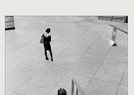

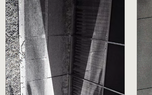

La logique est la géométrie de l’intelligence.

Il faut de la logique dans la pensée. Mais on

ne fait pas plus de la pensée avec la logique

qu’on ne fait un paysage avec la géométrie.

Victor Hugo

Géométrie

Michaël Delatte Les photographies de
Géométrie
de Michaël Delatte,
ont été prises dans la ville de Toronto,
au Canada, entre 2016 et 2018.

«La géométrie est la branche des mathématiques
qui étudie les relations entre différents objets.
Par objets, on entend les points, les droites,
les courbes, les surfaces (figures) et les volumes
(solides) dans un plan ou dans un espace donné.

»

isbn : 978-2-89668-955-2
© Michaël Delatte et Vertiges éditeur, 2019
– 0956 –

Dépôt légal – BAnQ et BAC: quatrième trimestre 2020

www.lecturiels.org

...Le Compas glorieux se réveille en sursaut,
Ému de cette vue et d’un espoir si haut.
Il rend grâce au Soleil, et ferme comme un Aigle
Le regarde et s’en va : Puis rencontre la Règle

;

Droite, d’un grave port, pleine de majesté,
Inflexible et surtout observant l’équité
Il la suit, elle fuit d’une égale vitesse
Il double en son ardeur ses efforts vainement

Tous les cœurs s’opposaient à son contentement
Il pense la tenir, sans la voir il la touche
De ses rayons aigus il joint cette farouche

...Quoi ? dit-elle en riant, je serais la conquête
D’un amant qui n’aurait que les pieds et la tête

?

Toutefois nos amours, répliqua le Compas,
Produiront des enfants qui vaincront le trépas.
De nous deux sortira la belle Architecture,
Et mille nobles arts pour polir la nature,
Ne pense pas, dit-elle, ébranler mon repos,
Ou pour autoriser tes étranges propos
Tâche à plaire à mes yeux par quelques gentillesses

;

Et montre des effets pareils à tes promesses.
Le Compas aussitôt sur un pied se dressa,
Et de l’autre, en tournant un grand cercle traça
La règle en fut ravie, et soudain se vint mettre
Dans le milieu du cercle, et fit le diamètre.
Son amant l’embrassa, l’ayant à sa merci,
Tantôt s’élargissant et tantôt raccourci,
Et l’on vit naître alors de leurs doctes postures
Triangles et carrés, et mille autres figures.

Charles Perrault, Les Amours de la règle et du compas (extraits).

L’âge du capitaine

Puisque tu fais de la géométrie et de la trigonométrie, je
vais te donner un problème :
Un navire est en mer, il est parti de Boston chargé
de coton, il jauge 200 tonneaux, il fait voile vers Le
Havre, le grand mât est cassé, il y a un mousse sur
le gaillard d’avant, les passagers sont au nombre de
douze, le vent souffle NNE, l’horloge marque trois
heures un quart de l’après-midi, on est au mois de
mai...

On demande l’âge du capitaine.
Gustave Flaubert