frais annuels d'accès au réseau en sus. Taxes, frais d'interurbain et d'abonnés itinérants en sus. Disponible chez les agents participants jusqu'à épuisement des stocks. L'offre se termine le 21 mai 1995.

49,95\$
incluant
ce téléphone.



CENTRES CELLULAIRE PLUS

Chicoutimi
Cellulaire Chic enr.
Tél.: (418) 696-0506

Québec
Centre Cellulaire
Charest
Tél.: (418) 687-2121

Radio d'auto de
Québec inc.
Tél.: (418) 872-4040

Ste-Foy
La CelluBoutique
Tél.: (418) 650-1000

AGENTS AUTORISÉS

Beauport
Inter Cellulaire enr.
Tél.: (418) 660-9909

Charlesbourg
Télé-Dynamique inc.
Tél.: (418) 623-5404

Chicoutimi
Communication
Proplus
Tél.: (418) 690-9300

Lévis
Cell Pro
(Div. Centre Automod)
Tél.: (418) 838-2355

Québec
Ameublements
Tanguay inc.
Tél.: (418) 847-4411

Cellulaire Canada
Division de
C.B.C.I. Télécom inc.
Tél.: (418) 626-2773

La Clef de Sol inc.
Tél.: (418) 627-0840

Steréauto
Tél.: (418) 527-5644

Rivière-du-Loup
La CelluBoutique
Tél.: (418) 868-8888

Robertsonville
Le Pro du C.B. inc.
Tél.: (418) 338-3440

Stereo Plus
participants

PÉROU

L'inquiétante ascension d'un petit dictateur

Imaginons un peu le Québec de 1990 qui aurait élu comme chef un ingénieur agronome peu connu, une espèce de « pee wee » sur la patinoire politique et, pardessus tout, un natif d'ascendance carrément japonaise.

L'impensable ici s'est pourtant matérialisé au Pérou, un territoire un peu plus petit que la Belle Province et ayant adopté spontanément Alberto Fujimori, ce quinquagénaire qu'il dénomme affectueusement, depuis, « El Chino » (le Chinois).

Fils d'immigrants nippons débarqués sur un territoire occupé par les Indiens dans une proportion de 45%, Alberto alla à la dure école anti-japonaise d'un continent ulcéré par l'invasion de Pearl Harbour, en 1941. Carapace d'acier et volonté de fer forgent l'enfant immigré, cependant que le politicien émerge avec la bible de l'ordre, de la discipline, du progrès.

Ne le connaissant en rien comme s'ils l'avaient tricoté, les Péruviens le réalisent toutefois massivement (64%), au premier tour des présidentielles, dimanche dernier. Malgré des accusations de fraude électorale qui entrecoupent les derniers milles de la campagne électorale, ils le préfèrent de loin à leur fierté nationale, Xavier Perez de Cuellar (22%), une sommité internationale, prédécesseur de l'Égyptien Boutros Boutros-Ghali à la tête de l'Organisation des Nations unies (ONU).

Pourquoi Fujimori? Parce qu'il a l'air d'un gagnant! Dans les pays latins où la démocratie

n'est qu'un mot, on se méfie des politiciens traditionnels en général, des perdants en particulier. On jette plutôt son dévolu sur des leaders aux fortes tripes et gros bâtons. Ça défoule le populo et stimule la superbe hispanique.

De Cuellar a bien essayé, à son tour, de froncer les sourcils pour suivre la mode. Depuis janvier, cet apôtre de la paix internationale se métamorphose en guerrier avec l'Équateur et, tout au long de sa campagne, en ennemi irréductible de la pauvreté et du chômage péruviens.

Mais lorsque notre septuagénaire un peu go-gauche déploie les travers éhémères du diplomate de carrière, tout candidat le moins populaire file vers une victoire certaine. Au moyen de la même médecine, en 1990, Fujimori avait du reste démolé un coriace adversaire de droite cette fois, l'écrivain national Mario Vargas Llosa.

« El Chino », n'ayons pas peur des mots, est un dictateur en puissance. Une dictature éclairée n'ouvre-t-elle pas la voie à la meilleure des démocraties, rumine-t-il.

En 1992, par un coup de force incroyable, il suspend le Congrès de représentants élus, les cours de justice et toutes les libertés civiles du Pérou. Fujimori en a ras le bol des baratiniers professionnels qui régurgitent son programme politique ou dorment dessus. L'élite nationale, les



Jacques T. Dumais

pays voisins et l'opinion publique mondiale crient alors au meurtre, mais le petit peuple, lui, applaudit à tout rompre.

L'armée officielle, au surplus, bichonne ce choucou des masses. Une armée particulièrement frustrée et avide qui dut remettre le pouvoir aux civils, en 1980, après 12 années de dictature militaire violente.

Mais pendant cette dernière décennie, quelles ont été les réalisations des « démocrates » péruviens?

Une scène publique entièrement monopolisée par quelques têtes folles et sectaires du Sentier lumineux qui tua 28 000 Péruviens au nom de quelques chinoïseries politiques de Mao Zedong. Et des pertes de l'ordre de 28 milliards \$, une hyperinflation de l'ordre de 7650% qui paralyse l'économie et le développement d'un pays dont la pauvreté mortifie près de la moitié de la population de 22,5 millions d'habitants.

Le président Fujimori n'a pas sauvé les Péruviens dont les trois quarts des emplois restent précaires. Il ramène par contre l'inflation à moins de 15%, soit à un niveau qui génère de l'espoir en vue de la reconstruction du pays. Et en coupant la tête du Sentier lumineux par l'arrestation du gourou Abimael Guzman et de quelques-uns de ses salopards de tueurs, « El Chino » marque des points dans l'art de refaçonner un climat social moins débile. Les milieux d'affaires sont, bien sûr, enchantés par la performance



Fujimori et sa fille Keiko.

électorale d'un président réélu qui retrouve ainsi sa virginité perdue aux yeux de la communauté internationale. Pour le Pérou qui, l'an dernier, atteignait un taux de croissance de rêve (12%) et dont les investissements étrangers (notamment en provenance du Japon, bien sûr) doubleraient (5,8 milliards \$), cela vaut son pesant d'or.

Le danger avec Fujimori réside cependant dans le feu trop vert donné dimanche à un homme dont la nette tendance est à l'abus de pouvoir. Susana Higuchi, son ex-femme, disait récemment de lui qu'un premier mandat l'avait radicalement changé. Diable, quelle forme d'autoritarisme un second mandat promet-il...?

Le Pérou a donné un feu trop vert à « El Chino »

Holt Renfrew recommande...

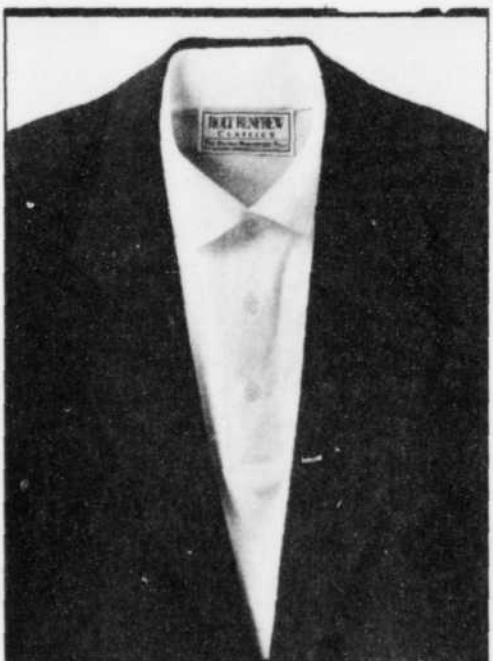
Le veston en mélange lin et viscose. 295 \$.



Porté sur une chemise tout lin. 110 \$



Porté sur une chemise à col debout. 75 \$



Porté sur un polo tout coton. 58 \$



Porté sur un gilet ouvert en V. 85 \$

Le veston à deux boutons se fait en sable, en mastic, en vert sauge, en ardoise, en marine et en noir. Tailles 38 à 42, coupe courte; tailles 40 à 46, coupe courante; tailles 40 à 46, coupe longue. La chemise de lin est proposée en plusieurs couleurs: blanc, crème, mastic, kaki, jaune, pourpre, marine, brun et noir. La chemise en coton froissé, à col debout, est couleur de lin, vert olive, marine, cacao ou noire. Le polo en coton mercerisé se colore de blanc, d'écru, de jaune, de bleu vert, de pourpre, de lie-de-vin ou de noir. Le gilet ouvert en V est tricoté de fibres vert sauge, bleues, lie-de-vin, marine ou noires.



HOLT RENFREW

PLACE SAINT-FOY • 656-6783

Le programme nucléaire de l'Irak neutralisé

■ DUBAI (AFP) — Les installations atomiques de l'Irak, qui avaient survécu à une guerre dévastatrice, ont été démantelées par des inspections sans précédent de l'ONU, qui se dit en mesure de prévenir la reprise du programme nucléaire irakien.

Cependant, les États-Unis ne l'entendent pas ainsi et affirment que le régime du président Saddam Hussein serait en mesure d'obtenir une arme atomique en cinq à sept ans.

« Nous n'avons aucune preuve que l'Irak dispose désormais d'une quelconque capacité nucléaire, son programme ayant été démantelé et surveillé par l'Agence internationale de l'énergie atomique (AIEA) », a affirmé à l'AFP un expert de l'ONU dans le Golfe. L'Irak a été totalement dénucléarisé par la force, a précisé pour sa part un expert de l'AIEA, interrogé par l'AFP à Vienne.

Les installations nucléaires de ce pays ont toutes été détruites, d'abord par l'aviation alliée lors de la guerre du Golfe en 1991, puis en 1992 par les inspecteurs de l'AIEA chargés d'éliminer ce qui en restait après la guerre, en vertu de la résolution 687 du Conseil de sécurité de l'ONU, a-t-il dit.

Signataire du Traité de non-prolifération nucléaire (TNP), l'Irak a fait savoir récemment qu'il soutenait le courant mené par l'Égypte et qui cherche à lier la prorogation du TNP à une adhésion d'Israël à ce traité, lors de la conférence de New York prévue du 17 avril au 12 mai.

Israël, qui redoutait la tendance de l'Irak à s'imposer comme une puissance militaire régionale, avait dès 1981 mis un frein aux ambitions de Bagdad dans le domaine nucléaire en bombardant son réacteur d'Osirak.

À la faveur de la manne pétrolière, l'Irak avait ensuite repris le développement de son programme nucléaire qui, destiné officiellement à des fins pacifiques, inquiétait les capitales occidentales en dépit des inspections effectuées sur place par des experts de l'AIEA.

Il s'est ainsi doté d'une centrale nucléaire produisant du plutonium à Tuwaitha, d'un centre d'enrichissement d'uranium à Tarmiya et, à al-Atheer, d'une installation de transformation en armes des matières fissiles issues d'autres installations.

Ces installations, dont certaines ont été bombardées par l'aviation alliée début 1991, ont été définitivement neutralisées et détruites en 1992 par l'AIEA, selon un expert de cette agence.

L'AIEA devait ensuite superviser fin 1993 et début 1994 le transfert de quelque 40 kg de combustible irradié irakien en Russie, pays fournisseur.

Pour s'assurer que l'Irak ne reprendra pas le développement de son programme nucléaire, l'AIEA a établi un système de contrôle en installant des caméras sur des sites militaires de ce pays pour « surveiller les équipements industriels indispensables à la production de l'uranium », affirmait début 1994 le directeur adjoint de l'AIEA Maurizio Zifferero.

« La situation est sous contrôle actuellement », a déclaré à l'AFP un responsable de la Commission spéciale de l'ONU pour le désarmement irakien (UNSCOM), ajoutant, sous le couvert de l'anonymat, que le nucléaire irakien « est le premier dossier à être clos ».

SUMMIT DL 1995

10 695\$

Transport et taxes en sus. Rabais Chrysler inclus.



MAISONNEUVE

Jeep Eagle

Établi au centre-ville depuis 1929

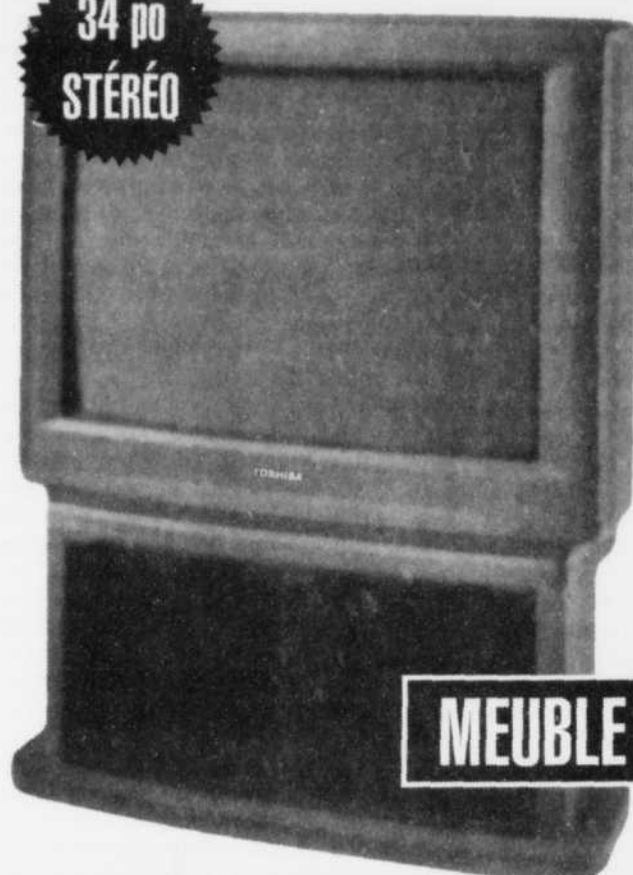
47, boul. René Lévesque Est
138, rue Maisonneuve, 529-8135
à côté du Grand Théâtre de Québec

TANGUAY ATTAQUE LES PRIX 1 AN

Commencez à payer dans

12 AVRIL 1996
sur toute la marchandise

34 po
STÉRÉO



TOSHIBA RÉCEPTEUR MONITEUR STÉRÉO (153625)

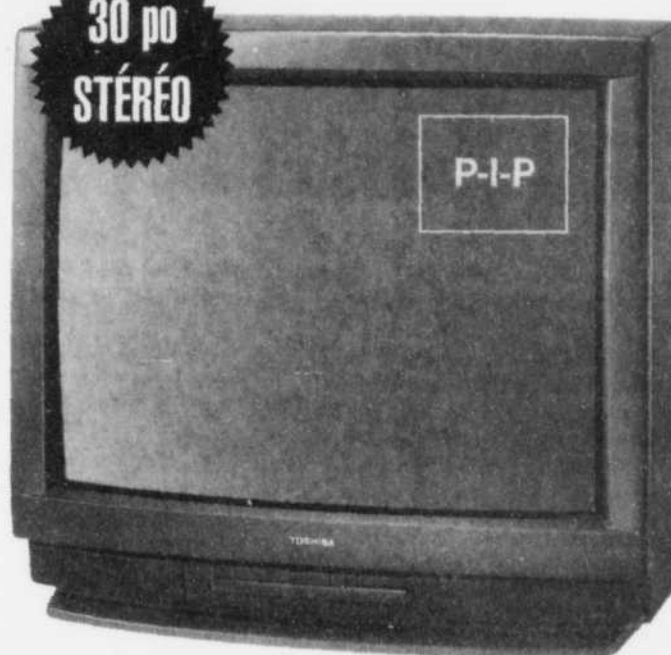
- 34", 32" visibles
- Écran plat 32"
- 700 lignes de résolution
- Son ambiophonique avant
- Télécommande universelle multimarques à 43 touches
- Entrée audio/vidéo 1 avant, 2 arrière
- Entrée super VHS 1 avant, 1 arrière
- Masque perforé en Invar

MEUBLE INCLUS

1399⁹⁵

Garantie 36 mois,
100% pièces et
main-d'oeuvre

30 po
STÉRÉO



TOSHIBA TÉLÉCOULEUR 30 PO à lampe-écran FST Image dans l'Image (129781)

- Super TUBE FST 30 po (76 cm)
- Masque perforé en Invar
- Image dans l'Image (I.D.I.-P-I-P) en couleur
- Télécommande universelle de luxe à 42 touches
- Affichage trilingue

IMAGE

- Résolution horizontale de 700 lignes
- Entrées S-vidéo (1+1)
- 3 entrées (2+1) A/V
- Entrées A/V avant (dérivation)

SON

- Son ambiophonique avant "surround"
- Puissance totale de sortie de 10 watts
- Sortie audio variable

1199⁹⁵

Garantie 36 mois,
100% pièces et
main-d'oeuvre

26 po
STÉRÉO



ZENITH RÉCEPTEUR MONITEUR STÉRÉO (147238)

- 26", 25" visibles
- Son stéréo avec système SEQ
- Télécommande unifiée
- Menu à l'écran en français
- Panneau arrière à 5 prises audio/vidéo
- Sortie audio variable
- Décodeur pour malentendant
- Rappel du dernier canal

499⁹⁵

Garantie 36 mois,
100% pièces et
main-d'oeuvre

29 po
STÉRÉO



ZENITH RÉCEPTEUR MONITEUR STÉRÉO (137878)

- 29 pouces
- Son ambiophonique
- Télécommande multimarques
- Entrées et sorties audio/vidéo
- Sortie audio variable
- Décodeur pour malentendant

599⁹⁵

Garantie 36 mois,
100% pièces et
main-d'oeuvre

Quasar

CAMESCOPE (134478)



- Objectif à focale et à vitesse variables 12:1
- Cylindre de tête grand format
- Tête d'effacement flottante
- Photosensibilité élevée 1 lux
- Microphone 2 voies
- Adaptateur pour cassettes

799⁹⁵

Garantie 12 mois,
100% pièces et
main-d'oeuvre

SAMSUNG



TÉLÉCOPIEUR (141988)

- Alimentation automatique de documents (jusqu'à 5 pages)
- Interface de répondeur téléphonique
- Composition automatique
- 20 touches de composition automatique (télécopieur 10 numéros, téléphone 10 numéros)
- 20 codes à deux chiffres de composition abrégée
- Commutateur automatique télécopieur-téléphone

349⁹⁵

rabais de 40\$ inclus

SHARP



TÉLÉPHONE SANS FIL (132006)

- 10 fréquences
- Clavier lumineux
- Autonomie en veilleuse: 21 jours (minimum)
- Autonomie en mode conversation: 12 heures
- Circuit Compander de réduction de bruit
- Composition rapide de 10 numéros (16 chiffres) avec mémorisation à vie
- Téléavertisseur 1 voie
- Aussi offert en blanc

139⁹⁵

rabais de 20\$ inclus

*Sous réserve de l'approbation du service de crédit, ne payez que les taxes de vente. Certains frais administratifs peuvent être crédités au moment d'un paiement comptant. Cartes de crédit acceptées.

A M E U B L E M E N T S
TANGUAY
ÉLECTRONIQUE

OUVERT
LE DIMANCHE
SAUF À
POINTE-AU-PÈRE

Livraison et service gratuits à la grandeur de la province !

LÉVIS :

5720, boul. Étienne-Dallaire
(418) 833-4511

BEAUPORT :

535, boul. Sainte-Anne
(418) 667-6282

LES SAULES :

Carrefour Les Saules
5150, boul. de l'Ormière
(418) 871-4411

TROIS-RIVIÈRES :

2200, boul. des Récollets
(819) 373-1111

POINTE-AU-PÈRE :

822, boul. Sainte-Anne
Cté de Rimouski
(418) 725-4411

CHICOUTIMI :

1990, boul. Talbot
(418) 698-4411

ARTS SPECTACLES

L'OSQ en pleine crise d'identité

«Pour en finir avec le misérabilisme du milieu musical»

RÉGIS TREMBLAY
Le Soleil

■ QUÉBEC — Les problèmes de l'Orchestre symphonique de Québec ne se limitent pas à des questions de budget et d'administration. L'OSQ est en crise d'identité et ne s'implique pas assez dans son milieu. Tel est le sens d'un rapport soumis au conseil exécutif de l'orchestre par le compositeur en résidence, M. Denys Bouliane.

«Pour en finir avec le misérabilisme du milieu musical: l'OSQ à la croisée des chemins.» Sous ce titre, le document tente de tracer le portrait de la situation qui demeure difficile, après la démission de la directrice générale, Mme Louise Laplante, le 24 mars.

«C'est se leurrer de croire que les principaux problèmes ont été réglés avec le départ de Mme Laplante. L'atmosphère s'est considérablement allégée, mais le problème d'image de l'orchestre demeure», déclare Denys Bouliane, venu expliquer son document, lors d'une entrevue exclusive. Ce texte n'est pas disponible, étant présentement en discussion au conseil exécutif de l'orchestre.

M. Bouliane a aussi révélé qu'un autre document est à l'étude, soit celui des musiciens, intitulé: «Que sera l'Orchestre symphonique, le 3 février 2003?»

Denys Bouliane termine un contrat de trois ans en qualité de compositeur de l'OSQ, grâce à une bourse annuelle de 25 000\$ du Conseil des arts du Canada. Il a donc connu l'avant et l'après Laplante, et il ne cache pas son enthousiasme pour le nouveau style de gestion, imprimé par le président Gilles Marcotte et le directeur général intérimaire, Gilles Moisan.

L'orchestre doit aller à la rencontre des gens

POUSSIÈRE DE DÉCORUM

«Les choses évoluent à toute vitesse,



«C'est se leurrer de croire que les principaux problèmes de l'OSQ ont été réglés avec le départ de la directrice générale Louise Laplante», déclare Denys Bouliane, le compositeur en résidence.

alors que sous l'ancien régime, les remises en question étaient reportées aux calendes grecques. Il faut maintenant s'attaquer au problème de fond. Avant de demander plus de subventions et de solliciter les commanditaires, l'OSQ devra changer son image, chercher un équilibre entre le répertoire et la création. Au théâtre, Robert Lepage propose des créations, ce qui ne l'empêche pas de monter du Sha-

kespeare...»

«Il va falloir proposer un produit plus original, au lieu de vendre de la poussière de décorum, en comptant sur une espèce de snobisme. On ne peut plus se retrancher derrière nos vieilles habitudes en s'écriant: «C'est ça, la grande musique! C'est à prendre ou à laisser!»

UN MANQUE D'IMPLICATION

L'autre problème majeur de l'OSQ, selon M. Bouliane, réside dans son manque de visibilité et d'implication sociale. «Depuis des années, l'orchestre symphonique a manqué le bateau du Festival d'été. Elle n'a délégué aucun porte-parole aux commissions régionales sur l'avenir du Québec. Pourquoi ne pas aller dans les écoles, jouer au PEPS pendant le festival de la rentrée universitaire? Il faudrait aussi développer une connivence avec les milieux du théâtre et des arts visuels, et même explorer le multimédia. Autant de filons inexploités. Un orchestre symphonique doit sortir, aller à la rencontre des gens.»

Denys Bouliane prêche par l'exemple. Il lui arrive fréquemment, avant un concert, de se mettre au piano, dans le foyer du Grand Théâtre, pour discuter avec le public des œuvres au programme. Avant-hier soir, il était là pour parler du compositeur québécois Claude Vivier et de son œuvre, *Orion*, interprétée par l'OSQ.

Pour Denys Bouliane, les chefs d'orchestre, comme les musiciens et les

compositeurs, ne doivent pas craindre de s'associer à des événements médiatiques comme les Jeux de 2002. «Je ne peux pas dire avec hauteur: je ne me mêle pas de ce genre de choses! Tchaïkovski a bien écrit la spectaculaire *Ouverture 1812*, et cela ne l'a pas empêché de composer des œuvres plus sérieuses...»

L'intérim de Gilles Moisan prolongé jusqu'en septembre

Dans un communiqué, la Corporation de l'Orchestre symphonique de Québec a annoncé hier la prolongation du mandat de M. Gilles Moisan à titre d'administrateur délégué, jusqu'au 30 septembre.

Le président de l'OSQ, Gilles Marcotte, fait savoir que cette prolongation de mandat permettra de mieux définir et de mettre en place les structures organisationnelles qui assureront l'épanouissement de l'orchestre.

Ex-président de l'OSQ, Gilles Moisan est très impliqué dans le domaine des arts et auprès d'organismes communautaires.

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

"Dans la même veine que *"La Belle et la Bête"* et *"Aladdin"* un nouveau classique du dessin animé est arrivé!"

—Edwin Byrne, FOUNDER PRESIDENT, FILM ANIMATION WORLD, INC.

L'aventure de toute une vie commence avec un petit caillou.

Caillou et le pinquin

LA PANTHÈRE ROSE DANS **Rose**

UN SUJET COURT ANIMÉ METTANT EN VÉDETTE VOODOO MAN

DÈS DEMAIN!

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

GALERIES CAPITALE 628-2455

3401, boul. des Galeries

FORREST GUMP (V.F.) (G) 3:50-9:25

TANK GIRL (V.F.) (13+) 1:20-7:10

DON JUAN DE MARCO (V.F.) (G) 1:15-3:15-5:15-7:15-9:20

L'ÉPIDÉMIE (G) 1:30-4:05-7:00-9:30

INDIEN DANS LA VILLE (G) 1:10-3:05-5:00

SCORPION NOIR (13+) 3:10-9:45

LÉGENDE D'AUTOMNE (G) 6:55-9:40

LE COURAGE D'UN CON (G) 1:00-3:00-5:00-7:25-9:50

NÉE POUR ÊTRE LIBRE (G) 1:05-5:20-7:30

STE-FOY 656-0592

2500, boul. Laurier

DON JUAN DE MARCO (V.D.A.) (G) 7:10-9:20

MAUVAIS GARÇONS (13+) 7:20-9:40

DOLORES CLAIBORNE (V.O.) (16+) 7:00-9:30

CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON

PLACE CHAREST

Coin Du Pont et Charest

529-9745 \$4.99*

MATINÉES

*Matinées à 4,99\$ lun., ven. et ven. matinées et mercredis à 4,99\$ tous les jours (samedis et dimanches et des jours fériés: tarif régulier)

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL

Dolores Claiborne

version française COLUMBIA PICTURES

En version française à Place Charest, Lido, Lévis, St-Georges. En v.o. anglaise à Ste-Foy.

16 ANS +

Liam NEESON

Jessica LANGE

Lorsqu'ils ont menacé de détruire une nation, un homme a eu le courage de se battre. Son nom était...

Rob Roy

UNITED ARTISTS PICTURES PRESENTS UN FILM DE MICHAEL CATON JONES "ROB ROY" JOHN HURT TIM ROTH ERIC STOLTZ BRIAN COX MICHAEL CATON JONES PRODUCED BY LARRY D'WAYNE MICHAEL CATON JONES

DÈS DEMAIN!

Sérigraphie spéciale



L'Orchestre symphonique des jeunes de Lévis célèbre cette année ses dix ans et lance une sérigraphie spécialement conçue pour l'événement. L'œuvre est composée d'un texte de l'écrivain Pierre Morency et d'un dessin d'Emmanuel Garant. Elle est numérotée et en vente en quantité limitée. On l'offre en prévente à 75\$ et plus tard à 100\$. L'Orchestre symphonique des jeunes de Lévis regroupe une trentaine de musiciens de 15 à 25 ans. Ils présenteront un concert le 13 mai, à l'auditorium du Collège de Lévis.

EN BREF

Steeves et Gauvin chez VU

Jusqu'au 7 mai, le Centre VU propose les expositions photographiques de George Steeves et de Pierre Gauvin. *Équations*, du Néo-Écossais Steeves, remet en question la frontière entre ce qui est public et privé. Dans ses scénographies fantasmagiques, le photographe montre un homme et une femme troquant sans pudeur leur identité sexuelle pour aborder les thèmes du mariage, de la

transsexualité, de l'androgynie et de la castration. *Projections à domicile*, du Montréalais Gauvin, consiste pour sa part en une autre façon d'aborder le monde. L'artiste photographie en couleurs les différentes pièces de sa maison en y projetant au préalable des diapositives de paysages naturels. Il en résulte des associations d'images très denses et dotées d'une douce ironie.

AUCUNE FAUSSE NOTE À LA CECQ!

Les élèves de la concentration musique de l'Harmonie Jean-de-Brébeuf, de l'école du même nom ont récemment remporté la médaille d'or au concours provincial Music-fest à Montréal!

Félicitations aux musiciennes et musiciens!



CECA LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE QUÉBEC

L'entrevue avec le pape jugée improbable par l'archevêché

Le Vatican aurait vérifié qui appelait...

JACQUES DRAPEAU
Le Soleil

■ QUÉBEC — L'entrevue téléphonique qu'aurait accordée, mardi, le pape Jean-Paul II aux Bleu Poudre, en direct sur les ondes de CKOI-FM de Montréal, a semé l'incrédulité, hier, à l'archevêché de Québec. «Possible mais hautement improbable», a commenté Jacques Côté, le responsable des relations publiques.

M. Côté a été fortement impliqué dans l'organisation de la visite du Souverain pontife à Québec en septembre 1984. Il est donc familier avec les rouages administratifs et protocolaires qui régissent le quotidien du chef de l'Église catholique. «Si l'archevêque de Québec, Mgr Maurice Couture, tentait de parler au pape, il est plus que probable que le Vatican rappellerait afin de vérifier l'authenticité de la démarche», a précisé M. Côté hier.

Rappelons qu'un humoriste, imitant la voix du premier ministre du Canada, M. Chrétien, a conversé durant près de 10 minutes avec un homme que les Bleu Poudre affirment être Karol Wojtyła lui-même. Au cours de l'entretien, l'imposteur annonce ses intentions d'amender la constitution canadienne de manière à protéger la vie, de la conception jusqu'à l'arrêt des fonctions vitales. Il se permet même de réinviter son interlocuteur au Canada.

«C'est loufoque et ridicule», renchérit Jacques Côté qui croit plutôt à la supercherie. «Et si, par le plus pur des hasards, on avait réussi à joindre le pape, pareille démarche pose un

problème d'éthique professionnelle, ajoute-t-il. On ne fait pas perdre son temps à un homme dont la tâche quotidienne est aussi considérable.»

PLUS AUTHENTIQUE

En période de grands sondages comme c'est le cas présentement, les animateurs de radio rivalisent d'imagination et d'audace pour hausser les cotes d'écoute.

Hier matin, Gilles Parent, l'animateur de la Jungle à CHIK-FM, a réussi un bon coup en surprenant le morning man de CHRC, André Arthur, en plein boulot, à ses studios du chemin Sainte-Foy.

La directrice générale de CHIK, Martine Rioux, a expliqué que Gil-

les Parent n'avait pris connaissance qu'hier matin du défi qui lui était posé. «Il n'y a eu aucune mise en scène», a-t-elle précisé.

Gilles Parent, téléphone cellulaire à la main, s'est amené sans prévenir à CHRC. En direct à son émission, il a décrit sa démarche, cherché André Arthur pour finir par le repérer derrière sa console, au moment où des messages publicitaires étaient diffusés en ondes. M. Arthur a eu le temps de se remettre de sa surprise avant de retourner en direct à l'antenne.

Les deux animateurs vedettes qui ne sont assurément pas les meilleurs amis du monde, ont fait généralement bon ménage durant les 45 minutes qu'a duré cette rencontre authentique mais non planifiée.



Gilles Parent en visite chez André Arthur. Une scène qu'on ne risque pas de revoir de sitôt.

Fortier croit que Radio-Québec doit faire de l'information

Confirmé dans ses fonctions de président de la société d'État

■ QUÉBEC (PC) — Le nouveau président de Radio-Québec Jean Fortier, confirmé dans ses fonctions hier par le premier ministre Jacques Parizeau, estime que l'information doit apparaître dans la mission de la société d'État.

Ce volet fait partie «intrinsèque» de la vocation éducative de Radio-Québec, selon M. Fortier, mais il est encore trop tôt cependant pour envisager la mise sur pied d'un service des nouvelles.

Le nouveau patron de Radio-Québec a aussi indiqué qu'il avait entendu le ministre de la Culture et des Communications en commission parlementaire mardi soir indiquer qu'il souhaite voir plus d'informations dans la programmation de la société d'État.

«Si ma mémoire est fidèle, M. Parizeau a utilisé le terme actualités, mais je ne l'ai pas entendu parler de nouvelles, même si ça fait partie des options», a-t-il expliqué.

Même si le gouvernement du Québec est effectivement le seul actionnaire de Radio-Québec, M. Fortier a soutenu qu'il n'avait aucune raison de croire à une ingérence indue dans les affaires du réseau. «Le gouvernement, a-t-il dit, n'a pas un rôle dans la gestion, l'organisation des ressources et de l'action professionnelle. Il est le bailleur de fonds et il a la responsabilité quant à moi de décider quelle est la mission de cette entreprise et quelles ressources il lui fournit pour la réaliser.»

M. Fortier a cependant été très clair: «Seul le gouvernement pourra décider si Radio-Québec doit se lancer dans l'information.»

Puisqu'il a oeuvré dans le secteur public pendant sept ans (dont à Télévision Quatre Saisons), les cotes d'écoute sont importantes pour M. Fortier, qui refuse de se ranger du côté de ceux qui croient que Radio-Québec ne devrait pas se préoccuper de cette question et de celle des revenus publicitaires.

«Je suis convaincu qu'une entreprise qui communique veut communiquer avec un auditoire», a-t-il dit.

Quant à la publicité et malgré les recommandations contraires du conseil d'administration de Radio-Québec, M. Fortier estime qu'avant de dire non à ces revenus «il faut s'assurer que l'on a une bonne raison de le faire» surtout dans le contexte actuel «où les subventions doivent être réduites».



Jean Fortier

Proposition indécente.



La Saab 900 S 399 \$/mois* (36 mois)

À partir de
26 995\$

Proposer une voiture de cette catégorie pour moins de 400 \$ par mois, il fallait déjà oser. Mais qu'elle soit — en plus — équipée d'un moteur 2,3 L de 16 soupapes, d'une boîte manuelle à 5 vitesses, de freins ABS aux quatre roues, de deux sacs gonflables, de ceintures de sécurité avec tendeurs, d'une cage de sécurité renforcée, d'un système antivol télécommandé, d'une climatisation sans CFC, de... mais arrêtons là, car il serait indécent, par égard pour la concurrence, de continuer.

*Paiements basés sur un bail de location de 36 mois selon le PSF de la Saab 900 S 1995. Transport, taxes de vente et immatriculation en sus. Versement initial de 3 467 \$ (ou échange équivalent), premier paiement de 399 \$ et dépôt de garantie remboursable de 475 \$ requis à la signature du contrat. OPTION D'ACHAT: 14 476 \$ frais de 5 c par kilomètre applicables après 72 000 km. Sujet à l'approbation du crédit. Voyez votre concessionnaire Saab pour plus de détails.

SATURN SAAB ISUZU RIVE SUD
4585, boul. De La Rive Sud, Lévis
835-1888

STE-FOY SATURN SAAB ISUZU
3330, rue Watt, Sainte-Foy
653-1312



Dès le 19 septembre



SION / FM
QUÉBEC 90.9
BEAUCÉ 102.5

Devenez partenaire de la première radio religieuse à Québec.

Procurez-vous la carte de soutien au coût de 20 \$.

Remplissez ce coupon et expédiez votre chèque à l'ordre de:

Fondation Humanité 2000
2511, chemin Sainte-Foy
Bureau 200
Sainte-Foy G1V 1T7

Merci pour votre générosité!

Voici ma contribution de 20 \$
Veuillez me retourner ma carte de soutien - Radio Galilée

Nom: _____
Adresse: _____

VENTE TROTTOIR

Vendredi, Samedi, Dimanche et Lundi de Pâques



Les marques renommées aux prix du manufacturier!

ESCALA / LAUREL / APRIORI / NIC JANIK / ST. JOHNS • FRANÇOISE BOUTHILLIER
LIZ CLAIBORNE CHAUSSURES, ETC. • BENETTON • A.B.A. DI CAPRA • AUCKIE SANFT
CUIR NIKO • COBRA JEANS • SOCKS GALORE • CHAUSSURES FAMOUS • FAR WEST
HOME AGAIN • DANSK • MARIKITA • L'ENERGIA d'Italie & Restaurant BISTRO STE-ANNE

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE!

Lun. - Mer. - Sam. & Dim.: 9h30 - 18h00; Jeu. & Ven.: 9h30 - 21h00

Route 138, 2 kms. à l'est de la Basilique Ste-Anne-de-Beaupré. INFORMATION: (418) 827-3555

OBTENEZ VOTRE

CARTE
Privilege

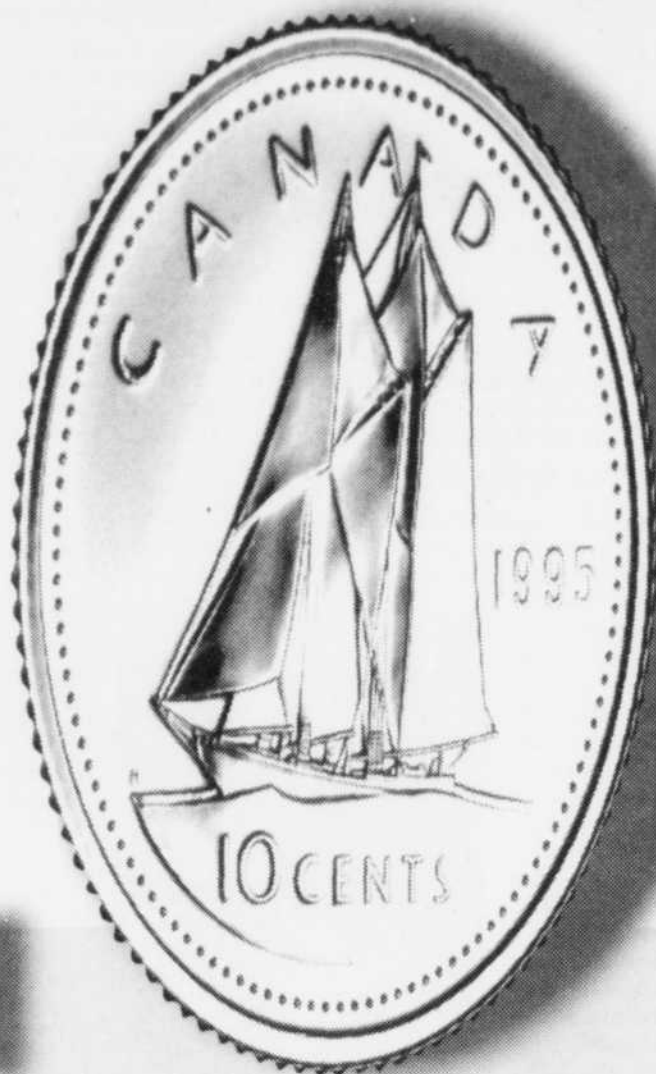
dans tous les magasins de
PROMENADES STE-ANNE.

Gagnez une Croisière sur le
Nouveau Catamaran de la
Famille Dufour incluant
sejour à Hôtel Val-Des-Neiges!

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____
Code Postal: _____
Tél: _____
Date de naissance: _____

Déposer ce coupon aux
Promenades Ste-Anne.

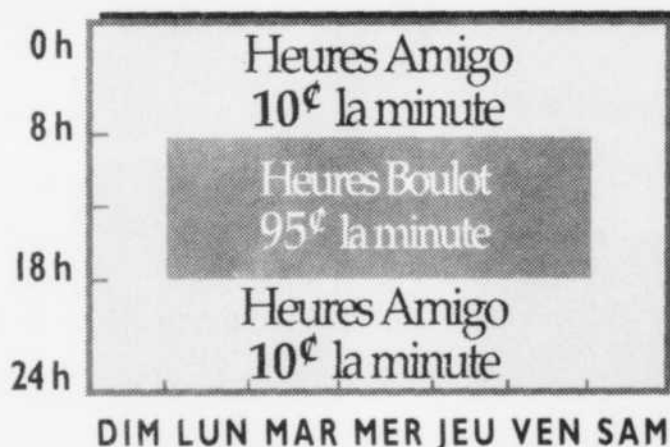
Les heures Amigo



la minute,
de 18 h à 8 h, en semaine,
et pendant tout le week-end!

**Maintenant,
un petit dix sous
fait jaser gros!**

Après avoir été la première compagnie à
rendre la téléphonie cellulaire à la portée



**Avec Amigo,
vous y gagnez
au change!**

Non seulement les nouvelles heures
Amigo conviennent-elles au plus petit

de tous, Cantel innove une fois de plus en vous
offrant un tarif de temps d'antenne incroya-
blement bas. En effet, les appels locaux
sont maintenant à 10¢ la minute de 18 h
à 8 h, en semaine, et à toute heure du
jour pendant le week-end!

des budgets, mais les frais de service mensuels ne sont
plus qu'à 19,95 \$*. Sans compter que le téléphone vous
appartient! N'est-ce pas bon à entendre? Pour en profiter,
n'attendez pas une minute de plus. Rendez-vous dès
aujourd'hui chez l'un ou l'autre des détaillants autorisés.
Un, deux, trois... prêt? Parlez!



Personnel Amigo
maintenant à
19⁹⁵
par mois.
Et le téléphone
vous appartient!

CANTEL
Les heures
amig

En vente partout!



* Frais en sus : service de déplacement, appels interurbains, services optionnels supplémentaires et taxes. Engagement minimum de 24 mois. Les abonnés actuels aux services Amigo recevront par la poste de l'information concernant les heures Amigo.

EN BREF

QUÉBEC

Les éditeurs québécois à l'étranger

Après Paris, Bruxelles et bientôt Genève! Les éditeurs québécois courent les salons et les foires du livre à l'étranger. Ils ont même pour ça formé un comité qui s'occupe des infrastructures. À lui de monter le

stand qui tient dans un espace de 48 m² et de voir à ce que les 800 titres et plus de la littérature d'ici soient bien exposés. Du moins, c'est ce qu'on répète d'un communiqué à l'autre. Le Salon de Paris a eu lieu en mars, celui de Bruxelles, la première semaine d'avril. Marie Taillon et Gilles Pellerin, des éditions de l'Instant même, à Québec, y étaient, parmi une douzaine d'autres, dont Anne et Éric Sigier, des éditions du même nom. À Genève, du 27 avril au 1er mai, ce sera au tour de Francine Vernac, des

éditions Le loup de gouttière. Il y en a d'autres, comme Pascal Assathiany, directeur chez Borel, qui sont de tous les Salons.

LOS ANGELES

Rambo se remarie à 48 ans

Sylvester Stallone a annoncé son intention d'épouser Angie Everhart, mannequin de 25 ans devenue aspirante actrice. « Nous sommes très amoureux et ne pourrions être plus heureux », ont affirmé dans un communiqué les deux tourtereaux, qu'on a vus pour la première fois ensemble il y a deux semaines seulement. « Sly » a reçu la bénédiction de sa mère Jackie: « elle est belle » et les planètes de son signe sont favorables, a-t-elle expliqué lors d'une entrevue avec l'AFP.

Le programme de «Pâques à Québec»

Le début de la saison touristique et la grande fin de semaine de Pâques sont soulignés cette année par un événement qui sollicitera la participation de toute la population: *Pâques à Québec*. Nous publions aujourd'hui l'horaire complet de ces activités qui se déroulent dans le Vieux-Québec. La fête commence demain et se poursuit jusqu'à lundi.

VENDREDI SAINT

Chasse aux oeufs de Pâques

Lieu: Vieux-Port, Quartier Petit-Champlain et Place Royale

Heure: Toute la journée

Chemin de Croix

Lieu: Pavillon François Ravello (Petit séminaire de Québec)

Heure: 20 h 30

SAMEDI SAINT

Chasse aux oeufs de Pâques

Lieu: Vieux-Port, Quartier Petit-Champlain et Place Royale

Heure: Toute la journée

Célébration pascalle du samedi saint

Lieu: Basilique-cathédrale Notre-Dame-de-Québec

Heure: 20 h

Défilé aux flambeaux

Lieu: Départ sur le parvis de la Basilique-cathédrale Notre-Dame-de-Québec

Heure: 22 h 30

Soirée des légendes

Lieu: Jardins de l'Hôtel-de-Ville

Heure: 23 h

DIMANCHE DE PÂQUES

Récolte de l'eau de Pâques

Lieu: Départ devant l'Hôtel-de-Ville de Québec

Heure: 5 h

Inscription avant le 14 avril au (418) 692-3853

Célébration eucharistique

Lieu: Église Notre-Dame-de-la-Garde

Heure: 8 h 30

Course aux papillons

Lieu: Plaines d'Abraham

(Inscription à l'Hôtel Loews - Le Concorde)

Heure: De 11 h à 13 h

Dégustation de tire d'érable

Lieu: Plaines d'Abraham

Place des Maraichers

Heure: De 14 h à 16 h

Théâtre: La légende de Tugal

ou L'arrivée du printemps au Pays des Acentours

Lieu: Basilique-cathédrale Notre-Dame-de-Québec

Heures: 14 h à 15 h 30

Chasse aux oeufs de Pâques

Lieu: Vieux-Port, Quartier Petit-Champlain et Place Royale

Heure: Toute la journée

Concours de «chapeaux fleuris»

Lieu: Centre d'interprétation du Vieux-Port de Québec 100, rue St-André (près du marché)

Heure: De midi à 16 h

Présentez-vous avec votre chapeau orné de fleurs et de papillons ou bricolez-le sur place et vous pourrez participer au concours!

Lecture publique du conte: La légende de Tugal

Lieu: Café littéraire de la Librairie Garneau (Côté de la Fabrique)

Heure: 14 h 30

Visites de 5 églises

Lieu: Départ Cathédrale anglicane de la Sainte-Trinité

Heure: 13 h

Maquillages et sculptures de ballons

Lieu: Place de l'Hôtel-de-Ville

Heures: 13 h à 16 h

LUNDI DE PÂQUES

Visite de ville (gratuit avec le port d'un «objet» papillon)

Lieu: Place d'Armes

Heures: Départs à 10 h, 11 h, midi et 13 h.

Théâtre: La légende de Tugal ou L'arrivée du printemps au Pays des Acentours

Lieu: Basilique-cathédrale Notre-Dame-de-Québec

Heures: 11 h, 14 h et 15 h 30

Chasse aux oeufs de Pâques

Lieu: Vieux-Port, Quartier Petit-Champlain et Place Royale

Heure: Toute la journée

Maquillages et sculptures de ballons

Lieu: Place de l'Hôtel-de-Ville

Heure: De 11 h à 15 h

Fresque sur le macadam

Lieu: En face de l'Hôtel-de-Ville

Heure: De 13 h à 16 h

Venez dessiner votre fleur ou votre papillon!

Papillon de verre

Fabrication de vitrail, démonstration par Nicole Boudreau, verrier d'art.

Lieu: Galerie Sarenthes, 152, rue St-Paul

Heure: 14 h

Lecture publique du conte: La légende de Tugal

Lieu: Café littéraire de la Librairie Garneau (Côté de la Fabrique)

Heure: 14 h 30

Vendredi 14 avril et samedi 15 avril!
Dites adieu aux faces de cêreme!

Les Aubaines mystère sont de retour!



10 % À 25 % de rabais

VASTE CHOIX D'ARTICLES
À PRIX ORDINAIRE, DE SOLDE
OU DE LIQUIDATION!

- Vêtements (sauf les chemises de ville pour homme), accessoires mode et chaussures (sauf les chaussures Brown) pour femme, homme ou enfant
- Bijoux mode • Appareils électriques d'hygiène personnelle • Articles ménagers • Articles de sport
- Lampes • Friandises et plus encore!

*Liste complète des exceptions en magasin et au verso de la carte Aubaines mystère.

50 % de rabais

Sur le prix ordinaire de ces articles : bijoux en or 10 ct ou 14 ct (sauf les bijoux en or dont le prix vedette se termine par 99 c et les bagues), matelas et sommiers (sauf les matelas et sommiers L'avantage des meilleurs prix*), vaisselle de porcelaine Royal Albert et les batteries de cuisine à plus de 250 \$ ainsi que les articles suivis assortis.

Les rabais Aubaines mystère de 10 % à 25 % et de 30 % à 50 % ne s'appliquent pas à cette offre spéciale.

30 % À 50 % de rabais

UN BEL ASSORTIMENT
D'ARTICLES À PRIX ORDINAIRE!

- Chemises de ville pour homme • Montres
- Bijoux en perles de culture, rondes ou d'eau douce
- Bijoux en jade • Gravures • Oreillers
- Serviettes • Articles-cadeaux du rayon de la verrerie • Verres à pied
- Linge de table et bien plus encore!

*Liste complète des exceptions en magasin et au verso de la carte Aubaines mystère.

Pas de TPS**

Sur le prix ordinaire de ces articles : tous les gros électroménagers de marques nationales, matelas et sommiers L'avantage des meilleurs prix*, aspirateurs, fours à micro-ondes, produits de traitement de l'air, téléviseurs, magnétoscopes, caméscopes, chaînes stéréo et meubles Home Studio.

**Nous vous accorderons un rabais équivalent à la TPS.

Les rabais Aubaines mystère de 10 % à 25 % et de 30 % à 50 % ne s'appliquent pas à cette offre spéciale.

Les rabais Aubaines mystère de 10 % à 25 % et de 30 % à 50 % ne peuvent être combinés entre eux. Cet événement Aubaines mystère n'a cours que dans la province de Québec.



la **Baie**

Compagnie de la Baie d'Hudson

L'AVANTAGE DES MEILLEURS PRIX®

Là où l'on croit que la confiance, ça se mérite...

DES "CADILLAC" D'ÉCONOMIES

jusqu'à **7000\$** de rabais
Pour un temps limité

Citadelle
CHEVROLET OLDSMOBILE CADILLAC LTÉE



Photo à titre indicatif

Cadillac Seville STS

Votre concessionnaire Cadillac de la Rivière-Sud

3 Cadillac de ville 1994 à partir de **37 895\$***

1 Cadillac concours 1994 à partir de **44 495\$***

4 Cadillac Seville STS 1994 à partir de **43 995\$***

1 Cadillac Eldorado Touring 1994 à partir de **44 695\$***

* Taxes et transport en sus

89, route Kennedy, Lévis
835-1171



UN GRAND CHOCOLAT S'AMÈNE!



AUX GALERIES POUR PÂQUES, SPECTACLES GRATUITS

avec des artistes de renommée internationale :

**Acrobatie, trapèze, fil de fer,
corde lisse et bien sûr,
le célèbre clown CHOCOLAT!**

**JEUDI 19 h
VENDREDI 13 h et 19 h
SAMEDI 11 h et 13 h
COUR CENTRALE**

Visitez notre petite ferme de Pâques et
rencontrez Toutétourdi, notre mascotte,
qui distribuera du chocolat
aux tout-petits.



GALERIES DE
LE THÉÂTRE

IMAX

C'est pour bientôt!



LE SOLEIL



VOTRE AGENDA DU 13

ENVOYEZ VOS COMMUNIQUÉS, CINQ JOURS AVANT PUBLICATION, À:
Ginette Casteau,
LE SOLEIL,
C.P. 1547, succ. terminus,
925, chemin Saint-Louis,
Québec, G1K 7J6

Tél: 686-3489 Fax: 686-3374

CINÉMA

★ Les chiffres indiquent la valeur artistique de l'œuvre: (1) chef-d'œuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

CINÉPLEX CHAREST (529-9745) Nous étions guerriers (2) 13h, 16h, 19h, 21h20 (13 ans). **Eldorado (4)** 13h, 15h15, 17h25, 19h40, 21h55 (13 ans). **Farinelli (4)** 13h45, 16h30, 19h15, 21h40 (13 ans). **L'Épidémie (4)** 13h15, 16h15, 19h05, 21h40 (G). **Né pour être libre (5)** 13h45, 16h40, 19h10 (G). **La machine infernale (5)** 21h30 (-). **Don Juan de Marco (4)** 13h15, 15h20, 17h20, 19h30, 21h40 (G). **Dolores Claiborne (4)** 13h10, 15h45, 18h40, 21h30 (16 ans). **Mauvais garçons (-)** 14h, 16h50, 19h20, 21h45 (13 ans). Adm.: 8 \$, 4,50 \$ 65 ans et plus et moins de 14 ans; 4,99 \$ avant 18h sur

semaine.

CLAP (650-CLAP) Eldorado (4) 12h15, 19h30 (13 ans). **Nous étions guerriers (2)** 12h25, 21h15 (13 ans). **Parenti serpent (4)** 12h35, 21h30 (G). **Harcèlement (5)** 14h20, 19h10 (13 ans). **Un cercle d'amis (4)** 14h30, 21h45 (G). **Salé, sucré (4)** 14h45 (G). **Ludwig Van B. (4)** 16h45 (G). **Prêt-à-porter (4)** 17h (G). **Anna: 6-18 (4)** 17h10 (G). **Citizen Kane (1)** 19h. Prix d'entrée: 5,25 \$; 4,50 \$ moins de 14 ans et + de 50 ans; 8 \$ pour les Super-Primeurs les ven. sam. dim.; 5,25 \$ du lun. au jeu.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455) Forrest Gump (3) v.f. 15h50, 21h25 (G). **Tank Girl (5)** v.f. 13h20, 19h10 (13 ans). **Don Juan de Marco (4)** v.f. 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h20 (G). **L'Épidémie (4)** 13h30, 16h05, 19h, 21h30 (G). **Un indien dans la ville (5)** 13h10, 15h05, 17h (G). **Légendes d'automne (5)** 18h55, 21h40 (G). **Le courage d'un con (6)** 13h, 15h, 17h, 19h25, 21h50 (G). **Scorpion noir (4)** 15h10, 21h45 (13 ans). **Né pour être libre (5)** 13h05, 17h20, 19h30 (G). Prix d'entrée: 8 \$, 4,99 \$ tous les jours avant 18h et toute la journée du mardi; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

LIDD (837-8234) Mauvais garçons (-) 13h, 18h45, 21h15 (13 ans). **L'Épidémie (4)** 13h, 18h40, 21h15 (G). **Dolores Claiborne (4)** 13h, 18h30, 21h15 (16 ans). **Né pour être libre (5)** 13h, 19h, 21h15 (G). **Le courage d'un con (6)** v.f. de Tommy Boy 13h, 19h, 21h15 (G). **Tank Girl (5)** 13h, 19h, 21h15 (13 ans). Prix d'entrée: 8 \$, 5,50 \$ pour les 13-20 ans; 3 \$ pour les moins de 12 ans (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans. Prix d'entrée du lun. au jeu: 5,50 \$; 3 \$ pour les 12 ans et moins (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans.

MIDI-MINUIT (522-2828) Vidéos 18 ans. L'Infirmière 11h15, 13h55, 16h35, 20h45. Kascha and Friends 12h25, 15h05, 19h20. Forteresse 8h50, 17h45. Le corbeau 9h35, 22h. Prix d'entrée: 7 \$.

PARIS (694-0891) Le professionnel (4) 19h15 (16 ans). **Instinct de vengeance (4)** 21h30 (13 ans). **Junior (5)** 18h45 (G). **Le chevalier du démon (-)** 21h (13 ans). **La cloche et l'idiot (6)** 19h (G). **Neil (3)** v.f. 21h15 (G). Prix d'entrée: Lun. mer. jeu. 2 \$. Ven. sam. dim. 3 \$. Les mardis: 1 \$.

SAINT-FOY (656-0592) Don Juan de Marco (4) v.o.a. 19h20, 21h40 (G). **Mauvais garçons (-)** v.f. 19h15, 21h35 (13 ans). **Dolores Claiborne (4)** (v.o.a.) 19h, 21h30 (16 ans). Prix d'entrée: 8 \$, 4,99 \$ avant 18h; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

CINÉ BISTRO, 291, St-Vallier Est. Rens.: 648-6677. The Mummy's Curse (1944) v.o.a. 15h. Curse of the Undead (1959) v.o.a. 16h30. Curse of the Voodoo (1965) v.o.a. 18h30. La malediction (1976) v.f. 20h30. Curse of the Werewolf (1961) v.o.a. 22h30. The Black Cat (1934) v.o.a. 00h30. Adm.: 18 ans.

BIBLIOTHÈQUE DE CHARLESBOURG, 7950, 1ère Ave. Beethoven II, 14h, 18h30. Succ. Bon-Pasteur, 425, rue Jean XXIII. Rox et Rouky, 14h. Entrée libre. Rens.: 624-7742.

THÉÂTRE

FRAGMENTS DE LUNE par le Théâtre Repère. Int. Jacques Baril, Sylvie Cantin, Carol Cassat, Denise Gagnon et Jacques Lessard. Mar. au sam. 20h. Théâtre Perscope, 2, rue Crémazie Est, Québec. Coût: 17,25\$. Rés. 529-2183. Se termine le 6 mai.

LE CERCLE DE CRAIE CAUSASIEN de Bertolt Brecht. Mise en scène de Serge Denoncourt. Int. Marie-Josée Bastien, Lorraine Côté, Josée Deschênes et autres. Mar. au sam., 20h. Salle Octave-Crémazie du Grand Théâtre. Rés. 643-8131.

LA POUPÉE DE PÉLOPIA de Michel-Marc Bouchard par le Théâtre de la Coalition. Mise en scène Richard Paquet. Mar. au sam. 20h. Centre international de séjour, 19, rue Ste-Ursule. Adm. 16\$ adultes; 12\$ étud.; tarifs spéciaux pour groupes. Rés. 694-0950.

ANTONY de Alexandre Dumas par les étudiants du Cégep de Sainte-Foy. Salle La Margelle du Cégep. 20h. Adm. 5\$ étud.; 7\$ autres. Inf. 659-6600, poste 3726.

LE BANC de Marie Laberge. Mise en scène Nancy Bernier. Int. Jean-Jacqui Boulet, Érika Gagnon, Ginette Guay et autres. Mardi au sam., 20h. Théâtre de la Bordée, 1143, rue Saint-Jean, Vieux-Québec. Rés. 694-9631. Se termine le 22 avril.

ARLEQUIN VALET DE DEUX MAÎTRES de Carl Goldini. Mise en scène de Martin Genest par les étudiants du Cégep F.-X. Garneau. Jusqu'à sam. 20h. Collège Garneau, 1660, boul. de l'Entente. Adm.: 4\$, étud.; 5\$ autres. Inf. 688-8310, poste 2271.

SPECTACLES

LARA FABIAN, 20h. Grand Théâtre de Québec.

GALA FSA, 20h. par les étudiants(tes) en sciences de l'administration. Théâtre de la Cité universitaire, pavillon Palais-Prince.

TAB BENOÎT, blues, Le D'Auteuil, 35, rue d'Auteuil. Rés. 643-8131.

MUSIQUE

STAGE BAND DE L'ÉMUL, sous la direction de Pierre Lessard. 20h. Salle Henri-Gagnon du pavillon Casault. Entrée libre.

ENSEMBLE VOCAL SCALARUM (le Repas pascal) sous la direction d'Alain Vadeboncoeur présenté par FideArt. Lectrice: Marie Laberge, poète et peintre dans le cadre de la Jeudi Saint. 20h. Chapelle du Bon-Pasteur, 1080, rue de la Chevrolière.

BARS/RESTAURANTS:

-**Arena**, rock francophone, jeu. à sam. 22h30. Café Blues, 1018, rue Saint-Jean.
-**Two Much**, 21h30. Jeu. au dim. Bar Memphis Tennessee, 550, Pêre Lelièvre, Vanier.
-**Coco et Céline**, mer à sam. Bar Les Yeux Bleus, 1117-1/2 rue St-Jean.
-**Le Groupe Indigo**, jeudi au sam. 22h15. Café-bar l'Emprise de l'hôtel Clarendon, 57, rue Ste-Anne. Entrée libre.
-**Marc Lepage**, Mercredi au dimanche. Bar Le Bistrot de l'Hôtel Radisson des Gouverneurs, 690, boul. René-Lévesque Est.
-**Earl Leblanc** "Daddy Country", 18h, tous les jeudis soirs. Restaurant Le Causus du Québec Hilton. Rés. 647-6521.
-**Duo Yvon et Bob**, jeu. au sam. 21h30. Hôtel Le Voyageur, 2250, boul. Sainte-Anne.
-**Pedro Sardella**, chansonnier-guitariste. Mar. au dim. Restaurant Gambirinus, 15, rue du Fort. Rés. 692-5144.
-**Claude Olivier-Dubuc**, pianiste-accompagnateur. Tous les jeu. ven. sam. 18h et au brunch du dim. du Château Bonne-Entente.

VERNISSAGES

JEAN PEARSON, gravures sur bois et collages et **DIANE THUOT**, gravures sur bois et sérigraphes. 17h. Engramme au Théâtre Perscope, 2, rue Crémazie Est. L'exposition se poursuit jusqu'au 6 mai.

GEORGES BODDAERT, aquarelles. Galerie du Château de Maizerets, 2000, boul. Montmorency. L'exposition se poursuit jusqu'au 17 avril de 12h à 21h.

Oeuvres des **CHARGES DE COURS** de l'école des arts visuels. 16h. À l'édifice de la Fabrique, 255, boul. Charest Est. L'exposition se poursuit jusqu'au 30 avril.

CONFÉRENCES

CONFÉRENCE RENCONTRE avec Réjean Dèziel. 19h30. Comment communiquer avec son âme. Centre l'ère du Cristal, 2850, chemin Sainte-Foy. Rés.: 650-6499.

CERCLE CULTUREL DE LA RIVE-SUD, 11h30. Restaurant Ryna, 4300, boul. de la Rive-Sud. Lévis. "La créativité, le bien-être dans la vie quotidienne" par Claudette Bouchard. Inf. 833-1845 ou 837-6539.

"LA CONVENTION DE HAMBURG: NOUVELLES RÈGLES DE LA RESPONSABILITÉ MARITIME?", conférence d'une journée de la Coopérative de travailleurs de l'industrie maritime en collaboration avec l'institut québécois des hautes études internationales. Pavillon La Laurentienne, Cité universitaire. Inf. Roger Barnard 692-0305. Coût: 45\$ étud.; 80\$ autres.

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

PÂQUES À PLACE FLEUR DE LYS, jusqu'au 15 avril, dans le mail central, La Petite ferme

Accompagnez Le Soleil et son chroniqueur à la pêche

en lisant les chroniques
d'André-A. Bellemare
et soyez la vedette
de l'émission Vacances-Nature

Surveillez les coupons
dans le tabloïd sport
de cette semaine.

LATULIPPE

SPORT ACTION
VIDEO INC.

Real Massé

LE SOLEIL



RÉSULTATS

Tirage du 95/04/12

1 ^{er} numéro		2 ^e numéro	
NUMÉROS	LOTS	NUMÉROS	LOTS
823747	10 000 \$	317683	10 000 \$
23747	1 000 \$	17683	1 000 \$
3747	100 \$	7683	100 \$
747	10 \$	683	10 \$
47	5 \$	83	5 \$
NUMÉROS	LOTS	NUMÉROS	LOTS
82374	1 000 \$	31768	1 000 \$
8237	100 \$	3176	100 \$
823	10 \$	317	10 \$
82	5 \$	31	5 \$



Tirage du 95/04/12

NUMÉROS	LOTS	NUMÉROS	LOTS
801990	10 000 \$	753352	10 000 \$
01990	1 000 \$	53352	1 000 \$
1990	100 \$	3352	100 \$
990	10 \$	352	10 \$
90	5 \$	52	5 \$
NUMÉROS	LOTS	NUMÉROS	LOTS
80199	1 000 \$	75335	1 000 \$
8019	100 \$	7533	100 \$
801	10 \$	753	10 \$
80	5 \$	75	5 \$

7	12	14	17	24
25	26	35	42	43
48	49	50	52	55
59	60	65	69	70

TVA, le réseau des tirages de Loto-Québec

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Promotion spéciale de Pâques!

Tous les suédés
lavables
SKOTTS Suède
offerts à

40%

de rabais
3 jours seulement
(jeudi, vendredi
et samedi)

Redonnez un
petit air
de printemps
à vos cuirs
et suédés:
altérations,
réparations,
remplacement de
doublures usées.
• cuir
• suède
• agneau retourné



Le PRIVÉ
VÊTEMENTS HAUT DE GAMME
PRÊTS-À-PORTER ET SUR MESURE

Maintenant une seule adresse pour mieux vous servir

Place de la Cité
Sainte-Foy
657-7291

C'est le printemps
chez
Paquet Nissan



300ZX 1995

PAQUET

NISSAN

3580, boul. de la Rive-Sud, Lévis
Autoroute 20, sortie 321

838-3838

CANTEL

Nec. Plus. Ultra.

Téléphone GRATUIT!

Téléphone portatif Motorola

Cantel vous fait une offre sans pareille : obtenez un téléphone cellulaire GRATUIT* en vous abonn-
nant pour un minimum d'un an à n'importe
quel programme* de Cantel!

Téléphone portatif Motorola

- Solide et résistant
- Pile procurant 70 minutes de temps de conversation
- Conçu pour travailler aussi dur que vous



Renseignez-vous
sur nos
téléavertisseurs

Procurez-vous un téléphone Flip DPC 550 de Motorola, d'une valeur de plus de 300 \$*, et vous aurez en main votre meilleur atout en affaires. Suffisamment petit et léger pour se glisser dans la poche, il ne pèse que 9.9 onces.

Le Flip de Motorola

Pour 49.95 \$* par mois, obtenez :

- Un téléphone Motorola DPC 550, **qui vous appartient**!**
- Appels locaux illimités le week-end, sans frais
- 30 minutes d'appels locaux gratuits par mois
- 50¢ la minute, appels locaux supplémentaires

EN PRIME :
6 mois
d'appels locaux
illimités
en soirée!



Le Micro Digital Lite™ de Motorola

Pour 59.95 \$* par mois, obtenez :

- Un téléphone Micro Digital Lite™ de Motorola, **qui vous appartient**!**
- Appels locaux illimités le premier mois, sans frais
- 50 minutes d'appels locaux gratuits par mois
- Appels locaux illimités le week-end, sans frais
- 50¢ la minute, appels locaux supplémentaires

EN PRIME :
6 mois
d'appels locaux
illimités
en soirée!



Cantel : chef de file sur toute la ligne!

En fait, nous sommes le seul réseau national de téléphonie cellulaire numérique au pays, vous assurant ainsi clarté et confidentialité dans vos communications d'affaires. Et fidèle à son rôle de pionnier, Cantel ne cesse d'innover avec des services optionnels tels que la Commande vocale™ et l'Indicateur de messages en attente™. Grâce à des téléphones de fine pointe, des forfaits de temps d'antenne souples, un service à la clientèle hors pair et un réseau d'envergure

naionale, Cantel démontre bien son engagement en matière de qualité en affaires. Vous recherchez le nec plus ultra en téléphonie cellulaire? Vous le trouverez chez Cantel. La seule chaîne nationale de centres de commu-
nications, où des spécialistes vous
renseigneront adéquatement sur
l'avantage numérique.

CANTEL

Rendez-vous sans tarder chez un dépositaire agréé :

CANTEL

Centres de
communications

QUÉBEC

2700, rue Jean Perrin,
bureau 101
(418) 843-0000

LÉVIS

126, boul. du Président Kennedy
(418) 838-9844

CHICOUTIMI

1021, boul. de l'Université Est
(418) 690-0535

STE-FOY

2095, boul. Charest Ouest,
bureau 109
(418) 684-8884
3062, boul. des Quatre-Bourgeois
(418) 651-1423

*Le téléphone portatif Motorola est gratuit lorsque le programme choisi n'incitait pas déjà un téléphone cellulaire. **Engagement minimum de trois (3) ans. *Cet offre s'adresse uniquement aux nouveaux abonnés, sous réserve d'approbation de crédit. Frais en sus : mise en service, accès au système, appels interurbains, service de déplacement, services optionnels et taxes. Offre disponible seulement chez les détaillants participants. La valeur suggérée du téléphone est basée sur le prix de détail du marché. Frais de résiliation anticipée applicables. Offre en vigueur jusqu'au 31 mai 1995.

DIVERTISSEMENTS

BRIDGE CONTRAT

NO 94

QUAND «NE PAS» RECOURIR À L'IMPASSE (2)

Nous avons vu hier que l'impasse peut parfois donner l'occasion à l'équipe adverse d'établir la suite de l'entame. Elle peut également lui procurer le pli que vous ne pouvez vous permettre de perdre. En modifiant quelque peu les jeux proposés hier, et en s'en tenant au même contrat, voyons ce que cela peut donner.

Donneur: Sud
Vulnérables: Aucun

♠ A D V
♥ 8 3 2
♦ 6 4
♣ A 10 9 6 3

♠ 10 9 5 2
♥ R 7 5
♦ V 9 8 5
♣ 5 2

♠ R 6 4
♥ V 10 9 6 4
♦ 10 3 2
♣ R 8

♠ 8 7 3
♥ A D
♦ A R D 7
♣ D V 7 4

SUD OUEST NORD EST
1SA Passe 3SA Passe
Passe Passe

ENTAME: DEUX DE PIQUE

Ici encore la tentation est grande, pour ne pas dire plus, de faire l'impasse à la Dame (ou au Valet) de Pique. Et pourtant c'en serait alors fini du contrat. Est gagne de son Roi. À moins d'être un joueur passif qui respecte les règles trop bien établies, et continue à Pique même en n'y voyant aucun avenir, Est avancera plutôt son Valet de Cœur. Sud n'a guère le choix et met sa Dame qu'Ouest s'empresse de prendre du Roi. Il insiste à Cœur, ce qui entraîne forcément l'As du déclarant. La réussite du contrat tient dans la bonne position du Roi de Trèfle. Malheureusement celui-ci se trouve chez Est qui encaisse ses Cœurs maîtres. Deux de chute, soit un Pique, un Trèfle, et quatre Cœurs.

La réussite ou l'échec du contrat réside dans la première carte appelée de mort. Elle doit être l'As de Pique. Sud vient dans sa main avec un Carreau et tente tout de suite l'impasse à Trèfle. Ouest gagne de son Roi et, bien entendu, retourne du Valet de Cœur. Ici encore Sud refuse l'impasse de prend de son As et enfle ses plis gagnants: quatre Trèfles et trois Carreaux auxquels s'ajoutent les As de Pique et de Cœur.

A coup sûr la finesse à Pique paraît la meilleure façon d'établir des plis rapides dans la couleur mais dans ce cas-ci, ces plis ne sont pas essentiels à la réussite du contrat. Au contraire, l'impasse (ratée) donne la chance aux adversaires d'attaquer une autre couleur où le déclarant se trouve en danger. Comme quoi il faut parfois mettre de côté certains principes et évaluer les possibilités offertes par les deux jeux des déclarants. Tout en n'oubliant pas que certains experts vont même jusqu'à avancer que mieux vaut ne tenter les impasses qu'en dernier recours.

MARC SAMSON

DEDUCTO™

Testez votre esprit de déduction

But du jeu: à l'aide des indices et de la grille de jeu, trouvez dans quel ordre doivent être placés chaque chiffre et chaque lettre et découvrez la solution DEDUCTO

JEU #237

GRILLE DE JEU									
1	1	X	X	X	X	X	X	X	X
2	X								
3	X								
4	X								
5	X								
A									
B									
C									
D									
E									

INDICES
E - C
A - 3
C - 4
1 - 4
3 - E
E - 5
D - E

SOLUTION

JEU #238

GRILLE DE JEU									
1	1	X	X	X	X	X	X	X	X
2	X								
3	X								
4	X								
5	X								
6	X								
7	X								
8	X								
9	X								
10	X								
A									
B									
C									
D									
E									
F									
G									
H									
I									
J									
K									

INDICES
9 - 2
D - 2
F - E
1 - H
5 - 2
K - A
4 - 5
H - 3
6 - B
E - 8
D - E
10 - 9
C - 3
4 - 6
A - G
D - K

SOLUTION

Règles du jeu à tous les dimanches.
Solutions dans les Annonces Classées.

Marie-Josée
Beaudoin au Centre
d'interprétation de
la vie urbaine

Le Centre d'interprétation de la vie urbaine de Québec présente, jusqu'au 14 janvier 96, la sculpture monumentale *Moniang*, la cité rêvée-réant, de Marie-Josée Beaudoin, musique d'Alexandre Stanké. « Moniang », nom amérindien, se veut une supermaquette d'urbanisme, une immense fresque modulaire composée de 2000 rebuts de l'industrie: pièces d'informatique, circuits électroniques et morceaux de moteur. Un son et lumière vient jeter un éclairage sur la ville, son organisation et la place de l'humain dans la cité.

Pierre Perrault
honore

L'université Lumière Lyon 2 va décerner en juin un doctorat honoris causa à Pierre Perrault, le cinéaste qui a révélé l'île aux Coudres à travers le monde et dont les films ont contribué à l'aventure du cinéma direct au Québec. Perrault est le second cinéaste québécois en peu de temps à recevoir un doctorat, après Denys Arcand, honoré récemment par l'Université de Montréal.

Record pour Gump

Forrest Gump a battu *La guerre des étoiles* au chapitre des revenus pour un film. Gump a ramassé près de 324 millions\$ jusqu'à maintenant, environ un million de plus que *Star Wars*. Pendant ce temps, *Pulp Fiction* a atteint une nouvelle marque en dépassant les 100 millions\$ de revenus lors de la dernière fin de semaine.

La revanche d'Elvis

L'ancien gouverneur de l'État d'Alabama, George Wallace, affirme qu'Elvis Presley voulait tuer celui qui l'avait blessé d'un coup de feu en 1972. M. Wallace raconte que Presley l'avait appelé après la tentative de meurtre et qu'il menaçait à son tour de tuer le tireur Arthur Bremer. Wallace a alors conseillé à Elvis de ne pas poser un geste qui ruinerait sa carrière. L'ancien gouverneur dit croire que le King avait beaucoup bu ce jour là ou qu'il était sous l'effet d'une substance quelconque.

Rêvez-vous de vacances
originales qui vous
redonnent grande forme et
énergie pour de longs mois?La
THALASSOTHÉRAPIE
à PASPÉBIAC

C'est profiter d'un climat marin régénérant, de bains (chauds) d'eau de mer, d'une heure de massages thérapeutiques quotidiens, d'une compétence et d'un professionnalisme notoires.

C'est aussi profiter de liberté, de temps... d'une table raffinée, d'une douce larniente dans un somptueux manoir victorien en bordure de la mer...

"Là où tout dépasse l'ordinaire"

AUBERGE DU PARC
Informations et brochures:
1-800-463-0890

Le lapin de Pâques à notre manière?
Un repas au Lapin Sauté pour chaque essai routier!

Détails sur place.

Pierre Gauvin,
conseiller à la vente

St-Jay
lallier

TOUJOURS PRÊS DE VOUS...
TOUJOURS PRÊT POUR VOUS!

LE PLUS IMPORTANT CONCESSIONNAIRE HONDA AU PAYS DEPUIS 1990 EST À SAINT-JEY!
2000, BOULEVARD CHAREST OUEST

SUPER CABANE À SUCRE
22 AVRIL 1995

FORAÎT: - DÎNER
- SOUPER
- VISITEUR

INCLUANT: ANIMATION ET MUSIQUE DE DANSE

AU PROFIT DE LA RECHERCHE SUR LES
MALADIES INFANTILES

INFORMATIONS - RÉSERVATIONS

(418) 527-4118 RENÉE MALTAIS
(418) 876-2363 CABANE CHABOT



LE SOLEIL



Un condo en cadeau

De gauche à droite: M. Louis Drouin de l'Im-Média, M. Yvan Pelletier des Entrepôts du couvre-plancher Maurice Pelletier, M. Jean St-Hilaire des Florales du parc, M. Christian Faucher de CHIK-FM, M. Donald Huard de Huard, Martin et Renaud, comptables agréés, la grande gagnante, Mme Francine Dionne, M. Gaston Labrie de Place des Quatre-Bourgeois, Mme Céline Fournier du quotidien Le Soleil, M. Jacques Paquet de Boiteau Luminaire et M. Albert Paquet de Télévision Quatre-Saisons.

C'est samedi dernier, le 8 avril, qu'avait lieu le grand tirage du concours «UN CONDO EN CADEAU» à l'occasion du 20^e anniversaire de PLACE DES QUATRE-BOURGEOIS.

Madame Francine Dionne de Sainte-Foy, a été la grande gagnante parmi les neuf finalistes. En effet, c'est avec plaisir que M. Jean St-Hilaire des Florales du Parc, lui a remis les clefs d'un condominium situé à Charlesbourg, d'une valeur de 55 100\$.

Madame Dionne, n'ayant pas inscrit le mot de passe, les meubles, luminaires, tapis et accessoires, fournis par Meubles Barnabé, Boiteau Luminaire et les Entrepôts du couvre-planchers Maurice-Pelletier, d'une valeur de 14 000\$, ont été attribués à Madame Berthe Collin, également de Sainte-Foy.

Les tirages ont été effectués sous la supervision de la firme Huard, Martin, Renaud, comptables agréés. C'est donc avec joie et émotion que s'est terminé ce grand concours qui durait depuis plus de dix semaines.



Madame Francine Dionne devient l'heureuse propriétaire d'un condominium LES FLORALIES DU PARC, un prix d'une valeur de 55 100 \$.

PLACE DES QUATRE-BOURGEOIS tient à féliciter les gagnantes et à remercier tous les participants, les commanditaires et collaborateurs associés: Les Florales du Parc, Meubles Barnabé, Boiteau Luminaire, les Entrepôts du couvre-planchers Maurice-Pelletier, Café en grains, Le Soleil, CHIK-FM et Télévision Quatre-Saisons.

Place des Quatre-Bourgeois 20^e anniversaire

LES FLORALIES DU PARC

LE SOLEIL

DIVERTISSEMENTS

LE COIN DE LA B.D.

PEANUTS



HAGAR L'HORRIBLE



POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE



LES JUNGLES



LES GRIZZLIS



PHILOMÈNE



BLONDINETTE



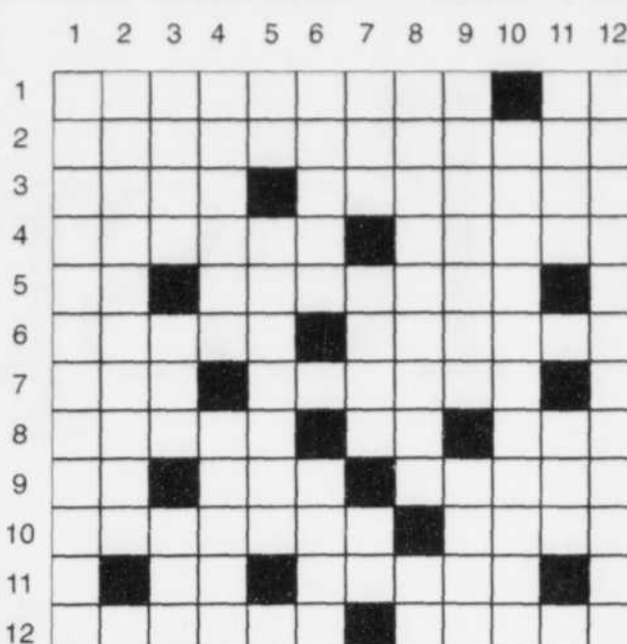
FRANCINE



MOTS CROISÉS

NO 2898

© Édimédia Inc.



LILIANE CHRÉTIE

SOLUTION DU PROBLÈME D-2897

HORIZONTALEMENT

- 1 - Équitable - Protactinium.
- 2 - Fabriciens.
- 3 - Conjura - Coups, gifles (pop.).
- 4 - Inspiratrice d'un artiste - Enfant.
- 5 - Ruisseau - Entreprend une action en justice contre quelqu'un.
- 6 - Donne aux terres un troisième labour - Castor.
- 7 - Colère - Discourt longuement et avec emphase.
- 8 - Rejetant comme faux - De là - Attache.
- 9 - Sert de liaison - Cri de douleur - Happé.
- 10 - Partie terminale de l'ère tertiaire - Tire du néant.
- 11 - Cube - Machina.
- 12 - Hirondelle de mer - Pleumiche.

VERTICALEMENT

- 1 - Poème destiné à être chanté (antiq.).
- 2 - Colimaçon - Flotter sur un liquide.
- 3 - Ruthénium - Insanité.
- 4 - Lhassa est sa capitale - Greffe.
- 5 - Atoll - Fl. d'Espagne - Erbium.
- 6 - Rangions - Argent.
- 7 - Attacher - Apogée.
- 8 - Inhumeral.
- 9 - Proche - Baie des côtes de Honshu.
- 10 - Porteraient un coup avec violence.

MOT MYSTÈRE

NO 1921

© Édimédia Inc.

9 LETTRES LE MOT CLÉ : MÉTAUX

acier	dense	léger	potassium	terri
allié	élément	lingot	pyrite	titane
aloi	étain	minéral	régule	tôle
alpa	fer	minier	rouille	trempe
amiante	filon	nobélium	samarium	urane
argent	fonte	niobium	stot	zinc
blende	gris	pépète	tenace	
bronze	gueuse	platine	terbium	
cinabre	laiton	poids	terre	
ciselé	lame	polonium		
coron				
Curie				

Solution du problème précédent: Faisceau

M	U	I	B	R	E	T	I	P	E	P	M	E	R	T
F	E	R	E	L	E	M	E	N	T	I	O	N	N	M
U	O	I	M	R	E	S	S	N	N	X	I	I	U	U
R	C	N	R	R	U	A	N	I	O	O	A	I	D	I
A	N	E	T	E	D	N	E	L	B	T	N	P	G	S
N	E	I	U	E	A	R	D	I	E	O	I	R	L	S
E	T	G	N	C	R	O	U	I	L	L	E	A	A	A
A	E	T	N	A	I	M	A	O	I	G	E	M	L	T
E	R	L	A	M	E	N	P	M	U	O	A	S	F	O
N	U	G	O	R	E	T	A	L	M	R	L	E	I	P
I	P	E	E	T	E	I	E	B	I	S	Z	A	L	C
T	R	G	I	N	L	T	L	U	R	N	I	S	O	U
A	E	R	A	L	T	A	M	L	O	E	G	R	N	R
L	Y	C	E	M	I	N	E	R	A	L	O	O	G	I
P	E	T	O	T	S	E	B	E	C	N	I	Z	T	E

HOROSCOPE

LE JEUDI 13 AVRIL

Lune en fin Vierge. Pratiques et assez économes, contrairement à maints natis du Bélier, les enfants qui naissent aujourd'hui seront d'excellents collaborateurs. Imagination intéressante et pratique. Les mathématiques et l'économie les passionneront. Excellents analystes financiers. Pudeur amoureuse.

BÉLIER

du 21 mars au 20 avril

Rien ne vous passe par-dessus la tête même si vous en donnez l'impression. Au fond, vous êtes d'une sensibilité profonde. Vous vous protégez contre elle en tentant de raisonner lucidement. En amour, ne faites pas semblant de ne pas vouloir être amoureux, c'est un mauvais tour que vous vous jouez à vous-même.

TAUREAU

du 21 avril au 20 mai

Vous vivez toujours intensément, mais il faudrait éviter de rompre des liens d'amitié pour des conneries. C'est bien beau de vivre avec ses passions, mais il faut aussi les contrôler pour mieux les contrôler. Vous aurez des complications en amour, car vous aurez à faire face à de petits problèmes personnels. Il serait bon de communiquer avec la personne chère.

GÉMEAUX

du 21 mai au 21 juin

Évitez de vous emporter en amour. Apprenez à mieux vous connaître. Soyez attentif à l'être aimé et vous en ressortirez tout simplement comblé. Cessez de vous moquer de vos proches. Tâchez plutôt de les aider. Vous êtes une nature active, il serait avantageux pour vous d'en profiter pour aider les gens dans le besoin.

CANCER

du 22 juin au 22 juillet

Vous devriez commencer à pratiquer vos sports favoris, ce qui vous permettrait de perdre vos excès de poids. Vous êtes une trop bonne fourchette. L'humour est constant. Il vous viendra des idées pour améliorer vos états financiers. Vous avez beaucoup d'égard envers l'être aimé et il vous le rendra au centuple.

LION

du 23 juillet au 23 août

Ne soyez pas dramatique, mais nagez plutôt vers le bonheur. Vous avez tout, mais n'y voyez rien. Cessez de prendre trop de précautions. Vous êtes doté d'une grande générosité. Côté amour, de grandes réalisations vont pouvoir se concrétiser. Dites-vous que la vie est trop courte pour s'ennuyer tristement et isolé.

VIERGE

du 24 août au 22 septembre

Au travail, soyez patient en ce qui concerne votre avenir. Rappelez-vous que tout arrive à point à qui sait attendre. En amour, soyez moins égoïste, consultez l'être aimé plus souvent. Sur le plan de la santé, prenez l'air, marchez, courez, pratiquez un sport. Pourquoi ne pas planifiez un week-end de plein air?

BALANCE

du 23 septembre au 23 octobre

Prêt à relever des défis? Aujourd'hui, vous êtes d'un optimisme à toute épreuve. Vous pouvez réaliser de grandes choses puisque rien ne vous semblera difficile. En amour, l'être aimé attend beaucoup de vous. Ne décevez pas. Vous aimez la bonne bouffe et le bon vin, mais attention aux abus qui nuisent davantage dans vos relations.

SCORPION

du 24 octobre au 22 novembre

Côté du cœur, vous serez confiant et détendu. Il semble que l'être cher et vous-même verrez. Réorganiser votre emploi du temps pour vous réserver plus de moments d'intimité. Votre «*air*» planétaire indique que les portes du destin s'ouvrent pour vous laisser entrevoir vos possibilités de réussite. Tirez donc le meilleur parti possible des avantages de votre emploi.

SAGITTAIRE

du 23 novembre au 21 décembre

Votre thème indique que sur le plan des spéculations d'achats importants ou de changements, vous aurez l'occasion de voir votre audace et votre ténacité récompensées. Un peu de prudence toutefois s'impose. Vous ferez bonne impression. Du côté du cœur, vous sèmerez la joie dans le cœur d'un être aimant qui vous chérit. Vous ne rêverez qu'à aimer. Vous serez dévoué.

CAPRICORNE

du 22 décembre au 20 janvier

Sur le plan sentimental, vous saurez faire preuve de personnalité, d'originalité et de fantaisie. Dans le domaine du travail, il vous faudra éviter le risque de l'aventure, tenir compte de ceux qui ne vous aiment pas. Faites-vous des alliés, soyez plus coulant. À la maison, le climat sera tendu et un conflit éclatera avec une certaine violence verbale; modérez votre orgueil.

VERSEAU

du 21 janvier au 19 février

Il y a beaucoup d'agitation autour de vous en cette journée. Sachez rester calme, ne faites pas comme les autres et la journée se terminera bien. Côté amour, rien de spécial ne viendra troubler la vie de votre ménage. Vous continuez à séduire la personne aimée. En affaires, faites preuve de jugement dans vos placements à long terme.

POISSONS

du 20 février au 20 mars

Les transactions financières s'avèrent pour vous des plus profitables en ce jour. N'hésitez pas à faire certains placements. Côté amour, vous êtes choyé, une petite sortie en tête-à-tête apportera les résultats tant désirés. Votre dos vous fait souffrir? Voyez un chiropraticien, ne laissez pas ces douleurs gâcher votre vie.

LES CHOIX DE JACQUES DRAPEAU

20h-RC-Les dessous de la Course destination monde avec François Parenteau et Robert Victor.

20h30-TV5-Barry White, la star du soul music, est à Taratata.

21h-CD-Raymond Bouchard nous présente la biographie de Jean-Paul II.

21h-TVA-Claire Lamarche nous offre un cadeau du mois explosif: les Bleu Poudre.

CE SOIR À LA TÉLÉ

Réseau	Câb.	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	00h00
(2)	13	Sonia Benezra 358787	Simpsons	Cinéma: K2 4416				Détecteurs	Gr. Journal	Sports Plus	Sports Extra	Cinéma	
(3)	27	The News	CBS News	Ent. Tonight	Due South 4226	Connie Chung 9990		48 Hours 4067		The News	Letterman		
(4)	7	Piment fort	Beverly Hills, 90210 66435	Les Héritiers du rêve 79955	Claire Lamarche 62619	Ad Lib 65706				Le TVA/les sports/Tirages loto	Ciné-lune		
(5)	3	Newswatch	Inside Quebec	Man Alive	National Geographic 15787	North of 60 22023				Newswatch	Larry Sanders	Codco	
(5)	16	NBC News	Jeopardy	Wheel of Fort.	Mad About	Hope & Gloria	Seinfeld	Friends	ER 1269619		Nightly News	Tonight Show 2096416	
(5)	15	Cuis/Vision	Journal Fr 2	Téléobjectif 7513333		Taratata 642665			Paris lumières	Journal belge/Vis. d'Armer/Kaléidoscope/Sortie libre			
(11)	6	18h-Ce soir	Zap 39961		Course destination 42481	Passport 35145			Téléjournal/Le Point	Sports/Météo	Cinéma		
(12)	12	Pulse	Ent. Tonight	Mad About	Due South 64023	Seinfeld	Friends	ER 50874		CTV News	Pulse	F.T. Fashion	
(15)	8	Téléservice 865232		Option éducation 334313	Omni science					Période de questions	Téléservice		
(22)	22	ABC News	Star Trek 37503	Extreme 40023		The Commish 33787	Day One 36874			Newscenter	Nightline	Pub	
(57)	14	Night Report	MacNeil/Lehrer Newshour	NY speaks out 852400		Nature 849936			Nova 842023	Yes Minister	Mind's Eye		
Télécomm	9	Évén. spécial	Les maths	Québec monde	S'en sortir	Sur la place	Michel Noël	L'agenda		Air de fête	Lien direct		
Vidéotron	9	Lien direct	Les ados en folie	Votre député	S'en sortir								
MusiquePlus	20	Planète rock	Les bombes	1 x 5 969139	Vidéoplus 390690								
Télé Plus	24	Billard plus	Plein air plus	Aven. financier	Telescope 2	Un psychol.	Table d'hôte	Québec-Flor	Virage	Bonne mains	Billard plus		
RDS	25	Sports 30		Curling: championnats du monde Ford 1995 516597				Formule Atlantique		Sports 30	Championnat PGA 363706		

La conquête de l'espace



7,95 \$

AMNE 10. Patère en bois non traité. 10 boutons. 7,95 \$

...3...2...1...0! Partez à la conquête des endroits les plus inaccessibles de votre maison, vos garde-robes! IKEA vous offre l'équipement pour réaliser à bien votre mission: systèmes de rangement, housses à vêtements et à chaussures, boîtes en tout genre, patères et même une variété de cintres tous plus accrocheurs les uns que les autres. Le tout à des prix qui vous feront planer.

Alors, pour réaliser la conquête de vos espaces de rangement, passez d'abord chez IKEA.

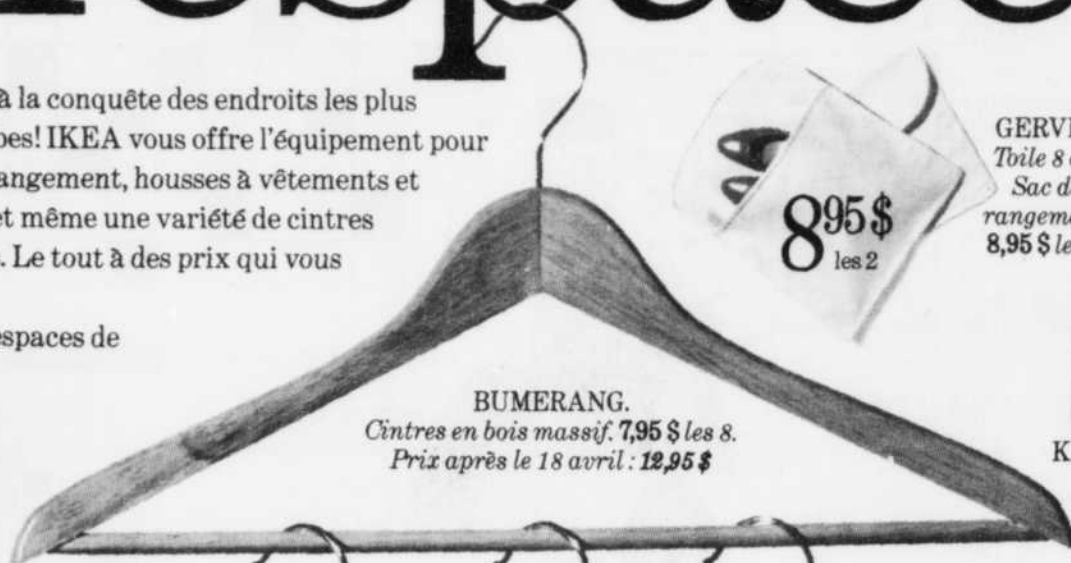


19,95 \$

DICK. Caisse de rangement en bois massif non traité. 36 x 36 cm. 19,95 \$

GERVIN. Toile 8 on. Sac de rangement. 8,95 \$ les 2.

8,95 \$ les 2



BUMERANG. Cintres en bois massif. 7,95 \$ les 8. Prix après le 18 avril: 12,95 \$



2,95 \$

KNUT 4. Patère en bois non traité. 4 boutons. 2,95 \$



HUBERT. Range-chaussures. 10 paires. 9,95 \$



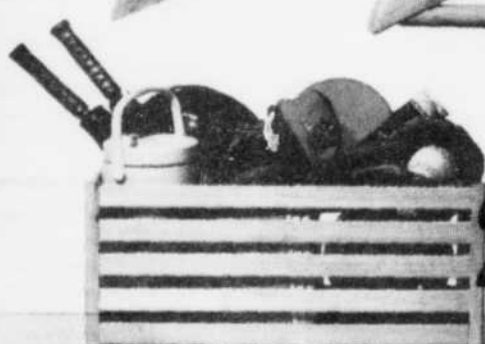
JONS. Range-chaussures pour enfant. Contient 10 paires. 8,95 \$

8,95 \$



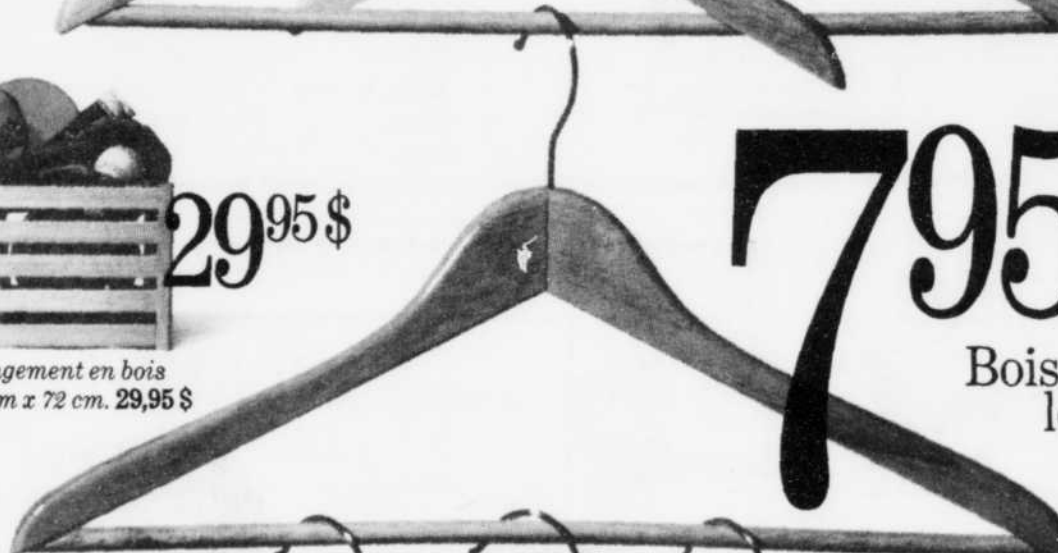
12,95 \$

FRODE. Support à chaussures en métal. Contient 9 paires. 12,95 \$

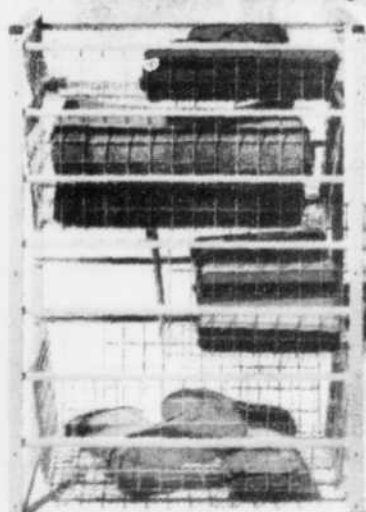


DICK. Caisse de rangement en bois massif non traité. 36 cm x 72 cm. 29,95 \$

29,95 \$



7,95 \$ Bois massif les 8



ANTONIUS. Agencement. Métal laqué époxyde blanc. 1 structure, 1 corbeille peu profonde et 3 corbeilles profondes. 59 \$

59 \$

ISIDORA. Boîte pour rangement avec couvercle. Papier laqué sur carton. 9,95 \$ les 2.

9,95 \$ les 2



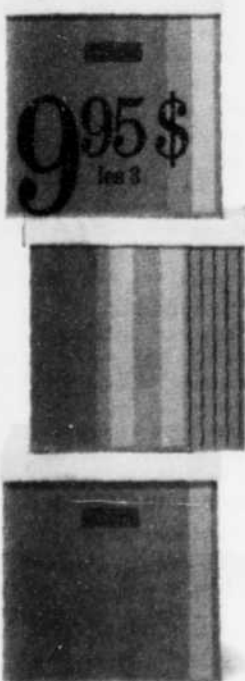
12,95 \$

JONS. Housse étagée pour chandails. 12,95 \$

9,95 \$



GERVIN Toile 8 on. Housse pour robes. 9,95 \$



PAPP C. Boîtes avec couvercle. Couleurs assorties. 9,95 \$ les 3.



BAGIS. Cintres. Rouge ou bleu. 4,95 \$ les 5.

4,95 \$ les 5



24,95 \$

MOPPE 3. Mini-commode. Bois massif non traité. 24,95 \$

2,95 \$ les 2

ELTON. Cintre pour chemise et jupe. 2,95 \$ les 2.



ELTON. Cintre pour cravates. 3,25 \$

ELTON Porte-cintures. 1,95 \$



24 \$ les 2

HUBERT. Housse à vêtements. 24 \$ les 2

GERVIN. Toile 8 on. Sac à glisser sous le lit. 19 \$

Faites comme chez vous.