

En direct de l'EBSI

La revue des diplômées et diplômés de l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information

Numéro 33
2021
ebsi.umontreal.ca

Création du comité équité, diversité et inclusion

Dans ce numéro...

La recherche à l'EBSI >

Publications, communications
et subventions

Thèse complétée

Vie académique >

Mieux-être étudiant

La clientèle étudiante

Les bourses de l'EBSI

Les chargées et chargés de
cours

Des nouvelles du personnel >

Prix et distinctions

Arrivées et départ

Décès

Plus >

Mot de la direction

Deux nouvelles bourses

Les conférences midi

Le placement à la maîtrise

Dans la foulée de l'*Énoncé de vision sur l'équité, la diversité et l'inclusion* présenté à l'Assemblée universitaire au printemps 2019, l'EBSI, lors de son assemblée départementale de janvier 2020, a mis sur pied le comité équité, diversité et inclusion (CÉDI).

Ce comité compte quatre membres du corps professoral ainsi que des étudiantes et étudiants qui peuvent être issus de tous les programmes d'études de l'École. Il vise à mettre en place des initiatives reconnaissant le caractère unique de chaque membre de la communauté de l'EBSI et des milieux professionnels en sciences de l'information, pour la promotion d'un traitement équitable, juste et sécuritaire. Les rencontres ont lieu sur une base mensuelle depuis mars 2020.

Le CÉDI s'est donné comme mission de sensibiliser la communauté étudiante, les professionnelles et professionnels, les professeures et professeurs, ainsi que le milieu des sciences de l'information aux enjeux entourant l'équité, la diversité et l'inclusion.

Le comité entend donc promouvoir l'ouverture, l'écoute et la représentation équitable de points de vue pluriels en favorisant une participation équitable des membres de la communauté selon les préceptes de la liberté d'expression et des droits de la personne. De plus, il souhaite sensibiliser l'ensemble de la communauté ebsienne aux différentes réalités que peuvent vivre ses membres et à valoriser la diversité tant dans la recherche que dans l'enseignement et la pratique de la profession. Finalement, il compte émettre des recommandations dans le but de favoriser un traitement équitable pour toutes et tous, dans tous les aspects de la vie ebsienne.

Au plan des actions concrètes, depuis sa création, le comité a entrepris des démarches auprès de certaines Nations autochtones pour présenter le programme de maîtrise en sciences de l'information destiné aux étudiantes et étudiants issus de communautés autochtones, en collaboration avec l'Université Concordia. Il a aussi invité la communauté à observer la Journée natio-

Pour bien se comprendre*

L'**équité** ne correspond pas à l'égalité formelle, où toutes et tous sont traités de la même façon, mais à l'égalité réelle qui reconnaît les différentes réalités, situations, identités et histoires des individus, en vue d'assurer à toutes et à tous des opportunités égales. Elle vise notamment à éliminer les barrières systémiques.

La **diversité** désigne l'ensemble des façons d'être, des attributs visibles ou invisibles qui caractérisent des personnes provenant de différents groupes. Elle vise à reconnaître et à valoriser la présence de ces personnes et de ces groupes. Elle suppose aussi la prise en compte de l'interdépendance des marqueurs, c'est-à-dire de l'intersectionnalité ou des identités intersectionnelles, dans l'examen des relations de pouvoir.

L'**inclusion** réfère à la mise en place de pratiques et d'actions permettant aux personnes ou aux groupes d'être respectés, valorisés et traités avec équité afin d'avoir un accès égal aux opportunités et de participer pleinement à la société sous tous ses aspects. Ces pratiques visent à éliminer les barrières qui entravent leur participation.

nale de la vérité et de la réconciliation, le 30 septembre, en portant la couleur orange et a organisé une conférence midi avec Samuel Rainville, agent de liaison en soutien à la communauté étudiante autochtone à l'UdeM. Certains des membres enseignants du comité ont également lancé une initiative d'autodéclaration identitaire volontaire sous forme de formulaire portant sur

Suite en page 3

Université 
de Montréal
et du monde.

Mot de la directrice

Un regard en arrière, et puis en avant



En faisant une rétrospective de l'année 2020-2021, trois éléments importants me sont venus à l'esprit.

D'abord, cette année a accueilli la première cohorte de la maîtrise révisée. Les lecteurs et lectrices de ce bulletin *En Direct de l'EBSI* auront pu lire l'an dernier les caractéristiques principales de notre programme révisé. Mais un bref rappel des nouveautés n'est pas inutile. Le nouveau tronc commun est bonifié (il contient maintenant sept cours) et réorganisé. Nous avons identifié un ensemble de valeurs qui sous-tendent le programme et avons regroupé les objectifs du programme en six compétences développées dans les deux années du programme.

Il se trouve que les valeurs du programme ont non seulement coloré nos enseignements, elles ont de plus servi de leitmotiv à nos activités récentes. Ces valeurs sont les suivantes : la motivation à apprendre et à se développer professionnellement (valeur particulièrement sollicitée depuis mars 2020!); l'innovation (démontrée par tous les membres de la communauté de l'EBSI); l'intégrité (bien sûr, toujours, malgré les difficultés); l'engagement professionnel (évident dans la persévérance du corps enseignant et des étudiants et étudiantes); l'objectif d'équité, de diversité et d'inclusion (ces dernières pouvant être favorisées par les outils de télétravail); et la collaboration (facilitée par les divers outils technologiques déployés).

Nous avons reçu un nombre important d'inscriptions pour cette maîtrise révisée, en hausse par rapport aux années précédentes. On peut supposer que des informations ont circulé de bouche à oreille, puisque nos milieux professionnels avaient été sollicités de manière soutenue pour évaluer et améliorer le programme.

On a vécu la cohabitation dans certains cours d'étudiants et étudiantes des deux versions du programme. En particulier, certains nouveaux cours du tronc commun révisé sont disponibles comme cours à option pour ceux et celles qui terminent l'« ancien » programme. De plus, tous peuvent s'inscrire à de nouveaux cours à option créés récemment, dont le cours sur l'architecture des bibliothèques et centres d'archives, celui sur la gestion des données ou celui sur les méthodes de recherche qualitatives en sciences de l'information.

L'enseignement s'est bien sûr déroulé à distance. Qu'en retenir? Oui, nous avons fait la démonstration qu'il était possible de dispenser la plus grande part de nos cours par l'enseignement à distance. Oui, c'était nécessaire dans les circonstances. Mais quand on a fait le bilan de cette année, ce qui faisait consensus parmi les enseignants et enseignantes, c'est qu'il y a une foule de

choses qui ne peuvent pas être transmises de cette façon. Que l'enseignement passe par l'établissement d'une relation et que cette relation ne peut être établie qu'imparfaitement par des échanges virtuels. Pour les cours à forte saveur technologique, l'accompagnement des étudiants et étudiantes en laboratoire était ardu et parfois incomplet. Comme professeure, je peux habituellement détecter aisément « les points d'interrogation dans les yeux des étudiants et étudiantes » au laboratoire d'informatique. Mais quand ces étudiants et étudiantes travaillent indépendamment sur leur poste de travail à la maison, caméra fermée (ou non), je ne peux pas lire les indices qui laissent comprendre que mon aide est requise. De plus, on n'arrête pas de le dire : lors de leur passage à l'EBSI, les futures et futurs professionnels de l'information commencent à former leur réseau; non seulement dans les travaux en équipe, mais aussi au hasard de conversations à la pause, de rencontres dans le couloir de l'EBSI ou au café étudiant. L'enseignement à distance se limite malheureusement le plus souvent à dispenser la matière du cours. La cohorte de 2020-2021 a trouvé des moyens de contourner en partie ce manque d'échanges, en exploitant divers réseaux sociaux, mais c'est resté imparfait.

Un deuxième événement marquant de l'année 2020-2021 a été pour moi le lancement du projet « Courtepointe virtuelle : mon année à l'EBSI en 2020-2021 ». Tous les membres de l'EBSI ont été appelés à produire une image virtuelle qui pourrait témoigner de leur quotidien durant cette année difficile. On a demandé des témoignages plutôt positifs, pour aider chacun et chacune à sortir de la morosité. Toutes les images ont été assemblées en une courtepointe virtuelle qui peut être vue à l'adresse courtepointe.ebsi.umontreal.ca. Chaque image est accompagnée d'une description (des métadonnées!). Je vous invite à aller la consulter – il s'agit là d'un témoignage émouvant de notre communauté, le tout réalisé par des étudiantes de l'EBSI.

Enfin, en 2020-2021 les assemblées départementales de l'EBSI ont été le théâtre de certaines prises de position. En janvier 2021, l'EBSI a adopté une résolution pour appuyer la révision de la loi sur les archives, et soutenir ainsi BANQ qui s'apprêtait à déposer un mémoire auprès du ministère de la Culture et des Communications. Le dossier suit son cours au gouvernement du Québec. Puis, en avril 2021, l'EBSI adoptait une résolution visant à condamner les coupures à l'Université Laurentienne. Celles-ci ont affecté de manière disproportionnée les programmes d'études en français dans cette université bilingue qui joue un rôle important dans l'éducation des francophones dans le nord-ouest de l'Ontario.

De cette année 2021-2022 qui en est présentement à la demie (ou presque) je noterai quelques éléments importants.

Suite en page 3

Mot de la directrice

Suite de la page 2

La rentrée 2021 a permis la découverte du campus pour les étudiants et étudiantes de deuxième année de maîtrise, qui avaient suivi tous leurs cours de première année à distance en 2020-2021. Du coup, l'EBSI a même fait deux jours de rentrée : une (la traditionnelle) pour les nouveaux inscrits de 2021, et une (l'inédite) pour les « anciens nouveaux » de 2020!

À l'automne 2021-2022, l'enseignement est revenu « en présentiel » : malgré les craintes initiales, beaucoup ont apprécié pouvoir se retrouver enfin. Il faut toutefois admettre que le port du masque a rendu les rapports moins naturels qu'auparavant.

L'EBSI a reçu de très bonnes nouvelles : deux nouvelles bourses pour nos étudiants et étudiantes, rendues possibles par la générosité et l'engagement de professeurs honoraires de l'EBSI. Il s'agit de la bourse Gilles-Deschatelets pour la maîtrise, et de la bourse Louise-Gagnon-Arguin pour le doctorat.

Je ne peux passer sous silence un important chantier en cours en ce moment, soit la rédaction du rapport d'autoévaluation pour la

demande d'agrément auprès de l'American Library Association. C'est en effet en juin prochain que notre rapport doit être déposé, pour préparer la visite du comité externe d'évaluation, au début octobre 2022. Chaque professeur et professeure et chaque membre du personnel professionnel et administratif contribue à rédiger ce rapport qui explique en quoi la M.S.I. de l'EBSI répond aux standards exigeants de l'American Library Association. Nous mettons tout en œuvre pour mériter une nouvelle fois (une 8^e fois) cette reconnaissance importante pour nous et pour nos diplômés et diplômées.

Pour ce qui est de ce qui nous attend en termes de consignes sanitaires et de modalités d'enseignement pour le trimestre d'hiver 2022, au moment d'écrire ces lignes, tout est bien incertain. J'espère pour nous tous que les événements nous épargneront un peu et nous permettront de mener à terme nos projets actuels dans les meilleures conditions possibles.

Lyne Da Sylva

Professeure titulaire et directrice

Comité équité, diversité et inclusion (suite de la une)

le respect de la prononciation des noms, le prénom choisi et le profil personnel, une démarche positive et qui a été bien reçue par les groupes étudiants.

Parallèlement, certains membres étudiants s'intéressent aux notions ÉDI dans le cadre de leurs recherches individuelles dirigées par le professeur Jean-Sébastien Sauvé. Dans un projet mené en collaboration avec le vice-rectorat aux études supérieures et postdoctorales, Frédéric Mercier recense les mémoires et thèses du dépôt institutionnel Papyrus portant sur des notions liées à l'ÉDI, entre 2011 et 2021. Pour sa part, Julie Lise Simard s'interroge sur les notions de description et d'indexation des objets qui seront téléversés dans la bibliothèque numérique Nipakanatik de l'organisme [Minwashin](#) visant à promouvoir la culture anicinabek.

Nous vous invitons à nous contacter, par l'entremise du professeur [Jean-Sébastien Sauvé](#), afin de nous soumettre vos questions comme vos idées ou de consulter les ressources que nous rassemblons sur ces sujets. Le CÉDI est un espace de réflexion et nous serons heureuses et heureux de vous lire!

Jean-Sébastien Sauvé, professeur adjoint

*Nadine Desrochers, professeure agrégée
au nom du premier CÉDI*

Clientèle étudiante

Inscriptions dans les programmes de l'EBSI, incluant les inscriptions à temps partiel, en date d'octobre 2021 :

Certificat en archivistique : 66

Certificat en gestion de l'information numérique : 59

D.E.S.S. en édition numérique : 15

Maîtrise en sciences de l'information : 194

Doctorat en sciences de l'information : 14

Total : 348

Membres du premier comité ÉDI (2020-2021) :

- Jean-Sébastien Sauvé, professeur adjoint (président)
- Lubna Daraz, professeure adjointe
- Nadine Desrochers, professeure agrégée
- Marie D. Martel, professeure agrégée
- Viviane Côté (D.E.S.S. en édition numérique)
- Frédéric Mercier (M1)
- Asma Minyaoui (doctorat)
- Marielle St-Germain (doctorat)

*Sources

Les définitions « pour bien se comprendre » ont été élaborées à partir des sources suivantes :

- [Le scientifique en chef du Québec](#)
- [American Library Association](#)
- [ABQLA](#)
- [Énoncé de vision sur l'équité, la diversité et l'inclusion de l'UdeM](#)
- Hill Collins, P., et Bilge, S. (2020). *Intersectionality*. Cambridge : Polity.
- Crenshaw, K. (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex : A black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. *University of Chicago Legal Forum*, 1989(8).

Vie académique

Garder un lien, garder le moral

Soutenir les étudiants et étudiantes en confinement, briser l'isolement et favoriser la motivation à poursuivre ses études ont fait partie des grands défis posés par la pandémie durant l'année universitaire 2020-2021.

À cette fin, la Faculté des arts et des sciences a lancé à l'automne 2020 le concours Mieux-être étudiant afin de soutenir des initiatives menées par des étudiantes et étudiants. À l'EBSI une première initiative a pris la forme d'une mosaïque virtuelle nommée [Courtepointe virtuelle : ma vie à l'EBSI en 2020-2021](#). L'objectif était de réaliser un document numérique constitué d'images numériques fournies par chaque membre de l'EBSI, étudiant et personnel, qui représenteraient leur année 2020-2021 à l'EBSI mais à distance.

Des séances de remue-ménages ont été organisées pour faire émerger des idées d'images numériques, puis des séances de travail ou de discussion ont été animées par des étudiantes. Un atelier de photographie numérique a également eu lieu en mode virtuel le 22 mars 2021.

Des étudiantes ont été engagées pour l'animation des séances de travail et de discussion, la préparation de la plateforme et la création de la courtepointe. Il s'agit de Lucile Bernard, Audrey-Anne Côté, Sophie Courchesne, Carolane Dubé, Clabèle Julie Noutchitou Mbom, Constance Poitras et Hélène Théorêt. Afin de faciliter les échanges, un groupe Teams et un espace StudiuM ont été créés. Mohamed Maatallah, administrateur de systèmes, a offert un soutien technologique aux étudiantes tout au long du projet. Lyne Da Sylva, Isabelle Dion et Sarah Pasutto sont aussi membres de ce comité Mieux-être pour soutenir les initiatives étudiantes.

La découverte des images et vidéos soumises permet de constater que les chats sont plus populaires que les chiens, les chevaux ou les canards, mais aussi qu'il y a plusieurs personnes dans la communauté de l'EBSI qui ont le pouce vert ou la main artistique.

Par ailleurs, Olivia Fernandez et Danny Chantal tous deux en deuxième année de maîtrise en 2020-2021 ont été engagés, toujours grâce au soutien financier de la Faculté des arts et des sciences, afin de mettre en place des séances d'étude et de travail virtuelles les mercredis durant la session d'hiver 2021. Les séances collectives mais de travail individuel sur Zoom étaient ouvertes à toute la communauté étudiante de l'EBSI ainsi qu'au personnel. Chacun ou chacune allumait sa caméra mais fermait son micro et se consacrait à son travail individuel jusqu'à la pause qui permettait de discuter quelques minutes, avant de se plonger à nouveau dans ses activités individuelles. À la fin de la session, il y a aussi eu une rencontre avec une diplômée de

l'EBSI, Noémi Viens-Poirier qui a présenté son parcours à l'EBSI et depuis l'obtention de son diplôme.

Avec le retour sur le campus à la session d'automne 2021, l'équipe s'est en partie renouvelée et de nouvelles activités ont été proposées. Audrey-Anne Côté, Sophie Fillion, Rose Carine Henriquez, Clabèle Julie Noutchitou Mbom, Constance Poitras, Lan Song et Hélène Théorêt de la maîtrise ainsi que Hubert Lavoie-Tardif, du certificat en archivistique forment la nouvelle équipe pour l'année 2021-2022.

Les activités proposées ont pris une autre forme puisque les étudiantes et étudiants étaient de nouveau présents dans le couloir de l'École. Ainsi, durant le mois de novembre, le babillard faisant face à l'entrée du secrétariat (C-2004) a été recouvert d'une grande affiche sur laquelle chacun pouvait inscrire des mots d'encouragement pour affronter la fin de session.



Babillard du mois de novembre, devant le secrétariat (C-2004)

Puis, à compter du 1^{er} décembre, un calendrier de l'Avent a remplacé l'affiche déjà bien remplie, accompagné d'une boîte de courrier permettant de laisser des messages à ses collègues. Un lutin anonyme y a ajouté de petites collations à ramasser chaque jour du calendrier en échange de quelques mots, puisque le support se présente parfois sous la forme de gras, de sucre ou de barre de protéines! Nous verrons ce que l'équipe nous réserve comme initiatives pour l'année 2022.



Babillard du mois de décembre, devant le secrétariat (C-2004)

Vie académique

Bourses aux étudiantes et étudiants



De gauche à droite et de haut en bas (sauf indication contraire, il s'agit de récipiendaires).

1^{re} rangée : Eliane Séguin, Romy Otakey, Isabelle Fontaine, Sophie Courchesne, Thomas Poulin et Camille Demers.

2^e rangée : Virginie Houde, Audrey-Anne Côté, Diane Marie Plante, Marianne Roberge, Ana Luiza Colares Prasser et Lyne Da Sylva (directrice de l'EBSI).

3^e rangée : Gilles Deschatelets (donateur), Louise Gagnon-Arguin (donatrice), Marcel Lajeunesse (donateur) et Michel Champagne (donateur).

30 000 \$ en bourses remis en 2021

Bourse des Amis de l'EBSI : Eliane Séguin

Bourse du personnel de l'EBSI : Romy Otakey

Bourse Georges-et-Céline-Cartier : Isabelle Fontaine

Bourse Germaine-et-Lucien-Denis : Alizée Bonnefon

Bourses Gilles-Deschatelets : Sophie Courchesne et Thomas Poulin

Bourses H.W. Wilson : Camille Demers et Virginie Houde

Bourse Jacques-Ducharme : Audrey-Anne Côté

Bourse Louise-Gagnon-Arguin : Diane Marie Plante

Bourses Marcel-Lajeunesse : Çiçek Doğu et Denise Scandarolli Inacio

Bourses Michel-Champagne de la DGDA : Marianne Roberge (1^{er} cycle) et Ana Luiza Colares Prasser (2^e cycle)

Autres bourses reçues par les étudiantes et étudiants

Bourse d'engagement de la Faculté des arts et des sciences 2021 (UdeM) : Iris Tam Tsi

Bourse d'excellence du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (2021-2025) : Marc-André Simard

Bourse de stage Mitacs – Fondation Brain Canada (2021) : Marc-André Simard

Bourse postdoctorale du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (2021-2022) : Annaëlle Winand

Fonds de recherche du Québec, Ministère des relations internationales et de la francophonie, UNESCO (2021-2022) :
Marc-André Simard

Félicitations aux récipiendaires!

Merci aux donatrices et
donateurs!

Votre générosité renouvelée permet à l'EBSI
de souligner l'excellence de ses étudiantes et
étudiants.

Engagement

Deux nouvelles bourses à l'EBSI

L'année 2021 a été l'occasion d'offrir deux nouvelles bourses aux étudiantes et étudiants de l'EBSI grâce à la générosité de Louise Gagnon-Arguin et Gilles Deschatelets. Découvrez ci-dessous ce qui les a motivés à poser ce geste généreux.



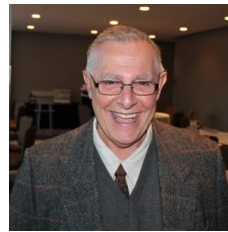
La bourse Louise-Gagnon-Arguin vise à encourager un étudiant ou une étudiante inscrits au doctorat en sciences de l'information de l'EBSI. Elle se veut une « tape sur l'épaule » afin de lui faciliter le parcours à franchir pour réaliser son projet.

Cette bourse est une marque de reconnaissance pour les années que j'ai passées à l'EBSI à titre de professeure. Le dynamisme des équipes professorales, la pluralité des recherches et les contacts avec les étudiants de différents niveaux académiques ont été des plus enrichissants et constituent une belle « grappe » de souvenirs. Cette bourse, c'est une façon de manifester mon lien et mon attachement à l'EBSI.

*Louise Gagnon-Arguin
Professeure associée*

Découvrez comment soutenir l'École
et contribuer au Fonds des Amis de l'EBSI :

<https://ebsi.umontreal.ca/vous-etes/donateur/>



J'ai choisi de créer une bourse pour les étudiants de l'EBSI parce que je désire encourager la relève dans le merveilleux domaine des sciences de l'information, que ce soit la bibliothéconomie, l'archivistique ou tout autre secteur relatif à la gestion de l'information. C'est la relève qui va amener des idées nouvelles, trouver des façons de faire différentes et exploiter judicieusement les technologies de l'information. En créant cette bourse, j'investis donc dans l'avenir de la discipline.

J'ai été aidé comme étudiant (il y a très très longtemps) et au début de ma carrière comme professionnel de l'information (il y a très très longtemps) et je sais combien cette aide peut être utile voire nécessaire, dans certains cas.

J'ai été aidé comme étudiant (il y a très très longtemps) et au début de ma carrière comme professionnel de l'information (il y a très très longtemps) et je sais combien cette aide peut être utile voire nécessaire, dans certains cas.

Je souhaite que cette bourse soit un modeste coup de main à une étudiante ou un étudiant qui en a besoin et une petite tape dans le dos à quelqu'un qui la mérite. Je félicite toutes les lauréates et tous les lauréats et je remercie toutes les donatrices et tous les donateurs.

*Gilles Deschatelets
Professeur honoraire*

Charges de cours 2021

Certificat en gestion de l'information numérique

Arnaud d'Alayer (EBSI)
Marc-André Robert (Collège de Maisonneuve)

Certificat en archivistique

Mylène Bélanger (Exporail)
Dominic Boisvert (HB archivistes, s.e.n.c.)
François Cartier (INRS)
Isabelle Dion (EBSI)
Dominique Plante (Télé-Québec)
Virginie Wenglenski (EBSI, doctorat)
Annaëlle Winand (EBSI, doctorat)

Maîtrise en sciences de l'information

Robert Bilodeau (UQAM)
Dominic Boisvert (HB archivistes, s.e.n.c.)
François Cartier (INRS)
Houssem Eddine Dridi (IVADO)
Lucie Geoffroy (UdeM)
Aminata Keita (UdeM)
Stéphane Labbé (chercheur contractuel)
Isabelle Lamoureux (Université Concordia)
Justine Lamoureux (Ville de Saint-Bruno-de-Montarville)
Loïc Nunez (Desjardins)
Geneviève Paquin (CSS de la Pointe-de-l'Île)
Olivia Ricq (Trantor Realty Inc.)
Marielle St-Germain (EBSI, doctorat)

Recherche : bibliographie

Publications, communications, subventions de recherche

Pour l'année 2020-2021, les professeures et professeurs, les étudiantes et étudiants au doctorat et le personnel de l'EBSI cumulent 43 publications et 63 communications ou séminaires de formation. Les références sont disponibles ci-dessous. La période couverte est du 1^{er} mai 2020 au 30 avril 2021. Les publications ou communications accessibles en ligne sont suivies du symbole cliquable ➡.

Publications

- Boutard, G.** (2020). Preservation strategies for mixed music : The long tail and the short tail. *Array*, 19(1), 23.
- Boutard, G.** (2020). Prospecting for digital preservation of electroacoustic and mixed music. Dans AREM (dir.), *Proceedings of AREM 2020*. Dresden, Allemagne : TU Dresden.
- Boutard, G. et Féron, F.-X.** (2021). Documenting acousmatic music interpretation : A developmental framework based on cross self-confrontations. *International Journal of Performance Arts and Digital Media*, 17(3), 336-355.
- Chen, S. et Larivière, V.** (2020). Interdisciplinary patterns of highly cited papers : An analysis from disciplinary perspective. *Data Science and Informetrics*, 1(1), 73-83.
- Chen, S., Larivière, V., Arsenault, C. et Qiu, J.** (2020). The study of influential factors of citation impact. *Journal of Intelligence*, 39(5), 83-88.
- Chen, S., Qiu, J., Arsenault, C. et Larivière, V.** (2021). Exploring the interdisciplinarity patterns of highly cited papers. *Journal of Informetrics*, 15(1). ➡
- Côté-Lapointe, S., Guitard, L., Winand, A. et Gaiffe, C.** (2020). La contribution actuelle de la recherche doctorale en archivistique à l'Université de Montréal. *Archives*, 49(1-2), 57-84.
- Dobler, C. C., Morrow, A. S., Farah, M. H., Beuschel, B., Majzoub, A. M., Wilson, M. E., Hasan, B., Seisa, M. O., Daraz, L., Prokop, L. J., Murad, M. H. et Wang, Z.** (2020). Nonpharmacologic therapies in patients with exacerbation of chronic obstructive pulmonary disease : A systematic review with meta-analysis. *Mayo Clinic Proceedings*, 95(6), 1169-1183. ➡
- Halker Singh, R. B., VanderPluym, J. H., Morrow, A. S., Urtecho, M., Nayfeh, T., Torres Roldan, V. D., Farah, M. H., Hasan, B., Saadi, S., Shah, S., Abd-Rabu, R., Daraz, L., Prokop, L. J., Hassan Murad, M. et Wang, Z.** (2020). Acute treatments for episodic migraine. *Comparative Effectiveness Review*, 239.
- Hesketh, R., Wilkinson, B., Pollitt, A., van Rij, A., Larivière, V. et Uttley, M. R. H.** (2020). *Government funding of published defence research. A bibliometric analysis*. Londres, Royaume-Uni : The Policy Institute, King's College.
- Jacques, J., Mas, S., Maurel, D. et Dorey, J.** (2020). Organizing personal digital information : An analysis of faculty member activities. *Journal of Documentation*, 77(2), 401-419. ➡
- Khelfaoui, M., Larrègue, J., Larivière, V. et Gingras, Y.** (2020). Measuring national self-referencing patterns of major science producers. *Scientometrics*, 123(2), 979-996.
- Klein, A. et Lemay, Y.** (2020). L'exploitation : une approche à développer. *Archivistes! La lettre de l'Association des archivistes français* (135), 22.
- Klein, A. et Lemay, Y.** (2020). La diffusion des archives au Québec (1982-1999). *Archivistes! La lettre de l'Association des archivistes français*(134), 14.
- Lacroix, M. et Larivière, V.** (2021). Parité de genre et genre de parité dans les revues québécoises. Dans É. Guay & R. Nadon (dir.), *Relire les revues québécoises : histoire, formes et pratiques* (p. 305-317). Montréal, QC : Presses de l'Université de Montréal.
- Lajeunesse, M.** (2020). L'île d'Orléans : pleins feux sur une île mythique. Dans P. Hébert, B. Andrès & A. Gagnon (dir.), *Atlas littéraire du Québec* (p. 443-444). Montréal, QC : Fides.
- Lajeunesse, M.** (2020). La bibliothèque publique : une institution dynamique, mais encore fragile. Dans P. Hébert, B. Andrès & A. Gagnon (dir.), *Atlas littéraire du Québec* (p. 330-332). Montréal, QC : Fides.
- Lajeunesse, M.** (2020). Les bibliothèques au Québec au XIX^e siècle : la lente et difficile émergence des bibliothèques chez les francophones. Dans P. Hébert, B. Andrès & A. Gagnon (dir.), *Atlas littéraire du Québec* (p. 55-57). Montréal, QC : Fides.
- Lajeunesse, M.** (2020). Les origines des bibliothèques du Québec (1764-1849) : des bibliothèques d'un genre nouveau. Dans P. Hébert, B. Andrès & A. Gagnon (dir.), *Atlas littéraire du Québec* (p. 12-13). Montréal, QC : Fides.
- Larivière, V., Pontille, D. et Sugimoto, C. R.** (2021). Investigating the division of scientific labor using the Contributor Roles Taxonomy (CRediT). *Quantitative Science Studies*, 2(1), 111-128.
- Larivière, V. et Sugimoto, C. R.** (2020). *Knowledge synthesis. The past, present, and future of scholarly communication*. Ottawa, ON : CRSH.
- Lemay, Y., Klein, A., Winand, A., Côté-Lapointe, S. et Yoakim, W.** (2021). *Archivistique et numérique. Notes de recherche 3*. Montréal, QC : EBSI, Université de Montréal. ➡
- Leroux, É.** (2020). L'imprimerie : de l'artisanat à l'industrie. Dans P. Hébert, B. Andrès & A. Gagnon (dir.), *Atlas littéraire du Québec* (p. 333-334). Montréal, QC : Fides.
- Lobet, D. et Larivière, V.** (2020). *Étude sur le Prix d'auteurs pour l'édition savante et sur la situation du livre savant au Canada*. Ottawa, ON : Fédération des sciences humaines.
- Martel, M. D.** (2020). Hélène Charbonneau et Louise Guillemette-Labory : une mémoire ancrée dans le souci des inégalités sociales. Dans M. Lajeunesse, É. Leroux & M. D. Martel (dir.), *Pour une histoire des femmes bibliothécaires au Québec : portraits et parcours de vies professionnelles* (p. 143-175). Québec, QC : Presses de l'Université du Québec.
- Martel, M. D.** (2021). Apprendre « en commun » : l'expérience des ateliers de contribution à Wikipédia dans les bibliothèques pu-

Recherche : bibliographie

Publications (suite)

- bliques de Montréal. *Revue électronique suisse de science de l'information*, 21(1).
- Mas, S. (2020). La recherche en archivistique revisitée. Contexte et résumés des exposés du 8^e symposium du GIRA tenu le vendredi 30 novembre 2018 à l'UdeM. *Archives*, 49(1-2), 7-13.
- Maurel, D. et Zwarich, N. (2021). Information governance and power relations : Reflections on archival education in Québec. *Education for Information – Interdisciplinary Journal of Information Studies*, 37(1), 33-51. ➔
- Mongeon, P., Siler, K., Archambault, A., Sugimoto, C. R. et Larivière, V. (2021). Collection development in the era of big deals. *College & Research Libraries*, 82(2), 219-236.
- Murray, D., Boothby, C., Zhao, H., Minik, V., Bérubé, N., Larivière, V. et Sugimoto, C. R. (2020). Exploring the personal and professional factors associated with student evaluations of tenure-track faculty. *PLOS One*, 15(6).
- Paul-Hus, A., Mongeon, P., Sainte-Marie, P. et Larivière, V. (2020). Who are the acknowledgees? An analysis of gender and academic status. *Quantitative Science Studies*, 1(2), 582-598.
- Robinson-Garcia, N., Costas, R., Sugimoto, C. R., Larivière, V. et Nane, T. (2020). Task specialization and its effects on research careers. *eLife*, 9(e60586).
- Shu, F., Ma, Y., Qiu, J. et Larivière, V. (2020). Classifications of science and their effects on bibliometric evaluations. *Scientometrics*, 125(3), 2727-2744.
- Shu, F., Quan, W., Chen, B., Qiu, J., Sugimoto, C. R. et Larivière, V. (2020). The role of Web of Science publications in China's tenure system. *Scientometrics*, 122(3), 1683-1695.
- Shu, F., Sugimoto, C. R. et Larivière, V. (2021). The institutionalized stratification of the Chinese higher education system. *Quantitative Science Studies*, 2(1), 327-334.
- Siler, K., Larivière, V. et Sugimoto, C. R. (2020). The diverse niches of megajournals : Specialism within generalism. *Journal of the Association for Information Science and Technology*, 71(7), 800-816.
- Simard, M.-A., Priem, J. et Piwowar, H. (2020). The aftermath of Big Deal cancellations and their impact on interlibrary loans. *arXiv:2009.04287 [cs.DL]*.
- Simard, M.-A., Priem, J. et Piwowar, H. (2020). How much does an interlibrary loan request cost? A review of the literature. *arXiv:2009.04281 [cs.DL]*.
- Smith, E., Williams-Jones, B., Master, Z., Larivière, V., Sugimoto, C. R., Paul-Hus, A., Shi, M., Diller, E., Caudle, K. et Resnik, D. B. (2019). Researchers' perceptions of ethical authorship distribution in collaborative research teams. *Science and Engineering Ethics*, 26(4), 1995-2022.
- Smith, E., Williams-Jones, B., Master, Z., Larivière, V., Sugimoto, C. R., Paul-Hus, A., Shi, M. et Resnik, D. B. (2019). Misconduct and misbehavior related to authorship disagreements in collaborative science. *Science and Engineering Ethics*, 26(4), 1967-1993.
- van Bellen, S. et Larivière, V. (2020). The ecosystem of peatland research : A bibliometric analysis. *Mires and Peat*, 26(15).
- White, B. et Martel, M. D. (2021). An intercultural framework for theory and practice in third place libraries. *Public Library Quarterly*.
- Zwarich, N., Maurel, D. et Verlaet, L. (2020). Introduction : les enjeux et les défis de la fonction d'évaluation en sciences de l'information et de la communication. *Revue COSSI*(9). ➔

Communications et séminaires de formation

- Beth, S. et Larivière, V. (2020, novembre). *Portrait quantitatif et qualitatif des revues savantes canadiennes*. Bureau de coopération interuniversitaire, Sous-comité des bibliothèques, Montréal, QC.
- Boutard, G. (2020, octobre). *Prospecting for digital preservation of electroacoustic and mixed music*. AREM 2020, Dresden, Allemagne.
- Couillaud, O., Armellini, F. et Forest, D. (2020, mai). *Women entrepreneurship : Exploratory research on entrepreneurship education language*. 1st Conference of research in entrepreneurship, education and technology (CREET), Ottawa, ON.
- Desrochers, N. (2020, juin). *La suggestion de lecture en bibliothèque publique : donner envie de lire*. ABPQ, Montréal, QC.
- Desrochers, N. (2020, mai). *La suggestion de lecture en bibliothèque publique : penser la lecture des autres*. ABPQ, Montréal, QC.
- Desrochers, N. (2020, mai). *La suggestion de lecture en bibliothèque publique : tisser des liens*. ABPQ, Montréal, QC.
- Desrochers, N. (2021, mars). *Choisir (mais comment?) de lire (mais quoi?) : regard sur les outils de suggestion de lectures pour jeunes*. Journée d'études « (Ra)conter, lire, transmettre, partager nos langues et nos cultures pour construire une citoyenneté européenne », Le Mans Université, Le Mans, France.
- Dufour, C. (2020, juillet). *S'afficher? Pourquoi pas! L'ABC de la présentation par affiche*. Atelier pour l'Association des boursiers de la francophonie de l'UdeM, Montréal, QC.
- Dufour, C. (2021, mars). *S'afficher? Pourquoi pas! L'ABC de la présentation par affiche*. Formation pour le Comité de la recherche (EBSI), Montréal, QC.
- Dufour, C. et Sauvé, J.-S. (2021, mars). *Écosystème de la recherche*. Atelier pour le personnel des bibliothèques de l'UdeM, Montréal, QC.
- Forest, D. (2021, février). *Applications et enjeux de l'analyse de données textuelles pour la gestion et la recherche universitaire*. Congrès annuel de l'Association canadienne pour les études supérieures, Ottawa, ON.
- Larivière, V. (2020, octobre). *Are self-citations a normal feature of knowledge accumulation or a perversion of research evaluation?* Université du Luxembourg, Luxembourg.
- Larivière, V. (2020, novembre). *COVID-19 and open access publishing. Where do we go from here?* Canadian Science Policy Conference, Richmond Hill, ON.
- Larivière, V. (2020, septembre). *De la diffusion des connaissances en contexte de pandémie*. Université d'Ottawa, Ottawa, ON.
- Larivière, V. (2020, octobre). *Dissemination of knowledge in the con-*

Recherche : bibliographie

Communications et séminaires de formation (suite)

- text of a pandemic*. Harvard Business School, Boston, MA.
- Larivière, V.** (2020, juin). *La diffusion des connaissances en français à l'ère du numérique*. Conseil de recherches en sciences naturelles et génie du Canada, Ottawa, ON.
- Larivière, V.** (2020, octobre). *Les enjeux éthiques de la diffusion des connaissances*. Journées de la relève en recherche de l'ACFAS, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2020, octobre). *Measuring the mobility of researchers using data on Scholarly Publications*. Max Planck Institute for Demographic Research, Rostock, Allemagne.
- Larivière, V.** (2020, décembre). *Mesurer la science*. Conférence midi de l'EBSI, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2020, octobre). *Open access and scholarly communication an overview of current issues*. Hangzhou Dianzi University, Hangzhou, Chine.
- Larivière, V.** (2020, novembre). *Panel chair, policy perspectives in open science panel*. Neuro-Gairdner Open Science Symposium, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2020, juin). *Panel UNESCO et ACFAS sur les sciences ouvertes : vecteur puissant du transfert des connaissances*. Causerie de l'ACFAS, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2020, décembre). *Portrait quantitatif des revues prédatrices*. 4^e Journée des personnes chargées de la conduite responsable en recherche, Fonds de recherche du Québec, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2020, août). *Science et diffusion des connaissances à l'ère de la COVID-19*. Université de l'Ontario français, Toronto, ON.
- Larivière, V.** (2020, mai). *Science ouverte et pandémie : ce que la situation actuelle nous révèle*. Sentinelle Nord, Université Laval, Québec, QC.
- Larivière, V.** (2020, octobre). *What are the specific challenges for the Social Sciences to achieve and demonstrate societal impact, and how to address them*. AESIS Conference, Ottawa, ON.
- Larivière, V.** (2021, avril). *Are self-citations a normal feature of knowledge accumulation or a perversion of research evaluation?* Bibliometric and research impact community conference, Waterloo Institute for Nanotechnology, Waterloo, ON.
- Larivière, V.** (2021, mars). *Current issues in scholarly communication*. Lethbridge University, Lethbridge, AB.
- Larivière, V.** (2021, mars). *Diversité et inclusion : quels effets pour la COVID?* École de technologie supérieure, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2021, avril). *La diffusion des connaissances en français à l'ère du numérique*. Journée du savoir, Université de Saint-Boniface et l'ACFAS-Manitoba, Winnipeg, MB.
- Larivière, V.** (2021, février). *La politique de libre accès aux publications savantes de l'Université de Montréal*. Université de Montréal, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2021, février). *La science ouverte. Diversité des pratiques et des enjeux*. Conférence midi de l'EBSI, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2021, mars). *Le partage des données à l'ère COVID*. Colloque sur la gestion des données de recherche. UQTR, Trois-Rivières, QC.
- Larivière, V.** (2021, mars). *Le rôle des canaux de diffusion scientifique dans la désinformation*. AÉLIES, Université Laval, Québec, QC.
- Larivière, V.** (2021, avril). *OMICS, portrait-robot d'un éditeur prédateur*. Séminaire Élico, Le champ de la communication scientifique, entre luttes d'ouverture et risques de prédation, Lyon, France.
- Larivière, V.** (2021, avril). *Publication savante et libre accès. Un (très bref) survol des enjeux*. Groupe de recherche sur le système nerveux central, Université de Montréal, Montréal, QC.
- Larivière, V.** (2021, mars). *Publication savante, libre accès et science ouverte*. Commission de l'enseignement et de la recherche universitaires, Conseil supérieur de l'Éducation, Québec, QC.
- Larivière, V.** (2021, février). *Publication savante, libre accès et science ouverte. Un survol des enjeux*. Journée des trois conseils d'administration des Fonds de recherche du Québec, Québec, QC.
- Larivière, V. et Boukacem-Zeghmouri, C.** (2020, novembre). *Portrait quantitatif et qualitatif du libre accès*. Entretiens Jacques-Cartier, Lyon, France.
- Larivière, V. et Nadeau, F.** (2020, mai). *Publications en libre accès et criminologie: enjeux et opportunités*. Centre international de criminologie comparée (CICC), Montréal et Trois-Rivières, QC.
- Larivière, V. et Sugimoto, C. R.** (2020, décembre). *Des effets de la pandémie sur la diffusion des connaissances*. La COVID, le Québec, et le monde, CIRST, Montréal, QC.
- Martel, M. D.** (2020, juin). *Gestion des bibliothèques et transition écologique*. Atelier sur la transition écologique, Bibliothèques de Montréal et Bureau de la transition écologique et de la résilience, Ville de Montréal, Montréal, QC.
- Martel, M. D.** (2020, octobre). *L'agenda 2030, un plaidoyer pour les bibliothèques publiques : des actions pour atteindre les objectifs de développement durable*. Matinée professionnelle, BANQ, Montréal, QC.
- Martel, M. D.** (2020, juillet). *Le rôle d'une bibliothèque centrale dans l'espace public et social*. Ville de Laval, Laval, QC.
- Martel, M. D.** (2020, novembre). *Pour une histoire des femmes : leur contribution à la bibliothéconomie jeunesse*. Congrès des professionnels.le.s de l'information, Montréal, QC.
- Martel, M. D.** (2021, mars). *Le développement des compétences interculturelles en bibliothèque au Québec : de l'accueil à l'inclusion*. Journée des professionnels du livre, Salon du livre de Trois-Rivières, Trois-Rivières, QC.
- Martel, M. D. et Lapointe, J.-M.** (2020, mai). *Webinaire d'accueil et de lancement du réseau des leaders en ressources éducatives libres*. Plan numérique en éducation, Montréal, QC.
- Mas, S.** (2020, décembre). *Conception et évaluation d'un nouveau modèle d'indexation de la documentation juridique*. Conférence midi de l'EBSI, Montréal, QC.
- Mas, S.** (2021, février). *Document, technologies, format*. La Loi concernant le cadre juridique des technologies de l'information : 20 ans plus tard! Chaire L.R. Wilson, Centre de recherche en droit public, Montréal, QC.
- Mongeon, P., Sainte-Marie, M., Simard, M.-A. et Vincent-Lamarre, P.** (2020, octobre). *On the relationship between journal fit and citations*. 83rd Annual Meeting of the Association for Information Science and Technology, SIG-MET Workshop, Silver Spring, MD.
- Murray, D., Lamers, W., Boyack, K., Larivière, V., Sugimoto, C., van Eck,**

Recherche : bibliographie

Communications et séminaires de formation (suite)

- N. J. et Waltman, L. (2020, août). *A scientometric analysis of disagreement in science*. Centre for Science and Technology Studies - Leiden, Leyde, Pays-Bas. ➔
- Simard, M.-A. (2020, novembre). *An introduction to Open Access and scholarly publishing*. Conférence donnée dans le cours ENGR 392 - Impact of Technology on Society, Université Concordia, Montréal, QC.
- Simard, M.-A. (2020, décembre). *Portrait international du libre accès : sa disponibilité et son utilisation*. Colloque des cycles supérieurs du Centre interuniversitaire de recherche sur la science et la technologie, Montréal, QC.
- Simard, M.-A. (2021, mars). *An introduction to Open Access and scholarly publishing*. Conférence donnée dans le cours ENGR 392 - Impact of Technology on Society, Université Concordia, Montréal, QC.
- Simard, M.-A., Asubiaro, T. et Mongeon, P. (2021, avril). *Le fardeau des frais de traitement des articles sur les universités canadiennes*. 13^e Symposium EBSI-SIS, Montréal, QC.
- Simard, M.-A., Ghiasi, G. et Larivière, V. (2020, septembre). *Individual grants, collective benefits? A case study of the Canada Excellence Research Chairs program*. Annual Meeting of the Society for Social Studies of Science EASST / 4S 2020, Prague, République Tchèque.
- Simard, M.-A., Ghiasi, G., Mongeon, P. et Larivière, V. (2020, octobre). *The global production and use of open access research*. 16th Nordic Workshop on Bibliometrics and Research Policy, Oslo, Norvège.
- Simard, M.-A., Munroe-Lynds, C.-L., Dhaliwal, R., Gowda, M. A., Li, V., McClean, E. et Mongeon, P. (2020, octobre). *Mapping the Canadian library and information science research landscape*. 83rd Annual Meeting of the Association for Information Science and Technology, SIG-MET Workshop, Silver Spring, MD.
- Tremblay-Wragg, E., Langevin-Harnois, F., Larivière, V. et Mathieu-Chartier, S. (2021, février). *Learning by writing ou comment mettre la rédaction scientifique en action plutôt que d'en parler*. Les rencontres Educere, Montréal, QC.
- Vincent-Lamarre, P. et Larivière, V. (2020, novembre). *Les auto-citations : caractéristique normale de l'accumulation des connaissances ou perversion de l'évaluation de la recherche?* Séminaire en informatique cognitive, UQAM, Montréal, QC.
- Winand, A. (2021, janvier). *Entre archives et archive. Exploitation des archives, expressions de l'inarchivé et de l'inarchivable*. Penser les archives à l'ère du numérique, Centre interuniversitaire d'études québécoises et Laboratoire Tempora de l'Université Rennes 2, Québec, QC et Rennes, France.
- Zwarich, N. et Maurel, D. (2020, novembre). *La place des gestionnaires de documents au sein de la gouvernance de l'information et de la transformation numérique*. Rencontre du Groupe d'expertise en gestion des documents du Gouvernement du Québec, Québec, QC.
- Zwarich, N. et Maurel, D. (2021, mars). *Digital transformation of public organizations and archival education : Are records managers and archivists up to the challenge? Can advocacy initiatives increase the positioning of records managers and archivists within their organizations?* iSchools iConference 2021, Beijing, Chine.

Doctorat obtenu en 2021

Annaëlle Winand. *Entre archives et archive : l'espace inarchivé et inarchivable du cinéma de réemploi*.
Direction de la recherche : Yvon Lemay (EBSI) et André Habib (Dép. d'histoire de l'art et d'études cinématographiques).

Subventions de recherche

- Boutard, G. (chercheur principal) (2020-2022). Sound art documentation : Spatial audio and significant knowledge (SAD - SASK). 62 826 \$: CRSH, Subventions de développement Savoir.
- Desrochers, N. (chercheuse principale) (2020-2022). Revue de littérature exploratoire pour la préparation du projet LIRE : lecture, interdisciplinarité, revue de littérature systématique, empirisme. 6 000 \$: UdeM-CRSH, Subvention Exploration.
- Forest, D. (collaborateur) (2021-2023). Good things come in small packages : A grassroots community of practice for open and FAIR humanities data practices. 200 000 \$: CRSH, Programme Développement de partenariat.
- Forest, D. (cochercheur) (2021-2023). Nouvelles réflexions sur les éditions critiques en contexte numérique. 199 620 \$: CRSH, Programme Développement de partenariat.
- Larivière, V. (cochercheur) (2020-2021). Concevoir les lieux avec, par et pour les personnes autistes. 127 000 \$: FRSQC.
- Larivière, V. (cochercheur) (2020-2021). Motivation, emotion regulation, and well-being in post-secondary faculty. 91 735 \$: CRSH.
- Larivière, V. (cochercheur) (2020-2022). Du réchauffement à l'urgence : les médias canadiens et la couverture des enjeux climatiques 71 143 \$: CRSH.
- Larivière, V. (chercheur principal) (2020-2023). Pan Canadian Knowledge Access Initiative. 3 000 000 \$: CRSH.
- Larivière, V. (chercheur principal) (2021-2023). Mapping scientific consensus in the age of misinformation. 247 000 \$: CRSH, Nouvelles frontières en recherche – Exploration.
- Larivière, V. (chercheur principal) (2021-2027). Érudite, une plateforme pour la recherche en sciences humaines et sociales menée au Québec. 1 320 000 \$: FRQSC.
- Martel, M. D. (cochercheuse) (2021-2022). Mieux communiquer avec des personnes âgées dans le contexte des bibliothèques du Québec. 24 993 \$: CRSH.
- Martel, M. D. (chercheuse principale) et Dufour C. (cochercheuse) (2020-2023). Engagement des bibliothèques publiques et scolaires en faveur du développement des compétences en littératie pour les élèves du troisième cycle du primaire et du secondaire : portrait et stratégie de transfert. 66 635 \$: CRSH, Subvention de développement Savoir.
- Sauvé, J.-S. (chercheur principal) (2020). Transmission des pratiques et de l'expertise des bibliothécaires dans la conception et l'aménagement des bibliothèques universitaires au Canada. 7 000 \$: CRSH-UdeM, Subventions Exploration.

L'EBSI branchée sur le milieu

Conférences midi 2021

- *Archivage numérique en France.* **Édouard Vasseur**, professeur, École nationale des chartes (France).
- *Semaine de la liberté d'expression (1/2).* **Vincent Larivière**, professeur à l'EBSI.
- *Semaine de la liberté d'expression (2/2).* **Valérie Lefebvre-Faucher**, autrice.
- *Jeanne-Marguerite Saint-Pierre : pionnière de la bibliothéconomie jeunesse au Québec.* **Camille-Hélène St-Aubin**, bibliothécaire, Université de Sherbrooke.
- *Wikidata pour la recherche.* **Pascal Martinolli**, bibliothécaire, Université de Montréal. Conférence en collaboration avec le Centre de recherche interuniversitaire sur les humanités numériques (CRIHN).
- *Érudition numérique et ressources éducatives libres.* **Mélanie Brunet** et **Daniel Godon**, Université d'Ottawa. Conférence en collaboration avec le CRIHN.
- *De payer pour lire à payer pour publier : les accords transformant en bibliothèques académiques.* **Benoit Epron**, HEG Genève (Suisse). Conférence en collaboration avec le CRIHN.
- *Construire des conditions d'accès, de visibilité et de réutilisation d'archives en ligne : bilan de l'initiative Savoirs Communs du Cinéma.* **Marina Gallet**, Cinémathèque québécoise. Conférence en collaboration avec le CRIHN.
- *Intervenir sur l'ensemble du cycle de vie de l'information : exemples de projets d'une entreprise de conseil en Suisse.* **Gillian Kern**, conseillère en gestion documentaire et **Ivan Barreau**, archiviste scientifique et conseiller en gestion documentaire, docuteam.
- *Mettre en action la réconciliation avec les Premiers Peuples.* **Samuel Rainville**, coordonnateur, soutien à la communauté étudiante autochtone, UdeM.
- *Rencontre avec les associations des milieux documentaires.* **Julien Bréard**, AAQ, **Marie Hébert**, ABQLA, **Marjolaine Séguin**, APSDS, **Paolo Miriello**, CBPQ, **Micheline Brûlé**, FMD et **Catherine Lavallée-Welch**, SLA.
- *Sur la terre il n'y a pas de passagers. Nous sommes tous des membres d'équipage.* **Guy Berthiaume**, bibliothécaire et archiviste du Canada émérite.

Placement des diplômées et diplômés de MSI

Au printemps 2021, l'EBSI a effectué un sondage auprès des diplômées et diplômés de maîtrise en sciences de l'information de la promotion 2020 : 49 des 69 diplômées et diplômés de 2020 que nous avons pu rejoindre ont répondu au questionnaire (taux de réponse de 71,0 %).

Les résultats indiquent que 89,8 % des répondantes et répondants avaient un emploi au moment de l'enquête, dont 40 en sciences de l'information, soit un taux de placement en sciences de l'information de 81,6 %.

Le nombre de postes permanents atteignait 40,0 %, tandis que 35,0 % avaient des contrats renouvelables et 25,0 % des contrats non renouvelables.

Les salaires des répondantes et des répondants se répartissaient de la façon suivante :

Moins de 40 000 \$:	19,4 %
40 000 à 49 999 \$:	28,1 %
50 000 à 59 999 \$:	34,4 %
60 000 \$ et plus :	28,1 %

Le milieu municipal et le milieu universitaire arrivaient en première place avec chacun 22,5 % des postes occupés, suivis du milieu scolaire en 2^e position à 10,0 %, alors que les ministères et organismes gouvernementaux, le réseau de la santé et les organismes privés à but lucratif arrivaient ex aequo en 3^e position avec 7,5 %.

Pour en savoir plus, consulter :

- les postes offerts dans la [banque d'emplois](#)
- les [statistiques annuelles](#) de placement

Vous recrutez?

N'hésitez pas à contacter l'EBSI pour afficher vos postes dans notre banque d'emplois.

ebsiinfo@ebsi.umontreal.ca

Personnel

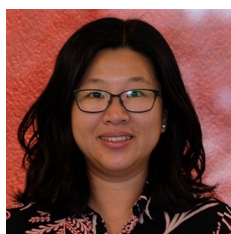
Des nouvelles des gens qui font l'EBSI

Un départ et des arrivées



Sylviane Latour qui occupait depuis l'automne 2016 le poste d'adjointe à la direction, pour l'EBSI et pour le Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, a pris sa retraite à la fin décembre 2021.

Chia Tien Jessi Lee (Jessica) est entrée en poste comme adjointe à la direction pour l'EBSI et le Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques le 6 décembre 2021, en remplacement de **Sylviane Latour**.



Jean-Daniel Savage est entré en fonction, le 6 décembre 2021, à titre d'agent de gestion financière pour l'EBSI ainsi que pour les départements d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, d'anthropologie et pour l'École de criminologie.

Prix et distinctions

Pour l'année 2021, **Vincent Larivière**, professeur titulaire, se retrouve à nouveau dans le palmarès publié par *Clarivate Analytics* qui recense les chercheurs les plus cités dans leur domaine. Le palmarès dressé depuis 2001 repose sur le nombre de citations récoltées par des chercheurs et chercheuses pour des articles scientifiques publiés au cours de la dernière décennie et répertoriés dans la base de données *Web of Science*. Le score est établi à partir du nombre d'articles qui figurent dans le percentile supérieur des articles ayant obtenu le plus de citations au cours de la période couverte (2010-2020).



Félicitations!

En direct de l'EBSI est une publication électronique annuelle produite par l'EBSI, sous la direction d'Isabelle Bourgey, avec la collaboration de Martin Bélanger.

Dépôt légal : ISSN 0840-9102 - BAC et BANQ

Les numéros sont disponibles sur le site de l'EBSI, sous l'onglet *Notre école* : ebsi.umontreal.ca

Décès de la professeure honoraire Paule Rolland-Thomas

L'EBSI a appris avec tristesse le décès de la professeure honoraire Paule Rolland-Thomas, survenu le 15 janvier 2021.

La professeure Paule Rolland-Thomas a été recrutée en 1961 au moment où l'École des bibliothécaires, fondée en 1937, est intégrée à l'Université de Montréal et devient l'École de bibliothéconomie. Elle y restera jusqu'à sa retraite en 1994 et pendant 33 ans elle sera la figure de l'enseignement et de la recherche dans le domaine du catalogage et de la classification à l'EBSI. Paule Rolland-Thomas a contribué activement aux révisions de programmes, notamment celles ayant permis de transformer le diplôme initial de baccalauréat en bibliothéconomie en une maîtrise, agréée par l'American Library Association.

Paule Rolland-Thomas aura joué également un très grand rôle dans la normalisation des pratiques par son implication dans la préparation de la version française de la 1^{re} et de la 2^e édition des *Anglo-American Cataloguing Rules* (AACR).

L'EBSI lui a rendu hommage pour sa contribution exceptionnelle à la discipline et au développement de l'École lors des célébrations marquant le 50^e anniversaire de l'EBSI en 2011.



Paule Rolland-Thomas et Clément Arsenault, alors directeur de l'EBSI, lors du 50^e anniversaire de l'EBSI (octobre 2011).



Le Fonds des Amis de l'EBSI : une nécessité pour le développement de l'école

Le Fonds des Amis de l'EBSI a été créé au cours de l'été 2006 afin d'assurer à l'EBSI une base de financement extérieur solide pour soutenir ses projets de développement.

En 2011, l'EBSI a fêté ses 50 ans d'existence. Au cours de ces cinq décennies, elle a formé des milliers de diplômées et diplômés. Elle a contribué à la constitution d'institutions documentaires de qualité au Québec, au Canada et dans le monde francophone. Elle a été un acteur majeur dans la structuration des professions de bibliothécaire et d'archiviste au Québec.

FORMULAIRE DE DON À IMPRIMER ET POSTER

Lien avec l'UdeM : ☐ Diplômé ☐ Personnel
☐ Retraité ☐ Étudiant ☐ Autre

PRÉNOM, NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____ PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____ TÉL. : _____

COURRIEL : _____

ATTRIBUTION DU DON

- ☐ Bourses de la réussite étudiante
☐ **Fonds des Amis de l'EBSI**
☐ Fonds *alma mater* - Faculté des arts et des sciences
☐ Priorités de l'Université à l'exclusion des dépenses courantes et de fonctionnement
☐ Autre : _____

(sous toute réserve que le fonds existe ou entente préalable avec les représentants du Réseau des diplômés et des donateurs)

☐ 1000 \$ ☐ 750 \$ ☐ 500 \$ ☐ 100 \$ Autre : _____ \$

☐ Chèque ☐ Visa ☐ MasterCard ☐ AMEX

Libellez votre chèque à l'ordre de l'**Université de Montréal - Réseau des diplômés et des donateurs**.

Information relative à ma carte de crédit :

Titulaire de la carte

N° de la carte

Date d'expiration

SIGNATURE : _____

DATE : _____

☐ Je désire que mon nom ne soit pas publié sur les listes de donateurs.

Les étudiantes et étudiants constituent la richesse de l'EBSI et ce sont eux qui assureront une relève de qualité. Il est essentiel d'attirer les meilleurs et de les retenir. L'attribution de bourses est un moyen de le faire. Ces bourses proviennent des dons des diplômées et diplômés et du personnel de l'École. Ils proviennent aussi des intérêts de fonds légués par d'anciens professeurs et professeures ou diplômées et diplômés. Il faut alimenter ces fonds de bourses et c'est pourquoi l'EBSI fait appel à votre générosité.

Au nom du Fonds des Amis de l'EBSI, je sollicite donc votre appui à votre École par une contribution financière qui lui permette de mieux remplir sa mission.

Au nom des étudiantes et des étudiants qui en bénéficieront, je vous remercie de votre générosité.

Merci de votre généreuse contribution!

Marcel Lajeunesse, professeur associé

Accéder au formulaire de don en ligne

Retournez ce formulaire dûment rempli à :

Université de Montréal
Réseau des diplômés et des donateurs
C.P. 6128, succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3J7
514 343-6812 1 888 883-6812
www.reseau.umontreal.ca

Pour renseignements :

Marie-Claude Giguère, directrice du développement
Faculté des arts et des sciences
514 343-6217

marie-claude.giguere@umontreal.ca
www.fas.umontreal.ca

Tous les renseignements fournis à l'Université de Montréal demeurent confidentiels.

Un reçu officiel de don aux fins de l'impôt sur le revenu sera émis par l'Université de Montréal.

Numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance :
10816 0995 RR0001.

H171DCA_FAS_BSI