



Un mime célèbre immortalisé par Sacha Guitry



Sacha Guitry
dans "Deburau"

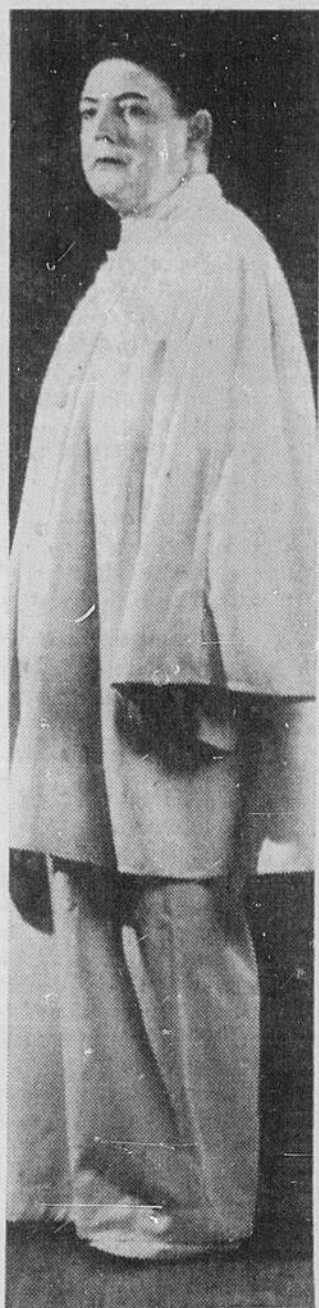
Si Alexandre Dumas père et Jean-Paul Sartre ont immortalisé l'acteur génial que fut Kean, on doit à Sacha Guitry d'avoir fait revivre l'incomparable mime Deburau, que Jules Janin, qui le vit aux Funambules en 1839, qualifiait de "plus grand comédien de notre époque".

Deburau, comédie en vers libres, en quatre actes et un prologue, sera présenté au réseau français de télévision de Radio-Canada, le jeudi 26 avril à 9 heures du soir. C'est tel que les fidèles du théâtre ont pu le voir au Rideau Vert, que les téléspectateurs auront la chance de voir représenté **Deburau**. Non pas dans une adaptation pour la télévision, mais bien dans sa version intégrale, puisque les caméras de télévision de Radio-Canada ont capté le jeu sur la scène pour nous le retransmettre et nous permettre ainsi d'assister à une véritable représentation théâtrale. La mise en scène est d'Yvette Brind'Amour. Voici la distribution: André Fouché (**Deburau**), Yvette Brind'Amour (Marie Duplessis), Jean Besré (Charles Deburau), Gérard Poirier (Armand Duval), André Cailloux, Pierre Giboyau, Mimi d'Estée, Jean Rafa, François Cartier et Lise Lasalle.

C'est en 1918 que **Deburau** fut représenté pour la première fois, au théâtre du Vaudeville, avec Sacha Guitry dans le rôle-titre. La pièce était reprise sur la scène du théâtre Sarah-Bernhardt, en 1926.

Sacha Guitry, également, laisse transparaître dans **Deburau** son grand amour du théâtre. Un critique a dit de cette pièce: "On a fait plus noble et plus profond; on n'a pas fait plus joli." Chacun sait que Sacha Guitry n'est pas de ces auteurs appelés sérieux parce qu'ils manquent d'esprit. Loin de là! Il le prouve ici plus que jamais. La langue poétique qu'il emploie et dont il maîtrise si bien les vers qui suivent le mouvement du débit naturel, atteint à la forme classique par sa sobriété et la justesse de son expression. Une plume légère au service d'un thème d'où ressort une humanité d'autant plus touchante qu'elle n'a rien de didactique: voilà le style que l'auteur a employé pour écrire **Deburau**. Et ce style ne fait qu'un avec Guitry.

René Verne réalisera **Deburau**.



André Fouché
dans "Deburau"

SAMEDI, 21 AVRIL

CBOFT

1.00 — Le Golf et ses étoiles — Tournoi entre Bill Collins et Al Besse-link, au Club de golf Oakland, à Birmingham, Michigan. Invité: Réal Landry, du Club de golf de Berthier.

2.00 — Pierres vivantes — Sainte Thérèse d'Avila en Espagne (2e partie). Animateur: l'abbé Ambrose Lafortune.

3.00 — Images en tête — "La Terre tremble", drame de L. Visconti. La vie des pêcheurs dans un petit village de Sicile.

5.30 — Les uns les autres — Marie-Claire Pichaud: "Au carrefour des solitudes", "O mon peuple que j'aime", "Il y eut un soir... il y eut un matin", "Les Béatitudes", "Monsieur Grain de blé", "Le Lanceur de pierres", "Pourquoi le pleurez-vous?" et "Je te louerai, Seigneur". Animateur: Guy Viau.

7.15 — Croyance — Facades et portiques d'églises, processions de la Passion, chants liturgiques.

11.40 — Long métrage — "La Traversée de la Loire". Français, 1961. Drame de guerre de Jean Gourguet avec Alexandre Greco et Annick Bouquet. En juin 1940, en France, durant l'invasion allemande, des gens venus de toutes parts se réunissent dans une ferme en attendant de pouvoir traverser la Loire. Intéressant mais inégal. Lourdeurs. Intérêt documentaire. Interprétation trop appuyée dans l'ensemble. Plaidoyer contre la guerre. Solidarité. Scènes délicates. **Adultes.**

CBOT

2.00 — World of Sport — "Baseball game of the Week". Dizzy Dean et Pee Wee Reese décrivent la joute mettant aux prises les Yankees de New York et les Indiens de Cleveland.

5.00 — This Living World — Steve Bloomer nous entretient sur la vie des oiseaux. Cette semaine il nous explique les activités des oiseaux que l'on trouve sur l'île Stora Karlsö, près de la Côte de Suède. Steve Bloomer nous explique l'influence du goéland sur les autres oiseaux de cette région.

6.00 — Countrytime — "Gives us this day our Daily Bread". Un regard sur la scène canadienne, spécialement sur la richesse du sol. Au cours de cette émission il sera question du lis, symbole de Pâques.

6.30 — Golf with Stan Leonard — "Slice and Push". Stan Leonard donne les raisons pour lesquelles les coups de golf frappés par un droitier ont tendance à prendre une courbe vers la droite. Il explique comment éviter de tels coups.

11.30 — Channel Four Playhouse — "Solid Gold Cadillac". Un petit actionnaire se met en tête de faire disparaître tous les directeurs malhonnêtes de la compagnie dont il possède des actions. Judy Holliday et Paul Douglas sont les vedettes de ce film tourné en 1954.

CJOH

2.00 — Afternoon Movie — "Henry Aldrich Haunts a House". Henry Aldrich tombe soudainement malade, après avoir absorbé accidentellement de la drogue. Il réussit à se rendre à une "maison hantée" où il trouve le directeur de son école et un instituteur en train d'effectuer un inventaire. Le directeur disparaît, et l'on croit qu'il a été assassiné. Henry croit alors avoir commis ce crime alors qu'il était sous l'influence de la drogue.

8.30 — The Real McCoys — "Grandpa Takes the Frimrose Path". Grand-papa McCoy est atteint d'une flèche de Cupidon, alors qu'il tombe en amour avec une dame de la haute société qui est de passage dans sa famille.

9.30 — Naked City — "Without Stick or Sword". Un jeune matelot birman arrive à New York avec une idée bien précise en tête. En taxi, il se rend à une certaine maison et vérifie le nom sur la boîte aux lettres: "Barris". Il poignarde alors la femme qui vient lui répondre...

11.00 — Treasure Track-down — "Great Expectations". Ce film, tiré d'un roman de Charles Dickens, raconte l'histoire d'un garçonnet qui réussit à s'enrichir, après s'être lié d'amitié avec un ancien bagnard.

CKCH

Le choix de l'invité

Tous les samedis matins, de 10 h. 30 à 11 h., Paul Robyn vous présente "Le choix de l'invité".

Une personnalité de la région est invitée à venir présenter son choix de disques et à se prêter à quelques questions de l'animateur.

Ne manquez pas d'écouter le prochain invité du samedi matin.

(CKCH, samedi matin 10 h. 30)

Samedi Swing

Une émission dédiée aux jeunes qui aiment la belle musique. Les meilleurs interprètes français, canadiens et américains et les plus grands orchestres européens et nord américains sont entendus durant deux heures, de 2 h. à 4 h. le samedi après-midi.

Votre animateur sera Denis Boucher.

(CKCH, samedi après-midi 2 h.)



ROBIN DES BOIS — On aura certainement reconnu le frère Tuck, fidèle lieutenant de Robin des Bois dont les exploits ont enthousiasmé les lecteurs de plusieurs époques. Aujourd'hui, les aventures de l'immortel héros de sir Walter Scott passionnent le jeune public du réseau français de télévision de Radio-Canada. Un épisode de la série **ROBIN DES BOIS** leur est présenté chaque dimanche soir à 7 heures.



A TOUS NOS AMIS
nous souhaitons
de la joie

en cet
**HEUREUX
TEMPS
DE PAQUES**



SAMEDI, 21 AVRIL

DIMANCHE, 22 AVRIL

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Si une émission ne passe qu'à CBOFT elle sera précédée des lettres "OF" si elle ne passe qu'à CBFT elle sera précédée de la lettre "F"

- 9.00—F—Musique
- 9.45—OF—Aujourd'hui à CBOFT
- 10.00—Professeur Calculus
- 10.30—Fon Fon
- 11.30—OF—Club du samedi F—Cocou
- 12.00—Domino
- 1.00—Le golf et ses étoiles
- 2.00—Pierres vivantes
- 2.30—Magazine int.
- 3.00—Images en tête
- 5.00—Les Apprentis
- 5.30—Les uns les autres
- 6.00—Orientation
- 6.30—Téléjournal et sports
- 6.45—Télé '62
- 7.00—Comment dites-vous?
- 7.15—Croyance
- 7.30—Vigile Pascale à St-Benoît-du-Lac
- 8.00—Caméra '62
- 8.30—Rendez-vous avec Michelle
- 9.00—Long métrage: "La Famille Trapp en Amérique"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Commentaire
- 11.33—OF—Dernière édition
- 11.34—F—Long métrage: A communiquer
- 11.40—OF—Long métrage: "Traversée de la Loire"

CBOT (4) — CBMT (6)

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Une émission télédiffusée par CBOT seulement sera précédée de la lettre "O", si le programme ne passe qu'à CBMT la lettre "M" le précédera.

- 12.30—M—Youth Special
- 12.45—O—Billboard
- 12.55—Aujourd'hui à CBMT
- 1.00—Bowling
- 2.00—World of sport: Baseball: Cleveland à N.Y.
- 5.00—This Living World
- 5.30—Bugs Bunny
- 6.00—Countrytime
- 6.30—Stan Leonard Golf
- 6.45—CBC TV Nouvelles et météo
- 7.00—Dennis the Menace
- 7.30—Dr. Kildare
- 8.30—Red River Jamboree
- 9.00—Bonanza
- 10.00—Target
- 10.30—Juliette
- 11.00—CBC Nouvelles
- 11.10—Editions finales
- 11.15—O—Nouvelles extra M—Sports Shop
- 11.20—O—Résumé des sports
- 11.30—O—Channel 4 Playhouse "Solid Gold Cadillac"
- 11.35—M—Film Favorites A communiquer

CJOH (13)

- 12.10—Reflections
- 12.15—Adam ou Eve
- 12.45—The Living Word
- 1.00—Club 13
- 2.00—Afternoon Movie: "Henry Aldrich Haunts A House"
- 4.00—Cartoon Party
- 5.00—Wrestling
- 6.00—Nouvelles et météo
- 6.10—Old Country Sports
- 6.20—Hi-Sports
- 6.30—Big Four Playback
- 7.00—Shorgas Barn Dance
- 7.30—Wagon Train
- 8.30—The Real McCoys
- 9.00—The Sabre of London
- 9.30—Naked City
- 10.30—Nouvelles et météo
- 10.40—Sports Final
- 10.45—The Jim Coleman Show
- 11.00—Long métrage: "Great Expectations"
- 1.00—Reflections: Rev. John Bell

RADIO

CKCH — Hull

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes et sports
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 6.45—Radio Bonne Humeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.05—Prière du matin
- 7.10—Radio Bonne Humeur
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Radio Bonne Humeur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—En déjeunant
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.35—Météo
- 8.38—En déjeunant
- 9.02—Nouvelles
- 9.05—Bouquet de Paris
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—Bouquet de Paris
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—A la violette
- 10.30—Le choix de l'Invité
- 11.00—Carrefour des succès
- 11.45—Institut action politique
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—Météo
- 12.10—A la carte
- 12.30—Maniwaki sur nos ondes
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Tropicana
- 1.30—Rien que du Jazz
- 2.00—Samedi Swing
- 4.00—Variétés du samedi
- 6.00—Nouvelles
- 6.07—Sports
- 6.15—Menu musical
- 6.30—Radio actualité
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Seigneur mon Ami
- 7.45—Sous le Ciel de Paris
- 8.30—La langue bien pendue
- 9.00—Succès d'hier et d'aujourd'hui
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—A votre Santé
- 10.15—Club 970
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.30—Manchettes et sports
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Hymne National Hors des ondes

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 10.00—La messe
- 11.00—Pablo Casals
- 11.45—Les Grands voyages
- 12.00—A vous Paris
- 1.00—Opinions
- 1.30—Travaux et les jours
- 2.00—L'Univers des sports "Tournoi des champions golfeurs"
- 3.00—Concert
- 4.00—Valise diplomatique "Ambassade du Danemark"
- 4.30—Le Canada en guerre
- 5.00—La parole vivante
- 5.30—L'heure des quilles
- 6.30—Dictionnaire-magazine
- 7.00—Robin des bois
- 7.30—Papa a raison
- 8.00—Music-hall
- 9.00—Hockey, coupe Stanley Toronto à Chicago
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Sport-éclair
- 11.30—OF—Dernière édition F—Conférence
- 11.37—OF—Conférence

CBOT (4) — CBMT (6)

- 9.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 10.00—M—Time for Sunday School
- 10.30—M—The Christophers
- 10.45—O—Billboard
- 11.00—Church Service: St. John's Lutheran, Tor.
- 12.00—Comment at Convection M—Diplomatic Passport
- 12.30—Speaking French
- 1.00—This is the Life
- 1.30—Country Calendar
- 2.00—Junior Magazine
- 3.00—The Third Day
- 4.00—Heritage
- 4.30—20/20
- 5.00—Citizen's Forum
- 5.30—Reflections
- 6.00—Walt Disney Presents
- 7.00—Hazel
- 7.30—Parade
- 8.00—Ed Sullivan
- 9.00—Hockey, coupe Stanley Toronto à Chicago
- 11.15—Nouvelles nationales
- 11.25—Nouvelles locales
- 11.30—Sports
- 11.41—Visite de la Maison Blanche avec Mme Kennedy

CJOH (13)

- 12.25—Reflections: Rev. F. R. Harback
- 12.30—Valley Newsreel
- 12.45—Let's Find Out
- 1.15—Church Windows
- 2.00—The play of the week: "Simply Heavenly"
- 3.55—News
- 4.00—Encounter
- 4.30—Life is Worth Living
- 5.00—We Want an Answer
- 5.30—Hawkeye
- 6.30—The Donna Reed Show

- 7.00—Prince Philip Reports of South America
- 7.30—Route 66
- 8.30—77 Sunset Strip
- 9.30—A Kin to Win
- 10.00—The Andy Griffith show
- 10.30—Peter Gunn
- 11.00—Nouvelles et météo
- 11.10—Sports Final
- 11.20—Encounter
- 11.50—Valley Newsreel
- 12.05—Reflections: Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 7.55—Nouvelles
- 8.00—Chronique mariale
- 8.15—Musique légère
- 8.30—Récital
- 9.00—L'heure du Concerto
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Tableaux d'opéras
- 11.00—Clôture du carême
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—A la carte
- 12.30—Jardins plantureux
- 12.45—A la carte
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Les échos sportifs
- 1.15—Faim et soif
- 1.30—Terre nouvelle
- 2.05—Carrousel
- 2.55—Nouvelles
- 3.00—Hockey de l'Est
- 5.00—Refrains populaires
- 5.45—Le Lys et l'Erable
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Echos sportifs
- 6.15—Musique des Pays-Bas
- 6.30—Match Intreçités
- 7.00—Quatre Voix du Monde
- 7.30—Récital du dimanche
- 8.00—La revue des arts et des lettres
- 8.30—Petit concert
- 9.00—Série finale du hockey
- 11.00—Sports
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Paroles et musique
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Hymne National Hors des Ondes

Salle Normandie

2 SALLES MODERNES

Banquets — Réceptions

Mariages ou toutes

autres occasions

ROCKLAND, Ont.

Téléphone 762-5393

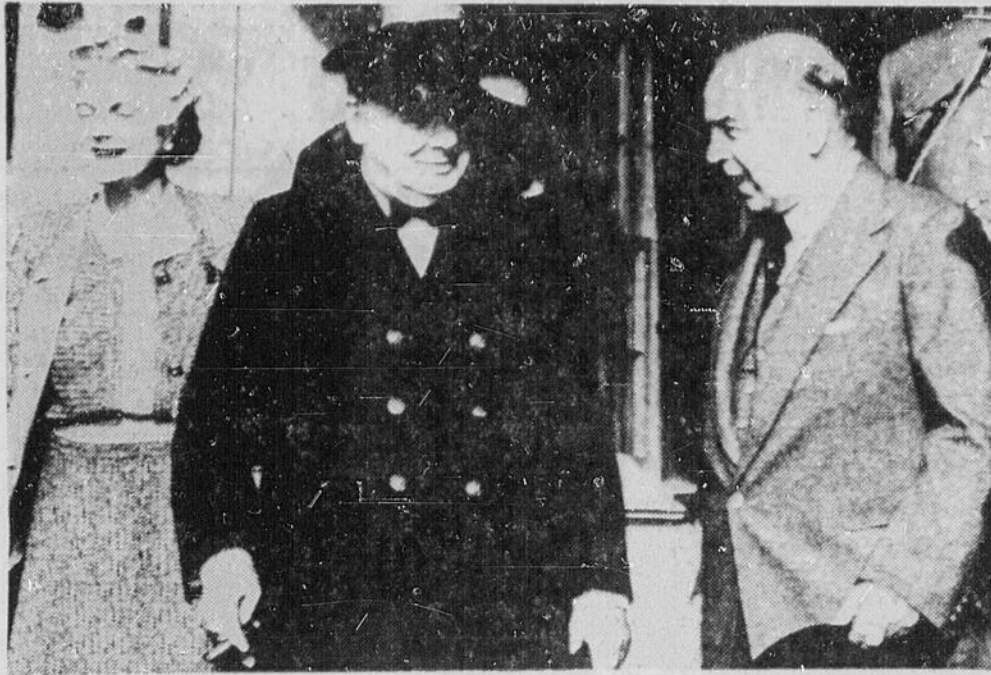
Venez en tout temps avec ou sans rendez-vous.

OUVERT LES MERC. JEUDIS ET VEND. SOIR JACQUES SEGUIN

Salon de beauté

JUNE

(en haut de Reitman) 105, rue RIDEAU CE. 2-4889



LE CANADA EN GUERRE — Le premier ministre Mackenzie King accueille le premier ministre d'Angleterre et Mme Winston Churchill à la Citadelle de Québec en 1943.

DIMANCHE, 22 AVRIL

CBOFT

11.00 — Pablo Casals — Pablo Casals donne des cours d'interprétation à Joanna de Keyser, violoncelliste. Sonate no 1 en mineur, dernier mouvement (Brahms). Henri Bergeron interviewe Roland Leduc.

11.45 — Les Grands Voyages — "La Yougoslavie à l'heure de Tito". Après sa résistance farouche au cours de la guerre de 1939, la Yougoslavie s'est donné pour chef le maréchal Tito, communiste vaincu et indépendant qui ne craint pas de cultiver des sympathies occidentales.

1.30 — Les Travaux et les jours — Nos vieilles églises rurales. Avec Germain Lefebvre et Fernand Tremblay, architecte. — L'embellissement du terrain de la fabrique, avec Auray Blain.

3.00 — Concert — Soliste: Mario Duschesne; orchestre, dir. John Avison. Suite à danser (Wiener). Suite no 2 pour flûte et cordes (Bach). — "Music for Dancing" (Beckwick).

4.00 — Valise diplomatique — S.E. l'ambassadeur du Danemark et Mme

John Knox sont interviewés par Lise Roy et Claude Lemelin.

4.30 — Le Canada en guerre — Série de l'O.N.F. relatant dix années de l'histoire du Canada.

5.00 — La Parole vivante — Initiation à la Bible, avec l'abbé Jean Martucci, Jean-Louis Roux, lecteur. Aujourd'hui: "L'Agneau pascal". Lectures: Exode 12, Luc 22, Jean 19 et Apocalypse 5.

8.00 — Music Hall — Avec Rolande Desormeaux, Jean-Claude Darnal, Danièle, Yvon Duhaime, Don Douglas et Marcel Baillargeon. animateur: Jacques Normand. Chorégraphie: Michel Conte.

CBOT

3.00 — The Third Day — Une émission spéciale de Pâques comprenant de la musique et une pièce dramatique. Parmi les acteurs principaux on remarque, Pat Williams, Mary Matthews, Joy Coghill et Bob Clothier.

4.30 — 20/20 — "Voyage to the Arctic". Par le truchement d'un film on revit le voyage du C. D. Howe, bateau de ravitaillement, sur la mer arctique. Le

film montrera tous les compartiments du bateau.

5.00 — Citizens' Forum — "Industry and the way people live in Montreal". Trois familles vivant à la campagne déménagent à la ville. Elles discutent des nouveaux problèmes qui les affrontent avec deux sociologues, Mlle Micheline Chevrièr et M. Hubert Guindon.

8.00 — Ed Sullivan — Harry Belafonte, populaire chanteur de Calypso est l'invité d'Ed Sullivan.

CJOH

2.00 — The Play of the Week — "Simply Heavenly". Il s'agit d'un film comique mettant en vedettes Claudia McNeil, Earle Hyman, Frederick O'Neil et plusieurs autres.

CKCH

Heure de St-François

"Pierre et Judas".

Destinées bien différentes que celle de Judas et celle de Simon-Pierre. L'un et l'autre ont trahi. Mais le premier sombre dans le désespoir par manque de confiance en la Miséricorde.

Le second, accablé de peine garda quand même une confiance inébranlable dans la puissance miséricordieuse de Celui qui pouvait remettre les péchés.

"L'heure de St-François" vous montrera pourquoi l'un se pendit et pourquoi l'autre devint le Chef de l'Eglise.

(CKCH, dimanche matin 10 h. 15)



Audiométriste

M. ROBILLARD

de

RADIOEAR Centre

17, rue Nicholas. CE. 4-5982

vous invite à lui rendre visite pour tous vos problèmes auditifs.

Téléphonez ou écrivez pour une brochure gratuite du fameux appareil "RADIOEAR" reconnu comme "Le Meilleur appareil au monde", ou venez nous voir.

CBOFT

1.30 — Long métrage — "Le Chevalier noir", film de cape et d'épée de Mario Bonnard, avec Carlo Ninchi et Marietta Lotti. En Lombardie, au XIV^e siècle, le sombre et farouche duc de Milon s'éprend de Béatrice, fille de celle qu'il a aimée dans sa jeunesse. Mais son propre neveu est amoureux de la jeune fille. Pour adultes et adolescents avertis.

3.00 — Revue de la maison — Emission d'ordre pratique destinée à la maîtresse de maison et à la mère de famille.

5.30 — A la pointe de l'exploration — Expédition de Christian Zuber dans l'archipel des Galapagos situé à l'ouest de l'Equateur (1^{re} partie).

7.15 — Une semaine avec... Clémence Desrochers: "Les Enfants de ma soeur", "Berceuse pour un enfant tétu" et "Ah! que j'aurais le goût!".

8.00 — Les Belles Histories des pays d'en haut — Téléroman de Claude-Henri Grignon. On découvre que Laloge emprunte de l'argent à M. Lacour pour le donner en cachette à son garçon Bidou. Chez Mme Marignon, on se prépare au mariage de Jérôme et de Pâquerette, tandis que le même soir se déroule chez l'avare, un événement qui pourrait tourner au tragique.

9.00 — Leclerc enquête — "Knock out". Un boxeur qui a reçu des menaces, est tué le soir de son combat.

10.00 — Votre courrier — Jean Desprez, *ss* recruteur Suzanne Marcoux et Raymond Laplante répondent aux questions posées par les téléspectateurs.

CBOT

12.30 — Feature Film — "Celia". Joan Hickson et Bruce Lester sont les vedettes de ce film dramatique. Une jeune fille se fait passer pour une bandit afin d'aider un détective à découvrir le meurtrier d'une vieille dame. Tourné en 1949, le film dure 68 minutes.

2.30 — Open House — "The sights and sounds of Spring". Une demi-heure de chants et de poésie dont le thème est le printemps. Max Ferguson et Gwen Grant sont les hôtes.

9.00 — Room for One More — "Our Man in Brazil". Les aventures d'un ingénieur dans la construction de routes dans une forêt du Brésil.

9.30 — Festival — "Macbeth". La représentation de cette pièce classique de William Shakespeare. Les interprètes sont: Sean Connery, Zoe Caldwell, Powys Thomas, William Needles, Ted Follows, Sharon Acker et Eric Christmas.

11.37 — The Brothers Brannagan — "Love Me, Love My Dog". Steve Dunne et Mark Roberts mettent à jour un réseau de trafiquants de narcotiques.

CJOH

12.30 — Treasure Trackdown — "White Woman". Un homme se suicide. Les gens du village accusent sa femme d'avoir provoqué ce suicide, en lui ayant été infidèle.

6.00 — Maverick — "A Tale of Three Cities". Bart Maverick doit jouer aux cartes dans une tentative pour gagner \$1,500 et ainsi aider le père de Stephanie Malone à rembourser l'argent qu'il a perdu aux mains de quelques membres du monde interlope.

Palmarès de CKCH

SUCCES FRANÇAIS

- 1—Tutuchelli (Caterina Valente)
- 2—Les immortelles (Jean-Pierre Ferland)
- 3—Et maintenant (Gilbert Bécaud)
- 4—Si tous les oiseaux (Compagnons de la chanson)
- 5—Ça fait longtemps déjà (Yoland Guérard)
- 6—Ferme tes jolis yeux (Marcel Amont)
- 7—Mexico (Caterina Valente et Silvio Francesco)
- 8—Je perds la tête (Monique Gaube)
- 9—Ma chansonnette (Yves Montand)
- 10—Ne peux-tu pas t'approcher (Bobby Sarault)

8.00 — Whiplash — "Divide and Conquer". Chris Cobb doit accompagner le commissaire John Widkett dans une expédition très dangereuse. Ils doivent franchir une montagne infestée de bandits.

8.30 — The Legend of Rudolph Valentino — La mort de Rudolph Valentino a créé tout un émoi à travers le monde. Plus de 9,000 personnes défilèrent près de son cercueil. Ce film raconte comment Rudolph Valentino a réussi à devenir l'une des plus grandes idoles du cinéma.

SUCCES AMERICAINS

- 1—Caterina (Perry Como)
- 2—Tik-a-tee-tik-a-tay (Dean Martin)
- 3—Midnight in Moscow (Julius La Rosa)
- 4—Smile (Ferrante & Teicher)
- 5—Happy whistling blues (Mitch Miller)
- 6—Once upon a time (Vic Damone)
- 7—11th hour melody (Georges Greeley)
- 8—It happened in Athens (Hollyridge Strings)
- 9—I've heard that song before (Frank Sinatra)
- 10—Love me warm and tender (Paul Anka)

PALMARES DES ALBUMS

- 1—More Yves Montand (Yves Montand)
- 2—Rendez-vous à la Coda (Jean-Pierre Ferland)
- 3—Valse romantiques (Mathé Altéry)
- 4—Le pianiste de Varsovie (Gilbert Bécaud)
- 5—Tonight (Ferrante & Teicher)
- 6—Moon River (Lawrence Welk)
- 7—Patachou à L'A.B.C. (Patachou)
- 8—Sensational (Les Baxter)
- 9—With a "sound" in my heart (Bert Kaempfert)
- 10—Georges Guétary, Volume III

Salons de beauté Raymond

2 SALONS A VOTRE SERVICE

26, chemin Marier, Eastview - SH. 6-6177
625, rue Centre, Ottawa - SH. 6-6177

M. et Mme LUCIEN RAYMOND, propriétaires



R.-J. BASTIEN & ASSOCIES

OPTOMETRISTES

447, rue CUMBERLAND (angle Besserer)
Téléphones: CE. 4-3220 — CE. 4-3109

Heures de bureau: 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m.
Samedi: 9 h. a.m. à 1 h. p.m.

Votre numéro de beauté :

SALON SWISS
MO. 3-4791

Un soin professionnel vous donnera une meilleure coiffure

325, rue St-André, Gatineau
"Air climatisé"

LUNDI, 23 AVRIL

TELEVISION

CBOFT (9)—CBFT (2)

- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
1.20—OF—Premier bulletin
1.25—F—Téléjournal
1.30—Long métrage: "Le Chevalier Noir"
3.00—La revue de la maison
3.30—OF—A la carte
F—Vedettes d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—La boîte à surprises
5.00—CF-RCK
5.30—A la pointe de l'exploration
6.00—Nouvelles locales
6.10—OF—Au jour le jour
6.15—Nouvelles sportives
6.25—Ce soir
6.30—Téléjournal
6.45—Carrefour
7.15—Une semaine avec....
7.30—OF—Hebdo-sports
F—Sur demande

- 7.45—Film
8.00—Les Belles histoires
8.30—La poule aux oeufs d'or
9.00—Leclerc enquête
9.30—Défi
10.00—Votre courrier
10.30—Tribune libre
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.26—Commentaire
11.34—La choix de...
"Trafic à Hong Kong"

CBOT (4)—CBMT (6)

- 12.17—O—Noon Report
12.23—O—Billboard
12.30—O—Long métrage: "Celia"
1.10—M—Aujourd'hui à CBMT
1.15—M—Montreal Matinee
2.00—Chez Hélène
2.15—Nursery School
2.30—Open House
3.00—Dickie Henderson Show
3.30—The Verdict is Yours
3.55—Cross-section
4.00—O—Live and Learn
M—Long John Silver
4.30—Friendly Giant
4.45—Sing Ring Around
5.00—Razzle Dazzle
5.30—David Copperfield
6.00—O—Dennis O'Keefe show
M—Honeymooners
6.30—Nouvelles locales
6.40—O—Billboard
6.45—Nouvelles
6.55—Nouvelles sportives
7.01—Seven-O-One
7.30—Don Messer
8.00—Danny Thomas
8.30—Live a Borrowed Life
9.00—Room for one more
9.30—Festival: "MacBeth"
11.00—Nouvelles nationales
11.15—Viewpoint
11.20—Edition finale
11.27—O—Sporttime
11.33—M—Monday Night Revival: "Indian Love Call"
11.38—O—Brothers Brannagan: "Love me love my dog"

CJOH (13)

- 8.55—Reflections
9.00—Cartoonville
10.00—Domino
11.00—Plaza 13
12.00—R.R. 13
12.20—Picture Page

- 12.30—Treasure Trackdown
2.00—Looking In
2.15—Plaza 13
3.15—Trim with Kim
3.30—Here's Looking At You"
4.00—A Kin to Win
4.30—Cartoonville
5.30—Rocky and His Friends
6.00—Maverick
6.50—Nouvelles et Météo
7.00—The Flintstones
7.30—Top Cat
8.00—Whiplash
8.30—The Legend of Rudolph Valentino
9.30—Take A Chance
10.00—To Tell the Truth
10.30—Nouvelles internat.
10.45—Météo
10.50—Sports Final
11.00—Country Music
12.00—Picture Page
12.10—Reflections:
Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 6.00—Nouvelles
6.05—Radio Bonne humeur
6.30—Radio Sacré-Coeur
6.45—Radio bonne humeur
7.00—Nouvelles
7.05—Prière du matin
7.10—Radio bonne humeur
7.30—Nouvelles
7.35—Chez Bébert
8.00—Nouvelles
8.07—Nouvelles sportives
8.12—Chez Bébert
8.30—Nouvelles
8.35—Météo
8.38—Chez Bébert
9.00—Nouvelles
9.05—Chez Bébert
9.25—Passez la monnaie
9.30—Microsilions
9.55—Cuisine et Oreille fine
10.00—Nouvelles
10.05—Bouquet de Paris
10.35—Bouquet de Paris
10.54—D'une page à l'autre
11.00—Nouvelles
11.05—Rendez-vous
11.15—Une orchidée de Gisèle
11.20—Rendez-vous
11.30—Les Joyeux Troubadours
12.00—Nouvelles
12.07—Météo
12.10—A la carte
12.30—Nouvelles sportives
12.35—A la carte
1.00—Nouvelles
1.10—L'Heure du dessert
1.30—Carrefour
2.00—Nouvelles
2.03—Reflets du jour
2.30—Chansonnettes
3.00—Visages de l'amour
3.15—Rythmes et chansons
3.30—Vies de femmes
3.45—Fiesta
4.00—Nouvelles
4.05—Paris Montréal
4.30—Chez Bébert
5.00—Nouvelles
5.05—Chez Bébert
5.30—Palmarès 62
5.57—Météo
6.00—Le Journal Dow
6.10—Nouvelles sportives
6.15—Menu musical
6.30—Nos vedettes
6.55—Nouvelles
7.00—Chapelet
7.15—Nécrologie
7.30—Cabaret vert
7.45—Les Affaires de l'Etat
8.00—Neuvaine à N.D. du Perpétuel Secours
8.30—Sérénade
9.00—Divertissement
10.00—30 minutes d'informations
10.30—Succès d'hier et d'aujourd'hui
10.55—Nouvelles
11.00—Nouvelles sportives
11.10—Club 970
12.00—Nouvelles
12.05—Club 970
12.30—Manchettes

TELEVISION

CBOFT (9)—CBFT (2)

- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
1.20—OF—Premier bulletin
1.25—F—Téléjournal
1.30—Long métrage: "Belle étoile"
3.00—Mille de Paris
3.30—La marguerite
4.00—Bobino
4.30—La boîte à surprise
5.00—La vie qui bat
5.30—Ouragan
6.00—Nouvelles locales
6.10—OF—Affaires municipales
6.15—Nouvelles sportives
6.25—Ce soir
6.30—Téléjournal
6.45—OF—Plein feu
F—Carrefour
7.15—Une semaine avec...
7.30—Yemps présent
8.00—Joie de vivre
8.30—Edition spéciale
9.00—Un, deux, trois rideau
9.30—Insolences d'une caméra

- 10.00—Premier plan
10.30—L'homme devant la science
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.26—Commentaire
11.34—Les Couche-tard

CBOT (4)—CBMT (6)

- 12.17—O—Nouvelles
12.23—O—Billboard
12.30—O—Film: "The Salmon's Struggle for Survival" (NFB)
1.00—O—Edition de l'après-midi
1.10—M—Aujourd'hui à CBMT
1.15—M—Montreal Matinee
2.00—Chez Hélène
2.15—Nursery School
2.30—Open House
3.00—American Musical Theatre
3.30—Verdict Is Yours
3.55—Cross Section
4.00—O—Halls of Ivy
M—Cartoon Corners
4.30—Adventures of Blinky
4.45—Flower Pot Men
5.00—Razzle Dazzle
5.30—Mike Mercury and his Super Car
6.00—O—Ichabod and Me: M—Margie
6.30—Nouvelles locales
6.40—O—Civic Affaires
6.45—CBC TV Nouvelles
6.55—Nouvelles sportives
7.01—Seven-O-One
7.30—O—Expedition
M—The Real McCoys
8.00—Garry Moore
9.00—Red Skelton
9.30—Front Page Challenge
10.00—Explorations
10.30—Fighting Words
11.00—CBC Nouvelles nationales
11.14—Viewpoint
11.20—Edition finale
11.27—O—Sporttime
11.33—M—Cinéma Starlight:
11.37—O—Long métrage: "Courage of Lassie"

CJOH (13)

- 8.55—Reflections
9.00—Cartoonville
10.00—Domino
11.00—Plaza 13
12.00—R.R. 13

MARDI, 24 AVRIL

TELEVISION

CBOFT (9)—CBFT (2)

- 12.20—Picture Page
12.30—Treasure Trackdown: "Strawberry Roam"
2.00—Looking in
2.15—Plaza 13
3.15—Trim with Kim
3.30—Here's Looking At You"
4.00—A Kin to Win
4.30—Cartoonville
5.30—Quick Draw McGraw
6.00—Hawaiian Eye
6.50—Nouvelles et météo
7.00—Leave it to Beaver
7.30—Zone Grey Theatre
8.00—Jack Benny Show
8.30—Loretta Young Show
9.00—Have Gun Will Travel
9.30—Check:mate
10.30—Nouvelles internat.
10.45—Météo
10.50—Sports final
11.00—Focus
11.30—Picture Page
11.40—Reflections
Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 5.55—Nouvelles
6.00—Radio Bonne Humeur
6.27—Manchettes
6.30—Radio Sacré-Coeur
6.45—Radio Bonne Humeur
7.00—Nouvelles
7.05—Prière du matin
7.10—Radio Bonne humeur
7.30—Nouvelles
7.35—Chez Bébert
8.00—Nouvelles
8.07—Les Echos sportifs
8.12—Chez Bébert
8.30—Nouvelles
8.35—Météo
8.38—Chez Bébert
9.00—Nouvelles
9.05—Chez Bébert
9.25—Passez la monnaie
9.30—Microsilions à succès
9.55—Cuisine et Oreille fine
10.00—Nouvelles
10.05—Bouquet de Paris
10.35—Bouquet de Paris
10.54—D'une page à l'autre
11.00—Nouvelles
11.05—Rendez-vous
11.30—Les joyeux troubadours
12.00—Nouvelles
12.07—Météo
12.10—A la carte
12.30—Nouvelles sportives
12.35—A la Carte
12.59—Signal horaire
1.00—Nouvelles
1.15—Un homme et son péché
1.10—L'heure du dessert
1.30—Carrefour
2.00—Nouvelles
2.03—Reflets du jour
2.30—Chansonnettes
3.00—Les Visages de l'Amour
3.15—Rythmes et chansons
3.30—Vies de Femmes
3.45—Une vedette et ses chansons
4.00—Nouvelles
4.05—Paris Montréal
4.30—Chez Bébert
5.00—Nouvelles
5.05—Chez Bébert
5.30—Palmarès 62
5.57—Météo
6.00—Le Journal Dow
6.10—Les Echos sportifs
6.15—Menu musical
6.30—Nos vedettes
6.55—Nouvelles
7.00—Chapelet
7.15—Nécrologie
7.30—Serata Italiana
8.00—Des idées et des hommes
8.30—Hier et aujourd'hui
9.00—Le Chant du Monde
9.30—Place à la chanson
10.00—30 minutes d'informations
10.55—Nouvelles
11.00—Sports
11.10—Club 970
12.00—Nouvelles
12.05—Club 970
12.33—Défente
1.00—Nouvelles

CBOFT

1.30 — Long métrage — "Belle étoile", comédie de J. de Baroncelli, avec Michel Simon et Jean-Pierre Aumont. Un clochard redonne à deux jeunes désespérés le goût de la vie. Pour tous.

3.30 — La Marguerite — Une lettre signée Jean Desprez et lue par Jean Gascon. "Don Juan". Texte de Robert Hollier, avec Robert Gadouas, Marc Cotel, Janine Fluet et Andrée Lachapelle.

5.00 — La Vie qui bat — Les grandes plaines de Serengeti, en Afrique. Animateur: Guy Provost.

5.30 — Ouragan — "Les Couverts d'argent". Malgré la vigilance de Nimus, vingt-six couverts en argent disparaissent.

8.00 — Joie de vivre — Téléroman de Jean Desprez. Une petite fille est née à Madeleine, ce qui plongera les uns dans la joie, les autres dans l'angoisse.

9.00 — Un, deux, trois, rideau! — "Le Gosse", avec Arlette Thomas, Jean Gaven et Janine Darcey. Un jeune couple désire adopter un enfant; l'Institut d'adoption leur en présente trois.

10.00 — Premier plan — Le R.P. Bruckberger est interrogé par Judith Jasmijn.

10.30 — L'Homme devant la science — Les principaux problèmes qui se posent à l'homme moderne relativement à ses origines, à son existence sur la terre et à son destin. Avec Fernand Séguin.

CBOT

3.00 — American Musical Theatre — "Sigmund Romberg". Laurel Hurley et les Merrill Station Singers interprètent des chants composés sur la musique de Sigmund Romberg.

7.30 — Expedition — "Lost Kingdoms of Arabia". Le réputé président de l'American Foundation, M. Wendell Philipps tente de découvrir les vestiges des royaumes de l'Arabie du sud.

8.00 — Garry Moore Show — Un programme d'une heure de variétés, y compris de la comédie, de la musique avec Garry Moore, Carol Burnett, Durward Kirby, Marion Lorne et l'invité Eileen Farrell, du Metropolitan Opera.

11.37 — Courage of Lassie — Après avoir servi à la guerre, Lassie revient à la maison. Avant de s'adapter à la vie paisible d'antan, Lassie passe par une période difficile. Elizabeth Taylor et Frank Morgan sont les vedettes de ce film tourné en 1945.

CJOH

12.36 — Treasure Track-down — "Strawberry Roan". Une émission qui saura plaire aux fermiers. On traitera de l'élevage des chevaux et des vaches.

7.00 — Leave it to Beaver — "Wally Stays at Lumpy's". Wally surprend sa famille lorsqu'il demande la permission d'aller fêter l'anniversaire de naissance de son ami, dont le père est reconnu comme étant avaricieux.

8.00 — The Jack Benny Program. "Tennessee Ernie Ford Show". Jack Benny reçoit comme artiste invité l'incomparable Tennessee Ernie Ford.

9.00 — Have Gun Will Travel — "Man Who Hit Moonshine". Moses Kadish a promis de ne boire aucune boisson alcoolique durant un an. En creusant un puits, cinq jours avant que sa promesse ne se termine, il découvre un réservoir de boisson frelatée. Il demande alors à Paladin de le surveiller durant ces cinq jours afin qu'il ne touche pas à cette boisson.

Radio FM

(Suite de la page 15)

- 3.00—Curtain Time.
 - 4.00—News
 - 4.05—Hi-Fiesta
 - 6.00—Melody Fair
 - 7.30—News
 - 7.35—Hi-Fi Showcase
 - 8.00—On location
 - 8.30—Comedy
 - 9.00—Line-up
 - 10.00—Saturday Nite Special
- Dimanche
- 7.00—Brite and Urly
 - 8.00—Waltz Time
 - 9.00—Pops Concert
 - 10.05—Baroque and Classical Music
 - 11.00—United Church Service
 - 12.00—Music for Luncheon Listening
 - 1.10—Organ Moods
 - 1.30—Records on Review.
 - 3.00—Symphonic Matinee.
 - 5.00—The Bookshelf
 - 5.10—Around the World in Music
 - 6.00—Melody Fair
 - 7.30—News
 - 7.35—Vocalise
 - 8.00—Symphony Hall
 - 9.30—Five Centuries of Dutch Music
 - 10.00—Nouvelles
 - 10.05—Almanac

Lundi

- 1.00—Ken Darby et Percy Faith
- 12.00—Music for Luncheon Listening
- 1.10—Keyboard Moods.
- 1.30—Guest Artist.
- 2.00—Invitation to Music
- 3.00—Symphonic Matinee.
- 4.00—News
- 4.05—Hi-Fiesta
- 6.00—Melody Fair
- 7.30—News
- 7.35—Hi-Fi Showcase
- 8.00—Accent on Variety
- 8.30—The Little Concert
- 9.00—The Concert Hall —
- 10.30—News
- 10.35—Almanac...

Mardi à vendredi

- 7.00—I Virtuosi Del Mattino
- 9.00—Morning Concert
- 10.00—Potpourri
- 11.00—Interlude
- 12.00—Moment of Meditation
- 12.05—Music for Luncheon Listening
- 1.10—Keyboard Moods
- 1.30—Guest Artist.
- 2.00—Invitation to Music
- 3.00—Symphonic Matinee.
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Hi-Fiesta
- 6.00—Melody Fair
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Hi-Fi Showcase
- 8.00—Accent On Variety
- 8.30—The Little Concert
- 9.00—The Concert Hall.
- 10.30—Almanac



CHARLES TEMERSON, membre de la section canadienne du Service des reportages de la R.T.F. à Paris, a interrogé des personnalités de l'enseignement laïque et de l'école libre en France. Ces entrevues seront entendues à la radio (réseau français de Radio-Canada), à l'émission Rond-Point, les lundi et mardi, 23 et 24 avril, à 6 h. 30 du soir.

GAVARD

LIMITEE

votre marchand PAL

35, rue Mangin, HULL PR. 7-1681

MATERIAUX DE CONSTRUCTION

BATEAUX
MOTEURS
TONDEUSES
RADEAUX
QUAIS



Le Centre de la Musique

61, rue Eddy, HULL PR. 1-3672

Le plus grand choix de disques

STEREO MICROSILLON 45 R.P.M.

5% DE REDUCTION sur tout achat de \$10 et plus

- Musique en feuilles
- Guitares et Accordéons (vente à termes)

Victor Vicq vous parle des...

Grands Ballets Canadiens...

Après avoir vu la compagnie des Grands Ballets Canadiens à l'oeuvre, samedi soir dernier, au théâtre Her Majesty's de Montréal, nous avons regretté que cette troupe de quelque vingt danseurs et danseuses n'ait pu remplir son engagement au Capitot, il y a une couple de mois, faute d'intérêt de la part du public. A notre avis, ce bon public boudeur et imprévisible de la capitale a raté une agréable soirée de ballet.

Comme nous l'expliquait Mme Ludmilla Chiriaeff, directrice-fondatrice des Grands Ballets Canadiens, sa compagnie a reporté à plus tard sa venue, car trop peu de billets avaient été vendus. D'ailleurs, nous le soupçonnions et l'avions dit en toutes lettres pour la bonne raison que l'intelligence du public a fait perdre à l'expression "pour des circonstances incontrôlables" toute sa signification.

Notre attitude directe ne suggère pas pour un instant que nous n'avons pas regretté cette remise de l'engagement des Grands Ballets Canadiens. En le regrettant, nous nous sommes posé des questions et avons conclu que le public outaouais ne connaissait pas la compagnie de Madame Chiriaeff. Elle l'avoue en disant: "Dans plusieurs endroits on nous confond avec le Ballet national du Canada."

Personnellement, nous sommes d'avis que cette confusion est en passe de disparaître. Encore plus depuis la récente tournée des danseurs de Ludmilla Chiriaeff dans l'Ouest du pays.

A la demande générale
"A la demande générale" est une autre expression qui nous fait sourire. Lorsque ce terme fut employé pour annoncer la reprise de la soirée de ballet donnée dans la métropole avec les engagements de l'Ouest, nous avons souri et davan-

tage. Néanmoins, nous nous sommes rendus au théâtre Her Majesty's.

A notre grande surprise (et joie), une salle presque comble a accueilli avec enthousiasme les Grands Ballets Canadiens. Non seulement il y avait de l'enthousiasme dans cette salle, mais de la sympathie et même de la fierté.

Le programme

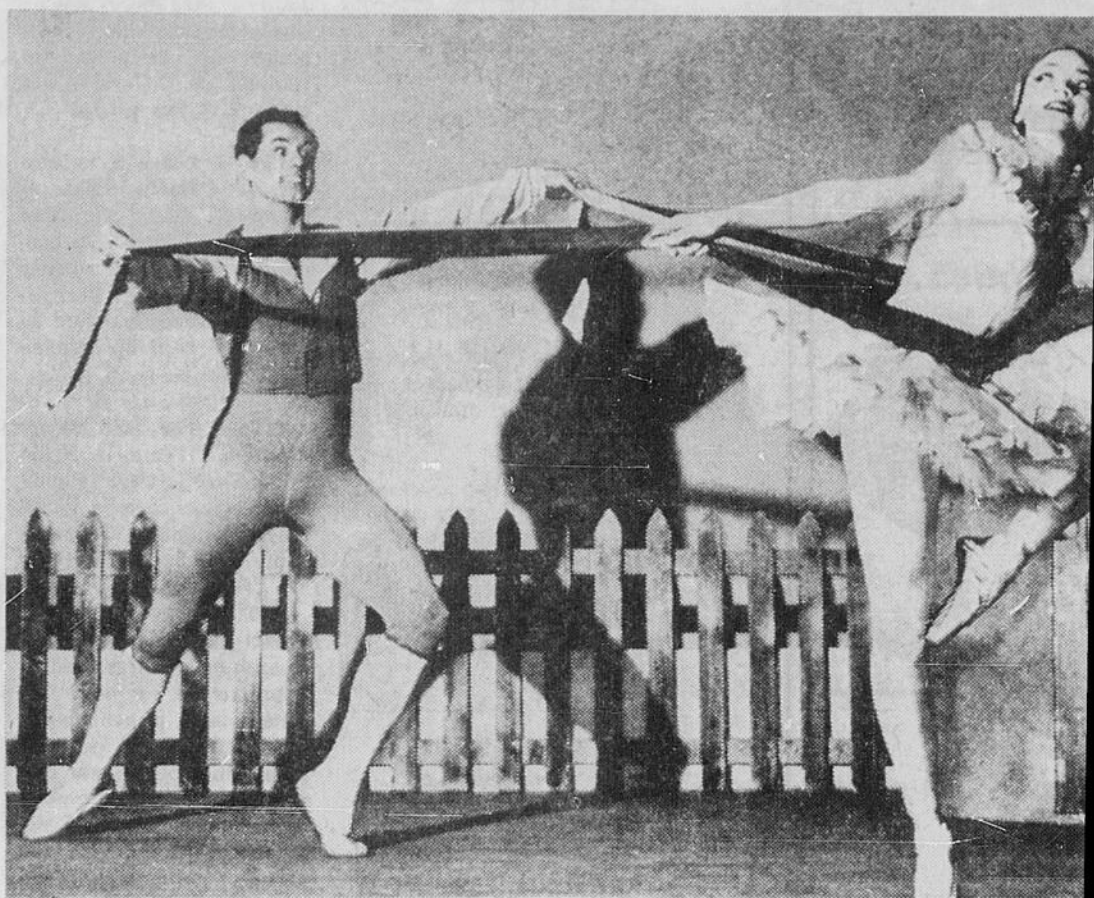
Le programme de la soirée comprenait quatre oeuvres. La première partie était composée de trois ballets plutôt courts: "Jeux d'Arlequin", musique d'André Grétry et chorégraphie de Ludmilla Chiriaeff; "Etude", musique de Schumann et chorégraphie de Madame Chiriaeff; et "Sea Gallows", musique de Michel Perrault et chorégraphie d'Eric Hyrst. Pour la seconde partie de la soirée, les balletomanes pouvaient applaudir "La fille mal gardée", musique de J. W.



ROGER ROCHON, danseur originaire d'Ottawa, est aujourd'hui l'un des principaux solistes de la compagnie des Grands Ballets Canadiens. On voit ici Roger Rochon dans l'amusant travesti de Mère Simone qu'il incarne dans "La fille mal gardée", musique de J. W. Hertel, arrangements chorégraphiques d'Eric Hyrst et Ludmilla Chiriaeff.



Brydon Paige et Milenka Niderlova dans le ballet canadien "Sea Gallows", musique de Michel Perrault.



Les premiers danseurs Margaret Mercier et Eric Hyrst dans "La fille mal gardée", le plus vieux ballet au répertoire.

Herte
M. H
riaeff
deux
pour
un
Si
grain
Majes
Ballet
térés
très
fait a
la tro
même
tation
d'excit
re sur
il y a
plaisa
mante
soirée
En
Ballet
suffisa
pour s
toire
font-il
trepre
cellent
et la
et sur
que.

... au théâtre Her Majesty's



ROGER ROCHON, danseur originaire d'Ottawa, est aujourd'hui l'un des principaux solistes de la compagnie des Grands Ballets Canadiens. On voit ici Roger Rochon dans l'amusant travesti de *Mère Simone* qu'il incarne dans *"La fille mal gardée"*, musique de J. W. Hertel, arrangements chorégraphiques d'Eric Hyrst et Ludmilla Chiriaeff.

Hertel et chorégraphie de M. Hyrst et de Mme Chiriaeff, oeuvre créée à Bordeaux en 1786 et reprise pour la première fois par une compagnie canadienne.

Si l'on analyse le programme présenté au Her Majesty's par les Grands Ballets Canadiens, il est intéressant, bien équilibré, très bien pensé et tout à fait approprié au talent de la troupe. A l'issue (ou même durant) la représentation, il n'y a rien eu d'excitant ou d'extraordinaire sur la scène. Toutefois, il y avait une atmosphère plaisante, agréable et charmante tout au long de la soirée.

En somme, les Grands Ballets Canadiens ont suffisamment d'intelligence pour s'en tenir à un répertoire à leur portée. Aussi, font-ils bien ce qu'ils entreprennent. C'est là un excellent moyen de s'attirer et la sympathie du public et surtout celle de la critique.

Les ballets

"Jeux d'Arlequin" est une oeuvre légère, teintée d'humour et espiègle, mais pas tellement exigeante en elle-même. Elle permet néanmoins à Véronique Landory et Vincent Warren, assistés de Mlles Foy, Stearns et Byrne, ainsi que MM. Rochon, Jackson et Milnes, de déployer énormément de souplesse.

"Etude" brille de simplicité et de dépouillement. Il s'agit d'illustrer les exercices de ballet d'une ballerine et d'un premier danseur avec une barre mobile. Une oeuvre fort intéressante.

Il en est ainsi de *"Sea Gallows"*. Il y a un peu de tout dans ce ballet original: drame, comédie, moments burlesques, poésie, tragédie, etc.

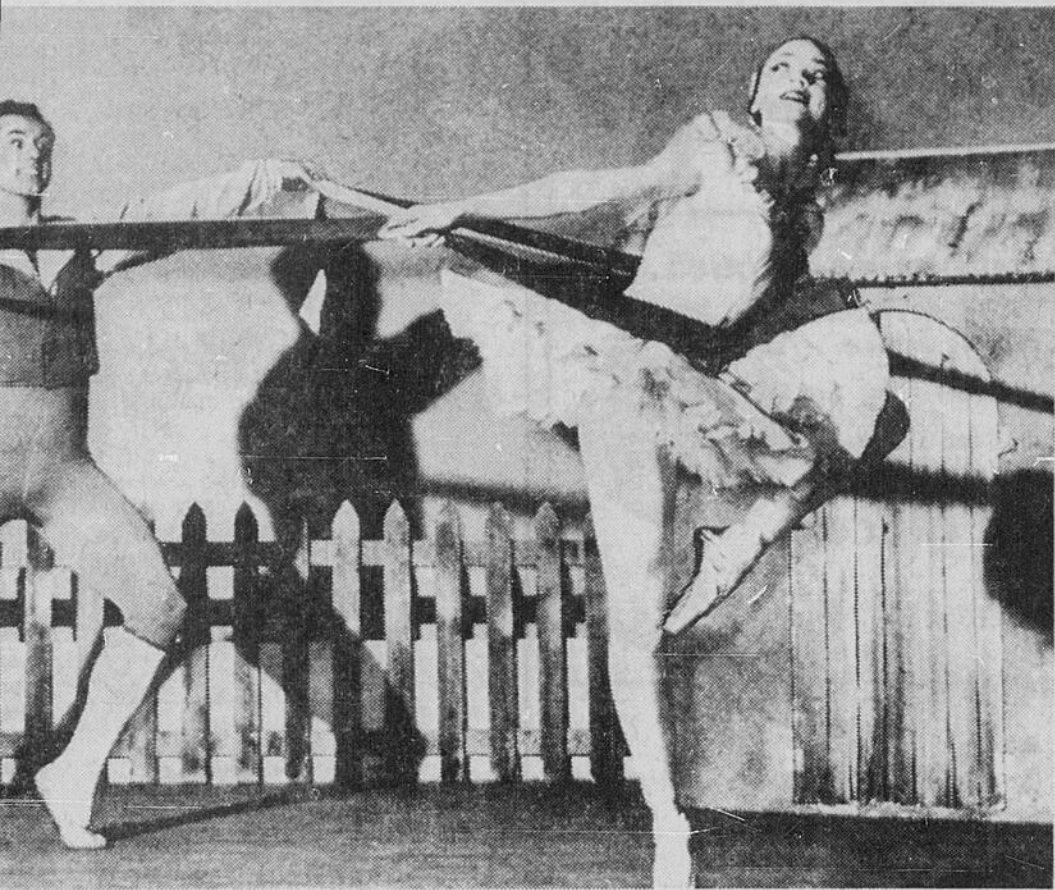
Un jeune homme est assassiné. Sa fiancée le pleure pendant un an, soit jusqu'à ce qu'elle tombe amoureuse d'un étranger. Elle apprend à la fin qu'il est l'assassin de son fiancé

et le poignarde. Elle mourra aussi.

Cette oeuvre met en vedette Milenka Niderlova et Brydon Paige, deux danseurs compétents.

"La fille mal gardée", en trois actes, est la pièce de résistance. Toutefois, ce mets est servi finement et délicatement. Le seul prétexte est de nous divertir. Les premiers danseurs Margaret Mercier (la fille en question), Eric Hyrst (son amoureux), ainsi que Roger Rochon (*Mère Simone*), Vincent Warren (un vigneron), Brydon Paige (son idiot de fils), Andrée Millaire, Audrey Miscampbell (deux commères) et Milenka Niderlova (la bohémienne) atteignent leur but.

L'on comprend facilement pourquoi les Grands Ballets Canadiens ont la sympathie du Conseil des arts du Canada. Ils sont à créer un certain genre, un style et un tempérament canadien tout en promettant beaucoup pour l'avenir.



danseurs Margaret Mercier et Eric Hyrst dans *"La fille mal gardée"*, le plus vieux ballet au répertoire.



Une autre attitude dramatique des vedettes de *"Sea Gallows"*, chorégraphie d'Eric Hyrst.

MERCREDI, 25 AVRIL

CBOFT CBOT

1.30 — Long métrage —
 "Le Capitaine fantastique", film d'aventures de Primo Zeglio, avec Frank Latimore, Anna-Maria Sandri et Maxwell Reed. Un jeune officier apprend la mort de son père, faussement accusé de trahison. Adultes, avec réserves.

6.45 — Présence de l'art —
 Poésie et actualité. Invité: le poète Henri Pichette.

7.30 — Sur deux notes —
 Marc Gélinas, Ginette Ravel, Kasma et Carpi, mimes.

8.00 — La Côte de Sable —
 Téléroman de Marcel Dubé. Sur le bateau qui le ramène en France, le capitaine de Montjoie fait une rencontre inattendue. A la suite d'une offre de son père, Etienne acceptera-t-il de devenir fonctionnaire? Hélène reçoit la visite de Frédéric.

9.30 — L'Ecole des vedettes —
 Avec Jacques Brel, Jean Le Poulain, Jacqueline Gauthier et Jacqueline François.

10.00 — Récital —
 Vlado Pelemuter, pianiste. Nocturne, op. 22 no 1; Nocturne, op. 119 no 13, et Impromptu, op. 31 no 2 (Gabriel Fauré); Sonatine (Ravel).

10.30 — Vous, famille —
 Etude des problèmes sociaux, physiques et humains de la famille canadienne. Animateur: Jean Pellerin. Ce soir: la famille et les loisirs.

11.34 — Echos du cinéma —
 Rencontre avec Georges van Parys. — Extrait de "La Main dans le piège", film de Leopoldo Torre Nilsson qui a obtenu le Grand Prix de la critique internationale du Festival de Cannes 1961. — Rencontre avec Roger Vailland, écrivain et scénariste.

12.30 — Feature Film —
 "Blackjack Ketchum Desperado". Blackjack doit reprendre ses revolvers qu'il avait abandonnés pour chasser les bandits qui rôdent sur son territoire. Victor Jory et Howard Duff sont les vedettes de ce film tourné en 1956.

2.30 — Mademoiselle de Paris —
 L'hôtesse Evelyne Dandry fait visiter la ville de Paris à un ancien combattant qui revient dans cette ville qu'il a vue pour la première fois durant la deuxième grande guerre.

10.39 — Canada at War —
 "Days of Infamy". Dans cette épisode on verra l'arrivée des Canadiens à Hong Kong, l'attaque sur Pearl Harbor, la visite de Winston Churchill à Ottawa et l'avance des Japonais en Asie.

11.37 — Follow the Sun —
 "Journey Into Darkness". Barry Coe et Diane Baker sont les vedettes de ce film au sujet d'une jeune veuve qui touche à une fortune.

CJOH

12.30 — Treasure Track-down —
 "Scandal Sheet". L'éditeur d'un journal "jaune" découvre que son épouse lui est infidèle. Il publie la nouvelle et raconte comment on s'est pris pour assassiner l'amant de son épouse.

7.00 — Father Knows Best —
 "Bud buys a car". Bud Anderson, malgré les objections de sa famille, décide de s'acheter une vieille automobile pour laquelle il paye \$10.

8.00 — Channel 13 Playhouse —
 "Birth of the Blues". Une troupe de jazz réussit à s'enfuir à Chicago, après être tombée entre les mains de bandits.

9.30 — The Law and Mr. Jones —
 "No Sale". L'avocat Lincoln Jones éprouve des difficultés à convaincre un homme d'affaires de vendre son commerce.



DANS L'ARCTIQUE, grâce au vaisseau de ravitaillement C.D. Howe, les téléspectateurs pourront apprendre à connaître les populations esquimaudes. Ce film documentaire sera présenté en deux tranches, les dimanches 22 et 29 avril, à 4 h. 30 de l'après-midi.

PRODUITS LAITIERS

tous genres

tous bons, tous frais

A vos repas de Pâques...

Servez comme dessert
notre
délicieuse et riche
crème glacée
"Lowney's"

le camion à triangle bleu et blanc

LA COOPERATIVE DES CONSOMMATEURS DE LA CAPITALE

125, rue Hickory, Ottawa **PA. 9-6111**

1.1
 "Bel
 J. d
 che
 Aum
 don
 resp
 Pour

3.3
 Une
 Desp
 Gasc
 de F
 bert
 Jani
 chap

5.5
 Les
 reng
 teur

5.5
 Couv
 la
 ving
 gent

8.8
 Télé
 prez
 née
 plon
 joie,
 goiss

9.9
 ride
 avec
 Gav
 Un
 adop
 tut
 sent

10
 Le
 inte
 min

10
 la
 pau
 sent
 rela
 à so
 et à
 nan

3
 cal
 Ro
 et
 ger
 con
 de

MERCREDI, 25 AVRIL

JEUDI, 26 AVRIL

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
1.20—OF—Premier bulletin
1.25—F—Téléjournal
1.30—Long métrage: "Capitaine fantastique"
3.00—Votre cuisine madame
3.30—OF—A la carte
4.00—Bobino
4.30—La boîte à surprises
5.00—Roquet, belles oreilles
5.30—Au bout du monde
6.00—Nouvelles locales
6.09—Au jour le jour
6.15—Nouvelles sportives
6.25—Ce soir
6.30—Téléjournal
6.45—La présence de l'art
7.15—Une semaine avec...
7.30—Sur deux notes
8.00—La côte de sable
8.30—Dans les rues de Québec
9.00—OF—Le troisième homme
F—Les quatre justiciers
9.30—L'Ecole des vedettes
10.00—Récital. "Vlado Perlemuter"
10.30—Vous, familles
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.25—Commentaire
11.34—Echos du cinéma

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.17—O—Noon report
12.23—O—Billboard
12.30—O—Long métrage: "Blackjack Ketchum Desperado"
1.10—M—Aujourd'hui à CBMT
1.15—M—Montreal Matinee
2.00—Chez Hélène
2.15—Nursery School
2.30—Mille de Paris
3.00—Music Break
3.30—Verdict Is Yours
3.55—Cross Section
4.00—O—Susie
M—The Broken Arrow
4.30—Friendly Giant
4.45—Maggie Muggins
5.00—Razzle Dazzle
5.30—Huckleberry Hound
6.00—O—Sea Hunt
M—Phil Silvers Show
6.30—Nouvelles locales
6.40—O—Billboard
6.45—CBC TV Nouvelles
6.55—Nouvelles sportives
7.01—Seven-O-One
7.30—Les affaires de l'Etat
7.45—Mr. Fix-It
8.00—Playdate
9.00—Perry Como
10.00—News Magazine
10.30—Canada at War
11.00—Téléjournal
11.15—Viewpoint
11.20—Edition finale
11.27—O—Sportstime
11.33—M—Mystery: "Behind the Mask"
11.38—O—Follow the Sun: "Journey Into Darkness"

CJOH (13)

- 8.55—Reflections
9.00—Cartoonerville
10.00—Domino
11.00—Plaza 13
12.00—R.R. 13
12.20—Picture Page
12.30—Treasure Trackdown: "Scandal Sheet"
2.00—Looking In

- 2.15—Plaza 13
3.15—Trim with Kim
3.30—Here's Looking At You
4.00—A Kin to Win
4.30—Cartoonerville
5.30—Robin Hood
6.00—Cheyenne
6.50—Nouvelles et météo
7.00—Father Knows Best
7.30—The Rifleman
8.00—Channel 13 Playhouse: "Birth of the Blues"
9.30—The Law and Mr. Jones
10.00—Mike Wallace interview
10.30—Nouvelles int.
10.45—Météo
10.50—Sports Final
11.00—Dollar Bowling
12.00—Picture Page
12.10—Reflections: Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 5.55—Nouvelles
6.00—Radio Bonne Humeur
6.27—Manchettes
6.30—Radio Sacré-Coeur
6.45—Radio Bonne Humeur
7.00—Nouvelles
7.05—Prière du matin
7.10—Radio bonne humeur
7.30—Nouvelles
7.35—Chez Bébert
8.00—Nouvelles
8.07—Les Echos sportifs
8.12—Chez Bébert
8.30—Nouvelles
8.35—Météo
8.38—Chez Bébert
9.00—Nouvelles
9.05—Chez Bébert
9.25—Passez la monnaie
9.30—Microsilons à succès
9.55—Cuisine et Oreille fine
10.00—Nouvelles
10.05—Bouquet de Paris
10.35—Bouquet de Paris
10.54—D'une page à l'autre
11.00—Nouvelles
11.05—Rendez-vous
11.15—Une Orchidée de Gisèle
11.20—Rendez-vous
11.30—Les Joyeux Troubadours
12.00—Nouvelles
12.07—Météo
12.10—A la Carte
12.30—Nouvelles sportives
12.35—A la Carte
12.59—Signal horaire
1.00—Nouvelles
1.10—Heure du dessert
1.15—Un homme et son péché
1.30—Carrefour
2.00—Nouvelles
2.03—Reflets du jour
2.30—Chansonnettes
3.00—Les Visages de l'Amour
3.15—Rythmes et chansons
3.30—Vies de Femmes
3.45—Fiesta
4.00—Pris-Montréal
4.30—Chez Bébert
5.00—Nouvelles
5.05—Chez Bébert
5.30—Palmarès 62
5.57—Météo
6.00—Le Journal Dow
6.10—Les Echos sportifs
6.15—Menu musical
6.30—Nos vedettes
6.55—Nouvelles
7.00—Chapelet
7.15—Nécrologie
7.30—Jazz Baroque
8.00—Les mondes imaginés
8.30—Musique des Grands films
9.00—Nouvelles
9.05—Le comptoir du disque
10.00—30 minutes d'informations
10.30—Succès d'hier et succès d'aujourd'hui
10.55—Nouvelles
11.00—Sports
11.10—Club 970
12.00—Nouvelles
12.05—Club 970
12.33—Détente
1.00—Nouvelles
1.05—Hymne national
Hors des ondes

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
1.20—OF—Premier bulletin
1.25—F—Téléjournal
1.30—Long métrage: "L'amour sous les toits"
3.00—Casse-tête
3.30—Réflexion faite
4.00—Bobino
4.30—La boîte à surprises
5.00—Le grand duc
5.30—La déesse d'or
6.00—Nouvelles locales
6.10—O—Affaires municipales
6.15—Nouvelles sportives
6.25—Ce soir
6.30—Téléjournal
6.45—OF—Perspective
F—Carrefour
7.00—OF—Film
7.15—Une semaine avec...
7.30—Clé de sol
8.00—Filles d'Eve
8.30—Rendez-vous avec Michelle
9.01—De Bureau
10.38—Conférence de Presse
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.26—Commentaires
11.34—Théâtre des vedettes

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.17—O—Noon report
12.23—O—Billboard
12.30—O—Film: A communiquer
1.00—O—Afternoon Edition
1.10—M—Aujourd'hui à CBMT
1.15—M—Montreal Matinee
2.00—Chez Helene
2.15—Nursery School
2.30—Open House
3.00—American Musical Theatre
3.30—Verdict Is Yours
3.55—Cross Section
4.00—O—Pete and Gladys
M—Cartoon Corners
4.30—Let's Look
4.45—Rope Around The Sun
5.00—Razzle Dazzle
5.30—Dick Tracy
6.00—O—Margie
M—Ichabod and Me
6.30—Nouvelles locales
6.40—O—Civic Affairs
6.45—Nouvelles
6.55—Nouvelles sportives
7.01—Seven-O-One
7.30—O—Diplomatic Passport
Ambassade de l'Afrique du Sud
M—Kings and Queens
8.00—Nature of Things
8.30—My Three Sons
9.00—The Defenders
10.00—Ben Casey
11.00—Nouvelles
11.15—Viewpoint
11.20—Edition finale
11.27—O—Sportstime
11.33—M—Movie Cavalcade: "Pardon my Past"
11.37—British Movie Night
"Battle Hell"

CJOH (13)

- 8.55—Reflections
9.00—Cartoonerville
10.00—Domino
11.00—Plaza 13
12.00—R.R. 13
12.20—Picture Page
12.30—Treasure Trackdown: "We're not Dressing"

- 2.00—Looking In
2.15—Plaza 13
3.15—Trim with Kim
3.30—Here's Looking At You
4.00—A Kin to Win
4.30—Cartoonerville
5.30—Yogi Bear
6.00—Rawhide
6.50—Nouvelles et météo
7.00—Twenty Questions
7.30—Showdown
8.00—Four Just Men
8.30—The Roaring Twenties
9.30—Sing Along with Mitch
10.30—Nouvelles int.
10.45—Météo
10.50—Sports final
11.00—Long métrage: "A Foreign Affair"
1.00—Picture Page
1.10—Reflections: Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 5.55—Nouvelles
6.00—Radio Bonne Humeur
6.27—Manchettes
6.30—Radio Sacré-Coeur
7.00—Nouvelles
7.05—Prière du matin
7.10—Radio bonne humeur
7.30—Nouvelles
7.35—Chez Bébert
8.00—Nouvelles
8.07—Les Echos sportifs
8.12—Chez Bébert
8.30—Nouvelles par les manchettes
8.35—Météo
8.38—Chez Bébert
9.00—Nouvelles
9.05—Chez Bébert
9.25—Passez la Monnaie
9.30—Microsilons à succès
9.55—Cuisine et Oreille fine
10.00—Nouvelles
10.05—Bouquet de Paris
10.35—Bouquet de Paris
10.54—D'une page à l'autre
11.00—Nouvelles
11.05—Rendez-vous
11.30—Les Joyeux Troubadours
12.00—Nouvelles
12.07—Météo
12.10—A la Carte
12.30—Nouvelles sportives
12.35—A la Carte
12.59—Signal horaire
1.00—Nouvelles
1.10—Heure du dessert
1.15—Un Homme et son péché
1.30—Carrefour
2.00—Nouvelles
2.03—Reflets du jour
2.30—Chansonnettes
3.00—Les Visages de l'Amour
3.15—Rythmes et chansons
3.30—Vie de Femmes
3.45—Une vedette et ses chansons
4.00—Paris-Montréal
4.30—Chez Bébert
5.00—Nouvelles
5.05—Chez Bébert
5.30—Palmarès 62
5.57—Météo
6.00—Le Journal Dow
6.10—Les Echos sportifs
6.15—Menu musical
6.30—Nos Vedettes
6.55—Nouvelles
7.00—Chapelet
7.15—Nécrologie
7.30—Panorama Di Canzoni
8.00—Place publique
8.30—Les Petites Symphonies
9.00—Les Grands chanteurs
9.30—Musique de chambre
10.00—30 minutes d'informations
10.30—Succès d'hier et succès d'aujourd'hui
10.55—Nouvelle
11.00—Sports
11.10—Club 970
12.00—Nouvelles
12.05—Club 970
12.33—Détente
1.00—Nouvelles

JEUDI, 26 AVRIL

CBOFT

CBOT

1.30 — Long métrage — "L'Amour sous les toits", comédie de Georges Seaton, avec Jeanne Crain et William Holden. Un vieux professeur, qui veut se suicider, accueille dans son grenier un étudiant et sa jeune femme. **Pour tous.**

3.30 — Réflexion faite — L'art du cinéma. Invités: Claude Autant-Lara et Jacques Demy. Animateurs: Andrée Paradis, Gilles Sainte-Marie et Hélène Pilotte.

5.30 — La Déesse d'or — Les trois garçons ont pu s'échapper, non sans avoir ligoté leur gardien. Les bandits sont toujours à la recherche de la fameuse déesse d'or.

8.00 — Filles d'Eve — Téléroman de Louis Morisset. Pierre et Diane essaient de distraire Odette, toujours sous les soins du psychiatre. Yvonne et Gilberte parlent de Benoît.

8.30 — Rendez-vous avec Michelle — Aujourd'hui: des extraits du film des étudiants de l'Université de Montréal: "Seul ou avec d'autres". — Quelques aspects du Salon de la maison moderne. — Jean-Pierre Ferland, lauréat du concours international de la chanson.

9.00 — Deburau — De Sacha Guitry. Avec André Fouché, Yvette Brind'Amour, Jean Besré, Gérard Poirier, André Cailloux, Pierre Giboyau, Mimi d'Estée, Jean Rafa, François Cartier et Lise Lasalle.

11.34 — Théâtre des vedettes — "Le Fils mal aimé", avec MacDonald Carey, Mary Chapman et Dick Foran. Un homme mal aimé de son père accourt quand même à son lit de mort.

2.30 — Open House — "Ticket to Turkey". Dans le dernier épisode de ce voyage de Londres en Turquie, les téléspectateurs visitent la ville d'Istanbul. Madame Benoit montre comment faire la tarte au sucre et la tarte à la rhubarbe du Québec.

3.00 — American Musical Theatre — "The Thirties — Satire and Sophistication". Elaine Stritch et Earl Wrightson, et le chorégraphe Billy Parsons, nous donnent des danses et des chansons de 1930. Mlle Stritch chante "You're the Top", et "I Wish I Were in Love Again". Wrightson chante "I Love Louisa" and "Blow Gabriel Blow".

7.30 — Diplomatie Passport — Margaret Morris et Lloyd Robertson, en compagnie de l'annonceur Dave Scrivens, visitent l'ambassade de l'Afrique du Sud et causent avec l'ambassadeur et son épouse Mme William Dirkse-Van-Schalkwyk.

8.00 — The Nature of Things — "Beetles and Bombs". John Livingstone, directeur de la Société Audubon du Canada, nous présente deux histoires qui montrent les essais tentés pour contrôler les éléments nuisibles à l'entourage de l'homme — l'un une défaite, l'autre un succès. Il décrit la maladie qui frappe l'orme hollandais au Canada, et le contrôle de la mouche "screw-worm" aux États-Unis.

10.00 — Ben Casey, M.D. — "Preferably, The Less-Used Arm". Le docteur Casey est appelé à pratiquer une intervention chirurgicale, dans des conditions pitoyables, afin de rendre la parole à un patient qui, croit-on, est atteint de variole. Vincent Edwards personnifie Ben Casey.

11.37 — British Movie Night — "Battle Hell". William Hartnell et Richard Todd sont les vedettes de ce film semi-documentaire qui raconte les aventures d'un navire fameux et de son équipage en haute mer.

CJOH

12.30 — Treasure Track-down — "We're Not Dressing". Une riche héritière est poursuivie par deux princes aventuriers, mais devient amoureuse d'un matelot sur le bateau de plaisance de son père, lors de leur naufrage sur une île. Bing Crosby, Carole Lombard, Burns et Allen, Ethel Merman et Leon Errol.

8.00 — The Four Just Men — "Panic Button". La peur, les soupçons et l'ignorance s'emparent des citoyens lorsqu'un scientifique est soumis à une faible et inoffensive dose de radiation, durant les recherches qu'il poursuit dans son laboratoire. Il n'y a aucun danger pour lui, ni pour ses concitoyens, mais Ryder doit se servir de toute son ingéniosité, de toute sa patience et de tout son tact, afin de ramener la paix dans un foyer et dans toute la ville.

8.30 — The Roaring Twenties — "Bold Edition". Scott Norris soupçonne un gangster, Eugène Jarch, d'être le responsable du meurtre d'un journaliste; mais avant de pouvoir confirmer ses soupçons, trois personnes innocentes sont tuées. Déconcertés par ces meurtres, Scott et le détective Switoliski se mettent à la recherche d'un manchot qui pourrait leur donner des indices. Mais c'est la stupide mais belle amie de Jarch, Sheila, qui dévoile le meurtrier.

11.00 — The Big Movie — "A Foreign Affair". Un officier américain entreprend de faire la cour à une femme député afin de l'empêcher de faire enquête sur le passé d'une jolie chanteuse de cabaret de Berlin. Jean Arthur, Marlene Dietrich, et John Lund.

CKCH

Vies de femmes

Depuis son apparition, ce radio-roman a capté l'attention d'un auditoire considérable et les intrigues qui se poursuivent à un rythme régulier sont d'un grand intérêt.

Les principaux rôles, de "Vies de femmes" entendu l'après-midi à 3 h. 30, sont interprétés par Yvette Brind'Amour, Gérard Poirier, Pierre Giboyau et Guy Poucant.

(CKCH, tous les après-midis 3 h. 30)

Bouquet de Paris

Tous les matins de 10 h. 05 à 11 h., Robert Allayn vous offre un joli bouquet de chansonnettes françaises.

Les interprètes du disque français sont invités chaque matin à venir chanter les plus beaux refrains.

(CKCH, tous les matins 10 h. 05)



L'auxiliaire auditif est un système miniature d'amplification. Comme toi il lui faut absolument: un microphone qui reçoit les sons, un circuit-transmetteur qui amplifie les sons, un régulateur d'amplification, un récepteur ou écouteur qui, relié à l'embout ou moule par un tuyau incolore, dirige les sons au tympan et enfin un pouvoir électrique (pile) qui donne la vie à ce mécanisme.

Si l'une ou l'autre de ces parties manque "ne cherchez pas midi à quatorze heures" vous n'avez pas d'appareil auditif moderne!

Les audiométristes "Pelletier" de MAICO-OTTAWA vous renseigneront avec plaisir et GRATUITEMENT. Visitez le

SERVICE AUDITIF
MAICO

127 Georges, Ottawa 2, Ont.
(Tél. CE. 6-1221)

VENDREDI, 27 AVRIL

CBOFT

1.30 — Long métrage — "Les enfants ne sont pas à vendre", mélodrame de Mario Bonnard, avec Léa Padovani, Antonella Lualdi et Jacques Sernas. Un jeune homme, adopté par une famille de nouveaux riches, refuse d'épouser une jeune fille de condition modeste, dont il a eu un enfant. **Pour adultes.**

5.30 — L'Épée de Florence — "Christina". Un républicain, qui est poursuivi par les gardes du duc de Sienne, demande l'aide de Marco et lui confie Christina, l'ancienne fiancée de Marco.

7.30 — Visite à nos cousins — Visite dans les îles des mers du Sud, avec Jacques Languirand, Marc Darnois, Georges Konen et Merry Bromberger. Aujourd'hui: visite aux Wallisiens.

8.30 — Filles et garçons — Yoland Guérard: "Sur les pentes de nos monts" et "Le Temps des cerises"; Claude Létourneau, René Lacourse, Oriel Barrette et Roland Gosselin: "Ah! je m'en vais entrer en danse" et "Chantons les amours"; l'Ensemble Sokole: danses canadiennes et serbes.

9.00 — Cinéma international — "Naples millionnaire", satire sociale d'Eduardo de Filippo, avec E. de Filippo, Toto et Mario Soldati. Les mésaventures d'un Napolitain et de sa famille durant la guerre. **Pour adultes.**

10.30 — George de Caunes en voyage — "Groenland". Chronique de la vie de l'expédition française au Groenland en 1951.

CBOT

12.30 — Feature Film — "Father Is A Bachelor". William Holden et Coleen Gray sont les vedettes de ce film où un homme seul, et père de cinq enfants rencontre une fille qui réussit à le convaincre qu'un père de cinq enfants devrait renoncer à vivre seul.

2.30 — Open House — "A Dinosaur Party". Nous assistons aujourd'hui à une réception en l'honneur des enfants des membres du Musée royal d'Ontario. La réception prend un air préhistorique puisque les enfants portent des masques de dinosaure et visitent la galerie des dinosaures du musée sous la direction du docteur W. E. Swinton, directeur de la division des sciences vivantes du musée.

9.30 — The Telephone Hour — "Till Autumn". Les invités à cette émission spéciale sont: le violoniste Mischa Elman, les chanteurs Anna Moffo et Nicolai Gedda, du Metropolitan Opera, l'actrice de cinéma Rhonda Fleming, le bariton Earl Wrightson, Benny Goodman et son orchestre, les danseurs Lupe Serrano et Royes Fernandez.

11.37 — Great Movies — "Bird Of Paradise". Louis Jordan, Jeff Chandler et Debra Paget, sont les vedettes de ce film où une jeune fille des îles du Pacifique devient amoureuse de l'ami de son frère, un homme blanc.

CJOH

12.30 — Treasure Track-down — "And Now Tomorrow". Une jeune femme est atteinte de méningite la veille d'un engagement, et durant sa longue maladie une aventure amoureuse se développe entre sa soeur et son fiancé. Ils consentent à sacrifier leur amour, mais la malade trouve une consolation dans son jeune docteur.

7.00 — Bachelor Father — "A Man Among Men". Howard auprès de Bentley se plaint de ce que Kelly ne lui prête plus attention parce qu'elle n'a d'yeux que pour un héros du ballon-panier, Biff Meredith, qui n'a été gardé sur l'équipe que grâce au patronage de Howard. Biff, garçon vaniteux, et suffisant, bouscule constamment Howard et les jeunes filles qui l'entourent. Les



GEORGES DE CAUNES, pigiste, journaliste, avocat, écrivain et cinéaste, commentera une nouvelle série de 11 émissions, au réseau français de télévision de Radio-Canada. GEORGES DE CAUNES EN VOYAGE, série de films tournés par le commentateur lui-même, débutera le vendredi 27 avril à 10 h. 30. A ne pas manquer!

filles adorent cela mais Howard en a assez et il entend bien changer la situation.

9.00 — Shock Theatre — "The Great Impersonation". Leopold von Ragenstein, un employé du roi des munitions Sir Ivan Brun, découvre qu'il est sosie d'un noble anglais, Everard Dominey. Après avoir reçu la nouvelle que ses hommes ont tué Dominey, von Ragenstein se dirige vers Dominey Hall. Pendant ce temps, la Fran-

ce et l'Allemagne déclarent la guerre. Sir Ivan, dont les plans de munitions sont florissants, entend détruire la défense de l'Angleterre en faisant sauter les usines de munitions. Edmund Lowe, Valerie. Votre hôte est Dave Patrick.

11.00 — The Big Movie — "Glory At Sea". Un intéressant film de guerre dont la plupart des péripéties se déroulent en mer. Trevor Howard et Sonny Tufts.

Pour voir toute l'image, pour obtenir une performance maximum... grâce au service de vérification et de dépannage de **TV SIMPSON-SEARS**

VOICI CE QUE VOUS OBTIENDREZ :

Une vérification complète en 10 points de votre téléviseur.

- Nous irons chercher l'appareil
- Vérifierons toutes les lampes
- Nettoierons la lampe
- Nettoierons la glace de sûreté
- Nettoierons tous les contrôles
- Ajusterons les boutons de réglage
- Nettoierons le châssis
- Livrerons
- Nettoierons les contacts du syntonisateur
- Réparerons, si nécessaire

COMPOSEZ PA. 9-2561

Rayon de réparations de téléviseurs

VENDREDI, 27 AVRIL

SAMEDI, 28 AVRIL

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
- 1.25—F—Téléjournal
- 1.27—OF—Premier bulletin
- 1.30—Long métrage: "Les Enfants ne se sont pas à vendre"
- 3.00—L'Eternel féminin
- 3.30—Actualités féminines
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—L'Ecran des jeunes
- 5.30—L'Épée de Florence
- 6.00—Nouvelles locales
- 6.09—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.25—Ce soir
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Une semaine avec...
- 7.30—Inspecteur Blaise
- 8.00—Le Mors aux dents
- 8.30—Filles et garçons
- 9.00—Cinéma international: "Naples Millionnaire"
- 10.30—Georges de Caunes en voyages
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Commentaire
- 11.34—Cinéma
OF—"Nuit et jour"
F—"L'entraîneuse fatale"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.15—O—Ouverture
- 12.20—O—Nouvelles
- 12.23—O—Billboard
- 12.30—O—Long métrage: "Father is a Bachelor"
- 1.10—M—Aujourd'hui à CBMT
- 1.15—M—Montreal Matinee
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 3.00—Quintet
- 3.30—Verdict is Yours
- 3.55—Cross Section
- 4.00—O—Cannonball
M—The Scarlet
- 4.30—Friendly Giant
- 4.45—Sing Ring Around
- 5.00—Razzle Dazzle
- 5.30—Tidweater Tramp
- 6.00—O—For the Birds
M—A communiquer
- 6.30—Nouvelles locales
- 6.40—O—Billboard
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—O—Sports Huddle
M—Let's Face It
- 8.00—Country Hoedown
- 8.30—Car 54
- 9.00—Tommy Ambrose
- 9.30—Trans-Canada Tel. Hour
- 10.30—O—Nightline
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.20—Edition finale
- 11.27—O—Sportstime
- 11.33—M—Friday Premiere: "Fire Down Below"
- 11.37—O—Great Movie: "Bird of Paradise"

CJOH (13)

- 8.55—Reflections
- 9.00—Cartoonerville
- 10.00—Domino
- 11.00—Plaza 13
- 12.00—R.R. 13

- 12.20—Picture Page
- 12.30—Treasure Trackdown: "And now tomorrow"
- 2.00—Looking in
- 2.15—Plaza 13
- 3.15—Trim with Kim
- 3.30—Here's Looking At You
- 4.00—A Kin to Win
- 4.30—Cartoonerville
- 5.30—Allakazam
- 6.00—Surfside 6
- 6.50—Nouvelles et météo
- 7.00—Bachelor Father
- 7.30—Try For Ten
- 8.00—The Detectives
- 8.30—King of Diamonds
- 9.00—Shock Theatre: "The Great Impersonation"
- 10.30—Nouvelles int.
- 10.45—Météo
- 10.50—Sports Final
- 11.00—Long métrage "Glory at Sea"
- 12.30—Picture Page
- 12.40—Reflections: Rev. F. R. Harback

RADIO

CKCH — Hull

- 6.27—Manchetets
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.05—Prière du matin
- 7.10—Radio bonne humeur
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.35—Météo
- 8.38—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.25—Passez la Monnaie
- 9.30—Microsilons à Succès
- 9.55—Cuisineet Oreille fine
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.35—Bouquet de Paris
- 10.54—D'une page à l'autre
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.15—Une Orchidée de Gisèle
- 11.20—Rendez-vous
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—Météo
- 12.10—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.55—Signal horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.10—Heure du dessert
- 1.15—Un homme et son péché
- 1.30—Carrefour
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Chansonnettes
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Rythmes et chansons
- 3.30—Vies de femmes
- 3.45—Fiesta
- 4.00—Paris-Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Palmarès 62
- 5.57—Météo
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.35—Nos vedettes
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Paysages de la chanson
- 8.00—Créateurs du XXe siècle
- 8.30—Récital d'orgue
- 9.00—Orchestre de chambre de Vancouver
- 10.00—30 minutes d'informations
- 10.30—Succès d'hier et d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.45—OF—Aujourd'hui à CBOFT
- 10.00—Le prof. Calculus
- 10.30—Fon Fon
- 11.30—OF—Le club du samedi
F—Coucou
- 12.00—Domino
- 1.00—Le golf et ses étoiles
- 2.00—Film
- 2.15—Baseball: Cin. vs St. L.
- 4.30—Film
- 5.00—Les apprentis
- 5.30—Les uns, les autres
- 6.00—Orientation
- 6.30—Téléjournal et sports
- 6.45—Télé '62
- 7.00—Comment dites-vous?
- 7.15—Une semaine avec
- 7.30—Film: A. Hitchcock
- 8.00—Caméra '62
- 8.30—Billet de faveur:
- 10.00—Club des autographes
- 10.30—Ciné-policier
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Commentaire
- 11.33—OF—Dernière édition
- 11.34—F—Long métrage: A communiquer
- 11.40—OF—Long métrage: "Une manche et la belle"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 1.15—O—Billboard
- 1.30—Bowling
- 2.30—World fo Sport: Baseball: Cin. à St-Louis
- 5.00—This Living World
- 5.30—Bugs Buny
- 6.00—Countrytime
- 6.30—Stan Leonard Golf
- 6.45—Nouvelles et météo
- 7.00—Dennis the Menace
- 7.30—Dr. Kildare
- 8.30—Red River Jamboree
- 9.00—Wayne and Shuster
- 10.00—Target
- 10.30—Juliette
- 11.00—Nouvelles nationales
- 11.10—Nouvelles locales
- 11.15—O—Nouvelles extra
M—Sport Shop
- 11.20—O—Résumé des sports
- 11.30—O—Channel 4
Playhouse: "Indian Uprising"
- 11.35—M—Film Favorites
A communiquer

CJOH (13)

- 12.10—Reflections
- 12.15—Adam ou Eve
- 12.45—The Living Word
- 1.00—Club 13
- 2.30—Afternoon Movie: "I'm no Angel!"
- 4.00—Cartoon Party
- 5.00—Wrestling
- 6.00—Nouvelles et météo
- 6.10—Old Country Sports
- 6.20—Hi sports
- 6.30—Big Four Playback
- 7.00—Shorgas Barne Dance
- 7.30—Wagon Train
- 8.30—The Real McCoy's
- 9.00—Saber of London
- 9.30—Naked City
- 10.30—Nouvelles et météo
- 10.40—Sports final
- 10.45—The Jim Coleman show
- 11.00—Long métrage: "Streets of Laredo"
- 12.30—Reflections: Rev. F. R. Harback

POUR
VOTRE ENSEMBLE
DE DIAMANTS

voyez

MARCIL FRERES

BIJOUTIERS

307 Dalhousie CE. 3-6888

AUSSI PERSONNEL
QUE VOTRE
SIGNATURE...

L'ordonnance... les lentilles...
la monture et l'ajustement de
vos verres, vous sont réservés
en propre!

ROYAL DIGUER

votre représentant français chez

GEO. H. NELMS

Opticien d'ordonnances.

67, rue Sparks Tél.: CE. 3-1132

ARTHRITE?

AVEZ-VOUS ESSAYÉ LA CHIROPRATIQUE?

Voyez votre chiropraticien

fm

fm

CBO-FM

SAMEDI 21 AVRIL

- 1.00—New York Philharmonic Orchestra (T)**
Dir. Leonard Bernstein; Isaac Stern, violoniste.
Adagio et rondo de la Sérénade no 10, K. 361 (Mozart)
— Concerto no 1 pour violon et orchestre, K. 207 (Mozart). — Symphonie no 5 "Nouveau Monde" (Dvorak). — Rhapsodie no 1 pour violon et orchestre (Bartok).
- 2.30—Folksong Time (T)**
Thème: le jour de Pâques.
- 3.00—The Kingdom of Swing (M)**
Présenté par Ted Miller.
L'Orchestre de Johnny Hodges.
L'Orchestre de Chu Berry.
- 4.00—Du pays de France (M)**
Concert de musique ancienne avec la Chorale Madrigal, dir. Yvonne Gouverné.
"Les Lamentations du prophète Jérémie" (Roland de Lassus), "Par le désert de mes peines" (Goudimel) et "Toutes les nuits tu m'es présente" (Janequin).
- 4.15—"Le Chemin de lumière" documentaire sur le cinéma par Marcel L'Herbier.**
- 4.35—Opéra "Madame Bovary" (Emmanuel Bondeville); Jacqueline Brumaire, Solange Michel, Jean Giraudeau, Louis Noguera, Charles Clavensy, Michel Dens, Jacques Mars, Rémy Corazza, Pierre Germain, Gustave Wion et orchestre, dir. Pierre-Michel Le Conte.**
- 6.15—Concert de jazz avec Michel de Villers.**
- 7.30—Opera Theatre (T)**
Festival de Bayreuth. "Parsifal" (Wagner): Choeurs et Orchestre du Festival, dir. Hans Knappertsbusch; production: Wieland Wagner.

DIMANCHE 22 AVRIL

- 1.00—Le beau Danube bleu (T)**
Musique de l'Autriche.
- 2.00—Sacred Music (T)**
Fantaisie en do mineur pour orgue (Bach): Edouard Commette.
Oratorio de Pâques (Bach): Laurence Dutoit, soprano; Maria Nussbaumer, contralto; Franz Gruber, ténor; Otto Wiener, basse; Choeur de chambre de l'Académie et Orchestre Pro Musica de Vienne, dir. Ferdinand Grossmann.
- 3.00—London Calling Canada (T)**
L'Orchestre symphonique de Londres, dir. sir Malcolm Sargent. Musique de films anglais. Ouverture de "The Roots of Heaven" (Arnold); extraits de "The Curse of the Werewolf" (Frankel); "Grey Friars Bobby" (Francis Chagrin); "No Love for Johnny" (Arnold).
- 3.30—Théâtre. "Mary of Magdala" (Ernest Milton): Mary Wimbush, Ernest Milton et Andrew Gaulds.**
- 5.05—Festival d'Aldeburgh. Benjamin Britten, pianiste, et l'Ensemble Melos. Quintette, op. 57 (Chostakovitch) et Suite, op. 11 (Goehr).**
- 8.30—Récital d'orgue (M)**
Gaston Arel à l'orgue de l'église de l'Immaculée-Conception. Toccate no 6 et "Canzona" no 6 (Frescobaldi); "Ricercare arioso" (Andrea Gabrieli); Fugue en la mineur (Giovanni Gabrieli); "Ricercare" (Palestrina); "Ricercare" (Floriani Aresti) et "Canzona" en sol mineur (Domenico Zipoli).
- 9.00—CBC Concert Orchestra (T)**
Dir. Ernesto Barhini. Heather Thompson, soprano, et Claude Corbeil, baryton. Ouverture de "Belfagor" (Respighi); extr. de "Mefistofele" (Boito); intermezzo de "Il Campiello" (Wolf - Ferrari); deux airs de "Don Juan" (Mozart); prélude au 4e acte de "La Wally" (Catalani); duo du 2e acte de "Manon Lescaut" (Puccini) et les valse du "Chevalier à la rose" (Richard Strauss).
- 10.00—Comédies en musique (M)**
"Gigi" (Lerner - Loewe); Maurice Chevalier, Sacha Distel, Marie-France, Jane Marken et orchestre, dir. Paul Baron.
"Ciboulette" (Hahn); Raymond Amade, Gaston Rey, Choeurs Raymond Saint-Paul et Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, dir. Marcel Cariven.
- 11.00—Les classiques italiens (M)**
Symphonie sacrée pour double chœur, cuivres et orgue (Giovanni Gabrieli); Choeurs et Ensemble du Festival Gabrieli, dir. Hans Gillesberger.
"Intonazioni d'organo" (Giovanni Gabrieli); E. Power Biggs et ensemble de cuivres de Boston, dir. Richard Burgin.

LUNDI 23 AVRIL

- 8.00—Concert (T)**
Scherzo du Concerto symphonique pour piano et orchestre (Litolff); Leonard Pennario et l'Orchestre Hollywood Bowl.
Symphonie no 4 en fa (Tchaïkovsky); Orchestre philharmonique royal, dir. sir Thomas Beecham.
Concerto no 1 en ré mineur pour piano et orchestre (Bach); Glenn Gould et Orchestre symphonique Columbia, dir. Leonard Bernstein.
- 9.10—Symphonie en ré majeur (Boccherini): Orchestre symphonique de la NBC, dir. Arturo Toscanini.**
Concerto no 2 pour cor et orchestre (Richard Strauss); Dennis Brain et Orchestre Philharmonia, dir. Wolfgang Sawallisch.
- 10.00—Clavier (T)**
Vladimir Ashkenazy: Sonate en si mineur, op. 58 (Chopin).
- 10.30—Jazz européen (M)**
Festival de Knokke-Le-Zoute. Sidney Béchet, saxophoniste; Teddy Buckner, trompettiste; Vic Dickenson, tromboniste; Sammy Price, pianiste; Arvell Shaw, contrebassiste et J.-C. Geard, batteur.

11.00—Musique d'avant 1800 (M)

Symphonie no 2 en mi bémol majeur (C.-P.-E. Bach); Orchestre de chambre de Berlin, dir. Helmut Koch.
Suite no 3 en ré majeur (J.-S. Bach); Henryk Szeryng, violoniste; Aurèle Nicolet, flûtiste, et les Solistes d'Ansbach.
Cantate de Pâques "Christ lag in Todesbanden" (J.-S. Bach); Choeur Bach de Munich, dir. Karl Richter.

MARDI 24 AVRIL

- 7.30—Jazz Workshop (T)**
L'Ensemble Phil Nimmons de Toronto.
- 8.00—Concert (T)**
Ouverture de "La Gazza ladra" (Rossini); Orchestre symphonique de la NBC, dir. Arturo Toscanini.
"Carmen-fantaisie" (Sarastate); Leonid Kogan, violoniste, et Orchestre d'Etat d'URSS, dir. Kiril Kondrashine.
- 8.30—Symphonie en do mineur (Josef Suk): Orchestre philharmonique tchèque, dir. Vaclav Talich.**
- 10.00—Music for Sweethearts (T)**
L'Orchestre d'Eric Jupp.
- 10.30—Chamber Music (T)**
Quatuor pour guitare, violon, alto et violoncelle (Haydn); Karl Scheit, guitariste, et des membres du Quatuor Wiener Konzerthaus.
Trio en mi bémol pour cor, violon et violoncelle (Haydn) Joseph Eber, Isadore Cohen et Sterling Hunkins.
- 11.00—L'heure du concerto (M)**
Concerto pour flûte à bec, flûte traversière, cordes et clavecin (Telemann); Mario Duschenes, Jean - Pierre Rampal et Orchestre de chambre Jean-François Pailard, dir. Jean-François Pailard.
Triple Concerto pour violon, violoncelle et piano (Beethoven); David Oistrakh, Sviatoslav Knushevitzy, Lev Oborine et Orchestre Philharmonia, dir. sir Malcolm Sargent.

MERCREDI 25 AVRIL

- 7.15—Divertimento (M)**
Maria Candido et Sacha Distel.
- 8.00—Concert (T)**
Concerto no 5 en sol majeur pour piano et orchestre (Prokofiev); Alfred Brendel et Orchestre d'Etat de Vienne, dir. Jonathan Sternberg.
Cantate "Alexandre Nevsky" (Prokofiev); Jennie Tourel, mezzo-soprano; le Choeur Westminster et l'Orchestre de Philadelphie, dir. Eugene Ormandy.
- 9.00—CBC Wednesday Night (T)**
"The Third Day" (Robert Turner); adaptation de Peter Haworth d'un drame sur la Résurrection de Jésus-Christ d'un auteur anonyme du XVIIe siècle. Choeur et orchestre, dir. Hugh McLean, Audrey Farnell et Pat Williams (Marie-Madeleine); Winona Denyes et Mary Matthews (Marie-Salomé); Katherine Fearn et Joy Coghill (Marie, mère de Jacob); Terence Penner et Bob Clo-

thier (le centurion); Donald Brown et Walter Marsh (Pierre); David Hughes (un soldat); Roy Brinson (Cai- phe); Ian Thorne (Pilate); Ted Greenhalgh (Anne); Roy Cooper (l'ange) et Derek Ralston (Jésus).

10.30—Cinq siècles de musique néerlandaise (M)

Musique du XVIIe siècle.

JEUDI 26 AVRIL

- 7.15—Divertimento (M)**
Les Trois Ménestrels et Philippe Clay.
- 8.00—Concert (T)**
Ouverture en ré majeur, op. 43 (Boccherini); Orchestre Philharmonia, dir. Carlo Maria Giulini.
Concerto en si bémol majeur pour piano et orchestre K. 595 (Mozart); Arthur Schnabel et Orchestre symphonique de Londres, dir. sir John Barbirolli.
- 9.00—Symphonie no 2 en ré (Sibelius): Orchestre symphonique de Londres, dir. Pierre Monteux.**
"Ritorna Vincitor" extr. de "Aïda" (Verdi); Eileen Farrell, soprano et Orchestre Columbia, dir. Max Rudolf.
Concerto en la mineur pour piano et orchestre (Grieg); Dinu Lipatti et Orchestre Philharmonia, dir. Alceo Galliera.

VENDREDI 27 AVRIL

- 7.30—Paysages de la chanson (M)**
Le Petit Ensemble vocal, dir. Georges Little.
Ce soir: des madrigaux de Monteverdi.
- 8.00—Concert (T)**
"Richard III" (Smetana); Orchestre philharmonique tchèque, dir. Karel Sejna.
Concerto no 1 pour violon et orchestre (Szymanowski) David Oistrakh et Orchestre philharmonique de Leningrad, dir. Kurt Sanderling.
"Young Person's Guide to the Orchestra" (Britten); Philharmonic Promenade Orchestra, dir. sir Adrian Boult.
- 10.30—Concert contemporain (M)**
La Suisse, Sonate pour deux pianos (René Gerber); Huguette Poulain-Bolle et Theodor Sack.
Septuor pour hautbois, clarinette, basson, violon, alto, violoncelle et piano (Edward Staempfli); Peter Fücks, Hans Rudolf Stalder, Pierre Renon, Andrej Lutschg, Hermann Friedrich, Walter Haeffel et Hedy Salquin, dir. Rato Tschupp.
- 11.00—Concert (T)**
Oeuvres de Mozart, Berlioz, Beethoven, Mahler et Haydn, choisies par Allan Sangster, de Toronto.

CFMO-FM

SAMEDI

- 7.00—Brite and Uriy**
9.00—The Big Bands
10.00—Jazz Mozaic
11.00—FM Workout
12.00—Music for Luncheon Listening
1.10—Keyboard Moods
1.30—Guest Artist
2.00—Simply Sampling

(suite à la page 7)

Avril, mois du nettoyage des tapis!

Faites nettoyer
vos TAPIS
par
des experts...



Cette étiquette, c'est le symbole de qualité de l'industrie du nettoyage de tapis. Les entreprises affiliées au National Institute of Rug Cleaning, Inc., sont des maisons de confiance bien établies, dans les villes qu'elles desservent.

par un membre du
National Institute of Rug Cleaning Inc.

Vu la quantité de tissus à tapis qu'on lance sur le marché tous les ans, l'industrie du nettoyage des tapis est devenue un commerce hautement spécialisé. Pour se tenir au courant de ces progrès, les sociétés affiliées reçoivent des laboratoires du NIRC les renseignements techniques les plus récents dont on dispose dans l'industrie du nettoyage des tapis.

Ce facteur auquel s'ajoutent des connaissances approfondies, l'outillage appropriée, la main-d'oeuvre expérimentée, etc., explique pourquoi les membres du National Institute of Rug Cleaning possèdent les qualités requises pour accomplir un travail professionnel de nettoyage de tapis.

En sont membres à Ottawa:



TEINTURE DE TAPIS
NETTOYAGE DE TAPIS
NETTOYAGE DE TAPIS PLINTHE A PLINTHE
POSE DE TAPIS

724-728, rue Bank
CE. 5-1841



NETTOYAGE DE TAPIS
NETTOYAGE DE MEUBLES
POSE DE TAPIS
NETTOYAGE DE TAPIS PLINTHE A PLINTHE

CE. 6-2383 ou CE. 6-3654