

ESPACE
GO



Les
lettres
d'



 **transat** | PARTENAIRE
DE SAISON

COPRODUCTEUR
DU SPECTACLE | **C-B-N**
CINÉMA, TÉLÉVISION, SPECTACLES

« Quand tu m'as dit je ne t'aime plus j'ai pensé quel courage. »



Dans une chambre à coucher, une femme adresse une lettre d'amour à l'homme qui vient de la quitter. Une lettre sans cesse recommencée, à travers laquelle elle s'abandonne aux mots déchirants et passionnés de figures féminines de la mythologie, comme autant d'appels à l'être aimé et parti, comme un dernier contact érotique. Quand les mots s'épuisent, la musique les embrase et déchaîne la tempête qui sommeille. Il se met à pleuvoir dans la chambre... averse, foudre et vent.



Dans l'esprit d'une écriture épistolaire, l'auteure Evelyne de la Chenelière signe une longue lettre d'amour qui porte la parole d'une femme et suit la fulgurante évolution des sentiments exprimés face à l'absence de l'être aimé. Cette lettre est traversée par celles de Pénélope à Ulysse, de Phèdre à Hippolyte, d'Ariane à Thésée, de Didon à Énée, lettres dans lesquelles Ovide, poète romain de l'Antiquité, a donné une voix à ces femmes qui crient leur désir, leur manque, leur indignation, leur rage, et peut-être leur espoir d'un retour. Toutes ces lettres sans réponse nous rappellent qu'une peine d'amour est une peine d'amour depuis l'Antiquité, et qu'elle est sans doute la plus vieille douleur du monde.



Pour porter ces états amoureux hors du commun, le metteur en scène français David Bobée et la directrice artistique Ginette Noiseux confient ces mots à une seule voix, la comédienne Macha Limonchik. Elle sera accompagnée sur scène de l'acrobate aérien Anthony Weiss et du groupe montréalais électro-folk Dear Criminals qui signe la musique originale du spectacle. Le dispositif scénique bifrontal qui allie théâtre, vidéo, cirque et musique permettra au spectateur de plonger dans l'intimité tempétueuse de ces femmes trahies.



Après sa création à ESPACE GO, le spectacle LES LETTRES D'AMOUR sera présenté à Rouen et en tournée française au cours des mois qui suivront.

Cette création fait suite à la performance *Drop* imaginée à Jakarta avec l'Institut Français d'Indonésie.

LES LETTRES D'AMOUR

du
12
avril
au
7
mai
2016

TEXTES
EVELYNE DE LA CHENELIÈRE¹
+ OVIDE

MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE
DAVID BOBÉE²

AVEC
MACHA LIMONCHIK³ +
ANTHONY WEISS⁴ +
DEAR CRIMINALS
(FRANNIE HOLDER⁵ +
CHARLES LAVOIE⁶ +
VINCENT LEGAULT⁷)

ASSISTANCE À
LA MISE EN SCÈNE
SOPHIE COLLEU

DÉCOR
MAX-OTTO FAUTEUX

LUMIÈRE
STÉPHANE BABI AUBERT

COSTUMES
GINETTE NOISEUX

MUSIQUE
DEAR CRIMINALS

VIDÉO
BAPTISTE KLEIN

CONCEPTION SONORE
GRÉGORY ADOIR

MAQUILLAGES ET COIFFURES
ANGELO BARSETTI

LONGEUR DES SANGLES AÉRIENNES
JÉRÉMIE ROBERT



Une coproduction **ESPACE GO** +
Centre Dramatique National de Haute-Normandie (France)
Avec le soutien du Consulat général de France à Québec

ESPACEGO.COM

Nous vous invitons à consulter la documentation autour de la création de la pièce à la page du spectacle sur notre site Internet.

Vous trouverez également cette documentation, pour consultation sur place, au café-bar du Théâtre ESPACE GO.

SUIVEZ-NOUS SUR
ESPACEGO.COM | FACEBOOK |
TWITTER | INSTAGRAM |
YOUTUBE | VIMEO

MERCI À NOS PARTENAIRES



PARTENAIRE
DE SAISON



PARTENAIRE DU FONDS DE
DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE



PARTENAIRE DE
LA SOIRÉE-BÉNÉFICE



GRAND DONATEUR



Conseil des Arts
du Canada

CONSEIL DES ARTS
DE MONTREAL

