



Créez des chefs-d'oeuvre



Muriel triomphe à la Ronde

**La beauté à la portée
des femmes de la banlieue**



Ouverture à Montréal d'un café maure...

**Lettre à
Janette :
"Elle n'était
pas vierge
et je me
pose des
questions"**

**Les mots croisés
de Mag sont
les meilleurs**



**Des meubles modernes
servis à l'ancienne...**

Le carnet de mag

Des tasses en or à 4 restaurants du Québec

Mag reçoit un mot de New York : la Pan-American Coffee Bureau de New York, qui décerne chaque année quelques titres de membres de son Bureau aux restaurants d'Amérique du Nord qui servent le meilleur café, vient de reconnaître les mérites de quatre restaurants québécois qui se sont distingués par la saveur de leur café. Il s'agit du Restaurant Gosselin, 781 rue Saint-Dominique, à Jonquières; du "400", au 630 ouest, rue Dorchester, à Montréal; de Zeller's Limited à Sept-Îles, comté de Duplessis, et enfin du restaurant Marchand à Saint-Bruno, comté de Lac-Saint-Jean. Ces restaurants recevront une tasse en or.

Deux chefs montréalais à Francfort

Parmi les quelques chefs canadiens qui ont été choisis par la Fédération des Chefs de Cuisine du Canada pour représenter l'honneur gastronomique du Canada au concours international d'art



PIERRE DEMERS

... à un concours culinaire !

culinaire qui aura lieu à Francfort en octobre prochain, nous relevons les noms de Pierre Demers, du Ritz Carlton, et Rudolph Doseger, de l'hôtel Bonaventure. Mag, qui, comme beaucoup de Montréalais, a eu souvent l'occasion de déguster l'excellente cuisine de ces deux grands hôtels, ne doute pas que leurs chefs sauront défendre nos couleurs d'une façon savoureuse en Allemagne...



Aimez-vous les fortes sensations?

Si vous êtes avides de sensations fortes, MAG vous recommande de vous rendre au Riverside Speedway à Saint-François, dans l'île Jésus et d'assister aux courses de stock-car en 8, alors que les voitures se rencontrent à un point déterminé et que le plus audacieux parvient à devancer son rival. Ces courses existent le jour, mais celles qui se passent en soirée le samedi prennent, sous les réflecteurs, une dimension diabolique.

"Y'a d'la joie" au pavillon de l'humour ?

Si vous avez un faible pour la caricature, vous passerez d'agréables moments à regarder les œuvres et les chefs-d'œuvre des meilleurs caricaturistes au monde. Notre ami Charles de Gaulle, qui a pourtant ses problèmes, en prend pour son rhume. Mag prédit qu'on verra de longues files d'attente à ce pavillon et félicite chaleureusement le commissaire, Robert LaPalme, l'un de nos meilleurs caricaturistes. Le pavillon de l'humour est une commandite de Coca-Cola. Y a pas à dire, y a d'la joie dans ce pavillon.



ROBERT LAPALME

... Mag le félicite !

Un happening à Baie Saint-Paul

Baigner dans une atmosphère de festival dont tous les spectateurs sont les acteurs. Être soi-même, ne pas payer pour voir les spectacles et, si désiré, donner soi-même un spectacle gratuit et souvent fortuit. Bref, un véritable happening 1968. La scène, ce sont les rues de Baie-Saint-Paul, et les perrons et les balcons. Et la vie bouge. Il y a naturellement les affiches ou "posters" : il y a des projections sur les murs, des cafés-terrasses. "On ne travestit pas la ville, on l'exprime", dit Cyrille Simard, professeur à l'École d'Architecture de Montréal, qui fait partie de l'équipe d'étudiants (4 de Baie-Saint-Paul et 3 de Montréal) qui animent le festival folklorique bien épousseté et qui sent bon comme des fleurs de hippies. Et ça se passera du 28 juin au 6 juillet; autrement dit, ça commence la fin de semaine après la Saint-Jean-Baptiste et les élections. Baie-Saint-Paul, c'est à une soixantaine de milles de Québec. Il faut donc passer par Québec (un plaisir de plus) et par Sainte-Anne-de-Beaupré (une indulgence de plus) pour finalement contempler l'un des plus beaux panoramas



Charmante soirée à la Poudrière

Un bon dîner au restaurant Hélène-de-Champlain, une promenade agréable dans la verdure de l'île Sainte-Hélène jusqu'au théâtre de la Poudrière, situé dans un cadre enchanteur. Vieilles pierres, théâtre sous les voûtes, une pièce très drôle du Montréalais Jack H. Crisp, "A Wife In The Hand", suffisent à vous faire passer une soirée charmante. Mag vous recommande une soirée semblable.

'Tam-Tam' et la Voix des femmes

La jolie Indienne Alanis O'Bomsawin donnait récemment un récital de légendes, de chants et de danses de la tribu des Abénaquis, à laquelle elle appartient. Les profits de ce récital "Tam-Tam et la Crécelle" étaient destinés à



ALANIS O'BOMSAWIN
... elle n'a pas froid aux yeux !

l'organisation de la Voix des femmes. Cette jeune princesse indienne est très connue pour les revendications qu'elle ne cesse de faire dans l'intérêt des siens. On la rencontre souvent dans les cocktails et les réceptions de la Métropole, sans se douter au premier abord que derrière cette jeune femme élégante et brune se cache une princesse indienne qui n'a pas froid aux yeux.

Balmain aime bien le Québec

Le grand couturier français Pierre Balmain était de retour au Québec cette semaine. Il a commenté les défilés de modes du Salon de Mode qui se tenait à l'hôtel Bonaventure et était en outre l'invité d'honneur au congrès de l'Institut canadien du textile, à Québec. Il y a quelques mois seulement, Pierre Balmain inaugurait sa première boutique en Amérique du Nord, Aux Élégants, des Galeries Bonaventure. Serait-il tombé amoureux des beautés québécoises ? Mag, qui l'a rencontré lors de son premier séjour, l'avait trouvé charmant, simple et, il va sans dire, extrêmement élégant...



PIERRE BALMAIN
... coup de foudre pour le Québec ?

Une 5e Angélique sous peu !

Angélique-Michèle Mercier, indomptable Marquise des Anges, reprend le fil de ses aventures. Mais avant de nous révéler ce que le cinquième chapitre de l'histoire de sa vie nous réserve de surprises et d'émotions, deux cinémas de Montréal reprennent les aventures déjà connues de la belle Angélique. Au cinéma Maisonneuve, il y a à



l'affiche "Angélique, Marquise des Anges" et "Merveilleuse Angélique"; au cinéma Jean-Talon, la suite de ces deux premiers films, soit "Angélique et le Roi" et "Indomptable Angélique". Le cinquième épisode de cette inépuisable série ("Indomptable Angélique, 2e époque") prendra l'affiche dans quelques semaines, dès que le succès des autres films sera épuisé.

Un "show" qui fait "pop"

Mag a vu le spectacle le plus détendu en ville, "Ossti d'chaux", que Robert Charlebois et ses amis présentent actuellement au Théâtre de Quat'sous. Ça se veut très méchant, mais c'est très gentil. C'est frais comme une jeune fille en fleur et lyrique comme un hippy parti. C'est un spectacle inénarrable. Le décor est une création du plus pur pop de tous les décorateurs montréalais, Germain.



Muriel triomphe encore



MURIEL MILLARD... Deux femmes en une : chanteuse et directrice de spectacle.

Dès les premières scènes de "Terre des Femmes", au Jardin des Étoiles, à la Ronde, on est convaincu que Muriel Millard a trouvé sa vraie vocation : celle de directrice de spectacle. Et le reste du spectacle confirme notre première impression. Parce qu'un spectacle comme "Terre des Femmes", on n'en a jamais vu à Montréal et on n'en a pas vu beaucoup ailleurs dans le monde. Qu'y a-t-il dans le spectacle ? De tout. Et d'abord des costumes et des lumières. Et puis des jolies filles. Et encore, ce qu'on n'a pas vu souvent ici, des danseurs virils ! Il y a aussi des danseurs acrobatiques de premier ordre, un jongleur qui

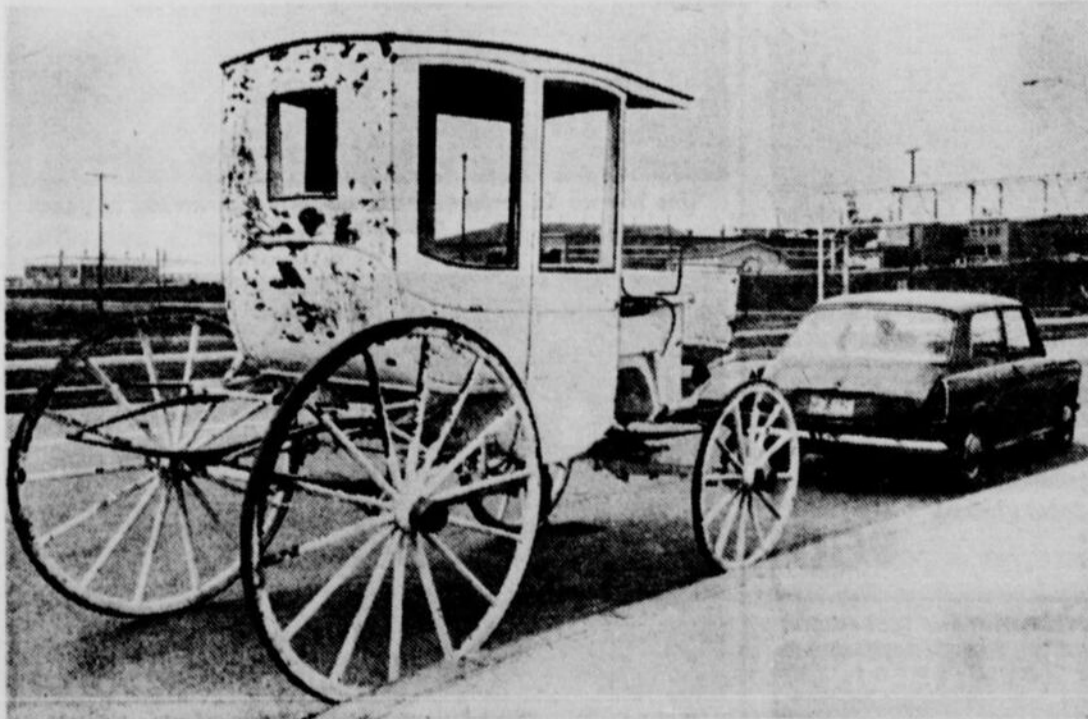
n'ennuie pas, un violoniste tzigane extraordinaire, un orchestre... bien orchestré. Et encore des costumes et des lumières, et encore des jolies filles. La mise en scène de "Terre des Femmes" est professionnelle. Cela dit tout. Beaucoup d'originalité, aucune lenteur et jamais d'anicroches. Les différentes parties du spectacle s'agencent comme les pièces d'un casse-tête chinois à \$5. Insistons encore sur le professionnalisme de tous les membres de la troupe. Même si, comme lorsque nous avons vu le spectacle, la salle est aux trois quarts vide, personne ne relâche ses efforts et ne "se laisse aller". La vedette du spectacle est,

encore cette année, Muriel Millard. On nous a dit qu'elle ne voulait pas mais que l'on a insisté... Et, puisqu'elle est là, elle chante et danse avec toute la fougue, la vigueur qu'on lui connaît. Elle seule peut entraîner la salle à chanter comme elle le fait. Enfin un vrai spectacle de cabaret à Montréal. Il faut absolument que les Montréalais le voient et y entraînent leurs amis. Il faut que les touristes y soient attirés. Ni les uns ni les autres ne le regretteront. Et si l'affluence est suffisante, nous aurons un autre spectacle de la même classe l'an prochain. Si "Terre des Femmes" ne fait pas ses frais, l'an prochain nous n'aurons rien.



Une vraie troupe de cabaret professionnelle : celle de "Terre des Femmes", spectacle que l'on peut voir tous les soirs à la Ronde.

L'île d'Orléans et son fiacre rajeuni, hi ! hi !



Malgré sa peinture défraîchie, ce vieux fiacre fera encore bonne figure.

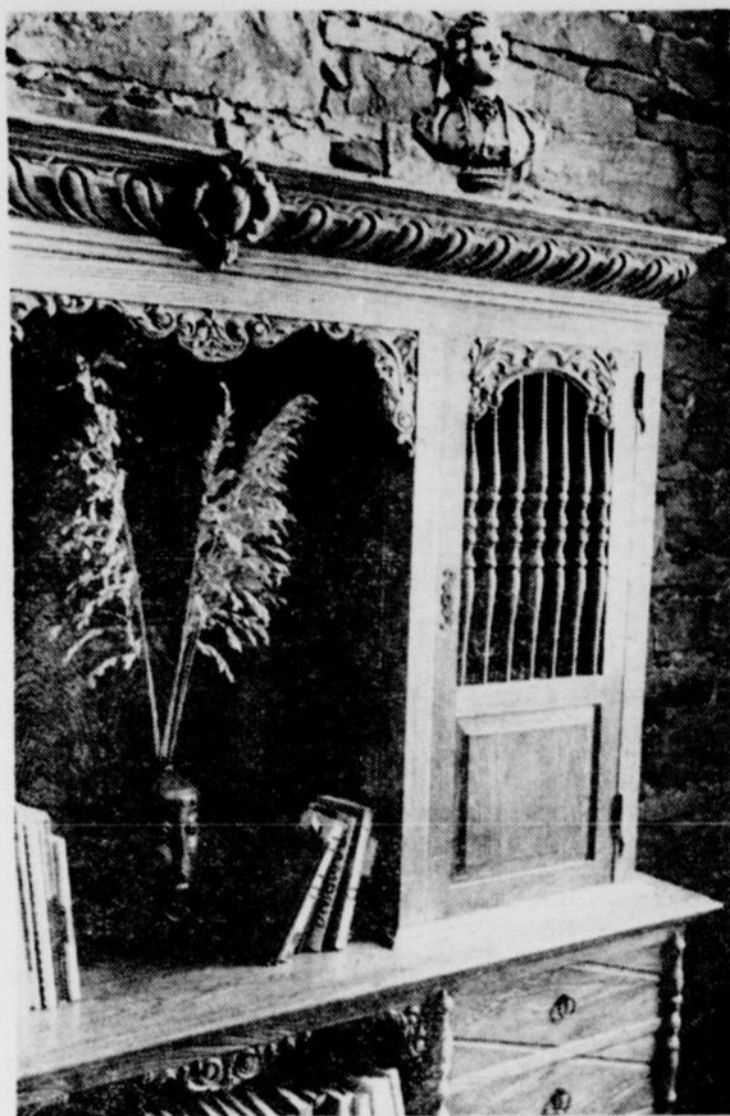
Depuis des années, un vieux fiacre avait pris sa retraite et se reposait de ses longues courses dans un hangar de l'Hôpital Général de Québec. Un peintre vint à passer par-là et tomba amoureux de ce véhicule antique. Il demanda aux religieuses de le lui céder. Le cœur gros de souvenirs, mais sachant que le fiacre allait revivre d'heureux jours, les religieuses acceptèrent et le peintre repartit avec l'objet de son désir.

C'est ainsi que Jean-Antoine Demers, de l'île d'Orléans, peintre et aubergiste, remettra en service ce vieux fiacre de la Belle Époque. Notre amateur

d'antiquités avait un vieux cheval qui s'ennuyait à mourir, et pour cause : son dernier véhicule l'avait laissé. Les morceaux décorent l'auberge du peintre.

Ce fiacre servira au peintre aubergiste à faire la navette entre le quart de mille de route de gravier qui sépare la grand-route de son auberge "l'Atre", à Sainte-Famille.

On comprend que ce soit le cœur gros que les religieuses de l'Hôpital Général de Québec aient laissé partir une relique de leur passé. Mais devant l'insistance de Jean-Antoine Demers et sachant quel soin prendrait l'aubergiste qui, de toute façon, ménagera son véhicule puisqu'il ne lui fera faire qu'un petit bout de route pour cueillir sa clientèle en bordure de la grand route, les bonnes soeurs acceptèrent.



Détails d'une impressionnante bibliothèque aux sculptures élaborées.

Nos meubles canadiens retrouvent leurs splendeurs passées...

Les vieux meubles québécois authentiques sont difficiles à dénicher : ceux qui en possèdent s'y cramponnent ; ceux qui sont à vendre sont souvent d'un prix inabordable. Mais, grâce à des artisans inspirés de nos meubles anciens, nous pourrions conserver chez nous la tradition de nos premiers ébénistes et léguer à nos enfants des meubles solides, beaux et qui nous ressemblent.

Les Artisans du Meuble québécois se sont lancés dans cette aventure passionnante, en 1960. Ils ont pignon sur rue dans un vieil immeuble de pierre de la rue Saint-Paul, qui servit longtemps d'entrepôt à pommes de terre.

Leur entreprise a permis à de nombreux artisans de chez nous : ébénistes, tisserands, sculpteurs, de trouver un débouché intéressant à leurs talents. Plus d'une centaine d'entre eux à travers la province travaillent pour les Artisans et perpétuent chez nous le beau métier



Quelques beaux meubles québécois que ne désavouerait pas Jean Palardy : on reconnaît l'armoire à pointes de diamant, l'horloge grand-père (celle-ci dissimule un appareil haute-fidélité) les petites chaises de paille de l'île d'Orléans.

d'ébéniste qui était en train de s'éteindre.

Tous les meubles sont faits à la main, à 80 p. c. : qu'ils soient de pin, de frêne ou d'orme, ils sont assemblés avec des tenons et mortaises, barres par de véritables chevilles de bois carrées. Les ferrures sont forgées à la main : le polissage des meubles est entièrement fait à la main. Les fibres du bois sont nourries par des pénétrations d'huile de lin bouillies à différentes températures. Les pores du bois sont scellés par des

applications répétées de cire d'abeille traitée au son.

Remarquons en passant que tous les meubles des artisans ont une garantie de construction de 100 ans. Les étoffes utilisées sont de solides catalogues ou, pour les meubles plus "aristocratiques" de style Louis XIII ou Louis XV, comme on trouvait dans les demeures seigneuriales, des toiles importées de Lyon et si résistantes qu'un million de visiteurs de l'Europe n'ont pu en ternir les couleurs.

Un théâtre devenu une boîte Tunisienne

À la boîte "Tunisia", mardi soir dernier, ce n'était pas la fantasia mais presque. Le maître de céans, M. André Chassaing, en compagnie d'une foule d'invités, inaugurerait le troisième étage de

son établissement transformé en cabaret de style mauresque et plus particulièrement tunisien d'où son nom, d'ailleurs.

Le propriétaire du restaurant Anjou voulait faire en même temps d'une pierre deux coups :

fêter le 15^e anniversaire de la fondation de son établissement culinaire et inaugurer brillamment le Tunisia.

C'est sur les "ruines" du Théâtre-Anjou que les noctambules pourront désormais se distraire au son d'une musique orientale, tout en voyant évoluer des danseuses à la taille ondu-

lante, en écoutant une chanteuse ou en dansant.

La soirée de mardi soir dernier ne manquait pas de couleur. On se serait vraiment cru dans un café maure de Tunis. Les tenues étaient des plus bigarrées. Il y en avait pour tous les goûts : des invités avaient endossé la djellaba, fez en tête, d'autres étaient en tenue de ville, d'autres en smoking, les femmes ne manquaient pas non plus d'imagination : de ravissantes femmes arboraient des robes richement brodées de

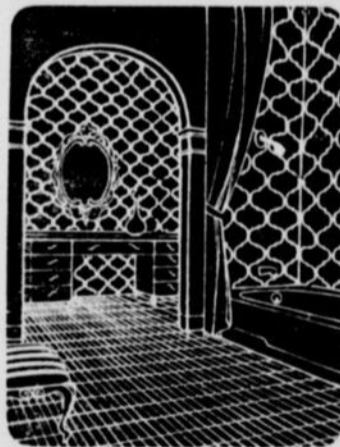
fil d'or, rehaussées de bijoux mauresques, d'autres avaient des robes du soir avec une touche orientale (quelque bijou à la Paco Rabanne), il y avait aussi des mini-jupes, bien sûr !

Après un punch de bienvenue au Tunisia, histoire de prendre contact avec cette nouvelle boîte et admirer la décoration remarquable des lieux, les invités furent conviés à un couscous géant. Autrement dit, le Tunisia était inauguré dans les formes et dans la tradition nord-africaine.

Voici la nouvelle tendance en

MOSAÏQUES

TUILES CÉRAMIQUES ET MARBRE pour murs et planchers



SALLE DE BAIN

Murs : "Valencia" (12 couleurs) grand ou petit modèle, 79¢ pi. car.
Plancher : "Slender Satin" (10 couleurs harmonieuses) 49¢ pi. car.



VESTIBULE

Murs : mosaïques décoratives (15 couleurs chatoyantes) 79¢ pi. car.
Plancher : marbre poli d'Italie (18 couleurs) à partir de \$1.55 pi. car.



SALLE À MANGER & PATIO

Plancher : "Granada" fini antique (12 couleurs) 89¢ pi. car.
Patio : ardoise "Vermont" patron régulier (couleurs variées) à partir de 59¢ pi. car.

Pour SALLES DE BAIN, VESTIBULES, CUISINES, FAÇADES de MAGASINS, PISCINES, PANNEAUX DÉCORATIFS, etc.

- la variété la plus riche au Canada
- plus de 1000 modèles et couleurs
- le plus grand stock permanent, 3 entrepôts
- conseils de décoration gratuits
- prix de gros aux propriétaires
- escomptes aux contracteurs
- VISITEZ NOTRE EXPOSITION aujourd'hui même pour des idées nouvelles.

MATÉRIAUX POUR UNE LUXUEUSE SALLE DE BAIN DE DIMENSIONS NORMALES, COULEURS DE VOTRE CHOIX

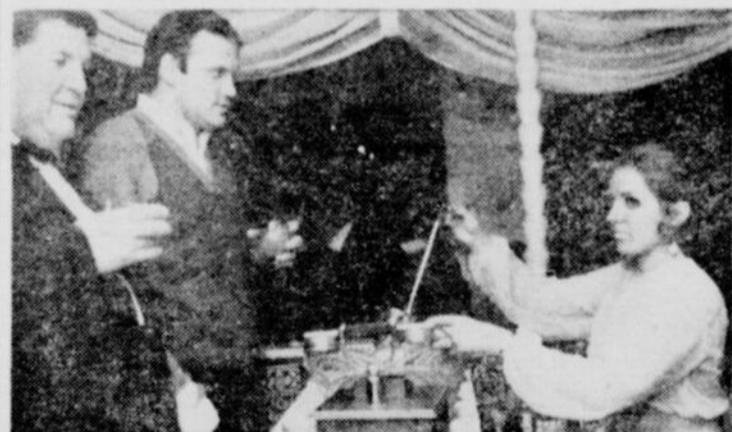
80 pi. car. mosaïques émaillées pour mur LE TOUT
25 pi. car. mosaïques émaillées pour plancher POUR
Un ensemble d'accessoires (7 morceaux) SEULEMENT
Adhésif pour les murs \$60
Ciment pour les joints

ACHÉTEZ VOS TUILES DIRECTEMENT À PARTIR DE 29¢ le pi. car. • CADEAU GRATUIT À TOUT ACHÉTEUR AVEC CETTE ANNONCE

NORTH AMERICAN TILE CORPORATION

"Leader" en Mosaïques Tuiles Céramiques et Marbre 210 ouest, Ave. Mozart Tél. 271-2585

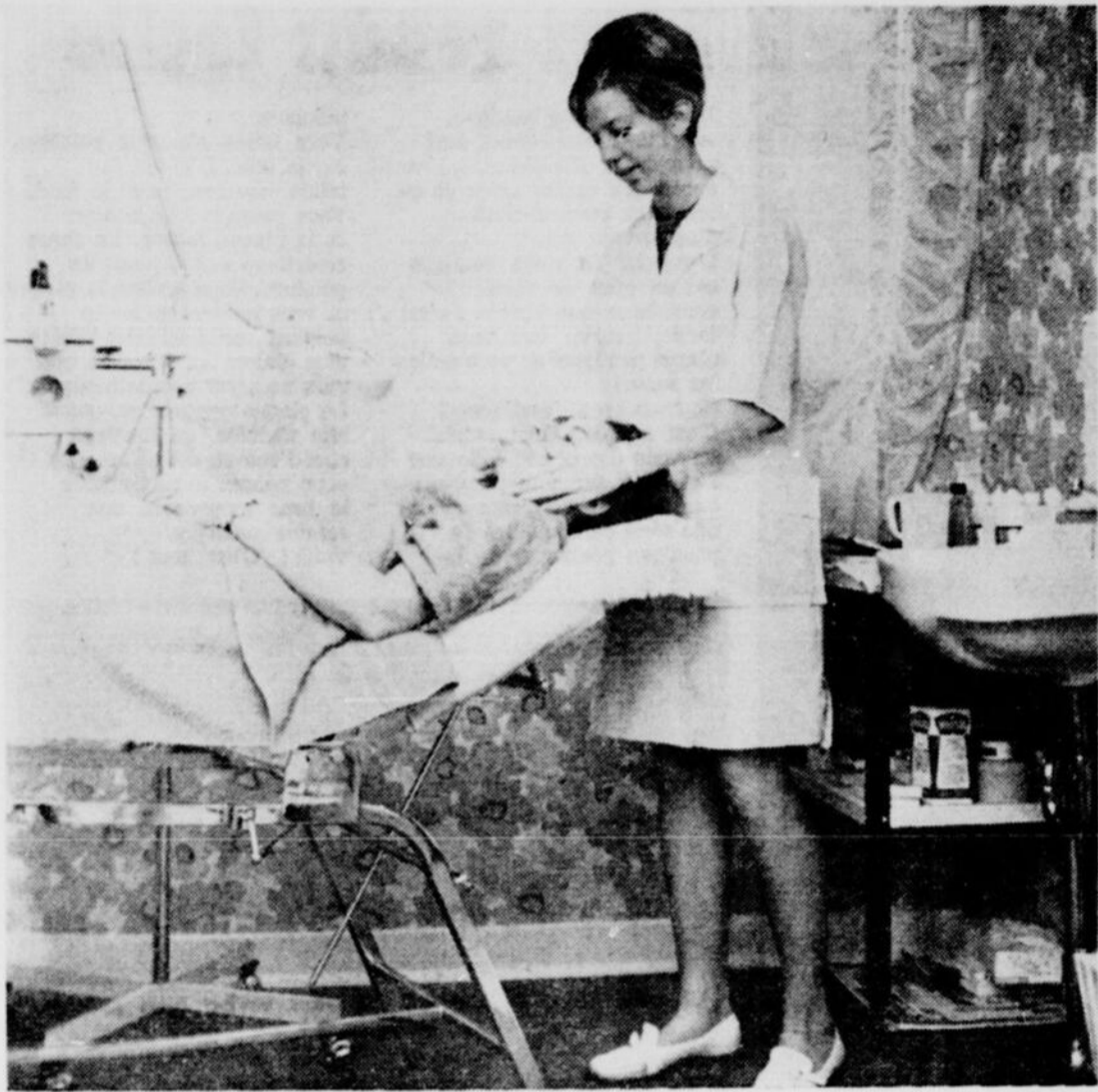
(Une rue au sud de Jean-Talon, près de St-Laurent) - Heures d'affaires : 7 a.m. à 6 p.m. Samedi : 8 a.m. à 4.30 p.m.



Une hôtesse en costume vapoureux sert aux invités le punch de bienvenue.



Une jolie "moukèra" (LINE BOURGEOIS) en compagnie d'un "sidi" (DREAN).



Dans le cadre relaxé de sa maison de banlieue, Nora de Nevery, esthéticienne, reçoit ses clientes...

La beauté à la portée des femmes de banlieue

Les femmes des banlieues se sont souvent plaintes d'être éloignées de tous les services que réclament la beauté féminine.

Mais cette époque n'est plus, un peu partout à travers nos villes-dortoirs surgissent des salons de beauté et d'esthétique qui n'ont rien à envier aux instituts sophistiqués du centre de la métropole.

J'en ai visité un cette semaine: c'est une véritable bonbonnière rose, mauve et blanc, située dans un coquet bungalow, sur une rue ombreuse et calme de Laval-des-Rapides.

La directrice de ce salon d'esthétique est une charmante jeune femme d'origine hongroise, Nora de Nevery. Dans son pays natal, puis à

Paris, la jeune Hongroise s'était surtout intéressée à des études de chimie. Elle vint au Canada avec son mari en 1959. Elle suivit pendant deux ans les cours d'esthétique de l'Institut Josette Ghédin puis se spécialisa en dermatologie.

Depuis quelques mois, elle a installé son salon dans sa spacieuse demeure, au sein d'un quartier tranquille. C'est là qu'elle dispense, aidée de ses aides, conseils et soins complets de beauté. Souvent, les jours de soleil, les jeunes mamans se présentent avec leurs jeunes enfants qui peuvent s'ébattre dans le jardin de Nora, pendant qu'elles reçoivent soins et traitements.

"Je crois, explique madame de Nevery, que les Canadiennes comprennent de plus en plus la nécessité de fréquenter régulièrement une clinique d'esthétique. Elles savent qu'il est aussi important

de soigner leur visage et leur corps que leurs cheveux ou leur garde-robe. Beaucoup de mamans m'amènent leurs jeunes filles. Il n'est jamais trop tôt pour commencer certains soins. Par contre, après 50 ans, beaucoup de femmes s'imaginent qu'elles sont trop vieilles pour fréquenter une clinique d'esthétique; si elle savaient comme un bon nettoyage de la peau, un massage peuvent aider à se sentir et à paraître jeune."

Nora de Nevery dit avoir hérité ce goût et ce culte de la beauté féminine chez elle en Hongrie où les femmes sont très coquettes. "Ma mère et ma grand-mère en particulier étaient très attentives à conserver leur beauté; ma grand-mère qui a aujourd'hui 75 ans en paraît beaucoup moins.

C'est sensas!



Une jolie esthéticienne, un décor reposant, une musique douce, quoi de mieux?



(Photos Roger Lamoureux) Pendant que maman se fait belle, son fils s'amuse au soleil dans le jardin de madame de Nevery.



La ménopause à un âge plus avancé

"A cause d'un meilleur état de santé chez les femmes nord-américaines, il semble que la ménopause chez elles survient à un âge de plus en plus avancé. Cette moyenne d'âge se situe actuellement à environ 50 ans, ce qui signifie que même si c'est peu probable, il est tout de même possible pour une femme dans la quarantaine avancée de devenir enceinte". C'est du moins ce qu'a révélé une enquête menée aux Etats-Unis par le directeur de l'Association de planification familiale de la ville de New York, le Dr Sherwin Kaufman. Et le médecin recommande aux femmes qui ne veulent pas être surprises par une grossesse tardive de continuer à pratiquer la contraception, même un an après la fin de leurs menstruations.

Balmain lui-même

● Au grand Salon de la Mode présenté cette semaine à la Place Bonaventure, c'est le célèbre couturier parisien Pierre Balmain qui commentait lui-même ce défilé.

Vive l'amour!

● Parmi les dix bons conseils que donne un spécialiste, dans un récent numéro du Reader's Digest, aux gens dont le mariage est en péril, il en est un que nous vous refilons pour ce qu'il vaut: un grand lit.

Une exposition

● Cette semaine, au Centre commercial Versailles, rue Sherbrooke, le public a pu voir une exposition des travaux d'artisanat des patients de l'hôpital Saint-Jean-de-Dieu. On pouvait y acheter les oeuvres exposées, tout en encourageant d'une façon tangible les malades mentaux dans leur réhabilitation.

Les cours de Serena

● C'est mercredi, 19 juin, que se donnera le prochain cours de l'équipe Serena de Montréal. Ce cours sur la régulation des naissances par la méthode sympto-thermique aura lieu à l'auditorium Rousselot de l'hôpital Notre-Dame.

La vie est belle

● C'est une jeune femme mariée depuis neuf ans et mère de trois enfants, Mme Monique Bergeron, de Manicouagan, qui a remporté le grand Concours du Bonheur organisé par l'émission **Femme d'aujourd'hui** de Radio-Canada, qui avait reçu à cette occasion des milliers de lettres de participation.

CAMELOTS DEMANDÉS

Nous sommes à la recherche de jeunes désireux de mettre leur initiative à l'épreuve et de gagner de l'argent durant leurs loisirs en vendant



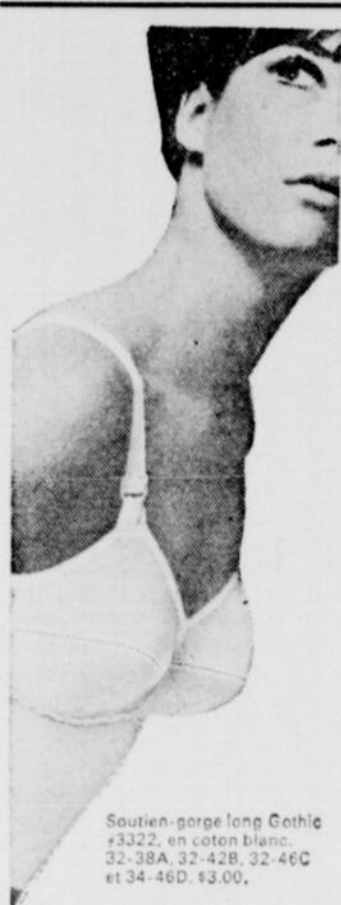
LE PETIT JOURNAL PHOTO JOURNAL

dimanche DERNIERE HEURE

Pour demande, téléphonez en semaine à: JEAN-GUY ALLARD, 731-7941 ou, si vous demeurez en province, remplissez le coupon suivant:

LE PETIT JOURNAL INC.
5460, rue Royalmount, Ville Mont-Royal, P.Q.

NOM
ADRESSE
VILLE
TELEPHONE AGE



Soutien-gorge long Gothic #3322, en coton blanc. 32-38A, 32-42B, 32-46C et 34-46D, \$3.00.



Bandeau Gothic #1321 33 tailles... de AAA à OHI OHI Blanc, \$2.50.

Ce soutien-gorge est le plus demandé au Canada. POURQUOI ?

Mieux qu'un soutien-gorge, c'est un facteur de beauté... grâce aux merveilleuses insertions de Cordtex* qui se trouvent sous les bonnets. Le Gothic* soutient et moule parfaitement la poitrine. De plus, il a une bande élastique à la taille qui ne gêne aucunement la respiration, des bretelles élastiques, et deux ajustements au dos. Il est fait de coton d'un blanc éclatant et se lave comme un mouchoir.

GOthic
*Marque déposée

LA CIE LTÉE DOMINION CORSET
Québec, Montréal, Toronto, Vancouver.



Danielle René, une jeune étudiante, fait gicler la peinture à jets décidés.

L'art rendu facile

Il est une petite boutique, sur l'île Notre-Dame, tout près de la Biosphère, où vous entrez les mains vides et en ressortez avec un chef-d'oeuvre de vous ! L'objectif de cette boutique est en effet de vous convaincre que l'art... c'est facile, pourvu que vous n'ayez pas peur de vous salir les mains ! Comment ça fonctionne ? C'est simple. Vous entrez, on vous donne une toile que l'on pose sur une plaque tournante et l'on vous confie une série de bouteilles de peinture contenant de la

peinture. Vous faites gicler la peinture sur la toile. D'abord des teintes sombres pour le fond. Vous pesez sur un bouton et la plaque tourne. La force centrifuge agit et étale la peinture. Vous arrêtez la plaque et vous refaites gicler la peinture, cette fois des teintes plus claires... à moins que vous ne soyez neurasthénique. La plaque retourne et, quand elle s'arrête, un nouveau chef-d'oeuvre est né... que vous pouvez apporter sous le bras moyennant une somme modique. Voilà ! C'est tout !



Et voilà le chef-d'oeuvre ! Si vous voyiez cette peinture en couleurs !



Une recette de Mag... Poulet rôti avec farce aux raisins...

Un poulet farci aux raisins vous permettra de varier d'une façon aussi surprenante qu'agréable le menu habituel du "poulet du dimanche". Utilisez de préférence les raisins Barlinka, fermes et sucrés, qui viennent du Cap Bonne-Espérance où le climat exceptionnel, la fréquence de la précipitation de la pluie de même que la nature du sol où cette variété de raisins croît s'unissent pour produire un fruit d'excellente qualité. Veloutés et charnus, ces raisins bleu-noir se trouvent facilement dans les marchés d'alimentation à cette époque de l'année.

Ingrédients :

1 poulet pour rôti de 3½ lb à 4 lb
Farce aux raisins vinaigrette française
Laver et assécher le poulet. Remplir la cavité et trousser. Enduire le poulet de vinaigrette française.

Placer dans une lèchefrite, dans un four préalablement chauffé à 350 degrés. Cuire pendant une heure et demie ou 2 heures, jusqu'à cuisson complète, enduisant occasionnellement le poulet de vinaigrette.

FARCE AUX RAISINS :

½ de tasse de beurre ou margarine
1 oignon moyen haché
¼ de tasse de bouillon ou d'eau

2 tasses de farce assaisonnée
1 tasse de raisins coupés en quatre et épépinés
¼ de tasse de noix hachées sel et poivre au goût.



Le sempiternel poulet rôti du dimanche est présenté ici avec une saveur nouvelle : une farce aux raisins facile à préparer...

Préparation :

Sauter l'oignon au beurre dans une poêle. Ajouter l'oignon et le bouillon à la farce et mélanger lentement. Ajouter les raisins et les noix et assaisonner avec sel et poivre. Remplir la cavité avec la farce sans presser.

Faire-part

de mariage
MODELES EXCLUSIFS
Ecrivez pour catalogue
Service très rapide

IMPRIMERIE LEMIEUX
P.J. 6393 St-Hubert, Montréal



Nettoie les réfrigérateurs

Pour supprimer saletés et taches, il suffit de 3 cuillerées à table de soda à pâte Cow Brand. Il ne laisse aucune odeur de savon. Les plus grands manufacturiers de réfrigérateurs le recommandent.

LE SODA
À PÂTE



COW BRAND

le refuge sentimental

par Janette Bertrand



“Elle n'était pas vierge et je me pose des questions”

Q. — Je suis marié depuis six mois et je me pose des questions. Ma femme, que j'ai fréquentée durant trois ans, a toujours été très stricte avec moi côté caresses. On se marie et je m'aperçois (“je ne suis pas fou”) qu'elle a eu d'autres hommes avant moi. Elle n'est pas vierge, quoi ! Je lui pose des questions ; elle me jure que je suis le premier. Comment puis-je croire une telle chose ?

PAS FOU !

— Vous n'êtes pas fou, mais ignorant ! C'est de l'ignorance que de considérer un hymen non rupturé comme un signe de virginité.

C'est de l'ignorance que de croire qu'un hymen qui n'est pas un mur de béton est une preuve d'impureté. Savez-vous qu'une femme peut avoir des relations sans se rupturer l'hymen ? Savez-vous qu'il y a des filles qui naissent sans hymen et que, de toute façon, l'hymen n'est jamais un mur mais une porte plus ou moins entrouverte ? De plus, une femme peut avoir eu une vie tout à fait impure et avoir l'hymen intact. La virginité de la femme ne se prouve pas plus que celle de l'homme. Fiez-vous à sa parole. Elle a la virginité du cœur, de l'esprit. C'est tout ce qui compte.

“Frotter un peu moins et être plus en santé”

Q. — Je n'ai pas trente ans et je me permets de faire profiter vos lectrices de mon expérience. Mariée à vingt ans avec un homme que j'aime, j'ai eu tout de suite (9 mois plus tard, quand même) un bébé, puis un autre, puis un troisième, puis un quatrième, et cela en moins de huit ans. J'ai pris ma besogne à cœur. Maison impeccable, cuisine renouvelée, vêtements cousus maison, enfants élevés selon les méthodes modernes. Pendant huit ans, j'ai été parfaite, de 6 heures le matin à 11 heures du soir. Jamais je n'ai rien remis à demain. Mon mari était épaté de mon sens de l'organisation ; mes enfants respiraient la propreté, la santé. Plus je travaillais, plus je croyais rendre mon monde heureux. Et puis, il y a un an, j'ai commencé à être lasse, puis à être très fatiguée. La tête me tournait. Je voyais des points noirs. J'avais des douleurs partout. Et je me suis mise à dégringoler très vite. Il fallut placer les quatre petits, laisser mon mari seul et partir pour trois mois dans un hôpital : dépression. Je viens de sortir du bois ; j'ai retrouvé mes forces et mon bon sens. Une maman ne peut pas se payer le luxe d'être malade. Alors désormais, je remettrai à demain, je ferai les coins ronds, je travaillerai un peu moins, et mes enfants et mon mari seront plus heureux. Mon mari et moi avons pris la résolution de sortir ensemble un soir par semaine et, après le coucher des enfants, je me défends de travailler : je lis, je cause ou je regarde la télévision. Il y aura peut-être un peu de poussière sous les chaises ; les filles porteront des jeans à la place de leurs petites robes empesées ; les garçons auront moins de chemises blanches, plus de chemises à carreaux, mais ils auront une mère en santé et gaie... et attentive parce qu'en santé. Voilà ce que l'expérience m'a enseigné. Je voulais en faire profiter d'autres femmes.

J'AI COMPRIS

— Et j'espère que d'autres mères et épouses perfectionnistes sauront profiter de votre expérience... sans en abuser.

“J'ai les seins trop petits et trop mous”

Q. — Je suis mariée et j'ai eu 4 enfants, ce qui ne m'a pas aidée. Voici mon problème. Quand j'étais fille, je n'avais pas de gros seins, mais mainte-

nant ils sont encore plus petits et plus mous. J'ai essayé bien des choses, mais sans résultat. Je sais, vous allez me dire qu'il n'y a pas de quoi être malheureuse, mais, au contraire, pour moi c'est devenu un vrai cauchemar. Je pense seulement au jour où je pourrai me faire opérer. Ce que je vous demande, c'est l'adresse d'un spécialiste dans ce domaine.

MICHELLE

— Vous trouverez d'excellents chirurgiens esthétiques dans tous les grands hôpitaux des grandes villes. Cette opération peut coûter de \$200 à \$300 et c'est une opération mineure. Bonne chance !

“Il veut coucher avec moi avant de m'épouser”

Q. — Je suis âgée de 21 ans. Il y a bientôt un an, j'ai rompu mes fiançailles. J'étais liée d'amitié avec un jeune homme de 22 ans, très sympathique. Nous n'avions pas de secrets l'un pour l'autre. Nous parlions souvent des rapports entre jeunes gens. Il sait que je suis contre cela à cent pour cent ; lui, il est d'avis qu'une jeune fille qui sort sérieusement peut se donner sans scrupules, si elle aime et est aimée par le jeune homme. Cela me répugne, car comment être sûre qu'il vous épousera ?

Lui, lorsqu'il était en dehors, bien des filles se donnaient à lui. Maintenant, nous sortons ensemble. Il ne me parle plus de ses aventures avec d'autres filles. Dès qu'il part pour 2 ou 3 jours, je deviens folle de jalousie. Je sais (j'aimerais ne pas le savoir) qu'auparavant, pendant ses voyages, il avait du plaisir avec les filles... et avec des femmes aussi. Il a peur de se marier, car à ses yeux une femme doit rester fidèle à son mari, même si son travail l'oblige à être absent pendant des mois. Il connaît plusieurs femmes qui sont infidèles avec tous les hommes qu'elles rencontrent pendant que le mari n'est pas là. Il le sait, car il était un de ces hommes.

Pour l'instant, il est en voyage. Dans deux jours, je vais faire mon grand possible pour ne pas faire les mêmes gaffes qu'à ses autres retours de voyage. J'aimerais savoir s'il fréquente d'autres femmes. Je ne pense qu'à cela. Le moyen de ne plus y penser, s'il vous plaît. Croyez-vous qu'un homme puisse se passer du plaisir que lui procuraient d'autres filles quand il sait être aimé vraiment par une fille qui désire être son épouse avant de se donner à lui ? Est-ce possible ?

— Je vais vous poser une

question sérieuse : Quelle chance de succès a un mariage fondé sur la méfiance récipro-



LISE G. EMOND

Notre clinique détient l'unique formule renommée pour accomplir le RAJEUNISSEMENT FACIAL le plus perfectionné qui soit.

- Le rajeunissement facial n'est pas un peeling ni profond, ni léger.
- Le rajeunissement facial n'est pas ni superficiel, ni temporaire.
- 11 jours suffisent pour vous rajeunir de 10 à 15 ans.

Une séance sur film vous démontrera la véracité et la valeur de notre traitement

CLINIQUE de RAJEUNISSEMENT

RES. 381-9000

BUR. 271-1123

à cœur ouvert

que, la jalousie réciproque, le manque de confiance réciproque ? Vous n'avez pas confiance en son honnêteté, son amour. Il n'a pas confiance aux femmes. Ça va être du joli ! Vous n'êtes pas mûrs pour le mariage, mais alors pas du tout !

“Je suis mariée depuis 24 ans et il ne me donne jamais un sou”

Q. — Je suis mariée depuis 24 ans et mon mari ne m'a jamais donné un sou pour mes besoins personnels. Je ne suis au courant de rien de ses affaires. Il ne m'offre jamais de sortir avec lui, ne me parle jamais sauf pour m'engueuler. Pas moyen de me faire des amies. Je ne peux rien dire, rien faire. Jamais un sou pour faire comme les autres. Alors je reste à la maison. Par chance, l'ouvrage ne manque pas. Il est très malpropre. Quand il boit, il est plus que malpropre.

et, si je lui fais des remarques, il me donne des coups de coude et de pied. J'ai des bleus à longueur d'année. J'ai dû faire chambre à part parce que la dépression nerveuse s'est emparée de moi, et, avec une vie pareille, je ne peux reprendre le dessus. Le pire, c'est qu'aux yeux des autres mon mari passe pour un homme exemplaire. Que devrais-je faire ? Je suis si à bout de nerfs et si découragée que je n'ai même plus le goût de faire ma religion.

DECOURAGEE

— Que ce doit être long, 24 ans de chicanes, d'incompréhension, d'indifférence ! Et que vous suggérer... si tard ? Je crois que puisque déjà vous faites chambre à part, il faudrait en arriver à faire vie à part. Vous vous faites des amies, vous sortez un peu pour vous distraire, vous vous occupez d'œuvres, de loisirs, et vous vivez en veuve... sans l'être. Essayez d'oublier qu'il est là et vivez le plus pleinement possible pour vous, pour vos enfants. Courage !

UNE JEUNESSE PROLONGÉE... EST-CE POSSIBLE ?

Un nombre remarquable de sujets ont subi l'unique traitement de rajeunissement facial à notre clinique et vous en donneront une garantie éloquente.

Une invitation toute spéciale vous est lancée
Monsieur, Madame,
Une fois pour toute,
dissipez donc tout doute
de votre esprit, en
téléphonant à la résidence de
Madame

Lise G. Emond

381-9000

ou
271-1123

pour un rendez-vous

VOIR C'EST CROIRE



Peu active de nature

Madame,
Je suis une jeune Québécoise, infirmière, 23 ans, grande (5' 5"), taille mince, 120 livres. Je suis peu active de nature, mais je m'efforce de m'adapter le mieux possible à différents sports. Ainsi j'ai débuté dans le ski cet hiver. Je pratique aussi la natation, la culture physique, le badminton. Je désire commencer à jouer au tennis et à faire du camping dès l'été. J'aime les travaux manuels: dessin, peinture, travail du cuir, émaux. Même si je pratique ces choses comme simple amateur, j'y trouve une grande satisfaction. Je m'adonne aussi à la lecture, surtout psychologie, biographies et un peu de philosophie.

On me dit émotive et sensible — trop parfois, car

autant il est facile de faire plaisir à une personne sensible, autant il est facile de la blesser. J'adore la nature, j'aime découvrir la beauté d'un paysage, la douceur d'une belle musique. Tout en étant une personne assez sérieuse, j'adore badiner, rire, taquiner les amis, m'amuser avec les enfants et les adolescents. On me dit pessimiste et méfiante parfois, mais j'ai quand même confiance en la vie et j'ai l'ambition de réussir pleinement la mienne. Je désire connaître un garçon de 23 à 30 ans dont les goûts et les aspirations sont à peu près les mêmes que les miens. Je voudrais qu'il soit intelligent, assez sociable, actif. Je veux trouver chez lui de la compréhension, un brin de sensibilité, un caractère gai, mais aussi des principes solides et un niveau de culture assez élevé.

Toi qui crois me compren-

dre, je t'invite à m'écrire. Parle-moi de toi, de tes goûts, envoie-moi ta photo. Je t'assure une prompt réponse.

PETITE QUEBÉCOISE

Je ne sais pas faire des phrases

Chère Madame,

Je suis un célibataire de 28 ans qui n'a pas encore trouvé une compagne. Je ne saurais faire des phrases, car j'aime la simplicité et, de plus, les voyages, le camping, la natation, le yachting, le bon cinéma et la musique.

Je mesure 5' 8" et je pèse 185 livres, j'ai les cheveux et les yeux bruns. J'ai une bonne éducation et j'occupe une bonne situation.

Celle que je cherche doit avoir entre 22 et 29 ans, être franche et sincère, avoir une bonne éducation et des

goûts qui correspondent aux miens. S'il vous plaît, mademoiselle, de me connaître un peu plus, n'hésitez pas à m'écrire.

JOHNNY

J'ai une grande expérience de la vie

Chère Madame,

Je suis veuf depuis sept ans, quatre enfants placés. Je demeure à Montréal depuis six ans. J'ai 36 ans, je mesure 5' 6", je pèse 180 livres, j'ai les yeux bleus, les cheveux châtain. J'aime bien mes enfants, depuis sept ans, je ne vis que pour eux. Je suis seul et je m'ennuie. J'aimerais bien connaître une veuve ou fille-mère. Je suis sincère, sobre, affectueux. J'ai une assez grande expérience de la vie, car j'ai beaucoup voyagé. Je n'ai pas d'instruction mais je suis débrouillard, je parle aussi l'anglais.

Je suis conducteur de machinerie lourde de mon métier. Je suis un homme toujours souriant et j'accepte les choses que l'on ne peut pas changer. Je suis catholique et je suis capable d'aimer une seule femme et la rendre heureuse. Je suis aimé de tous les gens qui me connaissent. On me dit que j'ai une belle personnalité. Je suis un homme dévoué, prêt à rendre service à tout le monde, j'ai un grand cœur et je suis généreux. J'aime les enfants. Je n'ai pas peur de me salir les mains. Sans me vanter, je suis pratique dans la maison car j'ai une certaine connaissance de la cuisine. Je suis toujours dévoué. J'aimerais être aimé, refaire ma vie. Mes enfants sont charmants: deux garçons, deux filles, 9-11-12½ et 14 ans. Faites-moi parvenir votre photo si possible, la mienne vous parviendra en retour.

PAUL E.

La nature m'enchant

Chère Madame,

J'espère faire la connaissance d'une jeune fille qui, comme moi, rêve de rencontrer un partenaire pour s'engager dans le chemin de la vie et du bonheur.

Je vois une jeune fille douce et compréhensive, aimant la nature. Je ne considère pas le physique comme le point essentiel, je mise plutôt sur les qualités morales. Je la vois franche; elle aime les choses simples, les "petits riens" qui font plaisir. Elle est femme de maison, réservant de petites surprises à son mari revenant de son travail; elle est également sportive et énergique, soutenant son point de vue quand elle y croit.

J'ai 27 ans, je mesure 5' 6", pèse environ 135 livres. J'adore les enfants. Les promenades dans la belle nature m'arrachent des cris d'admiration et de remerciements pour Celui qui l'a faite. Comme ma profession me le permet, je voyage

assez souvent et me plais beaucoup à prendre des photographies et à m'attarder dans les beaux coins de ma province. J'aime bien la compagnie de gens mûrs, les réunions sociales entre amis.

J'ai terminé mes études à 23 ans et je continue encore à temps partiel pour suivre les nouvelles méthodes, mais mon travail me plaît énormément. Je ne crois pas trop aux rencontres faites dans les salles de danse ou au restaurant. Aussi j'espère que toi qui me lis, tu m'écriras... si, comme moi, tu aimes ce qui est simple et beau, les enfants et la nature. Je pratique beaucoup de sports quand le temps me le permet et je me plais à jouer avec les enfants. J'apprécierais une photo de toi; je te la retournerai ou te la rendrai quand nous nous verrons si, après quelque temps, nous nous apercevions que ça ne peut pas aller entre nous. Mon but est sérieux.

M. B. I.

Soyez patients

Seules les lettres de célibataires des deux sexes, âgés de plus de 21 ans, et celles de veufs ou veuves de moins de 50 ans, seront publiées.

Si votre lettre n'a pas été publiée au bout de sept ou huit semaines, rien ne vous empêche d'écrire de nouveau.

VEUILLEZ NOUS AVERTIR DE TOUT CHANGEMENT D'ADRESSE.

Quant aux réponses aux lettres publiées dans cette page, elles doivent contenir un timbre et porter le pseudonyme exact du destinataire. Madame Bertrand fera parvenir elle-même vos lettres à la personne de votre choix.

Si la personne à qui vous écrivez désire vous connaître, elle vous répondra elle-même.

L'adresse de l'Agence est toujours la même:

AGENCE MATRIMONIALE DE JANETTE BERTRAND
LE PETIT JOURNAL,
MONTREAL 9.

Ce service reste gratuit et confidentiel.

Ma vie n'a pas été drôle

Madame,

Je suis veuve, mère de quatre enfants aujourd'hui tous bien mariés. Ma vie n'a été que sacrifices, humiliations et embûches de toutes sortes.

Aujourd'hui, à 48 ans, veuve depuis un an, je crois sincèrement, avec toute l'expérience que j'ai acquise, que j'aurai encore de bonnes années à vivre, et peut-être les meilleures, pourvu qu'il se trouve quelque part sur ma route un monsieur sérieux et très honnête; peu m'importe qu'il ait jusqu'à soixante ans. Il est cependant essentiel qu'il ait un emploi stable ou un avenir assuré, qu'il soit très propre, qu'il ait reçu une belle éducation et au moins un peu d'instruction. Je mesure 5' 4½" et pèse 145 livres; vêtue avec une modeste élégance, bonne cuisinière et bonne ménagère, confectionne la majorité de mes vêtements. Je pourrais partager le travail d'un monsieur dans un commerce ou un bureau. Ce qui, à mes yeux, compte le plus, c'est qu'il soit un homme bon et au grand cœur.

JUJU



'LE PETIT JOURNAL' m'est tombé dans l'oeil

Ah! LE PETIT JOURNAL!

Comme il comprend bien la femme!
Et comme on se sent bien, dans un grand fauteuil, seule avec lui. Hélas! l'intimité ne dure jamais longtemps... il faut toujours partager avec le reste de la famille.

Comment est ton oeil?



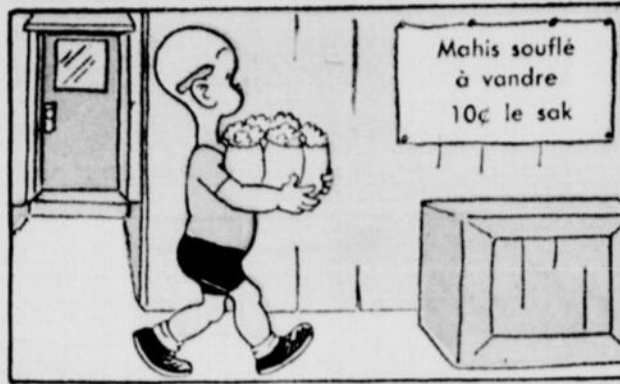
LE PETIT JOURNAL

Semaine du 16 juin 1968



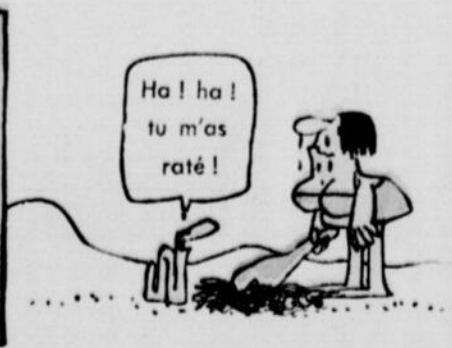
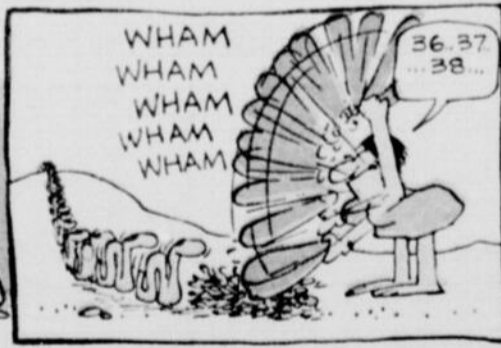
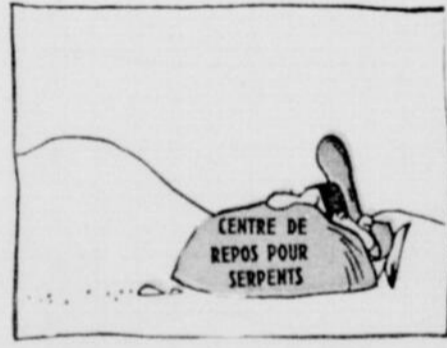
HENRI

par
CARL ANDERSON



DINOSORIUS

par JOHNNY HART





ELPHÈGE

PAR DAVE BREGER



1
semaine plus tard



Dave Breger
© King Features Syndicate, Inc., 1968. World rights reserved.

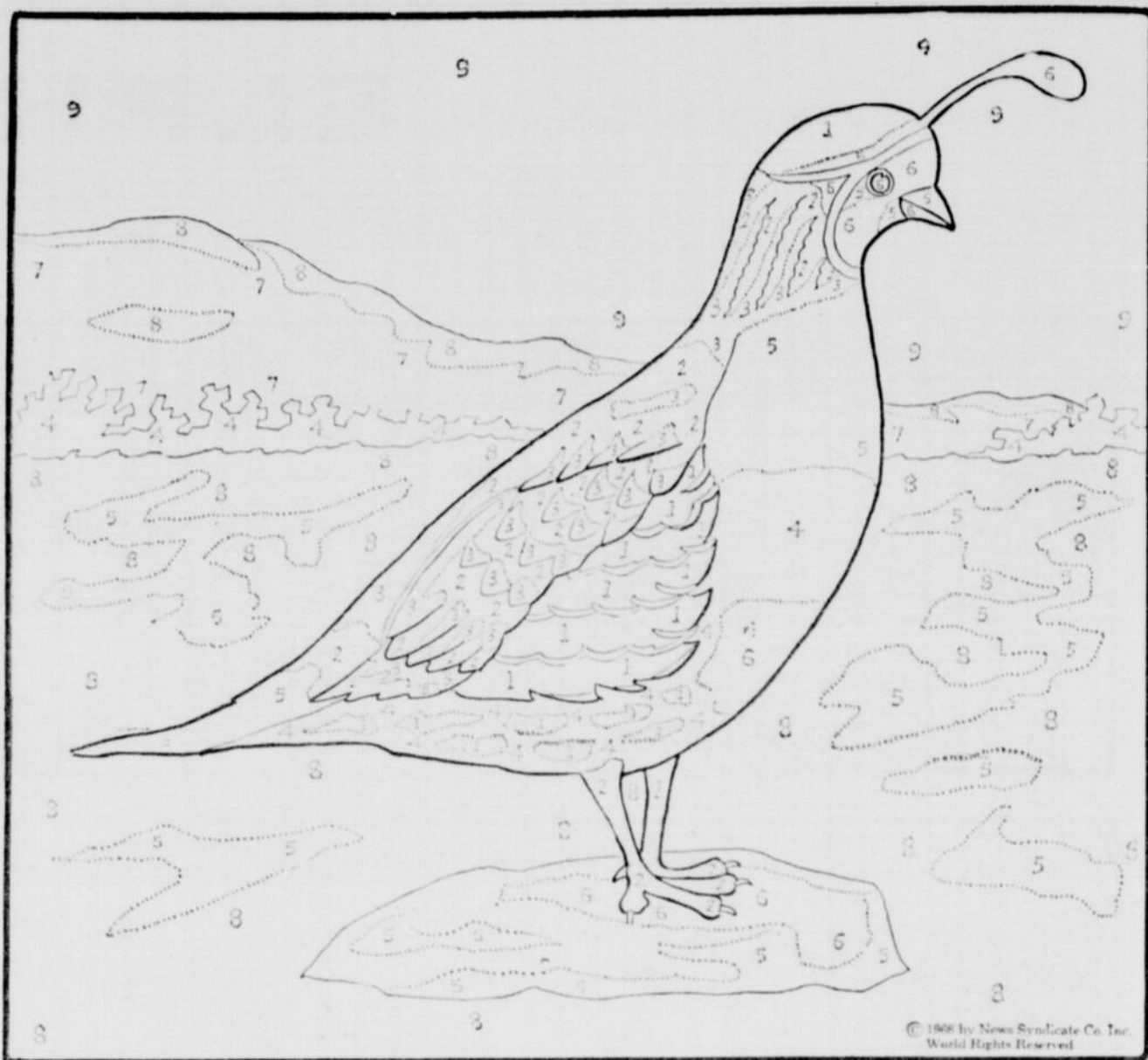
Coloriez cette image

La caille de Californie

Cet oiseau pullule dans le sud-ouest des Etats-Unis. Il préfère courir plutôt que de voler, bien que son vol soit rapide et puissant lorsqu'il est poursuivi par des oiseaux de proie. Il se distingue des autres cailles par la huppe noire qui orne le dessus de sa tête. Les Indiens décoraient leurs colliers de ces huppes. La caille de Californie vit surtout aux environs des fermes, où elle se nourrit d'aliments volés dans les basses-cours.

Coloriez le dessin d'aujourd'hui d'après les couleurs correspondantes aux numéros indiqués ci-dessous :

- 1 — Rouge
- 2 — Brun clair
- 3 — Brun foncé
- 4 — Jaune
- 5 — Gris
- 6 — Noir
- 7 — Violet
- 8 — Orange
- 9 — Bleu clair



© 1968 by News Syndicate Co. Inc. World Rights Reserved



Capitaine Jeanne

par Jerry et Hale Skelly

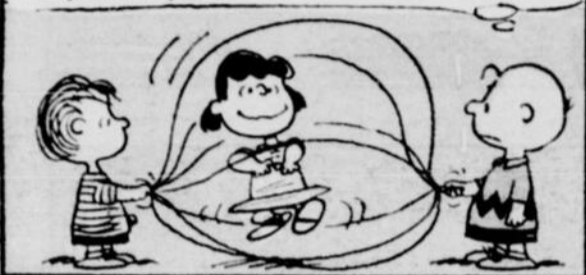


PINOTTES

Pauvre Charles Lebrun



C'est la chose la plus ennuyante que j'aie jamais faite... Je ne peux quand même pas rester ici toute la journée à tourner cette corde idiote. Pourquoi ne manque-t-elle pas ?



Cela pourrait continuer pour toujours. Il faut que je rentre à la maison. J'ai beaucoup de devoirs à faire et mon programme de TV favori commence dans 15 minutes. Et puis j'ai mal au bras.



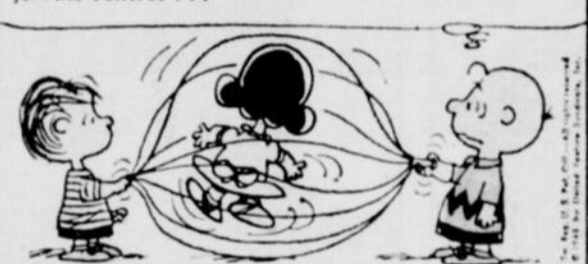
Si elle pouvait manquer... je pourrais peut-être la convaincre d'abandonner. Pourquoi ne manque-t-elle jamais ? Manque ! manque manque ! Elle ne manque jamais. Pourquoi ne lui dis-je simplement pas que je rentre à la maison ?



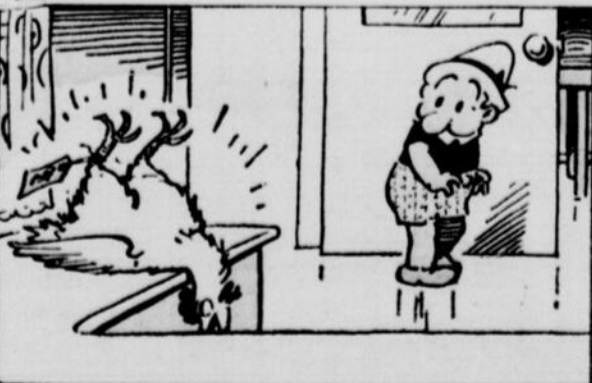
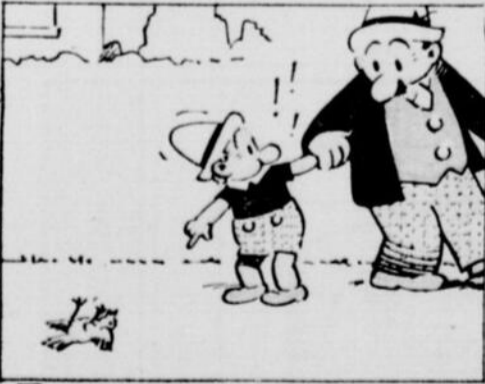
C'est ce que je vais faire... Je pense que je vais lui dire qu'il faut que j'abandonne et que je rentre à la maison. Je pense que je vais lâcher la corde et que je vais rentrer. Manque ! manque ! manque !



Mon bras est tout ankylosé. Je ne peux plus sentir mes doigts. Je vais lancer la corde et je vais lui dire que je rentre... Je pense que je vais lâcher et que je vais rentrer...



Dix mille ! Dix mille un ! Dix mille deux !





Il me semble avoir entendu Jean revenir ?

Il est allé jusqu'au coin avec David Wilson pour lui héler un taxi.



Après son émission de télévision, il ne devrait se présenter nulle part sans protection.



Au fait, où sont les policiers qui devaient demeurer ici ?

M. Couture a téléphoné au directeur pour lui dire qu'il ne voulait pas d'eux.



Comment est Carole ?

Elle dort.



C'est difficile d'attraper un taxi à cette heure-ci, David. Viens au garage, je vais prendre ma voiture et te conduire chez toi.

Je ne voudrais pas te déranger, Jean.



C'est étrange, elle ne veut pas démarrer. Je vais jeter un coup d'oeil au moteur.

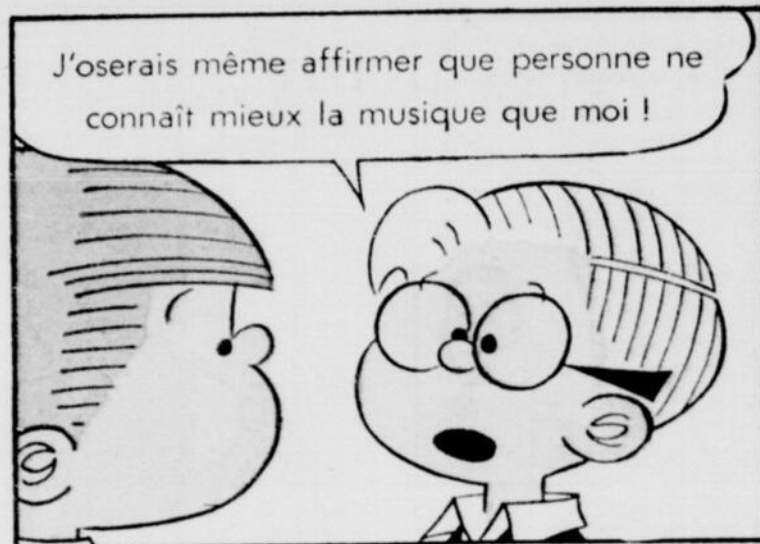


Reg. U.S. Pat. Off. All rights reserved. © 1968 by United Feature Syndicate, Inc.

CHARLOT

par

DICK CAVALLI



C'est toujours comme ça

par HARRY SHORTEN
et WARREN WHIPPLE

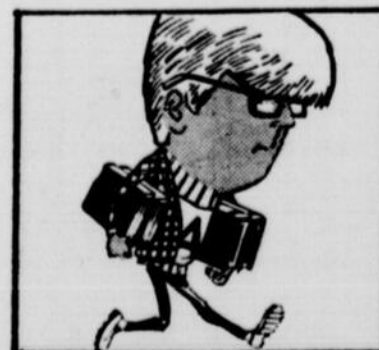


SERGE

par BOB MONTANA







JEUNES COMMERÇANTS DEMANDÉS

Gagnez de l'argent dans vos moments de loisirs en vendant

- LE PETIT JOURNAL
- PHOTO-JOURNAL
- DIMANCHE/DERNIERE HEURE

- Ayez votre propre commerce
- Développez votre initiative
- Transformez vos moments libres en des heures profitables
- Soyez l'orgueil de vos compagnons

Adressez-vous à Jean-Guy Allard
Tél. : 731-7941

5160 Royalmount Montréal 9

Si vous demeurez en province, remplissez ce

COUPON

NOM
RUE
VILLE
TELEPHONE AGE

Québec	527-4464	Shawinigan	537-1334	Valleyfield	269-2154
Lévis et Rive-Sud	525-4737	Chicoutimi	543-5645	Saint-Jean-Iberville	348-4752
Rouyn-Noranda	742-2545	Saint-Jérôme	438-8531	Granby	378-4518
Mtl-Ottawa	771-5317			Trois-Rivières	378-1559

Sherbrooke, East Angus, Cookshire, Brompton, Magog, Lennoxville, 549-4907

MAIGRIR

PERDEZ JUSQU'À 2 LIVRES EN 48 HEURES, SANS DANGER, SANS REGIME, SANS DIETE LIQUIDE, SANS MEDICAMENT AFFECTANT L'APPETIT, SANS EXERCICES EXTENUANTS ET CELA CHEZ VOUS, SANS RIEN CHANGER A VOS OCCUPATIONS, NI VOS HABITUDES, DANS L'INTIMITE DE VOTRE FOYER, EN VAQUANT A VOS BESOINS COUTUMIERS ET SANS AUCUN REGIME AFFAIBLISSANT.



Si vous êtes en santé et que vous désirez perdre quelques poudres aux endroits suivants: VENTRE, TAILLE, HANCHES, CUISSES, suivez notre plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE pour amincir et portez le vêtement spécial que nous vous recommandons. Ce plan et ce vêtement soumettent les parties du corps que vous désirez amincir et qui sont envahies par l'embonpoint à une véritable sudation localisée et naturelle. (Consultez votre médecin si vous souffrez d'obésité, mais si vous êtes en bonne santé, vous pouvez suivre notre plan sans inconvénient).



Mme CAROLE

AVANT
172 LIVRES

APRES
139 LIVRES

Avec chaque commande, nous joignons des exemples de femmes qui ont perdu du poids.

CHOISISSEZ LE VETEMENT QUI CONVIENT SELON LA PARTIE DU CORPS QUI VOUS PREOCUPE



- A-VETEMENT COMPLET: 2 morceaux, un blouson pour le haut du corps et un pantalon long pour taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$13.80
- B-PANTALON LONG, pour taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$7.60
- C-BUSTIER-BERMUDA, dessous du buste, taille, hanches, cuisses. Prix \$8.95
- D-BUSTIER-CULOTTE, dessous du buste, taille, hanches. Prix \$8.15
- E-SHORT, ceinture, siège. Prix \$5.70
- F-BERMUDA, tailles, hanches, cuisses. Prix \$6.80
- G-BUSTIER-PANTALON LONG, dessous du buste, taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$9.50
- H-BLOUSON, haut du corps. Prix \$6.80

Le plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE comprend trois (3) méthodes pour obtenir un VENTRE PLAT, une TAILLE FINE, et des HANCHES MINCES.



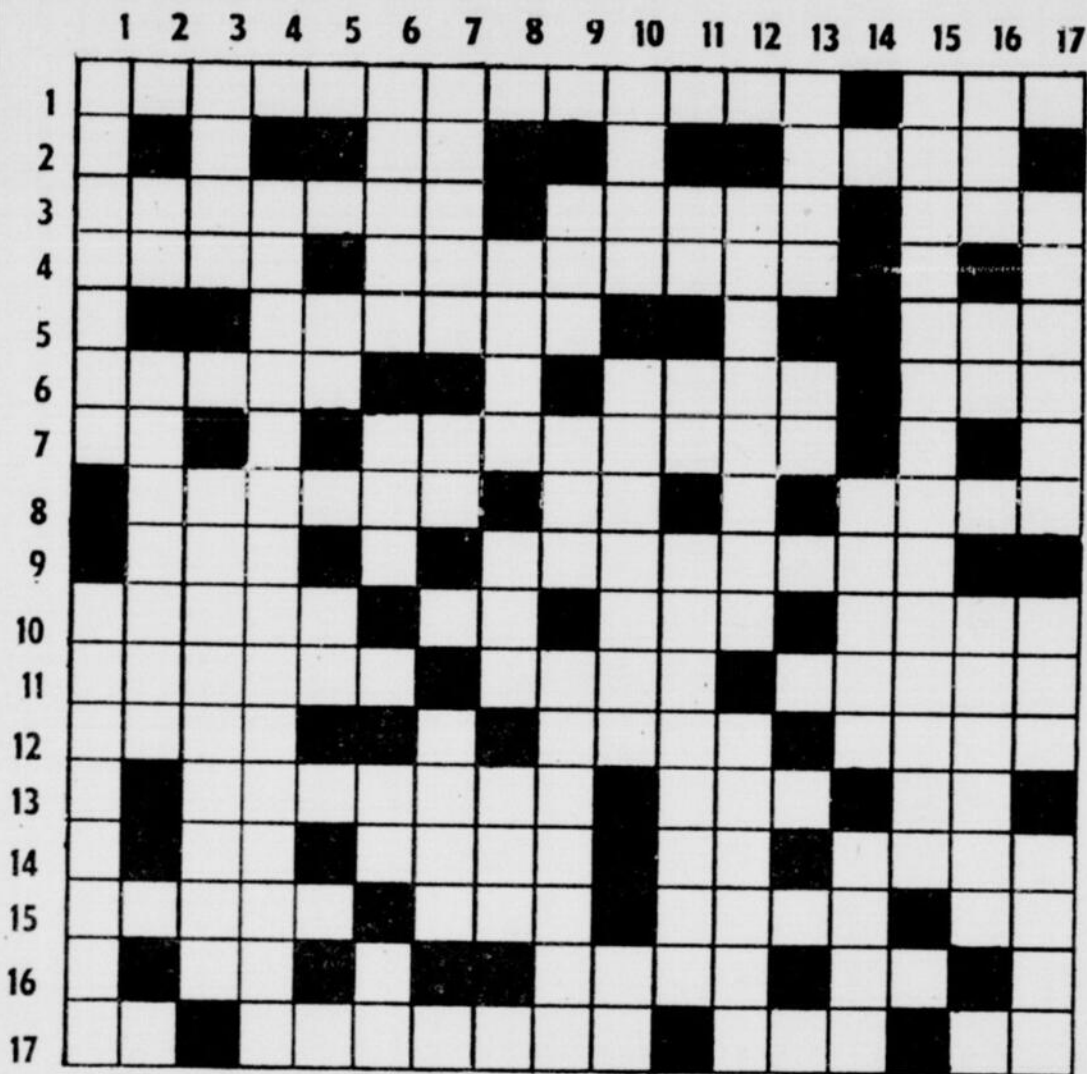
SANTE ET BEAUTE PHYSIQUE
Case postale 25, Ville Mont-Royal, Montréal, Qué.
Veuillez m'envoyer votre plan amaigrissant ainsi que le vêtement suivant:
LETTRE: L.P.J.-16-6-68

So fait en quatre grandeurs: PETIT MOYEN GRAND X-GRAND
INDIQUEZ: POIDS HAUTEUR HANCHES TAILLE
MONTANT INCLUS JE PAIERAI AU FACTEUR C.O.D.

NOM _____
ADRESSE _____
(Taxe incluse) Pour les commandes C.O.D. les frais supplémentaires de \$0.50 (taxe) à \$10.50 et de \$1.00 et plus, il n'y a aucun frais pour les commandes payées comptant par mandat-poste ou chèque.

les mots croisés de mag

PROBLEME No 76



HORIZONTALEMENT

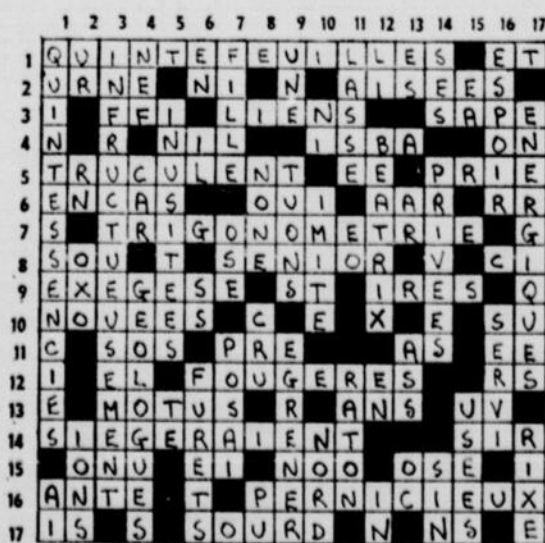
- 1-De façon à faire un angle droit avec l'horizon. — Article.
- 2-Parti politique. — Deuxième puissance mondiale, selon les Américains.
- 3-Ni brunes ni blondes. — Remplit les journaux. — Petite éminence.
- 4-Moyen de transport. — Souvenirs.
- 5-Joie. — Accompagne la chasse.
- 6-Dans tous les ports européens. — Pas loin. — Colère digne.
- 7-Participe d'avoir. — Sont légions aux courses.
- 8-Petit jardin fermé. — Est l'objet d'un marché double. — Pas viciée.
- 9-Elle est dure, mais c'est bien elle. — Ont les créanciers sur le dos.
- 10-Genre musical américain. — Champion. — Article. — Prénom.
- 11-Fait monter la pâte. — Enlevés. — Rendus.
- 12-Un peu verts. — Estima le poids (à l'envers). — Perd.
- 13-Sont tenus à l'écart de la société. — Sens — Adverbe.
- 14-Phonétiquement, elle aime. — Est cruelle dans les romans. — Infinif. — Retirée.
- 15-Lisières. — A moitié rurale. — Pas rapide. — Connu.
- 16-En scène. — Copine. — Préposition.
- 17-Note. — On dit qu'il est la santé. — Possessif. — Champion.

VERTICALEMENT

- 1-Malaise. — Sont portés par les motards.
- 2-Voyelles. — Il est interdit d'y stationner sa voiture.
- 3-Ne sert à la cuisine que s'il est blond. — Petites histoires.
- 4-Sans faire de bruit.

- 5-Verbe anglais et pronom latin. — En sueur.
- 6-Va dans le café. — Prénom masculin. — Dieu solaire. — Possessif.
- 7-Utiles pour porter. — Bat le roi. — Habite les hommes et les animaux.
- 8-Squelette de mystère. — Préfixe. — Roi de théâtre.
- 9-Ecrivain américain. — Particule positive. — Imposera des taxes.
- 10-Epoux. — On les recherche. — En maillot.
- 11-Vient d'avoir une crise. — Ruisseau. — Recouvert de terre, entre autres.
- 12-Ne donne pas toujours de bons résultats. — Sont homogènes.
- 13-Morts. — Police nazie.
- 14-On parle souvent de ceux de la confédération. — Enlèves.
- 15-Avec finesse.
- 16-Pays. — Métal. — Adorées.
- 17-Police. — Fin de valse. — Participe d'avoir au féminin pluriel.

SOLUTION No 75



LE SECRET DE SEINS JEUNES et FERMES



MON MARI ME DISAIT : "TU ES MAL FAITE"

Mme J.M. de L'Islet nous écrit: "J'ai suivi avec succès votre méthode de SANTE et de BEAUTE pour le buste. Je suis émerveillée. Mon mari qui me disait souvent "tu es mal faite", est maintenant enchanté. Votre méthode est tout simplement merveilleuse".

MON AMI N'AIMAIT PAS MON APPARENCE

A 19 ans, je ressemblais à un garçon manqué. Mon ami n'aimait pas ma poitrine qu'il trouvait masculine. Grâce à votre méthode ma poitrine s'est développée. Mon ami est fier de mon apparence actuelle. Votre méthode est tout simplement merveilleuse.
Mlle C.F., Trois-Rivières

SOYEZ ENVIEE, ADMIREE, AIMEE

Ayez vous aussi une poitrine parfaite et une belle personnalité. Suivez cette méthode. Se pratique chez soi, aisément, à l'insu de tous. Résultats rapides (visibles dès la première semaine) acquis définitivement. Réussit où tout a échoué. Des milliers de femmes satisfaites et heureuses.



Méthode complète de SANTE et BEAUTE PHYSIQUE
CONSEILS PERSONNELS
INDIQUEZ SI VOUS DESIREZ:
DEVELOPPER RAFFERMIR

Crème pour le buste no 1 \$3.75
Comprimés de santé \$6.50
Crème pour le buste no 2 \$3.75
TOTAL \$14.00
L'ensemble spécial du mois \$10.50 (Taxe incluse) Acceptons les C.O.D.

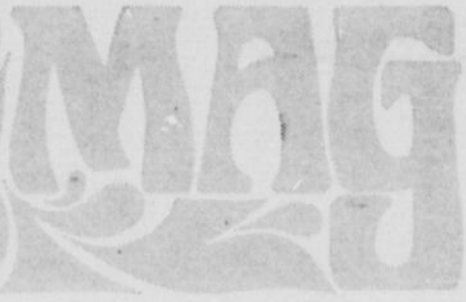
SPÉCIAL DU MOIS L'ENSEMBLE \$10.50

SANTE & BEAUTE PHYSIQUE
CASE POSTALE 25
VILLE MONT-ROYAL, MONTREAL 16

Veuillez m'expédier sous pli discret votre méthode complète de Santé et Beauté pour les seins. Vous trouverez ci-joint la somme de \$10.50 Je paierai au facteur C.O.D. la somme de \$10.50 plus les frais de poste.

NOM _____
ADRESSE _____

Pour les commandes C.O.D. les frais supplémentaires sont de \$1.00, il n'y a aucun frais pour les commandes payées comptant par mandat-poste ou chèque.
L.P.J.-16-6-68



Pour obtenir ces patrons imprimés :
a) En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
b) Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
c) Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de

poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés. La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". **Remarquez que le prix varie pour les différents modèles.**

9457 — Pour votre fillette, robe avec col montant et fermeture éclair à l'avant. Tailles fillette : 6, 8, 10, 12, 14. La taille 10 requiert 1 $\frac{3}{4}$ verge d'un tissu de 35". **Prix : 65 cents.**

9195 — La robe tente, fraîche et pratique, pli inversé. Tailles : 10-18. La taille 14 (buste 34) requiert 2 $\frac{1}{2}$ verges d'un tissu de 45". **Prix : 65 cents.**

9418 — Pour toutes les occasions, robe à manches raglan et col rond. Tailles : 34-46. La taille 36 (buste 40) requiert 3 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 35". **Prix : 65 cents.**

9429 — Pour l'été, un ensemble pratique : jupe de ligne "A" et blouse classique. Tailles : 8-16. La taille 12 (buste 34) requiert 1 $\frac{1}{2}$ verge d'un tissu de 35" (blouse) et la jupe, 1 $\frac{3}{4}$ verge. **Prix : 65 cents.**

9210 — Pour l'été, robe à encolure ovale et boutonnage sur le côté. Tailles : 10 $\frac{1}{2}$ -22 $\frac{1}{2}$. La taille 14 $\frac{1}{2}$ (buste 37) requiert 3 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 35". **Prix : 65 cents.**



Un robot qui fait le ménage

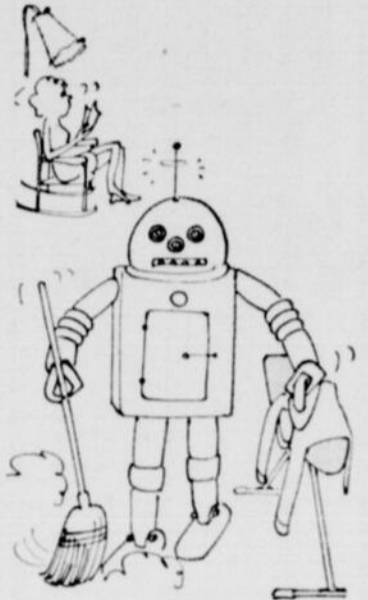
NEW YORK (Matekalo) — Le rêve des ménagères de rester assises pendant qu'une machine nettoie l'appartement à leur place va peut-être se réaliser.

En effet, on est en voie de mettre au point, à l'Institut de recherche de Stanford, en Californie, un robot capable de se déplacer d'un point à un autre à travers une pièce, en évitant les obstacles.

Ce "tank à penser" peut, par exemple, obéir à un ordre tel que : "vider toutes les corbeilles à papier de la pièce 217 à la pièce 321".

Pour ce faire, le robot est équipé d'un télémètre et d'un poste de télévision dans sa "tête", d'antennes dans ses "pieds", le tout relié à un ordinateur.

L'Institut de Stanford a dépensé déjà 750.000 dollars pour réaliser ce type de robot. D'autres modèles doivent être construits à l'Université de Stanford et à l'Institut de Technologie du Massachusetts de Boston, sub-



"Elle exagère, la mère ! Je ne suis tout de même pas une machine !"

ventionné par le Département de la Défense.

Vendeurs autorisés "BERNINA"

 A. FORGET Inc. 6739 St-Laurent, Montréal Téléphone : 274-5568	 LEO POULIOT 1337 est, rue Ontario Montréal, P.Q. — LA. 2-5464
 Lord Jean Ameublement Inc. 8420, boul. St-Michel — 728-3545 SAINT-MICHEL	 Maurice Lamarre Inc., 5656 Laurendeau, Montréal Téléphone : 766-0927
 J. R. VINET INC. 520 Georges V — 259-3769 Montréal-Est, P.Q.	 Clinique de Machines à Coudre 1322 est, rue Fleury, Montréal Tél. 387-3271
 HENRY MORGAN CO. LTD. 585 ouest, rue STE-CATHERINE Montréal, P.Q. — 842-6261	 JEAN-GUY HOGUE MEUBLES 2525 est, Fleury, Montréal Téléphone : 381-2501
 Excel Machines à Coudre 8125, boul. St-Michel — 722-3787 SAINT-MICHEL	 Domon Ltée 1360 Notre-Dame, Lachine Téléphone : 637-5835
 Hervé Ouellette Ltée 3475 est, rue Ontario Montréal — 525-8686 — 525-8188	 Ameublement Bordeaux 12288 Letellier, Bordeaux (angle boul. Gouin) — 334-8669
 J.-A. GRONDINES 7183 ST-HUBERT Montréal, P.Q. — 277-5039	 Centre de Couture Ste-Anne 116, boul. Ste-Anne — 453-8118 Ste-Anne de Bellevue
 Centre de Couture Parent 1600 Le Corbusier, Chomedey, P.Q. 681-9801 — (centre Laval)	 Centre de Couture St-Albert 1816, 1ère av., Québec Tél. 524-9767

Le catalogue printemps-été contient plus de 100 jolis modèles et un coupon-boni qui vous permettra de choisir un patron gratuit. PRIX DU CATALOGUE : 50 CENTS.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

LE PETIT JOURNAL
Service des Patrons

SUITE 800
5460, AVENUE ROYALMOUNT
MONTREAL



Contre la pilule du lendemain matin

NUREMBERG (DaD) — La fameuse pilule anticonceptionnelle provoque-t-elle, dans certains cas, le contraire de l'effet désiré et stimule-t-elle la fécondité? Un récent congrès médical qui s'est tenu à Nuremberg s'est penché sur ce problème et a fait le point. Certains auditeurs furent surpris d'apprendre que les produits anticonceptionnels n'empêchent pas toujours l'ovulation. De récentes analyses ont révélé que dans 3 à 7 p. 100 des cas où l'on a administré les contraceptifs usuels, il se produisait une ovulation.

Attention aux troubles du cycle menstruel

Mais il n'y a aucun risque de grossesse, parce que le sperme

ne peut pénétrer jusque dans le col de l'utérus qui se ferme sous l'action du médicament.

Les contraceptifs provoquent chez certaines femmes des troubles qui disparaissent généralement au bout d'une certaine période d'accoutumance. Parmi ces effets secondaires figure un allongement de la durée de la menstruation. Malheureusement, un grand nombre de femmes ne prêtent pas suffisamment attention à ce genre d'anomalie. Ceci explique que certaines grossesses aient pu se produire malgré la pilule parce que ces femmes n'avaient pas fait concorder leur cycle menstruel avec celui du médicament.

Les médecins réunis à Nuremberg déconseillent généralement la fameuse "pilule du lendemain matin" qui se compose d'une forte dose d'oestrogènes prise après les rapports sexuels. Ces produits sont généralement mal supportés par les sujets,

qui souffrent ensuite de divers maux.

Les médecins allemands ont également souligné que les produits administrés sous forme de piqure une fois par mois ne sont pas encore sûrs.

Pas de risques de cancer

On a prétendu que la "pilule" est cancérigène. Certains chercheurs américains affirment que les substances hormonales de la "pilule" peuvent empêcher la prolifération des cellules cancéreuses. Il est certain, en tout cas, que les femmes qui ont déjà été atteintes d'un cancer pulmonaire devraient s'abstenir de l'usage des contraceptifs. Reste à savoir si ces produits constituent un péril génétique. Les observations qui ont été faites depuis plus de 15 ans n'ont confirmé aucune des craintes exprimées à ce sujet.

J. Mauthner

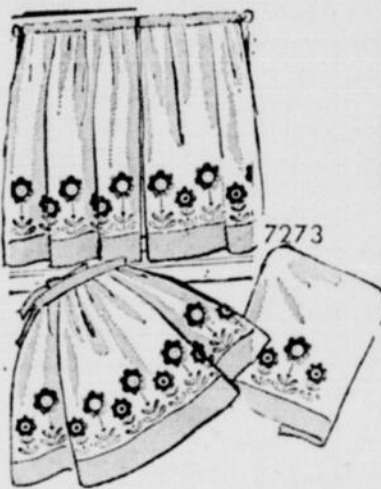


travaux à l'aiguille

Qui dit mieux? Notre catalogue de courtépentes offre 16 modèles éprouvés de courtépentes populaires: patrons et instructions. Prix: seulement 60 cents.

Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron désiré. Envoyez un bon de poste ou le prix du patron en argent à: TRAVAUX A L'AIGUILLE, Suite 900, 5460, avenue Royalmount, Montréal 9.

7273 — Bordez vos toiles et rideaux de cuisine avec ces jolis motifs de broderie. Découpez de 4 motifs de 4" x 20 1/2". Prix: 50 cents.



7327 — Crochetez cette ravissante robe pour votre fillette. Ajoutez-y un ruban de velours. Instructions pour les tailles 2 à 12. Prix: 50 cents.



7099 — Assemblez ces carrés crochétés pour en former une écharpe ou un napperon. Utilisez les seuls comme sous-plats. Instructions pour un carré de 12" en corde. Prix: 50 cents.

minimatique?

Drôle de nom pour une

BERNINA

de telle valeur!



la raison?...son mini-prix!

L'étonnant coût minime — un véritable mini-prix — n'est qu'une des attractions de cette machine à coudre flambant neuve de Bernina. La Minimatique est compacte et entièrement automatique. Elle fait tous les points les plus utiles dont on s'attend de toute Bernina — bâtis de tailleur, faufilures, raccommodages, reprises, zigzags, piqûres droites, points perdus — et elle pose aussi les boutons et fait les boutonnières, le tout sans qu'il soit nécessaire de changer de disques, d'ajuster d'indicateurs ou de régler la tension.

Seule Bernina vous présente de telles valeurs. Faites l'acquisition d'une Bernina Minimatique — et jouissez-en toute votre vie.

BERNINA—A PARTIR DE \$109—OFFRE UNE GARANTIE A VIE

L'éducation sexuelle obligatoire dans les écoles de Hambourg

HAMBOURG (DaD) — L'éducation sexuelle va bientôt figurer au programme d'enseignement normal et obligatoire des écoles de Hambourg.

Il ne s'agira pas toutefois d'une matière indépendante, mais d'un enseignement faisant partie du cours de biologie, qui est destiné à inculquer aux enfants les notions élémentaires

relatives à la procréation, à la naissance, aux mesures anticonceptionnelles, à la prostitution et à l'homosexualité.

Des problèmes éthiques seront également traités de manière approfondie dans le cadre de ces cours d'initiation sexuelle.

Hambourg est le premier des onze Länder de la République fédérale qui a inscrit cette matière obligatoire au programme de ses établissements d'enseignement scolaire.

NO 9 LE THE QUI FAIT DU BIEN

La Tisane No 9 de l'Abbé Warré, composée de 9 plantes, active sans irriter l'ensemble des fonctions digestives. Médication naturelle pour: CONSTIPATION, TROUBLES MINEURS DU FOIE, EXCES DE BILE, EMBARRAS GASTRIQUES dus aux abus de table. Un traitement d'un mois (\$2.00) vous convaincra. Tisane ou pilules.

Ecrire ou téléphoner à 1647 est, Fleury, Montréal 12 — Tél. 381-4406
GRATIS Demandez notre brochure LA SANTE PAR LES PLANTES
Renseignements sur remèdes naturels et diètes

Un "boom" spectaculaire sur les grands marchés de l'art

par Conrad BERNIER

L'étrange civilisation du vingtième siècle déclinant fait aux oeuvres d'art, devenues des "valeurs" de spéculation comparables à l'or, un sort de plus en plus surprenant. Il suffit de consulter le recueil récapitulatif publié conjointement par les deux grandes salles de vente : Sotheby's (Londres) et Parke-Bernet (New York) : les tableaux, les porcelaines, les pièces d'orfèvrerie, les tapisseries "montent" régulièrement et irrésistiblement (1). On nous rappelle que la *Nativité au bord de la mer*, allégorie "bleue" de Picasso (1902), a atteint la cote de \$532,000, en avril dernier, "le plus haut prix atteint par l'oeuvre d'un artiste vivant." L'art est cher et tout semble indiquer qu'il le sera toujours davantage.

Ce phénomène a même pris récemment des proportions un peu troublantes lors de la "crise de l'or et du dollar". A New York, à Paris et à Londres, les marchés de l'art ont connu des transactions qui ont surpris jusqu'aux experts. C'est à New York surtout que ces ventes ont connu les plus fortes hausses. Elles ont été d'autant plus significatives qu'elles portaient sur des oeuvres cataloguées comme "audacieuses". A Paris, on a enregistré des prix records, particulièrement sur la peinture moderne, qui s'établissaient à deux et même trois fois au-dessus des estimations des experts.

Ce "boom" spectaculaire se situe, paraît-il, dans un contexte d'augmentation régulière. La Galerie Sotheby's, la plus importante salle de ventes du monde par son volume d'affaires, a pu établir des courbes précises retraçant la progression des oeuvres impressionnistes sur le marché mondial. En prenant 100 pour base en 1950-52, on atteint le chiffre de 942 en 1967 comme coefficient d'augmentation. Ce qui veut dire qu'en l'espace de quinze ans les oeuvres impressionnistes ont fait, dans leur ensemble, dix fois "la culbute" ! Il n'y a pas une valeur industrielle qui ait connu un tel taux.

Comme l'or, la peinture est une valeur internationale. Un Renoir, un Cézanne bénéficient d'un cours mondial : la demande en est constante.

Le marché de l'art est cependant l'un des plus compliqués du monde et l'amateur a peine à s'y débrouiller seul : "Une mer sournoise où affleurent des écueils redoutables", a déjà dit un vieux collec-

tionneur. Mais il y a des façons de jouer à la bourse de l'art. Certes, le jeu n'est pas à la portée de tout le monde, car il exige des connaissances, du flair et surtout de l'amour.

Voici, selon un expert, deux façons sûres de jouer à la bourse de l'art. "On peut acheter des oeuvres qui constituent des valeurs de couverture : les grands maîtres anciens, qui sont très chers parce que de plus en plus rares. On peut également acheter des oeuvres qui constituent une spéculation. Il s'agit de peintures d'artistes que l'on prend au début de leur carrière. Le risque, certes, est considérable, mais les résultats peuvent l'être aussi".

Par contre, si vous croyez avoir découvert un "nouveau Picasso", il vous faut vous montrer prudent. Car un Picasso, c'est un miracle qui n'arrive pas tous les jours. Récemment, à Leicester, en Angleterre, les critiques se sont soudainement enthousiasmés pour une toile que les organisateurs d'une grande exposition avait négligemment placée dans une salle peu fréquentée. Après l'avoir examinée, ces braves critiques sentirent "l'incroyable mérite, la prodigieuse nouveauté". "Un nouveau Picasso nous est né !", ont-ils alors déclaré.

L'auteur, réclamé de toutes parts, consentit enfin à se montrer et à parler. "Je m'appelle Allan Thompson. J'ai cinquante-deux ans. Je suis déjà un vieux peintre. J'ai exposé pendant vingt ans sans avoir jamais attiré l'attention des critiques. Le tableau qui me vaut d'être appelé un nouveau Picasso a une histoire. J'avais placé ma toile à plat sur le plancher. J'ai donné des pinceaux et des couleurs à ma petite-fille qui a trois ans et je lui ai permis de s'amuser en barbouillant. Elle a peint l'essentiel. Mais je dois reconnaître l'apport irremplaçable de mon chat, qui vint jouer avec ma fille, passa plusieurs fois sa queue sur la palette, ensuite sur la toile, si bien que ma petite-fille jugea plus amusant d'enduire elle-même la queue de couleur et de la laisser faire. Vous désirez connaître le nouveau Picasso : j'ai l'honneur de vous présenter mon chat et ma petite-fille..."

Morale de cette histoire : ne vous fermez pas à toute nouveauté, mais n'oubliez pas que les fausses valeurs prônées par ignorance ou par astuce commerciale sont fort nombreuses...

(1) Art at auction, the year at Sotheby's and Parke-Bernet.



Lancement aux Editions du Jour

La semaine dernière, aux Editions du Jour, avait lieu le lancement de l'ouvrage de Jean-Claude Dussault, "POUR UNE CIVILISATION DU PLAISIR". On voit ici l'auteur en compagnie de son éditeur, M. Jacques Hébert, directeur des Editions du Jour.

Chez votre libraire

NOUVELLES

- **LES PETITES FILLES CRIMINELLES**, par Olivier Perrelet (Editions Mercure de France). Elles ont à peine quinze ans. Elles sont tendres, douloureuses, féroces, lucides, tragiques. Un recueil de nouvelles d'une qualité exceptionnelle. (177 pages)
- **LES IMMORTELLLES**, par Pierre Bourgeade (Editions Gallimard). Vues par un homme qui s'intéresse aux femmes: la putain, la jalouse, la femme fidèle, l'acrobate, etc... Un recueil de nouvelles qui m'ont emballé! (166 pages)

ROMAN

- **LA MACHINE MOLLE**, par William Burroughs (Editions Christian Bourgois). Une brochette de monstres déments, criminels, pervers. Un roman atroce. Par l'auteur de *DESTIN NU*. (219 pages)
- **LE GRAND SCANDALE**, par Hubert Gonnet (Editions Buchet-Chastel). D'un forfait horrible, l'auteur a fait un roman quasiment insoutenable. Qu'est-il arrivé exactement dans le coeur et le cerveau de cet homme? Un grand théologien a dit de ce roman: "On ne peut recommander sans précaution un livre comme celui-là. Mais je crois que Bernanos l'aurait aimé." (200 pages)
- **UN REVE AMERICAIN**, par Norman Mailer (Editions Grasset). Un roman baroque, véhément, apocalyptique. L'hémorragie d'un visionnaire face à la "folie et à la violence américaines". (304 pages)

HISTOIRE

- **200 MILLIONS D'AMERICAINS**, par John Craven (Editions Hachette). Un chef-d'oeuvre de grand reportage. Des photos remarquables. Des documents choc. Une synthèse scrupuleuse élaborée avec un grand souci d'objectivité. (321 pages)
- **U.S.A.-U.R.S.S. LE GRAND DEFI**, par Marc Saporta et Georges Soria (Editions Robert Laffont). Un demi-siècle après la Révolution d'octobre, le défi de deux géants. C'est une encyclopédie qui se lit comme une passionnante étude historique. (528 pages)
- **LA REVOLUTION MEXICAINE**, par Jesus Silva Herzog (Editions Maspéro, Cahiers libres). Un historien, qui en fut le témoin, retrace et analyse les événements de la première révolution sociale en Amérique latine. Un ouvrage important. (236 pages)

● CONVERSATION ANGLAISE

Cours d'été — Début des cours : 17 juin

● RECUPERATION SCOLAIRE

9e, 10e et 11e scientifique — Début des cours : 2 juillet

● COURS SECONDAIRE 8e à 12e

Jour — Soir — Par correspondance

NOUS ACCEPTONS DES MAINTENANT LES INSCRIPTIONS AUX COURS DU JOUR, DU SOIR ET PAR CORRESPONDANCE

INSTITUT ALIE

4364, rue Saint-Denis
Montréal 18
(métro Mont-Royal)
842-1791

PROSPECTUS S'IL VOUS PLAÎT L.P.J. - 16-6-68

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ TEL. _____

COURS DU JOUR COURS PAR CORRESPONDANCE
COURS DU SOIR CONVERSATION ANGLAISE

- **TROU DE MEMOIRE**, par Hubert Aquin (Editions du Cercle du Livre de France). Un roman sombre — celui d'un déclassé à la recherche d'une identité improbable — écrit dans une langue dense, variée, éclatante, ainsi qu'une végétation tropicale. (204 pages, \$2.50)
- **LE CAS SORGE**, par F.W. Deakin et G.R. Story (Editions Robert Laffont). Un espion fascinant, d'une étrange complexité, ses méthodes d'espionnage et ses prédictions. Un document passionnant. (415 pages, \$7)
- **LE PROBLEME CHINOIS**, par Roger Garaudy (Editions Seghers, collection "Evénements"). Une grande étude sur les problèmes que pose au monde la Chine de Mao. (300 pages, \$6.45)
- **LA VIE QUOTIDIENNE**, par Jean Grenier (Editions Gallimard). Un professeur de sagesse dissèque la vie quotidienne, les gestes de chaque jour. Qu'est-ce que voyager? lire? fumer? dormir? boire du vin? etc... A lire! C'est mon "choix de la semaine". (214 pages, \$3.25)

les
best-sellers

Nouvelles brèves

• Dans la liste des lauréats des "Prix littéraires" pour la saison 1967-1968, on relève les noms de Jacques Godbout, Robert-Lionel Séguin, Fernand Ouellet, Réjean Ducharme, Gatién Lapointe, Jean-Ethier Blais, Yves Préfontaine, Gérard Bergeron, René de Chantal, Reine Malouin, Jean-Denis Gendron, Françoise Loranger, Anne Bernard, Anne Hébert, Arthur Erickson, Marshall McLuhan, Robert Rumilly, Ahmadou Kourouma, Rolande Allard-Lacerte, Robert Gurik, Clément Moisan, Marie Guimont, l'abbé Jean Papien, Frank Scott, Jacqueline Dupuy et le R.P. Étienne Ménard. Un choix excellent dans l'ensemble. Des "prix littéraires" indiscutablement mérités si je

York Times, Robert Daley a, dans "The Whole Truth" (409 pages, New American Library), recrée tout un monde qu'il connaît bien. Un document !

• 235 des 241 peintures sur bois et 200 des 1.000 toiles endommagées à Florence lors des inondations de 1966 peuvent être considérées comme sauvées, a déclaré récemment le professeur Umberto Baldini, qui dirige les travaux de restauration. La perte la plus grave est sans doute la Crucifixion de Cimabué qui ne pourra jamais complètement retrouver son état primitif.

• "L'érotisme est une nouvelle Eglise qui n'aura pas ses martyrs !" Voilà la prédiction du R.P. Thomas, prédicateur à Notre-Dame



Fernand Ouellet Réjean Ducharme Gatién Lapointe Jacques Godbout

pense surtout à Jacques Godbout (il faut lire "Salut Galerneau!"), Robert-Lionel Séguin ("La Civilisation traditionnelle de l'Habitant" aux XVIIe et XVIIIe siècles" (Editions Fides) est indiscutablement un ouvrage passionnant!), Gatién Lapointe (son oeuvre poétique ne peut pas nous laisser indifférents), Jean-Ethier Blais (j'ai lu avec beaucoup d'intérêt et de plaisir "Signets I" et "Signets II"), Gérard Bergeron ("Le Canada français après deux siècles de patience" est un best-seller depuis sa parution), Fernand Ouellet (son "Histoire économique et sociale du Québec, 1860-1950" est un document que tout Québécois doit acheter et lire!).

• Une critique de l'"Ambiguïté morale" des Etats-Unis est publiée par Paul

de Paris, face à l'actuelle explosion de littérature érotique qui secoue jusqu'aux plus respectables maisons d'éditions françaises. "Je tente, a-t-il déclaré, de comprendre le phénomène en tant que citoyen. Je m'explique : quelles grandes causes propose-t-on aux jeunes ? Rien. C'est le désespoir du "sens de l'existence". Alors on va manifester cinq minutes pour le Vietnam, puis on cherche à sa vie un sens immédiat, au jour le jour. J'accorde peu de chances de survie aux énéades de l'érotisme. C'est une "nouvelle Eglise" qui n'aura pas ses martyrs !" Comme dirait San Antonio, "je vous parie un lit à colonnes que le bon père a de la buée sur sa boule de cristal !"

• "Le cru et le cuit" de Lévi-Strauss, traduit en an-



René de Chantal Yves Préfontaine Anne Hébert Robert Gurik

glais, a suscité ce commentaire chez un journaliste britannique : "Si seulement nous pouvions comprendre les structures de notre cuisine nationale, peut-être parviendrions-nous à l'améliorer en la structurant un peu mieux !" • Un étrange personnage vient de faire son entrée sur la scène de l'actualité ! "Foinfoin", puisqu'il faut l'appeler par son nom. Créé en 1965, "Foinfoin" fut tout de suite adopté par le "Journal des Jeunes" où il se fit de nombreux admirateurs et amis de tous âges. Au Salon du Livre 1966, son créateur fut littéralement assailli par des milliers de visiteurs. Tout le monde vou-

(suite à la page suivante)

LES QUÉBÉCOIS LISENT LES MEILLEURS LIVRES DU QUÉBEC

et, pour se les procurer à bon compte, ils deviennent membres du CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC

LA FORMULE EST SIMPLE...

- 1 Vous payez \$1.00 et vous êtes membre à vie
- 2 Vous recevez un des livres ci-dessous GRATUITEMENT
- 3 Vous restez LIBRE d'acheter les livres qui vous sont offerts à des escomptes de 20 à 60 %

CHOISISSEZ VOTRE PREMIER LIVRE GRATUIT:

(d'une valeur de \$1.50 à \$2.00)

UTILE !



1. PSYCHOLOGIE DE L'ADOLESCENT par FRANÇOISE CHOLETTE-PERUSSE Indispensable aux parents de 1968

DROLE !



2. Lettre à un Français qui veut émigrer au Québec Nos travers vus par un humoriste : CARL DUBUC

PASSIONNANT !



3. LA GUERRE, YES SIR ! Roman de ROCH CARRIER Un best-seller ! Dur, impitoyable. (Pour adultes)

FANTASTIQUE !



4. CONTES POUR BUVEURS ATTARDES de MICHEL TREMBLAY Pour les amateurs de contes extraordinaires et fantastiques

CONTRAIREMENT À LA FLUPART DES CLUBS, LE CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC NE VOUS OBLIGE À RIEN

JACQUES HEBERT, président

Découpez et postez aujourd'hui même

CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC

3411, rue St-Denis, Montréal

Je veux devenir membre du CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC, ce qui ne m'engage à rien. Je pourrai en tout temps me retirer du Club. Je recevrai chaque mois un bulletin indiquant les sélections et d'autres offres intéressantes. Si je ne veux rien acheter, je n'aurai qu'à retourner la carte-réponse.

Ci-inclus \$1.00 pour frais d'admission Envoyez-moi GRATIS le livre No

NOM

ADRESSE

VILLE

Age, si moins de 18 ans

Occupation

L.P.J. - 16-6-68

● **GALERIE LIBRE** (2100, rue Crescent, Montréal, tél. 288-6080): des peintures de **Juan José Tharrats** et des œuvres de **Pierre Pétel**. Jusqu'au 15 juin. La galerie est ouverte tous les jours, sauf le dimanche, de 11 heures à 18 heures p.m.

● **MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE** (160 est, rue Notre-Dame, Montréal, tél. 861-2658): des gravures et estampes de **Mme Ingeborg Miscox**. Jusqu'au 15 juin.

● **GALERIE WADDINGTON** (Place Bonaventure, Montréal): exposition de peintures récentes de **Theodoros Stamos**. Jusqu'au 6 juillet.

● **ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL** (1125 ouest, rue Sherbrooke, Montréal): exposition des travaux des élèves finissants. Jusqu'au 21 juin.

● **GALERIE DU SIECLE** (1494 ouest, Sherbrooke, Montréal, tél. 932-0072): exposition "Pulsations" de **Roger Vilder**.

● **GALERIE D'ART DESMARAIS** (Hôtel Mont-Royal, Montréal, tél. 849-7893): des œuvres de **Léo Ayotte**, **Roméo Vincalotte**, **René Gagnon**, **Madeline Boyer**, **Joseph Giunta**, **Rom Simkins**, **Carotte Lajoie**.

● **GALERIE L'ART FRANÇAIS** (370 ouest, rue Laurier, Montréal, tél. 277-2179): "les femmes peintres". Plus de cinquante œuvres. Jusqu'au 1er juillet.

● **GALERIE MACKAY** (2008, rue Mackay, Montréal, tél. 931-8103): des œuvres de **André Philibert**. Jusqu'au 21 juin.

● **GALERIE LIBRE** (2100, rue Crescent, Montréal, tél. 288-6080): peintures et Maculatures de **Tharrats**. Jusqu'au 15 juin. La galerie est ouverte tous les jours, sauf le dimanche, de 11 heures à 18 heures p.m.

● **GALERIE LIPPEL** (2159, rue Mackay, Montréal, tél. 842-6369): exposition permanente d'art primitif.

● **GALERIE DE L'ATELIER** (848 est, rue Marie-Anne, Montréal, tél. 526-2616): exposition permanente de gravures de **René Derouin**, **André Dufour**, **Pierre Ayotte**, **Lisa Bissonnette**, **Lucia Bourassa**, **Chantal Dupont**. Jusqu'au 22 juillet.

● **GALERIE WADDINGTON** (1456 ouest, rue Sherbrooke, Montréal): exposition de graphiques par **Capraro**, **Coudrain**, **Reddy**, **Carcon**, **Piza**, **Gikow**, **Dali**, **Araki**, **Ortega**, **Kaito-Moti**, **Tharrats**, **Labadang**, **Boullanger**, **Captain**, **Friedlaender**, **Boery**, **Frink**, **Haydon**, **Hoyland**, **Daichar**, **Travelyan**. Jusqu'au 23 juin. La galerie est ouverte du lundi au samedi de 9 h. 30 a.m. à 17 h. 30 p.m.

● **GALERIE SOIXANTE** (280 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 288-9029): rétrospective des expositions de l'année: **Goulet**, **Patar Gnas**, **Maltais**, **Pierre Noël**. Jusqu'au 30 juin.

● **CENTRE D'ART DU MONT-ROYAL** (1260 Remembrance Road, Montréal, tél. 872-2162): exposition des peintres canadiens contemporains. Avec la collaboration du Musée des Beaux-Arts de Montréal. Jusqu'au 2 septembre.

● **GALERIE KALEIDOSCOPE** (276 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 849-5959): vaste rétrospective des œuvres de **Marc-Aurèle Fortin**, comprenant huiles, aquarelles, eaux-fortes, crayons, etc. La galerie est ouverte de 10 h. a.m. à 18 heures p.m., du lundi au samedi. Jusqu'au 18 juin.



● **MUSEE D'ART CONTEMPORAIN** (Cité du Havre-Place d'Accueil, Montréal, tél. 873-2878): du 6 juin au 3 juillet: gravures et sculptures de la 1er septembre: nouvelles acquisitions du Musée; du 9 juillet au 1er septembre: peintures, gravures et tapisseries de **Pierre Soulages**; du 16 juillet au collection permanente; du 6 juin au

Nouvelles brèves (suite)

lai son "Foin-foin". Ce mystérieux personnage n'a pourtant rien d'un "Superman", d'un "Tarzan" ou d'un "Batman". En lisant "Le Captif dorloté", l'album no 1 (Editions Lidec) des aventures de "Foinfoin", vous vous laissez séduire par cet étrange petit bonhomme, né au Québec sous un signe inconnu. (59¢ l'exemplaire)

● **Salvador Dali** aime le scandale, mais il ne faut pas s'y tromper: sous ses boutades s'exerce une lucidité redoutable. Il ne se ménage pas, pour ne ménager personne. Cela me plaît! Avez-vous lu "Entretiens avec Salvador Dali" (Editions Pierre Belfond)? En voici un très bref extrait. "Je suis un porc suprême. Le symbole de la perfection est un porc. Ce symbole, Charles-Quint lui-même l'a instauré, pour remplacer par lui tous les autres symboles de perfection. Le porc avance jésuitiquement, mais il ne recule jamais au milieu des ordures de notre époque. Moi je nourris les Daliniens de mes ordures. Tout le monde est content. J'ai décidé, pour mon pouvoir personnel et absolu, que l'essentiel était d'avoir beaucoup d'argent. Cet argent que je garde, car il me faudra sans doute le

quatre heures", a-t-il déclaré à mon confrère **Jean-Claude Germain**.

● **Jean Genet**, dont plusieurs pièces ont été jouées avec succès sur les scènes yougoslaves, suscite un intérêt de plus en plus marqué en Yougoslavie, notamment auprès du jeune public qui, récemment, a exigé un débat radiophonique sur le thème: "Pour ou contre Jean Genet". Si vous vous intéressez au théâtre, vous devez lire "Lettres à Roger Blin", de **Jean Genet** (Editions Gallimard). Je suis tellement convaincu que ce petit ouvrage est un chef-d'œuvre que je rembourserais volontiers le lecteur qui, après l'avoir lu, s'avouerait déçu! Nos hommes de théâtre profiteraient beaucoup de la lecture de "Lettres à Roger Blin"... Un extraordinaire exemple de travail artisanal, bien fait, qui trahit une véritable religion de la qualité!

● La direction du Metropolitan Museum de New York vient d'émettre des doutes sur l'authenticité de quelques-unes des peintures attribuées à **Rembrandt** et exposées dans ce musée. Une expertise est actuellement en cours. Elle aboutirait à l'exposition, l'an prochain,



Jean Genet René Derouin Robert Charlebois Salvador Dali

dépenser pour faire hiberner le porc que je suis! C'est que je suis un porc excellentissime: le général Franco m'a donné la plus haute décoration que l'on puisse attribuer à un artiste vivant, la croix d'Isabelle la Catholique..."

● Les nouveautés de la semaine: "L'affaire du Labrador", par **Roger-J. Bédard** (Editions du Jour); "Le cinéma canadien", par **Gilles Marsolais** (Editions du Jour); "Cherchant mes souvenirs", par **Robert de Roquebrune** (Editions Fides); "Pour une civilisation du plaisir", par **Jean-Claude Dussault** (Editions du Jour).

● L'excellent graveur montréalais **René Derouin** a quitté Montréal, il y a quelques jours, pour se rendre au Japon où il poursuivra pendant deux mois des recherches dans le domaine de la gravure. ● Le chansonnier **Robert Charlebois** a découvert récemment que la poésie de **Claude Gauvreau** possède des pouvoirs thérapeutiques absolument inouïs! Depuis, chaque matin, **Charlebois** déjeune de quelques poèmes de **Gauvreau**... "Ça me turbopropulse pour vingt-

des "vrais" et des "faux" **Rembrandt** du Metropolitan, qui possède au total plus de trente toiles attribuées à ce peintre.

● Dans une étude récente publiée par la Fondation Royauumont, **Michel Pomey** révèle qu'il existe aux Etats-Unis plus de 15,000 fondations et qu'il s'en crée encore environ 1,500 par an. La seule Fondation Ford dispose d'un capital de 3 milliards de dollars et ses dépenses annuelles atteignent \$110,000,000. Suivent, dans l'ordre: la Fondation Rockefeller (600 millions de dollars), le **Duke Endowment** (478 millions), la **Carnegie Foundation** (268 millions). L'action des Fondations se développe à la fois sur le plan local, nationale et internationale. Elles accordent de nombreuses bourses aux artistes et aux écrivains, financent le développement de bibliothèques publiques, aident les orchestres symphoniques. Bref, on reste presque médusé devant les innombrables exemples d'efficacité spectaculaire de toutes ces Fondations!

Apprenez un métier rémunérateur avec *

AVIRON

Dans le passé, les finissants AVIRON ont commencé leur carrière très peu de temps après leur graduation. Une série de cours débutera le 8 juillet 1968, les entraves, tests et formalités d'inscription demandant un certains temps. — Réservez votre place dès maintenant.

* **AVIRON Ltd. Institut Technique**
MONTREAL, 3035, rue St-Antoine — 935-2525

Radio TV
Refrigeration
Mécanique automobile
Electricité
Diesel
Débossage
Dessin
Soudure
Machiniste et autres

Envoyez-moi sans obligation votre prospectus gratuit (LP)

NOM _____ Age _____
ADRESSE _____
TEL. _____ Nom du père _____

Jour
 Soir
 A domicile

GAGNANTS "CONCOURS VACANCES 1968"

1er prix: VOYAGE AU MEXIQUE

Plus \$200 pour dépenses M. Régis Trudeau, 3440 est, rue Ontario, ch. 360, Montréal
Abonné numéro 150,309

PRIX DE CONSOLATION
\$100 DE VOLUMES "RENCONTRES"

M. Jacques Boucher, 5180, av. des Sorbiers, Montréal 36. Abonné numéro 13,423.
M. Denis Guérin, 11, 25e Avenue, Bois-des-Filion, P.Q. Abonné numéro 175,201.

Mlle Nicole Lavoie, 129 Champagnat, Alma, Lac-St-Jean. Abonnée numéro 20,771.

Mme André Senneville, 2724 de l'Assomption, apt. 3, Giffard. Abonnée numéro 15,148.

Mlle Rollande Tardif, C.P. 1623, Windsor, P.Q. Abonnée numéro 24,775.

Une œuvre d'amour qui prend aujourd'hui des accents prophétiques

Economisez \$ 6,00
Souscrivez maintenant
le volume **\$2.45** (port et emballage compris)
Jusqu'au 24 juin 1968 seulement

Après cette date, chaque volume vous coûterait 50 cents de plus. Vous économisez donc \$ 6,00 sur l'ensemble en souscrivant aujourd'hui.

Les Editions Rencontre vous offrent un choix de douze best-sellers inspirés à la célèbre romancière américaine par la dramatique épopée des paysans et du peuple chinois. Vous retrouverez dans ces douze aventures passionnantes tout l'amour lumineux et lucide de l'être humain, toutes les qualités d'écrivain qui valurent à **Pearl Buck** le Prix Nobel de littérature en 1938.

Chacun se doit de posséder ces ouvrages, qui retrouvent une brûlante actualité.

Lisez gratuitement "La Terre chinoise"

Demandez ce volume à l'examen gratuit durant huit jours. Après l'avoir lu, vous déciderez si vous voulez ou non souscrire à l'ensemble de cette émouvante collection.

Douze volumes somptueusement reliés plein skivertex havane, dos gaufré ton sur ton selon des fers originaux. Pages de garde couleur, tranchefile, typographie particulièrement claire et soignée.

à renvoyer avant le 25 juin 1968
BON
pour un examen gratuit à domicile, durant huit jours

Envoyez-moi sans frais et sans engagement, à l'examen pour huit jours, "La Terre chinoise", premier volume de la collection Pearl Buck, et votre bulletin de présentation. Si je souscris à la collection, je m'engage à accepter les conditions spécifiées dans ce bulletin de présentation. Sinon, je vous renverrai le tout dans les huit jours, sans rien vous devoir. L.P.J. — 16 63

Editions Européennes, Limitée
764, St-Joseph Est, Québec 2, P.Q., Canada

Nom, prénom _____
Adresse _____
Localité _____
Province _____ Signature _____

COURS DE 5 MOIS
par correspondance
de la 4e à la 12e année
Diplôme et examens \$5.00 par mois
Livres fournis gratuitement pour la durée des cours

Institut NERON

C.P. H1336, QUEBEC

Ecrire pour plus de renseignements

Nom _____
Adresse _____ Ville _____ Prov. _____

BELIER



Cette semaine, vous serez moins favorisé, aussi soyez prudent en matière d'argent. Votre travail exigera plus d'attention et plus d'efforts. Il vous faudra lutter, ce qui est pour vous comme un tonique. C'est la bonne saison pour vous pour établir de nouveaux contacts et de mettre à exécution de nouveaux projets. Votre situation matérielle tendra à s'améliorer, vous gagnerez de nombreux points.

du
21
mars
au
19
avril

TAUREAU



Il se produira cette semaine des circonstances heureuses pour votre travail. Grâce à votre persévérance, vous vous apercevrez que vos réalisations se font rapidement. Vous recevrez la visite d'une personne qui vient de loin. Réfléchissez bien avant de prendre une décision sur laquelle vous ne pourrez revenir. N'attachez pas trop d'importance aux commérages, montrez-vous optimiste.

du
20
avril
au
20
mai

GEMEAUX



Sur le plan professionnel, continuez à faire preuve d'application et de bonne volonté. Sur le plan sentimental, vous avez besoin de personnes qui vous comprennent et avec lesquelles vous puissiez parler ouvertement des problèmes qui vous préoccupent. Votre vie privée est sereine, elle vous aidera à affronter les problèmes. Les conseils de vos amis vous seront d'un précieux apport.

du
21
mai
au
21
juin

CANCER



Vous manquez de sérénité, vous vous méfiez trop de tout, bien souvent à tort. Apprenez à vous relaxer, à vous détendre, à faire preuve d'optimisme. Répondez aux invitations qui vous sont faites. Ne négligez pas l'occasion de sortir, de voir vos amis. Vous aurez ainsi l'impression d'être entouré. Vous êtes irrité par les questions de la vie quotidienne, vous aurez quelques petits ennuis imprévus.

du
22
juin
au
21
juillet

LION



Soyez plus objectifs, essayez de voir le côté positif de chaque situation. Vous pourrez ainsi résoudre de nombreuses questions. Quelques-uns de vos problèmes exigent des efforts considérables, mais, si vous faites preuve de ténacité, vous obtiendrez des résultats satisfaisants. Il y aura des divergences d'opinion avec vos proches, mais ce n'est pas une raison pour douter de leurs sentiments.

du
22
juillet
au
21
août

VIERGE



Vous pouvez envisager la réalisation de quelque chose qui vous tient à cœur. Vous ne manquerez pas d'énergie ni d'idées pour vous occuper de vos affaires personnelles. Vous découvrirez qu'autour de vous il y a une bonne collaboration et de la compréhension. Vous vous apercevrez aussi que l'esprit d'équipe domine. En ce qui concerne les rapports avec votre famille, pensez que l'harmonie dépend de vous.

du
22
août
au
22
sept.

vos horoscopes cette semaine

BALANCE



Cette semaine, surveillez vos dépenses, n'engagez pas de grands frais. Agissez avec ordre et méthode. Il n'y aura pas de changement notable dans votre situation professionnelle. Dans le domaine conjugal, ou familial, il y aura quelques nuages à l'horizon, mais gardez la situation bien en main. Ne laissez pas échapper ce que vous avez récemment acquis. Laissez de côté les problèmes compliqués.

du
23
sept.
au
22
oct.

SCORPION



Vous bénéficiez d'un heureux équilibre qu'il vous faut conserver à tout prix. Ne ressassez pas constamment vos fracas, ne vous fatiguez pas inutilement l'esprit, ayez confiance en vous. Vous aurez de nombreuses questions à régler, mettez toute votre énergie pour liquider ce qui vous cause le plus de souci. Faites-vous un emploi du temps serré, vous améliorerez ainsi vos conditions de travail.

du
23
oct.
au
21
nov.

SAGITTAIRE



Sachez vous adapter aux circonstances et concentrez-vous sur des objectifs précis. Votre vie privée sera favorisée. Vous connaîtrez des sentiments intenses et l'harmonie dans vos relations amicales. Il y aura toutefois de la tension au sein de votre famille. Vous trouverez des solutions favorables à vos problèmes en suspens. Projet de voyage qui peut vous apporter une heureuse surprise.

du
22
nov.
au
21
déc.

CAPRICORNE



Vous bénéficierez de coups de chances, vos réalisations vous donneront de grandes satisfactions. Il y aura des heurts avec votre entourage, mais tout rentrera vite dans l'ordre. Vous vous sentirez déçu envers votre conjoint, mais laissez passer le temps car il s'agit d'un simple malentendu, d'une attitude mal interprétée. Ne vous obstinez pas en affaires, car vos projets subiront des modifications.

du
22
déc.
au
20
janvier

VERSEAU



Consacrez-vous à vos relations amicales ou professionnelles, les discussions que vous avez avec vos amis peuvent entraîner d'importants projets. Les voyages vous seront profitables. Dans le domaine professionnel, vous risquez de laisser passer des chances importantes et des occasions intéressantes. Côté cœur, méfiez-vous des coups de foudre. Vous créerez tout autour de vous un courant de sympathie.

du
21
janvier
au
19
février

POISSONS



Le semaine sera empreinte d'entrain et de volonté. Vous agirez avec plus d'aisance, et votre entourage sera favorablement impressionné. On vous laissera faire en toute confiance. Ainsi, votre prestige s'affirme, mais ne prenez pas de risques superflus. De grandes joies vous attendent à la suite de rendez-vous importants. On saura reconnaître les torts que l'on a à votre endroit. Restez toutefois modeste.

du
20
février
au
20
mars

Vos enfants et le sommeil

Les enfants requièrent beaucoup de sommeil. La quantité, variant avec l'âge, diminue à mesure que l'enfant vieillit.

De un à deux ans, il faut 14 ou 15 heures; de deux à trois ans, 13 ou 14 heures; de trois à quatre ans, 12 ou 13 heures; et de quatre à six, 11 ou 12 heures. Vous avez là des moyennes; il peut y avoir des changements.

Quelque part dans l'intervalle de trois à cinq ans, un enfant

commence à rester éveillé toute la journée. Mais c'est souvent sage de maintenir le somme d'après-midi jusqu'à six ans. Le repos régulier d'après-midi, même s'il n'y a pas sommeil tout le temps, aura sa valeur.

L'enfant acceptera comme agréable de rester alors au lit avec des jouets et des livres. Si la poupée a besoin de sommeil, il dormira; autrement, il se reposera peut-être une heure avant d'avoir envie de se lever.

**UNE CARRIERE ENVIABLE
ELEGANTE ET TRES FEMININE
EN DEVENANT
ESTHETICIENNE "VISAGISTE"
FERNAND AUBRY**



des écoles

Edith Serei

Nous vous invitons à visiter nos écoles en tout temps sans aucun engagement de votre part

**ENTREE DES PROCHAINS COURS
LUNDI, LE 8 JUILLET 1968**

**"il n'y a pas de femmes laides,
il n'y a que des femmes qui s'ignorent"**

FERNAND AUBRY

edith serei cie ltée

MONTREAL

2160, rue de la MONTAGNE
TéL. 274-8274

QUEBEC

595 est, boulevard CHAREST
TéL. 529-8665

TORONTO

THE COLONNADE, SUITE 412
131 BLOOR Street West, Toronto 5, Ont.
TéL. 922-8877

S'il vous plaît, faites-moi parvenir votre dépliant concernant vos cours d'esthétique et de "visagiste" Fernand Aubry, Edith Serei.

Nom

Adresse

Téléphone

L.P.J.-16-6-68

Une sélection d'émissions neuves et fraîches comme l'été

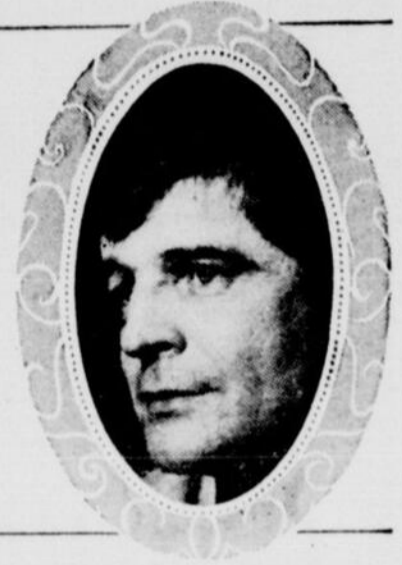


OUI OU NON

Lundi, mercredi, vendredi
14h 30
avec
Jean-Pierre Coallier

NI OUI NI NON

Mardi, jeudi
14h 30
avec
Gilles Pelletier



MOI ET L'AUTRE

(comédie de Gilles Richer)
Mardi
21h 30
avec
Dominique Michel
Denise Filiatrault



LE MONDE DE MARCEL DUBÉ

Mardi
21 heures



VISA POUR L'ÉTÉ

Lundi
20h 30
avec
Danielle Jourdan
Jean Philippe

CINÉMA

Tous les jours
du lundi au samedi
11 heures

3 heures
du lundi au vendredi



FLEURS D'AMOUR FLEURS D'AMITIÉ

Vendredi
20 heures
avec
Tony Roman et Nanette



ÉMISSION IMPOSSIBLE

Samedi (à partir du 15 juin)
22 heures
avec
les Cyniques
et leurs invités

regardez bien regardez

RADIO-CANADA

CANAL 2