

Michel Béroff
dans un concert
Beethoven



programme de la

télévision

ici radio-canada

Semaine du 13
au 19 octobre 1973

Volume 7
numéro 42



■ **Richard Garneau** s'est envolé vers Munich où il fera, avec le réalisateur François Brunet, une émission spéciale intitulée **Munich, un an après** qui sera diffusée, plus tard dans la saison, dans le cadre du **60**. Il profite de son séjour pour assister à la conférence du Comité international Olympique qui se tient à Varna du 28 septembre au 6 octobre.

■ **Emmanuelle** était la vedette au spectacle de clôture que présentait la télévision de Radio-Canada à la 50e assemblée annuelle de l'Institut de la publicité canadienne qui s'est tenue récemment au Château Montebello. Nous voyons ici la célèbre chanteuse entourée du nouveau président de l'IPC, **M. E. C. Daniher** et son épouse, et du directeur des programmes de la télévision de Radio-Canada, **M. Claude Caron** et Mme Caron.



■ Le commentateur **Gustave Larocque** et le réalisateur **André Desbiens**, de la **Semaine verte**, préparent quatre dossiers sur l'écologie de la **Baie James**. Ils ont tourné douze mille pieds de films sur la population, la faune et la flore de cette région. Ces documents préparés avec la collaboration de chercheurs universitaires seront présentés les 25 novembre, 2, 9 et 16 décembre à l'émission **la Semaine verte**.

Le dimanche 28 octobre, à l'émission **la Semaine verte**, **Gustave Larocque** et **André Desbiens** présenteront un reportage sur l'agriculture et les ressources du nord de la Suède.

■ A l'occasion de son 25e anniversaire, le **Palmarès du cinéma canadien** procédera à la distribution de ses trophées au cours d'une soirée de gala qui se tiendra au théâtre Saint-Denis à Montréal, le vendredi 12 octobre. C'est à l'émission **Appelez-moi Lise** de ce jour-là que seront décernés les prix les plus importants aux lauréats des différentes catégories, ainsi que trois prix spéciaux: le Prix Wendy Michener, le Prix Grierson et le Prix spécial du jury.

Soulignons qu'à cette occasion, l'émission **Appelez-moi Lise** sera bilingue et diffusée à la fois aux réseaux français et anglais de Radio-Canada.

■ Ça bouge au Service des sports de Radio-Canada. On est déjà en train de préparer la diffusion d'une série de reportages sur les prochains **Jeux du Commonwealth** qui auront lieu à Christchurch, du 24 janvier au 2 février. C'est ainsi que 115 personnes du Service français des sports partiront en destination de la Nouvelle-Zélande, le 16 janvier.

■ Le mercredi 24 octobre à 21 heures, les téléspectateurs de Radio-Canada verront **Je chante pour...**, documentaire de l'ONF, réalisé lors d'un spectacle donné par Gilles Vigneault au Patriote de Sainte-Agathe. Le tour de chant est entrecoupé de réflexions du célèbre chanteur sur une foule de sujets.

■ Le dimanche 21 octobre à 21 heures, la télévision de Radio-Canada présentera un reportage spécial sur la **visite en Chine** du premier ministre du Canada, **M. Pierre-Elliott Trudeau**.

■ Le récital de **Nana Mouskouri**, enregistré par Pierre Desjardins à la Place des Arts, ne sera pas diffusé le 30 octobre, ainsi que nous l'annoncions dans notre dernière livraison, mais plus tard au cours de la saison.

Notre couverture

En 2e partie des «*Beaux Dimanches*»: **Michel Béroff** et **l'OSM** interprètent **Beethoven** (article en page 4).

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar

Mise en pages: **Geneviève Touchette**

Rédacteurs: **Madeleine Brabant**
Fernand Côté
Claude Lacombe
Raymond Guay

Responsable des horaires:
Françoise Tremblay

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

La Série mondiale de baseball

Diffusion intégrale de toutes les parties

Un événement sportif aussi important que la **Série mondiale de baseball** ne peut passer inaperçu. Pendant ces quelques jours, les yeux de millions de Nord-américains sont tournés vers les deux meilleures équipes du baseball majeur: les champions des ligues Nationale et Américaine.

Afin de plaire aux amateurs de baseball, la chaîne française de Radio-Canada présentera, en entier, toutes les parties de la **Série mondiale de baseball**. Voici un aperçu de l'horaire des différents matches de la **Série mondiale**; il est à noter que ne connaissant pas, au moment de mettre sous presse, les équipes en présence, les heures de diffusion des rencontres sont sujettes à changement:

le samedi 13 octobre à 14 h 00: 1re partie au stade des champions de la ligue Américaine;

le dimanche 14 octobre à 13 h 00: 2e partie directement de Oakland ou Baltimore;

le mardi 16 octobre à 20 h 00: 3e partie au stade des champions de la ligue Nationale;

le mercredi 17 octobre à 20 h 00: 4e partie directement du stade des représentants de la ligue Nationale;

le jeudi 18 octobre à 20 h 00: 5e partie (si nécessaire) au stade des porte-couleurs de la ligue Nationale;

le samedi 20 octobre à 14 h 00: 6e partie (si nécessaire) au stade des champions de la ligue Américaine;

le dimanche 21 octobre à 13 h 00: 7e partie (si nécessaire), directement de l'enceinte des représentants de la ligue Américaine.

Psst! Psst! Aie-là!
le samedi, 12 h 00

Les jeunes apprennent les principes de base de notre sport national

Une des chroniques les plus populaires de **Psst! Psst! Aie-là!** que les jeunes téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada ont le loisir de regarder tous les samedis à midi, est le hockey.

En compagnie d'André Huneault, professeur d'éducation physique à l'Université de Montréal, les jeunes apprennent tous les rudiments et les principes de base de notre sport national. Tout est étudié et expliqué, des jeux de routine aux aspects les plus spectaculaires du hockey, des efforts individuels aux tactiques collectives.

Que le jeune soit défenseur, gardien de but ou joueur d'attaque, il a l'occasion d'apprendre à bien jouer au hockey. Le professeur André Huneault prodigue ses conseils sur la patinoire et dans la chambre des joueurs à l'aide de maquettes, de croquis et même de la technique du ralenti à la télévision.

Il s'agit donc d'une clinique de hockey télévisée qui permet aux jeunes d'assimiler tous les aspects fondamentaux du hockey, tels que le patinage, la feinte, le lancer, le jeu de position, etc.

Connaissant les aspects formatifs et combien bienfaisants de la pratique du sport, on ne peut qu'encourager les jeunes à regarder la chronique du hockey, à **Psst! Psst! Aie-là!** une émission réalisée par Gilles Senécal.

La Flèche du temps
dimanche 14, 22 h 30

Où il est question du papier et aussi de Ste-Scholastique

Le dimanche 14 octobre à 22 h 30, l'émission d'actualité scientifique **la Flèche du temps** offre aux téléspectateurs de Radio-Canada deux reportages d'intérêt général: «Le papier, sa force est dans la fibre» et «Sainte-Scholastique, 500 millions avant J.-C.»

A l'Institut canadien des pâtes et papiers, les chercheurs étudient tout ce qui touche à la production du papier. Ceci inclut les propriétés physiques du produit final qui, en fin de compte, sont déterminées par la résistance de la fibre. A l'aide d'un instrument spécial, il est possible de mesurer la force nécessaire pour rompre une seule fibre de papier.

Paul-Emile Tremblay s'entretiendra avec M. Pierre Gendron, président de l'Institut canadien de recherches sur les pâtes et papiers, et avec MM. John De Grâce et Derek Page.

Comme deuxième sujet au programme, **la Flèche du temps** s'intéresse à la région de Sainte-Scholastique, où doit être implanté le nouvel aéroport Mirabel. **La Flèche du temps** est allée rencontrer le professeur Camille Laverdière, géographe. C'est en quelque sorte une carte d'identité de la région que le professeur Laverdière composera pour nous au cours de l'émission.

La réalisation de cette émission sera assurée par Jean Martinet pour le reportage sur le papier et par Madeleine Castellucio pour celui de Sainte-Scholastique.



Guy Ferron, en compagnie de l'analyste Jean-Pierre Roy (photo ci-dessous) et du statisticien Raymond Beauchemin, commentera ces différents matches.

La **Série mondiale de baseball** sera réalisée par Michel Quidoz.



Les Beaux Dimanches
le 14, 19 h 30 (1re partie)

Un «Tempo» pour les amateurs de belles voix et de chansons sentimentales

Tempo du 14 octobre à 19 h 30, aux **Beaux Dimanches**, sera réalisé par Maurice Dubois et mettra en vedette Claire Gagnier, Lucille Dumont, Christine Charbonneau, Michel Louvain, Serge Laprade et Gabriel Charbonneau. Les chorégraphies seront signées par Michel Conte, et Michel Brouillette sera au pupitre.

L'émission commencera par un numéro de production intitulé *l'Hymne à la joie* qui mettra en vedette Claire Gagnier, Lucille Dumont, Christine Charbonneau, Michel Louvain, Serge Laprade et Gabriel Charbonneau. En solo, Christine Charbonneau interprétera la version française de *A House Is not a Home* et Michel Louvain chantera *Une histoire d'amour*. En duo, Serge Laprade et Michel Louvain interpréteront *Jour après jour*. En solo, Serge Laprade chantera *Et mourir de plaisir*. Suivra un numéro de danse intitulé *le P'tit Bonheur*. Inspiré par la chanson de Félix Leclerc, Michel Conte a préparé un pas de deux qui sera dansé par Michel Jodoin et Jimmy Boyd. Et nous aurons le plaisir de voir et d'entendre Claire Gagnier chanter la version française de l'air de Marie-Madeleine de l'opéra rock *Jesus-Christ Superstar*. Le jeune chanteur Gabriel Charbonneau interprétera la version française de *Somewhere*, de la comédie musicale *West Side Story*. En duo, Claire Gagnier et Gabriel Charbonneau chanteront la chanson-thème du film de Leone *Il était une fois dans l'ouest*.

Ensuite, un numéro de danse inspiré d'un air de Mozart mettra en vedette Claire Gagnier, Lucille Dumont, Christine Charbonneau et trois couples d'escrimeurs. En solo, Lucille Dumont interprétera la chanson *l'Aigle noir* de Barbara. Enfin, Claude Quenneville nous présentera un troisième numéro de danse préparé par Michel Conte d'après la chanson *Pendant que les bateaux*. Et tous seront réunis pour le numéro final inspiré par un air de *Ma patrie* de Smetana.

Fernand Rainville dessinera les costumes et Claude Giraud signera les décors de ce **Tempo** réalisé par Maurice Dubois, assisté de Normand Mathon et Nicole Nevers.

Les Beaux Dimanches
le 14 (2e partie)

Le jeune pianiste Michel Béroff et l'OSM, dirigé par F.-P. Decker jouent Beethoven

«Un jeu fou, passionné, excitant.» (Le Figaro).

«Il a des accents d'une délicatesse et d'une profondeur d'expression que nous cherchons vainement chez certains artistes consacrés.» (Paris Presse).

«... Et je me trouve tout à coup sans souffle pour parler de la fabuleuse et si intelligente virtuosité de ce tout jeune pianiste.» (Nouvel Observateur/Maurice Fleuret).

Partout la critique, ainsi que le public, accueille avec le même enthousiasme le jeune pianiste français Michel Béroff que les téléspectateurs de Radio-Canada auront l'occasion d'entendre en deuxième partie des **Beaux Dimanches** du 14 octobre. En effet, ce jour-là, le Service des émissions musicales de la télévision présentera le jeune pianiste, avec l'Orchestre symphonique de Montréal, sous la direction de son chef attiré Franz-Paul Decker, dans un programme consacré entièrement à *Ludwig Van Beethoven*.

En première partie, les téléspectateurs entendront l'Orchestre dans *l'Ouverture Fidelio*, opus 72c. Cette oeuvre a été

jouée pour la première fois à Vienne, en 1814 et est considérée comme l'un des chefs-d'oeuvre de Beethoven, par son intérêt dramatique soutenu et son architecture parfaite.

Michel Béroff se joindra ensuite à l'OSM pour l'exécution du célèbre *Concerto no 5, en mi bémol majeur, opus 73*, dit *Concerto Empereur*. L'écriture orchestrale de ce concerto vise la puissance, l'éclat; le piano, traité symphoniquement, rivalise avec l'orchestre. Cette oeuvre, immense par ses dimensions et ses inventions, est peut-être le plus bel exemple d'un concerto pour piano et orchestre.

Le jeune pianiste Michel Béroff, qui présentera l'émission, est né à Epinal en 1950. A sept ans, il commence l'étude du piano. A 11 ans, il joue de mémoire devant Olivier Messiaen plusieurs de ses *Vingt Regards sur l'Enfant Jésus*. A 16 ans, il obtient à l'unanimité son Premier Prix de piano du Conservatoire de Paris. Un an plus tard, il remporte le Premier Prix Olivier-Messiaen au Festival de musique contemporaine à Royan. Et depuis, il n'a cessé de parcourir le monde. Son répertoire est phénoménal: littéralement toute la musique classique, romantique et contemporaine. Michel Béroff est un des grands pianistes de l'heure.

L'émission dans laquelle nous l'entendrons a été réalisée par Pierre Morin, avec la collaboration de Gabriel Charpentier, conseiller artistique; Rachel Moride, script-assistante; Jean-Yves Laforce, assistant à la production; Hugo Wuethrich, décorateur; Hervé Bibeau, ingénieur du son; Jean-Guy Corbeil, éclairagiste, et René Yelle, directeur technique.



Les Beaux Dimanches
le 14 (3e partie)

Molière meurt en jouant «Le Malade imaginaire»

En troisième partie des **Beaux Dimanches** du 14 octobre, Radio-Canada vous présente «La Mort de Molière», sixième et dernier épisode de *Molière pour rire et pour pleurer*.

Madeleine malade, Armande qui s'éloigne, Racine qui trahit et M. Poquelin qui meurt: pour Molière, c'est le début d'une triste fin.

La jalousie du musicien Lully devient malade. L'italien est endetté jusqu'au cou et songe à prendre profit des droits d'auteur de son «ami Molière». Il va voir en secret le confesseur de Louis XIV et lui fait croire que Jean-Baptiste a collaboré à un rigoureux pamphlet anonyme contre le pouvoir royal.

Lully ayant été convoqué par le roi est fou de remords. Il rejoint Molière à sa maison de campagne et tente de se noyer mais sans rien révéler de sa trahison. Jean-Baptiste l'en empêche et Lully achève sa trahison devant le roi quelques heures plus tard.

Le 17 février 1672, Madeleine meurt. Un an après, jour pour jour, Jean-Baptiste meurt, en scène comme il l'avait souhaité, en interprétant *le Malade imaginaire*...

L'Eglise refuse la sépulture en terre chrétienne. Armande devra demander au roi des obsèques décentes. Il fut enseveli sous «un peu de terre obtenue par prière» (Boileau).

Boubou
du 14 au 19, 12 h 30

Concours «Ma meilleure photo de vacances»

C'est le mercredi 17 octobre que Jacques Boulanger annoncera les gagnants du concours «Ma meilleure photo de vacances», à l'émission **Boubou** télévisée tous les jours à 12 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.

Les participants au concours ont jusqu'au mercredi 10 octobre pour faire parvenir leur meilleure photo de vacances à **Boubou**. Rappelons les règlements du concours:

- 1 — Envoyez votre photo — dimensions au choix — photo couleur ou noir et blanc — diapositives acceptées.
- 2 — Donnez un titre à votre envoi. Ex: Ma belle-mère en bikini.
- 3 — Une seule photo par envoi de participation.
- 4 — Tout envoi devient la propriété de la Société Radio-Canada qui peut en disposer à sa guise, et aucune photo n'est retournée à l'envoyeur.
- 5 — Les photographes professionnels ne sont pas admis au concours.

Adresse du concours:
Concours «Ma meilleure photo de vacances», émission Boubou, C.P. 6000, Radio-Canada, Montréal — H3C 3A8.

Prix à gagner: une valeur de \$500 en matériel photographique.

Continuant sa ronde de chansons et de jeux, Jacques Boulanger vous donne rendez-vous au studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou où il présente en direct son émission **Boubou**. Cette semaine, il recevra:

le lundi 14 octobre:
Claude Garden, Viola Léger, Félix Leclerc et Marjolaine Hébert;



le mardi 16 octobre:
Guy Auger, Catherine Blanche et Jean-Lou Chauby;



le mercredi 17 octobre:
Claude Landré, Ginette Reno et Richard Adams; proclamation du gagnant du concours «Ma meilleure photo de vacances»;



le jeudi 18 octobre:
Jen Roger, Margot Lefebvre, Jacqueline Hunter et le Club des Expos de Montréal;



le vendredi 19 octobre:
Claude Jasmin, Michel Louvain, Danielle Dorice et Michel Valliquette.



Roger Joubert, Yvan Landry, Léon Bernier et Michel Brouillette sont tour à tour directeur musical de la série. Chef recherchiste: Marie Perreault. Equipe de réalisation: Alex Page, Raymonde Boucher, Aurèle Lacoste, Jean Gaumont, Jacques Demers et Louis Arpin.

Rencontres

dimanche 14, 23 h 30

Invité: le politicologue Alfred Grosser

Si vous vous passionnez pour le problème de l'au-delà, le problème de Dieu, regardez l'émission **Rencontres** qui sera télévisée le dimanche 14 octobre à 23 h 30, à Radio-Canada.

Marcel Brisebois s'entretiendra avec le politicologue allemand Alfred Grosser, chroniqueur politique au journal *Le Monde*.

Alfred Grosser est l'auteur de nombreux ouvrages dans lesquels on trouve une réflexion politique et historique en même temps que des préoccupations morales. Ceux qui ont analysé son oeuvre sont unanimes à dire que cette interrogation qui s'appuie sur l'analyse et l'explication scientifique est essentielle et qu'elle inspire toute sa démarche. Notons par exemple cette réflexion de Grosser: «La question que je me pose est celle du sens de ce que je fais, des raisons pour lesquelles il faut faire telle chose plutôt que telle autre d'ici la mort».

Cette interrogation à propos de la mort est centrale dans l'oeuvre de Grosser. Et sa réponse à cette question détermine son action. Il faut donc en conclure que la morale pour lui est d'abord à base individuelle. «Dès le moment où j'accepte l'idée d'une certaine liberté de choix dans ma morale, c'est une chose que je fais pour moi, en fonction de ce que je considère comme essentiel».

L'oeuvre de Grosser nous montre un auteur à la recherche des principes qui commandent ses jugements sur les événements ou sur la conduite des hommes. Et pourtant, Grosser ne quitte pas le terrain des réalités concrètes. Sa réflexion se développe sous le mode d'analyse de situations circonscrites. Elle bénéficie des connaissances précises du spécialiste des sciences politiques et de l'histoire contemporaine.



L'ouvrage de Grosser sur «L'Explication politique» se présente comme une confession et comme un traité de morale politique: confession qui amène l'auteur à prendre ses distances à l'égard du marxisme comme du christianisme, même si ses positions convergent souvent avec celles que les chrétiens se voient recommander par l'Évangile. Cet humaniste n'est pas l'homme qui se contente de rejeter les théories; il ne refuse pas de préciser les outils intellectuels auxquels la recherche peut légitimement recourir et à quels types de sujets elle devrait accorder la priorité. Il sait aussi faire appel à la sociologie, à la psychologie, au droit, sans jamais vouloir confondre les disciplines ou affirmer la suprématie de l'une ou de l'autre tout en affirmant la spécificité et les limites de l'explication politique.

Rencontres est une émission réalisée par Raymond Beau-grand-Champagne.

Vedettes en direct

mardi 16, 20 h 00
(ou mercredi 17)

Les admirateurs de Danielle Oderra et de Georges Guétary seront bien servis

À l'émission **Vedettes en direct** qui sera télévisée le mardi 16 octobre à 20 heures (à moins que ce ne soit le lendemain, à cause de la **Série mondiale de baseball**), à la chaîne française de Radio-Canada, Pierre Chouinard nous présentera deux grands noms de la chanson: Danielle Oderra et Georges Guétary. Cette émission sera réalisée par André Morin.

À cette occasion, Danielle Oderra interprétera *Neige et soleil* et *l'Invité* de Sylvain Lelièvre; *Dans le même instant* de Michel Legrand; *le Goût de vivre* de Sylvain Lelièvre et Christine Charbonneau, et un pot-pourri de chansons de Jacques Brel comprenant: *Ne me quitte pas*, *Je t'aime encore*, *tu sais*, *je t'aime* et *Tu sais*.

Pour sa part, Georges Guétary a choisi d'interpréter les chansons suivantes: *l'Anneau d'or*, *Il a fallu*, *Maladie d'amour*, *Prenez le temps*, *Andalucia*, *Monsieur Carnaval*, *Danse, danse*, *Hé, hé! c'est chouette*, *C'est merveilleux* et *Fais du feu dans la cheminée*. Il nous présentera aussi un pot-pourri composé d'extraits de *Robin des Bois*, *Chiquito*, *A Honolulu*, *Boléro*, *Maitre Pierre*, *Moulin-Rouge*, *Ma p'tite Canadienne* et *Ma mie*. Georges Guétary et Danielle Oderra chanteront en duo: *Hélène*.

L'orchestre sera sous la direction de Vic Vogel qui signera également les arrangements musicaux. **Vedettes en direct** sera présenté dans un décor de Claude Jasmin. Direction technique: Raymond Barette. Réalisation: André Morin, assisté de Jacqueline Archambault.





Ciné-nuit (CBFT)
samedi 13, 1 h 30

«Toutes folles de lui», avec Robert Hirsh



Robert Hirsh, Sophie Desmarests, Maria Latour et Jean-Pierre Marielle sont les vedettes de la comédie de Norbert Carbonnaux, *Toutes folles de lui*, que les téléspectateurs de CBFT verront à **Ciné-nuit** le samedi 13 octobre vers 1 h 30 du matin. Lui, c'est Mathieu Gossin, homme pur et passionné de yoga qui hérite d'une société aux succursales multiples: un

«pressing» d'un genre particulier à Rome; une compagnie d'ambulances d'un caractère spécial à Berlin. Celles qui sont toutes folles de lui, ce sont les créatures toutes plus ravissantes les unes que les autres au milieu desquelles il doit évoluer désormais, depuis qu'il est devenu le président directeur général de la société.

Ciné-club
dimanche 14, 24 h 00

«Les Damnés de la terre» de Valentino Orsini

De nouveau à **Ciné-club**, le dimanche 14 octobre à minuit, les téléspectateurs de Radio-Canada verront un film de Valentino Orsini. Après le drame social *Un homme à brûler*, présenté la semaine dernière, les téléspectateurs verront *Les Damnés de la terre*, oeuvre idéologique et politique, pratiquement inconnue des cinéphiles français et présentée en primeur à la télévision. Un cinéaste africain meurt pendant le tournage d'un film

et laisse à un ami italien le soin de terminer son film. Toutes les séquences laissées inachevées se regroupent sous des thèmes connexes: les problèmes du Tiers monde, la domination, la peur, la faim, la terreur, la mort, la lutte pour la libération, les mouvements révolutionnaires. Tout en voulant matérialiser l'oeuvre de son ami, le cinéaste italien cherche à découvrir le vrai visage du jeune auteur. *Les Damnés de la terre* mettent en vedette Frank Wolfe, Marilu Tolo et Carlo Cecchi.

Cinéma
lundi 15, 24 h 00

Les amateurs de cinéma chabrolien auront l'occasion de voir *Le Scandale*, au **Cinéma** du lundi 15 octobre à minuit, à Radio-Canada. Il s'agit d'une satire sociale se déroulant dans une atmosphère à la Hitchcock, pleine de mystère et de suspense, et interprétée par Anthony Perkins, Maurice Ronet et Yvonne Furneaux.

Les Grands Films
jeudi 18, 19 h 30

«Colorado» de Sergio Sollima avec Lee Van Cleef

A l'affiche des **Grands Films**, le jeudi 18 octobre à 19 h 30, à Radio-Canada, un palpitant western de Sergio Sollima, *Colorado*. Lee Van Cleef y incarne Corbett, dit «Colorado», le plus célèbre des chasseurs d'homme du Texas, lancé à la poursuite de Cuchillo, vagabond mexicain au couteau facile, accusé d'avoir assassiné une fillette. Sans cesse, Cuchillo trouve des ressources inépuisables dans son imagination pour échapper à son poursuivant, au point que «Colorado», à bout de nerfs, est maintenant prêt à renoncer à sa «froideur habituelle». **N.B.** Les téléspectateurs voudront bien noter que **les Grands Films** ne seront présentés qu'en cas de pluie, puisqu'on est en pleine **Série mondiale de baseball**.



«Le Scandale» de Chabrol

Avec ce film, Chabrol voulait démontrer que la plupart des gens ont «un processus de pensée logique insuffisant» et qu'il est difficile de délimiter la folie aussi bien que la santé mentale. Aussi décrivait-il son film en ces termes: «Un homme est fou dans un univers sensé. Mais rien ne prouve que l'univers ne soit pas fou aussi, ou que l'homme ne soit pas seul sensé.»

Ciné-nuit (CBFT)
vendredi 19, 1 h 30

«La Piscine» avec Romy Schneider et Alain Delon



Le vendredi 19 octobre vers 1 h 30 du matin, **Ciné-nuit** présentera aux téléspectateurs de CBFT *La Piscine*, policier psychologique de Jacques Deray, mettant en vedette Romy Schneider, Alain Delon, Maurice Ronet et Jane Birkin. Réalisé en 1969, ce film marquait alors le retour à l'écran du couple Delon-Schneider qui n'avait pas tourné ensemble depuis *Christine*, en 1958.



**A 23 ans, ce
«beau grand blond
aux yeux bleus»
a déjà 9 ans de métier**

Il est né le 19 novembre 1949 à 20 h 45 à Chicoutimi au moment où son père (Robert Quenneville) décrivait à la radio les péripéties d'une bagarre qui mettait aux prises Stan Smerke et Walter Clune, deux joueurs de hockey des Saguenéens de Chicoutimi et des Royaux de Montréal de la Ligue professionnelle de l'Est.

Natif du Scorpion, **Claude Quenneville** est un adepte du sport et un amateur de musique classique et populaire. Côté sports, ses préférences et ses aptitudes en ont fait un excellent nageur, plongeur, skieur et conducteur de moto. Jamais distrait, Claude Quenneville se déclare fort satisfait de ses prouesses au volant. Ajoutons à cela qu'il est bricoleur et qu'il ne craint pas le danger.

En musique, Claude Quenneville partage son admiration entre Berlioz et Wagner, les chanteurs populaires Elton John, Dionne Warwick, Sonny and Cher et les musiciens québécois Charlebois, Lèveillé et Ferland. Chez les Français, il apprécie Philippe Clay.

Claude Quenneville a 23 ans et il a déjà neuf ans de métier comme annonceur à la radio. Il a fait sa première émission le 23 août 1964 à l'âge de 13 ans et 9 mois comme animateur de «La nuit danse». Il fut sans aucun doute le plus jeune «discojockey» de la radio canadienne. A 16 ans, on le retrouve à CBJ (Radio-Canada - Chicoutimi). A l'invitation du réalisateur Jean Boisvert, Claude Quenneville devient le coanimateur avec Odette Brossard de la série «Les Confitures», une émission conçue pour les Cégiens.



Un jour, Claude Quenneville se décide à passer une audition pour devenir annonceur régulier à Radio-Canada. Le comité d'audition le reçoit à l'examen et Claude s'établit à Montréal.

Annonceur des nouvelles du sport, Claude Quenneville participe du lundi au vendredi à l'émission radiophonique «Michel Desrochers» et les auditeurs de Radio-Canada apprécient son humour et sa bonne humeur. Claude Quenneville est si intégré à cette émission qu'il remplace Michel Desrochers durant les vacances de ce dernier. C'est grâce à sa participation à l'émission «Michel Desrochers» que Claude Quenneville a l'occasion de mettre sa personnalité en valeur auprès de l'auditoire de Radio-Canada. L'amitié et la qualité des relations qui existent entre Michel Desrochers et Claude Quenneville comme avec le réalisateur André Hamelin sont les signes qui révèlent la compétence professionnelle de ce trio qui doit relever le défi quotidien de nous faire commencer la journée dans la joie et la bonne humeur. Claude Quenneville

s'empresse d'ailleurs de dire comment il apprécie les conseils judicieux des gens avec qui il travaille. Il est très reconnaissant vis-à-vis ses collègues annonceurs qui n'hésitent pas à lui faire partager leur expérience. C'est dans cet esprit que Claude Quenneville nous parle des Colette Devlin, René Lecavalier, Jean-Maurice Bailly, Richard Garneau et autres qu'il a si souvent l'occasion de rencontrer. Il partage aussi ce sentiment de gratitude envers les réalisateurs de la section des sports et ceux des émissions de variétés.

En parlant de variétés, Claude Quenneville nous dit ne pas avoir de préférences de genres et même de vedettes. Il apprécie tout, précisant que toute forme de variété a sa place dans un programme de télévision, de radio ou de salle. Ainsi, il aime sans partager René et Régis Simard, France Castel, Pierre Lalonde, Diane Dufresne, Charlebois, Lèveillé, Ferland, Vigneault, Sonny and Cher... C'est dire qu'il est bon public puisque tout lui plaît dans la mesure où l'artiste a les qualités d'un professionnel. Et cela

sans préjudice pour ceux qui commencent leur carrière. Cependant, Claude Quenneville précise qu'il a une préférence pour les grands, pour ceux qui ont su gravir tous les échelons à cause de leurs talents et de leur persévérance.

Quant au public de la série de variétés **Tempo**, télévisée dans le cadre des prestigieux **Beaux Dimanches** de Radio-Canada, Claude Quenneville avoue son besoin de lui plaire et de le conquérir tout en le respectant. C'est la marque d'un présentateur qui veut se montrer digne de son auditoire et de son rôle.

Au sujet de la série **Tempo**, Claude Quenneville apprécie d'abord la compétence et le talent des réalisateurs Maurice Dubois, Roger Fournier et Gary Plaxton: trois hommes qui connaissent leur métier et qui savent diriger leurs interprètes. C'est important lorsqu'un animateur commence une carrière devant les caméras. Ce climat de confiance est nécessaire à Claude Quenneville afin de collaborer avec les artistes invités et le public de la télévision.

Bref, la présence de Claude Quenneville comme présentateur de la série **Tempo** marque les débuts d'un nouvel animateur de variétés à la télévision. Un animateur tout neuf: un «beau grand blond aux yeux bleus», comme l'écrivent les admiratrices dans le nombreux courrier de la télévision, un jeune annonceur qui adore les femmes, les vêtements de couleur bleue, rouge, beige et noire, les chandails à col roulé, les bons vins et la bonne table et sa ville d'adoption. Montréal, une ville d'un inimitable attrait.

Claude Lacombe

du lundi au
vendredi, 16 h 30

Des personnages aux aventures farfelues

Un amusant groupe de personnages à qui il n'arrive que des aventures extraordinaires. C'est la famille des personnages des émissions-jeunesse de 16 h 30, avec qui les jeunes téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada ont rendez-vous, du lundi au vendredi.

Le lundi à 16 h 30, **Maigrichon et Gras Double** n'ont qu'une préoccupation: divertir les jeunes. Nos deux inséparables amis ont autant de points communs qu'un bolo en possède avec la tire-éponge. Donc, aucun. Maigrichon

(Daniel Gadouas) est astucieux et intelligent, tandis que Gras Double (Claude Michaud) pense beaucoup plus avec son estomac et ses muscles. Maigrichon, grâce à son médaillon magique, possède des pouvoirs de télépathie, ce qui entraîne, au plus grand plaisir des jeunes, nos deux compères dans des situations inimaginables.

Maigrichon et Gras Double est une idée originale de Luan Asslani; les textes sont de Paul Legault, et la réalisation d'Hubert Blais.



Le mardi après-midi, ce sont deux petites souris qui en font voir de toutes les couleurs aux jeunes. En effet, **Nic et Pic** parcourent le monde en montgolfière. Du nord au sud, de l'est à l'ouest, ces deux grandes copines des jeunes les entraînent dans les régions les plus fantastiques du monde de l'imaginaire.

Un voyage au pays des Mille et une Nuits avec des marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe.

Les voix de **Nic et Pic** sont celles de Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Les textes sont de Michel Cailloux, et la réalisation est signée Hélène Roberge.



Tous les mercredis, **Picotine** invite les jeunes dans son monde de fraîcheur et de poésie. Cette jeune fille romanesque est entourée de Poildepuch et Fantoche, de sympathiques personnages qui ont vite gagné l'amitié de tous les jeunes.

Picotine vit dans un univers de soleil et d'émerveillement et c'est ce que reflètent les

textes écrits par Michel Dumont et Linda Wilscam qui sont aussi les principaux interprètes de cette série. Guy L'Ecuycy prête sa voix au chien Poildepuch, et Maurice Falardeau et Michel Gréco se chargent de réaliser **Picotine**.



Puis le jeudi, c'est au tour de **Grujot et Délicat**, deux petits chiens fort attachants, de s'amuser avec les jeunes téléspectateurs. Grujot, à l'aide de sa diplomatie, et Délicat, grâce à son imagination, réussissent toujours à se sortir des situations les plus abracadabrantes.

En ce qui concerne **Grujot et Délicat**, il est vrai de dire que le chien est le meilleur ami du jeune. En vedette dans cette série: Lise LaSalle et Gisèle Mauricet. Les textes sont signés Jean Besré et Clémence Desrochers, et la réalisation est de Jean Valade.



Enfin, le vendredi à 16 h 30, c'est la fête avec **Sol et Gobelet**. Des aventures absolument folles qui ne peuvent arriver qu'aux deux clowns les plus drôles au monde. Des jeux de mots, des parodies, des tours pendables, des méli-mélo inimaginables, c'est ce qui me-

uble le monde de **Sol et Gobelet** que tous les jeunes sont invités à découvrir.

Marc Favreau (Sol) et Luc Durand (Gobelet) écrivent les textes de cette série réalisée par Maurice Falardeau.

Raymond Guay



Semaine du
13 au 19 octobre
(sous réserve
de modifications)
● = émissions
en noir et blanc

Programme

13 octobre

- 8 h 55—**OUVERTURE ET HORAIRE**
- 9 h 00—**MINI-FÉE**
Dessins animés racontant les aventures d'une famille de fées. «Le Festival».
- 9 h 30—**YOGI ET POPOTAME**
Dessins animés. «Yogi l'ours». «Pierre Popotame et le singe Soso». «Magilla, le gorille». «Pierre Popotame».
- 10 h 00—**MON AMI BEN**
Histoire d'un petit garçon et de son ami Ben, un ours apprivoisé. En vedette: Dennis Weaver. «Le Champion».
- 10 h 30—**LASSIE**
La vie quotidienne d'un propriétaire de ranch, père adoptif de deux adolescents et d'un petit garçon un peu sauvage. «Leçon de courage» (2e et dernière partie). Les deux enfants retrouvent le loup, gravement blessé. Oubliant son infirmité, Jimmy réussit à monter à cheval et se dirige vers la ferme afin d'en ramener le vétérinaire.
- 11 h 00—**TÉLÉCHROME**
Emission destinée à donner aux jeunes la possibilité de commencer une histoire en bande dessinée. Invité: un spécialiste de la bande dessinée. Animatrice: Lise LaSalle. Graphiste: Roger Paré. Réal.: James Dormeyer.
- 12 h 00—**PSST! PSST! AIE-LÀ!**
Encyclopédie hebdomadaire. Mini-émissions sur une foule de sujets: le hockey, les sciences, le corps humain, la chanson, les rêves, la sorcellerie, le fantastique, la mode. Réal.: Gilles Senecal.
- 13 h 00—**SPORTHEQUE**
«Badminton». Demi-finale, simple masculin: Bruce Rollick (Canada) contre Jim Poole (Etats-Unis). Demi-finale, simple féminin: Allison Ridgeway (Canada) contre Nancy McKinley (Canada). Analyste: Pierre Dufault. Réal.: Louise B.-Tardif.
- 14 h 00—**LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**
Première rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.
Note: l'heure de diffusion de cette rencontre est sujette à changement.
- 16 h 30—**ECHOS DU SPORT**
Reportages.
- En cas de pluie:**
- 14 h 00—**CINÉ-SOLEIL**
L'Auberge du sixième bonheur. Drame réalisé par Mark Robson, avec Ingrid Bergman, Curd Jurgens et Robert Donat (USA 58).
ou:
15 h 00—**CINÉ-SOLEIL** ●
Ma douce tigresse. Comédie réalisée par Ken Annakin, avec Leslie Phillips, Stanley Baxter et Wilfrid Hyde White (Brit. 63).
- 17 h 00—**BAGATELLE**
Dessins animés: théâtre de marionnettes dans des aventures loufoques, féeriques. L'Agent Sans-Secret: «Squidly» et «Sophie». Les Aventures de Bulgare: «Le Bonhomme de neige». La Fourmi atomique: «Charlemagne» et «Les Mal léchés». Bonhomme et Tilapin. «Bonjour facteur». Les Aventures de Gumby: «Les Katchinas».
- 18 h 00—**LA PINCE À LINGE** ●
Emission-jeu pour enfants, produite à Monte-Carlo et mettant en compétition des enfants des pays membres de la Communauté des Télévisions francophones.
- 18 h 30—**TÉLÉJOURNAL**
- 18 h 40—**NOUVELLES DU SPORT**
- 18 h 50—**POLITIQUE FÉDÉRALE**
- 19 h 00—**LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY**
- 20 h 00—**LA SOIRÉE DU HOCKEY**
Les Canucks de Vancouver rencontrent les Canadiens de Montréal, au Forum de Montréal. Commentateurs: René Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Gilles Tremblay. Réalisation: Gaston Laporte et Michel Quidoz.
- 22 h 30—**TÉLÉJOURNAL**
- 22 h 45—**NOUVELLES DU SPORT**
- 23 h 00—**LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN**
Les Eskimos d'Edmonton rencontrent les Lions de Vancouver, au stade Empire, à Vancouver. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Raymond Beauchemin. Réal.: Jacques Viau.
- 1 h 30—**CBFT—CINÉ-NUIT (MONTREAL)**
Toutes folles de lui. Comédie réalisée par Norbert Carbonneau, avec Robert Hirsch, Sophie Desmarets et Maria Latour. Un adepte acharné du yoga hérite d'une importante affaire. La directrice de l'entreprise parvient à lui cacher que l'affaire dissimule un vaste réseau de prostitution (Fr.-it. 66).

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.
Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

14 octobre

8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 00—GRANGALLO ET PETITRO
«Grangallo dans le masque d'El Kabong», «Fouinard et Babillard et le château en T», «Jappytoutou et la théorie de la relativité».

9 h 30—LE ROI LÉO
«L'Arc d'or».

10 h 00—UNE FLEUR M'A DIT
Bouton d'or et Ciboulette, fleurs-marionnettes animées par Jacques Thisdale et Yolande Michot. Musique: Mario Bruneau, guitariste. Textes de Henriette Major. Réalisation: Réal Gagné.

10 h 15—LE JOUR DU SEIGNEUR
Messe dominicale. En direct de la Maison de Radio-Canada. Animateur: R.P. Emile Legault. Célébrants: RR. PP. Jean L'Archevêque et Jean-Guy Saint-Arnaud. Dir. musicale: François Dompierre. Réal.: Simon Richer.

11 h 00—30 DIMANCHE
Magazine touchant divers domaines de l'activité humaine. Animatrice: Andréanne Lafond. Réal.: Georges Dufresne.

11 h 30—FANTAISIE LYRIQUE
Animateur et conseiller musical: Charles Dumas. Réal.: à Québec: Andrée Thériault.

12 h 00—LA SEMAINE VERTE
Animateur: Pierre Perreault. Commentateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy et Gustave Larocque. Réalisation: Jean Charbonneau, André Desbiens et Claude Jobin. Dossier sur les suppléments protéiques et le coût des aliments. Une coopérative d'équipement de ferme dans l'Ouest. Le lauréat de la médaille de bronze du Mérite agricole. La culture de jolies plantes décoratives.

13 h 00—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.
Note: l'heure de diffusion de cette rencontre est sujette à changement.

En cas de pluie:

13 h 00—FOOTBALL AMÉRICAIN
Les Redskins de Washington rencontrent les Giants de New York, au stade Yankee, à New York. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Réal.: Jacques Viau.

15 h 30—ÉCHOS DU SPORT

16 h 00—D'HIER À DEMAIN
Olivier Messiaen et les oiseaux. Documentaire réalisé par Denise Nal et Monique Berger Lapoujade. Le musicien nous convie à le suivre, étudiant et enregistrant le chant des oiseaux. Nous l'écoutons jouer de l'orgue et enseigner.

17 h 00—5 D
Animateurs: Jacques Houde et Jean-Rock Roy. Chercheurs: Hélène Roy et Louis Dumas. Réalisation: Gilles Derome, Gérard Chapdelaine et Fernand Ippersiel.

18 h 00—POLITIQUE ATOUT

Animateur: André Payette. Réal.: Jean-Maurice Laporte.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 40—NOUVELLES DU SPORT

18 h 50—POLITIQUE PROVINCIALE

19 h 00—QUELLE FAMILLE!

Téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne, Martin Lajeunesse, Michel Noël, Olivette Thibault, Nana DeVarences, le petit Eric Paul-Hus, Lionel Villeneuve et Marjolaine Hébert. «Jeannot Brodeur» (2e partie). Le petit Jeannot doit prendre une grave décision. Réal.: Aimé Forget.

19 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

(1re partie): Tempo. En vedette: Lucille Dumont, Claire Gagnier, Gabriel Charbonneau, Michel Louvain, Serge Laprade et Christine Charbonneau. Présentateur: Claude Quenneville. Réal.: Maurice Dubois.

LES BEAUX DIMANCHES

(2e partie): Ludwig Van Beethoven. Concert de l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Franz-Paul Decker, mettant en vedette Michel Béroff. Au programme: le «Concerto no 5 en mi bémol majeur, opus 73» et l'«Ouverture Fidélio, opus 72». Réal.: Pierre Morin.

LES BEAUX DIMANCHES

(3e partie): Molière pour rire et pour pleurer. 6e et dernier épisode: «La Mort de Molière». Molière s'est réconcilié avec Armande, mais les multiples trahisons n'ont fait que hâter la fin de l'auteur. Avec Jean-Pierre Darras, Caroline Cellier, Marianne Comtel, Denis Manuel et Claude Rollet. Scénario: Georges Neveu. Réal.: Marcel Camus.

22 h 30—LA FLÈCHE DU TEMPS

«Le papier, sa force est dans la fibre». Avec Pierre Gendron, président de l'Institut canadien de recherches sur les pâtes et papiers, John De Grâce et Derek Page. — «Sté-Scholastique, 500 millions d'années avant Jésus-Christ». Invité: le professeur Camille Laverdière, géographe à l'Université de Montréal. Recherches: Bernard Houde, Denis Latendresse et André Potworowski. Animateur: Paul-Emile Tremblay. Réalisation: Madeleine Castelluccio et Jean Martinet.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 15—SPORTS DIMANCHE

23 h 30—RENCONTRES

Aujourd'hui: Alfred Grosser, politologue. Interviewer: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

00 h 00—CINÉ-CLUB

Les Damnés de la terre. Œuvre idéologique de Valentino Orsini, avec Frank Wolfe, Marilu Tolo et Carlo Cecchi. Un cinéaste africain mort à 27 ans laisse à un ami italien le soin de terminer son film: les thèmes de la domination, la peur, la faim, la terreur, la mort, la lutte pour la libération, les mouvements révolutionnaires (Italien, sous-titré). Présentateur: Normand Harvey.

15 octobre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde. «Conditionnement physique général». L'exercice après un infarctus du myocarde. Participation de Lise.

9 h 30—LES ORALIENS

Série sur le français oral destinée aux enfants de préscolaire et de 1re année. Aventures de Picabo et Kaline, deux minuscules habitants de la planète Oralie, et de leur ami terrien François. En vedette: Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon. Production: Radio-Québec. «L'Orage».

9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Série sur le français oral s'adressant aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espiegles. En vedette: Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chénail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency, Yves Massicotte et Jean-Maurice Gélinas. Réalisation: Jacques Cholette, Normand Nicol et Pierre Bélisle. Producteur délégué: Guy Leduc. Production: Radio-Québec. «Un costume».

10 h 00—LES CHIBOUKIS

Extra-terrestres venus de l'arc-en-ciel. En vedette: Christianne Pasquier (Pragma) et Mario Desmarais (le Réveur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réal.: Guy Comeau. «Les Chiboukis s'émiettent».

10 h 15—OUM, LE DAUPHIN BLANC

10 h 30—THIBAUD OU LES CROISADES

7e épisode: «Le Seigneur du Hauran». Thibaud sauve un jeune homme des mains des bandits. Il découvre que celui-ci est en réalité une jeune fille qui vient en Palestine pour retrouver son frère.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Les pommes Bahnhof.

11 h 30—LES CHEVALIERS DU CIEL

Devant le refus de Monica de devenir espionne industrielle, la firme Fergusson la congédie.

12 h 00—PÉPINOT

«Pépinot, pilote d'essai» (3e).

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Claude Gärten, Viola Léger, Félix Leclerc et Marjolaine Hébert. Réalisation: Raymond Boucher.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Pierre Duceppe.

14 h 30—CINÉMA

La vie est belle. Comédie réalisée et interprétée par Roger Pierre et Jean-Marc Thibault, avec Noël Roquevert et Colette Richard. Deux amis travaillent dans un magasin de disques. Après avoir gagné une maison en banlieue, prix d'un concours radiophonique, ils décident de l'habiter avec leurs femmes (Fr. 56).

16 h 00—BOBINO

En vedette: Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

16 h 30—MAIGRICHON ET GRAS DOUBLE

Avec Daniel Gadouas et Claude Michaud. Textes: Paul Legault. Réalisation: Hubert Blais.

17 h 00—DAKTARI

«Le Collier perdu».

18 h 00—CHER ONCLE BILL

«Noël en automne».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine, assisté de Joël Le Bigot.

19 h 30—LES PIERRAFEU

«La Camera indiscreète». Au cours d'un enterrement de vie de garçon, Fred et Arthur font un petit spectacle, sans savoir que le tout est filmé pour une émission de télévision. Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Claude Michaud et Monique Miller.

20 h 00—LES FORGES DE SAINT-MAURICE

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Benoît Girard, Jacques Godin, François Tassé, Danielle Roy, France Berger, Elisabeth Chouvalidzé, Pascal Rollin, Yves Létourneau, Colette Courtois, Elisabeth LeSieur, Hélène Loiselle et Hélène Lasnier. Réalisation: Richard Martin.

20 h 30—MONT-JOYE

Téléroman de Réginald Boisvert. Avec Jacques Thisdale, Andrée Boucher, Denise Pelletier, Guy Provost, Marc Bellier, Yolande Michot, Julien Bessette, Françoise Faucher et Ovide Légaré. Réalisation: Guy Hoffmann.

21 h 00—DESTINATION: CANADA

Animatrice: Lizette Gervais. Recherches et textes: Henriette Major. Réalisation: Marcel Brisson.

21 h 30—JASON KING

«Lauréat à Venise». Avec Peter Wyngarde. De passage à Venise, Jason King se voit attribuer un prix littéraire pour un roman dont il n'est pas l'auteur. Curieusement, ce roman policier décrit un crime commis la veille.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette. Coordonnateur: Jean Bissonnette. Réal.: Suzanne Mercure et Jean-Paul Leclerc.

00 h 00—CINÉMA

Le Scandale. Drame policier réalisé par Claude Chabrol, avec Maurice Ronet, Anthony Perkins et Yvonne Furneaux. Une jeune femme qui dirige une exploitation de champagne veut vendre l'affaire. Elle a besoin des droits sur la marque, mais le détenteur refuse de les lui céder. Ce dernier est impliqué dans une affaire de meurtre et la jeune femme exerce sur lui des pressions (Fr. 67).

1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

16 octobre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT
«Jambes». Le marché pollué des formules de conditionnement physique. Participation de Paule.

9 h 30—LES ORALIENS

Série sur le français oral destinée aux enfants de pré-scolaire et de Ire année. Aujourd'hui: «L'Album».

9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Série sur le français oral s'adressant aux élèves de l'élémentaire II. «La Baignoire de M. Motiamoto».

10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!

Animateurs: Suzanne Garceau, et Alain Gélinas. Aujourd'hui: «Le Petit Chapeau rouge». «Je voudrais être grand». Textes: Michel Rivard, Serge Thériault et Jean-Pierre Plante. Réal.: Pierre-Jean Caullier.

10 h 15—LES CONTES DE LA RIVE

Narration: Jean Besré. Auteurs-réalisateurs: Dave Ellison et Paul Sutherland. «Organisons une soirée».

10 h 30—CONTES FANTASTIQUES

«La Choucroute flambée». Film réalisé par Jean Delire. Un vieux libraire débarque dans un étrange village abandonné. Il y vit une aventure hallucinante.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

La langouste flambée.

11 h 30—LAUREL ET HARDY

«Plus ça change». Les voisins plus ou moins désirables d'une famille «bien» obligent cette dernière à s'installer ailleurs.

12 h 00—FRANÇOIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES

«Autour d'un lac de cratères».

12 h 30—BOUBOU

Invités: Guy Auger, Catherine Blanche et Jean-Lou Chauby. Réal.: Alex Page.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Jean Letarte.

14 h 30—CINÉMA

La Bigorne, caporal de France. Film d'aventures de Robert Darène, avec François Pérrier, Rossana Podesta, Robert Hirsch et Henri Cogan. Le caporal La Bigorne est désigné pour mener une expédition contre les pirates de l'Océan Indien. Ils sont bientôt pris en chasse par un corsaire (Fr.-It. 57).

16 h 00—BOBINO

16 h 30—NIC ET PIC

Voix de Nic et Pic: Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Hélène Roberge. Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. «Nic et Pic et la sorcière Draglonne».

17 h 00—DANIEL BOONE

«La Route vers la liberté».

18 h 00—TOOMAI

«Une place d'honneur».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—LA P'TITE SEMAINE

Téléroman de Michel Faure. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibaud, Louise Portal et Jean Besré. Chez Lucien un livre éducatif se vend comme des petits pains chauds...

Participation de Christiane Delisle, Réjean Roy, Julie Morand, Edgar Fruittier, Ronald France, Suzanne Lévesque et Julien Genay. Réal.: Claude Désorcy.

20 h 00—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL

Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.

Note: l'heure de diffusion de cette rencontre est sujette à changement.

En cas de pluie:

20 h 00—VEDETTES EN DIRECT

En vedette: Danielle Odera et Georges Guétary. Danielle Odera: «Neige et soleils», «L'Invité», «Ne me quitte pas», «Je t'aime encore, tu sais, je t'aime» et «Tu sais». Georges Guétary: «L'Anneau d'or», «Il a fallu», «Maladie d'amour», «Prenez le temps», «Andalucía», «Monsieur Carnaval», «Danse, danse», «Hé hé! c'est chouette», «C'est merveilleux», «Fais du feu dans la cheminée» et un pot-pourri. Orch., dir. Vic Vogel. Réal.: André Morin.

21 h 00—RUE DES PIGNONS

Téléroman de Mia Riddez-Morisset. Avec Hubert Loiseau, Gilles Cloutier, Louise Deschatelets, Edgar Fruittier, Yvette Brind'Amour, France Desjarlais, Robert Rivard, Manon Bernard, Guy Godin et François Tassé. Réalisation: Yvon Trudel.

21 h 30—LE 60

Animateur: Pierre Nadeau. Animateurs - interviewés: Andréanne Lafond, Claude-Jean Devirieux, Jean Ducharme, Guy Lamarche, René Mailhot et Michel Pelland. Participation des équipes de Québec et d'Ottawa, ainsi que des correspondants de Radio-Canada à l'étranger. Réalisation: Pierre Castonguay, Fernand Chouinard, Micheline Di Marco, François Brunet, Robert-V. Dubuc, Georges Dufresne, Jean-Maurice Laporte, Gérard Renaud, Claude-H. Roy et Jean Saint-Jacques.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

00 h 00—CINÉMA

Les Vaincus. Film à sketches réalisé par Michelangelo Antonioni, avec Etschika Choureau, Jean-Pierre Mocky et Anna Maria Ferrero. Episode français: quelques collégiens forment le projet de tuer un des leurs. Episode italien: pour se procurer de l'argent rapidement, un fils de bonne famille s'adonne à la contrebande. Episode anglais: un jeune bourgeois anglais rêve de célébrité que ses poèmes ne lui apportent pas (It. 52).

1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

17 octobre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». Les sensations pénibles lors de l'effort intensif. Participation de Marie-Anne.

9 h 30—LES ORALIENS

Série sur le français oral destinée aux enfants de pré-scolaire et de Ire année. Aujourd'hui: «Francolinets».

9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Série sur le français oral s'adressant aux élèves de l'élémentaire II. Aujourd'hui: «Une baignoire et deux photographes».

10 h 00—CLAK

Les enfants sont invités à découvrir le monde qui les entoure. «Les Touffus», «Coco-Soleils», «La Psychomotricité» et «Les Liens». Textes: Pierrette Beaudoin, Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Madeleine Bennett. Réalisation: Guy Comeau. «Plein-vides».

10 h 15—CONTES D'ENFANTS

Des enfants racontent des récits, qui sont illustrés par des dessins d'enfants. «La Légende de l'érable».

10 h 30—MON PAYS ET LE SIEN

Témoignages de femmes qui se sont expatriées pour suivre leur mari. «Une Française en Sicile». Film réalisé par Jean-Pierre Cuny. Une jeune Française de Nancy nous parle de son pays d'adoption, la Sicile.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Le «Diplomate».

11 h 30—LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR

Avec Lukas Ammann et Wolfgang Wolz. «Edition de lucres». En relisant un roman policier qu'il avait écrit il y a plusieurs années, le comte Yoster découvre qu'une scène capitale a été enlevée. Or, le passage original décrivait un meurtre. Inquiet, Yoster se rend à Genève pour demander des explications aux deux éditeurs.

12 h 00—LES ESPIEGLES «RIENT»

De jeunes Londoniens ont élu domicile dans un vieil autobus. «Le Chantre de pop».

12 h 30—BOUBOU

Invités: Claude Landré, GINETTE Reno et Richard Adams. Proclamation du gagnant du concours «Ma meilleure photo de vacances». Réalisation: Aurèle Lacoste.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Jean-Pierre Sénécal.

14 h 30—CINÉMA

Mon curé chez les pauvres. Comédie réalisée par Henri Diamant-Berger, avec Yves Deniaud, Arlitty et Raymond Bussières. Un brave curé de campagne, sans argent pour réparer le toit de son église, troque un Christ ancien contre un Sacré-Coeur sulfureux. Hélas! ce Christ est une pièce d'art (Fr. 56).

16 h 00—BOBINO

Bobino et Bobinette présentent des dessins animés.

16 h 30—PICOTINE

Textes et interprètes: Linda Wilsam et Michel Dumont.

Avec Louise Dussault, Lionel Villeneuve et Guy L'Ecuycy. Manipulateur: Guy Beaugard. Réal.: Michel Gréco. «La Partie d'échecs». Monsieur Raminat a lancé à Fantoche un défi aux échecs. Tous s'installent dans le jardin de Picotine pour la partie du siècle.

17 h 00—CENT FILLES À MARIER!

Avec Robert Brown, Bobby Sherman et Bridget Hanley. «Mariage à la chinoise». Une jeune Chinoise vient à Seattle rencontrer le fiancé qu'elle ne connaît pas. Jérémie manifeste trop de zèle et indispose sa fiancée.

18 h 00—DOCTEUR SIMON LOCKE

Chronique médicale réalisée par Chester Krumholz, avec Sam Groom. «Pitchfork» (Ire partie). Un habitant de Dixon Mills est foudroyé par la fièvre typhoïde sur les lieux d'une foire itinérante. Le docteur Locke préconise une vaccination massive.

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—SPRINT

Jeu-questionnaire portant sur le sport amateur et l'olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et chercheur: Pierre Duceppe. Réalisation: Thérèse Patry. «Cérémonies, statuts et règlements olympiques».

20 h 00—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL

Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.

Note: l'heure de diffusion de cette rencontre est sujette à changement.

En cas de pluie:

20 h 00—VEDETTES EN DIRECT

Aujourd'hui: Danielle Odera et Georges Guétary. Réal.: André Morin.

21 h 00—RUE DES PIGNONS

Téléroman de Mia Riddez-Morisset. Avec Hubert Loiseau, Gilles Cloutier, Louise Deschatelets, Edgar Fruittier, Yvette Brind'Amour, France Desjarlais, Robert Rivard, Manon Bernard, Guy Godin et François Tassé. Réal.: Yvon Trudel.

21 h 30—LE 60

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

00 h 00—CINÉMA

Le Temps de mourir. Drame fantastique réalisé par André Ferwagi, avec Bruno Cremer, Anna Karina et Jean Rochefort. Une jeune amnésique est trouvée dans la propriété d'un riche financier. Une bobine de film qu'elle porte montre à la projection l'assassinat du financier par un inconnu. L'amnésique semble retrouver des souvenirs dans cette maison où elle n'est pourtant jamais venue (Fr.-pol. 69).

1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

18 octobre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Anti-douleur». La condition physique et la retraite. Participation de Lise.

9 h 30—LES ORALIENS

Série sur le français oral destinée aux enfants de préscolaire et de 1re année. «Au-dessus du Québec».

9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Série sur le français oral s'adressant aux élèves de l'élémentaire II. «Un cadeau pour Picot».

10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!

Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Aujourd'hui: «Le Grand Ménage». «L'Echange». «Dame chenilles». Textes: Michel Rivard, Serge Thériault, Jean-Pierre Plante, Paule Tardif et Danielle Simpson. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier.

10 h 15—FABLIO LE MAGICIEN

«Le Cheval et le loup».

10 h 30—VERS L'AN 2000

Emission avant-gardiste traitant du progrès dans les différentes sphères de l'activité humaine. «La Technique: catastrophe ou engagement». Depuis un siècle, la technique a permis de multiplier la vitesse de nos déplacements par cent, la puissance de nos armes par un million et la rapidité de nos communications par dix millions.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Le cari de crevettes.

11 h 30—HISTOIRES SANS PAROLES

«L'Imposteur». «Vie de clochard». «Le Gigolo».

12 h 00—LANCE LOT, AGENT SECRET

Avec un groupe de chimpanzés.

12 h 30—BOUBOU

Invités: Jen Roger, Margot Lefebvre, Jacqueline Hunter et le Club des Expos de Montréal. Réal.: Jean Gauthier.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaétan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOUR'HUI

Réal.: Yves Dumoulin.

14 h 30—CINÉMA

C'est arrivé à Aden. Comédie réalisée par Michel Boisrond, avec Dany Robin, André Luguat, Jacques Dacqmine et Jean Bretonnière. Une troupe de théâtre ambulante se trouve bloquée à l'étranger. Les officiers de la garnison courtisent les trois vedettes débarquées dans leur ville (Fr. 56).

16 h 00—BOBINO

Bobino et Bobinette présentent des dessins animés.

16 h 30—GRUJOT ET DÉLICAT

Aventures de deux petits chiens fort sympathiques. Textes: Jean Besré et Clémence Desrochers. En vedette: Lise LaSalle et Gisèle Mauricet. Réalisation: Jean Valadé. «Les Quinze Voileurs».

17 h 00—SALTO MORTALE

En vedette: Gustav Knuteh, Helmut Lange, Ursula Van Manescul et Sabine Eggerth. «Athènes». Le ciel de Grèce ne sourit guère au cirque Krone. Cependant que Vigo

néglige Nina pour une séduisante Athénienne, l'autorité paternelle de Carlo Donna est contestée.

18 h 00—LES CHEVAUX DU SOLEIL

Les aventures d'adolescents autour d'une écurie où l'on recueille et soigne des chevaux blessés ou abandonnés. En vedette: Gillian Blake et Steve Hodson. «Martin le vagabond».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—A COMMUNIQUER

20 h 00—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL

Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.

Note: l'heure de diffusion de cette rencontre est sujette à changement.

En cas de pluie:

19 h 30—LES GRANDS FILMS

Colorado, Western réalisé par Sergio Sollima, avec Lee Van Cleef, Thomas Milian et Walter Barnes. Un citoyen du Texas est engagé pour retrouver un Mexicain accusé d'avoir violé et tué une jeune fille. Il part à la recherche du Mexicain, mais, à trois reprises, celui-ci réussit à lui échapper (It-esp. 66).

21 h 30—LE TRAVAIL À LA CHAÎNE

Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteur et recherchiste: Michel Dugrande. Réalisation: Lisette LeRoyer.

22 h 00—CONSOMMATEURS AVERTIS

Emission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Animatrice: Gisèle Deraspe. Réalisation: André Groulx (Montréal) et Rhéal Casavant (Ottawa).

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

00 h 00—LES ESPIONS

En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. «Dans les griffes du dragon». Robinson et Scott assistent à la mort d'un riche Italien sur lequel ils avaient à enquêter au sujet d'un trafic d'armes.

1 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

CBFT 2 Montréal

CBVT 11 Québec

CBOFT 9 Ottawa-Hull

CBAFT 11 Moncton

CBWFT 3 Winnipeg

CBXFT 11 Edmonton

CHAU 5 Carleton

CKRS 12 Jonquière

CBGAT 9 Matane

CJBR 3 Rimouski

CKRT 7 Rivière-du-Loup

CKRN 4 Rouyn-Noranda

CHLT 7 Sherbrooke

CKTM 13 Trois-Rivières

CBLFT 23 Toronto

19 octobre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». La bicyclette d'entraînement est-elle suffisante? Participation de Paule.

9 h 30—LES ORALIENS

Série sur le français oral destinée aux enfants de préscolaire et de 1re année. «La Poupée».

9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Série sur le français oral s'adressant aux élèves de l'élémentaire II. «Une bicyclette ou un tricyle».

10 h 00—AU JARDIN DE PIERROT

Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher-Vermette. Mime: Maurice Gibeau. Pianiste: Pierre Brabant. Réalisation: Pierre-Jean Cuillerier. «Le Crocodile».

10 h 15—HIPPOLYTE ET SES AMIS

«Le Grand Nettoyage». L'hippopotame étrenne un nouvel aspirateur. Mais Vorace, la petite souris, dérègle l'aspirateur.

10 h 30—LES ANIMAUX CHEZ EUX

«Terre d'Oriskany». Flore et faune du Nord québécois.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Le dîner à la javanaise et les haricots Sambal Goreng.

11 h 30—LA GRANDE AVENTURE

«Les Eléphants de Tanzanie».

12 h 00—FANFRELUCHE

Textes et principales interprètes: Kim Yaroshevskaya. Réal.: Micheline Latulippe. «Pinocchio chez Hansel et Gretel».

12 h 30—BOUBOU

Invités: Claude Jasmin, Michel Louvain, Danielle Dorice et Michel Valiquette. Réalisation: Jacques Demers.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaétan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOUR'HUI

Réal.: Jeannette Tardif.

14 h 30—CINÉMA

Un mur à Jérusalem. Montage d'actualités et de documents réalisés par Frédéric Rossif et Albert Knobler. Il y a 2,000 ans, destruction du Temple et dispersion des Juifs. Antisemitisme, ghettos, arrivée des premiers colons en Palestine, guerre de 1914-1918 et promesse des Anglais aux Arabes et aux Juifs de leur remettre la Palestine. Lutte israélo-arabe, seconde guerre mondiale et hitlérisme. Création de l'Etat d'Israël (14 mars 1948). Arrivée au pouvoir de Nasser. Guerre des Six Jours et arrivée du général Dayan (Fr. 69).

16 h 00—BOBINO

Bobino et Bobinette présentent des dessins animés.

16 h 30—SOL ET Gobelet

Textes et interprètes: Marc Favreau et Luc Durand. Réalisation: Maurice Falardéau. «Le Zorro et l'infini».

17 h 00—BONEY

«Le Bourreau». Un ex-boxeur sort de prison. Plusieurs personnes l'attendent, dont Boney et des gens du monde de la boxe.

18 h 00—SKIPPY, LE KANGOUROU

«L'Inspecteur Otis». Un inspecteur s'installe à la base pendant l'absence d'Hammond. Il est tyrannique avec les enfants.

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—MARCUS WELBY, M.D.

En vedette: Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.

20 h 30—HORS SÉRIE

Productions étrangères de prestige. Les Gens de Mogador. Feuilletton de Robert Mazoyer d'après le roman d'Elisabeth Barbier. Julia a réussi à s'enfuir avec Rodolphe. Ils se marient, sans cérémonie. A leur arrivée à Mogador, ils se heurtent vivement à Mme Elodie Vermette, mère de Rodolphe. Avec Marie-José Nat, Jean-Claude Drouot, Renée Faure, François Simon, Rachel Cahoud, Lyne Chardonnet, Claudine Delvaux, Dominique Dullin, Pierre Ferval et Ruth-Maria Kubitschek.

21 h 30—TOURNESOL

«Tournesol en bleu, blanc, rouge». De l'Île-aux-Marins à St-Pierre-et-Miquelon. Au programme: «St-Pierre-et-Miquelon» et «Bonheur pour paysan», par Jean-Guy Deraspe; «Pendant que les bateaux», «Neige et soleil» et «Bal dans ma rue», par Danielle Oderra; «Je n'ai rien appris», par Cécile Brisson; «Santiano», par Les Compagnons des Îles. Direction musicale: Michel Brouillette. Animatrice: Gisèle Deraspe. Réal.: Nicolas Doclin.

22 h 00—QUI VIVE

Animateur: Jean Ducharme. Recherches et textes: Christian Allègre. Réalisation: Pierre Charlebois. Aujourd'hui: «Fos-sur-Mers». Reportage sur ce développement industriel le plus spectaculaire de l'histoire économique de l'Europe de l'Ouest. Ire de 2 émissions.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette.

00 h 00—CINÉMA

Dynamite en sole verte. Drame policier réalisé par Harald Reinl, avec George Nader, Silvia Solar et Carl Möhner. Sous l'identité d'un escroc spécialisé en électronique, Jerry Cotton, agent du F.B.I., s'introduit dans un gang établi à Los Angeles. Il doit démasquer le chef mystérieux de cette bande (Germano-it. 67).

1 h 30—CINÉ-NUIT (MONTREAL)

La Piscine. Drame psychologique réalisé par Jacques Demy, avec Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet et Jane Birkin. Un écrivain raté et sa maîtresse reçoivent un ami et sa fille de 18 ans. Rentrant ivre un soir, l'ami se prend de querelle avec l'écrivain qui le pousse dans la piscine puis déguise l'affaire en accident (68).

3 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

correcitif

- mercredi 3 oct.** 16 h 30 **PICOTINE**
«Le Trou de mémoire». Picotine se prépare à faire du jardinage, mais elle a égaré un objet précieux dont elle ne se souvient pas.
- dimanche 7 oct.** 12 h 00 **LA SEMAINE VERTE**
Annuler: Dossier sur les suppléments protéiques.
Inscrire: Dossier sur la production et la mise en marché de la patate au Québec.
- 13 h 00 **FOOTBALL AMÉRICAIN**
Les Packers de Greenbay rencontrent les Giants de New York, au stade Yankee de New York.
- mercredi 10 oct.** 13 h 35 **FEMME D'AUJOURD'HUI**
La solitude au service de la solitude à l'hôpital St-Charles-Borromée, avec France Nadeau. Mme Andrée Rousseau et les arrangements floraux, interviewée par Andrée Thibault. Rencontre avec Jen-Pier Neveu, artisan. Sylvie Deschamps, championne de natation, interviewée par Aline Desjardins. Réalisation: Lucile Paradis.
- 16 h 30 **PICOTINE**
«Guillaume». Seule avec sa poupée, Picotine joue à s'inventer des personnages qui lui apparaissent.
- vendredi 12 oct.** 23 h 00 **APPELEZ-MOI LISE**
Palmarès du cinéma canadien, en direct du théâtre Saint-Denis. Prix les plus importants aux lauréats des différentes catégories et trois prix spéciaux: le Prix Wendy Michener, le Prix Grierson et le Prix spécial du jury.



CBAFT, CBGAT, CBLFT, CBOFT, CBVT, CBWFT et CBXFT

du lundi 15 au vendredi 19 octobre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
18 h 30—CBAFT—MÉRITIMES D'AUJOURD'HUI
Nouvelles régionales, nouvelles du sport et affaires publiques.
CBLFT—CBOFT—CBVT—CBWFT—CBXFT
ACTUALITÉS 24
Manchettes.
18 h 40—CBGAT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL
CBLFT—NOUVELLES RÉGIONALES
Sports, météo et actualités régionales.
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
Sports, affaires publiques.
CBVT—ACTUALITÉS RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actualités.
CBWFT—NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT
CBXFT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL ET AFFAIRES PUBLIQUES LOCALES
18 h 53—CBGAT—SPORTS
19 h 00—CBAFT—ACTUALITÉS 24
CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES
22 h 45—CBLFT—ACTUALITÉS 24 — TORONTO
Reprise.
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
CBVT—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
Lecteur: Gérard Potvin.
CBWFT—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT
22 h 52—CBOFT—SPORTS

samedi 13 octobre

- 8 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
10 h 00—CBWFT—TÉLÉCHROME
11 h 00—CBWFT—MON AMI BEN
11 h 30—CBWFT—LASSIE
13 h 00—CBWFT—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
En cas de pluie:

13 h 00—CINÉ-SOLEIL
L'Auberge du 6e bonheur.
ou:
14 h 00—CINÉ-SOLEIL ●
Ma douce tigresse.

- 15 h 30—CBWFT—ÉCHOS DU SPORT
17 h 00—CBWFT—LA PINCE À LINGE
20 h 00—CBLFT—CINÉMA ●
Salvatore Giuliano. Drame réalisé par Francesco Rosi, avec Frank Wolff, Cicero Fernando et Salvo Randone. En 30, un bandit est trouvé mort dans un village sicilien. Quelques années plus tôt, il s'était joint aux séparatistes siciliens. Puis, malgré les efforts de la police italienne, il était longtemps resté insaisissable (It. 62).
22 h 00—CBWFT—LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN
Calgary à Toronto.
22 h 43—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
1 h 30—CBGAT—CINÉ-NUIT ●
Délit et des claques.
CBVT—CINÉ-NUIT
Le Corps et le fouet.

dimanche 14 octobre

- 12 h 00—CBWFT—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
En cas de pluie:

FOOTBALL AMÉRICAIN
Washington à New York.

- 15 h 00—CBWFT—LA SEMAINE VERTE
23 h 13—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
23 h 21—CBOFT—SPORTS
00 h 00—CBWFT—CINÉ-CLUB ●
Un homme à brûler.
CBXFT—CINÉ-CLUB
Porcherie.
lundi 15 octobre
18 h 00—CBGAT—CONSOMMATEURS AVERTIS
CBVT—LE JOINT
Activités artistiques, avec Gilles De Lalonde.
18 h 30—CBXFT—ACTUALITÉS 24
00 h 00—CBWFT—CINÉMA ●
La Loutrou ou la Corde au cou.
CBXFT—CINÉMA ●
Le Nouveau Testament.

mardi 16 octobre

- 17 h 00—CBXFT—ACTUALITÉS 24
18 h 00—CBOFT—OUTAOUAIS 30
Affaires publiques.
CBVT—LE JOINT
19 h 00—CBWFT—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
En cas de pluie:

19 h 00—VEDETTES EN DIRECT
20 h 00—RUE DES PIGNONS
20 h 30—LE 60

- 00 h 00—CBWFT—CINÉMA ●
Lillith.
CBXFT—CINÉMA
Le ciel est bleu.

mercredi 17 octobre

- 17 h 00—CBXFT—ACTUALITÉS 24
18 h 00—CBOFT—COCORICO
Réalisation: Frank Duval.
CBVT—SPORT-DÉTENTE
19 h 00—CBWFT—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
En cas de pluie:

19 h 00—VEDETTES EN DIRECT
20 h 00—RUE DES PIGNONS
20 h 30—LE 60

- 21 h 30—CBWFT—AU POINT
Affaires publiques locales.
00 h 00—CBWFT—CINÉMA ●
La Reconstitution.
CBXFT—CINÉMA ●
Rouges et blancs.

jeudi 18 octobre

- 18 h 00—CBOFT—TOC TOC PARTOUT
Réalisation: Denis Faulkner.
CBVT—LE JOINT
19 h 00—CBWFT—LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL
En cas de pluie:

19 h 30—LES GRANDS FILMS Colorado.
21 h 30—LE TRAVAIL À LA CHAÎNE
22 h 00—CONSOMMATEURS AVERTIS

- 22 h 00—CBGAT—PROFIL NORD
00 h 00—CBWFT—LES ESPIONS «Loris»
CBXFT—LES ESPIONS «Le Verre de l'amitié».

vendredi 19 octobre

- 18 h 00—CBVT—LE JOINT
00 h 00—CBWFT—CINÉMA ●
La Vieille Dame Indigne.

CBXFT—CINÉMA

- Une île au soleil.
1 h 30—CBGAT—CINÉ-NUIT ●
Le Chant du monde.
CBVT—CINÉ-NUIT ●
L'Irrésistible Célébatare.

Correctif

- dimanche 7 octobre:
00 h 00—CBXFT—CINÉ-NUIT ●
Mama Roma.
lundi 8 octobre:
18 h 30—CBXFT—ACTUALITÉS 24
mardi 9 octobre:
18 h 30—CBXFT—ACTUALITÉS 24
mercredi 10 octobre:
17 h 00—CBXFT—ACTUALITÉS 24
18 h 00—CBXFT—LA SOIRÉE DU HOCKEY
20 h 30—CBXFT—CENT FILLES À MARIER
21 h 30—CBXFT—DOCTEUR SIMON LOCKE
22 h 00—CBXFT—SPRINT
22 h 30—CBXFT—APPELEZ-MOI LISE

Hors série vendredi 19, 20 h 30

Julia arrive à Mogador, domaine presque en ruines

Dans le cadre de **Hors série**, le vendredi 19 octobre à 20 h 30, les téléspectateurs de Radio-Canada verront le deuxième épisode du feuilleton réalisé par Robert Mazoyer d'après le roman d'Elisabeth Barbier, *les Gens de Mogador*.

La semaine dernière, nous faisons la connaissance de Julia et de Rodolphe et nous avons vu comment un amour comme le leur est une force pour vaincre tous les obstacles. Mais à quelques jours du mariage, Julia, confiant ses appréhensions et ses doutes à son amie Félicité, se demandait si le bonheur avec Rodolphe pourra être à la mesure des sacrifices qui lui ont été consentis.

Cette semaine, nous assistons au mariage, puis à l'arrivée de Julia à Mogador et à sa rencontre avec la mère de Rodolphe, Elodie Vernet. Le domaine de Mogador, acheté par le père de Rodolphe le jour de la bataille de Mogador au Maroc, est loin d'être ce que Julia avait imaginé. La maison tombe presque en ruines et les terres sentent l'abandon presque total. Mais le couple, comme nous le verrons, travaillera d'arrache-pied pour remettre tout en état.

Ce deuxième épisode mettra en vedette Marie-José Nat, Jean-Claude Drouot, Elizabeth Flickenschildt, Gilberte Rivet, Raymond Jourdan et Jean-Pierre Dorat.

Qui-vive vendredis 19 et 26, 22 h 00

L'immense complexe sidérurgique de Fos-sur-Mer et la pollution de la Provence

Dans la série **Qui-vive** qui sera télévisée le vendredi 19 octobre à 22 heures, à la chaîne française de Radio-Canada, le réalisateur Pierre Charlebois nous présentera la première de deux émissions intitulées *Fos-sur-Mer*. Il s'agit de deux demi-heures sur le développement industriel le plus spectaculaire, le plus anarchique et le plus significatif de l'histoire économique de l'Europe de l'Ouest.

25 milles à l'ouest de Marseille, tout près de l'embouchure du Rhône, on est en train d'édifier le plus grand complexe sidérurgique, chimique et portuaire d'Europe. La Provence de Jean Giono ou de Frédéric Mistral disparaît donc lentement sous le béton et l'acier, tandis que ce petit monde à l'odeur de thym et au goût d'ail s'appête à devenir l'une des principales plaques tournantes du Marché commun.

À l'horizon, 2.500 tonnes d'anhydride sulfureux par jour, les fumées rousses de la sidérurgie, la Méditerranée polluée, le smog et le bruit, alors que tous ces efforts risquent de déboucher sur une surproduction d'acier en Europe, précisément à l'heure où l'on remet en question la notion même de croissance économique.

La première demi-heure, présentée le 19 octobre, nous permettra de voir un historique du projet, l'importance économique de ce développement industriel, ainsi que les implications écologiques, telles que les dangers de pollution du parc national de la Camargue et l'aggravation de la mauvaise qualité de l'eau dans l'étang de Berre, qui est pratiquement biologiquement mort.

De nombreux scientifiques, des personnalités politiques, des responsables syndicaux et des travailleurs participeront à cette émission de la série **Qui-vive**.

"Tempo" avec
 Lucille Dumont
 Michel Louvain
 Christine Charbonneau
 Claire Gagnier
 Serge Laprade
 (article en page 4)



POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT
 Changement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonne-
 ment, adressez votre correspondance à

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
 a/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.
 7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.
 Téléphone: 274-5468

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe
 Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.
 POUR COMMANDER UN ABONNEMENT

au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an
 \$13 au Canada \$15 à l'étranger
 paiement ci-joint veuillez facturer

Nom _____
 Nouvelle adresse _____
 Ville _____ Prov. _____
 Appartement _____ Tél. Code régional _____ No _____

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
 Horaire de la chaîne française
 de télévision de Radio-Canada

Semaine du 13 au 19 octobre 1973

