

SHERBROOKE, SAMEDI 11 MARS 1989

Pénurie de familles d'accueil en Estrie

• La liste de jeunes en attente n'a jamais été aussi longue

par Stéphane LAVALLÉE

SHERBROOKE — Steve est un adolescent de 16 ans qui éprouve de sérieuses difficultés familiales, si bien qu'il doit absolument quitter ses parents naturels. Il a séjourné dans un centre d'accueil mais ce dont il a véritablement besoin pour s'en sortir et reprendre sa place dans la société, c'est d'intégrer un milieu familial équilibré.

Or, le nom de Steve, comme celui d'au moins une dizaine d'autres jeunes de la région de Sherbrooke, est placé sur une liste d'attente. Et pourtant, son avenir est dangereusement en péril.

Ce portrait est fictif mais c'est exactement le genre de situations que rencontrent régulièrement les intervenants sociaux de l'Estrie. Il y a pénurie de familles d'accueil dans la région, particulièrement pour les adolescents qui doivent être hébergés rapidement. «C'est la première fois que notre liste d'attente est aussi longue», fait remarquer Sylvie Cloutier, agente de développement au Centre de services sociaux de l'Estrie.

Le problème n'est pas moins criant dans le secteur des ressources pour enfants de 0 à 12 ans. «C'est la première fois qu'on est à la limite de nos ressources», ajoute Marie Beaulé, elle aussi agente de développement au CSSSE. Sa collègue Marie-France Lafond, qui occupe un poste identique, constate également la pénurie dans le secteur des services aux adultes, même si la situation paraît moins dramatique.

Un maillon important

Une famille d'accueil, c'est monsieur et madame tout-le-monde qui démontrent leurs capacités de prendre en charge des enfants ou adolescents qui se retrouvent au coeur d'une situation familiale intenable. Il peut s'agir d'un couple avec ou sans enfants à la maison, d'une personne seule ou encore — et c'est une nouvelle tendance — d'un regroupement de professionnels.

Les familles d'accueil forment le principal maillon des ressources dites intermédiaires, à mi-chemin entre les institutions et les ressources de l'entourage. On parle de familles de «dépannage» lorsqu'elles sont disposées à recevoir des nouveaux-venus en cas d'urgence, peu importe l'heure du jour ou de la nuit, pour une période

de inférieure à 30 jours. Les bénéficiaires des familles «régulières» sont placés pour une plus longue période, qui peut s'étendre sur quelques années.

Pour les adultes dans le besoin, des personnes qui éprouvent souvent des problèmes psychiatriques et de déficience intellectuelle, on recherche surtout des appartements supervisés. «Alors», explique Marie-France Lafond, on accrédite une personne pour les visiter sur une base régulière, plutôt que de les placer en famille d'accueil.

Des gens expérimentés

L'adoption de la Loi de protection de la jeunesse au Québec, en 1979, jumelée aux nouvelles politiques visant le recours de moins en moins fréquent aux institu-

tions, a fait ressurgir la nécessité de dénicher des ressources fiables dans le milieu.

«De plus en plus, remarque Marie Beaulé, on recherche des gens expérimentés pour former des familles d'accueil. On doit avoir un milieu familial équilibré étant donné la multiplicité des intervenants professionnels qui travaillent en collaboration avec les ressources du milieu.» La gravité croissante des difficultés sociales n'est pas non plus étrangère au fait que les exigences soient plus grandes.

«Aujourd'hui», ajoute Sylvie Cloutier, on garde les gens dans leur milieu naturel le plus longtemps possible. Quand on les retire, les cas sont forcément plus aigus. Par exemple, deux adolescents sur trois qui sont placés ont été victimes d'abus sexuels.»

C'est dans ce contexte que le recrutement des familles d'accueil se complique. «Avant», expliquera Marie Beaulé, on voulait le faire pour agrandir sa famille, en retirer de l'argent, aider des enfants dans le besoin. Aujourd'hui, sur

le plan économique, il n'y a plus grand intérêt (compensation moyenne de moins de 20 \$ par jour par personne).»

Et comme les efforts tendent désormais à favoriser le retour de l'enfant dans son milieu naturel dès que les circonstances s'y prêtent, l'idée d'agrandir sa famille ne tient plus vraiment. «On ne sait jamais combien de temps l'enfant va rester dans la famille d'accueil. On ne place plus pour la vie, comme autrefois.»

Actuellement, à cause de la pénurie de familles, les intervenants du Centre de service social de l'Estrie ne peuvent plus assurer le placement d'urgence pour les adolescents. «J'avais un jeune en attente de dépannage que j'ai dû retourner dans son milieu naturel malgré tous les problèmes», illustre Sylvie Cloutier. Cela crée une situation difficile, on risque de faire subir un nouvel échec au jeune, en plus des conséquences sur l'entourage.

«Dans le fond, lance-t-elle, c'est tout le système qui est en panne.»



Beaucoup d'activité dans la résidence de Roger et France Gaulin à l'heure du souper. Et cela se comprend: à part ses trois enfants, le couple héberge quatre adolescents en famille d'accueil.

Grande ouverture d'esprit et souci de rendre service

ST-DENIS-DE-BROMPTON (S) — «Il faut une très grande ouverture d'esprit. Je pense qu'il n'y a pas beaucoup de parents qui accepteraient de se faire voler dans leur propre chambre par un jeune de la maison.»

Cet exemple, Roger Gaulin ne l'a pas inventé simplement pour illustrer les difficultés d'assumer le rôle de famille d'accueil. C'est une situation que lui et son épouse France ont vécue, qu'ils sont prêts à vivre de nouveau s'il le faut. Déjà parents de trois enfants de 17, 14 et 7 ans, ils hébergent quatre autres adolescents âgés entre 12 et 17 ans, des jeunes qui éprouvent des difficultés de toutes natures, qui doivent absolument intégrer un nouveau foyer.

«Il faut aimer les jeunes comme ils sont, avec leurs défauts, commente Roger Gaulin. C'est certain qu'on parle des erreurs, qu'on n'est pas content sur le coup, mais quand c'est fini, c'est fini.»

Roger et France, âgés respectivement de 38 et 35 ans, ont été reconnus «famille d'accueil» il y a un peu plus de deux ans, après deux années de tentatives. Ils constatent aujourd'hui les grandeurs et misères de leurs tâches mais ne songent absolument pas à remettre en cause leur engagement.

Avec la complexité grandissante des problématiques sociales, le couple Gaulin, qui demeure à Saint-Denis-de-Brompton, est conscient de devoir actualiser constamment ses connaissances. A leurs yeux, il s'agit là d'une

condition essentielle pour assumer correctement leurs responsabilités.

«Les adolescents sont mal compris, juge Roger Gaulin. C'est un art aujourd'hui d'élever des enfants, c'est comme une autre spécialité. On ne pourrait pas être une famille d'accueil si on ne se donnait pas la peine d'avoir des spécialistes pour nous épauler, si on ne faisait pas un peu d'études là-dessus.»

Rendre service

S'ils reçoivent quatre adolescents sous leur toit, sans compter leurs propres enfants, c'est d'abord par souci de rendre service. Les Gaulin résident dans une modeste maison, ils possèdent une automobile qui date un peu; décidément, précise le couple, la compensation financière ne per-

met pas de mener la vie de château. «On aime les enfants», diront simplement Roger et France.

Il faut effectivement aimer s'entourer quand on se retrouve neuf personnes à table, jour après jour. «On en avait parlé à nos enfants, on les avait avertis que ça pouvait occasionner des problèmes, qu'ils se sentiraient peut-être délaissés, étrangers dans la maison, expliquent-ils. Mais cela aide les enfants à développer l'autonomie, à connaître ce que c'est les vrais difficultés des adolescents.»

«Moi, dira plus tard M. Gaulin, je pense qu'il n'y a pas de problèmes avec les jeunes comme tel. Souvent, les parents n'évoluent pas avec leurs enfants, ils ne s'intéressent pas aux nouveaux phénomènes, comme la drogue. Ils établissent tout de suite des bar-

rières. Les jeunes et leurs parents vivent dans deux mondes. C'est pas de leur faute, on ne sait pas comment ils en arrivent là.»

«Ici», continue Roger, on accepte que le jeune fasse beaucoup d'erreurs, mais il fait quelque chose. On a des p'tites jobines, il faut faire à manger. C'est pas une question de patience, mais une question d'acceptation d'un être humain comme il est.»

Le défi? «Qu'un jeune réussisse à vivre par ses propres moyens, qu'il soit heureux, c'est déjà beaucoup.» Lorsqu'un adolescent quitte la demeure des Gaulin après un séjour de quelques semaines ou quelques mois, ses hôtes s'en réjouissent, même si les ruptures peuvent parfois être difficiles.

«On ne peut pas toujours être derrière eux.»

LE GRAND SPLASH CITADELLE

IL NE RESTE QUE
2
JOURS.

Découvrez une vague de produits à prix fracassants.

JUSQU'AU 12 MARS



CITADELLE

N°1
SUR TOUTE
LA LIGNE

Rock Forest
4701, boul. Bourque
564-8611

St-Hyacinthe
2065, rue Cherrier
773-5667

Drummondville
1050, boul. Les Galeries
474-2777

Arthabaska
54, rue Griouard
357-9231

Thetford Mines
842, boul. Smith Sud
335-9166

Granby
848, rue Principale
373-4944

Lundi au mercredi: 9h à 18h Jeudi et vendredi: 9h à 21h Samedi: 9h à 17h Dimanche: 11h à 17h

Le département de meubles de patio est fermé le dimanche.

Piscine creusée
Estivale, polygone
• 19 x 31 pi
• équipée, incluant le trottoir
• installée par les experts de Citadelle
• estimation et plan d'aménagement à domicile, sans frais.

9999\$

installée et équipée Pour modèle de base

Piscine hors-terre
Marquise, 18 pi, comprenant:
• échelle en aluminium • filtre (1 force)
• écumoir • ensemble d'entretien • sable
• manche télescopique • thermomètre
• boyau • revêtement extérieur avec rebord de 6 po., en acier galvanisé, recouvert de vinyle.

1699\$ équipée

21 pi — seulement 1 899 \$ 24 pi — seulement 1 999 \$

Offre valable jusqu'à l'épuisement des stocks

ÉDITORIAL

Un loi sans tarder!

En théorie, la décision de la Cour suprême de ne pas rendre de décision sur les droits du fœtus, est logique. Premièrement, la loi invoquée par Joe Borowski n'existe plus. Deuxièmement et c'est l'argument principal, il appartient au législateur et non pas aux tribunaux de formuler les lois. La Cour suprême n'aurait pas eu besoin de rappeler cette vérité au gouvernement si M. Mulroney avait pris ses responsabilités au lieu de temporiser dans le seul but de ne pas indisposer avant les élections, partisans et adversaires de l'avortement. Cette attitude en révèle long sur le cran des hommes politiques au pouvoir.

En pratique, la décision de la Cour suprême survient quatorze mois trop tard. C'est dès janvier dernier que les honorables juges auraient dû prévenir le gouvernement qu'ils n'avaient plus de motif raisonnable pour entendre la cause Borowski. Pas besoin de quatorze mois de réflexions et de délibérations pour parvenir à cette évidence. D'autre part, toute conforme qu'elle est avec la légalité, la décision unanime de la Cour suprême équivaut à nier les droits du fœtus, du moins pour l'instant.

Le gouvernement n'a plus le choix ni le droit de différer l'adoption d'une loi sur l'avortement. Présentement, c'est l'avortement sur demande qui prévaut et ça n'a aucun sens. Ce n'est pas parce que des irresponsables prétendent que le fœtus n'a aucun droit et qu'il n'est pas un être vivant, parce que des mouvements claironnent que

l'avortement est une affaire personnelle entre la femme et son médecin, que le gouvernement doit prolonger la situation actuelle. Sophismes et faussetés n'acquiescent pas force de vérité parce qu'on les répète ad nauseam.

Le premier jugement sur l'avortement a été rendu en janvier 1988 et le gouvernement n'a aucune excuse d'avoir différé l'adoption d'une autre loi. Et voilà, à en juger par les propos du ministre Jean Charest, qu'on pourrait attendre encore, compte tenu qu'il y a plusieurs nouveaux députés. Aussi bien attendre à la prochaine élection car il y aura encore de nouveaux députés! Un pays qui se respecte doit avoir une loi sur l'avortement. Pour plusieurs raisons. Pour éviter de criminaliser à l'excès sans doute, mais surtout pour indiquer des balises et éviter de laisser se répandre la fausse idée que l'avortement est un acte médical. Tuer un fœtus n'est pas un acte médical. Un acte médical consiste à guérir, à rétablir la santé. Avaler un poison n'est pas un acte médical, supprimer la vie non plus.

Le gouvernement Mulroney a agi lâchement et de manière irresponsable en matière de loi sur l'avortement. Si cette question n'était pas réglée avant les vacances d'été, le peuple canadien aurait raison de douter du respect de la vie qui habite ce gouvernement. Et même si la Cour suprême n'a pas tranché, ce serait aberrant que le gouvernement légifère comme si le fœtus n'avait aucun droit.

Jean Vigneault

BAVASSERIES

L'homme de la semaine

Normand «Suis-je assez laid» Brathwaite, le conjoint de Johanne Blouin-Leclerc dit Brathwaite, l'emporte par verdict unanime du jury devant le rigolo Ed Broadbent qui a démissionné avant que Rolland Ha-Hi Morin ne lui ravisse son poste et devant Lise Payette dont les Dames de Coeur seraient bien mieux de Disparaître.

Au point de départ, sachez qu'il n'est pas le gourou de l'humour noir. En fait son humour n'a aucune couleur, même si sa plus grande qualité artistique est sûrement la couleur de sa peau. M. Brathwaite a eu le talent de convaincre les bonzes chargés de la production culturelle à Radio-Canada, d'engager le plus miteux des comédiens, soi-même. Passe encore

qu'on le confine à Samedi de rire, là où il est plus risible que visible. Mais qu'on l'impose dans des émissions spéciales où on le laisse seul à interpréter ses propres textes, si tant est qu'on puisse qualifier de texte ses litanies de sacres comme celles qu'il nous infligeait au Lundi des Ha!Ha!, voilà qu'il suppose que M. Brathwaite possède au plus haut degré l'art de la persuasion.

Quand on sait avec quelle minutie Radio-Canada choisit humoristes et comiques, quand on connaît le niveau de professionnalisme incroyable qui afflige les décideurs de Radio-Canada, on admet sans peine que M. Brathwaite doit faire des prodiges pour dérocher des contrats. Imaginez: Brathwaite est tellement insipide qu'il pour-

rait intituler son prochain monologue: « Comment faire de l'humour sans se fatiguer ».

La carrière de cet artiste de réputation interne, est étonnante. D'abord il a fait rire un fonctionnaire de Radio-Canada qui avait été obligé de réviser et d'analyser pendant trois ans, les dynamiques émissions de la politique fédérale. Il a obtenu sa permanence quand il a dénoncé le fédéralisme et acquis le statut de vedette quand il a inclus les sacres dans son répertoire de blagues. On le pressent, c'est le poste de directeur des programmes qui attend une personnalité aussi riche. Nous lui souhaitons de tout coeur. Ça lui permettra de trouver une émission régulière à Johanne Blouin-Leclerc.

Gaspard Blanchard



TRIBUNE LIBRE

Pour notre langue, encore une fois

Dimanche le 12 mars, pour notre langue, nous marcherons encore une fois, dans la neige, dans les rues de Montréal. Nous viendrons de la Gaspésie, du lac St-Jean, de Québec, de l'Abitibi, de l'Outaouais, de partout. L'Estrie sera au rendez-vous. De toutes les régions et de tous les âges. Signe du temps, les têtes blondes seront plus nombreuses que les cheveux blancs. Cette jeunesse ne se doute probablement pas que cette autre marche a été précédée par tant d'autres: contre la loi 63, contre le bill 22, pour la loi 101. Cette dernière, charte de notre langue, conquise démocratiquement après tant de luttes par tout un peuple. Mais qu'est-ce que la loi 101 est devenue, à peine douze ans après sa proclamation? Démolie. Un symbole, un souvenir. Pourquoi faut-il encore marcher pour défendre notre langue chez nous au

Québec? Le prix à payer pour ne pas avoir notre pays? Un autre pays doit donc défaire à mesure d'un côté ce que nous essayons de construire de l'autre. Avons-nous déjà vu les Ontariens être obligés de descendre dans la rue pour défendre leur langue? Pas nécessairement.

De plus en plus de Québécois et notre jeunesse devront découvrir rapidement pourquoi le lys a tant de difficulté à s'épanouir au Québec; ils devront réaliser vite que dans le domaine de la langue, en dépit des apparences, les pays ne légifèrent jamais en faveur des minorités mais de la majorité. Les Etats-Unis savent cela. Le Canada anglais, plus que tout autre. Non content de neuf provinces, il veut s'imposer sur la dixième. Ils devront réaliser vite que nous sommes la véritable minorité au Canada et que le fédéral se trompe de minorité en finançant

Alliance-Québec. En attendant, nous continuerons à marcher pour approprier la sagesse des jeunes et vieux pays qui ont fini par réaliser que pour vivre et s'épanouir, une langue avait besoin d'un territoire et vice-versa, au même titre que l'air, l'eau, les érabes ont besoin d'une solide protection. La Belgique, la Suisse, les Etats-Unis ont compris cela pour la pérennité de leur langue.

Notre tour viendra mais à la condition de continuer à marcher pacifiquement, de plus en plus nombreux, dans la dignité et la responsabilité de la défense de notre trésor collectif, avec les cheveux blancs et les cheveux noirs. Et lorsque nous serons cent mille dans la rue pour défendre notre langue, on aura compris que le peuple québécois aura refusé de disparaître. (...)

Aleide Clément

Punition?

À l'école de mon village, les enfants désobéissant aux règles établies ont de grandes chances de finir leur cours primaire avec de meilleurs résultats académiques que les autres. En effet, copies dans le dictionnaire, conjugaisons, exercices de 'drill' sur les homophones, analyse logique, calcul, problèmes écrits, tout y passe pour punir ceux qui dérogent aux règlements.

Peut-être que les enfants respecteraient davantage les consignes établies par l'école s'ils s'apercevaient que la punition qu'on leur inflige, au besoin, les amène à améliorer leur conduite, à être plus responsables et plus autonomes dans leur quotidien. Car, n'est-ce pas que les éducateurs eux-mêmes disent souhaiter avant tout? Le bien de l'enfant, oui, mais pas à n'importe quel prix, de grâce!

Gisèle Létourneau Lawrenceville

Le succès d'Eve...

Au commencement, Dieu se trouvant quelque peu essouffé, créa l'homme et à la demande de ce dernier, créa aussi la femme: depuis, le pique-nique dure toujours.

Eve va-t-elle finir par croire une fois pour toutes qu'Adam lui a pardonné depuis belle lurette cette histoire de pomme? (Inutile de préciser dans quelle situation embarrassante elle l'avait placé à l'époque: jardinage, construction de maison, etc...)

C'est peut-être dû à ce complexe que la femme tente par tous les moyens d'égaliser l'homme, même de le surpasser à certaines occasions.

Pour ma part, je crois que son succès est plus qu'évident de nos jours. Elle a acquis son indépendance, trouvé un bon emploi; sa voiture, ses cigarettes, et à l'oc-

casation comme Adam d'ailleurs, elle se payera une bonne cuite, avec tout ce qui s'ensuit: accident de voiture, cancer du poulmon, conflits syndicaux, etc. Tout dernièrement, elle est allée jusqu'à se faire assassiner comme chef d'état. (Indira Gandhi).

Pourtant, à mon humble avis, Eve n'a pas besoin d'en faire autant. Je doute fort qu'au fond de son coeur Adam reconnait parfaitement sa supériorité dans sa subtilité, son ingéniosité et sa proverbiale intuition. Il a depuis fort longtemps, réalisé qu'il avait fallu toutes ces qualités-là pour lui faire avaler cette fameuse pomme; le morceau qui lui est resté dans la gorge constitue d'ailleurs une preuve très significative.

Humoristiquement... Claude Leclerc, auteur Cookshire

Le remaniement du Cabinet Bourassa

La décision du premier ministre Bourassa de confier à son ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, Claude Ryan, le dossier linguistique est largement commentée dans la presse cette semaine.

Marcel Adam, de La Presse, croit que le cheminement de M. Ryan en matière linguistique le

Mais J.-Jacques Samson du Soleil croit, quant à lui, que cette nomination se veut une mesure de rapprochement du gouvernement avec la communauté anglophone qui le boude. M. Ryan a toujours été apprécié des anglophones.

Samson note que la capacité de travail de M. Ryan est légendaire mais il sera débordé: des réfor-

lations. Ce sera tragique, poursuit le journal, si les nouvelles responsabilités de M. Ryan devaient l'empêcher d'assumer les plus importantes tâches de son ministère.

Le chroniqueur Don MacPherson se demande ce que devient de la lutte à la pollution après ce remaniement. Le virage écologique annoncé, il y a un an, ne serait-il qu'une farce?

MacPherson met en doute la compétence de M. Gaston Blackburn en matière d'environnement. M. Blackburn a été nommé ministre délégué à l'Environnement. Il devient l'adjoint de Madame Lise Bacon dans le dossier.

Il estime que M. Bourassa n'aurait choisi aucun représentant des communautés ethniques de crainte de heurter la susceptibilité de la communauté anglophone. Il ne voudrait pas laisser croire que ceux-ci pourraient remplacer les trois ministres anglophones qui ont démissionné en décembre dernier.

Après avoir "farfigné" et joué à cache-cache M. Bourassa avait grand besoin d'une caution morale solide. Il se la donne avec M. Ryan, selon Gilles Lesage du Devoir.

Bourreau de travail, M. Ryan est déjà surchargé. Mais il ne pouvait se défilier à l'appel de dépannage de M. Bourassa. Celui-ci sait désormais que le message du gouvernement, quel qu'il soit, sera unique, clair et précis.



M. Claude Ryan se voit confier l'épineux dossier linguistique

Lesage note par ailleurs que la présence de cinq femmes au conseil des ministres constitue un record au Québec. M. Bourassa n'hésite pas cependant à surcharger ses "ses femmes fortes". Il est vrai, dit-il, que la qualité supplée à la quantité mais on peut se demander si le chef du gouvernement ne leur en met pas trop sur les épaules.

Au sujet de Louise Robic, victime d'une rétrogradation, Lesage fait remarquer qu'elle n'a pourtant pas gaffé davantage que des collègues masculins qui conservent pourtant meilleure presse.

Normand Girard, du Journal de Montréal, fait remarquer que le dernier remaniement ministériel laisse présager l'institution d'un nouveau ministère de la Démographie et de la Population. Il explique qu'en regroupant sous une même autorité Communauté culturelle, Immigration et Condition féminine, M. Bourassa fait un premier pas dans cette direction. La création de ce ministère, croit-il, sera un élément de la prochaine campagne électorale.

Jean Vigneault, de La Tribune de Sherbrooke, est d'avis que M. Bourassa envisage des élections à brève échéance et souhaite un porte-parole ferme comme Clau-

de Ryan pour défendre sa politique linguistique.

Pour qui cherche l'équilibre entre la mollesse et la croisade en matière linguistique, écrit Claude Bruneau, du Nouvelliste de Trois-Rivières, M. Ryan est celui qui jouit de la meilleure crédibilité au sein de ce cabinet.

Il est honnête, rigoureux, indépendant d'esprit, capable à la fois de fermeté et de compréhension.

On se retrouve, ajoute Bruneau, avec un cabinet replaté d'une manière qui ne peut être que temporaire, accréditant ainsi la rumeur d'élections printanières.



Revue de presse par Guy Rondeau (PC)

rend suspect aux communautés francophones et anglophones.

Son récent virage au sujet de la langue d'affichage, écrit-il, lui a fait perdre la confiance des anglophones sans réussir à lui gagner celle des nationalistes francophones.

Adam dit avoir le sentiment que les anglophones ont davantage raison que les francophones de se méfier de M. Ryan. Et cela cause de sa conversion opportuniste à la prépondérance des droits collectifs sur les droits individuels.

Il aura beaucoup plus le souci de se gagner l'approbation de la majorité francophone que celle de la minorité anglophone et M. Bourassa a pressenti qu'il en sera ainsi.

mes importantes l'attendent à l'Éducation et c'est la pagaille dans le secteur de l'enseignement supérieur.

Ce que Samson voit de plus positif dans la nomination de M. Ryan, c'est que le premier ministre ne pourra plus multiplier les ballons linguistiques. M. Ryan ne le tolérera pas.

The Gazette n'est pas heureuse du remaniement annoncé. Le journal anglophone souligne que le retrait de M. Guy Rivard du dossier linguistique était devenu une nécessité politique. Mais le remettre à M. Ryan, déjà débordé par les problèmes à l'Éducation, relève de la pire des improvisa-



Table with 7 columns: la tribune, ADMINISTRATION, REDACTION, PUBLICITÉ, PRODUCTION, COMPTABILITÉ, TIRAGE. Lists names and titles of staff members.

FORUM

Le Japon pourrait changer plus que l'empereur

L'inhumation d'un empereur qui a régné 62 ans n'est pas mince affaire. Il y faut du temps, il y est mis du rituel. Certaines formes politiques du Japon présentent paraissent pas en meilleure santé que l'empereur Hiro-Hito l'était depuis l'automne.

américaine ne pouvait pas concevoir une telle chose. Le parti Démocrate Libéral saisit le contrôle du parlement dès l'origine, il le détient encore. La diversité de tendances et d'opinions existe, mais elle demeure à l'intérieur du parti.

formances du miracle économique.

Des contributions à la corruption

La prospérité du Japon a donné à ses grandes compagnies des profits considérables. Ainsi que dans les autres systèmes parlementaires, l'argent des entreprises a pu être employé à des fins politiques. En Occident, l'une des tâches de l'opposition consiste à surveiller et dénoncer les irrégularités. Au Japon, l'absence de parti, éloigné du pouvoir mais capable d'y parvenir, a empêché que soit formulée une critique.

Les sommes d'argent qui filtrent en politique sont plus importantes au Japon que dans n'importe quelle autre nation disposant d'un système de représentation. Selon les estimations, en 1987, environ 3 milliards, ou milliards de dollars, de fonds politiques ont circulé. Or cette année 1987 n'était même pas une année électorale.

L'argent ne reste pas dans les caisses du parti; jusqu'à une période récente, il n'aboutissait pas non plus dans les comptes personnels des hommes politiques. Du moins, il n'en était pas trop retourné! Des sommes considérables étaient, et sont, au contraire utilisées par les députés dans leurs circonscriptions. Comme le nombre d'électeurs peut varier beaucoup d'un comté à un autre, les députés élus dans les comtés peu peuplés pouvaient multiplier les faveurs. Ils s'assuraient ainsi une réélection personnelle. Ils garantissaient aussi au Parti Libéral Démocrate la majorité dont il jouit aisément depuis 40 ans.

Le présent scandale

L'une des formes de contribution des grandes compagnies est l'émission d'actions à coût préférentiel. Une firme distribue à des hommes politiques des actions dont la valeur avant la mise en marché est sous-évaluée. Au moment de l'émission officielle le gain engendré peut atteindre 300 à 400%.

Ainsi a procédé, comme d'autres avant, la compagnie informatique Recruit Cosmos en 1988. Mais quelque chose a changé. Des factions lésées dans le parti ont pu dévoiler des irrégularités plus grosses que les précédentes. Des responsables du ministère de la justice ont pu juger qu'il était urgent de crier alarme.

À l'automne 1988, 76 politiciens et hauts fonctionnaires ont été incriminés. Les sommes empochées par chacun varient de 165 000 à 330 000 dollars. L'ancien premier ministre Nakasone est dans la liste. Le ministre des finances, Miyazawa, a dû démissionner le 9 décembre. L'actuel premier ministre Takeshita, est ébranlé parce que l'un de ses proches collaborateurs est impliqué.

L'arrestation du président de Recruit, la semaine passée, vait-elle conduire à des révélations supplémentaires, à des mises en accusation?

En cette époque de profonds changements de par le monde, le Japon devient lui aussi un dossier politique à suivre. Il est bien sûr beaucoup trop puissant pour être ébranlé. Il faut du temps à la justice pour procéder, comme il faudra du temps pour transformer et réformer le monde politique ja-

ponais. Comme d'ailleurs il faut du temps pour changer d'empereur, le nouvel Akihito, tous ri-



L'empereur Akihito

tuels accomplis, n'accéderont finalement au trône qu'en novembre 1990.

Jean-René Chotard est directeur du département de sciences humaines à l'université de Sherbrooke

BILLET

Mère Teresa sur un troies-roues

A ce temps-ci de l'année, nombreux sont ceux qui quittent nos lieux inclements et vont trouver soleil et chaleur là où une nature généreuse se fait accueillante. Un Québécois comprend facilement qu'on apprécie le plaisir de se retrouver dans un milieu ensoleillé et à la végétation colorée en pleine période de froid intense et de tempête de neige.

Un ami à moi a pris sa retraite voici quelque temps et ses économies lui ont permis de s'acheter un condo en Floride où il passe quelques mois par année. Sachant que l'âge de ma propre retraite approche et désirant me faire connaître certains plaisirs de la vie que lui-même apprécie, il m'a exhorté plus d'une fois à planifier moi aussi d'aller passer une partie de l'année en Floride comme il le fait lui-même. Dans une récente lettre, voulant se faire plus persuasif, il me disait combien de gens du Québec allaient terminer leurs jours au soleil ajoutant en boutade qu'un matin en faisant son jogging, il avait cru apercevoir Mère Teresa de Calcuta circulant à tricylee sur une plage ensoleillée!

La boutade de mon ami ne m'a aucunement influencé, on s'en doute bien, mais elle m'a fait réfléchir. Si des gens comme vous et moi pouvons, si nos moyens le permettent, songer en toute bonne conscience, à terminer notre vie dans le repos et le confort d'un lieu de villégiature agréable, il est des gens qui ne connaîtront jamais tels avantages, par obligation ou par choix.

Pensant à la lettre de mon ami, je me disais que moi-même et beaucoup d'autres apprendraient avec étonnement que Mère Teresa habiterait un condo en Californie et que l'abbé Pierre se proposerait de terminer ses jours dans une villa de la Côte d'Azur. Voilà des biens qui n'intéressent probablement pas ces héros du partage et de la pauvreté qui en toute logique iront au bout de leur engagement limitant d'aucune façon leur vie de privation.

C'est vrai que l'abbé Pierre et Mère Teresa sont de véritables prophètes des temps modernes: seraient-ils de ce fait obligés à la pratique d'un christianisme différent du mien, du vôtre? Pourtant, c'est à nous tous que le Christ a dit: "Soyez parfait comme le Père est parfait". Non mais est-elle embêtante cette religion!

Abbé Desève Cormier



Une fenêtre sur le monde

Par Jean-René Chotard

Système politique du Japon

Le système politique du Japon fut modernisé d'un coup, sa constitution dictée ou prescrite par les services du général Mac-Arthur. Tokyo importait et Tokyo découvrait le système parlementaire occidental.

L'alliance avec les États-Unis, la proximité de l'URSS et la guerre froide, empêchèrent le développement d'une réelle compétition entre partis politiques. Le monde des affaires, et celui des politiciens se regroupèrent dans la même formation de parti.

Un parti unique dans les faits

La seule alternance, au début, aurait pu être un parti socialiste, mais un Japon placé sous l'aile

L'alternance qui caractérise la compétition dans le système occidental existe au Japon mais à l'intérieur du même parti. Des factions se mènent une lutte serrée; ainsi, l'extrême droite traditionnelle qui veut réécrire la constitution parce qu'elle a été imposée de l'extérieur, est, elle aussi à l'intérieur du parti Libéral Démocrate. Avant des élections générales, les confrontations et les luttes sont menées dans le parti. La faction victorieuse, ensuite, sollicite le vote des citoyens.

Pendant une longue période, la politique économique du Japon a échappé au gouvernement. Elle était faite par des hauts fonctionnaires, c'est-à-dire des hommes soumis au contrôle d'aucun électeur. Ils avaient la confiance des milieux d'affaires, ils avaient la confiance aussi des Américains, ils satisfaisaient le public par des politiques efficaces. Ils renouvaient année après année les per-

Sévère avertissement à George Bush

ANALYSE

Par George Deschodt

WASHINGTON (AFP) — Les difficultés du président républicain George Bush face au Congrès dominé par les démocrates risquent de se poursuivre, estimait-on, vendredi, dans les milieux politiques de Washington au lendemain du rejet par le Sénat de la nomination de John Tower comme secrétaire à la Défense.

Les représentants des deux grands partis américains se sont efforcés à l'issue du vote de minimiser les conséquences à long terme de l'affront fait à la Maison-Blanche. Car affront il y a: c'est la première fois de l'histoire des États-Unis qu'un président en début de mandat se voit refuser l'un des membres désignés de son cabinet.

Le chef de file des démocrates au Sénat, George Mitchell (Maine), et le président de la Commission sénatoriale des Forces armées, Sam Nunn (Géorgie), qui a mené tout le combat contre John Tower, ont téléphoné dès jeudi à M. Bush pour l'assurer de leur volonté de coopérer à la confirmation du candidat de rechange que le président devra choisir dans les jours qui viennent, sans doute au début de la semaine prochaine.

Mais il n'en reste pas moins qu'à l'issue d'un des débats les plus enflammés qu'ait connus le Capitole, le clivage entre les partis a été plus marqué que dans bien d'autres votes du Sénat. Ce sont les démocrates, forts de leur majorité (55 sièges contre 45), qui ont dit non au président républicain.

Déconfortés de l'échec de leurs efforts pour reconquérir la Maison-Blanche après huit ans de présidence, les démocrates avaient an-



noncé la couleur dès novembre: ils contrôlaient le Congrès et se serviraient de ce pouvoir. À cet égard, le message transmis jeudi à M. Bush est clair: le président ne peut faire ce qu'il veut même quand il bénéficie de la traditionnelle lune de miel de son début de mandat.

Nunn en fête

Déjà durant les derniers mois de la présidence Reagan, les démocrates, connus pour leur manque d'unité et leurs dissensions, avaient commencé à resserrer les rangs. Cela s'était notamment fait sentir lors du rejet du juge Robert Bork, nommé à la Cour suprême par M. Reagan. La bataille avait alors été menée par les libéraux qui avaient su rallier les conservateurs. Cette fois, elle a été conduite par un conservateur du Sud, N. Nunn, qui a su maintenir, à trois voix près, l'unité du parti derrière lui.

Cette cohésion va compliquer la tâche du président pour faire adopter tout programme législatif, notamment en matière budgétaire. Le projet de budget révisé qu'il a transmis au Congrès en février a été mal accueilli par les démocrates qui lui reprochent son imprécision et des insuffisances dans le domaine social.

Le réexamen des programmes militaires qu'a entrepris le Pentagone et l'insistance de M. Bush à maintenir l'Initiative de défense stratégique risquent en outre de ne pas être du goût de celui-là même qui a causé la perte de M. Tower, le sénateur Nunn, dont la stature déjà considérable est sortie grandie de la bataille. Or, à la tête de sa commission, le sénateur a beaucoup à dire sur les programmes de défense.

D'une manière plus générale, la défaite de jeudi a accentué l'impression d'immobilisme que donne l'administration depuis son arrivée au pouvoir, et que M. Bush s'est efforcé, sans grand succès, de dissiper pendant une bonne partie de sa dernière conférence de presse.

Un haut-fonctionnaire expliquait, jeudi, que le gouvernement



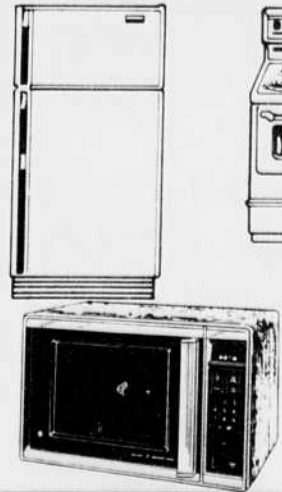
Le président George Bush

n'est pas pressé parce qu'il dispose du "luxe d'avoir des politiques avec lesquelles le président se sent à l'aise", celles héritées de Ronald Reagan. Mais un président des États-Unis est bien souvent jugé sur ce qu'il a accompli durant les 100 premiers jours de son mandat.

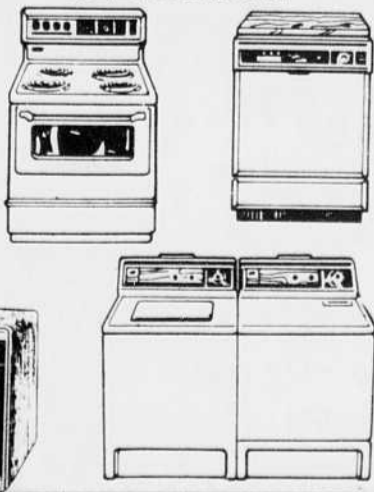
SOLDE

SURPLUS D'INVENTAIRE
ÉCHANTILLONS DE PLANCHER

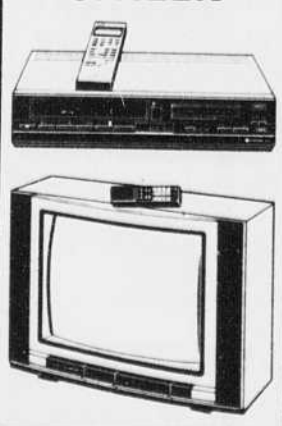
JENN-AIR
INGLIS



GÉNÉRAL ÉLECTRIC
KELVINATOR



HITACHI
TOSHIBA
CITIZEN



MOBILIERS DE CHAMBRE - CUISINE - SALON



SUPER SPÉCIAUX
NOUVEAUX COUPLES

Demandez nos
SPÉCIAUX
3 PIÈCES

CHOIX - QUALITÉ
SATISFACTION GARANTIE

GILLES
BOISVERT
MEUBLES

231 ouest, rue King
Sherbrooke
563-4743

DEPUIS
26 ANS
À VOTRE
SERVICE

Le pantalon revient en force, plus large

par Jacqueline CLAUDE
 PARIS (AFP) — Si 1789 fut l'année des «sans-culottes», celle du Bicentenaire de la Révolution Française s'annonce comme celle des femmes en pantalons.

La longue hésitation des couturiers et créateurs à choisir entre le long et le court - la question demeure posée - leur a, en effet, donné la vedette pour le printemps et l'été prochains.

Très en vogue dans les années soixante-dix, quand les tailleurs un peu masculins d'Yves Saint-Laurent représentaient le nec plus ultra de la mode, le pantalon avait peu à peu disparu des garde-robes élégantes, ne figurant plus guère qu'au chapitre du «sportswear», pour les loisirs.

Mis à part quelques modèles de plage et des pyjamas du soir, le pantalon déclinait lentement, remplacé par la jupe - mini et maxi alternées ou cohabitant - la robe froufrouante, symbole d'une exquise féminité, qui succédait elle-même à une longue période de féminisme languide, tout en souplesse et en molesse.

Audacieux

Pour le printemps et l'été 1989, donc le pantalon revient en force et, sur de lui, se permet toutes les audaces. Si les créateurs hésitent sur la longueur des jupes, ils sont par contre tombés d'accord sur la largeur de ces nouveaux pantalons dont certains atteignent une telle ampleur qu'il est difficile, même à la marche, de les distinguer d'une jupe longue.

Les couturiers, plus timorés par nécessité - clientèle oblige - même dans leurs propositions destinées au prêt-à-porter maison, se contentent de pantalons droits, plus larges que les saisons précédentes mais sans outrances.

Si le pantalon extra-large balaie la chaussure, voire le trottoir, le pantalon plus classique aurait, quant à lui, tendance à sérieusement raccourcir, dégageant nettement la cheville.

Ces pantalons 89 ont été conçus pour la ville comme pour le soir.

Seuls, les matériaux - et les accessoires - diffèrent.

La laine légère, le coton et le lin se partagent la journée, le crêpe lourd, le satin ou la

soie imprimée sortant de préférence le soir.

Le «tailleur-pantalon» existe, chez Yves Saint-Laurent et Guy Laroche notamment, mais la vedette revient aux ensembles «séparates», volontairement désassortis ou, au contraire, coordonnés. Entre la veste de laine noire sur pantalon extra-large de crêpon de soie imprimée (Cerruti) et le long cardigan de tweed bleu ciel et blanc sur long et large pantalon de flanelle ivoire (Chanel), le choix est infini.

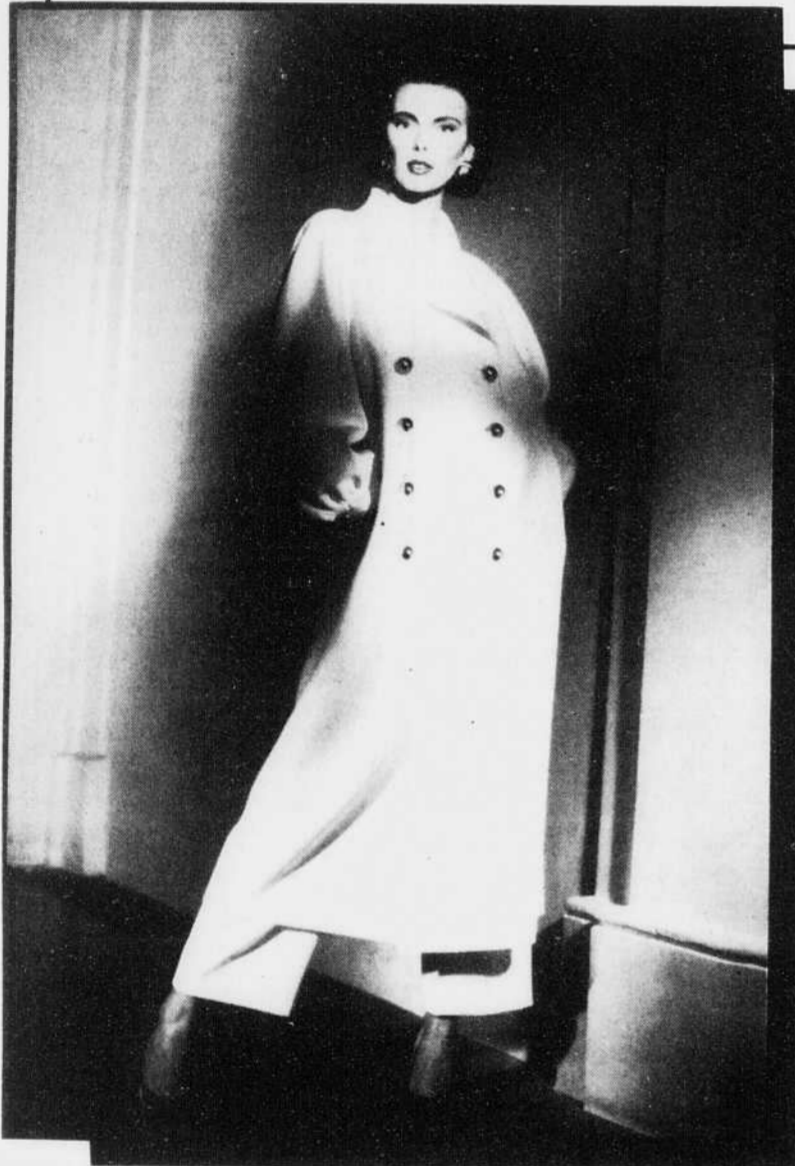
Ces nouveaux pantalons, présentés en octobre 1988 dans la Cour Carrée du Louvre, en vue du printemps 89, tout proche, n'étaient en fait que des variations sur le thème du pantalon largissime déjà proposé au mois de mars précédent (pour l'hiver 88-89, donc) par Christian Lacroix, déjà très en pointe sur le sujet. Ces pantalons griffés Lacroix étaient eux-mêmes inspirés des larges pantalons de gardians de sa Camargue natale et accompagnés de courtes vestes de toréros. Des thèmes chers à cet Arlésien entré presque par effraction dans la mode et qui, depuis 1986, y fait un véritable malheur.



(Photo AFP)
 Ensemble cocktail crêpe noir, pantalon taille haute, top décolleté drapé, porté sur une veste courte à motifs éléphant (Valentino Couture).

TOM SCALLEN PRÉSENTE
Ice CANADES
 La favorite des Canadiens!

INVITÉE DE GRANDE RENOMMÉE
 MÉDAILLÉE D'ARGENT MONDIALE ET AUX JEUX OLYMPIQUES DE 1988
Elizabeth MANLEY
 AVEC
 3 FOIS CHAMPION CANADIEN ET MONDIAL PROFESSIONNEL
BRIAN POCKAR
 © 1988 Ice Capades
 Du 22 au 26 mars
 PALAIS DES SPORTS de SHERBROOKE
 SPÉCIAL
 Soirée du RANCH DU SPAGHETTI
 22 mars - 3.00 \$ de réduction POUR TOUS!
 RÉSERVEZ MAINTENANT!
 821-5850
 Carte VISA acceptée
 Sièges VIP disponibles en quantité limitée
 Non sujets aux différents rabais
 la tribune
 K900
 48268



(Photo AFP)
 Manteau souple en crêpe blanc porté sur un ensemble pantalon fluide de même tissu (Valentino Couture).

Les meilleurs en région!

Croissants
 Café Croissant
 délices
 my café
 croissanterie
 boulangerie
 pâtisserie

PÂTISSERIE
Chez Henri enr.
 166, rue Wellington sud
 Sherbrooke 562-5433 47457x

IMPORTATIONS

La Lainière du roi inc.

L'élégance est une question de choix

VOYEZ LES DERNIÈRES CRÉATIONS PRINTEMPS-ÉTÉ 89

Un style qui vous distingue où que vous soyez!

MAIL INTÉRIEUR
 2227, rue King ouest, Sherbrooke
 Les Promenades King
 48552x

564-4064

Jocelyne Gravel
 a le plaisir d'annoncer à sa clientèle qu'elle vient de faire l'acquisition du salon de coiffure

SALON COLETTE
 situé au
 20, rue Bowen nord, Sherbrooke.
 Pour rendez-vous, composez: 562-7909

49064x

décoration

BouQuair

Vente décoration printemps
 Épargnez **25%**

PROCUREZ-VOUS UNE COPIE DE NOTRE CIRCULAIRE POUR PLUSIEURS AUTRES SPÉCIAUX

BRISE BISE
 Les panneaux de macramé ajoutent une touche élégante à tous genres de fenêtres. Vous n'avez besoin que du double de la largeur de votre fenêtre pour la cantonnière et le rideau. Glissez le panneau sur une tringle, suspendez et le tour est joué! 100% polyester. Plusieurs motifs et couleurs disponibles.

14" de 4.86 m. ord. 6.49 m.
 26" de 8.24 m. ord. 10.99 m.
 36" de 12.74 m. ord. 16.99 m.

3300 Portland 569-5989
 Place Belvédère 822-1046

VISA MasterCard

L'important, c'est que vous soyez SATISFAIT!

48976

ÉPARGNEZ JUSQU'À **70%**

VERTICAUX 75" x 84"
 PAYER ET EMPORTEZ! Lamelles de 3 1/2" et 2". En P.V.C., aluminium ou tissu.

P.V.C. 3 1/2"	ALUMINIUM 3 1/2"	TISSU 3 1/2"
3999 ch. ord. 97.20	4999 ch. ord. 123.00	5499 ch. ord. 175.20
2" 4999 ch. ord. 126.00	2" 5999 ch. ord. 123.00	Les quantités sont limitées

HORIZONTALS 1" P.V.C.
 PAYER ET EMPORTEZ!
 Grande sélection d'horizontaux en P.V.C. dans les dernières couleurs mode et dans les grandeurs les plus populaires. à partir de **799 ch.**

Verticaux en tissu. Choix de 23 styles et de 300 couleurs. Lamelles de 3 1/2".

Prêts en **1 SEMAINE**

Verticaux en P.V.C. Choix de 3 modèles, unis, rayés ou cannelés. Lamelles de 3 1/2".

Prêts en **48 hres**
 à partir de **33⁹⁹** (28" x 48")

GRAND CHOIX DE CADEAUX POUR ANNIVERSAIRE DE MARIAGE

- argenterie	- verrerie de cristal	- horloges
- lampes	- décorations de laiton	- albums-cadres
- porcelaines		

CADEAUX POUR TOUTES OCCASIONS

Décor Royal
 Promenades King
 2341 King ouest
 Sherbrooke, Qué.
 (819) 564-4049

Pour elle... Pour lui...

48579

VIVRE

La sélection pour les 12 places par Entraide cancer sera particulièrement rigoureuse

Voyage à Lyon organisé pour de jeunes cancéreux et leucémiques

par Christian CARON

SHERBROOKE — Les voyages forment la jeunesse et permettent aux jeunes d'élargir leurs horizons dit-on. C'est probablement en pensant à ce dicton que l'organisme Entraide cancer inc. a décidé de planifier un voyage à Lyon en France pour un groupe de jeunes cancéreux et leucémiques.

Madeleine Guillemette, présidente de l'organisme, explique que les dirigeants sont présentement en pleine période de recrutement. Un nombre limité de douze jeunes (âgés d'au moins treize ans) seulement pourront s'envoler en France le 30 juin prochain. Incidemment la sélection des candidats et candidates s'annonce particulièrement rigoureuse.

Par lettre

Le mode de sélection se fera par lettre. Les jeunes sont effectivement invités à faire parvenir une

lettre dans laquelle ils racontent leurs expériences et leur vécu face à la maladie dont ils sont atteints. Ils doivent aussi donner un aperçu de leurs attentes et de leur motivation face à la perspective d'un tel voyage. Le voyage, d'une durée de deux semaines, s'adresse aux jeunes cancéreux en phase de rémission. «Les jeunes qui veulent prendre part au voyage doivent obtenir une permission du médecin ainsi que l'assentiment des parents», de préciser Madeleine Guillemette.

Cette idée d'organiser un voyage en France pour les cancéreux

fait suite à la visite, l'an dernier, dans la région de Sorel, d'un groupe de Français, atteints de cette même maladie. Des amitiés se sont alors forgées et les responsables de la délégation française en ont profité pour lancer une invitation aux jeunes cancéreux de la région.

Il faudra toutefois une somme de 20 000 \$ à l'organisme Entraide cancer inc. pour assurer tous les frais des douze participants.

C'est la raison pour laquelle les dirigeants sont sur le point de dévoiler publiquement une campagne de levée de fonds. Entraide cancer annoncera les noms des participants et fera connaître les façons par lesquelles il désire amasser la somme d'argent convenue. Déjà un brunch est prévu le 2 avril prochain en collaboration avec un restaurateur de Sherbrooke. Une vaste sollicitation auprès des marchands sera également entreprise sous peu.

«Ce voyage en France revêt une grande importance pour eux. Souvent il s'agit de jeunes qui se sont absentés de leur demeure et qui, par le fait même, ont dû dé-

laisser leurs amis pour suivre de multiples traitements. Ils désirent faire de nouvelles connaissances et partager leurs expériences. Ils désirent aller en France tout simplement», de conclure Madeleine Guillemette.

Quand tu vis un moment difficile et que tu as besoin de parler. A Secours-Amitié il y a quelqu'un pour t'écouter.

UNE LUEUR D'ESPOIR...

SECOURS/AMITIÉ

Poste d'écoute: 584-2323
Sans frais d'appel: 1-800-461-1111

LAC-MÉGANTIC RICHMOND ASBESTOS
composez 0 et demandez Zénith 5-3000
À TOUTE HEURE DU JOUR ET DE LA NUIT

Salon Patsy *car.* Service personnalisé
Pour elle et lui

Spécial

2e ANNIVERSAIRE TOUT LE MOIS DE MARS

Permanente, mèches ou 'vavoom'
(coupe, mise en plis, traitement compris)

\$30

1706 King ouest, Sherbrooke, 822-4200

Prix des communications: jusqu'au 20 mars

SHERBROOKE — La période de mise en candidature des lauréats, en vue de la sixième édition des Prix des communications, est en cours jusqu'au 20 mars prochain.

Cet événement vient souligner la contribution exceptionnelle de Québécois et Québécoises au développement des communications. Les Prix des communications consacrent annuellement une carrière ou soulignent des travaux remarquables. En 1989 les Prix des communications se-

ront décernés dans les catégories suivantes: communication et technologies, communication et médias, communication et société et communication et entrepreneuriat.

Président et éditeur de Publications Transcontinental, Claude Beauchamps présidera le jury.

Depuis 1983, année mondiale des communications, 37 Québécois ont été honorés, dont M. Omer Girard de Magog pour sa contribution à l'essor de l'industrie de la câblodistribution.

Quels sont vos besoins vestimentaires? Vous avez besoin d'aide pour changer, améliorer votre garde-robe?

- Voici un service qui vous offre une consultation et un examen de votre garde-robe
- Une possibilité de modifier ou de transformer certains vêtements
- Choix d'accessoires si nécessaire et conseils sur vos achats
- Une possibilité d'accompagnement pour le magasinage
- C'est un service professionnel ajusté à vos besoins personnels

Pour plus d'information, contactez: GHISLAINE DUGUAY
Conseillère en coordination vestimentaire, 48928X

819-566-6930

CLINIQUE MÉDICALE DE L'EST ENR.

Dr Josée Ellyson, m.d.

Le Dr Josée Ellyson, m.d. désire aviser la population de Sherbrooke qu'elle fait maintenant partie de l'équipe de la Clinique médicale de l'Est Enr. à titre de généraliste et de soutien psychiatrique.

Sur rendez-vous seulement:
100, rue King est, bureau 203, Sherbrooke

563-7225

NOUVEAU! NOUVEAU! NOUVEAU!

RIZ FRIT GRATUIT

AVEC TOUTE COMMANDE AU COMPTOIR OU LIVRAISON

DE \$17.95 et plus

7 JOURS/SEM.

CHEZ LES RESTAURANTS

L'ONCLE HO
60, St-François N. Sherbrooke, 566-2244

CHEZ MARIO
125, Principale O. Magog, 843-5400

BIENVENUE!

LES 10 JOURS EMBALLANTS jusqu'au 25 mars 89

le meuble tutti frutti

Nous devons libérer du plancher pour faire place aux meubles d'été 89. **DEMANDEZ LA CARTE DESIGN**

DES RABAIS EMBALLANTS SUR MARCHANDISE EN MAGASIN

PLACE FLEURIMONT (819) 563-1255

zip INTERNATIONAL

LE MEUBLE design zip

Centre d'optique SEARS

Vous êtes la vedette en portant une monture de la COLLECTION HOLLYWOOD WALK OF FAME

La célébrité et l'apparence des étoiles d'Hollywood à votre portée avec des montures exclusives portant les noms de vedettes prestigieuses.

RABAIS DE 25%*

sur une sélection de montures mode incluant cette nouvelle collection exclusive à Sears. Demandez les détails au Centre d'Optique Sears.

Participez au concours **CELEBRATION DES VEDETTES DE HOLLYWOOD**

GAGNEZ un voyage pour 2 à Hollywood. Demandez un coupon de participation au Centre d'Optique Sears ou à l'agence de voyage Sears. Le concours se termine le 29 avril 1989. Les voyages ont été fournis gracieusement par:

SEARS AIR CANADA

*Prix en vigueur jusqu'au 29 avril 1989

Pour chaque monture vendue, un don sera fait à la Chambre de Commerce de Hollywood pour entretenir le Trottoir des célébrités

Sherbrooke, Carrefour de L'Estrie, 563-9440.
Copyright Canada, 1989, Sears Canada Inc.

SEARS
vous en avez pour votre argent et plus

5 ans déjà

le SAISON de la Femme 1989

Des exposants de qualité
Conférenciers
Défilés de mode

MERCREDI de 6 h à 23 h
JEUDI A SAMEDI de 12 h à 23 h
DIMANCHE de 12 h à 18 h

Du 8 au 12 mars au Centre Expo-Sherbrooke (300, rue Parc)

Le rendez-vous...

LOU-TEC Fête

CHT 63 LA SUPERSTATION

la tribune

Télé 7

Une réalisation de PROM-ACT

DE TOUT...ET DE TOUS

Scrabble

1	EFIIMO?			
2	AAEEGPY	MODIFIE	H8	78
3	AG + EIRTU	PAYEE	15D	90
4	AADELMV	FATIGUER	12H	76
5	AAOOUTK	MALADIVE	11C	83
6	AOOTU + BR	KA	14E	37
7	O + IONNST	BOURRAT	O9	27
8	IOT + FTTZ	SINON	K11	38
9	-DEGIQST	ZOO	14J	32
10	DG + EFLLU	TIQUES	M9	41
11	-AEILSTV	DEBOURRAT	O7	36
12	ABEFHOP	TAVELAIS	D6	80
13	ABHOP + I?	FETEZ	J10	27
14	EEJNRSU	P(R)OHIBA	I2	69
15	CEHNRTT	JOURNEES	4H	98
16	CDEIMR	TRICHENT	6G	71
17	INRSUUV	DECIMER	C1	79
18	INUW + AEL	SURPAYEE	15A	57
19	AELU + SGX	IWAN	F9	33
20	EGL + LNOU	SEAUX	2B	68
21	LLO + L	MANGUE	8H	23
		X SOL	B2	9
		TOTAL		1152

Partie jouée à Sherbrooke le 08/03/89
 1ère Cécile Lamoureux 83,85%
 2e Monique Lauthé 77,69%
 3e Francine Lapalme 76,90%
 10e Jacques Pezet 63,8%



le bridge

3017 LA MALCHANCE
 Le déclarant ici rata son contrat et se mit à crier à la malchance. Prenez sa place en Sud et montrez comment il aurait dû faire sa propre chance.

Donneur: Sud
 Vulnérables: Tous
 Nord
 ▲ R V 9 7 5
 ▼ A D 10 8
 ▲ 4 3
 ▲ R 2

Ouest
 ▲ 3 2
 ▼ 7 6
 ▼ D V 6 5
 ▼ D V 10 8 5

Est
 ▲ 4
 ▼ R V 9 5
 ▼ 10 9 8 7
 ▼ A 9 4 3

Sud
 ▲ A D 10 8 6
 ▼ 4 3 2
 ▼ A R 2
 ▲ 8 7

Sud Ouest Nord Est
 1 ▲ P 3 ▲ P
 4 ▲ Fin

Entame: dame de trèfle
 Le contrat est à peu près certain contre toute défense.
 Pouvez-vous le prouver? Voyons d'abord les

Le déclarant couvre le dame de trèfle du Roi. Est gagna et retourna un trèfle gagné en Ouest. Celui-ci retourna un coeur et Sud risqua forcément l'impasse au valet, mais Est gagna et retourna tout simplement un carreau, après quoi il attendit patiemment de faire le roi de coeur.

quatre jeux et observons un type supposément malchanceux à l'oeuvre.

Maurice LAROCHELLE

Le pauvre déclarant se mit à compter. J'avais, dit-il, une chance sur deux de trouver l'as de trèfle en Ouest, une chance sur deux d'y trouver le valet de coeur et encore une chance sur deux d'y trouver le roi de coeur. Voyons: $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ font donc 87,5% des chances de faire le contrat. Ce n'est pas ma journée...

Mais un instant! D'accord pour les valet et roi de coeur. Pour ce qui est de l'As de trèfle, il est sûrement en Est si l'on considère l'entame.

En supposant comme il se doit que l'As de trèfle est à sa droite, Sud assure ou à peu près son contrat en duquant. En supposant le meilleur retour d'un coeur, le déclarant appelle l'As, élimine les piques, puis les carreaux, avant de céder la main à trèfle.

Le pauvre joueur en Est, lui-même malchanceux d'avoir à jouer contre un tel déclarant, doit ouvrir les coeurs ou accorder coupe et défausse.

A Sherbrooke

Les gagnants de la séance du Club de bridge de Sherbrooke (affilié à l'ACBL) du 7 mars sont:
 NORD-SUD: Jean-Marie Cliche et Denis Viens; Thérèse Gagné et Rock Martin; Robert Black et Daniel Blouin; Paul Boulanger et Marlene DeCouvreur; Rita Moreau et Jeanne Labrecque; Claire Duchesne et Pauline Roy.
 EST-OUEST: Yvon Beaulieu et Simone Bolduc; Daniel Gignac et Simon Beauregard; Viviane Beaulieu et Pauline Fortier; Michèle et Bernard Colin; Réal Lafond et Stéphane Chelkowski; Carmen Gauthier et Claudette Bérard.
 Les gagnants de la séance du club de bridge du vendredi soir 3 mars sont:
 NORD-SUD: Generia Gagnon et Céline Durocher; Yvette Tanguay et Pauline Roy; Claire et Laurette Beaulieu; Thérèse Gagné et Claudette Bérard.
 EST-OUEST: Raymonde et Jean-Marie Therrien; Lise et Aurelien Rodrigue; Carmen Blouin et Carmen Gauthier; Madeleine et Stanislas Bélanger.

d'une ligne... à la page

PUBLICITE PUBLI-REPORTAGE CONCOURS
 PUBLI-PROMOTION ANNONCES RELATIONS PUBLIQUES

GAGNANTS - LOTERIE 1988

Paroisse Notre-Dame-de-la-Paix
 Johnville

Tirages, 23 octobre 1988

1er prix: 1 voyage
 Lise Boyer (#165), Annette Bédard/Lise Corrigan (#128), Claire Hafford (#242), Claire Martineau (#059), Yves Lessard (#050).

2e prix: 125\$
 Simone Bessette (#173), Carole Lacasse (#178), Andrée Rodrigue (#054), Jean-Pierre Robitaille (#036).

3e prix: 75\$
 Le Bogard (#256), Yvan Lanctôt (#171), Rodney Cleary (#070), Jocelyn Paré (#147), Irénée Dolbec (#260).

Tirages, 31 décembre 1988

1er prix: 1 voyage
 Jean-Marc Vitarincoeur (#262), Louise Chadelaine (#007), Gilles Fauteux (#114), Cécile, Ernest B. Isabelle (#347), Marie Landry (#035).

2e prix: 125\$
 Comité de la loterie (#275), Gaëtan Gaudreau (#332), Constance Lambert (#094), Yves Maheu/Yvan Laberge (#312), Jocelyn Guimond (#266).

3e prix: 75\$
 Louis-Paul Pétionnaire (#012), Madeleine Bureau (#033), Viateur, Louise Rouleau (#223), Leo Cleary (#070), Jocelyn Paré (#147), Irénée Dolbec (#260).

La météo

MONTREAL (PC) — Voici les prévisions météorologiques pour la province de Québec émises par Environnement Canada pour samedi avec un aperçu pour dimanche.

Situation générale: une dépression venant des Prairies amène des nuages suivis d'un peu de neige sur l'ouest du Québec, en matinée. Ces nuages progresseront rapidement vers l'est au cours de la journée.

Les températures seront près ou légèrement au-dessus des normales saisonnières, samedi. Dimanche, un front froid apportera un air plus frais et sec sur notre territoire et un dégagement s'amorcera à partir du nord-ouest québécois.

ESTRIE: ennuagement suivi d'un peu de neige fondante en fin de journée. Max.: 0 à 2. Min.: -5 à -8. Risque de précipitations: 50 p.c. Dimanche: dégagement.

BEAUCÉ, TROIS-RIVIERES et DRUMMONDVILLE, QUÉBEC: ennuagement en matinée suivi d'un peu de neige en fin de journée. Max.: -2. Min.: -8 à -10. Risque de précipitations: 40 p.c. Dimanche: dégagement.

PONTIAC-GATINEAU et LIEVRE, LAURENTIDES: nuageux avec faible neige passagère débutant en matinée. Brumeux par endroits. Max.: 0 à -2. Min.: -9 à -12. Risque de précipitations: 60 p.c. Dimanche: dégagement.

OTTAWA-HULL-CORNWALL, MONTREAL: nuageux. Un peu de neige fondante débutant en après-midi. Max.: 0 à 2. Min.: -6 à -8. Risque de précipitations: 60 p.c. Dimanche: dégagement.

LAC ST-JEAN: nébulosité croissante suivie d'un peu de neige. Max.: -2. Min.: -14 à -17. Risque de précipitations: 60 p.c. Dimanche: ensoleillé avec passages nuageux.

Ephémérides

C'est le samedi 11 mars 1989, 70e jour de l'année.
 Fêtes à souhaiter: Rosine (vénérée en Allemagne), Eugénie Milleret (religieuse à Paris, morte en 1898).
 Anniversaires historiques: 1976 — L'ancien président Nixon reconnaît avoir demandé à la CIA d'empêcher Salvador Allende d'ac-

céder à la présidence de la République chilienne en 1970.
 Ils sont nés un 11 mars:
 — Le chef d'orchestre Lawrence Welk a 84 ans.
 — Le magnat de la presse Rupert Murdoch a 56 ans.

PENSÉE DU JOUR:
 Les oeuvres importantes résultent plus rarement d'un grand effort que d'une accumulation de petits efforts. (Gustave Le Bon)

Carnet communautaire

- **Légion Canadienne**
 La Légion Canadienne, Branch 10 de Sherbrooke, organise un tournoi de dards en la mémoire de Henri Maillhot, le dimanche 12 mars, à 14h. Bourse totale de 200 \$ et trophées aux plus méritants.
- **Langage chez les enfants**
 Sous la responsabilité de l'équipe Petite Enfance du CLSC Val Saint-François, une rencontre d'information aura lieu le mardi 14 mars, à 19h30, au CLSC de Windsor, sur le développement du langage chez les enfants de 2 à 5 ans. A cette occasion, Micheline Vadnais, orthophoniste, traitera du développement du langage et des solutions aux problèmes de langage.

La Tribune salue



Eric Bellefleur, bénévole au Service budgétaire populaire de l'Estrie.

CAISSE POPULAIRE STE-JEANNE D'ARC



HOMMAGE A UN DIRIGEANT DE LA CAISSE POPULAIRE STE-JEANNE D'ARC

Lors de la 47e assemblée générale annuelle de la Caisse populaire Ste-Jeanne d'Arc de Sherbrooke, un hommage fut rendu à M. Alphonse Bilodeau, pour ses 41 ans de service bénévole, comme dirigeant de la Caisse.

Dans l'ordre habituel: M. Denis Masson, directeur de la Caisse populaire Ste-Jeanne d'Arc, M. Alphonse Bilodeau et M. Robert Le maire, président de la Caisse.

4 heures de comédie...!

Ce soir



Les trois amigos 20h00
 Comment claquer un million de dollars par jour 18h00



Télé 7 Sherbrooke

Attaque surprise des Russes

Demain soir



L'aube rouge 19h30



Télé 7 Sherbrooke



NOS RESSOURCES D'AUJOURD'HUI... VOTRE ÉNERGIE DE DEMAIN

Ingénierie Combustion du Canada Inc. est un chef de file de renommée et d'envergure internationale en conception, fabrication de haut calibre.

Dans un programme continu d'expansion, nous avons présentement une opportunité de carrière intéressante pour un:

SUPERVISEUR PRINCIPAL SERVICE DE CONTRÔLE DE LA QUALITÉ

Le candidat pour ce poste se rapportera au directeur du service et cumulera les responsabilités suivantes: l'implantation de méthodes et de procédures, la résolution de problèmes, la formation, l'entraînement et la supervision directe de 20 à 30 employés.

Plusieurs années d'expérience pertinente seront requises en plus d'expériences majeures en planification d'inspection, préparation de documentation, procédures E.N.D. et une connaissance approfondie du programme d'Assurance de la Qualité et les exigences du Code. Parfaitement bilingue.

Les candidats intéressés à ce poste devront faire parvenir leur curriculum vitae avant le 21 mars 1989 à:

Madame Hélène Plante
Service du personnel
2085 rue Roy
Sherbrooke (Québec)
J1K 1B8

COMBUSTION ENGINEERING

59084

LES ENTREPRISES DOMINION BLUELINE INC., compagnie solidement établie depuis 1917 dans la fabrication de produits de papeterie de bureau, recherche un:

PLANIFICATEUR

Sous la responsabilité du directeur de production, vous serez responsable de l'implantation d'un système informatisé de planification de la production. Vous assumerez l'entière responsabilité de la planification, de la coordination et du contrôle des activités de production d'une usine comptant plus de 200 personnes. De plus, vous superviserez le travail d'un commis à la production.

La personne idéale a complété son cours collégial en techniques administratives et détient un minimum de cinq (5) années d'expérience à un poste de responsabilités similaires. De plus, vous faites preuve d'initiative, d'esprit d'équipe ainsi que de leadership et vous êtes bilingue.

Un salaire concurrentiel et une gamme complète d'avantages sociaux sont offerts.

Si un défi à l'intérieur d'une entreprise dynamique vous intéresse, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae, avant le 28 mars 1989, à l'adresse suivante:

Service des ressources humaines
ENTREPRISES DOMINION BLUELINE INC.
230, rue Foch
Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec) J3B 6Z3
Nous respectons l'équité dans l'emploi.



Entreprises
DOMINION BLUELINE INC.



SECRÉTAIRE ADMINISTRATIVE

Sous l'autorité du directeur général, la secrétaire administrative, coordonne le travail de la secrétaire-réceptionniste et est responsable:

- du secrétariat: classement, dactylo, traitement du courrier,
- de la comptabilité: états financiers, caisse recettes, caisse déboursés, payés,
- des communications avec les clients: correspondance, réservations.

QUALIFICATIONS:

DEC en technique de secrétariat ou l'équivalent.
Expérience d'un (1) an comme secrétaire administrative.
Notions de base en informatique.
Expérience en comptabilité.
Sens des responsabilités et esprit d'initiative.
Une connaissance de l'anglais et de la vente serait un atout.

Salaire: à discuter

Faire parvenir votre curriculum vitae pour le vendredi 17 mars.
Entrée en fonction le 27 mars 1989.

SECRÉTAIRE RÉCEPTIONNISTE

Sous l'autorité de la secrétaire administrative, la secrétaire réceptionniste:

- répond par téléphone, courrier aux demandes d'information du centre,
- complète, dactylographie et enregistre toutes les réservations officielles à l'agenda.
- voit au classement des dossiers et à réaliser les autres tâches demandées par la secrétaire administrative.

QUALIFICATIONS:

Dactylographe 30 mots/minutes.
Belle personnalité et entregent.
Une connaissance de la vente et de la langue anglaise est un atout.
Salaire: à discuter
Poste de fin de semaine; 16 à 20 heures
Faire parvenir votre curriculum vitae pour le 24 mars à: l'attention de Bernard Bureau.

**C.P. 180 - 1000, chemin Val-Estrie
Waterville, Qué. JOB 3HO**

49298

Diplômés!

Venez acquérir de l'expérience

Un défi attend les jeunes gens qui veulent devenir officier de carrière. Mettez à profit vos aptitudes et connaissances dans les emplois militaires des Forces armées canadiennes. Il y a actuellement plusieurs centaines de postes à pourvoir répartis dans les domaines suivants:

- Ingénieurs
- Officiers navals
- Infanterie, blindés, artillerie
- Pilotage, navigation aérienne, contrôle de la circulation aérienne, contrôle des armes aériennes
- Médecins
- Pharmaciens
- Physiothérapeutes
- Logistique

Ces carrières sont offertes aussi bien aux hommes qu'aux femmes.

Choisissez une carrière, vivez une aventure

Pour de plus amples renseignements sur les dates d'entrée en fonction, les plans de carrière, l'admissibilité et les postes disponibles, rendez-vous au centre de recrutement le plus près de chez vous ou téléphonez-nous à frais virés, sans obligation de votre part. Vous nous trouverez dans les Pages Jaunes sous la rubrique "Recrutement".

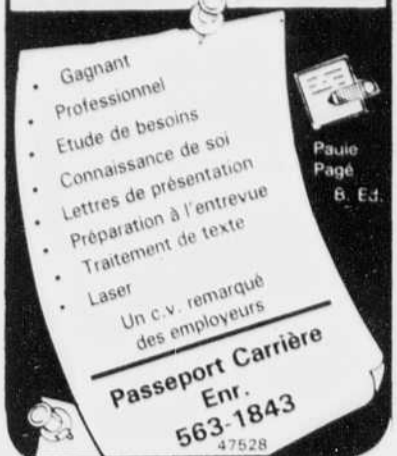


LES FORCES ARMÉES CANADIENNES
RÉGULIÈRE ET DE RÉSERVE **Canada**

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

VOIR AUTRES ANNONCES EN PAGES B-8 ET B-9

CURRICULUM VITAE



Compagnie en pleine expansion recherche un DESSINATEUR

Exigences:
- 2 à 5 ans d'expérience
- connaissances en structure et tuyauterie.

Traitement:

Nous offrons un salaire concurrentiel en fonction de l'expérience.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae à:

ROBERT LAPLANTE ÉCORCEUR D.B. INC.
545, Route 249 nord, C.P. 92
Windsor, Qué., J1S 2L7
(819) 845-5436

ESTIMATEUR (TRICE)

Une compagnie de construction oeuvrant dans le domaine résidentiel et commercial est à la recherche d'un (e) estimateur (trice). Le (la) candidat (e) devra avoir au moins trois années d'expérience dans une entreprise similaire. Il (elle) devra aussi avoir de l'initiative, démontrer beaucoup de dynamisme, avoir le sens des responsabilités et l'esprit d'équipe. Il est important aussi qu'il (elle) puisse opérer un système informatique.

- Tâches principales:**
- calculer et évaluer les quantités de matériaux
 - préparer les devis
 - préparer les commandes pour l'exécution
 - préparer les soumissions des sous-traitants
 - préparer les échéanciers
 - exécuter toutes autres tâches connexes.

Faire parvenir votre curriculum vitae, au plus tard le 20 mars 1989, à l'adresse suivante:

Le contrôleur
C.P. 2159 Rock Forest, Québec J1N 1C6

47641



Centre de services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue

Nous recherchons une personne détenant un diplôme universitaire en sciences humaines pour lui confier le poste cadre suivant, à l'unité de travail de Ville-Marie:

Directeur de bureau

Relevant de la Direction des services professionnels, vous aurez à organiser la distribution des programmes de services sociaux décentralisés sur un territoire désigné. En plus de planifier, contrôler et évaluer les activités professionnelles relatives à ces programmes, vous verrez à leur application en conformité avec nos politiques et procédures de même qu'au respect des normes de pratique établies dans l'ensemble du travail clinique auprès des bénéficiaires (accueil, évaluation, orientation, prise en charge et révision). L'application de la convention collective en vigueur, l'évaluation des besoins en ressources humaines, matérielles et financières ainsi que le contrôle de la quantité et de la qualité des intervenants seront de votre ressort. Vous vous occuperez du personnel de votre unité en termes de sélection, de formation adéquate, d'évaluation de rendement et de recommandations nécessaires à la gestion. Vous devrez être au fait des besoins de consultation, de supervision et de formation-perfectionnement de ce personnel. Enfin, il vous appartiendra d'appliquer un mécanisme de révision périodique de tous les cas, de vous assurer d'une distribution de services de qualité et en quantité suffisante sur le territoire, de représenter l'établissement et d'effectuer toute autre tâche connexe à la demande de votre supérieur immédiat.

Vous devez posséder une expérience de travail pertinente d'au moins cinq ans, dont trois dans une fonction de gestion. Les personnes possédant plusieurs années d'expérience jugées pertinentes et une formation adéquate pourraient être considérées. La connaissance de l'anglais serait un atout précieux. Nous comptons sur votre disponibilité immédiate.

Votre rémunération sera conforme à l'échelle salariale des cadres du ministère de la Santé et des Services sociaux pour un poste de classe 14 (entre 37 375 \$ et 49 853 \$).

Faites parvenir votre demande avant le 17 mars 1989, en mentionnant le concours C-4/89, au **Directeur général, Centre de services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue, 341, rue Principale Nord, 5^e étage, Amos (Québec) J9T 2L8.**

Cette offre s'adresse également aux femmes et aux hommes.

INGÉNIEUR DE PROJETS électriques-électroniques

Une multinationale canadienne opère plusieurs usines au Québec. Elle est avant-gardiste dans la gestion de ses ressources humaines, notamment professionnelles. Elle crée ce défi à son usine moderne située en Mauricie.

Relevant du Directeur, Services Techniques, vous gèrerez des projets électriques et électroniques afin d'améliorer et/ou de créer des méthodes de fabrication qui requerront des changements ou l'acquisition de nouveaux équipements. Vous serez responsable de la réalisation de projets très diversifiés, complexes, nécessitant la supervision de multiples intervenants. Vos succès se reflèteront directement par un accroissement de productivité et de rentabilité de l'usine.

Vous êtes diplômé(e) en génie électrique, bilingue et membre de l'OIQ. Vous avez acquis entre 4 et 7 années d'expérience industrielle en gestion de projets reliés à la modification, à l'installation de contrôles électriques-électroniques, d'automates programmables dans un environnement mécanique. Vous êtes familier avec la technique CSP. Vous êtes créatif, méthodique, fort communicateur, confiant en-vous-même et ambitieux.

Notre client offre des conditions globales d'emploi supérieures à la moyenne ainsi qu'un cheminement de carrière.

Gilles Hébert
Ressources Humaines Inc.
6, avenue Gènes
Candiac (Québec) J5R 3X1
(514) 861-2042



Hydro-Québec

CONTREMAITRE MATÉRIEL ROULANT

Poste temporaire (6 mois)

Concours:

Poste également ouvert aux hommes et aux femmes.

Fonctions:

- Gérer les ressources humaines, matérielles et financières de son unité de façon à fournir des services en matière d'entretien de matériel roulant.
- Planifier, coordonner et contrôler les programmes d'entretien préventifs, les entretiens correctifs et les modifications aux véhicules.
- Faire exécuter els travaux de réparations mécaniques et hydrauliques recommandés lors d'inspections.
- Obtenir et analyser les estimations des fournisseurs et recommander l'adjudication.
- Assurer l'exécution du programme d'assurance qualité en matière d'entretien du matériel roulant.

Exigences:

- Avoir complété un D.E.C. en équipement motorisé et avoir occupé les différents postes de la fonction tels que mécanicien, chef d'équipe et responsable d'atelier.

OU

Avoir complété un secondaire V dans le profil équipement motorisé, et avoir une très grande expérience à titre de mécanicien, chef d'équipe et responsable d'atelier.

- Avoir un bon leadership et posséder le sens des responsabilités, de l'organisation, de la communication ainsi qu'un esprit d'initiative et de décision.

- Posséder ou être apte à obtenir un permis de conduire du Québec et d'Hydro-Québec de classe appropriée.

- Avoir de la langue française une connaissance appropriée à la fonction.

Rémunération:

Selon la compétence et l'expérience.

Lieu de travail:

Victoriaville, région Mauricie.

N.B. Les candidats sont priés de poser leur candidature au plus tard le 23 mars 1989 et d'envoyer leur curriculum vitae à Céline Lachance, Hydro-Québec, Services administratifs, C.P. 310 Victoriaville, G6P 6T1. 49072



Le Groupe Commerce, leader en assurance IARD, recherche les services d'un:

ENQUÊTEUR-RÉGLEUR AU TÉLÉPHONE

Ce poste vous amènera à conduire des enquêtes par téléphone à la suite d'un sinistre, à recueillir la version des faits, à établir la responsabilité, à rédiger les rapports et à procéder au règlement.

VOUS DÉTENEZ un diplôme d'études collégiales ou l'équivalent acquis par expérience. Posséder un diplôme d'études collégiales en assurance ou être en voie d'obtenir le diplôme A.I.A.C. est un atout. Vous devez avoir réussi ou devrez passer avec succès l'examen C-11 de l'Institut d'Assurance.

VOUS DÉMONTREZ une facilité d'expression orale et écrite et une capacité à transiger avec le public. Votre sens de l'observation allié à votre sens de la persuasion sont des éléments de réussite. Votre autonomie et votre jugement sont parmi vos qualités premières.

Entrée en fonction: immédiatement.

LIEU DE TRAVAIL: SHERBROOKE.

Nous offrons une rémunération concurrentielle, ainsi que d'excellents avantages sociaux.

Si **VOUS VOUS RECONNAISSEZ** dans cette description et désirez faire partie d'une **ÉQUIPE GAGNANTE**, faites parvenir votre curriculum vitae en toute confiance en mentionnant le numéro de concours **ET-89-03-SH** avant le 23 mars 1989 à l'attention de:

LE GROUPE COMMERCE COMPAGNIE D'ASSURANCES
Service des Ressources humaines
C.P. 1000
Saint-Hyacinthe (Québec) J2S 7C4
Nous offrons des chances d'emploi égales à tous.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

N.B. Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes.

VOIR AUTRES ANNONCES EN PAGES B-7 ET B-9

La Télévision de Quatre Saisons en Estrie

CONSEILLERS(ÈRES) PUBLICITAIRES

Fonctions: Ces personnes participeront activement au développement des ventes de la publicité locale et régionale de cette nouvelle station de télévision en Estrie.

Exigences: Les titulaires possèdent une expérience minimum de trois ans dans la vente. Un diplôme d'études collégiales ou universitaires de préférence en marketing serait souhaitable. Beaucoup d'entregent et capacité de communication au-dessus de la moyenne. Une expérience connexe au poste offert peut suppléer à l'absence de diplôme. Une automobile est indispensable dans l'exercice de ces fonctions.

Traitement: Salaire de base plus commissions auxquelles s'ajoutent une gamme complète d'avantages sociaux.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae, en toute confiance, avant le 20 mars 1989, à:

CFKS-TV
a/s Alain Tétrault
340, boul. Industriel, Sherbrooke, J1L 1Z9 49318

MAAX

LA COMPAGNIE DÉSIRE S'ADJOINDRE LES SERVICES D'UN SUPERVISEUR DE L'ASSURANCE QUALITÉ

RESPONSABILITÉ

Le candidat ou la candidate oeuvrera au sein des filiales de la compagnie dont le siège social est situé en Bretagne et les activités sont axées sur le secteur des composés. Répondant aux orientations de la haute direction, le candidat ou la candidate devra voir à l'intégration et à l'application des normes et politiques d'assurance qualité.

EXIGENCES:

- Diplôme d'études collégiales en sciences pures.
- Posséder 3 années d'expérience dans le domaine de l'administration d'assurance qualité.
- Être un bon communicateur, le candidat ou la candidate devra démontrer un bon esprit de synthèse et un sens de leadership.

SI VOUS ÊTES DÉSIREUX DE VOUS JOINDRE À UNE ÉQUIPE DYNAMIQUE AU SEIN D'UNE ENTREPRISE EN PLEINE EXPANSION, ADRESSEZ VOTRE CURRICULUM VITAE À:

MAAX INC., 600, Route Cameron, STE-MARIE, (QC), G6E 1B2
À l'attention de Richard Garneau
Vice-président Ressources Humaines 59049

Produits American Bilrite Ltée, une entreprise spécialisée dans la fabrication de produits à base de caoutchouc et de vinyle, est à la recherche d'un

Coordonnateur de projets électriques

Selon les directives du responsable de projets, vous réaliserez avec votre équipe les montages ou les modifications à l'équipement existant.

Idéalement, vous devez détenir un D.E.C. en électronique ou en électrodynamique ainsi qu'une licence (IC) d'électricien et posséder cinq années d'expérience en milieu industriel.

Si ce poste vous intéresse, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à:

M. Pierre Bélanger
Directeur des ressources humaines
Produits American Bilrite Ltée
200, rue Bank
Sherbrooke (Québec) J1H 4K3 59082

ASSISTANT (E) A LA GÉRANCE CUISINE

Fonctions: assistant(e) gérant cuisine doit assumer l'entière responsabilité des normes de qualité et de quantité des mets, service à la clientèle, de la propreté de la pâtisserie, du développement et de la formation des employés.

Exigences: expérience dans un travail similaire, avoir déjà dirigé du personnel et posséder des aptitudes en commercialisation. Disponible à travailler le soir et fins de semaines.

Nous vous offrons un programme de formation, des possibilités de perfectionnement et avancement, un salaire concurrentiel, plan de boni et avantages sociaux.

Faire parvenir votre curriculum vitae à:

M. Jocelyn Proulx,
1615, Chemin Rivière
R.R. 2, Magog,
J1X 3W3
Joignez-vous au groupe St-Hubert de Magog 47647

La vente, vous l'avez dans le sang!

Dans le monde agité de la vente, ce n'est pas nécessairement l'expérience qui fait les bons vendeurs... Plus souvent qu'autrement, la façon de se présenter, le pouvoir de conviction et un travail acharné sont les éléments-clés qui gagneront un nouveau client.

Notre entreprise, les Produits de Laboratoires Certifiés, fabrique depuis 1919 des produits chimiques et spécialisés. Grâce à une équipe de vendeurs triés sur le volet, elle les répartit avec succès sur les marchés de l'industrie, des municipalités, des entreprises et des institutions. Nous sommes présentement à la recherche de personnes talentueuses pour occuper les postes de vendeur(euse)s pour Sherbrooke et sa région.

Représentants des ventes

Dès la première année, vous pourrez vous attendre à des revenus de 45,000\$ à 60,000\$. En outre, à cause de notre excellent taux de croissance annuelle, vous n'aurez pas à espérer bien longtemps les occasions d'avancement.

Bien qu'une certaine expérience de la vente soit souhaitable, nous sommes surtout intéressés par les personnes qui font preuve d'un talent naturel dans ce domaine. De fait, si votre candidature est retenue, nous n'épargnerons ni le temps, ni l'argent, ni les efforts, pour vous fournir la formation qui vous mènera à la réussite.

Si cette offre vous intéresse, nous serons heureux de vous rencontrer. Pour obtenir une entrevue locale, veuillez téléphoner à: **Fernand Laniel** le lundi 13 mai entre 9h00 et 17h00 sans frais 1-800-361-1815.

Si vous ne pouvez téléphoner, veuillez écrire à: **Fernand Laniel, Produits de Laboratoires Certifiés, 1320 boul. Graham, bureau 131, Mont-Royal, Québec H3P 3C8**

VOUS POUVEZ COMPTER SUR **CERTIFIED**

GÉRANT (E) DE DÉPARTEMENT

avec expérience de mini-boulangerie (bake off).
S'adresser au:

PROVIGO
2209, rue King ouest
Promenades King
Sherbrooke
Demandez: M. Paul Landry
562-8530 49314

CURRICULUM VITAE

Rédaction complète

- Orientation de carrière
- Bureau de placement

SERVICES PROFESSIONNELS ENR

Jeanne Thibault, Bacc. Ed. A.
565-0735 45404

BIBLAIRIE G.G.C.

Bibliarie G.G.C. Ltée, une entreprise d'envergure dans la vente au détail et en gros de livres et de papeterie, recherche une personne compétente afin de combler le poste suivant:

REPRÉSENTANT

Fonction: Représentant de fournitures de bureau, papeterie au niveau du secteur commercial et industriel travaillera sous la responsabilité du directeur à la commercialisation.

Territoire: L'Estrie

Qualifications requises:

- avoir terminé un D.E.C.
- 2 ans d'expérience dans le domaine de la vente
- posséder une automobile
- bilingue (français et anglais)
- Connaissance de la papeterie

Atout: Facilité de travailler en équipe

Aptitudes requises: Entregent, Dynamique, Sens de l'organisation

Rémunération: Salaire fixe plus avantages sociaux.

Disponibilité: Immédiate

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae avant le 17 mars 1989 à:

BIBLAIRIE G.G.C. LTÉE, Département ressources humaines, C.P. 1210, Sherbrooke, Qc, J1H 5L5 48580

Berkley

Papiers Peints Berkley Inc., fabricant important de papiers peints au Canada, recherche:

IMPRIMEUR EN FLEXOGRAPHIE OU ROTOGRAVURE

Comme imprimeur, cette personne aura la responsabilité d'opérer une presse à imprimer tout en rencontrant les standards de qualité et production.

QUALIFICATIONS

- Avoir au minimum cinq (5) ans d'expérience sur des presses à 6 ou 7 couleurs en flexographie ou rotogravure.
- Doit être disponible à travailler sur les différents quarts de travail.

Salaire et bénéfices très compétitifs.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae au plus tard le 17 mars 1989 à:

Papiers Peints Berkley Inc.
1051, Galt Est
Sherbrooke, Québec
J1G 1Y7
A/S Bureau du personnel 49053

Hfontaine

Une entreprise dynamique, leader canadien dans le domaine des équipements pour assainissement des eaux et des pompes submersibles est à la recherche d'une (e) candidate(e) pour combler un poste au département d'ingénierie. Le(la) candidat(e) aura à travailler avec les 3 ingénieurs et 5 dessinateurs déjà en place.

1 DESSINATEUR

Fonctions: Sous la supervision du responsable de la salle à dessin, le(la) candidat(e) aura comme fonction de préparer des dessins d'atelier ainsi que des listes de matériel.

Exigences: DEC en dessin technique ou expérience équivalente. Connaissance du logiciel Autocad serait un atout.

ou 1 DESSINATEUR-CONCEPTEUR

Fonctions: Avec l'aide des ingénieurs et concepteurs, le(la) candidat(e) aura la responsabilité de la mise sur plan des nouveaux produits, de leur mise en fabrication et des modifications aux produits existants.

Exigences: Technique de fabrication mécanique ou expérience équivalente. Connaissance des méthodes de transformation de métal en feuille. Connaissance du logiciel Autocad serait un atout. Connaissance de l'anglais serait un atout.

Envoyer votre curriculum vitae à:

M. Bruno Plante, ing.
Directeur de l'ingénierie
1295, rue Sherbrooke, Magog, Qc., J1X 2T2
TÉL.: (819) 843-3068 (819) 843-1006 (télécopieur) 49325

DISTRIBUTION AUX CONSOMMATEURS

ASSISTANT(E)S-GÉRANT(E)S

Distribution aux Consommateurs, l'une des plus vastes chaînes de vente au détail au Canada dont les opérations s'étendent d'un océan à l'autre, offre présentement des postes d'assistant(e)s-gérant(e)s à ses magasins de Sherbrooke.

L'assistant(e)s-gérant(e) doit être un individu possédant beaucoup d'énergie, une habileté à communiquer, un bon sens des relations interpersonnelles et pouvant exécuter promptement des tâches requérant un minimum de supervision. Il devra aussi pouvoir accéder à un poste de gérance dans de très brefs délais et sera parfaitement bilingue.

Nous offrons un salaire concurrentiel, d'excellents avantages sociaux ainsi que des chances d'avancement selon votre rendement.

Si vous croyez posséder les qualifications requises pour relever ce défi, nous vous invitons à envoyer votre curriculum vitae en toute confiance à:

Distribution aux Consommateurs,
303-A Ave. Dorval
Dept. GC
Dorval, Québec
H9S 3H6
Chances d'emploi égales pour tous

REPRÉSENTANT(E)

Qualifications requises:

- être diplômé(e) d'études collégiales ou universitaires;
- être autonome et dynamique;
- avoir expérience de la vente;
- avoir le désir de faire carrière dans la vente;

AVANTAGES:

- Salaire de base plus commission.
- Possibilité de participation.

Faire parvenir votre C.V. à

Casier 52, La Tribune
1950, rue Roy
Sherbrooke, QC, J1K 2X8 49033

CLSC FRONTENAC

Le CLSC Frontenac est à la recherche de:

TECHNICIEN-NE EN ASSISTANCE SOCIALE

Pour combler un poste à temps plein au point de services de Dsarbéli

FONCTIONS: Exécute des interventions à caractère social, individuel ou de groupe, en étant responsable de ces plans d'intervention selon les techniques propres à sa profession.

EXIGENCES:

- D.E.C. en techniques d'assistance sociale;
- Deux (2) ans d'expérience pertinente;
- Connaissances reliées aux problématiques famille-enfance et personnes âgées;
- Dynamisme, autonomie, polyvalence;
- Capacité de travailler en équipe;
- Connaissance en gérontologie serait un atout.

RÉMUNÉRATION:

- Selon la convention collective en vigueur au CLSC Frontenac.

Prière de faire parvenir vos curriculum vitae au plus tard le mardi 28 mars 1989 à:

CLSC Frontenac
a/s Direction générale
17, rue Notre-Dame Sud, Bureau 100
Thetford Mines (Québec)
G6G 3N3
N.B.: Nous respectons l'équité en matière d'emploi. 49058

Ecorceur D.B. Inc. une compagnie en pleine expansion recherche des:

SOUDEURS ASSEMBLEURS-SOUDEURS OPÉRATEUR MULTI-TORCHE ET PLASMA

Exigences:

- de 3 à 5 ans d'expérience dans une usine de fabrication
- lecture de plans
- connaissances en tuyauterie, structure et conduits.

Tâches:

- soudure
- fabrication de tuyauterie en acier, au carbone et en acier inoxydable
- fabrication de structures, plates-formes et conduits
- opération de cisailles, plieuses et rouleaux.

Rémunération: - de \$9 à \$13.50 l'heure selon expérience.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae à:

Richard Gautreau
Ecorceur D.B. Inc.
545, Route 249 nord, C.P. 92
Windsor, Québec, J1S 2L7
(819) 845-5436 49307

BUREAU INTERNATIONAL D'ÉCHANGE COMMERCIAL (BIEC) LTÉE

Nous sommes une importante compagnie d'échange commercial et nous sommes à la recherche de

consultants

pour la région de Sherbrooke.

Fonctions: Représentation auprès d'entreprises locales et consultation en matière de commerce de contre-partie.

Exigences:

- Intérêt accru face au monde des affaires.
- Dynamisme, professionnalisme et compétences en matière de vente.
- Sens de l'organisation et entrepreneurship.

Nous offrons:

- Programme de formation
- Rémunération selon rendement.
- Possibilité d'avancement rapide.

Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 25 mars 1989:

a/s Ressources Humaines
77, rue King Ouest
Suite 200
Sherbrooke, Québec
J1H 1P1 49321

CENTRE CITADELLE

Dû à la demande et à la réputation de la maison, la compagnie Centre Citadelle, est à la recherche de

CIMENTIERS, FINISSEURS DE BÉTON, D'OUVRIERS SPÉCIALISÉS et D'INSTALLATEURS AVEC EXPÉRIENCE

pour des piscines creusées ou hors terre pour la région de Sherbrooke.

Une formation spéciale sera ajoutée pour rencontrer les exigences et critères Citadelle pour sa clientèle.

Les personnes désireuses de se joindre à notre équipe devront en plus avoir un excellent leadership, être ponctuels, avoir le goût de la finition dans leur travail; une bonne disponibilité serait un atout.

Salaire à discuter.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae au plus tard le 18 mars 89 à:

Monsieur Robert Pothier
C.P. 2130
Rock Forest, Qué.
J1N 1C6
S.V.P. Prière de ne pas appeler 48448

INTERNATIONAL

Réunion de La Haye sur l'environnement

Important d'agir pour léguer un monde décent...

— Mulroney

LA HAYE (PC) — Il est important que la communauté internationale agisse rapidement pour protéger l'atmosphère si nous voulons léguer un monde décent à nos enfants et à nos petits-enfants, a proclamé vendredi Brian Mulroney.

Le premier ministre canadien, qui participe samedi avec plus d'une vingtaine d'autres leaders mondiaux à la réunion de La Haye sur l'environnement, a déclaré aux journalistes que la société industrialisée inflige «d'énormes tragédies environnementales aux générations futures».

La rencontre d'aujourd'hui représente un petit pas dans le long processus qui assurera que «nous transmettions un monde meilleur à nos enfants», a-t-il ajouté. Un objectif qui prendra forme, selon lui, en s'assurant que «nous puissions nager dans des lacs propres et que nos enfants aient accès à des forêts qui n'auront pas été détruites par les pluies acides».

Faisant profession d'optimisme, le premier ministre ne doute pas de l'impact qu'aura cette réunion, même si les superpuissances - responsables d'une grande partie de la pollution - en sont absentes.

Il ne peut jamais y avoir de garantie de succès, a-t-il opiné, tout en émettant l'espoir que la rencontre permette de «renforcer la volonté politique de toutes les nations, de purifier notre environ-

nement pour le rendre meilleur pour nos enfants et nos petits-enfants».

Plus tard il devait ajouter: «Il n'y a pas de miracle à attendre dans ce domaine, mais on peut faire des pas en avant.»

Les pays participants se sont néanmoins mis d'accord vendredi

pour demander la création d'un organisme international chargé de promouvoir et de faire respecter les accords de protection de l'atmosphère. Il doivent signer cette déclaration samedi dans le but de lutter contre l'effet de serre, qui serait responsable du réchauffement de l'atmosphère, et

la destruction de la couche d'ozone, qui protège la Terre des dangereux rayons ultraviolets.

Pour en assurer la tenue et le succès, les trois pays organisateurs, la France, les Pays-Bas et la Norvège, ont dû atténuer considérablement dans les dernières semaines le texte de la «déclaration de La Haye» qui sera signée solennellement par les 24, représentés presque tous par leurs chefs d'Etat ou de gouvernement,

a-t-on appris vendredi dans les milieux proches de la conférence.

Selon ces sources, le premier ministre français, M. Michel Rocard, a eu l'idée de cette réunion au mois d'août dernier et s'en est ouvert à ses homologues des Pays-Bas et de Norvège, M. Ruud Lubbers, et Gro Harlem Brundtland, sélectionnés pour leur expertise écologique. L'idée du chef du gouvernement français, qui a obtenu aussitôt l'assentiment du président François Mitterrand,

était d'obtenir des «engagements politiques» au plus haut niveau d'un nombre restreint de pays de façon à pouvoir agir aussi rapidement que possible pour enrayer les dangers menaçant l'environnement planétaire.

M. Rocard a approché dès l'été dernier, selon ces sources, par des «amis communs», le vice-président américain de l'époque, M. George Bush, qui s'est reculé en arguant de la campagne présidentielle américaine.



Brian Mulroney et son homologue néerlandais, Ruud Lubber, fort joyeux à l'ouverture de la réunion.

Bush choisit Richard Cheney comme secrétaire à la Défense

WASHINGTON (AFP) — Le président George Bush a annoncé vendredi la nomination du représentant républicain Richard Cheney comme secrétaire à la Défense, au lendemain même du rejet par le Sénat de son précédent candidat, l'ancien sénateur John Tower.

M. Cheney, dont la nomination devra être confirmée par le Sénat mais ne risque guère d'y poser les mêmes problèmes que celle de M. Tower, a été qualifié par M. Bush d'«homme respecté et de principes». Le président a souligné qu'il avait travaillé étroitement avec lui à l'époque de la présidence de Gerald Ford, durant laquelle le nouveau secrétaire-désigné avait été secrétaire général de la Maison-Blanche.

Le représentant du Wyoming, 48 ans, ne figurait pas parmi les noms les plus souvent cités comme remplaçants probables de M. Tower, dont le rejet par 53 voix contre 47 jeudi avait constitué un grave échec par la Maison-Blanche.

Sa désignation aussi peu de temps après ce revers, indique cependant qu'il figurait sur les listes de possibles établies par la Maison-Blanche. Elle prouve aussi que M. Bush a tenu à montrer que le premier gros revers de sa présidence ne l'empêchait pas d'aller de l'avant.

M. Cheney, a souligné le président dans son allocution, est au courant des problèmes de défense, notamment en tant que membre de la commission du renseignement de la Chambre.

Modéré pragmatique

M. Richard Cheney a l'image au Congrès d'un modéré pragmatique.

Richard Cheney, 48 ans, a déjà occupé le poste de secrétaire général de la Maison-Blanche sous la présidence de M. Gerald Ford. Il avait également réussi à créer et à maintenir des liens très étroits avec l'administration du président Ronald Reagan. Pour le président George Bush, Richard

Cheney, «un ami de confiance», est connu pour aborder «avec vigueur» les problèmes auxquels il est confronté.

Malgré sa réputation d'homme disposé à écouter toutes les opinions, Richard Cheney exprime son conservatisme dans ses votes et il est réputé pour sa fermeté face à la majorité démocrate de la Chambre des Représentants.

Il a été notamment l'un des acteurs principaux de la guérilla parlementaire qui s'était livrée lors de la précédente législature autour de l'affaire de l'aide aux

contras. Dans ce contexte il avait notamment participé activement au sabordage par la minorité républicaine à la Chambre des représentants d'un débat qui devait avoir lieu à ce sujet.

Chef de file

Il occupe au sein de la commission des activités de renseignement de la Chambre le poste de chef de file de la minorité républicaine, et occupe également un siège à la commission de l'Intérieur et avait été également le chef de file républicain au sein de la commission spéciale mise sur pied pour enquêter sur les ventes secrètes d'armes à l'Iran, lors de l'Irangate.



Richard Cheney, représentant républicain du Wyoming, a été choisi par le président George Bush, comme secrétaire à la Défense.

La Syrie accuse 2 diplomates américains d'avoir posé des actes «incompatibles avec leur charge»

DAMAS (AFP) — La Syrie a accusé vendredi deux diplomates américains en poste à Damas d'avoir «violé les conventions et les us diplomatiques» et a exprimé son «étonnement» face à la protestation américaine contre leur détention par une formation pales-

tinienne pro-syrienne. Un porte-parole du ministère syrien des Affaires étrangères a précisé dans un communiqué que l'attaché militaire, le colonel Clifford Ward, et son adjoint, Peter Seigel, étaient «munis de cartes et de téléobjectifs» et qu'ils se

trouvaient «hors de Damas, un lieu où ils n'auraient pas dû se trouver».

Ils ont été détenus le 3 mars par le Front populaire de libération de la Palestine-Commandement général (FPLP-CG), alors qu'ils photographiaient les installations de ce mouvement, poursuit le communiqué.

Le FPLP-CG, dirigé par un ancien officier de l'armée syrienne, M. Ahmad Jibril, a son siège à Damas et boycotte les instances de l'OLP depuis 1984.

Le ministère a convoqué l'ambassadeur des Etats-Unis, M. Edward Djerejian, «lui a remis les deux hommes sains et saufs, lui a montré les cartes et le matériel qui étaient en leur possession et lui a demandé des éclaircissements de la part du gouvernement américain sur cet acte contraire aux lois et règlements en Syrie et aux us et conventions diplomatiques internationaux», ajoute le communiqué.

Libérés sains et saufs

La réponse du gouvernement américain, remise jeudi par M. Djerejian au ministre syrien des Affaires étrangères, M. Farouk al-Chareh, «exprime son estime pour le gouvernement syrien et sa satisfaction pour ses efforts» qui ont permis la libération des deux diplomates «sains et saufs».

«Ce message n'apporte toutefois pas les éclaircissements demandés sur l'implication de l'attaché militaire et son adjoint dans un acte incompatible avec leur charge et contraire aux us et conventions diplomatiques», souligne le communiqué.

Crise à la tête du Parti national sud-africain

JOHANNESBURG (AFP) — La crise de leadership qui oppose le président sud-africain Pieter W. Botha à son éventuel successeur, le chef du Parti national (NP, au pouvoir) Frederik W. de Klerk, n'a pas été résolue jeudi soir et M. Botha est passé à la contre-attaque en annonçant qu'il allait reprendre sa place dès mercredi prochain.

Depuis la congestion cérébrale qui avait frappé le chef de l'Etat le 18 janvier dernier et, surtout, depuis sa démission le 2 février du poste de chef du parti, où il a été immédiatement remplacé par M. de Klerk, la presse locale s'est mise à parler d'un «printemps de Prague» à la sud-africaine.

Au cours de cet inter-règne, que M. Botha a brusquement décidé d'écourter en avançant de 15 jours la date prévue de son retour aux affaires, de nombreuses voix se sont élevées dans les milieux dirigeants du pays pour l'inviter à «se retirer avec grâce».

La majeure partie des députés du NP et l'ensemble de la presse se sont en effet rangés du côté de

M. de Klerk, de 20 ans le cadet du président malade, estimant qu'il était mieux à même de mobiliser le pays pour une relance du processus de démantèlement de l'apartheid.

Entêtement

Le président convalescent, que certains de ses ex-amis accusent maintenant d'«entêtement» à vouloir «s'accrocher au pouvoir», a été visiblement ulcéré par cette vague de désaffection à son égard. Dès la semaine dernière, il avait déclaré publiquement que les deux discours «progressistes» faits par son rival en février ne contenaient rien de nouveau par rapport à ses propres projets de réforme.

Selon certaines sources proches du NP, M. Botha vient de s'apercevoir que son éloignement du pouvoir a accru son isolement vis-à-vis de l'ensemble de la classe politique et que les conseils de son entourage immédiat, composé d'hommes dont le sort est forcément lié au sien, l'ont desservi.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

VOIR AUTRES ANNONCES EN PAGES B-7 ET B-8

Escompte-Coiffe
COIFFURE ET ESTHÉTIQUE
pour toute la famille
avec ou sans rendez-vous.

Toujours en expansion
ESCOMPTE-COIFFE
Est à la recherche de
COIFFEURS(EUSES)
d'expérience pour son salon de
Sherbrooke

EXIGENCES:
Dynamisme, responsable et
entregent.
Nous offrons excellent sa-
laire, commission, boni et
avantages sociaux (assuran-
ces groupe, vie, maladie,
médicament, salaires et
soins dentaires).

POUR INFORMATION:
Mme Louise Brochu
823-1134
L'Allure Recherchee
PRIX SUPER ECONOMIQUE

La Tribune groupe sous cette rubrique les offres et les demandes d'emploi contenant les professionnels, les gens de carrière ou de métier. Ne manquez pas de la consulter régulièrement et d'y faire publier votre propre offre ou demande au besoin. Demandez le service des annonces commerciales en signalant simplement.

564-5450

OUVERTURE BIENTÔT

**RESTAURANT
CHEZ TI-BOB**

**PERSONNEL
DEMANDÉ
569-6366**

PHARMACIEN(NE) DEMANDÉ(E)

- temps plein ou partiel
- très bonnes conditions de travail.

Inf.:

ALAIN DESAULNIERS
C.P. 520
Cookshire, Qué.
JOB 1M0
(819) 875-3344
832-2144

VAL-ESTRIE
Centre de Vacances Familiales

MONITEUR, MONITRICE

Le (la) moniteur (trice):

- participe à l'élaboration de la programmation des séjours du camp d'été et des classes vertes;
- anime diverses activités;
- voit au respect des mesures de sécurité d'hygiène et de santé des campeurs et campeuses en tout temps.

Qualifications:

- Être âgé (e) de 18 ans;
- Aimer les jeunes et avoir le goût de mettre ses capacités de créativité et d'organisation au service des campeurs;
- De préférence avoir une formation en sciences naturelles, en écologie, en arts ou en récréologie;
- Cours de premiers soins.

Salaires: Selon qualifications et expérience.

Période de travail: Mi-Mai à la fin d'Août
Faire parvenir son curriculum vitae à M. Bernard Bureau pour le 24 mars 1989

**C.P. 180 — 1000, chemin Val-Estrie,
Waterville, Qué. JOB 3H0**

ABITIBI-PRICE

Papeterie Kérogami

Dans le but d'affirmer sa position sur le marché des papiers non couchés haut de gamme, la Papeterie Kérogami est à la recherche de:

SURINTENDANT - ADJOINT ÉLECTRO - INSTRUMENT

FONCTIONS:

Sous la responsabilité du surintendant Électro-Instruments, la personne planifie, coordonne et surveille les activités du personnel, assiste le surintendant dans la gestion du département en vue d'atteindre des résultats élevés concourant à la réalisation des objectifs de l'usine en santé-sécurité, qualité, productivité et rentabilité.

Le candidat assumera également une partie de la gestion interne du département. Il fixera les priorités des contremaîtres et répondra rapidement aux besoins exprimés par les différents services.

Il coordonnera les travaux quotidiens et les programmes d'entretien préventif avec l'ingénierie et la planification. Il assurera le suivi des réunions de planification et d'entretien.

EXIGENCES:

Membre de l'Ordre des ingénieurs et diplômé en électricité, la personne devra posséder de très bonnes qualités de gestionnaire et entre cinq à dix années d'expériences reliées à des activités dans un milieu similaire.

RÉMUNÉRATION:

La rémunération, à laquelle s'ajoute une gamme complète d'avantages sociaux, sera établie en fonction de la compétence et de l'expérience des candidats choisis.

CANDIDATURES:

Les personnes intéressées (hommes ou femmes) sont priées de faire parvenir leur Curriculum Vitae, sous pli confidentiel, en mentionnant le numéro du concours 0038, à l'adresse indiquée, avant le 22 mars 1989.

Abitibi-Price
Papeterie Kérogami
Personnel et Communications
3750 De Champlain
Jonquière (Qc)
G7S 5J7

La clé des mots, la porte du coeur

• Paul Piché plus ours et plus loup que jamais

par Rachel LUSSIER
 Une face récital, une face rock, les chansons d'hier, celles d'aujourd'hui, l'indéfectible espoir en bandoulière, le geste parfois gauche, la parole toujours de droite, Piché s'est avancé sur scène, ce soir-là, plus ours et plus loup que jamais.

Les portraits crus, connus depuis toujours, se superposent à l'oeuvre récente, plus impressionniste. Piché s'est offert sur scène ce soir-là, plus... Piché que jamais.

Franchir le pont

Ours: on le sent dans son allure, dans cette impression de faire face à un être profondément solitaire qu'il n'arrive pas à cacher, qu'il ne dément d'ailleurs pas.
 «Je ne suis pas tellement dérangé avant un spectacle. C'est après que je me sens angoissé. Quand je me retrouve seul.»
 Loup: on le reconnaît au creux de ses hurlements qui tendent à réveiller la force de la meute, c'est-à-dire le pouvoir collectif de ses contemporains.
 Piché appelle.
 Et le public répond.
 Car la franchise appelle la franchise.
 S'il avoue chercher encore et toujours la clé des mots, il a trouvé les portes du coeur.

Pourtant, le pont était haut. Et de corde.
 Suspendus, les spectateurs l'ont traversé avec lui.
 Il fallait que l'artiste gagne au jeu de l'intégration des styles.
 Or le pont s'est consolidé au fil des premières chansons pour devenir de béton armé en seconde partie.
 Intégrer est facile quand on possède l'intégrité!

«Je ne suis pas tellement dérangé avant un spectacle. C'est après que je me sens angoissé. Quand je me retrouve seul.»

Piché analyse encore froidement, mais il choisit de plus en plus d'incruster le propos dans le filtre chaud de l'émotion.

«Autrement, personne n'y croira, y compris moi-même. Je ne suis pas un politicien.»
 Référence directe à l'agressivité qu'il exprime envers un pouvoir à ses yeux inconscient et démissionnaire?
 «Les gouvernements sont composés de gens qui ont des enfants. Qu'ils se fichent de nous est une chose, mais ceux qui suivent...»

Et il n'est guère besoin d'être très subtil pour se rendre compte que la douleur du poète est bien réelle.

«Je ne chante pas pour dénoncer, je dénonce quand je chante parce que cela fait partie de la réalité de l'auteur.»

Il appert que de plus en plus, Piché sent le besoin de situer ses interventions à partir d'une chronologie marquée au coin des véritables urgences.

Du coup, dans une logique implacable, une préoccupation première pour l'écologie.

«Crevre en anglais, en français ou dans une autre langue... l'essentiel consiste à d'abord rester en vie. Et de préférence avec autre chose que la désespérance comme nourriture quotidienne.»

Élargir la vision

De la langue, il parle encore. Bien sûr. Mais dans une vision élargie, la situant dans un contexte global dont peu de poètes ont parlé.

Piché met désormais en premier plan la valeur culturelle du langage, versus une survie axée sur des raisons politiques.

«La langue, LES langues ont été forgées depuis la nuit des temps. En ce sens, je suis plus nationaliste que jamais, mais différemment. Je refuse de donner dans le racisme, seulement personne ne me fera croire qu'un arbre peut survivre privé de ses racines. Les spécificités des sols donnent des fruits différents, nous n'avons pas le droit de nous en priver.»

L'auteur compositeur a, semble-t-il, franchi le pas délicat entre la parole, valable, issue d'une conscience aiguë et celle, magique, d'une âme livrée toute nue.

Désormais fort de parler en «son âme et conscience», la démarche n'en devient que plus crédible.

«Je ne chante pas pour dénoncer, je dénonce quand je chante parce que cela fait partie de la réalité de l'auteur.»



(Photo La Tribune par Christian Landry)

Ouvrer dans la continuité

De celui qui a fait, contre ses propres attentes, un 'hit' de son tout premier album, jusqu'à celui qui vient d'offrir, grand cru, LE CHEMIN DES INCENDIES, un disque de splendide facture poétique qu'il a sculptée pendant quatre ans, aucune dénégation.

«Jamais je ne renierai ce que j'ai fait.»
 D'aucuns ont découvert Paul Piché à travers LE CHEMIN DES INCENDIES.

Il le sait.
 D'autres y ont vu un «nouveau Piché».

Ceux qui ont suivi ses traces depuis les débuts, avec des approbations et des désaccords, comme il en va quand on écoute un ami, parlent tout simplement de continuité.

«Ce sont ces derniers qui ont raison. J'ai marché, avancé, reculé, cherché beaucoup et peut-être compris un peu. C'est mon métier.»

Demi-sourire.
 L'ours-loup connaît sa route.

«J'ai enfin admis que j'étais un chanteur, que c'est ce que je ferai quand je serai grand!»

Et voilà que derrière la boutade qui n'en est pas une, on découvre que la vedette assume maintenant son vedettariat. Plus important, on se rend compte que Paul Piché, poète de son état, comprend plus profondément, plus subtilement que jamais le poids de son option.

Vraisemblablement, il n'a pas fini de s'astreindre à la réflexion, à l'obligatoire exercice de tenter honnêtement de situer les gens, les événements et les choses dans l'échelle de valeur qui lui apparaîtra la plus honnête.

Des «Châteaux de sables»?

«Il nous faut en construire. Toujours. Même si nous savons qu'il y aura continuellement des marées pour les emporter. Justement parce que nous le savons, il ne faudra jamais en perdre les plans.»

En spectacle, l'analogie réfère à une situation précise.

A cet instant où je me la rappelle, je l'entends claquer à mille vents, je la vois s'appliquer à tout comme à tous, à l'enfant qui grandit, à l'adulte désillu-

«Crevre en anglais, en français ou dans une autre langue... l'essentiel consiste à d'abord rester en vie. Et de préférence avec autre chose que la désespérance comme nourriture quotidienne.»

sionné, aux pays à faire.

Et en ce qui a trait plus précisément «aux plans», je me dis que Piché est de ceux sur qui l'on peut compter pour les sauvegarder.

Comme à Montréal, mais «en plus petit(!)», Paul Piché et ses musiciens ont choisi deux scènes en Estrie.

Après le Vieux Clocher de Magog, où il a fait deux soirs salle comble, ils seront sur la scène de la salle Maurice O'Bready au début du mois d'avril. Espérons que cette fois Sherbrooke aura droit elle aussi, au coup délicieux de «l'invité surprise».
 Un spectacle à vivre.



(Photo La Tribune par Christian Landry)

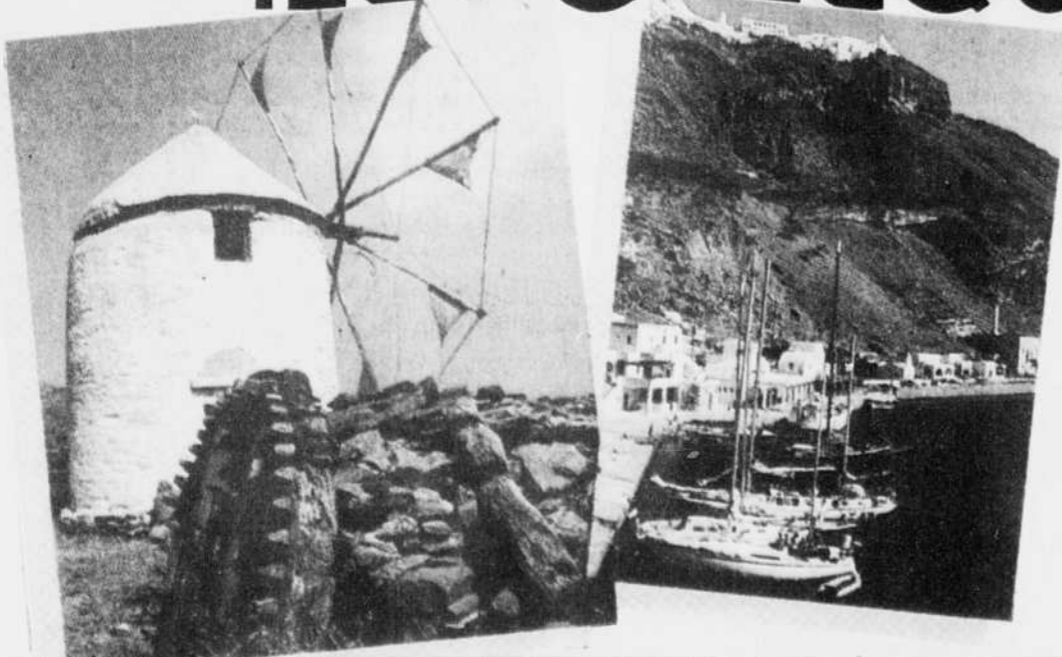
LES GRANDS EXPLORATEURS



COUPONS - RABAIS

\$1.50 chacun

les ÎLES GRECQUES à la voile



AVEC YVES GRIOSSEL

KEA - TINOS - MYKONOS - DELOS - PAROS - NAXOS - AMORGOS - SIFNOS - SANTORIN

Îles blanches, îles bleues, îles rousses brûlées par le soleil et bruisantes de cigales, émergent ça et là de la mer Égée.

Une autre Grèce... les Cyclades.

Ce périple aux îles grecques n'est pas un exploit, c'est un merveilleux voyage où Yves Griessel plonge à coeur ouvert pour découvrir les artisans de la mer et de la terre sans oublier les sites antiques et les paysages grandioses.

Une présentation de LA TRIBUNE et du CENTRE CULTUREL de l'Université de Sherbrooke

DIMANCHE — 12 MARS — 13h30

Billets: 7,75\$ (adultes)
 Billets: 6,50\$ (moins de 16 ans)



Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
 Université de Sherbrooke

49313

la tribune

Accepté uniquement à l'Explorateur du 12 mars au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke

1,50\$

Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

la tribune

Accepté uniquement à l'Explorateur du 12 mars au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke

1,50\$

Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

ARTS

A l'Université Bishop de Lennoxville

Pas de compétition, mais le seul plaisir de voir au 3e Festival de théâtre universitaire

par Pierrette ROY

«Se mesurer aux autres, non pas dans un esprit de compétition mais d'émulation, c'est là la grande joie que procure un événement comme le 3e Festival québécois de théâtre universitaire.»

Gregory Tuck, professeur au Département de théâtre de l'Université Bishop de Lennoxville et metteur en scène de la production «Dark of the moon» qui ouvrira les festivités, mercredi soir, s'impose, avec ses étudiants, comme l'hôte officiel de l'événement et en est enchanté.

Car, après avoir participé aux deux précédentes éditions du Festival, en 1985 et 1987, il reconnaît que c'est un plaisir réel que celui de recevoir, d'autant plus grand que celui-ci peut aujourd'hui compter avec de nouvelles installations, le Théâtre-atelier Consolidated Bathurst érigé en prolongement du théâtre Centennial et donnant accès à des salles de répétition, à un théâtre à géographie variable et à un atelier de fabrication de décors.

«Je laisse à l'équipe de football de l'Université l'aspect compétition. Car, dans un événement comme le 3e Festival québécois de théâtre universitaire, il n'y a pas de gagnant mais le seul plaisir et l'extraordinaire opportunité de voir, une fois par deux ans, ce qui se fait dans les autres institutions. Et c'est d'ailleurs là que réside une partie du plaisir que l'on trouve au théâtre et dans les arts en général: celui de créer quelque chose sans que l'esprit de compétition n'intervienne.»

Pour atteindre cet objectif, les étudiants du Département de théâtre de Bishop n'ont d'ailleurs ménagé aucun effort, sacrifiant même la semaine de lecture accordée la semaine dernière à tous les étudiants pour offrir un sprint final avant le grand jour.

De plus, depuis jeudi et jusqu'à mardi soir, des représentations pour le grand public sont offertes, question de roder au maximum la pièce avant sa présentation, mercredi soir, à 19h30, dans le cadre du Festival.

Une présentation qui, assure M. Tuck, ne devrait poser aucune difficulté de compréhension même pour le public francophone puisque misant beaucoup sur la musique et la gestuelle des comédiens.

«D'ailleurs, le théâtre doit tendre à l'universalité et se place au-dessus des considérations de langue. Sur la scène, c'est le geste qui doit compter.»

Sorte de légende folklorique, de conte de fée qui crée un univers imaginaire et poétique puissant, «Dark of the moon» raconte une histoire d'amour tragique entre un jeune sorcier et une petite paysanne. Un amour vrai mais qui se révélera être fatidique.

«C'est à la fois un conte noir pour les enfants et une leçon pour les adultes, une métaphore qu'ils peuvent identifier à leurs propres amours parce qu'elle parle d'une résistance d'une communauté aux sentiments que vivront deux jeunes gens.»

La production a bénéficié d'une recherche musicale toute particulière de Sandy Crawley, qui assiste le metteur en scène et assume la direction musicale, pour faire en sorte que cet aspect du spectacle constitue une invite à pénétrer dans l'univers qui est ici proposé.

«Car Dark of the moon ne mise pas tant sur la performance que sur la création d'un monde poétique.»



Une scène de «Dark of the moon» montée par les étudiants du Département de théâtre de l'Université Bishop.

Le geste

Un exercice qui n'est pas sans comporter ses exigences car si l'on aspire à voir les meilleures productions possibles, on vise aussi à offrir la plus grande qualité de performance.

FAMOUS PLAYERS

EASTSIDE HIGH... UN MILIEU QUI MENAIT TOUT DROIT À LA PRISON. C'EST ALORS QU'ARRIVA JOE CLARK. MAINTENANT, LES ENFANTS SONGENT À QUELQUE CHOSE DONT ILS N'ONT JAMAIS RÊVÉ: UN AVENIR.

"MOITIÉ "HIGH NOON" ET MOITIÉ "ROCKY".
— Merrill Shindler, LOS ANGELES MAGAZINE

LEAN ON ME

A true story about a real hero from the director of "The Karate Kid" & "Rocky".
Une histoire vraie d'un héros véritable, par le directeur de "The Karate Kid" et "Rocky".

VERSION ORIGINALE ANGLAISE
DÉBUTANT DEMAIN À 19h15, 21h30.

EN NOMINATION POUR 8 OSCARS INCLUANT: MEILLEUR FILM, MEILLEUR ACTEUR (DUSTIN HOFFMAN), MEILLEUR DIRECTEUR (BARRY LEVINSON), MEILLEURE MUSIQUE.

RAIN MAN

DUSTIN HOFFMAN
TOM CRUISE

VERSION FRANÇAISE

SEMAINE: 18h30, 21h15
SAM. DIM.: 13h00, 15h45, 18h30, 21h15

BELVÉDÈRE 1 **562-3969** Voisin de Place Belvédère Sherbrooke

"Dans le ventre du dragon", un coup d'audace réussi!"
— Pierrette Roy, La Tribune, Sherbrooke

Un événement **Télé 7** En collaboration avec **CHLT 963 RADIO**

FAMOUS PLAYERS

UN SUCCÈS EXCEPTIONNEL EN TÊTE DU BOX OFFICE

— "ÇA M'A BEAUCOUP PLU, À CAUSE DES PRÉJUGÉS QUI VONT TOMBER GRÂCE À CE FILM LÀ". — JEMMETTE BERTRAND

— "COMME UN RAYON D'ÉTÉ AU COEUR DE NOTRE HIVER". — LÉONCE GAUDREAU, LE SOLEIL HUMORISTIQUE...

— "J'AI VU CE FILM AVEC UN PLAISIR CONSIDÉRABLE... DRÔLE, TENDRE, PARFOIS DUR ET ÉMOUVANT". — DANIEL PINARD, LA GRANDE VISITE, RADIO-CANADA

— "UNE HISTOIRE QUI DÉFILE ALLÈGREMENT. LE SPECTATEUR N'A PAS LE TEMPS DE S'EMBÊTER, IL A AUSSI LA NETTE IMPRESSION QUE L'ÉQUIPE A DÔ AVOIR 'UN FUN NOIR' À LA TOURNÉE". — PRESSE CANADIENNE

— "UNE DÉLICIEUSE COMÉDIE". — HUGUETTE ROBERGE, LA PRESSE

— "UNE HISTOIRE PONCTUÉE DE TROUVAILLES, D'ANECDOTES RAFRAICHISSANTES ET D'OBSERVATIONS INÉDITES. ON S'AMUSE, PAR SES QUALITÉS MAIS AUSSI PAR SA NOUVEAUTÉ, LE FILM MÉRITE LE DÉTOUR". — FRANCINE LAURENDEAU, LE DEVOIR

— "LÉGER ET AMUSANT... LES ACTEURS SONT D'UNE FRAICHEUR ET D'UN NATUREL QUI FAIT PLAISIR À VOIR...". — DENISE MARTEL, LE JOURNAL DE QUÉBEC

— "CE FILM RECÈLE DES MOMENTS FORTS, D'AUTRES DRÔLES ET D'AUTRES ENCORE FORT DRÔLES...". — FRANCO NUOVO, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

ACCLAMÉ PAR LA CRITIQUE

— "ÇA M'A BEAUCOUP PLU, À CAUSE DES PRÉJUGÉS QUI VONT TOMBER GRÂCE À CE FILM LÀ". — JEMMETTE BERTRAND

— "COMME UN RAYON D'ÉTÉ AU COEUR DE NOTRE HIVER". — LÉONCE GAUDREAU, LE SOLEIL HUMORISTIQUE...

— "J'AI VU CE FILM AVEC UN PLAISIR CONSIDÉRABLE... DRÔLE, TENDRE, PARFOIS DUR ET ÉMOUVANT". — DANIEL PINARD, LA GRANDE VISITE, RADIO-CANADA

— "UNE HISTOIRE QUI DÉFILE ALLÈGREMENT. LE SPECTATEUR N'A PAS LE TEMPS DE S'EMBÊTER, IL A AUSSI LA NETTE IMPRESSION QUE L'ÉQUIPE A DÔ AVOIR 'UN FUN NOIR' À LA TOURNÉE". — PRESSE CANADIENNE

— "UNE DÉLICIEUSE COMÉDIE". — HUGUETTE ROBERGE, LA PRESSE

— "UNE HISTOIRE PONCTUÉE DE TROUVAILLES, D'ANECDOTES RAFRAICHISSANTES ET D'OBSERVATIONS INÉDITES. ON S'AMUSE, PAR SES QUALITÉS MAIS AUSSI PAR SA NOUVEAUTÉ, LE FILM MÉRITE LE DÉTOUR". — FRANCINE LAURENDEAU, LE DEVOIR

— "LÉGER ET AMUSANT... LES ACTEURS SONT D'UNE FRAICHEUR ET D'UN NATUREL QUI FAIT PLAISIR À VOIR...". — DENISE MARTEL, LE JOURNAL DE QUÉBEC

— "CE FILM RECÈLE DES MOMENTS FORTS, D'AUTRES DRÔLES ET D'AUTRES ENCORE FORT DRÔLES...". — FRANCO NUOVO, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

RICHARD SUTLER, ANNE BÉLIVE, HENRY L'ANGE PRÉSENTENT

COMMENT FAIRE L'AMOUR AVEC UN NÈGRE SANS SE FATIGUER

14 ANS

UN FILM DE JACQUES W. BENCIT

avec ROBERTA BIZEAU, MAKKA KOTTO, MYRIAM CYR et JACQUES LEGRAS

Carrefour de l'ESTRIE SEMAINE: 19h20, 21h30. SAM., DIM.: 13h, 15h05, 17h10, 19h20, 21h30.

DANS LE VENTRE DU DRAGON

Le nouveau film de Yves Simoneau
"À VOIR ABSOLUMENT"
— Elisabeth Paradis, Jacques Bertrand, CBF Bonjour

avec RÉMY GIRARD • MICHEL CÔTÉ • DAVID LAHAYE • MARIE TIFO
PIERRE CURZI • MONIQUE MERCURE • ANDRÉE LACHAPPELLE • JEAN-LOUIS MILLETTE
SCÉNARIO PIERRE REVELIN • MARCEL BEAULIEU • YVES SIMONEAU • RÉALISATION YVES SIMONEAU
PRODUCTEUR MICHEL GAUTHIER • PRODUIT PAR LES PRODUCTIONS QUÉBÉC/AMÉRIQUE INC. ET LES FILMS LENOX INC.

MARTINI & ROSSI **EN STÉRÉO DOLBY** **ALLIANCE FILM**

Horaire: Coupons et laissez-passer non acceptés.
En semaine: 7h et 9h Samedi, dimanche: 1h, 3h, 5h, 7h, 9h

BELVÉDÈRE 2 **562-3969** G

MA BELLE-MÈRE EST UNE EXTRA-TERRESTRE **5e SEM.**

Horaire: Samedi, dimanche:
en semaine: 7h et 9h 1h, 3h15, 5h15, 7h15, 9h15

ARTS

Rodrigue Mathieu, sur scène comme au hockey

par Pierrette ROY
Il compare son travail au théâtre à celui d'un entraîneur au hockey: ni magicien, ni homme-orchestre qui assume toute la responsabilité du jeu, il doit essentiellement compter avec la performance de ses recrues et développer un esprit d'équipe tel qu'il permettra la présentation d'un bon spectacle.

Rodrigue Mathieu, qui enseigne et anime à l'Option-théâtre de l'Université de Sherbrooke depuis 1976 n'a pourtant pas toujours conçu son rôle de metteur en scène de cette façon.

L'apprentissage à tous les niveaux

«J'ai déjà été, pendant longtemps, un 'one-man band'. Je ne renie pas cette période de ma vie, celle au cours de laquelle il me fallait penser à tout, de l'éclairage à la scénographie en passant par les décors, les musiques, les costumes et le jeu des comédiens.

Mais, aujourd'hui, cette pratique est difficilement conciliable avec le travail en milieu universitaire où, on n'a pas le choix, il faut laisser les étudiants faire leur apprentissage et ce, à tous les niveaux.»

Cet apprentissage à réaliser, il le vit de façon très spéciale aujourd'hui alors qu'avec un groupe de 25 étudiants dont deux seulement sont déjà montés sur la scène, il prépare la pièce de l'auteur allemand Martin Sperr *Scènes de chasse en Bavière* qui doit représenter l'Université de Sherbrooke au 3e Festival québécois de théâtre universitaire qui se déroulera la semaine prochaine à l'Université Bishop. Un événement qui permettra la présentation de onze spectacles de théâtre provenant de dix universités différentes.

«Le défi que nous avons à relever est particulièrement exigeant. D'abord parce que nous voulons bien représenter l'Université de Sherbrooke, mais également parce que nous aurons à nous mesurer à des étudiants dont certains sont inscrits au niveau de la maîtrise et ont donc une expérience de scène déjà importante.»

Partir à la base

Et, Rodrigue Mathieu est presque tout, sauf un magicien, conscient qu'il est qu'une expérience met du temps à s'acquérir alors



«Scènes de chasse en Bavière» ou l'intolérance des petites gens.



Rodrigue Mathieu: ni magicien, ni homme-orchestre mais simple-ment entraîneur.

que tous les membres de son groupe ont dû partir de la base, à tous les niveaux.

Pour atteindre son objectif d'offrir un spectacle valable, il a pu compter sur la collaboration d'une étudiante de troisième année, Sophie Martin, qui assume la régie, et d'une jeune professionnelle, Lyssanne Gallant qui a œuvré à la direction des comédiens.

Mais il a surtout mis sur un investissement maximum de chacun des membres de l'équipe qui

chacun d'entre nous avait très peu de métier.»

Deux approches

La pratique de la scène, de l'enseignement et de l'animation acquise par Rodrigue Mathieu au cours de ses quelque 30 années de carrière n'a d'ailleurs pas été, ici, sans servir adéquatement le metteur en scène et tout le groupe puisque elle lui aura permis d'aider chacun des membres à sortir son maximum, à l'intérieur d'un cheminement qui a trouvé son point de départ dans le décortiquage du texte et dans la compréhension et l'analyse des personnages assortie d'un travail de mimétisme.

«J'ai concilié les deux écoles: celle du travail par analyse et approfondissement, et celle qui fait que l'on peut passer de la théorie à la pratique en montrant comment un personnage peut être joué. Et cette approche, les jeunes en apprentissage en ont besoin et la demandent parce qu'elle leur permet de mettre de côté une certaine pudeur et de dépasser leurs blocages émotifs.»

Pour, finalement, servir un texte au message très actuel illustrant l'intolérance des braves gens, le petit facisme quotidien qui guette toute société et la nôtre aussi.

Cette production, qui sera présentée dans le cadre du Festival québécois de théâtre universitaire samedi 18 mars, à 14h30, à la petite salle du centre culturel de l'Université de Sherbrooke sera également reprise au même endroit, du 21 au 25 mars.

MEILLEURE ACTRICE
Melanie Griffith
MEILLEURE ACTRICE DE SOUTIEN
Sigourney Weaver

6 NOMINATIONS AUX OSCARS DONT MEILLEUR FILM

HARRISON FORD
SIGOURNEY WEAVER
MELANIE GRIFFITH

Quand les Femmes s'en mêlent

VERSION FRANÇAISE DE *Working Girl*

UN FILM DE MIKE NICHOLS

14 ANS

TWENTIETH CENTURY FOX PRESENTS HARRISON FORD SIGOURNEY WEAVER MELANIE GRIFFITH
MIKE NICHOLS WORKING GIRL CAROL SIMON ROB MOUNSEY PATRICK VON BRANDENSTEN MICHAEL BALLHALLS, A.S.C.
SAM OSTEN ROBERT GREENWALT NOLA LAURENCE MARK NEVIN WADE DOUGLAS WICK MIKE NICHOLS

Télé 7 et 106
Sherbrooke

CINEMA CAPITOL
59 RUE KING EST - SHERBROOKE 565-0111

HORAIRE:
TOUS LES SOIRS: 7h00-9h20
DIMANCHE: 2h20-4h40-7h00-9h20

49070

APRÈS
SUPER
VIDEO KING

VOICI
SUPER VIDÉO
DE L'OUEST



Mme Johanne Marcil-Lavoie,
présidente
(3e au titre de femme d'affaires
de l'année 88 en Estrie)
VOUS INVITE A

L'OUVERTURE OFFICIELLE DU

SUPER VIDÉO DE L'OUEST

SAMEDI ET DIMANCHE LES 11 ET 12 MARS 89
1564, BELVÈDÈRE SUD, ancien local fruits et légumes, entre P.P.D. et Tuque Rouge



PLUS DE 4 000 FILMS

Sur présentation de ce billet

UNE LOCATION DE FILM
GRATUITE

Valide samedi et dimanche les 11 et 12 mars 89.
Limite 1 billet par famille. Nouveautés exclues.

BEIGNES
ET CAFÉ
SERONT
SERVIS

G. DOYON TV/SON

LOCATION

VENTE
DISQUE LASER

1112, CONSEIL SHERBROOKE 45963

NOUVEAU — NOUVEAU — NOUVEAU

SPÉCIAL DE MARS

FESTIVAL de FRUITS de MER

au plus bas PRIX en VILLE

7 JOURS/SEM.

RÔTISSERIE Chez Mario B.B.Q.

355, King est, Sherbrooke
Face à St-Vincent de Paul

EXCELLENTE CUISINE
VASTE SALLE À MANGER

LIVRAISON (RAPIDE) 821-4111

48422x

MAISON DU CINÉMA

LE FILM AUX 5 CÉSARS
— MEILLEUR FILM
— MEILLEURE ACTRICE
— MEILLEUR PHOTO
— MEILLEURS COSTUMES
— MEILLEURS DÉCORS

DEPARDIEU
ADJANI

CAMILLE
CLAUDEL

VENDREDI: 5 h 15, 8 h 30
SAMEDI: 5 h 00 — 8 h 30
DIMANCHE: 1 h 30 — 4 h 45 — 8 h 15

5 NOMINATIONS AUX OSCARS DONT MEILLEURE ACTRICE Sigourney Weaver MEILLEUR SCÉNARIO

GORILLES DANS LA BRUME
L'Aventure de Dian Fossey

VEN. SAM. 7 h 10 — 9 h 30
DIM. 1 h 10 — 3 h 30 — 7 h 10 — 9 h 30

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR BELMONDO ANCONINA

ITINÉRAIRE
VEN. SAM. 7 h 05 — 9 h 25
DIM. 1 h 05 — 3 h 25 — 7 h 05 — 9 h 25

63, KING OUEST 566-8782 48628

ARTS

«Les îles grecques à la voile»... vu par son auteur:

Une aventure, mais rien d'un film touristique

par Pierrette ROY
Avec son film Les îles grecques à la voile qu'il présente ce soir et demain après-midi à la salle Maurice-O'Bready, Yves Griessel ne propose pas une aventure au sens traditionnel du terme, celle à laquelle nous ont habitués les cinéastes explorateurs qui présentent leur film dans la série «Les grands explorateurs». Il offre plutôt une aventure au niveau de l'âme, de la sensibilité, par le biais de la découverte du peuple grec à laquelle il invite le public.

Pourtant, des aventures, Yves Griessel en a déjà vécu alors qu'il y a une trentaine d'années, il pratiquait le métier de spéléologue. «Si, à l'époque, je vivais l'aventure, c'est aujourd'hui elle qui me fait vivre», lance-t-il avec une bonne humeur toute méditerranéenne, celle qu'il tire de ses origines marseillaises et, par sa mère, italiennes.

Entre des études de mécanicien, un travail de voyageur de commerce, une carrière de cinéaste et photographe animalier et de nombreuses autres activités trop longues à énumérer, Yves Griessel semble aujourd'hui avoir trouvé sa voie, ravi qu'il est de pouvoir

faire partager l'engouement qu'il ressent pour les gens.

«Les gens qui ont des choses à raconter le font sans fioriture. Quant à moi, je me complais dans un milieu paysan. J'aime les gens, j'aime leur quotidien. Je vais à la rencontre d'un peuple car c'est dans les racines qu'on pompe la sève. C'est par en bas qu'on peut trouver le vrai.»

Pas un film touristique

A ce égard, il précise que son film, qui se situe sur l'archipel des Cyclades n'a rien du film touristique, au sens du canot motorisé ou du parachute.

«Il n'y a rien de pire qu'un pays envahi touristiquement. Je n'offre pas un film touristique au sens habituel du terme même si je suis conscient de donner aux gens le goût de découvrir ce coin de pays.»

Un apparent paradoxe qu'il justifie aisément par son désir de voir les gens voyager différemment et, de ce fait, tirer de leurs périples une plus grande satisfaction.

«Aujourd'hui, on ne découvre presque plus rien, sinon l'âme des gens. Les deux seules parties de l'univers où l'exploration est encore possible sont le monde astral et les fonds sous-marins et sous-

marins. Autrement, on peut montrer de beaux paysages mais c'est d'abord et avant tout de la chaleur et de l'accueil des gens que l'on apprend.»

Ce périple qu'il propose à la découverte des pêcheurs d'éponges, des moines, des berges, Yves Griessel l'a peut-être effectué à la voile mais il indique avec un grand sourire qu'il ne faut pas se leurrer, il n'a rien d'un Tabarly.

«Mon film n'en est pas un sur la voile car celle-ci n'a été qu'un outil, silencieux et écologique. C'était d'ailleurs la première fois que j'utilisais ce moyen de transport pour faire le trait d'union entre les îles. Et, des images de voile, on n'en retrouve que pendant six ou sept minutes dans tout le film.»

Ce coin de pays que l'on pourra découvrir par les yeux de Yves Griessel, c'est vraisemblablement celui que le cinéaste aime le plus au monde car il offre un rythme qui lui convient, à ce point tel qu'il songe un jour s'y installer en permanence. Un projet que sert magnifiquement sa maîtrise parfaite de la langue du pays, une maîtrise qui l'amène souvent à se faire contester ses origines françaises, ce qui n'est pas sans le flatter beaucoup.

Menu artistique

Ce soir et jusqu'à mardi inclusivement (avec pause dimanche), à 20h, au théâtre du Théâtre-atelier de l'Université Bishop, le département de théâtre présente la pièce de H. Richardson et W. Berney, *Dark of the moon*, dans une mise en scène de Gregory Tuck.

Ce soir, à 20h30, et demain après-midi, à 13h30, à la salle Maurice-O'Bready, dans le cadre de la série Les Grands explorateurs, le cinéaste Yves Griessel présente son film Les îles grecques à la voile.

ÉRABLIÈRE DOYON INC.
REPAS CANADIENS PARTIES DE SUCRE
Le tout à volonté. LICENCE COMPLÈTE

MENU

- Tire
- Soupe aux pois
- Fèves au lard
- Pommes de terre
- Jambon
- Omelettes
- Oreilles de crisse
- Crêpes, sirop d'érable
- Desserts: oeufs dans le sirop
- Thé, café...

Possibilité d'animation sur semaine
RÉSERVEZ TÔT POUR PÂQUES!

- Prix spécial sur semaine
- Réservations sur semaine
- Fin de semaine: libre au public.

Enfants 8 ans et moins *50¢
8 à 12 ans *90¢
Adultes *12 Sur semaine *11

1 rue Du Domaine, Ascot Corner
Tél.: (819) 567-0852 - 562-7886

SERVICE DE LIMOUSINE DE L'ESTRIE

LOCATION DE LIMOUSINES

avec chauffeur pour toutes occasions: noces, anniversaires, graduations, voyages d'affaires, tours de ville, transport à l'aéroport, etc.

Service de caméra vidéo pour un souvenir inoubliable. **Pagette: 564-3377**

Service de chants à l'église

(819) 566-0929 (819) 566-8730

GINETTE RENO
La prochaine fois... qu'aurai vingt ans

Une présentation de **Télé 7** et **CITE-FM 102.7**

BILLETTS EN VENTE ACTUELLEMENT

12-13-14 AVRIL

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

Achetez au **821-7744**

En collaboration avec **CENTRE CITADELLE** et **BURGER KING**

EN SPECTACLE!
Roland Tremblay... HI! HA!

MICHEL BARETTE

Billets en vente ce samedi à 9h00

Une présentation de **Télé 7**, **la tribune** et **CHT 963 SUPERSTATION**

MARDI LE 18 AVRIL

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

Une collaboration de **CENTRE CITADELLE** et **BURGER KING**

Achetez au **821-7744**

J'AI SHOW!

Présenté par **la tribune**, **CITE-FM 102.7**, **CHT 963 SUPERSTATION**, **Télé 7**

Achetez au **821-7744**

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

CLÉMENTINE

LE VENDREDI, 21 AVRIL, 21 h 00

En collaboration avec **BURGER KING** et **CENTRE CITADELLE**

1200 VIDÉOS

Prêts à emporter

4000 FILMS 16mm

à découvrir

L'OFFICE NATIONAL DU FILM MAINTENANT À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

UN CHOIX ÉCLATANT!
Des émotions, de l'information... des contes et comédies... des drames et documentaires... du suspense et des surprises! Plus de 4000 films à découvrir et plus de 1200 vidéos pour tous les goûts!

DU SERVICE!
Louez des vidéos pour seulement 2 \$ par jour. Visionnez les œuvres gratuitement sur place. Réservez vos films 16 mm.

Lundi, jeudi et vendredi
13h à 20h30
Mardi et mercredi
10h à 12h, 13h à 17h
Samedi
9h15 à 12h, 13h à 15h45

165, rue Bank, Sherbrooke 822-6019

Office national du film du Canada | National Film Board of Canada | Ville de Sherbrooke

LE THÉÂTRE DU RIRE

Les fiancés
DEUX ANNOIRES À LINGE

avec **GHYSLAIN TREMBLAY**, **LOUISETTE DUSSAULT**, **AUBERT PALLASCIO**, **CLAUDE PRÉSENT**, **JACQUES LUSSIER**, **JULIE SAINT-PIERRE**

29 MARS, 20h30

Une présentation de **Télé 7**, **la tribune**, **CHT 963 SUPERSTATION**, **CITE-FM 102.7**

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

Une collaboration de **BURGER KING** et **CENTRE CITADELLE**

Achetez au **821-7744**

CINEMA EN PREMIERE

la tribune PRÉSENTE

«PLUS QU'UNE RÉUSSITE... UN ACTE D'AMOUR ET DE RESPECT. VERRÉTT CRÈVE L'ÉCRAN, CHANTEUSE-ACTRICE COMME IL Y EN EUT PEU APRÈS CALLAS.» — Sergio Segolini, *Actualités*

«UN FILM SUPERBE» — Gérard Pignon, *Télérama*

«MAÎTRISÉ DE BOUT EN BOUT. DANS LE FILM, VERDI EST SERVI AU-DELÀ DE TOUTE ESPÉRANCE.» — Bernard Merigaud, *Télérama*

«LA RÉALISATION TOUCHE À LA PERFECTION. LE BALLET DES SORCIÈRES EST UNE PETITE MERVEILLE.» — Pascal Mathieu, *VSD*

«JAMAIS FILM-OPÉRA N'A BÉNÉFICIÉ D'UNE INTERPRÉTATION MUSICALE AUSSI REMARQUABLE.» — Aurélien Ferenczi, *Le Quotidien de Cannes*

«UNE SPLENDEUR VOCALE.» — Alain Fantapie, *Actualités*

MACBETH
L'OPÉRA DE VERDI

SHIRLEY VERRÉTT **LEO NUCCI**

Un film de **CLAUDE D'ANNA**
Chœur et orchestre dirigé par **RICCARDO CHAILLY**
Avec ANTONIO BARASORDA, JOHAN LEYSEN, PHILIPPE VOITIER
Et les voix de SAMUEL RAMEY et VERANO LICCHETTI. Produit par HENRY LANGE

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

MARDI 14 MARS 20h00

ARTS

D'un écran à l'autre...
Par Pierrette Roy

Jeannette en met trop!

J'avais choisi, quel drôle de hasard, cette fameuse journée de la femme célébrée mercredi dernier, pour me payer le visionnement de la première partie de **Francine et Julien**, la nouvelle dramatique «Avec un grand A» que présentera Radio-Québec vendredi soir prochain, 17 mars, à 21h.

Et, aussi bien l'avouer tout de suite, qu'y a-t-il de plus déprimant que d'avoir à constater par cette émission que, «plus ça change, plus c'est pareils».

Car, Jeannette Bertrand ne pouvait probablement pas trouver une meilleure démonstration au dicton populaire que celle qu'elle présente avec son personnage de Francine.

Une femme mûre, divorcée depuis huit ans d'un macho de la pire espèce et qui semble avoir trouvé avec son nouveau compagnon «nouvel homme», dont elle a une fille, un équilibre tout à fait satisfaisant.

Jusqu'à l'arrivée, dans le décor, de l'ex, qui est également le père de sa première fillette, et dans les bras duquel elle tombera comme une gamine en mal de son premier pantalon.

Un engouement qui renaitra à un point tel que, reniant tout le cheminement effectué pendant huit ans, elle retombera pieds et poings liés dans le panneau et remariera l'ex.

«Les femmes préfèrent-elles les machos?» Voilà la grande question de la dramatique et du débat qui réunira, à la table de Jeannette dès 22h, cinq représentants de la gent masculine.

Et, s'il faut en croire l'orientation qu'elle lui donne par sa dramatique, Jeannette semble penser que oui.

— O —

On le sait déjà, l'auteure-animatrice en met généralement beaucoup. Mais là, elle en met trop.

Donald Lautrec animera «La roue chanceuse» à TQS

MONTREAL (PC) — Le chanteur Donald Lautrec va animer à Télévision Quatre Saisons «La Roue chanceuse», adaptation d'un jeu américain.

Diffusé du lundi au vendredi à 18h, le jeu débutera le 1er mai; TQS a annoncé qu'il offrira aux concurrents 2 millions \$ en prix, en l'espace de 12 mois. Les droits ont été acquis pour un an (ou plus) du producteur américain Merv Griffin.

Producteur privé, Donald Lautrec prépare aussi pour TQS «Action réaction» qui restera à l'antenne cet été, en épisodes originaux sinon en reprise. Par ailleurs, à l'automne, «La roue chanceuse» gardera la même case horaire.

TQS tient aussi un concours pour choisir l'hôtesse qui fera tourner la roue en question. Agée entre 18 et 30 ans, la candidate idéale sera aussi bien avisée de faire penser à Vanna White, la préposée à cette tâche pour «Wheel of Fortune» à la télévision américaine.

Quelle femme sensée, normalement constituée, irait jusqu'à renier le bel équilibre atteint avec un homme adorable, tendre, passionné et qui, par surcroît, préconise et pratique un véritable partage des tâches domestiques? Personnellement, je n'en connais pas et aime autant ne pas en connaître!

Et, par surcroît, quelle femme le moins équilibrée retombe directement dans les bras de l'ex à la première invite, comme si elle n'avait attendu que cela pendant huit ans?

Franchement, il y a de quoi «déprimer» que de se voir offrir pa-

reil archétype en 1989, un de ceux qui vient renier tout espèce de cheminement, aussi partiel puisse-t-il être.

Car, celui-ci nous renvoie directement aux modèles masochistes anciens, ceux de la femme qui choisit peut-être son sort comme elle le fait dans ce cas-ci mais avec un jugement dont il est permis de douter et qui la couvre de ridicule.

L'in vraisemblance des différentes situations qui nous sont présentées n'est pas, non plus, sans porter un rude coup à la crédibilité de l'auteur qui, si elle n'était déjà pas dans ma très sélecte liste d'auteurs préférés, ne risque pas, avec pareil document, de s'y retrouver de sitôt!

Domage tout de même que l'on fasse dire et faire de telles sottises à des comédiens aussi talentueux que Michel Forget, Diane Jules et Robert Gadouas...

Diane Jules et Michel Forget, deux très bons comédiens très mal servis par leur rôle.



LES ENFANTS ET LES ADOLESCENTS DU DIVORCE

conférencière
FRANCINE NADEAU
M. Ps., psychologue

LUNDI, 20 MARS
19h30

Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

Billets: 10\$ admission générale
7\$ étudiants

Vente de billets: 821-7744

Brasserie LA ZOLIENNE
450, rue Minto, coin Belvédère

MARIO SÉVIGNY
à l'orgue vendredi et samedi

SPÉCIAUX DU MIDI à partir de **3,25\$**

LE SOIR FONDUE CHINOISE
Mardi, **7,95\$**
merc., jeudi **7,95\$**
Vend., **9,95\$**
samedi **9,95\$**

TABLE D'HÔTE
Entrée: Salade César ou escargots provençal
Plats principaux:
Langoustines sur riz **9,95\$**
Rôti de boeuf au jus **9,95\$**
Steak au piment vert **10,95\$**
Dessert: Forêt Noire

SOIRÉE DE FRUITS DE MER ET RÔTI DE BOEUF (à volonté)
27 MARS

RÉSERVATION POUR PETITS GROUPES BUFFET FROID OU CHAUD
563-0182
Bienvenue aux dames

1 SOIR SEULEMENT LE 18 MARS

VILAIN PINGOUIN

AU VIEUX CLOCHER DE MAGOG
20h30 Rés.: 847-0470

Billets en vente au Restaurant 3 Marmites à Magog et Au Vieux Clocher

la tribune cflx

ÎLES GRECQUES à la voile

LES GRANDS EXPLORATEURS SAISON 88-89

11-12 MARS

BILLETTS
9,25\$ samedi
7,75\$ dimanche

BANQUE NATIONALE

CENTRE CULTUREL UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
2500 boul. de l'Université
Sherbrooke, J1K 2R1
Commandes téléphoniques 821-7744 (du lundi au samedi)

paul niché

sur le chemin des incertitudes

Billets en vente maintenant

Une présentation de **la tribune** et **Télé 7**

Vendredi, 7 avril 20h30

Achetez au 821-7744

la tribune et **Télé 7** présentent

DE RETOUR À SHERBROOKE POUR 1 SOIR SEULEMENT

LE GROUPE SANGUIN

PREMIÈRE ET NOM À LA NAISSANCE

TITRE DU SPECTACLE

PRISE 2

MARDI - 4 AVRIL - 20h30

Achetez au 821-7744

LOUER POUR

Téléviseur 14"	1 mois 19.95	3 mois 14.95
Téléviseur 14" contrôlé à distance	24.95	19.95
Téléviseur 20"	24.95	19.95
Téléviseur 20" contrôlé à distance	29.95	24.95
Écran géant \$100 par jour	34.95	29.95
Vidéo VHS	34.95	29.95
Caméra vidéo VHS en jour	sur commande 34.95	fin de sem 49.95
"Mixer" 1 jour	15.95	1 semaine 39.95
Magnétocassettes 1 jour	10.95	24.95
Ampli 1 jour	25.95	69.95
Micro 1 jour	10.95	24.95
Table tournante 1 jour	10.95	24.95

ACHETER

G. DOYON TV SON
1112 Conseil, Sherbrooke
565-3177, 562-7886

Le Théâtre Entre Chien et Loup

présente

AU BOUT DE MON CRAYON

LE DIMANCHE, 19 MARS 1989 À 13H30

À la Salle Maurice O'Bready du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke

Une collaboration

CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke
CHT 9 LA SUPERSTATION
CITE-102.7
la tribune agropur

ARTS

Les palmarès

Au Québec

Compilation des ventes par Radio-Activité.

45 tours français

- 1 (5) (3) Haut les mains, Ottawa, Saisons
- 2 (1) (9) Tout si tu m'aimes, René-Nathalie Simard, PGC
- 3 (2) (4) Maxou, Vanessa Paradis, Polydor
- 4 (3) (6) Du rhum des femmes, Soldat Louis, Gamma
- 5 (4) (16) Un roman d'amitié, Glenn Medeiros, Elsa A and M
- 6 (6) (22) D'abord c'est quoi... Ne partez pas..., Céline Dion, CBS
- 7 (8) (7) Pourvu qu'elles..., Mylène Farmer, Polydor
- 8 (7) (8) Si tu veux le savoir, Marc Lavoine, BCCCL
- 9 (9) (5) C'est pas perdu, Marie Carmen, Double
- 10 (10) (6) Témoin de mon amour, Frida Boccarda, PGC

Microsilons français

- 1 (1) (21) Gerry Boulet, Rendez-vous doux, Double
- 2 (2) (16) Mitsou, El Mundo, Isba
- 3 (3) (17) Joe Bocan, Joe Bocan, Disques Palmiers
- 4 (4) (17) René-Nathalie Simard, R.-N. Simard, Prod. Guy Cloutier
- 5 (6) (13) Paul Piché, Sur le chemin des incendies, Audiogram
- 6 (5) (24) Ginette Reno, Ne m'en veux pas, Melon-Miel
- 7 (8) (3) Danielle Oddera, L'amour tendre, Productions Guy Cloutier
- 8 (9) (7) Franck Olivier, Amoureux de vous madame, TEM
- 9 (7) (42) Richard Séguin, Journée d'Amérique, Audiogram
- 10 (16) (16) Michel Pagliaro, Sous peine d'amour, Alert

45 tours anglais

- 1 (1) (10) Stop, Sam Brown, A and M
- 2 (6) (4) Straight Up, Paula Abdul, Virgin
- 3 (2) (10) I Wanna Have Some Fun, Samantha Fox, Jive
- 4 (5) (5) You Got It, Roy Orbison, Virgin
- 5 (8) (5) Lost In Your Eyes, Debbie Gibson, Atlantic
- 6 (4) (7) What I Am, Edie Brickell and New Bohemians, Geffen
- 7 (3) (8) She Wants To Dance With Me, Rick Astley, RCA
- 8 (-) (1) She Drives Me Crazy, Fine Young Cannibals, I.R.S.
- 9 (13) (4) Orinoco Flow, Enya, WEA
- 10 (9) (6) Wild Thing Tone, Loc, Island

Aux États-Unis

Compilation combinée des ventes et de la programmation radio, par le magazine Billboard.

45 tours

- 1- Lost In Your Eyes, Debbie Gibson, Atlantic
- 2- The Living Years, Mike and The Mechanics, Atlantic
- 3- Roni Bobby, Brown, MCA
- 4- Girl You Know It's True, Milli Vanilli, Arista
- 5- Paradise City, Guns 'N' Roses, Geffen
- 6- Eternal Flame, Bangles, Columbia
- 7- My Heart Can't Tell You No, Rod Stewart, Warner
- 8- The Look, Roxette, EMI
- 9- You Got It New Kids On, The Block, Columbia
- 10- Don't Tell Me, Lies Breathe, A and M

Microsilons

- 1- Debbie Gibson, Electric Youth, Atlantic
- 2- Bobby Brown, Don't Be Cruel, MCA
- 3- Guns 'n' Roses, Appetite For Destruction, Geffen
- 4- Traveling Wilburys, Traveling Wilburys Vol. 1, Wilbury
- 5- Paula Abdul, Forever Your Girl, Virgin
- 6- Roy Orbison, Mystery Girl, Virgin
- 7- Edie Brickell and New Bohemians, Shooting Rubberbands At The Stars, Geffen
- 8- Guns N' Roses, G N' R Lies, Geffen
- 9- Tone Loc Loc-ed, After Dark Delicious, Vinyl
- 10- Def Leppard, Hysteria, Mercury

NANKING
Le ROI des METS CHINOIS

17% de rabais sur commande au compteur

BRUNCH
DIMANCHE 6²⁵
LE SOIR 10⁹⁵
Enfants de moins de 10 ans 5⁰⁰
Soir 6²⁵

NANKING
2637 King O., Sherbrooke

GRAND BUFFET CHINOIS	Lundi, mardi, merc.	5 ²⁵	8 ⁹⁵
avec dessert et bar-salade (à volonté)	Jeudi, vendredi	5 ²⁵	9 ⁹⁵
	Samedi	5 ²⁵	10 ⁹⁵

4 salles à manger pouvant accueillir 400 personnes. Vaste choix de cocktails tropicaux. Prix sujets à changement les jours de fête.

LIVRAISON GRATUITE 565-9333

En toute confiance!

- PENSION
- ÉLEVAGE
- ENTRAÎNEMENT
- MANÈGE INTÉRIEUR
- ÉTALON EN SERVICE

("Call me POCO BART")

- Cours d'équitation (débutant, avancé) par instructeurs reconnues F.E.O. et diplômées de A.C.S.: CHANTAL COUTU-KOCZI et MADELENE ELKIN.

FERME

FURBY FARM

Chemin Roy, entre Ayer's Cliff et Coaticook
838-5933

La grosse pomme

Pour le feeling du "BIG APPLE" sur "la main" à Magog, 843-9365
MANGEZ, BUVEZ, DANSEZ

PROFITONS DU TEMPS DES SUCRES

à la salle de réception

Rhum Antic

Fidèles à leur réputation, les David vous invitent à venir déguster un repas des sucres, et ce jusqu'à la fin avril.

Un repas "de saison" comprend:

- Fèves au lard
- Jambon fumé à l'érable
- Omelette
- Oeuf au miroir
- Grillades de lard (oreilles de crisse)
- Salade de chou
- Marinades
- Crêpes avec sirop d'érable
- Beignets au sirop
- Café - Thé - Lait

ORCHESTRE

tous les samedis soir et dimanches après-midi.

TIRE SUR LA NEIGE

- Sur demande en semaine
- Samedi et dimanche de 13h00 à 18h00

• MERCREDI JOURNÉE SPÉCIALE pour les CLUBS DE L'ÂGE D'OR (prix réduits, animateur et musique)
• PRIX SPÉCIAUX POUR ÉTUDIANTS SUR SEMAINE.

Vous avez décidé de vous marier en 89. Le Rhum Antic a la salle de réception que vous cherchez. Voyez comment vous pouvez économiser \$200 sur vos frais d'orchestre. Oui, informez-vous en composant: (514) 532-4618.

Salle de réception

Rhum Antic

Hélène et André David, props

RÉSERVATIONS:
(514) 532-4618
592, rue Principale
Bonsecours



Le plus récent album de Ginette Reno figure au palmarès québécois depuis 24 semaines maintenant.

La Caisse populaire Ste-Jeanne d'Arc

présente les photographies de

PAUL ST-ARNAUD du 1er au 31 mars 1989



"Devant la caméra, uniquement la nature et ses merveilles"

La Caisse populaire Ste-Jeanne d'Arc de Sherbrooke
1100, rue Galt Ouest
Sherbrooke
566-4363

Réduction de 15% sur tout achat pour les membres de la Caisse populaire 49950

ÉRABLIÈRE DOYON

SALLE DE RÉCEPTION

A LOUER

LIBRE: 6-27 mai, 10 juin, 8 juillet, 23 sept., 21 oct.

Pour information: 567-0852/562-7886

TOM SCALLEN PRÉSENTE

Ice CAPADES

La favorite des Canadiens!

INVITÉE DE GRANDE RENOMMÉE
MÉDAILLÉE D'ARGENT MONDIALE ET AUX JEUX OLYMPIQUES DE 1988

Elizabeth **MANLEY** AVEC

3 FOIS CHAMPION CANADIEN ET MONDIAL PROFESSIONNEL

BRIAN POCKAR

© 1988 Ice Capades
Du 22 au 26 mars
PALAIS DES SPORTS de SHERBROOKE

SPÉCIAL
Soirée du RANCH DU SPAGHETTI
22 mars - 3,00 \$ de réduction POUR TOUS!

RÉSERVEZ MAINTENANT!
821-5850
Carte VISA acceptée

Sièges VIP disponibles en quantité limitée
Non sujets aux différents rabais

la tribune
Télé 7 CH 9 53 SUPER 1000 K900

... pour le goût ... pour le coût

montparnasse

CREVETTES

montparnasse

LANGOUSTINES

montparnasse

MARIAGE FRUITS DE MER

montparnasse

METS ITALIENS

montparnasse

Les Galeries Quatre Saisons, Sherbrooke

7 SOIRS PAR SEMAINE
Pour réservations: 562-4764

Cartes de crédit acceptées.

5^{ème} ANNIVERSAIRE

TOUJOURS PLUS!

Offre SPÉCIALE

1 FILM GRATUIT*

Louez un film (\$3.02) et OBTENEZ-EN UN AUTRE GRATUIT avec ce coupon

* Valide jusqu'au 12 mars 89.

CHOIX TRÈS COMPLET

* LOCATION SEULEMENT

CLUB VIDÉO PLUS

Toute autre promotion ne peut être associée à celle-ci.

495, King est Sherbrooke 562-4177
Voisin Jean Coutu 48419

Les échos du rock

par Bertrand HOULE

«Rhythm 'n' blues» intrigant

MONTREAL (PC) — Was (Not Was), c'est deux Noirs de Detroit qui ont le funk au corps, dans la grande tradition des grands noms de Motown. C'est du moins l'image que voulait projeter la première compagnie de disques du duo, qui refusait de diffuser des photos de ses musiciens.

En fait la vérité est tout autre puisque, sous les pseudonymes de Don et David Was, se cachent deux juifs blancs de la ville de l'automobile, Don Fagenson et David Weiss. Qui aiment bien, il faut le dire, se tenir à l'ombre — au point que même leurs parents ont de la misère à les reconnaître sur leurs vidéos.

«Nous avons grandi en écoutant de la musique noire puis avons joué ensemble durant notre jeunesse, avant que je ne déménage à Los Angeles», d'expliquer David en entrevue téléphonique.

«Don était très bon à la guitare et à la basse, alors que je me débrouillais à la flûte et au sax après avoir essayé à peu près tous les instruments.»

«Lorsque Don s'est fatigué de jouer dans des groupes de clubs, il m'a contacté en 1981 pour que je revienne à Detroit afin d'enregistrer un disque.»

Alors que Don compose la musique, David écrit les textes et met la main aux arrangements. Les deux compères font appel à divers musiciens, au gré des chansons, ainsi qu'à deux chanteurs noirs, Sweet Pea Atkinson et Sir Harry Bowens, qui sont demeurés fidèles au poste depuis ce temps.

Après deux albums accueillis à bras ouverts par la critique mais qui ont connu un succès mitigé auprès du public, Was (Not Was) a vu sa compagnie de disque d'alors mettre sur des tablettes les bandes du troisième album.

«On croyait que notre carrière était foutue: il a fallu qu'une étiquette britannique vienne à notre rescousse et rachète les bandes pour sortir ce 33 tours, intitulé 'What Up, Dog?', à l'automne 1987.»

Dernière preuve que le groupe est plus populaire sur le Vieux Continent que dans son pays d'origine, plus d'un an s'est écoulé avant qu'une compagnie de disques nord-américaine ne sorte le microsillon.

Mais grâce au succès du 45 tours 'Walk The Dinosaur' — dont on peut voir le vidéo à MusiquePlus — Was (Not Was) vend enfin plus d'album aux États-Unis qu'en Europe.

Mais les personnes qui ne con-

naissent que cette chanson rigolote risque d'être surprises par l'éclectisme de l'album du groupe maintenant établi à Los Angeles, où il fait pas mal de production pour d'autres artistes.

Was (Not Was) couvre le spectre musical de la musique noire: du rhythm and blues à la ballade soul en passant par le funk. Sans oublier les petites folies 'spacy' que s'offre le duo («autant vendre des voitures si on ne peut se permettre quelques extravagances»).

«Ce long jeu plus accessible marque un rapprochement avec le public mais ce n'est pas péjoratif. On a réalisé les premiers albums pour se faire plaisir mais je crois qu'on écrit maintenant de véritables chansons au lieu de composer des 'dance grooves': c'est une tâche plus noble.»

Les paroles de Weiss sont particulièrement acerbes sur ce dernier 33 tours. On y relève un amer constat social sur l'Amérique: les drogues, la violence, l'importan-

ce de l'argent, l'amour obsessionnel, etc.

Et tout cela est susurré par des voix bien noires: un charmant

contraste. «C'est un peu comme la poésie: le rythme des vers à la lecture est aussi important que le contenu.»

«La chanson 'Somewhere In America' est écrite pour mes enfants, qui ne connaîtront jamais la notion de la rue principale.

**RESTAURANT FRANÇAIS
L'ÎLE DE FRANCE**
DANS L'EST, FACE À JEAN COUTU

**Repas d'affaires
le midi**
à partir de **5.50**

**Table d'hôte
du soir**
à partir de **14.95**
Dessert et café compris

SPECIAL DU MOIS
Potage ou salade
Brochette de filet
au poivre, garnie
Crème caramel
Café ou thé
\$11.95

448 King est, Sherbrooke, 822-1416
(Licence complète). Ouvert tous les jours sauf le lundi.

PÂQUES

À
HÔTEL DES GOUVERNEURS

*Un brunch
à fraîcheur printanière!*

Dimanche
1er service: 10h30
2e service: 13h30

Adultes 16⁹⁵
Troisième Âge 14⁹⁵
Enfants 8⁹⁵
(12 ans et moins)
Taxes et service en sus

BUFFET FAMILIAL

Adultes 16⁹⁵
Troisième Âge 14⁹⁵
Enfants 8⁹⁵
(12 ans et moins)
Taxes et services en sus

1er service: à partir de 17h30

Pour réservations:
565-0464

Beaucailon

**3131 King ouest
Sherbrooke**

HÔTEL DES GOUVERNEURS

Bloc-Notes

Metallica a réalisé son premier vidéo de promotion, pour la chanson 'One', qui comprend des scènes du groupe en répétition et des extraits du film 'Johnny Got His Gun'... Scandale en Jamaïque à la suite de la vente, par le gouvernement, de la succession **Bob Marley** (deux studios d'enregistrement, le Musée Bob Marley et les droits d'auteur pour toutes ses chansons) à la compagnie de disques Island pour la somme de 10 millions \$, alors que sa valeur est estimée au quadruple. Le gouvernement jamaïcain avait saisi tous les biens de Marley après sa mort, il y a huit ans, en l'absence d'un testament. On croyait cependant que le ministère de la Culture du pays allait hériter de la succession... Pour célébrer le 20e anniversaire du festival de **Woodstock**, la compagnie Warners entend ressortir le film de l'événement et produire un documentaire mettant en vedette des artistes qui n'apparaissent pas dans le film original (Janis Joplin, Creedence Clearwater Revival, Grateful Dead, The Band)... **CBS** vient d'expédier 20,000 albums et cassettes (Michael Jackson, Bruce Springsteen, George Michael, Midnight Oil, The Bangles, Journey, Terence Trent d'Arby, etc.) sur le marché soviétique... Seul concert canadien pour le trio féminin **Bananarama**: le Metropolitan à Montréal le 22 mars... Le groupe **Dear Mr President**, de Los Angeles, portera désormais le nom de **Flesh And Blood** à la suite d'une requête du gouvernement américain, qui aurait cependant offert un dédommagement approprié... Nouvel album de **PIL** au mois de mai, co-produit par Stephen Hague (connu entre autres pour son travail avec New Order).

*L'amour, la fidélité, le plaisir, le déclin:
qu'en dites-vous?*



Geneviève Rioux Dorothee Berryman Louise Portal Dominique Michel



Rémy Girard Daniel Brière Pierre Curzi Yves Jacques

**LE DÉCLIN
DE L'EMPIRE
AMÉRICAIN**

Un film de Denys Arcand
en première à la télévision
de Radio-Canada

Demain 20h30



**Radio-Canada
Télévision**



Mme Claire Bilodeau

La direction du Pub 16 est heureuse d'annoncer à sa clientèle l'acquisition des services de Mme Claire Bilodeau à titre de cuisinière.

Après quelques années passées à la Brasserie du Nord, au Len Pub et aux Terrasses Bellevue, Mme Bilodeau vous offre une bonne expérience du domaine. Elle désire donc inviter ses clients et amis à venir la rencontrer du lundi au vendredi, de 11h30 à 14h00, au



**1600, rue Denault
Sherbrooke
563-1822**

48539*