

ici

**S.W.A.T.**

Bonjour la police

i6**UNE VAGUE D'ÉMOTIONS****i3****SEAN CONNERY À PRAGUE****i6****UNE LANGUE QUI PORTE****i7**

LES SORTIES D'ici

Pages i4 et i5

VOLUME 1 NUMÉRO 49 • SAMEDI 16 AOÛT 2003

Loveboy ne vieillit pas

Toujours un gros rock énergique

ROLAND PAILLÉ
Trois-Rivières

Le 29 août, Loveboy se produira pour la première fois à Trois-Rivières à l'occasion d'une grosse soirée de rock qui comprendra aussi un autre groupe canadien, Honeymoon Suite, de même que le rockeur trifluvien Joker.

Loveboy existe depuis 1980. C'est d'ailleurs durant cette décennie qu'il a récolté ses plus gros succès, grâce à des titres comme «Turn Me Loose», «Working for the Week-End», «Hot Girls in Love», «When It's Over», «Queen of the Broken Hearts» et «Lovin'Every Minute of It», qui se succédaient à un rythme d'enfer.

De 1980 à 1987, quatre de leurs albums ont été certifiés platine à plusieurs reprises à travers le monde, en plus des nombreux disques «or» qu'ils ont cumulés au fil des ans. En tout, six albums constitués de matériel original ont été mis en vente, en plus des trois compilations ou disques enregistrés en spectacle. Leur dernier, «Live, Loud and Loose», est un disque paru en 2001 qui contient une foule de succès.

Pantalons en cuir rouge, bandeaux (à la tête) et un gros son rock sont rapidement devenus la marque de commerce du quintette. Et son chanteur Mike Reno assure que ce rock énergique est toujours au rendez-vous, à chacune de leur performance.



Loveboy est composé du claviériste Doug Johnson, le batteur Matt Frenette, le bassiste Spider Sinnaeve, le chanteur Mike Reno et le guitariste Paul Dean. Le quintette sera en spectacle au Colisée de Trois-Rivières le 29 août avec Honeymoon Suite et le Trifluvien Joker.

Si on entend moins parler de la formation de l'Ouest canadien ici, elle n'en demeure pas moins fort populaire chez nos voisins du Sud où elle présente la majeure partie de ses performances.

«On présente beaucoup de spectacles aux États-Unis. On donne environ une centaine de prestations par année. On offre toujours une grosse performance et on se donne en entier», préci-

se Mike, qui a fondé Loveboy avec le guitariste Paul Dean.

Le chanteur explique cette popularité au pays de l'Oncle Sam par l'ampleur du marché que constitue ce pays aux 250 000 000 d'habitants. «Il y a beaucoup plus de gens aux États-Unis. On passe beaucoup de temps là-bas, et on a vendu beaucoup, beaucoup de disques. Mais il y a tout simplement plus de monde», résume le chanteur qui ha-

bite toujours la région de Vancouver.

UNE TRAGÉDIE

Depuis ses débuts, Loveboy a été épargné par les changements de personnel qui chambardent tellement les formations de rock. Toutefois, il a été durement frappé par une tragédie

Voir **LOVERBOY** en page i2

IL PRÉSENTE UNE QUATRIÈME PRODUCTION VIDÉO

Arthur L'aventurier veut faire de la télé

JESSICA EBACHER
Trois-Rivières

Le bien-aimé des tout-petits, Arthur L'aventurier, revient en force avec une nouvelle production, Arthur L'aventurier en spectacle, un vidéo enregistré lors d'un spectacle concept. «C'est une première au Québec, de faire un spectacle live pour enfants», mentionne celui qui incarne le personnage vedette, François Tremblay.

«Sur ce vidéo, on retrouve 18 des meilleures chansons et des meilleurs numéros faits depuis le début» explique M. Tremblay. Le spectacle a été tourné en avril dernier, à New Richmond en Gaspésie. «La scène était montée comme celle d'un show rock, avec une machine à boucane et 325 spots au plafond», ajoute-t-il en mentionnant que celle-ci était transformée en véritable forêt. Pour la captation, sept caméras ont été mobilisées sur les lieux. Pour ajouter au décor, un écran géant, de 12 par 18 pieds, projetait des images prises en pleine nature. «Lorsqu'une chanson parle d'un colibri, on ne fait pas seulement en parler, on le voit», signale la responsable des communications, Nathalie Poitras.

Arthur en est à son quatrième produit vidéo depuis 1998. Avant son petit dernier, il y a eu Arthur le coureur des bois, Le trésor

d'Arthur et Arthur L'aventurier. Selon lui, les deux dernières vidéocassettes ont été certifiées platine sur le marché québécois.

Les exemplaires, dont l'objectif de vente est de 50 000 copies avant Noël, sont disponibles sur les tablettes des magasins depuis mardi.

En 2004, Arthur fera vivre aux petits les quatre saisons, avec trois chansons pour chacune d'entre elles. Le tournage débutera cet automne. Arthur sortira de sa forêt pour visiter les autres ressources naturelles. Il explorera de nombreux sujets, comme le fleuve et ses baleines, la migration des oies, ainsi que les temps des sucres, des moissons et des pommes. Dans cette production, le contenu visuel sera davantage axé sur des enfants.

Un projet de mettre le personnage au petit écran est aussi sur la table. Les grandes lignes sont déjà écrites. «Notre objectif, c'est qu'en 2005, Arthur puisse être à la télévision», annonce M. Tremblay. Il souligne qu'avec des émissions hebdomadaires, il pourrait aller chercher les enfants encore plus directement, chez eux. Un thème serait développé à chaque semaine. Les images seraient filmées en grande partie dans la natu-

Voir **ARTHUR** en page i2

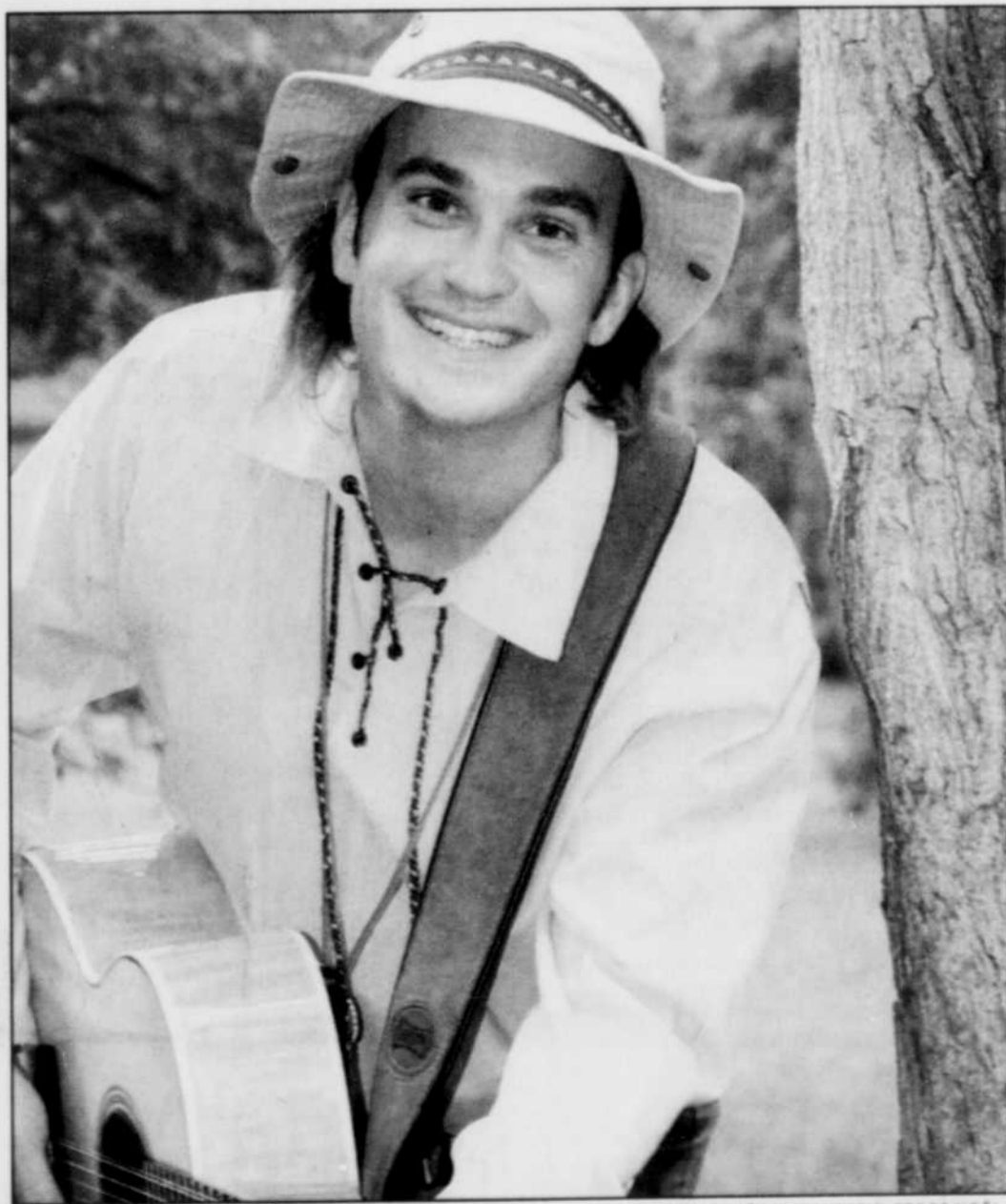


IMAGE-MEDIA MAURICIE: SERGE NOËL

Au grand bonheur des enfants, Arthur L'aventurier sera en spectacle le 1er septembre à l'Île Saint-Quentin dans le cadre des Délices d'automne et le 8 septembre à Saint-Tite pour le festival western.

LOVERBOY

Suite de la page 11

quand son bassiste Scott Smith a perdu la vie le 30 novembre 2000, l'année de ses 45 ans.

En abordant ce sujet avec Mike, on voit que la plaie n'est pas encore complètement fermée. «Ce fut une tragédie», avoue-t-il. «Ça été un tragique accident de bateau dans la baie de San Francisco. On ne s'en est pas encore remis», admet-il encore. Scott a été déclaré «perdu en mer», de sorte qu'on n'a jamais retrouvé sa dépouille mortelle.

Même si la douleur n'est pas disparue, «the show must go on», dit l'expression consacrée. Et depuis, les quatre autres membres ont déniché un bassiste, de Winnipeg. «Il a déjà joué avec Tom Cochrane», fait savoir Mike. Aujourd'hui, le quintette est complété par le claviériste Doug Johnson, le batteur Matt Frenette ainsi que le p'tit nouveau, Spider Sinnaeve.

Un nouveau disque fait partie des plans de Loverboy. «Absolument. À chaque fois qu'on a une pause dans une tournée, on rentre à la maison et on travaille en studio. On a commencé à établir la base d'un nouveau disque», observe Mike.

Le processus d'enregistrement est rendu à mi-chemin, mais la date du lancement n'est toujours pas déterminée. «Mais cette année serait un bon moment pour lancer ce disque», souhaite le chanteur.

Les dernières prestations de Loverboy au Québec ont été à Gatineau et à Woodstock en Beauce.

HONEYMOON SUITE ET JOKER

D'autre part, Honeymoon Suite, qui a connu ses succès entre 1984 et 1992, période au cours de laquelle il a totalisé six disques, roule toujours sa bosse. Ses deux membres fondateurs, le chanteur Johnnie Dee et le guitariste Derry Grehan, perpétuent la tradition. Leurs admirateurs ont encore frais à la mémoire leurs succès «Stay in The Light» et «What Does It Take».

Comparativement à Loverboy, Honeymoon Suite a connu passablement de transformations au sein de son personnel: départs, retours, autres départs. Aujourd'hui, le duo qui en forme le noyau depuis 1983 est entouré du batteur Bret Carrigan, du claviériste Peter Nunn et du bassiste Rob Laidlaw.

Entre les tournées, les cinq complices travaillent aussi en studio dans le but de lancer éventuellement un nouvel album.

Pour sa part, Joker, connu aussi sous son vrai nom, Michel Héroux, partira le bal avec à ses côtés son fidèle compagnon d'armes, le talentueux guitariste Bob Champoux, qui a réalisé son album il y a un an, un an et demi.

Cette soirée du 29 août aura lieu au Colisée de Trois-Rivières. Les portes ouvriront à 18 h et la musique débutera à 19 h.



IMAGE-MÉDIA MAURICIE, SERGE NOËL

Pendant l'été, Arthur L'aventurier donne une soixantaine de spectacles où, selon lui, entre 2000 et 3000 personnes assistent à chaque représentation.

ARTHUR

Suite de la page 11

re, question de rester fidèle aux productions précédentes.

Cet été, Arthur L'aventurier participera à une soixantaine de spectacles ou festival, et ce, aux quatre coins de la province. D'après lui, entre 2000 et 3000 personnes, en moyenne, assistent à chaque représentation.

«L'objectif premier d'Arthur est de sensibiliser les enfants à la connaissance, à la découverte de la nature, par ses aventures, par ses vidéoclips tournés dans la nature et par ses chansons», souligne François Tremblay.

«Ma plus grande fierté, c'est de toucher le cœur des enfants de demain.

Plus tard, ce seront des adultes plus conscients par rapport à la terre. La nature est la plus belle chose sur la terre. Elle est là depuis la nuit des temps. Par exemple, les arbres, ce ne sont pas les hommes qui les ont fabriqués», confie-t-il sincèrement.

jebacher@lenouvelliste.qc.ca

ALZHEIMER
Société Alzheimer de la Mauricie
Maison Carpe Diem
1765, boul. Saint-Louis Trois-Rivières (Qc)
G8Z 2N7 — Tél.: (819) 376-7063

il n'aime pas
échouer
il aime
s'équiper
pour réussir



Économisez en recyclant vos dictionnaires et contribuez à une bonne cause!

Échangez votre vieille édition et obtenez un rabais additionnel à l'achat de ces dictionnaires.

Rabais applicable à la caisse



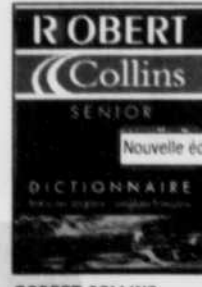
15⁹⁹
Rég. 18⁹⁹

LE PETIT DRUIDE DES SYNONYMES
Tardif, Fontaine et Saint-Germain



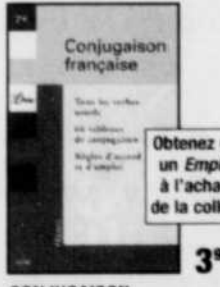
23⁹⁹
Rég. 29⁹⁹

LE PETIT VISUEL
J. C. Corbeil & A. Archambault



42⁹⁹
Rég. 53⁹⁹

ROBERT COLLINS SENIOR



3⁹⁹

CONJUGAISON FRANÇAISE



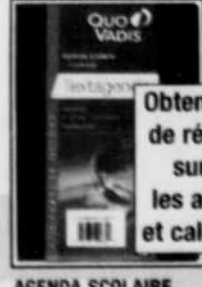
5⁹⁹
Rég. 7⁹⁹

LES CAHIERS ORANGE



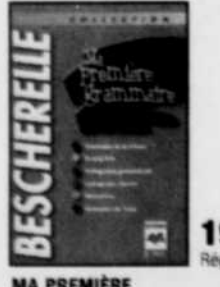
5⁹⁹
Rég. 7⁹⁹

JE RÉVISE AVEC MON ENFANT



Obtenez 20% de réduction sur tous les agendas et calendriers

AGENDA SCOLAIRE 2003-2004



19⁹⁹
Rég. 24⁹⁹

MA PREMIÈRE GRAMMAIRE BESCHERELLE
Jocelyn Cauchon



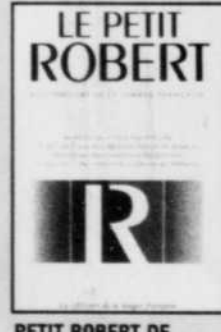
15⁹⁹
-2⁹⁹ =
13⁹⁹

DICTIONNAIRE DES SYNONYMES ET DES ANTONYMES
Dupuis, Légaré et Therrien
Prix régulier: 18⁹⁹



39⁹⁹
-5⁹⁹ =
34⁹⁹

PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ
Prix régulier: 54⁹⁹



58⁹⁹
-5⁹⁹ =
53⁹⁹

PETIT ROBERT DE LA LANGUE FRANÇAISE
Prix régulier: 72⁹⁹



43⁹⁹
-5⁹⁹ =
38⁹⁹

MULTI DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE
Marie-Eva de Villers
Prix régulier: 54⁹⁹



39⁹⁹
-5⁹⁹ =
34⁹⁹

HARRAP'S SHORTER
Prix régulier: 49⁹⁹

En collaboration avec la

Fondation pour l'alphabétisation

Comblez le vide

Les livres d'occasion recueillis seront distribués aux organismes d'alphabétisation du Québec, en partenariat avec la Fondation pour l'alphabétisation.

on aime tous la rentrée chez

ARCHAMBAULT

QUEBECOR MEDIA

Chaque cadeau Archambault offre le plaisir de choisir

Anjou • Brossard • Chicoutimi • Laval • Montréal • Québec • Sherbrooke • St-Georges-de-Beauce • Ste-Foy • Trois-Rivières

Ces titres sont en promotion jusqu'au 14 septembre

Une vague d'émotions

Josée Beaugesne partagera ses chansons à la Pierre angulaire

MARIE-JOSÉE MONTMINY
Trois-Rivières

Josée Beaugesne a 31 ans et trois enfants. Pour elle, la maternité et la carrière artistique étaient incompatibles. C'était avant qu'elle rencontre Pierre Déry, celui qui allait devenir son gérant et lui permettre d'enregistrer un premier album, d'en préparer un second et de faire connaître ses chansons dans les petites salles de la province.

Cette auteure-compositrice-interprète a été élevée par des parents agriculteurs à Sainte-Élisabeth-de-Warwick, et demeure maintenant à Sainte-Marie-de-Blanford. À l'école secondaire, elle savait déjà qu'elle voulait faire carrière dans la chanson.

La maternité s'est pointée assez tôt, et la jeune femme a mis de côté ses rêves pour élever ses trois enfants, aujourd'hui âgés de 12, 9 et 7 ans.

Pendant ces années à la maison, la mère de famille continuait tout de même à écrire des chansons, et s'est produite en public en quelques occasions.

C'est lors d'une de ces prestations que Pierre Déry l'a remarquée et lui a offert de travailler avec elle. L'artiste a donc gravé 13 de ses chansons sur un disque paru en février 2002.

Intitulé «Tout droit au coeur», l'album regroupe des chansons composées entre 1991 et 2001. Une des chansons, «Sans toi mon ange», a été écrite à la suite de l'accident ayant coûté la vie à plusieurs enfants en 1999 à Nicolet. Une chanson inspirée par sa fille Roxanne, une autre ayant comme sujet la maladie d'Alzheimer, et quelques incontournables chansons d'amour sont gravées sur cet album enregistré dans le studio où Sylvain Lelièvre a produit «Versants jazz» un mois avant elle.

Josée Beaugesne se souvient de sa rencontre avec Sylvain Lelièvre, un artiste dont elle apprécie l'oeuvre. «Il m'a expliqué entre autres que le métier d'artiste comporte de très grands hauts



IMAGE-MÉDIA MAURICIE: PATRICK BEAUCHAMP

L'auteure-compositrice-interprète Josée Beaugesne sera accompagnée de la contrebassiste Marie-Claude Tardif pour le spectacle qu'elle offrira à la Pierre angulaire le 29 août à 20 h 30.

et de très grands bas», se souvient-elle en ne cachant pas son bonheur d'avoir pu côtoyer l'artiste avant son décès.

Le style de Josée Beaugesne est doux et intimiste. La jeune femme au rire spontané et communicatif adore d'ailleurs se produire dans de petites salles où le contact avec le public est plus chaleureux. «Je veux faire vivre plein d'émotions aux gens. Je veux les emporter sur une vague d'émotions, de romantisme! Je n'aime pas les choses compliquées. J'aime expliquer aux gens quel était mon état d'esprit quand j'ai écrit les chansons que je leur présente», explique-t-elle avec une sincérité apparente.

Le public qui assistera au spectacle de Josée Beaugesne à la Pierre angulaire pourra entendre une vingtaine de

chansons. Celles de l'album, et d'autres compositions. L'artiste sera accompagnée par la contrebassiste Marie-Claude Tardif, qui entame sa maîtrise au conservatoire de musique de Québec. Josée Beaugesne tenait à être accompagnée par une femme, pour pouvoir optimiser la complicité féminine dans le rendu des pièces.

Pour la contrebassiste aussi, l'expérience est agréable. Formée au style classique, Marie-Claude Tardif a l'occasion d'explorer le créneau plus populaire et de vivre une expérience de scène moins formelle que celles à laquelle la formation classique prépare.

La musicienne pourra aussi être entendue sur le deuxième album de Josée Beaugesne, qui devrait paraître en 2004. Le duo sera à Saint-Élie le 29 août à 20 h 30. ●

Le sport à son meilleur

Avec François Houde Robert Martin Stéphane Frappier Steve Turcotte

surveillez le cahier Les Sports

Le Nouvelliste

Cascades présente une production du Théâtre des Grands Chênes de Kingsley Falls

Pâté de campagne

Les situations saugrenues, l'enchaînement à un rythme effréné, le langage amoureux est au rendez-vous et les rires fusent inévitablement...
Journal de Montréal: Un pâté succulent et irrésistible. La Tribune: Les Grands Chênes, c'est un peu la maison des grands comiques. Echo-Québec

Si bien joué et avec tellement de talent que c'est irrésistible. Une comédie dans la tradition du Théâtre des Grands Chênes qui vaut le détour dans les Bois-Francs. La Presse

AVEC MICHEL CHARETTE NORMAND CHOUINARD SYLVIE FERLATTE FRANÇOIS L'ÉCUYER MONIQUE SPAZIANI TEXTE DE JOSÉE FORTIER ET FRANÇOIS CAMIRAND MISE EN SCÈNE SOPHIE CLÉMENT

RÉSERVEZ MAINTENANT (819) 363-2900 www.grandschenes.ca

Québec Cascades aptp

6^e édition
255 000 spectateurs

LÉGENDES FANTASTIQUES

legendesfantastiques.com

Unique au monde
uniquement à Drummondville

1 800 265-5412
www.ovation.qc.ca

Hydro Québec Québec :: Desjardins Canada Québec :: Ville de Drummondville

Centre des Arts de Shawinigan
Billetterie : 539-6444
Heures d'ouverture:
Lundi au vendredi de 12 h à 18 h

Venez passer l'été avec Mario Jean

et assistez à son tout nouveau spectacle :
«SIMPLEMENT... MARIO JEAN»

Tous les vendredis et samedis de juillet et août 2003 à 20 h
Coût du billet : 33\$ (taxes incluses)
Forfaits de groupes disponibles.

(819) 539-6444 ou ligne sans frais : 1-866-666-5326

CENTRE D'EXPOSITION
Du 4 juillet au 14 septembre 2003

«Les ailes de l'Atlantique»

Venez prendre un petit air marin et découvrir l'étrange existence de ces oiseaux qui passent plus des trois-quarts de leur vie au-dessus de l'océan Atlantique.

Apprenez comment ces grands solitaires du large réussissent à survivre dans un environnement qui semble si hostile (maquettes, jeux interactifs, spécimens, extraits vidéo et bandes sonores composent ce rendez-vous rafraîchissant).

Entrée gratuite

Visites guidées sur demande.
Heures d'ouverture :
Du lundi au jeudi de 9 h à 17 h
Vendredi et samedi de 13 h à 20 h 30
Pour nous rejoindre : (819) 539-1888
2100, boul. des Hêtres
Shawinigan, G9N 6V3
Site internet : cdas.ca

Musée de la nature et des sciences

Culture et Communication Québec

VILLE DE SHAWINIGAN

Paielement direct accepté
Frais de service téléphonique 1,52 \$/billet
Taxes incluses

LES SORTIES D'ICI

TOUT SAVOIR • TOUT VOIR • TOUT ENTENDRE

EXPOSITIONS

BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE

Jusqu'au 31 août, 333 estampes de 66 artistes de 20 pays exposées en quatre lieux: Centre Raymond-Lasnier, Galerie d'art du Parc, Maison Hertel-de-la-Fresnière et Musée québécois de la culture populaire.
Info: 372-4611.

GALERIE D'ART R3 UQTR

Exposition intitulée Deux. Jusqu'au 13 septembre, local 1030, Nérée-Beauchemin, Trois-Rivières, exposition itinérante internationale. Du lundi au vendredi de 9h à 17h.
Info: 376-5136.

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

Jusqu'au 1er septembre, dans les salles Duguay et Godin, «De mémoire d'homme», exposition d'œuvres de Gaston Petit. Du mardi au dimanche de 13h30 à 16h30 et de 19h à 21h. Entrée gratuite.
Info: 376-4459.

ATELIER PRESSE PAPIER

Rue St-Antoine à Trois-Rivières, jusqu'au 24 août, exposition des œuvres numériques réalisées par les artistes participant au projet «Premier jet». Du mardi au dimanche de 14h à 17h.
Info: 373-1980.

BIBLIOTHÈQUE ST-BONIFACE

Jusqu'au 4 octobre, exposition des œuvres de l'artiste-peintre Dave Tremblay. Le mardi de 13h à 15h, le mercredi et le vendredi de 19h à 21h et le samedi de 10h à 12h. Entrée libre.
Info: 535-3330.



Le centre d'exposition des pâtes et papiers présente jusqu'en septembre son exposition permanente.

ATELIER CLAUDE MATTEAU

Rue Lavolette à Trois-Rivières, exposition permanente.
Info: 372-9162.

GAMBRINUS

Boul des Forges, à Trois-Rivières, jusqu'à la fin

MUSÉE LAURIER

À Victoriaville, au Pavillon Hôtel des Postes, jusqu'au 14 septembre, «La peinture d'Alfred Laliberté, entre le réel et l'imaginaire», une exposition pour souligner le 50e anniversaire du décès de l'artiste. Au Lieu Historique National, jusqu'au 23 mai 2004, «Sir Wilfrid Laurier et la Première Guerre mondiale» et «L'abbé Rosaire Crochétière en mémoire». Du lundi au vendredi de 10h à 17h; samedi et dimanche, de 13h à 17h.
Info: 357-2185.

MUSÉE DES RELIGIONS

Jusqu'au 14 septembre, «Arts bouddhiques d'Asie», exposition regroupant une centaine d'œuvres réalisées par la Art Gallery of Greater Victoria. Jusqu'au 26 octobre, «Taillée à même l'étoffe du pays», une exposition célébrant le 150e anniversaire de fondation de la congrégation des Soeurs de l'Assomption de la Sainte Vierge. Jusqu'à la fin de 2003, «Culte et Collections», œuvres d'art évocatrices. Tous les jours de 10h à 17h.
Info: 293-6148.

CENTRE CULTUREL DRUMMONDVILLE

Jusqu'au 21 septembre, à la galerie d'art L'Union-Vie, Eugénie Robitaille expose ses œuvres et aux Foyers du Centre culturel, jusqu'au 14 septembre, place à Guy Drouin.
Info: 477-5518 poste 225.

OËIL TACTILE

Rue Notre-Dame, à Trois-Rivières, jusqu'au 31 août, exposition permettant aux artistes de la région de mettre en valeur leur dernière production. Du mercredi au dimanche de 13h à 17h et jeudi et vendredi de 17h à 21h.
Info: 694-0846.

CAFÉ CALOCA

Sur la 5e Rue, à Shawinigan, jusqu'au 31 août, «Chaleur et couleurs», toiles à l'huile de l'artiste-peintre, Hélène Ricard.
Info: 537-8555.

ANOUIKISEM

Sur la rue Ste-Anne à Yamachiche, jusqu'au mois d'octobre, exposition permanente. Les mardis, mercredis, jeudis et dimanches de 11h à 16h.
Info: 296-3919.

CENTRE DES ARTS DE SHAWINIGAN

Jusqu'au 14 septembre, «Les ailes de l'Atlantique», une façon de découvrir l'existence des oiseaux qui passent la majorité de leur vie au dessus de l'océan. Aussi, «Plumes», exposition des œuvres du peintre animalier, Régis Vézina. Tous les jours de 9h à 17h et

vendredi et samedi de 13h à 20h30. Entrée gratuite.
Info: 539-1888.

ATELIER CÉLINE VEILLETTE

Rue Lavolette à Trois-Rivières, exposition permanente des œuvres de Céline Veillette. Tous les jours.
Info: 376-9805.

CAFÉ FOIN FOU

Rue Notre-Dame, à Champlain, jusqu'au 3 octobre, exposition des œuvres de Rosée Parenteau.
Info: 295-3636.

MUSÉE DES FILLES DE JÉSUS

Sur le boul. St-Louis, à Trois-Rivières, jusqu'à la fin du mois d'août, «La magie des fils comptés ou broderie norvégienne», exposition temporaire d'été, les mardis, mercredis, jeudis et dimanches, de 13h à 16h.
Info: 376-3741.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-PRÉSENTATION

À Shawinigan, secteur Shawinigan-Sud, jusqu'au 30 septembre, retour de l'exposition «Orfèvrerie québécoise» du Musée des beaux-arts du Canada. Également, on peut admirer les œuvres du peintre Ozias Leduc dont les tableaux représentent les premiers bâtisseurs de la région mauricienne. Jusqu'au 30 juin et du 2 au 30 septembre, de 10h à 17h du mardi au samedi. Du 1er juillet au 1er septembre, de 9h à 19h, du lundi au dimanche. Tous les dimanches ouverture à 11h.
Info: 536-3652.

VIEUX PRESBYTÈRE DE BATISCAN

Tous les jours de 10h à 17h, découvrez la vie quotidienne du curé Fréchette et de sa ménagère Adéline, les deux habitants du presbytère au milieu du 19e siècle.

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE

Au 200, rue Lavolette, Trois-Rivières, tous les jours de 9h30 à 18h30, 7 expositions au programme: Québec all dressed, L'Ogre de la forêt à Gaultier, Faire de l'air, Double vie, Vivre ici, Tours de table et la réserve ouverte Robert-Lionel Seguin.
Info: 372-0406.

MAGASIN GÉNÉRAL LE BRUN

Rue Pied-de-la-Côte, à Maskinongé, «Terrasse des noëls d'autrefois», exposition permanente de cinq maquettes monumentales réalisées par Clément Plante entre 1991 et 2003.
Info: 227-2147.

VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN

À Drummondville, jusqu'au 1er septembre, musée de l'auto et des bicyclettes et musée

des collections et du textile. Du mardi au dimanche de 10h à 18h.
Info: 1-877-710-0267.

CITÉ DE L'ÉNERGIE

Dans l'ancienne usine Alcan, rue Cascades à Shawinigan, jusqu'au 5 octobre, «Le corps transformé», une exposition d'envergure internationale présentée par le Musée des beaux-arts du Canada. 58 œuvres regroupées en deux sections. D'un côté, les Rodin, Degas, Matisse, Picasso, Giacometti, Richier, Calder et Segal; de l'autre, des artistes contemporains tels Bourgeois, Cadieux, Cardiff, Goodwin, Kentridge, Mueck, Smith et Viola.
Info: 537-5300.

MANÈGE MILITAIRE

À Trois-Rivières, jusqu'à la fin de l'été, le musée militaire ouvre ses portes au public. Plus de 1000 pièces exposées. Du mardi au dimanche, de 10h à 17h.
Info: 371-5290 poste 2743.

DOMAINE SEIGNEURIAL SAINTE-ANNE

Sur le site Madeleine de Verchères, à Ste-Anne-de-la-Pérade, «Quand l'histoire se raconte...», une toute nouvelle exposition qui donne accès aux trois siècles d'existence du Domaine. Tous les jours de 10h à 17h.
Info: (418) 325-3522.

ATELIER RECYCL'ART

Rue Royale à Trois-Rivières, exposition des œuvres de Nancy Brisson, l'artiste de la récupération. Aussi exposition de 13 autres artistes de la région.

GALERIE D'ART MAURICIENNE

Boul. Ste-Madeleine, secteur Cap-de-la-Madeleine, exposition d'artistes de la région.
Info: 376-1108.

GALERIE-RESTAURANT L'ESTELLE

Exposition permanente des œuvres de Lisette M. Hanna sur la 50e avenue à Sainte-Flore.
Info: 538-6968.

GALERIE-ATELIER DENIS LAPORTE

Sur la 50e avenue à Ste-Flore-de-Grand-Mère, venez découvrir les œuvres de Denis Laporte et l'environnement dans lequel il crée. Du mercredi au dimanche de 14h15 à 16h et de 19h15 à 21h30.
Info: 538-5196.

ÉGLISE DE CHAMPLAIN

Exposition en hommage à Mgr Denis Clément, 46e curé de Champlain. Aussi fresques du peintre-décorateur François Édouard Meloche, ainsi qu'une gravure au burin datant du 17e siècle de Gérard Audran intitulée: «Le baptême de Jésus». Visite guidée du mardi au dimanche, de 10h à 16h30.
Info: 295-3432.



L'artiste Francine Laurin expose ses œuvres à la galerie Le Réfectoire du Musée des Ursulines.

LE ZÉNOB

Rue Bonaventure, jusqu'au 7 septembre, «Papillon de nuit» une exposition des photos récentes de Colombe Lisée.
Info: 378-9925.

CENTRE D'EXPOSITION PÂTES ET PAPIERS

Jusqu'en septembre, au parc portuaire de Trois-Rivières, exposition permanente et visite guidée faisant un survol historique de Trois-Rivières à travers l'industrie des pâtes et papiers. Tous les jours de 8h à 18h.
Info: 372-4633.

MUSÉE DES SOEURS DE L'ASSOMPTION

À Nicolet, exposition permanente d'objets anciens, de peintures, de sculptures et autres.
Info: 293-2011.

EMBUSCADE

Rue Badaeux à Trois-Rivières, jusqu'au 13 septembre, acrylique sur toile de Josée Boucher et Patrick Harvey.
Info: 374-0652.

du mois d'août, l'artiste Simon Murphy-Gauthier présente ses œuvres de peinture sur toile.
Info: 691-3371.

GALERIE SAINT-ANTOINE

Rue Notre-Dame à Trois-Rivières, exposition permanente des œuvres des artistes de la galerie.
Info: 373-0149.

MAISON RODOLPHE-DUGUAY

Jusqu'au 30 août, exposition des œuvres de Rodolphe Duguay.
Info: 293-4103.

MUSÉE DES URSULINES

Jusqu'au 22 août, exposition intitulée «Faites partie du décor» jusqu'au 14 septembre, à la galerie Le Réfectoire, exposition des œuvres de Francine Laurin, artiste peintre et sculpteur de la région de Louiseville. Jusqu'au 2 novembre, «À quel saint se vouer», exposition consacrée aux saints du ciel. Vous vous demandez qui invoquer pour tel ou tel besoin ou qu'ont en commun Angèle, Médard, Roch, Fiacre et Merri? Vous trouverez réponse à toutes vos questions. Du mardi au vendredi de 9h à 17h. Samedi et dimanche de 13h à 17h.
Info: 375-7922.

SPORTS • ARTS ET CULTURE • AFFAIRES • INFORMATIONS RÉGIONALES ET BEAUCOUP PLUS

VOUS NE SAVEZ PAS CE QUE VOUS MANQUEZ !

Vous lisez Le Nouvelliste seulement le samedi ? Vous ne savez pas ce que vous manquez le reste de la semaine. Profitez de notre abonnement à votre porte dès 6 h 30 le matin du lundi au samedi.



économisez
21%

sur le prix en kiosque en vous abonnant au Nouvelliste du lundi au samedi

Téléphonez dès maintenant!

376.2000 sans frais
1 877 933-2506

Le Nouvelliste

CAHIERS SPÉCIAUX • PHOTOS • CHRONIQUES • ACTUALITÉS ET BEAUCOUP PLUS

LES SORTIES D'ICI

TOUT SAVOIR • TOUT VOIR • TOUT ENTENDRE

SAMEDI 16 AOÛT

Activités

SYMPOSIUM PEINTURE ET MUSIQUE

72 artistes à l'oeuvre dans le Parc des Chenaux, secteur Cap-de-la-Madeleine, de 9h à 17h. Exposition de toiles au Centre culturel Pauline-Julien de 10h à 20h. Au volet musical, de 10h30 à 11h30, 3 mini-concerts en plein air avec le Duo Digitalis (Claire Tremblay et Sébastien Deshaies), le Duo Violon et Alto (Moniques-Gagnon-Carbonneau et Alexia Drolet) et Sébastien Deshaies à la guitare. De 13h30 à 15h30 concert avec le quatuor «A cordes». À 20h, concert avec Amalgama (guitares et percussions).
Info: 376-1034, 691-4118, 693-2627.

Spectacles

MAQUISART

Rue des Forges, à Trois-Rivières, présentation de la revue musicale Showtime, une anthologie des succès musicaux qui ont marqué le XXe siècle.
Info: 379-0235.

VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN

À Drummondville, «Nostalgie», un hommage aux grands de la chanson française.
Info: 1-877-710-0267.

SALLE J.-A.-THOMPSON

À 20h, nouveau spectacle des humoristes Dominic et Martin.
Info: 380-9797.

CENTRE DES ARTS SHAWINIGAN

À 20h, spectacle de l'humoriste Mario Jean.
Info: 539-6444.

AU P'TIT PUB

Le chansonnier Steeve Gravel est en spectacle à compter de 21h30.
Info: 372-5578

CAFÉ FOIN FOU

Rue Notre-Dame, à Champlain, «Pitié pour les femmes» avec l'auteur-compositeur-interprète, Jamil Azzaoui.
Info: 295-3636.

DIMANCHE 17 AOÛT

Activités

SYMPOSIUM PEINTURE ET MUSIQUE

72 artistes à l'oeuvre dans le Parc des Chenaux, secteur Cap-de-la-Madeleine, de 9h à 15h. Exposition de toiles au Centre culturel Pauline-Julien de 10h à 17h. Au volet musical, de 10h30 à 11h30, 3 mini-concerts en plein air avec le Duo Digitalis (Claire Tremblay et Sébastien Deshaies), le Duo Violon et Alto (Moniques-Gagnon-Carbonneau et Alexia Drolet) et Sébastien Deshaies à la guitare. De 13h30 à 15h30 concert avec le quatuor «A cordes».
Info: 376-1034, 691-4118, 693-2627.



Yves Lambert, anciennement de la Bottine souriante, se produira sur les rives du lac Castor à Saint-Paulin samedi prochain.

Concerts

ST-CHRISTOPHE D'ARTHABASKA

Boul. Laurier Ouest, à Victoriaville, à la messe de 11h, dans la cadre des «Dimanches en musique» prestation d'Alain Roberge, Julie Perreault et Sandra Côté (trio de clarinettes).
Artiste-peintre: Rolande Creteau.
Info: 357-2376.

BASILIQUE DU CAP

À 14h, récital d'orgue avec Martin Brossard de Cap-de-la-Madeleine. Entrée libre.

Théâtre

L'ESKABEL

Rue Bureau à Trois-Rivières, à 20h, Nathalie Houle présente «Le tiroir dérobé».

LUNDI 18 AOÛT

Activités

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE

Tous les jours, de 9h30 à 18h30, expérience «en prison» à la Vieille prison de Trois-Rivières, 200, rue Laviolette.
Info: 372-0406.

VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN

À Drummondville, jusqu'au 1er septembre, le Village est ouvert tous les jours de 10h à 18h.
Info: 1-877-710-0267.

Théâtre

RIVIÈRE DU LOUP À SAINT-PAULIN

Le théâtre en rivière présente «Voyage au bout du monde» sur le site de l'Auberge Le Baluchon à Saint-Paulin. Du mardi au samedi en début de soirée. Venez découvrir l'histoire de la Mauricie sur l'eau.

THÉÂTRE LAVIOLETTE

Les productions Joscombe présente «Jeune femme cherche homme désespérément». Au club de curling Laviolette, du mercredi au samedi à 20h jusqu'au 30 août inclusivement. Forfaits souper-théâtre également disponibles.

THÉÂTRE DES MARGUERITES

La pièce «Entre-deux» est présentée du jeudi au samedi à 20h et ce, jusqu'au 30 août.
Info: 1-877-224-3625.

AMPHITHÉÂTRE AU COEUR DE LA FORÊT

Présentation de la pièce «Les Troyennes» par la compagnie de Théâtre l'Eskael. Les jeudis, vendredis et samedis, jusqu'au 30 août.
Info: 376-2428.

L'ESKABEL

Rue Bureau à Trois-Rivières, à 20h, Nathalie Houle présente «Le tiroir dérobé».

MARDI 19 AOÛT

Spectacles

GAMBRINUS

À 21h, spectacle du groupe Carcajou, musique traditionnelle.
Info: 691-3371

JEUDI 21 AOÛT

Spectacles

SALLE J.-A.-THOMPSON

À 20h, nouveau spectacle des humoristes Dominic et Martin.
Info: 380-9797.

AU P'TIT PUB

Le chansonnier Steeve Gravel est en spectacle à compter de 21h30.
Info: 372-5578

VENDREDI 22 AOÛT

Spectacles

MAQUISART

Rue des Forges, à Trois-Rivières, présentation de la revue musicale Showtime, une anthologie des succès musicaux qui ont marqué le XXe siècle.
Info: 379-0235.

SALLE J.-A.-THOMPSON

À 20h, nouveau spectacle des humoristes Dominic et Martin.
Info: 380-9797.

CENTRE DES ARTS SHAWINIGAN

À 20h, spectacle de l'humoriste Mario Jean.
Info: 539-6444.

AU P'TIT PUB

Le chansonnier Steeve Gravel est en spectacle à compter de 21h30.
Info: 372-5578

SAMEDI 23 AOÛT

Spectacles

MOULIN MICHEL GENTILLY

À 20h, «Des musiques et du monde», fête champêtre familiale. À 11h, pique-nique en musique avec «Racines Normades». À 13h30, Carl le magicien et ses échassières Trompette et Chou-Fleur. À 15h, spectacle de percussions réinventées avec CréaSon. À 16h30, l'Étoile du Cameroun, Muna Mingole sur scène avec ses sept musiciens.
Info: 298-2882 ou 294-6500.

MAQUISART

Rue des Forges, à Trois-Rivières, présentation de la revue musicale Showtime, une anthologie des succès musicaux qui ont marqué le XXe siècle.
Info: 379-0235.

SALLE J.-A.-THOMPSON

À 20h, nouveau spectacle des humoristes Dominic et Martin.
Info: 380-9797.

CENTRE DES ARTS SHAWINIGAN

À 20h, spectacle de l'humoriste Mario Jean.
Info: 539-6444.

AU P'TIT PUB

Le chansonnier Steeve Gravel est en spectacle à compter de 21h30.
Info: 372-5578

AU LAC CASTOR

Yves Lambert, anciennement de la Bottine Souriante, en spectacle sur les rives du Lac Castor à Saint-Paulin.
Info: 819-268-3339.

CAFÉ FOIN FOU

Rue Notre-Dame, à Champlain, «Champs libres», un symposium rassemblant peintres, artisans, photographes, sculpteurs, musiciens et chanteurs. Invités: «Les voix publiques», 10 chanteurs à cappella et «Fabriqué au Québec» avec Simon-Pierre, Christophe et amis.
Spectacle à 21h.
Info: 295-3636.

DIMANCHE 24 AOÛT

Concerts

ST-CHRISTOPHE D'ARTHABASKA

Boul. Laurier Ouest, à Victoriaville, à la messe de 11h, dans la cadre des «Dimanches en musique» prestation de Carolane Doyon et Marie Lainesse (flûte traversière et violon).
Artiste-peintre: Colette Rvalain.
Info: 357-2376.

BASILIQUE DU CAP

À 14h, récital d'orgue avec Mélanie Barney de Laval. Entrée libre.

Spectacles

CAFÉ FOIN FOU

Rue Notre-Dame, à Champlain, «Champs libres», un symposium rassemblant peintres, artisans, photographes, sculpteurs, musiciens et chanteurs. Invités: «Les voix publiques», 10 chanteurs à cappella et «Fabriqué au Québec» avec Simon-Pierre, Christophe et amis.
Spectacle à 21h.
Info: 295-3636.

Théâtre

L'ESKABEL

Rue Bureau à Trois-Rivières, à 20h, Nathalie Houle présente «Le tiroir dérobé».

Nelly Furtado est enceinte

Presse Canadienne

La chanteuse canadienne Nelly Furtado n'a pas seulement un nouvel album en préparation. La populaire interprète de la chanson «I'm Like a Bird» est enceinte.

Le magazine Rolling Stone précise que la chanteuse de 24 ans et son ami de coeur attendent la venue de leur premier enfant le mois prochain.

Nelly Furtado a indiqué toutefois que son prochain album n'aura pas pour thème la maternité. Le nouveau DC doit sortir le 25 novembre. ●



LES PETITS CHANTEURS DE LA MAÎTRISE DU CAP

Ambassadeurs de la PAIX

40^e ANNIVERSAIRE

INVITATION À TOUTS LES MEMBRES ET ANCIENS MEMBRES DES PETITS CHANTEURS

LE DIMANCHE 5 OCTOBRE

À UNE RENCONTRE REMPLIE DE SOUVENIRS

10 h 30 : Messe chantée à la Basilique du Cap

12 h 00 : Rencontre à la salle Félix-Leclerc 1001, rang Saint-Malo à Sainte-Marthe-du-Cap

Nous comptons sur votre présence

Réservez avant le 30 août au (819) 376-4323

MUSÉE Laurier

LIÉGE HISTORIQUE NATIONAL
MADON WELFRED-LAUBER
16, rue Laurier Ouest
Victoriaville (Québec)
TEL: (819) 357-8855

PAVILLON HÔTEL DES POSTES
545, boulevard Bois-Franc Sud
Victoriaville (Québec)
TEL: (819) 357-2385

EXPOSITIONS

La peinture
d'ALFRED LALIBERTÉ
entre le réel et l'imaginaire

5 juin au 14 septembre 2003
Musée Laurier
16 rue Laurier ouest Victoriaville Qc.

En collaboration avec le Ministère de la Culture du Québec et la Ville de Victoriaville

ici
MAGAZINE WEEK END

Vous avez une SORTIE à proposer?

Votre texte doit être court. Nous acceptons les avis écrits par ordinateur seulement et le numéro de téléphone doit être inclus. Tous les avis doivent être soumis au plus tard vendredi midi, huit jours précédant la publication. Les sorties sont publiées selon l'espace disponible.

Faites-nous parvenir votre sortie à l'adresse suivante :

ici@lenouvelliste.qc.ca

Bonjour la police !

S.W.A.T., industriel chic et cher, destiné aux aspirants policiers.

ALEKSI K. LEPAGE

La Presse

«Même les flics font le 911...» Voilà un slogan de très mauvais goût, voulu plein de punch mais qui augure assez mal. Depuis l'écroulement des deux fameuses tours, 911 est devenu un chiffre magique, évoquant tout de suite, plus qu'un grave danger, l'imminence de la fin des temps, carrément. Or, en qui peut-on avoir confiance quand même la police est paniquée? Heureusement, les gars de S.W.A.T. veillent, eux qu'on appelle en dernier recours et qui, contrairement aux vieux étourdis de la cavalerie des westerns, arrivent toujours un peu en avance.

Oui, dors bien, population. La police est là qui veille au grain. Et c'est ce que ce film, platement intitulé S.W.A.T., veut te rappeler. Super-équipée, super-formée, cette équipe d'agents de la paix

n'a qu'un but, te protéger, toi et ta famille. Par exemple, si un méchant criminel français- de ceux qui n'ont probablement rien compris à l'incontestable menace irakienne- vient menacer ton pays, les gars de S.W.A.T. vont le prendre par là où ça fait mal et le balancer chez lui. C'est, en très gros, l'histoire de ce film viril à propos du courage et de la ténacité de ceux qui font respecter la loi.

Le cinéma et la télévision nous ont proposé et nous proposent encore d'admirables personnages de justiciers professionnels, de Dirty Harry à Colombo chez les flics, des tonnes de pauvres soldats lancés au Vietnam, Rambo lui-même à la limite, ou chez nous, les grosses polices de Fortier, des gens bizarres ou compliqués, qu'on sent animés du désir de faire le bien ou encombres de l'obligation d'être justes.

Les petits gars de S.W.A.T. (dont Colin Farrell, le héros en quelque sorte) et leur sympathique sergent (Sa-



Les petits gars de S.W.A.T. et leur sympathique sergent sont bien gentils et extrêmement appliqués, mais il manque à tous un minimum de personnalité qui les rendrait juste un peu intéressants.

muel L. Jackson) sont bien gentils et extrêmement appliqués, mais il manque à tous un minimum de personnalité qui les rendrait juste un peu intéressants. Même le méchant de service (Olivier Martinez) manque absolument de cha-

risme. Voici donc un film d'action tout à fait propre, tout à fait lisse, sans éclaboussure, sans intensité, sans cascade vraiment impressionnante, digne en vérité du feuilleton télévisé dont il s'inspi-

re mais plus ennuyeux puisque dénué de son charme désuet. On dirait presque un film industriel de luxe destiné à convaincre les jeunes hommes de faire carrière dans les forces de l'ordre. On ne s'engagera pas. ●

Plus de 1 million de spectateurs en France !

★ ★ ★

«Ce Fanfan La Tulipe vous refait des yeux enfants, une jambe légère, un cœur guilleret et courtis.»

«Agile et tendre.»

VINCENT PEREZ PENELOPE CRUZ

FANFAN LA TULIPE

À L'AFFICHE! TROIS-RIVIÈRES 0.7

cinéma DIGI

330, av. St-Laurent, Centre-Ville, Louiseville

PROGRAMMATION DU 15 AU 21 AOÛT

S.W.A.T. (13+)
Vendredi, lundi et jeudi : 6 h 50 et 9 h 20
Samedi, dimanche, mardi et mercredi : 1 h 30, 6 h 50 et 9 h 20

LA GRANDE SÉDUCTION (G)
Vendredi, lundi et jeudi : 6 h 50 et 9 h 20
Samedi, dimanche, mardi et mercredi : 1 h 30, 6 h 50 et 9 h 20

FOLIES DE GRADUATION 3 LE MARIAGE (13+ LV)
Vendredi, lundi et jeudi : 6 h 50 et 9 h 20
Samedi, dimanche, mardi et mercredi : 1 h 30, 6 h 50 et 9 h 20

Les prix les plus bas en Mauricie
INFO-PIXEL 819 228 0220
www.enprimeur.ca

Budweiser présente le show rock de l'année

SEUL ARRÊT AU QUÉBEC

LOVERBOY

«Working for the weekend» | «Turn me loose» | «Heaven in your eyes» | «The kid is hot tonite»

AVEC EN PREMIÈRE PARTIE HONEYMOON SUITE

AINSI QUE LES TRIFLUVIENS MICHEL HÉROUX (JOKER) ET BOB CHAMPOUX

Au Colisée de Trois-Rivières le vendredi 29 août 2003 dès 19 h
Ouverture des portes prévue pour 18 h

Réservez vos billets dès maintenant
Billetterie : 380-9797 ou 1-866-416-9797

acceptés au 374 rue Des Forges

Une production de Agence O'Brennan
www.agenceobrennan.com

CINÉMA À L'AFFICHE CETTE SEMAINE

Ca planche! Comédie, ado. Quatre planchistes suivent une vedette de la planche à roulette en tournée, multipliant les manoeuvres dans l'espoir d'être remarqués et de se trouver un commanditaire.	S.W.A.T. Action. Un agent de police de Los Angeles se fait entraîner pour faire partie du prestigieux corps d'élite S.W.A.T. et doit escorter un bandit que des chasseurs de prime veulent libérer.
Freddy contre Jason Horreur. Freddy Krueger a pénétré les rêves de l'indestructible Jason Voorhees, provoquant entre les deux titans une confrontation qui mettra un terme à toutes les rivalités.	Lara Croft Tomb Rider: Le berceau de la vie Aventures. L'archéologue et aventurière Lara Croft découvre une sphère enfermant la fameuse boîte de Pandora alors qu'elle explore un temple enfoui sous l'eau.
Les petites bourgeoises Comédie. Une petite bourgeoise doit se trouver un emploi. Elle devient gouvernante d'une petite fille avec qui elle se découvre des atomes crochus.	Un vendredi dingue, dingue, dingue! Comédie dramatique. Une mère et sa fille se retrouvent dans le corps l'une de l'autre, ce qui leur permet d'apprécier le point de vue de l'autre.
Fanfan la tulipe Aventures. En France, au 18e siècle, la fille d'un sergent recruteur convainc un jeune paysan de s'engager dans l'armée et lui prédit qu'il réalisera de grands exploits.	Mauvais garçons 2 Action. Deux détectives aux narcotiques se retrouvent au milieu d'un complot impliquant un chef de camp dont les ambitions ont provoqué une sanglante guerre de territoire.
Espions en herbe 3: Fin du jeu Famille. La mission des deux jeunes agents les mène dans la réalité virtuelle d'un jeu vidéo. Ils doivent empêcher les plans d'un homme qui veut asservir la jeunesse du monde entier.	Le mariage Comédie romantique. Les souvenirs d'école derrière eux, Jim et Michelle sont maintenant adultes et prêts pour leur nouveau rite de passage: le mariage et le plus vite possible.
La grande séduction Comédie dramatique. Les habitants d'une petite île isolée tentent par tous les moyens de convaincre un médecin de Montréal de s'y installer.	Consultez les annonces publicitaires des cinémas pour connaître l'horaire des films

Pour ne rien manquer, suivez

Linda Carbo
Roland Paillé

Le Nouvelliste

Sean Connery à Prague

Prague (AP)

Contraint de quitter Prague en catastrophe l'an dernier pour cause d'inondations historiques alors qu'il était en plein tournage, Sean Connery avait promis à Vaclav Havel, alors président, de revenir pour présenter en personne son nouveau film. L'acteur a tenu promesse en assistant cette semaine à la première tchèque de «La Ligue

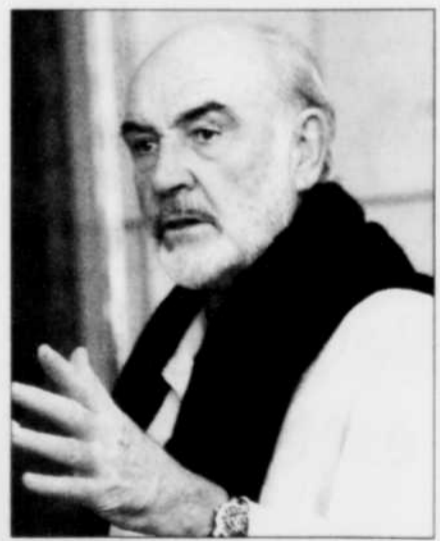


PHOTO: AP

LE FILM N° 1 AU CANADA

«DEUX FOIS BRAVO!»

EBERT & ROEPER

S.W.A.T.
VERSION FRANÇAISE

ORIGINAL FILM SonyPictures.com

PLUS DE 100 MILLIONS DE VENTES MONDIALES

TROIS-RIVIÈRES 0.7 CINÉMA DU CAP SHAWINIGAN 0.7 LOUISEVILLE 0.7

13 Présentement à l'affiche!

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL, 0.7 SON DIGITAL

Sean Connery des gentlemen extraordinaires.

Plusieurs centaines de personnes se pressaient devant les marches du cinéma Slovansky Dum, dans le centre de Prague, pour apercevoir Sean Connery et les autres stars du film, parmi lesquelles Peta Wilson, Shane West et Jason Flemyng.

Mais la foule était encore plus dense à l'intérieur puisque plus d'un millier de personnes ont assisté à la projection, les recettes de cette première allant à la municipalité de Prague et à la fondation Vize 97 de Vaclav Havel et son épouse Dagmar.

Lors d'une brève cérémonie, Sean Connery a raconté qu'il s'était engagé l'an dernier auprès de l'ex-président tchèque à revenir à Prague avec le film terminé «s'il en valait la peine». L'acteur écossais a également remis au couple Havel un chèque de 845 000 couronnes tchèques (env. 42 000 SCAN) pour la fondation.

Le maire de Prague, Pavel Bem, a reçu un chèque d'un montant équivalent. L'argent sera utilisé pour venir en aide aux victimes des inondations, a promis Dagmar Havlova. ●

Cinéma fleur de lys
CARREFOUR TROIS-RIVIÈRES OUEST 375-3277

Programmation du vendredi 15 août jusqu'au jeudi 21 août 2003

OUVERTURE EN APRÈS-MIDI - VENDREDI - SAMEDI & DIMANCHE

LES PETITES BOURGEOISES v.f. 90 min. (G) Vendredi au jeudi 13 h 15, 15 h 25, 18 h 30 et 21 h 25.	FANFAN LA TULIPE v.f. 96 min. (G) Vendredi au jeudi 19 h 45 et 22 h.	LA GRANDE SÉDUCTION v.f. 110 min. (G) Vendredi au jeudi 12 h 45, 15 h 10, 18 h 45 et 21 h 10.	LE MARIAGE v.f. 96 min. 13 ans et +. Vendredi au jeudi 13 h 10, 15 h 45, 18 h 10 et 21 h 45.	LARA CROFT TOM RAIDER: LE BERCEAU DE LA VIE v.f. 118 min. (G) déconseillé aux jeunes enfants. Vendredi au mercredi 12 h 40, 15 h 20, 18 h 40 et 21 h 20. Jeudi: 12 h 40, 15 h 20 et 21 h 20.
FREDDY CONTRE JASON v.f. 97 min. 13 ans + horreur violente. Vendredi au jeudi: 13 h 05, 15 h 50, 18 h 05 et 21 h 50.	ESPIONS EN HERBE 3: FIN DU JEU v.f. 85 min. (G) Vendredi au jeudi: 12 h 50, 15 h 15 et 18 h.	S.W.A.T. v.f. 118 min. 13 ans et +. Vendredi au jeudi: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30 et 21 h 30.	UN VENDREDI DINGUE v.f. 96 min. (G) Vendredi au jeudi: 12 h 20, 15 h 40, 18 h 15 et 21 h 40.	ÇA PLANCHE! v.f. 100 min. (G) Vendredi au jeudi: 13 h, 15 h 35, 19 h et 21 h 35.

INTERAC SON NUMÉRIQUE 9 SALLES

Une langue qui porte

Alain Ulysse Tremblay va à l'essentiel dans «La langue de Stanley dans le vinaigre»

Comment faire pour s'éloigner des trop nombreux polars tortueux, aux fils tellement entremêlés qu'on n'en voit jamais la fin? En lisant le dernier roman de Alain Ulysse Tremblay, *La langue de Stanley dans le vinaigre*.



CINDY LEVESQUE

Semble-t-il que M. Tremblay maîtrise bien la matière des cours de communication qu'il donne à l'Université du Québec à Montréal. Pas à pas, mot à mot, l'auteur sait tisser tranquillement son histoire, sans remous mais aussi sûrement que n'importe quel maître du suspense. Son écriture est en effet des plus simples, sans détours ni détails inutiles, et laisse au lecteur le loisir de savourer l'histoire elle-même autant que les réparties cyniques des personnages.

C'est que Alain Ulysse Tremblay a choisi un thème difficile, mais qui lui est familier: le quoti-

dien des travailleurs de rue. Préoccupé par l'itinérance, l'auteur a choisi de camper ses personnages principaux dans ce milieu particulier qu'il a lui-même côtoyé pendant quelques années. Deux des principaux protagonistes, Richard Hovington et Jennifer Marchand, travaillent dans les rues de Montréal, s'infiltrant dans le milieu de la nuit pour distribuer condoms et seringues neuves. C'est dans les cadre de leurs sorties que Richard rencontre Stanley, portier d'un bar de danseuses affilié aux Hells, et il appert très vite que chacun a quelque chose à cacher et des desseins bien précis.

Le roman de Tremblay s'ouvre sur deux certitudes: Stanley a été assassiné alors que Richard et Jennifer sont portés disparus. La narration, sur deux plans, présente deux angles d'une même histoire. D'un côté racontée par la responsable de l'enquête, de l'autre par Richard Hovington lui-même, principal narrateur de ce récit qui se ra-

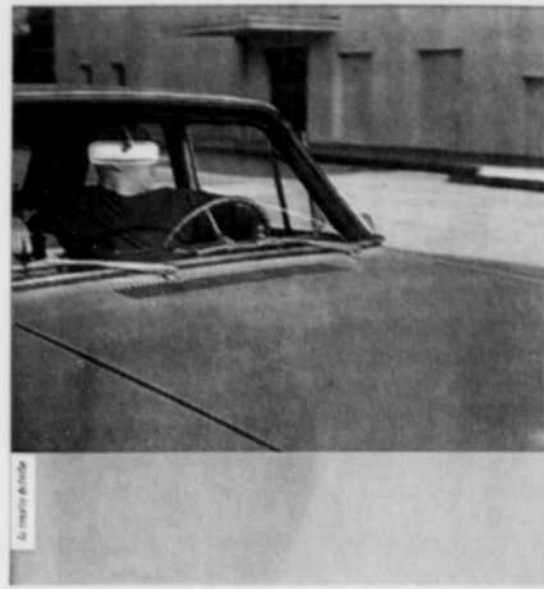
conte principalement au passé. Au fil des bribes de l'enquête livrées au compte-gouttes et grâce aux notes quotidiennes d'Hovington, mobiles s'éclaircissent lentement, mais sûrement.

En fait, le récit livré par Hovington est tellement convaincant que les quelques épisodes en rapport avec les enquêteurs s'avèrent souvent dérangeants et même parfois inutiles. Reste que l'idée de jouer sur deux plans différents (l'enquête et les notes d'Hovington) apporte une fraîcheur au récit. Pour une fois, le poids des révélations ne repose pas sur les épaules d'enquêteurs chevronnés, mais bien de la plume du travailleur de rue concerné. Un angle surprenant et, surtout, des plus intéressants, avec pour trame de fond un plaidoyer déconcertant des problèmes de rue bien réels.

La langue de Stanley dans le vinaigre, Alain Ulysse Tremblay. La courte échelle, 2003. 184 pages.

La langue de Stanley dans le vinaigre

Alain Ulysse Tremblay



Gérard D. Laflaque pourrait faire son entrée à Radio-Canada en 2004

PRESSE CANADIENNE

Montréal

Si tout va comme prévu, l'irrévérencieux Gérard D. Laflaque, la célèbre marionnette de Serge Chapleau, fera son entrée à Radio-Canada en 2004, rapportait le Journal de Montréal cette semaine.

Même si, pour l'instant, rien n'a été confirmé du côté du diffuseur, la SRC serait très intéressée par ce Gérard D. en 3D.

Car, nouvelle technologie oblige, c'est en effet en trois dimensions que le macho et sexiste Gérard D. Laflaque, sa femme Georgette, sa famille, ses politiciens préférés, le pape ainsi que plusieurs nouveaux personnages sévira.

«Nous innoverions autant du côté artisti-

que que du côté littéraire et technologique», a déclaré le producteur Yves St-Gelais.

Ce n'est pas parce qu'il n'est plus en caoutchouc que Gérard sera physiquement différent. Il ne s'est pas amélioré côté caractère et, comme son visage laissait peu de place à de nouvelles rides, il n'a pas vieilli.

L'idée de ramener Gérard D. Laflaque au petit écran, ça doit faire une quinzaine d'années qu'elle trotte dans la tête de son père spirituel Serge Chapleau.

En effet, après que Radio-Québec lui eut montré la porte en 1983, et après avoir passé trois ans à l'émission *Casse-tête* à Télé-Métropole, le caricaturiste de La Presse a proposé son projet aux diffuseurs.

Finalement, c'est Télé-Québec qui, il y a quelques mois, montrait son intérêt.

Malheureusement, lors des compressions imposées récemment par le gouvernement fédéral, Gérard en 3D est passé dans le tordeur.

À Télé-Québec, on se dit d'ailleurs navré de n'avoir pu finaliser cet intéressant projet.

Reprenant leur projet, que TVA avait également refusé, Serge Chapleau et la maison de production Klik Animation sont allés du côté de Radio-Canada.

À cause de certains impératifs, les dirigeants de la Maison mère ont demandé à Chapleau de réécrire certaines idées.

D'après Serge Chapleau, il y aurait encore loin de la coupe aux lèvres. «Ce n'est pas encore fait. Nous sommes toujours en développement. Je bâtirai une équipe lorsque j'aurai reçu mon premier chèque», a tenu à préciser le caricaturiste.

LES CINÉMAS CINÉ ENTREPRISE
www.cineentreprise.com

INFO-HORAIRE: 693-9899

CINÉMA DU CAP
300, rue Barkoff, Cap-de-la-Madeleine
• Semaine du 15 au 21 août •

ÇA PLANCHE (G)
12:20-14:40-16:55-19:10-21:40

LES PETITES BOURGEOISES (G)
13:00-15:05-17:10-19:20-21:30

FREDDY CONTRE JASON
(13+VIOL.HOR.)
12:15-14:35-16:55-19:20-21:40

S.W.A.T.T. v.f. (13+)
13:20-16:05-19:00-21:35

UN VENDREDI DINGUE, DINGUE, DINGUE (G)
12:40-15:00-17:05-19:20-21:25

LE MARIAGE (13+LANG.VULG.)
12:15-14:35-16:55-19:15-21:35

LA GRANDE SÉDUCTION (G)
12:15-14:35-16:55-19:15-21:35

Le Théâtre des Marguerites à Trois-Rivières présente

Auteur: Steve Laplante
mise en scène de Stéphane Bellavance

avec Olivier Aubin, Louis-David Morasse, Geneviève Néron et Jennie-Anne Walker

présente du jeudi au samedi à partir du 27 juin 2003

27\$ par personne, 13\$ moins de 18 ans, 67\$ prix de famille (2 adultes, 2 enfants)

salle climatisée et rénovée

Québec

Texte tordeur, mise en scène brillante, pièce rythmée, les spectateurs n'ont pas beaucoup de répit.

Rafraîchissant, drôle, naïf, d'ivoire.

Cette pièce m'apporte avec le Théâtre d'été.

Information et réservations: 1-877-224-3625

Il y a des choses qui ne se font pas.

La fille de mon patron

Ashton Kutcher Tara Reid avec Terence Stamp et Molly Shannon

À L'AFFICHE DÈS LE VENDREDI 22 AOÛT!

FREDDY CONTRE JASON

version française de FREDDY VS. JASON

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!

13 ANS+ CINÉMA DU CAP SHAWINIGAN TROIS-RIVIÈRES

BRITTANY MURPHY DAKOTA FANNING

«Les Petites Bourgeoises s'amusement à la folie! Murphy explose de vitalité et Fanning est définitivement une enfant prodige à surveiller.»

Les Petites Bourgeoises

Elles sont sur le point de s'apprendre mutuellement à se comporter selon leur âge.

À L'AFFICHE SHAWINIGAN TROIS-RIVIÈRES CAP DE MADELEINE

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE DES CINÉMAS

JAMIE LEE CURTIS LINDSAY LOHAN

WALT DISNEY PICTURES PRÉSENTE

UN VENDREDI DINGUE, DINGUE, DINGUE!

«MERVEILLEUSEMENT DRÔLE!»

freaky-friday.com

À L'AFFICHE SHAWINIGAN TROIS-RIVIÈRES CAP DE MADELEINE

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE DES CINÉMAS

«DEUX FOIS BRAVO!»

EBERT & ROEPER

LE MARIAGE

Le palpitant couronnement de la saga «FOLIES DE GRADUATION»

À L'AFFICHE SHAWINIGAN TROIS-RIVIÈRES CAP DE MADELEINE LOUISEVILLE TROIS-RIVIÈRES

CONSULTEZ LE GUIDE-HORAIRE DES CINÉMAS

LES CINÉMAS BIERMANS 539-8899 1553, Boulevard Biermans, Shawinigan

HORAIRE - 15 AU 21 AOÛT

L'ULTIME COMBAT DU MAL CONTRE LE MAL

FREDDY CONTRE JASON

ÇA PLANCHE!

LE MARIAGE

MARTIN LAWRENCE WILL SMITH MAUVAIS GARÇONS II

BRITTANY MURPHY DAKOTA FANNING Les petites bourgeoises

SAMUEL L. JACKSON COLIN FARRELL MICHELLE RODRIGUEZ LL COOL J S.W.A.T.

LA GRANDE SÉDUCTION

JAMIE LEE CURTIS LINDSAY LOHAN UN VENDREDI DINGUE, DINGUE, DINGUE!

Tous les jours: 12h45 - 14h50 - 16h50 - 19h00 - 21h20 Couché-tard ven. sam. 23h40

Tous les jours: 12h50 - 15h40 - 17h00 - 19h10 - 21h15 Couché-tard ven. sam. 23h20

Tous les jours: 12h50 - 15h00 - 17h00 - 19h05 Couché-tard ven. sam. 23h45

Tous les jours: 13h00 - 15h00 - 17h00 - 19h05 Couché-tard ven. sam. 23h30

Tous les jours: 13h15 - 15h40 - 17h00 - 19h30 Couché-tard ven. sam. 24h00

Tous les jours: 12h50 - 15h00 - 17h00 - 19h05

Tous les jours: 12h55 - 15h05 - 17h00 - 19h05 - 21h20 Couché-tard ven. sam. 23h30



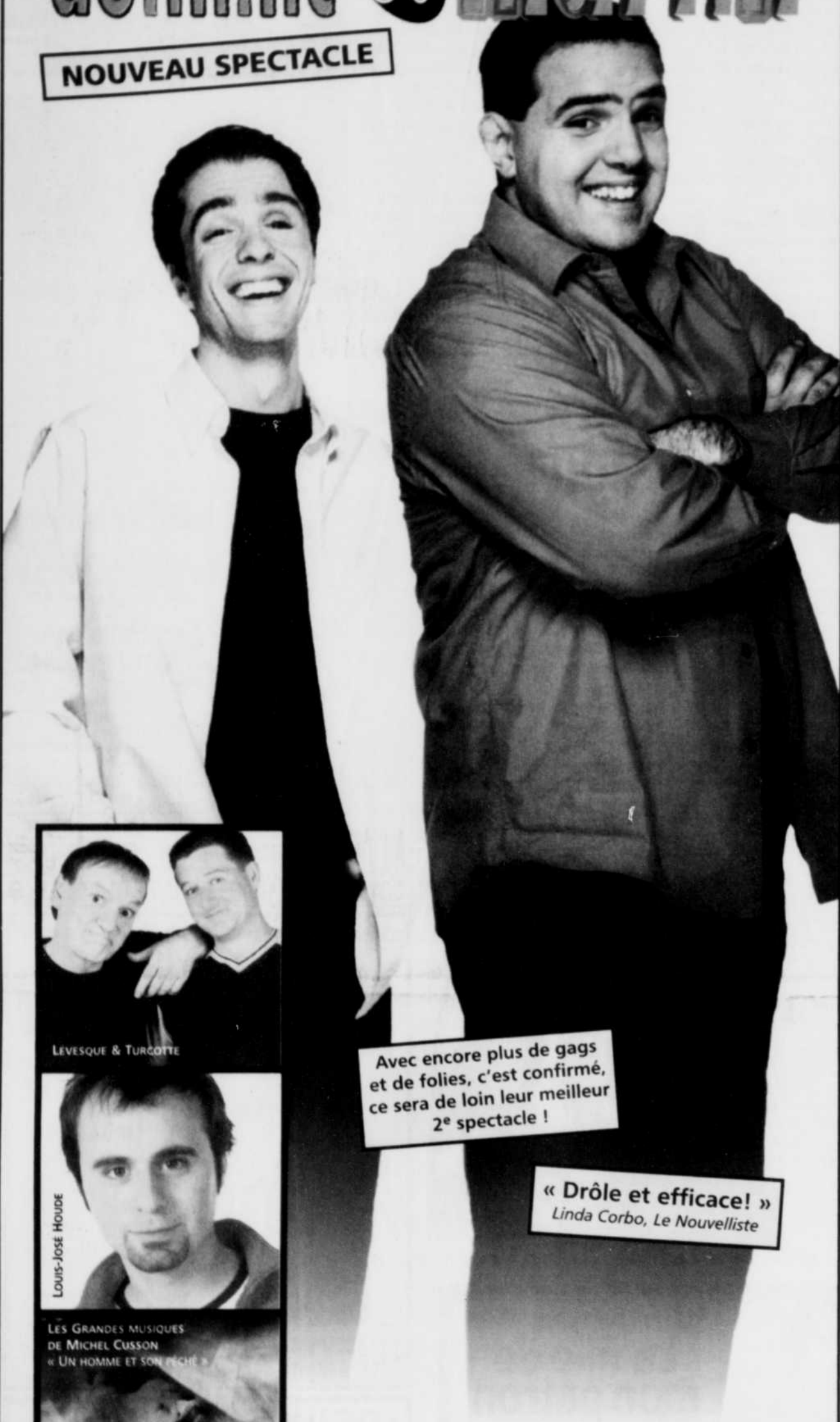
juste pour vous...

programmation complète disponible sur www.v3r.net ou sur www.troisrivieresplus.net

Jusqu'au 30 AOÛT

dominic et martin

NOUVEAU SPECTACLE



LEVESQUE & TURCOTTE



LOUIS-JOSÉ HOUDE



LES GRANDES MUSIQUES DE MICHEL CUSSON « UN HOMME ET SON PÉCHÉ »



LES TROIS TÉNORS DE L'HUMOUR



ALAIN MORISOD & SWEET PEOPLE

Avec encore plus de gags et de folies, c'est confirmé, ce sera de loin leur meilleur 2^e spectacle !

« Drôle et efficace! »
Linda Corbo, Le Nouvelliste

Jusqu'au 30 août	Dominic et Martin - Nouveau spectacle (jeudi au samedi, 20 h)
14 septembre 14 h	Place aux aînés
20 septembre 20 h	Lévesque et Turcotte (supplémentaire)
26-27 sept. 20 h	Lise Dion (supplémentaires)
1-2 octobre 20 h	Mario Jean (supplémentaires)
3 octobre 20 h	Gilles Vigneault
9-10 octobre 20 h	Ladies' Night (supplémentaires)
11 octobre 20 h	Natasha St-Pier
16 octobre 20 h	Angèle Dubeau
18 octobre 20 h	Claude Blanchard « Pour une dernière fois...? »
24 octobre 20 h	Louis-José Houde (supplémentaire)
25 octobre 20 h	Michel Barrette NOUVEAU SPECTACLE
2 novembre 20 h	Les Grandes musiques de Michel Cusson « Un homme et son péché »
7 novembre 20 h	Sylvain Larocque Spectacle bénéfique au profit du Club Lion de Trois-Rivières
12 novembre 20 h	Martin Matte (supplémentaire)
14-15 nov. 20 h	Claudine Mercier (supplémentaires)
19-20-21 nov. 20 h	Broue QUELQUES BILLETS DISPONIBLES !
23 novembre 14 h	Les Trois Ténors de l'humour (supplémentaire)
29-30 nov. 20 h	Lise Dion (supplémentaires)
6 décembre 20 h	Jean Leloup
7 décembre 14 h	Alain Morisod et Sweet People « Concert de Noël »
7 décembre 20 h	Jean-Michel Anctil (suppl.) DERNIÈRE REPRÉSENTATION !
12 décembre 20 h	Mes Aieux
13 décembre 20 h	
18 décembre 20 h	Peter MacLeod (supplémentaire)

3005084

Message important

Afin de procéder à l'intégration des cinq systèmes informatiques, l'ensemble du réseau des bibliothèques de la ville de Trois-Rivières sera fermé du dimanche 17 août au lundi 1^{er} septembre inclusivement.

De plus, veuillez prendre note que la bibliothèque Gatien-Lapointe prolongera cette fermeture jusqu'à l'automne 2004 en raison des travaux effectués à la Maison de la culture. À cet effet, et ce, à compter du mardi 2 septembre 2003, vous êtes invités à fréquenter les quatre autres bibliothèques de la Ville.

Information : service des Bibliothèques 372-4645



Centre d'exposition Raymond-Lasnier : (1425, place de l'Hôtel-de-Ville)

Jusqu'au 31 août 2003 BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES

Du mardi au vendredi de 10h à 17h et samedi et dimanche de 13h à 17h



Sean Caulfield, « Tree in bag », eau forte de 45 x 43 cm

Évènement spécial

peinture & SYMPOSIUM musique

Les 16 et 17 août 2003 (au Parc des Chenaux)

Président d'honneur Maurice Richard, artiste-peintre et Maire de Bécancour
Plus de 60 artistes à l'œuvre sur le site enchanteur du Parc des Chenaux (150, rue Fusey, secteur Cap-de-la-Madeleine)

Volet peinture

Samedi 16 août 2003
Centre Culturel Pauline-Julien
De 10h à 20h

Exposition de toiles

Parc des Chenaux
De 10h à 17h

Artistes à l'œuvre

Dimanche 17 août 2003
Centre Culturel Pauline-Julien
De 10h à 20h

Exposition de toiles

Parc des Chenaux
De 10h à 17h

Artistes à l'œuvre

15 h Jugement des toiles (compilation du vote du public)*

Parc des Chenaux

17 h Remise des prix et tirage, clôture du symposium

* En votant pour l'artiste de votre choix, vous courez la chance de gagner une œuvre originale de Maurice Richard ou une reproduction d'une œuvre de Magella Bouchard ou de André Mireault.



« 1^{er} prix adulte 2002 - Magella Bouchard »



« 1^{er} prix jeunesse 2002 - Catherine Verret »

Volet musical

Samedi 16 août 2003
Parc des Chenaux

20 h Concert du groupe Amalgama (guitares et percussions)



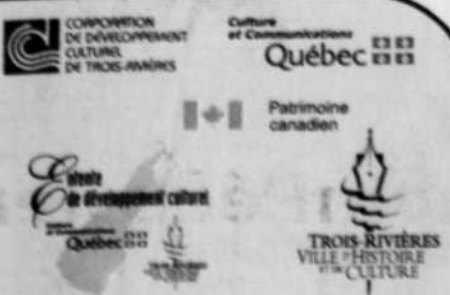
« Amalgama »

Samedi 16 août et dimanche 17 août 2003
Parc des Chenaux
De 10h30 à 15h30

Minis concerts en plein air
Duo Digitalis
Duo Violon et Alto
Sébastien Deshaies

Parc des Chenaux
De 13h30 à 15h30

Concert en plein air
Quatuor À Cordes de Madame
Monique Gagnon-Carbonneau



BILLETTERIE TROIS-RIVIÈRES
(819) 380-9797
Sans frais : 1-866-416-9797
FRAIS DE SERVICE TÉLÉPHONIQUE : 2\$ par billet
Prix de groupes disponibles | CERTIFICATS-CADEAUX

