

**Selon ses
députés**

La Patrie

L'HEBDO DES CANADIENS FRANCAIS

Livraison à domicile 25¢ Montréal semaine du 21 février 1971 92e année — No 8 Canada 20¢ — E.U. 25¢

LE PQ EST DANS L'OBLIGATION DE SE RADICALISER

UNE ÎLE UNE POLICE

Notre enquête pages 3-4-5



**NÉANMOINS
IL PERDRA
DES MEMBRES
QUE CE SOIT
À GAUCHE
OU À DROITE**

Voir détails pages 8 et 9



SIMONE CHARTRAND:

Michel sort grandi de prison

Voir page 6

Le CAP mise toujours sur Wagner et ne veut rien savoir de Sévigny

Le comité d'action politique (CAP) de l'Union Nationale qui s'est donné comme objectif la venue de Me Claude Wagner à la chefferie de leur parti, se remet peu à peu de ce que tous les journaux ont appelé un échec, le "pow-wow" du Château Frontenac. Pour eux, cependant, c'est loin d'en être un.

Ce "pow-wow" devait marquer la fin d'une première phase, celle d'une sensibilisation à grands renforts de publicité et de bruits, se terminant à la fois avec la brochure "Pourquoi Wagner" et la réunion d'un millier de partisans à Québec.

Maintenant, le CAP est en pleine période de réflexion, une réflexion à double sens. D'abord, les membres actifs du CAP eux-mêmes, réfléchissent à leurs futures actions, et, comme le dit leur représentant, Roger Rioux, le public et les gens en place peuvent maintenant, en tout repos, penser à cette venue nécessaire du juge Wagner sur la scène politique, à la tribune d'une nouvelle Union Nationale.

Donc, c'est évident, le CAP ne lâche pas, le CAP n'est pas mort, il se porte plutôt bien et il vit à Québec, centre nerveux de son organisation. Les capistes sont toujours persuadés, de plus en plus, même si l'on en croit Roger Rioux, que l'homme de l'Union Nationale sera Claude Wagner, quoiqu'en dise actuellement ce dernier.

D'autre part, la candidature de plus en plus possible de l'ex-ministre fédéral M. Pierre Sévigny ne semble pas réjouir outre mesure les organisateurs du CAP. Ceux-ci

laissent nettement entendre que cette candidature serait très néfaste pour le congrès à la chefferie, et encore plus néfaste si M. Sévigny devait un jour diriger les destinées de l'Union Nationale, bien que les membres du CAP trouvent cette dernière hypothèse plutôt farfelue.

Il est clair que, si jamais le CAP devait choisir un autre candidat à appuyer, dans l'optique du refus final du juge Wagner, ce ne serait certainement pas le colonel Sévigny qui serait à ce moment-là l'heureux élu. Pour tous les capistes, ce dernier ne représente nullement une force qui pourrait relever l'Union Nationale.

"On fait maintenant réfléchir le monde, et notre seule action concrète se résume à tenir des contacts personnels et constants avec les députés du parti, les ex-députés et les ex-ministres", explique Roger Rioux, en précisant que l'équipe active du CAP avait vu ses effectifs grossir considérablement depuis le 29 janvier, date du fameux "pow-wow".

Comité de surveillance

Après cette phase de réflexion tranquille, le CAP envisage déjà de se transformer, lors de l'élection des délégués pour le congrès à la chefferie qui aura lieu en juin prochain à Québec, en un véritable comité de surveillance "très sévère", afin qu'il se glisse le moins possible de "malhonnêteté" dans cette étape capitale pour le choix d'un chef.

Selon Roger Rioux, si ce choix devait se faire de façon trop répréhensible, et il ajoute "comme d'habitude", ce pourrait être une raison pour qu'ils abandonnent le projet d'y faire venir le juge Wagner. Le CAP désire un congrès propre, donc très différent, selon eux, des précédents congrès à la chefferie de leur parti.

Bien organisé au niveau de chacun des 108 comtés de la province, le CAP entend donc "surveiller" de près cette étape, et dénoncer "sans gêne" (dixit Roger Rioux) les choix non-honnêtes de délégués. Le CAP procédera à une véritable politique de présence dans tous les comtés, qui promet, à toutes fins pratiques, d'être très utile à la démocratie du parti et à la justice du choix du futur "grand manitou" de l'Union Nationale.

Seul Wagner correspond aux exigences du CAP

"Nous n'envisageons même pas l'hypothèse que Wagner ne soit pas présent dans la course à la chefferie du parti", déclare Roger Rioux. A la suite de leur questionnaire d'avant le "pow-wow", et à la suite de contacts constants, les capistes croient de plus en plus à la bonne fortune de l'entrée de Wagner dans ce parti.

Après le choix des délégués, et à environ un mois et demi du congrès de Québec, le CAP, selon les circonstances (choix des délégués), entrera en contact direct avec le juge Claude Wagner pour lui demander une

première fois officiellement de se présenter à la chefferie de l'Union Nationale. Selon eux, Wagner aura assez d'un mois pour faire sa campagne.

Le CAP, qui a l'avantage de savoir quels sont ceux, dans chaque comté, qui les appuient, compte donc énormément sur le choix des délégués du congrès, pour renforcer les appuis, en terme de votes, lors du choix du futur chef. Cette étape sera déterminante pour eux.

Il ne fait donc aucun doute que les militants du CAP, mouvement issu de l'intérieur de l'Union Nationale, sont profondément déterminés à susciter la candidature de l'ex-ministre libéral Me Claude Wagner à la tête de leur parti. Leur travail continue, et rien ne semble vouloir les arrêter.

Devant l'hypothèse de l'absence du juge Wagner au congrès de juin, Roger Rioux affirme, mais sans y croire: "On recommandera à nos membres d'être entièrement libres de choisir, à ce moment, le candidat qui pourrait correspondre le plus à leurs aspirations." Actuellement, pour le CAP, aucun des candidats officiels ou à venir, ne correspond à ce que les militants unionistes veulent vraiment d'un chef, et surtout pas le colonel Sévigny, précise le CAP.

Il faudra donc attendre le début du mois de mai avant de savoir si le juge Wagner se laissera tenter, devant la composition des délégués au congrès, et devant l'ardeur insatiable de ses "supporteurs" capistes. Le juge pourrait descendre du banc, avec le printemps...



Non, c'est non !

WAGNER Il n'en est pas question

Comme il l'a fait à la suite du "pow-wow" de Québec, le juge Claude Wagner nie toujours aussi catégoriquement la possibilité de son retour sur la scène politique, que ce soit pour l'Union nationale, ou pour tout autre parti.

Rejoint chez lui, l'ex-ministre libéral n'a pas voulu faire de commentaires sur l'action persistante du mouvement CAP, dirigé par Roger Rioux à Québec. "Il est préférable que je m'abstienne de commenter ce qu'ils font, ça les concerne uniquement, et je ne m'en occupe pas", affirme Me Wagner.

"De la politique, j'en ai fait, j'ai donné le meilleur de moi-même, et je n'en ferai plus, c'est irrévocable". Le juge Wagner a précisé qu'il voulait maintenant se consacrer uniquement au domaine judiciaire.

"La situation actuelle dans la justice au Québec est tellement grave, et il y a tellement de choses à faire, que je veux m'y occuper de plus en plus. C'est dans ce domaine-là que je veux travailler, et non plus sur le plan politique", estime le juge Claude Wagner.

Celui-ci a carrément refuté la possibilité de sa venue à l'Union nationale au moment où le choix des délégués au congrès serait fait, c'est-à-dire en avril ou mai, le moment que le CAP a choisi pour revenir officiellement à la charge auprès de lui.

Il a cependant affirmé qu'il ne ferait jamais rien qui pourrait mettre fin aux activités de ce groupe de partisans, puisqu'il les juge libres de faire ce qu'ils veulent. Le juge semble suivre avec un intérêt amusé les différentes activités de ce groupe véritablement acharné.

R.L.

SÉVIGNY

Si j'ai les appuis voulus, je me présenterai

Après avoir avoué à quelques reprises ces derniers jours qu'il était "fortement tenté" de se présenter à la direction de l'Union Nationale, le colonel Pierre Sévigny va maintenant plus loin en affirmant qu'il se présentera à la convention si "quelques bons hommes" et une certaine faveur populaire lui signifient un appui certain.

L'ancien député de Longueuil, qui a fait sa marque politique sur la scène fédérale alors qu'il était ministre associé à la Défense dans le cabinet Diefenbaker, a, de façon très évidente, le goût de revenir à ses amours, la vie politique. "Je suis de cette race étrange, affirme-t-il, qui ne peut se passer de la politique, et qui aime en vivre."

Pierre Sévigny se dit persuadé qu'il y a quelque chose à faire au Québec, pour relever ce qu'il appelle une "catastrophe" lorsqu'il parle de la situation actuelle, tant économique que politique, qui sévit dans la belle province. "Je sais qu'il est possible de rebâtir un Québec heureux, dans un Canada fort", déclare M. Sévigny, en signifiant que cet énoncé constituerait "sa" politique à la direction de l'UN.

Pour Pierre Sévigny, l'Union Nationale est un "très grand parti", lourd d'histoire et de prestige, mais qui a "malheureusement fait fausse route depuis le départ de Daniel Johnson". Le colonel Sévigny situe le "début de la fin" de l'Union Nationale au moment où ce parti a tenu son congrès à la chefferie entre MM. Bertrand et Cardinal. Il trouve inconcevable qu'un ministre ait pu à ce point s'opposer à son chef, et il en déduit qu'à la

suite de ce congrès l'Union Nationale est demeurée continuellement désunie, les ministres faisant chacun ce qu'ils désiraient, sans qu'il y ait de "politique centrale directrice".

"Il est essentiel que l'Union Nationale se redresse", pense le colonel Sévigny, qui se promet, s'il se décide finalement à se lancer dans la lutte, d'apporter une direction ferme qui réconciliera les forces opposantes qui se retrouvent actuellement dans ce parti. Dans son optique, il est essentiel que le Québec possède deux grands partis fédéralistes, qui, mutuellement, se feraient une concurrence

saine. Il est, évidemment, féroce contre l'option de René Lévesque et du PQ qui, selon lui, préconise la destruction de l'ordre établi.

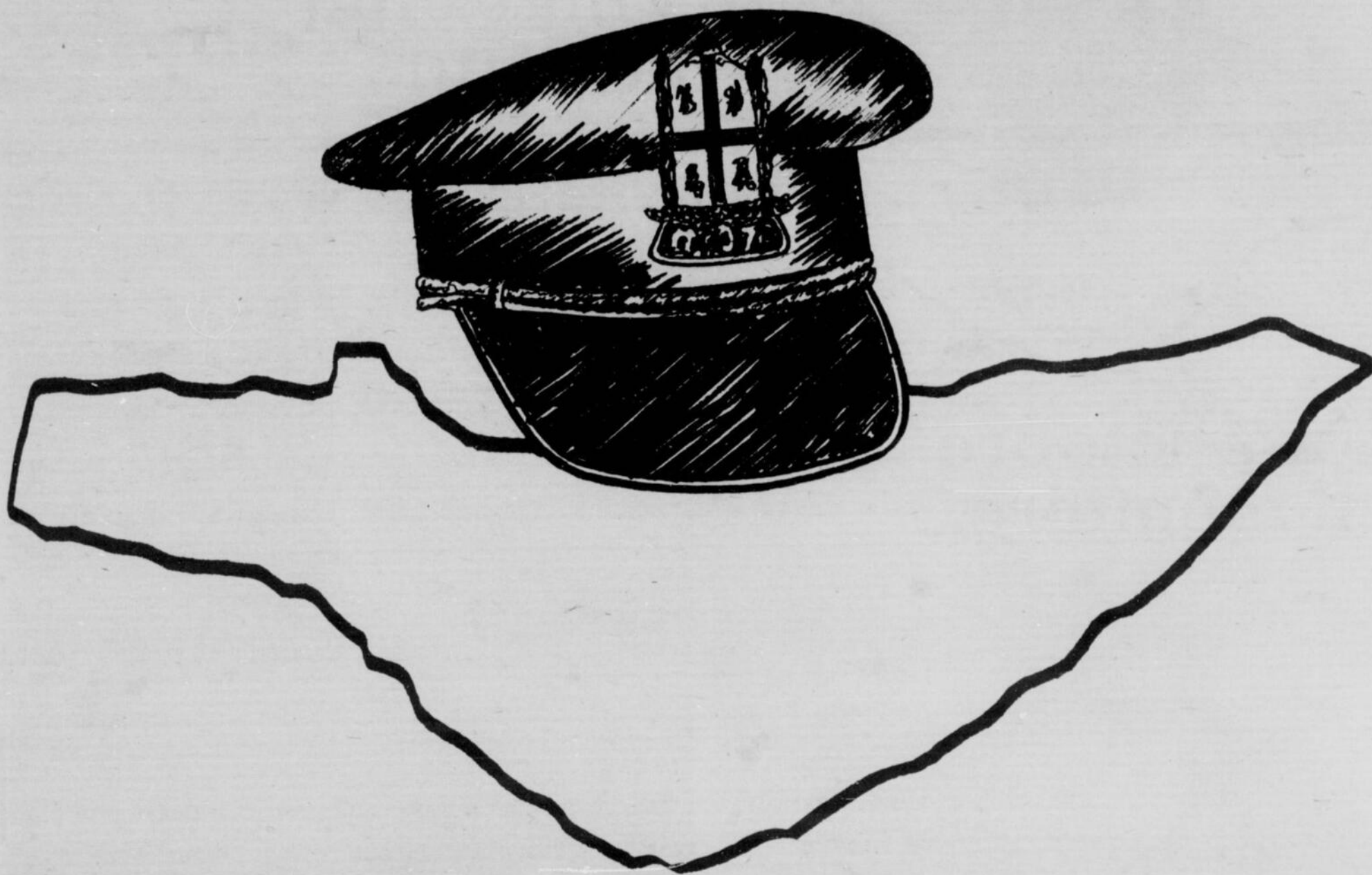
Avouant ouvertement sa nostalgie de l'époque de Duplessis, où "tous étaient heureux", le colonel Sévigny croit que le congrès à la chefferie de l'UN a une importance non seulement politique mais globale pour tout l'avenir du Québec. "C'est la survie du Québec, et du Canada, qui en dépend". Si l'Union Nationale se regroupe derrière un chef incontesté et fédéraliste, il sera possible de refaire un Québec heureux dans un fédéralisme assumé, ce

que désire avant tout Pierre Sévigny.

Des candidats déjà en présence pour la chefferie du parti, le colonel Sévigny n'a pas voulu apporter des commentaires, sinon de dire que ce sont tous des "hommes distingués". Il fait une exception pour Mario Beaulieu, qu'il dit considérer plutôt comme un séparatiste déguisé. Quoiqu'il en soit, le colonel Sévigny déclare que s'il se lance dans cette campagne, il espère bien que la lutte ne se fera pas au niveau des personnalités et des critiques. Certains diront que Pierre Sévigny se souvient, et qu'il prévient les coups...



J'irai si on m'appuie



Une île, une police

Une île, une police. L'intégration des forces policières de la Communauté urbaine de Montréal est sur le point de se réaliser. L'unification se fera par étape pour annihiler le mécontentement de certains maires de banlieue, surtout anglophones, mais elle aura lieu. Vingt-cinq corps policiers seront fondus en un seul. Près de 5.000 hommes travailleront sous un commandement unique pour protéger une population de deux millions. Dorénavant, au crime organisé s'opposera une police moderne, équipée, coordonnée et intégrée.

Une réforme de la police s'imposait sur l'île de Montréal. Ici, le taux de criminalité s'accroît annuellement (7 pour cent l'an dernier), tandis que le pourcentage de solution ne dépasse même pas 20 pour cent pour l'ensemble de la CUM. L'efficacité de la police de la conurbation de Montréal comparée à celle des forces de l'ordre de la "Municipality of Metropolitan Toronto" est insignifiante. Tandis que le taux de criminalité n'a pas augmenté depuis l'intégration de la police torontoise, le nombre de solutions a quintuplé en moins de sept ans, prouvant ainsi la nécessité d'abolir les frontières municipales pour lutter plus avantageusement contre la pègre.

Même si l'Ontario a devancé le Québec de plusieurs années dans l'application de politiques centralisatrices, plusieurs commissions d'étude de la province ont depuis 1964, réclamé le regroupement des forces policières: la Commission intermunicipale de l'île Jésus (1964), de la Rive Sud (1968) et de l'île de Montréal (1964). Plus près de nous encore, l'une des recomman-

dations de la Commission Prévost concernait l'abolition des frontières municipales dans le cadre d'une réorganisation policière. Au Canada, le Comité canadien de la réforme pénale prônait, en 1969, l'élimination graduelle des petits corps policiers pour une plus grande efficacité.

Or, ce n'est qu'en 1970 que la loi 75 de la Communauté urbaine de Montréal entrainait en vigueur permettant l'intégration des forces de l'ordre de toutes les villes de l'île de Montréal. De la même façon, les Communautés urbaines de Québec et de Hull pourront un jour coordonner leur police.

Pourtant, l'intégration de la police n'est pas sans soulever des inquiétudes. D'une part, on craint que certaines municipalités de banlieue perdent leur autonomie, d'autre part, on appréhende une grève des 5.000 policiers. On a en mémoire le 7 octobre 1970.

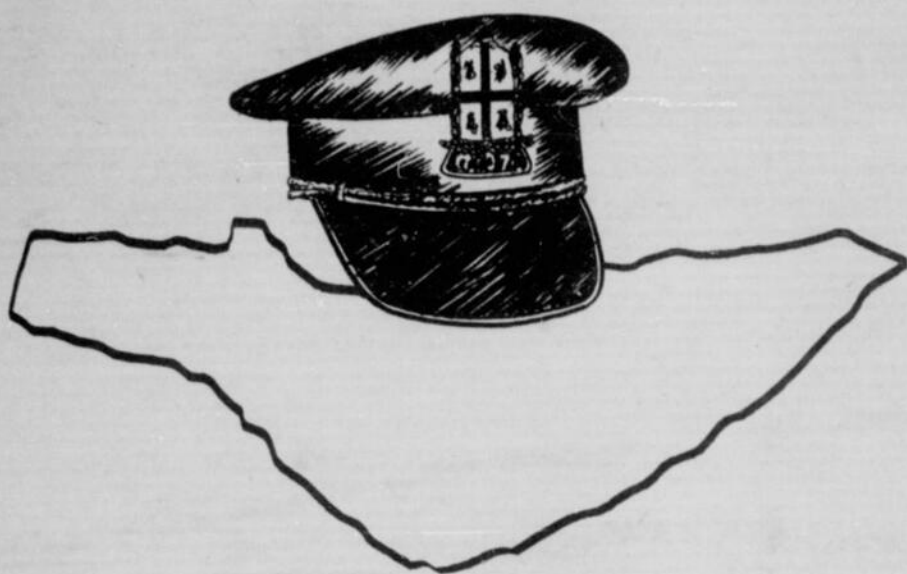
Malgré ces réticences, les maires acceptent le principe de l'intégration tout en réclamant un échancier de cinq ans, d'ailleurs proposé dans le rapport du Conseil de sécurité de la CUM. Le maire de Montréal-Nord, Yves Ryan, avec l'appui de plusieurs maires, a réussi à faire ajouter cela en annexe du premier projet de règlement.

L'intégration, même si elle est essentielle, ne se fera donc que graduellement sans brusquer les vingt-cinq municipalités touchées par le règlement. Maintenant, il s'agira de voir si les policiers de la CUM seront plus efficaces qu'avant l'unification.

L'enquête de la semaine



par
gilles
crevier



Un 7 octobre en mémoire...

Le Conseil de sécurité recommandait l'an dernier l'étude de toutes les conventions collectives de travail ainsi que des régimes de retraite en vue de leur uniformisation possible. Dans les faits, cela veut dire qu'il n'existera qu'une seule fédération de policiers pour toute la CUM. Déjà, on a discuté de l'unité syndicale et la Fraternité des policiers de Montréal se réjouit de l'intégration puisqu'elle augmentera sensiblement sa force de négociation, passant de 3.800 à 4.800 membres.

Par contre, M. Guy Marciel rejette complètement l'idée de deux unions, l'une pour la sûreté, l'autre pour la gendarmerie, considérant que les deux sont dépendantes l'une de l'autre. À l'argument voulant que les enquêteurs de la sûreté fassent un travail "intellectuel", tandis que les agents font un travail de routine, il répond que ces derniers sont les boules de cristal des premiers et que d'ailleurs une loi permettra bientôt

aux agents d'accorder des cautionnements. "Si c'est un travail intellectuel ça, je ne vois pas ce que c'est".

Un danger

Il n'y aura qu'un seul syndicat pour tous les policiers de l'île, avec un nouveau nom bien sûr. Un seul syndicat pour la plus puissante force policière du Québec. De quoi faire réfléchir depuis le 7 octobre 1969, jour mémorable pour les Montréalais. Une grève des forces de l'ordre avait paralysé Montréal. Dorénavant, une grève des policiers paralysera les 29 municipalités de la Communauté urbaine, toute une île de plus de deux millions d'âmes.

Une force semblable, syndicalement parlant, ne s'est jamais vue. Où sera l'équilibre entre 5.000 hommes armés et les gouvernements d'une part et la population d'autre part. Ceux qui se souviennent du 7 octobre se rappellent sûrement cette rumeur voulant que les policiers obtien-

nent gain de cause par la force, même en prenant le pouvoir. Le président de la Fraternité y avait, à l'époque, fait une vague allusion. En fait, était-ce bien une rumeur? L'Etat policier était-il si loin? Le sera-t-il? Cette fois, ce ne sera pas le morcellement des corps policiers qui aura amorcé le déséquilibre, mais l'unification.

L'expérience de Toronto élimine quand même cette hypothèse, même si l'Ontario n'a jamais connu les crises sociales que le Québec a vécues.

Les maires anglophones s'inquiètent d'une intégration policière trop rapide prétextant qu'il pourrait en résulter une grève générale des forces de l'ordre. Le maire de Hampstead, M. Stuart Finlyson, écrivait dernièrement: "L'un des effets secondaires de l'intégration consiste dans la possibilité d'une grève générale qui paralyserait tous les services policiers d'un seul coup. Au moment où les négociations collectives prennent de plus en plus d'importance, accroissant la complexité des solutions et créant de nouvelles sources de friction, nous ne devons pas nous leurrer sur la possibilité à court terme de grèves généralisées".

Vers l'unité régionale

Le juge Jacques Coderre, président du Conseil de sécurité public, d'où découle le rapport sur l'intégration des forces policières de l'île de Montréal verrait dans le regroupement de la police de la CUM qu'un premier pas vers une unité policière régionale.

Les criminels, selon lui, iront établir leurs quartiers généraux à Ste-Rose, à Laval ou à Longueuil et même à St-Jérôme lorsqu'ils verront qu'ils ne peuvent plus opérer à Montréal et dans la banlieue à cause de l'efficacité de l'intégration policière. "Ce qu'il faudrait, dit-il, c'est que l'intégration policière se fasse au niveau régional, par exemple à partir de Ste-Agathe jusqu'aux lignes des Etats-Unis afin de permettre une meilleure coordination et une lutte efficace à la pègre".

"Au tout début, rappelle le juge Coderre on avait deux choix de solution: l'intégration partielle ou complète de la police. La première n'aurait consisté qu'à peindre les autos-patrouilles de la même couleur, à avoir

Vingt-cinq pour une

En intégrant les forces policières de la Communauté urbaine de Montréal, on met fin du même coup à l'existence de vingt-cinq services de police distincts et autonomes répartis dans autant de municipalités. En fait, des vingt-neuf villes que compte l'île de Montréal, vingt-cinq possèdent un corps de police souvent inadéquat à assurer efficacement la sécurité de la population.

Le regroupement des forces de police des banlieues avec celles de Montréal créera la plus grande puissance policière du Québec, dépassant en effectifs la Sûreté du Québec. On assimilera d'un coup 1.057 policiers aux 3.817 de la ville de Montréal pour un grand total de 4.884 hommes. En outre, le nombre de fonctionnaires atteindra 454 personnes dont 360 venant de Montréal seulement, tandis que le nombre d'auxiliaires sera de 462 se répartissant ainsi: 241 de Montréal, 221 pour l'ensemble des autres municipalités de banlieues. Le nombre total des employés des forces policières de la Communauté urbaine de Montréal se chiffrera à 5.790.

Ce sera donc de loin, une force capable de combattre efficacement le crime organisé et les activités criminelles qui ont une envergure insulaire ou métropolitaine. Pourvue d'instruments modernes, la police de la CUM pourra prévenir le crime, réduire la période de temps entre l'appel du citoyen et l'apparition de la police sur les lieux d'un accident ou d'un crime, être informée en quelques secondes sur les antécédents d'un suspect, sur le statut d'un véhicule etc...

À l'heure actuelle, combattre le crime sur l'île de Montréal est une tâche quasi insurmontable en raison du morcellement des services de police, des frontières, du sous-équipement des corps de police des banlieues, de leur manque de préparation pour lutter contre le crime organisé. Pour la police de Montréal, le travail est d'autant plus difficile que la pègre établit souvent

ses quartiers généraux dans les municipalités de banlieue où elle n'a aucune juridiction. Certaines de ces dernières ne peuvent guère apporter une aide concrète à la Sûreté de Montréal, ne possédant pas d'enquêteurs. C'est le cas des villes de Senneville, Ste-Geneviève, Ste-Anne, Montréal-Ouest et St-Pierre qui malgré les besoins accusent un retard dans ce domaine. D'autres encore n'ont même pas de service d'empreintes digitales. Dans la plupart des cas ces municipalités font appel à la Sûreté du Québec pour élucider les crimes commis sur leur territoire.

Plusieurs corps policiers de la CUM sont aussi désavantagés par un nombre restreint de policiers pour la population desservie. Les villes les plus peuplées, à l'exception de Montréal, soit Montréal-Nord, Verdun, LaSalle, n'ont en moyenne qu'un policier pour 1.000 habitants, alors que des villes plus petites, mais plus riches, ont jusqu'à cinq policiers pour autant de citoyens. Montréal occupe une position médiane avec un taux de 2,6 policiers par 1.000 de population. En intégrant les policiers de toutes les municipalités, le taux de la Communauté urbaine sera de 2,23 par 1.000 âmes. Ces statistiques démontrent jusqu'à quel point les forces policières ne sont nullement réparties présentement selon les besoins.

En plus du nombre restreint de personnel du manque d'équipement et des difficultés de communication, des policiers de plusieurs municipalités, 14 en tout, dont Pointe-aux-Trembles, Beaconsfield, Dollard, Montréal-Est, Côte - Saint-Luc, cumulent les fonctions de pompiers et de gardiens de la paix. Durant les incendies, ils doivent laisser tomber l'autre fonction importante celle d'assurer la sécurité. L'intégration faite, ces policiers - pompiers auront jusqu'au 1er septembre 1971 pour choisir entre les deux fonctions.



L'enquête de la semaine

Montréal jure à côté de Toronto

L'an dernier, Montréal a enregistré 45,000 crimes majeurs, accusant une hausse de 7 pour cent sur l'année précédente. Le taux de solution de ces crimes n'est guère plus élevé qu'en 1969 alors que moins de 20 pour cent des crimes contre la personne étaient élucidés, tandis que l'éclaircissement des crimes contre la propriété n'atteignait même pas 10 pour cent. Pour la même période, les taux de solution dans les banlieues pour les mêmes crimes étaient supérieurs de 1 et de 2 pour cent.

Or, face à de telles statistiques, on se demande si l'intégration bonifiera la police de Montréal et celles des autres municipalités. Le fait d'unir 24 corps policiers ou 1,057 hommes à l'unité de la métropole qui compte déjà 3,817 hommes, n'est pas un gage d'efficacité. Loin de là. Les policiers des banlieues seront noyés dans une grande organisation. L'on note d'ailleurs qu'à la grandeur de la CUM, les taux de solution ne dépassent pas 20 et 9 pour cent pour les crimes contre la personne et la propriété. La seule façon de voir le bien fondé de l'intégration, c'est d'établir un parallèle entre Montréal et Toronto.

En 1954, la législature de l'Ontario créait la "Municipality of Metropolitan Toronto" dans le but d'unir les 13 municipalités faisant partie de la conurbation torontoise. En 1956, les différents corps de police étaient fusionnés comme on le fera à Montréal. Sept ans après la création de la police métropolitaine, les avantages l'ont emporté sur les inconvénients. Le taux de solution des crimes avait doublé, tandis que le nombre de crimes demeurait le même malgré une forte augmentation de la population. Dans tous les domaines, la qualité

des services s'était améliorée, les escouades spécialisées de Toronto étant à la disposition des autres municipalités.

Les crimes contre la personne et la propriété commis dans la Communauté urbaine de Toronto sont solutionnés dans une proportion de 55 pour cent et 43 pour cent respectivement. C'est cinq fois plus qu'avant l'intégration. Pour les mêmes crimes, la police de la CUM n'en solutionne que 20 et 10 pour cent. Même les conurbations canadiennes et américaines dépassent Montréal à ce chapitre.

Outre les problèmes inhérents à Montréal, l'écart entre la CUM et la CUT faisait dier à la Commission Prevost sur l'administration de la justice que "L'île de Montréal, avec sa trentaine de corps policiers, constitue un exemple tragique du danger que représentent les frontières municipales actuelles dans la lutte au crime. Le morcellement prive sans raison la société d'une protection adéquate et ne profite qu'aux criminels..." L'Ontario a compris avant le Québec que les criminels se jouent des frontières et en tirent avantage. En comparant les pourcentages d'efficacité, le rapport du Conseil de sécurité de la CUM sur l'intégration des forces policières signale que le criminel qui choisit la conurbation de Montréal comme lieu d'opération a beaucoup moins de chances d'être découvert et arrêté que partout ailleurs au Canada.

Pour ajouter plus de poids en faveur de l'intégration, mentionnons que Montréal se classe en tête des 12 plus grandes villes canadiennes pour son haut taux de criminalité par 100,000 habitants, tandis que Toronto n'est qu'en dixième place, après Québec même.

Une vraie police

L'an dernier, le Conseil de sécurité publique soumettait à la Communauté urbaine de Montréal 72 recommandations concernant l'intégration des forces policières de l'île de Montréal. Plusieurs de ces dernières seront sans aucun doute retenues lorsqu'on organisera la police de la CUM. Plusieurs d'entre elles touchent les structures internes, tandis que d'autres ont trait aux services publics. Ces recommandations font suite à une étude menée par le Juge Jacques Coderre en collaboration avec Maurice St-Pierre, directeur général de la Sûreté du Québec, Marcel St-Aubin, directeur du Service de police de la ville de Montréal et Walter H. Boyle, directeur de la police de Ville Mont-Royal.

Parmi les recommandations importantes, il y a celle ayant trait au régime de patrouille à un homme, contesté par la Fédération des policiers de Montréal, et qui permettrait un rendement accru, en doublant la présence des policiers sur le territoire de la CUM.

Le Conseil recommandait aussi l'engagement de femmes policières pour toutes les fonctions qui peuvent leur être confiées et le recrutement de candidats issus de divers groupes ethniques de la CUM.

En outre, si on se fie au Conseil, les citoyens de la Communauté urbaine n'auront qu'un numéro de téléphone d'urgence à trois chiffres à signaler pour rejoindre facilement et rapidement les services de sécurité. En attendant, tous les appels pourraient être centralisés au centre de communication de la police de Montréal (872-1313). En plus, on songerait à transformer les téléphones publics de façon à

rendre possible gratuitement la communication directe et immédiate avec les services de police.

Voici brièvement les autres recommandations:

- L'instauration d'une patrouille aérienne;
- Création d'un bureau des plaintes sur la conduite de policiers ou fonctionnaires;
- Installation d'appareil télécriteurs dans les autos patrouilles;
- Utilisation d'ordinateurs pour tout ce qui a trait aux recherches;
- Intégration possible de la police du port de Montréal et de l'aéroport de Dorval à celle de la Communauté urbaine;
- Le maintien de 25 Cours municipales;
- L'implantation de Cours des sessions de la paix sur tout le territoire de la CUM.

La Communauté urbaine sera divisée en autant de districts qu'il y a de municipalités. Les directeurs de police demeureront à leur poste, mais ne seront pas remplacés après leur départ pour ne pas multiplier les chefs. Certains aussi qui cumulent les fonctions de directeur de la police et des incendies devront choisir entre l'un ou l'autre des postes. La CUM nommera un directeur de la police qui sera secondé par quatre directeurs adjoints responsables respectivement des "Opérations", de la "Police judiciaire", du "Personnel" et des "Services techniques et administratifs".

Pour plus d'efficacité, une équipe volante d'enquêteurs ira dans chaque municipalité où il y aura des crimes, tandis que les agents (gendarmerie) demeureront attachés à leur patelin à moins qu'ils en fassent la demande.



Une île

Les villes de l'île de Montréal touchées par l'intégration des forces policières de la Communauté urbaine: Anjou, Montréal-Est, Pointe-Aux-Trembles, St-Léonard, Lachine, Senneville, Dollard, Ste-Geneviève, Outremont, Pointe-Claire, Dorval, Baie d'Urfé, Roxboro, Mont-Royal, Repentigny, Ste-Anne, Verdun, Beaconsfield, Hampstead, LaSalle, Montréal-Ouest, Montréal-Nord, St-Pierre, Westmount, Montréal, St-Laurent, Pierrefonds, Kirkland, Ile-Bizard, Dorval Island.



L'enquête de la semaine

Lisez POUR VOUS INSTRUIRE ET VOUS DISTRAIRE

marabout

LES LIVRES DU TOUT SAVOIR EN VENTE PARTOUT

LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FEVRIER 1971 — PAGE 5

Simone Chartrand

Michel sort grandi de sa prison

par
huguette
roberge

Simone Chartrand n'a pas sauté de joie en apprenant, cette semaine, que son mari a obtenu un cautionnement. Elle attend, plutôt méfiante, la suite des événements. "Je ne serai vraiment tranquille que lorsqu'il aura été acquitté en bonne et due forme". Et, en attendant, elle travaille.

A sa place, d'autres femmes seraient restées chez elles, au cours des quatre derniers mois, à tordre leur mouchoir, Simone Chartrand, elle, n'avait pas de temps à perdre en pleurnichage.

Tout en conservant son emploi de recherchiste à Radio-Canada, la femme de Michel Chartrand a fait du pays. En fait, elle a parcouru tout le pays pour prononcer des conférences sur les campus universitaires, participer à des "hotlines" à la radio, donner des entrevues à la télévision. Où? A Vancouver, à Regina, à Toronto etc... Et la semaine prochaine, elle se rendra à Saskatoon, expliquer aux Canadiens ce qui s'est passé et ce qui se passe encore au Québec. Elle va partout où on la réclame.

"Des mouvements divers, des associations féminines ou autres, m'envoient des billets d'avion et m'invitent, avec rétribution, à prononcer des conférences. Pourquoi refuserais-je? J'ai quelque chose à dire et je suis capable de le dire, en anglais comme en français!"

"On aurait bien pu m'arrêter..."

Partout, elle dit à peu près la même chose que son bouillant syndicaliste de mari crie depuis des années. Sans les jurons. Et Simone Chartrand sait que c'est dangereux.

"Je sais bien qu'on aurait pu m'arrêter n'importe quand, puisque j'ai toujours appuyé Michel à la face des autorités et du public."

"Mme Chartrand rapporte de ses voyages "à l'étranger" (hors Québec) la conviction que les anglophones des autres provinces prêtent une oreille compréhensive aux dénonciateurs du système qui a sévi trop longtemps au Québec. Mieux, elle affirme qu'on l'a accueillie (elle, et sa cause aussi) avec une sympathie."

"Il est plus facile de faire comprendre les choses aux "Canadiens" des autres provinces qu'aux membres de l'establishment politique et juridique du Québec!"

Poèmes et billets doux

Malgré la séparation physique forcée, les époux (on serait tenté d'écrire les amis) Chartrand sont toujours demeurés très présents, l'un à l'autre.

"On s'est envoyé des tas de lettres d'amour. Et des poèmes (les policiers ne comprennent rien aux poèmes!) On s'est rassuré mutuellement. Ainsi, je sais que l'expérience de la détention a été positive pour Michel. C'est un homme qui sait profiter de la solitude et du silence. Oui, du silence! Et, de son côté, il sait que je suis femme à me débrouiller avec les responsabilités nouvelles qui m'incombent."

Pour Simone Chartrand, une chose est certaine. L'épreuve qu'elle et son mari vivent depuis quatre mois prouve, une fois de plus, que leur amour de 30 ans est inébranlable. "Et c'est le plus important pour moi!"

"Tout au long de cette période pénible, mes enfants ont été ma grande consolation. Ils ont été formidables et de solidarité et de compréhension. Aucun de mes sept enfants n'a été traumatisé par l'aventure survenue à leur père. Seul notre petit-fils de six ans, l'enfant de ma fille aînée, a eu à souffrir de toute cette affaire..."

Trop petit encore pour comprendre le sens des événements, l'enfant a été violemment secoué par les cinq perquisitions à la mitrailleuse que les forces policières ont effectuées chez sa mère qui habite à la campagne.

"Il criait: Vous avez mis mon grand-papa en prison. Il n'est pas méchant, mon grand-papa. Moi, je l'aime! Faites-le sortir de la prison!"

Inutile d'ajouter que les perquisitions ont été vaines. "La police ne pouvait trouver ce qui n'existe pas et n'a jamais existé! Mais l'incident a été fort pénible", commente Simone Chartrand.

Une "job" pour Michel

Présentement, la grande inquiétude de cette femme forte demeure l'avenir de son mari, à sa libération.

"Cet homme-là n'a absolument rien devant lui comme emploi, dit-elle. Et ce n'est pas du côté des employeurs qu'il s'est attiré le plus de sympathies."

D'autre part, ce n'est pas non plus parmi les 100,000 emplois promis par le premier ministre québécois "dédramatisant" que Michel Chartrand peut espérer faire un choix... On sait que l'argent n'a jamais figuré au premier rang des préoccupations des époux Chartrand. Mais il paraît qu'il en faut un peu pour faire vivre une famille nombreuse qui compte de grands étudiants à charge. Michel Chartrand, c'est le moins qu'on puisse dire, n'a pas du tout la tête du "chômeur québécois résigné". Et puis, il n'a pas promis de se taire...

Un procès sans l'accusé

Porte ouverte à un tribunal d'exception

par Robert Lévesque

L'actualité judiciaire au Québec a eu sa "première" récemment avec l'exclusion d'un accusé qui ne pourra pas assister à son procès parce qu'il en empêchait le déroulement régulier. Le procès continue à s'instruire, sans la présence de l'accusé.

Ce cas, un précédent au Canada et une très rare exception dans les pays du Commonwealth, est prévu au Code criminel à l'article 557, comme une exception à l'obligation de l'accusé d'être présent au déroulement complet de son procès.

L'article 557 dit d'abord que tout accusé "doit être présent" à son procès, mais que cette obligation n'est pas absolue. Une des raisons à l'absence de l'accusé, et celle qui nous intéresse, c'est lorsque celui-ci a un comportement susceptible d'empêcher les procédures normales, et faire en sorte que le procès ne peut s'instruire, ou du moins trop difficilement.

Cependant, l'accusé a aussi un droit "absolu" dans notre système judiciaire, de présenter une défense, soit par un avocat, soit par lui-même, et il a le droit de contre-interroger tous les témoins appelés à la barre. Ce droit est évidemment subordonné à sa présence en Cour, ou à la présence de son avocat.

Dans le cas où ni l'accusé, ni l'avocat de la défense ne sont présents en Cour lors du procès, le juge devient nettement "juge et partie", c'est-à-dire qu'il doit amener le point de vue de celui-ci, l'expliquer et à l'occasion le défendre, et à tous moments devoir donner des décisions.

L'ami de la Cour (amicus curiae), ou médiateur, ne peut jouer le rôle de représentant de l'accusé au bon déroulement de la justice. Il n'intervient que pour aider le tribunal, et il est, dans tous les cas, impartial.

Donc, dans le cas de l'accusé expulsé de la cour, et qui n'a pas d'avocat, il existe des accommodements non définis mais qui sont à la discrétion du juge, afin de permettre certains moyens d'assurer un minimum de représentation de l'accusé



durant l'instruction de son procès.

Ces accommodements peuvent être compris dans le paragraphe b du même article 557 du code criminel. Ce paragraphe dit que l'accusé est hors cour, mais "aux conditions que la cour juge à propos". Donc, ces conditions peuvent être de différents ordres, comme la cage de verre, le système de télévision en circuit fermé, etc...

La situation créée par l'expulsion d'un accusé, surtout lorsqu'il assumait lui-même sa défense, n'améliore évidemment pas l'instruction du procès, et n'éclaircit nullement le travail des juristes et celui du jury. L'issue du procès peut parfois s'en ressentir.

Un problème d'interprétation

A la suite d'une enquête auprès de spécialistes (criminologues et avocats), il en ressort qu'un procès durant lequel le juge invoque cette partie de l'article 557 pour exclure l'accusé, amène un problème complexe d'interprétation de cette clause, pour le juge lui-même.

Celui-ci doit, face à la cour et au jury, expliquer les raisons qui l'ont amené à décider de l'expulsion de

l'accusé. Un pareil geste peut, en effet, être sujet à une demande de révision par une cour supérieure, et la cause peut être portée en appel de façon assez certaine.

Les spécialistes interrogés s'entendent tous cependant pour affirmer que c'est l'accusé qui risque d'y perdre dans une telle aventure, puisqu'il se retire lui-même de la cour, étant responsable de ses actes et de ses paroles qui obstruent la justice. On peut donc dire qu'un accusé qui volontairement, par son attitude, se fait exclure de la cour, ne peut pas gagner grand chose à agir de cette façon.

Un tribunal d'exception

L'attitude d'un accusé qui se fait exclure de la cour, si elle est suivie et imitée par tout un groupe qui comparait pour les mêmes accusations, peut, si elle est poussée à l'extrême, amener à moyen ou long terme, selon le déroulement des procès, la formation d'un tribunal d'exception.

Cette décision pourrait être prise à la suite d'une demande populaire d'une partie de la population, ou par une décision gouvernementale. Il en résulterait la création d'un tribunal à

huis clos, fermé à la presse et au public, où les accusés, seraient amenés possible-ment ligotés, n'ayant pas le droit d'intervenir, etc...

De l'avis des spécialistes rencontrés, une telle issue (comme le procès de Burgos par exemple) serait catastrophique socialement, et contraire à tout le système anglo-saxon de notre justice. Mais, c'est une des conséquences lointaines de l'expulsion hors cour d'un ou de plusieurs accusés. Elle pourrait être amenée par une attitude systématique d'un groupe d'accusés.

Une autre conséquence pourrait être l'interruption pure et simple du ou des procès en cours, jusqu'au moment où les esprits seraient calmés. De toute façon, l'expulsion hors cour de l'accusé, tel que le prévoit l'article 557, amène à coup sûr des procédures complexes et une contestation continue.

L'avocat Michel Lamarre affirme, pour sa part, qu'une telle exception peut amener, à la longue, soit la destruction du système judiciaire, soit sa purification, par la remise en cause de toutes ses bases. Selon lui, de telles attitudes de la part d'accusés peuvent peut-être être salutaires, en aidant à trouver des solutions à certaines erreurs du système.



La Patrie

L'HERO DES CANADIENS FRANÇAIS

Journal fondé en 1879, publié par la Compagnie de Publication de La Patrie Limitée au 5811, rue Ch.-Colomb, Montréal 326. Imprimé par l'Imprimerie Montréal-Granby (1967) Ltée.

Président: Jacques DION

Chef de l'information: Roger LACASSE

Adjoint au chef de l'information: François AUBIN

Directeur de la publicité: Gilbert BOISVERT

Prix de l'exemplaire: 20¢ au Canada et 25¢ aux États-Unis. Le prix de l'abonnement par la poste est de 10¢ par année au Canada et de 15¢ par année aux États-Unis. Livré à don 15¢.

Administration — Rédaction — Publicité: 274-5444

Distribué par ECLAIRAGE 8320 Place de Lorraine — Tél. 353-6060

"Dépôt légal troisième trimestre 1969
Bibliothèque Nationale du Canada"
"Courrier de la deuxième classe"
Enregistrement no 0973"

La colère de la population de Mont-Laurier: de la dynamite

par
gilles
crevier

La crise économique de Sogéfor de la Société générale de financement du Québec est loin de se résorber malgré la vente de l'usine Maki de Maniwaki avec une perte, dit-on, d'un million de dollars. Ce sont maintenant les travailleurs de deux autres usines de la Sogéfor, Dubé et Dupan, respectivement de Mont-Laurier et du Lac-des-Îles, qui expriment leur colère en bloquant les routes où passe le bois vers les usines de transformations et en manifestant dans les rues. L'offensive de la population de Mont-Laurier pour empêcher la fermeture des usines le 4 mars prochain est d'autant plus explosive que la région est fortement touchée par un taux de chômage dépassant 25 pour cent. Devant un risque de l'effondrement complet de l'économie dans ce secteur, les commerçants ont décidé d'appuyer les travailleurs en fermant, mercredi dernier, leur commerce.

Cette première phase dans les revendications de la population sera suivie dans les jours à venir d'une autre beaucoup plus explosive. Selon les travailleurs et chômeurs de la région, Cabano aura été de la "petite bière" comparativement à Mont-Laurier, s'ils n'obtiennent pas gain de cause auprès de la SGF et du gouvernement.

Sans pour autant faire un appel à la violence, les dirigeants des différents comités de citoyens de l'endroit parlent d'un crescendo dans les manifestations qui viennent. La population de Mont-Laurier,

disent-ils, est prête à aller jusqu'au bout dans ses revendications. "Ils sont embarqués à fond dans cette lutte pour la reconnaissance d'un droit fondamental, celui du travail".

Devant l'establishment

Si les manifestations de ces jours-ci ne règlent pas la situation, la population ira défiler devant le parlement à Québec pour forcer le gouvernement Bourassa à agir et empêcher la fermeture des usines Dubé et Dupan. Les travailleurs considèrent que le gouvernement a une part de responsabilité dans les difficultés que rencontre actuellement la SGF. D'ailleurs le président de la Société M. Jean Deschamps a blâmé, à mots voilés, le gouvernement québécois.

La population, si le gouvernement Bourassa ne bouge pas, accentuera l'escalade de la protestation en allant manifester ouvertement devant l'establishment de la rue St-Jacques à Montréal. Selon leur expression, "ils iront camper sur la rue St-James", où la SGF a son siège social.

Advenant que toutes ces actions ne donnent rien, la population est décidée à poursuivre la lutte avec plus de vigueur encore. Où cela débouchera-t-il? Il est difficile de le savoir. Mais leur colère est de la dynamite qui risque d'exploser à tout moment à la face du gouvernement.

Isolée

La population de Mont-Laurier est pour l'instant isolée des centres de décision. Les cinquante travailleurs de Dubé et les cent cinquante autres de Dupan sont dans l'ignorance complète en ce qui concerne l'avenir

de leurs usines. Ils savent que la SGF est à la recherche d'acheteurs, rien de plus. Ils attendent angoissés qu'on leur annonce soit la vente, soit la fermeture.

La solution "Maki"

Les travailleurs de Dubé et Dupan n'ont pas encore songé à la solution prônée par leurs confrères de Maniwaki, soit l'achat par une coopérative locale des usines. Ils ne semblent pas pour l'instant intéressés à se porter acquéreurs des usines parce que l'investissement est trop élevé.

Il y a bien la solution des Caisses populaires Desjardins qui prêteraient 3 millions au gouvernement pour que ce dernier investisse dans la Sogéfor et empêcher la fermeture des usines. Mais il est peu probable que le gouvernement accepte le projet, devant garantir cet argent. Il est vrai, dit-on, que la vente des usines se chiffre par des pertes énormes en dollars pouvant être évitées par des investissements. De même, la fermeture augmenterait le nombre de chômeurs et d'assistés sociaux que le gouvernement devra faire vivre.



Le ministre des Postes reste indifférent devant l'action des gars de Lapalme

par
pierre
julien

"Ici il n'y a rien de nouveau et notre attitude face aux "gars de Lapalme" est toujours la même". Telle est la réaction laconique du ministre des Postes, M. Jean-Pierre Côté, devant la nouvelle détermination de la CSN à négocier fermement.

Comme pour M. Trudeau, l'affaire des gars de Lapalme semble être pour lui une affaire classée, terminée, enterrée. C'est d'ailleurs nous qui lui avons annoncé, mardi avant-midi, que la CSN avait accepté les trois conditions posées par les ex-chauffeurs et il nous a semblé qu'il n'avait pas très à coeur de reprendre les négociations. De plus M. Côté a nié avoir offert 150 emplois de manieurs de dépêches aux membres du syndicat par le directeur général des Postes. Quoi qu'il en soit, ces derniers ont refusé cette offre d'emploi affirmant "qu'ils ne veulent pas manier des dépêches transportées par les scabs, ceux qui nous ont volé nos jobs."

Trois offres, trois refus

C'est la troisième fois que les gars de Lapalme refusent des emplois offerts par l'un ou l'autre des membres du gouvernement. On se souvient qu'au printemps '70, les 457 ex-chauffeurs ont unanimement refusé l'offre du président du Conseil du Trésor M. Charles Drury. Pour la raison que s'ils acceptaient, leur syndicat était dissout et que les employés auraient été fondus au sein de la Fonction publique ce qu'ils jugèrent inacceptable. Un peu plus tard, la même offre revint, avec quelques modalités différentes. Elle fut également refusée. Le gouverne-

ment estima alors avoir tout fait pour régler le problème et c'est à partir de ce moment qu'il se désintéressa de la question. Désintéressé qui tourna au mépris lorsque M. Trudeau lança son fameux "mangez de la mardo" de la vitre de sa limousine. Cette attitude du premier ministre fut interprétée comme de l'incitation à la violence par le leader du groupe M. Frank Dieterlizzi. Mais, même cette provocation n'a pas modifié la ligne de conduite qui prévaut depuis le début du conflit: l'usure par la patience. (Excluons évidemment les actes de vandalisme sur les camions au cours des premiers jours de la bataille. A ce moment, la décision du gouvernement est survenue comme une douche froide et la stratégie du combat n'avait pas encore été établie.)



M. Jean-Pierre Côté, ministre des Postes.

Forme active et forme passive

La seule attitude active qui a été employée l'a été contre la CSN à qui on reprochait de la mollesse dans les négociations. Contre l'establishment de leur propre centrale syndicale, la méthode active. Dans le deuxième cas, la tactique

s'est révélée efficace. Les "gars" ont obtenu les trois conditions exigées: Que M. Gérard Picard, ancien président de la CSN se joigne aux trois négociateurs désignés par la centrale. Que cette équipe reçoive carte blanche et négocie sans pression induite de l'establishment syndical. (on se doute bien que cette condition est pour eux la plus importante), enfin que la CSN verse aux grévistes leur chèque d'allocation jusqu'à la "victoire totale".

Voilà enfin une bataille de gagnée. Et il est étrange qu'il s'agisse d'une bataille de syndiqués contre leur centrale syndicale. Quelle sera l'issue de la bataille suivante? Il est évidemment trop tôt pour faire même des déductions. Mais une chose est certaine. Cette manche qui s'ouvre est la dernière. Et (enfin) la CSN est décidée d'y mettre le paquet, d'y mettre toute la gomme, comme on dit. Pourquoi? Parce que des deux côtés, le conflit de Lapalme est devenu un conflit-type. Il a pris cette dimension aux yeux du gouvernement à cause de l'attitude solidaire presque sans faille du groupe congédié. La CSN l'a senti, et doutant de l'issue du combat elle a préféré faire traîner les choses de peur de devoir essuyer une défaite humiliante. En souhaitant secrètement la dislocation du groupe, la CSN espérait que la victoire du gouvernement serait moins éclatante, quitte pour elle à perdre un syndicat. Maintenant la CSN est forcée de retourner au combat devant l'opinion publique de nouveau alertée. Elle ne peut plus tricher. L'affrontement tant redouté n'a été que partie remise. Le conflit-type est relancé d'une façon spectaculaire. L'issue ne peut être que spectaculaire.

Les Coordonnés Citation *Inqlis* '71

Leur beauté n'est surpassée que par leur commodité



Service
et démonstration
à domicile
par les experts
Inqlis

Inqlis

LESSIVEUSE

5 cycles de lavage-rincage. Cycle pour vêtements de pression permanent. Deux vitesses d'agitation et d'essorage. Réglage variable du niveau d'eau. Niveau extra-bas pour mini-lavages. Cinq températures d'eau de lavage-rincage. Filtre à charpie autonettoyeur. Protège-pompe. Distributeur de javel et de conditionneur de rinçage. Lampe de cuve. Insonorisation du moteur.

SECHEUSE

Porte en pleine largeur à 2 positions. Couvercle sur filtre à charpie. Dessus emailé porcelaine. Grand choix de cycles pour tous les tissus. Réglage du degré de séchage précis pour pressage permanent, de défroissage, pour articles en tricot. Grille de séchage. Lampe ultra-violette. Signal de fin de cycle réglable. Grand tambour. Lampe intérieure.

Maison Beudet Inc.

FRANÇOIS P. BEAUDET, prés.

Diplômé du Chicago School of Interior Decoration.

Membre de la Corporation des
marchands de meubles du Québec

AMEUBLEMENT COMPLET
8723, 10e Av., ST-MICHEL, Mtl. 455.
721-6113 — 721-8050

OUVERT:

Du lundi au vendredi, de 9 h. 30 à 6 h.
Jeudi et vendredi soir, de 9 h. 30 à 9 h.
Samedi, de 9 h. à 5 h.



Radicalisation ou nettoyage?

Le PQ à une croisée de chemins

Par Robert Lévesque

Le Parti québécois va vivre son troisième grand congrès national les 26, 27 et 28 février courant à Québec. Après son congrès de formation en 1968, un congrès préparatoire aux élections en 1969, le troisième "national" prend maintenant une importance spéciale, puisqu'il dessinera ce que sera le parti d'ici les prochaines élections, et devra préciser ce qu'il offre aux Québécois.

Le docteur Camille Laurin, leader parlementaire de l'équipe péquiste, qualifie ce congrès de "moment de consolidation" et de préparation pour le grand combat final de l'indépendance. Bien plus, ce congrès péquiste peut offrir l'occasion de "donner un coup de barre à gauche", comme le laisse entendre pour sa part le député Robert Burns.

Quoiqu'il en soit, le PQ est face à deux genres de congrès possibles, et par conséquent à deux avenir qui risquent d'être différents. Le congrès de Québec en sera un de routine où l'on émettra une série de principes et l'on adoptera une série de résolutions, tout en rejetant les éléments trop radicaux; ou bien, ce congrès marquera un pas du parti vers une position encore plus radicale, et la définition précise de politiques socio-économiques radicales.

La presse a largement fait état, ces derniers jours, de purge et de nettoyage à l'in-

térieur du Parti québécois. La vérité semble plutôt être la suivante: le congrès de Québec a bien des chances de devenir un carrefour où les éléments d'extrême-gauche comme les éléments beaucoup moins radicaux quitteront peut-être d'eux-mêmes le parti, suivant les résultats ou la tournure dudit congrès.

A quelques jours de cet important congrès, peut-être le plus important de ce parti compte tenu de sa place dans l'échiquier politique du Québec à la suite du 29 avril et de l'élection de Chambly, on s'aperçoit, en effet, de plus en plus qu'on en arrive à une croisée des chemins, et que c'est l'occasion pour ce parti ou de radicaliser sa position et les politiques qu'il veut établir, ou de persister dans ce qu'il prône jusqu'ici, de la même façon, en se basant sur la satisfaction des succès obtenus.

Dans cette optique, la candidature de M. André Larocque à la présidence du parti est très symbolique. Pronant une plus grande participation des membres du parti, afin de donner une chance aux "impatiens" d'agir et d'accélérer la réalisation du programme de leur parti, Larocque représente cette possibilité de plus grande radicalisation vers laquelle peut se diriger le parti.

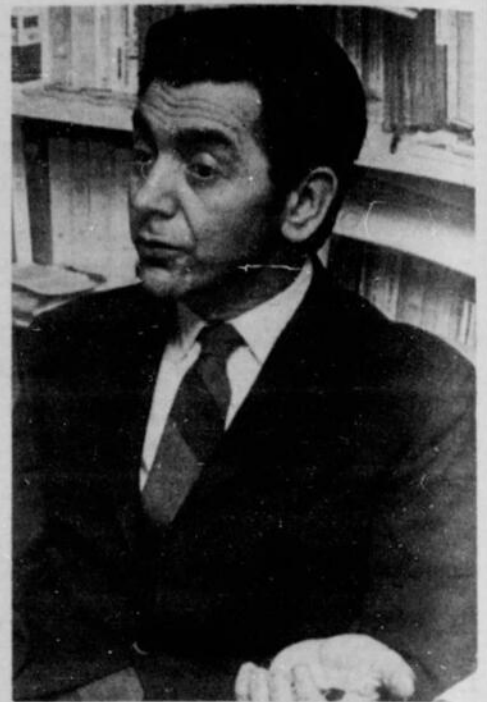
Tous les députés péquistes interrogés en marge de cet article se sont montrés très heureux de la candidature de Larocque, puisque selon eux tous, elle sera l'occasion

de mettre sur le tapis tout le système du parti, le "participationnisme" des membres et la "puissance isolée" de la direction du parti. Cette satisfaction des "élus" du parti est très significative: on n'est pas très heureux dans le cadre actuel du PQ, et on désire rafraîchir la "machine".

En somme, le congrès 71 du PQ ne sera pas le congrès du "nettoyage" comme a pu l'affirmer le chef du parti dans la revue Point de Mire, en laissant entendre que le PQ se débarrasserait des "groupes inquiétants". Ce sera, si l'on se fie aux déclarations unanimes de l'aile parlementaire, le congrès de l'ajustement, où l'on fera une fois pour toutes la description claire et nette des raisons qui ont motivé la formation du parti, des lignes de pensée et d'action, et des objectifs à atteindre. Ceux qui ne sont pas d'accord ne seront pas "nettoyés", mais s'écarteront eux-mêmes de la route du PQ.

Dans l'éventualité où cette faction de dissidents serait importante en nombre, on verrait peut-être à moyen terme la formation d'un nouveau parti sur la scène politique québécoise, à mi-chemin entre le PQ et le FLQ.

Quoiqu'il en soit, après trois ans d'existence, le Parti québécois de René Lévesque a le choix entre un congrès plutôt terne,



Camille Laurin veut une "mise au foyer" du PQ

style parti traditionnel, ou le congrès d'un nouveau départ, d'une orientation plus précise, d'une ardeur toujours aussi forte, pour aller plus loin encore dans le sens de leur objectif. C'est un congrès où tout peut arriver...

L'aile parlementaire du PQ s'attend à un congrès de consolidation

A une semaine du congrès national du Parti québécois qui se déroulera à Québec, les 26, 27 et 28 février, la Patrie a interrogé l'aile parlementaire de ce parti, afin de faire le point à la fois sur le congrès et sur les rumeurs de purge au sein de ce parti. Voici leurs opinions:

CAMILLE LAURIN: Le Parti Québécois est devenu un très gros parti "populaire", il a une audience partout (Chambly l'a prouvé), et il suit les principes d'une organisation démocratique. Etant donné cela, il est temps de faire une "mise au foyer" de notre action, en rafraîchissant les principes qui ont présidé à la naissance du parti.

Il est essentiel de se demander, après trois ans, ce qu'est le PQ, quel est son rôle et quelle doit être son action. Je crois que le congrès de 1971 pourra permettre cela. C'est le souci extrême de la démocratie qui nous amène à nous poser ces questions. Et cela va servir à unifier nos forces et canaliser nos énergies.



Lucien Lessard: "C'est l'occasion de se poser des questions."

PAGE 8 — LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FÉVRIER 1971

On ne pourra pas faire de nettoyage, mais ce sont les militants qui auront à faire quelque chose, le parti leur appartenant. Il en sortira peut-être un amendement au statut. Chose certaine, le congrès en sera un de "consolidation" des forces. On veut l'indépendance, d'accord, mais avant il faut quand même travailler à former cette nouvelle société, en formant des programmes que nous chercherons à faire appliquer, comme surtout la réattribution des ressources communes. L'indépendance n'est pas pour nous un outil, mais un point de départ.

GUY JORON: Lévesque va profiter de ce congrès pour réaffirmer le sens de notre action; dans les voies démocratiques, et il n'y aura pas de place pour ceux qui ne seront pas convaincus de cette démocratie. C'est ainsi que se fera le nettoyage en question.

Il ne faut plus être sur la clôture, une patte du bord du PQ et une autre près du FLQ. On ne peut plus se permettre de tolérer ceux qui ont un sourire en coin à tous les gestes du FLQ. Pas question, évidemment, de mettre des mécanismes sur pied pour exclure des gens du parti. Il s'agit de bien définir notre position, et le tout se fera ainsi.

Le congrès pourrait être l'occasion d'une mise en garde contre la formation d'une élite péquiste trop forte à la direction du parti. Il serait souhaitable qu'il y ait de moins en moins de pouvoirs concentrés à l'exécutif, mais plus partagé aux autres instances du parti.

Personnellement, je crois que le PQ ne s'est pas assez mouillé dans le passé, et qu'il devra cesser d'essayer de faire un trop grand consensus parmi ses membres. S'il veut ramasser tous les Québécois, un jour, il ne faut pas penser réaliser cela.

ROBERT BURNS: Cette purge, ce n'est pas sérieux. Le PQ a toujours été un compromis entre la gauche, le centre et la droite, autour d'une même idée, l'indépendance du Québec. Ce qu'il ne faut pas tolérer, c'est seulement ceux qui veulent prendre le pouvoir par la force. Au niveau des idées, on peut être plus à gauche, plus à droite. Le congrès va préciser le radicalisme au niveau de l'idéologie.

Si on ne veut pas se retrouver dans un Québec indépendant pareil à celui-ci, il va falloir que le congrès donne justement un "coup de barre" à gauche, au niveau des politiques que l'on prône. Comme exemple, le parti pourrait renforcer son idée pour l'étatisation de la médecine. Ça, c'est se radicaliser.

MARCEL LEGER: Le congrès sera l'occasion de remettre sur le tapis tout ce qui se passe au PQ. Depuis quelques temps, plusieurs individus à idéologies différentes se servent du PQ pour faire fructifier leurs idées. Il faudra voir tout ça. Il faudra, de toutes façons, amener un programme plus sécurisant pour la population.

LUCIEN LESSARD: La purge dont on parle sera beaucoup plus un avertissement pour les éléments un peu égarés. On a bâti notre parti sur des moyens démocratiques, que ceux qui n'y croient pas s'en éloignent. Ça s'est produit depuis les événements d'octobre où plusieurs felquistes qui étaient avec nous ont quitté le parti, suite à nos positions.

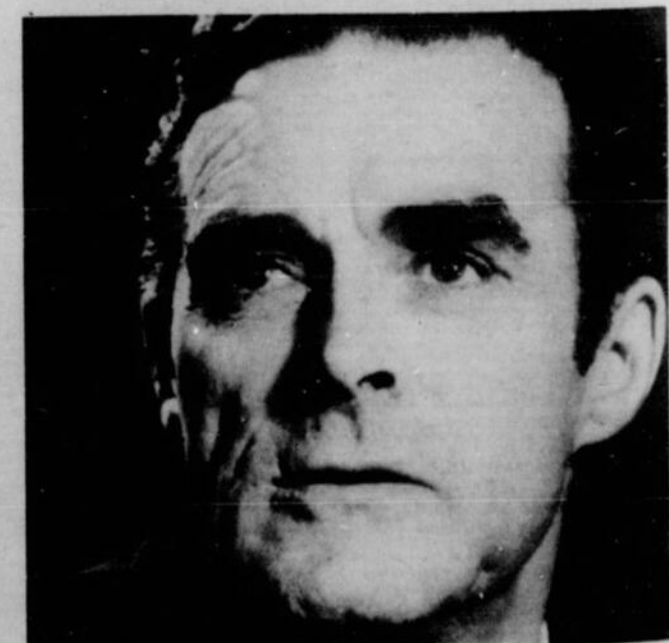
Il est bon, toutefois, que l'on soit contesté de l'intérieur si l'on ne veut pas s'endormir. Il faut se poser des questions.



Marcel Léger veut mettre la participation sur le tapis.

CHARLES TREMBLAY: L'orientation future du Parti québécois en obligera plusieurs à quitter le parti. Le congrès, précisant notre orientation dans le sens où seules les voies démocratiques peuvent faire l'indépendance du Québec, sera en effet l'occasion d'un tel phénomène.

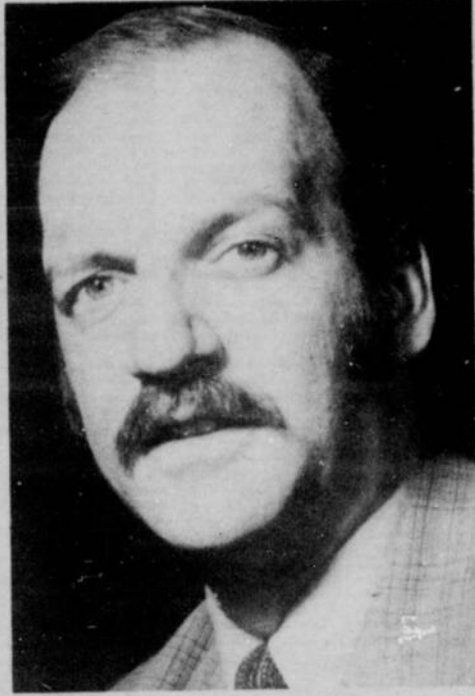
C'est ce qui a pu causer la mort de l'Union nationale, par exemple, ce trop grand nombre de tendances à l'intérieur d'un même parti. Il faut éviter cela. Dans les vieux partis, on les garde ceux qui ne pensent pas comme les autres, et on leur fait fermer la boîte par autre chose. Nous, on ne veut pas de ça. On s'explique franchement.



Charles Tremblay: "Le congrès sera un autre départ."



Guy Joron veut une mise en garde contre la formation d'une élite trop forte



Robert Burns et le risque d'un coup de barre à gauche

Malgré la candidature de Larocque

René Lévesque demeure incontesté

Par Robert Lévesque

La candidature de M. André Larocque au poste de président du Parti québécois, seule "contestation" officielle du chef actuel du PQ, est très bien accueillie par toute l'aile parlementaire de ce parti, mais il n'obtiendra toutefois pas le vote ou l'appui d'aucun des sept députés.

En effet, la présence d'André Larocque dans ce qu'il est quand même difficile d'appeler une course à la chefferie, puisque l'un des deux candidats n'a au départ aucune chance de l'emporter, est interprétée de façon très significative par les députés péquistes, qui y voient une occasion de "rafraîchir" le principe de la participation au sein de leur parti.

Comme le dit lui-même André Larocque, il ne veut que faire passer une grande idée lors du congrès, celle de la participation. Par le biais, ceci est une contestation intérieure du règne de René Lévesque et de Jacques Parizeau, qui sont considérés comme un peu trop technocrates par une bonne partie des militants péquistes engagés.

L'impatience que peut représenter la candidature de Larocque est un élément important de la philosophie du PQ, élément qui devra, à l'occasion de cette candidature, être redéfini par René Lévesque lui-même et son exécutif. La victoire de Larocque est située à ce niveau-là, à la reconnaissance officielle du principe qu'il expose.

"C'est un signe de santé du parti", pense Camille Laurin en parlant de cette candidature, pour qui elle sera une possibilité d'avancement et d'approfondissement dans un idéal d'animation à atteindre. M. Laurin estime que le PQ est face à une double nécessité: continuer une participation réelle de ses membres, mais canalisée selon des thèmes administratifs concrets, puisque le PQ est un parti politique qui doit jouer le jeu électoral.

Pour sa part, le député Guy Joron juge

la candidature d'André Larocque comme une exhortation à redevenir plus soucieux de l'idéal de participation. Il affirme qu'il ne faut pas croire qu'un vote Larocque sera un vote-participation, et un vote Lévesque anti-participation. La grande valeur de la candidature de Larocque, selon lui, c'est que ça remet sur le tapis un aspect important de la marche du parti.

Robert Burns, lui, juge que cette candidature à la présidence est le souci d'un gars sincère d'orienter le parti dans une ligne plus près de la population. Il s'en montre très heureux, et il espère que ce sera l'occasion d'un débat positif.

Pour Marcel Léger, il sera important de mesurer les votes qui seront allés à André Larocque, afin de connaître le nombre de ceux qui sont plus "impatiens", et de vider la question devant tout le monde.

Le député de Saguenay, Lucien Lessard, situe André Larocque plus à gauche que René Lévesque et que le parti, mais il estime qu'un juste équilibre s'établira entre ces forces à la suite de cette contestation intérieure qu'amène la candidature de Larocque. Soulevant un problème réel au sein du PQ, la candidature de Larocque ne crée pas une opposition à René Lévesque mais tente de dessiner ce que devra être le parti dans l'avenir. Pour Lessard, il est essentiel de faire participer tous ceux qui ont choisi l'option péquiste, et de s'impliquer dans chaque milieu où il y a affrontement comme à Cabano l'été dernier.

Quant au député Charles Tremblay, il se dit d'accord avec André Larocque sur le besoin de participation au sein du parti, et il affirme qu'il est bon que Lévesque soit contesté. "J'ai beaucoup d'admiration pour Larocque", affirme-t-il, en ajoutant: "Il n'est toutefois pas question que celui-ci déloge René Lévesque de sa place incontestable de chef du Parti québécois."



La nouvelle VÉNUS "71"

Lion look de VÉNUS

- Nouvelles teintes
- Nouvelle fibre Dynel
- Nouvelle base dessinée par nos experts perruquiers

Des perruques, il y en a partout. Mais la toute nouvelle Vénus "71", fabriquée au Canada, est exclusive à la Boutique du Cheveu.

QUALITÉ

Un mot qui ne se retrouve pas toujours lorsqu'il s'agit de perruques... Un mot que la Québécoise élégante associe indiscutablement aux spécialistes de La Boutique du Cheveu.

UNE PERRUQUE DE HAUTE CLASSE

N'OUBLIEZ PAS

Rendez-vous dès maintenant à l'une ou l'autre de nos dix succursales

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ **EN PRIMEUR** ★

★ Les nouvelles créations de "Vénus" ★
★ "71" vendues exclusivement dans nos ★
★ boutiques. Telles "La Belle de Vénus" ★
★ en 3 modèles différents, (mini-midi- ★
★ maxi) de

★ **\$34.95 à \$49.95** ★

★ "Shaggy de Vénus" en **\$29.95** ★
★ 2 modèles différents à

★ "Gamine de Vénus" à **\$34.95** ★

★ "Caprice de Vénus" **\$29.95** ★

★ Choisissez parmi 12 styles différents ★
★ dans les couleurs assorties à votre ★
★ teint.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

La Boutique du Cheveu 237.

237, boul. des Laurentides
Pont-Viau
669-5774

La Boutique du Cheveu

La Boutique du Cheveu 1331.

1331 est. Mont-Royal
523-2001

La Boutique du Cheveu 827.

827, 3e Avenue
Val d'Or
824-9711

La Boutique du Cheveu 3537.

3537 est. Ontario
522-4656

La Boutique du Cheveu 77.

77 rue Principale
Rouyn
762-1876

La Boutique du Cheveu 1396.

1396 rue Hart
Trois-Rivières
378-6365

La Boutique du Cheveu 81.

81, rue Notre-Dame,
Victoriaville
758-8336

La Boutique du Cheveu 236.

236 Hémond (sous-sol)
Place St-Eustache
473-1511

La Boutique du Cheveu 36.

36 rue Legault,
St-Jérôme
438-4612

La Boutique du Cheveu 3858

3858 A, Notre-Dame
Chomedey — Laval
688-5570



René Lévesque, qui dirige le PQ depuis sa formation, recevra, au congrès de Québec, une autre preuve de son incontestabilité comme chef. La candidature de Larocque amènera plus de discussions que de votes.

Trois tendances s'affrontent

Risque d'éclatement au congrès NPD-Québec

par
Louise
Tassé

La pièce de résistance du prochain congrès provincial du NPD-Québec qui se tient à Montréal en fin de semaine, sera sans contredit le document intitulé "Mouvement québécois pour une 'Nouvelle alliance' proposant une formule de souveraineté-association. Thèse qui a été proposée, il y a quelques semaines par Laurier Lapierre et Emile Boudreau et reprise ces jours derniers par l'exécutif du NPD-Québec.

Ce congrès risque d'être

très controversé. On parle déjà de scission entre l'aile québécoise et l'aile nationale. On voit déjà se dessiner plusieurs tendances au sein de ses membres. Lesquelles ont un rapport direct avec ce document pour le moins spectaculaire. Celui-ci stipule, entre autres, que dans l'éventualité où "le Québec atteindrait, de par sa propre volonté, à son statut d'Etat souverain, que se négocie une 'nouvelle alliance' entre le Canada français souverain et le Canada anglophone".

Si l'on en juge par les affirmations de M. Emile Boudreau, sa position ainsi que celle de M. Laurier Lapierre au cours de ce congrès seront très fermes. On sait que le congrès de leadership du NPD-Canada aura lieu du 21 au 24 avril prochain à Ottawa. Si leur thèse pour une "Nouvelle alliance" n'est pas acceptée, ils se dissocieront du NPD-Québec pour former un autre parti indépendant.

"On ressusciterait sans doute le PSQ (parti social démocrate) sous un autre nom, d'ajouter M. Boudreau".

Alliance sans condition

Car, lors des assises nationales, le NPD-Québec se propose de voter pour le leader qui se branchera sur la ligne du manifeste. M. Boudreau dit même que cette condition passera même avant de juger de la valeur de l'homme.

Le groupe Waffle, qui présente le professeur Jim Laxer à la chefferie du NPD-Canada a déjà adopté une résolution en ce sens dans le programme de sa campagne pour le prochain congrès. Il reconnaît le droit du Québec à l'indépendance.

Cette attitude, selon M. Boudreau, est assez ambivalente. Il se pose encore la question à savoir si le groupe Waffle n'agit pas par opportunisme politique

(pour récupérer les votes indépendantistes québécois aux élections fédérales) ou s'il y croit vraiment. A son avis, c'est une occasion unique pour le NPD-Canada de comprendre ce qu'est le Canada: deux nations distinctes qui n'ont pas la même culture.

Pour ce qui est de la position de M. David Lewis, éventuel successeur de Douglas, à l'égard de la "Nouvelle alliance", M. Boudreau dit que celui-ci fait du verbalisme. "Ils ne reconnaissent pas la validité de notre manifeste. Ça fait tellement longtemps qu'ils sont nos tuteurs, qu'ils ont peur qu'on se fasse mal avec ça. Mais, tout à coup, on serait raisonnable?"

Diverses tendances

D'autre part, M. Boudreau est assez optimiste quant à l'adoption de cette résolution par le groupe néo-démocrate québécois. Selon lui, il n'y a pas un Québécois qui votera contre un tel manifeste. Messieurs Lau-



M. Laurier Lapierre



M. Raymond Laliberté

rier Lapierre, professeur à l'Université McGill et Raymond Laliberté ex-président de la CEQ, sont présents comme candidats à la présidence du NPD-Québec. Si l'un des deux l'emporte, il s'agira ensuite pour lui de faire accepter sa résolution aux assises nationales.

L'autre tendance, moins radicale celle-là, groupe le président de l'exécutif du NPD-Québec, M. Gérard Marotte ainsi que les vice-présidents Gilles Teasdale, Jean Léonard et Richard Comber. Leur formule se rapproche sensiblement de celle de M. Jim Laxer. Ils préconisent la nationalisation de puissantes entreprises canadiennes, la reprise en main de l'économie menacée par la présence américaine et le droit à l'auto-détermination pour le Québec.

C'est justement à cause de cette résolution que ce groupe se réclame de l'aile gauche du parti. Bien qu'il accorde le droit à l'auto-détermination pour le Québec, l'exécutif conserve tout de même le principe des deux nations. Le tandem Lapierre-Laliberté revendique.

d'autre part, la souveraineté absolue pour le Québec. "On ne peut pas être souverain à demi, de dire M. Boudreau qui lui, briguera un poste au sein de l'exécutif."

Morin s'oppose

Par ailleurs, M. Roland Morin, le président du parti a réaffirmé, lors d'une conférence de presse tenue lundi dernier, qu'il s'opposait formellement à la résolution visant un statut d'indépendance pour le NPD-Québec. Il est même question qu'il ne brigue aucun poste lors du congrès. Il a dit-on plutôt les yeux tournés vers Ottawa où il convoite un poste à la co-présidence.

Les résultats du prochain congrès du NPD-Québec décideront du sort de quelques-uns de ses membres les plus actifs. Nous assisteront sans doute, non seulement à une scission entre le NPD-Québec et le NPD-Canada mais à un déchirement au sein du groupe néo-démocrate québécois lui-même, puisqu'une fraction de ce groupe semble vouloir déjà voler de ses propres ailes.

Peut-on être péquiste et néo-démocrate à la fois ?

par Louise Tassé

Peut-on être à la fois péquiste et néo-démocrate?

C'est la question que l'on pose inévitablement à M. Emile Boudreau, coordonnateur régional du syndicat des métallos (FTQ) et co-instituteur de la résolution favorisant l'indépendance du Québec qui sera soumise au congrès du NPD-Québec.

Si M. Laurier Lapierre est un ex-fédéraliste, M. Raymond Laliberté, un ex-syndicaliste, M. Emile Boudreau ne sera jamais un ex-péquiste. Même s'il oeuvre activement au sein de l'aile québécoise néo-démocrate.

"La thèse souverainiste que l'on préconise au sein du NPD n'est pas une question de stratégie électorale. Elle est pour moi la suite logique de la formation du PSQ. Et on ne le préconise pas aujourd'hui parce que le PQ est là. Les Canadiens français ont fait un choix, c'est le PQ. C'est une question de fonctionnement démocratique. A l'heure actuelle, le PQ va être obligé d'aller franchement vers la gauche et de se définir au niveau du socialisme.

Si je suis à la fois péquiste et néo-démocrate, c'est qu'au point de vue nationaliste, le PQ fait mon affaire. Et ce qui m'a empêché de poser ma candidature à la présidence du NPD-Québec, c'est le fait que je sois délégué au prochain congrès PQ. Personnellement, je trouve ces deux options très conciliables. Mais, je conviens qu'il ne faut pas mêler les cartes et user de doigté quand on se donne en pâture aux interprétations d'allégeances. Cependant, je n'ai jamais été mêlé aux affaires du NPD provincial. Je trouve que le NPD n'est pas viable sur la scène provinciale."

L'origine du document

En 1968, M. Emile Boudreau présentait au groupe Waffle une résolution parente de l'option Québec de Lévesque dans laquelle il disait, que le "Canada anglais ferait mieux de se rendre compte, qu'il se pas-

sait quelque chose d'irréversible au Québec, et de cesser de croire que tout pouvait être réglé par l'absorption de quelques pilules - miracle genre Daniel Johnson et Pierre Elliot-Trudeau. "Les tenants de l'option Lévesque, si elle devait échouer, ne retourneront pas au fédéralisme disait-il. Les tenants du P.S.Q. ne sont pas retournés et ne retourneront vraisemblablement pas vers un N.P.D. provincial."

C'est ce mémoire qui serait à l'origine du "Mouvement québécois pour une nouvelle alliance".

Alléguant que René Lévesque a toujours songé à se prévaloir d'interlocuteurs valables à Ottawa au sein d'une souveraineté-association, M. Boudreau estime que sa position au sein du NPD-Québec rejoint les aspirations des indépendantistes.

Quant à Pierre Bourgeault, il estime que le document présenté par messieurs Lapierre - Boudreau, est intéressant à première vue s'il n'a pas été fait dans le but d'aller chercher les votes indépendantistes aux élections fédérales. Ce à quoi, M. Raymond Laliberté rétorque qu'une abstention au cours d'une élection fédérale signifie un vote libéral. Selon l'ex-président de la CEQ, les indépendantistes doivent voter au fédéral ne serait-ce que pour démontrer leur désapprobation de la politique du parti au pouvoir.



M. Emile Boudreau: le NPD sur la scène provinciale n'est pas viable.

Le Grand Henri "Des catastrophes pour le mois de mars"

Par Claude Lyse Gagnon

"Je prédis une crise aussi grave que celle d'octobre pour la fin de mars ou le début d'avril, lance d'une voix de stentor le Grand Henri de Magog. Il y aura un terrible affrontement entre les autorités en place et la magistrature. Entre les chômeurs et les syndicats. Nous n'avons pas fini de vivre des jours sombres."

Le 11 janvier dernier, le Grand Henri qui ne doute de rien, surtout pas de lui, écrivait directement au premier ministre du Québec, M. Bourassa, pour lui offrir ses services comme clairvoyant et devin. Il insistait, promettant d'être de grande utilité. Comme références, il assurait que ses prédictions précédentes s'étaient toujours réalisées. Par exemple: il avait prédit la mort du ministre Laporte. Bref, il voulait un job régulier dans le gouvernement libéral. Presqu'un job de savant. Et réclamait une réponse immédiate. Une lettre, s'il vous plaît.

Aucune lettre n'est venue de Québec à Magog avec l'entête du Gouvernement de Québec. Et amer, le Grand Henri s'en est donc allé, une nuit de tourmente, consulter une fois de plus ses voix inconnues et prophétiques. Et ce

sont des menaces qu'elles lui ont révélées.

Frustré, le Grand Henri, fulmine: "Et je tiens Bourassa responsable pour la catastrophe qui s'en vient à la fin de mars. Il aurait pu me répondre par lettre. J'ai bien reçu un téléphone d'un certain secrétaire, d'un conseiller au gouvernement, téléphone bien vague où l'on disait avoir reçu ma lettre et qu'elle était à l'étude. Mais rien de concret."



Le Grand Henri

Alors les malédictions entrent en jeu. Le Grand Henri fait une colère. Aie! J'ai peur. Sauve qui peut! Les femmes d'abord!

Moi aussi, je voudrais bien un job de millionnaire quelque part, à presque rien faire que des bonnes ou mauvaises prédictions selon le temps qu'il fait dehors, mon degré de nervosité ou l'humeur de mon patron. Malheur à tous ceux et celles qui ne me l'accorderont pas!

Brevets d'invention

Marque de commerce
Dessins de fabrique
en tous pays

MARION, ROBI
& ROBI

2100, rue DRUMMOND, MTL.
Téléphone: 288-2152

POILS DISPARUS POUR TOUJOURS

Un chimiste européen a mis au point une CURE EPILATOIRE UNIQUE qui attaque le poil à sa racine et le fait tomber pour toujours, même aux endroits sensibles comme les aisselles et le bas-ventre. Sans obligation de votre part, pour de plus amples informations écrivez à
JEAN TARDIF
7538 rue Cornouailles, Québec 7

SAM GOLDWATER

AVOCAT

33, rue St-Jacques

Suite 410

Bureau: 845-3231 soir: 739-2167

L'ECRITURE DEVOILE TOUT

Un visage peut cacher bien des choses mais l'écriture dévoile tout. Si vous voulez connaître votre caractère et personnalité ou ceux d'un ami, envoyez un échantillon et \$4.00 à
CLAUDE TARDI, Graphologue
7938 Cornouailles
Charlesbourg, Qué.

Réveillez-vous en pleine forme !

La régularité des fonctions organiques est importante. Faites attention à votre régime alimentaire et faites de l'exercice. Quand cela est nécessaire, prenez FRUITATIVES, le laxatif efficace au goût agréable fait d'extraits de pommes, d'oranges, de pruneaux et de figues auxquels s'ajoutent des ingrédients médicinaux. Des dizaines de milliers de gens se félicitent d'utiliser FRUITATIVES. Achetez FRUITATIVES dès aujourd'hui.

BINGO DU DIMANCHE

8 H. P.M.

PAROISSE

ST-ENFANT-JESUS

DU MILE-END

5037 ST-DOMINIQUE

entre boul. St-Joseph

et Laurier

Entrée: \$2.00 — Prix:

15 tours de \$100 chacun

MINI-BINGO

à 7 h. p.m.

Prix de présence: T.V.

Tél.: 271-0943

Stationnement à l'arrière

SUPER VENTE DE FÉVRIER

4 pièces mur-à-mur

31VC. EN TOUT

INSTALLE
PAR DES
EXPERTS

DUPONT
501
GARANTIE 10 ANS

**TAPIS 100%
rayella**

Choix de couleurs
Rég. \$199.00

\$99.

**TAPIS 100%
ACRIFIBRE**

12 couleurs de
décorateur
Rég. \$229.00

\$115.

Fini velours

Tapis importé
d'Angleterre
épais et durable
Rég. \$269.00

\$129.

GRAND CHOIX DE

DUPONT

501
N

Seulement

\$2.50

**PAR SEMAINE
AUCUN DEPOT**

PREMIER VERSEMENT
EN AVRIL

**90 JOURS
SANS INTERET**

GRATUIT

draperies faites sur
mesures pour votre
salon.



SERVICE À DOMICILE GRATUIT,
A MONTRÉAL
ET DANS UN RAYON
DE 50 MILES

COMPOSEZ
AUCUNE OBLIGATION

384-8011

karavan carpet

plus grand choix sur rouleaux à Montréal
200 ouest, boul. Crémazie

Trente pour cent des cas de cancer sont actuellement guéris

D'importants progrès ont été réalisés dans la guérison du cancer au cours de la dernière décennie grâce, en particulier, au dépistage précoce, et nous sommes en mesure d'affirmer que 30 pour cent des cas de cancer sont actuellement guéris par la chirurgie et la radiothérapie.

C'est ce qu'a déclaré le Dr Roger Daoust, directeur des laboratoires de recherche de l'Institut du cancer de Montréal. Le cancer sera vaincu, a ajouté le Dr Daoust, et c'est fort probablement par la recherche fondamentale que nous arriverons à enrayer la maladie.

Les cas avancés de cancer ne peuvent toutefois être traités par ces méthodes. La solution ultime réside donc dans l'administration de substances chimiques qui iront détruire les cellules cancéreuses de façon spécifique, où qu'elles se trouvent dans l'organisme. Pour atteindre ce but, a poursuivi le Dr Daoust, il faut tout d'abord déterminer en quoi les cellules cancéreuses diffèrent des cellules normales: lorsque nous connaissons avec précision quel

défaut cellulaire est responsable de cette multiplication désordonnée qu'est le cancer, nous pourrions alors nous appliquer à corriger ce défaut par des moyens chimiques et à rendre les cellules cancéreuses aussi dociles que toutes les autres cellules de l'organisme.

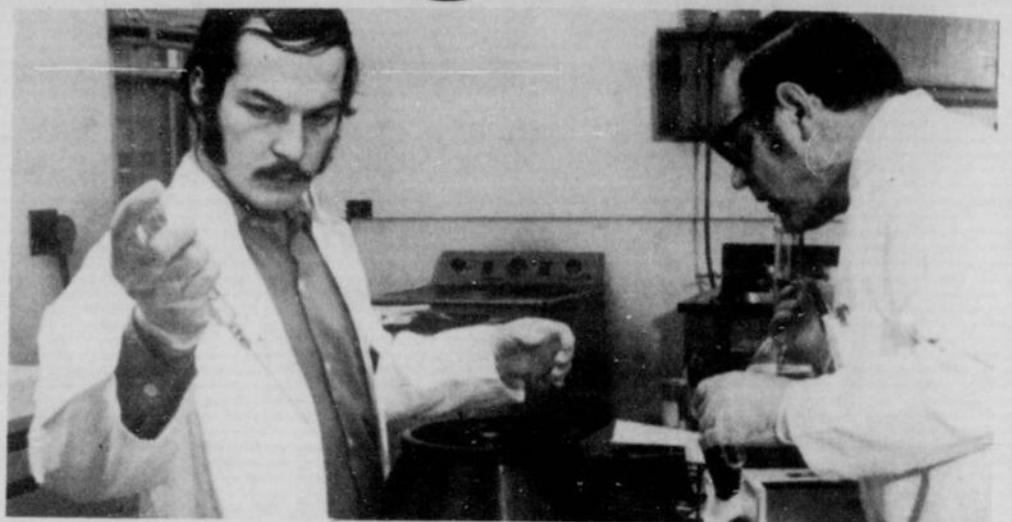
C'est donc à préciser le mécanisme fondamental de la cancérisation que s'applique l'équipe de chercheurs de l'Institut du Cancer de Montréal. Ce groupe est l'un des principaux au Canada à être supporté par l'Institut national du cancer, l'organisme qui assure la distribution, pour fins de recherches, des sommes recueillies auprès du public par la Société Canadienne du Cancer. Les travaux poursuivis à l'Institut de Montréal ont déjà dévoilé maintes facettes de la transformation de cellules normales en cellules cancéreuses et les chercheurs estiment que la plus grande partie du chemin est maintenant parcourue dans cette recherche de la cause du cancer à l'échelle cellulaire.

Les nouveaux laboratoires que l'Hôpital Notre-Dame

met à la disposition de l'Institut du Cancer permettront de développer et d'accélérer son programme de recherches. Ils ont été construits et équipés grâce à des subventions de la Caisse d'aide à la santé. Ils permettront la mise en marche de projets de recherches plus élaborés et la venue de chercheurs étrangers. L'Institut compte également développer son programme de formation de jeunes chercheurs en association avec l'Université de Montréal, à laquelle il est affilié.

La réorganisation que connaît présentement l'Institut du Cancer ne se limite pas toutefois aux laboratoires de recherche. "Nous voulons oeuvrer dans tous les secteurs de la lutte contre le cancer, et nous devons tout autant améliorer nos services immédiats à la population que favoriser le travail de recherche qui représente un investissement à plus long terme" a déclaré M. Raymond Lavoie, président du conseil d'administration de l'Institut. Il appartient au docteur Jean-Louis Léger, nouveau directeur général, de traduire cette politique dans les faits: "Nous devons développer notre système de dépistage du cancer, nous dit-il, regrouper nos services cliniques et mieux coordonner nos efforts dans le diagnostic et le traitement du cancer."

C'est donc une nouvelle équipe qui entreprend de parfaire à l'Institut du Cancer de Montréal le travail entrepris par son fondateur, le docteur Louis-Charles Simard, décédé en avril dernier.



Le Dr. Roger DAOUST, directeur des Laboratoires de Recherche, étudie par des méthodes microscopiques, les changements qui s'opèrent dans les cellules lorsqu'elles se transforment en cellules cancéreuses.



M. Claude GAGNON, étudiant gradué, et le Dr. Gaston de LAMIRANDE, Directeur adjoint des Laboratoires de Recherche, préparent des suspensions cellulaires pour des études biochimiques de tissus cancéreux par ultracentrifugation.



Le Dr. Shuichi KARASAKI et M. Luciano BORSATO, examinent des coupes au microscope électronique pour préciser l'ultrastructure des cellules cancéreuses.



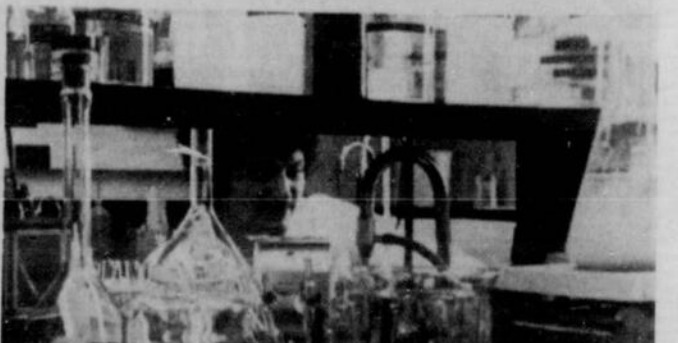
M. Luciano BORSATO, technicien en microscopie électronique, prépare des coupes de tissus à l'ultramicrotome.



Mme Aline FARNER, technicienne en histologie, prépare des coupes de foie cancéreux pour examen au microscope.



M. Alex TRETIAK, technicien en biochimie, poursuit des analyses chimiques sur des prélèvements d'animaux porteurs de tumeurs.



M. Raymond LEPAGE, étudiant gradué, tente de déterminer par analyses chimiques la nature d'un acide nucléique isolé de cellules cancéreuses.

Femmes et hommes de 40 ans et plus ARTHRITIQUES, RHUMATISANTS, ETC.

Bien des gens qui viennent à employer les méthodes de traitements naturels éprouvées souffrent depuis longtemps. Le soulagement qu'ils peuvent maintenant obtenir leur aurait été procuré depuis des années, s'ils nous avaient écrit plus tôt. Si vous nous écrivez—peu importe votre âge—nous vous enverrons un livre expliquant comment il est possible d'éviter d'atroces douleurs et de chaque jour même à un certain âge. Apprenez comment et comment vous pouvez soulager vos maux d'arthrite, de rhumatisme, de névrite, de sciatique ainsi que du colon et d'autres qui opération. Plusieurs milliers de personnes, ont suivi les méthodes de et ont été heureux des résultats.

Ce livre gratuit explique comment coûteux et non chirurgical vient vous jour après jour.



un traitement simple, peu en aide à d'autres comme

Découper ici



Société de Recherches Éducatives et Scientifiques
Case postale 12 — Dépt. 390
Station Rosemont, MONTRÉAL 405

LIVRE GRATUIT

Sans obligation, veuillez m'envoyer un exemplaire gratuit de votre livre sur l'arthrite, le rhumatisme et autres maladies qui s'y associent.

NOM _____ EN LETTRES MOULÉES
ADRESSE _____
VILLE _____ ZONE _____ PROV. _____

La Patrie 21-2-71

Pour vous madame... pour vous monsieur!

Holgar Benson

100 positions de l'amour

S.B.E., Paris
Les Presses Libres, Montréal

S'il est vrai que l'ennui naît un jour de la monotonie, ne laissez pas cette dernière tuer votre amour... Améliorez votre technique... votre partenaire conjugal vous en sera éternellement reconnaissant... ce volume de 220 pages dont 100 illustrées pleine grandeur (4" x 8") n'est peut-être pas le "CATALOGUE DU BONHEUR" mais il vous aidera sûrement par ses sages recommandations.

\$3.50 FRANCO



LE LIVRE POPULAIRE ENRG.,
Case postale 654
Succursale "N", Montréal 129, Qué.

Ci-joint la somme de _____ pour que vous me fassiez parvenir _____ volume(s)
"LES 100 POSITIONS DE L'AMOUR"
à raison de \$3.50 franco chacun.

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
COMTE _____

La Patrie 21-2-71

La colère gronde chez les mal nantis

Des assistés sociaux de Québec vivent de façon très précaire

Par André Dufour

"Le gouvernement nous avait promis que la nouvelle loi de l'assistance sociale nous permettrait de vivre un peu mieux. Il nous a menti encore une fois. Nous n'avons jamais été aussi mal pris."

C'est là le témoignage d'une veuve du quartier Saint-Roch de Québec. Elle préfère garder l'anonymat, de crainte de tout perdre.

Cette femme a trois enfants: un garçon de 20 ans, chômeur, et deux filles, l'une de 15 ans, l'autre de huit ans.

Elle retirait 175 par mois d'assistance sociale, avec quoi elle pouvait toujours s'arranger, grâce à d'énormes efforts d'économie. Elle avait pu enfin se dire, à la suite de réunions d'information gouvernementales: "La nouvelle loi va nous permettre de mieux manger et de nous vêtir un peu plus chaudement." Mais elle a éprouvé la triste surprise, juste avant Noël, de voir ses allocations rabattues à 138.

C'est tout?

Elle a fait démarches sur démarches en vue de se faire redonner au moins ce qu'elle recevait auparavant. Et les fonctionnaires des Affaires sociales lui ont répété: "Madame, les barèmes de la nouvelle loi vous donnent tant." Et elle croit que c'est tout, parce qu'elle ne sait plus comment se prendre pour obtenir davantage.



Denise Doré et René Fortin étudient bien la nouvelle loi pour conseiller les assistés.

Cette veuve, dérouterée par les exigences de la bureaucratie, a maintenant pour seuls revenus 152 par mois (138 d'assistance sociale et 14 d'allocations familiales). Enlevez 45 de loyer, 25 de chauffage, il reste 82 pour nourrir et vêtir, durant un mois, quatre personnes, sans compter les dépenses scolaires, l'argent de poche et les imprévus.

"Allez donc vivre avec si peu, me dit cette femme. J'ai besoin de charbon, lundi, et je n'ai plus un cent. Je vais faire des dettes, et puis après, comment allons-nous en sortir?"

— Votre garçon ne peut vraiment pas travailler?

— Il cherche toute la journée, mon cher monsieur. Il ne trouve rien. Je me suis pourtant tuée à le garder à l'école pour qu'il fasse sa onzième année commerciale. Mais, ce n'est pas encore assez. L'ouvrage est rare, c'est effrayant!"

Accueil indigne

"On nous répond souvent, d'un air méprisant", m'a déclaré, par la suite, Mme Laura Desjardins, mère de sept enfants, enceinte d'un huitième.

"Le gouvernement vous fait vivre et vous osez encore vous plaindre", qu'on nous dit. Mois, ça ne me va pas la chicane. Je suis sujette aux dépressions nerveuses. Je vais souvent à l'hôpital à cause de cela. Heureusement que mon mari peut garder les petits."

Son mari, Armand Desjardins, âgé de 35 ans, appar-

tient à cette catégorie croissante de Québécois (un sur dix actuellement) qui ne peuvent trouver de travail.

Les dettes

Il reçoit 269 par mois de l'assistance sociale pour faire vivre une maisonnée de neuf personnes. Seulement, l'épicerie lui coûte 200. Puis, il lui faut payer le loyer, 55; le chauffage, 20; l'électricité, 15; sans compter le coût du vêtement, les dépenses scolaires et les imprévus.

"Faites le calcul, me dit Armand Desjardins, et vous me direz si l'on peut arriver sans faire de dettes."

"Je dois 800 à l'épicier du coin. Comment m'en sortir? Je ne sais pas. Je n'ose plus exposer mon cas aux fonctionnaires de l'assistance sociale. Ils seraient capables de m'en enlever. Car je connais plusieurs familles, aussi mal prises que nous, qui ont vu baisser leurs allocations dernièrement."

Devant ces témoignages, j'ai demandé à un haut fonctionnaire du ministère des Affaires sociales ce qui clochait dans l'application de la nouvelle loi.

"Cela ne va pas si mal, m'a-t-il répondu. Mais encore faudrait-il que tous les mécontents demandent une révision de leur cas."

Droits de l'assisté

"L'assisté qui voit ses allocations abaissées, dit-il, doit d'abord se renseigner, sur ce changement, au bureau d'assistance sociale de son quartier ou de son village. Et — qu'on le sache bien — aucun fonctionnaire n'a le droit de le rabrouer."

"Si l'assisté demeure insatisfait des renseignements obtenus au bureau local, il demande que son dossier soit étudié à l'échelon régional, ce qui sera fait. Et il recevra une réponse dans un délai de 30 jours."

"S'il n'était pas encore content du résultat, il pourrait exposer sa situation à la Commission d'appel du ministère. Cet organisme quasi judiciaire étudierait le cas en profondeur et rendrait une décision dans un nouveau délai de 30 jours."

"En résumé, tous les assistés sont d'abord soumis aux mêmes barèmes. Mais ceux d'entre eux qui ont, en plus, des besoins spéciaux, sont invités à les faire valoir. Et le ministère juge s'il doit répondre à ces besoins."

Lourdeur administrative

Mais les animateurs sociaux de Saint-Roch trouvent cet appareil administratif bien lourd et bien impersonnel.

L'assisté, disent-ils, qui a d'ordinaire fort peu d'instruction, s'empêtre dans la paperasse. Il se décourage et, souvent, ne se donne plus la peine de réclamer son dû."

Ces animateurs estiment que le gouvernement ne devrait pas attendre les plaintes pour remédier à quelques erreurs sur des milliers d'autres. Mais plutôt qu'il devrait aller au-devant des assistés, les renseigner, les conseiller et, surtout, les consulter. Bien plus que de lui donner de l'argent, il importe, selon eux, d'ame-



Nombreuse famille dans une toute petite maison; les allocations sont bien maigres.

ner l'assisté à se prendre en charge.

Dignité du pauvre

"Pourquoi, demande René Fortin, le gouvernement ne pourvoirait-il pas les zones défavorisées de nombreux animateurs qualifiés? Levain dans la pâte, ces personnes mettraient en place, avec les gens du milieu, des moyens de développement appropriés, des ateliers coopératifs par exemple. De telles initiatives ont déjà vu le jour dans Saint-Roch, sans même le concours du gouvernement."

Jean Picher, pour sa part, trouve malhabile d'imposer aux défavorisés des solutions toutes faites sur papier.

"L'assisté social, dit-il, veut moins qu'on le pense être entretenu béatement. Il souhaite plutôt participer à son relèvement. Il éprouve la même soif de dignité que vous et moi."

COLLÈGE NOTRE-DAME

dirigé par les Frères de Sainte-Croix
Déclaré d'intérêt public
Pensionnat - Externat

Cours secondaire complet:

Secondaire I à Secondaire V

Option latin - Option sciences

Examens d'admission à 13 heures 30,

LE SAMEDI 20 FÉVRIER 1971

Pour renseignements:

Bureau des admissions
Collège Notre-Dame
3791, ch. de la Reine-Marie
Montréal 247

739-3371

COLLÈGE MARIE-VICTORIN

INSCRIPTION AU COURS COLLÉGIAL
pour septembre 1971

(Autrefois Scolasticat Central de Montréal)

COLLÈGE PRIVÉ RECONNU D'INTÉRÊT PUBLIC
PROGRAMME DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL

Sciences de la santé
Sciences pures et appliquées
Sciences humaines
Sciences administratives
Arts et lettres

ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

Techniques d'éducation spécialisée
Informatique

SERVICE DE RÉSIDENCE

Quatre résidences pour garçons
Une résidence pour filles

Les personnes qui désirent s'inscrire doivent le faire avant le 1er mars 1971.

ADRESSE: Collège Marie-Victorin
7000 rue Marie-Victorin
Montréal-Nord - 322-3903

La Patrie
LE JOURNAL DES CANADIENS FRANÇAIS

RECHERCHE UN PUBLICITAIRE-CONSEIL

Conditions requises

- Homme sérieux
- Dynamique
- Possédant une forte personnalité
- Possédant le français et l'anglais comme langues parlées
- Expérience du "layout"
- Possédant une automobile

Rémunération

- Salaire de base et commissions intéressantes
- Assurance-groupe
- Vacances payées
- Autres avantages sociaux

PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC M. GILBERT BOISVERT
ENTRE 9 H. A.M. ET 5 H. P.M. A 274-5444

Un visage peut être reconstitué à partir d'un simple crâne

par
pierre
julien

Vous souvient-il d'avoir déjà vu dans une revue d'anthropologie le visage de l'homme de Néandertal? Ce charmant vieil homme qui n'est pas encore tout à fait homme mais plus tout à fait singe a un profil fuyant, un front bas au point que sa chevelure commence presque immédiatement au-dessus de ses sourcils, des arcades proéminentes et une mâchoire proéminente et la peau très brune. Il a de plus le corps et le visage presque entièrement couverts de poil. On a reconstitué son visage à partir de son squelette. Et pourtant cet homme est mort il y a plus de 10,000 ans.

Ceci est possible grâce à une science qui s'appelle la paléontologie. La police est aux aguets de toutes les sciences qui peuvent lui venir en aide. Pourquoi ne pas mettre la paléontologie à son service? C'est ce que la plupart des grandes polices du monde, comme le FBI, ont compris. Ce qui leur permet d'identifier des personnes décédées depuis plusieurs années et qu'on découvre inopinément. Ce qui permet aussi de reconstituer les visages des personnes défigurées dans un accident ou un règlement de compte.

Quatrezo
dans le monde

Il existe présentement

quatorze "néo-phalécrologues" dans le monde. Un de ceux-ci, M. John Labbé, est au service de la Sûreté du Québec, depuis cinq ans. Ancien dessinateur au ministère de la Défense M. Labbé en est arrivé à cette spécialité par le hasard de ses recherches.

Quand on connaît les particularités d'un crâne humain et qu'on sait les interpréter, explique M. Labbé, le travail est relativement facile. Mais il faut avoir un côté bénédictin pour exercer ce métier. Ça peut me prendre jusqu'à quatre mois pour reconstituer un visage à partir d'un crâne. Par la dimension d'un crâne adulte, on peut déterminer le sexe d'une personne, le crâne féminin étant plus petit que le crâne masculin. Et de un. En vieillissant, la boîte crânienne s'allonge sensiblement. Et il existe une couture entre les deux pariétaux qui se déplacent vers le sommet du crâne à mesure que l'individu avance en âge. Et de deux. De plus il y a seize muscles fixes qui se moulent sur le crâne. Leur dimension et leur situation sont donc facilement reconstituables



M. John Labbé, à droite, mesure les dimensions d'un crâne.

ce qui nous donne un "visage de base". Et de trois. Notons enfin que la trace de la racine des cheveux est décelable sur les pariétaux et l'occipital. Et de quatre.

"Si on part de ces données poursuit M. Labbé, le travail est de beaucoup simplifié. Au départ, on connaît le sexe. Ensuite on connaît l'âge. Sachant l'âge on peut supposer les rides et avoir une bonne idée de la nature des tissus du visage. On ne connaît pas la longueur des cheveux mais on peut savoir s'ils sont fournis ou épars. Et voilà. On n'arrive pas à la perfection d'un masque mortuaire coulé immédiatement après la mort mais c'est très approchant."

A preuve, M. Labbé a identifié positivement sept cadavres sur dix découverts douze à quinze années après la mort.

La publicité, est-ce la liberté?

Le publicité-club de Montréal vient d'inaugurer le "mois de la publicité", campagne destinée à mettre en valeur l'importance de la publicité dans les médias d'information au Québec.

Cette campagne placée sous le thème "la publicité c'est la liberté" invoque le fait que le consommateur est celui qui choisit et qu'il doit se servir de sa tête au moment de faire le choix d'un produit.

Lors du lancement de la campagne des représentants de différents organismes de consommateurs ont été appelés à commenter le thème du mois de la publicité.

Ces participants ont fait valoir devant l'auditoire composé de plusieurs centaines de publicistes, que la publicité telle que conçue actuellement tendait souvent à créer des besoins artificiels, au lieu de se limiter à son rôle informatif sur l'existence de tel ou tel produit.

Ces critiques ont été réfutées par les publicistes présents, ce qui a entraîné un débat intéressant sur la question, débat qui se poursuivra d'ailleurs dans quelques semaines alors que le publicité-club rencontrera à nouveau, lors d'une journée d'étude, les représentants de mouvements de consommateurs.

Plan d'amaigrissement Recette à domicile

Il est facile de perdre rapidement, chez soi des livres de graisse disgracieuse! Établissez vous-même ce plan de recette. C'est très facile — et c'est peu coûteux. Allez simplement chez votre pharmacien et demandez Naran. Versez ceci dans une bouteille d'une chopine et ajoutez assez de jus de pamplemousse pour la remplir. Prenez-en deux cuillerées à soupe par jour, selon le besoin, et suivez le Plan d'amaigrissement Naran. Si votre premier achat ne vous montre pas un moyen simple et facile de perdre la graisse superflue et ne vous aide pas à

retrouver la sveltesse de votre ligne, si les livres et les poudres réduisibles de graisse superflue ne disparaissent pas du cou, du menton, des bras, de la poitrine, de l'abdomen, des hanches, des mollets, et des chevilles, retournez simplement le flacon vide pour vous faire rembourser. Suivez cette méthode facile recommandée par les nombreuses personnes qui ont essayé ce plan et retrouvez votre ligne. Notez comme le gonflement disparaît vite — combien vous vous sentirez mieux. Plus alerte, plus active et d'apparence plus jeune.

COLLÈGE FRANÇAIS

185 Ouest Fairmount

Métro: Laurier, St-Joseph

- Reconnu comme COLLÈGE CLASSIQUE en 1963.
- Reconnu d'intérêt public (au Secondaire et Collégial)
- 2350 élèves en 1970.

EXAMENS D'ADMISSION

en 8ème année (ou Secondaire I) pour élèves de 6ème et 7ème années

- le SAMEDI 20 FÉVRIER
- le SAMEDI 27 FÉVRIER

Autres inscriptions:

- PRIMAIRE: toutes classes
- SECONDAIRE: 9ème année à 12ème - Secondaire II à Secondaire V
- COLLÉGIAL I et II: pour élèves ayant terminé le cours secondaire.

Pour renseignements et inscriptions:
272-0754, 272-1455, 272-3848

SEUL ? COMPOSEZ 288-2332
DÉPLIANT GRATUIT
 NOM
 ADRESSE
 CÉLIBATAIRE ☐ VEUF (ve) ☐ SÉPARÉ (e) ☐ DIVORCÉ (e) ☐
AMASQ
 PALAIS DU COMMERCE — 1600 rue BERRI, SUITE 3106 — MTL 132
 UN SERVICE SÉRIeux L.P. 21-23

nos amies les plantes
 — Une aide pour soulager les problèmes dus aux maux et symptômes \$3.50 —

1 — pour les reins — troubles des voies urinaires.
 2 — pour les intestins — constipation — foie — enterite.
 3 — excès de poids — pour garder la ligne.
 4 — pour l'estomac — mauvaise digestion gastrique — acide.
 5 — maladies de peau — eczéma — boutons — chutes — démangeaisons (usage externe).
 6 — pour les nerfs — troubles nerveux — insomnie — retour d'âge.
 7 — hémorroïdes et varices — mauvaise circulation.
 8 — formules anti-arthritiques et rhumatismales.
 9 — affections des voies respiratoires — toux — grippe — sinus — asthme — bronchite (usage externe).
 10 — SPECIFIEZ BIEN SI VOUS DESIREZ EN COMPRIMÉS OU EN TISANES.
 Nous accordons la préférence aux tisanes.
 en tisanes de 6 onces \$3.50
 en 100 comprimés \$3.50

Mélanges et emballages selon les conditions sanitaires et les inspections gouvernementales les plus strictes.
 Mode d'emploi avec chaque formule. Nos produits sont vivement conseillés par tous ceux qui les ont essayés.

L'HERBE QUI ÉPILE
 un fameux traitement naturel, inodore, sans danger, supprime les poils superflus, sans arrachage, sans douleur.
 L'ENSEMBLE No 38 (5 items)
 a) Bain nettoyant avec la lotion Fluide - Derm - Hydratante No 167, 12 oz \$3.50
 b) Herbe qui épile No 211 en poudre, à base de Gentiane 4 oz \$3.50
 c) Lait Doux No 151, 16 oz \$3.50
 d) Action dégraisseuse No 223 teinture de lanoline, Biotin et Allantoin, 2 oz \$3.50
 e) Comprimés No 6, la tension est souvent la cause et le grand responsable de la poussée des poils, 100 comprimés \$3.50
 TOTAL \$17.50
 L'ENSEMBLE EN SPECIAL \$16.75

POURQUOI SOUFFRIR INUTILEMENT?
 par les douleurs arthritiques et rhumatismales
 7 Les muscles endoloris, les nerfs et les jointures sont vite reconfortés.

a) Tisane No 8, 6 oz \$3.50
 b) 100 comprimés No 6 \$3.50
 c) 100 capsules d'ail No 15 \$2.00
 d) Elixir Herbal No 50, 12 oz \$3.50
 e) 250 comp. No 19 (vitamine C) \$3.50
 f) Huile St-Jean No 42, 4 oz \$1.50
 g) 250 comp. de légumes No 12 \$12.50
 TOTAL \$20.00
 L'ENSEMBLE EN SPECIAL No 14 \$19.00

PRODUITS DE SANTÉ POUR LA FAMILLE
 80, 12 oz. ampoules buvables (tonique stimulant hématurique) \$3.50
 84, 50 oz. Sacs de thé d'agave (grippe et constipation) \$1.50
 85, 50 oz. Sacs de thé de papaye (favorise la digestion et augmente l'appétit) \$1.50
 86, 50 oz. Sacs de thé de luzerne (tonique pour les nerfs) \$1.50
 87, 50 oz. Sacs de thé de menthe (tonique stimulant facile la digestion) \$1.50
 88, 50 oz. Sacs de thé de camomille \$1.50
 89, 50 oz. Sacs de thé de tilleul (pour les nerfs et favorise le sommeil) \$1.50
 93, 8 oz. The Instantané (Breveté idéal pour nerfs et tout l'organisme) \$2.50

TOUJOURS A PLAT... SOYEZ A L'ABRI
 Quand la vie n'est pas toujours rose, quand vous croyez que tout s'effondre autour de vous, sans point d'appui solide pour vous soutenir. Vous vous sentez comme si vous étiez jéré dans la rue par un froid glacial. Troubles nerveux. Tête grece. Servez à l'abri, voici un message important. Mettez-y du tigre.

CAPSULES D'AIL
 Pour débarrasser l'organisme de ses déchets. Les capsules d'ail "SOLEIL" sont additionnées de chlorophylle et d'huile de germe de blé qui stimulent l'odeur. Elles se consomment toute l'année, se conservent facilement, sont absolument inoffensives et leurs résultats sont formidables.
 100 capsules d'ail No 15 \$2.00
 1000 capsules d'ail No 38 \$16.00

EXTRACTEUR DE JUS AUTOMATIQUE
 ACHETEZ PANASONIC ET NE CHERCHEZ PLUS POURQUOI
 POUR SEULEMENT \$54.95
 commandez directement ou écrivez pour informations supplémentaires.
 Commandez dès aujourd'hui

PERDRE DU POIDS ET DEVENIR SVELTE
 ENSEMBLE No 8
 Traîner un excédent de poids est dangereux et cause des troubles. Eh oui! Un bon régime attire les regards.
 a) Tisane No 3 \$3.50
 b) 100 comprimés No 3 \$3.50
 c) 100 capsules Castiane No 20 \$3.50
 d) 350 comp. de protéines diététiques No 33 \$2.50
 e) 100 capsules d'ail No 15 \$2.00
 f) Bain No 130, aux algues marines \$3.50
 Avec cet ensemble, vous recevrez comme prime gratuite le volume "MAIGRIR SANS LARME" No 350
 TOTAL \$18.50
 L'ENSEMBLE EN SPECIAL \$17.50

VOTRE POITRINE TROP PETITE
 ENSEMBLE No 22 (4 items)
 ÉCONOMISEZ EN COMMANDANT
 LES TROIS:
 a) 4 onces de Germe de Blé SOLEIL No 27 \$5.50
 b) 100 capsules d'Huile de Germe de Blé SOLEIL (formule spéciale) No 26 \$5.50
 c) 4 onces Crème QUICK SOLEIL No 215 \$5.50
 d) Notre plan "Beauté du buste" No 348 — GRATIS
 TOTAL \$16.50
 L'ensemble en spécial \$15.50

COMMANDEZ AUJOURD'HUI!
POUR TOUS LES TROUBLES NERVEUX
 Capsules de leucithine de fèves de soya
 Excellente source naturelle de choline et d'inositols sous forme de capsules, commandées et faciles d'usage
 250 capsules de leucithine No 30, additionnées de vitamine A et D \$3.50
 1000 capsules No 45 d'huile de germe de blé de 6 grains \$17.50

HUILE DE CARTHAME
 Aide à réduire le poids sans complication
 100 capsules No 20 \$3.50
 GRACE À VOTRE ÉPIDERME RAJEUNI VOUS AVEZ L'AIR BEAUCOUP PLUS JEUNE
 No 208 Crème Miraculeuse et Huile de Germe de Blé. Chaque once contient glucosides et Huile de Germe de blé, 2 onces \$6.50

PRODUITS 277-7834
soleil & santé
 6038 rue St-André, Mtl. 326, DEPT. L.P.

POUR PLUS DE DÉTAILS CONCERNANT NOS PRODUITS, VOYEZ NOTRE SECTION DE 55 PAGES DANS L'ALMANACH DU PEUPLE 1971. Aussi gamme complète de produits de beauté de source naturelle à bon prix. Nos produits sont de source naturelle. Ne pas confondre avec des imitations. COMMANDEZ avec confiance. Brochure de 170 pages intitulée nos amies les plantes \$1.00. Cette brochure vous sera donnée gratuitement avec chaque commande. AUX COMMANDES DE MOINS DE \$5.00 AJOUTER \$1.50 POUR FRAIS DE MANIPULATION ET DE TRANSPORT.

Dans le comté de Fabre

Le dossier des radiations injustes sera réouvert

par
huguette
roberge

Où en est rendue la contestation des dernières élections provinciales dans le comté de Fabre? Cette question, que l'élection complémentaire de Chambly avait



Le candidat officiel du PQ dans Fabre, Jean-Roch Boivin, ne demande pas mieux que de céder sa place à son chef, René Lévesque, si son comté devient ouvert.

éclipsée momentanément, se pose maintenant avec d'autant plus d'intérêt que les résultats de cette dernière élection partielle ont soulevé dans les rangs péquistes un enthousiasme débordant.

Selon Me Pothier Ferland, son client demandeur, le Parti québécois, a d'excellentes chances d'obtenir gain de cause, du moins en première instance, dans quelques semaines.

"Quand la preuve a été terminée de part et d'autre, en novembre dernier, et que le juge a été prêt à rendre son jugement, la défense (le parti libéral du Québec) a demandé et obtenu qu'on procède à un nouveau dépouillement du scrutin d'avril dans Fabre. Le recomptage a donc eu lieu, il y a maintenant trois semaines, et il accordait une majorité de 160 voix au candidat libéral, M. Gilles Houde. La défense a alors demandé et obtenu quinze jours de réflexion, lesquels sont terminés. Puis elle a déclaré qu'elle n'avait pas d'autres preuves à présenter."

Mais, puisque le Parti libéral a obtenu du tribunal le recomptage qui lui était nécessaire pour augmenter sa preuve, l'avocat des péquistes trouve normal de demander (et d'obtenir) qu'on lui permette d'ajouter lui aussi à sa preuve.

Le deuxième "atout"

"Le PQ passe maintenant à la deuxième étape de son

programme de contestation. Après avoir présenté environ soixante-quinze nouveaux cas d'immigrants ayant voté sans en avoir le droit, il dépouillera son dossier d'irrégularités commises par la radiation injuste de plus de 200 jeunes sur les listes électorales. Et comme la preuve de la défense est déjà déclarée close, nous avons plus qu'il ne faut pour obtenir une annulation du scrutin d'avril dans Fabre."

Malgré ce coefficient de sécurité, il demeure que le parti Libéral peut toujours en appeler de la décision du



Le député Libéral de Fabre, dont l'élection est contestée, Gilles Houde. Il conteste la contestation.

tribunal, dont il a d'abord contesté la constitutionnalité. En réalité, la question est double, dans cette affaire. Concernant la constitutionnalité du tribunal, le défendeur pourrait même, semble-t-il, se rendre jusqu'à la Cour Suprême du

Canada. Ce qui retarderait passablement les procédures sur le mérite de la cause, soit la contestation des élections. Car le tribunal de la Cour Supérieure, devant lequel la preuve a été établie, ne peut rendre un jugement tant et aussi longtemps que la question de sa propre validité (constitutionnalité) n'aura pas été tranchée. Ensuite, sur sa décision, le défendeur peut aller en appel.

Me Pothier Ferland ne croit pas cependant que la cause traîne éternellement,

comme plusieurs fatalistes le disent et le laissent entendre. "La loi prévoit que ces causes doivent avoir priorité sur toutes les autres." Optimiste, lui, l'avocat du PQ, veut bien se risquer à prédire que d'ici six mois, il y aura une reprise des élections provinciales dans le comté de Fabre. L'enthousiasme débordant des péquistes pourrait alors devenir délirant... car, quel que soit leur candidat (de René Lévesque ou du candidat officiel Jean-Roch Boivin), ce comté ouvert serait un "comté en or".



LISTE DES GAGNANTS inter-loto

(MENSUELLE)

loto québec 500 Place d'Armes, Montréal, Qué. Tél. 873-5350

11/02/1971 INTER-LOTO TIRAGE NO 12

JANVIER - JANUARY

\$125,000.--6206592

\$50,000.--6849106

\$25,000.--6652228

\$5,000.--6172065

\$5,000.--6425271

GAGNANTS DE -- \$2,000. -- WINNERS

6068400	6095811	6101773	6170025	6315705
6381743	6445093	6513825	6551659	6570724
6764374	6779447	6787002	6794118	6832311

GAGNANTS DE -- \$1,000. -- WINNERS

6037292	6054257	6075311	6096217	6096356
6110397	6115850	6148076	6179924	6188048
6193400	6251166	6254504	6259132	6264219
6266475	6271847	6313726	6352668	6385540
6410796	6417032	6426778	6446587	6450867
6490877	6498309	6529232	6534177	6553652
6577385	6586041	6597661	6625715	6638144
6657094	6659132	6673014	6674650	6675648
6696110	6744373	6794099	6808058	6828815
6855090	6883719	6899079	6911072	6922163

GAGNANTS DE --- \$500. -- WINNERS

6025984	6084695	6084770	6112169	6119277
6121549	6123867	6149696	6160090	6176690
6231433	6234042	6257397	6266960	6267679
6276524	6307385	6361590	6387084	6419156
6474950	6494162	6525355	6533901	6538980
6556482	6584961	6587137	6614384	6623702
6628611	6642248	6643516	6656207	6659124
6665034	6674966	6701902	6749390	6773826
6777534	6803369	6811767	6875689	6885398
6887039	6913971	6921754	6935595	6941669

GAGNANTS DE --- \$100. -- WINNERS

6013958	6014798	6019798	6029260	6045993
6046761	6088908	6094339	6100159	6102291
6105454	6122115	6124572	6167237	6169269
6180163	6190632	6193597	6198666	6200615
6203399	6211344	6215129	6218355	6233467
6235502	6239394	6249569	6251080	6263242
6287562	6318284	6334122	6335923	6342150
6353513	6371096	6381494	6385815	6388914
6394790	6403242	6404809	6405628	6409002
6427130	6434721	6452368	6474308	6490900
6498034	6505696	6507615	6511437	6514586
6516331	6538795	6557347	6561855	6563299
6592303	6596297	6607448	6616800	6618540
6626100	6627587	6658949	6661824	6670160
6679290	6689786	6695129	6697493	6709209
6782729	6783097	6799884	6804282	6807526
6815507	6819630	6821308	6821926	6834622
6846071	6854407	6854982	6859987	6879809
6879874	6894655	6901319	6908946	6909138
6911991	6912828	6931428	6949467	6950147

SI VOUS ÊTES GAGNANTS... conformez-vous alors aux directives qui sont inscrites au verso de votre reçu officiel c'est-à-dire de votre billet de tirage. Vous avez 3 mois pour réclamer vos prix.

Son dernier voyage

par
michel
vadeboncoeur

Ceux qui s'ennuient de la bonne vieille fumée de charbon, de la respiration haletante des locomotives à vapeur, seront servis le 27 février prochain lorsque la 6218 "reprenra le rail" pour la dernière fois entre Montréal et Québec. C'est maintenant officiel, le CN met à la retraite sa dernière locomotive à vapeur. Pas question de recyclage, même si la locomotive n'est âgée que de 27 ans. La Société du Rail du Québec sera du voyage. A l'aller, le train empruntera la voie historique du Grand Tronc qui

passera par Victoriaville. Au retour, le monstre d'acier et

de vapeur sera lancé à "fond de train" et passera par Drummondville. Des optimistes avancent qu'ils pourront peut-être atteindre la vitesse échevelante de 85 milles à l'heure...

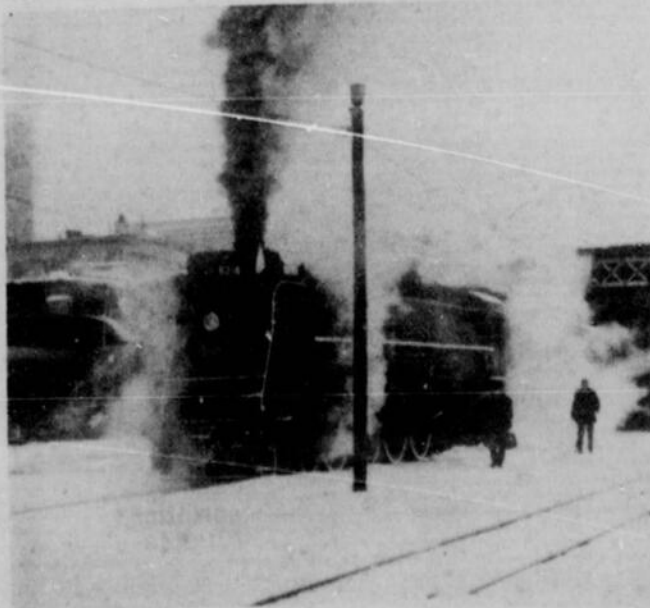
Appelez les pompiers!

A condition bien entendu qu'il y ait suffisamment de charbon et d'eau. A Richemond, les pompiers de cette municipalité devront se déplacer pour apprivoiser la bouillotte de la locomotive. Le charbon pose aussi un sérieux problème.

Il est rare, et le tender de la 6218 peut contenir 18 tonnes. Comme autrefois l'ordre de route sera pris au vol (au cerceau) aux principales bifurcations. La Société du Rail du Québec s'attend à ce que 700 personnes participent à ce "dernier" voyage. La location du train coûte \$7,000 et la S.R.Q. s'attend tout de même à souffrir d'un déficit de deux ou trois cents dollars.

Un rêve impossible?

Les 200 membres de la Société du Rail du Québec rêvent de chemin de fer. Ils aimeraient, comme ça se pratique en Europe, avoir leur propre circuit de chemin de fer, et refaire cracher la fumée et la vapeur aux premières locomotives qui développeront le pays. Le secrétaire de la Société, M. Lucien Dauphinais est pessimiste: "Réparer et entretenir une vieille locomotive coûte très cher. Les compagnies d'assurance ne veulent pas assurer les vieux wagons de bois. Les bouillottes des vieilles locomotives sont parfois dangereuses. La majorité des lignes de chemin de fer abandonnées ont été détruites. Celles qui ne le sont pas sont parsemées d'obstacles presque insurmontables: côte trop à pic, ponts dangereux..." En attendant, les passionnés des chemins de fer se rendent en pèlerinage, chaque été, à Steamtown, Vermont, ou ils peuvent se promener à bord de vieux trains de la belle époque.





La menace iroquoise plane dans les souterrains de St-Sulpice

par
pierre
julien

Nous voici au bout du tunnel. Les abbés Arthur Papineau (à gauche) et Roger Piché examinent le travail de maçonnerie effectué par nos pères en 1670; de la "belle ouvrage ben faite."
(Photo Guy Bouthillier)

Un jour, des Iroquois attaquèrent un jésuite et un sulpicien qui s'étaient aventurés trop loin des murs de Ville-Marie. Leur appétit cannibaliste s'éveilla mais comme ils étaient un tantinet gastronomes, ils mangèrent le sulpicien.

Flattés du choix mais quand même effrayés, les messieurs de Saint-Sulpice construisirent un souterrain sous leur séminaire en 1670 pour se mettre à l'abri des gastronomes. Et quand les sulpiciens bâtissent quelque chose, c'est pour des siècles. Le souterrain est toujours là, solide comme il y a 300 ans. A un point tel que si on s'acharne à le percer (comme c'est arrivé il y a quelques années) la pierre casse avant le mortier. Ce souterrain a été muré il y a environ 150 ans et la seule partie visible est celle sous la résidence des sulpiciens, à l'ouest de l'église Notre-Dame. (Incidentement, cette bâtisse est la plus vieille d'Amérique du Nord.)

D'après M. Arthur Papineau, vicaire à l'église Notre-Dame, et qui s'intéresse à l'Histoire, il existe tout un réseau de tunnels à cet endroit. Il y en a un qui va de la résidence des sulpiciens à la Place d'Armes, emplacement de la première église de Montréal. Une autre section va de cet endroit jusqu'au coin des rues Saint-Paul et Saint-Sulpice. Elle a donc une longueur d'environ 600 pieds. Une autre section enfin va de la résidence des sulpiciens vers le sud-ouest, jusqu'au fleuve. Ainsi, si les Iroquois réussissaient à franchir la palissade du fort de Ville-Marie, les colons pouvaient se réfugier sous terre et même évacuer le village en gagnant le fleuve par un des tunnels. Si l'évacuation était l'extrême possibilité envisageable, elle avait quand même été prévue. Ce qui démontre à quel point la menace iroquoise était aiguë. En cas de siège, les colons pouvaient tenir longtemps dans leur tanière. Toutes les "commodités" étaient prévues: "boucanerie", cellier, entrepôts pour quartiers de viande etc. Le retour des Chrétiens aux catacombes, quoi. Seule, la TV-couleur manquait, mais nos aïeux pouvaient se passer de ce petit luxe. Il était d'ailleurs plus important de peupler la Nouvelle-France.

Ces salles lugubres, avec ses lourdes portes et ses crochets de fer rivés aux murs et aux plafonds, ont fait courir bien des légendes. Des farfelus (journalistes et historiens à la manie) ont prétendu qu'il s'agissait là des premières geôles de la colonie et que les crochets servaient à "fixer" les prisonniers. L'odieux de l'affaire est tombé sur les Messieurs de Saint-Sulpice, propriétaires de ces supposées salles de torture...

Quoi qu'il en soit, la partie accessible de ces souterrains est riche en histoire et il est dommage que le ministère des Affaires culturelles n'ait pas encore songé à faire explorer l'autre partie et à l'exploiter touristiquement.



En cas de siège il fallait faire des réserves. Les bouteilles sont toujours là. Mais le cidre de Lambert Closse a été bu... jusqu'à la lie.

C'est vous qui payez \$\$\$\$ Servez-vous de votre tête!



Il y a sur le marché une foule de produits et de services qui font l'objet de campagnes de publicité. C'est vrai. Mais, publicité ou non, les produits ne s'imposent que s'ils sont bons. Vous, consommateur, avez la liberté de choisir les produits qui conviennent à vos besoins et à votre budget. Le choix est grand. C'est vous qui payez.

Pensez-y! Servez-vous de votre tête. D'autre part, le fabricant a aussi droit à sa liberté de faire connaître son produit et les avantages qu'il comporte. Un des moyens dont il dispose pour y arriver, c'est la publicité. Oui, la publicité est nécessaire. Après, à vous de choisir, et de bien choisir en vous servant de votre tête.

La publicité, c'est la liberté.

LE PUBLICITE CLUB DE MONTRÉAL

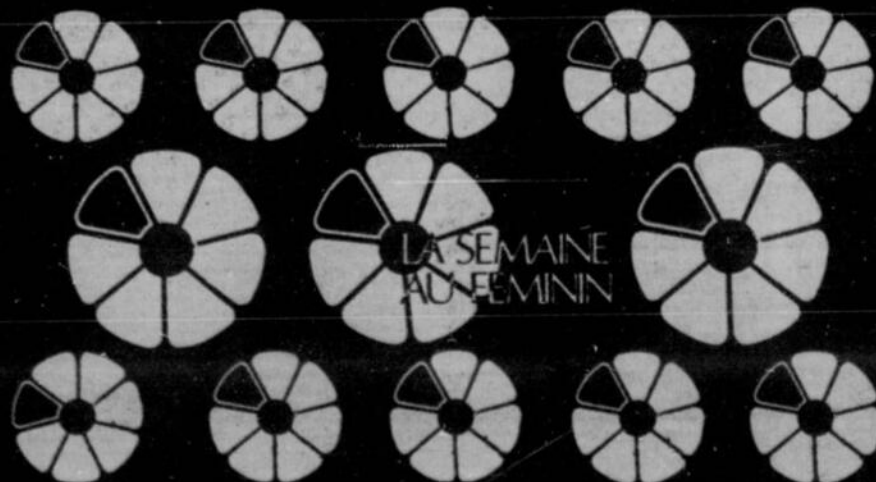


L'Italie... sa mode '71 et ses "mods" !

PAGES 20 et 21



Rome...Place d'Espagne...Rendez-vous des belles, du soleil, des couleurs, de la "dolce farniente". Emilio Pucci s'en est inspiré dans cette création.





Au moyen de graphiques, elles suivent l'évolution de l'enfant...



Mlle Leclair explique... Soeur Pierrette Lafleur y ajoute le geste. La classe est attentive.

On enseigne aux jeunes sourdes à prendre soin des enfants

par
suzanne
piuze

Elles ont entre seize et dix-huit ans. Toutes sont plus ou moins sourdes de naissance. Celles qui entendent encore quelques sons portent des écouteurs, les autres n'en ont pas besoin. Mais il faut voir avec quelle attention les jeunes pensionnaires, demi-pensionnaires, et externes de l'Institut des Sourdes suivent des yeux les cours de puériculture qui leur sont donnés par une infirmière bénévole de la Croix-Rouge, Mlle Victorine Leclair.

Les jeunes filles — la plupart sont jolies, très gaies, et très intéressées au cours — suivent les lèvres de la monitrice... et lorsqu'une phrase leur échappe, elles regardent la religieuse qui les accompagne, Soeur Pierrette Lafleur, qui à son tour répète sans émettre un son tout ce que dit Mlle Leclair. Le cours se poursuit pendant deux heures.

Celles qui se préparent ainsi à leur futur rôle de mère et aussi au rôle de "baby-sitter" sont en douzième année à l'Institut des Sourdes. À raison d'un cours par semaine pendant six semaines, elles veulent tout savoir et ne ménagent pas leurs questions.

"On a l'impression de leur ouvrir un monde, me dit

Mlle Leclair après le cours. Il s'agit d'un cours condensé qui touche non seulement les soins à donner à une femme enceinte, comment le bébé est placé dans l'utérus, la naissance de l'enfant, sa layette, comment le tenir, le baigner, en prendre soin, mais aussi qui aborde le point-de-vue sexuel, le cycle de la vie, l'amour, la reproduction, les organes génitaux masculins et féminins, la conception... avec graphiques et diapositives pour illustrer le cours. Pour elles, c'est une révélation! Elles se montrent des élèves intelligentes, assidues, appliquées, et des plus intéressées.

— Cela répond donc à un besoin. Est-ce la première fois que la Croix-Rouge donne ce cours?

— Non. C'est la deuxième année consécutive. Vous savez que ces jeunes filles ont un très bon quotient intellectuel. Certaines d'entre elles quitteront l'Institut pour aller à l'université. Mais, pour l'instant, ce qu'elles souhaitent le plus ardemment, c'est de pouvoir prendre soin d'un enfant.

— Cela s'applique à celles qui n'ont pas de petits frères ou de petites sœurs, j'imagine?

— Pas nécessairement, mais on les tient à l'écart, parce qu'elles n'entendent pas comme les autres membres de leur famille. Ou on les surprotège... et c'est une autre façon de les tenir à l'écart. On ne leur fait pas assez confiance, c'est pour cela que ces cours s'avèrent une nécessité.

— Quelques-unes émettent des sons...

— Oui, des sons plutôt rauques parce qu'elles ne s'entendent pas parler. Elles sont également plus bruyantes que celles qui ont l'ouïe fine et leur démarche est lourde... pour la même raison. Elles ne se rendent pas compte du bruit qu'elles font. Il leur faudrait des cours de posture.

— À lire les lèvres, elles font beaucoup travailler leur vue?

— Oui et c'est excellent! Elles ont de bons yeux parce qu'elles les entraînent à suivre les gestes et les mouvements de lèvres. Et aussi parce qu'elles bougent beaucoup. Etant plus appliquées et moins distraites par ce qui se passe autour d'elles, elles sont plus fatigables que les autres. Après quarante minutes de cours, elles doivent bouger et c'est très bon pour la vue.

— Pourront-elles vraiment faire du baby-sitting?

— Les moins handicapées le pourront. Elles peuvent saisir des sons et il existe aujourd'hui des amplificateurs très puissants qui leur permettent de saisir les vibrations produites par un cri d'enfant, par exemple. De même qu'elles pourront — lorsqu'elles seront mères à leur tour — faire installer un système d'alarme, avec une lumière qui s'allume quand l'enfant bouge. La nuit, elles attacheront peut-être un ruban au berceau du bébé qui sera alors agité par l'enfant éveillé et qui pleure... ce ruban étant rattaché au poignet de la mère. Ce sont autant de trucs que nous leur enseignons et qui sont un encouragement pour elles.

Les sourds se marient-ils entre eux?

— Un handicap en attire un autre... La communication profonde étant essentielle entre les couples, il va de soi que les sourds se marient plus volontiers entre eux. En outre, ils ont maintes occasions de se rencontrer, ce qu'ils apprécient, vous pensez bien...

— J'ai aussi noté que le cours comprend la respiration de secours.

— Oui, la respiration de secours peut être nécessaire... un bébé s'étouffe... Et puis, la plupart de ces jeunes filles nagent comme des poissons; l'une d'elles a déjà été témoin de la pratique de cette respiration bouche-à-bouche... et elle parlait avec admiration de cette méthode qui peut ranimer un asphyxié par l'eau. C'est pour cela que nous avons inclus cette respiration dans notre cours.

— Qu'aimeriez-vous encore faire pour ces jeunes filles, Mlle Leclair?

— Je les emmènerai un jour dans une crèche où elles prendront soin d'un bébé. Ce projet leur plaît... elles sont folles de joie à cette pensée.

— Une dernière question: ces cours donnés par la Croix-Rouge qui fait elle-même partie de la Fédération du Grand Montréal, sont-ils bien accueillis par les religieuses de l'Institut?

— J'ai trouvé ces religieuses très ouvertes... il n'existe aucun barrage dans les questions à traiter dans ces cours. Les élèves les aiment beaucoup et elles sont très affables.

Soeur Pierrette Lafleur

"Les jeunes à qui j'enseigne sont très ambitieuses. Elles sont très ouvertes et veulent des explications, encore et toujours plus d'explications. Elles avaient même donné leurs idées sur ce cours... qui correspond très bien à celles de Mlle Leclair, et elles en sortent enthousiasmées.

— Vous les accueillez à partir de quel âge, à l'Institut?

— Nous avons la pré-maternelle pour les tout petits qui y viennent avec leur mère deux fois par semaine. C'est excellent pour l'enfant et pour la mère, car voyez-vous, les jeunes sourds n'ont presque pas de vocabulaire. Leur stade de raisonnement est par le fait même moins développé que chez l'enfant normale. Et elles ont de la difficulté à lire, justement, faute de vocabulaire. Elles sont souvent bloquées — même au niveau de la 12e année — par les divers sens qu'on donne à un mot. On les aide avec des illustrations, des gravures.

— Au point de vue intellectuel, alors?

— Ce sont des instinctives. Elles ne manquent certes pas d'intelligence et sont très intéressées à l'étude. Mais elles ont quelques difficultés à se former un jugement... peuvent difficilement associer deux idées, faire le lien entre elles. Il leur faut du concret... les mots abstraits leur échappent totalement.

— Ont-elles des aptitudes pour les arts?



Mlle Victorine Leclair enseigne à une jeune élève à donner le bain à un bébé. (Photos J-P Laliberté)

— Plusieurs ont un beau talent pour les arts décoratifs et la peinture; d'autres se spécialisent dans la couture.

— Sont-elles sportives?

— Très sportives. Plusieurs suivent des cours de ski qui leur sont donnés au Mont-Royal. Internes et externes viennent souvent passer leurs fins de semaines à Vaudreuil où elles font beaucoup de natation. L'une d'elles est même devenue instructrice et donne des cours à Vaudreuil. En ce moment, nous organisons une partie de pêche sous glace, toujours à Vaudreuil où nous avons notre maison.

— Sont-elles heureuses dans leur foyer respectif?

— Oui... quoiqu'elles manquent souvent de communication avec ceux qui entendent. Elles manquent de contact (pas toutes, bien sûr) avec leurs parents... et sont toujours contentes de se retrouver, après les vacances, entre elles et avec nous. Nous les aimons bien.

— Elles sont ambitieuses, dites-vous?

— Oui, très. Elles veulent se faire comprendre avec des paroles. C'est pour cela que nous leur enseignons davantage à suivre les lèvres (lecture labiale) qu'à se servir de leurs mains... à contrôler les souffles chauds et les souffles froids. Hélas, les automatismes se créent vite!

— Lorsqu'elles quittent l'Institut des Sourdes, leur trouvez-vous du travail?

— Oui. Plusieurs travaillent sur des machines I.B.M. après leur douzième année. Malheureusement, toutes les compagnies ne leur font pas encore confiance, mais cela viendra...

— Merci... continuez votre beau travail".

SOYEZ SVELTE POUR LA MODE D'AUTOMNE!

Avec le plan d'amaigrissement Preston.
Nos 29 ans d'expérience vous assurent le succès.



Équipée d'un contrôle de la tension, d'un indicateur de milage et de la vitesse. Grand siège confortable et pédales larges.

MERVEILLEUX POUR FAIRE MAIGRIR
• LES HANCHES • LES CUISSSES • LES JAMBES

GARANTIE PAR PRESTON SUR L'EQUIPEMENT ET LE SERVICE

Appelez maintenant pour littérature gratuite:

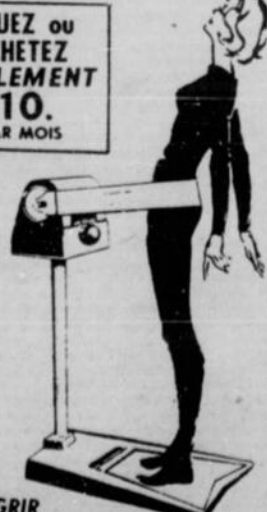
731-3371

PRESTON REDUCING EQUIPMENT CO.

4160 De Courtrai

(quelques minutes de la Plaza Côte-des-Neiges)

ÉTABLI EN 1941



Appareil à massage "SLIMLINE"

Massage en PROFONDEUR aux endroits que vous désirez. Sans paillette pour donner une détente aux muscles tendus et aussi pour les raffermir. Possède un moteur à c.-v. Aucune installation spéciale requise.

LOUEZ ou
ACHETEZ
SEULEMENT
\$10.
PAR MOIS



Odeurs... candeur... ascenseurs...

Vous avez l'odorat développé, l'odorat fin, et vous jouissez ou vous souffrez de votre bonne fortune. Sitôt rentré à la maison, vos narines palpitent et vous humez toutes les odeurs qui viennent de la cuisine. Avec délicie... ou en faisant la grimace.

Vous appartenez justement à la catégorie d'hommes et de femmes qui aiment parfumer l'eau du bain, qui trouvent irrésistibles certaines eaux de toilette lorsque leur arôme se marie bien au parfum naturel de la peau. Et souvent, vous reconnaissez, à l'odeur de ses cheveux ou de sa poignée de main, la personne avec qui vous vous découvrez ensuite des affinités. Vous cultivez ainsi votre odorat qui se développe de plus en plus. Vous avez le nez "fin".

D'accord, cette qualité peut devenir un défaut... surtout si vous avez affaire à des gens susceptibles ou à cheval sur le savoir-vivre. Ceux-là ne vous pardonnent certes pas les élans qui vous portent, à table, par exemple, à pencher la tête jusqu'à la soupe pour en humer le bouquet à tout porter à votre nez avant de manger. "Ca ne se fait pas", dit-on en parlant de vous dans votre dos, heureusement, car si on osait vous le dire en pleine face, on gâcherait votre plaisir... et l'on se priverait des compliments flatteurs qui viennent habituellement couronner la "reniflade" d'un bon plat, d'un bon vin. Vous êtes un raffiné vous êtes une sensuelle. Vous savez profiter des bonnes choses de la vie, vous suscitez l'envie...

Il existe pourtant des gens, en très petit nombre, il est

vrai qui sont absolument incapables de discerner une odeur d'une autre odeur. J'en ai connu, trois ou quatre seulement qui m'ont dit se faire soigner, subir certains traitements qui s'avèrent parfois efficaces, parfois nuls. L'odorat est un sens, comme le goûter et le toucher, qui demande un développement progressif au jeune enfant, mais dont la carence est moins facile à déceler. Avec le résultat que l'on attend parfois qu'il soit trop tard pour le stimuler, (on remarque très tôt qu'un enfant n'a pas envie de tout porter à sa bouche ou à toucher à tout ce qu'il voit, mais on n'attache pas beaucoup d'importance à la sensibilité de son nez, de son odorat.) L'enfant grandit, et ce n'est qu'à l'âge de l'adolescence qu'il prend conscience de son état... et même alors est-il trop timide pour en parler à ses parents. Le temps passe et l'adulte souffre en silence et se sent frustré. Il peut en résulter une grande agressivité, ou une dépression nerveuse... jusqu'au jour où il accepte son handicap, où il recommence (quand ce n'est pas héréditaire) à développer son odorat.

Ces réflexions faites, connaissant quantité de personnes qui vivent en appartements, dans ces énormes buildings où le va-et-vient est incessant, j'ai pensé à les interroger sur les diverses odeurs qui flottent dans les corridors et les ascenseurs. J'ai ensuite compilé les réponses dont voici le résumé.

"Ces maisons d'appartements sont en général mieux insonorisées qu'elles sont inodorisées... C'est agréable, à

l'heure des repas, de se promener dans le corridor juste pour s'ouvrir l'appétit. On navigue alors entre la bonne odeur de petits pains chauds, celle de l'oignon doré à point, du rôti de porc, du gâteau encore chaud, du bon café italien. Même l'odeur du poisson nous chatouille agréablement l'odorat!

C'est surtout dans les ascenseurs qu'on passe par toute la gamme des "sentiments". Tôt le matin, on chanterait "le temps des fleurs" tant les effluves des divers

parfums des travailleuses matinales vous enivrent. C'est délicieux, capiteux, nos narines palpitent de joie. Entre onze heures et midi, l'heure de promenade des chiens de toutes races et de toutes tailles change notre humeur. Une odeur de poil mouillé, et aussi parfois de jeunes chiots qui laissent parfois aux copains qui suivent un gentil message, vous incitent à respirer par la bouche.

Puis, ô délice, entre trois et cinq heures, de l'après-midi, les jeunes mamans transportant leurs bébés dans leurs bras, laissent un agréable sillage de fines odeurs de poudre et d'huile de bébé emmêlées à leur parfum personnel. On voudrait s'y attarder monter et redescendre plusieurs fois tous les étages pour mieux s'en imprégner.

Entre cinq et sept heures, on déchanté quelquefois. La forte odeur du cigare et de la pipe, imprégnée aux vêtements masculins, fait grimacer les femmes, les fait même tousser. Cela anéantit absolument jusqu'à la dernière trace de parfum qui pourrait subsister après leur journée de travail.

Et puis en fins de soirées, il arrive qu'il flotte dans l'air raréfié de l'ascenseur, de discrètes ou de fortes odeurs d'alcool. Ce n'est pas désagréable puisque ça vous remonte le moral. C'est l'heure du "night cap".

En conclusion, disons qu'il n'est rien de tel, pour éprouver la finesse de son odorat pour "avoir du nez" que les balades en ascenseurs et les incursions dans "la cuisine des autres" via les corridors des maisons d'appartements!

"On n'est pas VIP tous les jours!"

Suzanne Lapointe travaille énormément. Ce qui ne l'empêche pas de voyager beaucoup, et surtout d'être toujours de bonne humeur. Avec elle, on ne s'ennuie pas, car elle a toujours une anecdote amusante à vous raconter. A son bureau, entre deux appels téléphoniques; au poste CKLM entre deux émissions qu'elle anime. Elle a ce don de mettre ses invités à l'aise et cette qualité rare de déridier même les fronts les plus soucieux.

Ce jour-là, me trouvant au poste, je lui demandai à brûle-pourpoint de me

raconter une anecdote de voyage. En quelques minutes, elle m'en racontait deux. Une demande en mariage faite par un Arabe, à Jérusalem. La deuxième un avion revient la chercher, à terre, à Paris.

"J'ai su que les Arabes aimaient les femmes blondes et grassouillettes, dit-elle, un jour où je me trouvais, dans ma chambre d'hôtel, étendue sur le lit en robe d'intérieur. Ma porte n'était pas verrouillée, car j'attendais le groupe d'amis qui avaient fait le voyage avec moi. La porte s'ouvre, et le bel inconnu qui ne

m'avait pas quittée des yeux depuis mon arrivée à l'hôtel se trouve, là, devant moi. Je saute en bas du lit, il se nomme, je lui dis que j'allais justement rejoindre des amis sur la terrasse. Il m'accompagne... descend avec moi dans un ascenseur sans lumière. Je suis affolée, mais il est très gentil et il ne bouge pas. Sur la terrasse... pas un chat. Je remonte... il me suit toujours et je me sens vraiment prise de panique, comme une écolière que l'on suit pour la première fois. Arrivée à la porte de ma chambre, je m'excuse en lui disant qu'il

ne peut entrer, que mes amis sont dûment là. Il comprend, mais il me dit: "je n'ai qu'une seule question à vous poser; voulez-vous m'épouser?" Je suis souflée... je lui dis que je suis déjà mariée et le remercie gauchement. Comme il veut m'embrasser en me disant que je suis la femme de sa vie, je lui présente ma joue et je rentre précipitamment dans ma chambre. Par la suite j'ai su qu'il était le fils d'un riche propriétaire de puits d'huile. Quelle aventure!

Au cours d'un autre voyage qui devait m'amener à Paris, j'ai connu un autre genre d'émotion. Pour la première fois de ma vie, peut-être, je me suis sentie importante... bien à tort!

Aussitôt terminée une émission à la télé, je dus me précipiter à l'aéroport. On pèse mes bagages, je suis nerveuse, je me précipite à la barrière pour apprendre que mon avion a juste décollé. Je reviens au guichet... on dit pouvoir m'embarquer sur le prochain vol et l'on s'offre à prévenir les gens qui m'attendent là-bas. Soudain, j'entends quelqu'un dire: "n'en faites rien... l'avion revient chercher une VIP (very important person) et c'est vous. Je n'en croyais rien... pourtant l'avion se pose au sol et je monte, très importante avec mon grand chapeau blanc.

Les passagers me parlent gentiment, on m'accueille à bras ouverts, et je suis encore toute rose de plaisir lorsque le pilote me fait demander. "Ce n'est pas tous les jours qu'on dépense deux tonnes d'essence pour venir chercher une jolie fille, me dit-il. Pour ajouter aussitôt: il y avait une avarie au moteur... alors... pour ne pas affoler les gens, pour ne pas leur faire peur, je leur ai dit que nous revenions à terre vous chercher. C'est pas gentil, ça? Chut! ne le dites à personne et savourez votre victoire!"

Ce que j'ai fait, mais en toute modestie cette fois.



"Pour une fois, dans ma vie, je me sentais importante..." (Photos J.-P. Laliberté)

HOROSCOPE 1971

L'ANALYSE DETAILLÉE DE VOTRE CARACTERE

ASTRAL FLASH



UN GUIDE JOURNALIER POUR VOTRE VIE PROFESSIONNELLE, SENTIMENTALE ET FAMILIALE POUR VOTRE SANTE ET VOS DEPLACEMENTS

PRIX SUGGÉRÉ : **.85** EN VENTE PARTOUT

CATALOGUE ET MAGAZINE GRATUITS SUR DEMANDE D. Kason Limitée : 226 Est. Christophe Colomb-Quebec 2

De Sophia Loren à la princesse de Savoie

par Suzanne Piuze

Pleins feux sur l'Italie, Pays par excellence où les hommes sont beaux (et ils le savent), où les femmes dépensent la moitié du budget de leur mari pour les soins de beauté, de maquillage, et aussi, évidemment, pour leurs toilettes.

C'est à Rome et à Florence que les actrices et les princesses renouvellent périodiquement leur garde-robe. Sophia Loren et la princesse Maria Pia de Savoie, pour n'en nommer que deux, sont les plus fidèles clientes du couturier Capucci. Alors que le dessinateur Litrico, pionnier de l'unisexe, habille les jeunes premiers et jeunes premières du cinéma italien.

En exclusivité pour La Patrie, voici donc la mode printemps-été, venue en droite ligne d'Italie, et offerte en trois dimensions: mode ville, mode sport, mode grand soir.



① Pour elle: les rayures et la soie shantung lanche; pour lui veston chemise en jacquart blanc. De Litrico de Rome.

② Pour la sportive: les knickers, les bottes lacées, et les coordonnés pull-et-veste. Avec une touche de tartan. Signé Kiko

③ Pour la belle Sophia Loren, la robe "poème", en pure soie or, dessinée par Capucci. Une robe qui valse et qui moule le buste.

Unisex ? Non... Duosexe !

On a tout dit sur l'unisex. La page est donc tournée... et il fallait inventer autre chose. Les Italiens ont donc inventé le "duosexe". Une formule plus souple, dit-on, qui respecte mieux la masculinité et la féminité du couple. Pourquoi? C'est très simple...

Les femmes préfèrent que leurs chemisiers boutonnent d'un côté, les hommes de l'autre. Les femmes n'aiment pas que leurs jupes et pantalons zippent devant... et quand elles portent la casquette, ce n'est pas droit sur le crâne mais... crânement sur le côté de la tête.

Des détails... des détails, tout ça, mais il fallait en tenir compte. C'est au couturier Bonser que nous devons ces créations dites "pour temps libre". Des modes pour les "mods" qui aiment les longueurs variées, la coupe sportive, et bien entendu le "duosexe"... à la seule condition que le couple soit bien assorti!



④ De gauche à droite: Le couturier italien Bonser jumelle tout...en respectant les goûts et coutumes de l'homme et de la femme.

⑤ Duosexe... toujours, mais en pantalon gauchiste et en jupe midi. Chemisiers et léçards jouent le jeu!

Même le soir, les jeunes italiens se promènent en "duosexe" de soie et foulard au cou. Charmant!



Le maquillage doit se faire discret et protecteur.

**MERCREDI
24 FÉVRIER
EN COULEUR**

20H00



Jean Béliveau

Un documentaire qui raconte la vie et la carrière du capitaine des Canadiens de Montréal. Son enfance, ses débuts dans le hockey, son mariage, son livre, ses années à Québec, sa vie d'homme d'affaires et sa vie familiale.

21H00



Kif-Kif

Avec Michèle Richard, Shirley Harmer, Michel Louvain, Claude Landré, Robert de Montigny et les danseurs de George Reich
Chef d'orchestre:
Michel Brouillette
Une réalisation de:
Maurice Dubois

**REGARDEZ BIEN
REGARDEZ
RADIO-CANADA
AU CANAL 2**

RC-TV-70-259

PAGE 22 — LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FÉVRIER 1971

Vrai ou faux ?

Il est quantité de soins de beauté que vous vous donnez, tous les jours ou chaque semaine, sans être jamais absolument sûre qu'ils sont indiqués dans votre cas. A intervalles réguliers, vous vous posez certaines questions, ou vous les posez à votre esthéticienne-visagiste, pour ensuite en oublier un bon nombre. Parce que vous ne mettez pas ses conseils en pratique.

Voici donc, à votre intention, un questionnaire amusant et pas compliqué que la compagnie DuBarry a préparé pour vous. Prenez un stylo... et sans jeter un seul coup d'oeil aux réponses qui suivent, encerclez le mot "vrai" ou "faux" d'un trait de crayon, à chacune des questions. Vérifiez ensuite si vos réponses sont exactes. Faites ensuite passer le test à vos amies. Lisez ensuite les bonnes réponses à haute voix. Ce sera la meilleure façon de les mémoriser.

1- Je ne peux me servir des astringents... j'ai la peau trop sèche.

Vrai... Faux...

2- Pour créer l'impression "très chic", il faut utiliser un rouge à lèvres très clair.

Vrai... Faux...

3- Le maquillage des yeux n'est pas complet sans le "eye-liner".

Vrai... Faux...

4- Je dois me maquiller beaucoup pour cacher l'acné toujours embêtante.

Vrai... Faux...

5- Les "rinces" crèmes sont indiqués pour toutes les sortes de cheveux: huileux, normaux, secs.

Vrai... Faux...

6- Les cheveux teints doivent se rapprocher le plus possible de la couleur naturelle de sa chevelure.

Vrai... Faux...

7- Un fond de teint lourd et couvrant dissimule les rides d'expression.

Vrai... Faux...

8- La poudre en gâteau et la poudre ordinaire donnent les mêmes résultats.

Vrai... Faux...

9- La lotion astringente et la lotion rafraîchissante sont identiques. Pourquoi utiliser les deux?

Vrai... Faux...

10- J'ai la peau huileuse, donc je n'ai pas besoin de crème de nuit.

Vrai... Faux...

11- Je veux bien avoir la peau lisse et lumineuse, mais est-ce que je ne finirai pas par avoir la peau huileuse?

Vrai... Faux...

Et voici la réponse à toutes ces questions.

1-Faux. La peau de toutes les femmes, sans exception, doit être rendue ferme et

lisse par l'utilisation d'un astringent. Mais pas n'importe lequel. Le maquillage tient ensuite beaucoup mieux.

2- Faux. Le rouge à lèvres trop clair ne convient pas à toutes les femmes. Seules les adolescentes portent bien les teintes claires et glacées. Si vous êtes plus âgées, essayez une couleur qui a plus de caractère, soit plus rouge, soit plus bronzée.

3- Faux. Les femmes les plus élégantes utilisent le "eye-liner" avec beaucoup de discrétion. Elles compensent avec une bonne couche de mascara et aussi avec les faux-cils.

4- Faux. Si vous souffrez d'acné, il faut d'abord en rechercher la cause et vous faire soigner. Il existe aujourd'hui de très bons produits pour les maladies de la peau: démaquillants, grains nettoyants, fonds de teint médicamenteux. Ces produits couvrent les boutons et les guérissent. Il faut aussi surveiller votre alimentation et apprendre à vous détendre.

5- Vrai. Le rince-crème rend les cheveux lisses, brillants, tout en les protégeant, en les séparant, et en les rendant moins cassants. Vous vous coiffez en outre beaucoup plus facilement et vos cheveux seront doux et non huileux.

6- Faux. Plus vous vieillissez, plus la couleur de votre peau change... et votre ancienne couleur de cheveux ne convient plus. Plus les ans passent, plus vous devez chercher à éclaircir la teinte de votre chevelure. Cela fait plus doux et plus jeune.

7- Faux. Un fond de teint trop épais accentue les rides de la figure. Employez plutôt un fond de teint très léger, qui flatte la peau, la rend lisse, et dissimule les lignes ou rides disgracieuses.

8- Faux. La poudre ordinaire, très fine et légère, s'utilise plus librement pour fixer le maquillage. La poudre compacte ne doit servir qu'à faire de petites retouches.

9- Faux. La lotion rafraîchissante nettoie la peau et lui enlève toute trace de gras. L'astringent sert à raffermir et à assouplir la peau.

10- Faux. La crème de nuit est indispensable. Si votre peau est huileuse, utilisez une crème légère et non grasseuse. Pour la peau sèche, une crème plus riche est nécessaire.

11- Faux. On doit rechercher la transparence de la peau... qui n'a rien à voir avec une peau huileuse... si l'on veut conserver sa peau jeune longtemps.

Vous voilà maintenant fixées sur plusieurs points concernant les soins de beauté.



Avant de vous exposer au soleil printannier, enduisez votre visage d'une crème protectrice.

IL Y EN A DES SÉRIEUSES

Pourquoi tous ces préjugés sur l'agence matrimoniale ?

par
huguette
roberge

"Moi? M'adresser à une agence matrimoniale? Tu veux rire! Dieu merci, je n'en suis pas encore rendue là! Autant crever dans ma solitude..."

Le mot seul — agence matrimoniale — évoque dans l'esprit de la plupart des gens des images qui tiennent de la caricature: petit salon trop garni, lumière tamisée, entremetteuse au regard et au sourire équivoques, rencontres laborieuses d'un petit chauve bègue et bedonnant... et d'une Marie-Délaisée à l'âge et aux dents avancés. Préjugés!

En 1971, dans les gros centres autre chose. C'est une entreprise, ou plutôt un service, moderne, planifié et organisé. Une entreprise florissante, parce qu'elle est souvent sérieuse et surtout, parce qu'elle répond à un immense besoin. Plus la foule est dense, plus l'individu s'y sent seul...

La mal nommée

"Une agence sérieuse est forcée de se présenter comme une agence matrimoniale. Mais je n'aime pas ce nom. Il faut admettre cependant que "service de rencontres" pourrait être encore plus mal interprété..." souligne Mlle Marthe Gaudette, directrice de l'agence AMASO (agence matrimoniale et sociale).

C'est qu'il ne faut pas se présenter au premier rendez-vous avec l'inconnu (e) avec l'idée du mariage imprimée sur le front. On n'épouse pas un étranger, une étrangère. Il faut commencer par le commencement. Connaître la personne qui nous est présentée, s'en faire une amie si possible et laisser faire le temps.

Quant à ceux-là (les hommes surtout) qui s'imaginent trouver dans une agence matrimoniale la compagne d'une nuit, ils risquent fort de frapper un gros noeud. Les clients et les clients d'une agence sérieuse, telle AMASO, ne se recrutent que parmi les personnes seules, qu'ils soient célibataires, veufs ou divorcés. Les personnes mariées qui vivent avec leur conjoint ne peuvent s'y inscrire.

"Et ils sont faciles à détecter, les chercheurs d'aventures, nous assure Mlle Gaudette. Quand une personne refuse de nous dévoiler son adresse, le nom de son employeur et le numéro de téléphone où on peut la rejoindre en tout temps, c'est que ses intentions sont inavouables et elle n'obtient pas de fiche à notre agence."

Les clients (tes)

Parmi les fiches classifiées par ordre de sexe, d'âge et de statut civil, on trouve avec surprise autant d'hommes que de femmes. Plus de 50 p.c. des deux groupes représentent des personnes de moins de 35 ans. Par contre, il y a des clients (tes) de 70 ans.

Ils recherchent l'amie, la compagne, l'âme soeur. Les hommes se montrent peu exigeants sur les qualités physiques de l'autre. "Pourvu qu'elle soit respectable!" Ils insistent pour qu'elle soit une femme simple, de bonne conduite, et gentille.

Elles recherchent l'ami, le compagnon, l'homme à aimer. Qu'il soit riche importe peu, en général, pourvu qu'il puisse leur assurer une certaine sécurité par un emploi régulier.

"Parfois, leur solitude est telle qu'elle leur devient insupportable. Une femme dans la soixantaine demandait

récemment à rencontrer un homme à qui elle pourrait offrir un bon repas, le dimanche midi!" raconte Mlle Gaudette.

Ca fonctionne!

Les agences matrimoniales sont nombreuses à Montréal. Et la plupart fonctionnent à plein rendement. Pour une, AMASO, connaît un franc succès, depuis ses débuts qui remontent à un an. Près de 400 clients en fiches. Et déjà, 8 mariages à son actif.

"Pourtant, la meilleure publicité, celle qu'on peut obtenir par nos clients satisfaits, il ne faut pas trop y compter. Pour la bonne raison qu'il répugne encore aux couples de proclamer qu'ils se sont connus dans une agence matrimoniale... Il faudrait que les gens se départissent des multiples préjugés qu'ils ont au sujet des agences."

Ainsi, affirme Mlle Gaudette, la grande majorité des personnes qui s'adressent à AMASO sont des personnes très convenables physiquement (les "pichoux" sont rares!). Et, la plupart du temps, il s'agit de personnes fort intéressantes. Parmi les clients et clientes, plusieurs professionnels: des médecins, dentistes, ingénieurs, professeurs etc. Plusieurs bureaucrates et plusieurs ouvriers, aussi.

Succès commercial

Pour mieux dissiper les doutes et les préjugés, Mlle Gaudette a tenu à ce que son bureau d'affaires ait l'allure... d'un bureau d'affaires. Lumière franche, mobilier moderne et fonctionnel, système efficace et classeurs.

Et comment tout cela fonctionne-t-il?

Le client ou la cliente intéressé (e) par les services que l'agence dispense, demande un rendez-vous. Mlle Gaudette reçoit personnellement cette personne (qui forme de ses goûts, qualités, et aspirations et l'informe honnêtement sur ses possibilités de trouver un remède à sa solitude. Après cette entrevue, si la personne désire s'inscrire, elle peut le faire. Et le système commence à fonctionner. A l'aide de son fichier, Mlle Gaudette travaille à trouver la fiche d'une personne correspondant aux aspirations de son nouveau client. Puis, elle prévient par écrit, les deux personnes concernées qui n'ont plus qu'à entrer en communication... pour le meilleur ou la déception. En ce dernier cas, on recommence. Jusqu'à satisfaction du client ou de la cliente.

Habituellement, les agences matrimoniales imposent à leurs clients certains frais d'inscription pour une année, mais ces frais peuvent varier de \$50 à \$150 ou \$200. Ces frais couvrent les dépenses de bureaux, les salaires des employés, et constituent le profit de l'entreprise. AMASO demande \$50.

Nous avons demandé à Mlle Gaudette pourquoi une femme comme elle, possédant plusieurs diplômes universitaires et occupant un emploi important au ministère de l'Éducation, s'était lancée dans un tel genre d'entreprise.

"Je crois que je suis bien préparée, par mes études en pédagogie, en psychologie et par mon expérience de 19 ans dans le monde de l'enseignement, pour diriger cette agence de façon sérieuse et profitable pour les clients et clientes. Et, après douze mois d'opération, je constate qu'il s'agit là d'une expérience humaine extraordinaire pour moi."

Sans compter qu'elle se trouve au carrefour de l'offre et de la demande, situation appréciable pour une charmante célibataire...

"Là, je vous arrête! dit-elle, en éclatant de rire. Jamais je ne ferais ça à mes clientes. Ce serait proprement immoral!"



Il fallait si peu pour qu'ils se rencontrent, se connaissent, s'aiment... Un simple numéro de téléphone!



Au moyen d'un grand fichier mural, Mlle Marthe Gaudette, directrice de l'agence AMASO, étudie les affinités en vue de rapprocher des personnes qui s'attendent sans se connaître.

VOICI VOTRE CHANCE D'ÊTRE SVELTE!



Quelle est la femme qui ne désire pas garder un corps jeune, souple, svelte et harmonieux? Si vous voulez perdre ou gagner du poids, raffermir votre buste, amincir de la taille ou des hanches, assouplir vos bras et jambes, etc., voici une excellente opportunité!

Comparez vos mensurations!

TAILLE	POIDS	BUSTE	TAILLE	HANCHES
5' 0"	112	31"	23"	31"
5' 2"	117	32"	24"	32 1/2"
5' 4"	124	33"	24 1/2"	33"
5' 6"	130	34"	25"	35"
5' 8"	137	36"	27"	37"
5' 10"	145	37"	28"	38"

Le tableau ci-dessus vous indique le poids et les mensurations qui doivent correspondre à votre grandeur. En les comparant avec les vôtres, vous saurez si vous devez perdre ou gagner du poids; ou encore corriger certaines parties de votre corps.

Chez vous, efficacement, agréablement, retrouvez un corps svelte, sain et jeune.

Chez vous, discrètement, vous ferez des exercices physiques rationnels qui vous permettront de parfaire votre corps. Vous n'aurez qu'un seul regret, celui de n'avoir pas commencé plus tôt.

COURS GRATUIT!

POUR RECEVOIR GRATUITEMENT un cours complet d'exercices et la revue "Beauté et Santé", envoyez ce coupon en joignant 25 cents pour les frais d'envoi, ceci sans aucun engagement de votre part. Ecrivez soigneusement pour faciliter l'envoi.

NOM

ADRESSE

VILLE

CO.

PROV.

INSTITUT WEIDER,
Dépt. L.P.
Edifice Weider,
2875 Bates Road,
Montréal, Qué.





Hymen et tampons hygiéniques

J'ai 17 ans et dernièrement j'ai dû subir un examen gynécologique et le médecin m'a dit que mon hymen était déchiré. Pourtant je n'ai fait qu'introduire des tampons hygiéniques. Serait-ce la cause?

Ginette, Laval

L'hymen est une membrane de consistance et de forme variables, rétrécissant l'ouverture du vagin. Elle

peut-être semi-lunaire, ovale, frangée ou criblée c'est-à-dire perforée de petits trous. Il est possible qu'il y ait eu rupture par l'introduction de tampons internes, surtout si elle était criblée. Par contre, un hymen ovale, largement ouvert permettra l'introduction du tampon sans risque de rupture.

Radiographie et colonne cervicale

Après une radiographie de la colonne cervicale, mon médecin m'a dit que j'avais les surfaces articulaires sclérosées. Cela peut-il porter à conséquences? J'ai 61 ans.

Marcel, Ste-Thérèse

A votre âge la sclérose des surfaces articulaires témoigne d'une arthrite

Maladie de la langue

Il y a maintenant trois ans, j'avais remarqué une tache bleue pourpre sur le côté de ma langue. Si je vous écris aujourd'hui c'est que la maladie s'étend et s'installe à l'intérieur des joues.

Catherine, Valleyfield

L'hyperpigmentation de la muqueuse buccale a été

hypertrophique dégénérative. La majorité des gens en font en vieillissant. Les déformations sont rares et le traitement dépend de l'état clinique.

Cependant si vous ressentez des douleurs irradiant dans un de vos bras, je vous conseille de visiter votre médecin.

associée à plusieurs conditions pathologiques telles que l'insuffisance coronarienne, la tuberculose pulmonaire chronique, l'hémochromatose, l'anémie pernicieuse, le diabète, etc... Le seul moyen de connaître la nature de ces lésions est d'en prélever un morceau et de l'analyser au microscope.

Pour tout problème à caractère médical, nos lecteurs et lectrices sont invités à adresser leurs lettres à:

COURRIER DU "DOC",
LA PATRIE,
5811, rue Christophe-Colomb,
Montréal 326, Qué.



digestion lente maux d'estomac

PRENEZ HERBOREX

HERBOREX est recommandé pour un soulagement efficace; rapidement vous apprécierez les nombreux bienfaits des produits à base d'herbages ROLMEX. En effet, toutes leurs vertus sont conservées, grâce à un processus mis au point par les Laboratoires ROLMEX. Les médicaments ROLMEX ne demandent aucune infusion au préalable.

Rolmex inc.

2334 Boulevard Marie-Victoria,
Varennes, Que.
Tél. 866-6318 657-7951
647 Chemin Ste-Foy, Québec
Tél. 681-8137

LIVRAISON SANS FRAIS DANS TOUTE LA PROVINCE
S.V.P. insérer ma carte postale la nomenclature des produits ROLMEX sur
monnaie d'expédition de mon point. De plus un numéro de la revue "Herbages"
GRATUIT
La Pa 21-2-71
NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ TEL _____

Mauvaise orientation

J'ai 20 ans et depuis 3 mois, je me fais suivre par une esthéticienne sans aucun résultat. J'ai les joues affreusement sèches par plaques et ça me donne des démangeaisons ainsi que des boutons qui ne partent pas. Je fais aussi de la couperose. Dois-je continuer ou consulter un médecin omnipraticien ou un spécialiste en maladies de la peau.

Christine, Montréal

Les dermatologistes sont des médecins qui après avoir reçu leur doctorat à la suite de 20 années d'études se sont spécialisés dans les maladies de la peau pendant 4 ans au moins. Ce sont les seuls spécialistes en la matière reconnus mondialement. Vous avez suivi le chemin inverse de la logique en consultant d'emblée une esthéticienne qui, je pense, ne semble pas connaître les limites de sa compétence.

Durcissement des artères

On me dit que mes étourdissements et pertes d'équilibre sont dus au durcissement de mes artères du cerveau. Est-ce bien dangereux?

Victor, Trois-Rivières

Le durcissement des artères est généralement causé par l'artériosclérose. Cette maladie est fréquente. Certains disent que tout être humain d'âge adulte en fait à un degré plus ou moins

avancé. Il s'agit d'un dépôt de graisse (cholestérol, phospholipides triglycérides etc.) sur la paroi des artères. Avec le temps, ces plaques d'athéromes se calcifient et entraînent un durcissement des artères un peu partout dans l'organisme. Les vaisseaux sanguins deviennent alors plus tortueux et leur lumière se rétrécit, de sorte que le sang y circule plus difficilement.

Inégalité pupillaire

Mon bébé de 9 mois a des pupilles inégales. Mon médecin de famille m'a dit que sa vision semblait normale et que son développement physique était plus que satisfaisant. Apparemment, je dois laisser faire la nature et oublier cela. A-t-il raison?

Manon, Laval

L'anisocorie est une anomalie congénitale minime que l'on rencontre chez 13% de la population environ. Cependant votre enfant

devrait être vu par un ophtalmologiste afin de subir un examen complet incluant des tests sur la réponse de la pupille et une étude de la structure de l'iris sphincter afin de constater si celui-ci n'a pas été endommagé à la naissance.

Ceci semble l'explication la plus logique surtout s'il n'y a aucune augmentation de la pression intracrânienne et que les signes neurologiques sont normaux.

Ivressomètre et le conducteur

J'aimerais bien savoir en quoi l'ivressomètre peut protéger le conducteur automobiliste?

Pierre, Cartierville

Grâce à la preuve fournie par le test auquel il consent, le conducteur soupçonné peut se disculper.

1- Si, après avoir pris quelques consommations, l'analyse de son haleine montre que l'alcoolémie présente un taux inférieur à 0.1%.

2- si l'agent de sécurité routière ne veut motiver son arrestation que sur l'odeur de l'haleine, alors qu'il n'a

en fait absorbé qu'une faible quantité d'alcool.

3- s'il est arrêté pour conduite apparemment dangereuse alors que l'alcool n'est pas la véritable raison.

4- si, à la suite d'un accident, il a présenté un comportement émotionnel qui aurait pu, à tort, être interprété comme un signe d'intoxication alcoolique.

On ne peut plus le condamner sur de simples apparences, mais sur des réalités pathologiques ou psychologiques, dont l'examen peut amener à diminuer considérablement ses responsabilités.

Encore des cheveux qui tombent

Je suis âgée de 17 ans et je perds de plus en plus de cheveux. Etant donné que j'avais une tête à go-go j'ai cru que cette chute était due à la longueur de ma chevelure. Je les ai donc fait

couper mais il n'y a aucune amélioration et le matin ma taie d'oreiller est en partie couverte de cheveux. A quoi est-ce dû?

France J. Laval

Normalement on perd de 40 à 90 cheveux par jour puisque comme tout ce qui est vivant sur la terre, les cheveux naissent, grandissent meurent et sont remplacés par de nouvelles générations. Ceci fait partie de l'évolution biologique normale et même les cheveux n'y échappent pas. Il ne faut donc pas s'étonner de voir quelques cheveux accrochés aux dents du peigne ou traîner sur la taie d'oreiller, le matin au réveil.

Lorsque la perte est excessive on doit alors soupçonner une maladie du cuir chevelu.

Dans votre cas il est assez difficile de dire à quoi est due votre perte de cheveux car les renseignements contenus dans votre lettre sont insuffisants pour élaborer un diagnostic. Tout ce que je peux vous dire c'est de consulter un dermatologiste (médecin spécialisé dans les maladies de la peau).

AU GUEULETON



Par le temps qui court, le porc facilite maints problèmes de budget, constituant un bon achat. De plus, tout le monde en écarquille les yeux de gourmandise...

Recettes de porc qui feront plaisir à tous

La viande de porc, tendre et bien juteuse, a un goût caractéristique apprécié dans le monde entier. Grillée sur des charbons ardents, rôtie au four ou braisée dans une sauce épaisse, elle apporte autant de variété à la cuisine familiale qu'aux repas gastronomiques. Voici deux recettes préparées par les économistes du ministère de l'Agriculture du Canada et qui vous invitent à tenter l'expérience et les présenter à votre famille.

Pattes de porc et choucroute

6 pattes de porc (environ 4 livres)
4 tasses d'eau chaude
1 tasse d'oignon haché
2 c. à thé de sel
1 1/2 c. à thé d'épices mélangées à marinade
1 boîte (28 onces) de choucroute égouttée
Mijoter à couvert pattes de porc, eau, oignon, et assaisonnements jusqu'à tendreté, environ 2 heures. Enlever l'excès de gras et tamiser le bouillon. Ajouter 1 tasse de bouillon et choucroute aux pattes de porc et mijoter 10 minutes. (6 portions).

Porc en gelée

4 livres de pattes de porc
7 tasses d'eau chaude
1 oignon moyen, en quartiers
1 tasse de céleri haché
3 carottes pelées, en dés
1 gousse d'ail, écrasée
1 c. à table de sel
2 feuilles de laurier
4 grains de poivre non moulu
2 tiges de persil
1/4 c. à thé de sarriette
1 c. à thé de gélatine
1/4 tasse d'eau froide
2 c. à table de vinaigre
1/4 c. à thé de sel
1/2 c. à thé de sucre
1/2 tasse de céleri haché fin
1/4 tasse de piment vert, haché fin.

Mijoter à couvert viande, eau, oignon, céleri, carottes, ail, sel, laurier, grains de poivre, persil et sarriette, 2 à 2 1/2 heures. Retirer la viande et tamiser le bouillon (ajouter suffisamment d'eau pour obtenir 3 tasses de bouillon).

Confler la gélatine dans l'eau froide et ajouter au bouillon en remuant pour fondre. Réfrigérer jusqu'à ce que la gelée soit légèrement prise et enlever l'excès de gras.

Retirer la peau et le gras des pattes de porc et hacher la viande; y ajouter les autres ingrédients. Mélanger le tout avec le bouillon en gelée et verser dans un moule à pain ou à gelée. Réfrigérer. (6 portions).

Haute couture



A980
SIZES 8-18

A980— Dans le style de la mode d'aujourd'hui, voici un modèle très "in". La fermeture en biais adoucit la ligne. Tailles de 8 à 18 ans. Pour la taille 12 (buste 34) prendre 2 3/8 de verges en 45 pouces de large. 1 dollar.

4522— Pour les toutes petites filles, une robe de maison ou un tablier très facile à tailler. Tailles de 2 à 8 ans. Pour la taille 6 prendre 1 3/8 de verges en 35 pouces de large. 75 cents.

4912— Le même modèle de robe d'intérieur pour femmes que celui ci-haut pour petites filles. Tailles de 8 à 18 ans. Pour la taille 12 (buste 34) prendre 2 1/4 de verges en 45 pouces de large. 75 cents.

4668— Encore une autre robe de maison pour les jours de grand ménage. Tailles de 34 à 50. Pour la taille 36 (buste 38) prendre 3 verges en 35 pouces de large. 75 cents.

4841— Une tunique de style princesse que vous pourrez fort bien porter sur un pantalon. Tailles de 8 à 16 ans; également de 10 1/2 à 20 1/2. 75 cents.

4505— La robe de style classique, le modèle passe-partout. Tailles de 12 1/2 à 22 1/2. Pour la taille 14 1/2 (buste 37) prendre 2 3/8 de verges en 39 pouces de large. 75 cents.

4559— Un modèle de coupe moderne que les jeunes femmes aimeront certainement. Tailles de 8 à 18 ans. Pour la taille 12 (buste 34) prendre 3 verges en 35 pouces de large. 75 cents.

4763— Un modèle à boutonnage très compliqué, sur le côté finissant par une encolure haute et ronde. Tailles de 10 1/2 à 20 1/2. Pour la taille 14 1/2 (buste 37) prendre 3 1/2 verges en 39 pouces de large. 75 cents.

LA PATRIE

a/s SERVICE DES PATRONS

5811, Christophe-Colomb, Montréal 326

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

PATRON:

No: Taille Prix

Je désire me faire expédier ce(s) patron(s) par courrier de première classe et j'inclus 15¢ de plus pour chaque patron. Montant que je joins à cette commande:



en souplesse

PAR BEN WEIDER

SEPTIEME LECON

CONSEILS DE LA SEMAINE.

Prenez tout votre temps pour faire vos exercices. Portez un léotard qui vous mettra à l'aise pour faire vos mouvements et faciliter la circulation du sang. Donc, n'avez rien sous le léotard. Si possible, essayez de donner de l'attrait à vos séances de culture physique. Par exemple, prenez vos mensurations et pesez-vous afin de mesurer vos progrès. Si vous êtes mariée, encouragez votre mari à suivre votre exemple; et si vous avez des enfants, ils essayeront de vous imiter, car rien ne vaut l'exemple pour amener les enfants à de bonnes habitudes. Faites en sorte que vous puissiez faire ensemble les exercices, cela stimulera tout le monde.

EXERCICES DE LA SEMAINE

(A refaire autant de fois que vous pouvez.)

EXERCICE NO. 1. POUR LES CHEVILLES et LES MOLLETS

De la position de la fig. 1, dos droit, coudes bien écartés, faites l'extension et la flexion du pied au maximum. Inspirez à la première partie de l'exercice et expirez en le terminant. Une fois la série terminée, faites des rotations du pied, le même nombre de fois à un côté et à l'autre. Ensuite, changez la position des jambes et faites la même chose de l'autre pied, sans bouger le corps.

EXERCICE No. 2. POUR LES JAMBES

Debout, dos droit, prenez appui de la main gauche en tenant un bâton ou une barre, main droite à la hanche, fléchissez la jambe droite (voir fig. 2) en inspirant, puis revenez à la position initiale en expirant. Une fois la série terminée, faites autant de l'autre jambe après avoir changé de point d'appui. Gardez le dos droit et immobile. Notez le port des semelles spéciales aux pieds, ce qui augmente l'efficacité des deux exercices de cette semaine.

NOTE DE LA REDACTION

Comme service spécial aux lectrices de LA PATRIE, M. Ben Weider répondra à toutes les demandes de renseignements se rapportant à la silhouette, et vous enverra en même temps, un cours gratuit à faire chez vous. Joignez 25 cents en écrivant à l'INSTITUT BEAUTE ET SANTE, Edifice Weider, 2875 Bates Rd., Montréal 251.

(Photos Caruso, Montréal)



carnaval de cadeaux

pour tous les jeunes garçons
de 9 à 15 ans!



Cette offre est
valable du
8 au 28
février
'71

No 1 - "SPORTS CRUISER" actionné à piles,
18" de long (VALEUR \$8.98)

en échange de 5 nouveaux clients

No 2 - MONTRE-BRACELET "WESTBURY", 17 pierres,
(VALEUR \$19.95)

en échange de 10 nouveaux clients

No 3 - PISTE "HOT WHEELS", Rod Runner Speedway,
(VALEUR \$8.79)

en échange de 5 nouveaux clients

No 4 - MALLETTE porte-documents "FLITE-LINE",
(VALEUR \$10.98)

en échange de 6 nouveaux clients

Demandez par
téléphone ou par écrit, notre
dépliant illustrant les
20 CADEAUX que
nous offrons aux jeunes
Québécois ambitieux.

POUR MONTREAL ET BANLIEUE:

353-4930

EN PROVINCE:

THETFORD MINES 335-2008	JOLIETTE 756-6941	VICTORIAVILLE ARTHABASKA PLESSISVILLE 357-8338
GRANBY 378-8961	ST-JEROME ST-ANTOINE 432-4689	QUEBEC ET BANLIEUE 837-7528
TROIS-RIVIERES CAP DE LA MADELEINE 378-4329	FARNHAM COWANSVILLE 293-6014	DRUMMONDVILLE 478-5807
ST-JEAN IBERVILLE 348-5522	HULL GATINEAU 771-8167	CHICOUTIMI LAC ST-JEAN 349-2122
SHERBROOKE MAGOG 569-6267	CHATEAUGUAY VALLEYFIELD BEAUMARNOIS 373-6314	ST-HYACINTHE DOUVILLE 774-4851
SOREL TRACY 742-1427	BELOEIL ST-HILAIRE 467-0601	SHAWINIGAN GRAND-MERE 539-5194
		RIMOUSKI 723-2026

SERVICE DES CAMELOTS
8320 PLACE DE LORRAINE,
MONTREAL 437, QUÉ.

Je désire recevoir le dépliant illustré,
"CARNAVAL DE CADEAUX".

NOM Rue
No Ville
Tel. Age

SERVICE DES CAMELOTS,
8320 PLACE DE LORRAINE,
MONTREAL 437, QUÉ.

• Des milliers de jeunes
garçons, se partagent,
chaque année, des
milliers de primes,
grâce à leur initiative
et à leur persévérance.

La Patrie

PARTOUT

En cinq
secondes

— Le département de
génie civil de l'Université
Sir George Williams est à
construire la plus grande
maquette jamais réalisée
d'un édifice. Cette maquette
représentant un édifice
de quatre étages est faite à
l'échelle de la moitié de
l'original et elle sera utilisée
pour des recherches sur les
méthodes de construction
plus rapides et moins coûteuses.

— Un symposium sur l'industrie québécoise du meuble se tiendra le 10 mars 1971 à l'hôtel New Wellington, à Sherbrooke.

— Un groupe d'étudiants des quatre universités de Montréal ont manifesté publiquement contre la pollution dans le cœur de la métropole. Ils avaient préalablement obtenu un permis municipal de manifestation.

— Une centaine d'unités de logement seront mises en chantier sous peu dans le cadre du programme d'habitation Rosemont. L'Office municipal d'habitation de Montréal est présentement à préparer les demandes de soumissions pour ce projet.

— Le chômage est un des éléments qui alimentent présentement la flamme du mécontentement général. C'est du moins l'opinion émise par le nouveau secrétaire attitré des YMCA du Canada, M. Rix. G. Rogers. C'est aussi l'opinion de bien des chômeurs.



M. Arnold J. Groleau, vice président exécutif de Bell Canada, a été nommé président du comité d'organisation de la commémoration nationale, en octobre, du 60ième anniversaire de fondation des Pionniers du téléphone d'Amérique. Cette organisation regroupant les employés ayant plus de 21 années de service dans les communications, s'occupe particulièrement des enfants et vieillards handicapés.

La SSJB
s'en mêle

La Société St-Jean-Baptiste de Montréal y est allée de plusieurs télégrammes, cette semaine. Le ministre de l'Education au Québec, M. Guy St-Pierre a reçu le sien, un télégramme de réprobation vigoureuse de la SSJB à l'endroit de son ministère et des "procédés injustes qu'il exerce envers les enseignants." Le premier ministre Robert Bourassa a été invité à soutenir la position prise par le ministre Claude Castonguay vis-à-vis le gouvernement fédéral. Quant au ministre Castonguay et à M. Lucien Saulnier, ils ont été chaleureusement félicités pour leur courage (M. Castonguay) et leur vigilance (M. Saulnier).

PARTOUT PARTOUT

Un handicapé expose...

Du 17 au 28 février, aura lieu une exposition des oeuvres d'André Patenaude, à la maison Lucie Bruneau, au 2222 Laurier est. L'exposition comprend une vingtaine de toiles abstraites, à l'huile. Bienvenue à tous les amateurs, désireux d'encourager ce jeune homme dont on dit qu'il a beaucoup de talent. La Maison Lucie Bruneau, oeuvre subventionnée par la Campagne des Fédérations du Grand Montréal, aide les handicapés à surmonter leurs problèmes par la thérapie d'occupation et l'épanouissement de leurs talents naturels.



L'artiste-peintre canadien de réputation internationale, NISKA, expose à la Galerie Ligea Duncan, à New York entre le 16 et le 27 février. Cette exposition permettra aux amateurs américains de découvrir une vingtaine d'oeuvres nouvelles de Niska, natif de Montréal et citoyen de Mont-Tremblant.

Epidémie de faillites

La firme de références Dun and Bradstreet, de Toronto, rapporte que 2,287 compagnies canadiennes ont enregistré une faillite durant les douze mois de l'année 1970. Il s'agit du chiffre le plus élevé depuis plusieurs années. Avant de vous lancer en affaires, pensez-y deux fois!

Safdie, reconnu aux USA

Le brillant jeune concepteur du complexe domiciliaire tant controversé, Habitat '67, l'architecte montréalais Moshe Safdie, vient de se voir offrir la chaire d'architecture de l'université Yale, au Connecticut. M. Safdie, qui a seulement 32 ans, est considéré comme un véritable génie, aux États-Unis, et l'on parle de lui comme de "l'homme capable de révolutionner la conception de l'habitation urbaine dans les années à venir".

Nouveaux ciné-parcs

Le gouvernement vient d'octroyer trois nouveaux permis d'aménagement de ciné-parcs aux environs de Montréal. Ceux-ci seront situés à St-Hilaire, Dollard-des-Ormeaux et Vaudreuil et ils auront respectivement une capacité de 500, 1,200 et 500 voitures.

Première fois

Il y a toujours une première fois à quelque chose. C'est ainsi que le premier délit de fuite dans le secteur des motoneiges vient de se produire à Chicoutimi, signale le quotidien "Le Soleil".

Le jeune Pierre Nadeau, 14 ans, fils du Dr Denis Nadeau, a subi de graves blessures. Au moment de l'accident, le jeune motoneigiste aidait son compagnon à tirer sa motoneige d'embaras lorsqu'un deuxième véhicule passa et heurta le jeune Nadeau au passage.

Le chauffard a pris la fuite, abandonnant l'adolescent blessé. Il s'agit de la première infraction du genre à survenir au Québec.



La BCN à la bourse

Les actions de la Banque Canadienne Nationale peuvent être transigées à la Bourse de Toronto depuis ce matin. A cette occasion, le président de la Banque et du Conseil, M. Louis Hébert, a déclaré que ce geste est une nouvelle étape de l'expansion de la Banque à travers le pays. La BCN dispose déjà d'une vingtaine de succursales en Ontario et au Manitoba.

Rappelons que la BCN, qui a été fondée en 1874, a connu la meilleure année de son histoire en 1970.

Le taux de croissance de la Banque, qui s'établit à 14% à la fin de l'exercice clos le 31 octobre, 1970, a fait passer l'actif total de 1,671,624,797 qu'il était à 1,907,977,767. "Si l'actif total d'une banque n'est pas, à lui seul, l'indice absolu de croissance et de prospérité, il constitue à coup sûr une étape supplémentaire sur la voie de la réussite", déclarait le vice-président et directeur général en chef de la BCN, monsieur René Leclerc, en rendant public le rapport du 96e exercice de la BCN.



LES CHANCEUX — M. Maurice Desjardins, adjoint au directeur des ventes des Distributions Eclair Limitée (à gauche) a remis à Mme et M. Jacques Mercier, agent de distribution du journal LA PATRIE, les billets pour une magnifique croisière aux Bahamas, à bord de l'Homer, de Home Lines. M. et Mme Mercier se sont mérité ce voyage pour avoir été l'agent distributeur qui s'est le plus distingué en 1970.

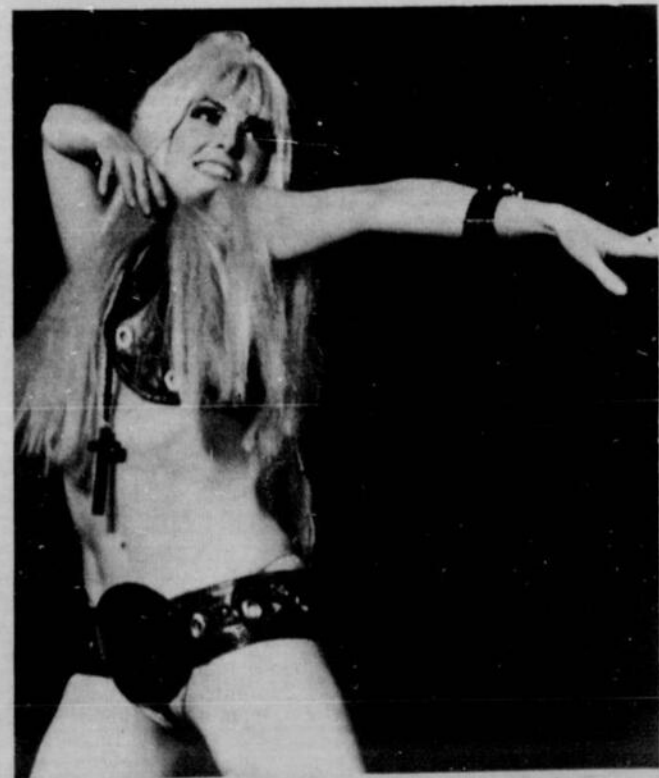


M. Jacques HEBERT, président et directeur général des Editions du Jour a été élu président de l'Association des éditeurs canadiens qui compte maintenant 39 membres actifs.

Les scouts: toujours prêts

Il y a encore au Québec 32,000 scouts. Les jeunes de 9 à 20 ans font partie du grand réseau du scoutisme mondial qui comprend 15 millions de jeunes.

Les scouts célébreront du 18 au 28 février, leur semaine nationale, au cours de laquelle le mouvement tentera de recueillir des fonds pour lui permettre de poursuivre ses activités.



Cette jolie beauté a de quoi faire rêver bien des hommes avec sa longue chevelure et ses courts vêtements. Elle n'a sûrement pas "goûté" aux dernières tempêtes de neige dont les Québécois ont été affublés depuis quelques jours.



Tout Québécois de 18 à 30 ans peut encore jusqu'au 25 février poser une candidature à l'un des 60 stages d'observation en France de l'Office franco-québécois. Il s'agit des stages de la première partie de sa programmation '71 qui se tiendront en mars, avril, mai et juin.

Parmi ces 60 stages, ouverts à une quinzaine de personnes chacun, plus de la moitié s'adressent au monde du travail (industrie, technologie et services); aux travailleurs des industries du vêtement, du meuble, des produits pharmaceutiques, de l'automobile; aux étudiants et professionnels en électronique, informatique, aéronautique, etc.

Les autres stages sont offerts dans les secteurs de l'éducation, des sports, de l'animation, des loisirs socio-culturels et des arts.

Chargex, Ollé!

Grâce à votre petite carte Chargex, vous pouvez maintenant non pas seulement rêver d'un château en Espagne, mais réaliser un beau voyage dans ce pays merveilleux. En effet, les Canadiens qui voyageront en Espagne pourront prochainement utiliser leur carte Chargex qui y sera reconnue, comme elle l'est déjà dans les 50 États américains, une dizaine de pays européens et cinquante autres pays d'Amérique du Sud, d'Afrique et d'Extrême-Orient.

PHOTO-POSTE INC.



Photo Poste a été une des premières maisons au pays à vous offrir un service complet de finition de photos (photos couleur, photos noir et blanc, diapositives) par la poste.

Seize années d'expérience, l'équipement le plus moderne qui soit, 175 techniciens experts, l'emploi exclusif de solutions chimiques et de papier KODAK, sont votre garantie de qualité, sûreté et rapidité.

Prenez vos photos, oubliez le reste, Photo Poste s'en charge.

Expédiez vos films avec confiance à nos bureaux de Montréal ou Québec.

DEVELOPPEMENT ET IMPRESSION:	
KODACOLOR	
8 poses	\$3.00
12 poses	4.00
20 poses	6.00
Réimpression	.30
EKTACHROME	
8, 12 ou 20 poses	1.15
36 poses	2.00
NOIR & BLANC	
8 poses	.56
12 poses	.84
20 poses	1.40
Réimpression glacée	.07

PHOTO-POSTE

Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion
C.P. 7900, MONTREAL 101, P.Q. - C.P. 1153, QUEBEC 2, P.Q.

Pour obtenir votre enveloppe téléphonez à:
Montréal Québec
(514) 849-3506 (418) 667-1433

CONCOURS DU PLUS BEL HOMME

Participez au
CONCOURS DU PLUS BEL HOMME
en soumettant *votre* candidat

À GAGNER:

Un voyage à Paris pour 2 personnes
par le fameux vol "Europe 670" d'**Air Canada**

PLUS

Une garde-robe d'une valeur de \$1,000.00,
offerte par la maison **Eaton**

PLUS

\$500.00 en argent pour les frais de séjour,
une gracieuseté des marchés
d'alimentation **Métro**

PLUS

Un équipement complet de photographie
d'une valeur de \$500.00, offert par **Direct Film**

POUR PLUS DE DÉTAILS
ÉCOUTEZ TOUS LES MATINS
DE 9h 30 À 11h 30
(heure de l'est)

Studio 11

LA SUPER-ÉMISSION RADIO DE
RADIO-CANADA



QUOI DE NEUF ?

Félix Leclerc
est reparti



Le seul, l'unique, le grand Félix Leclerc, ancêtre et précurseur des chansonniers québécois qui était revenu, tel Ulysse après un long voyage, établir ses pénates à sa belle propriété de l'île d'Orléans, est reparti pour Paris récemment. Il se produit en ce moment au célèbre théâtre Bobino spécialisé dans les spectacles de variétés et ne rentrera au Québec qu'en juillet prochain, se partageant ainsi entre le Canada et l'Europe durant l'année.

Tarif réduit aux étudiants

Tous les étudiants qui veulent voir la pièce d'Harold Pinter, "Le retour" au Rideau-Vert où elle sera présentée jusqu'au 28 février inclusivement, pourront bénéficier d'un tarif réduit le mardi, le mercredi, le jeudi et le dimanche. Les réservations téléphoniques sont acceptées tous les jours de 10 heures à 19 heures au numéro suivant: 844-1793. "Le retour" est une pièce en deux actes qui fut créée à Londres en 1965. Son auteur, Harold Pinter, est considéré, à juste titre, comme l'un des plus brillants dramaturges de l'heure et se voit comparé à Ionesco, Tchekov, Aïbee, Proust, Hitchcock et Stringberg. Les ressorts du réalisme pinterien sont essentiellement la peinture de comportements confus et contradictoires, la miniaturisation ou le grossissement démesuré d'un détail. Le dialogue est composé de sous-entendus, de mal-entendus ou de "pas-entendus" du tout, à travers lesquels les personnages tentent d'accepter leur désaccord fondamental.



La troupe du Théâtreix présente, en première nord-américaine, la pièce de José Triana, "La nuit des assassins", du 16 au 21 février au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, 1297, rue Papineau. Les interprètes de cette oeuvre du dramaturge cubain Triana sont Jocelyne Goyette, ci-dessus, dans une scène de la pièce, Louise Matteau et Robert Gagnon. Les décors et les costumes sont de Daniel Roque. Ce drame raconte l'histoire de trois adolescents qui se réunissent tous les soirs dans une cave pour "jouer" et "rejouer" le meurtre de leurs parents. On n'est pas plus aimable!...

FORMULAIRE FACULTATIF DE PARTICIPATION

PROPOSÉ PAR:

MON PLUS BEL HOMME:

NOM DE FAMILLE:

PRÉNOM:

NOM DE FAMILLE:

PRÉNOM:

Adresse complète:

Adresse complète:

N° de téléphone: (domicile)

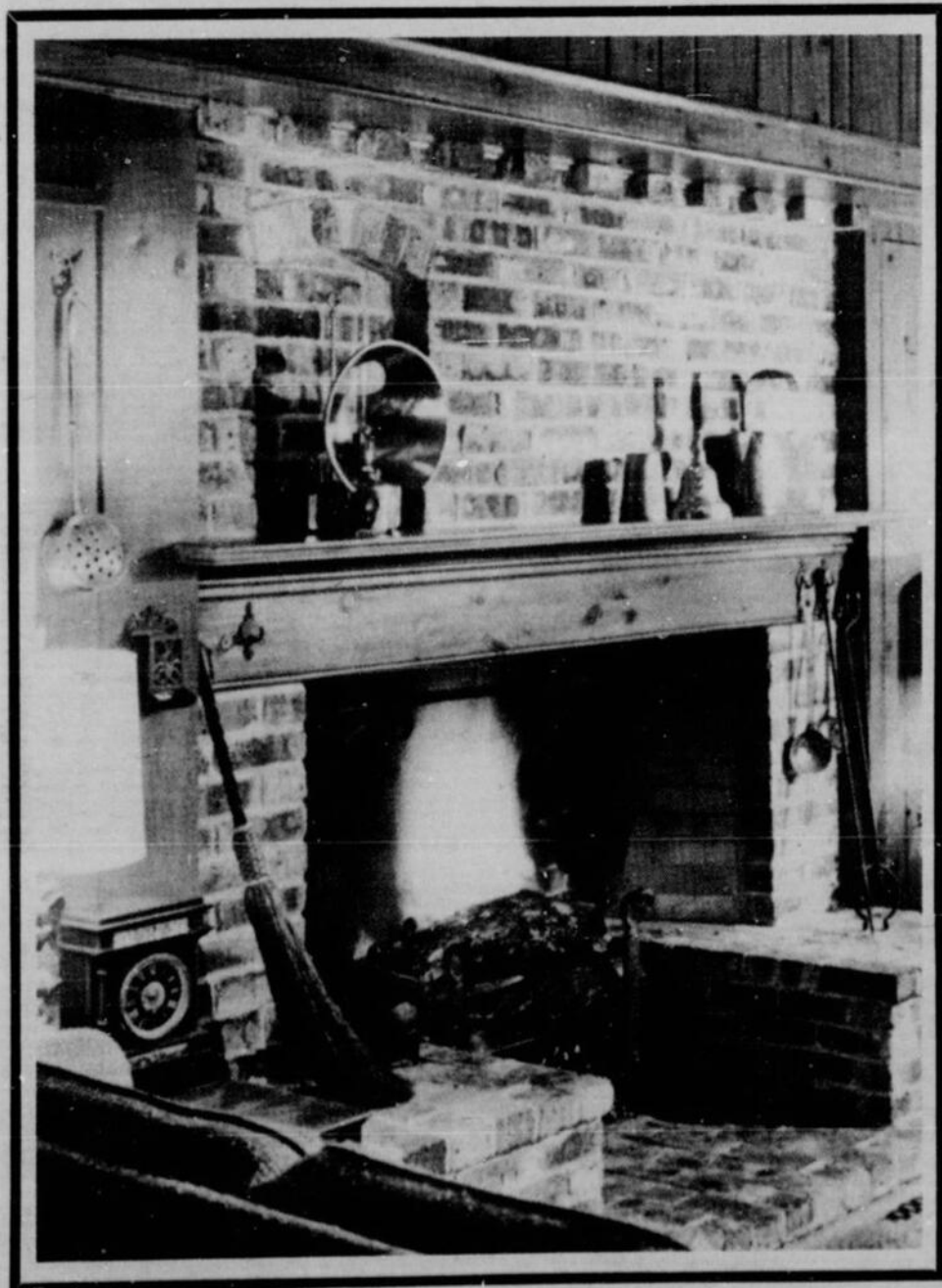
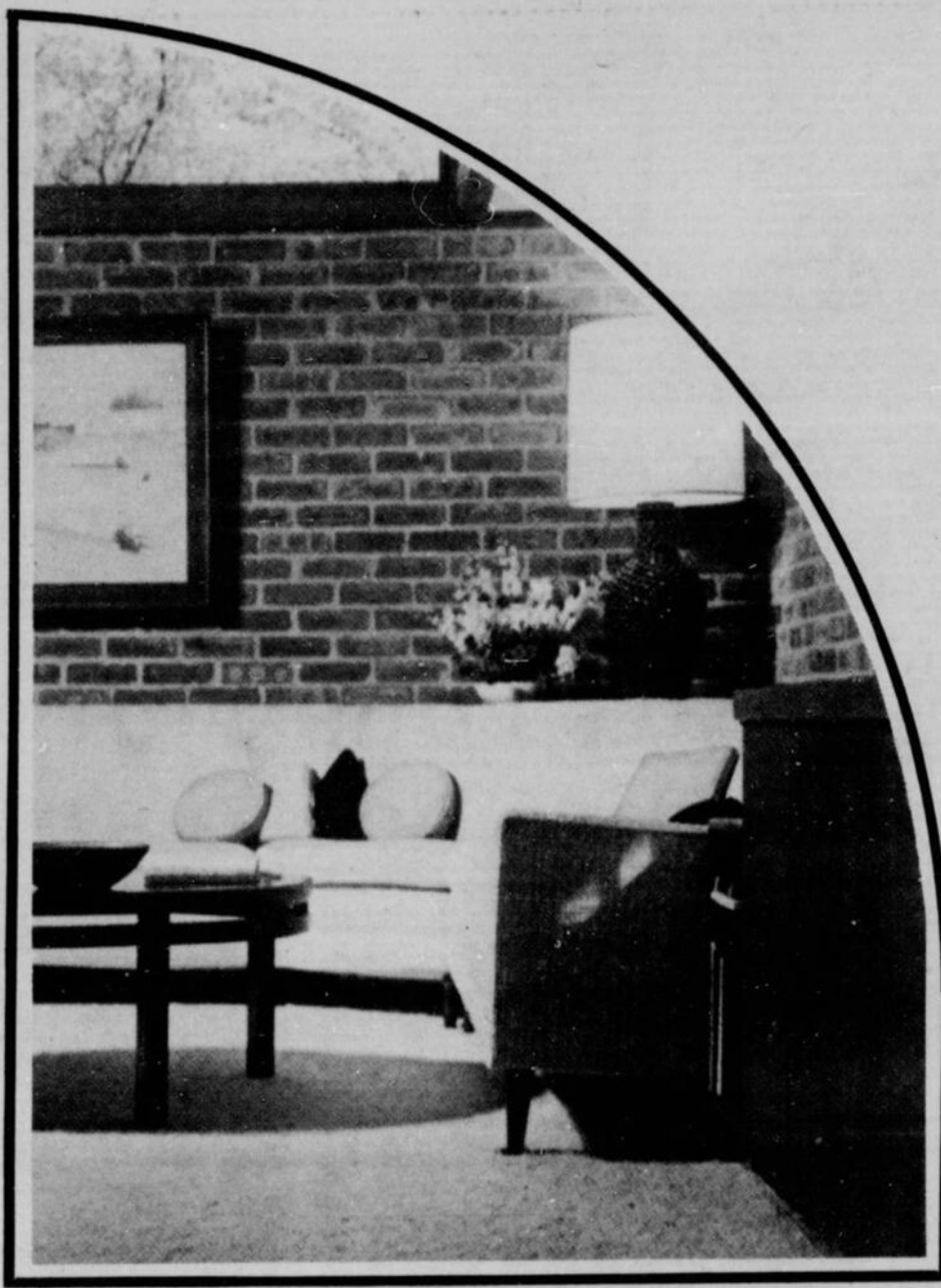
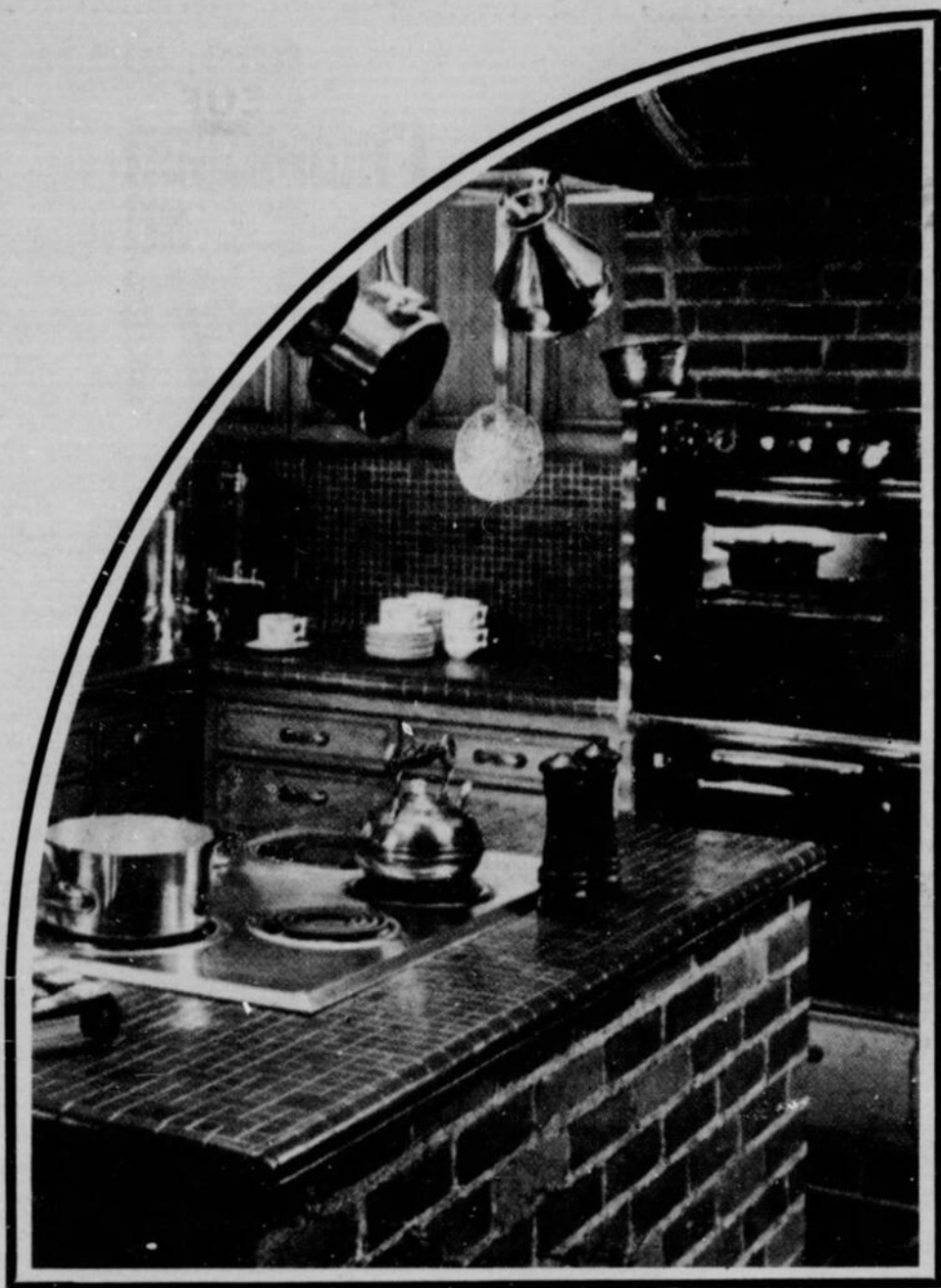
(bureau)

N° de téléphone: (domicile)

(bureau)

N'oubliez pas le code régional

N'oubliez pas de joindre à votre formulaire de participation une photo récente (moins d'un an) de votre candidat. Faites parvenir ce bon avant le vendredi 26 février 1971 au poste de Radio-Canada que vous écoutez.



l'habitation en 71

CAHIER SPECIAL **La Patrie**

LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FÉVRIER 1971 — PAGE 29

PAROISSIENS DE LA SEMAINE — JOURNAL — 1971



Tout respire la paix et la joie de vivre autour de cette vaste maison.

Se faire construire une maison c'est dire adieu aux déménagements

Les déménagements fréquents coûtent cher à la longue. Le chef de famille qui opte pour l'achat d'une maison réalise des gains en quelques années. Ces économies accumuleront des dollars qui permettront à la famille de se procurer certains objets indispensables au confort.

La construction d'habitations va bon train dans tous les coins du Québec et surtout dans les banlieues des grandes et petites villes.

Le désir de posséder sa propre maison est devenu général et c'est la hantise de toutes les familles qui en ont assez des logements "boîte à savon". S'installer

dans sa propre maison n'est plus un luxe et il en coûte moins cher, dans l'ensemble, que de payer loyer dans des maisons de rapport.

Les maisons se construisent à un rythme accéléré et la demande est toujours croissante. Les constructeurs multiplient les centres domiciliaires afin de donner satisfaction à leurs clients. Ils sont des milliers, qui chaque année, veulent acheter une maison de leur choix.

Le choix de cette maison est une aventure agréable. On fera des centaines de visites de maisons modèles avant de pointer définitivement du doigt l'habitation rêvée. Toutefois avant de se fixer sur le genre de maison que le chef de famille désire, il devra d'abord chercher une localité, une banlieue de son goût. Et les goûts sont multiples. Bien souvent l'acheteur élira domicile dans une municipalité où sont déjà installés des amis ou des parents. C'est plus pratique et moins coûteux pour faire des visites.

Se faire construire une maison bien à soi, c'est dire adieu aux déménagements traditionnels. Les changements fréquents de logements coûtent très cher. Il est souvent, alors, nécessaire de renouveler certains meubles. Bien sûr, les rideaux, les tapis, ne conviennent plus. Les meubles sont trop gros ou trop petits. Il faut faire la peinture dans toutes les pièces. Ajoutez le

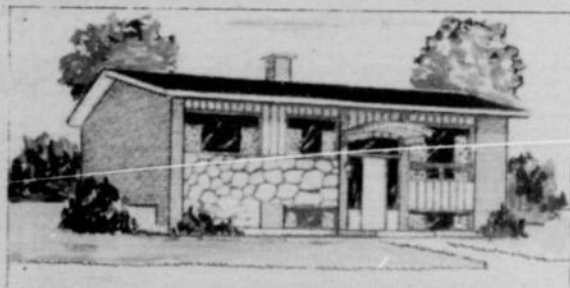
coût du camion et le salaire des déménageurs, et faites l'addition. Et on n'est pas encore chez soi. Pour de nombreuses raisons, un jour, tout le monde de la famille voudra déménager

de nouveau. Une nouvelle facture inquiétante à l'horizon.

C'est une des raisons invoquées par les chefs de famille pour s'acheter une

maison en banlieue. Là où ils auront la tranquillité d'esprit et pourront enfin donner à l'intérieur et à l'extérieur de leur maison un cachet personnel et durable.

AVANT D'ACHETER VENEZ NOUS VOIR!



OFFRE EXCEPTIONNELLE!

BUNGALOW OU SEMI-SPLIT, TERRAIN 60 x 100

PRIX:
\$14,290.

PAIEMENT MENSUEL: \$93.76
COMPTANT TOTAL \$300.

Direction: Autoroute des Laurentides, sortie no 10 allant vers Laval Ouest, environ 1 mille. Suivez nos enseignes pour les maisons modèles.

RENSEIGNEMENTS:

625-2122

détroit
CONSTRUCTION



La durabilité de la tuile de céramique est presque éternelle

La tuile de céramique est un apport à la décoration de l'habitation de cette fin du vingtième siècle. C'est une oeuvre d'art qui s'implante dans les maisons privées, avec le bon goût des constructeurs.

Tout le monde connaît la céramique. C'est une discipline qui est au programme de l'Ecole des Beaux-Arts et de tous les centres d'arts culturels. On y fabrique des jarres, des cendriers, des objets de toutes les formes et tous usages. Les bibelots précieux en céramique sont toujours placés à la place d'honneur sur les meubles du salon, du pupitre, et du hall d'entrée. C'est un fait acquis, c'était le rôle de l'objet de céramique.

C'est changé. Les Italiens ont donné une nouvelle dimension à la céramique. Au lieu de la contempler sur l'appareil de télévision, sur la table de bout, on peut maintenant l'admirer dans la cuisine, dans la salle de bains, dans le hall d'honneur, et partout ailleurs dans la maison.

Mais il y a une toute petite différence. Ce ne sont plus ces objets de parure, souvent inutiles, comme ces tableaux que l'on ne sait pas s'ils sont tête-bêche, à l'envers ou de côté. Ce sont des objets prati-

ques sous forme de tuiles. On les fixe aussi bien sur le plancher, sur les murs et même au plafond.

Rien de plus beau qu'un salon paré de ces tuiles de céramique ou planchers, murs, plafonds. Les couleurs ne sont pas uniformes, mais comportent des motifs artistiques variés à l'infini.

Bien sûr que le prix est plus corsé que la tuile ordinaire. Mais quelle différence et quel effet. Ces tuiles sont plus grandes, et jamais de cirage. Un coup de vadrouille humide les remet dans tout leur appareil. Ces tuiles ne sont plus réservées aux grands hôtels et grands restaurants de luxe. Elles sont à la disposition des constructeurs et des particuliers. C'est la révélation du siècle en décoration intérieure.

La céramique a envahi la maison toute entière. On est loin de ces petits carrés de marbre réservés à la chambre de bains, par petits morceaux octogonaux ou de simili-céramique de deux pouces par deux.

L'adoption de la tuile de céramique est un placement puisque c'est presque éternel et qu'il n'y a pas un cent à dépenser pour l'entretien ou le renouvellement.

Beauté et Prestige



RECIPIENDAIRE DU
TROPHEE SOCIETE
DECORATEURS
ENSEMBLIERS 1970
DECERNE A L'HOTEL
HILTON LE 7 NOVEMBRE 1970

Des tuiles pour murs et planchers, **IMPORTEES D'ITALIE**, d'une rare beauté et durabilité inégalable.

Elles peuvent décorer la cuisine, la salle à manger, le salon, le patio, le vestibule, etc.

- Ne requièrent aucun entretien
- Aucun cirage ou polissage
- Inaltérables - durent toute la vie
- Vous les posez vous-mêmes.

WORLD MOSAIC Inc.

9545 boul. St-Laurent

Montréal

388-1118

l'habitation en 71

La cuisine de l'habitation nouvelle a vue sur la rue

La cuisine, quoi que l'on dise est sûrement la pièce principale de la maison de l'habitation actuelle. Les constructeurs se font même un devoir de la disposer à l'avant de la maison plutôt qu'à l'arrière.

La maîtresse de maison, la ménagère comme on dit aux programmes de radio et de télévision, n'aime plus à vivre en recluse dans une cuisine située dans une pièce obscure de l'arrière de la maison. Elle veut bien se rendre compte de ce qui se passe dans la rue, tout en vaquant à ses occupations journalières.

C'est presque une révolution dans les habitudes de la femme à la maison. Pourquoi la condamner à regarder un fond de cour. La vie communautaire est dans la

rue. Pourquoi n'aurait-elle pas le droit d'y voir?

Les constructeurs de maisons y ont songé. Maintenant, la plupart des cuisines ont vue sur la rue. C'est nouveau. Les maîtresses de maison ou ménagères ne s'en plaignent pas, au contraire.

Elles ont tellement aimé ce nouveau genre de vie, qu'elles ont, avec le concours des constructeurs, fait remonter la lessiveuse et l'essoreuse dans la cuisine. Il fut un temps où ces deux instruments étaient consciencieusement confinés à la cave. C'était un signe de progrès. Le progrès est à rebours. Aujourd'hui, tous les services de la maison ont réintégré la cuisine, dans une pièce située à l'avant de la maison, sur la rue.

Les constructeurs rendent service aux individus et aux municipalités

Les constructeurs se sont multipliés de façon étonnante et ont fait une promotion des centres domiciliaires dans les grandes villes et dans les banlieues. C'est pour répondre à la demande des gens qui réclament un nouveau genre d'habitat.

Ils ont réussi à obtenir leur objectif: loger la population selon les nouvelles idées qu'elle se fait de la vie communautaire.

Les constructeurs ont choisi des sites aussi bien dans la métropole que dans les autres villes et leurs banlieues. Ce n'est pas l'espace qui manque sur l'île de Montréal et ailleurs. Les entrepreneurs en construction ne se nuisent pas et la concurrence est un atout en faveur des individus et des municipalités. Aux uns ils fournissent un genre d'habitation nouvelle et aux autres des revenus multipliés.

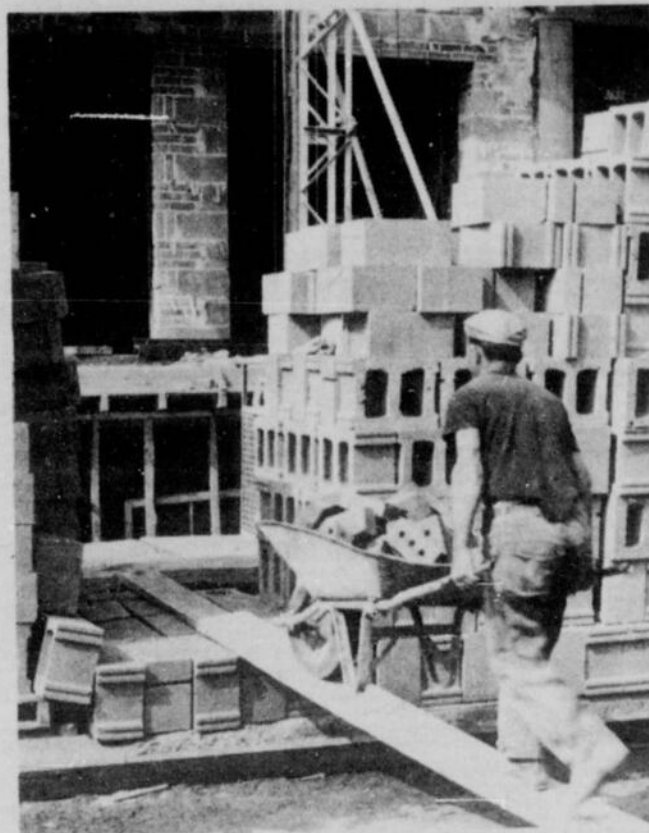
Grâce à l'action civique des constructeurs, on ne reconnaît plus certains secteurs des villes et banlieues. Le tout se fait selon des normes d'urbanisme contrôlées par les administrateurs municipaux. En plus de créer des emplois aux ouvriers des différents métiers de la construction, les constructeurs contribuent largement au développement de certains villages qui sont devenus des villes.

Les constructeurs et leurs hommes ont foncé dans les bois ici et là et les ont remplacés par des centres domiciliaires coquets. Ils ont donné de la valeur et de la vie à des endroits qui demeuraient toujours avec le même visage sans vie. Ils ont injecté un sang nouveau partout au Québec.

La construction d'habitations se fait en série ou selon les goûts particuliers de l'acheteur. Dans un cas comme dans l'autre, le client a toujours satisfaction. Chacun est bien servi et ne regrette jamais d'avoir opté pour une maison vaste, entourée de verdure et flanquée d'un jardinet pour les loisirs des beaux soirs, samedis et dimanches.

Bien sûr, de belles fermes, riches et productives ont cédé le pas aux centres domiciliaires. C'est la marche du progrès. On ne peut blâmer les gens de vouloir se loger dans les banlieues, qui étaient justement constituées de fermes. Le Québec est grand et il n'est pas avare de terres cultivables qui sont le plus souvent livrées à l'abandon. Autant s'y loger.

Les constructeurs, depuis plusieurs années, se sont donné le mot pour respecter les arbres où il y en a. C'est ainsi que l'on peut voir de merveilleux centres domiciliaires enfouis sous la verdure. De beaux arbres à l'avant et à l'arrière des maisons ont été protégés au cours de la construction. Les individus s'épanouissent dans une belle nature et les municipalités se sont embellies.



Quand le bâtiment va, tout va

BL

PAYEZ ET EMPORTEZ "CASH & CARRY"

Idéal pour les armoires
Ripe pressée finie tiamé
Bon des 2 côtés

11/16 x 4 x 8
Rég. 13.40
1/2 x 4 x 8
Rég. 14.95

LA FEUILLE

9.95
13.95

TUILES à PLAFOND B-P

12" x 12"
Rég. 12'

10¢



FOYER "MIAMI CAREY"

Combinaison du style
ancien et moderne.
Elément avec thermo-
stat qui donne réelle-
ment de la chaleur.
Couleurs, blanc, rouge
et noir. En stock noir
seulement.

1500 Watts
Rég. 126.95
SPECIAL

113.45



ISOLATION ISOLANT MOUSSE

3/4 x 4 x 8

Rég. 1.45
Special 1.35

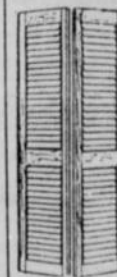
1 x 4 x 8

Rég. 1.92
Special 1.72

2 x 4 x 8

Rég. 3.84
Special 3.44

PORTES JALOUSIES



PIN ACAJOU

24" x 80"	RÉG. 17.64	1585	RÉG. 17.86	1595
30" x 80"	RÉG. 18.59	1665	RÉG. 19.73	1765
32" x 80"	RÉG. 19.83	1775	RÉG. 21.98	1965
36" x 80"	RÉG. 19.83	1775	RÉG. 21.98	1965

PANNEAUX DECORATIFS K-LUX

Embellissez vos nouveaux décors au moyen d'un
modèle ou d'une couleur de votre choix.

Diamond, Glacial, Roundel.

2 x 6
Rég. 7.99
SPECIAL 6.95

2 x 4
Rég. 5.29
SPECIAL 4.55

LAMELLE DECORATIF

1/2 x 4 x 8 Arborite Rég. 18.42 16.95
1/2 x 48 x 117" Resopal Rég. 14.42 12.95
1/2 x 4 x 8 Decola Rég. 12.42 9.95

CHOIX DE COULEUR:

PEUPLIER

Pour sous-plancher
1/2 x 4 x 8

Rég. 3.75
Special 2.95

PANNEAUX PREFINIS (RAINURE en V)

4 x 8 ACAJOU	3.39
4 x 8 CERISIER	4.95
4 x 8 ROSEWOOD	5.65
4 x 8 GREEN CHERRY	5.65
4 x 8 CERISIER SAUVAGE	3.95
4 x 8 SILVER OAK	4.95
4 x 8 PECAN	4.95
4 x 8 CEDRE NOUEUX	5.75



405 MICHEL JASMIN — DORVAL, P.Q.
(COTE DE LIESSE, SUIVRE ENSEIGNE STATION)

Tél. 631-3523-4

FACILITES DE STATIONNEMENT

BRICOLEURS, VERIFIEZ NOS PRIX

avant d'entreprendre vos travaux de maison

HEURES D'AFFAIRES

MEMBRE

OUVERT

TOUTS LES JOURS

8.30 A.M. à 6.P.M.

SAMEDI

8.30 A.M. à MIDI



Habitation signifie aussi une habile décoration intérieure

Acheter une maison, c'est très bien. Encore faut-il lui donner un air "maison". C'est le travail, ordinairement de la maîtresse de maison, quoique quelques hommes excellent davantage dans ce domaine.

Qu'il me soit permis, sans préjudice pour les filles d'Eve, de dire que les hommes dominent dans toutes les disciplines: les arts, le théâtre, la couture, la cuisine, les métiers, l'architecture, la construction et faut-il le dire, la guerre.

Toute cette nomenclature pour dire,

que les hommes s'y entendent dans la décoration intérieure, lorsqu'ils peuvent placer un mot.

Encore une méchanceté à l'égard des filles de la célèbre Eve. A l'intérieur de la maison, les hommes regardent, sourient et se taisent. C'est madame qui décide de la forme des meubles, de la couleur des tentures, des rideaux, des tapis, des meubles de la cuisine, du salon et même des serviettes de la salle de bain. Le coup d'oeil plaît à madame et monsieur s'en bat

l'oeil avec une patte d'anguille. Voilà.

Mais madame a cent fois raison de s'occuper de la décoration intérieure, même si elle doit imposer ses volontés. C'est elle qui vit toute la journée dans les mêmes pièces. Oh! une parenthèse. Il y a de plus en plus de femmes qui ne peuvent sentir l'atmosphère de la maison. Elles ont des carrières! Alors, dans ce cas, l'homme devrait se retrancher dans ses "appartements" et imposer ses données de la décoration intérieure.

La tuile ordinaire demeure toujours très populaire

La tuile ordinaire, de toutes confections, demeure le couvre - plancher par excellence.

Certaines maîtresses de maison ne jurent que par la tuile parce qu'elle est facile d'entretien et qu'elle est un agent de santé. C'est le couvre - plancher préféré des hôpitaux. C'est une référence.

Pourquoi cette tuile composée de caoutchouc, de nylon, de vinyle et autres matériaux est-elle toujours populaire? Parce qu'elle donne une surface de plancher durable, agréable à la vue et une garantie d'hygiène.

Des ménagères préfèrent recouvrir la plupart de leurs planchers de ces tuiles parce qu'un coup journalier de vadrouille permet d'avoir une maison propre et exempte de bactéries, de poussière et de taches ineffaçables.

Ce genre de tuile, peu coûteux, peut remplacer tous les genres de couvre - plancher dans toutes les parties de la maison. Une couche de cire de temps à autre et toute la maison est reluisante.

Les couleurs entrent dans le jeu de la pose de la tuile ordinaire. Toutes les couleurs se marient selon le goût et la

personnalité de la maîtresse de maison. Certaines opteront pour une couleur uniforme pour toute la maison. D'autres mettront leurs talents d'artiste à composer des dessins variés.

La tuile ordinaire convient aussi bien au salon qu'à la cuisine, au sous-sol, à la salle de bain et à la chambre à coucher. C'est un couvre - plancher excellent surtout pour les familles nombreuses.

Cette tuile est surtout appréciée dans les maisons où il n'existe pas de planchers de bois franc. Il y a des poseurs de tuiles professionnels, mais un homme habile

peut les poser lui-même, après avoir pris conseil de son vendeur de tuiles.

La tuile populaire continuera d'être le couvre - plancher le plus en demande. Elle est résistante au va-et-vient de toute la famille, des amis et des autres. Bien sûr, c'est le couvre - plancher le plus adopté pour les sous-sols. Les constructeurs favorisent la pose de la tuile ordinaire dans toutes les maisons qu'ils bâtissent.



C'est réellement un beau coin du feu.

Le tapis: le velouté de toutes les maisons

Oui madame, le tapis a transformé l'apparence de la maison. Le tapis sera toujours le roi de la décoration intérieure.

Le tapis, dans une maison, est un accessoire de décoration qu'il ne faut pas négliger. C'est le velouté de la maison et les constructeurs le savent très bien. La preuve, c'est qu'ils en revêtent les planchers de certaines pièces de leurs maisons modèles.

On est loin de l'époque du tapis de tant de pieds par tant de pieds, avec deux pieds de bois tout le tour de la chambre ou du salon. Le tapis, maintenant se pose "mur-à-mur". Le coup d'oeil est merveilleux. On se déplace pieds nus dans toute la maison, grâce au tapis mur-à-mur.

Le tapis donne à toutes les pièces de la

maison une apparence riche, de confort. Le mot apparence ne rend pas la vérité, car ce n'est pas seulement une apparence mais une réalité. Un vendeur me disait avec la plus grande sincérité: "Le tapis remplace les pantoufles".

Aujourd'hui, il existe sur le marché, du tapis de toutes les confections. On n'est plus au temps des tapis de Turquie, coûteux et rares. L'industrie fabrique du tapis luxueux, en laine; du tapis plus modeste en nylon, orlon et autres matériels. On peut même se procurer du tapis qui peut résister aux intempéries de toutes les saisons. On les emploie même à la place des pelouses. Il y a donc du tapis pour tout le monde et toutes les bourses.

Voici des tuiles... ce sont de véritables MOSAIQUES ET TUILES CERAMIQUES

Très jolies, durables, économiques, sans entretien et... Aussi facile à poser vous-mêmes que des tuiles de vinyle

Les mosaïques ne sont pas une dépense, mais... UN INVESTISSEMENT



SALLE DE BAINS

Mur: "Valencia" (12 couleurs), à partir de \$18 le p.c.
Plancher: "Satin Slender", 10 couleurs harmonieuses 69¢ le p.c.



SALLE A MANGER ET PATIO

Plancher: "Granada", fini antique, 112 couleurs, 98¢ le p.c.
Patio: ardoise Vermont, modèles réguliers et irréguliers à partir de 79¢ le p.c.



SALLE DE BAINS

Mur: Modèle décoratif "E", 4 1/4" x 4 1/4", 114 couleurs! 49¢ le p.c.
Plancher: "Blend", 1" x 1" (15 couleurs!) 49¢ le p.c.

- POUR SALLES DE BAINS, CUISINES, VESTIBULES, SALLES A MANGER, PISCINES, FOYERS, PANNEAUX DECORATIFS, etc.**
- LA PLUS RICHE VARIÉTÉ AU CANADA
 - Plus de 1000 modèles et couleurs
 - A PARTIR DE 35¢ le p.c. (1ère qualité)
 - Le plus grand stock permanent
 - BIENVENUE AUX PROPRIÉTAIRES (prix de gros)
 - Visitez notre salle d'échantillons

MATÉRIAUX POUR UNE LUXUEUSE SALLE DE BAIN DE DIMENSIONS NORMALES. COULEURS DE VOTRE CHOIX

80 pi. car. mosaïques émaillées pour mur
25 pi. car. mosaïques émaillées pour plancher
Un ensemble d'accessoires (7 morceaux)
Adhésif pour les murs
Ciment pour les joints

LE TOUT POUR SEULEMENT \$69

ACHETEZ VOS MOSAIQUES DIRECTEMENT CHEZ N.A.T.C. ou DEMANDEZ LE NOM DE VOTRE DISTRIBUTEUR LE PLUS PROCHE

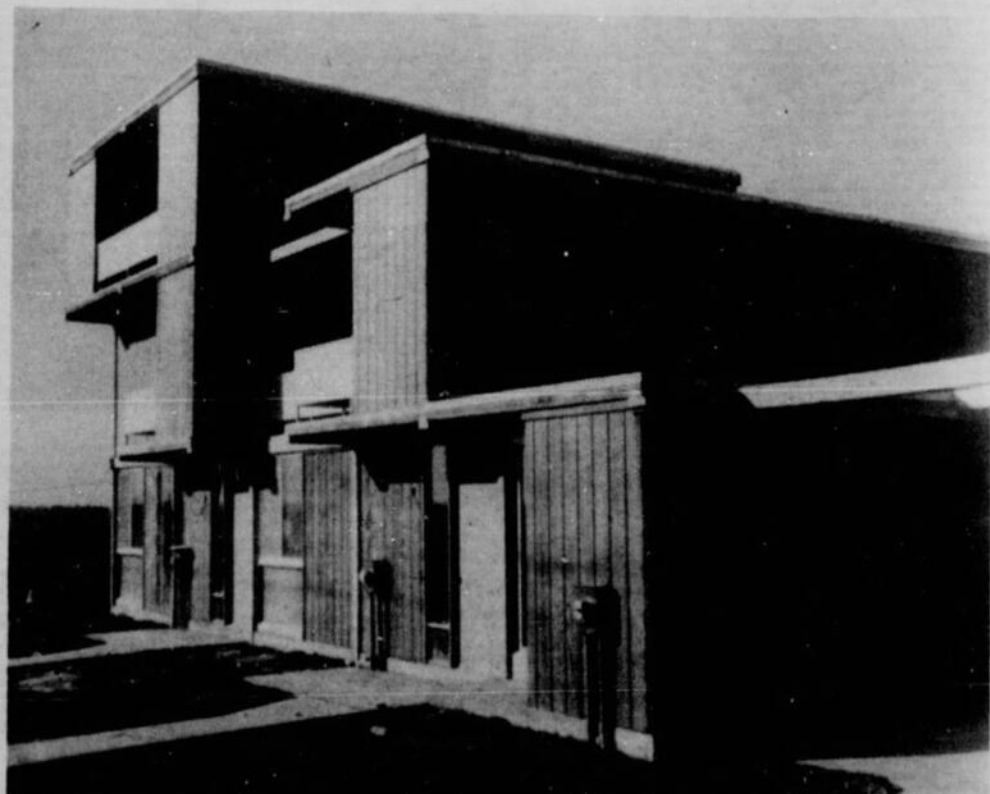
NORTH AMERICAN TILE CORPORATION

"Leader" en mosaïques, tuiles céramiques et marbre

201, avenue CLYDE — Tél. 342-2620

(une rue à l'ouest de Rockland, angle Jean-Talton)

Heures d'affaires: 7.30 A.M. à 5 h. P.M. • Jeudi et vendredi jusqu'à 9 h. p.m. • Samedi jusqu'à 12.30 p.m.



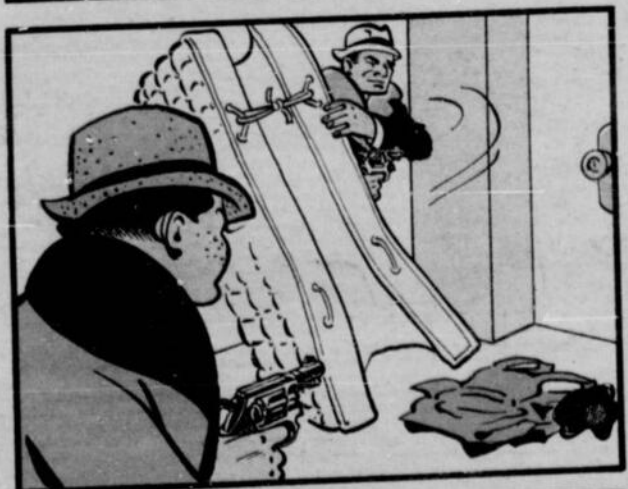
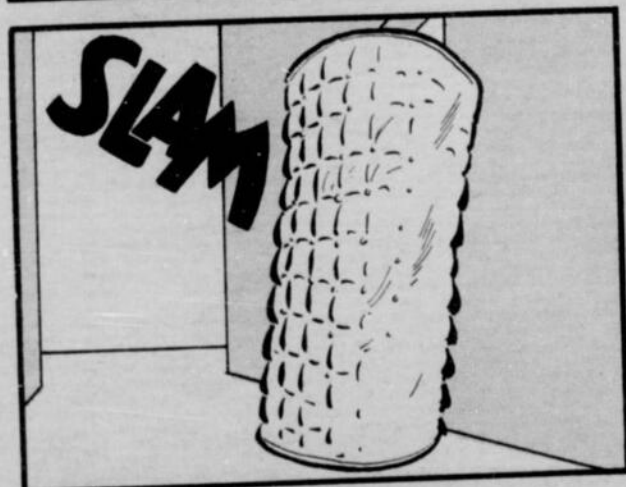
Les constructeurs ont une grande imagination dans le choix des modèles. Il y en a pour tous les goûts et toutes les bourses.

bandes dessinées

La Patrie

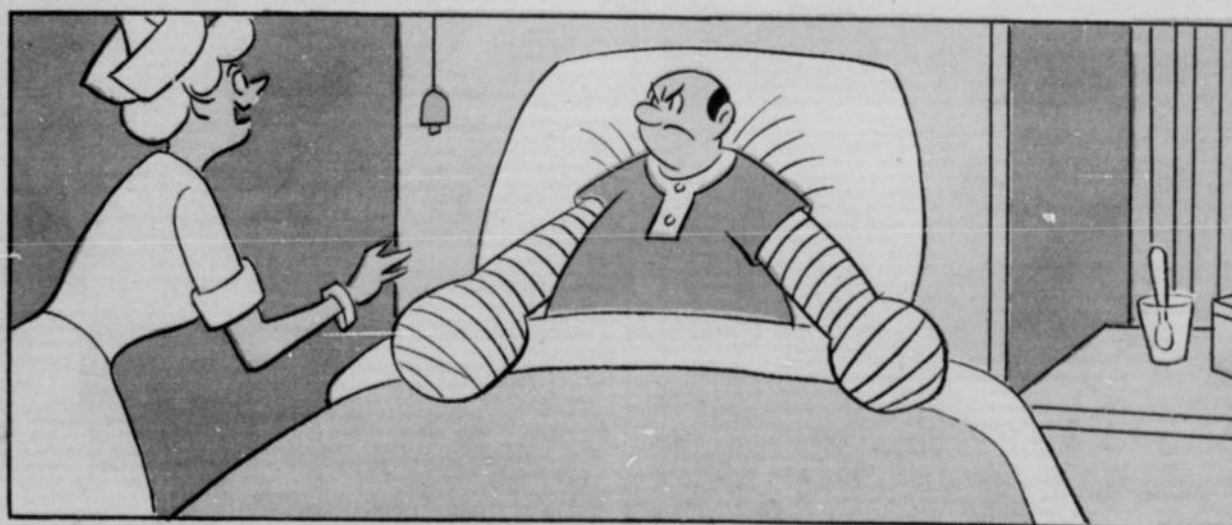


UTILISANT LE MATELAS COMME BOUCLIER, LA "DOMESTIQUE" DE L'HÔTEL RÉUSSIT À RETENIR 4 DÉTECTIVES PENDANT QU'ELLE RECULE DANS LE CORRIDOR DE L'HÔTEL CHERCHANT UNE ISSUE.





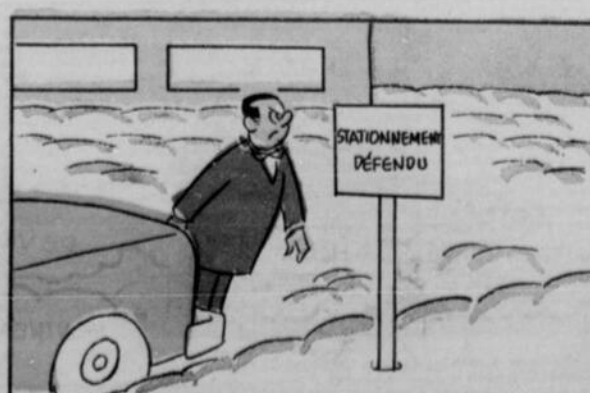
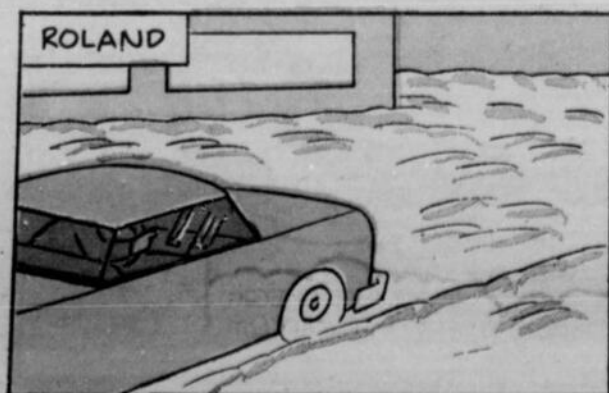
un moment de détente par ED REED



"QUAND ON VEUT QUELQUE CHOSE, ON NE CRIE PAS ET ON NE JURE PAS... ON N'A QU'À PRESSER LE BOUTON D'APPEL."



"NOUS AVONS FAIT BEAUCOUP DE PROGRÈS, CHEF AIGLE BLANC... VOILÀ UN SIGNAL ENREGISTRÉ."





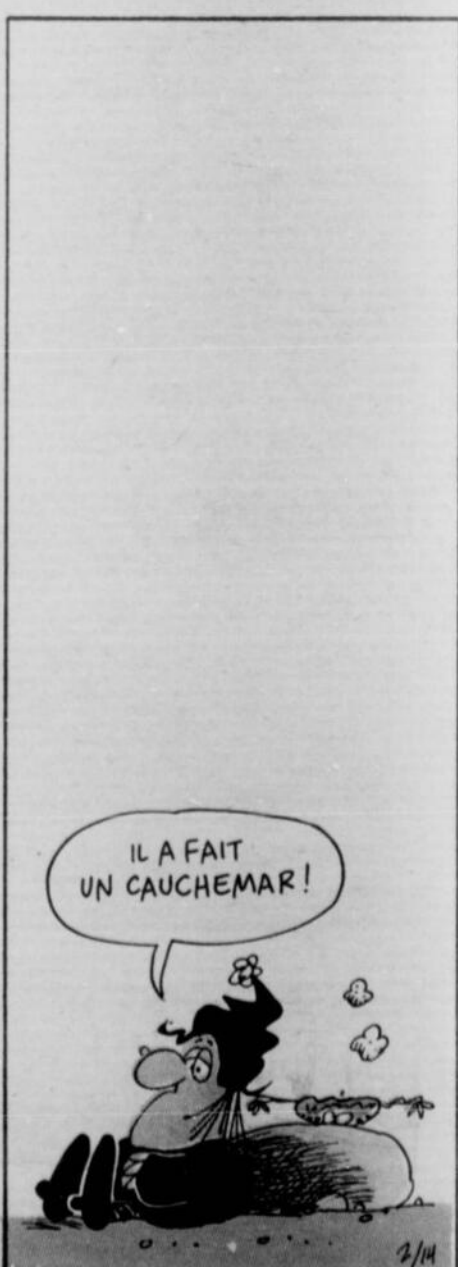
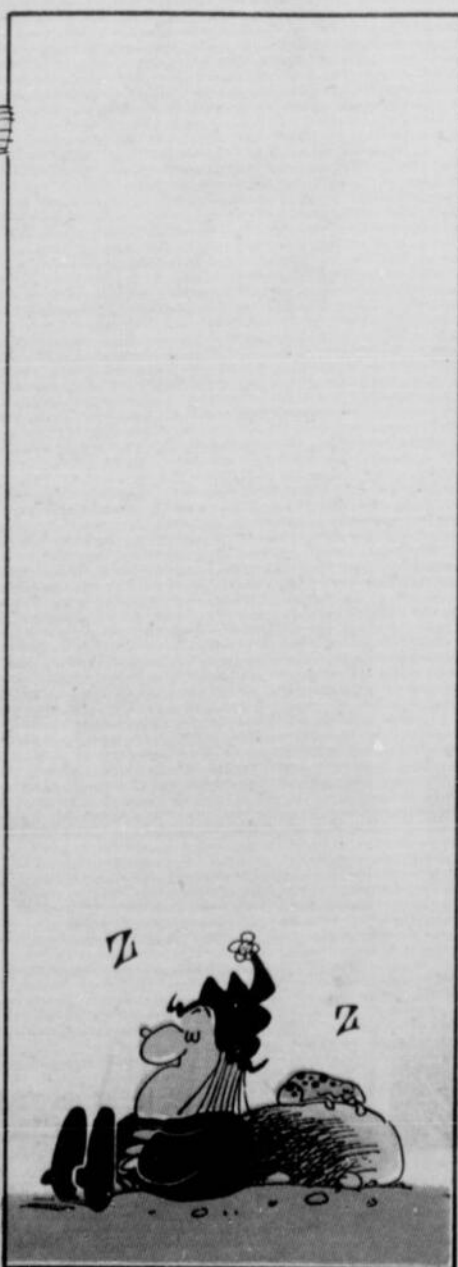
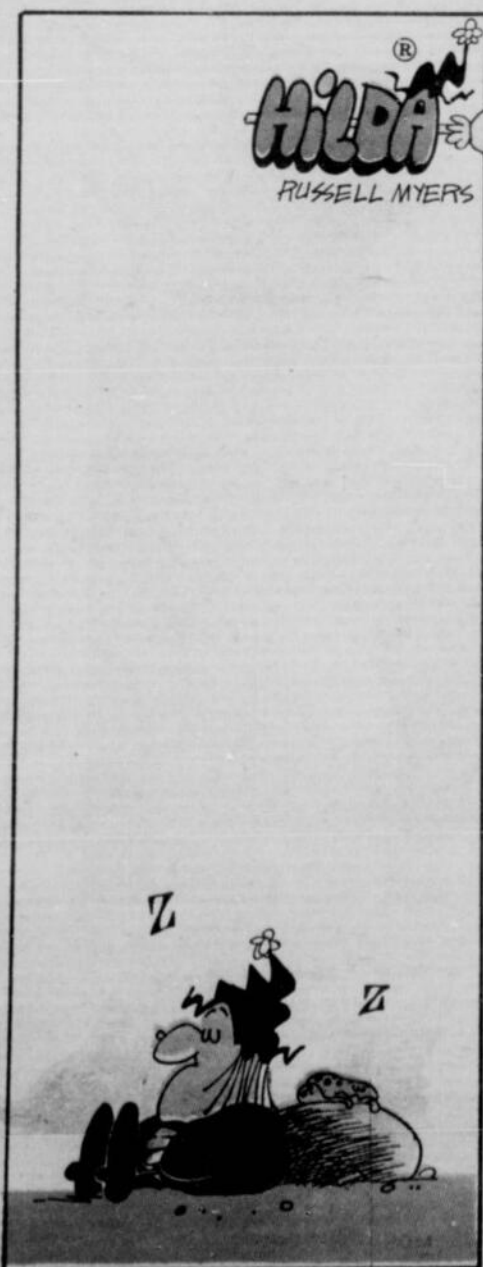
RECHERCHONS GARÇONS DE 9 À 15 ANS.

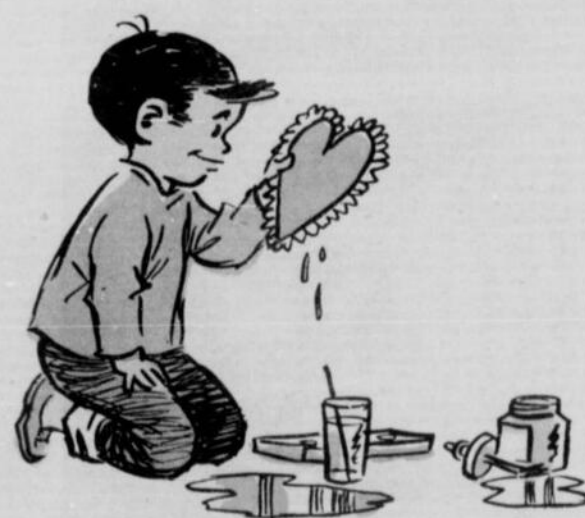
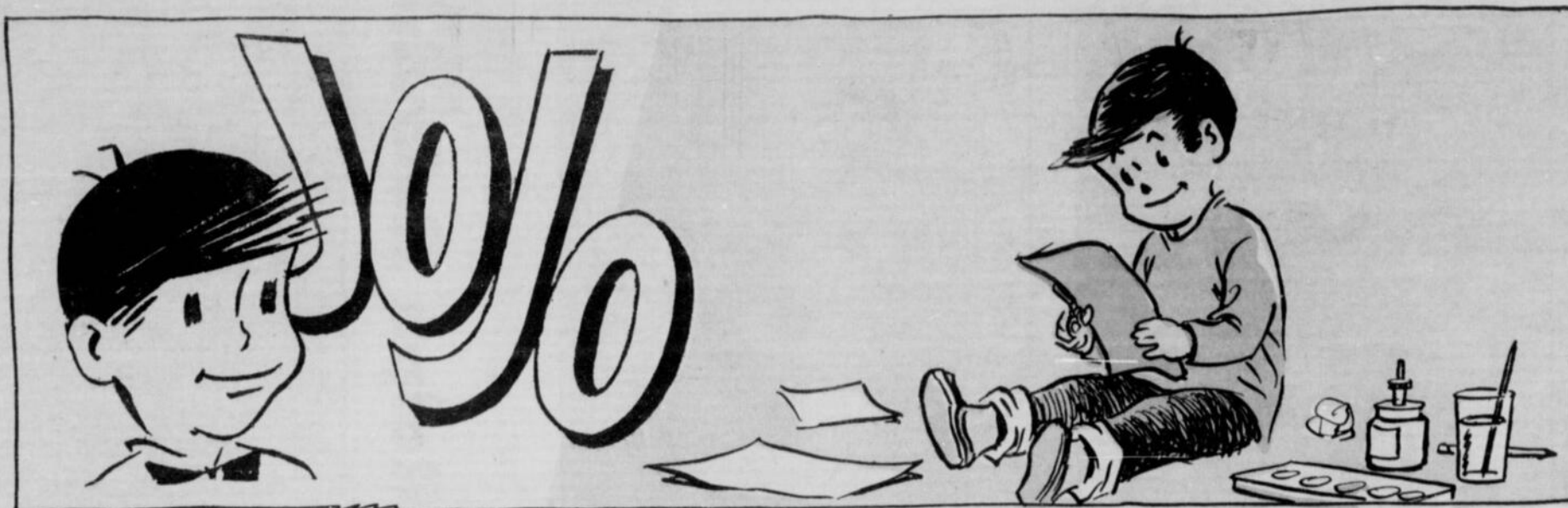
OPÉREZ VOTRE PROPRE COMMERCE

ET DEVEZ UN JEUNE HOMME D'AFFAIRE...

EN VOUS ORGANISANT UNE ROUTE DE JOURNAUX PARMI LES RÉSIDENTS DE VOTRE QUARTIER.

EN PROVINCE, ON ÉCRIT MONTREAL ET BANLIEUE. A: SERVICE DES CAMELOTS INFORMATION 353-4930 8320 PLACE * LORRAINE ANJOU 437 QUÉ.





TM & All rights reserved 1971
Publishers: Bell Syndicate

POPIEYIE

par **BUD SAGENDORF**



JEANNOT LAPIN

par **Ralph Heimdahl**



MERVEILLES DE LA SCIENCE

par **Athelstan Spilhaus**

LA VISION TACTILE PERMETTRA PEUT-ÊTRE BIENTÔT AUX AVEUGLES DE "VOIR" AVEC LEUR PEAU.

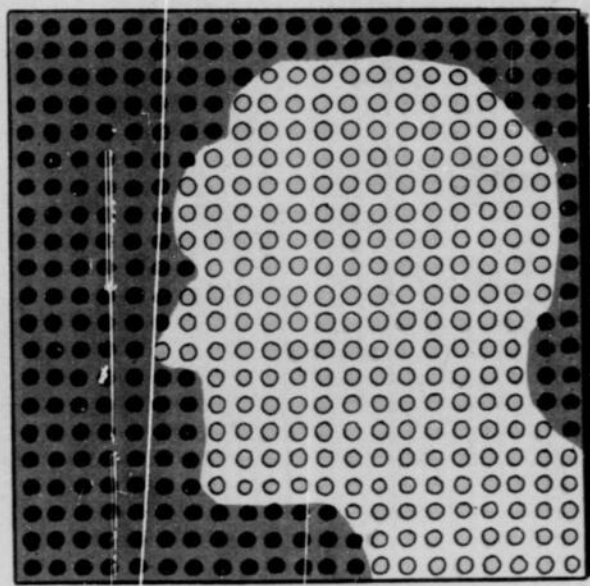
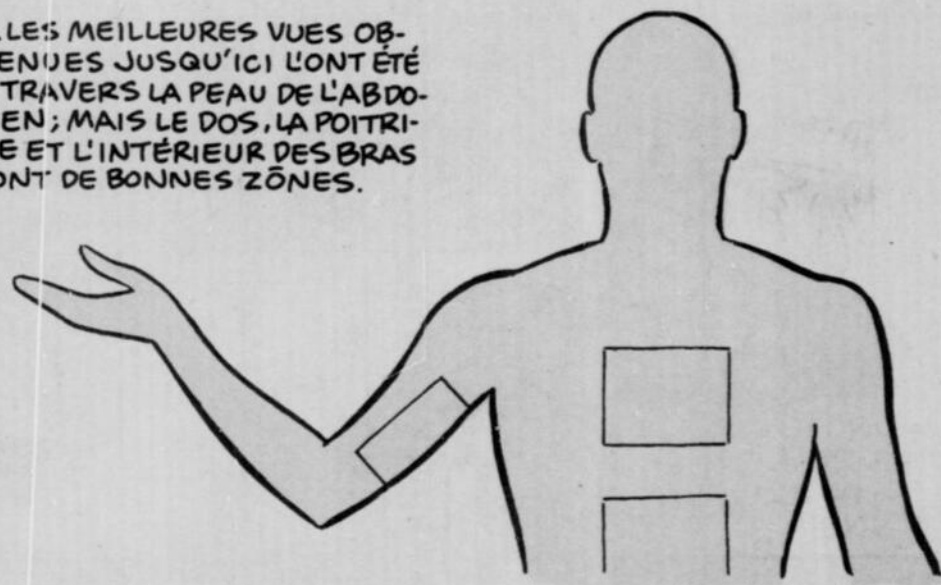
LES DOCTEURS CARTER COLLINS ET PAUL BACH-Y-RITA ONT COMBINÉ LA TV AU SYSTÈME BRAILLE POUR INVENTER LE SYSTÈME DE LA SUBSTITUTION DE LA VISION TACTILE (TVSS).



DÉJÀ, AVEC SEULEMENT UN VIBRATEUR ÉLECTRIQUE DE 3x3 POUCES ET NEUF POINTS APPLIQUÉS SUR LA PEAU, ET ACTIVÉ PAR UNE CAMÉRA DE TV, DES GENS LES YEUX BANDÉS RÉPÈRENT FAIBLEMENT LA DIRECTION, LA VITESSE, LA POSITION, LA GROSSEUR ET LE NOMBRE D'OBJETS VISIBLES.



...LES MEILLEURES VUES OBTENUES JUSQU'ICI ONT ÉTÉ À TRAVERS LA PEAU DE L'ABDOMEN; MAIS LE DOS, LA POITRINE ET L'INTÉRIEUR DES BRAS SONT DE BONNES ZONES.



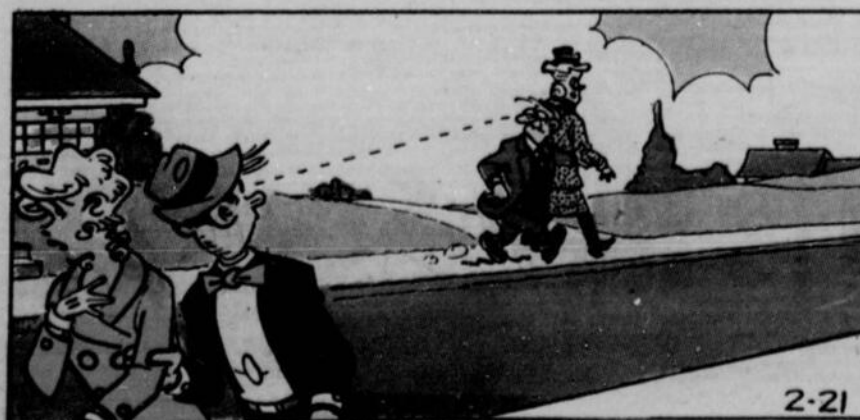
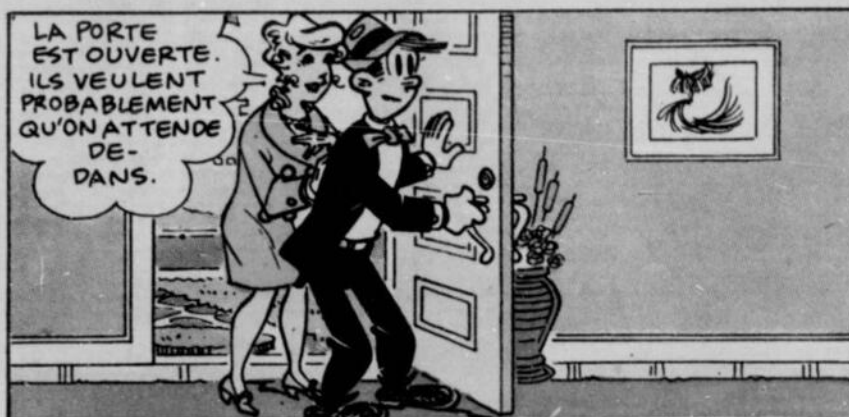
QUAND LE RYTHME DES IMPULSIONS SERA PORTÉ À 20x20 (VIBRATEURS DE 400 POINTS), LA VISION PAR LA PEAU SERA BEAUCOUP PLUS CLAIRE!

Gene Fawcette



Jacques le matamore







MILORD



par **Esso**

NHL LES GRANDS DU HOCKEY

ALAIN ET SON AMI FRANÇOIS SONT DE GRANDS COLLECTIONNEURS!

MERCI DE M'AVOIR ÉCHANGÉ ULLMAN CONTRE VACHON, ALAIN. J'AI ASSEZ HÂTE D'AVOIR FINI MA COLLECTION DES 252 TIMBRES-PHOTOS DES GRANDS DU HOCKEY. REGARDE MON ALBUM, FORMIDABLE, HEIN?

SÛR, FRANÇOIS. TIENS, PAPA M'A APPORTÉ UNE AUTRE POCHETTE DE 6 TIMBRES DE LA STATION ESSO*

CHANCEUX!

* GRATIS AVEC UN ACHAT D'ESSENCE DE \$3.00 OU PLUS

T'AS VU MON ALBUM DE LUXE? IL CONTIENT L'HISTOIRE DES ÉQUIPES ET BEAUCOUP DE PHOTOS. JE SUIS EN TRAIN DE LIRE L'HISTOIRE DES TROPHÉES.

COLLECTIONNEZ ET ÉCHANGEZ LES GRANDS DU HOCKEY. RECHERCHER CETTE ENSEIGNE CHEZ LES DÉTAILLANTS ESSO PARTICIPANTS

NHL LES GRANDS DU HOCKEY

Faites en collection. Obtenez les ici.

Les loyers modiques du Vallon Boisé, avantage unique pour la masse des salariés

par
Henriette INKEL

Parmi les nombreux projets domiciliaires de la région métropolitaine, le VALLON BOISÉ est unique par ce qu'il est et par ce qu'il offre aux salariés moyens. Les méthodes de construction les plus modernes ont permis de relever ce véritable défi. Ceux qui animent ce projet ont travaillé sérieusement et le résultat de leurs recherches leur permet d'assurer à 1,000 familles à revenu se situant entre \$3,800 et \$7,000 un confort et une tranquillité qu'ils n'ont pas connus. Et ceci pour aussi peu que \$100 et jamais plus que \$132 pour cinq pièces.

Un site de 54 acres s'offre aux futurs résidents. La circulation automobile a été complètement isolée de celle des piétons; les enfants pourront en toute sécurité se rendre aux différents terrains de jeux. Les adultes pourront aussi profiter des grands espaces verts et des terrains de loisirs réservés pour eux. Nul doute que la piscine, le tennis, la pétanque, le croquet deviendront des endroits achalandés. L'hiver, on oubliera l'enlèvement de la neige, et grâce au courant électrique pour les moteurs, les départs pour le travail seront de beaucoup facilités.

La vie familiale a préoccupé les instigateurs de ce vaste projet. C'est pourquoi ils en ont prévu l'intimité en construisant insonorisé: on n'aura pas à partager les problèmes du voisin. L'inquiétude de l'incendie subite est pratiquement éliminée. Le balcon spacieux est entièrement privé et protégé des regards indiscrets.

En somme, au VALLON BOISÉ on peut bien vivre sa vie à un prix sans pareil.

Matériaux et construction solides

Le plus remarquable, c'est que ce genre de construction n'est plus réservé aux habitations de luxe. Maintenant, grâce aux méthodes modernes de construction et à l'ingéniosité des producteurs de matériaux, c'est une réalité.

C'est ainsi qu'un bloc porteur de calcite de grande compression, fini à l'extérieur, usiné par GRENON et Frères de Bagotville — maison québécoise dont la réputation s'étend de plus en plus — peut recevoir des dalles de 8 pouces de précontraint, et la décoration

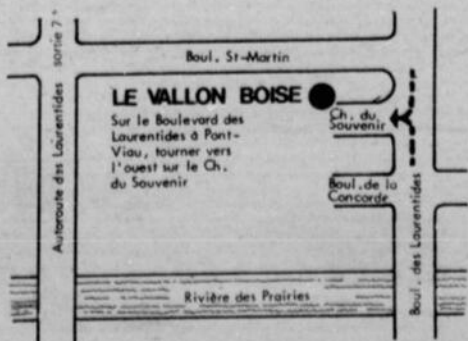
Une charpente solide est prête pour un isolement de 2 pouces, le plâtre sec et les parquets de marquetterie. A Expo 67, des millions de personnes ont été en mesure de constater que le béton pouvait être décoratif et surtout apporter beaucoup de confort. Les locataires ou copropriétaires du VALLON BOISÉ bénéficieront des progrès du temps nouveau et de son habitation nouvelle.



A l'inauguration du Vallon Boisé, le 29 décembre dernier, on pouvait remarquer de gauche à droite, Me Bruno Faucher, du comité exécutif de Laval, M. Gilles Houde, député de Fabre, adjoint parlementaire du ministre de l'éducation à l'assemblée nationale, M. Léopold Bessette, président de B-7 construction, constructeur de ce remarquable projet et M. Jean Lupien, vice-président de la Société Centrale d'Hypothèque et de Logement.



**CHEMIN DU SOUVENIR
ET BOIS DE BOULOGNE**



Budget modeste, meubles fonctionnels où on a retenu l'élégance. La jeune fille s'y retrouve en parfaite harmonie.



Cette pièce conçue pour l'étudiant est complètement insonorisée grâce au béton précontraint. Les draperies, tapis et l'agencement des couleurs en font un lieu qui apporte la quiétude et deviendra vite l'endroit préféré du jeune garçon.

Meubles bien encadrés

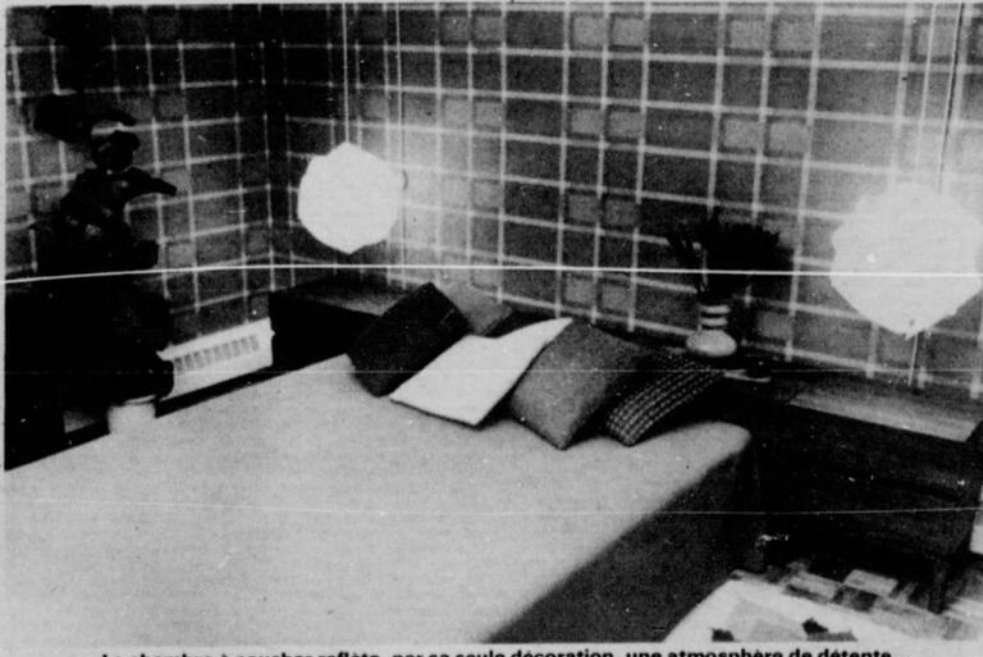
Meubler ou compléter l'ameublement d'une habitation est toutefois un souci pour tous, encore plus si le budget est modeste. Au VALLON BOISÉ, on est très conscient du problème. Et là aussi on a voulu apporter une solution moderne en meublant des logements modèles de façon fonctionnelle et gracieuse. Les services de M. Eric Naor A.C.I.D., designer et manufacturier réputé de Montréal, ont été retenus afin d'étudier les possibilités de trouver des meubles de très bon goût et décoration à prix modiques, sans rien sacrifier à la qualité.

Au VALLON BOISÉ, vous trouverez la preuve tangible de ces recherches. Le résultat est un plaisir pour l'oeil, tout en étant accessible au budget. Les locataires du VALLON BOISÉ pourront s'en inspirer et bénéficier de certains avantages.

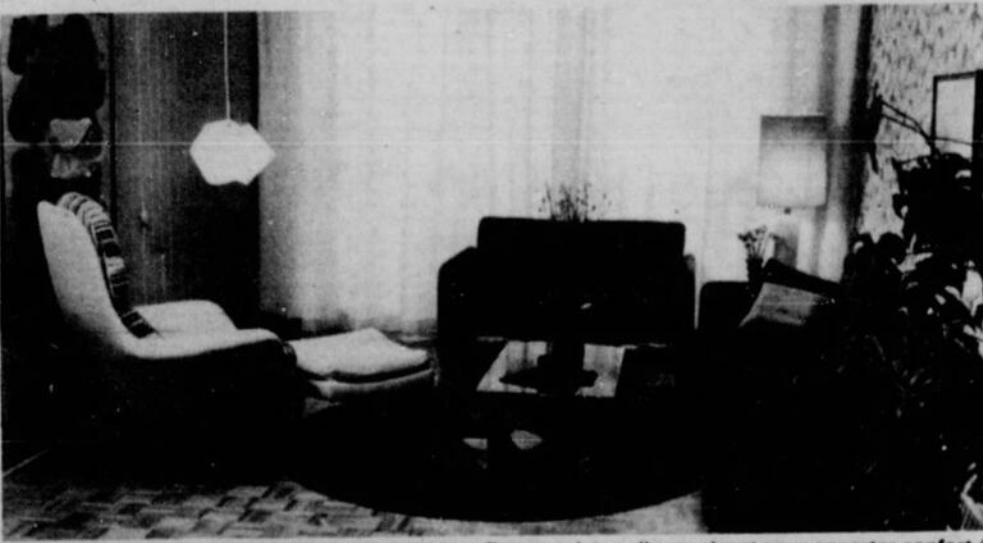
Un campus de 2,500 élèves fait face à cet aménagement unique situé à proximité des grands centres commerciaux et des facilités de transport. On peut donc, selon ses besoins, trouver une, 2 ou 3 chambres à coucher à des prix défiant la compétition. Un courtier en immobilier, M. Honoré Boisvert (tel: 669-0482) sera heureux de vous rencontrer et d'apporter réponse à toutes vos questions.

Venez visiter le VALLON BOISÉ, le jour ou le soir, soit par la rue Lajeunesse et le boulevard des Laurentides (tournez à gauche après le 4e feu de circulation) pour atteindre l'angle des rues du Souvenir et Bois de Boulogne, OU par l'Autoroute des Laurentides, sortie 7, vers l'est sur le boulevard St-Martin.

C'est nettement avantageux d'être locataire au VALLON BOISÉ. Ne prenez aucune décision sans d'abord visiter le VALLON BOISÉ. Pour renseignements et rendez-vous, appeler 663-6560.



La chambre à coucher reflète, par sa seule décoration, une atmosphère de détente...



Béton, marquetterie, tissus aux chauds coloris et fleurs séchées s'humanisent pour apporter confort à la famille de 1971. De cette magnifique pièce de séjour, de larges portes patio donnent accès à un spacieux balcon complètement isolé des regards indiscrets.

La maison unifamiliale garde la cote d'amour

l'habitation en 71

Les constructeurs offrent à leurs clients des maisons à logements multiples, mais la maison unifamiliale possède encore la cote d'amour.

La maison unifamiliale, c'est certainement l'habitation de tous ceux qui veulent se sentir entièrement chez eux, dans leur petit fief de famille. Ce genre de construction est encore à l'honneur dans la plupart des municipalités de banlieue. Cette maison a sans contredit tous les avantages du confort, de l'intimité et de la liberté de tous les membres de la famille.

Certes, la maison unifamiliale est la formule idéale de logement pour les petites et les familles nombreuses. On peut dire que c'est un retour à la tradition. On peut voir encore de belles et grandes maisons le long des routes de campagne ou bordant les rues de vénérables villages. C'était la façon de se loger autrefois. La mode a voulu, durant plusieurs années, que l'on subdivise ces maisons à cause des frais publics. Les constructeurs ont résolu le problème en bâtissant des maisons moins volumineuses, mais aussi logeables et même plus confortables.

La maison unifamiliale est encore à la disposition des nouveaux propriétaires dans la plupart des centres domiciliaires. Dans certaines villes qui ont maintenant moins d'espace, il est impossible de songer à la maison

unifamiliale à cause du coût des terrains et du taux des taxes municipales et scolaires. Alors, les constructeurs offrent des maisons de deux ou trois étages. L'acheteur de ces maisons peut toujours se réfugier dans son sous-sol bien aménagé pour jouir des avantages d'une maison unifamiliale tout en récoltant des revenus qui lui permettront de rencontrer

ses obligations financières.

L'acheteur d'une nouvelle maison, avant de choisir une maison unifamiliale, à deux ou trois étages, doit donc consulter franchement un constructeur qui lui donnera les conseils qui lui conviendront. C'est une affaire de budget, de distances à parcourir, de placements et de bien d'autres raisons.

Les constructeurs emploient de plus en plus la brique, la pierre, la tuile pour l'édification des murs. Le tapis est le velouté du plancher.



Les meubles égayent l'intérieur

La nouvelle famille vient d'acquiescer une maison dans un centre domiciliaire, en ville ou en banlieue. C'est merveilleux et tout le monde est content. Une phase nouvelle de la vie commence.

La famille arrive dans les nouveaux locaux qui sentent encore la peinture toute fraîche et qui sont baignés

dans une chaleur bienfaisante du chauffage central, qu'il soit à l'eau bouillante, à l'air chaud au gaz ou à l'électricité.

C'est inouï comme il fait bon d'entrer dans une nouvelle maison, bien à soi, avec chambre de bains moderne, cuisine vaste, pièces détachées et de l'air tout le tour de la maison.

La famille s'est retournée dans toutes les pièces de la maison et même dans la cave qui n'a pas eu encore l'honneur de devenir un sous-sol bien aménagé. On tourne en rond, après la minutieuse inspection. On revient à la réalité. Que fera-t-on avec les meubles? C'est un problème.

Le maître et la maîtresse de maison, aidés des enfants

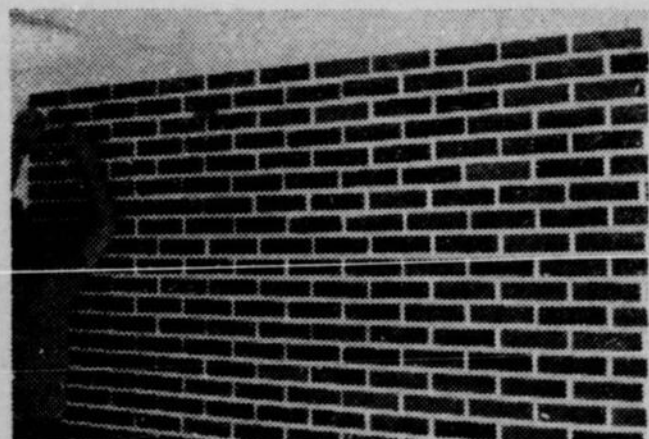
se concerteront pour placer les meubles anciens ou nouveaux, de façon à donner à la maison une vie réelle. Les meubles donnent réellement la vie à un logement. Savoir les placer. Voilà tout le secret.

Les meubles nouveaux ou anciens doivent être distribués avec un art qui se traduit par un bon goût. Il n'est pas nécessaire d'avoir

recours de prime abord à un décorateur ensemblier. "Plus tard les Capoucsins", disait Concini, à la mort de Louis Treize.

S'installer d'abord, placer les meubles avec intelligence. Placer les meubles, c'est un travail d'artiste. La famille la plus humble, avec les conseils donnés dans les revues parviendront à réaliser ce tour de force.

AMELIOREZ VOUS-MEME LA DECORATION INTERIEURE DE VOTRE MAISON



LES SEULES BRIQUES FABRIQUEES AU QUEBEC, VENDUES PAR TOUT LE CANADA, AUX ETATS-UNIS ET EN EUROPE.

8 différents modèles et couleurs

TRES FACILE A APPLIQUER SUR TOUS GENRES DE SURFACE



Ces briques sont les seules sur le marché à être à l'épreuve du feu, tout en étant isolantes, inaltérables et qui puissent garder leurs couleurs originales

Un seul mur rehausse davantage la décoration de votre pièce



EN VENTE CHEZ TOUS LES BONS CENTRES DE BRICOLAGE

INTERDECO TM
325-6400

10032, rue DES RECOLLETS
MONTREAL-NORD



Les tuiles et la brique sont le luxe de cette cuisine bien meublée et bien décorée.

Les mêmes couleurs ne conviennent pas à tous les membres d'une famille

Sachez que les couleurs ont une influence sur les caractères et donc sur l'harmonie qui doit régner dans une famille.

Avant de décider des couleurs des murs, des tapis, des meubles et des accessoires de la cuisine, une conférence s'impose entre les membres de la famille.

La maîtresse de maison ne doit pas imposer à son mari et à sa progéniture les couleurs de ceci et de cela.

Une fille sera malheureuse et fera une dépression nerveuse si la couleur des murs de sa chambre l'agace. Un garçon en fera autant. Il est donc sage avant de décider de la décoration intérieure sur le côté peinture, de consulter tous les membres de la famille.

Quant aux chambres de chacun, bien sûr, c'est à chacun de choisir la couleur. Pas de difficulté; c'est une vérité de La Palice. Mais pour le salon, la cuisine, le sous-sol, en soi, les pièces communes, une entente est de rigueur. C'est le prix du bonheur général de la famille. Les jeunes ne vivront pas à la maison, si bien équipée soit-elle, s'ils n'aiment pas les couleurs. C'est une réalité psychologique.

Même dans ce domaine, de nos jours, les parents doivent sacrifier leurs goûts et leurs idées, s'ils veulent garder les "grands" enfants à la maison. C'est une liberté matérielle souvent inconnue des parents, pour leurs grands.

PROFITEZ du

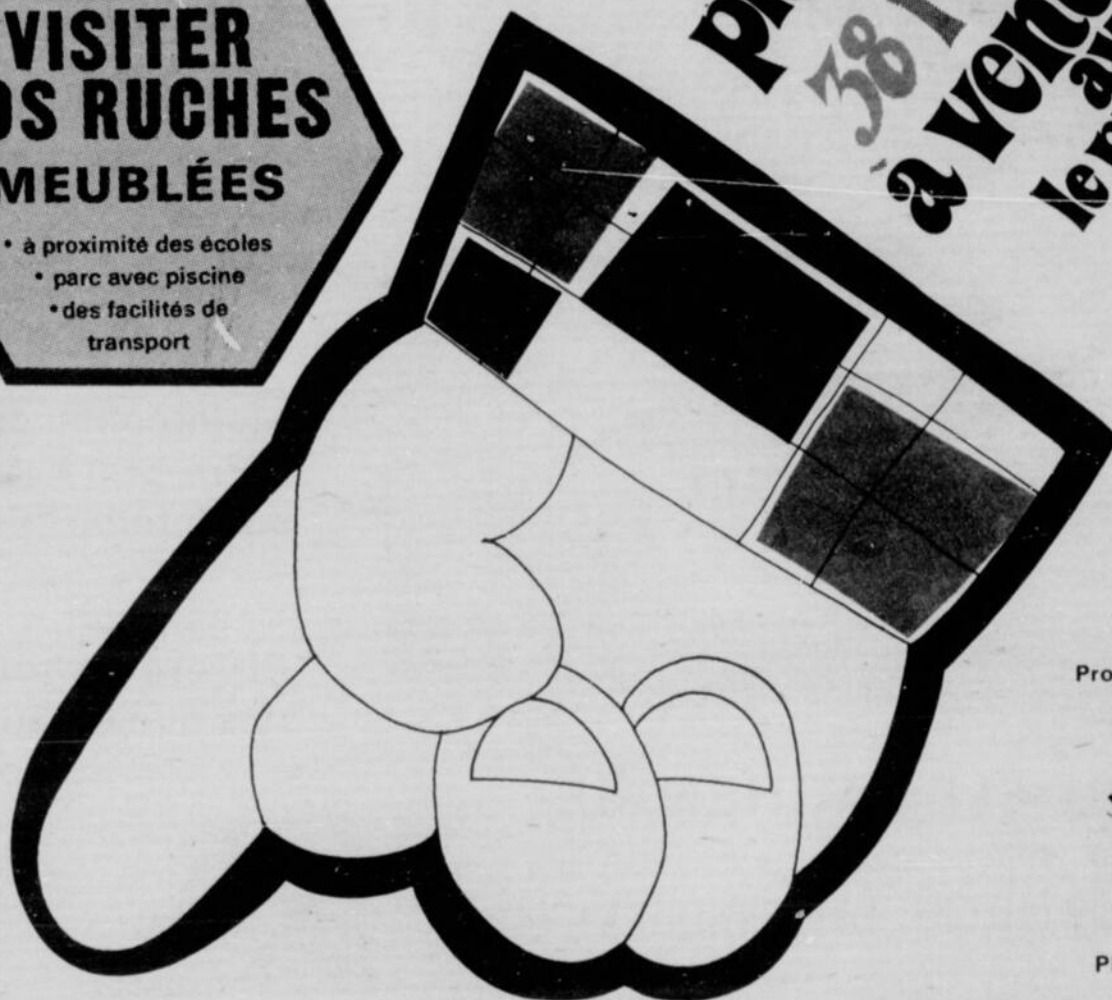
programme spécial de construction,
à coût modique, tel qu'annoncé
par l'honorable Robert Andras,
ministre responsable
de l'habitation,
au fédéral

ENEZ VISITER NOS RUCHES MEUBLÉES

- à proximité des écoles
- parc avec piscine
- des facilités de transport

plus que
38 ruches
à vendre
avant
le printemps

PRIX À PARTIR DE
\$11,950
COMPTANT TOTAL
À PARTIR DE
\$350



Projet d'abeilles



Phase II

NOS RUCHES

sont les plus grandes maisons
à travers le Canada dans le
programme des \$200 millions.

SUPERFICIE DU BUNGALOW 1170 pi. car.

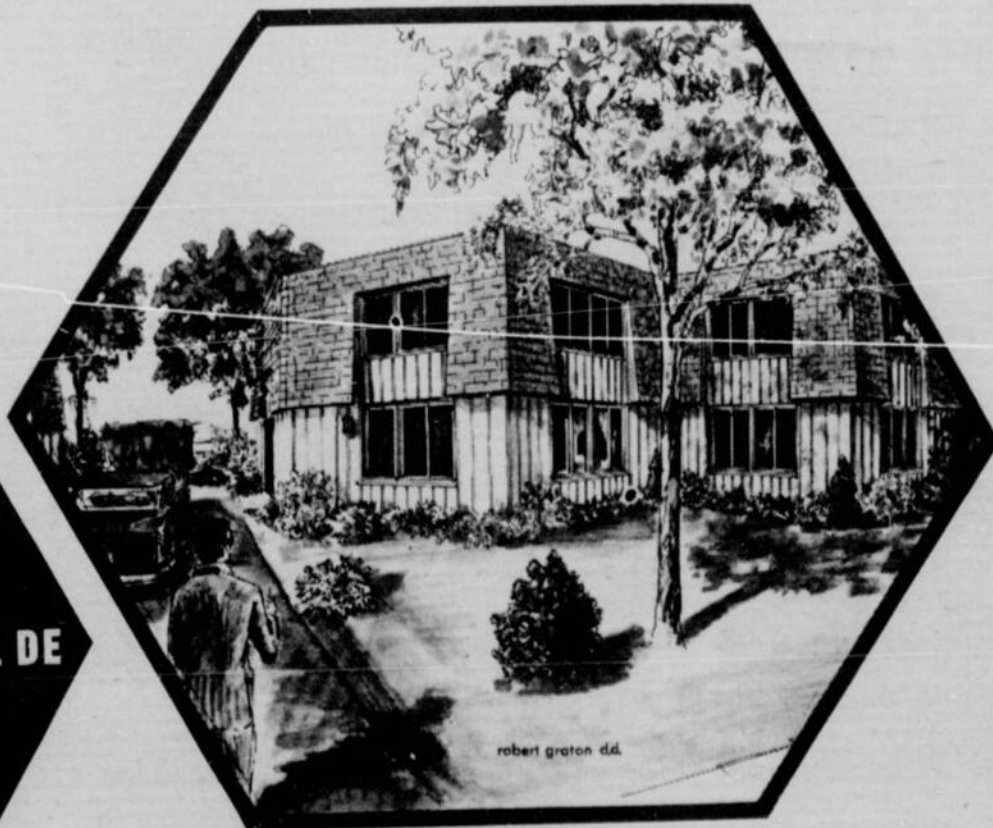
SALON 22 pi. DE LONGUEUR

SUPERFICIE TOTALE DU COTTAGE
1326 pi. car.

4 CHAMBRES À COUCHER

INTÉRÊT
7 7/8%
VERSEMENT MENSUEL DE
\$108⁵⁰

CAPITAL • INTÉRÊT • TAXES
TOUS LES FRAIS LÉGAUX INCLUS



robert graton d.d.

POUR S'Y RENDRE:

De Montréal, prenez l'Autoroute des Laurentides, Sortie 7,
roulez vers l'est sur le boul. St-Martin jusqu'au boul. des
Laurentides, virez à gauche et roulez environ 3 milles vers
le nord jusqu'à l'enseigne de l'Abeille.

MAISONS MODÈLES 663-6480

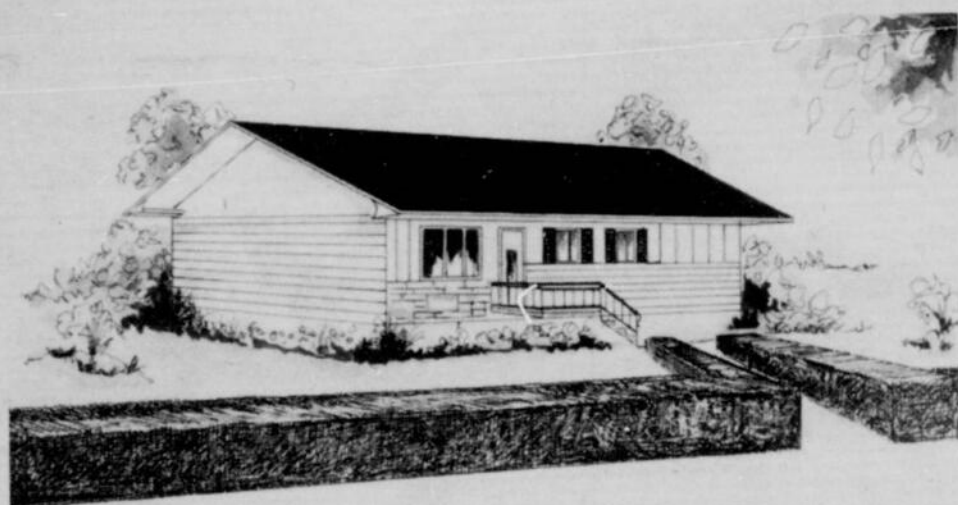
**PARAVERT
CONSTRUCTION
INC.**



JARDINS BEAU SOLEIL

**CE DUR HIVER FERA BIENTOT
PLACE AU DOUX PRINTEMPS
BIENTOT VOUS AUSSI POURREZ
PROFITER DU SOLEIL AUX**

JARDINS *beau ~ soleil*



MODÈLE LACHENAIE

CHOISISSEZ CELLE QUI VOUS CONVIENT LE MIEUX

MODÈLE LACHENAIE: Bungalow détaché, tel qu'illustré ci-haut,
5 pièces, terrain de 5,700 pieds

Prix: \$13,400. Comptant \$670. Balance: \$12,730.

MENSUALITÉS:
(CAPITAL ET INTÉRÊTS) \$107.60

TAXES (estimation) \$27.00

TOTAL: \$134.60

RABAIS PROVINCIAL
(SI ÉLIGIBLE) \$17.50

TOTAL PAR MOIS: \$117.10

MODÈLE POPULAIRE: Bungalow détaché, tel qu'illustré ci-contre.
5 pièces, terrain de 5,700 pieds

Prix: \$13,400. Comptant \$670. Balance: \$12,730.

MENSUALITÉS:
(CAPITAL ET INTÉRÊTS) \$107.60

TAXES (estimation) \$27.00

TOTAL: \$134.60

RABAIS PROVINCIAL \$17.50
(SI ÉLIGIBLE)

TOTAL PAR MOIS: \$117.10

AUTRES MODÈLES:

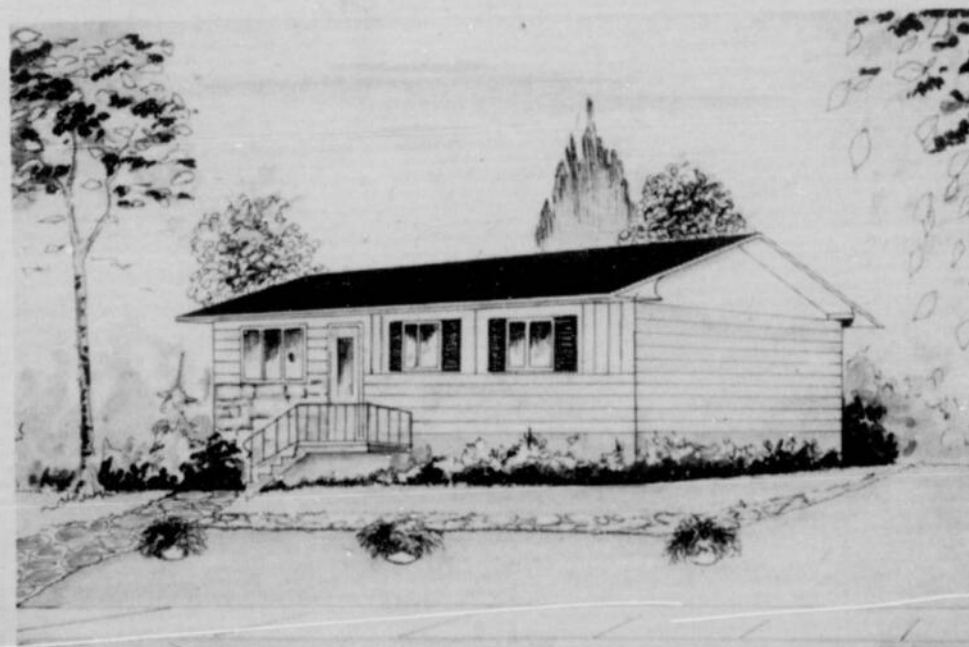
Modèle Familial, bungalow détaché, 6 pièces, terrain de 6,500 pieds. Prix: \$14,100.
Modèle Économique, cottage semi-détaché, 8 pièces, terrain de 3,800 pieds. Prix: \$11,200.

CONSTRUCTION MODIQUE LACHENAIE

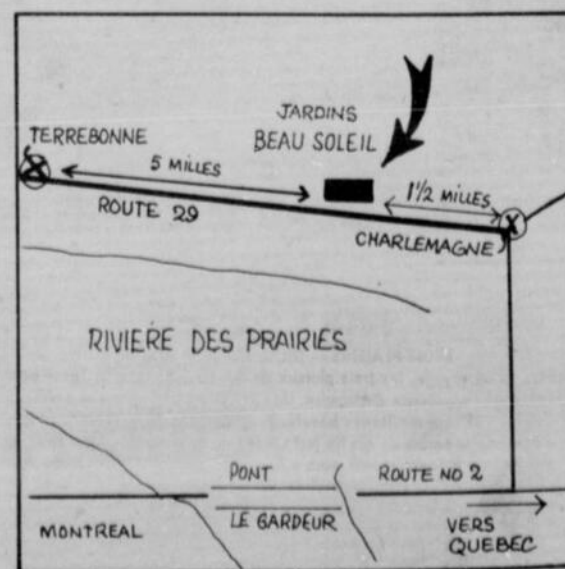
4325 boulevard St-Charles,

Tél. 581-3230

Lachenaie, Qué.



MODÈLE POPULAIRE



Cilento en Italie, qu'il faut visiter

Rome, Naples, Venise sont des éléments touristiques de haute valeur et ils apparaissent toujours en tête de liste dans un itinéraire qui vous dirige sur l'Italie. Mais parmi les voyageurs, et vous êtes probablement de ceux-là, beaucoup veulent s'enrichir de connaissances spéciales qui leur donneront un quelque chose de distinctif quand ils raconteront leurs souvenirs, une fois rentrés au pays.

Quand on descend aujourd'hui au sud de Battipaglia, on découvre des lieux hier encore presque inaccessibles et dont le cachet antique est resté intact. "L'Italia" nous dit que l'un des itinéraires les plus suggestifs traverse les terres de Cilento, en dehors du parcours habituellement suivi par les visiteurs, qui, après Naples, se dirigent vers la Sicile.

Le Cilento n'est pas une entité administrative très précise et pourtant c'est une région clairement définie par le caractère de ses habitants et de son histoire. Le Cilento possède une beauté singulière avec profils et contours de transition entre les agrestes horizons campaniens et les sites âpres et solennels de la Calabre, jadis si chère à Paul-Louis Courier...

On peut considérer comme l'avant-poste du Cilento, Paestum, la cité des roses qui fleurissaient sans arrêt pour les Grecs. Venus de Métaponte et Elée, ils fondèrent ici Poseidonia (actuellement Paestum), étape obligatoire d'un pèlerinage d'amour en Italie. Magnifique étape délimitée à l'est par les murailles demeurées droites autour d'une ville morte, à peine veloutées d'une patine grise; un rempart que les millénaires n'ont pu surmonter ni détruire.

Franchi l'arc d'entrée, on voit affleurer les colonnes rosées des temples. On dirait qu'un sang léger les vivifie depuis des siècles pour les garder si puissantes. Le temple de Cérès est celui qui ressemble le plus aux ruines romaines, et au crépuscule, il est aussi le plus impressionnant avec les perspectives de pins et de cyprès qui l'entourent. La Basilique est un joyau architectural avec les cinquante colonnes doriques qui s'élèvent dans un élan harmonieux. Le temple de Neptune, le plus beau des temples doriques de la Grande Grèce encore existants, vu sous un certain angle ressemble parfois à la carène des antiques navires naufragés. Paestum est à tous



Le Temple de Neptune, à Paestum, est le plus grand et le mieux conservé du monde grec.

points de vue la cité de l'éternité comme si la mort se parait ici de ses atours de fête pour mieux se perpétuer dans la mémoire des hommes.

Voici Agropoli, capitale conventionnelle du Cilento. Il y a le vieux château avec ses tours bordées d'épaisses corniches et trouées de grandes meurtrières. Aujourd'hui la ville antique disparaît peu à peu derrière la ville moderne. Les rues sont bordées de magasins de tout genre, de marchés auxquels viennent s'approvisionner les habitants de l'arrière-pays agricole du Cilento. C'est justement le développement constant de cette région qui fait qu'Agropoli est le cœur de la vie industrielle et surtout touristique du pays.

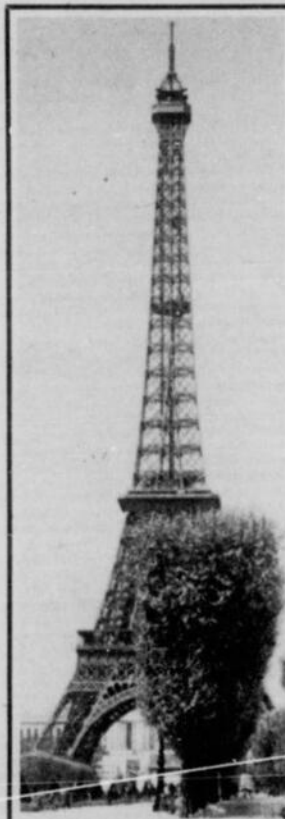
Citons d'autres points d'intérêt absolument remarquables et dont les attraits serviront à mettre du feu dans la description de votre voyage en Italie.

Acciaroli, commune de Pollica (Salerno, 3 milles). Station balnéaire sur un pittoresque promontoire du Cilento. L'écrivain américain Hemingway y séjourna à plusieurs reprises. Sur la mer, l'église, de 1187. Autocars pour Vallo della Lucania, Salerno, Naples.

Palinuro, village de pêcheurs et station balnéaire dans une pittoresque cale du promontoire. A voir: l'antiquarium, la grotte d'azur, la grotte "delle ossa", la grotte Visco et la grotte "delle ciavole"; panorama du phare. Gastronomie: crevettes, "cannelloni", poisson au four, langouste au cognac. Autocars pour Salerno.

Sapri, petite ville en prov. de Salerno, le long d'une anse au fond du golfe de Policastro. A voir: le long de la côte, la grotte "delle colonne".

Vallo della Lucania, principal centre du Cilento sur les pentes du Mont Sacro. A voir: église datant de 1480; fontaine des 4 lions; excursion au Sanctuaire du Mont-Sacro.



FORMULE IDÉALE

pour
découvrir
L'EUROPE
grâce à

AIR FRANCE et au
TOURISME FRANÇAIS

DEMANDEZ NOTRE BROCHURE DE 32 PAGES



Ville-Marie
L'Agence de Voyages Numéro 1 au Québec

4454, rue SAINT-DENIS, Montréal 131

Tél. 844-4471

VEUILLEZ ME FAIRE PARVENIR LA BROCHURE DE 32 PAGES DU TOURISME FRANÇAIS

LA PATRIE 21.2.71

NOM

RUE

VILLE TÉL:

MEXIQUE

TROIS PLAISIRS — UNIQUE et SENSATIONNEL

Plus qu'un voyage, les trois plaisirs de Mexico, San José et Taxco pour finir avec l'apothéose d'Acapulco. Un voyage de luxe dans une ambiance de club raffiné: meilleurs hôtels, détails soignés, ambiance pleine d'entrain. Un séjour de quatre jours à Mexico, trois jours à San José, et une journée à Taxco et huit jours à Acapulco. Demandez la brochure pour plus amples renseignements. 16 jours. 24 repas. Départs tous les vendredis.

\$557⁰⁰ et \$587⁰⁰



LES PLUS BEAUX VOYAGES AUX MEILLEURS PRIX

TRAVELAIDÉ

LAVAL
CENTRE LAVAL
SORTIE 7
AUTOROUTE
688-5310

MONTREAL
MEZZANINE
EDIFICE DOMINION SQUARE
1010 STE-CATHERINE O.
METRO PEE
861-7272

LONGUEUIL
1, PLACE
Longueuil
679-3777

Ouvert de 9 h. à 21 h. — Le samedi jusqu'à 17 h.
LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS



**DECOUVREZ
AVEC CHAT-SOLEIL**

Puerto Vallarta — 14 jours
Caracas, Ile Margarita — 14 jours

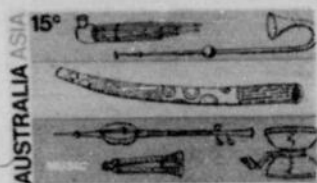
le MEXIQUE \$349.
le VENEZUELA \$399.

SOLEIL — PLAISIR —
DETENTE

Affinité australo-asiatique

Le gouvernement de l'Australie a voulu souligner récemment l'affinité croissante qui le lie aux pays asiatiques. Il a fait émettre à ce propos une belle série de trois timbres qui reproduisent des motifs à la fois d'Australie et de différents pays d'Asie. Chacun des timbres exploite un thème, soit le théâtre, la musique et les transports maritimes.

Le timbre de 7 cents, consacré au théâtre, montre, au centre, un danseur d'un ballet australien. "Le déploiement", un acteur japonais interprétant le théâtre "Noh" et un personnage d'opéra chinois. Le timbre de 15 cents réunit différents instruments de



musique, tels une cornemuse et une trompette de Chine, un violon de Thaïlande, un double oboé de l'Inde, un tambour du Tibet ainsi qu'un instrument aborigène australien appelé le "didgeridoo". Le timbre de 20 cents montre différentes embarcations propres aux pays asiatiques: depuis la chaloupe de sauvetage de l'Australie jusqu'au dhow de la Mer Rouge, la jonque chinoise, et les bateaux de la Malaisie et du sud de l'Inde.

La tache de sang dramatique

Les timbres belges de la série Solidarité 1970 représentent deux tableaux d'ar-

tistes belges de renommée mondiale: René Magritte et Paul Delvaux. Le premier est décédé en 1967, l'autre vit encore.

L'art qu'ils exercent relève du surréalisme. Dans "La Mémoire", René Magritte réunit des objets hétéroclites: un grelot, une feuille d'arbre et une tête de plâtre sur un mur, tandis qu'un rideau rouge cache en partie un ciel printanier au-dessus de la mer. L'ensemble est reproduit avec minutie et parfaitement équilibré en une harmonie subtile de



couleurs. Cependant — ici nous rencontrons le mystère — les tempes de la tête portent une grande tache de sang qui confère brusquement un sens dramatique à une vision d'un calme serein. Il s'est produit quelque chose d'insolite que jamais nous ne découvrirons.

Le timbre de 7 francs avec surtaxe de 3 francs, reproduit fidèlement le mystérieux tableau. L'artiste ne nous montrera pas la voie, tandis que le titre de la toile, sans rapport avec le sujet, ne nous aidera pas davantage. Nous acceptons

l'oeuvre comme un poème de couleurs et de formes, dont le tréfonds mystérieux ne nous sera jamais dévoilé. L'énigme n'en demeure pas moins plus captivante. A la question "que représente cette toile?", Magritte répondait imperturbablement "moi-même".

Le second timbre de la série, d'une valeur de 3.50 fr. avec surtaxe de 1.50 fr., reproduit un fragment de "La Ville inquiète", de Paul Delvaux, l'une des toiles les plus expressives créées en Belgique dans le style surréaliste.

Visite au Musée de Tel-Aviv

Une récente série de trois timbres d'Israël présente des tableaux accrochés au musée de Tel-Aviv.

Pour cette série, l'administration postale a choisi une



oeuvre de Fernand Léger, "Fleurs dans un vase"; un tableau de Camille Pissarro intitulé "Paysage avec pont", et une peinture de Joseph Israëls, "Le Mariage juif". Les trois tableaux ont été offerts au musée de Tel-Aviv par des mécènes d'origine juive vivant aux Etats-Unis.

Les "Fleurs dans un vase" ont été peintes un an avant la mort de Léger en 1955. Cette oeuvre reflète la conception artistique de l'artiste: une composition claire et simplifiée de formes et de couleurs. Le vase est posé devant un arrière-plan

d'éléments de construction stylisés.

L'harmonie entre ces différents éléments est parfaitement réalisée. Le peintre Pissarro était le fils d'un juif français, tandis que Joseph Israëls appartenait à une famille juive hollandaise et a été l'un des peintres dominants de sa génération aux Pays-Bas. Il a vécu de 1824 à 1910.

Scoutisme total en Afrique

Un effort de réunification des différentes associations scoutistes d'Afrique a été fait

PREMIERE CONFERENCE AFRICAINE DU SCOUTISME 12-14 DECEMBRE 1970 DAKAR



en décembre dernier. La conférence s'étant déroulée à Bakar, les postes du Sénégal ont souligné l'événement par l'émission de deux timbres spéciaux.

L'un, de 30 francs, fait voir un camp scout. Le second, d'une valeur de 100 francs malgré son petit format, réunit différents éléments symbolisant cette conférence: une carte d'Afrique, l'emblème du mouvement et le portrait du fondateur, lord Baden-Powell.

N.B. Les timbres illustrés dans cette chronique sont fournis par la Maison Vincent.

130 TIMBRES

Différents Univers incluant 10 commémoratifs du Canada et 10 des Etats-Unis, seulement 25¢ avec demande d'approbation — Jolie prime gratuite avec achat \$1.00 et plus.

ROBAR, DEPT. M.
C.P. 82, Drummondville, P.Q.

50 — ASIE

Superbe collection de 50 différents timbres d'Asie — Aussi liste de plus de 1.800 paquets de timbres. Excellentes sélections de timbres sur approbation. — Seulement 10¢

LOUIS ARPIN C.P. 240
PHILIPPSBURG, P.Q.

210 TIMBRES

Différents Univers. Plus série Surprise. 25¢ avec approbation. Jolie prime gratuite avec achat de \$1.00 et plus.

"ASTRO STAMPS"
Box 222 — Montréal 101

100 diff. CANADA 65¢
300 diff. CANADA 8.00
100 diff. EGYPTE 2.00
300 diff. FRANCE 3.00
500 diff. U.S.A. 6.00

Approbations sur demande.
BALTIC STAMPS
Boite 942 — Montréal 101

GRATIS 198

TIMBRES DIFFÉRENTS DU MONDE ENTIER: TABLEAUX, FLEURS, FAUNE, SPORTS, ETC... ainsi que notre sélection de timbres en approbation



Inclure 25¢ pour frais de poste et manutention
QUEBEC STAMP CO LTD
383, BOUL. CHAREST EST
QUÉBEC 2, P.Q.

307 mondiaux 25¢

Tous différents. Incluant cosmopolites, l'Afrique, Monaco, Australie, Chine, etc. Aussi approbations.

NEWMAN
Dépt. P 22, Box 369
Penticton, B.C.

SPÉCIAL

300 TIMBRES différents Canada 750
350 TIMBRES différents Canada 1500

Tout pour le collectionneur Service de nouveautés.

La Maison Vincent
2015, DRUMMOND, suite 815
MONTREAL 107, Tel. 845-2853



Seulement 10¢
Scouts, Ensemble complet U.N., Recents olympiques et timbres sportifs de plusieurs pays etc. En plus d'un dictionnaire des timbres et d'approbations. Prix 10¢
C.P. 47-RV
Stampex White Plains, N.Y.



De Triangles, série Paraguay, Olympique, Médaille d'Or Libération et autres pays. Coll. gratuite sur demande de nos approbations. Inclure 25¢ pour frais.
C.N. SERVICE, Case 430, Lévis, P.Q.



100 différents timbres de monde entier
En plus, liste de paquets et adresses gratuites. Cette magnifique collection vous est offerte afin de vous faire connaître nos approbations.
INCLURE 25¢ POUR FRAIS DE MANUTENTION
100 TIMBRES Canada 75¢
100 TIMBRES E.-U. 65¢
SPECIAL les 2 pour \$1.00
Rég. 75¢
CENTRE PHILATELIQUE DE QUEBEC INC.
PL JACQUES-CARTIER C.P. 4400, QUI. 2

SUPERBE COLLECTION DE 229 TIMBRES différents GRATIS!

Voyez ce que vous trouverez dans cette offre extraordinaire:

1. Un magnifique lot de plus de 200 timbres différents venant de tous les coins du monde!
2. Un attrayant groupe de 15 timbres différents COMMEMORATIFS de la Tchecoslovaquie.
3. Une jolie série commémorative des Philippines.
4. Deux belles séries commémoratives de Hongrie.
5. Une éclatante série commémorative du Portugal émise à l'occasion des jeux olympiques de Tokyo en 1964.
6. Une série du Canada émise en 1949 et représentant le roi Georges VI.

Le tout, un spécial qui surpasse tout ce que vous avez vu à date, vous est offert gratuitement si vous demandez nos attrayantes sélections de timbres sur approbation. S.V.P. inclure 25¢ pour frais de manutention.

PHILATELIE
UNIVERSELLE ENR.
Dépt. P 12
C.P. 7065, Station Charlesbourg
Charlesbourg 7, Qué.

TIMBRES EN PAQUETS

ETATS-UNIS	POLOGNE
500 différents 4.50	1967 — 80 timbres 4.50
600 " 6.75	1968 — 77 " 3.75
700 " 10.75	1969 — 88 " 4.90
800 " 18.00	
MONDE ENTIER	ROUMANIE
1.000 différents 2.00	1968 — 91 timbres 4.50
2.000 " 4.50	1969 — 76 " 6.00
3.000 " 7.50	CATALOGUE SCOTT 1971
	COMBINE \$14.99
	S.V.P. par la poste ajoutez \$1.00

RÉSIDENTS DU QUÉBEC, AJOUTEZ 8% TAXE.
DESIRONS ACHETER COLLECTIONS
LE CENTRE du TIMBRE de MONTREAL
2005 EST, RUE BELANGER
MONTREAL 330, P.Q. Tél. 728-2662

VOTRE INTÉRIEUR

Le point d'aiguille et ses usages nombreux

L'art du point d'aiguille se répand partout et connaît de plus en plus d'adeptes dont le nombre s'accroît rapidement. Les enthousiastes de cette élégante activité disent que c'est un moyen d'expression qui tourne sans tarder à un véritable engouement. Justement, deux spécialistes en la matière, Mary Brooks Pickens et Doris White ont publié dernièrement un livre très utile, à l'intention du débutant comme de l'expert, dans lequel elles expliquent par le détail tous les secrets de l'art du point d'aiguille, de même que toutes les utilités que l'on peut en tirer.

C'est Harper & Row, éditeurs en affaires depuis 1817, qui viennent de mettre en vente le nouveau volume sous le titre de "Needlepoint for Everyone". Ce livre contient quelque 325 photographies illustrant de superbes modèles de cet artisanat; il présente également 120 réalisations de dessins par Claire Valentin. Comme on ne fait pas les choses à moitié dans cette édition, M. Russell Lynes, ex-directeur général de Harper & Row, a écrit la préface, et avec connaissance de cause car il fait du point d'aiguille lui-même avec une ferveur constante et un succès enviable depuis plus de quinze ans. Comme quoi le travail au point d'aiguille n'est pas le domaine des seules femmes et demoiselles.

Les deux auteurs, Mmes Pickens et White, fournissent tous les renseignements nécessaires pour bien connaître ce qu'est le point d'aiguille et le pratiquer. Ces données couvrent le sujet depuis la façon d'enfiler une aiguille jusqu'à l'art de la création du dessin personnel, tout en ne négligeant pas le terrain mécanique de l'agrandissement du modèle et de son transfert sur le tissu.

Des chapitres traitent du point d'aiguille à l'intention des hommes, s'il vous plaît!, des personnes gauchères, des enfants, mais, pour tout ce monde, à titre de thérapie récréative. On aborde également des sujets destinés à des accessoires de mode, à des utilités dans les églises et temples, et, de façon encore plus attentive, en décoration intérieure.

Touchant un mot de l'histoire de cet artisanat, les auteurs présentent de magnifiques photos d'exemples tirés de Gracie Mansion, Sturbridge Village, Mount Vernon, Williamsburg, Blair House, et d'extraordinaires agencements et moquettes de la cathédrale de Washington.

Les styles traditionnel et moderne font l'objet d'une étude respective. Le livre décrit une douzaine de différents points, avec illustrations détaillées, et expliquant l'avantage et l'utilité de chacun adapté à un ouvrage spécifique. Bref, aucun des secrets de l'art du point d'aiguille n'est négligé, corrections d'erreurs, ajustement de pièces, comment mettre le point final, etc.



Ce fauteuil en recouvrement au point d'aiguille donne un cachet de personnalité peu ordinaire à votre intérieur, surtout si vous l'avez ouvrier vous-même d'après "Needlepoint For Everyone", livre publié chez Harper et Row.

Il était une fois,
un petit lion
qu'on appelait Léon.
Ce lionceau vivait
dans la jungle, en
Afrique, avec sa
maman, lionne.



Le coin de TANTE LUCILLE



Or, un jour, maman lionne dit à son enfant: "À partir d'aujourd'hui, mon petit Léon, je ne veux pas que tu t'éloignes de notre caverne." Hélas, malgré les aver-



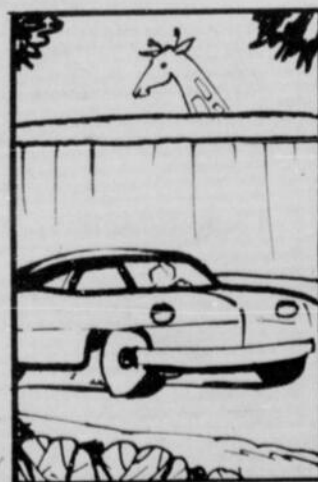
tissements de sa mère, notre lionceau se sauva dans la brousse dès le lendemain. Et pour trouver le temps moins long, il chantait. Soudain Léon entendit des

coups de feu. C'était un chasseur. Notre lionceau courait à gauche, à droite, sans savoir où il allait.

Finalement, il tomba dans un piège et se brisa une patte... Oh! Oh! Oh! "J'aurais bien dû rester avec maman aussi!" Quelques instants plus tard, notre homme arriva près de Léon et s'écria: "C'est encore malheureux de le tuer!"



Sur ces mots, M. Boum-Boum libéra la patte de notre ami et l'emmena chez lui. Il prit bien soin de Léon, lui donnait à manger, le flattait et il jouait même à la balle avec lui. Or, un matin, que M. Boum-Boum s'amusait avec notre lionceau, celui-ci se mit à danser sur ses pattes de derrière: 1-2-1-2-1-2. "Comment! tu danses maintenant? Et croyez-le ou non, mes amis, il apprit à



Léon la danse à gogo. Il y avait dans cette ville, un jardin zoologique. Le propriétaire, ayant entendu parler de notre lionceau, se rendit chez M. Boum-Boum, puis il acheta Léon pour son zoo. Bientôt les enfants de la ville accoururent au jardin zoologique pour admirer notre petit lionceau. Les enfants applaudissaient et criaient:
BRAVO! VIVE LE PETIT LION, LÉON!

NOS 10 GAGNANTS DE LA SEMAINE

SERGE BELLEHUMEUR
661 Rivière Bayonne Nord
Berthier P.Q.

JOSEE BERNIER
1661 av. St-Jérôme
R.E. no 1 Matane P.Q.

NATHALIE PILOTTE
3605 Hochelaga app. 3
Montréal P.Q.

SYLVAIN LAVOIE
56 est, boul. St-Elzéard
Vimont Laval P.Q.

LUC SAUMONT
C.P. 201
St-Quentin
Nouveau-Brunswick

SYLVAIN BEAUREGARD
11604 St-Gertrude
Montréal 460 P.Q.

NATHALIE MARTEL
605, 1ère avenue
St-Georges est P.Q.

DANIELLE BIBEAU
7409, 9e avenue
Montréal 453 P.Q.

JACINTHE VEZINA
61, 22e avenue
Pincourt Ile Perrot P.Q.

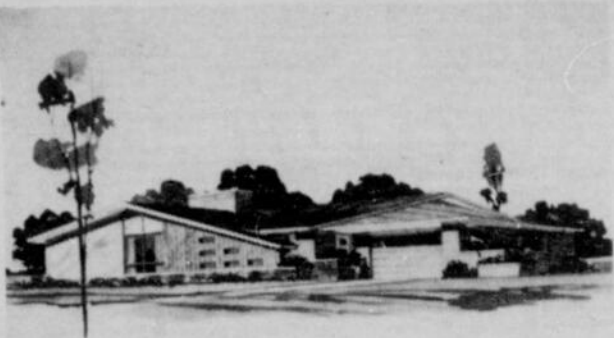
LOUISE SAUVE
9954 St-Vital
Montréal-Nord 459 P.Q.

LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FEVRIER 1971 — PAGE 51

Pour le concours, cette semaine,
coloriez mon conte et envoyez-le
à l'adresse suivante:

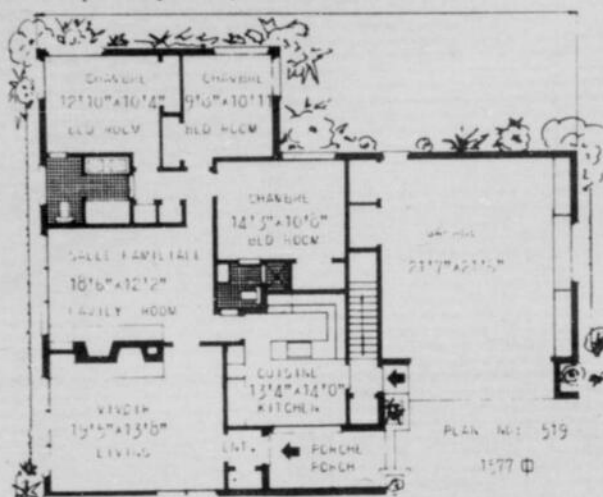


Tante Lucille
"La Patrie"
5811 Christophe-Colomb,
MONTREAL.



La cuisinette a une forme de "U" avec comptoir péninsulaire et la dinette est pratique pour

les repas en famille. Les garde-robes et la toilette servent de tampons pour les chambres à coucher qui seront plus paisibles. La chambre à coucher principale possède une salle de bains et de grandes garde-robes.



MA MAISON LA PATRIE 5811 CHRISTOPHE-COLOMB MONTREAL 326

- ☐ Veuillez me faire parvenir les plans de "Ma Maison" PH-519-B. Chèque ou mandat-poste de \$25.00 inclus. (ajouter 8% de taxe)
- ☐ J'aimerais me procurer exemplaires de catalogue "Ma Maison" au prix de \$1.00 par unité
- ☐ Faites-moi parvenir les devis et dessins du projet 5 de 184 bricolage. Ci-inclus, mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.00

NOM
ADRESSE
VILLE



Pupitre et centre de couture

Voici un centre de couture très attrayant pour votre sous-sol et qui plaira à la couturière de la maison. Beaucoup d'espace libre autour de la machine à coudre, amplement d'espace d'entreposage pour la matériel et les patrons.

Quand vous avez terminé votre travail, le tout se referme et vous avez un attrayant bahut avec tiroirs.

Plan de la semaine:

Pupitre moderne

Il est toujours commode de garder bien à la main, papiers, enveloppes reçus et factures courantes. Ce pupitre vous servira bien en ce sens. Son style moderne permet de le placer n'importe où. Il sera très bien dans le salon ou la chambre d'enfants. Et si vous possédez une salle de jeu, voilà où il sera encore le plus utile. Sa construction paraît compliquée mais ne l'est pas, en réalité. Dessus: 24 pouces sur 36. Plan 853: \$2.00.

Idées/Bricolage
Catalogue de plans: \$1.00



La chasse aux écureuils

Voulez-vous me donner une recette pour me débarrasser des écureuils au plus tôt.

Mme G.P., de Montréal-Nord.

R: On peut se débarrasser des écureuils de deux façons: en les chassant ou en les tuant. Si vous voulez les tuer, procurez-vous du Diphacin — nourriture que ces pauvres bêtes innocentes mangeront en toute candeur pour ensuite mourir dans votre grenier — ce genre de fins dernières est d'habitude réservé aux rats et aux souris — Provincial Pest Control, 292, boul. Décarie, Ville Saint-Laurent (379e) vous en procurera moyennant espèces sonnantes et trébuchantes. Si vous préférez les chasser, la même compagnie experte en extermination recommande plutôt le Nibl-No-More — autrement dit Y-en-grignoteront-plus-jamais. Laissez des ouvertures libres afin que les pauvres bêtes puissent s'évader, puis, ensuite, bouchez les ouvertures. Les écureuils se promèneront ensuite dans vos arbres, mais pas dans votre maison.

Peinture pour radiateurs et pour béton

Q: Pourriez-vous me dire quelle sorte de peinture employer pour des radiateurs en fonte. De l'émail ordinaire, ça ne dure pas, il faut toujours recommencer.

Pour un balcon en ciment

dont la finition est rouge, est-ce qu'il y a un produit à poser avant la peinture? Je l'ai peinturé gris avec de la bonne peinture à ciment, mais le rouge revient en très peu de temps.

Mme G.B., de Montréal.

R: Je parie que vous avez peint vos radiateurs au moment où ils étaient chauds. C'est pour cela que la peinture a séché trop rapidement et a formé des couches épaisses. Attendez au printemps — quand la marmotte daignera rester parmi nous — et lorsque vos radiateurs seront froids, décapez-les et peignez-les de nouveau. Cette fois, utilisez la sous-couche pour Alkyd et la peinture Alkyd. Une couleur pâle vous donnera de meilleurs résultats.

Quant à votre balcon en béton, s'il y a eu de la teinture rouge dans le béton, j'ai le regret de vous apprendre qu'il n'y a rien à faire pour la recouvrir: elle émergera toujours à travers toute peinture, si bonne soit-elle. Au lieu de peindre votre balcon, utilisez plutôt de la teinture. Votre balcon et vous vous en porterez mieux.

COUPON DE COMMANDE

LE BRICOLEUR, case postale 1412, Québec 2.

S'il vous plaît, me faire parvenir:

plans 845 (mangeoire et maisonnette d'oiseaux): \$1.50

Idées/Bricolage (catalogue de plans): \$1.00

(inclus la somme de: (chèque ou mandat à l'ordre de: Le Bricoleur). Si vous payez par chèque, ajoutez 0.20 pour l'échange.

NOM:

ADRESSE:

VILLE:

Les prix indiqués incluent la taxe de vente provinciale. Livraison aussi rapide que possible.

Chaise motorisée

Q: J'ai un conseil — assez spécial — à vous demander. J'ai acheté une belle maison et j'irai l'habiter au printemps. Cette maison a deux étages et il me faudra l'habiter au complet. L'inconvénient, c'est que je me suis brisé un genoux il y a deux ans et il me faut monter les escaliers marche par marche et avec une bonne rampe. Cela m'humilie beaucoup et me fatigue.

Est-il possible de faire construire un petit ascen-

teur ou un escalateur dans une propriété de ce genre? Ce n'est pas le terrain qui me manque.

Cependant, j'aimerais savoir à peu près quel prix coûterait l'un ou l'autre. J'ai regardé votre charmante fille au canal 10 et je la félicite: elle a des mains de fée, comme son père, d'ailleurs (tout le talent). Voulez-vous me dire le nom du produit dans lequel sont trempées les formes de fleurs?

Nadine, de Saint-Jérôme.

R: Ce qu'il vous faut, ma chère Nadine, c'est une chaise motorisée — à défaut d'un beau garçon pour vous monter dans ses bras, mais de nos jours, même s'ils ont les cheveux de Samson, ils ne semblent pas avoir sa force — si votre escalier est droit — c'est-à-dire sans palier — vous pouvez faire installer un fauteuil qui circulera sur rail et qui sera mu par un moteur électrique branché sur le 110.

Ce genre d'installation occupera 15 pouces de large dans votre escalier. Vous pourrez vous en servir également comme monte-charge. Si votre chaise est en haut quand vous voulez monter, en pressant un bouton, vous l'appellez jusqu'à vous.

Le prix? On peut acheter ces installations ou les louer. Les acheter vous coûtera de \$1,400 à \$1,500, installation comprise. Louer vous coûtera environ \$45 par mois. A vous de décider. Ensuite, vous aurez vos hauts et vos bas sans déranger personne et sans vous sentir humiliée. Vive l'Hydro-Québec qui vous propulsera ainsi à volonté sans l'aide de ses 12,012 employés. Le produit pour trempage de fleurs c'est "Petal Dip".

Le cinéma fantastique

"Le cinéma fantastique", par René Prédal, publié par les Editions Seghers, un volume de 420 pages, avec 130 illustrations, est maintenant sur le marché québécois.

"Cet ouvrage se voudrait le promoteur d'un genre cinématographique trop souvent considéré comme mineur, bien que quelques distributeurs avisés en programment de nouveau, depuis quelques années les chefs-d'œuvre", nous dit l'auteur.

Il s'agit en fait, du premier livre de langue française qui fasse une synthèse d'ensemble d'un genre cinématographique aussi essentiel que méconnu: le cinéma fantastique envisagé sous toutes ses formes (horreur, science-fiction, merveilleux), et montrant même le rôle du fantastique dans les autres genres cinématographiques.

René Prédal en propose à la fois l'histoire, l'inventaire des thèmes, l'analyse critique des œuvres, et un dossier documentaire qui ne laisse dans l'ombre aucun des auteurs, des interprètes ou des films à retenir dans ce domaine.

Mais ce livre n'est pas qu'un document d'érudition. Il est surtout la révélation d'un univers dont les spécialistes du cinéma eux-mêmes sous-estiment souvent l'étendue et la fascination.

Le lecteur y verra vivre le peuple innombrable des plus extraordinaires créatures de l'imaginaire; livrées à des destins impossibles, elles y tendent à notre monde dit réel le plus troublant des miroirs déformants.

Professeur de lycée, critique et historien du cinéma, René Prédal collabore à plusieurs publications spécialisées. On lui doit de nombreux textes sur le cinéma et les cinéastes, dont un important essai sur Alain Resnais.

Ce livre est publié dans la collection "Cinéma-Club", par Seghers.

Parutions récentes

Univers Zéro et autres nouvelles par Jacques Sternberg. Bibliothèque Marabout, Série Science-Fiction. Nouvelles les plus célèbres de Sternberg et plusieurs textes inédits.

Les Épées de l'effroi par Vernon Lee. Bibliothèque Marabout, SÉRIE Fantastique. Histoires surnaturelles. Le monde évanescence des ombres et des mystères abandonnés.

L'Étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde par Robert

Louis Stevenson, Bibliothèque Marabout, Série Fantastique. Cette histoire diabolique à l'atmosphère intense a fait de Stevenson le véritable sorcier de la littérature fantastique.

La Grande Peur de 1989 par Max Gallo. Bibliothèque Marabout, Série Suspense. La Chine décidée à porter la guerre au cœur même des États-Unis, sur tous les fronts. De quoi sera faite l'histoire de demain si la terreur gouverne?



Les mains d'Orlac, de Karl Freund, avec Peter Lorre (1935).

Les lâchetés de notre civilisation

On connaît le grand romancier qu'est Gilbert Cesbron. Mais on connaît moins, et c'est injuste, son talent d'essayiste que nous pouvons découvrir dans "Ce siècle appelle au secours" édité par Flammarion dans la populaire collection "J'ai lu".

Frémissant de sensibilité dangereuse, ce livre nous dépeint quelques hommes qui, par leur humanité ou leur foi, ont retenu l'attention de l'auteur.

Il nous entraîne aussi à la suite d'un Anglais dont les réflexions tantôt cocasses tantôt féroces stigmatisent les lâchetés de notre civilisation.

Enfin, dans la dernière partie de cet ouvrage, "Qui se souvient de Babylone", Gilbert Cesbron porte son regard aigu sur ce que fut la France après la tourmente de 1940.

312 pages de violence

Tous les débris de la civilisation américaine

Peu de livres ont suscité d'aussi fortes réactions que "Last Exit to Brooklyn". Cela va de la plus forte admiration à l'aveugle fureur de ceux qui refusent la mise à nu des maux dont notre système social est responsable.

Là où les uns ne trouveront qu'horreur et dégoût, les autres découvriront la pitié, le désir de justice.

En Angleterre, ce livre de Hubert Selby Jr dont la traduction française vient d'être publiée par les Editions Albin



Hubert Selby, l'auteur est né et a été élevé à Brooklyn. Il a écrit en connaissance de cause.

Michel, a été interdit pour obscénité après un procès retentissant, au cours duquel les écrivains et les critiques cités pour la défense ont déclaré le considérer comme une des œuvres les plus originales du roman actuel, et aussi comme une peinture parfaitement authentique de la vie d'une partie de Brooklyn, le célèbre quartier de New York. Le public et les journalistes présents ont immédiatement deviné qu'il s'agissait d'un des livres les plus importants de la dernière décennie.

La violence

Ce livre est essentiellement consacré à la violence qui déchire une société sans amour.

Il en fait comprendre les causes, et aussi les raisons de ceux qui l'imposent, la tragédie de ceux qui la subissent.

Les personnages principaux sont inoubliables: Harry le leader syndical qui, au cours de la grève qu'il a déclenchée, est amené à découvrir son homosexualité; Tralala qui rejette le seul amour qui lui est offert et s'enfonce rapidement dans la prostitution la plus abjecte; Georgette, le travesti aux touchantes aspirations culturelles; Abraham, le nègre affranchi qui, malgré ses conquêtes et sa Cadillac, est incapable de nourrir sa famille; tous les débris de la civilisation américaine pour lesquels l'auteur finit par nous communiquer une profonde compassion.

Malgré les interdictions de la censure et les réactions scandalisées d'une minorité de critiques anglo-saxons, ce livre "honnête et terrible", pour citer Anthony Burgess, prend place aux États-Unis comme en Europe, parmi les œuvres majeures de notre époque.

**Last Exit
to
Brooklyn**

Le coeur de la baleine bleue

Les Editions du Jour annoncent le lancement de *Le coeur de la baleine bleue* de Jacques Poulin.

Jacques Poulin habite le Vieux-Québec. Il présente son troisième roman: *Le coeur de la baleine bleue*. Il s'est fait connaître en 1967 avec *Mon cheval pour un royaume*. Deux ans plus tard, Jimmy recevait un accueil chaleureux.

Le coeur de la baleine bleue est une histoire de coeur. Une histoire de coeur greffé. Noël, un écrivain, reçoit un nouveau coeur qui transforme sa vie personnelle et le roman qu'il écrit. Cette transplantation cardiaque est le point de départ d'un voyage vers "le pôle intérieur de soi-même", où intervient le rejet. A la fin, son roman et sa vie se rejoignent et la réalité bascule dans le rêve. Au long de ce voyage, Noël est accompagné par la Baleine bleue, une très jeune fille qui ressemble étrangement à celle dont il a reçu le coeur.

Les étapes du voyage permettent au lecteur de faire connaissance avec Elise, la mère poule, Bill, le joueur de hockey, la vieille Marie, serveuse au restaurant Buade, et le docteur Grondin.

Le coeur de la baleine bleue n'est pas une thèse sur la greffe cardiaque. C'est une curieuse histoire où le passé se mêle au présent et qui se déroule dans le Vieux-Québec.



DEVENEZ SOUDEUR DIPLOME EN QUELQUES MOIS

Nous préparons nos finissants en soudure pour l'épreuve officielle sur la haute pression.

Nous enseignons aussi

LE DEBOSSSELAGE - PEINTURE

Cours théorique et pratique
Les cours débutent en tout temps

ECOLE de SOUDURE GRENIER Enr., C.P. 355

Louiseville, 691 b. ouest — Tél. 228-4358

Nom

Age

Adresse

SÉMINAIRE DU SACRÉ-COEUR PENSIONNAT POUR GARÇONS



en pleine nature,

loin du bruit et de la pollution

A POINTE-AU-CHENE
(comté d'Argenteuil)

Cours secondaire, option classique.

Institution privée, dirigée par les pères du Sacré-Coeur, reconnue d'intérêt public par le ministère de l'Éducation.

Pension: \$50 par mois

Scolarité gratuite

CONDITIONS D'ADMISSION: Avoir terminé avec succès le cours élémentaire — Provenir de famille chrétienne — Réussir l'examen d'admission.

EXAMEN D'ADMISSION: Tous les dimanches, 2 h. p.m.

Renseignements: MONTRÉAL, 389-4308 ou 384-2306
POINTE-AU-CHENE, 613-632-2611

La Patrie
L'HEBDO DES CANADIENS FRANÇAIS

Livraison à domicile

pour Montréal et banlieues:

353-4930

EN PROVINCE

Thetford-Mines et Black Lake	(335-2008)
Granby	(378-8961)
Cap de la Madeleine et Trois-Rivières	(378-4329)
St-Jean, St-Luc, Iberville	(348-5522)
Sherbrooke, Magog	(569-6267)
Sorel, Tracy	(742-1427)
Joliette	(756-6941)
St-Jérôme, St-Antoine	(432-4689)
Farnham, Cowansville	(293-6014)
Hull, Gatineau	(771-8167)
Valleyfield, Châteauguay, Beauharnois	(373-6314)
Beloeil, St-Hilaire	(467-0601)
Victoriaville, Princeville, Plessisville	(357-8338)
Québec et banlieue	(837-7258)
Drummondville	(478-5807)
St-Hyacinthe	(774-4851)
Shawinigan, Grand-Mère	(539-5194)



ETOILES ET DESTINS

par JEAN RIGNAC

TOUS DROITS RESERVES PAR LA PATRIE ET ICI PARIS

Entente du Poissons avec les autres signes



M. Paul Gérin-Lajoie, natif des Poissons, a des dons pour la diplomatie qui en font l'homme de la bonne entente.

BELIER: Le respect de la tradition et l'esprit de classement du Poissons heurte profondément le Bélier, qui ironise ouvertement envers son supérieur Poissons. Mais comme ce dernier lui laisse souvent prendre des décisions il s'en accommode fort bien. Le Bélier a horreur de la paperasse. Il doit donc surtout s'occuper des réalisations, des contacts avec les autres pendant que son supérieur s'occupera, fort bien du travail routinier. Le Bélier sera souvent douché par le Poissons, son enthousiasme sera calmé fort heureusement, tout comme l'eau éteint le feu. Le Bélier donnera souvent sa démission qui sera acceptée durant une heure... et les deux s'en accommoderont

fort bien. En amour, entente médiocre le Bélier étant l'homme et la femme d'un moment alors que le Poissons est possessif.

TAUREAU: Le matérialisme du Taureau et son sens concret sont dérouterés par l'imagination fantastique du Poissons. Il en prend son parti et taille dans ce qui est proposé, il décide souvent après avoir expliqué par politesse à son chef qu'il faut faire de telle manière. Objectif, le Taureau admet par contre le sens intuitif des Poissons, mais lui, raisonnera et critiquera, en éliminant les fantaisies du chef Poissons. Aussi lent à démarrer que le Poissons ce sera le point délicat de l'entente car il faudra bien

que l'un des deux prenne des décisions fermes.

GEMEAUX: Changeants et discrets l'un comme l'autre ils s'adaptent fort bien. L'intuition est remarquable pour tous les deux. Le côté intellectuel, réfléchi du Gémeaux compense fort bien l'imagination déchainée et utopique du Poissons. Le subordonné Gémeaux sera ingénieux pour faire modifier la décision ou l'opinion du chef Poissons. Ses arguments seront très astucieux et même parfois il emploiera la ruse. Très diplomates tous deux, ils s'entendront et se comprendront bien. L'activité du Gémeaux faisant l'étonnement admiratif du Poissons qui travaille lentement.



HOMMES

AMOUR: Chance en amour, profitez-en si vous êtes célibataire. Maris, faites un cadeau à votre femme, vous lui ferez tant plaisir.

TRAVAIL: Tirez partie de vos relations. Avec une ingéniosité prodigieuse et rare. Le travail est bon et les affaires se traitent très rapidement.

SANTE: Excellente; quelques douleurs, sciatique qui se réveille ou rhumatisme des membres inférieurs, peu de durée.

FEMMES

AMOUR: Cachez votre autorité et vos desirs. Faites-vous au contraire désirer. Utilisez votre imagination pour tout cela.

TRAVAIL: Chance et adaptabilité au moins mentale aux circonstances, favorables, mais imprévues. Vous devez surtout compter sur les résultats, souvent bons de ce que vous avez fait il y a des mois.

SANTE: Bonne; vous êtes sous pression et cela vous va. Maîtrisez un peu votre activité qui risque de vous fatiguer.



HOMMES

AMOUR: Ruptures provoquées par vous. Recherche de personnes plus stables; vous avez tort. Réagissez contre les astres, attendez en tout.

TRAVAIL: Désir excessif d'indépendance; il faut y veiller car les finances ne sont pas extensibles et soyez plutôt avares que prodigues, comme vous l'êtes. Tout ce qui est immobilier est favorable mais il y a des retards qui vous énervent.

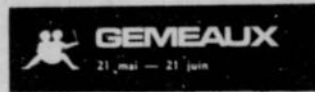
SANTE: Attention, surveillez les accidents, car il y a des risques; vos réflexes ne sont pas aussi rapides que certains et nets; attention vous le pensez.

FEMMES

AMOUR: Relations agréables et appuis d'hommes plus âgés que vous, camarades ou mari. Vous êtes plus sélectives dans vos amitiés.

TRAVAIL: Moyen. L'énergie est grande mais vous êtes vraiment trop indisciplinée et le montrez trop en discutant sans arrêt.

SANTE: Nervosité; obligations morales pesant sur vous rendent la santé médiocre. Soyez gaies; et sortez, cela vaut mieux.



HOMMES

AMOUR: Entente parfaite, surtout intellectuelle. Tendance de passions, aussi vite mée qu'éteinte! Foncez et vous réussirez.

TRAVAIL: Les représentants ou ceux qui sont en contact avec le public sont déchainés et cela est parfait pour toutes leurs réalisations. Ils sont suivis par les autres.

SANTE: Favorable, si vous consentez à ne pas brûler la chandelle par les deux bouts. Reposez-vous et dormez beaucoup.

FEMMES

AMOUR: Relations très nombreuses. Propositions honnêtes sont actuellement votre lot. Profitez de ce qui vous plaît.

TRAVAIL: Succès sportifs ou dans les arts. Pour les autres, soyez surtout actifs; bougez, remuez cela est excellent. Utilisez vos idées sans attendre au lendemain.

SANTE: Quelques heures d'abattement de temps à autre, dues à la fatigue nerveuse. Rien de bien grave. Surveillez ces malaises.



HOMMES

AMOUR: Favorable pour concevoir un enfant. Naissance de nouvelles amours permettant de futurs mariages. Profitez de cette période.

TRAVAIL: Désir profond de se distraire plus que de travailler le jeudi et le vendredi. Soyez surtout assez réalistes, ne vous emballez pas et surtout luttez contre le destin.

SANTE: Excellente, sauf le mercredi fatigue générale; sentiment que rien ne va moralement, secouez-vous énergiquement.

FEMMES

AMOUR: Energie très forte, excessive. Les nouvelles rencontres ne sont que des passades originales, rien de durable; n'y attachez pas d'importance.

TRAVAIL: Favorable; vous savez ce que vous voulez, trop bien car vous vous entêtez fortement et cela n'est pas souhaitable car vous créez des oppositions parmi votre entourage.

SANTE: Fatigue mentale; inquiétudes diverses en raison de malaises dus à des organes génitaux douloureux. Secondaire.

LE MOT

CACHE

Anecdote
antérieurement
Barrissement
Cerfs
Divin
Folie
fortifier
Inutiles
Leste
limitation
lois
Mépris
moyens
muse
Nettoyeur
nervures
neuve
niveler
noire

Pavé
permanence
poste
probité
proverbe
Quelque
Réceptions
resteur
respect
Suave
Traîtres
traquer
trier
trouvères
turbulence
Urnes
Venir
vers
villes
Yachts



HOMMES

AMOUR: Rien de favorable. Amours trompeuses, déceptions, manque de réalisme. Ne croyez rien de ce que diront les nouvelles rencontres.

TRAVAIL: Médiocre, risque d'excès de travail; par désir de tout faire personnellement. Vous avez tort, prenez le temps de souffler. Les autres sont capables de vous aider.

SANTE: Mauvais pour le moral uniquement. Le physique est un peu languissant, mais rien de grave; secouez-vous le jeudi.

FEMMES

AMOUR: Les distractions devraient être négligées. Appuyez-vous sur le mari ou un solide camarade connu pour lutter contre les soucis.

TRAVAIL: Evitez l'ambition nuageuse. Soyez très réalistes, cela sera tout juste suffisant. Agissez surtout avec l'aide d'autrui. La solitude dans le travail ne vaut rien.

SANTE: Manque de vitalité, maladies ou troubles dans les reins et le ventre, si cela est fréquent voyez votre médecin sans tarder.



HOMMES

AMOUR: Désir de voyager avec l'épouse ou la fiancée. Désir de partir au loin, de changer d'atmosphère mais pas seul... peu de réalisations.

TRAVAIL: Procédez avec des décisions promptes, solides et utiles. Donc décidez sans attendre. Le jeudi est excellent pour cela. Ensuite, appliquez vos projets avec l'aide d'autrui.

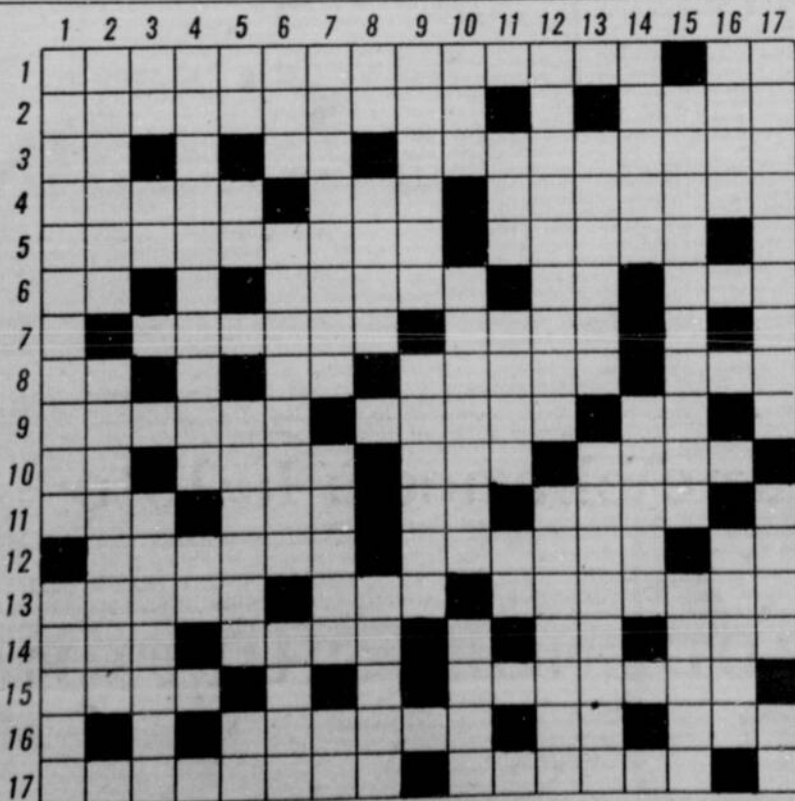
SANTE: Nervosité, crainte vague, fondamentales pour vous. N'en tenez aucun compte. La vitalité est parfaite.

FEMMES

AMOUR: Des idées trop indépendantes risquent d'éloigner les hommes des célibataires. Surtout s'ils sont jeunes.

TRAVAIL: Bon pour signer des contrats rapidement; pour réfléchir avec une virtuosité inhabituelle; trouver la petite ruse qui vous donnera l'avantage sur les autres.

SANTE: Fin de maladies. Action énergique pour vous soigner. Soyez prudentes pour tout ce qui concerne l'intestin et les varices existantes.



HORIZONTALEMENT

- 1—Dont la teinte est uniforme — Symbole du neptunium.
- 2—Douleur au rachis — Huche pour serrer le pain
- 3—Petit ruisseau — Indique le conditionnel — Rendre moins niais.
- 4—Synonyme de fenouil — Résultat du jeu des organes — Unité C.G.S. d'intensité de champ magnétique
- 5—Qui tente, sollicite au mal — Canal qui amène l'eau de mer dans les marais salants.
- 6—Conjugaison — Recueils de cartes géographiques — Moeurs, coutumes — Longue ceinture en soie des Japonais.
- 7—Agile, lesté — Secours, assistance.
- 8—Symbole du sodium — Pronom personnel — Rendre vide — Gros bourg de la Nigéria.

- 9—Genre de labiacées à odeur forte — Axes des plantes — Symbole de l'argent.
- 10—Conjugaison — Paysage pittoresque — Années — Emprunté, tiré.
- 11—Qui éprouve une grande fatigue physique — Saison — Symbole du béryllium — Attachée avec un lien
- 12—Unité de masse (pl.) — Point du monde où le soleil paraît se lever — Conjugaison
- 13—Batiste, toile de lin fine — Enlève la vie — Celui de qui l'on descend
- 14—Atome portant une charge électrique — Loi, ordonnance proclamée par l'autorité — Symbole de cheval-vapeur — Brut.
- 15—Genre de mammifères de l'ordre des ongulés (pl.) — Relatif aux flancs.

- 16—Jette une vive lumière — Conjugaison — Roue à gorge d'une poulie.
- 17—Creusée en spirale les parois d'un trou — Piques une viande de petits morceaux de lard.

VERTICALEMENT

- 1—Contraire à la raison — Souple, flexible, malléable.
- 2—Extraire le sel — Action d'aérer
- 3—Particule du dialecte provençal — Celui qui sonne les cloches.
- 4—Gentillesse, câlinerie maligne ou insinuante — Abréviation de numéro.
- 5—Interjection représentant le rire — Interjection — Qui sert à toi — Avalé.
- 6—Plate-forme flottante — Pièce de l'armure qui protégeait le devant des cuisses — Arme de jet ancienne.

S	I	R	P	E	M	N	O	S	T	H	C	A	Y	A
R	E	L	E	V	I	N	U	T	I	L	E	S	N	N
E	B	R	E	V	O	R	P	R	O	B	I	T	E	E
U	A	M	I	I	B	E	P	O	S	T	E	U	T	C
Q	R	D	R	L	O	I	S	U	L	R	R	R	T	D
A	R	E	S	L	R	F	E	V	I	E	E	B	O	O
R	I	S	E	E	E	I	S	E	M	C	C	U	Y	T
T	S	N	R	S	C	T	U	R	I	E	N	L	E	I
R	S	E	U	T	T	R	A	E	T	P	E	E	U	Q
A	E	Y	V	E	E	O	V	S	A	T	N	N	R	U
I	M	O	R	M	U	F	E	P	T	I	A	C	N	E
T	E	M	E	U	R	O	N	E	I	O	M	E	E	L
R	N	N	N	S	L	L	I	C	O	N	R	R	S	Q
E	T	R	I	E	R	I	R	T	N	S	E	F	L	U
S	S	R	E	V	U	E	N	E	V	A	P	S	E	E

MOT CACHE 8 LETTRES

Solution page 62

Il s'agit de repérer le seul mot qui n'apparaît pas au bas de la grille.

a) Choisissez un mot parmi ceux qui sont inscrits au bas de la grille; repérez-le, soit à l'horizontale, à la verticale ou en diagonale; de gauche à droite, de droite à gauche, de haut en bas ou de bas en haut.

b) Lorsque vous avez découvert ce mot, encerclez toutes les lettres du mot dans la grille et rayez aussi le même mot au bas afin de ne pas le chercher une seconde fois.

c) Les mots les plus longs devraient être trouvés en premier lieu.

d) Notez que la même lettre pourra à l'occasion être utilisée plus d'une fois.

e) Lorsque vous aurez rayé tous les mots du bas de la grille, les lettres qui restent formeront le mot caché.



HOMMES

AMOUR: Excellent pour la stabilité en amour. Les célibataires doivent surtout rester calmes. Le mercredi jour de rupture.

TRAVAIL: Favorable pour vous; le samedi pour réfléchir, étudier et prendre des décisions fermes et définitives, surtout si vous pouvez rester au calme ce jour-là.

SANTE: Attention aux accidents; le mercredi très ennuyeux. Douleurs rénales possibles ou moins dans les muscles lombaires.

FEMMES

AMOUR: Moyen; le dimanche est assez bien influencé si vous montrez de la sympathie amicale, pas de coup de foudre.

TRAVAIL: Bon; vous êtes un peu nonchalantes, notamment les mardis et samedis; cela va assez bien, sinon vous risquez de casser nombre de choses. Les hommes ne demandent pas mieux de vous aider profitez-en.

SANTE: Défavorable. Prudence, car vous allez trop vous fatiguer. Suivez votre régime et ne discutez pas, cela vous énerverait.



HOMMES

AMOUR: Subissez ce qui se présente bon ou mauvais; la fatalité est maîtresse de votre destinée sentimentale; ne lutez pas.

TRAVAIL: Ingéniosité et adaptabilité vous permettent de renouer avec des personnes perdues de vue pour des affaires que vous croyez classées; profitez de ces occasions actuelles. Discutez, et concluez rapidement.

SANTE: Un peu d'hypertension, due au cerveau qui tourne à cent à l'heure.

FEMMES

AMOUR: Joies diverses venant surtout des jeunes femmes amies. Les hommes plus jeunes que vous sont également en admiration devant vous.

TRAVAIL: Continuité dans l'effort. Vue exacte des affaires indépendantes ou dans votre travail quotidien. Excellent pour accroître les bénéfices et rééquilibrer la situation instable.

SANTE: Bonne avec un fond de nonchalance alternant avec une activité intense concernant le travail. Faites au mieux!



HOMMES

AMOUR: Mariage favorisé. Rencontre de futures mariées excellentes. Mais tout cela vous intéresse secondairement, vous préférez les camarades.

TRAVAIL: Chance nette. Facilité pour agir, pour obtenir le bien-être et les améliorations dans votre travail, indépendant ou subordonné peu importe. Relations ou associations très utiles.

SANTE: Pas d'ennuis de santé. Surveillez un peu le foie et la vésicule biliaire comme l'estomac, mais par prudence.

FEMMES

AMOUR: Rencontre d'hommes de situation plus élevée que vous. Cela peut être excellent. Soyez diplomates et très gaies.

TRAVAIL: Favorable pour la stabilité de la situation et pour tout ce qui concerne les succès populaires notamment dans le commerce ou les artistes.

SANTE: Mental optimiste, enthousiaste, activité intense. Vous devez absolument prendre du repos, cela vous aidera à triompher.



HOMMES

AMOUR: Beaucoup de circonspection dans les amours. Vous avez raison d'en profiter et d'attendre sans vous lier trop vite et trop fort.

TRAVAIL: Excellent pour le travail, obtenir des faveurs ou tirer les bénéfices de la situation ou des honneurs, sans profit matériel immédiat.

SANTE: Favorable malgré quelques douleurs dans les cuisses et la gorge. Sensibilité très forte aux maladies vénériennes.

FEMMES

AMOUR: Excellent pour vous si vous êtes réalistes. Les ennemis de vos amours tentent de vous nuire. Mais rien n'entame la confiance de l'épouse ou de la fiancée.

TRAVAIL: Moyen; il faut le dire, vous n'obtenez pas tout ce que vous comptez avoir. On vous traîne pour vous donner des réponses aux affaires proposées.

SANTE: Malaises, douleurs d'estomac et troubles de circulation dans les jambes notamment.



HOMMES

AMOUR: Désappointement nombreux venant des femmes. Fin réelle de certains liens déjà détendus.

TRAVAIL: Intellectualité. Il faut en profiter pour présenter vos idées originales et les défendre avec souplesse. Les difficultés seront totalement contournées, mais pas abattues.

SANTE: Ennui avec les maladies microbiennes ou vénériennes. Soyez prudents, car elles dureraient longtemps.

FEMMES

AMOUR: Inimitiés pouvant vous porter préjudice en amour. Le mieux est de remettre les choses au point logiquement plus qu'affectueusement.

TRAVAIL: Gains nombreux cette semaine par des travaux ou des voies peu communes. Acceptez-les quand ils viennent. Pas de soucis pour ce que vous entreprenez de nouveau.

SANTE: Bonne, mais attention aux organes génitaux et aux douleurs d'origine rhumatismales dans les genoux et jambes.



HOMMES

AMOUR: Espoirs amoureux, espoirs de rencontre; tout est espoir. Rien de concret, de matériel. Cela vaut mieux surtout le mercredi.

TRAVAIL: Mauvais le lundi. Prudence; vous manquez de réalisme et comptez nettement trop sur les autres. Cela vous pousse à adopter le point de vue de n'importe qui, ce qui est mauvais.

SANTE: Médiocre. Il vous semble que la vitalité vous quitte. Ceci est faux, mais nul ne peut vous enlever ces idées noires. Réagissez seul.

FEMMES

AMOUR: Ennui avec les parents, discussions sans causes valables. Peu de désir de joies ou de plaisir.

TRAVAIL: Manque de souplesse, vous êtes énergique à contretemps. Réfléchissez un peu et ne vous fiez pas du tout à votre intuition, totalement fautive actuellement.

SANTE: Le moral prend le pas sur le physique. Manque de réflexes. Vous attendez dans la solitude en ne souhaitant rien.

- 7—Perle fausse, en forme d'olive — Estonie — Deux voyelles.
- 8—Symbole du magnésium — Genre de myriapodes — Qui rend service.
- 9—Secondera, assistera — Qui peut vivre
- 10—Petite cheville que l'on plante en terre au jeu de golf — Ouverture de la veine pour tirer du sang — Vésicule biliaire.
- 11—Patriarche biblique — Poissons d'eau douce de couleur rouge — Du verbe aller.
- 12—Tranquillité de l'esprit (pl.) — Soldat d'un corps de cavalerie armé de la lance.
- 13—Diminuer la surface d'une voile en se servant de ris — Se dit du cheval qui a une robe gris de fer et de cette robe elle-même.
- 14—Mise en circulation — Os de certains poissons

- 15—Art de prédire les événements d'après l'inspection des astres — Sortes de bâtiments très élevés.
- 16—Du verbe nier — Allée çà et là à l'aventure.
- 17—Sorte de prune — Disposé, en état, décidé — Le premier en son genre.

Solution de la semaine dernière

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
M	A	C	A	K	O	N	I	O	V	A	P	P	O	T		
A	R	A	P	T	O	P	O	R	T	O	I	K				
C	R	I	S	T	A	L	O	C	N	I	E	S	E			
C	I	S	A	I	P	T	I	N	C	E	L	E	S			
K	E	L	E	K	O	I	N	F	E	R	E					
A	N	D	E	L	L	E	S	A	P	I	G	U	E			
A	U	K	E	N	O	A	S	E	N							
E	T	C	O	N	T	R	E	P	L	I						
E	I	K	E	R	E	P	A	R	A	R	E					
O	V	E	R	A	T	E	L	E	U	Z	A	N				
A	N	E	O	G	E	R	D	E	M	A	N					
A	N	D	E	L	L	E	S	A	P	I	G	U	E			
S	E	O	K	E	D	E	P	O	V	E						
N	I	E	S	E	E	I	S	E	M	C	C	U	Y	T		
N	I	E	S	E	E	I	S	E	M	C	C	U	Y	T		
T	E	R	E	R	E	R	I	R	T	N	S	E	F	L	U	
K	E	L	E	K	O	I	N	F	E	R	E					

TENDANCES GENERALES

TENDANCES GENERALES

Ne pas vous laisser surmonter par un pessimisme qui n'a pas sa raison d'être. La hâte de voir les beaux jours arriver bientôt vous les fait désirer trop vite. C'est un effet saisonnier qui ne se produit pas chez vous pour la première fois; alors n'oubliez pas le proverbe: à qui sait attendre tout vient à point. Si vous constatez que vos proches sont atteints du même pessimisme, remontez leur courage, vous vous aiderez ainsi vous-même.

NAISSANCE

Les enfants qui verront le jour dans la semaine présente auront une grande facilité pour les mathématiques, qualité qui s'affirmera dès leurs premiers contacts avec leurs études. De plus ils sont appelés à connaître des succès remarquables au domaine social. Ils bénéficieront de relations excellentes et cette situation, s'ils prennent la peine de la cultiver quelque peu, contribuera à leur assurer une place prépondérante dans leur carrière.

ANNIVERSAIRE

Si vous fêtez votre anniversaire cette semaine, vous pourrez vous dire que les astres sont avec vous. Rarement aura-t-on vu des personnes de votre signe astral être l'objet de tant de délicatesses. C'est qu'une conjonction prépare justement quelques-unes de vos connaissances à vous festoyer de façon sensible et très tangible. Laissez-vous flotter sur les vagues de la louange, vous en oublierez les fois que celle-ci aura fait défaut, naguère.

Ceux qui ont une chance à la loto

Les natifs des POISSONS nés en 1895, 1897, 1898, 1901, 1903, 1905, 1906, 1909, 1910, 1912, 1914, 1917, 1920, 1922, 1930.

Les natifs du LION nés en 1896, 1898, 1899, 1902, 1914, 1922, 1932, 1936, 1937, 1938, 1940, 1942, 1943, 1948, 1951.

Les natifs de la VIERGE nés en 1899, 1920, 1921, 1924, 1926, 1930, 1931, 1933, 1936, 1937, 1939, 1940, 1942, 1944.

Les natifs du VERSEAU nés en 1900, 1904, 1908, 1909, 1910, 1911, 1917, 1918, 1920, 1922, 1923, 1932, 1933, 1934.

CHANCE, PRUDENCE, CHIFFRE

BELIER	Chance le 19	Prudence le 22	Chiffre 9	BALANCE	Chance le 21	Prudence le 20	Chiffre 3
TAUREAU	Chance le 20	Prudence le 22	Chiffre 7	SCORPION	Chance le 23	Prudence le 22	Chiffre 5
GEMEAUX	Chance le 19	Prudence le 21	Chiffre 4	SAGITTAIRE	Chance le 24	Prudence le 19	Chiffre 5
CANCER	Chance le 23	Prudence le 23	Chiffre 2	CAPRICORNE	Chance le 20	Prudence le 19	Chiffre 4
LION	Chance le 22	Prudence le 22	Chiffre 8	VERSEAU	Chance le 19	Prudence le 23	Chiffre 4
	Chance le 19	Prudence le 24	Chiffre 1	POISSONS	Chance le 22	Prudence le 24	Chiffre 8

ANNONCES CLASSEES "CHOC" DE La Patrie

274-5444
POSTE 51

Remerciements



GRANDE reconnaissance et remerciements à l'an XXIII, pour une faveur obtenue avec promesse de publier. Mme J. Lachance.

REMERCIEMENT à St-Antoine pour faveur obtenue. M.L.

Ameublement

REPRISE DE FINANCE: Machine à coudre "White" avec meuble montant total \$25. Entièrement automatique, modèle récent, tête de couleur presque neuve, garantie à vie 321-5886.

Appartements à louer

Près du parc, de l'autobus, du métro, des écoles: des appartements dans un immeuble moderne. Chauffage, eau chaude, taxe d'eau payée, poêle, réfrigérateur, concierge, garage. Les 3 1/2 \$100, et \$105, meuble ou non; les 4 1/2 avec balcon \$115, et \$120. Certains sont disponibles immédiatement 6225 Chambord, Tél: 279-6945.

1 1/2 - 2 1/2 - 3 1/2

- Tapis mur à mur
- Fraichement redécoré
- Electricité taxe et chauffage payés

S'adresser à:
2190 ou 2200 DES CARRIERS
App. 4
MONTREAL
271-2035

APPARTEMENTS

3 1/2 — 4 1/2

MEUBLES ou NON

dans un immeuble moderne, eau chaude, chauffage, taxe d'eau payée, garage disponible, poêle, réfrigérateur, concierge. Près des écoles, du parc, de l'autobus et du métro.

3 1/2: \$100., \$105.

4 1/2: \$115., \$120.

6225 CHAMBORD

279-6945

Argent à prêter

\$100., \$10,000., \$25,000., autres montants. Prêt et 26 hypothèque, Montréal et banlieue. Mlle L. Jaber, courtier, 486-1106.

ARGENT — UN SEUL APPEL SUFFIT \$100.00 à \$1,000,000.00 première, deuxième et troisième. Prêts personnels. M. J. GINGRAS "COURTIERS" 2541 est, Bélanger, 721-3255

Artisanat

20 couleurs de laine à tapis et tapisserie \$1.29/livre. Nylon-Chiffon 15 deniers, couleurs assorties \$1.00/livre spécial \$4.50 pour 5 livres. Ecrire à: Boutique Jallobert, 7483 St-Denis, Montréal, ou téléphoner à: 270-4043

LAINE à tricoter: Orlon, Poly-Orl, Taslan, etc. Fil à tisser Bas collette \$6.50 doz. Echantillons et Catalogue. L. Therrien Inc. C.P. 131, Victoriaville, P.Q.

Chaloupes

CHALOUPE en pin ou contre-plaqué, table de pique-nique, balançoire, chaises, cabanon, etc. Ste-Béatrice, 883-6001.

Carte d'affaires

IMPRIMERIE

Carte d'affaire \$5, le 500
Enveloppe imprimée \$5, le 500
Faire-part imprimé \$25, le 100
Circularaire \$10, le 1000

Entreprise Rolland Henry Enr.
888 1ère Avenue, Fabreville
627-0704

Cartes professionnelles

INSTITUT MEDICAL PSYCHOLOGIQUES
troubles psychosomatiques sexuels, nerveux, primaires, peau épilepsie permanente, sang, glande impotence, timidité, anxiété, obésité, circoncision, 112 ouest boul. St-Joseph, 272 3335.

Couture

CHARBONNEAU TAILLEUR: altérations, couture de tous genres dans drap — cuir ou soie. Confection pantalons, habits. Votre tissu ou le nôtre. Tél: 525-8368.

Déménagement

LE ROI DU DEMENAGEMENT: bas prix, hommes compétents, assurance — 254-8519.

Disques

Achetez vos disques du palmarès (français, canadien, américain) par la poste. Aussi albums western. Demandez notre liste gratuite. Jolie musique (Palmarès) C.P. 64, Longueuil.

CETTE SEMAINE SEULEMENT

24 GRANDS SUCCES WESTERN. Nouveau disque long jeu stéréo avec Paul Brunelle, Willie Lamothe, Marcel Martel, le Soldat Lebrun, Ti-Blanc Richard, Marie, Raymond Rouleau, Roger Michon et plusieurs autres. Prix réguliers: \$3.98. Spécial seulement \$3.50 plus .28 taxe, port payé. EN PLUS, deuxième disque long jeu gratuit si vous mentionnez le nom du journal où vous avez vu l'annonce. Commandez dès aujourd'hui JOLIE MUSIQUE ENRG., Spécial Western, C.P. 64, Longueuil, P.Q.

ELAINE THEORET, vedette du "Ranch à Willie" chante et yodelle ses grands succès "Mon ciel ne sera plus jamais bleu", "Je serai si bonne pour toi", "Tu ne me feras plus pleurer", "Je lance mon lasso vers le ciel" et plusieurs autres. Disque long jeu stéréophonique. Seulement \$1.98 port payé. (Ajoutez 8% taxe). Jolie Musique, Offre spéciale 43, C.P. 64, Longueuil, P.Q.

Divers à louer

CHAIRES ROULANTES d'invalides, chaises, lits d'hôpital, béquilles et commodes, nous vendons achetons, louons BENCH AND TABLE SERVICE, 5410 Ferrier RE 8-4755.

CHAIRES PLIANTES, vaisselle, verrerie, argenterie, coutellerie, etc. Pour toutes occasions: BENCH AND TABLE SERVICE 5410 Ferrier RE 8-4755 Montréal.

Divers à vendre

FABRIQUEZ votre vin-maison à meilleur marché que liqueur douce avec jus de raisin pur concentré. GROS et DETAIL VINA HOME WINE REG'D 8887 GLORIA LASALLE 650 — 366 — 2054.

ARTICLES PHARMACEUTIQUES — Adultes, écrivez pour obtenir catalogue confidentiel. Articles hygiène personnelle, fantaisies, livres inédits, magazines, vitamines LaSalle Agencies B.P. 1467 Winnipeg 1, Manitoba.

BOUEILLES à vin, \$1.50 doz. Cruches claires, neuves, 5 gal., \$5.50. Un gallon, \$6 la doz. 276-0388.

ATTENTION
JOUISSEZ DE VOTRE PROGRAMME favori en couleurs. Amusant écran-couleurs disponible au Canada. Change, téléviseur noir & blanc, terne, lugubre, n merveilleuses couleurs. Se fixe en quelques secondes à votre écran. Offre spéciale \$3.98, poste incluse... Spécifiez grandeur T.V. Satisfaction garantie. (Agents demandés). United Distributing, 1404 Main St., Dept. Hawkesbury, Ont.

Gratuit. Tableau en français indiquant les vitamines et minéraux nécessaires aux diverses parties du corps. Ecrire à: Creery Foods Ltd, 479, rue Richmond, London, Ontario.

FACILE A FAIRE

Plans détaillés pour:
Go Kart \$2.00
Bicyclette motorisée \$2.00
Mini Car \$3.50
Pédalo \$4.00
Bateau à voile \$2.00

MINI VEHICULES

Plan "Dept. L"
P.O. Box 33,
Dunsmuir, Laval, P.Q.



BAS-CULOTTES première qualité \$7.50 douzaine, taille universelle. A.M., C.P. 302, Station DeLorimier, Mtl.

JEUX (ATTRAPE-NIGAUD) Cadeaux, Nouveautés, Accessoires pour hommes, Articles pour soins médicaux. CATALOGUE GRATUIT, ADULTE SEULEMENT. ROY SALES CO. B.P. 55, WINNIPEG, MANITOBA

Hommes — femmes demandés

Manufacturier cherche agents partout au pays, pour article nouveau. Pas de compétition. Ni expérience, ni capital requis. Plein, partiel. Revenus importants. Ecrire: Manufacture Jouets Enrg. Terrebonne, P. Qué.

PRODUITS PAULA
Avons besoin plusieurs hommes, femmes comme Représentants. Nouvelle administration. Nouvelles politiques de vente. Très payant. Expérience et capital non requis. Ecrivez sans obligation Paula, 21 est, St-Paul, Dept. 7, Montréal 127, P. Qué.

JOURNALISTE

A TEMPS PARTIEL
POUR TERRITOIRE

- LAPRAIRIE
- CANDIAC
- ST-REMI, ETC...

ÉGALEMENT

SECRÉTAIRE BILINGUE

S.V.P. ÉCRIRE À:
ÉCHO EXPANSION
2 boul. Desaulniers,
St-Lambert, P.Q.

Femmes - filles demandées

FAITES '60 ET PLUS
PAR SEMAINE

POUR \$7.56 nous vous par-
tons en affaires et nous vous
montrons un métier: faire
des fleurs artistiques de
nylon. Nous vendons et ache-
tons vos fleurs. Cours com-
plet par correspondance.
Vous n'avez qu'à correspon-
dre avec nous ou nous appe-
ler pour rendez-vous. Mme T.
Pépin, 286, Sterling, Ville
LaSalle, P.Q. Tél: 366-3769.
Faites votre remise par
mandat-poste ou commandes
C.O.D.

Libres

AMATEUR de livre et loin d'une librairie? Commandez par la poste. Catalogue sur demande. Tous les livres sur la sexualité. Tous les best-sellers. Science-fiction, romans, divers. Neufs et usagés. Catalogues gratuits. Librairie ASTRA, 2039, rue Sherbrooke est, Montréal 133. 20% d'escompte sur commande de \$10.00

Monnaie et timbres

Article pour numismates, catalogue .25 rem-
boursable premier achat R. Gilbert 2253
Hudon, Vimont, Laval, P. Qué.

Set de timbres FAMILLE KENNEDY. Plus-
ieurs autres seulement .25 pour collectionneur.
Inclusifs approbation. Kelly, 219 Highway R,
New Brighton, Minnesota.

Timbres du monde entier montés dans livret
d'approbation. Devenez co-distributeur pour
information. Envoyez nom et adresse à:
Raymond Collin 7263 Léonard de Vinci
Montréal 453.

CANADA, 100 différents, seulement .25 avec
demande de nos approbations du Canada,
Etats-Unis ou étrangers. J.F. Julien, 866
Moreau, Québec 10, P.Q.

VEND VIEIL ARGENT canadien liste .25 G.
Turcot, Pt-Rouge, Portneuf, P. Qué.

VEND ARGENT, monnaies papiers, liste .25
Service, Casier 430, Lévis, P. Qué.

GRATIS 200 timbres du monde et une "BEL-
LE PRIME". Inclure .25, pour frais.
C. L'HEUREUX
265 Royal,
St-Ferrel
(Montmorency), P.Q.

SERIE complète et feuillet souvenir des pays
arabes Yemen, Manama, Ajman, etc., à vendre
sur approbation. René Plamondon, 2275 Mer-
cier Montréal 429, P. Qué.

COLLECTIONNEURS

Le GUIDE DU COLLECTIONNEUR: Revue
mensuelle pour numismates & philatélistes.
Copie exemplaire: .35 cents. L'abonnement
d'un an: \$3.00. Ecrire à: LE GUIDE DU
COLLECTIONNEUR C.P. 2 Station D Mtl.
104.

TIMBRES GRATUITS

Nouvelles émissions. Pays — Triangles —
Fusées — Olympiques — Scouts — Oiseaux
— Fleurs — Animaux. Aussi anciens timbres
du Canada et des E.U. Envoyez .10 pour frais
de poste. Gray Stamp Co. Dept. X — Toron-
to, Canada.

Occasions d'affaires

VOTRE PROPRE ENTREPRISE

BAS CULOTTES

\$5.00 \$7.50 \$9.00

DZ DZ DZ

Double mesh, taille universelle, S, M, L, XL, EXLX. Collants pour
enfants, bas pour hommes, garçons,
dames, fillettes.
Achetez du manufacturier qui fabri-
que la ligne la plus complète au
Canada, et revendez avec profit

Betty Carole
6613 ST-ANDRE
Montréal: 274-4373
GROS SEULEMENT

Si vous êtes menuisier ou compétent en menui-
serie vous pouvez devenir notre représentant
dans votre localité. Ce travail peut être fait en
temps partiel ou plein temps. C'est l'occasion
pour vous d'avoir du travail régulier et d'être
indépendant. Ecrire à: Canadien Thermo, 275
St-Charles, Longueuil, P. Qué.

On demande travail

JEUNE FILLE DEMANDE OUVRAGE
DANS IMPRIMERIE, 5 ANS D'EXPERIEN-
CE, \$1.75 ET PLUS, DANS L'EST. 659-0795.

Personnel

AGENCE MATRIMONIALE

"DU BONHEUR ENRG"
BUT SOCIAL, AMICAL,
MATRIMONIAL
SERVICE DE RENCONTRE
RENSEIGNEMENTS
729-0680
de 1 h. p.m. à 7:30 p.m.

CELIBATAIRE, 50 ans, désire rencontrer
demoiselle jolie et raffinée. Ecrire à: LA
PATRIE, 5811 Christophe Colomb, C.P. 676,
Mtl.

SERVICE de RENCONTRE

S'adresse aux célibataires.
Veufs, séparés, divorcés. Informations.
384-7605

ASTROLOGIE

SERVICES PROFESSIONNELS
274-8841

BRACELETS de cuivre "Anti-Rhumatisme",
choix de couleurs, \$1.50 port payé. IMPOR-
TATIONS JEB ENR., B.P. 2402, QUEBEC 2,
P.Q.

GELEE ROYALE — l'une des plus
étonnantes découvertes alimentaires de
notre siècle. GELEE ROYALE renfer-
me une puissance nutritive extraordi-
naire, prolonge la vie et maintient plus
longtemps les facultés de la jeunesse.
LAIDARELLE — 26 ampoules buva-
bles pour seulement \$16.50. Pour \$1,
supplémentaire vous obtenez la merveille-
use crème hydratante "LAIDARELLE-
LE" à base de gélee royale (régulière
\$8.50). Ecrire à: PHARMACIE
STE-ETIENNE, 6054, rue CHRISTO-
PHE-COLOMB, MONTREAL, P.
QUE. ou TELEPHONER à: 276-3619.

Demandez catalogue gratuit des pro-
duits naturels 4 saisons.

"HUILE DE CHARME"

Ce parfum a un pouvoir irrésistible, les
autres vous le diront. Echantillon \$1.00, 12
bouteilles pour \$6.00.

PINTO, Boîte postale 52
PLACE D'ARMES, MONTREAL
CANADA

Reparations

ARMOIRES DE CUISINE

Faites sur mesure, directement du manufactu-
rier. Estimation gratuite.
* 677-2856 *

Tapis — Tuile — Prélart

PARTICULIER vendrais céramique italienne
première qualité, toutes grandeurs, toutes cou-
leurs. Nouveaux modèles pour planchers, murs,
etc. Prix incroyable de .19 le pied carré à .59
le pied carré, 689-1490.

Télévision

Stereo

Agent importateur en gros. Radio stéréo
AM-FM allemand 2030 Gamache app. 8
Longueuil, M. Demers, 677-7320 Appelez ou
écrivez pour démonstration gratuite à domicile.

ATTENTION 50 T.V. reconditionnées à ven-
dre \$35.00, 1 an de garantie, livraison jour-
soir. Information: 728-0251.

Terrains à vendre

HAUT TERREBONNE 10 minutes de Mont-
real \$20.00 comptant, \$20.00 par mois. Infor-
mation 666-8722, 666-3597.

LE NORD A VOTRE PORTEE

DOMAINE "VAL DES LACS"
65 milles de Montréal terrains à prix modiques
condition facile, toutes commodités.

277-4950

A "VAL DES LACS" c'est la vraie vie. Pour-
quoi ne pas en profiter? Vous pouvez vous
procurer un terrain à prix modique et le payer
par versements. Téléphonez-moi.
676-9239 soir

Mot caché OMBRELLE

La Patrie livraison à domicile

• Pour Montréal et banlieue :

353-4930

• En province :

Thetford-Mines, Black Lake	335-2008
Granby	378-8961
Cap-de-la-Madeleine et Trois-Rivières ...	378-4329
St-Jean, St-Luc, Iberville	348-5522
Sherbrooke, Magog	569-6267
Sorel, Tracy	742-1427
Joliette	756-6941
St-Jérôme, St-Antoine	432-4689
Farnham, Cowansville	293-6014
Hull, Gatineau	771-8167
Valleyfield, Châteauguay, Beauharnois ...	373-6314
Beloeil, St-Hilaire	467-0601
Victoriaville, Princeville, Plessisville	357-8338
Québec et banlieue	837-7528
Drummondville	478-5807
St-Hyacinthe	774-4851
Shawinigan, Grand'Mère	539-5194
Chicoutimi, Lac St-Jean	349-2122
Rimouski et région	723-2026

LES FILMS A LA TELEVISION

Jeudi, 18 février

20.00-4 — "LES PLAISIRS DE L'ENFER"
E-U. 1957. Drame de M. Robson avec Lana Turner, Hope Lange et Lloyd Nolan. — Dans une petite ville, des conflits naissent entre des jeunes et leurs parents.

20.00-10 — "LES HEURES DE L'AMOUR"
It. 1964. Comédie de L. Salce avec Emmanuele Riva et Ugo Tognazzi. — Après une période orageuse, un homme et sa femme tentent de sauver leur amour.

20.30-2.7.9.11.13 — "L'EVASION LA PLUS LONGUE"
E-U. 1967. Drame de guerre de D. Weiss avec Doug McClure et Ricardo Montalban. — Un soldat et une infirmière fuient les Japonais aux Philippines en compagnie d'un groupe d'orphelins.

21.00-3b — "BATTLE OF THE BULGE"
E-U. 1965. Drame de guerre de K. Annakin avec Henry Fonda et Robert Shaw. — Au début de l'hiver de 1944, les Allemands font une attaque massive sur les lignes alliées en Belgique.

23.05-10 — "VAUTRIN"
Fr. 1944. Drame de P. Billon avec Michel Simon et Georges Marchal. — Un forçat évadé se fait passer pour un haut personnage.

23.30-7 — "MONSIEUR LE PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL"
Avec Pierre Mondy et Jacqueline Maillart. Divers incidents marquent le séjour du président d'une compagnie chez l'un de ses directeurs.

23.30-5 — "UNE FEMME DIABOLIQUE"
E-U. 1955. Drame psychologique de R. MacDougal avec Joan Crawford et Robert Sullivan. — Une femme résistante à gâcher la vie de son entourage.

23.39-13 — "DES ENNUIS A LA PELLE"
E-U. 1962. Comédie sentimentale de N. Jewison avec Tony Curtis et Claire Wilcox. — Le gérant d'un établissement de jeu recueille une fillette et s'y attache.

23.35-8 — "MY SON, THE HERO"
Fr. 1962. Aventures de D. Tessari avec Giuliano Gemma et Jacqueline Sassard. — Jupiter libère un des Titans pour punir un roi qui veut se faire passer pour dieu.

23.45-12 — "THREE CAME HOME"
E-U. 1950. Film de guerre de J. Negulesco avec Claudette Colbert et Patric Knowles. — Dans un camp de concentration, des femmes luttent contre la maladie et le désespoir.

00.00-2.9.11 — "VIRIDIANA"
Esp. 1961. Drame de L. Buñuel avec Francisco Rabal, Silvia Pinal, Fernando Rey et Luis Buñuel. — Une jeune fille transforme le domaine de son oncle décédé en asile pour mendiants.

Vendredi, 19 février

09.30-8 — "LOVE ME TENDER"
E-U. 1956. Western de R.D. Webb avec Richard Egan et Elvis Presley. Les trois fils d'une famille sudiste sont accusés d'avoir volé de l'argent appartenant à l'armée de l'Union.

11.15-2.9.11 — "LA COURSE DE TAUREAUX"
Documentaire, avec Manolete et Aparicio. La tauromachie en Espagne.

12.15-10 — "HERCULE"
Fr. 1938. Comédie satirique d'A. Esauy avec Fernandel et Gaby Morlay. Un jeune méridional apprend brusquement qu'il est le fils du directeur du plus grand journal de Paris.

12.30-12 — "THE GIRL NEXT DOOR"
E-U. 1953. Film musical de R. Sale avec Dan Dailey et June Haver. Une idylle naît entre une chanteuse de music-hall et son voisin.

13.00-2.9.11 — "CASABLANCA NID D'ESPIONS"
Fr. 1963. Drame d'espionnage d'H. Decoin avec Sara Montiel, Maurice Ronet et Franco Fabrizi. Une jeune fille s'empare d'un agent qu'elle est chargée de démasquer.

13.00-4 — "TOUT PRES DE SATAN"
E-U. 1959. Drame psychologique de R. Aldrich avec Jeff Chandler et Jack Palance. Six ex-soldats sont engagés pour désamorcer des bombes.

LA PEAU ET LES OS

Fr. 1960. Drame psychologique de J.-P. Sassy et J. Panijel avec Gérard Blain et André Oumansky. Condamné injustement et emprisonné, un homme est pris en grippe par ses co-détenus.

13.00-13 — "CHEVAUCHEE AVEC LE DIABLE"
E-U. 1954. Western de J. Hibbs avec Audie Murphy et Dan Duryea. Un jeune homme tente de venger l'assassinat de son frère et démasque un shérif malhonnête.

14.00-10 — "LES CLAIRONS SONNENT LA CHARGE"
Avec Ray Milland et Helena Carter. Une haine farouche oppose deux officiers de cavalerie.

17.00-13 — "LE KID DU TEXAS"
E-U. 1950. Western de K. Neuman avec Audie Murphy et Albert Dekker. Un jeune garçon venge l'assassinat de son bienfaiteur et reprend son ancienne vie de hors-la-loi.

19.30-10 — "L'OUTRAGE"
E-U. 1964. Drame de M. Ritt avec Paul Newman, Claire Bloom, Laurence Harvey et Edward G. Robinson. Quatre personnes mêlées à un meurtre donnent des versions différentes de l'affaire.

20.00-4 — "LA PRINCESSE DU NIL"
Avec John Drew Barrymore et Linda Cristal. Deux princes égyptiens se disputent un royaume et l'amour d'une jeune femme.

20.00-12 — "SARGE: THE BADGE OR THE CROSS"
E-U. 1970. Drame de R.A. Colla avec George Kennedy, Ricardo Montalban, Nico Minardos et Diane Baker. Après la mort de sa femme dans une mystérieuse explosion, un détective décide de se faire prêtre.

20.30-13 — "LA FILLE D'EN FACE"
Fr. 1967. Drame psychologique de J.-D. Simon avec José Boubou et Maria Green. Un garçon timide s'empare d'une voisine au visage marqué d'une cicatrice.

21.00-3b — "THE BATTLE OF THE BULGE"
Pour détails voir jeudi, même canal, même heure.

23.01-10 — "ORAGE AU PARADIS"
E-U. 1958. Drame d'aventures de R. Wilson avec Esther Williams et Jeff Chandler. Sur une île quasi déserte, deux hommes s'emparent de la même femme.

23.30-2.9.11 — "CROOKS ANONYMOUS"
G-B. 1962. Comédie de K. Annakin avec Leslie Phillips et Stanley Baxter. Désirant reprendre le droit chemin, un escroc s'inscrit dans un groupement de réhabilitation pour voleurs.

23.30-3b — "STRANGER ON THE RUN"
E-U. 1968. Western de D. Siegel avec Henry Fonda et Anne Baxter. Un homme poursuivi se réfugie dans une ferme exploitée par une veuve.

23.30-4 — "UN MAGNIFIQUE SALAUD"
E-U. 1956. Drame psychologique de G. Seaton avec William Holden et Deborah Kerr. Une veuve de guerre s'empare d'un officier dur et agressif.

23.30-7 — "SAPHO"
It. 1960. Aventures de P. Francis avec Kervin Mathews et Tina Louise. Le jeune chef d'une révolte s'empare de la nièce d'un roi.

23.30-13 — "LE DIABOLIQUE M. BENTON"
(Julie) E-U. 1956. Drame policier d'A.L. Stone avec Doris Day et Luis Jourdan. Une jeune femme découvre que son mari est un maniaque homicide.

23.45-6 — "FATE IS THE HUNTER"
E-U. 1964. Drame de R. Nelson avec Glenn Ford, Rod Taylor, Nancy Kwan et Suzanne Pleshette. Un homme enquête sur les causes d'une tragédie aérienne.

23.45-12 — "BRANDED"
E-U. 1950. Western de R. Mate avec Alan Ladd et Mona Freeman. Un aventurier se fait passer pour le fils d'un riche propriétaire qui a été enlevé à l'âge de cinq ans.

12.30-10 — "GRAINE DE FAUBOURG"
E-U. 1950. Etude de mœurs de M. Shane avec Stephen McNally, Thelma Ritter et Sue England. Des délinquants abandonnent l'école et se muent en gangsters.

01.00-7 — "SORTILEGES"
Fr. 1945. Drame de Christia-Jaque avec Fernand Ledoux et René Faure. Un sorcier veut épouser malgré elle la fille d'un simple d'esprit.

01.15-11 — LE DIABLE ET LES 10 COMMANDEMENTS

Fr. 1962. Film à sketches de J. Duvivier avec Fernandel, Michel Simon, Henri Tisot, Charles Aznavour et Louis de Funès. Divers sketches montrant comment l'humanité en arrive à transgresser les commandements de Dieu.

01.20-2 — "FAISONS UN REVE"
Fr. 1936. Comédie avec Sacha Guitry et Jacqueline Delubac. Un avocat libertin entreprend de séduire la femme d'un industriel.

Samedi, 20 février

09.30-4 — "BRENNO LE TYRAN"
Avec Gordon Mitchell et Tony Kendall. En 390, Brennus, chef d'une tribu gauloise enlève une jeune vestale et la force à l'épouser.

10.30-10 — "LE ZIN ZIN D'HOLLYWOOD"
Avec Jerry Lewis. Un jeune homme, sans instruction, est engagé pour surveiller le personnel.

13.30-12 — "THE HUNCHBACK OF NOTRE DAME"
Avec Gina Lollobrigida et Anthony Quinn. L'amour impossible d'un bossu pour une jolie gitane.

20.00-10 — "C'EST ARRIVE A NAPLES"
Avec Clark Gable et Sophia Loren. Un homme essaie de ravoir le fils naturel de son frère mais la mère veut garder l'enfant.

20.00-12 — "THE BLUE MAX"
Avec George Peppard et Ursula Andress. La vie des pilotes Allemands durant la première Grande Guerre et leurs exploits.

21.00-4 — "BANDIDO CABALLERO"
Avec Robert Mitchum et Ursula Thiess. Un soldat de fortune américain passe tout à tour du camp des rebelles aux forces fédérales durant la révolution au Mexique.

20.30-5p — "THE PRESIDENTS ANALYST"
Avec James Coburn et Godfrey Cambridge. Un psychiatre est choisi pour aider le président des Etats-Unis à tromper sa solitude.

22.30-8 — "SOLDIER IN THE RAIN"
Avec Jackie Gleason. Un sergent s'est donné comme devoir de protéger une recrue.

23.30-3b — "THE PAD"
Avec Brian Bradford et Julie Sommars. Un ami aide un musicien timide à gagner le cœur de sa belle.

23.30-7 — "UN SI BEL ETE"

23.35-6 — "THE STRIPPER"
Avec Joanne Woodward et Richard Beymer. Une femme abandonnée par son amant se réfugie chez une vieille amie dont le fils s'empare d'elle.

23.45-4 — "L'HISTOIRE DE MONTE CARLO"
Avec Vittorio de Sica et Marlene Dietrich. Un conte, d'âge mur, et ruiné au jeu, est aidé par ses anciens serviteurs.

23.40-13 — "LES DEUX ORPHELINES"
Avec Sophie Darès et Valérie Clangottini. Deux orphelines se retrouvent séparées et tombent aux mains de personnages crapuleux.

00.00-10 — "GRAIN DE SABLE"
Avec Lili Palmer et Pierre Brasseur. Un président d'un consortium meurt et on donne lieu à une série de crimes dans le monde.

00.40-2 — "LES TROIS VISAGES DE LA PEUR"
Avec Michèle Mercier et Lidia Alfonsi. Une jeune femme est terrorisée par des mystérieux appels téléphoniques. Devenu vampire, un grand-père assassine sa famille. Une sage-femme vole une baguette à une morte.

00.40-11 — "ILS ETAIENT NEUF CELIBATAIRES"
Fr. 1939. Comédie avec Sacha Guitry et Betty Stockfeld. Un asile pour célibataires unit des vieillards à des étrangères qui veulent devenir Françaises.

01.00-7 — "HOTEL DU RENDEZ-VOUS"
Avec Gaby André et Gérard Landry. Deux sœurs, l'une vertueuse, l'autre frivole, s'emparent du même homme.

01.00-12 — "DEALOCK"
Avec Hari Rhodes et Leslie Nielsen. Un avocat qui ambitionne d'être élu sénateur recherche le meurtrier d'un journaliste.

Dimanche 21 février

09.45-4 — "L'ASSAUT DU FORT CLARKE"
Avec Maureen O'Hara et Jeff Chandler.

10.30-8 — "THE SPANISH MAIN"
Avec Maureen O'Hara. Un officier se fait le défenseur d'une jolie femme.

18.00-8 — "ARSENIC AND OLD LACE"
Avec Cary Grant et Priscilla Lane. Par charité, deux vieilles filles aident les vieillards solitaires à passer de vie à trépas.

21.00-8 — "BLUE MARX"
Avec George Peppard et Ursula Andress. Un officier allemand, d'origine modeste, mais ambitieux, est affecté à une escadron de jeunes aristocrates.

21.30-4 — "PAR LA CHAIR ET PAR L'EPÉE"
Avec Maureen O'Hara et George Nader. Une femme accusée de tort d'adultère traverse la ville à cheval, revêtue uniquement de son opulente chevelure pour prouver son innocence.

23.05-10 — "TI-COQ"
Comédie dramatique avec Gratien Gelinas et Monique Miller.

23.20-4 — "LE JOUEUR"
Avec Gérard Philippe et Liselotte Pulver. Un homme tente sa chance au jeu et gagne une forte somme mais celle qui l'argent était destiné s'est suicidée.

23.30-2.7.9.11.13 — "LES LETTRES DE STALINGRAD"
Avec Paul Crauchet, Gilles Segal. En 1943, vers la fin de la bataille de Stalingrad, des soldats allemands écrivent à leurs proches et disent leur désespoir devant l'issue qui leur paraît fatale.

23.30-5p — "GLAMOUR BOY"

23.35-6 — "FULL CONFESSION"
Avec Victor McLagen et Barry Fitzgerald. Un meurtrier se confesse à un prêtre et celui-ci essaie de le convaincre qu'il doit se rendre à la police.

23.15-8 — "TWENTY PLUS TWO"
Avec David Janssen. Engagé pour retrouver une héritière, un détective privé s'empare d'une actrice.

Lundi 22 février

09.30-8 — "THREE MUSKETEERS"
Avec Paul Lukas. Histoire tirée du célèbre roman de Dumas "Les Trois Mousquetaires".

09.30-13 — "FANNY"
Avec Leslie Caron et Maurice Chevalier. Un garçon attiré par la mer s'embarque pour une longue croisière en laissant son amie enceinte.

11.15-2.9.11 — "LANDRU"
Avec Charles Denner, Stéphane Audran. Un homme étrange s'emploie à repérer, au moyen de petites annonces, des femmes à la recherche de l'âme sœur.

12.15-10 — "LEON MORIN PRETRE"
Avec Jean-Paul Belmondo et Emmanuelle Béart. Une jeune veuve incroyante entre dans une église par dépit pour dire son mépris au curé.

12.30-12 — "THE MALTA STORY"
Avec Alec Guinness et Jack Hawkins. Durant la deuxième grande Guerre, l'île de Malte se défend contre les envahisseurs.

13.00-2.9.11 — "LA REVOLTE EST POUR MINUIT"
Avec Gene Evans, Robert Blake. Un gangster vient d'être condamné à vingt ans de prison. Mais il a des amis et il prépare son évasion.

13.00-4 — "FILLES DELINQUANTES"
Avec Edward G. Robinson et Gloria Costello. Une adolescente est impliquée dans un meurtre commis par un jeune délinquant. Et le maître de forges.

13.00-13 — "LE TUMULTE"
Avec Geraldine Page et Dean Martin. Une femme cherche à briser le mariage de son frère qu'elle aime d'un amour anormal.

14.00-10 — "LE MANOIR DES SUSPECTS"
Avec Kaya Raki et Dietmar Achonharr. Un policier est assassiné et une enquête conduit Scotland Yard à un vieux manoir.

17.00-13 — "TOUT CE QUE LE CIEL PERMET"
Avec Jane Wyman et Rock Hudson. Une veuve désire se remarier se heurte à ses enfants.

21.00-5p — "THE BADGE OR THE CROSS"
Avec Ricardo Montalban.

21.00-8 — "BLUE MAX"
Pour détails voir samedi, canal 12, 20 h.

23.05-10 — "HONG-KONG"
Avec Bruce Cabot et Fay Wray. En Malaisie, une troupe de cinéastes se trouve face à face à un gorille gigantesque qui enlève la vedette.

23.30-4 — "LE VAINQUEUR"
Avec Gale Page et Pat O'Brien. Histoire sur les courses d'Indiapolis.

23.45-6 — "FELLOWSHIP OF THE FROG"
Avec Siegfried Lowitz et Joachim Fuchsberger. Impliqué dans une série de meurtres, un jeune détective n'a, comme indice, qu'un sceau représentant une grenouille.

23.45-12 — "WABASH AVENUE"
Avec Betty Grable et Victor Mature. On rebâtit le parc d'amusements de Coney Island à Chicago.

00.00-2.7.9.11.13 — "MACISTE CONTRE LES MONSTRES"
Avec Reg Lewis, Margaret Lee. Aux temps préhistoriques, une tribu pacifique adoratrice du soleil, est chassée de ses montagnes par une vague de froid.

Mardi 23 février

08.45-13 — "FANNY"
Pour détails voir lundi, même heure, même canal.

09.30-8 — "MR MAGOO'S FAVORITE HEROES"
Dessins animés.

12.15-10 — "TAKOUN"
Avec John Wayne et Laraine Day. Un ingénieur veut épouser la fille de son patron mais celui-ci décide de briser sa carrière.

12.30-12 — "VILLA"
Avec Brian Keith et Cesar Romero. La vie du célèbre Pancho Villa à l'époque où il pillait les banques.

13.00-4 — "LA BELLE AVENTURIERE"
Avec Yvonne De Carlo et Scott Brady. Et le SAHARA BRULE. Avec Jean Servais et Magali Noël. Un prospecteur de pétrole s'obstine à faire jaillir du pétrole malgré le sabotage.

13.00-2.9.11 — "LE GRAND CANYON"
Documentaire. Après une fructueuse carrière, le professeur Krutch prend sa retraite en 1949 et se retire en Arizona. Ce documentaire est inspiré d'un de ses livres.

13.00-13 — "LE BISTROT DU PECHE"
Avec Antonio Vilar et Verna Lisi. Par dépit, une femme épouse un homme qu'elle apprend bientôt à aimer.

14.00-10 — "LE DERNIER PARI"
Avec Odile Versois et Michèle LeRoyer. Une jeune fille hérite d'une écurie de courses mais elle ne peut jouer de son héritage que cinq ans plus tard.

17.00-13 — "LA JUSTICE DU COYOTE"
TE

19.00-7 — "ROCK'N'ROLL"
Avec J. Johnson et L. Gaye. Les tribulations et les déboires d'un chef d'orchestre de musique populaire.

23.05-10 — "AMERIQUE INSOLITE"
Documentaire. Quelques aperçus sur la civilisation américaine au XXIIe siècle. L'auteur s'est promené avec sa caméra à travers les Etats-Unis.

23.30-2.7.9.11 — "8 1/2"
Avec Marcello Mastroianni, Anouk Aimée. Un réalisateur fait une cure de repos dans un établissement thermal tout en préparant son prochain film.

23.30-4 — "LE REBELLE"
Avec Gary Cooper et Patricia Neal.

23.30-13 — SALE TEMPS POUR LES MOUCHES

Avec Gérard Barry et Philippe Clay. Un commissaire s'introduit dans un gang responsable de l'enlèvement de deux savants atomistes.

23.45-12 — "BRIDES OF DRACULA"
Avec Peter Cushing et Fred Kackson. Le vampire Dracula cherche des victimes dans une école de jeunes filles.

Mercredi 24 février

09.30-8 — "THE NOOSE HANGS HIGH"
Avec Abbott et Costello. Nos deux comédiens sont soupçonnés de travailler pour un preneur aux livres.

09.30-09.30-13 — "FANNY"
Pour détails voir lundi, même heure, même canal.

11.15-2.9.11 — "LA FIN D'AL CAPO-NE"
Avec Rod Steiger, Fay Spain. Al Capone est mis en contact avec une personnalité italienne qui organise la vente de l'alcool. Il imagine de se substituer à son chef.

12.15-10 — "LA TAVERNE DE L'IRLANDAIS"
Avec John Wayne et Dorothy Lamour. La fille d'un médecin espère trouver des preuves de l'inconduite de son père pour ainsi prendre le contrôle d'une industrie familiale.

12.30-12 — "STRANGER IN MY ARMS"
Avec June Allyson et Jeff Chandler. Une mère, qui entretient un culte pour son fils décédé, veut empêcher sa bru de se remarier.

13.00-4 — "LE DEPORTE"
Avec Jeff Chandler et Marta Toren. Et LES FORTICHES. Avec Darryl Cowl et Christian Méry. Un journaliste qui a photographié un hold-up et le chef du gang demande au chauffeur de l'autobus de l'aider à préparer un reportage.

13.00-13 — "LA MAIN DANS LE PIEGE"
Avec Elsa Daniel et Francis Rabal. Une jeune fille est préoccupée par la présence d'une tante prétendument exilée.

14.00-10 — "CAPRICES"
Avec Danielle Darrieux et Albert Préjean. Une femme et un homme qui sur le point de s'aimer, sont chaque fois séparés par un nouveau caprice.

13.00-2.9.11 — "DIX HOMMES A ABATTRE"
Avec Randolph Scott, Jocelyn Brando. Le maître d'une petite ville de l'Arizona accueille son frère et le fils de ce dernier. Le fils s'empare de la jeune fille adoptive.

08.45-13 — "UNE POIGNEE DE NEIGE"
Avec Don Murray et Eva Marie Saint. Un homme vit avec son frère et sa belle-sœur, celui-ci est narcomane et de lui naîtra le drame.

17.00-13 — "L'INCONNU DU RANCH"
Avec Macdonald Carey et Patricia Medina. Un pasteur tente de ramener dans le droit chemin, un voleur qui s'est réfugié chez lui.

19.30-5p — "THE MEN FROM SHILOH"

19.30-10 — "VOYAGE A DEUX"
Avec Audrey Hepburn et Claude Dauphin. Un couple qui pense se séparer se remémore leurs années de vie commune au cours d'un voyage et se réconcilie.

20.00-4 — "JUPON A L'HORIZON"
Avec Esther Williams et Vivian Blaine. Une veuve qui a raté plusieurs mariages s'engage dans la marine.

23.05-10 — "MAM'ZELLE BONAPARTE"
Avec Edwige Fenech et Raymond Rouleau. L'intrigue évoque un épisode de la vie d'une aventurière du Second Empire.

23.30-4 — "QUAND LA BETE HURLE"
Avec Cameron Mitchell et Diane Foster. Un boxeur reconquiert son titre de poids-moyen pour s'adonner ensuite à la grande vie et au jeu.

23.30-7 — "LA MATERNELLE"

23.45-6 — "UP FROM THE BEACH"
Avec Cliff Robertson et Irena Demick. Un sergent doit s'occuper d'un comité de citoyens venu souhaiter la bienvenue aux soldats lors de l'invasion de la Normandie.

23.45-12 — "JOE BUTTERFLY"
Avec Audie Murphy et George Nader. Cinq G.I. reçoivent l'ordre d'éditer un petit journal et grâce à l'esprit inventif d'un japonais parviennent à leur fin.

OU ALLER QUOI VOIR QUOI FAIRE



"I Never Sang For My Father", un film dramatique mettant en vedette Melvyn Douglas garde l'affiche au cinéma Côte des Neiges 2.



"Domicile conjugal", une amusante comédie de François Truffaut garde l'affiche au cinéma Elysée.



"No Blade of Grass", un film de Cornel Wilde, prend l'affiche au cinéma York cette semaine.

ALOUETTE: 318, O. Ste-Catherine 861-2807, "Autant en emporte le vent" 2.00, 7.45, D.S.C. 7.45.

ANJOU: Galeries d'Anjou 353-5960 "That tender touch" sam. et dim., 1.30, 3.30, 5.30, 7.35, 9.35, sem. 7.05, D.S.C. 9.05.

ARLEQUIN: 1004, E. Ste-Catherine 288-2943 "Sexe secret" 1.15, 4.30, 7.50, "La révolution sexuelle" 1.15, 4.30, 7.50, 2.50, 6.05, 9.25, D.S.C. 7.40.

ATWATER: angle Atwater Ste-Catherine, Plaza Alexis-Nihon 935-4246, [Atwater 1] "Five easy pieces" 7e semaine, 1.25, 3.25, 5.30, 7.35, 9.40, [Atwater 2] "Lovers and other strangers" 1ère semaine, sam. et dim. 1.00, 3.10, 5.15, 7.15, 9.25, lun. à ven. 5.15, 7.15, 9.25.

AVENUE: 1224, Greene 937-2747 "Private life of Sherlock Holmes" 12.30, 2.35, 4.45, 6.55, 9.10, D.S.C. 9.05.

BERRI: 1280, St-Denis 878-2424 "Midnight cowboy" sem. 2.15, 6.00, 9.40; "Trois petits jours et puis on s'en va" 12.30, 4.10, 7.55.

BIJOU: 5030, Papineau 527-9131 "Mourir d'aimer" 12.05, 2.29, 4.53, 7.17, 9.41.

BONAVENTURE: [Place Bonaventure] 861-2725 "Whirlpool" 1.25, 3.30, 5.30, 7.30, 9.35, D.S.C. 9.00.

CANADIEN: 1204, E. Ste-Catherine 523-5180 "Obsession" 12.00, 2.50, 5.50, 8.55; "Le kid de Chicago" 1.30, 4.30, 7.20, 10.30.

COMEDIE-CANADIENNE: 84, O. Ste-Catherine 861-3338 "Le cerveau" fr. de Gérard Oury, Sam. à 7.30 et 9.30, dim. 3.30, 5.30, 7.30 et 9.30; sem. à 7.30 et 9.30. Mercredi le 24 fév. "More".

CAPITOL: 890, O. Ste-Catherine 866-6828 "La fiancée du pirate" 12.30, 2.50, 5.00, 7.15, 9.30, D.S.C. 9.10.

CHAMPLAIN: 1815, E. Ste-Catherine 526-1685 "Le maître des villes" sem. 12.50, 3.30, 6.00, 8.30.

CHATEAU: 6956, St-Denis 271-4400 "Le monde pervers"; "Trafic des filles" 2.55, 6.15, 9.30, 1.25, 4.45, 8.00, D.S.C. 7.40.

CINEMA DE MONTREAL: 1584, E. Mont-Royal 521-7870 "Polka Marins" 3.42, "Hercule contre les fils du Soleil" 5.12 "Valet de Carreau" 6.40 "Tick, Tick, Tick" 12.00, 8.23 "Capitaine Mémé" 1.37, 10.00.

CINEMA V: 5550, O. Sherbrooke 489-5559 "What Good for the Goose" 7.30, 9.30.

CINERAMA THEATRE IMPERIAL: 1430, Bleury 288-7102 "Philosophie dans le boudoir" 12.15, 2.35, 4.40, 7.00.

COTE-DES-NEIGES: 6800, Côte-des-Neiges 735-5527 "Cromwell" 1.30, 4.05, 6.40, 9.20, D.S.C. 9.15; "I never sang for my father" 1.24, 3.25, 5.25, 7.25, 9.25, D.S.C. 9.10.

CREMAZIE: 8610, St-Denis 388-4210 "Les jeunes fauves" 12.45, 4.30, 8.00, lun. à ven. 8.00; "Devine qui vient dîner" 2.35, 6.15, 10.00, lun. à ven. 6.15, 10.00.

DAUPHIN: 2396, E. Beau-bien 721-6060 (Salle Renoir) "Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon" 1ère sem. sam. et dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30, lun. à ven. 7.30, 9.30; [McLaren] "La horde sauvage" 1ère sem. sam. et dim. 1.40, 4.20, 7.00, 9.40, lun. à ven. 7.00, 9.40.

ELECTRA: 1114, E. Ste-Catherine 522-9177 "Monde pervers" 2.55, 6.10, 9.30; "Trafic des filles" 1.15, 4.35, 7.50, D.S.C. 7.50.

ELYSEE: 35 O. Milton 842-6053 (Salle Resnais) "Domicile conjugal" sem. 7.30, 9.30, dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30; [Salle Eisenstein] "Les choses de la vie" sem. 7.30, 9.30, dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

EROS: 59 E. Ste-Catherine 288-5513 "Wild Wild Wild world of Jane Mansfield" 1.10, 3.55, 6.45, 9.35; "Shameless desire" 2.40, 5.25, 8.15.

FESTIVAL: 1206, E. Ste-Catherine 525-8660 "Gendarme en vacances".

GREENFIELD: 549, Taschereau 671-6129 (Cinéma 1) "Butch Cassidy" sem. 9.20; "Move" 7.40, dim. sam. ven., 12.30, D.S.C. 7.40; [Cinéma 2] "Comment réussir en amour" sem. 6.25, 9.40; "Inga" 8.05, dim. 1.30, D.S.C. 8.05.

GRANADA: 4355, E. Ste-Catherine 255-2428 "Sexe secret" dim. 2.50, 6.10, 9.25; "Révolution sexuelle" 1.10, 4.25, 7.50, sam. 4.20, sem. 6.15, D.S.C. 7.35.

JEAN-TALON: 4255, E. Jean-Talon 725-7000 "L'école du sexe" sem. 7.20, 10.30, dim. 1.30, 4.30, 7.30, 10.30; "Cran d'arrêt" sem. 8.45, dim. 2.45, 5.45, 8.45.

KENT: 6100, O. Sherbrooke 489-9707 "Marco Polo" 1.00, 3.05, 5.05, 7.15, 9.25, D.S.C. 9.05.

LAVAL: Centre d'achats Laval 688-8200 (Cinéma 1) "Butch Cassidy" sam. et dim. 2.35, 6.00, 8.30; "Move" 1.00, 4.20, 7.55, sem. 6.00, D.S.C. 7.55; [Cinéma 2] "Comment réussir en amour" sam. et dim. 12.50, 3.45, 6.40, 9.40; "Inga" 2.25, 5.20, 8.20, sem. 6.40, D.S.C. 8.20.

LOEW'S: 954, O. Ste-Catherine 866-5651 "Little big man" 10.15, 12.45, 3.25, 6.05, 8.50, dim. 12.20, D.S.C. 8.40.

LIDO: 360, Labelle 681-1888 Sam. le 20 fév., 6.00, dim. le 21 fév., 12.00 "Te casses pas la tête Jerry" "Le Zinzin d'Hollywood" "La rencontre de Laurel et Hardy".

OUTREMONT: 1248, O. Bernard 277-3233, "On a clear day" dim., 1.10, 5.05, 9.05, "Out of towners" 3.25, 7.25, sam. dim. 3.15, sem. 7.15, D.S.C. 7.15.

LONGUEUIL: [Place Longueuil] 679-2610 "Madame Bovary" lun. à sam. 7.30, "Coplan sauve sa peau" dim. 1.00, D.S.C. 7.30.

LUCERNE: 855, Décarie 744-2734 "Tropic of cancer" dim. 3.05, 6.15, 9.40, "Fraulien doktor" 1.15, 4.30, 7.50, sem. 6.15, D.S.C. 7.30.

MERCIER: 4260, E. Ste-Catherine 255-6224 "Les derniers aventuriers" dim. et sam. 1.35, 5.00, 8.15, lun. à ven. 7.30.

MAISONNEUVE: 3001, E. Sherbrooke 525-2174 "L'école du sexe" sem. 7.20, 10.30, dim. 1.30, 4.30, 7.30, 10.30 "Cran d'arrêt" sem. 8.45 dim. 2.45, 5.45, 8.45.

MIDI-MINUIT: 4462, St-Denis 842-8264 "Cherry Harry et Raquel" sem. 1.30, 4.20, 7.05, 9.50; "Désirs dans les tripes" 12.00, 2.45, 5.30, 8.15.

MONKLAND: 5594, Monkland 484-3579 "Anne of the thousand days" 1.00, 5.15, 9.35; "Two mules for sister Sara" 3.24, 7.45, D.S.C. 7.35.

PALACE: 698, O. Ste-Catherine, 866-6991, "That tender touch" 12.30, 2.20, 4.06, 5.55, 7.45, 9.40, D.S.C. 9.25.

PAPINEAU: 4519, Papineau, 521-6853 "Borsalino" sam. et dim. 1.05, 5.00, 8.50, "L'ours et la poupée", 3.25, 7.10, sam. 6.30, D.S.C. 7.10.

PLAZA: 6505, St-Hubert 274-6155 "Obsession" 12.00, 2.50, 5.50, 8.55; "Le kid de Chicago" 1.30, 4.30, 7.20, 10.30.

PARISIEN: 480, O. Ste-Catherine, 861-2697 "Pile ou face" 10.30, 12.30, 2.30, 4.40, 6.40, 9.05 dim. 12.30.

PLACE VILLE-MARIE: 1, Place Ville-Marie 866-2644 (Grande Salle) "Where's Pappa" 1.35, 3.35, 5.35, 7.35, 9.35, sam. 11.45, D.S.C. 9.05; "Joe" 12.40, 2.40, 6.40, 8.40, sam. 10.45, D.S.C. 8.30.

PUSSY CAT: 4015, St-Laurent 849-9469 "Wild Gypsies" 12.15, 3.30, 6.40, 9.55, "Agony of love" 1.55, 5.05, 8.20.

PIGALLE: 912, O. Ste-Catherine 866-2774 "Cherry, Harry et Raquel" sem. 10.10, 1.05, 3.55, 6.50, 9.50; "Désirs dans les tripes" 11.30, 2.25, 5.20, 8.20, D.S.C. 8.05.

RITZ: 1313, Bélanger 272-5290 "La Servante" et "Fleur de Cactus".

RIVOLI: 6906, St-Denis 842-2361 "Sexe secret" 2.45, 6.00, 9.20, "La révolution sexuelle" 1.05, 4.20, 7.40, D.S.C. 7.40.

SAINT-DENIS: 6906, St-Denis 849-4211 "Mourir d'amour" 12.10, 2.30, 4.50, 7.10, 9.30.

SALLE HERMES: 5550, O. Sherbrooke 489-5559 "Anatomie of love" 8.00 et 10.00.

SAVOY: 4470, Wellington 769-7372 "The Professionals" dim. 12.50, 5.05, 9.20, "In a cold blood" 2.40, 7.00, sam. ven. 5.05, sem. 7.00, D.S.C. 7.00.

SEVILLE: 2155, O. Ste-Catherine 932-1139 "Gemme Sherlter" 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.40, sam. 11.45.

SNOWDON: 5225, Décarie 482-1322 "Dandy" 1.45, 3.45, 5.40, 7.40, 9.35, D.S.C. 9.00.

VAN HORNE: 6150, Côte des-Neiges 737-5811 "Quacker Fortune" 1.00, 2.45, 4.20, 6.05, 7.55, 9.40 D.S.C. 9.25.

VERSAILLES: 7265, E. Sherbrooke (Centre d'achats Versailles) 352-4020 (Salle Rouge) "Le monde pervers" sam. et dim. 1.10, 4.30, 7.50; "Trafic des filles" 3.00, 6.20, 9.40, sem. 6.20, D.S.C. 7.45.

VERSAILLES: "Borsalino" sam. dim. 1.05, 5.00, 8.55 Point noir 1.10, 7.05, sem. 7.05, D.S.C. 7.05.

VENDOME: Place Victoria 878-1451 "L'aveu" 11.45, 2.10, 4.30, 7.00, 9.30.

VERDI: 5380, St-Laurent 277-4145 du 19 au 25 fév. "La prochie" 7.30, 9.30, sam. et dim. "L'Heure des Brasi-ers" 1.30.

VERDUN: 3843, Wellington, Verdun 768-2092 "Les derniers aventuriers" sam. et dim. 1.35, 5.00, 8.15, lun. à vend. 7.30.

WESTMOUNT: 5038, O. Sherbrooke 486-7385 "Ryans daughter" 2.00, 8.00, D.S.C. 8.00; "The Love Story" 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00, D.S.C. 9.00.

YORK: 1487 O. Ste-Catherine 937-8978 "No blades of grass" 1.25, 3.25, 7.25, 9.35, D.S.C.

THÉÂTRE

Nouvelle compagnie théâtrale (1200 Bleury) Spectacle de commédia dell'arte. Texte de Marc Favreau Horaire irrégulier.

Place des Arts (Salle Port Royal) D.D.T. Michel Fauve et Paul Buissonneau dès ce soir.

Théâtre du rideau vert. 4664 St-Denis. "Le retour" d'Harold Pinter, dès ce soir.

Centaur théâtre. 453 St-François Xavier) Uncle Vanya à 8.30.

"Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon": quand la police passe au crible

"Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon". Un film du réalisateur italien Elio Petri, deux fois primé à Cannes vient de prendre l'affiche du cinéma Le Dauphin. Il met en vedette notamment Gian-Maria Volonte dans le rôle du directeur du bureau politique et Florinda Balkan dans celui de sa maîtresse.

A la veille de sa promotion à la tête du bureau politique, le directeur de la section criminelle assassine sa maîtresse pour se prouver son insoupçonnabilité.

C'est à partir de cet événement qu'Elio Petri nous entraîne dans une satire savoureuse du corps policier d'une ville qui pourrait tout aussi bien être Rome, Montréal ou Paris.

La mentalité du policier est uniforme. Quel que soit le climat sous lequel il exerce son métier. Ne portent-ils pas tous un uniforme? Et le personnage d'Elio Petri nous démontre à quel point ils sont tous coulés dans le même moule, celui de l'infantilisme et de la délinquance refoulée.

Même si la satire est quelquefois poussée jusqu'à l'absurde, elle reflète tout de même une réalité qui nous est quotidienne. Surtout après les événements d'octobre et les procès politiques en cours, il sera facile aux spectateurs de faire des rapprochements troublants avec les faits et gestes de certains personnages de notre actualité judiciaire.

Toute l'intrigue repose sur le personnage central. Le commissaire principal devenu directeur du bureau politique

qui tire les ficelles de situations comme le ferait un manipulateur de marionnettes. Et effectivement, il est bien mis en évidence que les subordonnés de ce directeur sont des marionnettes. Celui-ci a comme moto: diviser pour régner.

Tout l'appareil des forces policières est expurgé par la satire de Petri. Les interrogatoires, le service des tables d'écoute, le processus d'une enquête, enfin toute la façon de travailler et de penser du policier est passé au crible.

Le comédien Gian Maria Volonte a une tête impayable dans son rôle de commissaire. Comme "Joe", il a la physique de l'emploi: les cheveux courts et bien lisses, des costumes impeccables (foncés devenus pâles et extravagants sur les conseils de sa maîtresse), la démarche militaire, la voix haute et arrogante et même sa façon de traiter ses subordonnés en enfant en leur pinçant la joue.

Pour comble de ridicule, le commissaire intouchable à la curieuse manie de jouer à la reconstitution des crimes les plus grotesques avec sa maîtresse. Il la photographie dans ces attitudes. Obsédé sexuel, déséquilibré mental ou assassin, ce commissaire de police tient aussi des discours qui en disent long sur ses idéologies. "Nous sommes là pour faire la répression, s'écriera-t-il. Pour sauvegarder le pouvoir traditionnel."

Le cheminement d'Elio Petri est simple et va jusqu'à l'absurde. C'est sans doute cela qui l'a sauvé des interdictions de la censure.

Florinda Balkan et Gian-Maria Volonte dans une scène de "Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon".



FLASH sur Stéphane

Stéphane est né un 10 août. Son signe astral: Lion. Durant les mois qui suivent la fin de ses études, Stéphane fait 46 métiers. Dès l'âge de 12 ans, Stéphane joue avec un groupe de musiciens, "Les SS". Avec ses camarades, il forme un ensemble et donne des récitals dans les salles de danse, les fins de semaine. Après "Les Fétiches", c'est aux "Gitans" que Stéphane se joint. Il y a sûrement beau-

coup de personnes qui ignorent que Stéphane est un excellent musicien. Il joue de la guitare, de la basse, du piano et est passablement habile à la batterie.

Il quitte "Les Gitans", et entreprend sa carrière de chanteur-soliste. Cette décision, il l'a prise il y a cinq ans et, en cinq ans, il rafle trois trophées.

Sa discographie compte plusieurs succès. "Quand tu liras cette lettre" bat tous

les records de vente. Il en vend 130.000 copies. "Sèche tes larmes", 80.000 copies; "Le plus beau rêve", "Quand on revient chez soi", "Le train s'en va" et tout récemment "Le cœur d'une fille" sur étiquette Trans-Canada obtiennent aussi de grands succès.

Stéphane enregistrera un cinquième 45 tours dans un mois. Dernièrement, il a gravé quatre microsillons. Prochainement, il enregistrera son premier 45 tours en anglais. Martin Butler lui a écrit deux chansons "That's Why I Happen to be Free" et "Love is All It Takes". Stéphane parle couramment l'anglais. Il l'a appris dans la rue.

Stéphane se rendra bientôt à Paris où il enregistrera un microsillon sur étiquette Vogue. Il entreprendra par la suite, une campagne de promotion à travers la France.

Il profitera aussi de son séjour en Europe pour organiser une série de récitals dans les principales villes françaises.

Stéphane est l'aîné d'une famille de six enfants. Son père, Epiphane Robert est musicien et a donné des spectacles il y a quelques années. Stéphane a les cheveux châtain et les yeux bleus.



STEPHANE

Nino Ferrer de retour



Tout le monde se souvient de la fameuse chanson "Le téléphone" composée et enregistrée par Nino Ferrer, vers les années 1967. Eh bien. Ce même Nino Ferrer, qui semblait avoir disparu de la carte du monde artistique, resurgit avec un nouveau microsillon. Il l'a intitulé "Mes premières chansons". Il y a gravé, comme de raison "Le téléphone", "Je veux être noir", la traduction de "It's a Man's Man's World", "La bande à Ferrer", "Le millionnaire"

et "Shake, Shake Ferrer". Sur l'autre face, on retrouve l'inoubliable "Mirza", une chienne errante et perdue qui a fait beaucoup parlé d'elle. "C'est irréparable", "Madame Robert", "Pour oublier qu'on s'est aimé", une ballade sentimentale, "Les cornichons, une autre chanson folichonne" et "Oh hé hein bon."

Ce disque est gravé sur étiquette Riviera no. 20032. La plupart des chansons sont des compositions de Nino Ferrer.

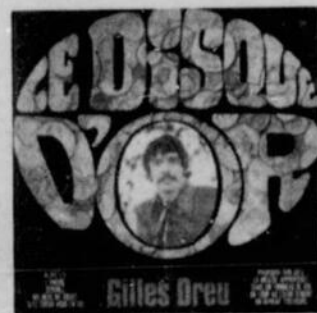
Le disque d'or de Gilles Dreu

Un autre revenant. Gilles Dreu qui a décidé de rassembler ses plus grands succès sur un même microsillon modestement intitulé "Le disque d'or". Il faut tout de même dire que Gilles Dreu a obtenu ce trophée récemment et c'est à juste titre qu'il a accepté de graver un disque portant cet emblème.

Sur le disque d'or de Gilles Dreu, on retrouve des chansons telles que "Alouette" dont on connaît les origines (directement puisée à même le folklore créole,

(Missa Creola plus exactement), "Ma mère me disait", "Si le cœur vous en dit", "L'ombre", "Devinez", "Pourquoi Bon Dieu", un autre air de folklore, "La mégère apprivoisée", "Dans un tonneau de vin", "Un loup au cœur tendre" et finalement, prophétique, "On revient toujours". Ce microsillon, distribué au Canada par la compagnie London, est une production de l'étiquette "La Compagnie" sur laquelle on retrouve également Hugues Aufray.

L.P. 1009.



CONCOURS FLASH

Nommez une chanson de Stéphane sur étiquette Elite.

Réponse.....

Nom.....

Adresse.....

Parmi le courrier reçu, vingt-cinq lettres seront tirées au hasard. Les gagnants recevront un exemplaire du dernier 45 tours de Paolo Noël sur étiquette Trans-Canada.

(Les réponses doivent être adressées à:)

CONCOURS FLASH "la Patrie" case postale 328, station "R", Montréal

GAGNANTS DU CONCOURS "FLASH"

Mme Françoise Beaudry, Lasalle, Shirley Pelletier, Montréal, Michel Tam, Chomedey, Chantal Dan, Nouveau Brunswick, Jean-Paul Guilbeault, L'Épiphanie, Mme Piché, Montréal, Constance Phogin, Missisquoi, Chantal Cabana, Magog, Guy Brunelle, Montréal, Ruth Rochon, Montréal, Yvonne Boudreau, St-Constant, Gaston Leclerc, Arvida, Ginette Dupuis, Montréal, J. Lavoie, Montréal, Lise Gloutney, Verdun, Jean-Paul Roy, St-Hyacinthe, Michèle Fréchette, Châteauguay, Claude Langevin, Longueuil, Lucinda Ouellette, Trois-Rivières, Régis Rioux, Trois-Pistoles, Pierrette Tremblay, Pierrefonds, Rachel Sauvé, St-Eustache, C.H. Racine, Louiseville, Jean-Paul Laliberté, Montréal, J.P. Rousseau, Longueuil.

Le nouveau visage de Danielle Jourdan

par
manuel
maître

"Souvent femme varie, bien fol qui s'y fie", aurait gravé de sa main royale François 1er, un beau jour sur la vitre d'une fenêtre du château de Chambord. Le changement s'inscrit dans la nature féminine tout naturellement et il est bien normal que la séduisante Danielle Jourdan, hôtesse de "Qui Club", n'échappe pas à cette règle et de la façon la plus charmante.

Il est arrivé récemment que cette jolie brune aux yeux noirs et à l'opulente chevelure tombant en longues et souples vagues sur ses épaules et dans son dos, s'est présentée en studio au "10" pour la répétition de l'émission, avec des cheveux coupés courts, ce qui n'eut pas l'heur de plaire au réalisateur Pierre Morin quand Danielle Jourdan lui demanda comment il trouvait sa coiffure.

Vive les cheveux courts!

Il lui fit comprendre, mais au fait, ne le savait-elle pas déjà, que pour réussir dans son métier, son image physique ne doit pas changer trop radicalement, qu'elle ne serait plus tout à fait la même et que les spectateurs l'aimaient telle qu'elle était auparavant. "Alors, de nous dire Danielle, la métamorphose s'est opérée rapidement. J'ai vite enlevé ma perruque pour mettre fin au subterfuge et mes cheveux réapparurent sans avoir été amputés par les ciseaux du coiffeur."

Mais la jeune artiste nous confie qu'elle trouve pourtant que les cheveux courts lui vont mieux et qu'elle porte perruque pour les dissimuler lors de rencontres sociales par exemple. "Je trouve que ça rajeunit et puis ça me fatigue d'être toujours pareille et comme je n'aime pas ce qui est artificiel, je me ferai couper les cheveux pour de bon à 30 ans." Ce qui lui laisse tout de même quelques années de répit.

Danielle Jourdan poursuit: "Au physique comme au moral, il est important de changer pour une femme, pour elle-même et

elle pas vraie et les filles d'Eve ne laissent-elles pas tomber leurs regards sur un beau mâle, même lorsqu'elles ont déjà la bague au doigt?

Un mari précieux

Il est vrai que sur le plan moral, Danielle Jourdan avoue avoir beaucoup évolué, la chose étant confirmée de l'aveu même de son entourage, parents, amis et camarades de travail et cela, depuis quelques mois à peine. "Ma personnalité est changée, j'ai plus de maturité et de compréhension et cela, je le dois à mon mari qui m'a permis de m'épanouir ainsi. Avant, j'étais comme toutes les jeunes filles de mon âge qui prennent tout avec un grain de sel pour ne pas dire avec insouciance, j'étais nerveuse aussi et maintenant, tout ça a disparu."

L'amour lui a joué ce bon tour qu'elle dit être bénéfique pour son métier. C'est que Danielle Jourdan s'est mariée il y a cinq mois à peine avec un avocat montréalais, gérant de McDonald Tobacco et fils du vice-président de la compagnie. Son mari apporte beaucoup d'aide à la jolie chanteuse et animatrice qu'il conseille utilement. "Ca m'encourage aussi de savoir qu'il est fier de moi et voilà, pourquoi, il n'est pas question que je m'arrête. Je vais au contraire travailler plus que jamais."

Seulement, pour concilier son métier avec son état d'épouse et de maîtresse de maison, Danielle Jourdan fait et fera du cabaret à Montréal et dans les environs ainsi que des commerciaux sur le plan local, mais elle ne prendra pas d'engagements au loin en femme aimante et soumise qui tient à rester près de son mari le plus souvent possible.

Danielle veut des enfants

Fumant presque sans arrêt, — Danielle Jourdan grille de 20 à 40 cigarettes par jour, — l'élégante vedette nous confie qu'elle s'arrêtera tout de même un certain temps, quand elle aura 25 ans, pour réaliser son plus cher désir, avoir un enfant. Elle souhaite avoir une garçon et une fille et qui sait, peut-être des jumeaux — son mari en est un — à condition toutefois que réussisse la petite intervention chirurgicale qu'elle devra subir auparavant à cet effet, si elle veut être mère.

Plus femme et plus mûre, Danielle Jourdan nous révèle enfin qu'elle se sert véritablement transformée puisqu'elle pratique maintenant l'autocritique, ce qu'elle n'avait jamais fait ni voulu faire auparavant, refusant toujours de se voir ou de s'entendre après un enregistrement. Comme quoi, encore une fois, l'amour fait parfois des miracles...

spectacle

pour les hommes, pour son mari. Un homme s'ennuierait de voir toujours sa femme sous la même apparence et serait tenté de regarder ailleurs." Ce que les hommes font de toute façon, chère madame n'en doutez pas, au moins pour le plaisir des yeux. Et d'ailleurs, la réciprocité n'est -



Rentrée surprise prochaine de Guy Godin dans la chanson

par
manuel
maître

Guy Godin se prépare avec discrétion et presque en secret à faire sa rentrée comme chanteur. Il écrit et compose des chansons qui feront partie du microsillon qu'il compte sortir dans



Un poète à son micro qui aime converser sur le mode intime avec ses auditeurs chaque jour.

trois, quatre ou cinq mois. Ce sera alors un nouveau départ pour lui dans ce domaine et il se prépare avec grand soin voulant faire quelque chose d'impeccable.

"Ce disque représente quelque chose de très important pour moi et je veux que ce soit comme une belle chanson d'amour. Si ça ne marchait pas comme je l'espère, alors, je lâcherais peut-être le monde de la chanson. Si le succès marque au contraire ce qui aura été un travail d'équipe, je me sentirai acculé à un choix ne pouvant me multiplier et tout faire à la fois."

Le pour et le contre

A 38 ans et à un point tournant de sa carrière, Guy Godin devra en effet peser le pour et le contre avant de se risquer à abandonner les deux émissions hebdomadaires qu'il anime à la télé, "Terre des Jeunes" et "Une journée avec" ainsi que son programme quotidien à la radio, "Je reviens te chercher" diffusé chaque soir par CFGL.

C'est qu'il se sent heureux dans ce métier d'animateur où il est arrivé accidentellement et qu'il souhaitait faire depuis 15 ans par besoin de communiquer avec les gens. "Je trouve ça passionnant, envoûtant et si je regrette parfois de ne pas jouer à la scène, j'ai conscience de me réaliser plus pleinement en apportant plus de moi-même comme animateur qu'en interprétant un rôle au théâtre."

Tout est important pour Guy Godin qui se sent privilégié de faire ce qu'il fait comme il le fait tout en tendant à un idéal de vie qu'il cherche dans sa quête d'un bonheur plus grand que lui

apportera peut-être la chanson. Le bonheur parfait, ça n'existe pas et Guy Godin en éprouve un grand au milieu des siens, de sa femme et de ses enfants qu'il adore et qui sont tout pour lui.

Métier aléatoire

C'est peut-être à cause d'eux qu'il éprouve un très grand besoin de sécurité. "Je fais un métier aléatoire et même quand ça va très bien, on se dit que tout peut changer d'une saison à l'autre et la chute est d'autant plus grande." Prudent et perfectionniste, c'est avec une certaine pudeur qu'il parle de ses oeuvres. Son besoin de s'extérioriser est grand et s'il aime écrire des poèmes, il s'intéresse beaucoup à ceux des autres.

Il lit au micro les vers que lui envoient les auditeurs et avec leurs confidences, il bâtit, jour après jour, l'émission intime qu'il dirige, le choix des chansons qu'il passe en ondes lui étant guidé par le caractère et le ton des conversations qu'il a avec le public. Ce contact humain ne lui suffisant pas, Guy Godin suscite des occasions de rencontres pour discuter avec les jeunes dans les CEGEP.

Il se sent à leur diapason et il le fait pour le plaisir, sans aucun cachet passant de longues soirées à parler d'un peu de tout.

Il n'est pas étonnant, dans ces conditions, que Guy Godin ressente parfois la fatigue. Voilà pourquoi, il éprouve le besoin de se sentir seul parfois pour se retrouver avec lui-même et réfléchir. C'est alors qu'il s'isole en pleine nature, retournant à son passe-temps favori, la pêche, un sport qu'il pratique depuis l'âge de six ans.



A 16 ans, Ginette Rivet vous a déjà, sous son air d'adolescente ingénue, toute l'apparence d'une jeune et jolie femme en fleur.

A 16 ans et encore écolière Ginette Rivet ne rêve que d'une vie en chansons

Elle s'appelle Ginette Rivet, a tout juste 16 ans et un air très ingénue sous ses longues tresses blondes. Encore écolière, il y a pourtant deux ans déjà que cette jeune fille a fait son entrée dans le monde de la chanson. Mais c'est maintenant qu'elle se lance professionnellement avec la sortie de son premier disque qui fera peut-être d'elle une autre Nada.

Entre deux voyages à Québec pour répondre aux exigences de la promotion, Ginette Rivet nous a confié qu'elle espérait beaucoup de ces tournées qui vont la faire connaître en province et qui lui amèneront peut-être ce dont elle rêve, des engagements pour chanter dans des écoles, des CEGEP ou des centres culturels.

Ginette ne veut en effet pas faire de cabaret, elle n'aime pas cela et jusqu'à présent, sous la tutelle de son professeur, Gaétane Létourneau, elle n'a chanté que quelques fois au Café St-Jacques et, bénévolement, dans des soirées pour les malades et les vieillards, dans des hôpitaux et des hospices, histoire de prendre de l'expérience.

En congé mi-forcé

Ce qui incite vivement Ginette Rivet à faire carrière, c'est qu'elle a la chanson dans la peau et qu'elle se sent mordue pour ça. Il y a deux ans, elle fut d'ailleurs gagnante du concours "Le Rideau s'ouvre", ce qui lui valut 13 semaines d'engagements à diverses émissions de variétés au "10", ce dont elle garde le meilleur souvenir.

"J'ai auditionné ensuite à Radio-Canada et peu après, on me demandait d'aller chanter en français, à une émission à Toronto, ce qui fut une magnifique expérience." Si ça marche à fond dans la chanson, Ginette Rivet terminera sa 12e année l'an prochain et c'en sera fini de l'école, sinon, elle ira peut-être étudier le dessin et la peinture aux Beaux-Arts.

Cette année, Ginette a pris congé, en ce sens, qu'ayant déménagé avec ses parents de Tétreaultville à Pointe-aux-Trembles, on n'a pu l'admettre à l'école Daniel-Johnson faute de place à la rentrée. Elle devait attendre janvier et son père et sa mère furent d'accord pour qu'elle consacre tout son temps à la musique, ce qu'elle fait comme on le voit.

Avant le 1er mai, cette adolescente lancera son deuxième 45 tours avec deux versions françaises signées Gilles Brown de deux mélodies populaires allemandes qu'elle créera ici. Non seulement Ginette qui est fille unique n'est pas entravée dans ses projets, mais elle reçoit les encouragements des siens. "C'est à elle de décider de son avenir, de dire sa mère. Si elle aime ça et si elle réussit, il serait bien difficile de l'en empêcher."

Ginette Rivet sait qu'elle va devoir travailler beaucoup pour triompher dans les chansons à texte qui sont ce qu'elle préfère, mais elle se dit prête et avec l'enthousiasme qui caractérise son âge, elle trépigne de joie en parlant de ses prochaines apparitions à la télé, au "Donald Lautrec Chaud" à "Jeunesse d'aujourd'hui" et peut-être aussi à Smash. Bonne chance, petite Ginette!

Mylène Demongeot découvre un Québec, "beau, grand et froid"

par Robert Lévesque

On va lancer sous peu au Québec le dernier film de Marc Simenon, "L'explosion", dans lequel on pourra voir une vedette québécoise et une vedette française, Michèle Richard et Mylène Demongeot.

Cette dernière est arrivée à Montréal cette semaine, en compagnie du réalisateur Marc Simenon, pour donner plus d'éclat au lancement en première mondiale de ce film fait en collaboration entre la France et le Québec. Mylène Demongeot, qui est, dans la vie privée, Mme Marc Simenon depuis septembre 1968, passera une semaine entière au Québec et visitera les villes de Montréal, Sherbrooke (où sera lancé le film en grande première) et Québec.

"La Patrie" a rencontré Mylène Demongeot quelques minutes avant qu'elle participe à une émission de radio. Quelque peu fatiguée par le trajet et le décalage horaire, et pressée par les réalisateurs de l'émission, elle s'est prêtée brièvement à une interview.

Ses premières impressions du Québec: c'est grand, beau et froid. C'est la première fois que la comédienne française vient au Québec et au Canada.

Née à Nice, le 29 septembre 1939 (elle a 31 ans), Mylène Demongeot après avoir été cover-girl, a mené depuis ce temps une carrière cinématographique très remplie, sans aucun temps mort. Depuis ses débuts dans "Les sorcières de Salem" avec Simone Signoret et Yves Montand, elle a tourné une trentaine de films, dont les plus connus sont: "Bonjour Tristesse", "Sois belle et tais-toi", "A cause, à cause d'une femme", "Fantomas" avec Jean Marais, "Tendre voyou", etc...

La collaboration entre Mylène Demongeot et Marc Simenon a commencé au moment où ce dernier dirigeait le feuilleton télévisé français "Les dossiers de l'Agence O". Mlle Demongeot a été au générique de plusieurs émissions de cette série. Puis, la comédienne et le réalisateur (un des fils du célèbre George Simenon), se sont épousés.

Depuis ce temps, ils ont tourné deux films ensemble: "Le champignon" qui sortira au Québec dans quelques mois, et "L'explosion" qui sort ces jours-ci, avec en plus de Mylène Demongeot, Michèle Richard, Frédéric de Pasquale et Paul Préboist.

Selon Mylène Demongeot, "L'explosion" est un film d'aventures, qui tourne vite à la comédie. Son rôle est celui d'une jeune sociologue très sérieuse le jour, qui devient, à la faveur de la nuit une "belle de nuit" très spéciale. Mylène Demongeot avoue aimer particulièrement jouer des rôles de comédie.

De Michèle Richard, la comédienne française déclare: "Nous savions au départ ce qu'elle représentait ici au Québec, quelle était sa popularité. Au début, nous nous attendions de voir apparaître une "capricieuse", avec des exigences de vedette et des caprices. Finalement, il n'en fut rien, et nous l'avons tous trouvée très sympathique. C'est une fille très bien."

Mylène Demongeot espère bien que ses deux derniers films avec Marc Simenon soient le début d'une longue collaboration entre eux. Elle adore être dirigée par lui et croit énormément en son talent. Elle affirme que, même si elle ne joue pas dans un film de Marc, elle voudra y collaborer à d'autres niveaux. Elle ne dit jamais "un film de Marc Simenon", mais "notre film".

Extrêmement jeune, spontanée, sympathique, Mylène Demongeot poursuit une carrière qui, bien qu'elle ne soit pas marquée par le sensationnalisme, est bien remplie. Et en plus, Mylène Demongeot et son mari ont le temps de "vivre" et de se reposer, dans la forêt de Rambouillet où ils ont une maison.



L'actrice française Mylène Demongeot découvre le Québec en plein hiver et trouve que c'est beau, grand et froid.

Joël Denis repart sous le signe de la prudence

par
manuel
maître

"Avant de poser un geste à l'avenir, je m'interrogerai auparavant afin d'éviter de mettre les pieds dans les plats et de faire des bêtises, déclare Joël Denis, rempli de bonnes résolutions". A 34 ans, il estime qu'il va franchir une nouvelle étape très importante de sa carrière après un temps mort qui laissait certains doutes quant à sa remontée. Cette fois, c'est bien reparti puisqu'en trois

semaines, son dernier 45 tours vient de se vendre à plus de 40.000 exemplaires et qu'il poursuit allègrement son p'tit bonhomme de chemin vers les 100.000. "Et maintenant je prépare un microsillon, toujours chez Elite, avec 12 chansons originales faites en collaboration avec Réal Barrette."

Les offres pleuvent

Joël Denis ne paraît pas trop déçu d'avoir été évincé tout récemment de l'émission "Bon appétit" au "10" où il devait faire deux fois par semaine un personnage

interplanétaire très sympathique, vêtu d'un costume fantaisiste. "C'est tombé à l'eau, alors que la première émission était enregistrée, parce qu'on s'est rendu compte que ça ne cadrerait pas avec "Bon appétit" qui s'adresse surtout aux femmes."

Tout espoir n'est pas perdu, au contraire. Il est question de présenter cette émission plutôt faite pour les enfants, à partir de l'été prochain, à raison d'une demi-heure par semaine. Joël Denis en serait le per-

sonnage central et les textes seront de Normand Gélinas. "A ce moment, j'ai un choix à faire, car on m'offre aussi d'être animateur dans deux émissions de variétés à la même époque à Radio-Canada et à Télé-Métropole. En fait, je préférerais, à présent faire des choses importantes pas trop souvent, et puis, pour compléter quelques congrès et une tournée en province."

C'est dans ce sens que Joël Denis veut s'orienter, mais son rêve ce qui lui tient le plus à coeur, il nous le confie enfin. "En vue de préparer une relève artistique dans le domaine des variétés, je veux ouvrir une école d'expression corporelle et voilà pourquoi je fais passer des auditions à des jeunes filles en ce moment. J'en ai déjà entendu plus de 150 et j'en ai retenu 10 qui ont vraiment du talent pour le chant, la comédie et la danse."

Protecteur des "girls"

"Je voudrais leur faire suivre aussi des cours dans d'autres disciplines artistiques que l'expression corporelle et ensuite, je pourrai les offrir à des groupes, des associations ou des théâtres qui veulent un spectacle. Ce serait un peu comme une agence de mannequins et il y aurait de bons débouchés pour elles au Québec au lieu de se laisser exploiter à n'importe quel prix."

Ses premières protégées qui seront à la base de cette institution permanente, Joël Denis les présentera bientôt au 10e Gala du "10" dont il a été nommé responsable de la chorégraphie et de la mise en scène. Plus tard, avec elles et d'autres nouvelles venues, il songe à monter un grand spectacle audio-visuel avec une comédienne de préférence à une chanteuse, de façon à prouver qu'on peut avoir plusieurs cordes à son arc.

Il chanterait, ferait des monologues et des dialogues et il songe naturellement à la Place des Arts comme tant d'autres pour ce "show" d'envergure. Avec sa participation, dans un rôle secondaire intéressant, au film de Gilles Carle, "Les mâles", à l'automne dernier Joël Denis estime avoir amorcé son retour à ce moment là. "Depuis trois mois, je trouve que ça va bien, c'est merveilleux, ça a enfin décroché!"

Scénariste aussi !

Joël Denis affiche un bel optimisme — il l'a toujours été, affirme-t-il — au moment où commence ce qu'il nomme sa période arc-en-ciel, qui suit sa période noire, elle-même précédée de sa période rose à ses débuts. Le jeune artiste dit qu'il en voit de toutes les couleurs et il s'approprie sans doute aussi à nous montrer toutes celles du prisme en touchant un peu à tout.

Joël Denis vient en effet de commencer à travailler le scénario d'un film mais,

modeste, il affirme qu'il s'arrêtera s'il ne sent pas capable de le faire et d'aller jusqu'au bout. Ce qui est certain, c'est que ça le tente en diable. Notre homme croit que ses années difficiles sont passées qu'il a mûri et pris assez d'expérience pour se lancer à coup sûr, aujourd'hui, dans des entreprises valables et de qualité réelle. Le futur nous renseignera à cet égard quand nous jugerons l'artiste à ses oeuvres.



Un noble but que celui d'aider des jeunes filles de talent à se lancer, bien armées, dans le "show bizz". C'est le rêve caressé par Joël Denis.

À L'AFFICHE!

LA PASSION... LA VIOLENCE
DES GITANES ENFLAMMÉES

18 ANS Adultes

WILD GYPSIES

ILS VIVENT POUR L'AMOUR
ILS AIMENT SE BATTRE
ILS SE BATTENT
POUR VIVRE ET AIMER

EN PLUS 2e FILM

Pat Harrington
THE AGONY OF LOVE

TOUS LES JOURS
DES 12-15

XPOUSSYCAT

4010 ST-LAMBERT ANGUS MILLET 845-5215

18 ANS Adultes

"le plaisir est une passion qui subordonne toutes les autres..."

d'après le MARQUIS DE SADE

Philosophie Dans Le Boudoir

un film de Jacques SCANDERALI

couleurs

avec SOUCHKA, Fred St. JAMES, Lucie DE CHABANT

8e SEM.

HORAIRES: 12.25, 2.35, 4.40, 7.00, 9.20 P.M.

MAINTENANT RENOVE!

IMPERIAL

1430 Bleury 288-7102

PLACE Des ARTS

ÉGALEMENT À L'AFFICHE DU PALACE À GRANBY

18 ANS Adultes

'TROUBLANT' - THE TIMES
'Érotique' - THE TIMES

SEXES SECRETS

COULEURS

GRANADA
4353 STE-CATHERINE E 255-2420

AUX 3 CINÉS

RIVOLI
ST-DENIS & BELANGER, 277-4129

ARLEQUIN
1000 RUE DU ST-CATHERINE 200-1945

RIVOLI & ARLEQUIN: Représentation complète à 1.05, 4.20, 7.40 p.m.
GRANADA: Le soir dès 6.15, Dimanche continué depuis 1.00 p.m. Samedi depuis 4.20 p.m.

dist. ASTRA FILMS

18 ANS Adultes

LA FOLIE DU MONDE A TOUS LES NIVEAUX

COULEURS

LE MONDE PERVERS

TRAFFIC DE FILLES

CHAQUE ANNÉE 25 000 FILLES DISPARAISSENT DANS LE MONDE

2e SEM.

CHATEAU
ST-DENIS & BELANGER 277-4400

ELECTRA
4353 STE-CATHERINE 255-2420

VERSAILLES
7265 SHERBROOKE E 352-4020

CHATEAU ET ELECTRA: Dernier programme complet à 7.40 p.m. VERSAILLES: Le soir dès 6.20 Sam. et dim. depuis 1.10 p.m.

Pour remplacer "Atome et Galaxies"

Fernand Séguin prépare un magazine de science qu'il animera à la télé

par
manuel
maître

Même si "Le Sel de la Semaine" a fondu et disparu depuis un an, Fernand Séguin n'est pas devenu chômeur pour autant. En fait, il n'a pas cessé de travailler. Il travaille à un grand projet de magazine scientifique télévisé qui commencera à l'automne à Radio-Canada et chaque samedi, à 1h30, il anime, en collaboration avec Colette Devlin, une émission d'information scientifique, "La science et vous", qui a une très bonne cote d'écoute et des auditeurs de tous âges.

En pleine activité créatrice, Fernand Séguin nous dit qu'il est en train de préparer une série de manuels de sciences pour l'élémentaire, de la maternelle à la sixième, à raison d'un livre pour le maître et d'un livre pour l'élève par degré, soit 14

livres en tout destinés à toutes les écoles du Québec. Les trois premiers sont déjà sortis aux Editions du Renouveau Pédagogique



dans la collection "Les chemins de la science".

Pour le peuple

Mais ce qui mobilise ses énergies en ce moment, c'est

évidemment la mise en marche de sa nouvelle émission télévisée qui n'a pas encore de nom mais qui promet d'être des plus intéressantes. "Dans une perspective de vulgarisation scientifique, nous mettrons l'accent sur des sujets qui se rapportent directement à la vie, à la santé. Nous parlerons de médecine prénatale, des maladies, de la vieillesse, de la nutrition, de l'atome au service de l'homme, etc..."

Animateur et concepteur de cette série, Fernand Séguin travaille en collaboration avec son réalisateur, Jean Martinet et d'"Atome et Galaxie", émission qui va disparaître de l'horaire après huit ans d'existence pour faire place à ce magazine scientifique. M. Séguin nous dit qu'il n'y aura pas double emploi avec son émission à la radio qui va continuer également, car les sujets ne seront pas les

mêmes, bien que la formule doive se ressembler.

Chaque semaine, on parlera de petits sujets d'actualité, il y aura des entrevues en studio et on présentera un dossier qui n'aura pas la prétention de fouiller le sujet traité de façon exhaustive mais qui en donnera les grandes lignes et les aspects principaux sans rien de livresque, d'abstrait ou d'indigeste, de façon à retenir l'attention des téléspectateurs.

Fernand Séguin souhaite une forme de contact direct avec le public autre qu'un courrier à cet égard. Il y aura quelques reportages filmés intégrés à cette série, appelée à durer des années peut-être. "J'ai l'intention de vieillir avec elle mais le plus lentement possible, nous dit en souriant Fernand Séguin."

A-t-il des regrets de la disparition du "Sel de la Semaine"? "Je suis heureux d'avoir fait le "Sel de la Semaine", ce fut une belle diversion, des vacances en quelque sorte dans ma carrière, mais je n'ai encore jamais regretté les choses du passé. Et puis, je reviens à mes premières amours, ce magazine scientifique répondant mieux à ma formation. Je crois aussi que nous

pouvons rendre service à la population en l'informant de façon vivante sur des sujets

qui la concernent directement et répondre ainsi à un besoin réel."

18ANS
Adultes

avec
Larissa
ELY
Linda
ASHTON
Charles
NAPIER

2 films de
RUSS MEYER
le maître
du film
érotique

COULEUR

Cherry,
Harry &
Raquel
...menage
à trois!

que pourrait-on bien faire ?..

le désir dans les tripes
Version française de "Mud Honey"

5e SEM.

4462 ST-DENIS & MT-ROYAL 9125E-CATHERINE & MANSFIELD

Midi-Minuit
Pigalle

Dernier programme complet Sur semaine à 8 05 p.m. Le samedi à 9 45 p.m. TEL 842-8264 TEL 866-2774



Fernand Séguin veut mettre les sciences à la portée de tous les téléspectateurs sans prétention mais sans tomber dans la facilité. (Photo Jean-Paul Laliberté)

Pour eux, aucun sens
n'est interdit !..

18ANS
Adultes

Nathalie
NAUBERT

Jean
COUTU

EN COULEURS

pile ou face

Diane ARCAND • Monique BELISLE • Pat FOSTER • Jean-Denis LEDUC
Patrick PEUVION • Jérôme TIBERGHEN • et Jacqueline FELLAY •

Scénario et dialogues GÉRALD TASSÉ Réalisation ROGER FOURNIER Musique STÉPHANE VENNE

REPRÉSENTATION COMPLÈTE à 10.30 a.m., 12.30, 2.30, 4.40, 6.50, 9.05 p.m.
Dimanche continué depuis 12.30 p.m. Samedi, dernière représentation à 11.30 p.m.

2e SEM.

CINEMA
PARISIEN

TEL 861-2697 480 Ouest Ste CATHERINE

Votre fils possède des talents insoupçonnés !

Nous pouvons les découvrir pour vous...



Des milliers de parents ont déjà fait cette expérience en inscrivant leur fils à notre programme de formation pour jeunes camelots

POSTULATION :

353-4930

pour Montréal et banlieue

EN PROVINCE:

THETFORD MINES
335-2008
GRANBY
378-8961
TROIS-RIVIÈRES
CAP-DE-LA-MADELEINE
378-4329
St-JEAN IBERVILLE
348-5522
SHERBROOKE MAGOG
569-6267
SOREL TRACY
742-1427
JOLIETTE
756-6941
ST-JEROME ST-ANTOINE
432-4689
FARNHAM COWANSVILLE
293-6014
HULL GATINEAU
777-8167

CHATEAUGUAY VALLEYFIELD
BEAUMOND
478-5807
BELOEIL ST-HILAIRE
467-0601
VICTORIAVILLE ARTHABASKA
PLESSISVILLE
357-8338
QUÉBEC ET BANLIEUE
837-7528
DRUMMONDVILLE
478-5807
CHICOUTIMI LAC ST-JEAN
349-2122
ST-HYACINTHE DOUVILLE
774-4851
SHAWINIGAN GRAND-MÈRE
539-5194
RIMOUSKI
723-2026

La Patrie

Nos artisans à Paris

Les artisans québécois de 18 à 30 ans qui sont intéressés à aller faire un stage à Paris pourront enfin voir ce que nos cousins français mijotent autour de leur tour en participant au stage organisé dans le cadre des échanges franco-québécois par l'Office franco-québécois pour la jeunesse. Il s'agit d'un stage de céramique et d'émail sur cuivre qui aura lieu entre le 5 juillet et le 10 août prochain.

L'Arabesque à Berlin

La jeune compagnie théâtrale semi-professionnelle de Longueuil-Jacques-Cartier, L'Arabesque, représentera officiellement le Canada cette année au grand Festival d'Art dramatique de Berlin. Auparavant, en mars, L'Arabesque se produira au Centre National des Arts à Ottawa dans le cadre d'Aspects du Québec dans "Le lit des Dieux", pièce que cette troupe joue cette semaine au collège Marie-Victorin à Rivière-des-Prairies.

QUOI DE NEUF



L'animatrice de l'émission télévisée "Femmes d'aujourd'hui", Aline Desjardins, se prépare déjà en vue de la 1.000^e émission de cette série populaire auprès des femmes et même des hommes. Des émissions spéciales devraient avoir lieu dans le cadre de cet événement et l'on devrait bientôt en connaître tous les détails.

Les Bertolino bientôt chez Mao?

Maintenant que les relations diplomatiques sont établies entre le Canada et la Chine Populaire et que viennent d'arriver les premiers diplomates chinois à Ottawa en vue d'y installer leur ambassade, le couple Daniel et Nicole Bertolino qui caresse de longue date le projet d'aller filmer avec toute une équipe la Chine de Mao en long et en large, espère que la chose lui sera possible à brève échéance. Des pourparlers seront engagés en ce sens et si tout va bien, il est entendu que nos jeunes cinéastes-aventuriers laisseront en plan et sur le champ tout autre projet pour se rendre en Asie.

Danseurs de jazz et de ballet demandés

La Compagnie de Danse Marie-Calumet offre deux nouveaux cours (ballet et jazz) aux intéressés des deux sexes. Claudette Emond, soliste des Feux-Follets durant cinq ans, enseignera le ballet et il est bon de rappeler qu'elle a étudié le ballet classique avec Rosella Hightower à Nice et avec Mme Egorova à Paris. Quant à la danse de jazz,

elle sera enseignée par Hélène Smolens, danseuse folklorique égyptienne, fondatrice et première danseuse de l'Ensemble National "Reda" avec lequel elle fit des tournées en Europe, en Afrique et en Asie. On peut se renseigner et s'inscrire en téléphonant le soir, après 6h., à M. Pierre Gaboriault à 521-6665.

Le visiteur sculpteur et sculpture à la fois...

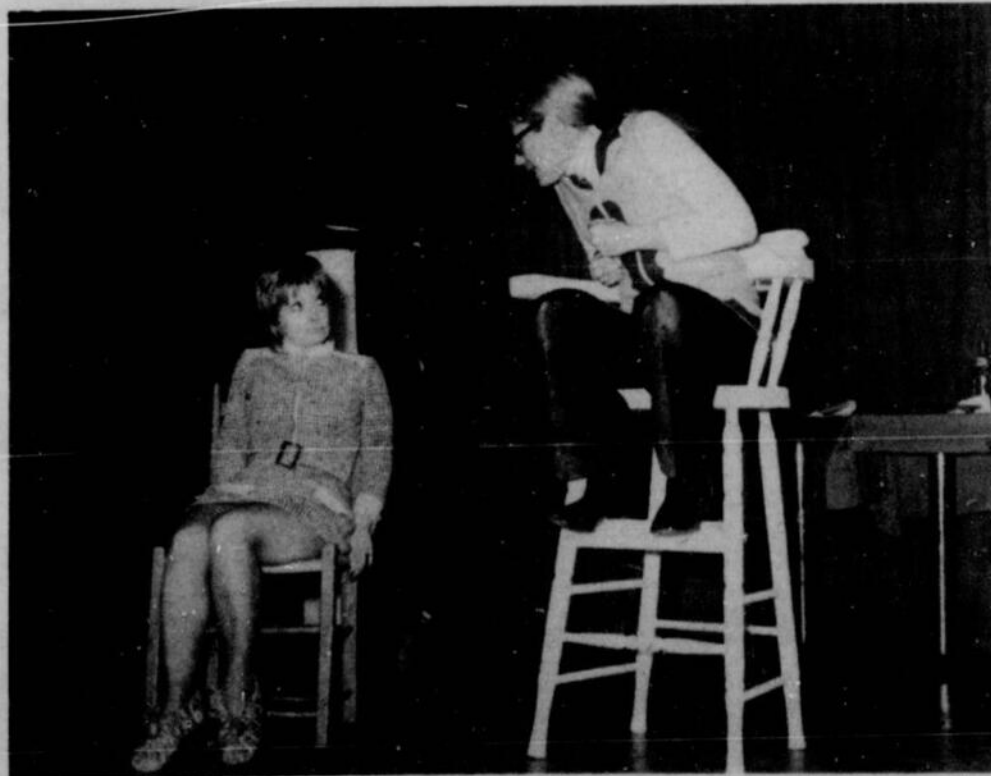
Si vous allez visiter l'exposition "Participation: Air-Eau" de Marc Lepage au Musée d'Art contemporain jusqu'au 28 février, vous ne manquerez pas d'être surpris. Le visiteur pénètre d'abord dans un grand tunnel pneumatique; transparent, avec des portes en plexiglass, puis en tissu translucide animé de projections en couleurs. Sont aussi exposées deux machines lumineuses "Metafunic", destinées à transporter le spectateur-acteur "au-delà du plaisir". A ces machines s'ajoutent une série de cylindres pneumatiques, suspendus au mur, et un parachute gonflé d'air dans lequel les enfants peuvent jouer. Des diapositives projetées dans cette chambre ajoutent à l'effet de jeu magique. Selon Marc Lepage, le spectateur devient sculpteur, puisqu'il forme la matière de ses mouvements, et sculpture, puisqu'il devient l'élément important de l'oeuvre, formé et entouré par le tissu et la matière.



Pour venir en aide aux arts, les fabricants de la cigarette Du Maurier ont décidé d'accorder une subvention de 90.000 répartie sur une période de cinq ans, à la Compagnie des Grands Ballets canadiens. Mme Ludmilla Chirieff, fondatrice et directrice artistique de la Compagnie reçoit ici un chèque de 16.500 des mains de M. Roland Bouchard, directeur des ventes pour le Québec des produits Imperial Tobacco Limitée. Cette somme représente le deuxième versement prévu et consacre l'un des rares bienfaits de la nicotine quand elle se met au service de la danse...

"Comme d'habitude" voici Claude François

Claude François nous revient encore cette année pour faire une véritable tournée à travers la province. Tournée qui débutera à l'extérieur, à Edmundston le 22 février, pour se continuer à Rimouski, à Québec et enfin au Centre Paul-Sauvé de Montréal le 27 février prochain. Il est accompagné des 25 personnes qui composent sa troupe dont huit musiciens, quatre danseuses et quatre choristes, les Double-Solutions. Il arrive avec son dernier succès, "Parce que je t'aime mon enfant".



MIREILLE LACHANCE et DANIELLE OUIMET, deux jolis "bébés" qui ont vite grandi, répètent la revue "Nous avez-vous vus nus?" qui vient de prendre l'affiche pour deux mois cette semaine au Patriote. Seront également en vedette: SERGE LAPRADE et RICHARD MORIN. Les auteurs de ce spectacle qui promet d'être des plus drôles sont Robert Gauthier et Jacques Zouvi.

Gray ne peut compter que sur son "punch"

Par
roger labonté



"On ne peut plaire à tout le monde et son père", dit l'adage. Mais... on peut essayer tout de même! C'est exactement ce que compte faire le président de la Commission athlétique de Montréal, le Dr Jean Laroche, dans les quelques heures qui restent avant la confrontation tant attendue, et pour le titre canadien des mi-moyens, entre Donato Paduano, le champion, et le Torontois Clyde Gray, ce soir au Forum.

Comme chacun sait, le gérant de Gray, Irv Ingerman a soulevé passablement d'intérêt au cours des derniers dix jours avec ses déclarations répétées. Elles faisaient écho à sa détermination de pouvoir "offrir" à son protégé des juges totalement impartiaux, dans le sens qu'ils soient juges, non pas uniquement de Montréal, comme à l'habitude, mais de Montréal et aussi de l'Ontario.

"Je n'ai jamais été contre ce principe, loin de là. Pour le prouver, je vais vous dire ce que j'ai l'intention de faire. Dès la prochaine réunion de la Fédération canadienne de boxe, je soulèverai cette question des juges pour connaître l'opinion de toutes les autres commissions au Canada. Je serais personnellement très heureux si nous pouvions alors nous entendre sur une formule pour l'avenir", confie le Dr Laroche.

S'il avait voulu aurait-il pu de son propre chef

donner gain de cause à Ingerman et inviter un juge de la commission de l'Ontario? "Si notre commission athlétique avait possédé une somme rondelette en banque, c'eût été peut-être différent. J'aurais pu alors inviter tous les représentants de l'exécutif de la Fédération canadienne à siéger à Montréal en fin de semaine dernière. Il aurait été encore temps. Mais voilà, nous n'avons pas l'argent pour ça. Eux ils auraient pu décider d'une formule à suivre pour ce combat de championnat", de dire Laroche.

Un revirement?

Est-ce à dire alors que Ingerman n'aura pas satisfaction?

"D'abord, je n'ai pas encore reçu de demande écrite. Dick Pearson, de la Fédération a communiqué avec moi, mais ce fut tout. Mais je ne dis pas qu'il pourrait ne rien se produire dans le sens d'une certaine satisfaction à Ingerman, avant le combat même. Par exemple si McKenzie, de la commission de l'Ontario communiquait avec Pearson pour lui demander de faire pression sur nous, pour que nous acceptions un juge de l'Ontario, il serait difficile de ne pas souscrire à l'invitation de Pearson".

A quelques heures du combat, et pour autant qu'on sache, ce seront donc des juges de Montréal qui officieront pour le combat de championnat Paduano-Gray. Mais un possible revirement de la situation est toujours possible.

En prenant pour acquis que ce soient des juges montréalais, que peut-il se passer le soir du combat? La tradition qui veut, selon Laroche, qu'un aspirant doive être de beaucoup supérieur au champion pour lui ravir son titre, aux yeux des juges, prévaudra-t-elle? Si oui, Paduano gagnerait par décision au terme d'un combat qui aurait pu être âprement disputé mais pendant lequel tout de même il aurait évité le K.O.

C'est une théorie sur laquelle plusieurs ne s'entendent pas avec Laroche, et j'en suis. Exemple: comment peut-on expliquer que Joey Durelle ait perdu son titre à son premier combat de championnat contre Paduano alors que visiblement pour de nombreux spectateurs et "experts", il avait eu le meilleur. Les juges ont erré cette fois-là et il est curieux de constater qu'ils n'ont pas tenu compte alors de la fameuse "tradition". Pourquoi, que s'est-il donc passé? Difficile à expliquer, n'est-ce pas?

Ceci étant dit, il ne reste donc qu'une seule planche de salut au Torontois Clyde Gray, ce soir: passer le K.O. au champion montréalais Paduano! Autrement, il risque fort, "because" la tradition des juges montréalais, de se voir déclarer perdant, même par décision fort partagée. A moins que Clyde Gray n'atteigne durement la fameuse arcade sourcillière de Paduano et qu'il oblige l'arbitre à arrêter le combat, pour son plus grand profit.

Mon choix: Clyde Gray par K.O. avant la 8e round!



RUSS JACKSON à Toronto contre Harrington et cie?

LIRE PAGE 74



Un même nom, Cournoyer, mais il ne ressemble pas à Yvan



VOIR PAGE 61

CHANT DE CYGNE OU DE PRÉLUDE?

Jean Béliveau sera fêté royalement, à la façon des réjouissances qu'on réserve habituellement aux grands athlètes une fois dans leur carrière, c'est-à-dire, au terme de celle-ci, le 24 mars prochain au Forum de Montréal.

A 39 ans, ce sera pour Jean Béliveau la reconnaissance officielle par tout un "peuple de hockey", puisque l'événement sera télédiffusé, d'une carrière fructueuse un peu rare dans la Ligue Nationale de hockey.

L'organisateur de cette fête monstre, il sera nul autre que Zoltie Lépérance qui, depuis toujours, fut pour l'athlète natif de Victoriaville, un confident, donc un ami et un conseiller.

Auteur d'un 500e but dans le plus grand circuit de hockey du monde, Béliveau charme tous ceux avec qui il a l'occasion de converser quelques instants. Affable jusqu'au bout des ongles, pareille fête ne peut être réservée à un meilleur sujet du sport national des Canadiens.

Mais lorsque cette fête aura lieu, l'événement passera aussi sans doute à l'histoire comme ayant été le véritable chant du cygne de l'habile hockeyeur qui accrochera définitivement ses patins nanti du titre de quatrième meilleur compteur dans l'histoire de la Ligue Nationale. Cette fête pourrait aussi être le prélude à une nouvelle carrière à commencer l'automne prochain, celle d'instructeur des Canadiens de Montréal. Béliveau lui-même a récemment fait connaître ses intentions là-dessus. Il faudra bientôt en attendre la confirmation.



Animés par une farouche détermination de réussir Ils jouent aux quilles dans le noir et atteignent leur cible !

Par Roger Labonté

On compte les aveugles par milliers uniquement dans la grande métropole. Mais il est rare qu'ils fassent parler d'eux, plus encore dans le domaine du sport. Pourtant, nombreux sont ces handicapés physiques qui s'adonnent à la pratique de l'une ou de plusieurs disciplines sportives... et réussissent relativement bien. Il n'est que de parler de l'annuel tournoi de golf des aveugles pour en juger et faire remarquer, au passage, comme preuve de leur habileté, que quelques-uns de ces golfeurs ont atteint un tel degré d'efficacité sur les links qu'ils pourraient, à leur gré, faire pâler d'envie nombre de golfeurs du dimanche au Québec.

Mais il n'y a pas que le golf qui est pratiqué par les aveugles montréalais... il y a aussi cet autre sport que des milliers de Québécois, presque comme un raz-de-marée ont découvert dès l'avènement de la télévision: les quilles!

Dans le secteur ouest de Montréal, une ligue de quilleurs aveugles existe depuis quatre ans déjà. Ces gens-là ont élu domicile de campagne au "Leader Bowling Club" de la rue Ste-Catherine et, le vendredi soir de chaque semaine, ils s'opposent dans des tournois amicaux qui mettent souvent en présence une quarantaine d'adeptes.

Ce sont, pour la plupart, des handicapés physiques qui suivent les cours de réhabilitation à l'Allan Memorial Institute. Ils y viennent au "Leader Bowling Club" parce que c'est d'abord une occasion pour eux de "faire du social" mais ils mettent tant d'efforts pour apprendre à réussir des abats qu'on croirait aisément, à les voir évoluer, qu'ils se préparent à s'inscrire dans les grands tournois aux bourses intéressantes.

Un "challenge"

"Franchement, j'ai eu assez peur la première fois qu'on m'a conduit ici, pour essayer de jouer, que j'avais décidé de tout abandonner. Mais ils se sont mis à plusieurs pour tenter de me convaincre qu'il n'y avait rien à craindre, et que je



Bernard Trudel n'a pas de meilleur guide que son fidèle chien mais, pour les quilles, il ne peut rien lui apprendre malheureusement.

pourrais apprendre comme ceux de ma condition qui m'avaient précédé. Tous furent si gentils et pleins d'attention à mon égard que je n'ai pas voulu les décevoir.

Robert Morrisson, un psychologue montréalais explique de cette façon son entrée dans les quilles. Agé de 46 ans, Morrisson joue aujourd'hui passablement bien... après quatre années d'efforts et, c'est à son tour d'initier et d'encourager les handicapés qui, tout comme lui, ont une sainte horreur, à leurs débuts, d'évoluer dans le noir sur une allée de quilles, avec tout ce bruit infernal qui les entoure.

"Je considère aujourd'hui le sport des quilles comme une sorte de challenge. Même si on doit toujours me tenir le bras pour me conduire sur l'allée, une fois là, j'y mets toute la concentration dont je puis disposer pour essayer de réussir l'abat... mais trop souvent encore, il y a des damnés dalots, vous savez." Et aus-

sitôt, Morrisson explique qu'il est beaucoup plus difficile qu'il n'y paraît de lancer une boule "dans cette grande noirceur" et d'attendre le but qu'on ne voit pas, somme toute.

Président de sa ligue d'aveugles, Morrisson commence à compter les jours qui restent... avant les prochaines éliminatoires. "Elles auront lieu à compter du 23 avril et nous allons terminer nos activités par un grand banquet organisé sur le H.M.C.S. Donnacona", dit-il fièrement, en affichant un sourire qui en dit long sur le plaisir que lui cause cette fête.

Guides et ami

Dans cette ligue "pas comme les autres", les aveugles ne sont pas laissés à eux-mêmes. Des bénévoles et amis des quilleurs, qui eux jouissent de ce sens important entre tous qu'est la vue, accompagnent chaque vendredi le groupe au "Leader Bowling Club". Ce sont des amis et parents qui

font office d'instructeurs et de guides. Une fois la réunion de compétition terminée, tout le groupe se donne rendez-vous dans un club social des environs pour s'y amuser et échanger leurs vues sur les progrès accomplis. Frank Kelly, le vice-président de la ligue, est de ce groupe de bénévoles.

Il explique: "La plus grande difficulté que nous rencontrons avec un quilleur aveugle débutant, c'est de lui enlever cette peur qui le déchire de s'amener sur une allée de quille. Il faut lui indiquer, en faisant preuve d'une patience à toute épreuve, les dimensions de l'allée, le situer correctement entre les dalots, et le conseiller habilement sur la technique à suivre. Dès qu'il a tout accepté, alors ça va et il prend goût aux quilles. Généralement, il mettra toutefois une bonne année avant de pouvoir se défendre convenablement dans ce sport, face à ses concurrents aveugles."



Grâce à son instructeur, Bernard Trudel, réussit ci-haut un bon départ.



Robert Morrisson, localisant le dalot tout en écoutant les conseils de Frank Kelly.



La NHL cette semaine

Jeu	Jeu
Jeudi le 18 février	Minnesota à Detroit
Vendredi le 19	Pittsburgh à Buffalo
Samedi le 20	Boston à Oakland
	Philadelphia à Vancouver
	Chicago à Montréal
	St-Louis à Toronto
	New York à Pittsburgh
	Boston à Los Angeles
	Buffalo à Detroit
	Philadelphia à Oakland
Dimanche le 21	Toronto à Minnesota
	Detroit à New York
	St-Louis à Buffalo
	Los Angeles à Chicago
Lundi le 22	Montréal à Vancouver
Mardi le 23	Boston à Buffalo
Mercredi le 24	Montréal à Oakland
	Philadelphia à New York
	St-Louis à Pittsburgh
	Los Angeles à Minnesota
Jeudi le 25	Montréal à Los Angeles
	Minnesota à Toronto
	Vancouver à Boston
	St-Louis à Detroit
	Buffalo à Philadelphia

Le fait saillant de la semaine

Ne perdez pas de vue ces "Stars"

Evidemment, on ne pourrait passer sous silence cette semaine, les nombreux exploits individuels réussis par: Jean Béliveau, qui a enregistré son 500 ième but avec une facilité déconcertante; de Bobby Hull, qui avec son 545 ième filet dans la Ligue Nationale est devenu le deuxième meilleur compteur de tous les temps dans la Ligue, et Phil Esposito, toujours d'actualité ce bonhomme-là, puisqu'il est en voie de supplanter la marque de 58 buts, réussis dans une même saison par Bobby Hull. Esposito a maintenant 48 buts à son crédit. C'est donc dire qu'il a encore 11 buts à marquer pour dépasser la marque de Hull, et... les Bruins ont encore 23 matches à disputer d'ici la fin de la saison.

Stars, nous rappelle drôlement celle de l'an dernier alors que les Flyers, pêchant par excès de confiance, on dû s'incliner au profit des North Stars dans les séries éliminatoires. Ce qui nous laisse croire que les Stars seront une fois de



Quant Goldsworthy va, tout va au Minnesota... c'était vrai la saison dernière, ce l'est encore cette année...

Pourtant, il est un autre exploit, d'équipe celui-là, que l'on a presque passé sous silence et qui mérite pourtant d'être mentionné. Les North Stars du Minnesota, grâce à une victoire de 5-4 aux dépens des Penguins de Pittsburgh dimanche, ont rejoint ces derniers au troisième rang de la division ouest de la Ligue Nationale, et devançant ainsi, au moment d'écrire ces lignes, les Flyers de Philadelphia par la faible marge de un point. Il est vrai que les Flyers ont une partie en main sur les North Stars, mais la situation actuelle dans l'ouest, entre les Penguins, les Flyers et les

plus des adversaires coriaces pour ces deux autres équipes d'ici la fin de la saison. Les Stars ne peuvent compter sur les services de plusieurs super-vedettes, d'autant plus que Robert Rouseau, de qui on espérait des prodiges au Minnesota, n'a rien fait qui vaille depuis le début de la saison. Mais les Jude Drouin, Danny Grant, et surtout le tireur d'élite Bill Goldsworthy tirent plus souvent qu'à leur tour leur épingle du jeu.

VIRTUOSE DE LA
DEFENSIVE ET
ARTISTE-PEINTRE,

Cournoyer... il veut
entrer dans la Ligue
Nationale par la
grande porte, même
s'il doit, pour ce
faire, passer une ou
deux années dans la
Ligue Américaine.

Il se nomme Cournoyer mais ne ressemble pas à Yvan

Par Maurice Brodeur

Parce qu'il se nomme Cournoyer, et qu'il emploie les bâtons de hockey de son frère Yvan des Canadiens de Montréal, on le taquine plus souvent qu'à son tour dans la Ligue Junior A du Québec. Vous aurez deviné sans doute de qui il s'agit. Si ce n'est déjà fait, nous voulons parler de Normand Cournoyer, joueur de centre des Maple Leafs de Verdun qui a, à la fois,

toutes les qualités de son frère Yvan..., sans lui ressembler pour autant.

"On aime dire que je veux ressembler à mon frère, que j'essaie d'imiter son style, mais à vrai dire, j'ai un style bien différent du sien", raconte le jeune athlète de Lachine, originaire de Drummondville, qui termine son stage chez les Juniors avec le vent dans les voiles cette année à Verdun, affichant la meilleure fiche individuelle de l'équipe après Serge Martel.

Simple et affable, il avoue, avec un sourire qui trahit une certaine gêne: "Yvan joue à l'aile droite, je joue au centre... le seul trait que nous ayons en commun, c'est peut-être que nous lançons tous les deux de la gauche... et que nous sommes deux mordus du ski nautique, j'admire la vitesse et le lancer de mon frère, mais j'aimerais entrer dans la Ligue Nationale par la grande porte, et par moi-même, et non pas parce que mon frère se nomme... Cournoyer".

Sa mère, une abonnée de l'Auditorium de Verdun, manque rarement une partie des Leafs à Montréal et de temps à autre, elle aime le taquiner: "Pourquoi ne lances-tu pas aussi souvent que ton frère sur les buts, tu compterais plus régulièrement", lui dit-elle... Et Normand explique: "Ma mère a sans doute raison... je ne lance pas assez souvent, et j'ai tendance à toujours passer la rondelle à la ligne bleue adverse..." Mais ce que Normand ne dit pas, c'est qu'il a présentement 42 assistances à son crédit et n'est-ce pas là la marque de commerce des futures grandes étoiles "du centre" de la Ligue Nationale?

Comparable à Lafleur

"A mon avis, il est le meilleur joueur défensif de la Ligue. En tous points, il est comparable à Guy Lafleur des Remparts", nous dit de son côté l'instructeur des Maple Leafs, Gilles Picard. "Offensivement, il a fait de nombreux progrès", ajoute encore Picard, qui, en présentant son jeune joueur prodige dit, bien involontairement: "Voici Yvan Cournoyer... pardon... Normand Cournoyer..."

Et s'il n'a rien à envier à Guy Lafleur, il n'a rien à envier non plus aux meilleurs pugilistes de l'heure dans la Ligue, toujours selon Picard. "A ma connaissance, il est le joueur le plus sérieux de mon équipe et je ne l'ai jamais vu perdre un combat de boxe", dit-il de celui qui a subi de nombreuses coupures au visage, sur le nez, sous l'oeil droit, sur le front et sur le menton.

Bourré de talents et... Artiste-peintre...

Son stage chez les juniors, après avoir passé deux années à Verdun, se termine à la fin de la présente saison, et Normand inquiet, avoue que ça lui fait un peu peur. Il raconte: "Mon rêve? Bien sûr c'est de jouer dans la Ligue Nationale, mais pas seulement pour les honneurs, l'argent ou la gloire... j'ai l'impression que faire la découverte de la Ligue Nationale ce serait une expérience fantastique, que me rapporterait plus, sur le plan humain, que le gros magot qu'obtiennent généralement les bons juniors pour signer leur premier contrat professionnel. J'ai aussi hâte de savoir si je peux encaisser des coups dans la Ligue Nationale. Il est certain que présentement, j'aimerais être à la place d'Yvan, car le repêchage, ça me fait un peu peur... mais le travail sur la patinoire, ça me connaît..."

Et sérieux, comme nous le disait Gilles Picard, Normand Cournoyer l'est à sa façon. Après les parties, il se rend tout de suite chez lui à Lachine pour y mijoter des projets d'avenir, tout en faisant de la peinture. Holà, ne vous trompez pas, s'ils excellent tous deux sur la patinoire, d'une façon bien différente, Yvan et Normand n'ont pas tous deux les mêmes talents artistiques. Normand explique sarcastiquement: "Yvan, qu'il me le pardonne, est très bon en dessin... mais il fait toujours le même portrait... un chevreuil au premier plan et une montagne en relief... Moi je fais surtout de l'abstrait et quelques portraits. Mais, je ne devrais peut-être pas dire de telles choses d'Yvan, il m'a donné de précieux conseils à Verdun lorsqu'il a été blessé à une cheville et c'est sans doute à lui que je dois mon ambition de vouloir réussir un jour dans la Ligue Nationale..."

LA PATRIE — SEMAINE DU 21 FEVRIER 1971 — PAGE 67

"En finale, ce seront les Leafs et les Remparts"

GILLES PICARD

Il n'est pas nécessaire de l'épier longtemps durant les séances d'entraînement. Non plus de le voir badiner avec ses joueurs et rire à belles dents avec eux. Ça saute aux yeux, Gilles Picard, instructeur des Maple Leafs de Verdun de la Ligue Junior A du Québec a une drôle de ressemblance, dans ses manières d'instructeur, avec Roger Bédard, le mentor des Canadiens Juniors de la Ligue Junior A de l'Ontario.

Maintenant, il peut logiquement espérer, à la barre d'une équipe de sixième position l'année dernière, des succès forts encourageants pour les Leafs de Verdun. Tout comme Bédard, Picard fait montre de beaucoup de tact et de doigté.

C'est sans doute, comme l'explique notre homme, qu'il a trouvé la bonne formule: "Des jeunes, aujourd'hui, ça ne se mène plus à coups de pieds dans le derrière... j'ai compris ça depuis belle lurette et maintenant, je dois dire que, fidèle à cette formule, on connaît indubitablement des bons moments avec les jeunes".

Et malgré le départ de Larry Carrière, un joueur sur lequel il comptait beaucoup à la défensive cette année, Gilles Picard prétend qu'une quatrième position est encore à la portée de son équipe, et il espère même livrer une chaude lutte aux Remparts dans la grande finale de la Ligue à la fin de la campagne. Il raconte: "Le départ de Carrière a drôle-

ment renversé mes plans. Sur ma formation du début de l'année il était l'homme à tout faire de ma brigade défensive. Heureusement, l'équipe ne s'est pas trop ressentie de son départ".

Bien sûr, les Remparts, sont dans une classe à part, mais je n'élimine pas la possibilité de leur faire face dans la finale cette année... après tout, à Verdun, nous avons subi seulement deux défaites en treize parties jusqu'ici".

Cette dernière déclaration de Picard confirme peut-être le proverbe que "l'ambition perd souvent son homme". Mais, ne vous méprenez pas, ces Picard sont de drôles de batailleurs. Et puis, le mentor des Leafs peut compter sur plusieurs

bons joueurs pour réaliser cette ambition. Qu'il suffise de mentionner les noms de Serge Martel, Normand Cournoyer, René Doré, de petite taille, mais le plus agressif des Leafs; Pierre Viau, anciennement des Canadiens Juniors qui reprend du poil de la bête, Pierre Hamel, régulier devant les filets, et j'en passe...

Picard y va même d'une prédiction pour la prochaine saison: "Nous perdons seulement quatre joueurs cette année, non les moindres, il va sans dire, mais seulement quatre et St-Victor, qui est notre club ferme, nous fournira certes de bons candidats pour prendre la relève... nous serons certes plus forts l'an prochain. Attendez!"

Mont Ste-Anne: inoubliable ce festival de vedettes!

C'est drôle parfois comme on ne voit pas ce qui nous entoure. Ça prenait les épreuves de la Coupe du Monde pour que je découvre les beautés du Mont Ste-Anne. Il y a plusieurs années déjà que je me promettais de skier à cette station gouvernementale. Mais pour une raison ou une autre, j'ai toujours remis l'excursion. Je regrette maintenant de ne pas l'avoir fait auparavant. Je sais maintenant que mon séjour là-bas demeurera gravé dans ma mémoire comme l'un de mes meilleurs souvenirs de skieur.

Au Mont Ste-Anne, pendant les entraînements des équipes mondiales venues pour la Coupe du Monde, mes guides étaient l'assistant de Giovanni Berometta, le professionnel attitré de la station, Camille Tessier, et l'ex-compétitrice Michèle Bernier, de Québec. Tous deux m'ont fait parcourir les pistes où auraient lieu les compétitions, deux jours plus tard. Elles m'ont impressionné ces pistes, en particulier celle de slalom 1-A et 1-B qui, de l'avis des coureurs mêmes, se comparaient aux pistes les plus belles et les plus difficiles au monde.

Pour la piste de slalom géant, l'opinion de certains coureurs que j'ai interrogés était partagée. La difficulté première du tracé était sa longueur, ce qui allait favoriser les spécialistes de la descente, ce qui effectivement s'est produit, si on en juge par les résultats. Russi et Duvillard, m'avaient confié à ce sujet, qu'ils auraient la partie relativement facile à compter du mi-chemin du tracé, c'est-à-dire où le plat commençait. Ils avaient dit que celui qui était excellent en descente y trouverait alors avantage pourvu qu'il puisse négocier les portes à la perfection. C'est ce qui s'est produit.

C'était mon jour!

Une autre collection à mes souvenirs, ce fut d'avoir cotoyé, en ces jours d'entraînements "nationaux" les grands de l'heure sur la scène du ski mondial, d'avoir fait la connaissance ainsi avec plusieurs parmi eux, et même d'en avoir transporté, dans ma propre automobile, quelques-uns du Mont Ste-Anne à l'hôtel, autant pour l'aller que pour le retour. J'ai été alors l'hôte de Britt Laforgue, Isabelle Mir, Françoise Macchi...et de Jean-Noël Augert.

Mais le clou de mon excursion au Mont Ste-Anne, pour couvrir cette dernière épreuve de la Coupe du Monde, ce fut d'avoir le bonheur de causer longuement avec nul autre que le grand maître actuel des entraîneurs, Jean Bélanger, de l'équipe de France.

J'ai aussi longuement causé avec les Karl Schranz, champion à deux reprises de la Coupe du Monde, Bernhard Russi, celui qu'on décrit déjà comme le Jean-Claude Killy des années qui viennent, et champion de la descente l'an dernier à Val Gardena, et non la moindre des compétitrices, Michèle Jacot, la championne mondiale aux prises actuellement avec la défense de sa couronne. Qui plus est, grâce à mon anglais et...mes mains, parce que l'allemand ça n'a jamais été mon fort! J'ai réussi à tirer quelques commentaires des Ann-Marie Proel et Wildrid Drexel. Enfin, pour crémier ce merveilleux gâteau, j'ai échangé des propos avec celui qui fut l'instigateur de la Coupe du Monde, Serge Lang, journaliste émérite du ski à l'Equipe.

En résumé, évidemment, c'est l'essence des entrevues que j'ai réalisées pour mes lecteurs de La Patrie, que vous trouverez dans ces pages.

Augert et Culver: 2 vrais "copains"

Vous ne le saviez peut-être pas mais le jeune Canadien Mike Culver, l'un des grands espoirs actuels de l'équipe nationale masculine du Canada, en ski, s'est fait un vrai copain chez ses rivaux. Son plus grand copain a nom: Jean-Noël Augert.

"Oui, vous ne me croyez pas? J'aime beaucoup Mike, c'est mon grand copain dans l'équipe canadienne", confie le Français, désinvolte au point qu'on serait porté à croire qu'il s'en fait une marque de commerce.

Affable et comédien un peu sur les bords, Jean-Noël Augert a de la causette à revendre. Il n'est pas homme à se faire prier pour causer des choses qui l'intéressent.

Comme d'autres coureurs français, ses parents étaient aussi dans la chose du ski, c'est-à-dire qu'ils exploitaient et exploient encore une station, une auberge de ski. Le Corbier qu'on l'appelle. Donc Jean-Noël eut très tôt l'opportunité de monter les planches. A 4 ans, pour être plus précis, il dévalait déjà les pentes, et, à 12 ans, montrait de sérieux signes avant-coueurs d'un compétiteur de grande classe. Dès lors, on l'a sélectionné dans les espoirs français puis embriqué dans les forces majeures où il s'est taillé une place à la mesure de la Coupe du monde qu'il décrochera bientôt.

"Déception? Connais pas", affirme Jean-Noël Augert.

qui avoue n'avoir jamais encore connu de déception véritable dans le ski de compétition. Il n'est pas, au reste, du genre à se creuser les méninges longtemps et il s'attaque aux compétitions comme elles viennent, toujours avec la même confiance de vaincre. L'été, dans ses temps libres, il devient adepte du moto-cross "que j'aime énormément", et se met au repos de longues heures tout en écoutant ses

disques favoris.

Somme toute, Augert c'est le type qui ne s'en fait jamais, qui prend les choses comme elles viennent et qui espère pour le mieux. Pour l'instant, "son mieux", c'est de tirer le maximum des chances qu'il possède de décrocher la fameuse coupe. "Mais Russell, Duvillard, et Thoeni ont aussi de bonnes chances", clame-t-il sans démontrer le moindre signe de nervosité.



Jean-Noël Augert, le skieur à la plus belle chevelure "mod" du ski international.

la différence suisse

semaines de ski suisses dans les laurentides

Ne rêvez plus de vacances exceptionnelles... un coin suisse typique vous en offre l'exclusivité.

Moins d'une heure de Montréal par l'autoroute — semaines de ski à partir de \$90.00 — à moins de cent pieds des pistes de ski — 4 T-bars et un télé-chaîne double — 12 pistes — trio bavarois pour la danse — cuisine française.

NEIGE ARTIFICIELLE



**Sun
Valley**

DIRECTION SUISSE
Information et Réservation
HÔTEL SUISSE,
STE-ADÈLE, QUÉBEC
TEL.: 861-4801

Des sous aux Nationaux ... rien aux Québécois!

La jeune équipe de compétition du Québec a fait une présence très remarquée la semaine dernière au Mont Habitant où avait lieu le slalom de nuit très spécial au profit de l'équipe nationale du Canada.

C'est une atmosphère de franche camaraderie qui régnait au Mont Habitant et c'était quelque chose à

voir. L'équipe du moniteur-chef Bernard Gonnet a fait d'autant plus d'impression que son magnifique uniforme bleu pâle tranchait sur les autres et que les compétiteurs québécois surent bien tirer leur épingle du jeu sur les pentes.

Il suffit de mentionner que Marc Perreault, l'actuel "ténor" de l'équipe québécoise

en descente a réussi le meilleur temps chez les Canadiens pour démontrer que les efforts faits par Gonnet, depuis deux saisons, ne sont pas vains!

Le malheur, c'est que l'équipe du Québec risque de voir son avenir une fois encore compromis très bientôt en raison du sempiternel problème d'argent.

L'équipe a obtenu de peines et misères une subvention de 20,000 récemment, mais faut-il préciser que cette somme devait à peine suffire à payer les dettes. Il appert maintenant que le budget de l'équipe lui permettrait tout juste d'opérer jusqu'au 16 mars.

Curieux tout de même que notre équi-

pe québécoise, qui, elle-même, manque d'argent au point de voir son existence compromise, se rende donner un coup de pouce à l'équipe canadienne au Mont Habitant dans sa recherche de fonds, alors qu'elle, personne ne l'aide!

Textes
Jean-Claude Jacques
Roger Labonté



Malcom Milnes, Henri Duvillard et Bernhard Russi, le "prochain Killy".

JACOT: "Je n'aurais jamais cru devenir une championne"

Michèle Jacot, vous la connaissez? C'est la championne de la Coupe du Monde de l'an dernier, et probablement aussi celle qui l'emportera encore cette année.

Fille timide et jolie, Michèle Jacot a une sainte horreur des entrevues avec les journalistes. Aussi les

fuit-elle comme la peste... vais 13 ans seulement lorsque je suis entrée chez les journalistes. Si bien que j'ai gradué dans l'équipe nationale en 1968 et l'an dernier j'ai remporté la coupe."

Le plus drôle de toute la courte histoire de ski de l'attachante Michèle, c'est, comme elle le dit elle-même: "J'avais fait de la compétition à l'école de ski où j'habitais, c'est-à-dire à l'Anse au Villard, près de Val D'Isère. J'aimais bien la compétition, mais jamais je n'aurais pensé devenir une championne", clame-t-elle.

Sa plus grande sensation, Michèle l'a vécue lorsqu'elle a remporté la coupe du monde l'an dernier. Mais toute médaille a un revers et, sa plus grande déception fut de n'avoir pas remporté une médaille d'or à Val Gardena, confie-t-elle.

Michèle Jacot, qui habite maintenant Chamonix, devrait écrire son nom en lettres dorées pendant quelques années encore dans les compétitions internationales. C'est, comme le souligne Jean Béranger: "la plus complète de nos skieuses, donc la plus forte actuellement..."



Michèle Jacot (la timide) et Britt Laforgue.

KARL SCHRANZ: Est-ce la fin?

"Peut-être, je ne sais pas".

Karl Schranz est peu loquace ces temps-ci quant à ses futures intentions de skieur de compétition. Il est facile de comprendre pourquoi quand on sait qu'il est loin d'être satisfait de sa saison et, qu'au Mont Ste-Anne, en fin de semaine, il a déçu lui-même et nombre de ses chauds admirateurs québécois venus là exprès pour le voir dévaler les pentes et triompher.

Est-ce la fin qui s'annonce pour cet Autrichien qui s'est accaparé la Coupe du Monde par deux fois dès que le Français Jean-claude Killy eut décidé d'accrocher ses planches?

"Je ne sais pas vraiment ce que je ferai la saison prochaine, il est trop tôt pour le dire. Peut-être que je me retirerai, mais c'est sûr que je baserai ma décision sur ce que j'aurai fait dès que cette saison sera terminée", accepte-t-il de divulguer, sans plus.

Puis, changeant de conversation, le sympathique Autrichien révèle qu'il aime bien le Canada et qu'il fut peiné d'apprendre que Montréal n'ait pu obtenir les jeux olympiques de 1972. Heureusement, vous avez obtenu l'organisation de ceux de 76", dit-il avec un sourire.

Karl Schranz révèle finalement qu'il fera sans doute le circuit professionnel comme concurrent, l'an prochain.

s'il décide d'accrocher comme amateur. "Ou bien, je me contenterai de gérer mon hôtel".



Karl Schranz (déçu de sa saison).

Ramené à sa carrière,

JEAN BÉRANGER: Le ski français c'est ça!

Financer le ski québécois par une licence? Pourquoi pas!

S'il est un gars qui en connaît un bout sur l'organisation matérielle et technique d'une équipe nationale de ski, c'est bien Jean Béranger, l'actuel grand manitou de l'équipe française.

Aussi, quand on sait les difficultés nombreuses rencontrées au Canada au chapitre du financement de l'équipe canadienne, on a grand envie de lui demander, à ce "maître" des entraîneurs nationaux, quelle est la formule la plus susceptible d'assurer la bonne marche financière d'une ou de plusieurs équipes.

D'un trait, Jean Béranger, ce pétanqueur amateur à ses heures d'été, raconte en quoi consiste le financement de l'équipe française. "Le gouvernement aide en partie au financement, pour le reste, c'est la Fédération de ski qui y voit", confie-t-il. Il est intéressant de noter de quelle façon cependant cette fédération assure le financement des forces françaises sur les pentes. "La Fédération met en circulation une carte ou licence de ski, et l'argent ainsi recueilli est utilisé par les équipes. Il y a aussi cette collaboration très efficace et poussée qui existe entre la fédération et les manufacturiers d'équipements".

Jean Béranger, qui a épousé Christine Goitschell, laquelle lui a donné deux enfants, (2 filles: Caroline, 2 ans et Stéphanie, 12 jours) est à la tête des équipes françaises depuis 1962. Quand il parle de la classe à part qu'occupent les forces françaises sur le plan mondial, on croirait à une certaine vantardise de sa part. Mais il n'en est rien.

"Notre secret, notre recette de succès? Nous n'avons rien de tout cela", affirme-t-il calmement en pesant ses mots. Mais il existe au sein de nos équipes nationales des espoirs, (5 en tout) une grande rivalité et une compétition très forte. Nous sommes les meilleurs actuellement, c'est ce que nous prétendons être, et par conséquent, nous n'avons pas à épier aucune équipe rivale car elle ne nous apprendrait rien. Du moins nous le pensons", confie-t-il comme pour mieux vous convaincre de la supériorité de ses forces, lesquelles d'ailleurs

prouvent ses avancées dans presque toutes les compétitions.

Parlant de la relève des forces françaises, Béranger se dit très optimiste particulièrement en ce qui concerne les filles. Il a des raisons de l'être un peu moins en ce qui a trait aux garçons.

Et les études?

Les études revêtent de l'importance chez les membres des équipes nationales françaises, et en revêtent également aux yeux des entraîneurs français. Mais pas autant qu'on pourrait le croire. Béranger confie là-dessus: "Tous les skieurs de compétitions ne peuvent pas réussir systématiquement tant dans leurs études que sur les pentes. Mais certains le peuvent et l'on prouve, notamment Annie Famose, laquelle a poursuivi des études très poussées via les cours par correspondance, et un travail d'été de tous les instants". Mais les Annie Famose ne sont pas légion, dans les équipes nationales et, plus souvent qu'autrement, on quitte, définitivement ou temporairement, les études au profit du ski plutôt que faire l'inverse.

Conseil d'ami

Revenant à la "supériorité" des Français en ski, à l'heure présente, Béranger explique que l'entraînement suivi par les forces françaises est quelque chose à voir tant il est rigoureux. Par exemple, nous nous entraînons sur glaciers en altitude, à Tignes, à Val D'Isère et à Alpe d'Huez, en particulier, sans compter toutes les autres phases de l'entraînement.

En terminant, Jean Béranger aime à donner un conseil aux jeunes québécoises qui désireraient faire de la compétition. "Elles devraient acquiescer une très forte préparation physique car il faut être athlète, au plus haut niveau, pour espérer remporter de grands succès. C'est, à mon avis, ce qui manque le plus sur le plan mondial présentement, de véritables athlètes chez les filles. Je dirais qu'en ce qui concerne la domination des Françaises dans le ski mondial, que nos filles ont atteint ce

niveau non pas parce qu'elles font plus de ski que leurs concurrentes, mais bien parce qu'elles possèdent une plus grande préparation physique. S'il faut expliquer nos succès par une recette, eh bien! disons que c'est là notre recette."

Betsy en France?

Que pense un entraîneur - gérant de ce calibre du manque de panache de l'équipe masculine canadienne, et aussi, des Betsy Clifford et Judy Crawford?

"Ce qui manque au ski masculin canadien, à votre équipe de compétition, c'est un jeune champion. Voyez l'influence qu'a eue le jeune Thoeni, qu'on a développé en champion, sur le reste de l'équipe italienne. L'Italie s'en vient et c'est un peu grâce à

lui. C'est ce qu'il faudrait au Canada, un champion qui entraînerait dans son sillage le reste de l'équipe.

"Quant à Betsy Clifford et Judy Crawford, j'estime qu'elles sont deux très excellentes skieuses qui seraient encore plus fortes et dangereuses pour leurs rivales si elles évoluaient dans notre contexte à nous Français. Je suis persuadé qu'elles seraient plus menaçantes si elles faisaient partie d'une équipe forte et homogène comme la nôtre. Les autres de l'équipe seraient alors obligées de se surpasser et elles aussi pour espérer rester dans la course. Elles sont jeunes et si l'organisation de l'équipe canadienne est bonne, ça leur permettra de durer encore quelques années et peut-être de devenir d'éventuelles championnes aux olympiques de Sapporo, c'est possible".



Jean Béranger, le "maître entraîneur" et Keith Nesbitt, de l'Association canadienne de ski.

A la recherche du doré sous la glace



Par
Gilles Richard,
ing.

La pêche sous la glace, déjà pratiquée depuis longtemps par de vieux pêcheurs de la région métropolitaine et certains braconniers du nord, a littéralement décuplé ses adeptes pendant la dernière décennie.

Le docteur Albert Courtemanche, "Grand Manitou" de tout ce qui se pratique au point de vue halieutique dans la région de Montréal compile depuis quelques années des statistiques sur la pêche sous la glace. L'analyse des résultats par un profane fait tout de même ressortir les points saillants suivants:

1- Chaque année, de plus en plus de gens s'adonnent à ce sport hivernal. (Il faut croire qu'ils sentent de plus en plus le besoin de se désintoxiquer, comprendre "dépouiller").

2- Chaque année, ce sont les mêmes centres qui sont fréquentés. Ceci est probablement dû au fait que des pourvoyeurs y sont installés (j'ajouterais de plus que la paresse et l'esprit conservateur des pêcheurs y sont pour quelque chose.)

3- La grande majorité des prises sont des perchaudes. C'est certainement le poisson le plus facile à prendre et le plus nombreux i.e. procurant le plus d'action en nombre de prises. (Pourtant, quel pêcheur n'admettra pas qu'il préfère prendre un doré de 2 et 3 lbs plutôt qu'une douzaine ou plus de perchaudes.)

Je suis sûr que mon savant comme ami Albert peut obtenir de ses statistiques quantité d'autres renseignements pertinents. Quant à nous, retenons ceux qui font l'objet de cette chronique: presque toutes les activités entourant la pêche sous la glace sont dirigées vers la perchaude. Il ne manque quand même pas d'espèces intéressantes autres que dans la région de Montréal: brochets, achigans, dorés. Si quelques spécialistes s'installent dans des endroits reconnus pour leurs brochets voraces et s'il est presque impossible de capturer régulièrement des achigans durant l'hiver, il n'en demeure pas moins que peu de pêcheurs poursuivent le doré et qu'il est surtout capturé au hasard.

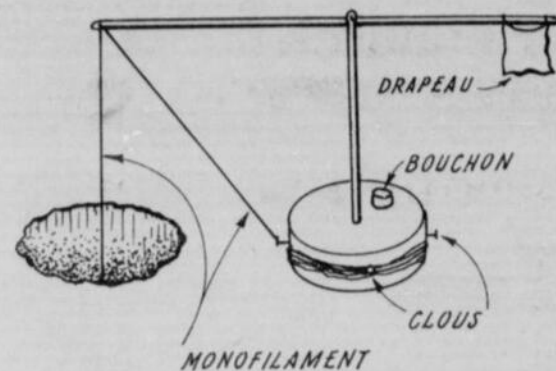
Dans un rapport récent publié par le service de la faune, par exemple, pour 3,200 perchaudes recensées, on ne dénombrait que 6 dorés jaunes. Et pourtant, il y a beaucoup d'endroits où le doré est abondant.

Quel tort qu'on ne prenne pas plus de poissons de cette espèce. C'est un poisson d'une taille respectable qu'il est plaisant de couper en filet. Sa chair est, avec raison, recherchée à cause de sa fermeté et de sa finesse. Il est assez prolifique pour supporter une pêche presque continue.

Ce tort, dans mon optique, est dû à plusieurs facteurs. Le premier est peut-être la difficulté de trouver des bons "trous" à dorés. Le service de la faune du Québec publie pourtant, et ce, à titre gratuit, une carte montrant la distribution du doré dans la région de Montréal. (On peut obtenir cette carte sur demande au dit service) De plus, il ne faut pas avoir peur de marcher et ne pas toujours croire qu'on peut prendre du doré à côté d'une cabane ou de sa voiture. Le mieux est de visiter et d'essayer différents endroits afin de juger de leur productivité.

Le second facteur est une tendance, je crois, à assimiler la capture du doré à celle des autres poissons de nos eaux: brochets et perchaudes. Il faut se rappeler que, si la perchaude mord toute la journée et que le brochet veut tirer au fond votre attirail au complet, le doré mord surtout au coucher du soleil et que très souvent, il ne semble même pas intéressé à mordre. Il "tête" le mené et déplace à peine la bascule, ce qui fait qu'avec un équipement trop lourd, on perd le vif sans s'en rendre compte et... sans capturer le doré. Combien de fois ai-je vu des pêcheurs installés dans un endroit fréquenté par le doré partir trop tôt l'après-midi ou se décourager parce qu'ils n'avaient pas pris, avec leurs grosses bascules en bois et leur gros fils noirs, beaucoup de poissons, dorés ou perchaudes, pendant que nous courrions continuellement d'une ligne à l'autre.

Il s'agit donc, pour capturer régulièrement le doré, de découvrir un bon coin, d'y pêcher jusqu'au coucher du soleil et d'utiliser une brimbalie très souple et hypersensible. Cette brimbalie, je l'ai découverte la première fois que j'ai pêché sous la glace, il y a quelques années. L'ami Maurice, pêcheur enragé, s'en servait déjà pour la perchaude et obtenait toujours des résultats de 3 à 10 fois supérieurs à ceux des voisins surtout lorsque les poissons ne mordaient pas "franc". Mais c'est lorsque j'ai commencé à taquiner le doré que j'ai réalisé toute l'importance de disposer de bascules sensibles.



Bascule montée sur un trou — simple, n'est-ce pas

L'astuce consistait à découvrir un appareil qui soit à la fois léger, sensible, souple et qui ne pouvait prendre dans la glace. Ce qui fut fait par l'heureux illuminé qui décida de joindre la sensibilité et la légèreté des "baleines de parapluie" (montants retenant la toile) à la souplesse et au peu de prise dans la glace du monofilament!

La bascule est essentiellement une baleine de parapluie en "T" piquée dans un bloc de bois. Le monofilament est passé au travers d'un trou à une extrémité du "T" et un chiffon rouge est attaché à l'autre. Le monofilament est ramené autour du bloc pour en ajuster la longueur et le tour est joué. Mes bascules sont aussi équipées d'un bouchon pour y piquer les hameçons et de gros clous à toit pour faciliter l'enroulement de la ligne.

La barre du "T" joue facilement sur son axe. Toute action au bas de la ligne où sont les menés, si légère soit-elle, est immédiatement transmise à la bascule et permet de constater qu'un poisson est en train de mordre. Il ne reste qu'à le ferrer.

Quelques notes prises dans mon carnet de pêche.

24 jan. 71 — 14 lignes — 14.30 à 17.00 heures 20 dorés jaunes (1 de 4 lbs) 6 dorés noirs, 3 petits rejetés, 19 perchaudes, 1 brochet, 5 lottes.

6 fév. 71 — 14 lignes — 14.40 à 17.00 heures 13 dorés jaunes, 2 brochets, 26 perchaudes, 3 lottes. Voisin: 6 bascules en bois — 1 doré, 4 perchaudes

Janv. 70 — 14 lignes — 14.00 à 17.00 heures 6 dorés, 13 perchaudes. Voisins: 40 lignes, —, 3 dorés, 3 perchaudes pour la journée.

A la semaine prochaine.

UN GAGNANT PAR JOUR

A PARTIR DU PREMIER JANVIER 1969
A MONTREAL LE PREMIER DIMANCHE DU MOIS
A QUEBEC LE DERNIER DIMANCHE DU MOIS
EN PROVINCE SUR PUBLICATION

JOUEZ ACQUIS OU DOUBLE
HOLD OR
ET GAGNEZ JUSQU'À \$1,000.
AVEC

La Caisse d'Économie des Escoriens
440 est, rue BEAUBIEN, MONTREAL 10, P.Q.

ET LE MARCHAND MEMBRE ESCORIEN DE VOTRE
PAROISSE (un seul marchand par paroisse)

FAITES PARVENIR CETTE ANNONCE AVEC VOTRE

NOM
ADRESSE
VILLE TEL:

Pour obtenir les renseignements et
vous procurer une carte de numéro-boni

Numéros-bonis gagnants de cette semaine

DATE	NUMERO BONI
Le 8 février 1971	2 619 754 241
Le 9 février 1971	6 829 751 064
Le 10 février 1971	3 610 642 457
Le 11 février 1971	9 829 751 340
Le 12 février 1971	2 965 091 501
Le 13 février 1971	8 391 171 284
Le 14 février 1971	6 371 015 138

Si le numéro-boni de votre carte correspond à l'un
des numéros-bonis ci-dessus vous avez déjà de l'argent.

Voir le commanditaire Escorien de votre carte.

ACHETEZ **La Patrie** CHAQUE SEMAINE

afin de connaître les numéros-bonis de la
Caisse d'Économie des Escoriens

ET DES MARCHANDS MEMBRES ESCORIENS

Notes de Calepin

Le Reader's Digest a publié un article sur la sensationnelle carrière du prolifique Bobby Orr des Bruins de Boston. C'est M. A.J. Conduit, vice-président du Reader's Digest qui a offert à Bobby, au Gardens de Boston, un exemplaire relié en cuir de l'édition de février. Cet article sera publié bientôt par plusieurs autres éditions à travers le monde.

Larose opte pour Clay...

Claude Larose, un des meilleurs pugilistes des Canadiens, est un fervent amateur du "noble art". En attendant le match du siècle entre Joe Frazier et Cassius Clay qui doit avoir lieu au Madison Square Garden de New York le 8 mars prochain, il nous a donné son classement bien personnel de la WHBA (World hockey boxing association), qui n'existe bien entendu, que dans l'esprit des amateurs de boxe sur glace: Ces boxeurs sur patins sont dans l'ordre:

1- John Ferguson ("incomparable" nous dit Larose)

2- Orlando Kurtenbach (solide comme un chêne)

3- Ted Green (Claude n'a pas encore eu le temps de réviser son classement, qui date des beaux jours de Green)

4- Gordie Howe (aucune surprise ici pour ceux qui ont déjà joué contre Howe sur la patinoire)

5- Tim Horton

Viennent ensuite dans l'ordre, Ron Shock et Ken McKenzie, ce dernier n'étant pas si redoutable que veulent bien le croire les amateurs de hockey selon Claude.

Et en ce qui a trait à la vraie boxe, son préféré, bien entendu, vous l'aurez deviné, c'est Cassius Clay, le choix de Larose pour devenir le prochain champion mondial des poids lourds...

Lessard enchanté...

Arthur Lessard qui a assisté aux premières compétitions des Jeux du Québec qui ont eu lieu au Mont-Avila s'est dit tout simplement enchanté de la participation massive des skieurs. "J'avais rarement vu autant de participants à une



Larose opte pour Clay...

dimanche au Mont Royal se dérouleront en fin de semaine.

Le fart messieurs les skieurs, le fart...

Nombreux sont les pratiquants, les débutants notamment, qui estiment que le fartage des skis, dont le but est d'améliorer la vitesse de glissement, se trouve par conséquent contre-indiqué pour les non-experts, indique l'ouvrage "Le Ski" publié chez Larousse.

"Nous glisserons toujours assez vite sans fartage", supposent-ils. D'autres considèrent de bonne foi que le revêtement plastifié de la semelle de leurs skis rend inutile l'application d'un fart. Cette dernière erreur est particulièrement répandue. Certes, il existe des semelles qui offrent un bon glissement dans certaines qualités de neige, mais sans comparaison avec celui qu'offrirait cette même semelle préparée de façon adéquate. Le facteur déter-

minant pour la masse des skieurs, pour les néophytes en particulier, ce n'est pas tant la vitesse de pointe, que le fartage permet théoriquement d'atteindre, que la bonne "glisse"... Alors messieurs les skieurs, pensez-y donc mes bons amis et fiez-vous à Larousse... le fartage c'est important...

Coup de maître...

Le prochain tournoi national des Petites Liges de baseball aura lieu cette année à Ville St-Laurent, du 16 au 22 août. Les dirigeants de ces championnats, qui ont eu lieu en Ontario l'an dernier, sont déjà assurés de la participation des provinces du Québec, de l'Ontario, des Maritimes et des provinces de l'ouest. On se souvient que le club de Valleyfield avait raflé les honneurs de ce tournoi l'an dernier avant de s'incliner honorablement au tournoi international à Williamport, Connecticut. Incidemment, le tournoi international se déroulera au même endroit cette année.

mario andretti



LA TURBINE FABRIQUÉE AU QUÉBEC:

Une Lotus à turbine au G.P. d'Afrique du Sud

Le moteur-turbine de United Aircraft en Lotus.

NAZARETH, PA. (exclusif à La Patrie) — Dans deux semaines, la saison de formules I, lèvera son rideau, et cette première course sera particulièrement intéressante à cause du nouvel équipement modifié qui fera son apparition cette année.

Nous verrons bien, et c'est avec anxiété que j'attends, de voir comment ces nouvelles voitures se comporteront dans des conditions réelles de courses.

Comme vous le savez déjà, je conduirai cette année la nouvelle Ferrari F-1, en compagnie du Belge Jackie Ickx et du Suisse Clay Reggazzoni. Il est assuré que je participerai à huit Grand Prix et possiblement dix, dans cette série comptant pour le Championnat du Monde des Conducteurs.

Saison raccourcie

L'an dernier, j'ai participé qu'à cinq épreuves avant de capoter dans l'épreuve du Grand Prix d'Autriche. Conséquemment, cette mésaventure a littéralement raccourci ma saison en formules I. Nous n'avions complété que 14 tours de piste et j'étais, je pense, en excellente posture. J'ai approché d'un virage vers la gauche à la vitesse de 120 m. a.h., et ce, en troisième vitesse, lorsque j'ai voulu ralentir en appliquant les freins, l'accélérateur s'est alors bloqué, restant engagé, les roues avant se sont barrées et avant que j'applique mon pied gauche sur la pédale d'embravement, il était trop tard.

J'étais dans le décor.

La partie avant du bolide frappa et défonça une clôture de broches, et le bolide traversa un terre-plein avant de se renverser, le démolissant complètement.

D'autre part, des problèmes mécaniques m'ont empêché de compléter trois autres épreuves et la seule course que j'ai réussi

à terminer fut celle du Grand Prix d'Espagne, alors que j'ai pris la troisième position.

Des essais

Je serai ici à Johannesburg, afin de faire l'essai et faire la vérification du bolide que j'ai essayé pour la première fois au circuit Paul Ricard, dans le Sud de la France, en décembre dernier. J'avais été très impressionné par la tenue de route et par la performance générale de la voiture alors que j'ai parcouru quelque 1100 milles en trois jours. Si les modifications recommandées ont été effectuées, il ne fait pas de doute, que nous sommes prêts pour la première course.

Une Lotus à turbine

Une des voitures les plus intéressantes qui seront ici, sera la formule I, quatre roues motrices, à moteur à turbine, la Lotus 56-B.

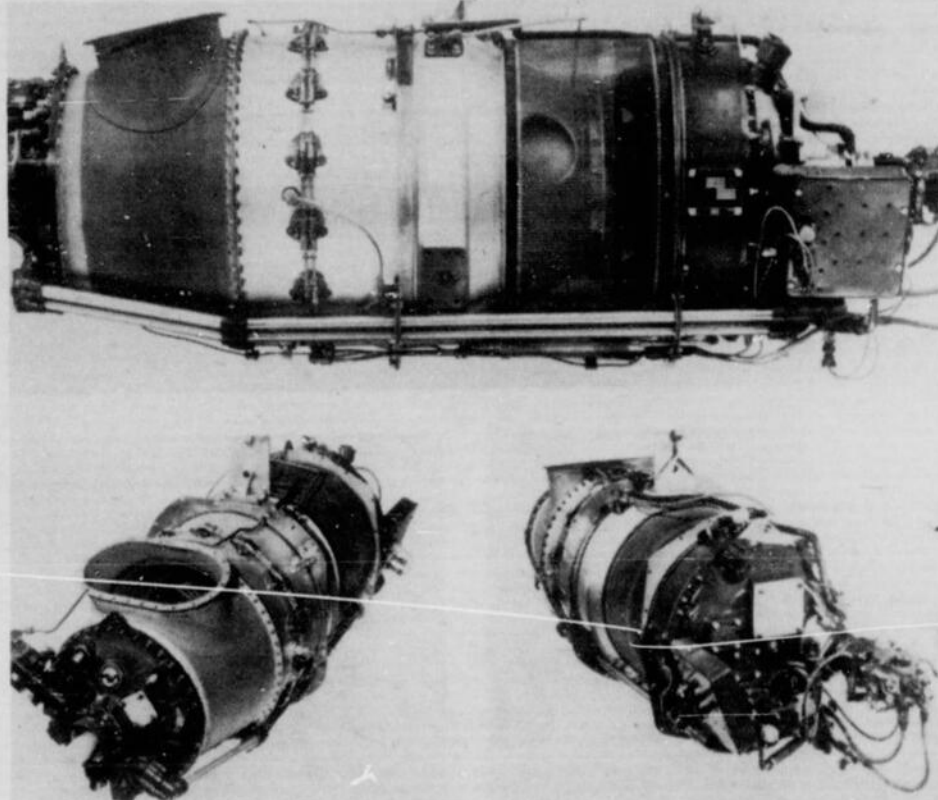
En apparence, la Lotus 56-B ressemble étrangement à la voiture à turbine STP, qu'a conduit Joe Leonard, Parnelli Jones, Graham Hill et Art Pollard pour Andy Granatelli.

La plupart des amateurs se souviendront sûrement que Parnelli avait établi deux records qui tiennent toujours à Indianapolis. Il avait obtenu le corde au départ en poussant son bolide à la vitesse moyenne de 171.953 m.a.h. et avait parcouru les quatre tours réglementaires de qualifications à la vitesse moyenne de 171.559 m.a.h.

De plus, il avait mené la course durant 191 des 200 tours jusqu'à ce que le bolide le laisse tomber 22.5 milles avant la fin.

Moteur fabriqué au Québec

La Lotus 56-B est propulsée par un



moteur Pratt & Whitney Aircraft, fabriqué par la firme Québécoise United Aircraft à Longueuil, en banlieue de Montréal et serait un dérivé du moteur utilisé à Indy.

Il ne fait aucun doute que si cette Lotus s'avère très rapide sur ce circuit, elle sera sur la grille de départ.

Lorsque je serai de retour de ces essais

sur la Ferrari, je me rendrai au Ontario Motor Speedway où je ferai, enfin, les essais sur la nouvelle McNamara. Des délais de transport m'ont empêché de m'acquitter de cette tâche la semaine dernière.

Sur ce, à la semaine prochaine.

Mario

JOHN SAMBROOK EST CATÉGORIQUE:

"La région du Québec est la meilleure au Canada"

La décision de la firme Imperial Tobacco de commanditer au Canada deux courses de la série Trans-Am, un championnat national de formules B et une course décidant des champions sur circuit routier pour voitures de production et de sport des Formules Ford et Vee, a suscité énormément de commentaires dans les milieux concernés.

Certains ont vu dans le geste de cette firme qui commandite déjà le Grand Prix du Canada, une tentative de monopoliser le sport en général au Canada. D'autres se réjouissent de l'apport moral et financier de ladite compagnie.

Le nouveau directeur des courses pour la région du Québec, John Sambrook, est un de ces derniers: "Je pense", dit-il, "que c'est vital pour la survie du sport au Canada". Puis poursuivant de façon non équivo-

que et d'un ton enthousiaste, il ajoute: "Rien de plus fabuleux ne pouvait arriver au sport automobile. Depuis 1967, que la région du Québec proposait un tel système, mais les autres régions nous bloquaient".

On se rappelle, que la firme MacDonald Tobacco s'était vu offrir une telle commandite qu'elle avait acceptée, mais une décision des officiers nationaux l'avait rejetée prétextant que Imperial n'avait pas eu préséance sur le choix. Après les négociations d'usage, celle-ci accepta de commanditer le championnat de formule B, laissant son compétiteur dans une position délicate, sinon décevante.

Sambrook ajoute: "C'est vraiment malheureux, que l'offre de commandite de MacDonald ait été refusée, mais nous n'y pouvions rien".

Quant à la course finale du championnat sur circuit routier, elle est pour Sambrook, "une excellente idée en théorie mais moins facile en pratique pour le Québec. Nous avons déjà un championnat régional de formules B et un autre pour voitures de production et de sport, alors, comment choisir les pilotes qui participeront à la course des champions?"

De plus ces championnats ont été depuis deux ans, sous la commandite de la Brasserie Molson, et une autre question-problème se pose: les dirigeants de cette brasserie accepteront-ils, que leur championnat soit relégué en deuxième ordre d'importance? Sambrook est catégorique à ce sujet: "Notre loyauté première est envers la brasserie. La région du Québec veut s'occuper des commanditaires québécois en premier lieu. Nous nous devons d'être très vigilants".

Alors pourquoi, ne pas avoir approché ladite brasserie? "Effectivement", nous réplique John, "Molson a été approchée pour la commandite d'un tel championnat national, mais rien n'a transpiré des démarches; je crois qu'il est difficile pour les brasseries de commanditer un championnat national, à cause des lois inter-provinciales qui diffèrent ou qui les empêchent de poser un tel geste".

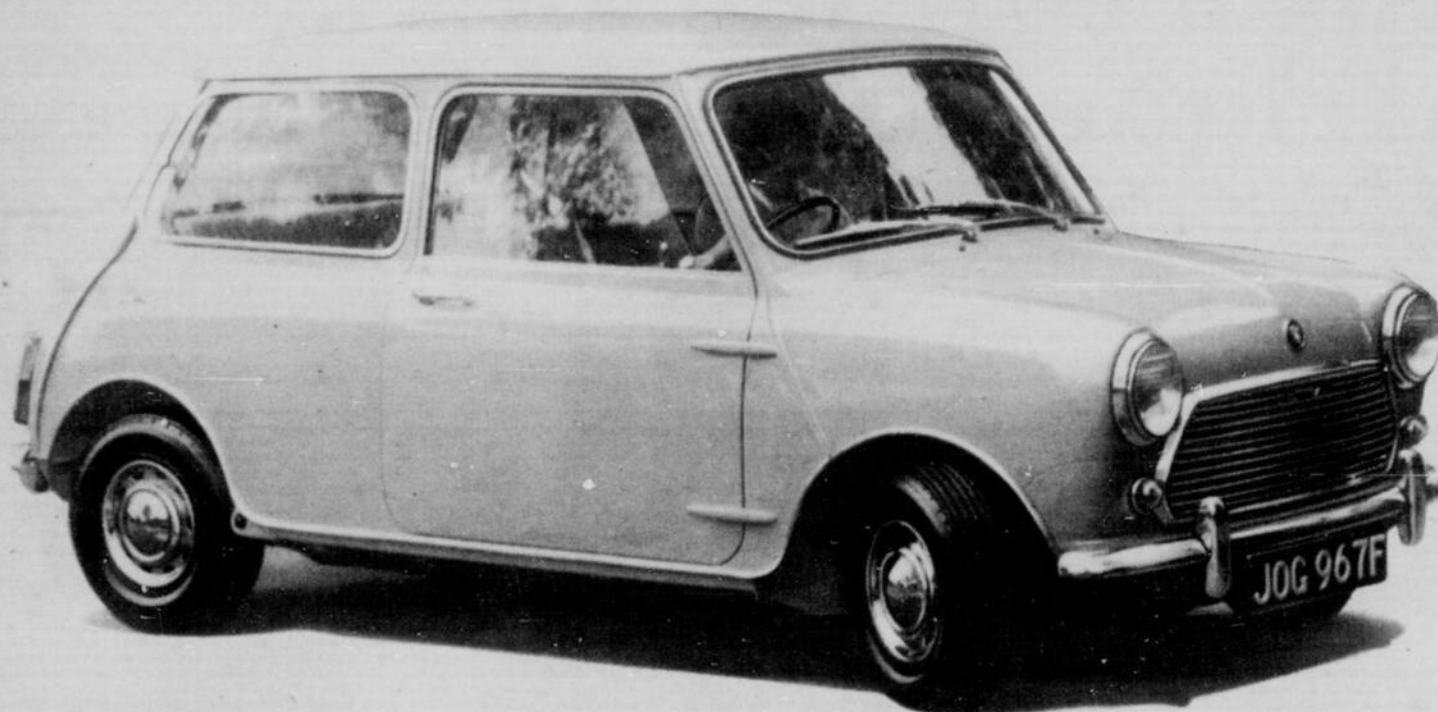
Quant à la région du Québec, comme telle, Sambrook ne pêche pas par humilité lorsqu'il déclare: "Nous sommes les meilleurs au Canada. Nous faisons du si bon boulot que les autres régions, nous envient et nous admirent. Nous sommes les meneurs et les avant-gardistes du sport-automobile au Canada".

Reste à savoir si les pilotes sont aussi convaincus, que le directeur!



John Sambrook, directeur des courses de la région du Québec.

AUSTIN Mini MK II



C'est un passe-partout

GARAGE DESJARDINS & FRERES Inc.,
3923 rue Samson,
Chomedey, Laval

688-8210



Vendeur autorisé

COITEUX AUTOS LTEE

5180 PAPINEAU
526-9138



Vendeur autorisé

LACORDAIRE AUTO LTEE

7630 Le Mans,
St-Léonard

255-2853



Vendeur autorisé

DECARIE MOTORS LTEE

55 rue Gince,
St-Laurent

334-9910



Vendeur autorisé



Vendeur autorisé

AUSTIN SALES & SERVICE

12,225 Côte de Liesse, Dorval

636-1812

POTINOTO

par
jean d.
legault

• Le pilote britannique Jackie Oliver, de douce mémoire dans l'esprit des Québécois, (il a littéralement volé du dos d'âne au Circuit), serait sur le point de régler les derniers détails d'une commandite pour une voiture Can-Am.

• Le Circuit Ste-Croix près de Québec, ouvrirait ses portes au début d'août. Nous y reviendrons même si nous sommes toujours sceptiques.

• Le pilote Français Jean-Pierre Beltoise vient de voir son permis de compétition suspendu pour une période minimale de trois mois. Personnellement, nous croyons que cette suspension devrait en être une, de six mois.

• C'est jeudi de cette semaine qu'aurait été royalement fêté, notre confrère Jacques Duval. Nous sommes parfaitement d'accord avec les organisateurs d'un tel événement et souhaitons fermement que c'est le début du vrai respect du talent et des efforts fournis. Le sport-automobile n'a pas besoin des chauvins.



Jean-Pierre Beltoise

• Les Québécois peuvent s'enorgueillir de compter le jovial Jacques Rainville, comme publicitaire du Grand Prix Esso. Jacques possède également une chronique automobile sur les ondes de CJRP, une station Radio-Mutuelle.

• Les promoteurs de la présentation des "500 Miles de Daytona" en circuit fermé au Palais Montcalm à Québec, n'ont pas les journalistes en odeur d'adoration. Il y a là une ouverture pour un relationniste intelligent. Mais je doute, que ces gens connaissent la valeur d'un tel poste. En voilà d'autres qui comprendront trop tard!

• Lors de ladite représentation, les spectateurs ont souvent commenté en des termes peu élogieux, l'image qui leur était présentée, et ce, avec raison.

• Maynard Troyer, le pilote d'une Ford qui a frappé le mur et a capoté à plusieurs reprises, s'en est tiré avec une fracture du crâne et d'un bras. En circuit fermé, l'on a annoncé qu'il était en pleine forme et qu'il marchait dans les puits de ravitaillement. Qui veut-on leurrer en faisant de telles déclarations? On sait que les amateurs paient \$6 ou \$7 pour la présentation d'un tel événement sur écran géant.

jean-d. legault



AU G.P. ESSO À QUÉBEC:

"Seuls les Québécois sont d'aussi bons collaborateurs"

JOHN ROSS

"Il n'y a qu'un seul endroit au monde où l'on reçoit autant de coopération pour la tenue d'une course automobile". Voilà ce que nous déclarait le directeur de la course Grand Prix Esso, à l'issue d'un après-midi qu'une dizaine de milliers de spectateurs enthousiastes avaient apprécié.

Il ne faisait pas de doute dans notre esprit, que la troisième épreuve du championnat des courses sur glaces du Québec, allait être annulée. Les quelque 17 pouces de neige qui s'étaient abattus sur la vieille capitale, en avait rendu plus d'un sceptique quant à la tenue de l'événement tant attendu.

"Les gens de Québec", de dire Ross (il est l'ancien gérant-général et directeur des courses du circuit Mont-Tremblant), "sont vraiment extraordinaires. Ils travaillent main dans la main, non pas pour leur prestige personnel, mais pour donner un bon spectacle, aux spectateurs".

Il est vrai que tous les clubs de la région de Québec, s'étaient rassemblés,

s'unissant sous la conduite de Pierre Villa afin de faire de cet événement, le septième d'affilée, un, que tous se souviendraient heureusement.

Avec la rafale qui soufflait vers les six heures, dimanche matin (qu'est-ce que je faisais debout si tôt), la piste était recouverte de quelque trois pieds de "manne" blanche. "Je leur ai demandé de faire venir de l'équipement pour le déblaiement," ajoute Ross, "et aussitôt dit, aussitôt fait".

Effectivement le déblaiement fut tellement bien fait, que les voitures parcourraient une piste dégagée à l'asphalte, ce qui a eu pour conséquence de rendre la tâche plus difficile, aux coureurs. Le grand champion, Yvon Walsh, pour un, était craintif: "Je craignais, dit-il, qu'un crampon provoque une crevaillon, surtout lors des dérapages dans les virages".

Néanmoins, la performance du Québécois lui a fait oublier cette lacune. Tous s'attendaient à une réelle confrontation entre

environ 110 m.a.h., j'ai préféré visiter le décor. Une tige de direction est endommagée. C'est malheureux, j'aurais voulu prouver que je suis le plus rapide, autant que Walsh aurait voulu en faire de même", ajouta-t-il d'un air déprimé.

Par cette victoire, Yvon prend maintenant la tête du championnat qu'il tente de remporter pour la deuxième année consécutive. Walsh qui est un gentilhomme dans la force du mot, déclarait à la suite de sa victoire: "Je ne serai jamais assez reconnaissant pour mes commanditaires, le garage Maison-neuve de Québec et la firme Renault Canada." Puis pensant aux prochaines épreuves, il nous avoua anxieusement: "Dewar et John Powell pratiquent sur la piste du lac Wakefield depuis un mois. Ils seront sûrement avantagés, mais ils devront me battre et j'y serai. Ils n'auront pas la tâche facile. Pour le moment, je pense seulement à l'épreuve de la semaine prochaine à Ottawa." de conclure le brillant pilote québécois, père de deux enfants et âgé de 33 ans. Yvon Walsh et les organisateurs du G.P. Esso, eux, ils l'ont.



Yvon Walsh, le meneur sur glace...

celui-ci et Gordon Dewar, sur une Corvette. Malheureusement, lors d'une course préliminaire, Dewar a fait une embardée, ne pouvant revenir en piste pour l'épreuve principale. "Je dépassais une petite Cooper," nous a confié Dewar "lorsque le pilote de celle-ci, s'est tassé. Afin d'éviter un impact plus catastrophique, alors que je roulais à



John Ross, le directeur du G.P. Esso



Trois des organisateurs du G.P. Esso: de g. à d.: Raymond Poitras, Pierre Villa et Pierre Sansfaçon.

La suspension de Powell c'est pour quand ?

par jean-d. legault

Les courses sur glace connaissent plus de popularité cette année et pour cause. Le nombre de compétiteurs a augmenté, la compétition est plus forte. De plus à Québec, par exemple, 4.000 de bourses étaient distribués.

Mais je pense qu'un danger guette le sport au prochain virage. Si le fait d'enfoncer un adversaire ne cesse pas, ce sera la mort des courses sur glace à courte échéance.

Nous l'avons dit la semaine dernière, la plupart des coureurs sur glace le font en dépit d'une bourse mal remplie. Ils ne peuvent donc pas dépenser \$150 ou \$200 par épreuve simplement pour réparer la carrosserie de leur voiture.

À Québec, un exemple frappant (c'est le terme), a été mis sous les yeux des commissaires de la Fédération Canadienne du Sport Automobile, région du Québec. L'ancien champion du Québec sur glace, John Powell a connu un mauvais départ, après avoir réussi un temps de qualification plus rapide au volant de sa Cortina que la Citroën de Jean-Paul Pérusse.

Pérusse au départ, l'a donc devancé. A cause d'une "piste sur glace asphaltée", une seule voie était carossa-

ble pour tous les compétiteurs. Il ne restait donc à Powell que la possibilité de dépasser dans les courbes. Mais dans les courbes, la Citroën, abondant dans des dérapages contrôlés "sa ligne", il ne restait plus d'espace pour la Cortina.

Alors que faire? Dans l'esprit de Powell, la solution est bien simple. Boum!

Eh! Bien nous disons non à ce genre de tactique déloyale. Si Pérusse avait illicitement bloqué le passage à Powell, nous aurions acquiescé, mais tel n'est pas le cas.

La conséquence pratique de cette tactique de Powell qui n'en est pas à ses premières armes fut désastreuse. Premièrement, il n'a pas pu passer, malgré la force du choc. Deuxièmement, Pérusse doit faire réparer la carrosserie de la Citroën et il lui en coûtera environ \$200.

À la fin de l'épreuve, Pérusse en furie, (on le serait à moins), logea un protêt, qui fut étudié par les commissaires. Ceux-ci décidèrent d'avertir verbalement le pilote d'Ottawa.

Powell jouit d'une réputation peu enviable sur ce sujet dans le milieu. On le dit mauvais sur piste et il est d'accord: "Que voulez-vous que j'y fasse" dit-il "je suis mauvais". Quand nous lui faisons remarquer que des dommages appréciables sont faits aux voitures, par

ses élucubrations, il réplique: "J'aime ça faire des bosses".

C'est donc drôle!!!

Nous ne la trouvons pas drôle du tout. Prouvons plus d'ailleurs. Les courses sur glace deviendront-elles des "derbys de démolition". Au rythme des événements, il ne faudrait pas s'en surprendre.

Alors les solutions, me direz-vous!

Quant à nous les mesures à prendre sont draconniennes. Premièrement, Powell répète son petit jeu depuis le début, soit à Châteauguay, puis à Ste-Agathe et dernièrement à Québec. Qu'attend-on pour le suspendre?

Les exemples d'indiscipline de sa part sont trop nombreux pour fermer l'œil. Messieurs les commissaires, messieurs les gouverneurs, monsieur le directeur des courses du Québec, agissez-vous lorsque l'on ramassera des membres déchiquetés sur une piste?

Il est temps que ça bouge.

De plus, le sport en souffrira à la longue. Les compétiteurs infortunés laisseront tomber et les spectateurs reviendront chez eux dégoûtés des exploits des "bulldozers". Evidemment, la prochaine course a lieu à Ottawa et il ne faudrait sûrement pas toucher à la vedette locale. (sic) Et comme

nous disait John Wright, commissaire en chef: "Nous sommes vraiment mal placés: comment suspendre Powell à la veille de la course à Ottawa?"

Pour votre information, la Fédération Française du Sport Automobile vient de suspendre sa gloire nationale, Jean-Pierre Beltoise, et ce, à la veille du Grand Prix d'Afrique du Sud, de formule 1.

Messieurs, nous vous observons.



Powell frappe...



... et tout le monde se dérange ou se range...

Contre Harrington, Jonas et cie..

Russ Jackson à Toronto

par
jean-paul
chartrand

Pendant que tous les directeurs-gérants des neuf équipes de la ligue Canadienne de football se réunissaient en petits caucous ici et là à Winnipeg, tous les journalistes qui étaient présents n'attendaient qu'une seule nouvelle... Russ Jackson était-il enfin devenu la propriété des Lions de Vancouver et quel joueur les Rough Riders d'Ottawa avaient-ils obtenu en retour contre ses services? Malheureusement, rien ne s'est matérialisé de ce côté et à mesure que les jours passent, il faut prendre de plus en plus au sérieux, l'histoire, que le super-quart prendra plutôt le chemin de Toronto que celui de Vancouver.

Nous avons appris de source fiable que les Argonauts sont prêts à laisser partir l'ailier offensif Mel Profit, l'ailier défensif Ed Harrington et le flaqueur canadien Bobby Taylor en échange contre les services de Jackson. Un autre joueur serait aussi impliqué dans la transaction... Il s'agit du quart-arrière Don Jonas, un passeur que l'adjoint de Jack Gotta, George Brancato, trouve passablement de son goût.

Il faut la coupe Grey

Leo Cahill, instructeur en chef des Argonauts ne s'est pas caché pour dire qu'il tente tout ce qui est possible pour mettre le grappin sur Jackson. Il sait que la saison 1971 est cruciale pour lui. Si ses Argonauts ne remportent pas la coupe Grey cette année, c'est fini pour lui...

Du même coup, on remarquera que les quatre joueurs mentionnés dans cet échange ont tous donné du fil à retordre à Cahill à un moment de la saison 1970. Mel Profit a

joué sans contrat durant toute l'année. Bobby Taylor a été blessé et a eu quelques prises-de-bec avec son instructeur, qui n'ont pas manqué de faire les manchettes des journaux de la Ville-Reine. Quant à Ed Harrington, Cahill n'est pas sans savoir qu'il a commis une erreur monumentale en lui dédiant le ballon de la partie, à la suite d'une suspension d'un match à son rude ailier défensif.

Maintenant Jonas

Les dirigeants des Rough Riders d'Ottawa n'ont pu en venir à une entente avec ceux de Vancouver. Les Lions aimeraient bien aligner Jackson dans leur alignement. Par contre là-bas, la raison n'est pas la même qu'à Toronto. Avec un Jackson pour diriger l'attaque du club Vancouver, on pourrait remplir le stade de l'Empire à pleine capacité à chaque match local. Et on se volerait les billets à Ottawa lors de la venue du club de l'Ouest, simplement pour revoir Jackson à l'oeuvre.

Si à Toronto, Cahill a perdu confiance en Tom Wilkinson et qu'il n'est pas aussi certain que Don Jonas ne peut faire tout le travail à lui seul, à Vancouver, c'est un peu différent.

Le directeur-gérant Jackie Parker sait fort bien que le jeune Paul Brothers a de belles aptitudes pour un jeune quart-arrière et il n'est pas sur la sellette. Gagne ou perde, il sera encore là l'an prochain... Ce qui n'est pas le cas pour Cahill.

Et à Vancouver

En ce qui concerne Don Jonas, l'affaire est un peu différente. Cet ex-joueur des Panthers d'Orlando de la ligue Continentale devait, selon Cahill, conduire son club aux grands honneurs. Peut-être Cahill ne s'est-il pas trompé sur ce joueur car plusieurs directeurs-gérants et même le direc-



L'homme au bras d'or: Russ Jackson.

teur du personnel des Alouettes de Montréal, J.L. Albrecht, sont d'avis que Jonas est supérieur à Tom Wilkinson comme quart-arrière.

L'an dernier, Cahill a fait alterner ses deux joueurs de quart, Wilkinson et Jonas, ce qui n'a pas été tellement bien accepté par plusieurs de ses porte-couleurs.

Cahill ne veut pas laisser aller Jonas, en qui, il a toujours confiance, mais il lui faut sauver son poste de pilote à Toronto et la venue de Russ Jackson, serait le remède miracle, même si les Argonauts ne parvenaient pas aux grands honneurs. Au moins, les amateurs de football de Toronto seraient convaincus que le club a tout fait pour remporter le championnat.

Par contre à Ottawa, Jack Gotta et George Brancato sont d'accord sur un point: "Don Jonas ferait un excellent substitut pour Gary Wood..."



"Je n'échangerais pas un bon jeune (Sonny Wade) pour un bon vieux (Jackson) — Red O'Quinn.



LEO CAHILL: Ouais, que vais-je faire...

Pour Jim Young: un prix trop exorbitant?

Il y a toujours deux côtés à une médaille... Frank Clair, le directeur-gérant des Rough Riders d'Ottawa veut absolument l'excellent Jim Young en plus de quelques autres joueurs en retour des services de Russ Jackson. Par contre, Jackie Parker n'est pas tellement intéressé à se débarrasser de Young, choisi le joueur canadien par excellence au pays l'an dernier.

Une chose est certaine... C'est le salaire qu'obtiendrait Russ Jackson en portant les couleurs du club Vancouver. On est prêt à lui verser \$100,000 par an s'il appose sa signature au bas d'un contrat qui serait valide jusqu'en 1974.

Mais on oublie la somme que Jim Young exigerait des Rough Riders si jamais l'échange devait se concrétiser. "Après tout, ne suis-je pas le joueur que les Riders veulent", a-t-il déclaré tout récemment. "Je m'arrange très bien à Vancouver, mais je n'aurais aucune objection à déménager mes pénates à Ottawa à condition que l'on accepte mes termes et rien d'autre..."

Ainsi arrive Me Eagleson

Young, qui a signé lui-même son contrat avec les Lions il y a deux ans, croit dur

comme fer qu'il a perdu passablement de beaux dollars en ne s'assurant pas les services d'un avocat. "Mon contrat avec les Lions a pris fin en 1970", a-t-il souligné. "Maintenant, que ce soit à Vancouver ou à Ottawa, il faudra qu'on parle à mon avocat Me Allan Eagleson avant d'obtenir ma signature au bas d'un contrat..."

Et c'est là que les Riders commencent à bégayer. Ils versent déjà au delà de \$35,000 par an à leur quart Gary Wood. Ron Stewart, leur diminutif porteur de ballon, étant lui-même avocat touche plus de \$20,000 en salaire par saison et il y a de nombreux vétérans chez les Riders. Eux aussi commandent des salaires fort respectables. Les dirigeants du club de la Capitale fédérale peuvent-ils se payer le luxe d'un autre salaire excédant \$30,000 par an...?

Naturellement, Al Eagleson n'a pas dévoilé les termes monétaires du contrat qu'il exigerait pour Jim Young, mais on peut facilement conclure qu'il tentera de lui faire signer un document semblable à celui que détient Terry Evanshen avec les Alouettes.

HOCKEY

SAMEDI, 20 FÉVRIER

à 8 HEURES P.M.

LIGUE NATIONALE

CHICAGO

VS

CANADIENS

DIMANCHE, 21 FÉVRIER

à 7:30 HEURES P.M.

LIGUE JUNIOR

DE L'ONTARIO

PETERBOROUGH

VS

CANADIENS

BILLETTS POUR CES DEUX JOUTES

MAINTENANT EN VENTE

MARDI, 23 FÉVRIER

à 8 HEURES P.M.

LIGUE JUNIOR

DE L'ONTARIO

OTTAWA

VS

CANADIENS

VENDREDI, 26 FÉVRIER

à 8 HEURES P.M.

LIGUE AMÉRICAINE

CLEVELAND

VS

LES VOYAGEURS

Billets pour ces joutes

en vente lundi au

FORUM

Jackson; un écolier au "side-line" de \$100,000

Russell Jackson, ex-quart-arrière étoile des Rough Riders d'Ottawa attend paisiblement à sa demeure d'Ottawa de savoir où il jouera en 1971. Toutefois, il n'en parle pas. "A vrai dire, j'ignore exactement ce qui se passe", souligne-t-il. "J'ai appris par les journaux que les Lions de Vancouver et les Argonauts de Toronto tentent de s'assurer mes services, mais personne ne m'a parlé officiellement."

Après avoir mis un terme à sa carrière de joueur, Jackson est devenu le directeur-principal du Champlain High School à Ottawa, mais il veut absolument retourner aux études. On sait qu'il est déjà un grand mathématicien, mais pour lui, il y a un autre but à atteindre coûte que coûte. Il veut absolument obtenir son doctorat en mathématiques et a même déjà entrepris des démarches auprès des dirigeants de l'Université de la Colombie-Britannique, où il devrait passer deux ou trois ans avant d'obtenir le diplôme qu'il recherche tant.

Mais il pourrait obtenir le même diplôme s'il fréquentait l'Université de Toronto. On pourrait même ajouter que s'il le voulait il pourrait faire la même chose à l'Université McGill de Montréal. Mais ici, le directeur-gérant des Alouettes, Red O'Quinn a dit carrément qu'il n'était pas intéressé aux services de Russ Jackson. "Nous avons déjà un excellent jeune quart-arrière en Sonny Wade et je sais fort bien que si nous transigions avec Ottawa pour obtenir Jackson, la première chose que nous demanderait Frank Clair serait Wade. Et je n'échangerais jamais un bon jeune quart-arrière contre un bon vieux quart-arrière", de dire Red.

A l'Université de Toronto

Si on fait une comparaison entre Russ Jackson et Jim Young, on constate que tous deux viennent de la même ville: Hamilton. Tous deux ont joué au football ensemble sur les champs de la ville de l'acier. Tous deux

ont fréquenté la même école élémentaire et se sont encore retrouvés ensemble à l'école supérieure.

C'est à la suite de leur graduation de l'école supérieure de Hamilton que Jackson et Young se sont séparés pour de bon. "Quand j'ai appris que Jackson s'était inscrit à l'Université McMaster, j'ai pris le chemin de l'Université Queen's, relate Young. "J'en avais assez de jouer dans l'ombre de Jackson... Je voulais qu'on me reconnaisse moi aussi. D'ailleurs, je n'ai pas hésité à tenter ma chance avec les Vikings du Minnesota plutôt que de me joindre aux Argonauts de Toronto, qui m'avaient réclamé au repêchage à ma sortie de l'Université Queen's..."

Des renseignements

Il est vrai que Russ Jackson s'est renseigné auprès des dirigeants de l'université de la Colombie-Britannique

sur les cours qu'il aimerait suivre dans cette institution. Mais on prétend que depuis quelques semaines, il s'est aussi renseigné auprès des dirigeants de l'Université de Toronto, où il pourrait y suivre exactement les



Le trophée que convoite Toronto: La Coupe Grey des Alouettes.

mêmes cours. Il n'y a donc pas de fumée sans feu.

Jackson veut revenir au football. Ca tout le monde le sait. Son épouse, Loise, dont la santé était chancelante à sa dernière année avec les Rough Riders, serait maintenant complètement rétablie et Jackson sait maintenant qu'il peut jouer au football et étudier en même temps, sans pour cela miner la santé de sa femme.

Naturellement, le climat de Vancouver est beaucoup plus favorable que celui de Toronto, mais avec un salaire en poche de \$100,000 par an, il n'y a rien qui empêcherait la famille Jackson de se payer une longue vacance où elle le voudrait bien après que papa aurait terminé son année scolaire et sa saison de football.

Pas de panique

A Vancouver, les dirigeants des Lions ne sont pas pris de panique... Ce qui n'est pas le cas à Toronto. Les deux causes sont totalement différentes.

TIT-CLIN PIS LA GAGNE SONT EN CINCIBOLE

On a toute déhonoré la fête du grand Jean

Quand l'publiciste des Canadiens nous a appelés au bureau l'aut' jour pour nous dire qu'avait une tabarnouche d'importante conférence de presse au Forum, on s'est dit, l'moppeux, l'fanal pis moé, que trois journalistes d'la Patrie c'tait peut-être pas assez pour couvrir c'te conférence de presse-là. Surtout que l'scribouilleur à la crème caramelle du Forum, l'gros Ricard, nous avait dit que pour une nouvelle, c'en était toute une.

Alors on a amené avec nous autres la blette à Jacques, vous savez celui qu'écrit dans la Patrie les meilleures pages de ski en ville...celui qui est capable d'interviewer des Français que les rubriqueurs de ski des autres journaux sont même pas capables de rencontrer. Si vous vous rappelez pas de lui, tournez les pages, vous allez y voir la binette dans l'coin en queue part. En tout cas, on avait décidé de l'amener avec nous autres par rapport qu'on s'attendait à un cincibole de show au Forum, pis comme ya l'nez fourré partout, on s'est dit qui pouvait certainement nous aider.

Mais franchement comme nouvelle, c'tait pas ben fort. C'tait rien que d'la nouvelle de quotidien. L'grand Béliveau va être fêté au Forum, pis y va y avoir une joute de hockey contre l'équipe nationale des États-Unis. J'ai rien contre Béliveau. Des gars comme lui, y s'en fait pus dans la Ligue Nationale. J'ai rien non plus contre les Remparts pis l'capitaine des Canadiens juniors l'grand Guèvremont, mais c'tait pas nécessaire d'ameuter toute la population d'la Patrie pour nous dire ça. Quand même, l'dîner pis l'discours du président des Remparts de Québec, M. Elsnér Turcotte, j'vous jure que c'ta beau à entendre. C'qui a dit M. Turcotte franchement, ça pas semblé plaire trop trop au renard Pollock. Ya dit aux journalistes qu'espérait dans l'avenir que les Canadiens juniors s'en viennent jouer dans la belle province de

Québec, pis au lieu d'avoir quatorze clubs dans la Ligue, y en aurait rien que six, parce que présentement, y'a trop de joueurs de calibre B dans la Ligue Junior A du Québec.

C'qui r'vient à dire si vous m'suivez ben, qu'la moitié des joueurs sont de calibre B dans notre belle province. C'est ben d'valeur M. Turcotte, mais on n'est pas ben ben d'accord avec toé là-dessus.

Pis vous auriez du voir la fraise de Pollock, quand M. Turcotte lui a dit ça. J'vous mens pas, des fraises rouges pis grosses de même, j'en avais jamais vu d'ma vie, même pas dans l'jardin d'mon oncle Herménégilde qui est cultivateur dans l'comté de Laframboise à St-Légume, dret à côté de St-Groseille.

J'ai comme l'impression que Sam y est pas prêt de l'inviter encore au Forum le M. Turcotte en question. Pour moé Sam ya payé son ticket de train, pour l'aller seulement.

En tout cas, c'est ben d'valeur que M. Turcotte ait dit des choses de même, la même journée qu'on annonçait une fête pour le grand Jean. Fais-toé z'en pas mon grand, même si Turcotte a toute déhonoré la conférence de presse, ça nous empêchera pas, nous autres, la gagnadu faubourg à m'lasse de t'faire un cadeau.

L'problème, c'est que M. Zotique l'Espérance, ton grand tchum, nous a dit qui voulait pas qu'on te donne de l'argent, mais des cadeaux originaux. Baquet y m'disait hier soir que ce s'rait peut-être pas une mauvaise idée de t'donner un chandail coulé dans l'bronze, qu'on f'rait confectionner par les forgerons du faubourg. Mais j'ai ben l'impression que ça va être pas mal "stiff" pour les coudes, hein mon Jean? En tout cas, on t'oublie pas



icitte dans l'bas d'la ville, pis en attendant que Baquet ait un autre éclair de génie, j'vas m'creuser la boîte à poux moé aussi pour savoir c'qu'on pourrait ben t'offrir.

PLANTE: "Si on parlait des "ouvreaux" de portes..."



par
maurice
brodeur

Sur la patinoire comme après les parties, Jacques Plante a des dons multiples. On prête probablement plus d'attention à ses propos qu'à ceux des autres joueurs de la Ligue Nationale, parce que c'est toujours avec le visage frais d'une jeunesse qui s'éternise qu'il vous lance des déclarations qui

font sursauter d'abord, mais réfléchir de belle manière ensuite.

Il passe, aux yeux de certains, pour le meilleur "showman" de la Ligue Nationale alors que pour d'autres, il est un génie de la théorie et de la technique du hockey sur glace. Génie ou acteur, il faut convenir que le bonhomme connaît son métier et qu'il ne parle pas à travers son chapeau. Il me confiait dernièrement une chose que je ne peux passer sous silence. Un quelque chose qui mérite d'autant plus d'être mentionné qu'elle intéressera certes ceux qui oeuvrent dans le hockey avec les jeunes.

"Le rôle d'instructeur, que ce soit dans la Ligue Nationale, comme dans le hockey mineur, n'est plus le même qu'il y a une quinzaine d'années," avoue Plante.

Des "ouvreaux" de portes, il y en a malheureusement encore dans la Ligue Nationale, et beaucoup trop dans le hockey mineur. Autrefois, les instructeurs étaient plus soucieux d'être avant tout des professeurs pour leurs joueurs. "L'éducation" par le hockey, ça se perd de nos jours, et c'est très malheureux pour ceux qui seront peut-être appelés à prendre la relève un jour sous la grande tente.

Et selon Plante, c'est ce manque de connaissances humaines au niveau mineur qui a engendré ce qu'il convient d'appeler "la nouvelle vague de la Ligue Nationale".

Plante précise: "Tout n'est qu'orgueil personnel aujourd'hui dans la Ligue Nationale. Aussitôt un accrochage survenu, on laisse tomber les gants, sans songer une seule seconde qu'une punition encoûte après telle escarmouche peut changer une victoire en défaite. Autrefois, on frappait dur, mais légalement. Ou on attendait la chance de prendre sa revanche

dans une partie subséquente. Ce n'est plus le cas aujourd'hui et je maintiens, au risque de me répéter, que c'est la faute des instructeurs qui ne remplissent pas adéquatement leur rôle auprès des jeunes."

Ca vous fait sursauter, n'est-ce pas, instructeurs? mais réfléchissez-y donc un peu, vous conviendrez avec moi que l'affirmation de notre bonhomme est remplie de bon sens...

La voie est libre...

Lorsqu'il nous a donné ce point de vue, à sa dernière visite au Forum de Montréal Plante, ne voulant pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué, n'a voulu faire aucune prédiction quant aux chances des Leafs de rattraper la troisième position aux Canadiens au classement de la division est de la Ligue Nationale. "Pour les Leafs, l'important n'est pas de rejoindre les Canadiens, mais bien de se tailler une place dans les séries éliminatoires. J'ai peut-être un esprit conservateur sur le sujet, mais j'ai pour mon dire que tant que la partie n'est

pas dans le sac, il n'y a rien de gagné", affirme Plante sans ambages. Jacques avoue cependant: "Il nous faut amasser le plus de points possibles au classement au cours des deux prochaines semaines et...ce sera parfait "en cercueil". Le cauchemar que redoutaient les joueurs des Leafs au début de l'année, celui de ne pas participer aux séries éliminatoires, sera estompé et nous n'aurons plus rien à craindre."

Et en jetant un coup d'oeil sur les statistiques, en ce qui concerne les Leafs, au cours des deux dernières semaines, il nous est permis d'affirmer que Plante peut dormir sur ses deux oreilles à Toronto; les Leafs ont en effet rattrapé cinq victoires et annulé une seule fois depuis leur dernier périple dans la métropole...une fiche qui se compare avantageusement à celle des Bruins. Oui, les Leafs vont de surprise en surprise et selon notre humble avis, ils feront la vie dure aux Rangers, aux Canadiens et aux Bruins dans les derniers milles de la saison...



Plante: Avant tout tout, soucieux de la bonne marche des Leafs, mais aussi des nombreux problèmes du hockey mineur, surtout celui des instructeurs qui ne sont parfois, que "des ouvreaux" de portes...



EXPORT "A"

La Meilleure Cigarette

FILTRE

au Canada

RÉGULIÈRES ET "KING"

AGRÉMENTEZ LES LONGUES SOIRÉES D'HIVER VOYEZ VOS PROGRAMMES FAVORIS EN COULEUR

GRÂCE À

Admiral 71

ENCHANTEMENT DES YEUX ET DE L'OREILLE

AVEC

SOLAR COLOR

Nouvel écran-couleur 100% plus brillant.

Le plus grand choix de

TÉLÉCOULEURS

13" - 15" - 17" - 19" - 25" - 26"

PORTATIF, TABLE OU CONSOLE

PRIX À PARTIR DE

\$399.

AUCUN DÉPÔT REQUIS
PAIEMENTS AUSSI PEU QUE

\$299

PAR
SEMAINE

JUSQU'À 36 MOIS POUR PAYER

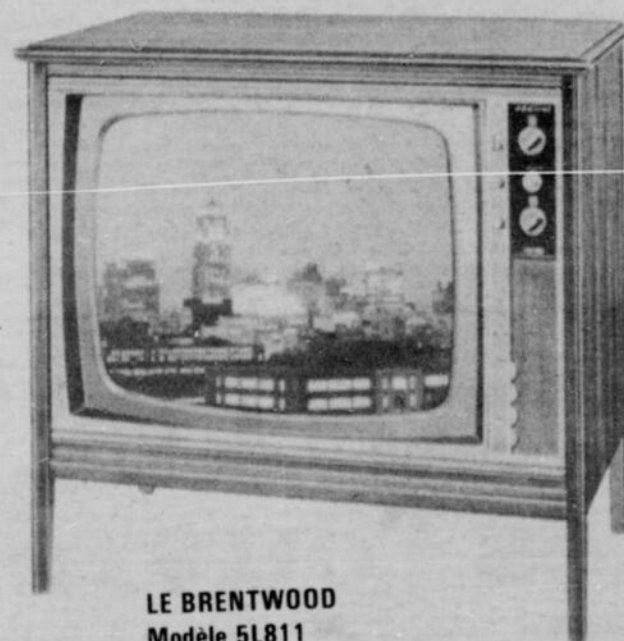
Le plus haut prix payé pour VOTRE ÉCHANGE
ACCEPTÉ COMME PREMIER PAIEMENT



LE CONSTANTINE, Modèle 5L748 IMPÉRIAL 700.



LE MEDINA, Modèle 6L228 MASTERCRAFT 26.



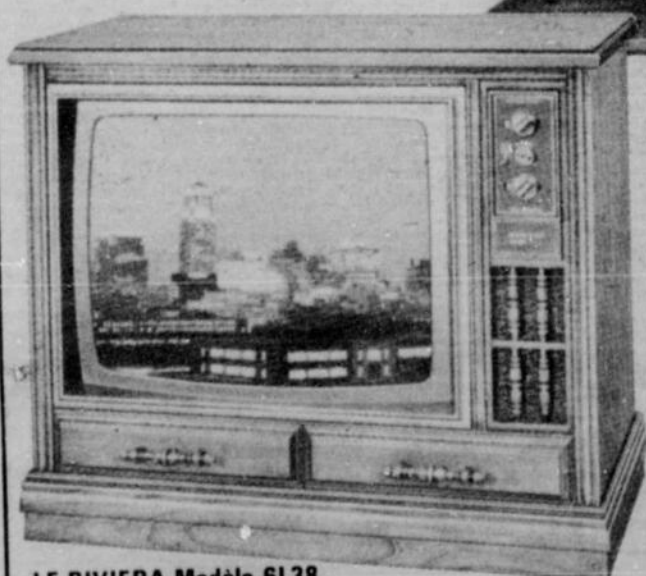
LE BRENTWOOD
Modèle 5L811

**GARANTIE
DE 3 ANS
EXCLUSIVITÉ ADMIRAL**

Le nouveau système Solar Color est tellement digne de confiance qu'il bénéficie d'une garantie de remplacement exclusive Admiral de 3 ans qui s'applique aussi bien à la lampe-écran qu'aux blocs d'accord. Les autres marques se contentent de deux ans.



LE STANFORD, Modèle 9T531

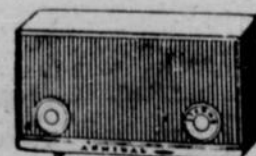


LE RIVIERA Modèle 6L38

Télécouleur Solar DE LUXE 26" à jeu instantané équipé de la toute nouvelle commande de nuance automatique "TINT-A-MATIC" ainsi que de la commande de fréquence automatique "CAF" Crédence style MÉDITERRANÉEN en placage pacane véritable — monté sur roulettes.

TV Solar en couleur 25" à jeu instantané muni de la toute nouvelle commande de nuance automatique "TINT-A-MATIC" et de la commande de fréquence automatique "CAF" Ébénisterie surbaissée de style CONTEMPORAIN en fini façon noyer.

GRATIS



**RADIO DE TABLE
ADMIRAL**
avec chaque achat
d'un télécouleur

Seul **LEGAULT** vous offre un an de service gratuit
Obtenez plus pour votre argent
Au plus grand centre de TV à Montréal

Satisfaction garantie
ou argent remis



Allons vous chercher sans
aucune obligation

Appelez dès maintenant

Legault
ELECTRIQUE
INC.

Maison canadienne-française
où l'argent reste entre nous

Synonyme
de qualité,
expérience,
service
J.-P. LEGAULT,
 propr.
Depuis 17 ans
à votre service

271-2571 6274, rue Christophe-Colomb - 271-4221