

LA PRESSE

ARTS

TÉLÉVISION
«MONSIEUR PRESQUE PARFAIT»
PAGE 4



CINÉMA

Lisez nos critiques des films à l'affiche sur www.lapresse.ca/cinema



RENTRÉE RADIO
MITSOU À RYTHME FM
PAGES 2 ET 3



MOMENT FACTORY

APRÈS MADONNA, LA SAGRADA FAMILIA!

La créativité montréalaise brillera de mille feux à Barcelone cet automne.

Invité d'honneur du festival le plus important de la capitale catalane,

Montréal y sera représenté par plusieurs artistes dont les noms seront annoncés cette semaine, mais *La Presse* a appris, en exclusivité, que Moment Factory y serait.

Et pas qu'à moitié: le studio multimédia a eu le mandat d'illuminer le chef-d'œuvre d'Antoni Gaudí, la Sagrada Família!



NATHALIE PETROWSKI
CHRONIQUE

Cet automne, Montréal fera de nouveau parler de lui à l'étranger. Et cette fois-ci, ce ne sera pas pour ses carrés rouges, ses manif ou ses concerts de casseroles, mais bien pour sa créativité. La Ville de Barcelone a en effet choisi Montréal comme invité d'honneur aux festivités de la Mercè, le plus grand festival catalan qui se tiendra du 21 au 24 septembre.

Grande fête culturelle, populaire et tapageuse, la Mercè célèbre depuis plus de 100 ans la fin de l'été dans les rues, les places et les parcs de Barcelone. Avec plus de 300 manifestations en danse, en musique, en arts du cirque et en théâtre de rue, la Mercè est considérée comme le festival culturel le plus important de la capitale catalane.

Cette année, le clou de la fête sera l'illumination de la célèbre Sagrada Família, emblématique basilique moderniste inachevée d'Antoni Gaudí. Et c'est le studio multimédia montréalais Moment Factory qui a eu le mandat de réaliser cet événement spectaculaire.

Après Madonna, qui a fait appel à la boîte montréalaise pour illustrer 12 des 24 chansons de la tournée *MDNA*, la Sagrada Família! Pas mal pour une petite entreprise qui a ses locaux dans un édifice en ruines de la rue Hutchison et qui était encore inconnue il y a à peine deux ans.

C'est Nelson de Robles, Argentin de Buenos Aires établi à Montréal depuis six ans, qui réalise l'illumination de cet incroyable monument, sorti de l'esprit délirant et excessif du grand architecte.

Voir **MOMENT** en page 4

PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, ARCHIVES LA PRESSE



UN INDISPENSABLE EN CUISINE

Offert en librairie ou sur librairie.lapresse.ca

les éditions
LA PRESSE

RENTÉE RADIO

MITSOU REPREND LE MICRO... À RYTHME FM!

La nouvelle saison radio débute officiellement aujourd'hui et elle sera avant tout marquée par l'arrivée de Mitsou au micro de Rythme FM. *La Presse* a appris de sources sûres que l'animatrice, qui a quitté les ondes de NRJ en juin dernier, reprendra dès le 22 novembre le siège de Patricia Paquin aux côtés de Sébastien Benoît. D'ici là, c'est Marie-Soleil Michon qui assurera l'intérim. La rentrée sera également marquée par l'arrivée de nouvelles têtes d'affiche dans le paysage radiophonique, comme Lise Dion, Stéphane Laporte ou encore Anaïs Favron, par des échanges dignes du monde du sport et par l'apparition d'un nouveau joueur, Radio X à Montréal, qui ne semble pas inquiéter outre mesure le 98,5 FM et la Première Chaîne.

TEXTES : STÉPHANIE VALLET



PHOTO FRANÇOIS ROY, LA PRESSE

RYTHME FM

RECORD DE NOUVELLES VOIX

Avec sept recrues pour la rentrée, Rythme FM peut se targuer d'innover cette saison. *Les matins de Montréal*, avec Stéphane Richard et Pascale Wilhelmy, sont toujours au programme avec deux nouveaux collaborateurs: Benoît Tranchemontagne (déjà en ondes) et Marie-Claude Barrette au segment actualité et société. *Rythme au travail* de Julie Bélanger tout comme *Les midis de Véro* avec Josée Boudreault demeurent, mais, les vendredis, Véronique Cloutier sera remplacée par Lise Dion qui fait son retour à la radio en prenant la place laissée vacante par Josélyte Michaud.

Pour le retour à la maison, *Le bonheur!* est revu de fond en comble et rebaptisé *Heureux! Montréal* avec Sébastien Benoît et Marie-Soleil Michon qui reprend le micro de Patricia Paquin jusqu'au 19 novembre, en attendant l'arrivée de Mitsou.

Autre nouveau venu, selon nos sources: Denis Fortin avec *3-2-1 Musique 2000-2012*, émission d'une heure sur l'actualité musicale présentée du lundi au jeudi, qui sera suivie par *Une soirée Francisco*, animée par Francisco Randez, autre recrue de Rythme FM.

Nouvelle formule pour *Les nuits blanches* avec Marie-Andrée Hamel et Julie Desjardins, qui sera aussi à la barre de la nouvelle émission du samedi matin, *Le 6 à 9 café*, pour offrir aux auditeurs des idées de sorties pour le week-end.



Lise Dion

PHOTO IVANOVA DEMERS, LA PRESSE

NRJ

PLAIRE AUX TRENTENAIRES

Beaucoup de nouveaux visages à NRJ, dont un grand retour le matin qui sera annoncé aujourd'hui à l'émission *Les grandes gueules*. NRJ prépare aussi des changements sur le plan musical. «On va jouer les gros hits de l'heure, mais aussi varier les genres. Aucune radio ne parle aux trentenaires, alors on va s'attaquer à cette tranche d'âge et on va jouer des succès qui ont disparu de la radio, de gros succès des années 1990-2000», explique Martin Tremblay, directeur des opérations et du contenu de NRJ 94.3.

Anaïs Favron rejoint Philippe Bond et Pierre Pagé à *C'encore drôle*, alors que Mike Gauthier fera de courtes chroniques musicales tous les matins à 7h et aux *Grandes gueules*.

Claudine Prévost sera quant à elle à la barre de *La radio de tous les hits* dès 9h, alors que Benoît Gagnon en prendra les commandes l'après-midi.

Pour leur 18^e année, les *Grandes gueules* promettent d'être toujours aussi immatures et commenceront 30 minutes plus tôt avec les deux meilleurs sketches de la veille et cinq nouveaux sketches chaque jour. Les soirées restent pilotées par Phil Branch, alors que les week-ends sont marqués par l'arrivée de Philo Lirette. «Son père [Mario] travaille pour la compétition. Philo faisait l'émission du matin à Drummondville et, avec Julie St-Pierre, il va amener une nouvelle manière de faire de la radio à Montréal: webcam en studio, réseaux sociaux, quelqu'un sur le terrain. Il y aura toujours 10 chansons à l'heure, mais on va parler aux gens», précise Martin Tremblay.

RADIO X

UN NOUVEAU JOUEUR

Planète Jazz 91,9 FM de RNC Média se transforme en Radio X Montréal, mais reste une station musicale tenue de jouer du jazz (sauf les weekends en soirée avec *Les légendes du rock*). *Le show du matin* sera piloté par Carl Monette et Martin Pelletier, accompagnés de Gabriel Grégoire aux sports et d'Évelyne Audet à la culture.

L'émission sera suivie dès 9h30 de *Maurais Live*, animé par Dominic Maurais, un habitué de Radio X depuis 1994 à Québec. Il sera secondé par Jean-Clôde.

Le midi, c'est Éric Duhaime qui prendra le relais avec *Duhaime le midi* en compagnie de Jean-Nicolas Gagné. De 14h à 16h, Sophie Bérubé prendra le micro avec des coanimateurs réguliers et le chroniqueur Vincent Rabault. Enfin, l'émission du retour, *Le retour de Radio X: dehors Montréal!*, sera assurée par Marie-Claude Savard et Jean-Charles Lajoie.

«On vise une clientèle à la recherche d'opinions, d'analyses. On ne propose pas le même produit que les autres radios parlées de Montréal. On a de nouvelles voix, plus jeunes et qui ont envie de nous dire ce qu'elles pensent.» Radio X Montréal promet de rester fidèle à sa sulfureuse réputation.

«On est une radio qui essaie de s'éloigner des consensus. À Québec, nous sommes beaucoup vus comme une radio de combat, mais ça peut être très positif. La controverse va faire partie de ce qu'on va faire. On demande aux animateurs de dire ce qu'ils pensent et de bousculer», explique Jean-Nicolas Gagné, directeur de la programmation de Radio X Montréal.

ROUGE FM



MIKE GAUTHIER ET CLAUDINE PRÉVOST EN GARDE PARTAGÉE

«C'est l'année de la continuité. L'an passé, à la même époque, on était en plein repositionnement. On continue à développer, tout en gardant une stabilité. Avec *Mix 80* [les samedis, de 16h à 20h], Claudine Prévost est maintenant en garde partagée avec NRJ, car elle aime autant les deux styles de musique. On n'allait pas se priver d'elle! Même chose avec Mike Gauthier qui sera le mardi dans *Le 5@8 de Marina* et comme collaborateur à l'émission du matin», explique Brigitte Simard, directrice de la programmation de la station.

Claudine Prévost

PHOTO FOURNIE PAR ROUGE FM

RENTRÉE RADIO

CKOI



Alexandre Barrette

PHOTO FOURNIE PAR CKOI

UNE POINTE D'HUMOUR LE MIDI

Après un repositionnement l'an dernier, CKOI offrira à ses auditeurs une nouvelle émission humoristique le midi avec *Lunch de fou*, coanimé par Patrice Bélanger, Alexandre Barrette et Tammy Verge. À ces trois animateurs vont se joindre à tour de rôle les humoristes Réal Béland, Étienne Dano, Adib Alkhalidey et Antoine Vézina. L'émission sera en ondes devant un petit public, d'une douzaine de personnes sélectionnées sur le web.

« L'humour doit aussi être maintenu dans l'émission du matin avec Billy Tellier, Yan England et Kim Rusk », dit la directrice de la programmation de CKOI. Les poids lourds du retour auront une nouvelle recrue, Nadia Bilodeau, alors que Marc André Labrosse passera aux week-ends.

98,5 FM

STÉPHANE LAPORTE ET MARIE GRÉGOIRE AU 98,5 FM

Peu de changements au 98,5 FM. Nouveau chroniqueur sport et société à *Dutrizac*, Stéphane Laporte y fait ses débuts cet après-midi. Marie Grégoire assurera quant à elle le commentaire politique à l'émission du matin du week-end, *Que le Québec se lève!*, animée par Guy Simard. Émilie Perreault remplace Pascale Lévesque comme chroniqueuse culturelle le matin au micro de Paul Arcand.



Stéphane Laporte

PHOTO FOURNIE PAR CNW

VIRGIN RADIO

ISABELLE RACICOT CHEZ LES ANGLOS

L'animatrice Isabelle Racicot se joint à l'équipe de Virgin Radio les samedis soir dès 17h et les dimanches matin à partir de 10h avec *The Virgin Radio Hit 20 Countdown*.

PREMIÈRE CHAÎNE

MISER SUR LA CONTINUITÉ

Deux nouveaux formats à la grille cet automne: Jean-Philippe Wauthier, avec *La soirée est (encore) jeune*, puis une capsule historico-comique d'André Martineau dans un nouveau format très court (environ cinq minutes) tous les jours.

On constate quelques déplacements dans la grille horaire, mais, au sein même des émissions, la Première Chaîne introduit des commentaires audio. « La radio va commencer à explorer le monde de l'image et on fera une première tentative dans l'émission du matin avec des capsules vidéo de Pierre Verville », explique Patrick Beauduin, directeur général de la Radio de Radio-Canada. Il sera également possible d'envoyer un commentaire audio directement dans l'émission de René Homier-Roy et dans celle de Michel C. Auger, qui assure désormais l'heure du dîner avec *Pas de midi sans info*.

« Il y a très peu de changements. On a des équipes très expérimentées comme celles de [Joël] Le Bigot ou de Jacques Bertrand, et on renforce de nouvelles émissions comme celles de Catherine Perrin et de Marie-Louise Arseneault, qui passe en début d'après-midi », précise Patrick Beauduin. Patrick Masbourian prendra quant à lui les commandes de *PM*, qui remplace la défunte émission de Dominique Poirier. *Culture physique*, l'émission de Robert Frosi, qui était à 22h en semaine, va être déplacée le dimanche à 14h alors que *La sphère* glisse le samedi midi juste avant *Bouillant de culture* de Marie-Christine Trottier.



Michel C. Auger

PHOTO NINON PEDNAULT, LA PRESSE

ESPACE MUSIQUE

NOUVEAUTÉ LE MATIN

La nouveauté de l'automne est l'arrivée de Marie-Claude Lavallée de 6h à 9h. « Elle a un gros bagage de journaliste et, dans une émission de musique du matin, elle est capable d'assumer le partage de l'information du matin », précise Patrick Beauduin.

Bia continuera de raconter ses voyages à travers la musique cet automne, alors que Rebecca Makonnen endossera l'émission du matin à partir de 8h30 (au lieu de 9h).

L'émission de Catherine Pépin, *Le temps d'une chanson*, sera diffusée le samedi matin, alors qu'Edgard Fruitier glisse dans une autre case horaire. Rémy Girard, Monique Giroux, Daniel Lavoie et Jacques Beaulieu poursuivent quant à eux dans leur case horaire régulière.

rythme 105.7
Montréal

Tout pour être heureux !

**RYTHME
AU TRAVAIL**

8h30 avec Julie Bélanger

Une station  COGECO
Diffusion

ARTS

TÉLÉVISION / André Ducharme

Appelez-le Monsieur presque parfait

RICHARD THERRIEN

André Ducharme écrit et commente avec humour *Un souper presque parfait* tous les soirs de semaine à V depuis bientôt trois ans. De son sous-sol de Longueuil, celui qu'on appelle « Monsieur presque parfait » dans la rue ou à l'épicerie signe aussi la narration d'*Opération séduction*, qui revient pour la deuxième saison cet automne.

Q Que nous réserve la nouvelle saison d'*Un souper presque parfait*?

R Nous aurons plusieurs semaines thématiques, dont une avec les candidats qui ont obtenu les cinq meilleures notes depuis le début, une autre avec les participants de l'émission *Et que ça saute!* et une de chasse et pêche où les candidats vont cuisiner leurs prises. Il y aura aussi une semaine de camping où les gens se reçoivent dans leurs roulottes, et

la saison commence avec une semaine tournée à Québec.

Q Des couples se sont-ils formés dans les soupers?

R Un couple s'est formé à l'Halloween l'an dernier et est toujours ensemble. Deux autres de deux semaines différentes se sont rencontrés dans un des 5 à 7 organisés par des concurrents et reviennent d'un voyage en Europe.

Q François Lambert a participé aux *Soupers* avant de devenir l'une des vedettes de *Dans l'œil du dragon*. Saviez-vous qu'il allait percer?

R À sa première participation, non. Les gens ne l'avaient d'ailleurs pas beaucoup aimé, parce qu'il faisait l'étalage de ses avoirs – entre autres, de sa cave à vin. J'ai beaucoup ri de lui parce qu'il parlait de sa bouteille de Château Pétrus, qu'il prononçait « Pétru »! Quand il est revenu dans la semaine

du choix du public, les gens ont *tripé* sur lui. Les Dragons ont changé complètement la perception que les gens ont de lui, c'est notre participant le plus connu.

Q Que ce soit à ces émissions ou à *Tout le monde en parle*, vous travaillez derrière la caméra.

R Oui, mais, en même temps, je ne me suis jamais fait autant reconnaître de ma vie. Dans un CLSC avec mon gars, une des patientes a dit à une autre: « Regarde, c'est le monsieur presque parfait! »

Q À *Opération séduction*, que recherchent surtout les femmes?

R S'il y a une chose qui me fait ch... c'est que les filles trouvent toujours que le gars est trop petit. 99% des filles disent qu'elles veulent un gars plus grand qu'elle. Demandez à ma femme: ça fait 30 ans qu'on est ensemble pis ça marche encore!

Après Madonna, la Sagrada Familia!

MOMENT
suite de la page 1

Le nom de Robles n'est pas connu du grand public, mais sachez qu'il a réalisé les effets visuels du spectacle de Céline et ceux de la prestation de Madonna au Super Bowl.

Le réalisateur a également conçu la magnifique illumination du Boardwalk Hall d'Atlantic City, inaugurée le 4 juillet dernier.

Le lendemain de l'inauguration, d'ailleurs, il s'envolait pour Barcelone afin d'entreprendre ce qu'il considérait comme sa réalisation la plus complexe et la plus ambitieuse à ce jour.

C'est en janvier dernier que le maire de Barcelone, Xavier Trias, a lancé son invitation au maire Gérald Tremblay, offrant à Montréal l'occasion d'être la ville étrangère vedette de la Mercè de 2012.

Sitôt l'invitation acceptée, la mairie de Montréal s'est tournée vers l'organisme Tourisme Montréal, qui entretient depuis longtemps des relations d'affaires avec Barcelone, pour réfléchir à la forme que prendrait la participation montréalaise. Très vite, les parties ont opté pour la réalisation d'un événement majeur sur un site extérieur mettant en valeur la créativité montréalaise tout en lui offrant une forte visibilité. Et quel meilleur site que cette fameuse Sagrada Familia, qui demeure encore à ce jour le monument le plus visité en Espagne.

Le nom de Moment Factory est vite venu à l'esprit des responsables montréalais. Le studio a été pressenti et a immédiatement fait une proposition artistique mêlant sons, musiques, lumières, effets visuels et références historiques, qui a emballé tout le monde.

L'illumination du Boardwalk Hall d'Atlantic

City était un projet de 3 millions. La moitié de cette somme a servi à l'achat et à l'installation d'un équipement permanent permettant de projeter l'œuvre multimédia sur la façade de l'édifice 365 jours par année.

À Barcelone, il s'agit plutôt d'une illumination temporaire qui sera présentée au coucher du soleil quatre fois par soir, mais qui ne durera que le temps de la Mercè. La Ville de Barcelone consacre 120 000 euros à ce projet (environ 145 000 \$ CAN). La Ville de Montréal contribue pour sa part à hauteur de 175 000 \$. Nous sommes donc loin du budget mirobolant d'Atlantic City.

Selon une source, Moment Factory et ses partenaires ont accepté d'investir leurs propres fonds en échange de l'énorme visibilité et des nombreuses portes que ce projet leur ouvrira en Europe et ailleurs.

D'autres invités montréalais

Le studio montréalais ne sera pas le seul invité québécois de la fête. Le Cirque Éloïze offrira plusieurs prestations à l'extérieur dans le cadre du volet cirque. D'autres troupes et artistes se joindront à la délégation montréalaise. Leurs noms seront annoncés lors d'une conférence de presse de la Ville de Montréal cette semaine.

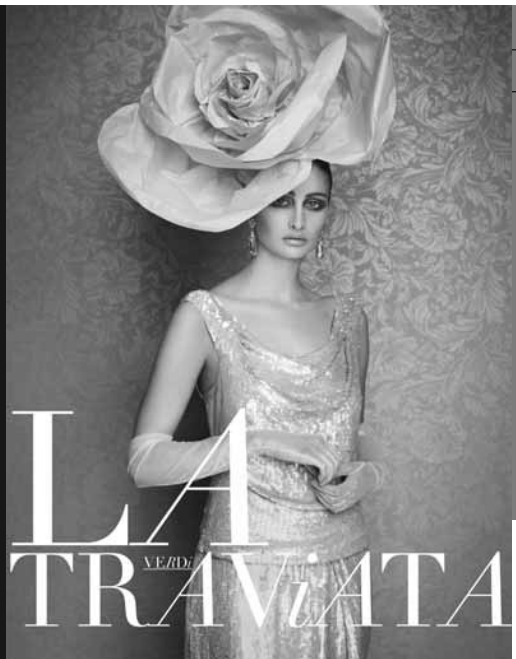
Des représentants de différents festivals montréalais, comme le Festival de jazz, le festival Juste pour rire, Montréal complètement cirque et M pour Montréal, sont également attendus à Barcelone pour la fête.

Un jour, Montréal n'aura plus rien à envier à Barcelone, a déjà clamé le ministre Raymond Bachand. Ce jour-là n'est peut-être pas encore arrivé, mais, en attendant, la créativité montréalaise semble être devenue la meilleure carte de visite de la ville à l'étranger.

OFFRES EXCLUSIVES AUX ABONNÉS DE LA PRESSE

PROFITEZ DE **15\$** DE RABAIS

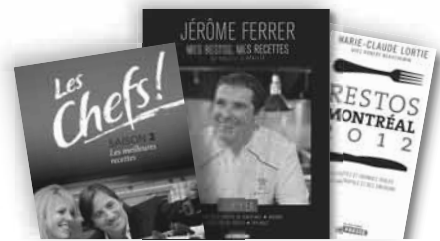
Cette offre est valide uniquement à l'achat d'un billet régulier de catégorie 1-2-3 au prix courant à la Billetterie de l'Opéra de Montréal du 6 août au 30 octobre 2012. Ne peut être jumelé à aucune autre promotion. Non monnayable. Ne s'applique pas aux forfaits et prix de groupes. Selon disponibilités. Visitez le www.operademontreal.com pour plus de détails sur la programmation 2012-13 de l'Opéra de Montréal. RLAP15\$OPERA



SAISON 2012/2013

VERDI
La traviata
WAGNER
Le vaisseau fantôme
STRAUSS
La chauve-souris
HEGGIE
Dead Man Walking
MENOTTI
Les visiteurs
MASSENET
Manon

OPÉRA DE MONTRÉAL



10% À 30% D'ESCOMPTE

sur une sélection de livres des Éditions LA PRESSE

Simple et rapide! Visitez lapresse.ca/privileges CLUB PRIVILÈGES

FLASHES

Madonna dégoûtée par la condamnation des Pussy Riot

Madonna, en concert samedi soir à Zurich, s'est déclarée « bouleversée et dégoûtée » par la condamnation à Moscou des trois militantes de Pussy Riot et a promis de consacrer sa vie à la « lutte contre toutes les formes de discrimination ». « Vous devez savoir combien je suis bouleversée et dégoûtée par la condamnation des Pussy Riot », a dit la chanteuse à une foule de près de 40 000 spectateurs pendant son concert dans le stade de Zurich. « Je vais consacrer le reste de ma vie à combattre toutes les formes de discrimination et je crois vraiment que je peux le faire par ma musique, avec ceux qui sont autour de moi [designant ses musiciens], à travers mon art », a ajouté Madonna. Elle avait déjà pris position pour les trois militantes du groupe punk lors de son concert à Saint-Petersbourg.



PHOTO AP

Madonna

La chanteuse américaine a réuni cette année moins de spectateurs que pour son concert précédent à Zurich qui avait rassemblé 70 000 fans il y a quatre ans. — Agence France-Press

VOILÀ! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

Votre guide télé sur WWW.LAPRESSE.CA/TELE

	17 h 00	17 h 30	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	
SRC	16h30 Les Docteurs	Convivence	Le Téléjournal 18 h	Des squelettes	Le monde en gros	Les chefs!			Pénélope McQuade		Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	23h05 Des kiwis et des hommes		
TVA	16h35 TVA nouvelles		TVA nouvelles	Sucré salé	Qui perd gagne	Fidèles au poste! / Lise Dion			Face à Face Québec 2012		TVA nouvelles	22h45 Sucré salé	23h15 LA TERRE DES MORTS	1h00	
V	Duo	La guerre des clans	Atomes crochus	Un souper parfait	Taxi payant	Rire et délire	CSI: NY / Unusual Suspects		Le mentaliste / Tueur rouge		Séduction	Un gars le soir	V Le soir	Instant Gagnant	
TQc	Cornemuse	Toc toc toc	Kaboum	Tactik	Tactik	Légitime dépense	Mégastructures / La tour de Shanghai		NUIT #1 (2011)			22h40 Une pillule, une g'tite granule	23h40 Bar ouvert		
CBC	CBC News: Montreal		Coronation Street	Coronation Street	Jeopardy!	Mr. D	Ron James Show		Republic of Doyle / Mirror, Mirror		CBC News: The National		22h55 CBC News: LN	23h05 George S.	
CTV-M	The Dr. Oz Show		CTV News	eTalk	Big Bang Theory	Castle / Kick the Ballistics			Whitney	Mike & Molly	Grimm / The Kiss / James Frain		CTV National News	CTV News	
GBL-Q	16h30 Young & R.	Ricardo	Evening News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	Hotel Hell / Cambridge Hotel		Global Currents / Homefront		Hawaii Five-0 / Lekio / James Cann		News Final	E.T. Canada	
ABC	The Dr. Oz Show		ABC 22 News	ABC World News	ABC 22 News	TMZ	Bachelor Pad				The Glass House		ABC 22 News	23h35 Nightline	
CBS	Channel 3 News	The: 30	Channel 3 News		CBS Evening News	Ent. Tonight	Met Your Mother	2 Broke Girls	2 Broke Girls	Mike & Molly	Hawaii Five-0 / Lekio / James Cann		Channel 3 News	23h35 Letterman	
FOX	30 Rock	The Office	Two and Half Men	Two and Half Men	Big Bang Theory	Big Bang Theory	Hotel Hell / Cambridge Hotel		Hell's Kitchen / Five Chefs Compete		FOX 44 News at 10	News at 10:30	The Office	Met Your Mother	
NBC	First at Five	5:30 Now	News	NBC Nightly News	Jeopardy!	Wheel of Fortune	America's Got Talent / Cher Lloyd		Stars Earn Stripes / Search and Destroy		Grimm / The Kiss / James Frain		News	23h35 Jay Leno	
PBS-P	Wild Kratts	Electric Company	BBC News America	Nightly Business	PBS NewsHour	Antiques Roadshow Partie 3 de 3	Market Warriors		Antiques Roadshow Partie 1 de 3		BBC World News		Charlie Rose		
SHOW	16h00 THE MATRIX RELOADED (2003)	avec Carrie-Anne Moss, Keanu Reeves.	avec Carrie-Anne Moss, Keanu Reeves.	LESSER EVIL (2006)	avec Thea Gill, Marc Singer, Alison Eastwood.		XIII				21h50 Comme par magie / La peau		Le jour d'avant / Proenza Schouler	23h25 La voie du	
ARTV	Les Contes d'Avonlea		Les Belles Histoires des pays d'en haut	Visite libre	Un gars, une fille	Tina Turner en concert			21h50 Comme par magie / La peau		Le jour d'avant / Proenza Schouler		23h25 La voie du		
CD	C'est incroyable! / Folie et chaos		The Border	L'exterminateur	L'exterminateur	Les grands travaux			Terre, population: Zéro		Rien de personnel		Grand Rire de Québec / Gala 12		
Cinépop	15h55 LUKE LA MAIN FROIDE (1967)		18h05 LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT (1958)	Elizabeth Taylor.	NEE DE PÈRE INCONNU (1993)	Melissa Gilbert.			21h35 MON COUSIN VINNY (1992)	avec Marisa Tomei, Ralph Macchio, Joe Pesci.		23h40 LE TEMPS...			
EV	Le globe painter / Inde		Comme un poisson dans l'eau / Islande		Le cuisinier rebelle / Alentejo/ Lisbonne				Roses des sables / Grande finale		Dans tes yeux	Un dimanche	Mtl bouche à bouche / Villa-Maria		
HI	Dans le secret des villes		Pawn Stars	Absurde et breveté	Les guerriers casqués	Les grands défis			NCS enquêtes / La croisée des destins		Écrous et boulons		Passion maisons / Oka		
MMAX	Trop sexy!		Relooking de Star	Starmag	Les dernières 24h de...	La danse des étoiles			Millionnaires à tout prix		Smash		Starmag	Le rôle de ma vie	
MP	Tattoo pour gagner		Top musique	Buzz	Débat critique	La prochaine Top Modèle Américaine			Bienvenue à Jersey Shore		Skins		Bret Michaels	Buzz	
RDI	Le Téléjournal RDI		RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes	Les grands reportages			Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Le Téléjournal	23h45 Nouv. sports	
S+	Un, Dos, Tres / Seule au monde		Victimes du passé / Électron libre	C.S.I. Miami / Game Over	Les Nerdz	Double vie de Jimmy / Jusqu'à la mort			Le Fou de l'hôtel / Voix d'outre tombe		Vertige		Brigade maritime / Le grand jour		
SE	16h40 PIRATES DES CARAÏBES: LA FONTAINE DE JOUV...		18h40 J. EDGAR (2011)	avec Armie Hammer, Naomi Watts, Leonardo DiCaprio.		Le trône de fer			La bande des quatre (1988)	avec Benoît Régent, Fejria Deliba, Bulle Ogier.		Veep: Vice-prés.	Girls (v.f.)	Kenny Powers	LA REVANCHE D...
TFO	Miam	Le grand galop	Mon premier em.	Moitié, Moitié	Miam	Sam Chicotte	Un monde de passions							23h35 PeulImporte	
TV5	Prendre sa place	17h50 Questions pour un champion		Journal France 2	Ports d'attache / Heidi à Melbourne	Secrets d'histoire / Si les murs de l'Élysée pouvaient parler...			L'amour, toujours l'amour!				TV5 le journal	ZoneD'ombre	
VIE	Défi sucré		Décore ta vie	Propriétaire	Bye-Bye Maison	La bosse des noces	Éceinte sans savoir	L'hypnotiste	Chic Shack	Idées grandeur	Décore ta vie	Airoldi/ cour	Un coeur pour deux coeurs		
Z	Nikita / Nouvelle donne		XIII / La version irlandaise	Les Nerdz	Comment c'est fait	Grimm / Il était une fois			Le sanctuaire / Voyage dans le temps		Ringer / Comme un miroir		Sales Jobs / La fée des cheveux		
RDS	Moto X	Champkart	Sports 30	Sports 30	LMB Baseball (D)				Sports 30		Sports 30		Moto X	Tout savoir poker	
SPN	Prime Time Sports		Sportsnet Connected		LMB Baseball / Braves d'Atlanta c. Washington Nationals (D)				Sportsnet Connected		Sportsnet Connected		UFC Central	Ultimate Fighter	
TSN	Off the Record	Top 10	SportsCentre		That's Hockey (D)	NFL Yearbook	LNF Football / Eagles de Philadelphie c. Patriots de Nouvelle Angleterre - Pré-saison (D)						SportsCentre		
Disney	En route pour la jungle		Les Doodlebops	Jake et les pirates	Maison de Mickey	Harry & dinos	La bande à Picsou		Les Doodlebops	Aladdin	101 Dalmatiens	Tibère...maison	Agent spécial Oso	Maison de Mickey	
TTF	Jimmy L'intrépide	Johnny Test	Les Simpson	Johnny Test	Défis extrêmes: TM	Gteen	Ma gardienne est	Passe ou casse	Les Simpson	American Dad	Family Guy	South Park	Les Simpson	Célibataire cherche	
VRAK	Big Time Rush	Big Time Rush	Teen Wolf / Une nuit au lycée	Grenade avec ça?	Grenade avec ça?	Ma famille d'abord	Dans le trouble	Degrassi, nouvelle	Ça sent drôle!	VRAK la vie	Les testeurs	M. changement	Fan Club		

Yves Jacques tournera dans *Grace of Monaco*

Un rôle aux côtés de Nicole Kidman

ANDRÉ DUCHESNE

Le comédien Yves Jacques sera de la distribution du film *Grace of Monaco* qui mettra en vedette Tim Roth et Nicole Kidman.

« Je vais interpréter le premier ministre de Monaco, Maurice Delavenne. Comme il était un proche du prince Rainier, que doit interpréter Tim Roth, je m'attends à jouer plusieurs scènes avec lui, confie le comédien québécois. J'ai 15 jours de tournage qui vont s'étaler de la fin septembre au mois de décembre. Nous tournerons à Monaco et en Belgique. »

Réalisé par Olivier Dahan (*La vie en rose*), *Grace of Monaco* raconte la relation entre le prince Rainier et sa femme Grace Kelly (Nicole Kidman) alors que le gouvernement de la principauté subit les pressions de la France – plus particulièrement de Charles de Gaulle – afin de réviser ses lois fiscales dans les années 60.

« Dans un tel film, il y a des bons et des méchants. Or, ici, les bons sont à Monaco et j'en ferai partie. Alors que les méchants seront davantage du côté des Français », rigole Yves Jacques.

Le tournage aura lieu en anglais. « Au moment du *casting*, les gens de la production étaient inquiets du fait que je



Yves Jacques incarnera le premier ministre de Monaco, Maurice Delavenne, dans le prochain film d'Olivier Dahan.

n'avais pas d'accent à la française. Ils m'ont tout de même donné le rôle en me demandant de parler avec un accent. »

Yves Jacques croit que sa longue feuille de route avec la pièce *Le projet Andersen* de

Robert Lepage – qu'il a présentée, en anglais, dans le monde entier – l'aura bien servi. « Cela m'a entre autres permis de remporter le prix d'interprétation en solo aux Eliot Norton Awards de Boston en mai

dernier, dit-il. Pour moi, c'est un prix important; Al Pacino l'a déjà remporté. »

Grace of Monaco mettra aussi en vedette Paz Vega dans le rôle de Maria Callas, Frank Langella dans celui du père

Tucker (il maria le couple) et Roger Ashton-Griffiths en Alfred Hitchcock.

Actuellement de passage au Québec, Yves Jacques a un agenda chargé pour les prochains mois. Son principal souci est de tout coordonner.

Outre sa participation au film d'Olivier Dahan, il doit jouer dans le film *Belle comme la femme d'un autre*, de Catherine Castel, qui sera tourné en décembre et janvier au Luxembourg et à l'île de la Réunion. « J'incarne un mormon, pouffe l'acteur. Je suis un homme d'affaires qui s'immisce dans un couple formé par Olivier Marchal (*36 Quai des Orfèvres*) et Zabou Breitman (*Le premier jour du reste de ta vie*). Je drague la belle Zabou! »

Entre les tournages, il doit se rendre à Vancouver et à Santiago, au Chili, afin de reprendre son double rôle de Philippe/André dans la pièce *La face cachée de la lune* de Robert Lepage.

Par ailleurs, les producteurs français de la série *Inquisito*, dans laquelle il jouait le cardinal de Mirail, lui ont fait savoir qu'ils songent à une suite. « Ils m'ont dit que je deviendrais pape (rires), mais, pour l'instant, c'est à l'état de projet », conclut le comédien.

LES DICOS DE LA RENTRÉE

Un beau millésime québécois

Cette année, les éditeurs québécois de dictionnaires et d'outils de maîtrise de la langue remportent la palme de l'originalité et de l'innovation.

RUDY LE COURS

Nouveauté novatrice, *Le Grand Druide des cooccurrences* deviendra vite indispensable à ceux et celles pour qui la communication écrite est le gagne-pain ou le violon d'Ingres. Grâce aux outils informatiques mis au point par les créateurs du logiciel *Antidote*, Simon Charest, Jean Fontaine et Jean Saint-Germain ont conçu un ouvrage qui rapproche un nom des verbes, adjectifs, appositions ou expressions avec lequel il est le plus souvent associé.

Ainsi, au mot-vedette *sein*, on trouvera de nombreuses

cooccurrences associées aux multiples sens du mot, depuis « accueillir en son sein », en passant par les « seins refaits » ou « ronds », voire « nourriciers », sans oublier « galbe » ou « tumeur d'un sein », ni que le sein peut « se dévoiler » ou « se soulever ».

Les quelque 10 000 entrées de l'ouvrage renferment en tout 450 000 cooccurrences qui peuvent accélérer la rédaction d'un texte ou la formulation de phrases précises et concises chez un dialoguiste ou un créateur publicitaire à la recherche d'un slogan accrocheur.

Le *Dictionnaire Visuel +*, publié chez Québec Amérique (QA) sous la direction de Jean-Claude Corbeil, est vite devenu un outil incontournable pour la rédaction. Vous cherchez à préciser le type de collier que porte madame: s'agit-il d'un sautoir, d'un opéra, d'un collier-de-chien ou d'un ras-de-cou? Pas de problème, l'ouvrage vous

présente l'illustration et la définition de chacun.

Idem avec les chaussures de monsieur: impossible maintenant de confondre ses bottillons, ses chukkas, sa paire de derby ou de richelieu. Les illustrations de cette nouvelle édition ont été aussi mises à jour.

Pour l'innovation, mieux vaut se tourner vers les ouvrages québécois que vers *Le Petit Larousse illustré* ou son nouveau concurrent, *Le Robert illustré*.

Difficile aussi de mêler les désinences verbales avec le *Multiconjugeur* de Marie-Éva de Villers chez QA ou le *Bescherelle - L'art de conjuguer* chez Hurtubise. Pour sa 8^e refonte en 52 ans, ce dernier a été entièrement rajeuni grâce à un emploi judicieux et ergonomique de la couleur. En plus des 178 tableaux de conjugaison qui regroupent toutes

les terminaisons possibles des temps et des modes des verbes réguliers et irréguliers, l'ouvrage pratique s'attarde aussi à leurs formes passive, pronominales ou parfois auxiliaire, tout en soulignant l'utilité de l'emploi d'un verbe, qu'il soit d'action ou d'état.

Quant au *Multiconjugeur*, il met en plus l'accent sur la concordance des temps et fournit des indications grammaticales sur l'emploi judicieux des modes et des temps.

Somme toute, le *Bescherelle* s'adresse peut-être davantage à l'écolier, alors que le

de Sandra Thibodeau facilitera, chez les francophones, la maîtrise des règles de rédaction, de référencement et de présentation des documents en anglais. Les professionnels y trouveront aussi leur compte, tout comme les entrepreneurs désireux d'étendre leur clientèle à l'extérieur du Québec.

Du côté européen, le millésime 2013 des grands classiques est arrivé chez les libraires il y a quelques semaines déjà. On a déjà fait amplement état de l'entrée des « bobettes » et de Dany Laferrière dans *Le Petit Larousse illustré* et dans *Le Robert illustré*, son nouveau concurrent qui adopte une présentation encyclopédique.

Force est de constater qu'on y trouve peu de nouveautés cette année, mis à part quelques régionalismes (bas-culotte, compétitionner, déneiguse, gorgoton), quelques reflets de la science (biomarque, urubiquitaire) ou de l'usage en constante mutation (parc éolien, dette souveraine, légende urbaine), sans oublier quelques emprunts discutables à l'anglais (cupcake, netbook, tweet).

Ce n'est pas une édition pour remplacer son vieux dico. Mieux vaut attendre une vraie refonte. La même remarque vaut pour *Le Petit Robert*.



Semaine italienne

DE MONTRÉAL



Nous tenons à remercier tous nos partenaires et commanditaires de cette 19^e édition.

Merci!































































semaineitalienne.ca

 [semaineitalienne](#)

 [semaineITAweek](#)

PARTENAIRE PRINCIPAL



UNE PRODUCTION DU

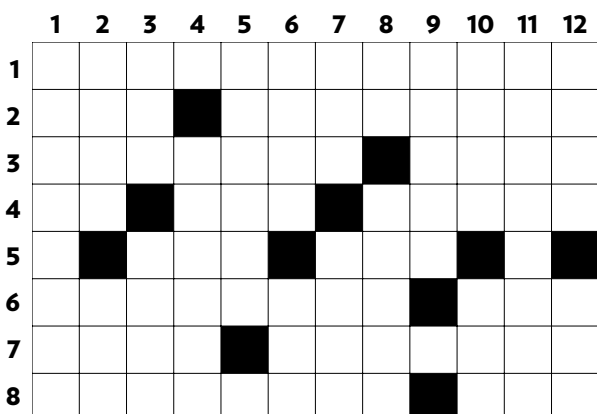


CONGRÈS NATIONAL DES ITALO-CANADIENS
région Québec



MOTS CROISÉS JUNIOR

Du lundi au samedi
WWW.HANNEQUART.COM



HORIZONTALEMENT

- 1 Animaux mous, comme les limaces, qui se déplacent en rampant.
- 2 Son petit est l'oison. - État de l'intelligence, d'une faculté qui a atteint son plein développement.
- 3 Courbe fermée de forme ovale. - Préposition qui veut dire en compagnie de quelqu'un.
- 4 Déterminant. - Sous la croûte du pain. - Représentations graphiques de maisons.
- 5 Indique le moyen. - Dépôt qui se forme au fond d'une bouteille de vin.

- 6 Événement terrible. - Morceau de musique pour deux voix.
- 7 Enveloppe de l'oreiller. - Ce que l'on met à la poubelle.
- 8 Mis pour la première fois. - En mauvais état à force d'avoir servi.

VERTICALEMENT

- 1 Voilier à deux mâts.
- 2 Membre assurant le vol d'un oiseau. - Rongeur nuisible.
- 3 Est composé pour l'essentiel de chlorure de sodium. - Se dit d'un nombre qui est divisible par deux.

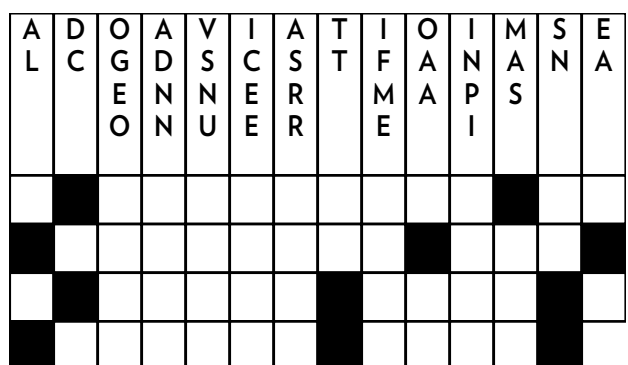
SOLUTION du dernier numéro



CITATION SECRÈTE

par Isabelle Vadeboncoeur

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.



Thème : Citation de Michel Tardy

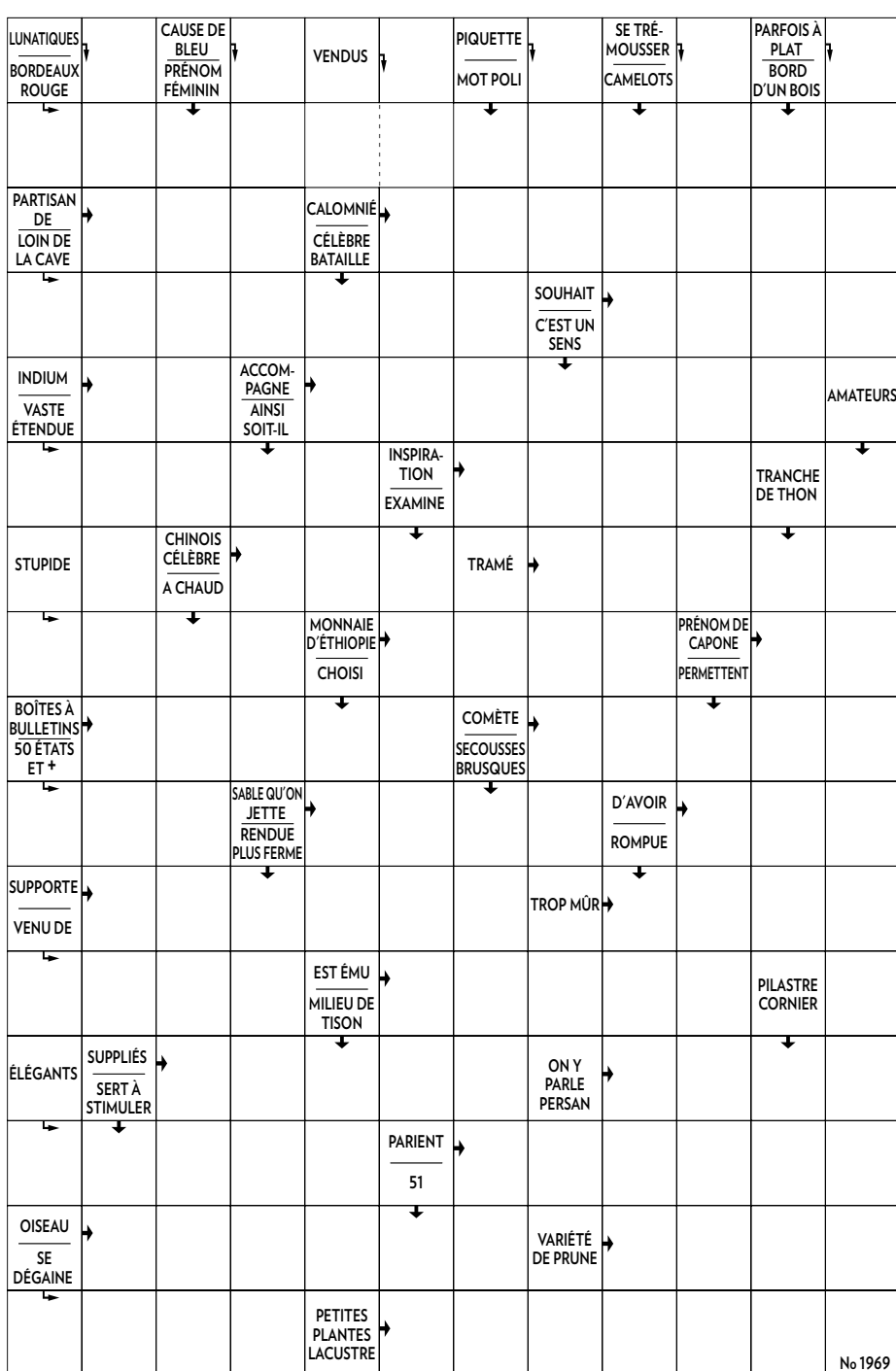
SOLUTION

du dernier numéro

Citation de Jovette-Alice Bernier : Le cœur des mères se glisse derrière les lois des hommes.

MOTS FLÉCHÉS

20 août 2012



AMUSEZ-VOUS!
Lundi 20 août 2012
ARTS 6

MOTS FLÉCHÉS

Solution du dernier numéro



MOT MYSTÈRE

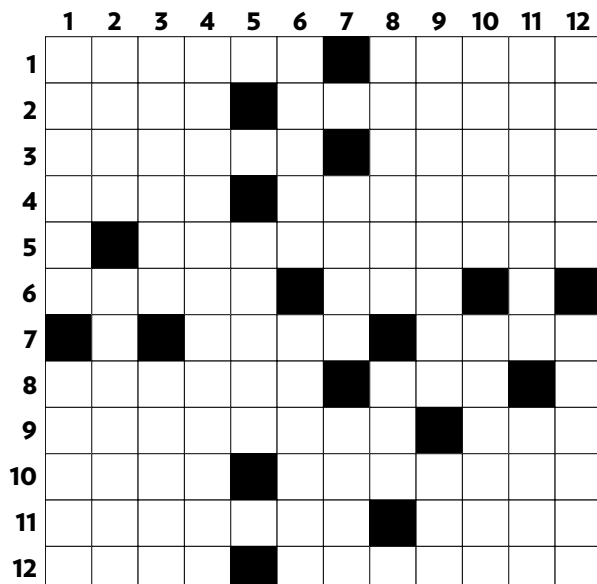
POLICE ET JUSTICE | Un mot de 8 lettres

- | | | | |
|--------|----------|---------|-----------|
| ABUSIF | CURATEUR | GUEUX | PLAID |
| ALCADE | DECRET | ILLEGAL | POISON |
| APACHE | DELIT | ILOTIER | ROSSIGNOL |
| APPEL | DIRE | INDIC | ROUE |
| ARRET | ECROU | INEXPIE | SBIRE |
| AVIS | ELARGIR | LARCIN | SURINER |
| BLANC | EPIER | LEGS | TAULE |
| CAS | ESTER | LOI | TAUPE |
| CHEF | EVADER | MOUTON | USURE |
| CHIEN | EXCES | NID | USURIERE |
| CIA | EXIL | NOYER | VERROU |
| CITER | FLETRIR | OCCIRE | VIGUIER |
| CORDE | FUSIL | OCCIS | VOL |
| CRIME | GRACE | OPTION | VOYOU |
| CROIX | GUET | PEINE | |

SOLUTION du dernier numéro | ASPERSION

MOTS CROISÉS

Du lundi au dimanche
WWW.HANNEQUART.COM



HORIZONTALEMENT

- 1 Attraction foraine - Flux ou reflux.
- 2 Fromage de Hollande - Mauves.
- 3 Entêté - Mis au point.
- 4 Fleur - Occasionnée.
- 5 Criminelles.
- 6 Rigolard - Introduit.
- 7 Étendues d'eau - Crochet double.
- 8 Couche d'une roche - Au Japon.
- 9 Qui concerne le travail de la terre - Fuite de gaz.
- 10 Condamné - Manque total de talent.
- 11 Accompagnement - Diffuse.
- 12 Extrait des déchets - Enjôler.

- 5 Muse de la Poésie.
- 6 Action de s'éveiller - Entourés.
- 7 Pâtés impériaux - Fait courir tout le monde.
- 8 Trouver prise - Semblable.
- 9 Singes hurleurs - Monnaie moldave.
- 10 Rapporté - Bâtonnet de poisson.
- 11 Écimées - Enlever.
- 12 Points d'attache - Cabochard.

SOLUTION du dernier numéro

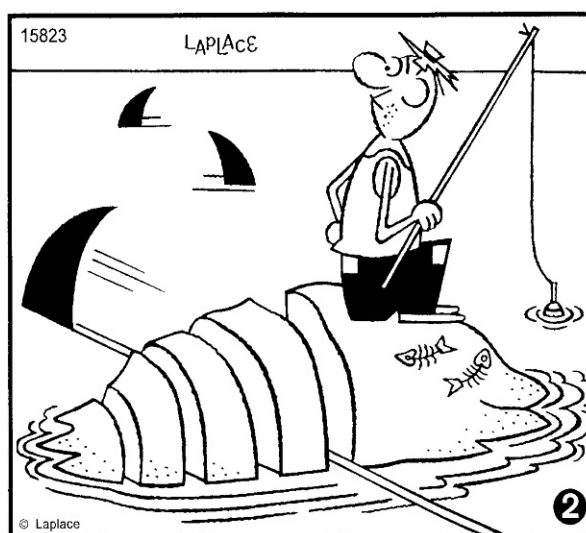
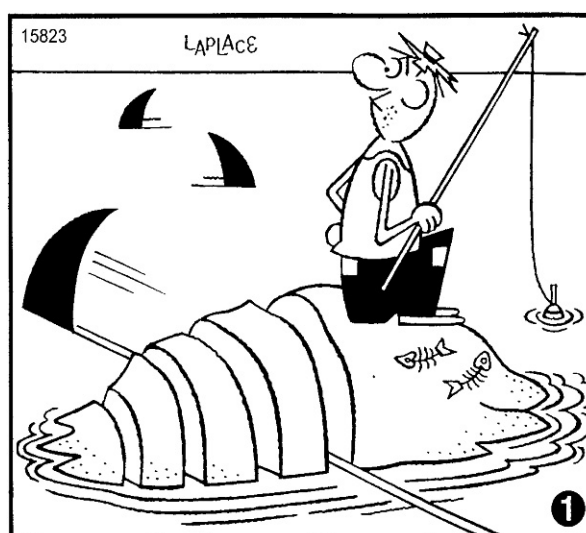


VERTICALEMENT

- 1 Profession - Détruire à la base.
- 2 Ingénieur français - Importune.
- 3 Traite une plante de façon à l'empêcher de grandir - Mauvaise odeur.
- 4 Castration.

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

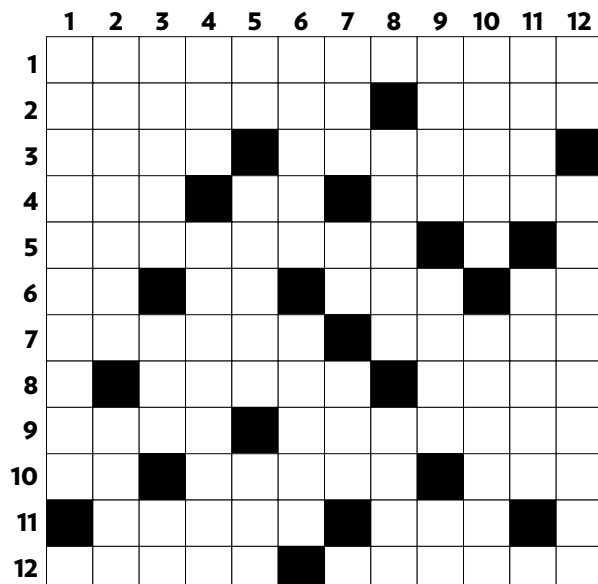
Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.



1 La cheville sur le front de l'homme. 2 Forme du bras gauche de l'homme. 3 Son genou est plus court. 4 La ligne est plus courbe au-dessus du flotteur. 5 La ligne d'horizon est incomplète sous le canot. 6 Forme de la modifiée derrière l'homme. 7 Les rides d'eau à droite sous le milieu de l'île. 8 Le sillage du requin du milieu.

MOTS CROISÉS PLUS

Du lundi au vendredi
MICHEL HANNEQUART



HORIZONTALEMENT

- 1 Action de s'entendre pour agir ensemble.
- 2 Informer - Pour biner.
- 3 Épice - Acariens du fromage.
- 4 Effacé - Américain nourri et logé - Cohérence.
- 5 Accueillent des gens légèrement vêtus.
- 6 Étonnement - Note - Monnaie - Facteur Rhésus.
- 7 Parents - En Océanie.
- 8 Facilite la navigation - La fin des célébrations.
- 9 Dans les Antilles - Illusions.
- 10 Psy français - Tirés - Personnel.
- 11 Lèvent les pieds - Division du compas.
- 12 Petit cheval - Détacher.

- 4 S'étouffe avec la main - Effrontée.
- 5 Lien - Être échoué - D'avoir.
- 6 Relâche l'intestin - Poignée de main.
- 7 Pour mieux y voir - Article chilien - Évacuée.
- 8 Surprennent l'ennemi - Corrodés.
- 9 Partie de banc - Fourrure - Dépression du Soudan.
- 10 Phocée s'y trouvait - Périssable.
- 11 Signal de sortie - Était destinée à la reproduction.
- 12 Négation - Grue.

SOLUTION du dernier numéro



VERTICALEMENT

- 1 Ensemble de bruits discordants.
- 2 Fait plaisir aux joueurs - Instrument de musique.
- 3 Arbres - Fait l'ouverture - Article.