



Sommaire

En direct des commissions 1
Actualités de Culture Mauricie 2
Actualités culturelles | Appel aux artistes, Ça bouge!, Brèves 4
Initiatives d'ici et d'ailleurs 8
Formation continue 9
Bourses et subventions 9
Petites annonces 15

*Certains peintres transforment le soleil
en point jaune; d'autres transforment un
point jaune en soleil.*

Pablo Picasso

*L'art est le fruit de
la créativité des gens libres.*

John Fitzgerald Kennedy

En direct des commissions

La parole à vos représentants

Culture et ruralité, qu'en est-il?

Au regard de la culture en milieu rural, les éléments suivants ressortent du document *Diagnostic Culturel Régional* de Culture Mauricie :

Constat : 25 % de la population de la région de la Mauricie est implantée en milieu rural, souvent peu doté en matière d'équipements et d'activités culturelles et requérant une approche de développement culturel différente.

Piste d'orientation : Favoriser l'émergence et soutenir le développement d'activités culturelles dans les milieux peu pourvus à ce chapitre, notamment en milieu rural.

De plus, l'étude *Les impacts économiques de la culture dans la région de la Mauricie* démontre que la culture peut être un moteur de l'économie et du développement régional.

Plusieurs territoires de la Mauricie possèdent une politique culturelle; cependant quelques-uns en sont encore dépourvus. Par ailleurs, qu'en est-il des municipalités qui en font partie? Certaines sont déjà actives pour offrir « la culture » à leurs citoyens. Pour d'autres, l'intérêt est autre.

Je crois donc qu'il est nécessaire que le milieu municipal s'investisse, que des citoyens, artistes et organismes se mobilisent et, qu'ensemble, ils agissent pour trouver des pistes qui ouvriront la porte au développement culturel et à la vie artistique dans leur milieu souvent éloigné des grandes villes. Il est aussi important de communiquer et d'échanger, de reconnaître les bonnes idées des autres et ne pas vouloir à tout prix réinventer la roue. Une idée géniale peut faire en sorte qu'on se retrouve rapidement dans un « beau gros bateau » mais mon point de vue : « plusieurs petits pas peuvent mener très loin ».

Aline Ménard, conseillère municipale, Lac-aux-Sables
Représentante de la commission Développement – Organismes œuvrant en milieu rural

Le point de vue de Jean Isabelle...





Culture Mauricie, une équipe qui déménage!

On pend la crémaillère!

L'équipe de CULTURE MAURICIE vous invite à un **4 à 6 bière et crottes au fromage!**
Le jeudi 14 juillet, soyez des nôtres dès 16 heures pour couper le ruban!

25, rue des Forges, bureau 102, Trois-Rivières

Bilan 2010-2011

Membership, positionnement et chantier émergent

Encore une fois, une dernière année des plus occupées pour Culture Mauricie, mais également pour tous les intervenants culturels et artistiques de la région. Où sont passés les quelques semaines, que l'on qualifiait de temps mort, que nous avions à chaque année? On dirait que maintenant, c'est la rentrée 52 semaines par année! Vous êtes maintenant 370 à être membre de Culture Mauricie, un nouveau record. Cette marque de confiance renouvelée est le meilleur encouragement pour toute l'équipe.

Depuis le retour des Fêtes, le conseil d'administration réfléchit au positionnement stratégique de Culture Mauricie. Ces cinq dernières années, le Conseil a beaucoup été en action, comme nous l'avions décidé à l'époque. Mais en 2011, il était temps de se doter d'une mission, d'une vision et des valeurs pour amener de la cohérence à nos actions des dernières années. Vous êtes aujourd'hui invité à prendre connaissance de notre réflexion des derniers mois dans le document de planification stratégique 2010-2013 de Culture Mauricie. Lire la suite dans le bilan des activités 2010-2011

[Josée Grandmont](#), présidente



Vers un nouveau cycle de développement

Avec l'année 2010-2011, Culture Mauricie a entamé la première année d'une nouvelle entente triennale avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. Le plan d'action qui est à la base de cette entente a été largement inspiré du diagnostic culturel auquel tout le milieu a été convié en 2008. Information, veille, représentation, rôle-conseil, concertation, formation sont autant d'actions auxquelles l'équipe de Culture Mauricie s'est attaquée avec passion et détermination. Résultat : une présence de plus en plus affirmée de notre milieu, des actions de valorisation qui illustrent avec éloquence l'important rôle de l'artiste dans la société, un nombre record de formations, un arrimage plus grand avec le milieu des affaires et des projets de développement porteurs. | [Lire la suite dans le bilan des activités 2010-2011](#)

[Éric Lord](#), directeur général



Assemblée générale annuelle

Les membres de Culture Mauricie se sont réunis le 16 juin dernier à l'hôtel Gouverneur pour leur assemblée générale annuelle et sont heureux d'accueillir et de présenter de nouveaux administrateurs au sein de leur conseil d'administration.

Les membres ont élu : François St-Martin (artiste) à la commission Arts de la scène | individus, Monique Vachon (Regroupement des métiers d'art) à la commission Arts visuels - organismes, Julie Brosseau (Salon du livre) à la commission Littérature | organismes, Martin Veillette (Corporation de développement culturel de Trois-Rivières) à la commission Développement | organismes en milieu municipal urbain, Josée Grandmont (Musée des Ursulines) à la commission Muséologie et Sébastien Dulude (artiste multidisciplinaire), représentant de la Relève.

Administrateurs en poste pour une deuxième année : Aline Ménard (Municipalité de Lac-aux-Sables) à la commission Développement | organismes en milieu municipal rural, Aline Beaudoin (artiste) à la commission Arts visuels | individus, Frédéric Lamothe (Appartenance Mauricie) à la commission Patrimoine, Thomas Grégoire (Productions Fidel) à la commission Arts de la scène | organismes, Monique Parent (écrivaine) à la commission Littérature | individus et Guy Rousseau (Société Saint-Jean-Baptiste) à la commission Développement | organismes de formation, défense ou promotion.

L'exécutif est composé de : François St-Martin, vice-président, Julie Brosseau, trésorière et Frédéric Lamothe, secrétaire, sous la présidence renouvelée de Josée Grandmont.

[Voir le nouveau conseil d'administration sur le site de Culture Mauricie](#) | [Lire le communiqué](#)



Assemblée générale



Les membres partagent le souper



Rencontre des commissions Une récolte d'idées fructueuse



Commission Arts de la scène
Les artistes en arts de la scène présents souhaitent que le concept des 5 à 7 culturels de Culture Mauricie soit décloisonné! La prochaine édition de la Tournée « Jouer dans le trafic » fait jaser!



Commission Arts visuels
Les membres de la commission arts visuels souhaitent avoir plus d'information concernant le projet d'Écol'hôtel. Ils désirent également que des actions soient posées afin d'intégrer davantage les arts visuels à l'éducation...



Commissions Développement | Muséologie | Patrimoine
Les intervenants étaient heureux de découvrir les réalisations de l'Entente spécifique pour le développement du tourisme culturel d'expérience. Ils ont également salué le travail effectué par Culture Mauricie et Médiat-Muse pour la *Rentrée musées!* Les intervenants souhaiteraient réunir, de façon informelle, les membres potentiels de la commission patrimoine pour les concerter, consolider ce secteur et connaître leurs besoins et attentes.



Commission Littérature
Les membres de la commission littérature sont plus motivés que jamais... plusieurs projets sont dans l'air! Les auteurs de la Mauricie souhaitent se faire voir, lire et entendre! Suivez-nous afin de découvrir leurs projets!

Pour plus de détails sur les projets de chacune des commissions, communiquez avec Marie-Lou Pelletier, coordonnatrice à la concertation et au développement, concertation@culturemauricie.ca 819 374-3242, poste 230



Nouveaux membres Culture Mauricie souhaite la bienvenue à...

arts visuels

[Alain Dionne](#)
[Travelling](#)
[Caroline Laplante](#)
Kim Lafontaine
[Geneviève Baril](#)
[Méлина St-Ours](#)

arts de la scène

[ASCD Production inc.](#)
[Conservatoire de musique de Trois-Rivières](#)
[Guy Brière](#)

littérature

[Ariane Gélinas](#)
Michel Jutras

patrimoine

Paroisse Sainte-Marguerite-d'Youville

muséologie

[Musée des Filles de Jésus](#)

Jouer dans le trafic

Un portail dédié à la relève artistique de la Mauricie

Jouer dans le trafic offre **gratuitement** une vitrine et des informations pertinentes aux artistes de la relève d'ici. Soyez au fait des **appels de projets, des événements, des formations, des artistes émergents**. Créez votre fiche perso, ajoutez un événement, inscrivez une annonce sur le babillard. Si vous avez des questions ou des suggestions au sujet de *Jouer dans le trafic*, contactez :

[Marie-Lou Pelletier](#), coordonnatrice à la concertation | 819.374.3242, poste 230

[Consulter le babillard](#) | [Consulter les événements](#)

Bienvenue au nouvel artiste [Yves Cossette](#), arts médiatiques



Relève artistique
en Mauricie



La famille grandit!

Une vitrine de plus pour vos réalisations

Nos pages Facebook, c'est 1038 amis et 582 fans! Chaque jour, nous ratissons le Web pour diffuser des nouvelles de nos membres! Suivez-nous! [page AMIS Culture Mauricie CRC](#) | [page FANS Culture Mauricie](#). Un rendez-vous dynamique avec près de 300 photos et une multitude d'informations quotidiennes!



Rappel! Renouvellement de votre adhésion

Date limite : 14 juillet 2011 pour conserver votre page sur notre site Web et votre abonnement à notre bulletin mensuel!

Actualités culturelles

Appel aux ARTISTES!

[Voir aussi les APPELS DE PROJETS sur le site de Culture Mauricie](#)



CORPORATION
CULTURELLE
DE SHAWINIGAN

Concours de photographie MÉGAPIXEL 2011

Date limite : 31 août

La Corporation culturelle de Shawinigan présente le concours Mégapixel 2011 qui se veut une occasion en or pour tous les photographes amateurs ou professionnels de faire connaître leurs talents. Désirant mettre l'art photographique à l'honneur, Mégapixel est aussi un nouvel événement photo de grande envergure qui aura lieu à Shawinigan, du 8 au 16 octobre 2011. Le concours Mégapixel 2011 est à la recherche d'images d'action. Images d'impact et de prouesses sportives de toutes saisons seront donc à l'honneur. Vous désirez participer? Prenez connaissance des critères et règlements, complétez le formulaire de participation et lancez-vous dans l'aventure, appareil photo en main! Le concours est ouvert à tous les résidents du Québec et se termine le 31 août 2011. | [En savoir plus](#) | [Télécharger le formulaire d'inscription](#)

Nouveau lieu d'arts et de culture

Saison estivale à l'église Sainte-Cécile

La Corporation Spect'Arts ouvrira sa deuxième saison estivale en août prochain sur trois soirées à l'église Sainte-Cécile, nouveau lieu d'arts et de culture à Trois-Rivières (le 6, 11 et 12 août 2011). Pour cette saison, les artistes locaux et régionaux sont à l'honneur. Des représentations variées seront offertes au public pour que tous se sentent concernés et attirés par cette nouvelle programmation. Spect'Arts est un organisme communautaire dont le but est de mettre en place des événements de qualité à petits prix dans un lieu original et atypique pour que les citoyens des premiers quartiers puissent également y participer ! Accès à la culture pour tous et promotion des artistes du coin seront les lignes directrices de cette saison. Vous êtes intéressé? Communiquez avec : ambre.couasnon@ecof.qc.ca ou samira.hachad@ecof.qc.ca | La Corporation Spect'Arts | 819 373-1473, poste 2319 ou 2315



HEC MONTRÉAL - Chaire de gestion des arts : Création du Prix du gestionnaire culturel

Date limite : 30 septembre

La Chaire de gestion des arts *Carmelle et Rémi-Marcoux* a annoncé la création du Prix du gestionnaire culturel pour reconnaître la contribution d'un gestionnaire au développement d'un organisme culturel, d'un milieu artistique, d'un nouveau marché ou de sa communauté. Ce prix, qui souligne l'excellence d'une carrière en marketing et en management des arts, vise à promouvoir le rôle des gestionnaires dans le milieu culturel et à mieux faire reconnaître leurs accomplissements dans la société. Le prix sera doté d'une bourse de 5 000 \$ et sera remis le 1^{er} novembre 2011 lors de la soirée des *Prix de Montréal pour les arts et la culture* organisée par le Conseil des arts de Montréal. **Tout gestionnaire du milieu des arts et des industries culturelles ayant une expérience professionnelle d'au moins 15 ans au Québec ou au Canada français est admissible.** Le Prix sera attribué par un jury de pairs et les candidats doivent être proposés par une personne ou un organisme culturel qui agit à titre de parrain.

HEC MONTRÉAL
CHAIRE DE GESTION DES ARTS
Carmelle et Rémi-Marcoux

Pour recevoir les informations et le formulaire de candidature, transmettez vos coordonnées à prix.gestiondesarts@hec.ca ou communiquez avec André Courchesne, *Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux* HEC Montréal | 514 340-6000, poste 2116 andre.courchesne@hec.ca

Fenêtres de la création théâtrale

Date limite : 19 août



Pour une 15^e année consécutive, le Théâtre de la Ville (TDLV) invite les compagnies et les artistes à soumettre leur candidature pour participer aux *Fenêtres de la création théâtrale*. Cette rencontre professionnelle annuelle a pour but le développement de la circulation et de la diffusion du théâtre de création. Le Théâtre de la Ville est l'hôte de cette rencontre professionnelle qui réunit des artistes de théâtre en cours de création et des programmateurs en arts de la scène, provenant du Québec, du Canada français et d'Europe. Sept futures productions de théâtre de création sont présentées et font l'objet de discussions approfondies autour des différentes démarches artistiques des créateurs. La 15^e édition des Fenêtres de la création théâtrale aura lieu les dimanche 27 et lundi 28 novembre 2011. Le Théâtre de la Ville invite les compagnies et les artistes à soumettre leur candidature. <http://www.cqt.ca/>

Appel de candidatures pour le prix Charles-Biddle : bourse de 2 000 \$

Date limite : 28 juillet



Culture pour tous s'associe au ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles pour décerner le prix Charles-Biddle qui souligne l'apport exceptionnel d'une personne ayant immigré au Québec. Ce prix récompense les efforts, l'implication et l'engagement personnel ou professionnel d'un individu qui, par ses réalisations, est un modèle de réussite non seulement dans son domaine mais aussi pour l'ensemble de la société québécoise et qui contribue ou a contribué au développement culturel et artistique du Québec sur la scène nationale ou internationale. En plus de cette reconnaissance, le récipiendaire du prix recevra une bourse en argent de 2 000 \$. Le lauréat du prix Charles-Biddle sera sélectionné par un jury composé de personnalités provenant du milieu des arts et de la culture et d'un représentant du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles. [Formulaire d'inscription](#) | Lire le [communiqué](#)

Art Souterrain - appel de dossiers

Date de tombée : 1^{er} août



Art Souterrain est à la recherche de propositions d'artistes pour son édition 2012! L'exposition se tiendra du 25 février au 11 mars 2012. Une fois de plus, Art Souterrain désire transformer la ville souterraine de Montréal en y exposant plus d'une centaine d'artistes contemporains locaux, nationaux et internationaux. | [Lire la suite](#)

MATERIA – Programmation 2013 2014

Date de tombée : 30 septembre



MATERIA, centre d'artistes et de diffusion en métiers d'art, lance un appel de dossiers aux artistes dans le cadre de sa programmation 2013-2014. | [Lire la suite](#)

Programme de soutien aux artisans de la relève en métiers d'art

Dates de tombée : 15 juillet et 15 septembre

Le Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ), dans le cadre des travaux du comité des régions et du soutien à la relève, propose un programme de soutien dédié aux artisans de la relève afin de faciliter la participation à des salons de vente de détail en région et ce, comme expérience préliminaire à la participation à des salons nationaux. | [Tous les détails ici](#)

Ça BOUGE!

[Voir les ÉVÉNEMENTS des membres de Culture Mauricie](#)

[Soumettre un événement à inscrire au calendrier culturel](#)



Les Sages fous En tournée européenne

Attrapez le **Cirque Orphelin** au vol avant une grande tournée européenne où il sera présenté dans d'importants festivals et saisons de théâtre en **Pologne, Italie, Allemagne, Norvège, Pays-Bas, Danemark** et **Hongrie**. Assistez au spectacle dans l'atelier où il a été créé. Visitez l'envers du décor et les dispositifs de l'illusion! Dialoguez avec les créateurs! Réservez tôt – places limitées! 21-22-23 juillet et 2-3-4 septembre 2011 | 12 ans et + | Billets en vente à l'Office de tourisme de Trois-Rivières 819 375-1122 | www.sagesfous.com



OSTR « Les chemins ombragés » reçoit un disque d'or

Le dernier album du pianiste André Gagnon, auquel ont participé Jacques Lacombe et des musiciens de l'OSTR, a reçu un disque d'or! [Détails...](#) « Les chemins ombragés » est toujours en vente, entre autres, aux bureaux de l'OSTR. La même équipe a enregistré un disque de Noël qui sera lancé le 1^{er} novembre 2011. Ils se retrouveront tous sur la scène de la salle J.-Antonio-Thompson le dimanche 11 décembre prochain pour interpréter le contenu de cet album fort attendu. [Détails...](#)

Thérèse Boutin nouvelle présidente d'Orchestres Canada

Réunis à Vancouver pour leur réunion nationale annuelle, les membres d'Orchestres Canada ont élu Thérèse Boutin au poste de présidente de leur organisation. Madame Boutin succède ainsi à Ann Lewis-Luppino, présidente-directrice générale du Calgary Philharmonic Orchestra. [Détails...](#) Pour en savoir plus, visitez la [page Facebook](#) de l'OSTR et cliquez « J'aime »!



Coop Émergence Les talents d'ici prennent d'assaut la rue des Forges

La Coop Émergence vous invite à découvrir quatorze de ses artistes tout en profitant de l'air du fleuve! En effet, la rue des Forges étant piétonne pour l'occasion, vous pourrez prendre possession du bitume pour marcher, flâner et pourquoi pas pour danser et chanter avec eux! Rendez-vous à l'intersection des rues Notre-Dame et des Forges. **Gratuit et pour tous!** | [Consulter les dates](#)

Coop Émergence - www.myspace.com/coopemergence

La Coop Émergence a pour mission de soutenir la pratique artistique professionnelle des artistes de la Mauricie en les appuyant dans leur démarche de développement de carrière. La Coop veille à les informer, à les aider à se bâtir un réseau de contacts et à leur offrir des services de qualité pour leur permettre de rayonner.

Louise Girard, coordonnatrice | 819 374-3242, poste 246 | coordonnatrice@coopemergence.com
Mélissa Brouillette, adjointe | 819 374-3242, poste 254 | info@coopemergence.com



Un été signé Shawinigan! Les talents d'ici en vedette aussi à Shawi

L'été s'annonce plus vivant que jamais à Shawinigan. En effet, la Corporation culturelle de Shawinigan vient de lever le voile sur une soixantaine de prestations et une dizaine d'activités qui se dérouleront d'ici la fin août. En plus du retour de la populaire série Espace Show dans différents parcs de la ville, l'offre se voit grandement bonifiée cette année avec l'arrivée de la place du Marché et par de nouvelles collaborations avec les associations de gens d'affaires des secteurs Grand-Mère et Shawinigan-Sud. Toutes ces activités, qui offrent une place de choix aux artistes de la région, sont offertes gratuitement à la population. Afin de bien démontrer que Shawinigan aura sa signature distinctive cet été, l'ensemble de la programmation dévoilée est réunie sous l'appellation Signé Shawinigan. | [En savoir plus](#)



Centre d'histoire
de l'industrie papetière

C'est nouveau! Le bistro Aux Confluents a ouvert ses portes le 24 juin

BORÉALIS est fier de vous annoncer que le bistro « Aux Confluents », situé sur la terrasse aménagée de BORÉALIS, est maintenant ouvert au public. Endroit idéal pour prendre un bon café sous les rayons du soleil et déguster un bon repas, le tout nouveau bistro de type européen vous offre un menu recherché, signé « Le Poivre Noir ». Un partenariat qui s'annonce des plus délicieux pour la prochaine saison estivale! | [En savoir plus](#)

7^e Biennale internationale d'estampe contemporaine

Dévoilement ses lauréats

Lors de l'inauguration des expositions le dimanche 19 juin 2011, l'équipe de la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières a dévoilé les artistes lauréats des prix et mentions décernés par le jury de cette 7^e BIEC. On peut voir des images des œuvres des artistes primés dans la page Prix du site www.biectr.ca. (NOTA : Des images numériques de plus haute définition sont disponibles sur demande auprès du bureau de la BIEC. [En savoir plus](#))

Cet été, on visite la BIEC!

Depuis 1999, tous les deux ans, la plus importante exposition de gravures en Amérique du Nord a lieu à Trois-Rivières : la Biennale internationale d'estampe contemporaine. La 7^e BIEC a donc lieu cet été jusqu'au 4 septembre 2011. Cette année, c'est plus de 300 œuvres de 52 artistes internationaux (y compris le Québec et le Canada) qui sont présentées durant 11 semaines dans 4 lieux du centre-ville : Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Galerie d'art du Parc, Maison Hertel-de-la-Fresnière et Ancienne Gare ferroviaire. | [En savoir plus](#)
[Télécharger la programmation](#)

Mosaïque couleur : Identification des artistes (de gauche à droite et de haut en bas)

Anthony Lazorko, Killian Dunne, Benoît Perreault, Eric Mummery, Sean Morrissey, Mikael Kihlman, Frédérique Guichard, Dennis Olsen, Aoife Layton, Heather Huston, Saskia Jetten, Paulis Liepa, Robert Makar, Roberto Koch., Ji-Xin Song, Joscelyn Gardner



Comme au 7^e ciel

Projet de création sérigraphique de bannières de rue par des artistes professionnels et de la relève mauricienne en arts visuels

Dans le cadre de sa 7^e présentation durant l'été 2011, la *Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières* (BIEC) et *l'Atelier Presse Papier* proposent de réunir des artistes en arts visuels professionnels et de la relève de la Mauricie autour d'un projet de création d'œuvres publiques en sérigraphie, en l'occurrence des bannières de rue. L'intention du projet est de créer un momentum autour de l'estampe afin que les artistes participants au projet fassent partie d'un événement global. Les œuvres à créer consisteront en des bannières verticales de ± 2 m x 1 m, qui seront accrochées aux lampadaires de certaines rues très achalandées du centre-ville de Trois-Rivières : Hart, Bonaventure, des Ursulines. Les artistes verront à la création et l'impression des bannières du 20 juin au 15 juillet, à l'Atelier Presse Papier. Les bannières seront suspendues à partir de la fin juillet jusqu'au début septembre 2011.



Blog « de page en page »

Le saviez-vous?

Les libraires de la librairie Clément Morin partagent leurs choix de lecture (romans, essais, livres pratiques, littérature jeunesse, B.D., ils lisent TOUT!), mais aussi leurs commentaires sur l'actualité littéraire régionale, nationale et internationale dans leur blog «de page en page » qui se veut aussi un espace de liberté, de prise de parole et de dialogue avec les lecteurs qui fréquentent la librairie Clément Morin et tous les amoureux de la lecture. À visiter pour découvrir des nouveautés et leurs livres préférés et pour connaître un peu mieux le métier de libraire. clementmorin.blogspot.com



Brèves

le
chiffre
clé

59 – c'est le nombre de dossiers reçus cette année pour Arts Excellence. Bon succès à tous les artistes qui ont déposé!

Culture Mauricie
ARTS EXCELLENCE

Trucs
Idées
Astuces
Nouveautés

Musiciens! Affichez-vous!

Scène 1425 : Magazine culturel en ligne www.scene1425.com

Annuaire du musicien distribué gratuitement à travers le Canada et publié en français et anglais www.muziketc.ca/

Affichez votre profil gratuitement www.repertoiredesartistesquebecois.org

Nouveau répertoire canadien de l'industrie de la musique www.musicbooksplus.com

Joignez-vous au Regroupement des artistes de rue au www.rarduquebec.org



Festival ECHO

Promouvoir la musique émergente en Mauricie

La 3^e édition du Festival ECHO se tiendra samedi le 6 août prochain à l'Amphithéâtre au Coeur de la Forêt de St-Mathieu-du-Parc, de midi à minuit. Le but premier du festival est de promouvoir la musique émergente en Mauricie en proposant une programmation variée, explorant une multitude de styles musicaux. Cette année, le Festival ECHO propose douze groupes provenant de partout au Québec, du Canada anglais et des États-Unis. Les artistes et le public auront l'occasion d'apprécier un lieu et une acoustique unique créée par une scène extérieure, bâtie à même une montagne rocheuse. Le second mandat du festival est de créer un partenariat avec diverses entreprises régionales, incluant des microbrasseries, boulangeries artisanales, artistes graphiques, etc. Vive la musique ! Vive la culture en région !

Francois Zaidan, directeur général et artistique | www.festivalecho.com



Métiers d'art

Une nouvelle boutique virtuelle

La boutique avenue-ma.com est maintenant en ligne! Depuis le 13 juin, des centaines de créations québécoises y sont présentées. Accessoires de mode, objets décoratifs ou utilitaires, créations pour enfant, cette boutique regorge de surprises. Sans oublier les œuvres de recherche et d'expression en métiers d'art contemporains et les cadeaux corporatifs qui ont également leur place. Actuellement, le site présente des produits uniques pensés et réalisés par une soixantaine d'artisans professionnels membres du CMAQ. Des nouveautés y seront ajoutées régulièrement. **Désirez-vous être du nombre?** Contactez Madeleine Dupuis pour information au 418 694-0260 ou madeleine.dupuis@metiers-d-art.gc.ca

Placements culture

De plus en plus de fonds de dotation créés pour la culture

Le récent rapport annuel de la Fondation du Grand Montréal (FGM) met en lumière des résultats positifs quant à la création de nouveaux fonds en culture. Parmi les 24 fonds de dotation nouvellement constitués en 2010, 20 ont été créés par des organismes culturels participants au programme Mécénat Placements Culture (MPC)! Par ailleurs, par son Programme de subventions communautaires, la FGM soutient des projets qui contribuent à améliorer la qualité de vie dans la région de Montréal. Cette année, la fondation a alloué près de 33 % des subventions aux arts et à la culture. | [En savoir plus](#)

Quatrièmes Laboratoires artistiques de développement local

Un élu-un artiste

Le réseau Les Arts et la Ville est fier de s'associer à ses partenaires pour organiser les quatrièmes Laboratoires artistiques de développement local, un élu-un artiste, qui se tiendront à l'automne 2011. Encore cette année, trois laboratoires auront lieu respectivement au Québec, au Nouveau-Brunswick et en Ontario. Ainsi, Les Arts et la Ville invite les municipalités québécoises membres du réseau à soumettre leur candidature afin d'accueillir le premier événement de la série. Les Laboratoires prennent la forme d'un échange de perspectives entre un élu, un artiste provenant de l'extérieur et une collectivité. Par cette initiative, Les Arts et la Ville et ses partenaires souhaitent orchestrer les conditions d'une lecture originale de nos municipalités sous la forme d'une balade d'une journée entre un élu et un artiste, autour d'une problématique de développement local vécue par la municipalité hôte. Ce qui fait l'originalité de la démarche, c'est la création d'un espace d'idéation et d'échanges qui permet le croisement de visions qui d'ordinaire se rencontrent peu ou pas. | [En savoir plus](#)



Formations automne 2011



SAVEZ-VOUS PROTÉGER VOS ŒUVRES?

Aider les participants à identifier les mécanismes juridiques pour protéger soit leur projet, leur œuvre et leur relation d'affaires dans le milieu artistique et culturel.

Date : **24 septembre 2011** | Lieu : Trois-Rivières



RÉDIGER MIEUX – DES IDÉES AU TEXTE

La formation traite de la rédaction de textes à partir de la mise en place des idées jusqu'à la révision finale du texte. Des aspects particuliers de la rédaction seront aussi abordés : tonalité du texte, style, etc.

Date : **19 octobre 2011** | Lieu : Trois-Rivières



RECEVOIR SON MONDE : LES BASES DE L'ACCUEIL ET DE L'ANIMATION

Former le personnel affecté à l'accueil et à l'animation. Les participants seront initiés aux aspects essentiels de travail d'accueil, ainsi qu'à l'acquisition des principes de bases régissant l'animation, la communication et la créativité en contexte d'exposition et d'interprétation.

Date : **7 décembre 2011** | Lieu : Trois-Rivières

Retour sur la formation « Culture à l'école »



Le Programme La culture à l'école : l'ABC d'un bon dossier de candidature

Le 29 juin dernier, 37 artistes ont participé à cette formation organisée par Culture Mauricie en collaboration avec Emploi-Québec, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, le ministère de l'Éducation, des Loisirs et du Sport ainsi que Culture Centre-du-Québec. Cette formation a permis aux artistes de s'initier au programme *La culture à l'école*, d'élaborer une idée de projet, de s'initier au *programme de formation de l'école québécoise* et de s'outiller en vue de l'inscription au Répertoire de ressources culture-éducation à l'automne 2011.

Témoignages : « Les intervenants sont dynamiques et intéressants, c'est une formation riche en outils et en échanges! » | « Une formation incontournable et indispensable, à refaire! »

Du nouveau pour le programme de formation continue de Culture Mauricie

En raison des modifications aux subventions d'Emploi-Québec, les formations sur mesure demandées par les entreprises et dispensées pour elles bénéficieront dorénavant d'un coût réduit de 65 %. Les formations destinées aux artistes conservent leur réduction de 75 %.

En tout temps, vous pouvez communiquer avec nous pour nous faire part de vos besoins. Nous pouvons organiser des formations sur mesure sur différentes thématiques (promouvoir ses œuvres auprès des médias, informatique, gestion, communication, gestion de carrière, discipline, et plus encore). Visitez fréquemment la [section formation](#) sur notre site Web et surveillez les mises à jour de la programmation dans nos prochains bulletins.

Pour vous inscrire et pour toute information complémentaire :

[Marie-Claude Lacombe](#), coordonnatrice à la formation | 819 374-3242, poste 251

Bourses et subventions

Calendrier des bourses et subventions – juillet et août 2011

Voici la liste des principaux programmes adressés aux artistes et organismes culturels. Veuillez prendre note que le résultat de cette compilation n'est pas exhaustif. Nous vous invitons donc à approfondir cette recherche.

Pour plus d'information

Marie-Lou Pelletier, coordonnatrice à la concertation et au développement | concertation@culturemauricie.ca ou au 819 374-3242, poste 230

Artistes professionnels

Principales modifications apportées au Programme de bourses aux artistes et aux écrivains professionnels en 2011-2012.

Architecture

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- Commandes d'œuvres : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les commissaires indépendants sont également admissibles à certains volets du [Programme de subventions pour les organismes en arts visuels, en métiers d'art et en architecture 2011-2012](#).

Arts du cirque

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les collectifs d'artistes professionnels sont également admissibles au [Programme de subventions aux projets de production pour les organismes en arts du cirque 2011-2012](#).

Arts médiatiques

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- Commandes d'œuvres : 10 septembre 2011
- Promotion : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les commissaires indépendants sont également admissibles à certains volets du [Programme de subventions pour les organismes en arts médiatiques 2011-2012](#).

Arts multidisciplinaires

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les artistes et les collectifs d'artistes professionnels sont également admissibles au [Programme de subventions aux projets de production pour les organismes en arts multidisciplinaires 2011-2012](#).

Arts visuels

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- Commandes d'œuvres : 10 septembre 2011
- Promotion : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les commissaires indépendants sont également admissibles à certains volets du [Programme de subventions pour les organismes en arts visuels, en métiers d'art et en architecture 2011-2012](#).

Chanson

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Danse

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les artistes et les collectifs d'artistes professionnels sont également admissibles au [Programme de subventions aux projets de production pour les organismes en danse 2011-2012](#).

Littérature et conte

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de mi-carrière et bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Spectacles littéraires ou de contes et œuvres littéraires hypermédiatiques : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les collectifs d'écrivains ou de conteurs sont également admissibles à certains volets du [Programme de subventions pour les organismes en littérature 2011-2012](#); toutefois, certaines restrictions s'appliquent et leur projet doit être présenté par l'intermédiaire d'un organisme soutenu par le Conseil et qui accepte d'être le titulaire de leur demande.

Métiers d'art

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- Commandes d'œuvres : 10 septembre 2011
- Promotion : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les commissaires indépendants sont également admissibles à certains volets du [Programme de subventions pour les organismes en arts visuels, en métiers d'art et en architecture 2011-2012](#).

Musique

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011
- Commandes d'œuvres et résidences : 10 septembre 2011
- Perfectionnement : 10 septembre 2011
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : en tout temps

Note: Les [artistes](#) et les collectifs d'artistes professionnels sont également admissibles au [Programme de subventions aux projets de production pour les organismes en musique 2011-2012](#).

Théâtre

[Bourses de la relève](#) : 10 septembre 2011

[Bourses de développement](#)

- Recherche et création : 10 septembre 2011

- Commandes d'œuvres et résidences : **10 septembre 2011**
- Perfectionnement : **10 septembre 2011**
- [Studios et ateliers-résidences](#) : veuillez consulter le programme pour les détails.
- [Déplacement](#) : **en tout temps**

Note: Les collectifs d'artistes professionnels sont également admissibles au [Programme de subventions aux projets de production pour les organismes en théâtre 2011-2012](#).

Organismes artistiques

Note : [Principales modifications aux programmes de subventions 2011-2012](#)

Architecture, Arts visuels, Métiers d'art

[Volet 2 - Soutien à des projets pour les organismes et les commissaires indépendants](#) :

- 2a – Développement de la discipline : **15 septembre 2011**
- 2b – Publication : **15 septembre 2011**
- 2c – Prospection : **en tout temps**

Arts médiatiques

[Volet 2 - Soutien à des projets pour les organismes et les commissaires indépendants](#) :

- 2a - Réalisation de manifestations à caractère événementiel : **15 septembre 2011**
- 2b – Circulation d'œuvres : **15 septembre 2011**
- 2c – Accueil de programmations provenant de l'étranger : **15 septembre 2011**
- 2d – Publication d'ouvrages permettant de documenter : **15 septembre 2011**
- 2e – Mise en place de moyens portant sur le partage et la complémentarité des ressources : **15 septembre 2011**
- 2f - Prospection sur le territoire québécois et à l'étranger : **en tout temps**

Danse

[Organismes de production](#)

Projets : **1^{er} octobre 2011**

Littérature et conte

[Volet 2 - Soutien à des projets](#)

- 2a - Promotion et sensibilisation : **1^{er} septembre 2011**
- 2b - partenariat pour la circulation : **1^{er} octobre 2011**
- 2c - Prospection : **en tout temps**

Musique

[Organismes de production](#) Volet 1- Soutien aux projets de production : **1^{er} octobre 2011**

Théâtre

[Organismes de production](#) :

Volet 1 - Soutien aux projets de production: **1^{er} octobre 2011**

[Mesure ponctuelle d'aide à la traduction d'œuvres théâtrales](#) : **en tout temps** (en fonction de la disponibilité des crédits)

Accueil de spectacles étrangers au Québec

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants: arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

[Accueil de spectacles étrangers au Québec](#) : **15 septembre 2011**

Circulation de spectacles au Québec

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants: arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

[Circulation de spectacles au Québec](#) : **15 octobre 2011**

Diffuseurs spécialisés

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants: arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

Volet 3 - [Soutien à des projets structurants en diffusion spécialisée](#) : **en tout temps**

Diffusion hors Québec

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants: arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

Volet 1 - [Soutien aux projets ponctuels de développement de marchés](#) : **en tout temps**

Volet 2 - [Projets ponctuels de tournée hors Québec](#) : **15 octobre 2011**

Arts autochtones

- [Échanges coopératifs entre artistes des peuples autochtones - Subventions de voyage](#) : en tout temps (au moins 8 semaines avant la date de départ)
- [L'Envol de l'aigle](#) : 1^{er} septembre 2011

Arts médiatiques

- [Subvention aux artistes du cinéma et de la vidéo](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Subvention aux artistes des nouveaux médias et de l'audio](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Résidences en nouveaux médias](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Subventions de voyage aux professionnels des arts médiatiques](#) : en tout temps (au moins 10 semaines avant la date de départ)
- [Subventions aux organismes des arts médiatiques: Fonds d'urgence](#) : en tout temps
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 15 octobre 2011

Arts visuels

- [Aide aux artistes des arts visuels : subventions de longue durée](#) : 1^{er} septembre 2011
- [Aide aux acquisitions pour les musées et les galeries d'art à but non lucratif](#) : en tout temps
- [Subventions de voyage aux professionnels des arts visuels](#) : 1^{er} septembre, 1^{er} novembre 2011
- [Subventions de projets aux organismes des arts visuels](#) : 15 septembre 2011
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 15 octobre 2011

Danse

- [Subventions de voyage aux professionnels de la danse](#) : en tout temps (au moins 8 semaines avant la date de départ)
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Aide à la tournée nationale en danse](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Aide à la tournée internationale en danse](#) : 1^{er} octobre 2011

Inter-arts

- [Subventions de voyage aux artistes professionnels en inter-arts](#) : en tout temps (au moins 6 semaines avant la date de départ)
- [Programme d'aide aux arts intégrés et aux arts du cirque contemporains : Subventions de tournées](#) : 15 novembre 2011
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 15 octobre 2011

Lettres et édition

- [Prix littéraires du Gouverneur général 2011](#) : 15 juillet 2011
- [Subventions de voyage aux écrivains professionnels](#) : en tout temps (au moins 10 semaines avant la date de départ)
- [Aide à l'édition de livres : subventions à la traduction](#) : en tout temps
- [Subventions à la traduction internationale](#) : en tout temps
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 15 octobre 2011

Musique

- [Programme de promotion professionnelle : subventions de projet aux artistes](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Subventions de voyage aux musiciens professionnels, à titre individuel](#) : en tout temps (au moins 6 semaines avant la date de départ)
- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Subventions aux musiciens professionnels, à titre individuel](#) : 1^{er} novembre 2011 (subventions de longue ou de courte durée)
- [Aide aux déplacements pour les festivals de musique](#) : 15 septembre 2011

Théâtre

- [Subventions de voyage aux artistes du théâtre](#) : en tout temps (au moins 6 semaines avant la date de départ)
- [Subventions aux artistes du théâtre : Subventions de création/de résidence/de perfectionnement professionnel](#) : 15 septembre 2011
- [Aide aux déplacements des directeurs artistiques, des directeurs administratifs et des diffuseurs de théâtre](#) : en tout temps (au moins 6 semaines avant la date de départ)

- [La Brigade volante : Programme d'aide organisationnelle](#) : 1^{er} octobre 2011
- [Subventions de création individuelle, subventions d'artistes en résidence, subventions de résidence d'écriture et subventions de perfectionnement professionnel](#) : 15 septembre 2011

Promotion de la diffusion

- [Subventions de voyage liées au développement de publics et de marchés](#) (toutes les disciplines) : **en tout temps** (au moins 6 semaines avant le commencement du projet)

Consultez [Sur la route](#), un outil d'apprentissage pour les artistes et les diffuseurs qui souhaitent présenter, en tournée, des œuvres de danse, de musique, de théâtre ou de littérature orale, ou des œuvres pour jeunes publics.

Équité

- [Subvention de voyage pour les participants à l'initiative Cap sur l'excellence](#) : **en tout temps** (au moins six semaines avant votre départ)
- [Subventions de voyage pour le perfectionnement professionnel d'artistes de diverses cultures](#) : **en tout temps** (au moins six semaines avant votre départ)

Développement des publics et des marchés

- [Subventions de voyage liées au développement de publics et de marchés](#) : **en tout temps**



Patrimoine canadien
www.pch.gc.ca - section Formulaires

[Fonds du Canada pour les espaces culturels](#) (anciennement Espaces culturels Canada) : **en tout temps**

Société
de développement
des entreprises
culturelles

Québec

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

www.sodec.gouv.qc.ca

Livre

Aide à la traduction – Volet 3 : **en tout temps**

Cinéma et production télévisuelle

Scénarisation

Volet 1 : Jeunes créateurs - Aide à la scénarisation : **28 octobre 2011**

Production

Volet 1.1 : Longs métrages de fiction – coproductions minoritaires, secteur privé : **À partir du 7 février 2011 jusqu'au 19 août 2011**

Volet 2 : Jeunes créateurs – Aide à la production : **26 août 2011**

Volet 2 : Courts et moyens métrages de fiction : **28 novembre 2011**

Volet 3 : Documentaires – coproductions minoritaires – documentaires œuvres uniques et séries : **À partir du 7 février 2011 jusqu'au 19 août 2011**

Métiers d'art

Artisans et entreprises : **11 novembre 2011**

Musique

Volet 1 - Secteur industriel : **28 novembre 2011**

Soutien aux activités de gérance : **3 octobre 2011**

[Production d'un album](#) : 8 septembre 2011
[Commercialisation](#) : 8 septembre 2011
[Activités scéniques](#) : 8 septembre 2011
[Démarchage](#) : 10 jours ouvrables avant le départ

Petites annonces



Offre d'emploi

Représentant aux développements des arts visuels

Candidat, candidate recherché(e) pour le poste de représentant voué au développement et à la promotion des arts visuels, tout particulièrement pour le territoire de la Mauricie. Idéale pour les personnes passionnées par les arts et recherchant un revenu d'appoint. La personne recherchée doit avoir une bonne connaissance du milieu des arts et avoir des aptitudes à la vente. Pour plus d'information ou pour nous faire parvenir votre C.V. : Zone art : www.zone-art.ca , 819 791-4398
Faire parvenir votre curriculum vitae à : info@zone-art.ca .



Fédération culturelle
canadienne-française

6 offres d'emplois dans le secteur des arts et de la culture de la francophonie canadienne

1. Agente de liaison - Compagnie Vox Théâtre - Ottawa
2. Coordonnateur(trice) de la communication et des projets spéciaux - Galerie Sans nom - Moncton
3. Direction administrative - Compagnie Vox Théâtre - Ottawa
4. Responsable en formation théâtrale - Troupe du jour - Saskatoon
5. Producteur/productrice - ONF-ACADIE - Moncton
6. Coordinateur(trice) des communications et développement des publics - Le Labo - Toronto [En savoir plus](#)

Participez à la vie culturelle d'ici!

Date de tombée

Le 20 de chaque mois

Équipe éditoriale

Édition et révision : Nathalie Girard

Recherche et rédaction : Aline Ménard, Marie-Claude Lacombe, Éric Lord, Marie-Lou Pelletier, Nathalie Girard

Caricature : Jean Isabelle

Communiquez avec l'équipe : info@culturemauricie.ca – 819 374-3242

Visitez notre site : www.culturemauricie.ca

Culture Mauricie reçoit l'appui du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine.