

PROGRAMME DE SOIRÉE – MONTRÉAL-MARRAKECH

MOTS DES CHORÉGRAPHERS

MONTRÉAL-MARRAKECH c’est d’abord une rencontre entre des artistes de provenances diverses. Notre aventure a débuté en 2019 juste avant la pandémie qui, on s’en doute, aurait pu porter un frein à notre désir de poursuivre le projet. Pourtant, non. Nous l’avons développé peu à peu, patiemment, grâce à de nombreuses complicités. Finalement, le projet atterrit avec douceur à Montréal après avoir survolé d’autres continents. Nous remercions tous les partenaires et artistes-collaborateurs qui ont cru en la valeur d’une rencontre à la fois artistique et culturelle aussi peu commune. Nous remercions chaleureusement Francine Bernier et toute l’équipe de l’Agora de la danse qui rendent possible cette rencontre avec le public montréalais.

Bonne traversée!

Danièle Desnoyers et Taoufiq Izeddiou





INTERPRÈTES

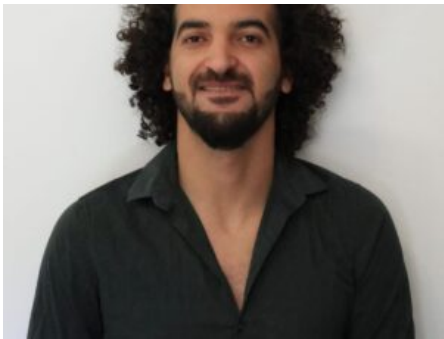
MYRIAM ARSENEAULT-CAMPBELL



© Myriam Arseneault-Campbell

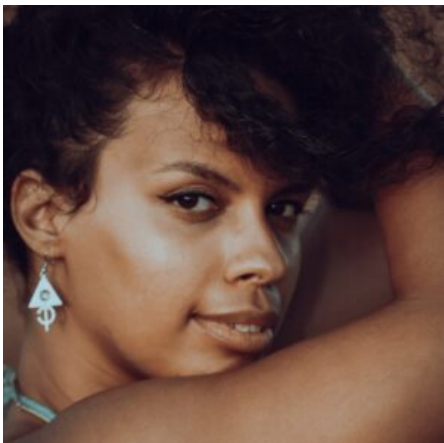
MOAD HADDADI





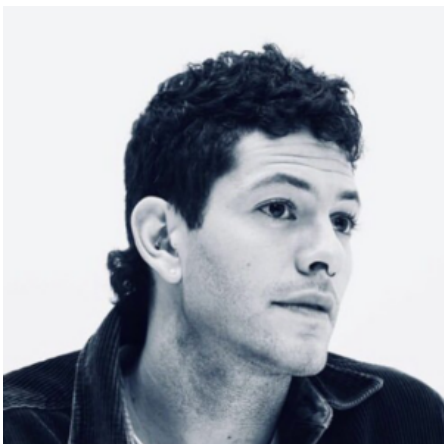
© Moad Haddadi

CHOUROUK EL MAHATI



Chourouk El Mahati ©Egle Eglaitė

ABE SIMON MIJNHEER



Abe Simon Mijnheer

CRÉDITS

Chorégraphie **Danièle Desnoyers, Taoufiq Izeddiou**

Interprètes **Abe Simon Mijnheer, Chourouk El Mahati, Myriam Arseneault Campbell, Moad Haddadi**

Musique **Ben Shemie**

Lumières **Hugo Dalphond**

Costumes **Danièle Desnoyers, Marianne Thériault**

Direction technique et régie **Audrey Janelle**

Direction de production **Martin Boisjoly**

Une production du **Carré des Lombes, en partenariat avec Anania Danses / compagnie Taoufiq Izeddiou et Le Festival On Marche – Marrakech, coproduite avec Le Festival Montpellier Danse 2023**

Résidences de création **Montpellier Danse à l’Agora, cité internationale de la danse (avec le soutien de la Fondation BNP Paribas), Institut Français de Marrakech, LAVI (Laboratoire Art Vivant et Interdisciplinarité) / Département de danse de l’UQAM**

Agence **Jamie Wright / Art Circulation**

Ce projet a reçu le soutien du Ministère des Relations internationales et Francophonie du Québec, du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec, et du Conseil des arts de Montréal.

PROCHAINEMENT, À L'AGORA DE LA DANSE

AIANISHKAT

SOLEIL LAUNIÈRE

2-3-4 OCTOBRE 2024 – 19 H

5 OCTOBRE 2024 – 16 H

