

Secteur privé: 4,000 étudiants de plus en septembre

(R)

par Jean MARTEL

Alors que la clientèle du réseau d'enseignement public accusera une baisse de 53,000 étudiants en 1975-1976 par rapport à l'année précédente, le réseau privé, de son côté, verra son importance augmenter, puisque le nombre d'étudiants qui fréquentent les institutions privées passera, en septembre, de 99,000 à 103,000, soit 4,000 de plus.

Voilà ce qu'indique un rapport préparé par le ministre de l'Éducation et qui porte sur les estimations des clientèles scolaires au 30 septembre 1975.

Les inscriptions du réseau public passeront de 1,519,501 en 1974-1975 à 1,466,400 en septembre, soit une perte de plus de 53,000 étudiants.

Quant à la clientèle de l'éducation inadaptable, après une croissance relativement rapide depuis 1970-1971, elle stagne à 84,000 depuis 1974-1975. Toutefois, son importance relative continue de s'accroître, étant donné la baisse globale du nombre d'étudiants.

D'autre part, le rapport fait remarquer que les effectifs scolaires globaux seront de 1,666,000 en septembre, le sommet ayant été atteint en 1970-1971 avec un volume de 1,795,000 élèves inscrits.

Cette baisse se fait remarquer depuis cinq à six ans, en dépit d'un accroissement des clientèles des niveaux collégial et universitaire.

Maternelle

Selon le document du ministère de l'Éducation, les inscriptions à la maternelle en 1975-1976 sont estimées à 91,800 pour l'ensemble du Québec (public et privé). Cela constitue une légère diminution par rapport aux 93,400 de l'année précédente.

La clientèle du réseau privé demeure cependant stable à environ 2,500 élèves.

Au niveau élémentaire, la chute des clientèles amorcée depuis 1970 se poursuit, et 680,000 élèves devraient fréquenter les écoles de ce niveau en 1975-1976, par rapport à 713,593 l'année précédente. La baisse est donc de 33,000 élèves environ.

C'est le réseau public qui absorbe la plus grande partie de cette baisse, les élèves inscrits passant de 694,000 à 662,000. Les élèves du réseau privé à l'élémentaire continuent à décroître pour atteindre 18,500 élèves en 1975-1976 par rapport à 19,000 l'année précédente.

Secondaire

En 1975-1976, 678,700 élèves de-

vraient fréquenter les écoles (publiques et privées) de ce niveau, comparativement à 698,000 l'année précédente.

Le réseau privé devrait s'accroître de 7,4% avec 4,600 élèves de plus en 1975-1976, et le public diminuera de 24,000 élèves, soit une baisse de 3,8%.

Collégial

Le nombre total d'étudiants du collégial devrait s'accroître d'environ 5,000 par rapport à la dernière année scolaire, la clientèle passant de 113,600 à 118,500.

Cette croissance de la clientèle du

collégial devrait se poursuivre ainsi jusqu'en 1978-1979, les effets de la dénatalité se faisant sentir à ce niveau à ce moment-là.

La clientèle des Cegep (collèges publics) passera vraisemblablement de 99,466 à 103,600 en 1975-1976. Le réseau privé verra sa clientèle augmenter légèrement au cours de la prochaine année (de 14,190 à 14,900).

La clientèle des universités continuera elle aussi de s'accroître, passant de 92,938 l'an dernier à 96,868 en septembre, soit une augmentation de 4,2%.

Une division du ministère fédéral des Approvisionnementnements déménagera à Matane

Par Robert MALTAIS
envoyé spécial du Soleil

MATANE — Une division entière du ministère des Approvisionnementnements et Services du Canada sera déménagée, au coût de \$10 millions, sur une période de 36 mois, dans la municipalité de Matane, en Gaspésie, dans le but de relever l'économie de cette région, l'une des plus économiquement faibles au Canada.

C'est ce qu'a annoncé, hier, lors d'une conférence de presse tenue à l'hôtel de ville de Matane, le ministre fédéral des Approvisionnementnements et Services, M. Jean-Pierre Goyer. Celui-ci était accompagné pour la circonstance, de plusieurs hauts fonctionnaires de divers ministères fédéraux, ainsi que des députés provincial et fédéral de la circonscription de Matane, MM. Marc-Yvan Côté et Pierre De Bané.

L'installation de cette division à Matane créera 250 emplois stables dans une région où les emplois sont très saisonniers et où le taux de chômage chronique qui y sévit a déjà dépassé 30 pour cent pendant l'hiver", a déclaré le ministre Goyer.

Cette décision, qui s'inscrit dans le cadre de la politique de décentralisation du ministère des Approvisionnementnements et Services, voit le jour à la suite d'une étude menée au cours des quatre derniers mois par divers ministères fédéraux, travaillant en étroite collaboration. En conséquence, on prévoit transférer graduellement à Matane, en l'espace de trois ans, toute la division fédérale du Contrôle du remboursement des chèques, dont les bureaux sont actuellement situés à Ottawa.

Le rôle de cette division du MAS consiste essentiellement en un travail de vérification de tous les chèques émis par le gouvernement du Canada (sous l'appellation Receveur général du Canada) qu'il s'agisse de prestations socio-économiques, comme les allocations familiales et les prestations d'assurance-chômage, ou de paiements aux fournisseurs, de remboursement d'impôt sur le revenu ou encore de traitements aux fonctionnaires.

En somme, toute transaction par voie de chèque effectuée par Ottawa, doit nécessairement passer par ce service, dont la responsabilité est de rembourser, après vérification, les

banques pour tous les chèques du gouvernement fédéral qui y ont été négociés. Soulignons que plus de 120 millions de chèques sont annuellement émis par le Receveur général du Canada.

Notons toutefois que la majorité des activités du service sont automatisées et nécessitent surtout des commis et employés de soutien; à cet effet, on envisage de recruter et de former le personnel nécessaire principalement dans la région Bas-Saint-Laurent-Gaspésie.

"Une fois entièrement installée, les traitements versés chaque année par la division du Contrôle du remboursement des chèques aux 250 employés atteindront la somme de \$2,3 millions, ce qui constituera un apport très important à l'économie de la région", a précisé le ministre des Approvisionnementnements et Services du Canada.

Retombées économiques

Cette transfusion sanguine qu'effectuera le gouvernement fédéral dans la circonscription de Matane aura sans aucun doute des retombées économiques d'importance pour la région de Matane et les régions avoisinantes.

"J'espère avoir marqué une page tournante pour toute la région", a déclaré le député de la circonscription de Matane à Ottawa, M. Pierre De Bané, qui, selon le ministre Goyer, a été l'un des principaux parrains du projet qui vient de se concrétiser.

L'incidence économique la plus immédiate pour la municipalité de Matane consiste en l'acquisition d'un emplacement et la construction d'un immeuble devant accueillir la division, à un coût prévu de \$4,5 millions. Le transfert aurait donc une incidence salubre pour la région, puisqu'il causera un accroissement de la demande auprès des entreprises locales, du secteur de la construction, des écoles et, enfin, réactions en chaîne dans d'autres services communautaires et locaux.

Comme retombée immédiate, la compagnie de communications Québec Téléphone de Rimouski devra nettement améliorer son service d'ici peu. "Il nous faut dorénavant bénéficier d'un système de communications parfait, en raison du volume considérable de communications que la division de Matane aura à effectuer dans tous les coins du pays", a ajouté le ministre Goyer.



Le ministre Jean-Pierre Goyer, à Matane

Collaboration spéciale, Serge Payer

A Orsainville, on désire une fusion "démocratique"

par Benoît ROUÏER

Une assemblée de plus de 250 contribuables d'Orsainville

ville a réclamé, hier soir, un référendum sur la fusion.

Les contribuables ont aussi dit longuement leur mécon-

tentement face à la méthode "antidémocratique" utilisée par les autorités pour réaliser le regroupement de Charlesbourg, Charlesbourg-

Est, Orsainville et Notre-Dame-des-Laurentides. Le maire Maurice Renaud a semblé très réticent à la demande d'un référendum. Il

a suggéré aux gens de procéder plutôt selon les dispositions de la loi 276. Cette loi dit que tout citoyen peut s'opposer par écrit à la fusion en s'adressant à la Commission municipale.

Des antifusions en nombre

Un phénomène important mérite d'être signalé. Les contribuables d'Orsainville sont ceux, avec la population de Notre-Dame-des-Laurentides, qui profiteraient de la plus forte diminution de taxes au moment de la fusion, selon les chiffres de la firme Fortier, Hawey. Or les citoyens d'Orsainville ont été beaucoup plus nombreux, hier soir, à se prononcer contre le regroupement municipal que ceux de Charlesbourg mercredi.

De la démocratie s.v.p.

Mais le mot "démocratie" a été vraiment le pivot de toute la soirée. La majorité des intervenants ont dénoncé la rapidité avec laquelle le gouvernement veut procéder dans ce dossier et ont réclamé une consultation. Un citoyen a bien résumé cette idée en disant qu'il avait élu le conseil pour administrer sa ville, mais qu'il ne lui avait pas donné le mandat de la "marier" avec d'autres.

Puis un autre a suggéré au maire de poser cette question à la population. "Mes chers enfants, est-ce que vous voulez que je la signe cette requête de fusion?"

L'intervenant a ajouté qu'alors seulement M. Renaud pourrait donner une réponse représentative à la Commission municipale.

Les arguments invoqués à Charlesbourg, la veille, l'ont été, hier, à Orsainville, à savoir, entre autres, que le conseil n'avait pas en main un dossier assez complet pour se prononcer de façon compétente sur les répercussions d'une fusion.

Regardons nager Bédard

Des citoyens ont recommandé d'attendre de connaître les résultats d'autres fusions. Un contribuable a dit, par exemple, à peu près ceci: "Le député Marcel Bédard, sur la Côte de Beauport, a pris le mors aux dents avec la fusion. Regardons le nager et s'il se noie, on saura à quoi s'en tenir ici. S'il réussit, nous pourrions plonger."

Malgré toutes ces critiques, le maire Renaud, appuyé des représentants de la firme Fortier, Hawey, a toujours gardé la même attitude. Il a expliqué que le fait pour lui de se prononcer en faveur de

la fusion, c'était un geste dicté par sa croyance que le regroupement sera bénéfique à la population d'Orsainville.

M. Renaud a souvent rappelé aussi l'importance d'une répartition équitable de l'assiette fiscale dans la région.

Le député de la circonscription, M. André Harvey, assistait à l'assemblée. Il n'a pas pris la parole toutefois.

Une couple d'individus se sont prononcés en faveur de la fusion. L'un d'eux a dit que sa foi en la fusion était en partie basée sur la réus-

te du regroupement municipal réalisé il y a plusieurs années à Alma.

Notons que l'assemblée d'information à Charlesbourg-Est aura lieu lundi soir, à l'Institut des sourds, et que celle de Notre-Dame-des-Laurentides se tiendra mardi.

Le Cojo reçoit un ultimatum du Comité international olympique

LAUSANNE (AFP) — Le Comité international olympique (CIO) a fait renaitre l'espoir d'une couverture télévisée des jeux d'été 1976 de Montréal pour les télé-spectateurs européens — de l'ouest et de l'est — asiatiques, latino-américains et arabes.

Le CIO a pris parti en faveur des cinq organismes de télévision dans le différend qui les oppose au comité d'organisation des jeux de Montréal (Cojo) pour l'achat des droits de retransmission télévisés.

Dans un communiqué publié par son secrétariat à Lausanne, le CIO a en effet demandé au Cojo canadien de "reconsidérer sa position", autrement dit d'abaisser le montant des droits télévisés. Les organisateurs canadiens demandent une somme globale de \$18 millions aux cinq organismes de télévision alors que ceux-ci n'en offrent que \$9,300,000, ajoutant que c'était là "leur ultime proposition."

Le CIO, qui est propriétaire des Jeux Olympiques, rappelle dans son communiqué à l'intention des organisateurs canadiens "qu'il convient de prendre en considération le fait que les programmes de télévision engendrent une publicité qui rejaille sur le pays, la ville où sont organisés les J.O., le mouvement olympique et le sport."

La démarche officielle du CIO, font remarquer les observateurs, est de nature à faire fléchir les organisateurs canadiens dans leur intransigence.

En effet, le CIO, dans son communiqué, rappelle que selon les statuts olympiques, il conserve tous les droits sur les J.O., déléguant ses pouvoirs au Cojo pour négocier les droits de télévision, mais que les contrats régissant ces droits doivent être soumis à son approbation.

ses responsabilités envers les supporters qui sont dans l'impossibilité de se rendre à Montréal pour assister aux jeux.

"Lorsqu'une cité se voit attribuer les jeux, elle s'engage à fournir toutes les facilités techniques afin de donner à ces jeux la plus large audience possible."

Voici le texte intégral du communiqué publié jeudi soir par le Comité international olympique:

"Après avoir étudié les propositions formulées par les unions mondiales de télévision au comité d'organisation des jeux de la 21e olympiade et constaté leur rejet, le CIO a décidé de demander au comité d'organisation des jeux de Montréal (Cojo) de reconsidérer sa position.

Le CIO tient en outre à préciser que:

1) Le Cojo de Montréal obtiendrait \$27,500,153, cette somme se composant primo des sommes payées par ABC, secundo de l'offre actuelle des télévisions mondiales. En 1972, Munich avait reçu \$11,931,060. La part revenant au CIO serait de \$6,999,846 pour Montréal, alors qu'elle était de \$5,860,940 pour Munich.

2) Il est nécessaire, d'une part, pour le CIO de recevoir de l'argent afin d'aider les fédérations internationales et les comités nationaux olympiques et afin de couvrir ses dépenses pendant la période d'une olympiade. Il faut d'autre part que le Cojo dispose des sommes couvrant les dépenses des installations techniques spéciales. Il convient également de prendre en considération le fait que les programmes de télévision engendrent une publicité qui rejaille sur le pays,

la ville, le mouvement olympique et le sport."

"Enfin, nous devons tous songer à nos responsabilités envers les supporters qui sont dans l'impossibilité de se rendre à Montréal ou au Canada.

3) Lorsqu'une cité se voit attribuer les jeux, elle s'engage à fournir toutes les facilités techniques afin de donner à ces jeux la plus large audience possible.

(Article 3 des statuts olympiques du CIO).

Moncton a changé de maire mais reste loin du bilinguisme

MONCTON, N.-B. (PC) — Au cours d'une réunion du comité plénier de Moncton, hier, le maire Gary Wheeler a qualifié "d'insulte à la population anglophone" l'interprétation de l'hymne "O Canada" en français seulement par la chorale des Jeunes chanteurs d'Acadie.

La chorale donnait une représentation au cours de la cérémonie d'ouverture du tournoi pour la Coupe internationale de baseball, qui réunit des équipes du Canada, des États-Unis, du Japon, de l'Italie, de la Corée du Sud, de Porto-Rico et du Nicaragua.

Elle a interprété six chansons en anglais, français et espagnol, mais le "O Canada" en français seulement.

Le maire Wheeler, au cours de cette même cérémonie, a souhaité la bienvenue aux visiteurs... en anglais uniquement.

Quant au directeur du marketing du tournoi, M. Serge Trudeau, il s'est exprimé dans les deux langues officielles.

M. Wheeler a fait sa remarque, hier, au moment où on abordait le sujet de permissions à accorder aux Acadiens, qui sont en plein festival actuellement.

M. Wheeler est maire de Moncton depuis le mois de juin 1974. Il a succédé à M. Leonard Jones, aujourd'hui député indépendant de Moncton à Ottawa, et bien connu pour ses luttes contre le bilinguisme.

MAISON A VENDRE
Intérieur fraîchement peint, grand terrain paysagé, situé à Sacré-Coeur, quartier résidentiel, Rimouski.
Pour plus d'informations:
André St-Louis, propriétaire,
C.P. 160
Mont-Louis, Qué.
1 (418) 797-2830 frais virés.
Pour visiter, appeler:
Mario Bernatchez
45 est, St-Jean-Baptiste
Rimouski, app. F, Qué.
1 (418) 723-1170
Adresse de la maison à vendre:
285 rue Maurice, Rimouski, Qué.

BEAUX TERRAINS
Pour chalets ou résidences, au bord du fleuve et route 2, à un mille à l'est du village St-Michel de Bellechasse.
887-3426

les arts

à québec aujourd'hui

galeries

James Pattison Cockburn: au Musée du Québec.

Dufour, Paré, Larsen: peintures. A la Galerie la Cage d'Art, 9966 Avenue Royale, Ste-Anne-de-Beaupré.

Paule Chaumette: peintures, aquarelles, batik. Restaurant d'Europe, 27 Ste-Angèle.

Conrad Lapointe: ébénisterie d'art. Au Centre d'art St-Laurent, Ave Royale, Ile d'Orléans.

Séigraphies, gravures, lithographies: à la Comme Galerie, 1117^{1/2} rue St-Jean.

spectacles

La Chant' Août: veuillez consulter le programme publié dans nos pages des Arts.

Orchestre tzigane de Lajos Molnar: en vedette Ana Piura, au Moulin du St-Laurent, Ile d'Orléans.

Plume Latraverse: à 22h et minuit, au Cinéma Ca'tier.

théâtre

L'idée d'Elodie: comédie de Michel André et Roger Bernstein, au Théâtre de La Fenière à 21h.

Ah! les femmes! Denise Guénette, au Théâtre de l'Île, à 21h, St-Pierre Ile d'Orléans.

Le cunard à l'orange: de William Douglas Home, présenté au Théâtre d'été Beaumont St-Michel à 20h30.

Festival d'art et d'artisanat à Sept-Iles

par Gilles OUELLET
du bureau du Soleil

SEPT-ILES — A compter de dimanche soir, et pour une durée de 14 jours, se tiendra à Sept-Iles le festival de la femme artiste et artisan de la Côte-Nord.

L'Association des artistes et artisans de la Côte-Nord, qui présente cette activité en collaboration avec le secrétariat d'Etat, qui en assume le financement complet, vise "la promotion de la femme artiste et artisan de la région".

Mme Eliette Desgagnés, présidente de l'association, croit que le festival permettra de faire le dépistage des potentialités artistiques et

artisanales chez les femmes de la Côte-Nord, et contribuera au perfectionnement des membres de l'association.

Le festival comprendra diverses activités culturelles, mais surtout des cours de céramique, de peinture, d'émail sur cuivre, de bricolage, de tricôt et de crochet. Une impressionnante exposition des oeuvres des femmes artistes et artisans du territoire sera ouverte au public.

Mme Desgagnés souhaite que ce festival produise certains effets, dont une meilleure compréhension, par le public, des difficultés rencontrées par la femme artiste et artisan, de même que le développement du goût de produire des choses répondant à la personnalité de la femme de la Côte-Nord tout en meublant ses loisirs.

L'association espère aussi que cette manifestation culturelle assez inusitée augmentera la solidarité entre les artistes et les artisans de la région.

Hormis les cours et les réceptions, le festival donnera lieu à un déjeuner-colloque, le 30 août, sur le thème "Le rôle de la femme dans la survie de l'art et de l'artisanat dans notre région".

L'Association des artistes

et artisans a été fondée en janvier 1972 par Mme Marcelle Tremblay. Depuis cette date, l'association a organisé des cours et des expositions.

De cette association, est née une coopérative des artistes et artisans, qui a ouvert une boutique, il y a déjà plusieurs mois.

cinéma

Ciné-musée: Klee Wyck — Kurelek — Hans Hartung — Delacroix. Au Musée du Québec à 14h30.

le cinéma à québec

La classification des films est établie par l'Office des Communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive-Sud.

- Quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes est indiquée de cette façon: (E) enfants; (A) adolescents.
- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chez-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.
- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CANADIEN: L'Escapade, 19h, 21h.

CANADIENNE: Sissi, 13h, 16h20, 19h45. Impératrice Sissi, 14h40, 18h05, 21h30.

CAPITOL: Amour animal, 14h10, 16h40, 19h05, 21h30. Sensuelle Erika, 13h, 15h35, 18h, 21h25.

CARTIER: Ladies and Gentlemen: The Rolling Stones, 19h. Spectacle de Plume, 22h et minuit.

CINEMA DE PARIS: Tu seras un homme mon fils, 13h, 16h55, 21h05. Les feux de la Chandeleur, 15h05, 19h15.

EMPIRE: Le jeu avec le feu, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

LAIRET: Une robe blanche pour Mariale, 18h10, 21h40. La fille en laisse, 19h45.

LE BIJOU: Tommy, 19h, 21h.

LIDO: Vincent, François, Paul et les autres, 21h25. La Gifle, 19h30.

MIDI-MINUIT: Tango du matelas, 12h30, 15h15, 18h, 20h45. Astrologie sexuelle, 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

ODEON: DAUPHIN: Tremblement de terre (4), 14h, 16h30, 19h, 21h15.

ODEON: FRONTENAC 1: Permission d'aimer, 15h30, 19h35. Les quatre mousquetaires, 13h40, 17h30, 21h35.

ODEON: FRONTENAC 2: La Tour Infernale, 13h20, 16h50, 20h30.

PLACE QUEBEC 1: Alice doesn't live here anymore, 19h, 21h.

PLACE QUEBEC 2: Une Passion, 19h15, 21h15.

PIGALLE: En amour ça va, ça vient, 15h20, 18h25, 21h40. Mourir de désir, 13h40, 16h50, 20h10.

STE-FOY: ALOUETTE: Astrologie sexuelle, 19h15, 21h55. Tango du matelas, 20h15.

STE-FOY: CHAMPLAIN: Un amour comme le nôtre

ciné-parcs

BEAUPORT 1: Ma femme est dingue — Dossier Odessa.

BEAUPORT 2: L'Évadé — Le Grand Jacob.

BELAIR: Larry le dingue et Mary la garce — Seul contre la mafia.

DE LA COLLINE: Tout feu tout femme — Homo Eroticus.

MONTMAGNY: L'Évadé — Le Grand Jacob.

\$900 pour un costume de Marilyn Monroe

LONDRES (AFP) — L'un des costumes portés par Marilyn Monroe dans le film "Bus Stop" a été acquis, jeudi, pour 300 livres (environ \$900) chez Christie's à Londres, par l'un des admirateurs de la vedette.

Il s'agit du vêtement d'entraineuse que portait la "star" dans les scènes de nightclub: un mailliot une pièce de satin vert, cousu de sequins noirs et assorti d'un collant noir qui mettait en valeur les jambes de Marilyn.

L'acquéreur est un propriétaire de cabaret qui a annoncé que le costume serait porté par l'une des danseuses.

Les Jeunesses musicales fêtent leur trentième anniversaire

PARIS (AFP) — La Fédération internationale des Jeunesses musicales fête cette année son 30ème anniversaire. Elle compte environ 2 millions de membres repartis dans les cinq continents. Le congrès 1975 se tient en partie à Bruxelles, lundi et mardi, et du 20 au 23 août à Paris.

L'une des réalisations majeures de la FIJM est l'Orchestre mondial fondé en 1949 et qui, sous l'égide du gouvernement canadien, est rassemblé au Centre d'art d'Orford, Québec.

L'orchestre, arrivé récemment à Bruxelles où il donnera un concert le 19 août, sera à Paris, mardi où il exécutera, sous la direction de Jean Martinon, un concert avec la participation du violoniste Henryk Szeryng qui interprétera le deuxième concerto pour violon de Jean Martinon.

L'Orchestre mondial réunit 109 exécutants appartenant à 24 pays.

POUR TOUS ciné parc BELAIR VILLE BELAIR TEL.: 842-5228

OUVERT
À l'affiche du 15 au 21 août
Facile d'accès par route de l'Air Sport ou Camp Valcartier.

ADM.: \$2.50 PAR PERSONNE
Les moins de 14 ans gratuits avec carte

L'univers leur appartient
LARRY LE DINGUE
MARY LA GARCE

PETER FONDA
SUSAN GEORGE

2e FILM SEULE CONTRE LA MAFIA

RESTAURANT - OUVERTURE 7h. P.M. - PROJECTION DU FILM AU CREPUSCULE

2 ECRANS - AUTOROUTE 40 - BOULEVARD DE LA CAPITALE TEL.: 667-5362

DEUXIEME et DERNIERE SEMAINE! C'EST FOLLEMENT DRÔLE

UN GRAND SUCCES du RIRE!
UNE SORTE ININTERROMPUE de GAGS et de SITUATIONS COMIQUES

Barbra Streisand
MICHAEL SARRAZIN

"MA FEMME EST DINGUE"
"For Pete's Sake"

cinéparc 1 BEAUPORT

cinéparc 2 BEAUPORT

CONDEMNÉ À 28 ANS DE PRISON POUR UN CRIME qu'il n'a jamais commis. Ses deux seules ressources: Charles Bronson et beaucoup d'argent.

CHARLES BRONSON
LE VADÉ

cinéparc 1 BEAUPORT

cinéparc 2 BEAUPORT

EGALEMENT À L'AFFICHE: AU RISQUE DE SA VIE, UN JEUNE JOURNALISTE AFFRONTÉ LA REDOUTABLE ORGANISATION O.J.E.S.S.A.

"Le DOSSIER" ODESSA
JON VOIGHT - MAXIMILIAN SCHELL

cinéparc 1 BEAUPORT

cinéparc 2 BEAUPORT

AVÈC: JOHN WAYNE - RICHARD BOONE - MAUREEN O'HARA

"Le GRAND JACOB"

OUVERT TOUS LES SOIRS A - LA PROJECTION DEBUTE VERS - LES MOINS DE 14 ANS: GRATUIT

VOUS DEVEZ VOIR OU REVOIR... POUR TOUS

Cette bouleversante histoire d'AMOUR

"TU SERAS UN HOMME MON FILS"

TYRONE POWER
KIM NOVAK

La vie de ce célèbre pianiste qui avait quatre passions: "SA FEMME", "SON FILS", "SA MUSIQUE" et "CHIKUITA"

2e FILM "LES FEUX DE LA CHANDELEUR"
MOINS DE 14 ANS \$1.25

CINEMA DE PARIS
114 RUE ST-JEAN QUÉBEC TEL. 527-2200

HORAIRE: TU SERAS UN HOMME MON FILS: 1.00 - 4.00 - 5.00 - LES FEUX DE LA CHANDELEUR: 3.00 - 5.15

SALLE CLIMATISÉE

en amour, ça va ça vient... 18 ANS Adultes

et mourir de désir

OLGA VALERY

2e SEM.

PIGALLE
114 RUE ST-JEAN QUÉBEC TEL. 527-2200

HORAIRE: EN AMOUR ÇA VA ÇA VIENT: 3.30 - 6.25 - 8.40 ET MOURIR DE DESIR: 1.40 - 4.30 - 6.10

Tommy POUR TOUS

2e SEM.

THE WHO et Peter Townshend

Ann-Margret Oliver Reed Roger Daltrey Elton John Eric Clapton John Entwistle Keith Moon Paul Nicholas Jack Nicholson Robert Powell Pete Townshend Tina Turner The Who

UN FILM DE KEN RUSSELL
(VERSION ORIGINALE ANGLAISE)

LE BIJOU
115 CHEMIN DE LA VIEILLE QUÉBEC TEL. 527-7500

HORAIRE: TOMMY: SEM.: 7.00 - 9.00 DIM.: 1.30 - 4.00 - 7.00 - 9.00

LES CINEMAS ODEON

TRÉMBLEMENT DE TERRE

Ce film bénéficie de la stupéfiante et nouvelle technique multidimensionnelle du **SENSURROUND**

14 ANS

9e SEM.

LE DAUPHIN

HORAIRE: "TRÉMBLEMENT DE TERRE": 2.00 - 4.30 - 7.00 - 9.15

Quoi de mieux que **14 ANS**

TROIS MOUSQUETAIRES?

OLIVER REED
RAQUEL WELCH
MICHAEL YORK
RICHARD CHAMBERLAIN
CHRISTOPHER LEE

JEAN PIERRE CASSEL
CHARLTON HESTON

LES QUATRE MOUSQUETAIRES

2 FILMS EN COULEURS

HORAIRE: "LES 4 MOUSQUETAIRES": 1.40 - 5.35 - 9.40; "PERMISSION D'AIMER": 3.30 - 7.40

FRONTENAC I

le plus gigantesque des spectacles! 14 ANS

5e SEM.

LA TOUR INFERNALE

Version Française de THE TOWERING INFERNO

STEVE MCQUEEN
WILLIAM HOLDEN
FAYE DUNAWAY

FRED SUSAN RICHARD JENNIFER
ASTAIRE BLAKELY CHAMBERLAIN JONES
O.J. ROBERT ROBERT
SIMPSON VAUGHN WAGNER

FRONTENAC II

DU PONT & BOUL. CHAREST INF. 529 9745 STATIONNEMENT INTERIEUR SALLES CLIMATISEES PARC-AUTO PAQUET & LALIBERTE

Les FILMS MUTUELS présentent le chef d'oeuvre de **INGMAR BERGMAN**

Scènes de la Vie Conjugale

avec LIV ULLMANN et ERLAND JOSEPHSON

FRONTENAC I Commencant **VENDREDI 22 AOÛT**

DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745