

L'équipe des Notaires de Prévost

M^{re} Paul Germain, notaire
M^{re} Marie-Eve Harvey, notaire

www.paulgermainnotaire.com 450 504-5080

Journal des citoyens

PETITES 450 335-1678
ANNONCES Page 28

Prévost • Piedmont • Sainte-Anne-des-Lacs

PROCHAINE PARUTION: JEUDI 16 JUILLET 2015
www.journaldescitoyens.ca

JEUDI 18 JUIN 2015 – VOLUME 15, NUMÉRO 08

CAFÉ DES ARTISANS

RESTOBISTRO

Cafés spécialisés
Déjeuner toute la journée
Menu complet, Terrasse

3029 boul. du Curé-Labelle, Prévost
450-224-2337
Kim Boisclair, propriétaire

Enseignes des Laurentides

Lettrage Véhicules
Impression Numérique

195 route 117 - Piedmont
450-240-0200
www.enseignesdesLaurentides.com

Parce qu'un sourire, ça fait plaisir...

Clinique de Denturologie
BENOIT ETHIER DD

672, rue du Clos-du-Roi
Prévost (près du IGA) 450.224.0018
cliniquedenturologiebenoithier@yahoo.ca

LES AVOCATS
Guérin, Lavallée & associés

Benoît Guérin

60, rue de Martigny Ouest
Saint-Jérôme (Qc) J7Y 2E9
450-431-5061

Prév-automobiles
mécanique 224-2771

3026, boul. du Curé-Labelle, Prévost, QC J0R 1T0
prevautomobiles@videotron.ca

Vente et installation de pneus de toutes marques

Direction et alignement Injection électronique Freins et suspension

Diagnostic et analyse de témoins d'anomalies

Climatisation et électricité Distributeur de pneus **nokian**

Entretien recommandé selon le fabricant Échappement et anti-pollution

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 18h



Dessine-moi une BD! – page 31

Seize jeunes amateurs de bande dessinée, armés de papier et de crayons, ont laissé libre cours à leur imagination lors de l'atelier animé par le bédéiste Simon Dupuy. Le concours « Crée ta BD! » a ainsi suscité l'intérêt des enfants et préadolescents de la région, en vue du Festival de la BD de Prévost qui s'annonce prometteur.

Pages 8 et 9



Du nouveau à la Maison d'entraide de Prévost

Ça bouge comme jamais à la Maison d'entraide de Prévost depuis que l'organisme a déménagé sur la rue Shaw. Celui-ci a maintenant accès à un espace adéquat, qui lui permet de multiplier ses services et ses activités. Parmi les nouveautés, l'organisme est récemment devenu l'un des points de chute du regroupement d'achats Bonne Boîte, Bonne Bouffe, qui distribue des boîtes de fruits et légumes à prix abordables (p.8) et offre depuis peu des ateliers de cuisine collective (p.9).

Pages 7, 11, 12 et 13



Richer, Verdier et MRC

Des enjeux se trament encore à Prévost et à Piedmont. Ce que l'on appelle maintenant le combat « Germain contre Germain » continue après l'envoi d'un communiqué de presse par le maire de Prévost (p. 7). Pendant ce temps à Piedmont, la saga du développement des anciennes Cascades d'eau continue avec le dépôt du rapport sur l'offre et la demande commerciale à la MRC des Pays-d'en-Haut (p. 11 et 13) et la nouvelle de l'embauche de lobbyistes par le groupe immobilier Verdier (page 12).

Pages 16 et 18



La qualité de l'eau, l'affaire de tous

La santé précaire de la rivière du Nord nécessite la collaboration de tous pour assurer le maintien des activités récréatives telles que la baignade et la pêche. Le Plan directeur de l'eau (PDE) d'Abrinord dresse un portrait et cerne les problématiques et objectifs relatifs à la rivière (p.16). La Fondation de l'eau Rivière du Nord a, quant à elle, ensemencé 5000 truites brunes dans le cadre du programme *Tag ta truite* afin de recueillir des données scientifiques (p.18).

OUVERT LE 24 JUIN

BIEN MANGER EN UN CLIN D'OEIL

Déjeuner
Dîner
Retour à la maison

IGA express Famille Piché
2900 boul. du Curé-Labelle
Prévost

IGA express

Shell

508151383-02-6042



Pour la saison estivale,
nous sommes ouvert
SAMEDI & DIMANCHE MIDI
Menu à partir de 9.75\$ dès 11h00
Venez profiter de notre nouvelle terrasse

MENU À EMPORTER disponible
au www.leraphael.com
Nouveaux choix d'entrées et
de plats principaux à notre menu actuel !

3053, Curé-Labelle à Prévost
450.224.4870

NOUVEAU
SmoothShapes®

à fleur
de **peau**
L'ESTHÉTIQUE AVANCÉE

Dites
au revoir
**À LA PEAU
D'ORANGE!**

En *juin*
PROFITEZ
de notre PROMOTION
TRAITEMENT DE LA CELLULITE
grâce au laser SmoothShapes®

À l'achat de 8 traitements, recevez
une séance d'entretien **GRATUITEMENT!**

3008 boulevard Curé-Labelle . Prévost . Québec J0R 1T0 450 224 3129



afleurde**peau**.ca

être bien dans sa peau

Nathalie Gadoua
Esthéticienne spécialisée / propriétaire

Doyenne de son village...

JASMINE VALIQUETTE

Aujourd'hui âgée de 89 ans, Hélène Légaré Jacobsen se souvient des années 70 où elle œuvrait comme membre active du Comité des Loisirs de Shawbridge. Elle se souvient d'avoir proposé l'aménagement d'un « rond à patiner », d'une piscine extérieure et d'un terrain de baseball pour les jeunes.

Avec l'aide de tous ceux qui ont voulu donner de leur temps et de leur argent, ses idées et projets se sont réalisés. Elle se souvient de l'époque où elle jouait avec ses enfants et ceux du village sur la patinoire... Elle leur apprenait à se tenir sur leurs patins. Toujours prête à s'occuper de l'enfant qui était à l'écart et à stimuler celui qui avait

moins d'intérêt à jouer. Elle aimait que les enfants bougent et s'amusement. Elle voulait transmettre à ces enfants les valeurs que sa mère lui avait léguées... jouer et se divertir ensemble.

Elle se souvient fièrement aussi d'avoir été parmi les paroissiens qui ont travaillé à rénover l'Église Unie,

située au cion de la rue Principale et du chemin de la Station.

Hélène est née à Montréal et habite Prévost depuis 1957. Sa mère était américaine et son père, québécois de L'Ancienne-Lorette près de Québec. Le jour de la St-Valentin 1947, elle a marié Harold, un américain d'origine norvégienne, un mariage d'amour, dit-elle. Elle a eu deux enfants, Louise et Karen.

Harold est décédé depuis 5 ans... il a été un bon mari tout au long de leurs 69 années de mariage. Son époux aura été un merveilleux compagnon, un homme exceptionnel qui lui aura toujours donné l'impression que ses décisions et ses choix étaient les meilleurs, elle s'est toujours sentie encouragée, respectée et considérée.

L'appui inconditionnel de son conjoint lui a permis de s'accomplir, en tant que femme active, moderne et avant-gardiste qui avait à cœur l'intérêt de son village, de sa communauté et de son milieu en termes de loisirs et de développement.

Grâce à son bilinguisme, elle a eu deux emplois significatifs et intéressants dans sa vie. Le premier, chez Bell Téléphone et le deuxième chez Simpson. Elle prenait donc l'autobus chaque matin à Prévost pour se rendre à Montréal (Oui! À l'époque il y avait un autobus qui faisait Prévost Montréal). Elle était consciente que c'était très audacieux à



Hélène Légaré Jacobsen se remémore des anecdotes d'antan.

À la gare de Prévost

Un si joli mariage

MICHEL FORTIER

Le 30 mai dernier, notre collaboratrice au *Journal*, Lyne Gariépy, et son amoureux depuis plusieurs années, Joanis Sylvain, ont échangé leurs vœux solennels de mariage, soulignant ainsi leur anniversaire de couple. C'est devant une quarantaine d'invités, à l'Église unie de Sainte-Adèle, lors d'une cérémonie vibrante d'émotion et de bonheur, célébrée par le pasteur David Lefneski, qu'ils se sont dit oui.



Joanis Sylvain et Lyne Gariépy se prêtent à cette tradition qui consiste à frapper les verres pour obtenir un bisou des mariés

Ce fut un mariage à leur image, soit spontané, campagnard, vintage, simple, mais chic, et axé sur la communauté. Ce mariage s'étant confirmé seulement dix jours auparavant, plusieurs gens, outre les mariés, ont contribué à sa réussite.

Après la cérémonie, les festivités se sont poursuivies à la gare de Prévost, où les tables avaient été dressées avec des nappes anciennes blanches, de la vaisselle anglaise antique bleue, et de l'argenterie, collectionnées par Lyne. Devant chaque invité, une mini chope, ornée des noms des mariés, était garnie de myosotis, cueillis la veille par Joanis. La mariée avait fait son bouquet (hydrangée, lilas et roses), la boutonnière de son futur mari, ainsi que son gâteau, habilement décoré par une amie, Catherine. Le buffet, préparé par

Lyne, son père et sa cousine Mary-Elene, fut convivial, les mariés profitant du plaisir de se retrouver entre amis, pour célébrer leur amour. Une table à desserts, un bar à bonbons, ainsi qu'un photo-booth, venaient clore le souper.

Une fois le bouquet lancé du quai et la première danse effectuée, les papas ont fait la vaisselle, et les proches sont restés pour aider les nouveaux mariés à faire le ménage. Un vrai mariage communautaire!

Joanis et Lyne tiennent d'ailleurs à remercier tout ceux qui ont contribué à la réussite de ce mariage, dont Mary-Elene et Chantal Gariépy, Marie-lou, Catherine, Luc, Louis, Fred, Simon, Maryanne, Nicholas, Megan, les papas, David Lefneski, Michel Fortier, Jonathan Lachapelle, Johanne Gendron et Aline Tourville.

l'époque de se retrouver la seule femme parmi ces hommes travailleurs, à faire l'aller-retour du nord au sud et du sud au nord quotidiennement. Malgré tout, elle se sentait à sa place et supportée par son mari.

Son souhait serait de rester en bonne santé physique et mentale encore longtemps pour profiter de ses petits-enfants, Benjamin, Maxime et Samantha, qui donnera naissance à son premier enfant d'ici

quelques jours. Hélène connaîtra donc sa 3^e descendance.

Elle reconnaît qu'elle a de la chance de pouvoir demeurer dans sa maison en compagnie de gens qui l'aident dans son quotidien. Elle peut donc profiter de ce qu'elle aime: regarder une partie de hockey à la télévision, aller chez sa coiffeuse chaque semaine, se promener dans la cour arrière et ainsi, profiter de chaque jour qui passe.

[illegible]



L'Hôpital Vétérinaire Prévost fait peau neuve!

Comme nombre de nos clients ont pu le constater, notre hôpital subit des transformations majeures depuis décembre dernier. Après 15 ans, il était temps de redécorer aux goûts du jour et d'agrandir. Heureusement, les travaux tirent à leur fin au grand plaisir des employées de l'hôpital, de nos patients et de leurs propriétaires!

Voici un résumé des améliorations et des ajouts faits à l'hôpital:

1-Nous sommes fiers de vous présenter notre toute nouvelle boutique vétérinaire, qui occupe la section de la bâtisse anciennement utilisée par nos anciens locataires. Vous y trouverez tout ce qu'il faut pour vos compagnons, avec une grande variété de nourritures vétérinaires, d'accessoires spécialisés, de jouets, d'articles de soin et de gâteries. Les techniciennes que vous connaissez bien seront en mesure de bien vous conseiller... le tout dans une atmosphère très zen et aérée.

2-La superficie de la salle d'attente a été agrandie par le déplacement de la réception dans le hall principal de la bâtisse. Plus d'embouteillages et de chicane entre animaux au comptoir de réception: tout l'espace nécessaire est maintenant disponible, avec ambiance sonore et olfactive relaxantes. Il vous sera même possible de magasiner dans la boutique en attendant votre rendez-vous. L'ajout d'une salle supplémentaire permet aussi de mieux servir notre clientèle grandissante. La nouvelle réception comprend un grand comptoir sur lequel plusieurs clients peuvent être servis en même temps dans le plus grand confort.

3-Toute la zone de travail non accessible au public a été réaménagée, avec l'ajout d'une salle pré-opératoire, d'une salle polyvalente, d'un nouveau chenil, d'une nouvelle chatterie et d'une nouvelle salle pour contagieux. Ces changements permettent maintenant de bien séparer la zone de traitements (où les animaux de passage ou hospitalisés sont traités) de la zone de chirurgie qui fonctionne maintenant indépendamment. Des bureaux et une salle d'employées ont été rajoutés afin d'avoir un milieu de travail plus agréable pour les techniciennes et les vétérinaires.

4-Une partie des revêtements extérieurs ont été remplacés en façade pour rafraîchir le look de la bâtisse et un vestibule extérieur a été bâti à l'entrée principale afin de prévenir l'entrée d'air froid en hiver.

Voilà ce que vous pourrez constater en venant nous visiter dès le mois de juin!

Nous annoncerons bientôt des portes ouvertes pour la fin de l'été... Ce sera donc l'occasion rêvée pour nos clients et leurs animaux de connaître le fonctionnement d'un hôpital vétérinaire.

À bientôt et merci de votre patience lors des travaux!

D' Simon Lachance, mv

Not'journal - Benoit Guérin

Organismes sans but lucratif et lobbyisme

Il est rare que je vous convie à signer une pétition mais après avoir pris connaissance du **Projet de Loi sur la transparence et l'éthique en matière de lobbyisme**, je dois vous inciter à le faire pour que les organismes sans but lucratif soient exemptés de s'inscrire comme lobbyistes.

Tous les organismes sans but lucratif et les membres de leur conseil d'administration devront s'enregistrer comme lobbyistes et faire des rapports trimestriels sur leurs activités, etc. Tous ceux qui veulent des changements dans notre société et qui donnent de leur temps gratuitement se verront mettre des bâtons dans les roues alors que leurs moyens et leurs ressources sont limités. Certains qui travaillent à l'amélioration des conditions de vie des aînés ou d'autres clientèles vulnérables verront la paperasse, les frais et les démarches augmenter.

De plus, beaucoup de gens de bonne volonté risquent de se voir enquêté pour ne pas avoir compris ou connu cette loi et devoir en bout de ligne payer des amendes alors que leur objectif est l'amélioration de notre société. Je vous invite donc à signer cette pétition sur le site de l'Assemblée nationale à l'adresse suivante: <https://www.assnat.qc.ca/fr/exprimez-votre-opinion/petition/Petition-5353/index.html> dont le texte suit ci-dessous:

CONSIDÉRANT QUE le gouvernement planifie de modifier la Loi sur la transparence et l'éthique en matière de lobbyisme, notamment pour qu'elle s'applique à tous les organismes sans but lucratif (OSBL) et aux appels au public;

CONSIDÉRANT QU'il s'agit de modifications majeures qui

limiteraient l'exercice de la démocratie et de la citoyenneté, brimant les droits d'association et d'expression, ainsi que la défense de la population et des biens collectifs;

CONSIDÉRANT QUE l'assimilation de tous les OSBL à des lobbyistes serait préjudiciable à des milliers d'organisations issues de la population (associations, groupes, clubs, coalitions, regroupements, etc.) en compromettant leurs actions et leurs pratiques citoyennes, de même que leurs relations avec la population et l'État;

CONSIDÉRANT QUE ces modifications sont demandées par des lobbyistes se plaignant de devoir s'inscrire et que les pratiques de transparence des OSBL ne sont pas en cause;

CONSIDÉRANT QUE ces modifications ont été très majoritairement rejetées dans les interventions devant la Commission des finances publiques (2008) et la Commission des institutions (2013) et que 680 organisations ont réitéré cette opposition dans une lettre déposée le 16 mars 2015;

Nous, soussignés, demandons au gouvernement du Québec:

- de ne pas assimiler tous les organismes sans but lucratif à des lobbyistes, ni de considérer l'appel au public comme une activité de lobbyisme;
- que la Loi sur la transparence et l'éthique en matière de lobbyisme s'applique seulement aux interventions ayant des buts lucratifs;
- que l'Assemblée nationale mette en place une consultation générale si un projet de loi est déposé.

Merci à tous.



ERRATUM

Sous la photo de la page une du numéro de mai dernier, des erreurs se sont glissées dans le nom de certaines personnes, voici ce que nous aurions dû lire: Les employés du Marché Piché Bonichoux vous saluent: *Patrick Petelle, Josianne Gagnon, Danielle Dubé, Alain Lecombe, Claude Thibault, Joël Lavallée, Bruno Berthiaume, Virginie Delattre, Rose Godin, Johanne Thibault, Richard Piché, Antoinette Pastore et tous les autres qui n'ont pu être sur la photo.*

Journal citoyens

www.journaldescitoyens.ca

Mission:

Le *Journal des citoyens* est né du besoin exprimé par un grand nombre de citoyens, de se doter d'un journal non partisan, au service de l'information général et communautaire. Société sans but lucratif, il est distribué gratuitement dans tous les foyers des municipalités de Prévost, Sainte-Anne-des-Lacs et Piedmont.

Les Éditions prévostaises ont choisi la gare, symbole de l'activité communautaire, comme quartier général du *Journal des citoyens*.

AVIS:

Outre la publication exceptionnelle d'un éditorial, les articles sont la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent d'aucune façon le *Journal des citoyens*.

Tous les textes (article, opinion, annonce d'événements ou communiqué) doivent être accompagnés du nom, de l'adresse et du numéro de téléphone de l'auteur.

On ne peut utiliser des textes ou des photographies sans autorisation du *Journal*.

La conception des annonces du *Journal des citoyens* est incluse dans nos tarifs. Toute reproduction en tout ou en partie des annonces est interdite sans la permission écrite du *Journal*.

Les Éditions prévostaises
C.P. 603, Prévost, Qc, J0R 1T0
Tél.: 450 602-2794

Rédacteur en chef et directeur:

Michel Fortier, rédacteur en chef
tél.: 450 602-2794
redaction@journaldescitoyens.ca
www.journaldescitoyens.ca

Conseiller juridique:

Benoît Guérin
bguerin@journaldescitoyens.ca

Conseil d'administration et collaborateurs créatifs:

Benoît Guérin, président, Yvan Gladu, Gilbert Tousignant, Rodolphe Girard, Odette Morin, Georges Carlevaris, Isabelle Neveu, Jean-Guy Joubert, Yvon Blondin, Valérie Lépine, Lyne Gariépy, Luc Brousseau, Danielle Larocque, Jasmine Valiquette, Louise Guertin, Gisèle Bart, Sylvie D. Daigneault et Alexandra Girard

Révision des textes:

Benoît Guérin, Gleason Thériège, Audrey Tawel, Thibert, Yvan Gladu, Valérie Lépine et Isabelle Neveu.

Journaliste:

Valérie Lépine: vlepine@journaldescitoyens.ca
Audrey Tawel: audreytt@journaldescitoyens.ca
Isabelle Neveu: isa.neveu@journaldescitoyens.ca
Forum: vieprevost.blogspot.com
clubdelecturesadl.blogspot.ca

Facebook: Club Ado média

Direction artistique et infographie: Carole Bouchard
infographie@journaldescitoyens.ca

Représentante publicitaire:

Lise Pinard, tél.: 450 335-1678
lispinard@journaldescitoyens.ca

Imprimeur: Hebdo Litho

Tirage certifié: 10500 exemplaires

Distribution: Postes Canada: médiaposte

Dépôt légal:

- Bibliothèque nationale du Québec
- Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 1496-2497 *Journal des citoyens*

Le *Journal des citoyens* reçoit l'appui de:



788, rue Shaw,
Prévost



Tél: 450-224-2507

maisonentraideprevost@videotron.ca

Bonne boîte, bonne bouffe

Nous sommes heureux de constater que ce projet plaît aux prévostois et qu'il répond à un véritable besoin. Après seulement un mois d'existence, plus de 55 familles y ont adhéré. Vous désirez vous joindre au groupe ou obtenir des informations additionnelles, communiquez avec Michèle Desjardins au 450 224-2507.

Dons

Rappelez-vous que nous avons besoin en tout temps, de vêtements, jouets, articles ménagers, meubles, etc., en bon état et réutilisables. Merci également de respecter nos heures de dépôt.

Guignolée 2015

Au retour de vacances, nous commencerons déjà à vous parler de la guignolée qui aura lieu le 5 décembre... mais d'ici là...

Horaires estivaux

Le comptoir familial sera fermé le samedi matin, du 27 juin au 5 septembre inclus.

Nous serons également fermés pour vacances estivales du 20 juillet au 2 août inclus.

Bon été et bonnes vacances à tous.

Heures d'ouverture

voir texte ci-haut pour l'horaire estival

Bureau, services, comptoir familial et friperie

Lundi: 13 h à 15 h 45 - mardi au vendredi: 9 h à 11 h 45 et 13 h à 15 h 45 - samedi matin: 9 h à 11 h 45 (comptoir familial seulement).

Heures de dépôt pour meubles et accessoires (entrepôt)

Lundi: 9 h à 15 h - mardi au vendredi: 9 h à 18 h - samedi matin: 9 h à 16 h - Dimanche: AUCUN DÉPÔT.

Dépôt de vêtements

En tout temps, dans les deux contenants bleus extérieurs.

Suivez-nous sur Facebook et devenez amis avec nous

www.maisonentraideprevost.org

Tu as entre 11 et 16 ans et tu aimerais vivre une nouvelle expérience cet été?

Tu aimerais rencontrer un chef amérindien, apprendre à confectionner une mouche à pêche, t'immerger dans l'univers d'un artiste, être cavalier d'un jour ou discuter avec le réalisateur d'un film? Le *Journal des citoyens* de Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs t'offre la chance de vivre ces expériences afin de les partager à ta communauté.

REJOINS

Audrey Tawel-Thibert: 450-560-1699
audreytt@journaldescitoyens.ca
ou Isabelle Neveu: 450-848-3337
isa.neveu@journaldescitoyens.ca
ou écris-nous:
clubadomedia@journaldescitoyens.ca



En t'inscrivant au Club Ado Média, il te sera possible de participer à plusieurs aspects de la production d'un journal, tels que le journalisme, la photographie et la bande dessinée. Le fruit de tes efforts sera publié dans un cahier spécial en août prochain. Viens te joindre à notre équipe dynamique qui se renouvelle chaque été depuis 2005 et qui, bien sûr, sera ouverte aux idées de ton cru.

Le dépanneur du lac Renaud persiste et digne

STÉPHANE PARENT

Si la fermeture du Bonichoix de Prévost en a attristé plus d'un, la présence du dépanneur du Lac Renaud offre encore un peu de réconfort aux résidents du secteur.



Un dépanneur riche en couleurs tout près de chez vous! Bien plus qu'un ami!

Sans toutefois vous inonder de câlins, mais toujours avec un large sourire, les employés de cette entreprise familiale vous accueillent jour après jour, afin de maintenir un service de proximité qui, de toute évidence, est de moins en moins l'adage de ce monde!

Le marché aux Puces de Prévost, le Club de golf de Shawbridge et le casse-croûte Chez Sylvain n'avaient pas, de toute évidence, le rendement économique de commerces à grandes surfaces. Ils étaient simplement tissés d'une autre étoffe, celle que l'on reconnaît, celle qui inonde nos sens et écume nos plus beaux souvenirs!

Cette étoffe qui, très habilement, pouvait nous soutirer un subtil sentiment d'appartenance, encore palpable dans l'esprit des bénévoles de la Gare de Prévost et avec le projet grandissant du Parc des falaises.

Certes, le Dépanneur n'a pas la même vocation mais l'étoffe elle, est issue du même métier!

Plusieurs résidents du secteur soulignent les avantages d'un tel commerce situé à quelques pas seulement, aussi accessible en vélo (un petit coup de pouce déguisé pour Mère Nature).

L'inventaire a donc été gonflé pour vous accueillir mais vos suggestions sont et resteront toujours le meilleur moyen de combler vos besoins!

Oups! J'allais oublier: certains fruits et légumes frais ont déjà fait de brèves apparitions et une cargaison importante de bières issues de micro-brasseries ont trouvé tablettes à leurs pieds.

Bonne marche et profitez, en passant, du chant plus ou moins mélodieux du couple de huards à collier qui niche encore cette année au lac Renaud (Prévost).

Café avec un policier

Stimuler les échanges entre policiers et citoyens

ISABELLE NEVEU

Une fois par mois depuis mai 2014, l'agent José Caron débarque au Tim Hortons de Prévost accompagné de quelques collègues pour discuter avec les citoyens autour d'un café. Ces rencontres informelles permettent au résident d'en apprendre davantage sur le service de police et au policier d'identifier les préoccupations de la communauté. Cette formule gagnante s'avère enrichissante autant pour l'un que pour l'autre.

Peu de personnes prennent le temps de se rendre à un poste de police simplement pour discuter avec un policier des sujets qui les tracent, bien qu'il soit tout à fait possible de le faire. Café avec un policier amène alors des agents de police à rencontrer des citoyens dans un environnement qui leur est familier et accessible.

L'agent sociocommunautaire, José Caron, explique l'objectif du programme qui «est de laisser libre cours à la population de faire part de leurs préoccupations, de leurs inquiétudes ainsi que de ce qu'ils apprécient et de ce qu'ils n'apprécient pas du travail des policiers.» Il

précise que tous les sujets de conversations sont les bienvenus et qu'il n'y a aucune limite.

La sécurité de quartier, la vitesse sur les routes, les vols et les introductions par infractions se retrouvent parmi les préoccupations des citoyens de Prévost, qui viennent échanger avec les policiers. José Caron souligne qu'il prend bonne note des commentaires des résidents.

Il rappelle également que la police est un ser-

vice offert à la population et que les gens ne doivent pas hésiter à y faire appel. C'est l'un des messages qu'il souhaite faire passer à travers le programme Café avec un policier. En effet, en tout temps, Monsieur Madame Tout-le-Monde peut demander l'assistance d'un policier, que ce soit en cas de doute ou lorsqu'un événement met à risque la



Les agents Mylène Beauséjour et José Caron ont rencontré les citoyens de Prévost le 12 juin au Tim Hortons, afin d'échanger avec eux et prendre conscience de leurs préoccupations.

santé, la sécurité ou le développement d'une personne.

Un programme novateur

À l'origine, le concept Café avec un policier a été développé en Californie par le service de police de la Ville de Hawthorne. Le programme a fait son bout de chemin jusqu'au Québec, où des policiers ont constaté le potentiel du concept et ont décidé de l'adapter à la réalité de leur région. Actuellement, il y a 14 corps de police dans la province qui adhèrent au programme. D'ici un an, le nombre pourrait augmenter à 20, selon José Caron.



Les résidents de Prévost, Michel Morin et Claudette St-Pierre ont eu l'opportunité de discuter avec Philippe Béland et Charles Carrière, les cadets engagés par la Sûreté du Québec pour la saison estivale. Ceux-ci seront actifs sur le territoire de la MRC de la Rivière-du-Nord.



COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DES LAURENTIDES

Sentiers boisés | Site Enchanteur



Cimetière | Columbarium | Crémation | Funérailles
Pré-arrangements | Chapelle | Salle de réception

2480, BOUL. CURÉ-LABELLE, PRÉVOST 450 504-9771
www.coopfuneraielaurentides.org



Le conseil santé

de vos pharmaciennes Annie Bélanger
et Joëlle Rhéaume-Majeau

Membres affiliées Jean Coutu

Bien comprendre le FPS pour mieux choisir son écran solaire

Lorsque vient le temps de choisir une lotion solaire, le facteur de protection solaire (FPS) est un des critères utiles pour comparer les produits et prendre la bonne décision.

Il s'agit d'un indice permettant de définir la quantité d'ultra-violet (UVB), bloqués par un écran solaire. Les UVB sont responsables, entre autres, des coups de soleil.

L'indication FPS est suivi d'un nombre : 15, 30, 45 ou autre. Un FPS de 15 indique qu'un produit bloquera 93 % des UVB frappant la peau protégée, tandis qu'un FPS de 30 en bloquera 97 %.

Il est également possible d'estimer la protection d'après le FPS d'un produit. Ainsi, l'indication FPS 15 sur un produit signifie qu'il faudra environ 15 fois plus de temps pour attraper un coup de soleil par rapport à une peau non protégée.

Le choix d'un FPS supérieur à 30 et une application régulière, au minimum toutes les 2 heures, permettent de maximiser la protection contre les UVB.

Également, certains médicaments sont photosensibilisants, c'est-à-dire qu'ils augmentent la sensibilité de la peau aux rayons solaires. Le cas échéant, on recommande un écran solaire ayant au minimum un FPS de 45 à 60.

Afin de vous renseigner si certains de vos médicaments sont photosensibilisants ou pour choisir votre protection solaire, n'hésitez pas à nous consulter. Bonne saison estivale!

2631, boul. Curé-Labelle, Prévost • 450 224-0505

Les échos du CONSEIL MUNICIPAL DE PRÉVOST !

Yvon Blondin

Séance d'ajournement du 25 mai 2015

Alors que certaines réunions du conseil attirent plusieurs dizaines de personnes, la séance d'ajournement a intéressé seulement sept irréductibles.

Au programme, règlement décrétant des travaux sur les rues des Érables (emprunt de 341 280 \$) et Lersage (emprunt de 354 550 \$) le tout remboursé à 50 % par les riverains et à 50 % par le fonds général.

Des contrats pour l'entretien des toilettes publiques (Rachel St-Hilaire - 8 675 \$), de réfection de pavage et de fauchage (Entreprises Lake Inc. - respectivement de 24 031,20 \$ et 36931 \$).

Finalement les conseillers ont fixé par résolution au troisième lundi de chaque mois, de façon statutaire, la rencontre du comité de planification stratégique.

Quelques questions du public

- Il semble que la période de dégel de cette année ait retardé le nivelage des rues et l'épandage d'abattoirs.
- Monsieur le maire répète que le directeur général Réal Martin est en absence pour une période indéterminée. À une question, à savoir si le directeur général est payé par la Ville ou par une assurance invalidité, le maire a répondu qu'il obtiendrait l'information et la transmettrait au citoyen.

- Le conseiller Brunet s'interroge s'il ne faudrait pas augmenter la vitesse à 40 km/heure puisqu'actuellement la vitesse de 30 km/heure n'est à peu près pas respectée. D'après les réactions dans la salle, ni les citoyens, ni les conseillers ne seraient favorables à une telle proposition.

Séance extraordinaire du 1^{er} juin 2015

Autant de citoyens que de membres du conseil sont présents à cette assemblée extraordinaire. Un seul point à l'ordre du jour: fixer de façon statutaire une rencontre du comité de planification stratégique.

À la dernière assemblée, les conseillers avaient pourtant adopté une résolution à cet effet. Toutefois le maire a apposé son veto qui suspendait l'application de ladite résolution.

Après des débats sur l'importance de ce comité (qui ne nous a pas appris l'importance de ce comité), le maire a insisté sur le fait qu'on surchargeait le travail des employés municipaux (le directeur général étant absent et certains postes n'étant pas encore comblés) et qu'il n'y avait pas lieu de fixer statutairement à date fixe une telle rencontre. Les conseillers à l'unanimité ont réadopté la résolution à l'effet que le comité se réunira dorénavant le troisième lundi de chaque mois. Nous sommes restés sur notre faim tant sur l'importance de ce

comité qui ne nous a pas été clairement expliquée et sur les motifs du maire pour utiliser son droit de veto (droit exceptionnel) pour empêcher la simple fixation d'une réunion de comité.

Séance ordinaire du conseil municipal du lundi 8 juin 2015, à 19 h 30

Quel climat avons-nous aux assemblées du conseil! Venteux, orageux et nous avons des chances que ceci perdure pour un bon moment encore. Arrêtons-nous à la liste des engagements; un engagement est un montant qui pourrait être dépensé.

Une première tranche de 25 000 \$ fut votée en mai par le conseil au temps où ils étaient encore unis, la raison de ces engagements: le grief de harcèlement psychologique qui a été déposé en avril 2015 par un membre du personnel de l'hôtel de ville. Ventilons le tout: 10 000 \$ pour une firme de consultants en ressources humaines et 15 000 \$ pour les services d'un bureau d'avocats, dont 7 200 \$ sont déjà facturés, et cela dans le but de clarifier la situation actuelle. Mais les cinq conseillers, qui ont quitté l'équipe Richer et que nous appellerons ici le groupe des cinq, ne sont pas en reste. Le lundi 8 juin, à l'assemblée régulière, ces derniers ont eux aussi voté des engagements au montant de 25 000 \$ pour des services similaires (ressources humaines, avocats), mais évidemment pas les mêmes firmes.

C'est à ce propos qu'à la deuxième période de questions, le contribuable Yvon Blondin, montée Sainte-

Thérèse s'est insurgé en y voyant un dédoublement des tâches; de toute évidence les deux factions se méfient au plus haut point l'une de l'autre. Nous avons déjà 50 000 \$ en engagements financiers et rien ne dit que la situation aboutira bientôt. On peut se rappeler qu'au début des années 2000, la Ville avait dû déboursier plus de 250 000 \$ (l'argent de nos taxes) en frais juridiques pour une cause impliquant des élus municipaux.

Beaucoup de questions sur l'envoi postal en date du 2 juin 2015 mettant en cause un citoyen de Prévost sur l'utilisation du logo de notre Ville. Monsieur Richer explique qu'en tant que maire, il était de son devoir d'informer les citoyens. Un point de vue contesté par le groupe des cinq qui ajouta un point aux *Varia* et qui vota une motion pour se dissocier de cette action et obliger l'équipe Richer à payer les frais encourus, soit plus de 2 000 \$.

Notre directeur général devait effectuer un retour progressif, mais le groupe des cinq refusa cette approche; selon eux, le rôle du directeur général est crucial et ne peut se faire à temps partiel. Une expertise du billet médical a été demandée, à suivre...

Le conseil devait effectuer l'embauche d'un nouveau directeur des infrastructures et travaux publics. Un comité de sélection élargi avait été mis sur pied pour piloter l'entrevue, les conseillers Brunet et Leroux en faisaient partie, le candidat remplissait les exigences, mais, à la table du conseil: retour à la case départ. Les conseillers qui n'étaient pas pré-

sents au comité ont demandé une nouvelle entrevue le vendredi 12 juin avant de prendre une décision finale. Le conseiller Brunet indique qu'il y a investi beaucoup de temps pour en arriver à un résultat négatif. Un peu plus tard dans la soirée, monsieur Brunet déplorait aussi le fait qu'il reçoive, quasiment à la dernière heure, des documents qui l'auraient aidé à prendre des décisions.

Rappelons que six points d'importance furent présentés à l'onglet *Varia* à la toute dernière minute, ce qui démontre la division au conseil.

Un greffier adjoint fut embauché pour une période d'un an. Monsieur Laurent-Taillefer secondera, dans ses tâches, maître Laberge qui cumule les postes de directeur général par intérim et greffier de notre Ville.

Gestion de contrats

Le contrat pour l'enlèvement et transport des matières recyclables fut renouvelé pour la période 2016-2020. Il sera effectué par la firme Sani Service G. Thibault et nous apprenons que la collecte des matières organiques débutera en 2016.

Un octroi de contrat fut accordé à la firme Lake pour les abaissements des accotements du Chemin du Lac-Écho pour la somme de 15 820 \$.

La soumission de la firme Patrick Logan fut retenue pour la plantation d'une haie de cèdres sur la rue Lesage, Terrasse des Pins et ceci faisait suite à la demande des citoyens pour améliorer l'aspect visuel à l'arrière de deux commerces identifiés par les résidents, le tout pour une somme de 11 456 \$.

Contrôle des chats et des chiens délaissés

Vers des services animaliers plus éthiques?

AUDREY TAWEL-THIBERT

500 000 animaux sont abandonnés chaque année au Québec, selon la Humane Society International. Plusieurs sont euthanasiés alors qu'ils sont en pleine santé. En moyenne, les maîtres gardent leur animal moins de deux ans; or, un chien ou un chat vit environ douze ans. Un service municipal efficace et responsable s'impose.

Au Québec, 50 % des foyers possèdent un animal de compagnie, selon un sondage Léger Marketing effectué en avril 2015. Cela signifie qu'un citoyen québécois sur deux vit

avec au moins un compagnon à quatre pattes. Parmi les propriétaires, 63 % ont un chat et 48 % ont un chien (à noter que plus d'une réponse était possible pour les répondants du sondage). Les abandons fréquents, la multiplication des chats errants, les usines à chiots et la vente d'animaux en animalerie sont des problématiques à résoudre rapidement. Mais comment y arriver? Pour M^{me} Danielle Léger, fondatrice et bénévole chez SOS Félines de Prévost, un travail en amont est nécessaire.

Parvenir à une volonté politique
D'après M^{me} Léger, il faut instaurer une banque centralisée contenant des données précises sur les animaux domestiques du territoire. Un système de médailles pour les chats et les chiens devrait également être obligatoire pour toutes les municipalités. Des indicateurs de gestion et de performance permettraient de diminuer le nombre d'euthanasies inutiles et engendrerait une baisse

de coûts pour les fourrières, ainsi, l'argent des contribuables serait mieux réinvesti. Elle rappelle que les chats féraux (communautaires, donc sans propriétaire) adultes, une fois emmenés en refuge, sont mis à mort parce que leurs comportements de chat de ruelle les rendent peu propices à l'adoption; ce processus implique des coûts aux Villes, et donc aux contribuables.

« Il s'agit, à la base, de rendre le gardien responsable de son animal. La stérilisation et le port de la médaille sont prioritaires. D'où l'importance d'une banque de données; cela permettrait de maximiser les chances de retour d'un animal perdu à son maître, grâce à sa médaille », explique M^{me} Léger. Il existe même des unités de stérilisation mobiles qui offrent leurs services à prix plus que modiques; on en compte trois à New York et deux dans l'Ouest canadien. Pour plus d'informations, rendez-vous au www.sosfelins.com



**CLINIQUE
PHYSIOTHÉRAPIE
DES MONTS**



Jasmine Perreault
physiothérapeute

Caroline Perreault
physiothérapeute

Anaïs Delvaux-Derome
physiothérapeute

Florine Lescut
ostéopathe

Judith Leduc
acupunctrice

Fannie Grenier
massothérapeute

Suzanne Gauvin
infirmière (prélèvements sanguins)

SPÉCIALITÉS
Thérapie manuelle – Ostéopathie – Massothérapie
– Prélèvements sanguins – Analyse de la course à pied
– Acupuncture

PRINCIPAUX PROBLÈMES TRAITÉS
Blessure sportive – Maux de dos et de cou – Tendinite
– Capsulite – Bursite – Fracture – Entorse

**2894, boul. Curé-Labelle
bureau 101, Prévost J0R1T0**

**Téléphone
450 224-2322**

www.physiodesmonts.com

Communiqué de presse du maire Richer

Un envoi qui fait réagir

VALÉRIE LÉPINE

Les résidents de Prévost ont sans doute pris connaissance du « communiqué de presse » envoyé le 2 juin dernier par le maire Germain Richer à tous les foyers de la municipalité. Le maire y prend à partie Paul Germain, citoyen et notaire de Prévost, en qualifiant certains de ses propos de mensongers et en dénonçant son utilisation illégale du logo de la ville dans quelques-unes de ses communications sur Facebook.

Mise en contexte

Les événements auxquels se rapporte le maire ont eu lieu en 2014. En mai de cette année-là, Paul Germain s'était opposé à l'adoption de deux règlements d'emprunt (676 et 677) et avait invité sur Facebook les citoyens du secteur affecté par ces règlements à aller signer le registre demandant la tenue d'un référendum. Sur sa page Facebook personnelle, M. Germain avait ajouté le logo de la ville de Prévost à la suite de ses messages. La Ville lui avait envoyé une mise en demeure lui intimant de retirer le logo de la ville de son site. Elle avait de plus fait une plainte à la Chambre des notaires à ce sujet.

Par ailleurs, le Parti prévostois a récemment repris les critiques de M. Germain concernant ces règlements d'emprunt en dénonçant la répartition des coûts des travaux concernés par ces règlements.

Le Parti a souligné que les travaux d'infrastructure de la rue Therrien avaient été financés à 50% par l'ensemble des contribuables de Prévost et à 50% par les résidents du secteur (environ 5 000 personnes). Or, selon le Parti prévostois, cette répartition des coûts était inéquitable puisque d'une part, ces travaux ne bénéficiaient qu'à un petit nombre de résidents, mais étaient payés par l'ensemble des citoyens. D'autre part, en élargissant le bassin des citoyens concernés par le règlement d'emprunt (passant d'une dizaine de propriétaires riverains à 5 000 résidents du secteur), la ville de Prévost diminuait les chances d'opposition au projet puisque le registre référendaire devait dans cette situation être signé par 500 personnes (au lieu de quelques-unes si le règlement d'emprunt ne concernait que les riverains). Le Parti constatait finalement que le promoteur des terrains de la rue Therrien n'avait participé au paiement de l'emprunt que pour la 1/5000^e de la moitié.

Notons enfin que M. Paul Germain est devenu vice-président du Parti prévostois à l'automne 2014.

Le maire s'explique

Lors de l'assemblée du conseil du 8 juin dernier, le maire a été questionné par quelques citoyens quant aux raisons de l'envoi du communiqué. Le maire leur a répondu que c'était son devoir de maire de rétablir les faits. Dans une lettre adressée au *Journal*, il a ajouté que de nombreux citoyens l'interpellaient depuis l'automne 2014 afin qu'il rende public en toute transparence les faits entourant ce qu'il appelle « la propagande partisane du Parti prévostois ». M. Richer considère que M. Germain « a effectué de la désinformation à outrance et à plusieurs reprises. Malgré une mise en garde du directeur général, il a continué à utiliser le logo de la ville ».

Dans son communiqué de presse, le maire affirme donc que M. Germain a colporté des propos mensongers en disant que le promoteur de terrains a vu son projet d'infrastructures payé en presque totalité par les autres citoyens de la ville. Dans sa lettre adressée au *Journal*, M. Richer rétorque que cette affirmation est fausse, puisque le projet de développement en question avait été approuvé par le MAMOT et que la répartition des coûts était conforme aux orientations du conseil municipal.

Réaction des conseillers

Les six conseillers de Prévost ont été contactés par courriel par le *Journal* concernant leurs réactions face à l'envoi du communiqué de presse du maire. Tous ont répondu sauf M. Gaétan Bordeleau.

Tout d'abord, M. Gilbert Brunet a déclaré d'entrée de jeu que « la démocratie a ses droits. Un homme [Paul Germain] qui vient réclamer la démission d'un maire réel il y a 18 mois doit s'attendre à être dénoncé. » Il déclare que M. Germain n'a pas compris comment fonctionne les règlements d'emprunt, bassins de taxation et subventions gouvernementales. Il ajoute que « tous les membres du Conseil ont approuvé tous les règlements de financement de tous les projets dénoncés par Paul Germain ». M. Brunet savait en outre que le maire préparait une « riposte » et il approuve toujours que « l'on défende ses valeurs et actions lorsque basement attaquées sur la place publique. »

M^{mes} Léger et Paquette ainsi que Messieurs Badertscher et Leroux ne savaient pas quant à eux que M. Richer avait l'intention d'envoyer un communiqué de presse. Certains d'entre eux l'ont appris par un journaliste du *Journal de Montréal*.

M^{me} Léger et M. Badertscher étaient navrés d'avoir été mis devant le fait accompli. M. Leroux a dit ne pas être d'accord avec cette façon de procéder. Il a ajouté que tous les conseillers [indépendants] se dissociaient du contenu du communiqué. M^{me} Paquette a qualifié quant à elle cette action « d'inutile ».

Joël Badertscher a par ailleurs déclaré que « le conseil, dont je fais partie, était furieux que M^e Paul Germain utilise le logo de la ville sans son autorisation, pour diffuser les informations erronées et trompeuses. Nous avons demandé de lui envoyer une lettre pour qu'il le retire et qu'il s'excuse... Nous n'avons jamais été consultés pour l'envoi d'une plainte à l'ordre des notaires... Bref, en 2014, nous étions d'accord pour une lettre. Point final! Depuis, M^e Paul Germain n'a plus utilisé le logo. Le problème était donc résolu. Alors pour quelle raison le maire sort-il cela des boules à mites? » M^{me} Léger a aussi déclaré au *Journal* que la question du logo était réglée depuis longtemps.

Réaction de Paul Germain

Dans une lettre composée en réponse au communiqué du maire de Prévost, Paul Germain a répondu qu'il avait utilisé le logo de la ville en mai 2014 de bonne foi pour inviter les gens à aller signer le registre puisqu'il jugeait et juge toujours que les règlements d'emprunt 676 et 677 étaient inéquitables. Il écrit qu'« à l'époque, je ne militais auprès d'aucun parti municipal. Mon intervention était celle d'un citoyen offusqué. »

Il affirme avoir retiré toutes les publications avec le logo de Prévost de son site Facebook à la suite de la réception de la mise en demeure envoyée par la Municipalité, sauf une qu'il n'avait pas vue dans son fil d'actualité (cette publication a éventuellement été retirée en juillet 2014). Il dit aussi avoir demandé à rencontrer le maire en 2014 pour qu'ils puissent s'expliquer, mais M. Richer n'aurait pas donné suite à cette demande.

Il poursuit en affirmant que le bureau du syndic de la Chambre des notaires a fait enquête sur toute cette question. Le syndic a répondu à la Ville qu'il avait droit à ses opinions et qu'il avait fait amende honorable pour ce qui est du logo.

M. Germain déplore que, dans son communiqué, M. Richer a « tenté de salir ma réputation, et cela aux frais des Prévostois(es). De plus, il a reproduit dans son communiqué un extrait de ma page Facebook personnelle avec la photo de ma femme, ma fille et mes amis. Il a violé ma vie personnelle, celle de ma conjointe et de ma fille de 14 ans. Cela est inadmissible pour le premier magistrat d'une Ville. »

M. Germain a consulté des avocats qui lui ont dit que le communiqué du maire était diffamatoire. Paul Germain a cependant décidé de ne pas poursuivre M. Richer entre autres parce qu'il considère que les citoyens n'ont pas à payer pour la défense du maire.

Assemblée du conseil du 8 juin

L'envoi du communiqué de presse du maire Richer aurait coûté environ 1 100 \$ (selon les informations four-

nies par M. Richer lui-même). Cet envoi a été payé à même les fonds de la Municipalité.

Or, lors de la dernière assemblée du conseil, les cinq conseillers maintenant indépendants ont voté en faveur d'une résolution qui demande au maire d'effectuer une reddition de compte quant à l'ensemble des frais encourus par l'envoi de sa lettre et de faire assumer cette somme par son parti politique.

Valérie Lortie
Infirmière en soins de pieds
*La santé passe par vos pieds
prenez-en soins!*



Pour des soins professionnels dispensés en toute sécurité, rencontrant les exigences des nouvelles normes de pratique.

Nouveau service disponible:
- à la Pharmacie Jean-Coutu de Prévost
- à votre domicile

Pour prendre rendez-vous à la pharmacie
450-224-0505

Pour prendre rendez-vous à domicile
450-821-1649



**SOIN ÉNERGÉTIQUE REIKI
MASSAGE MÉTAMORPHIQUE**

Développé par le Dr Robert St-John dans les années 1960, le massage métamorphique est une technique de massage léger et subtil de points réflexes de la colonne vertébrale sur les pieds, les mains et la tête.

Adoption
Angoisse
Anxiété
Burn out
Colère
Dépression
Déficit de l'attention
Deuil

Ecéma
Hyperactivité
Insécurité
Insomnie
Isolement
Naissance difficile
Peurs
Phobies

**POUR RENDEZ-VOUS: (450) 712-8218
www.SoinsReikiLaurentides.com**

Dons volontaires



**PIERRE DOSTIE
MAÎTRE REIKI**



Il existe de nombreuses raisons pour consulter en chiropratique :
Mal de dos, mal de cou, torticolis, migraine ou mal de tête, douleurs dans les bras, engourdissements, otite à répétition, sciatique : sont des exemples...

Consultez pour un examen approfondi, un diagnostic et des conseils sur les traitements.

**Dr^e Isabelle Cazeaux,
Chiropraticienne D.C.**

• Technique douce et de précision •



**Sur rendez-vous :
450-224-4402**

Nouvelle adresse :
2894, boul. Curé Labelle,
bureau 104, Prévost

30 ANS

William J. Walter
Saucissier

70 VARIÉTÉS de SAUCISSES SANS GLUTEN

www.williamjwalter.com

Un gage de qualité

*Fête des pères / fin des classes / St-Jean
Autant d'occasions de célébrer
avec William J. Walter*

NOUVEAUTÉS

SAUCISSES *Bocconcini et pesto
Café et gruyère
Épices à steak*

Demandez votre carte fidélité en magasin ☒

617A Saint-Georges (coin Léopold Nantel) SAINT-JÉRÔME / Tél.: 450 432-4026

Un projet qui porte fruit

ISABELLE NEVEU

Les friands de fruits et de légumes frais et abordables seront ravis d'apprendre que la Maison d'entraide de Prévost est maintenant l'un des points de chute du regroupement d'achats Bonne Boîte, Bonne Bouffe. Offert à tous, le projet permet de distribuer au sein de la communauté des boîtes de fruits et légumes à prix abordables, toutes les deux semaines.

ALAIN PILON
ÉDUCATEUR CANIN



ET
Porto, le chien qui parle

BESOIN D'UN COUP DE MAIN !

- Pour apprendre à votre chien à marcher en laisse
- Pour le socialiser
- Pour l'empêcher de japper ou sauter sur le monde

*Vous avez d'autres difficultés !
Je peux vous aider et vous rendre la vie agréable avec votre compagnon canin !*

450 822-4557

Le nouveau service offert par la Maison d'entraide de Prévost vise à élargir la clientèle de l'organisme en ce qui concerne le support alimentaire, puisque Monsieur Madame Tout-le-Monde peut participer au projet. « Les organismes communautaires n'existent pas seulement pour les gens démunis », rappelle Michèle Desjardins, chargée de projet.

Bonne Boîte, Bonne Bouffe distribue des boîtes de fruits et de légumes à prix fixe dans les collectivités via plus de 120 points de chute situés à Montréal ainsi que dans plusieurs villes en périphérie, autant sur la Rive-Sud que la Rive-Nord.

Trois formats de boîtes sont proposés : la petite à 7 \$ pour une personne seule, la moyenne à 11 \$ pour un couple et la grande à 17 \$ pour une famille. Les boîtes contiennent une variété de fruits et de légumes en

quantité suffisante pour une semaine et leur contenu varie à chaque livraison. Un bulletin d'information est également inclus dans chaque boîte présentant un produit vedette, des recettes simples ainsi que des trucs de cuisine.

Un service apprécié

Aviole Paquin, résidente de Prévost, est venue chercher sa boîte le mercredi 3 juin lors de la deuxième livraison à Prévost, qui a permis de distribuer 41 boîtes. « Maintenant que Bonichoix est fermé, c'est plus proche pour moi de venir chercher mes fruits et légumes ici », souligne-t-elle. Elle apprécie d'autant plus la fraîcheur, la variété et le prix avantageux des produits. Pour sa part, Jeannie Charles apprécie la portion de la petite boîte, qu'elle considère parfaite pour une personne seule.

Il est également à noter que le service est offert toute l'année, mais que la boîte été-automne diffère de la boîte printemps-hiver. En effet, celle d'été et d'automne favorise les



La résidente de Prévost, Jeannie Charles, est venue chercher avec enthousiasme son panier de fruits et légumes.

fermes locales et les produits de saison. Par exemple, il est possible d'y retrouver du maïs, des poires, de la laitue, des pommes, des tomates, des poireaux et des concombres. Au printemps et à l'hiver, la boîte contient davantage de légumes racines et de fruits exotiques importés, dont des courges, des pommes de terre, des mangues, des oranges et des bananes.

Rappelons que dans les Laurentides, c'est l'organisme Moisson Laurentides qui chapeaute le projet Bonne Boîte, Bonne Bouffe. Il

comptabilise ainsi les commandes, achète les fruits et légumes, puis distribue les boîtes dans les divers points de chute de la région.

Les personnes qui désirent participer au projet doivent communiquer avec Michèle Desjardins par téléphone pour réserver leur boîte à la prochaine livraison. Celle-ci doit également être payée en argent comptant avant que l'organisme passe la commande à Bonne Boîte, Bonne Bouffe. Pour plus d'informations : 450 224-2507.

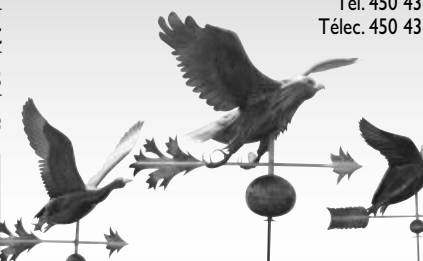
**INFORMATIQUE**
Patrice Lavergne

Dépannage - Installation - Déverminage
À domicile • service personnalisé

Fax : 450 224-8881 • Tél. : 450 512-6111

lavergne@live.ca • www.iplavergne.com

Girouettes exclusives
Ferronnerie d'art
Sculptures
Salle de montre



Consultez
Atelier Jos Bergot
www.lespagesenligne.com

josbergot@cgocable.ca 2493, boul. Curé-Labelle, Prévost
Tél. 450 436 7903
Télec. 450 436 1679

**GROUPE St-ONGE**
R.B.Q. 2423-7190-25
Conseils d'experts = Tranquillité d'esprit En affaires depuis 1962

EXCAVATION
RÉSIDENTIEL - COMMERCIAL
GÉNIE CIVIL

Analyse de sol - Installation septique
Excavation de fondation - Aménagement de terrain
Construction de chemins - Démolition - Déboisement

450 224-0555 groupestonge.com

**Expression libre**

Mutinerie et « LogoGate »

La plupart d'entre nous avons probablement lu le livre ou vu le film relatant l'histoire de la mutinerie de la Bounty, navire de la British Royal Navy, qui a eu lieu le 28 avril 1789*.

Curieuse coïncidence de l'histoire, exactement 226 ans plus tard, jour pour jour, cinq des six conseillers élus sous le parti Richer Alliance des citoyens et des citoyennes de Prévost annoncent leur départ de l'équipe du maire Richer pour siéger comme conseillers indépendants, isolant de ce fait le Maire et son unique conseiller.

Le navire municipal et le parti Richer devaient voguer sous des cieus cléments, dans l'harmonie et la continuité... Outre une plainte pour harcèlement psychologique, mettant le second officier de la Ville en retrait, les conseillers désormais indépendants nous apprennent que le Maire et le directeur général exerçaient un pouvoir quasi-total sur la majorité des décisions et que les informations nécessaires aux conseillers pour une prise éclairée de décisions n'étaient la plupart du temps pas disponibles. Ce dernier état de fait avait d'ailleurs déjà été soulevé par le Parti prévostois (opposition) avant les dernières élections

(conseil 2009-2013)... Au moins un membre ayant siégé sous l'équipe du maire Richer a corroboré cet élément en mentionnant que le parti d'opposition de l'époque contribuait à rendre l'information disponible aux élus ! La situation actuelle est particulièrement troublante et préoccupante, les conseillers démissionnaires admettant avoir contribué à la prise de décision sans avoir les informations requises... La quête d'accès à l'information représente toujours un réel défi aussi pour le citoyen. Sommes-nous en droit de questionner et d'exiger des réponses cohérentes de la part de nos élus ?

« LogoGate »
Plus récemment, le maire Richer faisait parvenir, par la poste, un communiqué de presse à tous les citoyens de la ville de Prévost dénonçant M. Paul Germain, notaire exerçant dans la ville de Prévost, pour l'utilisation, en mai 2014, du logo de la Ville.

Je ne reviens pas sur l'histoire, les détails étant relatés dans les pages de ce *journal*, mais je désire ajouter qu'un autre site présent sur les réseaux sociaux utilisait jusqu'au 7 juin dernier, le logo de la Ville. À ma connaissance, ce site

n'a pas reçu d'avis de la Ville en regard de l'utilisation du logo !

Il est curieux que la Ville n'ait pas balisé, depuis plus d'un an, l'utilisation du logo, aucune information à cet effet ne pouvant être trouvée sur le site web de la Ville.

Un bon nombre de citoyens se questionnent sur la rigueur et la saine gestion des fonds publics ainsi que le bien-fondé, la logique et la légitimité de la démarche du maire Richer.

Un climat de mutinerie et de tension semble donc s'être établi au sein de notre conseil municipal, les conseillers désormais « indépendants », étant à couteaux tirés avec le maire. Nous sommes très loin du climat souhaité au lendemain de l'élection totale de l'équipe du maire Richer où tout devait se poursuivre dans la continuité et l'harmonie... Une problématique est aussi présente au niveau du climat de travail à la ville. De plus, l'administration municipale doit opérer avec des ressources limitées. Devons-nous rappeler aux élus leurs devoirs, responsabilités et imputabilités à mener le navire à bon port ?

Jean-Guy Joubert, Prévost
*Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/Mutinerie_de_la_Bounty

Maison d'entraide de Prévost

Une cuisine favorable aux rencontres

ISABELLE NEVEU

Une odeur appétissante chatouille les narines de qui-conque se trouve à la Maison d'entraide de Prévost en ce mardi après-midi. Dans la cuisine, des gens mettent la main à pâte pour préparer de bons petits plats. En fait, ils participent à la nouvelle cuisine collective proposée par l'organisme.

Deux groupes de six personnes prennent actuellement part aux ateliers de cuisine collective supervisés par Michèle Desjardins, chargée de projet. Cette activité a été mise sur pied dans le but d'élargir les services offerts par l'organisme.

deux recettes en fonction des différents produits en rabais dans les épiceries.

Rapidement, les participants s'activent dans la cuisine, qui a été aménagée spécifiquement en fonction d'une cuisine collective: les légumes sont pelés et coupés pour le potage;

une marinade est préparée pour le poulet qu'on place aussitôt au four. Au tour de la table, des discussions émergent rapidement et sans gêne. On y partage des expériences de cuisine et des idées de recettes.

Arline Audet, Élisabeth Cormier, Aline Tourville et Denise Campagna font partie de l'un des deux groupes qui participent à la cuisine collective. En alternance aux 15 jours, ces groupes assistent alors à un atelier tous les deux semaines. Socialiser, sortir de la maison, discuter de cui-



Photo: Isabelle Neveu

À la cuisine collective, tout le monde met la main à la pâte pour cuisiner de bons petits plats.

sine, apprendre de nouvelles astuces et, bien sûr, cuisiner sont parmi les principales raisons qui poussent ces gens à prendre part à cette activité.

« Tout le monde peut s'inscrire, il n'y a pas de critères », précise Michèle Desjardins. Elle ajoute que les cuisines collectives ne permettent pas uniquement d'économiser sur le prix des plats cuisinés, mais également à briser l'isolement. En moyenne, les participants doivent déboursier entre sept et huit dollars. Ils rapportent ainsi à la maison entre six et huit portions des plats préparés. En fait, cha-

cun paye sa part du montant versé pour l'achat des aliments nécessaires à la réalisation des recettes du jour. Michèle Desjardins, qui s'occupe de faire les achats, essaie jusqu'à présent que la facture n'excède pas 45\$.

Tout au long de la préparation, les participants peuvent adapter les recettes selon leurs préférences. Il faut toutefois s'assurer que tout le monde est du même avis. Une fois les plats terminés, c'est le moment de séparer le tout, afin que chacun puisse repartir avec sa part des mets cuisinés.



Photo: Isabelle Neveu

Michèle Desjardins prend plaisir à cuisiner et échanger avec les participants.

« La coordonnatrice Carole Bédard avait à cœur ce projet depuis un moment, souligne Michèle Desjardins. Mais, il fallait attendre d'être installé dans un endroit qui permettait de tenir ce type d'activité. » Rappelons qu'auparavant la Maison d'entraide de Prévost était située sur la rue Victor, dans une ancienne maison, où l'espace était plutôt restreint. Maintenant situé sur la rue Shaw dans un bâtiment beaucoup plus grand, l'organisme a pu développer le projet, et ce, au grand bonheur des participants.

Cuisiner pour le plaisir

« Au menu, cette semaine: potage crécy et poitrines de poulet enfournés à la moutarde et au miel. Mettez votre tablier et votre filet à cheveux, nous allons commencer », indique Michèle Desjardins en début d'atelier. Chaque semaine, elle choisit



Soins Dentaires Prévost
2990, boul. Curé-Labelle, Prévost



Dr^e Tawni Bailey
Dentiste généraliste

Des dents saines pour une vie saine!
Bienvenue aux nouveaux patients et aux cas d'urgence



Venez rencontrer notre équipe des professionnels attentionnés et à l'écoute de vos besoins à notre nouvelle clinique. Appelez-nous aujourd'hui pour votre rendez-vous!

www.dentisteprevost.com ■ 450.335.2990

MASSOTHÉRAPIE
THÉRAPEUTIQUE FEMME ENCEINTE • ORTHOTHÉRAPIE

Kim Raymond 450-530-6556

Sur rendez-vous
Membres
ATM
réseau

2884, boul. du Curé-Labelle, Prévost

VOTRE CUISINE.net
Votre espace cuisine, notre signature!

Armoires de cuisine
Vanités
Bloc de boucher

SALLE DE MONTRE Détaillant de produits **miralis**
2875, Curé-Labelle, bur. 107, à PRÉVOST, Qc.

Facebook.com/votrecuisine.net

Tél.: 450-712-9830 • Fax. : 450-335-0687

COURS DE CHANT

Jocelyne Z'Graggen et François Tessier
professeurs diplômés et expérimentés

INSCRIPTIONS SANS FRAIS ET EN TOUT TEMPS
CONCERT DE L'ÉCOLE
27 juin, 19h **Sainte-Adèle**

ATELIERS DE CHANT
15 et 16 août **À la conquête de sa voix**
29 et 30 août **La voix et la voie du cœur**

ÉCOLE DE CHANT
Le Cœur à Chanter
Saint-Hippolyte / Montréal
450.563.3574
www.coeurachanter.com

Nouvelle physiothérapeute se joint à l'équipe: Émilie Delorme, pht



CLINIQUE MULTI-SOINS DE PREVOST

- Physiothérapeutes et ostéopathe
- Médecine générale
- Médecine de dépistage (ltss, mts, pap test, contraception)



- Psychologue
- Massothérapeute
- Nutritionniste-diététiste
- Infirmière en soins des pieds

- Prélèvements sanguins
- Acupuncture
- Laboratoire d'orthèses et prothèses

2943, BOUL. DU CURÉ-LABELLE À PRÉVOST 450-224-2189

PRÊT POUR
UN NOUVEAU
DÉPART ?

- Service complet de déménagement
- Entreposage sécuritaire avec alarme reliée à une centrale
- Service d'emballage
- Vente d'articles de déménagement
- Assurances complètes

Déménagement Morin Express
L'EXPERT DÉMÉNAGEUR de votre région.

Prévost **450-224-1970** Ext. **1 866 388-9970**
LOCAL • LONGUE DISTANCE • OUTREMER

morinheightsexpress@bellnet.ca morinheightsexpress.com

Claude Cousineau
Député de Bertrand
Président de la Commission de l'économie et du travail
Porte-parole de l'opposition officielle en tourisme

197, rue Principale Est, bureau 101,
Sainte-Agathe-des-Monts, Québec J8C 1K5
tél: 819-321-1676
télé: 819-321-1680
sans frais: 1-800-882-4757
ccousineau-berr@assnat.qc.ca

Benoît Guérin
Avocat

(450) 431-5061
télé: (450) 431-5206

60, rue de Martigny Ouest
Saint-Jérôme (Qué.) J7Y-2E9
bguerin60@videotron.ca

MEMBRE DU RÉSEAU ACCÈS VÉTÉ

Hôpital Vétérinaire Prévost

Dr Simon Lachance m.v. **Dr Sophie Gattuso m.v.**
Dr Michael Palmer m.v. **Dr Valérie Desjardins m.v.**

Pour un service professionnel dans une ambiance chaleureuse

2906, boul. du Curé-Labelle à Prévost
Tél. : **450-224-4460**

arczone
COIFFURE

Coiffure Esthétique Pédicure Manucure
Pose d'ongles Extensions capillaires

PAUL MITCHELL RUSK
INOA L'ORÉAL

2645, Curé Labelle, suite 103, Prévost
450.224.5738

Vicky Lefebvre, prop.

Chronique d'une militante du transport collectif

«L'Omertà» du transport collectif

VIVIANE DAGENAIS

Dernièrement je recevais deux témoignages qui m'ont bouleversée. Madame Nathalie Richer¹ demeurant au Domaine Laurentien m'a contactée, en colère et révoltée, pour me dire qu'elle s'est vue contrainte de refuser un emploi pour lequel elle avait été retenue, à savoir: prendre soin d'une personne quadraplégique à Sainte-Adèle. Elle devait entrer en fonction le 13 mai 2015, madame Richer n'a pas d'auto, elle a dû décliner l'emploi parce qu'elle n'avait pas de transport pour rejoindre l'autobus du CITL qui passe à Piedmont.

Une dame de Shawbridge, sans voiture, doit également se trouver une ressource pour faire son marché depuis la fermeture du Bonichoix. Elle se sent dépourvue. Ces histoires sont tristes et ces personnes ne sont certainement pas les seules à vivre les frustrations de l'isolement.

En contrepartie voici une histoire plus moderne: la Municipalité d'Oka, population 5595 habitants en 2014²: du lundi au vendredi, l'Express d'Oka assure aux résidents d'Oka et de Saint-Placide une liaison rapide à la gare Deux-Montagnes. Sept circuits sont réalisés quotidiennement sur l'Express d'Oka. Puisque le service de trains de banlieue de la ligne Montréal/Deux-Montagnes et les autobus du CITL convergent aussi vers la gare de Deux-Montagnes, il est facile pour les usagers de l'Express d'Oka de transférer vers un autre réseau de transport collectif pour se rendre à destination³.

Nous avons le même scénario à Saint-Jérôme, la gare est le point de départ de la ligne de train de banlieue Saint-Jérôme /Montréal; les autobus du CITL y convergent également. Ne pourrions-nous pas bénéficier également d'un Express Prévost, Saint-Hippolyte, Saint-Colomban pour nous conduire à la gare aux heures de pointe?

Pourquoi est-ce que je vous parle davantage d'autres MRC ou d'autres municipalités? J'aimerais bien parler de l'évolution du transport collectif dans notre MRC, mais tout ce que je peux transmettre comme information est que l'actif net à la fin de l'année financière 2014 du TAC MRC RDN est de 662 152 \$⁴.

Afin d'obtenir une subvention du ministère des Transports, notre MRC a dû présenter en décembre dernier un plan de développement où elle énonçait les engagements de réalisation pour l'amélioration du transport collectif. Voici les cibles présentées au MTQ en décembre dernier par notre MRC:

1. L'harmonisation des heures de services du TAC avec les partenaires
2. La promotion du transport collectif comme effet durable dans nos journaux locaux
3. La tarification adaptée au prix du marché
4. Le réseautage amélioré avec les autres partenaires du transport collectif.

Ces engagements sont-ils en voie de réalisation? Il m'est impossible de vérifier parce qu'on me refuse l'accès aux réunions mensuelles de cet organisme qu'est le TAC au motif qu'il s'agirait de réunions privées, cela après nous avoir affirmé, en assemblée générale, que nous pouvions assister à ces réunions. Les portes closes, les secrets, je reconnais bien le *modus operandi* des politiques de l'heure.

J'ai rencontré monsieur Normand Lalonde, adjoint de circonscription du bureau de monsieur Pierre Dionne Labelle, député NPD de Rivière-du-Nord, également détenteur d'une maîtrise en études urbaines. On sait que la gestion du Transport n'est pas de juridiction fédérale, mais il a quand même une vision globale de ce qui se passe et de ce qui s'en vient.

Il m'a informée que la responsabilité des MRC est de développer un transport qui respecte la stratégie du développement durable

pour atteindre les objectifs de réduction de GES, et pour des raisons d'équité sociale permettre la mobilité de tous ses citoyens.

Actuellement, le troisième facteur des dépenses d'un ménage serait le transport par automobile, les premier et deuxième étant le logement et la nourriture. Nous devons réfléchir, ça devance l'éducation et la culture.

L'augmentation des taxes d'essence serait davantage utilisée par les villes pour investir dans le réseau routier plutôt que dans le transport collectif. Ça contrevient aux objectifs de développement durable.

Sur une note plus optimiste, il m'informe que des municipalités innovent de plus en plus dans les solutions créatives pour financer leur transport. À titre d'exemple, la Municipalité d'Oka, pour financer son Express, au lieu de demander une taxe aux commerçants locaux, leur offre de placer leur publicité dans les autobus, ce qui ajoute une aide supplémentaire et appréciable pour financer leur transport collectif et tout le monde y gagne.

La politique du NPD en matière de transport est d'encourager et de permettre des investissements dans les infrastructures de transport collectif, susciter l'engouement des citoyens pour l'utilisation de ce moyen de transport; un communiqué serait envoyé sous peu dans les journaux.

Une chose demeure et il ne faut pas l'oublier, notre MRC a l'obligation de développer et d'organiser le transport en commun sur son territoire, elle a l'obligation de donner l'accessibilité aux hôpitaux, aux études et au travail, à tous ses citoyens, elle a le budget pour le faire et pourtant actuellement rien ne semble se concrétiser.

1. Autorisation obtenue pour l'identification
2. MRC de Deux-Montagnes: www.mrc2m.qc.ca
3. Information reçue de monsieur Normand Lalonde, adjoint de circonscription bureau Pierre Dionne Labelle, Rivière-du-Nord
4. États financiers 2014 du TAC MRC RDN, page 6



L'Express d'Oka assure aux résidents d'Oka et de Saint-Placide une liaison à la gare de Deux-Montagnes.

Commerce au détail dans les Pays-d'en-Haut

La MRC vise un développement harmonieux

LOUISE GUERTIN

Comment conjuguer croissance économique et développement harmonieux en respectant les paysages qui ont, c'est prouvé, un pouvoir d'attraction pour les touristes et les nouveaux résidents, un atout majeur pour l'industrie récréotouristique et le commerce? C'est un défi majeur que veulent relever les élus de la MRC des Pays-d'en-Haut.

C'est également la toile de fond de l'étude du commerce au détail, commandé par le Conseil de la MRC, qui dresse un état de la situation actuelle et les perspectives de croissance sur un horizon de 20 ans.

Le poids du commerce

Le commerce au détail compte pour environ 15 % de l'économie de la MRC. C'est une vitrine sur la santé de notre économie et un secteur fragile, le premier à subir les contrecoups des fluctuations du marché. Il faut également considérer que c'est un secteur en plein chambardement à cause, entre autres, de l'évolution rapide du commerce en ligne et des tendances mondiales.

L'étude regorge d'informations. Elle évalue l'offre et la demande d'aujourd'hui ainsi que les besoins en 2036. On y tient compte du contexte régional (pôles de Saint-

Jérôme et Sainte-Agathe, etc.). Les dix municipalités de la MRC sont regroupées en trois régions, chacune ayant sa ville pôle que sont Morin-Heights, Sainte-Adèle et Saint-Sauveur aussi appelé « des-ertes de proximité ».

Démographie et consommation

Entre 2015 et 2036, on prévoit une augmentation de la population (résidents) de 24 %, à 52 000 habitants. À ce chiffre s'ajoutent les touristes. En 2014, ils comptent pour 7 % de la population. La demande en biens de consommation s'élève à 614 143 881 \$, dont 17,9 % sont attribuables aux touristes et autres visiteurs. En 2036, les dépenses de consommation devraient augmenter de 24 % pour un total d'environ 763 millions. Ce sont des chiffres impressionnants qu'il faudra analyser avec attention.

En effet, l'étude parle de fuites commerciales récupérables ou non des achats faits à l'extérieur de la MRC. Le rapport fait l'analyse des fuites dans plus de 70 catégories de biens. Pour certains secteurs, il pourrait être difficile d'inverser les tendances lourdes.

Par exemple, on évalue à 91 millions les fuites commerciales pour les véhicules. Dans les faits, on retrouve les concessionnaires, qui ont préféré se regrouper, à Saint-Jérôme et à Sainte-Agathe. Est-ce possible ou même souhaitable de récupérer ce genre de commerces dans la MRC?

Autre exemple, le rapport indique que la fuite pour les librairies et marchands de journaux est de plus de 3 millions. Le seul kiosque à journaux Les Presses du Monde, à Saint-Sauveur, a fermé récemment à cause de la restructuration du marché.

Gérer la croissance

Le rapport donne des pistes de solutions pour gérer la croissance sans vider nos villages qui sont des centres de commerces et de rassemblements communautaires.

On y suggère de regrouper les villes par « territoire d'affinité » ce qui est décrit comme un assemblage de municipalités autour d'un concept de bassin de vie. À mon avis, c'est dans cette perspective qu'il faut analyser le tableau des fuites commerciales ou d'opportunités par municipalité. À titre d'exemple, on indique que Saint-Sauveur a une offre commerciale excédentaire alimentaire de plus de 41 millions. Les besoins à Sainte-Anne-des-Lacs sont de 12,4 millions et à Piedmont de 10,6 millions. Si à court ou à moyen terme, on décidait d'ouvrir une nouvelle épicerie à grande surface sur le territoire d'une de ces deux municipalités, il faudrait probablement en fermer une à Saint-Sauveur.

L'étude souligne l'importance d'une masse critique de consommateurs pour penser attirer une plus grande variété de commerces. On y suggère d'analyser l'effet des bannières qui préfèrent les grandes surfaces « leur permettant de créer des zones étanches de marché où les concurrents ont de la difficulté à survivre. » Pour la croissance du marché de la MRC, on suggère

d'attirer des commerces dont l'offre est inexistante ou ceux qui permettent de réduire les fuites importantes, là où il y a encore une marge pour la croissance.

Parmi les nombreuses recommandations, l'étude propose de favoriser les déplacements piétons sécuritaires, de restreindre l'étalement commercial, de mettre en valeur le noyau villageois, préciser une offre de villégiature ou encore améliorer l'esthétique de l'architecture de nos bâtiments.

Arbitrages difficiles et nécessaires

Dans les prochaines semaines, le directeur du développement économique, M. Stéphane Lalande présentera l'étude aux élus et un comité dirigé par le préfet, M. Charles Garnier sera au travail. L'étude entre les mains de nos élus devrait faire l'objet d'analyses poussées. Un arbitrage éclairé par les élus sera nécessaire pour déterminer les orientations et les priorités qui permettront d'appuyer les commerçants actuels et encadrer la croissance future pour le bien-être des citoyens.

83^e Congrès de l'Acfas

Partager le savoir francophone

ISABELLE NEVEU

Depuis 83 ans, l'Association francophone pour le savoir (Acfas) célèbre la recherche réalisée en français lors de son congrès annuel. Cette année, le prestigieux événement scientifique a réuni à Rimouski plus de 3000 chercheurs d'ici et d'ailleurs du 25 au 29 mai. Le Journal y a assisté et a été témoin d'échanges stimulants et de réflexions enrichissantes sur une multitude de sujets touchant autant aux sciences sociales qu'aux sciences pures.

Un vent marin et une douce odeur de poisson, qui submergent régulièrement la ville au gré des marées, ont accueilli les chercheurs au cœur de la région du Bas-Saint-Laurent. À quelques pas du fleuve, hissée au sommet d'une légère colline, l'Université de Québec à Rimouski (UQAR) a été pour une troisième fois l'université hôte de cet événement. Celui-ci a lieu en alternance dans les régions et les grands centres urbains depuis 1932.

Le Congrès de l'Acfas est d'abord une occasion pour les chercheurs, les professeurs et les étudiants à la maîtrise et au doctorat de présenter leurs plus récentes découvertes. Plus de 2000 communications scientifiques, réparties au sein de 135 colloques et 500 communications libres, ont été présentées par des savants provenant d'une quarantaine de pays. Rappelons que ce congrès est l'événement scientifique multidisciplinaire et interuniversitaire le plus important de la francophonie.

Créée en 1923 et établie au Québec, l'Acfas regroupe plusieurs milliers de scientifiques issus de tous les domaines. L'association a pour objectif de promouvoir l'activité scientifique, de stimuler la recherche et de favoriser la diffusion des connaissances.

L'humoriste Boucar Diouf, diplômé de l'UQAR et docteur en océanographie, a accepté d'être le porte-parole de l'événement. En entrevue à l'émission *Bonjour la Côte*, diffusée le 27 mai sur les ondes de la radio de *Radio-Canada*, il a souligné que le Congrès de l'Acfas est un haut lieu de contacts et d'échanges. Selon lui, « c'est l'occasion de rencontrer des personnes qui travaillent dans notre domaine, de nouer des relations et de trouver des gens avec qui on pourra peut-être travailler plus tard. »

Stimuler le dialogue

Le thème *Sortir des sentiers battus* a alimenté les discussions, rappelant aux participants qu'il est important

d'explorer toujours plus loin, et ce, dans l'espoir de trouver des solutions porteuses de progrès. Le partage de connaissances devient alors un outil précieux, notamment pour faire avancer les réflexions sur des questions d'actualité.

L'exploitation des hydrocarbures et les réformes des systèmes de services de santé font partie des sujets chauds qui ont été abordés. Certains enjeux régionaux ont également été mis de l'avant comme le Nord québécois, les enjeux liés à la santé et

aux services sociaux en milieux ruraux et éloignés ainsi que l'état actuel du fleuve Saint-Laurent.

Parallèlement, le Congrès de l'Acfas stimule un dialogue entre les acteurs du milieu scientifique et l'ensemble de la société. Rendre la science accessible au grand public, vulgariser les nouvelles découvertes et valoriser le travail des chercheurs est d'autant plus important dans un contexte politique qui tend à éloigner les scientifiques des tribunes et à réduire le financement alloué aux recherches.

Radio-Canada a contribué à ce grand partage de connaissances en

faisant de la semaine du congrès, la semaine des sciences à *Radio-Canada*. L'actualité scientifique francophone a été mise de l'avant dans les médias, comme il en est rarement le cas. Les émissions *Les années lumières* et *Découverte* étaient également sur place, afin d'informer leurs auditeurs des plus récentes innovations.

Il y a certainement des bienfaits à une science accessible et vulgarisée, ne serait-ce qu'une société davantage informée et mieux outillée, permettant à chacun de faire des choix plus éclairés.

RBO: 8332-7718-01



PIEUX XTREME
Rive Nord
FONDATEURS À TOUTE ÉPREUVE

PIEUX VISSÉS EN ACIER GALVANISÉ – La solution à vos besoins

AVANTAGES DES PIEUX VISSÉS –
Comparativement à des fondations conventionnelles en béton coulé, les fondations avec pieux vissés de **Pieux Xtreme** vous offrent une gamme d'avantages

- Garantie contre les mouvements dus au gel
- Aucune excavation nécessaire, aucun dommage au terrain
- Adaptable à tout type de projets, même dans les endroits restreints

- Équipement hydraulique spécialisé et techniciens formés
- Rapide : dès le pieu en place, la construction peut débuter
- La pose de pieux peut se faire sous des constructions existantes
- Respect de l'environnement
- Estimation gratuite

GARANTIE À VIE
CONTRE LES MOUVEMENTS DUS AU GEL
ENIGEZ AUTRE PROJET

Noel Paiement — 450-569-3565 — 1382, rue des Morilles, Prévost — rivenord@pieuxxtreme.com
WWW.PIEUXXTREME.COM



L'assemblée du Conseil tenue le 1^{er} juin offrait des énigmes. L'assemblée mensuelle se déroule toujours de la même manière. Rapports et résolutions sont lus dans une langue que je qualifierai de «codée», c'est-à-dire dans un jargon difficile pour un non-initié. La réunion de juin n'a pas dérogé à la pratique, mais deux résolutions ont réussi à éveiller la curiosité.

Comme la proposition d'un règlement «PPCMOI» pour lequel il n'a pas été possible de savoir à propos de quel projet. Encore plus intrigant, après deux heures de ronrons annonçant les travaux, les achats, les

embauches, le maire a lu une résolution pour obtenir l'autorisation de négocier une entente avec la compagnie Développement 58 sur Piedmont qui serait prête «à céder [à la Ville], en tout ou en partie ses terrains».

Urbanisme

- Les terrains, sortie 58, don à quelles conditions?

Selon le directeur général les négociations avancent rapidement depuis l'annonce le 1^{er} juin par le Conseil que le promoteur du terrain des anciennes «cascades d'eau» est prêt à donner en tout ou en partie son terrain à la Municipalité. Le terrain situé entre l'autoroute 15 et la 117, à la jonction du chemin du Moulin, couvre une superficie de plus de 2 millions de pieds carrés. Au moment de mettre sous presse, le *Journal* n'avait pas obtenu les conditions du promoteur pour ce don. Nous avons eu la confirmation, par M. Aubin, que ce ne sera pas un don écologique et que les résultats seraient connus avant le 23 juin. Il faut se rappeler que le promoteur Verdier a aussi proposé le don d'une partie de son terrain pour un centre multisports au Conseil de la MRC en exigeant en retour l'approbation de construire des magasins à très grandes surfaces.

- PPCMOI – un règlement qui pique la curiosité

On prévoit modifier un règlement de zonage en introduisant un nouveau règlement (n° 835-15) «statuant sur les projets particuliers de construction de modification ou d'occupation d'un immeuble». Quand on demande ce que c'est, on nous répond qu'un règlement semblable a été utilisé pour approuver les

nombreuses dérogations qui ont permis la construction du Tim Horton, boul. des Laurentides. Un tel règlement permet d'établir un comité spécial pour «simplifier» l'approbation par le Conseil, d'un projet dans les zones commerciales. On pourrait, par exemple, l'appliquer au projet d'un centre commercial majeur à la sortie 58 et passer outre les règlements en vigueur pour limiter la superficie des magasins et la protection des milieux humides. **Le règlement du PPCMOI sera soumis à une consultation le 22 juin à 19 h.**

- Zonage

À la consultation publique du 22 juin, on prévoit soumettre ce règlement qui vise à ajouter l'usage «bureaux de professionnels et d'entreprises de services professions» pour le projet au 700, chemin Jean-Adam, où l'on prévoit un poste à essence, un dépanneur et de la restauration.

Travaux à venir

Trois projets de tronçons d'égouts sont à l'étape de planification et pourraient débiter à l'automne. Chaque projet nécessite un règlement d'emprunt et une **consultation qui se tiendra aussi le 22 juin à 19 h.** Le coût du réseau chemin Deneault et chemin de la Montagne est évalué à 180 000 \$ pour 17 résidences. Un autre réseau, de faible diamètre pour 10 résidences du chemin des Bouleaux et une partie du chemin des Pins prévoit un emprunt de

130 000 \$. Enfin, on estime le coût du prolongement sur 140 mètres du réseau chemin des Bois-Blancs pour huit résidences à 110 000 \$. Puisqu'il est touché directement, le conseiller Brunet n'a pas pris part au vote sur ce projet. Le Conseil a également approuvé l'embauche de la firme Groupe St-Onge pour le raccordement d'une résidence chemin Beaulne au coût de 31 787,52 \$.

Équipement, services, embauche

Le Conseil a approuvé une dépense de 20 000 \$ additionnels pour des travaux de signalisation. On a approuvé l'achat d'une balance électronique pour le tracteur-chargeur ainsi qu'une laveuse à pression pour 5 800 \$ et une chargeuse-rétrocaveuse à 115 000 \$. Trois étudiants ont été embauchés de juin à août.

Période de questions

Un citoyen, M. Tremblay, a expliqué au maire et à son Conseil le tort causé à ses voisins et à lui-même en approuvant l'agrandissement et la reconstruction d'une maison chemin du Bois sans tenir compte d'un droit de passage. Il demande réparation. Le maire Cardin a offert une médiation entre voisins. Des citoyens ont partagé leurs inquiétudes causées par la location à court terme d'une maison chemin du Cap. Ce type de location est interdit sur le territoire de Piedmont.

Un promoteur cherche à imposer sa vision à Piedmont

Entourloupe réglementaire et lobby auprès des élus

LOUISE GUERTIN

Le groupe Verdier a embauché un lobbyiste pour infléchir la décision de la MRC de construire un centre multisports près de la polyvalente à Sainte-Adèle. Leurs buts: obtenir l'autorisation de construire des magasins à grande surface sur le site des anciennes Cascades d'eau à Piedmont en échange du don d'une parcelle de leur terrain de plus de 2 millions de pieds carrés.

Le mandat donné au lobbyiste (fiche P15-LC00790 – registre des lobbyistes du Québec) stipule les buts: «Notre démarche vise à faire changer le plan d'urbanisme et son règlement 756-03-14 afin d'ajouter l'affectation commerciale régionale et permettre la construction d'un commerce d'une plus grande superficie qu'actuellement permis. Par ce règlement, la Municipalité permet la construction de commerces de 2000 m² maximum sur le terrain visé. Notre démarche a pour objectif de négocier pour pouvoir changer ce règlement et être en mesure de construire un commerce de 7000 m² dans la zone commerciale.»

Cette première partie de la stratégie semble bien engagée et pourrait se conclure rapidement puisque la Municipalité de Piedmont prévoit l'adoption d'un règlement (PPCMOI) qui permettra de répondre à la requête du promo-

teur. Une consultation est prévue à cet effet le 22 juin à 19 h à l'hôtel de ville de Piedmont. Depuis des mois maintenant, interrogé sur le règlement que veut faire changer le groupe Verdier, le maire Cardin répond que: «C'est la décision de la MRC» et qu'il n'a pas l'intention de changer le règlement qui limite les grandes surfaces. Techniquement, il n'a pas menti.

Le mandat au lobbyiste indique la deuxième partie de la stratégie: «En outre, un recours de contrôle intérimaire gèle actuellement le développement de la MRC des Pays-d'en-Haut à 4000 m² aux abords de l'autoroute 15, sauf à Saint-Sauveur ou à Sainte-Adèle, où il est permis de construire des commerces de 7000 m². Mon mandat sera aussi de rencontrer les élus de la MRC afin de demander de revoir les contraintes imposées par ce RCI à Piedmont. [...] Notre démarche inclut également de la

représentation pour attirer le développement du futur centre sportif de la MRC dans la partie commerciale de ce même terrain.» Le registre exige d'indiquer les personnes auprès desquelles le lobbying sera fait. La liste inclut les dix maires et le préfet de la MRC des Pays-d'en-Haut.

Cette partie de la stratégie est amorcée. Le directeur général de Piedmont m'a confirmé qu'il a vu un modèle animé en 3D d'un futur centre multisports sur le site près du centre commercial régional désiré par le promoteur. Il a même ajouté: «Qu'on ne voit le site que 45 secondes sur l'autoroute.» À mon avis, c'est semblable à ce qu'un chauffeur peut voir du Faubourg Boisbriand quand il conduit à 100 km à l'heure sur l'A15.

Les élus de la MRC ont sur la table une étude du commerce au détail qui donne un état de la situation et des perspectives de croissance pour les 20 prochaines années (voir articles pages 11 et 13). Il leur faudra lire ce rapport très dense, en faire une analyse sérieuse et regarder la vidéo du promoteur avant de prendre des décisions qui engagent l'avenir de la MRC.

Bureau D'Ostéopathie | Chantale Lauzon D.O.

3040, boul. du Curé Labelle, Prévost
R.V. + info : 450.512.3249

Bachelière en physiothérapie
Rééducation Posturale Globale

PAQUETTE  **PAQUETTE**
ARPENTEURS - GÉOMÈTRES INC.

Pierre Paquette, a.-g.
Guillaume Paquette, a.-g.

1025, rue Principale, Prévost
Télec.: 450.224.2991 • Tél.: 450.224.2979
info@ppaquetteag.ca

NOUVELLE ADRESSE

Option MarieJo Comptabilité

Tenue de Livres
Complète ou partielle
et
Aide - Conseils - Supervision

*L'Option / Qualité / Tranquillité d'esprit
pour petites entreprises
et travailleurs autonomes*

Membre des réseaux d'affaires :
- AEDQ - FeLaurentides - RGAP
- Conseillère du RCS (SAGE 50)

450 822-7138
chicmj@gmail.com

Plus de 30 ans d'expérience - Prop.: Marie-Josée Chicoine

Manoir l'Émeraude
Résidence
pour personnes retraitées



L'autonomie à son meilleur
Venez nous rendre visite, pour un rendez-vous: 450-224-4315

 **Sabet Awad**
propriétaire

872, De la Station, Prévost, Qc J0R 1T0 Téléc.: (450) 224-7515

Étude sur l'offre et la demande commerciale

VALÉRIE LÉPINE

En avril dernier, un rapport sur l'offre et la demande commerciale du territoire de la MRC des Pays-d'en-Haut a été remis au conseil des maires. Cette étude servira au comité d'aménagement et d'environnement à des fins de discussions pour ensuite présenter des recommandations.

L'Étude sur l'offre et la demande commerciale du territoire de la MRC des Pays-d'en-Haut a été réalisée par la firme Demarcom. Dans ses 172 pages, elle analyse l'offre commerciale dans chacune des municipalités, la compare aux pôles commerciaux de Saint-Jérôme et de Sainte-Agathe et tente des prédictions quant à la demande future.

Chacune des 10 municipalités fait l'objet d'un examen complexe de différentes composantes et tient compte de plusieurs paramètres. Les données utilisées pour l'analyse ont été recensées en septembre et octobre 2014.

On y retrouve le résultat de calculs concernant le bilan commercial, les fuites récupérables, les variations de villégiateurs, les besoins commerciaux pour l'horizon de 2036 et des cartes de terrains vacants.

Il serait trop long ici d'en faire le portrait détaillé (les documents sont disponibles en ligne sur le site web de la MRC des Pays-d'en-Haut: www.lespaysdenhaut.com). De plus, les tableaux de résultats de l'étude présentent une grande quantité de chiffres qui doivent faire l'objet d'une mise en contexte – ce qui dépasse le cadre de cet article.

Voici donc en bref les conclusions de l'étude portant essentiellement sur l'évaluation qualitative de l'offre commerciale en ce qui concerne les municipalités de Sainte-Anne-des-Lacs et de Piedmont.

Sainte-Anne-des-Lacs

Le rapport note que les commerces de la municipalité sont principalement voués à l'offre de biens courants ou semi-courants (fonction de dépannage). Définie comme «municipalité d'ambiance», Sainte-Anne-des-Lacs devrait, selon le rapport, établir une zone commerciale dominante pour «densifier les usages commerciaux de proximité et améliorer l'offre de produits basiques.» Cependant, on peut aussi lire que l'implantation de l'offre commerciale pourrait trancher avec le souhait de la municipalité de protéger la qualité des paysages.

L'étude démontre qu'il y aurait actuellement une certaine perte de vitalité dans l'ensemble commercial de la municipalité. L'identité commerciale et l'architecture physique des ensembles commerciaux sont «confuses» à cause des interruptions physiques entre les commerces. Ces interruptions physiques diminueraient leur attrait auprès de la clientèle.

Piedmont

Ville à vocation récréotouristique, Piedmont est caractérisée par une zone d'affaires très étalée et très éclectique et par une absence de cœur de ville. L'analyse qualitative du rapport suggère que le redéveloppement de plusieurs sites pourrait permettre un rajeunissement de l'offre d'affaires. Le rapport prescrit aussi le besoin de définir une politique des usages considérés nécessaires à la communauté et de souscrire à des objectifs de développement durable.

Le rapport montre que Piedmont a une vitalité commerciale saine, une identité claire et que la structure physique de son aire commerciale est équilibrée. Par contre, puisque la zone de proximité commerciale est absente, «les résidents doivent se rendre vers d'autres municipalités pour bon nombre de produits et services.»

Le rapport de Demarcom se termine par une présentation détaillée du bilan commercial de chaque municipalité. Ce bilan commercial compile la demande et l'offre (en dollars) ainsi que les fuites commerciales et les besoins pour une série de biens et de services.

Réactions des maires

À la lecture du rapport Demarcom, M^{me} Monique Monette Laroche, mairesse de Sainte-Anne-des-Lacs, s'est dite «surprise de certains commentaires.» À son avis, il est vrai qu'il manque certains commerces dans la municipalité comme une vraie épicerie et une station d'essence, mais certaines lacunes identifiées dans le rapport ne sont pas toujours justes, selon elle. La Ville a par exemple déjà établi un périmètre commercial qui va des rues des Cèdres à Fournel.

M^{me} Laroche considère qu'il faut trouver un équilibre entre le développement de la municipalité et la préservation du territoire. Elle déclare que la Ville compte développer des PIIA (Plans d'implantation et d'intégration architecturale) pour certains secteurs. Elle conclut en disant: «On ne veut surtout pas qu'un commerce s'installe et qu'au fond il ne réponde pas à nos besoins, nous voulons des commerces de proximité, dans le secteur commercial.»

Pour sa part, le maire de Piedmont, Clément Cardin, remarque que la ville a reçu somme toute une bonne cote dans le rapport. Il déclare par ailleurs que le document «aide à rester prudent» quant au développement commercial. Il insiste sur le fait que

Piedmont est et demeurera une ville résidentielle et que la Municipalité continue à axer son développement sur les espaces verts.

Sur le sujet de l'implantation de commerces sur le site des anciennes Cascades d'eau, M. Cardin a bien lu dans le rapport Demarcom que le développement de ce site pourrait avoir un effet concurrentiel impor-

tant sur l'offre locale déjà présente. Il dit que bien qu'il soit adepte de la libre-entreprise et que la Ville ne peut s'opposer à la venue de certaines ban- nières, les règlements d'urbanisme limitent le type de commerces et de bâtiments qui peuvent s'installer à Piedmont. Par exemple, les commerces qui veulent s'installer sur le site des anciennes Cascades d'eau (ou

ailleurs à Piedmont) ne peuvent avoir plus de 2 000 m² ou 9 m de hauteur.

Cependant, compte tenu de ce que dévoile l'article du *Journal* en page 12 (*Entourloupe réglementaire et lobby auprès des élus*), on peut maintenant s'interroger sur les intentions de Piedmont de maintenir ces règlements.

Immeubles des Lacs

Agence immobilière



885 000\$







Ste-Anne-des-Lacs - BORD DU LAC MAROIS

2 propriétés sur un magnifique terrain bien orienté (couchers de soleil). MLS 19168704



265 000\$



199 000\$

Ste-Anne-des-Lacs – Construction complète zen dans un environnement bucolique. MLS 15339907

Ste-Anne-des-Lacs – Plain-pied à deux pas de son accès au lac des Seigneurs. Libre à l'acheteur. MLS 19680219



227 000\$



118 000\$

Ste-Anne-des-Lacs – Plain-pied à 10 minutes de St-Sauveur, des pentes de ski et de randonnée. Foyer, verrière, garage. MLS 24372227

Ste-Adèle – Petit refuge très bien décoré avec terrasse privée et accès au lac Rond. MLS 26270571

VITRERIE FIJON

LEMIEUX ENR.

2632 - 8138 Québec Inc

Spécialité – Murs de miroir

Verre et miroir décoratifs

Portes et fenêtres

Moustiquaires

Résidentiel et commercial

R.B.Q. 8100-0994-71

2489, BOULEVARD DU CURÉ-LABELLE PRÉVOST

450-438-2023

FAX: 450-438-9125

VITRERIEFL.CA

DOUCHE EN VERRE

Certifiée

PRO DU NORD

Andrée Cousineau

Courtier immobilier agréé

450 224-4483

www.immeublesdeslacs.com

acousineau@immeublesdeslacs.com



Prix Goncourt 2012, *Le Sermon sur la chute de Rome*

Un beau défi de lecture

CÉLINE LAMARCHE

Écrit par un auteur français, dans la quarantaine, Jérôme Ferrari, ce livre d'à peine 200 pages est un beau défi de lecture. Son titre intrigant *Le Sermon sur la chute de Rome* fait référence à un discours prononcé par Saint-Augustin en 410 dont le message central peut se résumer ainsi: «Le monde est comme un homme: il naît, il grandit, il meurt.» Cette phrase renferme l'essence de cette histoire qui se déroule en Corse.

Dès les premières pages, nous sommes confrontés à de longues phrases souvent d'une page qu'il faut apprivoiser doucement. Quelques passages violents à l'occasion décrivent des habitudes de paysans face à des scènes de chasse ou de l'abattage d'animaux de la ferme, des scènes lubriques aussi, courtes mais surprenantes. Au fil de la lecture, nous apprivoisons ce style littéraire unique, exigeant, enrichissant. Nous nous attachons à ces personnages hors-norme, reflétant la vie dure et violente de ce pays qu'est la Corse. C'est unanimement que nous avons aimé lire ce roman même si nous étions partagés sur l'impression globale qui en dégage. Nous rejoignons ainsi les critiques

de ce roman, encensé par les uns, décrié par les autres.

Le roman s'ouvre sur une photo de famille représentant une mère avec quatre de ses enfants. Le père défend son pays à la guerre et le fils Marcel qui regarde la photo n'est pas encore né. On le retrouve en fin de vie, seul survivant de cette famille, la mémoire d'un monde disparu, qui disparaîtra totalement après sa mort. La thématique de l'œuvre est mise sur la table: survivre à la vie.

C'est à travers la survie du bar du village que nous suivons l'intrigue de ce roman. Deux fils de ce village, Mathieu et Libero, quitteront leurs études en philosophie à Paris pour prendre la relève à la direction du bar pour lui donner une nouvelle

notoriété. Dans ce bar, nous croisons des habitants aux allures louches, avec des comportements violents, de jeunes serveuses à la vie hors-norme. Les deux responsables du bar doivent apprendre à vivre avec le succès de leur entreprise, la vie facile que procure l'argent et tous les excès à portée de main.

Un des personnages importants est Marcel, fils blessé, mari fataliste, père absent, grand-père injuste, seul survivant d'un monde qui disparaît. Après une vie de diplomate en Afrique qui lui a ravi sa jeune femme, lui laissant un fils à élever qu'il a confié à une de ses sœurs, il vit seul dans la maison familiale et revisite sa vie. Son fils Jacques a épousé sa cousine germaine et lui a donné deux petits-enfants: Aurélie, une fille qui concentrera ses études archéologiques en Algérie, des fouilles sur les vestiges chrétiens datant de Saint-Augustin; son frère Mathieu qui prendra la relève du bar du village. C'est plus la force de ces personnages que l'intrigue de



l'histoire qui fait la richesse de ce roman.

Les références constantes sur la survie du monde, d'un monde que l'homme risque de faire disparaître malgré lui traduisent les préoccupations du *Sermon sur la chute de Rome* de Saint-Augustin. Le monde était là avant l'homme et le sera encore après lui. «Depuis quand crois-tu que les hommes ont le pouvoir de bâtir des choses éternelles? L'homme bâtit sur du sable.» Chaque personnage vit le changement de son monde, souvent tragiquement, recherchant désespérément le bonheur à travers une diffi-

culté de vivre. Ce roman traduit bien des préoccupations universelles. C'est l'intérêt et la richesse de ce livre. «Ferrari nous rappelle que tous les mondes créés par l'homme tirent inéluctablement à leur fin, et que leur secret, qu'il soit terrestre ou spirituel, coïncide avec celui de leur origine.» (Elsa Pépin, *Voir*, 5 décembre 2012)

Dans nos recherches bibliographiques après la lecture de ce livre, nous découvrons que les parents de l'auteur sont originaires de Corse, que ce dernier a fait des études en philosophie, qu'il a enseigné la philosophie en Corse et en Algérie. Comme beaucoup d'auteurs, il semble partager ses préoccupations avec ses héros. Il connaît intimement le pays pour en traduire si bien sa beauté et sa violence. La lecture de ce roman est comme un petit coup de fouet dans le confort de la lecture d'auteurs connus et aimés.

Le club de lecture se rencontrera le lundi 29 juin, à 19 h 30, à la bibliothèque de Sainte-Anne-des-Lacs. Nous y parlerons de l'auteur prolifique Jean-Christophe Ruffin, qui nous fait voyager dans le temps et autour du monde. Vous êtes toujours les bienvenus pour vous joindre à nos discussions. Bonnes lectures.

MOT DE LA MAIRESSE



Le beau temps est déjà bien installé débordant d'énergie! Avez-vous remarqué comment la lumière change notre quotidien? Ce qu'elle nous apporte, ce qu'elle nous fait ressentir et vivre! Regardez les rayons du soleil filtrer à travers vos fenêtres... Sentez l'odeur des fleurs embaumer votre matin... Vivez comme si aujourd'hui ne reviendra jamais... Tout en vous laissant cette sensation de bien-être au fond de l'âme.

Les centres jardin débordent de belles fleurs et d'arbustes de toutes sortes. Allez les visiter afin de bien planifier et orchestrer vos projets florissants et qui ne manquent certainement pas de votre côté. Même nous, à la Municipalité, nous vivons des changements; madame Suzanne Pagé nous a quittés afin de vivre une retraite bien méritée. D'ailleurs, j'en profite pour souhaiter la bienvenue à madame France Paquette, en espérant qu'elle reste avec nous aussi longtemps que madame Pagé, 21 ans, c'est tout un bail!

Le 3 mai dernier, monsieur André Beaudry a reçu la médaille pour les aînés du lieutenant-gouverneur, monsieur Pierre Duchesne. Quelle magnifique cérémonie! Touchante et étonnante tout en se voulant très protocolaire. Touchante et étonnante en ce que les gens présents sont d'âges et de niveau social aux antipodes et que leurs projets vont de l'aide aux citoyens de leur municipalité, tout comme monsieur Beaudry, ou ce jeune homme adolescent qui a offert son aide à des gens plus démunis. Tous sont reliés par leur engagement communautaire soutenu, leur détermination ainsi que le dépassement de soi.

Monsieur Beaudry me remercie d'avoir soumis sa candidature; moi, je le remercie d'être ce qu'il est et de s'entourer d'une aussi belle équipe que les gens de l'Amicale des aînés. Ce sont des gens de cœur; qui ont à cœur le bien-être de nos sages.

SERVICES MUNICIPAUX

SERVICE DE L'ENVIRONNEMENT

FAVORISER LA CROISSANCE DE LA VÉGÉTATION INDIGÈNE

Enfin, Madame nature déploie toutes ses beautés; crée des agencements floraux uniques, inimitables et particulièrement réussis! La végétation indigène la plus apte à pousser est celle qu'on retrouve naturellement sur le terrain. Dame nature sait s'organiser, mais il faut lui laisser le temps de s'installer et de redonner un caractère unique à chaque rive et terrains. Alors, restons en tout temps maître de notre tondeuse et tronçonneuse et laissons la place à cette biodiversité végétale qui colore harmonieusement les bandes riveraines, nos terrains et nos petits boisés privés! Rappelons-nous que la végétation indigène nous rend tellement de service: filtre et retient les eaux de ruissellement, protège de l'érosion, offre nourriture et abri à la faune, etc.

Donc, continuons de laisser croître la végétation indigène pour qu'elle puisse atteindre un jour cette belle maturité de ses trois strates végétales et qu'elle puisse continuer de nous rendre ses services écologiques appréciables.

PROPRIÉTAIRES RIVERAINS, LA TONDEUSE EST EXCLUE DE LA RIVE!

Pour tous, votre pelouse est naturellement en santé et belle; elle n'a besoin d'aucun engrais, ni pesticides. D'ailleurs, ils sont prohibés sur le tout le territoire.

SERVICE DE L'URBANISME

COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES

Comme son nom le dit, la collecte des ordures ménagères effectuée tous les lundis ne recueille pas tous les types de déchets ni tous les objets dont vous voulez vous départir. Il faut donc prévoir des alternatives et vous pouvez, dans de nombreux cas, disposer de vos effets à l'écocentre de la Ville de Saint-Sauveur. Néanmoins, certaines conditions doivent être respectées. Les matériaux de construction, par exemple, sont acceptés à condition qu'ils aient été convenablement triés. En ce qui concerne vos feuilles mortes et vos branches, elles ne seront pas recueillies lors de la collecte puisqu'il ne s'agit pas d'ordures ménagères et ce, même si les feuilles sont mises en sac. Vous devez donc les apporter à l'écocentre où des frais peuvent être exigés pour ce qui est du déchiquetage des branches. Vos meubles de bois et de métal, électroménagers, petits appareils électriques, pneus, bonbonnes, déchets domestiques dangereux (par exemple de la peinture ou des solvants) ou encore les matelas sont acceptés à l'écocentre. Toutefois, les tapis, divans et fauteuils ne sont recueillis ni par la collecte des ordures, ni par l'écocentre. Pour de plus amples informations sur la collecte des ordures ou la façon de vous départir de vos rebus et objets, veuillez contacter la Municipalité.

Sainte-Anne-des-Lacs, la nature à l'état pur!

450 224-2675 www.sadl.qc.ca

Heures d'ouverture de l'écocentre

1^{er} avril au 30 novembre – Du lundi au dimanche de 7 h 30 à 16 h
1^{er} décembre au 31 mars – Du mardi au samedi de 7 h 30 à 11 h 45 et de 13 h à 16 h

SERVICE DES TRAVAUX PUBLICS

ENTRETIEN DES CHEMINS

Le balayage des chemins ainsi que l'épandage d'abat-poussière étant maintenant terminés, il est temps de procéder au lignage des chemins. Vous noterez que le lignage se fait en alternance de chaque côté du chemin année après année. La ligne du centre est repeinte, quant à elle, à chaque année.

Un 2^e épandage d'abat-poussière aura probablement lieu au courant de l'été, au besoin.

SERVICE DES LOISIRS, DE LA CULTURE ET DE LA VIE COMMUNAUTAIRE

MESSE FESTIVE 23 JUIN 2015

Afin de célébrer la Fête nationale, une messe festive aura lieu le 23 juin à 16 h et se prolongera, sur place, en dégustant délices et café.

FÊTE NATIONALE CHEZ NOUS LE 23 JUIN 2015

Une belle programmation pour tous. Dès 16 h au parc Henri-Piette. Programmation complète au www.sadl.qc.ca.

JOURNÉES DE LA CULTURE 25-26 SEPTEMBRE 2015

Au Centre communautaire (Église)

Invitation à tous, petits et grands, à participer aux différents ateliers. Programmation complète au www.sadl.qc.ca

FOIRE DU CADEAU NOVEMBRE 2015

Les artisans qui désirent déposer leur dossier peuvent maintenant le faire en demandant le formulaire d'inscription auprès du Service des Loisirs. Une sélection sera effectuée à la mi-août par le comité organisateur : loisirs@sadl.qc.ca.

FÊTE DE LA FAMILLE 4 JUILLET 2015

Sous le thème de la famille et de l'environnement, venez-vous amuser avec nous! Programmation complète au www.sadl.qc.ca.

LE CLUB DES AVENTURIERS

Cet été: Fais tout un cirque! Eh oui, le Club des Aventuriers du livre est de retour pour tout l'été, sous le thème du cirque. Tous les jeunes de 5 à 12 ans sont invités à venir s'inscrire dès le 23 juin prochain.



Assemblée du conseil, le lundi 8 juin à 20 h, présidé par la mairesse Monique Monette-Laroche.

Présences et commentaires

– M^{me} Laroche (maïresse) fait savoir que la tour de communication à l'arrière de l'hôtel de ville, Bell et Télus, et opérationnelle; et Rodgers le sera à la fin de juin. – Luce Lépine encourage la participation des citoyens à la marche qui aura lieu le 13 septembre pour recueillir des fonds pour la Fondation de soins palliatifs de la MRC des Pays-d'en-Haut établie à Sainte-Agathe. – Normand Lamarche, responsable du comité de la culture, démontrait le potentiel du réseau des bibliothèques dans nos municipalités. – Serge Grégoire, responsable de la sécurité publique, a annoncé le non-renouvellement du contrat du directeur du service

des incendies. – Jean-Sébastien Vaillancourt, responsable urbanisme et voirie, n'a rien annoncé. – Sylvain Charron était absent. – Sylvain Harvey, remercie monsieur Jean Massé de l'ABVLACS pour son rôle dans la protection de nos lacs.

En bref

Présentation d'un graphique par le directeur général Jean François René du champ magnétique de la nouvelle tour de communication. Le rayonnement serait bien en deçà des limites permises par Santé Canada et on pourra retrouver cette information sur le site de la municipalité suite à la suggestion d'un contribuable.

L'échevin Sylvain Harvey suggère de rendre plus lisible le panneau

d'information à l'entrée de la municipalité.

La réfection du chemin Paradis a été octroyée à Groupe S^t-Onge inc. pour 114 148 \$.

La Journée de la culture à Sainte-Anne-des-Lacs aura lieu le dernier vendredi de septembre et les deux jours suivants de chaque année

Parmi les dépenses autorisées, on retrouve des frais juridiques de Prévost, Fortin, D'Aoust de 6 919 \$, de la Corporation financière Mackenzie de 5 605 \$ et l'école nationale des Pompiers de 4 105 \$

Les représentants de la Municipalité au congrès de la Fédération québécoise des municipalités (FQM) qui aura lieu les 24, 25 et 26 septembre à Québec seront la mairesse et les échevins Sylvain Charron et Sylvain Harvey au coût de 695 \$ par personne.

Le conseil a voté une résolution demandant à NAV/CANADA de revoir les plans de vol des avions/hélicoptères de l'école de parachutisme Adrenaline pour cause de nuisance qui porte atteinte à la quiétude de la population. Cette résolution fait suite à une demande de

Saint-Jérôme qui a fait les mêmes représentations auprès de N/Canada et SADL ne souhaite pas devenir une zone de remplacement.

Il a été autorisé l'installation d'un abribus par le Transport adapté et collectif des Laurentides (TACL) à l'intersection chemin Avila et Saint-Anne-des-Lacs.

Il a été donné à l'Université du troisième âge, la permission d'utiliser sans frais, l'église pour sa session d'automne.

Un constat d'infraction a été émis au commerce situé au 146-A, route 117, pour enseigne non conforme et opération d'un commerce sans certificat d'autorisation, en dépit de nombreux avertissements par le service d'urbanisme; des tractations qui ont duré au moins deux ans.

Urbanisme

Dérogation mineure:

80, chemin des Cèdres, la raison: marge latérale du terrain non conforme – acceptée.

25, chemin des Merises, marge avant non conforme – acceptée.

Période de questions

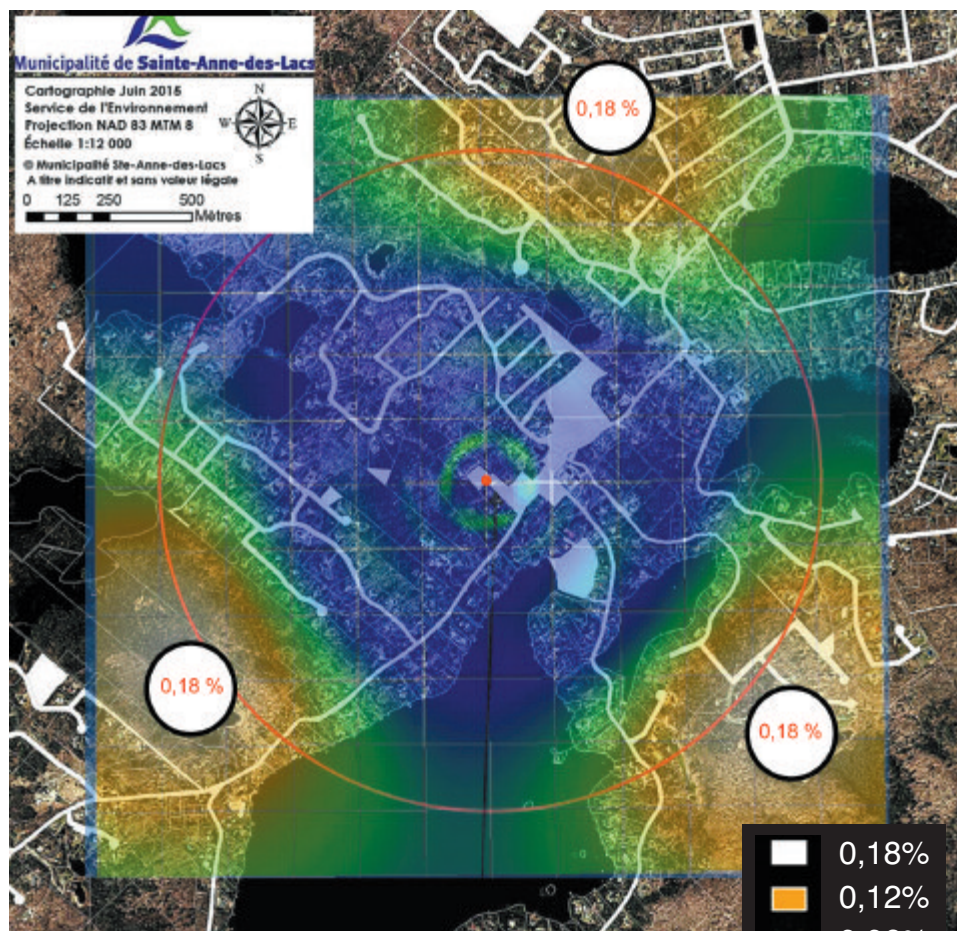
À la suggestion de quelques échevins une lettre de remerciements sera envoyée à l'ancien directeur du service des incendies, monsieur Charbonneau, pour service rendu.

Le non renouvellement du contrat du directeur du service incendie de SADL, s'explique parce qu'il est à l'emploi de Man Action, un service de sécurité qui louait ses services à la Municipalité; et maintenant qu'il y a une relève au service des incendies de SADL, ses services ne sont plus requis.

Un groupe de citoyens du chemin des Lilas, des Loriots et Lucioles sont venus se plaindre de la nouvelle canalisation qui se déverse dans le lac des Seigneurs et qui a endommagé les accès au lac des Seigneurs la rendant pratiquement inutilisable à cause de l'érosion, avec un sol boueux. La mairesse a pris note de la situation et verra ce qui sera possible de faire pour améliorer la situation.

Monsieur Coté, du lac Ouimet, veut savoir ce qu'on va faire avec le barrage dudit nom. La mairesse a répondu qu'avec l'accord de l'ensemble des résidents du secteur, il n'y aura pas de changement cette année. Toujours sur le même sujet, monsieur Duberger s'est plaint des dommages causés par le niveau du lac à ses ancrages dont le barrage serait la cause. Et un citoyen du même secteur, monsieur Craig, a fait remarquer que ce n'était pas le barrage qui était fautif, mais plutôt la qualité de ses installations.

L'assemblée s'est terminée à 21 h 45.



D'après le graphique présenté lors du Conseil, les zones les plus exposées autour de l'antenne de communication ne dépasseraient pas 18 centième de un pourcent de la norme 6 de Santé Canada.

Messe festive de la Saint-Jean-Baptiste

Mardi le 23 juin à 16 h, une joyeuse volée de cloches marquera le début des réjouissances de la fête nationale à l'église de Sainte-Anne-des-Lacs.

La messe de la Saint-Jean suivra aussitôt, présidée par le curé Ronald Labonté. La

chorale sera accompagnée au piano par madame Hedy Edelstein.

Un vin sera servi après la messe et les participants seront invités à se joindre à la chorale pour interpréter une sélection d'airs populaires tirés du folklore québécois.

Bienvenue à tout le monde!

23 juin 2015 | Parc Henri-Piette ET TERRAIN DE BALLE MOLLE

Merci à nos portendaires

L'Amicale des aînés, Club Optimiste, IGA, Famille Piché, etc.

DE 16 H À 22 h

16 H	Ouverture de la fête Messe festive et volée de cloche (église)	20 H 15	1 ^{ère} partie du spectacle de Pascal Dufour (membre influent du groupe Les Respectables pendant 17 ans)
16 H À 20 H	Maquilleuse, clown et jeux gonflables	21 H	Feu de joie
17 H	Souper spaghetti \$\$	21 H 15	2 ^{ème} partie du spectacle de Pascal Dufour
18 H 45	Prestation de la chorale des jeunes de Sainte-Anne-des-Lacs	22 H	Feux d'artifice
19 H 15	Ouverture du spectacle par Joyce N'Sana et ses musiciens	22 H 15	Fermeture du site
20 H	Discours patriotique et hommage au drapeau		

Merci à l'Amicale des aînés, au Club Optimiste et au Club social des pompiers de SADL pour leur collaboration, ainsi qu'aux bénévoles.

Il est à noter que la vente de boissons alcoolisées sera offerte sur le site de l'ouverture à la fermeture.

Le Plan directeur de l'Eau, un outil essentiel

AUDREY TAWEL-THIBERT

Abrinord, organisme de bassin versant (OBV) de la Rivière-du-Nord, coordonne la gestion intégrée de l'eau (GIE) dans la zone territoriale qui lui est assignée. Un second Plan directeur de l'Eau (PDE), rédigé entre 2009 et 2013 par Abrinord, est actuellement en attente d'approbation finale du gouvernement.

Fondé en 2003, Abrinord est mandaté par le ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les Changements climatiques (MDDELCC). Un organisme de bassin versant (OBV) tel qu'Abrinord est un organisme sans but lucratif qui se veut une table de concertation et de planification. Le mandat premier d'un OBV consiste en l'élaboration d'un Plan directeur de l'Eau (PDE); les deux autres grands objectifs d'Abrinord sont la mise en œuvre du PDE, incluant un suivi, et le développement des compétences des acteurs concernant la GIE. L'ultime mission d'Abrinord est d'amener les gens issus des principaux secteurs (économique, municipal et communautaire) à gérer l'eau de façon intégrée, d'où l'importance d'un outil tel que le PDE. Ce dernier est en effet réalisé de manière concertée par et pour tous les acteurs de l'eau, de sorte que les intérêts de tous soient considérés et que des solutions avantageuses pour chacun soient adoptées.

Pertinence du PDE

Après sa rédaction par Abrinord, le PDE a été soumis au gouvernement et évalué par dix ministères; ces derniers y ont apporté des modifications, des ajouts et des recommandations. La rigueur scientifique est nécessaire à un tel document. La version préliminaire du PDE (seconde génération) avait été déposée le 15 mai 2013 au MDDELCC et la version révisée sera approuvée sous peu. Celle-ci a été revue par le comité technique d'Abrinord, conjointement avec les autres membres de l'organisme. Bien que le PDE soit un document public, il représente d'abord et avant tout un outil de travail pertinent pour Abrinord; c'est pourquoi il n'est pas particulièrement vulgarisé.

Cependant, pour permettre à tous de comprendre l'essentiel du contenu du Plan, une synthèse est en cours d'élaboration; celle-ci sera plus explicite et composée d'environ six pages, comparativement au document original qui compte plus de 500 pages.

Par ce Plan directeur, Abrinord souhaite faire prendre conscience aux gens que les problèmes et les impacts sur l'eau sont cumulatifs, de l'amont à l'aval. Chaque individu peut exercer une pression négative sur la santé hydrique, comme il est aussi possible de contribuer à son amélioration. La ressource en eau est un bien public, qui appartient à tous et à personne en même temps. Isabelle Marcoux, directrice générale d'Abrinord, explique: «La façon la plus efficace de procéder est de réunir tous les usagers de l'eau autour d'une même table. Ainsi, on peut avoir une discussion d'égal à égal, entre résidents, usines et représentants municipaux... Le but est de donner la parole à tous et de concilier les différents intérêts. Parvenir à un consensus est un défi de taille; on s'imagine assez bien que le pêcheur n'a pas les mêmes préoccupations qu'une entreprise...»

Description sommaire du PDE

Le Plan directeur de l'Eau est divisé en quatre grandes parties, soit: le Portrait de la zone de gestion intégrée de l'eau (ZGIE), le Diagnostic de la ZGIE, le Plan d'action du PDE de la ZGIE et le Programme de suivi, évaluation et mise à jour du PDE. Cette dernière section, bien que déposée comme les trois autres au MDDELCC, n'est pas exigée, mais s'avère tout de même utile pour Abrinord.

Le Portrait brosse le tableau de la ZGIE, qui recense 3303 lacs; en d'autres termes, cette première par-



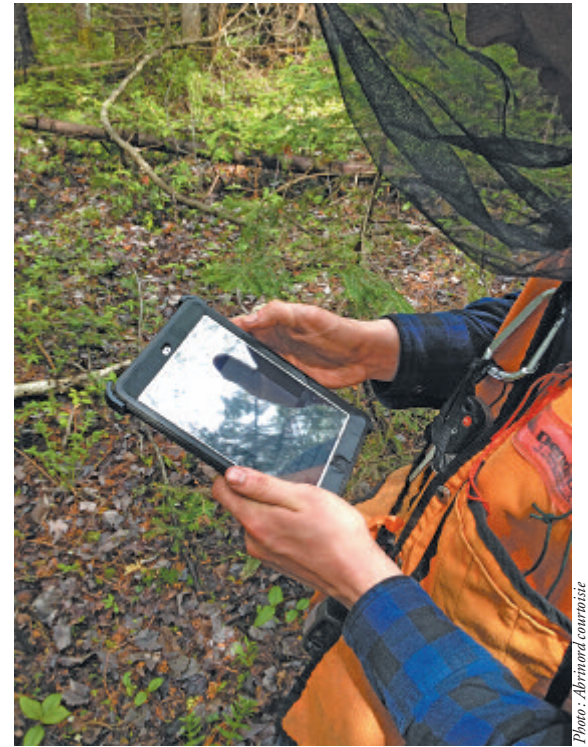
Les quatre sections du PDE, encore en phase préliminaire jusqu'à approbation gouvernementale, disponibles pour consultation sur le site web d'Abrinord.

tie du PDE permet de faire le point sur l'état de l'utilisation du territoire sous la tutelle d'Abrinord et de l'exploitation de la ressource en eau. Avec ses 146,6 kilomètres de longueur, la rivière du Nord est le cours d'eau principal qui traverse la ZGIE d'Abrinord; elle débute dans le lac de la Montagne Noire, pour se jeter dans la rivière des Outaouais. Le territoire comprend un total de 38 municipalités et une réserve amérindienne, dans sept MRC. La population permanente et la population touristique sont prises en compte et

les diverses activités relatives à l'eau sont analysées; baignade, pêche, consommation domestique et industrielle, etc.

Le Diagnostic identifie 14 problèmes et établit un ordre de priorités sur une échelle de un à trois. Dans la version préliminaire du PDE, sept problèmes concernent la qualité de l'eau, deux touchent sa quantité, trois sont liés

pour améliorer la santé de nos cours d'eau, mais plutôt un document rassemblant un nombre minimal d'actions à prendre. Ces dernières sont en revanche plus complexes et impliquent beaucoup d'acteurs, de



Un membre de l'équipe de Canards Illimités travaille sur une cartographie représentant les milieux humides de la ZGIE.



Aller sur les sites choisis afin de prendre les échantillons et les mesures de qualité de l'eau fait partie du programme d'échantillonnage de l'eau, issu du PDE



Au Colloque Eaux et Municipalités, activité de formation et de transfert des connaissances.

aux écosystèmes et deux sont de nature sociale. Évidemment, la priorisation est sujette à des modifications potentielles, puisque les urgences peuvent varier dans le temps, en fonction de la création de nouvelles données ou de l'évolution de l'état des cours d'eau.

Le Plan d'action se concentre sur les actions à entreprendre en collectivité. La première génération du PDE incluait un Plan d'action très épais, trop détaillé pour être réellement efficace selon Isabelle Marcoux. C'est pourquoi ce récent Plan ne se veut pas une liste exhaustive de tout ce qu'il faudrait faire

sorte à atteindre la GIE plus efficacement. Au même titre que le Diagnostic, le Plan d'action s'adaptera au fur et à mesure à la réalité des enjeux sur la ZGIE.

Enfin, le Programme de suivi, évaluation et mise à jour sert à évaluer les résultats des actions proposées dans le PDE. Les données sont constamment mises à jour, afin que les trois sections précédemment énoncées demeurent adéquates et fidèles au contexte actuel. Une série d'indicateurs a été mise sur pied pour mener un suivi proactif et effectuer des modifications au PDE si nécessaire.

OUVERT
les samedis
jusqu'au 20 juin

LA LIQUIDATION = AUTORISÉE =



HYUNDAI



Modèle Limited montré*



Modèle GLS montré*

SANTA FE SPORT 2015 2.4L À TRAC. AVANT

AUTOROUTE :
8,7 L/100 KM*

24 974\$ INCLUANT
3 832\$
EN AJUSTEMENT DE PRIX*

ACCENT L 5 PORTES 2015

AUTOROUTE :
6,3 L/100 KM*

10 974\$ INCLUANT
4 232\$
EN AJUSTEMENT DE PRIX*

ELANTRA L 2016

AUTOROUTE :
6,4 L/100 KM*

70 \$ AUX 2 SEMAINES SOIT
35\$ PAR
SEMAINE*
POUR 104 SEMAINES
0 \$ COMPTANT

LOCATION
24 MOIS



Modèle Limited montré*

GARANTIE
5 ANS**

Garantie globale limitée: 5 ans/100 000 km • Garantie groupe motopropulseur 5 ans/100 000 km • Garantie sur les émissions : 5 ans/100 000 km

HYUNDAI
SAINT-JÉRÔME
www.hyundaistjerome.com



450 432-4252

Mtl : 450 979-2511

16600, Montée Guénette, Mirabel

OUVERT
Lundi au vendredi: 9h à 21h
Samedi: 10h à 16h

Une histoire de truite

ISABELLE NEVEU

Près de 5000 truites brunes ont étéensemencées dans la rivière du Nord, les 5 et 12 juin, dans le cadre du programme Tag ta truite, totalisant un investissement de 15000\$. Ce projet, mis sur pied par la Fondation de l'eau Rivière du Nord, vise à récolter des données scientifiques sur le déplacement du poisson et à sensibiliser la population de Saint-Jérôme.

Sur l'ensemble des poissons ensemencés dans la rivière à la hauteur du parc Sigefroy, du pont Castongay, de l'amphithéâtre Rolland et du parc Henri-Daoust, 950 truites brunes ont été étiquetées dans l'intérêt de l'étude. « Un tag a été installé au niveau de l'aileron du poisson », explique le président de la Fondation de l'eau Rivière du Nord, Ronald Raymond. Chaque étiquette identifie le poisson à l'aide d'un numéro et indique le site internet de la Fondation.

De cette manière, le pêcheur qui capturera l'une de ces truites brunes sera invité à remplir le carnet du pêcheur sur le site web de la fondation. Des données telles que le secteur où le poisson a été capturé, sa grosseur et la manière dont il a été pêché seront compilées.

« Le but est de constater ce qui va se passer avec l'ensemencement et de découvrir les secteurs de la rivière qui constituent les habitats privilégiés de la truite brune », indique

l'aménagiste forestier spécialisé dans la reconstruction d'habitat faunique, François Rioux. Ce dernier a comme mandat de mettre sur pied le protocole de réalisation de l'étude, qui s'échelonne sur trois ou cinq ans.

Si les données recueillies indiquent un déplacement important du poisson, cela pourrait signifier qu'il n'y a pas de zone viable pour celui-ci dans les secteurs où il a été ensemencé. Ronald Raymond précise qu'il faut s'assurer que les poissons restent aux endroits où ils ont été déposés initialement, afin que les pêcheurs puissent en capturer dans ces zones.

« La rivière du Nord est le berceau de la truite brune au Canada », rappelle le président de la Fondation de l'eau Rivière du Nord. En effet, la truite brune est apparue pour la première fois dans les eaux canadiennes en 1890, alors qu'elle a été introduite dans le bassin versant de la rivière du Nord.

C'est entre autres pour cette raison que la truite brune a été privilégiée pour l'étude, mais également parce que cette espèce de poisson s'implante plus facilement que d'autres dans les zones urbaines. « C'est la truite la plus résistante et celle qui supporte le mieux les modifications de température », souligne François Rioux. Précisons également que cette espèce de truite tolère davantage la pollution.

Sensibiliser la population

Pendant plusieurs années, l'idée selon laquelle la rivière du Nord était une poubelle à ciel ouvert a été enracinée au sein de la population de Saint-Jérôme. Toutefois, la situation s'est améliorée et il est maintenant possible d'y pêcher. Voilà le message que désire faire passer Ronald Raymond, qui souhaite développer la pêche sportive dans la ville.

« Cette activité est souvent pratiquée par des amateurs de pêche. Ceux-ci vont aller dans les pourvoiries et même jusqu'aux États-Unis

pour avoir une pêche de qualité », ajoute-t-il. Ronald Raymond est persuadé que les actions posées par la fondation intéresseront des pêcheurs à venir prendre le poisson dans la rivière du Nord et qu'une économie importante pourrait être développée autour des activités de pêche.

Quant à elle, la Fondation X-Quiv, qui vise à faire découvrir des activités nouvelles à des jeunes présentant des difficultés scolaires et sociales, s'est associée à la Fondation de l'eau Rivière du Nord pour la réalisation du volet de sensibilisation du programme Tag ta truite. Des activités d'initiations à la pêche pour les jeunes ont eu lieu, notamment dans le cadre de la Fête de la

pêche qui s'est déroulée le 6 juin au parc Sigefroy. « Montrer la pêche aux jeunes, c'est aussi une opportunité de les accrocher à une passion, parce qu'une passion de la pêche ça se développe », soutient Ronald Raymond.

Rappelons que la Fondation de l'eau Rivière du Nord est un organisme de bienfaisance, qui a officiellement été lancé en avril 2011. L'ensemble des actions accomplies par l'organisme vise à protéger la qualité de l'eau de la rivière du Nord et à la mettre en valeur. Les membres de la Fondation sont conscients que la rivière a été négligée et c'est pourquoi ils désirent maintenant lui redonner ses lettres de noblesse.



Le conseiller Mario Fauteux; François Rioux, de Écozone; Ronald Raymond; Philippe Goron de la Fondation; le maire Stéphane Maher; l'attachée politique du député de Saint-Jérôme, Nadine Soumis; et le député de Rivière-du-Nord, Pierre Dionne Labelle.

Photo: Isabelle Neveu

- petite épicerie
- fruits et légumes (dépannage)
- croissants et bonbons
- repas maison
- bières de micro-brasseries
- café internet • club vidéo • friperie

1100, ch. des Quatorzes-îles, Prévost
au coin de la rue de la Station et des Quatorzes-îles

450-224-7743
dep@nornethv.ca

CONNAISSEZ-VOUS BIEN VOS HÉRITIERS LÉGAUX ?
TESTEZ VOS CONNAISSANCES !

Q. Après une année de vie commune ou si un enfant est né de leur union ou même s'ils sont copropriétaires de la résidence, des conjoints de fait héritent l'un de l'autre sans nécessité de faire un testament. **VRAI OU FAUX ?**

R. FAUX. Sans testament, les conjoints de fait n'héritent JAMAIS l'un de l'autre, même après 25 ans de vie commune, même si plusieurs enfants sont nés de cette union et même s'ils sont copropriétaires de la résidence.

Q. Je suis marié donc je n'ai pas besoin de faire de testament pour que mon épouse hérite de tous mes biens. **VRAI OU FAUX ?**

R. FAUX. Il y a peu de chances que votre épouse hérite de la totalité de vos biens. Ce n'est que si vous décédez sans enfant, sans parent, sans frère ni sœur et sans neveu ni nièce que votre épouse héritera du tout !

Q. Monsieur n'a pas de conjoint ni d'enfant, seulement un demi-frère avec lequel il n'a plus aucun contact depuis plus de 25 ans. **QUI SERA SON HÉRITIER ?**

R. Bien que Monsieur n'ait plus de contact avec son demi-frère, celui-ci est, de par la loi, son seul héritier.

En l'absence de testament, la loi déterminera pour vous qui seront vos héritiers. Est-ce bien ce que vous souhaitez ?

En matière de testament, ne vous fiez pas aux légendes urbaines, aux demi-vérités et aux faussetés.

CONSULTEZ VOTRE NOTAIRE, UNE SOURCE SÛRE !

M^e Amélie LEMAY et M^e Sophie LAPIÈRE
2772, boul. du Curé-Labelle, Prévost (Québec) J0R 1T0
www.lnotaires.ca **450-335-1222**

L'espèce était irrémédiablement vouée à l'extinction

AUDREY TAWEL-THIBERT

Il y a 100 ans, la tourte voyageuse disparaissait de la surface de la Terre. Comptant autrefois entre trois et cinq milliards d'individus dans l'espace aérien nord-américain, la dernière tourte s'est éteinte le 1^{er} septembre 1974 en captivité. Le destin de cette espèce était-il inéluctable? Le biologiste Pierre Dupuy a proposé une réponse à cette question lors d'une conférence le 27 mai dernier à la gare de Piedmont.

Présentée par l'organisme à but non lucratif (OBNL) Les Amis de la Réserve Alfred-Kelly, en collaboration avec le Comité régional pour la Protection des Falaises (CRPF), la conférence exposait la biologie et les causes de l'extinction de la Tourte voyageuse. Mentionnée pour la première fois en 1534 dans les écrits de Jacques Cartier, puis par Samuel de

Champlain en 1605, la tourte a marqué l'histoire. Plus tard, en 1664, le seigneur de Boucherville Pierre Boucher rapportait que les Iroquois capturaient environ 400 oiseaux par coup de filet...

La biologie de la tourte

Au Québec, les tourtes voyageuses arrivaient en mai et quittaient en septembre pour le sud

des États-Unis. La tourte voyageuse, de son nom latin *Ectopistes Migratorius*, était de la famille des colombidés. Son physique aérodynamique lui permettait d'atteindre 100 km/h. Les colonies mesuraient 80 km². On comptait jusqu'à 100 nids par arbre, par colonie. Les tourtes ne couvaient qu'une ou deux fois par année, pondant un œuf par couvée. Les « dortoirs » caractérisaient les tourtes, rassemblant des millions d'oiseaux en fin de journée, dans la forêt ou dans des marécages. Il paraît que le bruit de leur passage s'apparentait à un orage...

Son extinction

La chasse et la perte d'habitat ont sonné le glas de l'espèce. Illimitée, la chasse se pratiquait au fusil ou au filet. On chassait la tourte pour sa chair et à des fins récréatives. Des caches étaient installées, des appâts étaient confectionnés. Quand une colonie passait dans le ciel, les gens tiraient à bout portant pendant des heures. Des concours de tir étaient également organisés. Avec l'arrivée du train et du télégraphe, la chasse à la tourte s'est commercialisée; des chasseurs professionnels communiquaient via le télégraphe quand les tourtes arrivaient par milliers et se rejoignaient en train. Les oiseaux, une fois abattus, étaient dépecés et envoyés par « horse-express » pour éviter que la chair ne se gâte.

La perte d'habitat est l'hypothèse prioritaire. En 1880, la coupe forestière atteignait des sommets. De 1800 à 1900, la capacité de support de l'habitat vivait une baisse de 50 %. Les colonies et les dortoirs se dispersaient dans



des espaces forestiers de plus en plus restreints, signant l'arrêt de mort de l'espèce, considérant que les tourtes voyageuses avaient avantage à vivre en bandes de forte densité pour s'alimenter et se reproduire.

Pour M. Dupuy, la chasse constante et irrégulière a initié l'extinction de la tourte, mais n'explique pas le fait que la tourte était incapable de vivre en population à faible densité.

Cette conférence aura permis à l'audience d'élargir ses réflexions, car plusieurs parallèles ont été évoqués, lors de la période des commentaires, avec notre société contemporaine où le système capitaliste est maître, entraînant une perte de biodiversité alarmante.

Regardez qui s'est fait passer un sapin!



STÉPHANE PARENT

En fait, il s'agit d'une maladie dont l'agent pathogène se nomme *Melampsorella caryophyllacearum* Schröter ou, communément, balais de sorcière. Cette maladie n'est habi-

tuellenement pas grave sur le sapin baumier et on la retrouve dans tout l'hémisphère nord. Sur la photo on aperçoit très bien les structures érigées et denses, de couleur vert jaunâtre, qui se forment au début de l'été.

Municipalité de Piedmont

Des artistes recherchés

La Municipalité de Piedmont est actuellement à la recherche d'artistes peintres de la région intéressés à exposer leurs œuvres à la Salle Polyvalente de la Gare de Piedmont dans le cadre des Journées de la culture 2015, qui auront lieu du 25 au 27 septembre prochains. Les artistes intéressés sont invités à faire parvenir leur dossier de présentation à la directrice du Service des loisirs de la municipalité, Édith Proulx (loisirs@piedmont.ca), avant le 14 août 2015 à midi. Le dossier de présentation doit inclure un court curriculum vitae, une explication de la démarche artistique ainsi que quelques photographies. Un comité de sélection s'occupera de choisir les artistes qui participeront à l'exposition. La valorisation des réalisations artistiques et culturelles des citoyens de la région est au cœur de ce projet. Un vernissage aura lieu le vendredi 25 septembre et les visiteurs seront invités à voter pour le Prix Coup de cœur.

Le maire et le conseil municipal souhaitent

BONNE FÊTE NATIONALE DU QUÉBEC

à toutes les Prévostaises et tous les Prévostois!

Ville de **PRÉVOST**
dans les Laurentides
Naturellement

Les oubliés dans l’histoire

AUDREY TAWEL-THIBERT

« Comment expliquer aujourd’hui à nos enfants que Pontiac, ce n’est pas qu’une voiture ? » : voilà une interrogation de M. Serge Bouchard de la plus haute pertinence.

Le Musée d’art contemporain des Laurentides (MACL), en collaboration avec la bibliothèque de Saint-Jérôme, a reçu l’éminent anthropologue Serge Bouchard ainsi que sa conjointe Marie-Christine Lévesque le 31 mai dernier. Avec l’aide de sa compagne de vie, M. Bouchard a rédigé, à partir de sa série radiopho-

nique *De remarquables oubliés*, deux ouvrages de la série *Ils ont couru l’Amérique* qui redonne ses lettres de noblesse à de nombreux personnages historiques.

Cette conférence-causerie prenait place dans le contexte de l’exposition *De la parole aux actes*, dont la commissaire était Anne-Marie Saint-Jean

Aubre. La discussion fut orientée autour de la série *De remarquables oubliés*, que M. Bouchard a animée sur les ondes d’*Ici Radio-Canada Première* de 2004 à 2011. Deux ouvrages ont été réalisés depuis, et un troisième est en cours de route.

Une hostilité inculquée et préfabriquée envers les Indiens

Les années 60 se caractérisaient par une ignorance crasse de notre histoire avec les Amérindiens. M.

Bouchard relate qu’à l’école primaire : « On ne disait rien sur les Indiens, sinon quelques généralités abusives. On nous apprenait ainsi que les Iroquois tuaient les gens, qu’ils étaient les gens les plus méchants de la planète ! Les autres Indiens, c’étaient des poltrons, aux dires de nos professeurs ». À neuf ans, celui qui allait devenir un anthropologue de renom découvrit l’injustice; il souhaitait entendre parler des Algonquins, de la forêt et de tous les éléments qui se rattachaient à ce sujet qui le passionnait déjà. « Je n’avais pas peur des Indiens; je les cherchais », affirme-t-il, un sourire dans la voix. M. Bouchard déclare que puisqu’il a tant lu sur les Amérindiens d’Amérique, il a en quelque sorte passé sa vie en 1500. En plus de la revue de littérature, il a accompli une charge



Serge Bouchard, en compagnie de sa conjointe Marie-Christine Lévesque, a mené avec brio la conférence

imposante de travail sur le terrain, il a appris à parler innu, il a travaillé dans l’Ouest et voyagé.

Les oubliés dans l’histoire de l’Amérique

Trois éléments ont été mis à l’écart dans l’histoire, selon M. Bouchard. Il s’agit des Indiens, des femmes autochtones et des Canadiens-Français. C’est d’ailleurs le sujet des femmes qui a retenu l’attention de M^{me} Lévesque, ce qui lui donna à son tour la piqure de l’histoire : « Il n’y avait pas un mot sur les femmes. » C’est là que Marie-Christine a embarqué dans le projet pour la série *De remarquables oubliés*, qui dresse entre autres le portrait de ces femmes remarquables. « Peut-être un jour

ferons-nous même un second tome... », avance l’anthropologue. Chose certaine, on a oublié ces femmes qui ont fait l’Amérique.

Redonner aux Amérindiens la place qui leur revient

Aux yeux de Serge Bouchard, notre mémoire collective comporte de nombreuses failles, et c’est à partir de ce malheureux constat qu’est née la série *De remarquables oubliés*. M^{me} Lévesque se désole : « On voit que *Radio-Canada*, en mettant en ligne la série, n’a pas saisi le sens du projet puisqu’ils n’ont intégré aucun Indien ». D’où l’importance de réintégrer les acteurs dans l’histoire, aussi fidèlement que possible.



Jardins du précambrien

Réflexion sur le thème de l’américanité

AUDREY TAWEL-THIBERT

Les 20 ans des Jardins du précambrien se dérouleront sous le thème de l’américanité. Dans le cadre du Symposium international d’art-nature de la saison 2015 signé par la commissaire Andrée Matte, sept artistes en arts visuels, un poète et un musicien viendront exposer leurs œuvres, sous la direction artistique du fondateur M. René Derouin.

Les installations artistiques représenteront l’Amérique tout en incorporant un peu de la culture du pays d’origine de leurs créateurs. Giorgia Volpe du Brésil, Joëlle Morosoli et Richard Purdy du Québec, Lea Bucknell de la Colombie-Britannique, Carlos Runcie Tanaka du Pérou, Damas Porcena d’Haïti et Minerva Ayón du Mexique sont les artistes invités en arts visuels. Le compositeur québécois Alain Lalonde et le poète de chez nous Jean-Paul Daoust seront également présents. Le président d’honneur sera M. Francisco Del Rio, Consul général du Mexique.

Horaire et nouveautés

Les Jardins du précambrien se sont offert un nouveau visage à l’occasion de leurs 20 ans, avec un logo revampé par François-Akio Côté et Tamzyn Berman de l’Atelier Pastille Rose. Le

site des Jardins ouvrira ses portes le 4 juillet prochain. L’inauguration officielle se fera le 11 juillet, incluant une conférence de l’ancien maire du Québec Jean-Paul l’Allier. Nouveauté cette année : un demi-kilomètre de sentier a été ajouté, où se situera d’ailleurs le Symposium 2015. Quant à l’horaire, il a été modifié : autrefois ouverts toute la

semaine, les Jardins du précambrien accueilleront les visiteurs du jeudi au dimanche de midi à 18 h, entre le 4 juillet et le 16 août; du 22 août au 11 octobre, les visites se feront les samedis et dimanches seulement, de midi à 17 h. À noter que le 8 août, un événement hommage à Gaston Miron prendra place, ce dernier ayant été le tout premier poète invité du Symposium 1995. De plus, le 30 août, une journée citoyenne sera organisée en l’honneur de la famille David. Pour plus de détails, visitez le www.jardinsdu-precambrien.com



Quelques artistes et membres de l’équipe des Jardins. Tout à gauche, la commissaire Andrée Matte. À sa gauche, la directrice générale Marie-Claude Cossette. Au centre, en noir, la mairesse de Val-David Nicole Davidson. À l’extrême droite de la photo, le directeur artistique et fondateur René Derouin.

Festival international des écrivains et des artistes

Les mots du monde rassemblés à Val-David

ALEXANDRA GIRARD

Le 31 mai dernier, dans le cadre du XI^e Festival international des écrivains et des artistes, s’est réunie sous un même toit une bien belle brochette d’écrivains des quatre coins du globe afin d’échanger sur le pouvoir sans borne de la fiction. De la France, des États-Unis, de l’Ontario, de la Roumanie, du Venezuela et bien entendu des Laurentides, ils ont parcouru un long chemin pour partager des mots parce que, oui, ça change le monde.

Accueillis chaleureusement par Flavia Cosma, directrice de l’évènement, les auteurs ont trouvé refuge dans la Résidence internationale des écrivains et des artistes de Val-David. C’est en fait Margara Russotto, doctorante en théorie littéraire et littérature comparée, qui a lancé le bal d’une série de conférences sous le thème « des mots du monde ». Dans un anglais maladroite, mais tout à fait charmant, Russotto a amorcé une réflexion sur l’importance de la fiction. S’amuser à envisager par exemple une société où le *Don Quichotte* de Cervantes n’aurait jamais paru et croire, fermement, que cela bouleverserait bien des choses. Parce que la disparition d’un roman c’est la métamorphose d’un monde. « This is the power of fiction », a clamé Russotto.

Au tour de Honey Novick de prendre la parole. Originaire de Toronto, elle a lu avec passion son texte *Milton Acorn et le mouvement pour la liberté d’expression* en tonnant haut et fort « je suis une guerrière des mots et des idées ! ». C’est ensuite Louis-Philippe Hébert, Montréalais maintenant éditeur aux *Éditions de La Grenouillère* à Saint-Sauveur, qui a fait la lecture de sa *Marie réparatrice* parue en novembre dernier. Poème d’une quarantaine de pages qui fusionne magnifiquement la tragédie et la comédie. « En écrivant, je pleurais et je riais tout le temps », a confié l’auteur. C’est le récit d’une Marie qui veut réparer la vie de tout ce qui la perd : d’un papillon, d’un cochon d’Inde, de son chat Eugène-e (parce que c’est une femelle) et de sa mère. Elle prend tout au pied de la lettre et aime vivre au point d’avoir peur de mourir, mais « on ne meurt pas quand on a huit ans et demi ».

Maude Ruisseau a pour sa part présenté son dernier livre, *Monde et mer veillent*, un conte pour enfants et adultes écrit entièrement en calligrammes. Spécialisée en littérature psycho-spirituelle, l’éditrice des *Éditions du Grand Ruisseau* a initié les auditeurs à une méditation qui aide à prendre conscience des possibilités infinies de chaque instant. Un voyage intérieur qui remet les idées en place.

Puis c’est vers la fin de l’après-midi qu’a eu lieu, au Centre d’exposition de Val-David, le lancement du recueil de poésie roumaine d’Eva Halus Muza descompusa où dialoguent dessins, collages, peintures et poèmes de l’artiste. La XII^e édition du Festival des écrivains et des artistes aura lieu le 3 et 4 octobre prochain à Val-David. Pour ceux qui veulent faire le plein de mots qui inspirent.



Louis-Philippe Hébert faisant la lecture de *Marie Réparatrice* dans le cadre du XI^e Festival des écrivains et des artistes de Val-David.

Au musée, un dialogue père-fille saisissant

On parle avec nos Ça!



Éve K. Tremblay, photographe, et son père, céramiste-sculpteur, Alain-Marie Tremblay lors du vernissage de l'exposition Ça!, au MACL le 7 juin dernier.

ALEXANDRA GIRARD

Il sera possible du 7 juin jusqu'au 13 septembre 2015, au Musée d'art contemporain des Laurentides, d'admirer un dialogue père-fille saisissant. C'est autour des photographies d'Ève K. Tremblay et des sculptures dites en bétonique d'Alain-Marie Tremblay que s'élabore l'exposition Ça!.

Voilà ni plus ni moins l'occasion d'aller à la rencontre d'une filiation touchante entre une multitude d'œuvres (des «ça») qui communiquent l'influence de l'art du père sur celui de la fille.

Ève K., également commissaire de l'exposition, a travaillé deux années entières à échauffer ce dialogue artistique entre elle et son père céramiste-sculpteur. L'idée vient d'une anecdote d'enfance où Ève K. aurait esquissé un dessin dans le calepin de son paternel qui communiquait bien plus que tous les mots qu'elle connaissait à l'époque. Alain-Marie aurait demandé à sa petite: «C'est quoi ça?» et elle aurait répliqué tout simplement «C'est un ça!». Mignon comme tout. Rien ne sert de décrire en mots ce qui est en quelque sorte indescriptible. «On parle avec nos ça», a déclaré Alain-Marie.

Le dessin en question a même été intégré à une installation, «Ça et ça, oiseaux et drones», de plaquettes en bétonique avec gravures de formes géométriques et rudimentaires par Alain-Marie. Mais qu'est-ce que la bétonique? C'est un procédé inventé par ce dernier qui fusionne à la fois le béton et la céramique (de là le terme «bétonique»). C'est après la cuisson que ce matériau trouve toute sa raison d'être en étant très résistant au froid. Pratique pour ce céramiste-sculpteur qui expose plusieurs de ses œuvres à l'extérieur,

entre autres, dans son jardin à Val-David.

C'est peu dire les clichés assez récents aux jeux de lumière prononcés d'Ève K. témoignent du travail de son père. Les photographies regroupées sous le thème «Côté four» immortalisent, en effet, les étapes éphémères de l'élaboration de certaines sculptures d'Alain-Marie. On voit à travers les photos *À vol d'oiseau* et *Aile-moteur* l'avant-cuisson d'œuvres bétoniques qui se trouvent dans la salle.

Chaque installation en interpelle une autre. Comme le *Château-radio* du père, petite sculpture bleue aux allures futuristes, complémenté par le cliché de la fille captant cette sculpture avec un jeu d'ombrage magnifique. On découvre l'atelier du père par certaines photos et la complicité père-fille par certains autoportraits. Mais l'essentiel, mentionne Ève K., ce n'est pas d'expliquer les œuvres, mais bien de vivre pleinement le dialogue qui s'effectue entre elles.

Le MACL a profité de l'occasion pour présenter les deux lauréats du concours *Jeunes artistes en arts visuels*

des Laurentides de 2015. Guillaume Boudrias-Plouffe a remporté la bourse de 2500 \$ pour la recherche et la diffusion offerte par le musée et c'est Chloë Charce qui a gagné la bourse de 1000 \$ d'initiation à la sérigraphie offerte par l'Atelier de l'île de Val-David. Sans oublier qu'au cours de cette même journée s'est déroulé le lancement du numéro 4, *Erotica*, de la revue de dessin actuel *HB*. On y feuillette plein de «ça» érotiques époustouffants sans aucune description parce que, comme l'a si bien dit Alain-Marie Tremblay, «pourquoi traduire en mots ce que l'on voit?»

À partir du 29 juin

Réservez vos lundis soirs d'été pour manger santé au rythme des djembés

Restaurant ouvert spécialement les lundis soirs de l'été de 16h à 20h

Possibilité de jouer avec le groupe.
Frais de 15\$ par participant et 5\$ pour location de djembé

Au plaisir de vous accueillir!

ThéSmooth...
Pas juste d'excellents smoothies!
Repas complet équilibré, santé, vitaminé et coloré

ThéSmooth
info@thesmooth.ca

Bar Santé - Smoothie - Thé - Potage
3029 Boul. Curé Labelle Prévost J0R 1T0 **450-224-4000**

Centre visuel de Prévost

EXAMENS URGENCES BASSE VISION LUNETTERIE

3 MAINTENANT optométristes 908, chemin du lac Écho Prévost (coin 117) **450 224.2993**

Dre Josée Corbeil OD Optométriste Dre Emmanuelle Bédard OD MSC Optométriste Dre Christine Larivière OD Optométriste

CLINIQUE DENTAIRE
Dre Isabelle Poirier

SERVICES OFFERTS tout en douceur

- Dentisterie générale adultes et enfants
- Dentisterie esthétique : ponts, couronnes et facettes
- Prothèses
- Blanchiment zoom en 1 heure
- Servies d'orthodontie dentiste généraliste**

Pour un beau sourire en santé !

450-224-0583
2894, boul. Curé-Labelle, Prévost

Venez chanter et vous amuser avec l'équipe!

OUVERT TOUS LES JOURS DE 9H AM À 3H AM

ENTRÉE GRATUITE EN TOUT TEMPS

LE MERCREDI JOURNÉE DE LA GROSSE BIÈRE

LE JEUDI JOURNÉE DES DAMES

KARAOKÉ INFORMATISÉ
Incroyable sélection de nouvelles chansons québécoises en plus des hits classiques

TOUS LES SOIRS DE 20H À 3H AM

BAR du VILLAGE **LOTÉRIE VIDÉO**

3034, boul. Labelle, Prévost • 450-224-7486

Spectacles variés, découverte assurée

ISABELLE NEVEU

Le danseur et chorégraphe Guillaume Côté prend les rênes artistiques du Festival des arts de Saint-Sauveur pour une première édition, succédant à la danseuse québécoise Anik Bissonnette. Pour l'occasion, il a concocté une programmation riche et éclatée, qui saura plaire à un public diversifié. Au programme: un amalgame de spectacles de musique et de danse, réunissant une multitude de genres dont le classique, le contemporain et l'urbain.

Le nouveau directeur artistique du Festival des arts de Saint-Sauveur souhaite apporter un nouveau souffle de créativité et de dynamisme à l'évènement, qui aura lieu du 29 juillet au 8 août. Il promet des spectacles de haut calibre et plaisants à regarder.

Dans sa programmation, Guillaume Côté a pris soin de réunir des spectacles des plus variés, puisque c'est un aspect qu'il apprécie de ce type de festival. Il invite alors les gens à explorer de nouveaux genres de danse et de musique. «Lorsque la qualité du spectacle et le calibre des

danseurs sont réunis, une personne qui croit apprécier davantage la danse contemporaine peut être surprise et apprécier également la danse classique», estime Guillaume Côté.

La diversité s'inscrit non seulement dans l'ensemble de la programmation, mais également à l'intérieur même de certains spectacles présentés sous le grand chapiteau. «*Les étoiles internationales de ballet* par exemple, donnent la chance de voir des danses contemporaines, mais également des danses classiques interprétées par certains des meilleurs danseurs du monde en ce moment», explique le directeur artistique.



Photo: Michel Fortier

Guillaume Côté propose une première programmation en tant que directeur artistique du FASS

Autant des artistes bien établis que des jeunes de grands talents se succéderont sur la scène du festival, dont l'auteur-compositeur Rufus Wainwright, la compagnie Gauthier Dance, les Ballets Jazz de Montréal, la compagnie Tentacle Tribe, l'orchestre métropolitain de Montréal, Coleman Lemieux & Compagnie ainsi que des danseurs étoiles du New York City Ballet et du Ballet de Pennsylvanie.

De cette manière, il a intégré à la programmation «des éléments très denses», dont des créations de maîtres européens et américains, mais également des spectacles qui sont à la fois accessibles et originaux, tel qu'une performance sur la musique de Johnny Cash et d'Elvis Presley.

Une vision novatrice

Guillaume Côté, qui fait carrière depuis plusieurs années au sein du Ballet national du Canada, considère son nouveau rôle de directeur artistique comme un privilège. Il désire faire évoluer le festival de façon à ce que les gens qui l'adorent déjà continuent à le fréquenter, mais aussi de manière à ce que de nouvelles audiences viennent le découvrir.

Il apporte un vent de fraîcheur, notamment en introduisant de nouvelles initiatives. «Cette année, je propose une création, c'est-à-dire une chorégraphie créée spécialement pour le festival, qui sera présentée dans le spectacle *Les étoiles internationales de ballet*», souligne Guillaume Côté. Il précise que cette chorégraphie a été réalisée par Bryan Arias de la compagnie Kidd Pivot. Il est selon lui l'un des meilleurs chorégraphes à l'heure actuelle.

Rapprocher l'audience des artistes est également important pour le nouveau directeur artistique, qui souhaite accroître le concept des discussions après-spectacle, intégré par Anik Bissonnette. Son but est de ne pas limiter l'évènement aux spectacles présentés en soirée, mais de susciter des rencontres à tout moment de la journée. «J'aimerais que tout le monde soit dans un esprit festif et que le festival devienne une fête dans la ville de Saint-Sauveur», indique-t-il.

Anik Bissonnette, qui a occupé le poste de directrice artistique pendant huit ans, reste une source d'inspiration pour Guillaume Côté. «Je trouve que la façon dont elle réalisait la programmation est parfaite pour l'évènement, observe-t-il. Elle essayait de présenter les meilleurs artistes possible, malgré le budget restreint du festival.» Il souligne aussi la manière dont elle combinait toujours des bons spectacles de musique à de bons spectacles de danse. Elle prenait également soin de présenter des spectacles accessibles au grand public. Guillaume Côté a donc pris exemple sur sa démarche pour développer sa propre formule.



L'ÉTÉ, C'EST FAIT POUR JOUER.
ET POUR ÉCONOMISER.

Rendez votre piscine éconergétique en choisissant des produits qui réduisent votre consommation d'énergie.

* Découvrez combien vous pourriez économiser en visitant hydroquebec.com/piscines.

JUSQU'À 435 \$*
D'ÉCONOMIES PAR ÉTÉ



Montagne-Art et Pic-Nic Électrik réunis

AUDREY TAWEL-THIBERT

Deux événements culturels seront de retour cette année à Saint-Hippolyte. Il s'agit de l'exposition artistique multidisciplinaire Montagne-Art et du Pic-Nic Électrik, qui consiste en une série de spectacles mettant en vedette des chanteurs ou groupes ayant un lien direct avec la municipalité. La Ville a notamment décidé la fusion de Montagne-Art avec le Pic-Nic, les 14 et 15 août prochains.

Le Comité organisateur de ces deux journées a pu compter sur la collaboration soutenue de la directrice de la Culture Anne-Marie Braün et du maire de Saint-Hippolyte Bruno Laroche. Les 30 ans de Montagne-Art et la 3^e édition du Pic-Nic Électrik s'adresseront à un public de tous âges, et pour le maire Laroche, il s'agit d'une occasion pour les citoyens de participer à une activité culturelle de qualité.

Montagne-Art

Montagne-Art a su se distinguer au fil des années dans la catégorie des expositions d'arts variés, selon M^{me} Braün. À l'occasion du 30^e anniversaire de l'événement, la chanteuse France d'Amour, qui a des racines dans les Laurentides, a accepté le titre de présidente d'honneur. Elle a également une passion qu'on lui connaît

moins: celle de la peinture. «J'ai décidé de sortir du placard en choisissant d'exposer mes toiles ici pour la première fois!», a-t-elle annoncé, énergique, durant la conférence de presse. Un concours pour les artistes exposants sera également organisé, et les gagnants seront annoncés le 15 août à 16 h 30.

Au menu pour les deux journées de Montagne-Art: peintures, bijoux, poterie, textiles et autres, en plus d'une séance de body painting, un atelier avec l'artiste renommé Cédric Loth, la présence d'une forgerie d'antan et une prestation du groupe choral *Musikus Vivace!*.

Le Pic-Nic Électrik

Le député de Rousseau, Nicolas Marceau, a été nommé président d'honneur pour l'événement. Une imposante brochette d'artistes est



Les artistes présents à la conférence de presse, qui performeront dans le cadre du Pic-Nic Électrik. Le maire de Saint-Hippolyte, Bruno Laroche, se trouve au centre de la 2^e rangée, avec la directrice de la Culture Anne-Marie Braün à sa droite.

Photo: Audrey Tawel-Thibert

prévue au Pic-Nic Électrik cette année. L'Hippolytois Nick Beauregard accompagné de Véronique Gilbert (La Voix), suivis des Respectables, fouleront la scène le vendredi 14 août. Le samedi 15 août, prendront l'affiche entre autres: France d'Amour, Marco Calliari, Brian Taylor, Marie Pier Gamache, Mathieu Provencal,

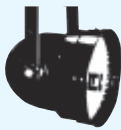
Stephan McNicoll, David Jalbert et Philippe Berghella. Le fameux groupe THE BOX se produira ensuite. Pour clôturer la soirée, la formation Missing Note livrera une performance sous le chapiteau.

Horaire

Le vendredi 14 août: Montagne-Art de 17 h à 21 h. Pic-Nic Électrik de

20 h à 23 h. – Le samedi 15 août: Montagne-Art de 13 h à 21 h. Pic-Nic Électrik de 20 h à 1 h.

Les événements prendront place sur le terrain situé derrière le Pavillon Roger-Cabana. Entrée gratuite, beau temps mauvais temps, service de navette fourni entre l'école et le Pavillon pour le stationnement. Des «foodtrucks» seront sur place.



Sortie
CULTURELLE
avec Lyne Gariépy

Kensico, une belle surprise

Le 9 mai dernier, j'assistais au spectacle de Daran, un artiste que j'apprécie beaucoup, et dont vous pourrez lire l'entrevue le mois prochain, dans cette même chronique. Je m'attendais à un bon spectacle, comme toujours. Mais ce à quoi je ne m'attendais pas, c'est la découverte d'une artiste avec une belle sensibilité, une voix au timbre grave, des textes sombres, mais poétiques, des mélodies envoûtantes et lancinantes. J'ai trouvé le tout en la personne de Kensico, qui assurait la première partie de cette soirée.

Et autant l'ambiance musicale de celle-ci est lourde de mélancolie et de romantisme, enrobée dans un folk-rock alternatif, autant la femme que l'ai eue en entrevue est pétillante, facile d'accès et sympathique.

Kensico, alias Gaëlle Bellaunay, est une Française originaire de Bretagne, mais ayant grandi en banlieue parisienne. Jeune adulte, elle rencontre un américain en visite à Paris, tombe amoureuse, et le suit aux États-Unis, lorsqu'une question de visa l'oblige à y retourner. Comme elle fait déjà de la musique, ayant une préférence pour le rock, mais touchant aussi au jazz, et qu'il est mannequin, ils vivent au jour le jour, *on the road*, à la Jack Kerouac, entre les USA et le Mexique. C'est d'ailleurs du nom de la rue dans laquelle elle habitait lorsqu'elle était enceinte de son fils, à Houston, au Texas que lui vient son nom de scène. Comme les Américains n'arrivaient pas à prononcer son nom, elle a décidé de se renommer du nom de sa rue. Elle accumule

durant cette période, du matériel pour son premier album.

Quelques années plus tard, alors qu'elle est de retour en France, elle fait la connaissance de Daran, grâce à un ami commun: Miosse. Ainsi, la plupart des chansons de *White Sage* ont été écrites par Kensico et Daran. «On aime bien travailler chacun dans notre chambre. Soit lui partait d'un de mes textes, soit, plus rarement, je partais d'une de ses musiques... Comme on aime tous les deux *Radiohead*, au départ l'album avait plus de sonorités électro.» Ensemble, ils viennent s'établir à Montréal, il y a quatre ans. La voyageuse se sent-elle prête à poser ses valises ici? «J'attends la réponse à ma demande de citoyenneté, et j'espère être reçue, car il y a ici le meilleur des deux mondes: la liberté et l'espace, comme aux USA, l'histoire et une sensibilité plus européenne, avec une chaleur propre aux Québécois. Daran et moi sommes arrivés au Québec avec une démo pas mal aboutie, et puis j'ai rencontré Mathias Schneeberger (*Gutter Twins*, *Twilight Singers*,

Joseph Arthur) ici, et il a voulu faire partie du projet. Petit à petit des gens sont venus se greffer au projet, dont Chris Goss (*Queen of the stone age*, *UNKLE*)... On avait tout terminé lorsque Daran a trouvé que quelque chose clochait», explique Gaëlle Bellaunay: «L'album partait un peu trop dans tous les sens, chacun y avait apporté ses influences et ses envies, créant un mélange un peu particulier. Finalement, on a tout recommencé avec Daran agissant à titre de réalisateur, en plus d'y jouer guitares, basses, piano. Et tout le monde a accepté de reprendre le travail, je n'en revenais pas». Gaëlle, Schneeberger, et Chris, se rendent donc au célèbre Rancho de la lune dans le Joshua tree en Californie, pour écrire et enregistrer, rejoints par Daran. Alain Johaness (*Queen of the stone age*, *Artic Monkey*s) s'impliquera quant à lui à l'étape du mixage.

Le résultat de ces collaborations est *White Sage*. «Cet album est personnel et purificateur», dit Kensico. «On brûle de la sauge pour purifier l'environnement quand quelque chose nous perturbe. Et bien *White sage*, c'est un peu ça. Les textes sont axés sur l'introspection que l'on



Kensico, de son vrai nom Gaëlle Bellaunay

Photo: Lyne Gariépy

peut ou doit faire autour d'actes manqués». Son album est composé de morceaux en anglais, rappelant parfois PJ Harvey, à l'exception d'une seule pièce, en français, *demittour*, qui fait ressortir un autre aspect de sa voix. Lorsque je lui ai fait remarquer qu'elle n'avait pas l'accent habituel des Français lorsqu'elle chante en anglais, Gaëlle m'a répondu: «J'ai toujours eu un

rapport très étroit avec l'anglais. Petite, j'ai passé beaucoup de temps en Angleterre parce que ma mère a fait une partie de ses études là-bas. Ma sœur traduisait des livres pour une maison d'édition. Pendant de longues périodes, aux États-Unis, je ne parlais que l'anglais. Quand j'écris, ça vient dans une langue ou dans une autre, mais je dirais que 70 % de ma production est formulée en anglais. C'est forcément influencé par la musique que j'écoute et par mon style de vie. J'écris dans la langue des gens et des événements qui ont inspiré mes chansons.»

Kensico promène maintenant *White sage* en spectacle, aux quatre coins du Québec, et même plus loin, selon deux formules: soit en duo, accompagné de Daran à la guitare, ou parfois en «full band». Un spectacle à ne pas manquer pour ceux qui aiment les voix féminines puissantes, le grunge, le folk-rock-indie-alternatif, les guitares envoûtantes, et des textes laissant transparaître une fragilité.

Elle sera au festival d'été de Québec, sur une scène extérieure, place d'Youville, le 13 juillet prochain. Pour plus de renseignements kensico.ca

L'Ensemble Fiestango

Quand trois belles filles...

À la salle Saint-François-Xavier à Prévost, sous l'égide de Diffusions Amal'Gamme, il se passe des événements musicaux à la fine pointe d'expérimentations et d'innovations bien introduites dans le XXI^e siècle. Ainsi, le 16 mai, nous avons eu la visite de l'Ensemble Fiestango, un trio de femmes qui se sont attaquées au tango, formé de la pianiste Janie Caron, de la violoniste Amélie Lamontagne et de la contrebassiste Geneviève Bigonnesse.

Ce n'était pas la première fois que Fiestango nous rendait visite. Cette année, le trio nous proposait un Clair-Obscur, le contraste entre fougue et tendresse caractéristique du tango, illustré par le choix des pièces et de leur succession dans le programme. D'ailleurs, elles transportent avec elle un tableau géant de Alexis Vaillancourt dans les tons de jaune, de blanc et de noir qui leur sert de toile de fond ainsi que des lampes fabriquées par le lampiste

Emmanuel Cognée, ce qui crée effectivement l'ambiance souhaitée.

Transportés dès les premières secondes par *Gitango* de Helmut Lipsky, nous redécouvrons que le tango n'est pas que sensuel. Il est aussi l'âme qui s'ébat dans un corps. Mais cette fois, pour commenter ce concert, je me dirigerai directement vers la dernière pièce, *La Cumparsita* de Gerardo Rodriguez, une œuvre phare du tango, pour souligner en premier lieu combien sont excellentes ces trois musiciennes venues

de la musique classique et formées par elle et combien elles maîtrisent un son impeccable sur leur instrument respectif. De par leur excellence, ces musiciennes réussissent à hisser le tango au niveau de la grande musique tout comme l'immense Piazzola dont elles ont choisi de jouer cinq morceaux ce soir-là, tout comme cette *Cumparsita* et son compositeur, tout comme ce François Vallières qui en a fait un arrangement grandiose avec introduction «à la Carnegie Hall». Un arrangement auquel nos trois protagonistes ont fait honneur.

Pour en revenir au cœur du spectacle, nous déambulerons à partir de la douceur extrême d'un *Enamorada* de Victor Simon. De cette douceur



La pianiste Janie Caron, de la violoniste Amélie Lamontagne et de la contrebassiste Geneviève Bigonnesse

nous avons eu droit aussi à de la musique des plus modernes, comme celle de Lipsky d'ailleurs, une musique qui ne laisse pas l'âme tranquille.

Cette modernité trouva sans doute son point d'orgue dans *Buenos Aires Hora Cero* de Piazzola, une balade nocturne dans les rues de cette ville qui pouvait être inquiétante dans les années 1950 et que l'arrangeur Sanchez a su décrire avec tous ses bruits étranges et, ponctuellement, le pas du promeneur représenté

par la contrebasse.

Après la pause, un tango intitulé *Prima Tango*, d'un Victor Simon qui semble avoir choisi la quiétude malgré son jeune âge, nous remit en selle. Quant au rappel, c'est une pièce cocasse de Villoldo qui couronna le tout, histoire de nous confirmer que ces trois belles filles venues de la musique classique désirent aussi la jouer légère. N'en demeure pas moins que la grande dame était omniprésente dans toute sa noblesse.

Élizabeth Blouin-Brathwaite

Belle et bonne

Le 30 mai, dans le volet «Jazz-Pop» de Diffusions Amal'Gamme, une belle jeune femme se produisait à Prévost. J'ai nommé la chanteuse Élizabeth Blouin-Brathwaite, accompagnée de deux musiciens de haut calibre, le pianiste François Therrien et le batteur Jean-François Forget.

Qu'on soit d'accord ou non, l'image qu'on projette dans le monde du spectacle est d'importance. Depuis toujours, Élizabeth l'a compris. Ainsi, elle s'est présentée devant nous toute belle quoique très simple, après une introduction jouée par un pianiste chevronné que soutenait avec talent un entraînant batteur. Le pianiste avait apporté son propre clavier mais voyant disponible le magnifique Yamaha, il fut ravi de s'y ébattre une grande partie de la soirée. À l'initiative d'Élizabeth, cette intro nous démontra d'emblée à quels excellents musiciens nous allions nous chauffer.

Après nous les avoir présentés, elle se mit enfin à chanter. Cette Élizabeth qu'on a vue grandir, exercer sa voix à des styles variés, arborer bientôt cette superbe chevelure écarlate qui illumine son beau visage aux angles doux, cette Élizabeth possède un indiscutable talent. Pour le chant, c'est sûr, et c'est un plaisir de l'entendre jouer de cette belle voix aux nuances infinies, s'épivarder autant dans les aigus que dans les graves et, après de multiples

fioritures, terminer ses chansons en finales triomphantes. Au même titre, elle possède le même talent pour la musique nourricière où elle est née, laquelle l'habite tout entière. D'ailleurs, c'est à cœur joie qu'elle ajoute à sa performance d'habiles jeux sur des congas.

Indéniablement, Élizabeth a choisi de donner une prestation divertissante et légère dont elle serait l'animatrice. Elle est heureuse sur scène et partage avec nous ce bonheur. Elle réussira même où ont échoué des musiciens encore plus expérimentés qu'elle, faire lever l'assistance pour danser. Mais c'est à *Georgia on my mind*, un moment d'émotion, que

nous sera révélé le papillon enfin libéré de sa chrysalide et qu'on la verra se hisser au niveau de la salle qui la recevait, dévoiler la grande chanteuse qu'elle est en puissance, et dont elle a le potentiel. Pour le devenir, il lui faudra actualiser son répertoire, délaissé ce *Lady marmelade* usé à la corde, oser nous interpréter ses propres compositions que nous attendions pourtant et pour lesquelles nous étions réceptifs et bien disposés. Il lui faudra chanter plus de français en ce Québec, franciser un peu le jargon en usage dans un certain monde-jazz. Quant à sa voix, autant ses basses sont riches, autant ses aigus peuvent être beaux comme dans *Aimer d'amour* qu'elle a délibérément chantée très haut, autant ces derniers peuvent être parfois criards et m'ont fait grincer des dents lorsque trop poussés. Cette voix qu'elle a, il lui faudra lui trouver une couleur bien à elle, d'abord, je l'ai déjà écrit, par un répertoire renouvelé, et, avec elle, trouver sa propre voie.

Avec ces changements dont elle trouvera en elle et autour d'elle les ressources, Élizabeth pourra affronter toutes ces salles qui ne demandent pas mieux que de l'accueillir pour la propulser toujours plus haut dans le firmament des grands dont elle rêve depuis si longtemps et dans lequel elle a sa place. Absolument!



Élizabeth Blouin-Brathwaite, accompagnée du pianiste François Therrien et du batteur Jean-François Forget

Spectacles d'ici

AVEC MARIE-HÉLÈNE HÉBERT

Robin et Rachel Pan

Deux magnifiques jeunes virtuoses



Rachel Pan et Robin Pan accompagnés de leur professeur, le Maestro Michel Brousseau

MARIE-HÉLÈNE HÉBERT

Si Robin Pan, pianiste, est venu en 2010 à Prévost en tant que jeune espoir, il a su transformer son talent en Espérance nous prouvant qu'en 2015, à l'âge de 17 ans son succès est affirmé. Sa technique impeccable et sa virtuosité remarquable ont ébloui une salle entraînée au rythme de ses doigts. Le piano ne semblait pas assez grand pour lui. Il a fait parler son instrument dans une conversation pleine de douceur, mais aussi de fermeté exprimée là où c'était nécessaire.

Dans son sillon, sa jeune sœur Rachel, âgée de 11 ans, avait déjà créé en début de concert, le canal pour que l'âme de Chopin descende et guide leurs doigts. Avec aplomb, cette jeune fille toute fine et fragile physiquement nous a charmés par

sa concentration, ses interprétations tout en nuances, légères et gracieuses, menant toutefois une cadence rythmée forçant notre imagination à danser avec elle. Derrière cette innocence il y a des milliers d'heures de pratique et un amour grandiose pour Bach, Mozart, Debussy, Chopin et Schumann. Ces grands créateurs au programme des Pan seraient fiers, comme l'a été leur professeur assis dans la salle, d'avoir de si brillants interprètes pour leurs œuvres. La dextérité et la finesse d'interprétation nous ont émerveillés.

Ils ont tout donné d'eux-mêmes afin de nous transporter dans un monde de beauté et d'harmonie. Ils ont salué comme si nous étions les vedettes à remercier, quelle humilité! Merci pour ce beau voyage plein d'espérance: la relève est bien présente, quelle belle jeunesse!



Diffusions Amal'Gamme

YVAN GLADU

Spectacles à la salle de concert de l'église Saint-François-Xavier, 994, rue Principale, Prévost

Procurez-vous vos billets dès maintenant à la bibliothèque Jean-Charles-Des Roches et en ligne sur www.diffusionsamalgamme.com. Info : 450 436-3037 ou diffusionsamalgamme@videotron.ca

Dimanche 19 juillet 2015, à 14 h

Concert champêtre dans un jardin

C'est le dimanche 19 juillet prochain que se tiendra la sixième édition du *Concert dans un jardin* présenté par la Société d'Horticulture et d'Écologie de Prévost, Diffusions Amal'Gamme et la Ville de Prévost sur un site choisi pour son caractère champêtre exceptionnel.

Le concert, intitulé *Splendeurs estivales*, mettra en vedette la mezzo-soprano Nancy Roy accompagnée de la pianiste Caroline Tellier qui nous présenteront des extraits de comédies musicales et des airs d'opéras légers.

Au programme: Extraits de *My fair Lady*, *Carmen*, *West Side Story*, *Porgy and Bess*, *Sound of Music*, *La veuve joyeuse*, etc.

Important: pour l'occasion, nous vous demandons de porter jupe ou robe longue pour les dames et pantalon long et chemise pour les messieurs. Le chapeau de paille est



Nancy Roy, mezzo-soprano et Caroline Tellier, pianiste

requis pour tous les assistants et chacun doit aussi apporter sa chaise de jardin. L'entrée générale est à 25 \$ Les places étant très limitées, veuillez vous procurer dès maintenant vos billets à la Bibliothèque Jean-Charles-Desroches à Prévost ou réservez vos places par téléphone au 450 224-5123 (Denise). En cas de pluie, le concert se fera à la Salle Saint-François-Xavier à Prévost

À noter: l'adresse de l'événement vous sera donnée seulement à l'achat de vos billets et doit rester secrète jusqu'au concert.

Une brochure à se procurer

La brochure annuelle de programmation 2015-2016 de Diffusions Amal'Gamme est maintenant disponible. Cette brochure dont la qualité correspond bien à celle de la programmation vous permettra de vous éclairer sur les choix de concerts et spectacles qui vous sont proposés dont certains ne seront présentés qu'à Prévost. Vous pouvez vous la procurer entre autres au Marché Piché IGA, à la Gare de Prévost, à la bibliothèque municipale, au restaurant Le Mezze et à la mairie de Prévost. Dès la semaine du 21 juin, elle sera disponible dans les bibliothèques municipales et/ou mairies de toutes les villes de la région des Laurentides.

Dans la brochure vous trouverez également le formulaire d'abonnement: le moyen idéal pour goûter pleinement les coups de cœur en vue pour 2015-2016

Pour être aux premières loges lors des concerts d'exception qui seront



présentés par Diffusions Amal'Gamme, il n'y a qu'une solution: il faut s'abonner. Les meilleures places vous attendent tout en vous permettant des rabais substantiels sur les prix réguliers. L'abonnement consiste à l'achat d'un minimum de cinq spectacles ou concerts présentés durant la saison en économisant de 4 à 5 \$ sur chacun.

Ce qui caractérise les abonnements chez Diffusions Amal'Gamme, c'est la souplesse puisque si vous êtes dans l'impossibilité d'assister à un des spectacles choisis, vous téléphonez et on le remplacera par un autre de votre choix. Vous pouvez aussi rajouter d'autres spectacles au cours de la saison.

Encore mieux! Si vous amenez des invités à un spectacle, ils pourront s'asseoir avec vous tout en payant le prix régulier cependant.

Les grands classiques Hydro-Québec

Reconnu pour la qualité et la quantité du créneau classique de sa programmation, Diffusions Amal'Gamme s'impose encore en 2015-2016 en offrant des récitals et concerts des plus relevés qui attirent à Prévost des centaines de spectateurs provenant de toutes les régions du Québec. Nous avons reçu cette année des spectateurs venant des villes de Québec, Sherbrooke, Ottawa, Hawkesbury, etc.

Le cœur de cette programmation classique demeure la série de six concerts «les Grands Classiques d'Hydro-Québec» où le public aura l'occasion d'assister à des récitals et concerts exceptionnels. Nous recevons le samedi 17 octobre le duo **Yegor Dyachkov – Jean Saulnier** pour un récital violoncelle-piano dans un étonnant tracé du classique au jazz, en passant par le tango. Le 24 octobre, ce sera au tour de l'impressionnant **Serhiy Salov**, lauréat du prix d'improvisation Richard Lupien du Concours musical international de Montréal en 2014 qui viendra nous présenter un récital réunissant des œuvres de Chopin, Debussy,

Moussorgski et Ravel. Le 21 novembre, nous retrouvons la merveilleuse **Lucille Chung** qui, à travers ses prestations musicales aux États-Unis, en Europe et en Amérique du Sud, s'amène à Prévost pour son seul récital *Fantaisies & Improvisations* en sol québécois en 2015. Le prestigieux **Quatuor Alcan** sera au rendez-vous le 27 février 2016 pour nous présenter *Aurores musicales* un rafraîchissant florilège de bijoux du répertoire classique et de découvertes fascinantes avec des



œuvres de Haydn, Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Debussy, Schubert, Gougeon, Annunziata, del Aguila, Gershwin et Evangelista. Le samedi 26 mars, le pianiste-virtuose italien **Gianluca Luisi** nous invite à *Une soirée à l'opéra* regroupant les plus beaux airs d'opéra transcrits au piano par Franz Liszt et enfin le

samedi 16 avril, **Le Trio Hochelaga** composé de la violoniste Anne Robert, de la violoncelliste Chloé Dominguez et du pianiste Charles Richard-Hamelin nous fera passer des moments inoubliables avec au programme des pièces de Rachmaninov, Brahms, Liebermann, Mistral, Ravel...

Bilan de saison

Faits marquants et coups de cœur

Si on jette un bref regard sur la saison qui vient de se terminer, on peut mettre en relief quatre événements qui furent des plus appréciés du public. Il y a d'abord le récital Carte blanche mettant en vedette Stéphane Tétreault; puis le récital attendu du grand Raoul Sosa qui a attiré à Prévost des gens de Québec, de Sherbrooke, d'Ottawa, de Montréal; ajoutons

le récital Chopin/Liszt du pianiste virtuose italien Lorenzo Di Bella et celui du Trio Iberia centré sur le guitariste Michel Beauchamp sans oublier le pianiste Mathieu Gaudet.

Les gens ont beaucoup apprécié nos artistes de la région tels Carlos Marcelo Martinez, Louis Plouffe, le trio Brasil et ont eu un coup de

cœur pour le trio Bataclan avec sa combinaison inusitée de basson, clavier et bandonéon.

Près de 3000 spectateurs ont assisté aux spectacles et concerts présentés par Diffusions Amal'Gamme pour la saison 2014-2015.

Il faut aussi mentionner le grand succès qu'a connu la 19^e édition du Salon des artistes et artisans dont la qualité et l'excellence ont valu de nombreux éloges à sa coordinatrice, Diane Guay.

Nous ne pouvons qu'espérer que sur cette lancée, la programmation

2015-2016 connaisse encore plus de succès.

Merci à tous ceux qui ont soutenu Diffusions Amal'Gamme durant la dernière saison, nos fidèles commanditaires, la Ville de Prévost, la MRC de la Rivière-du-Nord, le Conseil des arts et des lettres du Québec et surtout le public qui, par sa présence constante, donne sa raison d'être à son mandat. Merci aux nombreux bénévoles derrière la marque d'excellence Diffusions Amal'Gamme et aux médias qui ont permis de rejoindre et d'informer le public.



2894 Curé-Labelle, bureau 101, Prévost
Tél. : 450-224-2322
www.physiodesmonts.com

Le taping neuro-proprioceptif (TNP)



Vous avez peut-être déjà vu ces bandes de couleur sur des athlètes ou sur des gens pratiquant leurs activités. Mais à quoi servent-elles? Il s'agit en fait du taping neuro-proprioceptif.

Cette application a vu le jour sous le nom de kinésiotaping au Japon dans les années 1970. Cette méthode de taping est une nouvelle façon de faire qui mise sur l'effet physiologique du ruban.

Ce tape a comme caractéristique de copier les propriétés du tissu cutané du corps. Le mécanisme d'action du TNP s'appuie sur le fait que la stimulation cutanée produite par le tape perturbe les messages des différents récepteurs de la peau et en envoie donc des informations différentes au système nerveux.

Les effets recherchés lorsque l'on utilise cette méthode peuvent être d'ordre neurologique, mécanique et circulatoire. Au point de vue neurologique, le TNP améliore la proprioception, facilite ou inhibe le travail musculaire et peut réduire la douleur. Sur le plan mécanique, le TNP permet un mouvement dans toute l'amplitude articulaire disponible donc permet de continuer ses activités en toute liberté de mouvement. Quant à l'aspect circulatoire, le TNP permet de réduire l'œdème en améliorant la circulation.

Combiné au traitement conventionnel en physiothérapie, ce taping peut aider à la réadaptation et possiblement vous permettre un retour à l'activité plus rapide et moins douloureux lorsqu'applicable.

Anaïs Delvaux, physiothérapeute

J

Contrairement au **J** qui s'en distingue, le **I** majuscule a deux ennemis: le **L** minuscule (*Il y a*), mais aussi le chiffre un (**1**). Il faut d'ailleurs passer par l'écriture des nombres pour comprendre d'où vient le **J** qui n'existe ni en grec ni en latin classique. Chacun sait sans doute que nos chiffres (de zéro à neuf) ont été inventés en Inde, d'où les Arabes les ont empruntés avant de les transmettre à l'Occident. On peut déjà en conclure que nos chiffres dits «arabes» sont plutôt indiens, mais surtout se rappeler qu'auparavant, c'est avec des lettres que Grecs et Romains transcrivaient les nombres.

Cet usage nous est de moins en moins familier, mais on le retrouve encore dans la mention des siècles (XIX^e, dix-neuvième), des années (MMXV, 2015) et dans la succession de certains personnages ou événements (Jean XXIII, pape du concile Vatican II; XXI^e Jeux olympiques, de Montréal, XLIX^e SuperBowl, de 2015; Elizabeth II, reine d'ailleurs).

C'est au Moyen âge que ce type de notation voit apparaître le **j** minuscule servant à éviter la confusion avec le **i**, qui représente l'unité. Comme certains nombres pouvaient être suivis d'une virgule ressemblant au **i** ou qu'on pouvait craindre dans certains cas qu'un copiste ait oublié de l'ajouter, on prit l'habitude de terminer certains nombres par un **i** (prolongé en

manche sans parapluie), pour garantir que le nombre était terminé, un peu à la manière dont on écrit (je devrais dire «écrivait») à la fois en chiffres et en lettres les montants de nos chèques. La graphie *xvj* indiquait alors qu'il s'agissait bel et bien du nombre quinze (*xv*) et non d'un éventuel seize (*xvi*) dont la dernière unité aurait été oubliée.

Or, une fois ce **j** inventé, les copistes des vieux textes en ont profité pour l'utiliser aussi avec les mots latins si, à la place du **i**, leurs dérivés modernes faisaient apparaître notre **j**. Influencé par la prononciation [jouven'touss] du *iuventus* latin [youven'touss], les latinistes se mirent alors à écrire *juventus* (jeunesse); mais aussi *juridicus* (juridique) et *jovis* (jupitérien), d'où provient notre *jeudi* (*jovis die*).

On notera ici que la minuscule des deux lettres, qui sont les plus petites de l'alphabet, s'augmente d'un point, qu'on n'utilise pas sur la majuscule (*Inde, Jupiter*) ni la capitale (*INDE, JUPITER*). En graphie classique, cependant, ce point disparaît sous le tréma (*haïr*) ou le circonflexe (*traître*). Notons pourtant que la nouvelle orthographe actuellement enseignée à l'école permet, sans l'imposer, d'éliminer le circonflexe sur le **i** (*traitre*) et le **u** (*flute*), sauf si l'accent sert à distinguer deux mots différents, comme dans *il croit* (de croire) et *il croît* (de croître) ou entre *jeune* (peu âgé) et *jeûne* (abstinence).

Quant au **j**, que l'italien n'utilise pas, conformément au latin dont il provient, c'est un des signes graphiques dont la prononciation varie

le plus d'une langue à l'autre. Au Québec, par exemple, il arrive qu'on le prononce presque à la manière espagnole (*un heune, c'est b'en heune des fois*), où le signe s'appelle «la jota» et se prononce en effet de la gorge, entre le **h** et le **x**, comme en arabe: équivalent de notre *horloge, reloj* est ainsi prononcé [réloh]. Quant à l'anglais, il en fait un **dj**, qui devrait nous inciter à écrire dans un texte français *djèt* (en français, un *jet* c'est une giclée), *djobe* (*Job*, le nom d'un personnage biblique) ou *djiin* (*Jean*, un prénom). On se détacherait ainsi de l'influence étasunienne et simplifierait un peu l'orthographe en écrivant ces mots comme ils se prononcent. Il serait alors plus koûle d'avoir un fonne noir en tchattant (et sans devoir mettre ces mots en italique).

COURRIER
Santé

DANIELLE LAROCQUE

Une mise au point pour l'été en trois étapes

Enfin! Les dates des vacances familiales concordent avec les disponibilités de tous les membres de la famille. Vos réservations sont faites. Le chalet nature réservé au lac Provost, au parc du Mont-Tremblant, vous fait saliver. Les souliers de course et les vestes de sécurité nautique, qui n'ont pas servi depuis 3 ans, sont sortis, vos vêtements d'été sont dans vos placards depuis deux semaines, la lotion antimoustique et la crème solaire sont renouvelées.

Vous avez déjà hâte de faire chaque jour vos 10 km de course à pied ou de marche, ou vos 30 km de vélo, tout ça terminé par une baignade rafraîchissante comme la dernière fois. Mais, depuis ce temps, vous vous êtes mis à courir après votre temps, à faire le chauffeur de taxi pour vos enfants plutôt que de courir et faire du vélo pour votre plus grand plaisir et votre santé. Reconnaissons qu'un 6 kg s'est ajouté sur votre «carcasse», que vos hanches, votre ventre ont pris de l'expansion, que votre souffle s'emballait pour peu d'effort.

Pour profiter au maximum de vos vacances, avez-vous pensé à faire votre mise au point automobile printanière? Avez-vous fait changer l'huile moteur, fait vérifier vos freins, votre liquide refroidisseur, etc.?

Sans doute, il n'y a rien de plus frustrant que de se retrouver en panne de voiture sur le bord de la route, vos enfants se disputant et vos vacances tant attendues, écourtées.

Mais il y a quelque chose de plus frustrant encore. Devinez-vous? Ne pouvoir profiter de vacances actives parce qu'après deux jours vous êtes totalement KO, incapable de suivre vos enfants qui demandent encore plus d'activité physique.

Votre corps a aussi besoin d'une mise au point. Voici trois étapes pour une mise au point pour faire ronronner à nouveau votre «moteur corporel».

1- N'attendez pas, commencez.

2- Soyez humble: commencez petit, mais voyez grand.

3- Progressez intelligemment: le processus donne accès au résultat.

Courir soumet vos articulations à rude épreuve, surtout après une longue période d'inactivité. Recommencez donc à être actif en progressant; combinez marche et course sur une courte distance.

Avec les trois facteurs suivants, vous pourrez ajuster votre entraînement selon votre niveau de forme physique. Il s'agit de l'effort (marche, course légère, course plus intense, terrain accidenté ou non) de la distance parcourue (avec et sans pause) et du temps de récupération entre vos sorties.

Par exemple, à votre première sortie avant vos vacances, parcourez un kilomètre de marche suivi d'un kilomètre de course afin de situer votre niveau d'aisance. Si cela est difficile, alternez plus souvent marche et

course dans le même parcours, faites plus de marche que de course et prenez plusieurs courtes pauses. Si au contraire cela va bien, que vous n'êtes pas trop courbaturé et fatigué, à votre prochaine sortie augmentez votre distance, toujours en alternant marche et course. De fois en fois, vous réduirez la distance de marche au profit de celle de la course avec des pauses plus courtes et éventuellement sans aucune pause.

Réalisez trois pratiques par semaine. Elles vous permettront de récupérer suffisamment entre chaque séance tout en bonifiant les résultats de manière très encourageante.

Vous n'avez pas le temps de vous entraîner d'ici vos vacances? Intégrez plutôt dans votre quotidien des occasions de marcher et de monter des escaliers (un étage, puis deux, puis...) Lors des premiers jours de vos

vacances soyez humble, commencez par de la marche dans des sentiers de randonnée identifiés de niveau facile; au fur et à mesure des jours, ajoutez un peu de jogging ou plus de kilométrage, ou parcourez un sentier de niveau intermédiaire qui offre souvent des points de vue remarquables. Entrecoupez vos randonnées de pauses bienfaitrices; faites souvent de courtes pauses de 5 ou 10 minutes et repérez les occasions de faire une bonne halte baignade, pique-nique ou observation de la nature, des oiseaux... Et repartez tout à fait revigoré sur les entiers.

Enfin, pensez à faire suivre une journée plus exigeante physiquement d'une journée plus facile. Le plaisir de vacances bien réussies débute par une mise au point bien faite. — Bonnes vacances!

Porto, le chien qui parle

Rencontre inopinée

Moi, quand je croise un cheval qui a 10 fois ma hauteur et 20 fois mon poids, je sais que ce n'est pas à mon avantage d'aller le renifler sous la queue. Mais là, quand j'ai vu ces deux mini chevaux, je me suis dit: «Voilà deux nouveaux amis!» J'ai eu beau baisser les oreilles, ou battre de la queue, rien n'y fit... le salut s'est arrêté museau à naseaux, mais rien de plus. Je me suis trompé, peu importe

leur grosseur, un cheval, c'est un cheval et ils ne sont pas trop forts sur la socialisation. Entre nous, les chiens, petits ou gros, on a un langage pour échanger et les choses se passent assez bien en général. Là, j'étais déçu, j'aurais bien aimé qu'on me donne un peu plus de temps avec eux... j'aurais sûrement trouvé un moyen de les intéresser! 🐾



Vous pouvez m'écrire, mon maître se fera un plaisir de me lire vos lettres: info@wouflaurentides.org
www.wouflaurentides.org



Des nouvelles du SABLIER

Dans le cadre de la fête de la Solidarité, organisée par l'organisme le SABLIER le 23 mai dernier, l'artiste multidisciplinaire Victoria Bond a présenté une sculpture composée de chandails, de souliers et de bottines recyclées à la Brûlerie-café *La douce dépendance* à Saint-Jérôme.

L'organisme œuvre depuis 1996 auprès de la population, dans les domaines des dépendances, de l'intimidation et du décrochage scolaire. Soulignons également que la totalité des profits récoltés par le café *La douce dépendance*, situé au 224, rue Brière, est réinvestie dans les divers programmes de prévention mis sur pied par le SABLIER. Bien plus qu'un simple café, cet endroit favorise le mélange des cultures, des origines et du statut social.



Du soutien pour les proches aidants

VALÉRIE LÉPINE

Avec le vieillissement de la population, on entend de plus en plus parler des aidants naturels. Ils se dévouent quotidiennement auprès d'un proche malade, prodiguent des soins pour lesquels ils n'ont pas de formation spécifique, connaissent mal les services dont ils peuvent bénéficier et se retrouvent souvent épuisés par toutes les tâches à accomplir. Ces personnes sont ce que l'on appelle aujourd'hui les proches aidants. Et la coopérative SORE a été créée pour leur venir en aide.

La coopérative SORE (Solidarité, Répit, Entraide) a été constituée en 2006 par un groupe de proches aidants. Sa mission: contribuer à l'amélioration des conditions de vie des proches aidants qui s'occupent d'un aîné en perte d'autonomie. Son champ d'action couvre toutes les villes de la MRC des Pays-d'en-Haut. Dirigée par un conseil d'administration composé de bénévoles, la Coopérative emploie entre autres

des intervenantes à domicile et des agentes de liaison qui permettent aux proches aidants de bénéficier d'occasions de ressourcement, de se constituer un réseau social et de participer à des rencontres de soutien. SORE offre de plus des activités de stimulation pour les personnes malades. Il faut savoir que 80 % des personnes aidées souffrent de problèmes cognitifs tels que la maladie d'Alzheimer.

La Coopérative fait par ailleurs la promotion de la cause des proches aidants auprès des services de santé, des pouvoirs publics et de la population en général. Difficulté d'être proche aidant Les proches aidants se retrouvent souvent isolés et ne connaissent pas les ressources qui leur permettraient de diminuer un peu leur charge de travail. Ils sont aussi très réticents à faire appel à de l'aide extérieure. M^{me} Nicole Poirier, membre du conseil d'administration de la coopérative SORE qui a elle-même vécu l'expérience de la proche aidance, affirme que, bien souvent, les gens ne se reconnaissent pas comme proches aidants et qu'ils vivent beaucoup de culpabilité. C'est entre autres pour cette raison

qu'ils sentent qu'ils doivent tout faire eux-mêmes et qu'ils ne veulent pas déléguer. M^{me} Poirier ajoute que l'entourage des proches aidants favorise quelques fois l'émergence de ce sentiment de culpabilité et que le manque de collaboration entre les membres d'une même famille peut augmenter la détresse et l'épuisement des proches aidants. Ceux-ci risquent d'ailleurs eux-mêmes de tomber malades s'ils ne reçoivent aucune aide. Financement précaire La coopérative SORE ne bénéficie d'aucun financement récurrent et stable. Elle bénéficie de subventions provenant de programmes gouvernementaux, du soutien de l'Appui Laurentides, d'un apport financier du CISSS et, dans une moindre



La coopérative SORE a créé cette épinglette il y a 2 ans. Elle voudrait que ce sigle devienne le symbole de la proche aidance au même titre que le ruban rose est devenu le symbole du combat contre le cancer du sein. Remarquez que ce sont les lettres P et A (pour proche aidant) qui constituent le « cœur » de l'épinglette.

mesure, de fonds issus des cotisations des membres. Les coupures récentes dans le système de la santé ont cependant eu des conséquences importantes sur le budget de l'organisme. Celui-ci se retrouve actuellement dans une situation précaire et a dû diminuer le nombre d'heures de travail de sa coordonnatrice. Coopérative SORE: 450-224-2657 sore@cgocable.ca www.coopsore.org



Nos sorties et activités à venir

SUZANNE MONETTE

Soulignons l'anniversaire de nos fêtés de juin 2015

Le 2 juin, Marcelle Coulombe, Léo Couture - le 3, Jean Bédard - le 4, Nicole Bernier, Nathalie Cyr, Jeannine Desgroseilliers - le 5, Carmen Lahaie - le 8, Yolande Brodeur, Roméo Gauthier, Mario Pelletier - le 9, Diane Bourque, Danielle Katou Roy - le 10, Paul-André Thibault - le 11, Gilles

Mitchell (gagnant du gâteau) - le 12, Ernest Forget, Eulalia Sylva - le 13, Micheline Lefebvre - le 17, Carmen Clusiau - le 18, Yves Vanier - le 21, Marguerite Leclerc, Jean-Pierre Létourneau, Gérard Dutil - le 22, René Lévesque - le 25, Yvette Charlebois, Carole Robert - le 28, Gaston Bédard, Denise Laporte - le 30, Alain Heine et Yvon Létourneau. Un grand merci à nos fidèles et généreux commanditaires.

Ce geste est toujours très apprécié de tous nos membres. Nos activités régulières sont maintenant terminées pour la saison estivale. Toutefois, nous ne demeurons pas inactives. Vous pouvez toujours profiter de la pétanque les mercredis soirs dès 18 h 30, au terrain municipal près de la piscine, rue Maple à Prévost. C'est un rendez-vous. Venez vous amuser tout en faisant de l'exercice. C'est bon pour la santé.

Nos soupers/danse reprendront également le 12 septembre, sous le thème «Le temps des pommes»; info: Suzanne et Micheline.

Nos sorties - Souper/théâtre le jeudi 9 juillet 2015. Forfait tout inclus. Visite du Quartier des Arts de l'Assomption, souper au restaurant le Bella-Stella, pièce de théâtre Adieu je reste, au Théâtre Hector-Charland, transport en autocar de luxe. Prix: 145 \$/membre et 150 \$/non-membre. Départ de la



Photo: Michel Fortier

Monsieur Gilles Mitchell, accompagné de la présidente du Club Soleil, Suzanne Monette, Il reçoit le gâteau anniversaire de M^{me} Isabelle Bastien, une gracieuseté du Marché IGA Piché qui perpétue la tradition qui avait pris naissance au feu Marché Piché de Shawbridge.

gare de Prévost, rue de la Traverse, à 14 h, avec arrêt à Saint-Jérôme; info: Suzanne ou Micheline. Séjour à l'auberge du Vieux-Foyer de Val-David (trois jours) les 2, 3 et 4 septembre 2015. Prix 275 \$/membre et 285 \$/non-membre. Forfait tout inclus avec animation. Départ de la gare de Prévost, rue de la

Traverse, à 14 h 30; info: Suzanne ou Micheline. Nos autres activités - Épluchette de blé d'Inde et hot dog, le samedi 22 août, de 14 h à 20 h, au Centre culturel de Prévost, 794, rue Maple à Prévost; activités et jeux. Apportez chaises et breuvages. Si mauvaise température, remis au lendemain. Coût 10 \$. Réservation obligatoire.

Méchoui et cueillette de pommes chez Constantin, le jeudi 24 septembre. Souper/danse avec animation et cueillette de pommes pour les personnes intéressées. Forfait incluant: souper, taxes, pourboires et transport. N'oubliez pas que notre carte de membre ne coûte que 10 \$ par année et il est toujours temps de s'en procurer lors des activités ou en communiquant avec Suzanne ou Micheline. Nous vous souhaitons de très joyeuses vacances et au plaisir de vous voir à nos activités estivales.

MOTS CROISÉS Odette Morin

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Solution page 31 par Odette Morin, juin 2015

- Horizontal
- 1- Lafayette s'y trouve - Naît dans les Alpes.
 - 2- Ivresse - Pourris.
 - 3- Décilître - Religieuses.
 - 4- Individu - Au sud de l'Autriche.
 - 5- Invariable - À la mode - Pas pressé.
 - 6- Exprime un coup de feu - Avérée.
 - 7- Platine - Aux soins d'un tiers - Césium.
 - 8- Homme politique portugais - Pesonnel - Va au premier.
 - 9- Pile de billets - Instrument.
 - 10- Donne des couleurs -Tente.
 - 11- Ne fond pas - Ministre d'un culte.
 - 12- Elle enchâsse des pierres.

- Vertical
- 1- Précurseur du hard rock.
 - 2- Porteurs d'obligations.
 - 3- Vieille ville - Dialecte - Crédule.
 - 4- Romains - Stopper.
 - 5- Pour adoucir le bain - Bat violemment.
 - 6- Vit peut-être à Naples - Lettre.
 - 7- Capables de décoller - Lentilles.
 - 8- Quatre - Joies collectives.
 - 9- Peut se dire d'un cheval - Villa avec jardins.
 - 10- Lichen - Port du Japon.
 - 11- Rempli - Calcaires tendres.
 - 12- Peuple russe - Note.

À la recherche du mot PERDU

Solution page 31

Par Odette Morin

Placez dans la grille la première lettre de la réponse de chaque énigme. Vous obtiendrez ainsi le mot ou le nom recherché.

1 - Nautique, il se fait sur l'eau. 2 - Petit parasol portatif. 3 - Né entre le 22 juillet et le 23 août. 4 - Commence le 21 juin. 5 - De la Madeleine, elles sont populaires l'été. 6 - Le Mistassini est le plus grand ... du Québec.

Mot (ou nom) recherché : Son cirque est célèbre.

1 - Relatif au Moyen Âge. 2 - Celle de Damoclès est un danger qui plane sur quelqu'un. 3 - Exerce le pouvoir souverain dans une monarchie. 4 - Outrage à un prince, un crime... - majesté. 5 - Image sacrée. 6 - C'était la classe sociale de l'aristocratie.

Mot (ou nom) recherché : Personnage de magicien des légendes celtiques.

Une route sans fin

Le 5 juin dernier, une quarantaine de jeunes en difficulté ont pris part à la randonnée en vélo Une route sans fin qui s'étalait entre le campus d'Huberdeau et la ville de Mont-Tremblant. Cet événement annuel, en collaboration avec le Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) des Laurentides, vise à faire naître un sentiment d'accomplissement et de fierté chez ces jeunes qui ont un passé chargé.

Financement d'Abrinord

Une avance sur l'aide financière

VALÉRIE LÉPINE

Le 11 mai dernier, lors de la séance ordinaire du conseil de Prévost, il a été résolu à l'unanimité des conseillers d'autoriser le paiement d'une somme de 731\$ à Abrinord, montant qui représente la quote-part annuelle de la Ville pour l'aide financière accordée à cet organisme.

Dans cette même résolution, le conseil de Prévost demande à la MRC de la Rivière-du-Nord de rembourser cette avance lorsque la MRC aura autorisé le versement de l'aide financière 2015 à Abrinord.

Cette décision du conseil de Prévost a été motivée par le fait que l'aide financière normalement octroyée à Abrinord par la MRC Rivière-du-Nord a été suspendue. Le conseil des maires de la MRC avait en effet résolu à l'unanimité le 21 janvier dernier de suspendre la contribution financière de 5 000\$ pour l'année 2015 à l'organisme Abrinord compte-tenu de certaines tensions politiques. (Voir à ce sujet l'article du *Journal* du mois de mars 2015, p.9)

Député Pierre Dionne Labelle

Gains du NPD et paradis fiscaux

L'appui au parti de Thomas Mulcair s'intensifie au pays. Le député de Rivière-du-Nord, Pierre Dionne Labelle, y voit une des raisons des récents gains obtenus par son parti à la Chambre des communes.

Ainsi, en fin de mandat, le gouvernement conservateur a finalement cédé à la pression exercée par l'opposition officielle et appuyé certaines propositions des députés néo-démocrates. «Depuis trois ans, nous menions une campagne populaire pour mettre fin aux frais *payer pour payer*, soit interdire aux banques d'imposer des frais supplémentaires aux consommateurs pour des transactions de base ou pour recevoir leurs relevés mensuels par courrier. Se rendant à l'évidence que cette pratique constitue un abus flagrant, voilà que le gouvernement adopte notre motion», résume le député de Rivière-du-Nord.

Une autre proposition du NPD qui visait à exempter les produits hygié-

niques féminins de la TPS a reçu l'assentiment de la Chambre. En cours d'année, une motion du NPD visant à indemniser les survivants de la thalidomide avait aussi été adoptée.

Pierre Dionne Labelle se félicite finalement du fait que le gouvernement ait retenu dans son dernier budget l'extension des prestations de compassion de l'assurance-emploi, tel que le NPD l'avait proposé dans sa dernière plateforme.

Paradis fiscaux

Lors d'un comité spécial, le député Pierre Dionne Labelle, porte-parole de l'opposition officielle en matière de revenu national, a fait subir un barrage de questions au ministre des finances conservateur sur le rôle du Canada face aux paradis fiscaux, sur les coupures à l'Agence du Revenu du Canada (ARC) ainsi que sur les impacts de son dernier budget sur la

classe moyenne canadienne et sur les plus démunis.

Pierre Dionne Labelle a demandé au ministre pourquoi il n'y avait eu aucune accusation de portée contre les 2 000 Canadiens impliqués dans le scandale des comptes suisses secrets de la banque HSBC. Le député s'interroge d'ailleurs sur la capacité organisationnelle de l'Agence du revenu de faire une lutte efficace à l'évasion fiscale extraterritoriale. Selon le rapport sur les plans et les priorités du gouvernement, 2 346 emplois à temps plein seraient éliminés à l'ARC au cours des trois prochaines années. L'ampleur des compressions budgétaires imposées à l'ARC par le gouvernement au cours des trois prochaines années est de 137 millions\$. «Compte tenu de ces faits, comment le gouvernement s'attend-il à ce que l'ARC puisse améliorer sa capacité à mettre la main au collet des fraudeurs fiscaux?», se demande le député.



Député Claude Cousineau

Bilan de la session parlementaire

Le député de Bertrand, Claude Cousineau, a récemment tracé le bilan de la dernière session parlementaire. Il a notamment souligné que le Parti québécois (PQ) a proposé la création d'un poste d'Observateur de l'intégrisme religieux, qui permet d'agir efficacement pour prévenir la radicalisation des jeunes. Il a aussi soumis l'idée au premier ministre de

réunir l'ensemble des acteurs sociaux en lien avec l'économie et l'emploi.

Durant la session, le PQ a également proposé quelques projets de loi: celui de la création d'un poste de Directeur parlementaire du budget, le projet de loi «zéro émission», qui pourrait faire du Québec un leader de l'économie verte, et le projet visant à affirmer la primauté de la compétence environnementale du Québec.

Claude Cousineau rappelle enfin que le PQ a suggéré différents mandats d'initiative: «Nous tenons à ce que les parlementaires se penchent sur les conditions de vie des femmes autochtones, sur celles des adultes hébergés en CHSLD, sur la revente des permis de garderie et sur l'évasion fiscale et les paradis fiscaux, entre autres choses.»



Petites

ANNONCES

Lise Pinard : 450-335-1678 • lisepinard@journaldescitoyens.ca

TARIF avec encadrement. Différentes grandeurs disponibles.

Entre 15\$ et 70\$. 5,00\$ pour les 15 premiers mots et 0,30\$ du mot additionnel, 2,50\$ pour cadre autour du texte.

SERVICES DE SANTÉ

Massothérapie Marie-Lise Deconninck.
Suédois clinique, californien, réflexologie, indien de la tête, reiki.
Tout nouveau client à 1/2 prix.
450 432-1279

ISABELLE PIRRO
massage suédois
Approche adaptée aux personnes âgées ainsi qu'aux personnes affectées par le cancer. Membre agréée FQM
Possibilité de soins à domicile
450 660-4426

COURS-ATELIER/FORMATION

Biodanza Piedmont
Épanouissement • Vitalité
Danser la Vie : jeudi 19h30
Clinique Santé Nouveau Monde
Réservation : 450.224.7826
www.biodanza.ca
Martineleonard01@gmail.com

À LOUER

NÉGOCIABLE!
À LOUER SUR LA 117 À PRÉVOST
Grande salle, très éclairée, au rez-de-chaussée, idéal pour réunions, événements, fêtes, etc. Disponible par blocs de 4 heures ou à long terme.
Aussi
Bureaux spacieux au 2^e étage, bien éclairés, pour professionnels ou autres.
Stationnement accessible à l'année.
Joanne 514 232-2739

Salle à louer au 2^e étage du
Salon de beauté Chez Françoise pour:
- Massothérapie
- Kinésithérapie
- Acupuncture
Ou toute autre médecine douce professionnelle
Info : 450 224-5152
2882, boul. du Curé-Labelle, Prévost

Grand 5 1/2 à louer, 701, rue Morin à Prévost. Bas de triplex, stationnement pour 2 autos, cabanon 5' x 6'. Prix 700\$ par mois.
450-224-3190

SERVICES

Les Ménagères de Sylvie, entretien ménager - Confiez vos tâches ménagères à une équipe. Ménage résidentiel avec reçu, et grand ménage. Estimation gratuite.
450 224-4898 Cell. : 450 821-9848

Denis Desrosiers - Artisan charpentier
Pour tous vos projets. Travail soigné.
819-326-1142

Des Projets - Menuiserie, réaménagement, croquis, assemblage, maintenance, entretien de domaines. 40 ans d'expérience. Ex-entrepreneur en construction. Sainte-Anne-des-Lacs et environs. Jacques: 514 258-9676

VOUS N'Y ARRIVEZ PAS OU VOUS N'AVEZ PAS LE TEMPS ? Je peux vous aider. Réparations mineures, peinture, céramique, planchers, etc. Surveillance et entretien lors de vos vacances. Travaux sur le terrain.
Sylvain Pesant 450 712-5313

RABAIS pour réservations Payable par chèque, argent comptant ou Visa

2 parutions Rabais de 5% / 3 parutions Rabais de 10%

Besoin d'un sourcier ?
www.ExpertSourcierLaurentides.com
450 712-8218

GÉOTHERMIE

Climatisation/Chauffage. Installations existantes. Vous avez des problèmes ? On peut vous aider! Nouvelle installation. Évitez les problèmes, appelez-nous!
Tempérotech 450-224-1715
514-316-9977

CLIMATISATION

CLIMATISATION JPB -Climatisation - Ventilation - Chauffage - Entreprise spécialisée dans l'installation, la réparation et l'entretien de climatiseur central et mural, thermopompe, système de chauffage et bien plus...

Contactez-nous! Tél: 514 602-9695
www.climatisationjpb.com

TAROT

Tarot, passé, présent, futur, faire revenir l'être cher, talisman, amulette.
450 227-4294



Relève au Comité de la gare de Prévost



Photo: Michel Fortier

Linda Desjardins qui remplacera Catherine Baïcoianu au poste de coordonnatrice au Comité de la gare à partir de la mi-juin.

CATHERINE BAÏCOIANU

Voici le temps venu de renouveler les énergies de la gare. Madame Linda Desjardins va me remplacer au poste de coordonnatrice au Comité de la gare à partir de la mi-juin. C'est avec joie et en pleine confiance que je lui laisse mon poste pour aller prendre quelque repos puis repartir vers d'autres projets. Madame Desjardins est pleine de joie de vivre et ses connaissances en administration et en relations humaines en font une personne de choix pour gérer un organisme communautaire.

Ce mois-ci à la galerie de la gare vous pourrez découvrir les œuvres de Jean-Claude Latour qui vous fera voyager et découvrir l'humanité de toutes les couleurs grâce à son pin-couleur coloré.

Programme de la Fête nationale le 24 juin

- De 12 h à 13 h, la grande tablée familiale: pique-nique familial (\$), pavoisement des bicyclettes

- De 12 h à 15 h, fabrication d'une murale collective sur la thématique « 8 millions d'étincelles »
- De 13 h à 15 h, tournoi de pétanque et jeux de rondelles animés par le groupe de pétanque libre de Prévost. Inscription sur place, de nombreux prix à gagner!
- De 12 h à 18 h, fête extérieure: trois jeux gonflables, animation ambulante, maquillage et musique
- 16 h 30, souper au hot-dog sur le site (\$), jusqu'à 21 h 30
- 18 h, ouverture officielle: discours des députés, levée et hommage au drapeau, discours patriotique
- 18 h 30, place à la musique avec un chansonnier; et à 20 h 15, spectacle principal avec le groupe Motel 72
- Et à 22 h, le Feu de joie.

Les saynètes historiques de retour à gare Prévost

Après l'immense succès de la première édition des saynètes historiques à l'été 2014, voilà que le programme revient cet été. Cette année, c'est la période de la fusion muni-



Photo: Michel Fortier

Claude Latour expose à la gare un choix diversifié de son œuvre. Il pose ici devant un nu inspiré par une correspondante vietnamienne. Les visiteurs pourront aussi découvrir une incursion plasticienne de l'artiste.

pale qui sera abordée. Découvrez de savoureuses anecdotes et des faits marquants du développement de Prévost. C'est un voyage dans le temps à travers lequel vous serez transportés dans le passé avec goût et humour.

Coécrites par Gleason Thérberge et Guy Thibault, ces saynètes promettent de vous faire rire et de vous rappeler de vieux souvenirs. Horaire des représentations (en cas de pluie, elles seront annulées): les samedis 4 et 18 juillet, puis 1^{er}, 22, et 26 août, et le 26 septembre.

La grande journée des petits entrepreneurs

Le 27 juin, Karine Daoust et le service culturel de la ville de Prévost invitent les jeunes à devenir entrepreneur d'un jour et ils s'installeront sur notre site pour la grande journée des petits entrepreneurs. Une journée qui se déroule à travers le Québec et pendant laquelle les enfants de 5 à 12 ans auront l'occasion de développer une petite entreprise d'un jour en s'inspirant de leurs intérêts et passions...

Enfin, à partir du 24 juin, ce sont les étudiantes, Fanny Coquillat et Jessie Beaudoin qui vous accueillent avec le sourire, des rafraîchissements et des muffins pour refaire le plein après vos exploits sportifs!

Au revoir à vous tous, amis et connaissances, je vais moi aussi avoir du temps pour le vélo et le ski de fond!

Benoît Guérin

Avocat
450-431-5061



L'identification des prix

Le principe de base de la Loi sur la protection du consommateur concernant l'identification des prix des biens en vente dans un commerce est le suivant: « Le commerçant doit indiquer le prix clairement et lisiblement sur chaque bien offert en vente dans son établissement ».

Certaines exemptions à l'étiquetage s'appliquent. Deux catégories principales d'exemptions existent. D'une part, un commerçant peut continuer à étiqueter le prix sur les biens vendus sauf sur certains biens qui font partie de certaines catégories. Par exemple, les biens suivants peuvent ne pas être étiquetés individuellement: biens en vente à un prix inférieur à 0,60 \$, aliments non emballés avant la vente et vendus au poids par exemple, aliments congelés ou de si petite dimension qu'il est impossible d'y indiquer le prix de façon à ce qu'il soit lisible. L'article 91,1 du règlement d'application de la Loi fait état de toutes les catégories exemptées.

Le commerçant peut aussi se prévaloir d'une exemption générale d'étiqueter les biens vendus à condition qu'il respecte les règles prévues et qu'il adopte une politique d'exactitude des prix. Pour ce faire, le commerçant doit installer une étiquette-tablette pour chaque bien, indiquant la nature du bien, son prix, son format et le prix pour une unité de mesure. Le commerçant doit mettre à la disposition des consommateurs des lecteurs optiques lisant le « code-barre » et indiquant le prix du bien. Ces lecteurs doivent être reliés à une seule base de données pour chaque commerce.

Le commerçant doit adopter une politique d'exactitude des prix dont les conditions minimales sont les suivantes: 1) Si le prix enregistré à la caisse est plus élevé que le prix annoncé, le prix le plus bas prévaut; 2) Si l'erreur porte sur un bien dont le prix est de 10 \$ ou moins, le bien sera remis gratuitement au client; 3) Lorsque l'erreur concerne un bien dont le prix est supérieur à 10 \$, le commerçant corrige l'erreur et remet 10 \$ au consommateur.

La politique s'applique dès que l'erreur est enregistrée à la caisse, même si la transaction n'est pas complétée, à la condition que le consommateur achète le bien.

En cas d'infraction, le commerçant est passible d'amendes importantes variant de 600 \$ à 100 000 \$.

Pour plus d'informations, on peut contacter l'Office de la protection du consommateur au 1-888-OPC-ALLO (1-888-672-2556) ou sur leur site web au www.opc.gouv.qc.ca.

Ce texte ne remplace aucunement les textes de loi en vigueur et ne peut être reproduit sans autorisation.



Vendredi 19 juin 2015

L'empreinte: l'héritage oublié

L'acteur Roy Dupuis part à la recherche des origines des Canadiens Français en visitant le lieu où Champlain a débarqué en 1603. En rencontrant des historiens, des anthropologues, des professeurs et même une poétesse, il tente de découvrir les fondements de l'identité québécoise. Celle-ci serait intimement liée aux relations que les ancêtres entretenaient avec les communautés des Premières Nations. Ces dernières



valorisaient l'apport du groupe sur l'individu et cet héritage semble se retrouver dans les valeurs des

populations métissées qui forment aujourd'hui la Belle Province. Devant les ruptures du passé, un nouveau dialogue doit se tenir. – Invités: Carole Poliquin et Yvan Dubuc

La projection aura lieu à la salle Saint-François-Xavier, au 994, rue Principale, à Prévost, à 19 h 30. L'accès au film est de 5 \$ pour les membres et 7 \$ pour les non-membres.

Camp de jour

Prévost dans ta caméra

Il reste encore des places! Camp de jour du 3 au 14 août pendant lequel huit jeunes de 12 à 16 ans découvriront l'art du cinéma documentaire.

Au programme: scénarisation et réalisation de courts documentaires sur des sujets choisis par eux et mettant en valeur notre région.

Les jeunes s'initieront aux rôles du réalisateur, du caméraman et du preneur de son sous la supervision de deux jeunes cinéastes.

Activités

Des visites et des rencontres professionnelles surprises seront aussi au programme.



Tarifs

250 \$ (résident de Prévost) – 300 \$ (non-résident) – Dépôt de 100 \$ à l'inscription (non-remboursable)

Inscription

www.cineclubprevost.com/activités/prevostdanslacamera

Une lettre d'intérêt doit nous parvenir avant le 30 juin.



L'Association des Résidents du lac Renaud

Fête de l'été et pêche au lac, 4 juillet 2015

Après l'aube, bien après, vers 9 h 30 à la plage Aimé (voir babilard), il y aura la Fête de l'été et pêche à l'achigan au lac Renaud. Il y aura des prix de participations, des jeux, des hot-dogs, des breuvages, des desserts et bien plus encore!

Au plaisir de vous revoir!



Association des auteurs des Laurentides Campagne de financement

L'Association des auteurs des Laurentides offre à prix modique des livres d'occasion à l'espace *Lu et relu* de Saint-Sauveur situé au 102A, avenue de la Gare. Les heures d'ouverture sont les mardis de 13 h 30 à 16 h et les jeudis de 13 h 30 à 19 h. Téléphone: 450 744-0123. Également, l'événement **La foire d'été du livre usagé** prendra place les 24, 25 et 26 juillet de 11 h à 17 h, au parc Georges-Filion de Saint-Sauveur, où les dons de livres seront les bienvenus. Pour faire du bénévolat, communiquez avec Ginette Sabourin au 450 744-0123.

MANON CHALIFOUX – SOMMÈLIÈRE ET CONSEILLÈRE EN VINS



*Le monde
merveilleux
du vin*

Soleil d'Espagne sur notre timide printemps

Voilà que l'été s'amène tout doucement et que les vacances s'approchent timidement pour nous surprendre dans quelques semaines. Pour nous aider à patienter jusqu'à cette période, je vous propose une petite tournée espagnole en blanc et en rouge.

En blanc, de la région centrale, une nouveauté sur nos tablettes: le Juan Gil 2013 à base de muscat. Le muscat est surtout connu pour servir à l'élaboration de vins doux, mais dans ce cas-ci, nous avons droit à un vin sec aux arômes exubérants de roses, de litchis, de muscat quoi! En bouche le vin est sec, l'acidité est fraîche, l'alcool est présent, la texture est ronde et dans l'ensemble la



persistance est assez longue. Un parfait compagnon pour vos plats de poissons ou de fruits mer ou encore une viande blanche en papillote le tout accompagné d'une salsa à la mangue ou à l'ananas. **Juan Gil 2013, Jumilla d.o. à 16,95\$ (12560638)**

En rouge, je vous amène vers une région plus classique et plus connue: La Rioja! Le Campo Viejo est élaboré avec du tempranillo seulement. Ce cépage qualitatif du nord de l'Espagne donne un vin à la robe rubis, limpide et brillante. Les arômes bien présents de fruits rouges et noirs, d'épices, de tabac et de cacao nous annoncent un vin complexe et charmeur. La bouche répond bien aux attentes annoncées et se livre sans sucre résiduel, une acidité vive, des tanins moyennement tanniques à la



texture soyeuse et à la persistance assez longue. Ce vin fera votre bonheur et celui de vos invités si vous le servez avec une brochette de poulet, de porc ou de bœuf, des saucisses de gibiers ou des côtelettes de veau. **Campo Viejo 2012, Rioja DOCa à 15,70\$ (11462446)**

Pour terminer la soirée en beauté, pourquoi ne pas vous offrir un brandy de la maison Torrès? Le brandy est une eau-de-vie élaborée par la distillation de vin. Dans ce cas-ci, il s'agit d'un vin blanc provenant des cépages locaux comme le maccabeu, le parellada et le xarel-lo. Après la distillation, l'eau-de-vie est mise en élevage pour plusieurs années avant la commercialisation. Il en résulte un brandy tout en rondeur avec des notes d'épices (cannelle, vanille), de cacao.



Une finale riche et somptueuse avec beaucoup d'élégance et de persistance. À prendre nature avec une marque au chocolat et caramel ou encore mieux avec une dégustation de chocolats fins. **Torrès 10 Gran reserva à 31\$ (94637)**



odemorin@journaldescitoyens.ca • www.journaldescitoyens.ca

AVEC ODETTE MORIN

La saison des fraises commence!

Que nous sommes chanceux d'avoir accès à des variétés de fraises «remontantes», celles qui produisent tout l'été, même au-delà de septembre! Les fraises locales sont les meilleures! Elles font rougir de honte les fraises importées au cœur creux, insipides et saturées de pesticides.

Nos agriculteurs locaux ont eu le génie de nous offrir ce cadeau, des fraises tout l'été! Espérons qu'ils soient moins généreux en pesticides que nos voisins du sud, sinon demandons-leur de réduire, voire d'éliminer l'utilisation de ces produits cancérogènes.

Quoi mettre sous nos fraises?

Les fraises sont délicieuses natures et dans tellement de recettes, mais sur un bon gâteau au fromage, elles sont irrésistibles. La recette que je vous suggère aujourd'hui est moins riche que les recettes classiques, car la ricotta a une faible teneur en gras. Invitez des complices, car ce gâteau vous donnera une douzaine de portions.

Gâteau au fromage

Croûte

Facile à faire et délicieuse, cette recette est une alternative à la croûte aux biscuits Graham.

Ingrédients

- Amandes moulues, 110 ml (½ tasse)
- Farine blanche non blanchie, 150 ml (2/3 de tasse)
- Sucre, 60 ml (¼ de tasse)
- Beurre mou, 60 ml

Mélangez tous les ingrédients. Déposez la préparation dans le fond

(seulement) d'un moule à charnière de 9 ½ po de diamètre par 2 ½ po de hauteur. Écrasez très légèrement le mélange. Mettez le tout au four (préchauffé à 360 ° F) pendant 10 minutes.

Mélange de fromage

Ingrédients

- Fromage à la crème, 1 contenant de 400 g
- Fromage ricotta, 1 contenant de 400 g
- Œufs, 2 gros
- Sucre, 225 à 285 ml (1 à 1 ¼ tasse)
- Farine, 110 ml (½ tasse)
- Vanille, 1 cuil. à thé
- Zeste de 1 citron

Faites ramollir le fromage à la crème coupé en morceaux à la température de la pièce ou 14 secondes au four à micro-ondes. À l'aide d'un batteur électrique, mélangez le fromage à la crème, la ricotta, le sucre et le zeste de citron. Ajoutez les œufs un à la fois, puis ajoutez la vanille. Ajoutez la farine et mélangez bien. Versez la préparation sur la croûte précuite dans le moule à charnière beurré. Mettez le tout dans un four préchauffé à 350 ° F pendant 10 minutes, puis baissez la température à 340 ° F et laissez cuire le gâteau pendant 45 minutes.



N.B. Si vous tapissez la paroi du moule avec une bande de papier parchemin, démouler le gâteau sera un jeu d'enfant! Pour que le papier colle bien au moule, utilisez un peu de beurre.

Garniture aux fraises

Vous pouvez tout simplement napper les pointes de gâteau de coulis de fraises (fraises et sucre passés au mélangeur) à mesure que vous les servez. Vous pouvez aussi étaler des tranches ou un hachis de fraises sur le gâteau, puis ajouter un coulis de fraises légèrement épaissi à la fécule, et ce, avant de le démouler. Vous n'aurez qu'à réfrigérer le tout pour que le coulis se fige.

Ingrédients

- Fraises hachées grossièrement, 285 ml (1 ¼ tasse)
- Sucre, 60 ml (¼ de tasse) ou plus au goût
- Fécule de maïs, 15 ml (1 cuil. à soupe) diluée dans 30 ml (2 cuil. à soupe) d'eau

Passer les fraises et le sucre au mélangeur. Mettez ce coulis dans une petite casserole et ajoutez la fécule. Amenez la préparation à ébullition, baissez l'intensité du feu au minimum et laissez cuire 1 minute. Versez le tout sur le gâteau par-dessus les fraises. Réfrigérez le gâteau au moins 2 heures avant de le démouler.

Bon appétit!

TOUR d'étour

Clin d'œil sur Chicago Illinois

RODOLPHE GIRARD

Une visite avec guide nous a permis d'en connaître davantage sur la 3^e plus grande ville des États-Unis après New York et Los Angeles. Avec une population de près de trois millions et une agglomération de neuf millions, cette grande ville se situe à 2 h 30 par avion de Montréal et à 17 heures par automobile. Deux événements nous frappent quand on arrive à Chicago, son audace architecturale ou l'art moderne, déco et gothique se côtoient dans leurs édifices en hauteur et les aménagements spectaculaires des rives du lac Michigan incluant une piste cyclable de 32 kilomètres. Son aéroport principal O'Hare est une plaque tournante du trafic aérien dans le monde, où près de 67 millions de passagers transitent annuellement.

Anecdotes sur Chicago

Chicago compte six équipes de sports professionnelles avec chacun leur propre stade et parmi elles deux équipes de baseball majeur.

Dans la partie nord de la ville, un appartement deux chambres se loue 1800 \$ par mois et une chambre 1600 \$. Sur la rue Michigan, au cœur de la ville, près de la rivière Chicago, on retrouve le Wrigley Building bâti de terre cuite, un des plus beaux édifices de la ville construit entre 1919 et 1924. et la tour Trump, dont le penthouse du sommet s'est vendu 17 millions;

selon la légende, le prix demandé était 23 millions.

La fondation de Chicago remonte à 1770 et un incendie majeur a eu lieu en 1871. C'est à ce moment que les plus grands architectes du monde ont été invités à participer à la reconstruction de la ville pour devenir un véritable musée de l'architecture moderne.

La mythique route 66 prend son départ à Chicago pour un détour jusqu'à Santa Monica en Californie et se termine à deux rues de son départ de Chicago soit 4000 km. Le «Loop» c'est le quartier des affaires bouclé par un métro de surface surélevé, les supports au-dessus des rues qu'il parcourt rappellent les années 20 par leur ancienneté.

La famille Wrigley a joué un rôle important dans le développement immobilier de la ville, leur renommée leur vient de la gomme à mâcher «Wrigley» et ils ont joué un rôle important dans la construction du stade des Cubs de la Ligue nationale de Baseball.

Faute de place au palais de justice, les prisonniers ont droit avant de comparaître à la terrasse sur le toit de l'édifice, non pour prendre du soleil ou une consommation, mais sous surveillance avant d'être cité devant le juge.

Lorsqu'il est midi à Montréal, il est 11 h à Chicago

Pour conclure, Al Capone, la prohibition, les fusillades entre les gangsters est une époque bien révolue dans le Chicago d'aujourd'hui.



Les tours Trump et l'édifice Wrigley côte à côte sur la rivière Chicago

Photo: Rodolphe Girard

Simon Dupuis a donné des conseils aux élèves pour la réalisation de leurs planches.

Ateliers «Crée ta BD!»

Fantaisie et créativité en mode jeunesse

AUDREY TAWEL-THIBERT

Le concours «Crée ta BD!», de retour pour une deuxième année consécutive, s'adresse aux jeunes résidents de toutes les Laurentides, et la date limite du dépôt des planches est fixée au 26 juillet. Pour la première fois, la Ville de Prévost a offert aux adeptes du 9^e art deux ateliers préparatoires, animés par l'illustrateur et bédéiste professionnel Simon Dupuis.

Seize jeunes bédéistes en herbe se sont présentés à l'atelier «Technique du dessin» au Centre culturel et communautaire de Prévost, le 30 mai dernier. La plupart d'entre eux avaient également participé au premier atelier d'initiation, qui avait eu lieu au début du mois et qui ciblait les notions de base, dont la narration, le découpage, les gros plans et les plans d'ensemble. Entre les deux activités, les jeunes ont ainsi disposé de près d'un mois pour amorcer leurs planches.

Atelier «Technique de dessin»
Simon Dupuis a confié à son jeune auditoire: «La bande dessinée est énergivore. On a beaucoup de plaisir à la créer, mais il y a plusieurs étapes à respecter lorsqu'on veut raconter une histoire en images». Il a démontré comment utiliser convenable-

ment l'équerre, outil indispensable du bédéiste. Les jeunes ont ensuite été invités à s'exercer à placer leur équerre perpendiculaire à la feuille, afin d'obtenir des cases parfaitement égales. Suite à l'exercice, Simon a indiqué au tableau les cinq étapes de réalisation d'une bande dessinée, soit: le sujet, les personnages, le crayonné (dessin brouillon au crayon de plomb), l'encrage (retraitage des lignes du dessin à l'encre noire) et la mise en couleurs (facultative). L'élément essentiel, le dialogue, peut s'insérer à n'importe quelle étape. Enfin, Simon a fait une démonstration sur l'ajout de relief à partir de «bonhommes allumette». «Quand on sait dessiner des cercles, des triangles et des carrés, on peut tout faire!», a-t-il assuré. Avec Cynthia Desruisseaux, agente culturelle et communautaire de la Ville,

Simon a apporté aide et conseils à chacun des jeunes dans l'élaboration de leurs planches, faisant naître ici et là des personnages originaux.

Concours «Crée ta BD!»

Jusqu'au 26 juillet, les jeunes pourront déposer leurs planches afin d'avoir une chance de gagner l'un des trois prix en argent du concours, décernés par un jury élu de façon aléatoire et composé de quatre personnes issues du domaine de la bande dessinée. Le tout se déroulera dans le cadre du Festival de la BD de Prévost. Les trois catégories d'âge sont les suivantes: 8-12 ans, 13-17 ans et 18 ans et plus. Le concours est ouvert aux résidents des Laurentides dans son ensemble. Un critère s'impose: la bande dessinée ne doit pas avoir été déjà publiée ailleurs. Les bandes dessinées gagnantes prendront l'affiche durant le Festival, dont le président d'honneur est une personnalité d'ici, Vincent Léonard des Denis Drolet, qui a pour hobby le dessin. Pour plus d'information, cliquez www.ville.prevast.qc.ca/pages/concours_bd.

Pour Mathilde Gil-Simard

Une saion en «Or»

TOBY LANTHIER

L'escrimeuse de Prévost a connu une saison remarquable en remportant uniquement des premières places à toutes les compétitions de son circuit.

En résumé, elle a remporté une médaille d'or dans les 4 tournois du circuit provincial de cette année.

Elle s'est aussi hissée sur la plus haute marche du podium dans la catégorie moins de 15 ans lors du Challenge des Nations à Blainville, la plus importante compétition internationale chez les 11-19 ans.

En plus, elle a été médaillée d'or au championnat provincial le 9 mai dernier au centre Claude Robillard. Elle sera honorée au gala méritas par la Fédération québécoise d'escrime afin de lui remettre le titre de cham-

pionne québécoise le 6 juin prochain.

Médaillée d'or à l'Université de Sherbrooke pour les championnats de l'est du Canada et finalement médaillée d'or à Richmond en Colombie-Britannique lors des championnats canadiens le 15 mai dernier, elle termine donc l'année portant le titre officiel de championne canadienne au sabre féminin chez les moins de 15 ans.

Elle se prépare maintenant à sa prochaine saison, où elle tirera dans son nouveau circuit chez les cadettes. Pour ce faire, elle participera en juillet à un camp d'entraînement à Penn State University en Pennsylvanie. Cette nouvelle catégorie lui appor-

tera de nouveaux défis, elle ajoutera à son circuit deux compétitions de la North American Cup aux États-Unis ainsi qu'une compétition en Europe.

Elle a comme objectif, d'ici deux ans, se retrouver parmi les 4 premières au Canada, ce qui assurerait à Mathilde, une place sur l'équipe nationale cadette.



Remise du trophée de la sabreuse de l'année chez les moins de 15 ans à Mathilde Gil-Simard.

Photo: Audrey Tawel-Thibert

Photo: Nelson Boivin

CONCOURS



Odette Morin

Amusez-vous et courez la chance de gagner, tous les mois, une carte-cadeau d'une valeur de 30\$ à la librairie Renaud-Bray en participant au concours DÉFI.

Charade

- **Mon premier**: est le cinquième mois de l'année.
- **Mon deuxième**: est le participe passé du verbe dire à la troisième personne du singulier.

- **Mon troisième**: se situe entre Vénus et Mars.
- **Mon quatrième**: est une période de douze mois.
- **Mon tout**: est une mer chaude et très salée.

À la recherche du mot perdu

Placez dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme, vous obtiendrez ainsi le mot recherché.



- 1 - C'est la couleur du citron.
- 2 - Il suit juillet.

- 3 - Ils combattent les incendies.
- 4 - Le grizzli en est un.
- 5 - Linge dont on couvre la table pour les repas.

Mot recherché: Kobe s'y trouve.

Qui suis-je?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

- 1 - Je suis un État d'Amérique du Sud dont l'économie dépend de l'extraction du pétrole.
- 2 - Ma population (plus de 30 millions d'habitants) est concentrée sur le littoral de la Mer des Caraïbes.
- 3 - Ma monnaie est le bolivar et ma capitale est Caracas.

COUPON-REPONSE

CONCOURS DÉFI Juin 2015

Charade

À la recherche du mot perdu

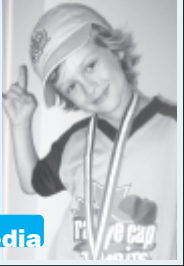
Qui suis-je?

Nom _____
Ville _____
Âge _____ Tél: _____

Vous avez jusqu'au 8 du mois suivant la parution du journal pour déposer votre coupon-réponse dans la boîte du concours DÉFI à la bibliothèque Jean-Charles Desroches de Prévost au 2945, boul. du Curé-Labelle; ou postez-le aux Éditions Prévotoises, concours DÉFI, C.P. 603, Prévost, Qc., J0R 1T0 ou par courriel defi@journaldescitoyens.ca.

Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Toutes les réponses y seront aussi publiées. Le concours est ouvert à tous les jeunes (18 ans et moins) des municipalités desservies par le *Journal*, c'est-à-dire: Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne, et les fac-similés sont acceptés.

Le gagnant du DÉFI de mai est Anthony Ducharme, 7 ans de Prévost



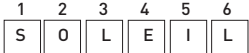
RÉPONSES DE MAI 2015

CHARADE:
La - Ment - Table = Lamentable
MOT RECHERCHÉ: 1 2 3 4 5
T R A I N

- 1 - Traire
- 2 - Rides
- 3 - Arc
- 4 - Index
- 5 - Noce

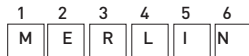
Qui suis-je? La Mongolie

À la recherche du mot perdu



- 1 - Ski
- 2 - Ombrelle
- 3 - Lion

- 4 - Été
- 5 - Îles
- 6 - Lac



- 1 - Médiéval
- 2 - Épée
- 3 - Roi ou reine

- 4 - Lèse
- 5 - Icône
- 6 - Noblesse

Mots croisés - Odette Morin



CRPF

Excursion *À la découverte de la flore du massif*, le 20 juin, aucune inscription requise. Contribution volontaire demandée. Transport en continu par autobus entre 9 h et 11 h à partir du pavillon Roger-Cabana au 2060, boul. des Hauteurs à Saint-Hippolyte. Info: www.parcsdesfalaies.ca

1001 pots de Val-David

27^e édition de l'exposition de céramique. Du 10 juillet au 16 août, tous les jours de 10 h à 18 h, à l'exception du 10 juillet, de midi à 16 h, et du 16 août, de 10 h à 17 h. Au 2435, rue de l'Église à Val-David. Info: www.1001pots.com

Théâtre du Marais de Val-Morin

Musique - *En nature dans les Jardins de Pâquerette*, 19 juillet. Chanson - Fabiola Toupin, 18 juillet, 25 juillet et 1^{er} août, 20 h. Pierre Trépanier, Martin Lessard et Alain Couture, 8, 15 et 22 août, 20 h. Info: 819-322-1414 ou www.theatredumarais.com

Théâtre Le Patriote

Revue musicale - *Spirit in the sky*, 19 et 20 juin, 20 h. Comédie musicale - *La rivière interdite*, 30 juin, 19 h 30. Humour - Cathy Gauthier, 26 juin, 20 h. Maxim Martin, 27 juin, 20 h. Dominic Paquet, 3 et 4 juillet, 20 h 30. P-A Méthot, plusieurs dates entre le 10 juillet et le 1^{er} août, 20 h 30. Info: 819-326-3655 ou 1-866-326-3655 ou www.theatrepatricote.com

Fête nationale à Saint-Sauveur

Prestation de Dan Bigras, le 23 juin prochain au parc Georges-Filion, à 20 h 30. Des feux d'artifices et un feu de joie suivront au parc John-H.-Molson. Info: 450-227-2564 ou 1-877-528-2553 ou www.valleesaintsauveur.com

Atelier de l'île de Val-David

Jusqu'au 7 juillet, exposition *À c't'heure c'est la Fête!*, de Marylise Goulet. Jusqu'au 13 septembre, exposition *Faire impression en Duo* au Centre d'exposition de Val-David; performance publique le 18 juillet, de 9 h à 21 h, à la petite gare. Au 1289, rue Jean-Baptiste Dufresne, Val-David. Info: 819-322-6359 ou www.atelier.qc.ca

Concours Amat'Art

La 7^e édition du concours se tiendra les 24 et 25 octobre à la chapelle du lac Rond de Sainte-Adèle. Les musiciens amateurs auront l'occasion de se produire devant parents et amis, en plus d'un jury. Date limite d'inscription: 10 octobre. Coût d'entrée pour le public: 10\$. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Info: Colette Gendron au 450-227-5870 ou colette@amat-art.org

Festival des bateaux-dragons

Le 20 juin au 70, chemin Masson, Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson. Info: 819 323-4565 ou www.fondationmedicale.com

La nuit des toiles de Sainte-Adèle

Rassemblement d'artistes (peinture, théâtre, cirque) les 20 et 21 juin, située aux rues Valiquette et Morin de Sainte-Adèle. Info: 450 229-3586, ou 514 815-2762 ou www.lanuitdestoiles.com

Classique international de Blainville

Durant les fins de semaine du 25 juin au 12 juillet au 1025, chemin du Plan-Bouchard, Blainville (parc équestre). Info: 1 855 283-2731 ou www.classiqueblainville.com

Les Estivales Saint-Jérôme

Concerts en plein-air du 26 juin au 26 août, au centre-ville. Info: 450-436-1511 ou www.vsj.ca.

Compétition de danse urbaine L'Olympe

Au parc Georges-Filion de Saint-Sauveur, le 27 juin. Info: 450-227-2564 ou 1-877-528-2553 ou www.valleesaintsauveur.com

Festival CAMMAC

Du 5 juillet au 16 août aura lieu le Festival de concerts estival au Centre musical CAMMAC. Sept concerts prendront place tous les dimanches à 11 h dans la salle de concert du Centre, suivis d'un brunch à midi. Au 85, chemin CAMMAC, Harrington. Info: 1-888-622-8755, poste 1 ou www.cammac.ca

Festival brassicole des Laurentides

Du 19 au 21 juin au 420, rue de la Gare, Saint-Faustin-Lac-Carré. Info: www.festivalbrassicolelolaurentides.com

Spécial 150^e

À Sainte-Marguerite-du-lac-Masson, le 27 juin, au centre du village et parc Édouard-Masson, dès midi, gratuit. Info: 450 228-2543, poste 221 ou www.lacmassonenfete.com

Dead End Race au Mont-Habitant

Les 27 et 28 juin, au 12, chemin des Skieurs, Saint-Sauveur. Info: 514-577-4375 ou www.deadendrace.com

Festival classique des Hautes-Laurentides

Concerts du 27 juin au 29 août dans diverses municipalités. Info: 1-855-776-4080 ou www.concertshautes-laurentides.com

Bibliothèque de Blainville

Exposition *Escapades de Mariève Mantha* présentant des pastels de paysages naturels. Au 1000, chemin du Plan-Bouchard, Blainville. Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 10 h à 21 h et les samedis et dimanches, de 10 h à 17 h. Info: 450-434-5200 ou www.blainville.ca

Festival du Monde de Saint-Jérôme

Le Festival du Monde est organisé par le COFFRET, organisme communautaire et a pour but de promouvoir la diversité culturelle. Des bénévoles sont demandés pour la tenue de l'édition 2015. Info: Florise Jean-Louis, au 450-530-2998 ou www.festivaldumonde.ca

Le bal à l'huile aux Ça me dit Concert

Le groupe de musique traditionnelle Le Bal à l'huile sera en spectacle le samedi 20 juin, à 19 h 30, à Saint-Sauveur. Le groupe est composé de 7 voix, d'un accordéon, d'une contrebasse, d'un banjo, d'une mandoline, de la podorythmie et de guitares.

La Journée « Bouger avec son chien »

Un cri du cœur qui fait « Wouf! »

ALEXANDRA GIRARD

C'est le 13 juin dernier qu'a eu lieu au Mont-Habitant la 4^e édition de « Bouger avec son chien », de Wouf Laurentides. Le parfait rendez-vous pour les amoureux de la race canine qui souhaitent bouger avec leur chien, mais également s'informer sur une dizaine d'activités, et une panoplie de tendances et de services offerts dans le monde canin. Pour tous les goûts, pour toutes les races, on y dénichait à coup sûr de quoi faire plaisir au meilleur ami de l'homme.

Un massage canin? Pourquoi pas! Francine Morin, présidente de Compagnons et coach certifiée en comportement animal, initiait au cours de la journée les participants à la massothérapie canine. Chacun avec son chien sur un tapis au sol pouvait réaliser quelques techniques de massage en suivant les instructions de l'enseignante. Alternant la technique de l'effleurage (pour travailler le système nerveux de l'animal) et celle du pétrissage, la massothérapie canine est pour Francine Morin un très bon outil pour créer un lien de confiance avec l'animal. Sans compter que les bienfaits sont nombreux puisque cela améliore la circulation sanguine, calme les problèmes d'anxiété ou d'agressivité et réduit les tensions musculaires du chien.

Après une bonne dose de relaxation, Billy le carlin pouvait tester



Buck, 6 mois, attend patiemment son tour pour tester son instinct au « barn hunt ».

son instinct animal à la chasse aux rats communément appelée le « barn hunt ». C'est Stéphanie Lafond de L'Instinct Canin, complexe sportif et éducatif canin situé à Sainte-Sophie, qui introduisait cette activité qui imite le déroulement de la chasse dans une ferme. Le principe est simple: le chien doit sentir la cage où se trouvent les rats (pas du tout malmenés ni stressés), on cache ensuite la cage dans une botte de foin et, une fois la laisse lâchée, c'est

la chasse qui commence. Un exercice physique original à tous les chiens qui savent trouver leur instinct canin (parce que ce n'est pas le cas de tous!).

C'est ensuite avec l'Académie Chien, institut créé en 2010 et situé à Sainte-Thérèse, qu'on pouvait miser sur une belle complicité entre le maître et son chien. Des démonstrations de danse « freestyle » ont pu être observées. Mélanie Boucher, éducatrice canine, explique que ce genre d'exercice canin prend comme base la marche au pied pour lui ajouter graduellement des mouvements de fantaisie sur une musique à la discrétion du maître. Résultat: des chorégraphies pleines d'énergie, pleines de précision et amusantes qui créent un lien de proximité très fort entre les deux partenaires de danse.

On aura eu la chance également de voir en action des chiens rassembler un troupeau de moutons. Impressionnant! Démonstration aussi d'une toute nouvelle tendance: le « canicross ». C'est une pratique sportive où le chien doit toujours être à l'avant du coureur et attaché par un harnais à la taille de celui-ci. L'animal tire et le coureur semble pratiquement flotter dans les airs.

L'événement s'est déroulé dans le respect de chaque chien, de chaque caractère. Les organisateurs avaient bien pensé les choses: les chiens ayant besoin d'espace ou trop angoissés portaient un foulard jaune afin d'avertir les autres participants. Et tous, sans exception, branlaient la queue à la vue d'autant d'amis avec qui faire connaissance. Wouf!



Mélanie Boucher de L'Académie Chien fait une démonstration de danse canine « freestyle ».



Champignons pour débutants

— MARIE MORIN

En respectant certaines conditions, les débutants peuvent manger des champignons sauvages sans danger. La première de ces conditions, c'est de ne jamais consommer des champignons à lamelles, car c'est parmi eux que se trouvent les espèces mortelles, en particulier certaines amanites. La seconde, c'est d'avoir un guide d'identification de champignons du Québec.

On oublie les morilles, finies au moment de la parution de notre journal, et on commence par les bolets qui arrivent tôt, avec les premières pluies chaudes. Ils sont faciles à reconnaître par la présence d'une sorte d'éponge sous le chapeau au lieu de lamelles. Ce sont des tubes qui se terminent par des pores. Chez les bolets les tubes sont facilement séparables et distincts de la chair du chapeau. Les bolets sont robustes et ont un pied plutôt ferme et trapu.

Aucun bolet n'est vraiment dangereux, les bolets non comestibles sont immangeables parce que trop amers. À rejeter, les bolets dont les pieds et les pores sont rosés ou foncés. Parmi eux, le bolet amer et le bolet brun-rouge. La chair de certains bolets bleuit à la cassure, cela n'a pas d'incidence sur la comestibilité, et cette couleur disparaît à la cuisson.

La chanterelle commune se reconnaît aisément à sa belle couleur

jaune; à la forme de son chapeau, en entonnoir ou en trompette; à sa chair blanc crème à jaune pâle, ferme et épaisse; ainsi qu'à la présence de plis sous le chapeau, plis qui descendent sur le pied. Il existe un champignon toxique qui ressemble aux chanterelles, le clitocybe lumineux, mais il a la particularité de pousser en touffe et d'avoir des lamelles et non des plis. Les chanterelles poussent isolément ou par petits groupes, jamais en touffe.

Les coprins chevelus lorsque bien blancs et frais sont délectables. Ils sont facilement identifiables et ils n'ont pas la mauvaise habitude de rendre malade en présence d'alcool comme certains autres coprins.

La dermatose des russules (*hypomyces lactifluorum*) parasite la russule à pied court et en fait un meilleur comestible. Elle forme une masse difforme, ferme, d'une belle couleur orange vif à rouge-orangé. Tachée et ramollie, il ne faut pas la manger.

Tout le monde connaît les vesses de loup. Elles sont bonnes lorsque la chair est parfaitement blanche et ferme. Une espèce ressemblante, à l'extérieur, le scléroderme, s'identifie par sa chair marbrée et dure qui prend une teinte violacée en vieillissant.

Avec les trompettes de la mort, on ne peut se tromper. Noir grisâtre, en forme de coupe, ce champignon n'a aucun méchant sosie. Peu consistant, mais très goûteux, il est excellent pour faire des sauces. Il sèche facilement même sur les lieux de sa croissance, et il a même meilleur goût après une période de séchage.

Sans être vraiment toxique, il y a des champignons qui peuvent causer des malaises digestifs à certaines personnes. Votre guide vous renseignera sur ces risques. Et, dernier principe de sécurité – les champignons: toujours bien cuits et en quantité raisonnable!

Des nouvelles de nos activités

Nous avons eu les 17, 23 et 31 mai des sorties à la recherche de morilles. Les deux premières cueillettes ont été très peu fructueuses. Mais, le 31 mai, nous avons trouvé une soixantaine de morilles blondes, la joie des cueilleurs était émouvante à voir. Malheureusement, c'est fini pour les morilles. Nous recommencerons nos sorties régulières en juillet, ou peut-être avant, tout dépendant des caprices de Dame Nature.



Notre cueillette de morilles du 31 mai



Lamelles d'une psaliote champêtre



Trompettes de la mort



Chanterelles



Plis des chanterelles



Clitocybes lumineux



Lamelles de lactaires



Cèpe d'Amérique



Aux environs du lac Guindon

BENOIT GUÉRIN

Aux environs du lac Guindon, à Sainte-Anne-des-Lacs. La carte postale a été postée à l'été de 1929. La signataire de la carte indique avoir été à la cueillette de petits fruits, mais qu'elle n'a pas été chanceuse. Peut-

être le sera-t-elle une autre fois. Est-ce que nos lecteurs du lac Guindon peuvent nous aider à situer ces bâtiments et s'ils existent encore. On peut communiquer avec moi à bguerin@journaldescitoyens.ca ou 450-224-5260.

Merci à Marthe Héon de la galerie d'art, rue de la Gare à Piedmont pour ses informations sur la maison de la famille Bertrand faisant l'objet de la carte postale du mois dernier. Je refais l'appel à tous les possesseurs de photos anciennes de Prévost,

Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs qui nous permettraient de publier ces photos au bénéfice de nos lecteurs, n'hésitez pas à communiquer avec moi.

Carte postale originale: collection privée de l'auteur.

Expertise • Service • Conseil



M^e Paul Germain
notaire et conseiller
juridique

2559, boul. du Curé-Labelle
Tél. : 450 224-5080
Télec. : 450 504-5085
www.paulgermain.com

Pourquoi, il est indispensable de publier votre bail commercial

Vous venez de signer un bail pour un local dans lequel, vous avez l'intention d'ouvrir un commerce, d'y exercer votre métier ou votre profession. À travers les années, vous allez créer un achalandage, investir des sommes importantes dans les améliorations locatives, dans votre papeterie, vos affiches, ancrer un automatisme chez vos clients et bâtir votre notoriété.

Pourtant, plusieurs d'entre vous, par ignorance, se croyant protégé par leur bail ou pour économiser quelques centaines de dollars, allez négliger de publier votre bail commercial.

Nouveau propriétaire

Si votre bail n'est pas publié, même s'il est d'une longue durée avec plusieurs options de renouvellement, vous n'êtes pas protégé, si l'immeuble change de propriétaire. Le nouveau propriétaire peut mettre fin au bail commercial et vous évincer sans vous verser de compensation.

Délai de résiliation d'un bail commercial

L'article 1887 du Code civil du Québec prévoit que le nouveau propriétaire peut résilier votre bail commercial en suivant les règles de résiliation suivantes:

- S'il s'agit d'un bail à durée indéterminée, l'avis est le même que le terme fixé pour le paiement du loyer ou, si le terme excède trois mois, dans un délai de trois mois;
- S'il reste moins de 12 mois à courir au bail, le locataire est protégé pour la durée à courir.
- Dans le cas d'un bail à durée fixe auquel il reste à courir plus de douze mois, le nouveau propriétaire peut résilier le bail à l'expiration de ces douze mois en donnant un préavis écrit de six mois au locataire.

L'interdiction de publier est illégale!

Le bailleur ne peut vous empêcher de publier votre bail commercial. Même si votre bail contient une disposition selon laquelle il est interdit de publier le bail, c'est votre droit de le faire. C'est la loi.

Comment publier un bail commercial?

Un contrat de louage commercial peut être publié de plusieurs façons, soit par:

- La présentation de l'original de l'acte. Cela nécessite que le bail contienne la désignation cadastrale de l'immeuble et une attestation par un notaire ou un avocat, entre autres, qui certifie qu'il a vérifié l'identité, la qualité et la capacité des parties. Cette approche est de moins en moins utilisée, car elle rend publique les conditions contenues au bail et exige que l'acte soit signé en présence d'un juriste.
- La publication par extrait pour les baux notariés.
- Un sommaire attesté par un notaire, accompagné de l'original du bail. Cette option est avantageuse, car elle permet d'ajouter la désignation cadastrale de l'immeuble. Toutefois, comme précédemment mentionné, puisque le bail lui-même doit être publié en même temps que le sommaire, toutes les informations contenues au bail sont dévoilées.
- La publication par avis avec une attestation par un notaire ou un avocat. Cette solution est la meilleure, car elle permet de publier un minimum d'informations.

Évitez les frais et les désagréments d'un déménagement, faites publier votre bail commercial maintenant.

GROUPE DU MOIS

L'ÉQUIPE DE L'HÔPITAL VÉTÉRINAIRE DE PRÉVOST



D^r Simon Lachance, vétérinaire; Nadia Boivin, TSA (technicienne en santé animale); Stéphanie Daigneault, TSA; Elisa Adam, TSA; Caroline Geoffrion, TSA; Valérie Dufour, TSA; Édith Therrien, TSA; Claire Lamarche, animalière; D^{re} Sophie Gattuso, vétérinaire; D^r Michael Palmer, vétérinaire et D^{re} Valérie Desjardins, vétérinaire. N'apparaissent pas sur la photo Julie Lecourt, réceptionniste, et Suzanne Geoffrion-Dionne, animalière.

C'est en cohabitant pendant trois ans, le temps de terminer leurs études en médecine vétérinaire, que les D^{rs} Michael Palmer et Simon Lachance ont réalisé qu'ils avaient les qualités complémentaires nécessaires à l'ouverture d'un hôpital vétérinaire, et c'est à Prévost qu'ils ont choisi de s'établir.

C'était il y a 15 ans. Les activités courantes d'un médecin vétérinaire sont de poser un diagnostic devant un animal souffrant, décider du remède ou pratiquer l'intervention pour en venir à la guérison. Il ne faut pas oublier qu'ils font parfois face à des êtres nerveux qui peuvent être agressifs puisqu'ils sont hors de leur environnement habituel et face à des inconnus. Une bonne psychologie animale fait donc partie des attributs importants d'un bon vétérinaire. En fait, il faut aimer les animaux.

En plus de la pratique de leurs compétences, il y a l'administration de l'Hôpital qui s'en tire très bien puisqu'ils ont pu effectuer des rénovations majeures ajoutant à la fraîcheur de l'accueil par les espaces et les touches de couleurs, mais aussi des salles d'examen et d'opération adaptées aux besoins actuels.

On compte maintenant, en plus des quatre vétérinaires, des techniciennes en santé animale, du personnel administratif et du service à la clientèle qui se sont joints à l'équipe initiale. Tous sont à même de recevoir et traiter, avec un savoir-faire professionnel, vos chats et chiens mais aussi les animaux exotiques, une spécialité du D^{re} Valérie Desjardins. Il faut dire qu'il y a peu de remplacement, car l'atmosphère de travail convivial favorise la stabilité de l'équipe. La direction n'hésite pas à acquérir les équipements de fine pointe pour les assister dans leur travail, puisque se sont ajoutés les services d'analyse sanguine, du laser chirurgical, de radiographie numérique et d'échographie.

La nouvelle boutique vous offre maintenant tous les produits nécessaires à l'entretien de votre animal, la nourriture recommandée par les vétérinaires et des gâteries jusqu'aux « cup cakes » et chocolats... c'est à voir !

L'Hôpital vétérinaire Prévost, une référence dans le traitement des compagnons chers à votre famille.

Vous pouvez apprécier une description des transformations réalisées en consultant la chronique à la page 4 du journal.

www.hopitalveterinaire.com

2906, boul. du Curé-Labelle à Prévost

pour information : 450 224-4460 ou info@hopitalveterinaire.com

COUPS de ♥ de juin

**Un concept unique
en son genre**

Les Sentiers commémoratifs de la Rivière

Venez explorer un endroit qui pourrait devenir votre dernière demeure. C'est une nouvelle formule où la beauté du paysage transmet des sentiments d'harmonie et de paix. Vous serez surpris de tous les services offerts.



Pour information 450 565-6464 www.lessentiers.ca
2480, boul. du Curé-Labelle à Prévost

RGAP

Réseau des
Gens d'affaires
de Prévost

**Le RGAP sur
4 roues!**

Venez participer au
GRAND RALLYE DES COULEURS...

Une belle façon d'admirer les feuilles d'automne en s'amusant,
le **4 octobre prochain**.

Le RGAP (réseau des gens d'affaires de Prévost) a tout mis en œuvre : le circuit comprendra une cinquantaine de kilomètres à Prévost, Saint-Hippolyte et Piedmont, sur des routes de campagne. C'est un événement à prix populaire, non basé sur la compétition, mais sur la promotion des entreprises, services et attraits de la région. Plusieurs jeux, prix de présence et un repas de groupe couronneront la journée.

Participants et bénévoles sont invités à se manifester.

Nous vous attendons. Priorité sera donnée aux membres du RGAP car les places sont limitées.

**Vos questions et suggestions sont les bienvenues,
de même que les préreservations.**

Pour information : 450 224-4086



Au lac Masson



Des nouvelles d'un entrepreneur de chez-nous !

Hugues Néron, un entrepreneur avisé de Prévost, déjà propriétaire du Saint-Sau Pub Gourmand, est le nouvel administrateur du Viking Bar et Restaurant de Sainte-Maguerite-du-Lac-Masson, un des plus beaux sites des Laurentides. L'endroit est idéal avec ses terrasses qui surplombent le lac Masson et sa marina. Au menu, pizzas, grillades et fruits de mer ! Aussi, Hugues y a ouvert un casse-croûte et une crêmerie avec de la gelato authentique au bord des quais !

Prière de réserver car les places sont limitées!

Pour information: 450 228-3316 ou restolevikings.com
58, chemin du Lac Masson à Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson.
JOT ILO

**Journal
citoyens**

Prévost • Piedmont • Sainte-Anne-des-Lacs

Par courriel :
lispinard@journaldescitoyens.ca

**Prochaine tombée,
le 7 juillet 2015, à 17 h**

**Réservez votre espace publicitaire
dès maintenant auprès de**

Lise Pinard 450-335-1678

**Avis aux femmes et aux hommes d'affaires
de Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs**

Démarquez-vous ! Faites connaître davantage vos services et vos produits aux nouveaux arrivants. Atteignez vos objectifs de réussite, en vous annonçant afin que tous vos clients puissent vous retrouver et acheter localement. Le *Journal des citoyens* véhicule votre message avec le courrier de chaque résident, distribué par Postes Canada le 3^e jeudi de chaque mois. Les petites annonces commerciales sont aussi à votre disposition. **Demandez le dépliant.**

Pensez-y! 10500 exemplaires : 23000 lecteurs.

Vous les reconnaissez?

*Des gens d'ici
pour vous servir !*



IGA 
express

Famille Piché

2900, boul. Curé-Labelle – Prévost
Ouvert de 5 h à 23 h

IGA
extra

Marché Piché

2635, boul. Curé-Labelle – Prévost
Ouvert de 8 h à 22 h



Innover
pour exalter



SEULEMENT
19 995\$*

Le gros
LUXE
= À PETIT =
PRIX

* Prix de vente pour la Nissan Altima 2.5 2015 (T4L615 A400) de 19 990 \$. Le prix inclut 1 000 \$ de rabais en argent + 4 380 de dollars non-additionnels + 215 \$ en contribution du concessionnaire. Certaines conditions s'appliquent. Les frais de transport et de livraison, la taxe sur le climatiseur et applicable (180 \$), les rabais du manufacturier et les contributions des concessionnaires (si applicable) sont inclus. Taxes, immatriculation, droits spécifiques sur les pneus neufs (15 \$) et assurance en sus. Le modèle illustré est à titre indicatif seulement. L'offre est disponible auprès de Nissan Canada Finance pour une durée limitée, peut être modifiée sans préavis, est sujette à l'approbation de crédit et ne peut être combinée à aucune autre offre, à l'exception des dollars d'exploitation additionnels. Les concessionnaires peuvent fixer leurs propres prix. L'offre est en vigueur du 2 au 30 juin 2015.

251, boul. Roland-Godard, St-Jérôme
Sortie 41 de l'aut. 15

1-888-699-7241 • 450-436-2112
BELVEDERENISSAN.com

Belvedere
NISSAN
LA SAINTE PAIX DEPUIS '67

MATÉRIAUX
ROBERT BOYER INC.

754 Ch. Ste-Anne-des-Lacs, Ste-Anne-des-Lacs, Que. J0R 1B0

(450)224-2068

Lundi au vendredi: 8:00 à 17:30 | Samedi: 8:00 à 17:00



LEPAGE
MILLWORK

Portes & fenêtres

La qualité que vous recherchez!

