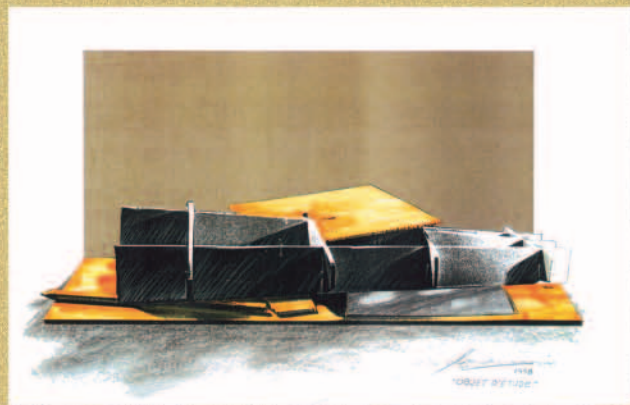
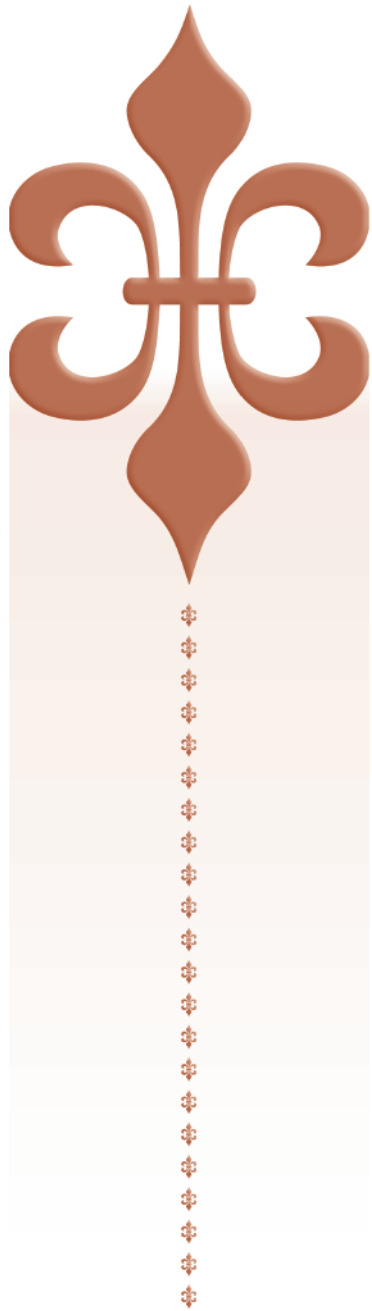




Prix du ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport



ENSEIGNEMENT COLLÉGIAL
ET PREMIER CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT
UNIVERSITAIRE



Prix du ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport

La cérémonie de remise des prix et mentions s'est déroulée au Centre de congrès de l'Hôtel Rimouski, le 8 juin 2005, à l'occasion du colloque de l'Association québécoise de pédagogie collégiale (AQPC).

ÉQUIPE DE RÉALISATION DU CONOURS

Coordonnateur

Raymond Gagnon

Adjointe à la coordination

Christiane Houde

Responsable des comités de sélection et de la rédaction des textes relatifs au concours

Benoît Bolduc,
Groupe Formaxe s.e.n.c.

Coordination et organisation de la cérémonie

Michel Villeneuve
Ginette Cochrane

Responsable des publications et du site Web

Michel Gingras

Révision linguistique

Normand Côte
Nicole Poulin

Exposition

Noël Robitaille

Animatrice de la cérémonie

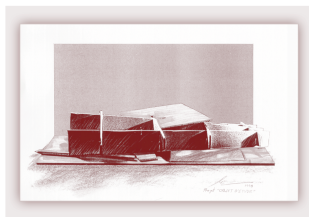
Pascale Tremblay

Lectrice

Marie-Ève Campbell

Lecteur

Renaud Lambert



SITE INTERNET

<http://www.mels.gouv.qc.ca/prix-min>

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, 2005–05-00138

ISBN 2-550-44380-2 (Version imprimée)
ISBN 2-550-44570-8 (PDF)

ISSN 1715-2267

Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Québec, 2005
Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Canada, 2005

MESSAGE DU MINISTRE

Je suis fier de présenter les ouvrages primés au concours des Prix du ministre. Ce concours nous donne l'occasion de célébrer l'inventivité et l'expertise des enseignantes et des enseignants du réseau de l'enseignement supérieur. La présente brochure fait une démonstration éloquente de l'engagement soutenu envers la qualité de l'enseignement, qui se manifeste dans les collèges et dans les universités du Québec.

Les lauréates et les lauréats des prix et des mentions ont réussi à mettre en œuvre des stratégies pédagogiques remarquables, qui constituent d'ailleurs la principale caractéristique des ouvrages primés. Grâce à des exposés qui facilitent la compréhension des théories, grâce à des exercices, à des études de cas et à des simulations qui permettent de les appliquer, et grâce aussi à des exploitations ingénieuses des technologies informatiques ou de l'imprimé, ils ont aidé des personnes à apprendre. Ainsi, les étudiantes et les étudiants sont plus compétents, plus confiants et plus à même d'approfondir davantage leur savoir.

Encore cette année, le concours des Prix du ministre a été un succès. Sur le plan quantitatif, 95 ouvrages ont été soumis, pour le collégial, et 67 autres, pour l'enseignement universitaire. Une telle production, pour un réseau de l'ampleur du nôtre, est déjà une grande source de satisfaction.



Je sais ce que chaque ouvrage a exigé en termes d'efforts, de temps et de renoncement de la part des auteurs. Je tiens donc à remercier, pour leur implication exceptionnelle, tous ceux et celles qui ont participé au concours.

Je veux également souligner l'engagement des directions des collèges et des universités envers la qualité de l'enseignement, condition essentielle de l'investissement consenti par les auteurs. J'ai par ailleurs pu constater la qualité, l'originalité et le raffinement de la facture des volumes et des documents produits par les maisons d'édition.

En tout, nous avons remis dix-huit prix et mentions. Les membres des comités de sélection se sont montrés exigeants et ils ont assumé leur mandat avec rigueur et intégrité. Les lauréates et les lauréats peuvent donc considérer à juste titre avoir reçu une haute distinction. À bien des égards, ils sont le fleuron de la grande expertise pédagogique de notre réseau d'enseignement supérieur.

Bravo à tous les gagnants!

Le ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport,

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Jean-Marc Fournier". The signature is stylized and fluid, with a long horizontal stroke at the end.

Jean-Marc Fournier

TABLE DES MATIÈRES

Lauréates et lauréats à l'enseignement collégial	1
Ouvrages primés à l'enseignement collégial	3
Bibliographie des ouvrages primés à l'enseignement collégial	14
Établissements d'enseignement collégial auxquels sont rattachés les lauréates et les lauréats	16
Éditeurs des ouvrages primés à l'enseignement collégial	18
Membres des comités de sélection à l'enseignement collégial	19
Lauréates et lauréats au premier cycle de l'enseignement universitaire	21
Ouvrages primés au premier cycle de l'enseignement universitaire	23
Bibliographie des ouvrages primés au premier cycle de l'enseignement universitaire	30
Établissements d'enseignement universitaire auxquels sont rattachés les lauréates et les lauréats	31
Éditeurs des ouvrages primés au premier cycle de l'enseignement universitaire	32
Membres des comités de sélection au premier cycle de l'enseignement universitaire	33

LAURÉATES ET LAURÉATS À L'ENSEIGNEMENT COLLÉGIAL

Cours de la formation à distance

Élisabeth Pelletier Grandbois
Cégep de Rivière-du-Loup

Habilités de communication professionnelle

PRIX DU MINISTRE

Martine Alain
Cégep Montmorency

Développement de l'autonomie de l'enfant

MENTION

Multimédia

Josée Beaumont
Cégep de Jonquière

Jean-François Vaillancourt-Trudel
Christine Blais

Centre collégial de développement
de matériel didactique

*Les poupons au service de garde :
un laboratoire d'observation des 0-2 ans*

MENTION

Notes de cours ou matériel complémentaire

Jean-Pierre Dufresne
Cégep Marie-Victorin

*Aide à la réussite de l'épreuve uniforme
de français*

PRIX DU MINISTRE

Luc Amyotte
Cégep de Drummondville

Calcul intégral

MENTION

Rapport de recherche pédagogique

Suzanne Veillette
Cégep de Jonquière

*L'alternance travail-études
au collégial : les effets sur la réussite scolaire
et l'insertion professionnelle*

PRIX DU MINISTRE

Raymonde Cossette
Suzanne McClish
Kim Ostiguy

Cégep du Vieux Montréal

*L'apprentissage par problèmes
en soins infirmiers : adaptation en clinique
et évaluation des effets*

MENTION

Luc Desautels
Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption

*Le cours de philosophie éthique
propre au programme au collégial :
bilan d'une étude exploratoire, descriptive
et évaluative de la situation actuelle*

MENTION

LAURÉATES ET LAURÉATS À L'ENSEIGNEMENT COLLÉGIAL

Volumes

Georges Langlois
Cégep Montmorency

*Histoire du temps présent –
De 1900 à nos jours*

PRIX DU MINISTRE

Denise Berthiaume
Cégep de Sherbrooke

L'observation de l'enfant en milieu éducatif

MENTION

Volumes – Traduction avec adaptation

Marc Séguin
Nicole Lefebvre
Cégep de Maisonneuve

Benoît Villeneuve
Cégep Édouard Montpetit

Bernard Marcheterre
Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption

*Physique 1, Mécanique
Physique 2, Électricité et magnétisme
Physique 3, Ondes, optique et physique moderne*

PRIX DU MINISTRE

PRIX DU MINISTRE

Cours de la formation à distance

DESCRIPTION

Le cours *Habilités de communication professionnelle* conçu par Élisabeth Pelletier Grandbois, professeure au Cégep de Rivière-du-Loup, est destiné aux élèves inscrits au programme Techniques d'éducation à l'enfance menant à l'obtention d'une attestation d'études collégiales. L'auteure a bénéficié de la collaboration de Françoise Parent, aussi du Cégep de Rivière-du-Loup, pour la rédaction du premier chapitre, de Laurent Besner, du Cégep de Saint-Jérôme, pour la révision du contenu, et de l'équipe du Cégep@distance, dont Marie-Claude Baudin, coordonnatrice du contenu.

Ce cours porte à la fois sur la communication orale et sur la communication écrite en contexte de services de garde éducatifs. Il se divise en cinq grands chapitres où les élèves examinent d'abord le processus de communication avant de traiter plus précisément, au deuxième chapitre, de la communication orale avec les enfants et avec les adultes, dont au premier chef les parents. Le troisième chapitre est consacré au processus d'écoute et au développement de l'habileté à recevoir des messages. Dans le quatrième chapitre, l'auteure aborde la communication avec les collègues et la participation aux discussions professionnelles. Enfin, elle consacre le cinquième chapitre à la communication écrite et plus particulièrement aux textes, aux rapports et à la correspondance habituellement exigés dans le domaine des services de garde.

En plus d'un imposant texte de base, le matériel de ce cours comprend : une cassette vidéo présentant des situations réelles de communication dans un service de garde; un portfolio comprenant notamment des fiches d'activités à réaliser relativement aux leçons du cours; et un cédérom dans lequel les élèves sont invités à accomplir différentes tâches de rédaction.

TITRE: *Habilités de communication professionnelle*

AUTEURE: Élisabeth Pelletier Grandbois

PROGRAMME: Techniques d'éducation à l'enfance

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Avec le cours *Habilités de communication professionnelle*, Élisabeth Pelletier Grandbois relève avec brio un défi de taille : enseigner à distance la communication orale, notamment auprès de jeunes enfants. Elle atteint son but, en particulier grâce aux nombreuses interpellations faites aux élèves qui les maintiennent en action et à sa chaleureuse présence personnelle que l'on sent tout au long du cours. La convivialité et l'efficacité du parcours de formation en communication que l'auteure propose aux élèves font, par elles-mêmes, la démonstration d'une grande expertise en communication.

Sur le plan pédagogique, ce cours bénéficie d'une structure très diversifiée et d'activités d'apprentissage particulièrement appropriées. Les mises en situation touchent les élèves et mettent en évidence la pertinence des leçons. Les exposés précis et très ciblés sur la tâche réelle ajoutent à la motivation des élèves tout en proposant un contenu solide sur le plan scientifique. De nombreuses questions et des exercices émaillent l'exposé et plusieurs allers-retours entre le contenu théorique et son illustration dans des situations particulières guident les élèves dans la récapitulation des connaissances, dans leur application et même dans leur synthèse. Enfin, les résumés et les activités d'auto-évaluation proposées au fil du cours permettent aux élèves de vérifier leur atteinte des objectifs et les initient à un regard critique sur leur activité professionnelle.

Les documents complémentaires, comme la cassette vidéo, le portfolio qui propose des exercices pratiques et le cédérom dans lequel les élèves s'exercent à des activités ciblées de communication écrite, enrichissent encore ce cours remarquable, qui est en plus servi par une édition soignée et livré dans une langue simple, claire et surtout invitante.

Élisabeth Pelletier Grandbois a réussi avec le cours *Habilités de communication professionnelle* à séduire les membres du comité de sélection. Ils ne doutent pas qu'elle arrivera aussi à soulever l'enthousiasme des élèves et surtout à les entraîner sur la voie du succès.

MENTION

Cours de la formation à distance

DESCRIPTION

Professeure au Cégep Montmorency, Martine Alain a conçu et rédigé le cours à distance *Développement de l'autonomie de l'enfant* à l'intention des élèves inscrits au programme Techniques d'éducation à l'enfance menant à l'obtention d'une attestation d'études collégiales. Elle a aussi mis au point les exercices et les devoirs proposés aux élèves.

En parcourant les sept chapitres du cours *Développement de l'autonomie de l'enfant*, les élèves approfondissent la notion d'autonomie, explorent le rôle de l'éducatrice dans le développement de l'autonomie et situent celle-ci par rapport aux stades de maturité de l'enfant. Par la suite, ils se familiarisent avec différentes techniques d'observation de l'enfant, reconnaissent les liens entre l'autonomie de l'enfant et son estime de lui-même et assimilent des techniques destinées à le soutenir dans sa démarche d'acquisition de l'autonomie. Enfin, dans le dernier chapitre, les élèves sont invités à évaluer leur action éducative et à entreprendre une réflexion sur leur propre pratique professionnelle.

Chaque chapitre comprend un plan détaillé, un énoncé explicite de la compétence visée, une mise en situation faisant intervenir les mêmes personnages tout au long du cours, un exposé intégrant des questions de révision et des exercices ainsi qu'un retour sur la mise en situation ayant servi à présenter le chapitre.

La conception de ce cours a nécessité la contribution de plusieurs personnes, dont Carol La Vack, du Cégep de Drummondville, qui a assuré la révision du contenu. La coordination d'ensemble du projet et sa supervision pédagogique ont été assumées par Véronica Gill, du Cégep@distance.

TITRE: *Développement de l'autonomie de l'enfant*

AUTEURE: Martine Alain

PROGRAMME: Techniques d'éducation à l'enfance

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Une des grandes qualités de ce cours tient à la cohérence de son organisation et à la facilité avec laquelle les élèves peuvent se situer dans le parcours de formation qui leur est offert. À cet égard, les membres du comité de sélection ont remarqué la puissance du schéma intégrateur qui structure tout le déroulement du cours et qui illustre en une seule figure, présentée en introduction, le processus de développement de l'autonomie de l'enfant. En se référant à ce schéma, les élèves peuvent à tout moment comprendre l'apport des activités d'apprentissage qu'on leur propose et en trouver la justification.

L'efficacité de la mise en contexte est aussi remarquable. Les situations d'apprentissage sont réalistes et provoquent la réflexion. Le recours à des personnages que l'on peut suivre du début à la fin du cours, et dont les activités présentent les objets soumis à l'étude à chaque chapitre, contribue au caractère réaliste des enseignements et à l'unité de la démarche. Les cassettes vidéo qui permettent d'observer les enfants en contexte réel contribuent aussi à enraciner les apprentissages tout en ajoutant à leur dynamisme.

Globalement, les membres du comité de sélection ont estimé que le cours *Développement de l'autonomie de l'enfant* se démarque par son caractère utile et pratique, axé sur les besoins des élèves et fortement orienté vers le développement des compétences. Martine Alain a réussi à atteindre ces objectifs en livrant, de surcroît, un cours stimulant, dont la documentation est agréable à lire et à parcourir et qui, au terme du parcours, fait aimer encore davantage les enfants.

MENTION

Multimédia

DESCRIPTION

Josée Beaumont, enseignante au Cégep de Jonquière et Jean-François Vaillancourt-Trudel et Christine Blais du Centre collégial de développement de matériel didactique ont conçu le site Web *Les poupons au service de garde : un laboratoire d'observation des 0-2 ans* à l'intention des élèves inscrits au programme Techniques d'éducation à l'enfance.

Ce site Web exploite une banque de 353 photographies et de 226 séquences vidéo illustrant des phénomènes qui se produisent en contexte de services de garde.

D'une durée moyenne de 18 minutes, les séquences constituent des laboratoires d'observation permettant aux élèves d'examiner, de façon autonome et au moment approprié, les comportements des poupons ou des éducatrices du service de garde.

En plus des séquences vidéo, ce site Web comprend une section théorique relative à l'observation, à ses objectifs et à ses processus ainsi que des exemples et des exercices. En outre, les auteurs y proposent des outils d'observation comme la feuille de rythme, le journal de bord, la description à thème ou le rapport anecdotique. Il comporte également un outil de recherche permettant de repérer des séquences particulières et un outil de personnalisation par lequel les élèves peuvent retenir certaines séquences dans leur liste de favoris, enregistrer leurs commentaires sur ces séquences et les imprimer.

Ce document multimédia a été réalisé grâce à la collaboration du Cégep de Jonquière et du Centre collégial de développement de matériel didactique sous la coordination de Denis Chabot.

TITRE: *Les poupons au service de garde : un laboratoire d'observation des 0-2 ans*

AUTEURS: Josée Beaumont,
Jean-François Vaillancourt-Trudel
et Christine Blais

PROGRAMME: Techniques d'éducation
à l'enfance

COURS: *Plusieurs cours*

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Le site Web *Les poupons au service de garde : un laboratoire d'observation des 0-2 ans* est d'abord une réponse appropriée à un problème pédagogique important. Les auteurs ont réussi à offrir aux élèves un moyen d'observation de phénomènes dont il serait autrement impossible de garantir l'observation, même en additionnant les heures de présence dans un service de garde. Le choix de la solution technologique est ici bien fondé.

En plus, l'exploitation pédagogique du média est riche et approfondie. La mise en ligne de notions théoriques sur l'observation, la présence d'outils d'observation qui la rendent plus féconde et les suggestions d'exercices contribuent à consolider les acquis des élèves. Tous ces éléments de contenu sont aussi clairement associés aux compétences à développer. L'outil de recherche conçu à l'intention des élèves est simple et permet de cibler rapidement les éléments à observer. La fonction d'enregistrement des favoris amène les élèves à personnaliser la banque de séquences, tandis que la fonction d'enregistrement des commentaires leur permet de retenir leurs questions et leurs notes. Ces fonctions apportent au document un degré d'interactivité qui renforce encore la pertinence du choix du média.

La qualité médiatique de ce site Web mérite aussi d'être signalée. Tant le son et les photographies que les séquences vidéo sont bien maîtrisées. La possibilité de choisir le mode de visionnement ajoute à la souplesse du site qui se démarque déjà par une navigation simple et par une structure ouverte qui en facilitera la mise à jour et l'enrichissement.

En conclusion, les membres du comité de sélection ont estimé que ce document apporte une solution originale et appropriée à un problème important sur le plan pédagogique. Ce site Web renforcera les habiletés d'observation des futurs professionnels des services de garde et contribuera à mieux les préparer à leur entrée dans le milieu professionnel.

PRIX DU MINISTRE

Notes de cours ou matériel complémentaire

DESCRIPTION

Le matériel d'aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français conçu par Jean-Pierre Dufresne, professeur au Cégep Marie-Victorin, est utilisé dans différents contextes, dont le cours de littérature québécoise, le cours *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français* du Cégep@distance et les centres d'aide en français. Ce matériel est accessible en format imprimé dans un cours à distance donné par le Cégep@distance et en format électronique à partir du site Web du Centre collégial de développement de matériel didactique (CCDMD).

Outre le manuel de base que l'élève est invité à se procurer, ce matériel est constitué d'un guide d'accompagnement, d'exercices à télécharger à partir du site du CCDMD, d'une fiche diagnostique décrivant les compétences à renforcer pour chaque élève participant, d'un profil personnel proposant un cheminement à l'élève, d'un calendrier de travail et de simulations de l'épreuve uniforme de français servant d'exercices d'évaluation et d'exercices portant sur la correction, l'argumentation, l'organisation du texte et la rédaction.

Par son guide d'accompagnement publié par le Cégep@distance, sous la coordination de Françoise Marceau, Jean-Pierre Dufresne engage l'élève dans une démarche active de perfectionnement en lui faisant découvrir le matériel mis à sa disposition et les relations qui unissent les différents documents. Il l'encourage et le rassure par de nombreux conseils, lui présente chaque exercice et lui explique les règles de correction de l'épreuve officielle. En proposant à l'élève des simulations de l'épreuve soumises à une correction identique à celle de l'épreuve officielle, il lui permet de vérifier ses apprentissages et le rassure quant à sa capacité de réussir celle-ci.

TITRE: *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français*

AUTEUR: Jean-Pierre Dufresne

PROGRAMMES: Tous

COURS: *Littérature québécoise*

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

En retenant le matériel du cours *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français* pour le Prix du ministre, les membres du comité de sélection ont d'abord voulu rendre hommage à Jean-Pierre Dufresne pour le souci et l'habileté qu'il a démontrés dans la reconstruction de la confiance des élèves ayant déjà échoué à l'épreuve officielle. Toute la démarche qu'il propose est exposée dans un texte chaleureux et respectueux, dont le ton très personnel et les nombreux éléments de motivation contribuent à créer une atmosphère de succès assuré.

À travers un texte fortement encadrant, mais sans jamais infantiliser les élèves, Jean-Pierre Dufresne leur offre un diagnostic et un plan de formation individualisés et il les aide à se construire un calendrier et un plan de travail, à cibler les éléments à améliorer et à choisir les exercices appropriés. À tout moment, les élèves sont encadrés, stimulés et rassurés, sans être dépossédés de leur responsabilité de gérer eux-mêmes leur apprentissage. Ils choisissent les exercices correspondant à leurs difficultés personnelles, apprennent à s'auto-corriger et testent leurs compétences nouvelles dans un contexte reproduisant celui de l'épreuve officielle.

Sur le plan de sa construction, cet ouvrage se démarque par la clarté de ses objectifs, la logique de l'organisation de la matière, la richesse de l'exposé et la qualité de la langue. Les membres du comité de sélection ont aussi voulu signaler la clarté de l'iconographie qui contribue à la facilité d'utilisation du matériel. Ainsi, l'élève peut toujours situer sa place dans le parcours de formation: il sait vers quoi il se dirige et ce qui est attendu de lui.

Cet ouvrage est également exceptionnel par l'intégration réussie des différents médias imprimés et électroniques. Plusieurs exercices sont accessibles par l'entremise d'Internet, les communications avec l'élève peuvent se faire à l'aide du courrier électronique ou lors de rencontres individuelles, alors que l'exposé du contenu est accessible tant en version papier (à imprimer) qu'à l'écran. La qualité de cette intégration constitue un exemple d'une collaboration féconde de différents organismes collégiaux, dont, au premier titre, le CCDMD et le Cégep@distance.

MENTION

Notes de cours ou matériel complémentaire

DESCRIPTION

Dans ses notes de cours *Calcul intégral*, Luc Amyotte, professeur au Cégep de Drummondville, propose un parcours qui amène les élèves à situer le développement du calcul intégral dans son contexte historique puis à déterminer l'intégrale indéfinie ainsi qu'à évaluer l'intégrale définie d'une fonction sur un intervalle, à calculer des mesures géométriques de figures du plan ou de l'espace, à évaluer la limite d'une fonction et son intégrale impropre sur un intervalle, à formuler l'équation différentielle décrivant un phénomène dynamique et à analyser un phénomène à l'aide de l'étude de la convergence d'une série.

Les six chapitres de ces notes de cours commencent par un sommaire et l'exposé des objectifs d'apprentissage ainsi que par un portrait d'une personne ayant contribué au développement du calcul intégral. Chaque chapitre se termine par un résumé, un rappel des mots clés, un réseau de concepts et des exercices récapitulatifs. De plus, deux des six chapitres proposent une épreuve en blanc au moyen de laquelle les élèves peuvent évaluer leur maîtrise de la matière. Le parcours de formation propose, en plus de l'exposé central, des exemples, des illustrations, des tableaux et des graphiques nombreux. Le tout est enrichi de notes historiques, de mises en situation et de capsules d'humour qui agrémentent la lecture et contribuent en même temps à l'apprentissage.

Un glossaire, une bibliographie, un index des noms et un index des sujets complètent le cahier de notes de cours, tandis qu'un recueil des solutions aux exercices et aux examens ainsi qu'un aide-mémoire s'ajoutent au matériel offert aux élèves.

TITRE: *Calcul intégral*

AUTEUR: Luc Amyotte

PROGRAMME: *Sciences de la nature*

COURS: Calcul intégral

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Les élèves qui s'inscrivent au cours *Calcul intégral* ont déjà acquis une formation mathématique étendue. Ils s'engagent donc dans un parcours qu'ils savent exigeant. Grâce aux notes de cours de Luc Amyotte, ils ont une idée exacte de ce que l'on attend de leur part et ils connaissent les ressources mises à leur disposition pour les aider à réussir.

Ces notes de cours débutent par une présentation du matériel et des conseils guidant les élèves dans son utilisation. Les objectifs et les standards à atteindre sont clairement exposés. La matière étudiée est livrée dans un document volumineux, mais savamment organisé pour en faciliter l'appropriation. Les notions théoriques sont mises en contexte et liées à des problèmes de la vie courante. Elles sont expliquées dans un exposé finement structuré et au moyen d'exemples concrets, de plusieurs tableaux et de graphiques détaillés.

La profondeur mathématique et la qualité de l'exposé sont de plus servies par une culture scientifique impressionnante. Les notes historiques et les mises en situation, et même les notes d'humour qui se manifestent notamment dans les titres des chapitres comme : « Le bal des intégrales » ou « Comment régler un différend », accentuent la présence du professeur dans le matériel. L'élève s'y sent encadré dès les premières pages et soutenu jusqu'à la révision de la matière au moyen des examens en blanc.

Ces notes de cours intègrent une solide maîtrise disciplinaire et une profonde réflexion pédagogique. Surtout, elles font la preuve que l'exigence quant au contenu n'exclut nullement l'attention aux personnes et leur accompagnement dans la maîtrise des connaissances. Luc Amyotte a produit un ouvrage très ambitieux qui engage les élèves dans une démarche d'apprentissage exigeante, faisant appel à des connaissances avancées et à toute leur intelligence. Il a allié la rigueur et l'exhaustivité du contenu à une culture historique impressionnante dans une démarche entièrement tournée vers l'apprentissage pour livrer un matériel de formation complet, efficace et même chaleureux.

PRIX DU MINISTRE

Rapport de recherche pédagogique

DESCRIPTION

La recherche réalisée par Suzanne Veillette, membre du groupe Écobes du Cégep de Jonquière, avait pour objet de mesurer les effets de l'alternance travail-études au collégial sur la réussite des élèves et sur leur insertion professionnelle. Lancée en 1995, la recherche de Suzanne Veillette s'est poursuivie jusqu'au dépôt de sa thèse de doctorat en octobre 2004. Son rapport est donc le produit de dix ans de recherche qui ont été rendus possibles en partie grâce au soutien du Cégep de Jonquière et du Programme d'aide à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage (PAREA).

Suzanne Veillette a suivi le cheminement d'une cohorte expérimentale de 294 élèves inscrits à la formule d'alternance travail-études dans 38 programmes différents en comparant leurs résultats scolaires et leur insertion au travail à ceux d'un groupe témoin de 506 élèves poursuivant les mêmes programmes dans le contexte d'un enseignement traditionnel. Pour ce faire, elle a mené une enquête auprès des responsables de stages, exploité les données du fichier longitudinal sur le cheminement scolaire au collégial ainsi que les enquêtes de relance au collégial effectuées auprès des titulaires d'un diplôme de 1996 et de 1997.

L'enquête révèle peu de différences entre les deux groupes quant à l'insertion professionnelle. Par contre, les résultats scolaires des élèves de l'alternance travail-études sont significativement meilleurs que ceux de leurs homologues de l'enseignement traditionnel. En effet, ces élèves présentent une plus grande persévérance, un taux moyen de réussite des cours supérieur de 10 points de pourcentage et un taux d'obtention des diplômes supérieur de 14 points.

Toutefois, l'auteure signale que ces résultats supérieurs ne peuvent être entièrement attribués à la formule d'alternance travail-études. Ils s'expliquent aussi, en partie, par une sélection administrative ou par une autosélection des populations participant à ce mode de formation.

TITRE: *L'alternance travail-études au collégial: les effets sur la réussite scolaire et l'insertion professionnelle*

AUTEURE: Suzanne Veillette

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

L'ampleur de la recherche réalisée par Suzanne Veillette impressionne. Son étude longitudinale s'étale sur dix années et prend en considération le cheminement de centaines d'élèves. Elle prend appui non seulement sur des questionnaires soumis aux responsables de stages, mais aussi sur l'exploitation de riches bases de données dont la fiabilité est assurée. Elle s'étend du cheminement en cours de formation jusqu'à l'insertion professionnelle des titulaires d'un diplôme qu'elle évalue au moyen des données des enquêtes de relance. C'était là un projet ambitieux qui exigeait une grande constance dans l'engagement.

Le rapport de recherche produit par Suzanne Veillette témoigne aussi de cet engagement par la richesse de la mise en contexte et la clarté de la problématique, par la diversité de l'appareil méthodologique mis en place et par l'originalité de l'exploitation des banques de données administratives.

En ce qui a trait à la qualité de l'exposé, les membres du comité de sélection ont apprécié la grande lisibilité du texte, la clarté de l'exposé des résultats, la profondeur de l'analyse qui ne se dément pas du début à la fin de l'ouvrage, la précision des résumés et le souci de l'auteure de s'en tenir à l'essentiel, en livrant le niveau d'information approprié pour permettre au lecteur d'apprécier la rigueur de la démonstration.

Enfin, Suzanne Veillette démontre une grande honnêteté dans l'exposé des limites de la recherche, un souci scrupuleux dans l'exposé des sources et une rigueur inattaquable dans l'analyse. En plus, sa recherche ouvre d'intéressantes pistes de recherche et propose des objets de réflexion tant pour les pédagogues que pour les gestionnaires du réseau de l'enseignement collégial.

Le rapport de recherche *L'alternance travail-études au collégial: les effets sur la réussite scolaire et l'insertion professionnelle* s'impose donc d'ores et déjà comme une référence incontournable sur l'alternance travail-études. Les membres du comité de sélection ont, notamment pour cette raison, été unanimes à recommander l'attribution du Prix du ministre à son auteure.

MENTION

Rapport de recherche pédagogique

DESCRIPTION

Raymonde Cossette, Suzanne McClish et Kim Ostiguy, professeures au Cégep du Vieux Montréal, ont réalisé le projet de recherche *L'apprentissage par problèmes en soins infirmiers: adaptation en clinique et évaluation des effets* grâce à l'appui de leur cégep et au soutien financier du Programme d'aide à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage (PAREA).

Le rapport découlant de ce projet de recherche évalue les effets de l'immersion d'un groupe d'élèves dans la méthode de l'apprentissage par problèmes sur différents facteurs liés à la motivation et à la réussite scolaire. Dans cette perspective, les chercheuses ont comparé les résultats obtenus par 124 élèves formés selon cette méthode au Cégep du Vieux Montréal à ceux de 579 de leurs pairs ayant suivi leur formation selon des méthodes différentes dans d'autres établissements d'enseignement collégial. En complément, elles ont comparé deux groupes d'élèves du Cégep du Vieux Montréal dont l'un avait suivi des séances d'apprentissage du raisonnement clinique adaptées de l'apprentissage par problèmes, alors que l'autre n'avait pas été exposé à cette méthode.

Dans le premier cas, l'analyse révèle que les élèves formés par l'apprentissage par problèmes se montrent plus motivés et plus actifs. Ils ont davantage recours à des stratégies de traitement en profondeur de l'information et à des stratégies métacognitives que les élèves des groupes formés de façon plus traditionnelle. De même, le recours aux séances d'apprentissage du raisonnement clinique accroît la richesse de la collecte des données faites par les élèves, l'exactitude des hypothèses formulées et la performance à l'examen clinique objectif structuré.

TITRE: *L'apprentissage par problèmes en soins infirmiers: adaptation en clinique et évaluation des effets*

AUTEURES: Raymonde Cossette,
Suzanne McClish et Kim Ostiguy

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

La recherche de Raymonde Cossette, Suzanne McClish et Kim Ostiguy est intéressante à plusieurs égards. Les membres du comité de sélection ont apprécié l'attention accordée au contrôle des effets de l'implantation d'une méthode pédagogique aussi englobante que l'approche par problèmes. C'est à la démarche pédagogique d'un programme entier que l'on s'intéresse ici et dont on s'assure des effets bénéfiques. Il y a là un projet d'une ampleur considérable et un effort de recherche dont les retombées peuvent se faire sentir dans le Québec tout entier et auprès de milliers d'élèves.

Compte tenu de l'importance des retombées et de l'ampleur de la population visée, il était crucial de constituer un appareil méthodologique efficace fondé sur des concepts clairs et dont les contours seraient découpés avec précision. C'est là un défi fort relevé par les trois auteures. Les questionnaires sont finement construits, les questions posées sont pertinentes et les instruments d'analyse sont soumis à un processus rigoureux de validation.

Les auteures ont aussi décrit avec précision l'approche par problèmes. Leur exposé est présenté avec clarté, les nombreux tableaux sont amplement commentés et les annexes ajoutent des informations complémentaires utiles.

Ainsi, Raymonde Cossette, Suzanne McClish et Kim Ostiguy ont entrepris un chantier de grande envergure et un projet d'importance pour l'enseignement. Elles ont su définir de façon appropriée leurs objectifs et circonscrire les problèmes. Au terme de leur analyse, elles ont livré un rapport remarquable pour lequel les membres du comité de sélection recommandent l'attribution d'une mention.

MENTION

Rapport de recherche pédagogique

DESCRIPTION

La recherche conduite par Luc Desautels, professeur au Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption, avait pour objet de vérifier dans quelle mesure le fait d'adapter le contenu du cours de philosophie éthique au programme d'études des élèves influait sur leur intérêt à l'égard de ce cours et sur leur réussite.

À cette fin, Luc Desautels a soumis un questionnaire à 25 professeurs et à leurs 637 élèves. Il a aussi colligé les notes finales obtenues par les élèves des groupes faisant l'objet de l'étude, lesquels étaient répartis dans treize établissements d'enseignement collégial.

L'analyse de Luc Desautels fait apparaître qu'il existe un lien positif et statistiquement significatif entre la perception qu'ont les élèves de l'adaptation du cours au contenu de leur programme d'études et leur intérêt pour le cours en question. Le même lien apparaît par rapport aux notes obtenues dans le cours. Par contre, l'analyse n'a pu faire apparaître un tel lien avec le fait que les élèves soient regroupés ou non par programme d'études ou même avec le fait que le professeur estime ou non adapter le contenu de son cours au programme d'études des élèves.

La perception de l'adaptation du cours a ainsi des incidences réelles. Cependant, d'autres variables sont ressorties et semblent aussi être liées à l'intérêt et à la réussite des élèves, notamment le style d'enseignement, le degré d'activité des élèves ou la taille de la population de l'établissement.

Le rapport de recherche est publié par le Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption, alors que la recherche a été menée grâce à une subvention obtenue du Programme d'aide à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage (PAREA).

TITRE: *Le cours de philosophie éthique propre au programme au collégial: bilan d'une étude exploratoire, descriptive et évaluative de la situation actuelle*

AUTEUR: Luc Desautels

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Le rapport de recherche de Luc Desautels a attiré l'attention des membres du comité de sélection d'abord en raison de la rigueur de sa démarche. Le cadre théorique est à la fois précis et exhaustif, tandis que les choix méthodologiques s'appuient sur des fondements explicites dont les sources apparaissent avec clarté. L'exposé de l'auteur est solide du début à la fin et se caractérise par un souci d'honnêteté dans l'interprétation des résultats et dans la vérification des liens de causalité.

L'intérêt de ce rapport de recherche tient également à ses prolongements vers les autres disciplines de la formation générale et même vers les disciplines dites contributives dans différents programmes. Luc Desautels a montré que les élèves peuvent percevoir l'intérêt de ces disciplines dans leur cheminement sans que l'on ait à les dénaturer. Il a aussi fait apparaître avec netteté l'importance des dimensions proprement pédagogiques et des dimensions affectives dans la réussite des élèves. En cela, ses retombées sont importantes et touchent une grande population.

Enfin, ce rapport est livré dans une langue simple et juste, avec un ton amusant qui n'enlève rien à sa rigueur. Le soin apporté à la définition des concepts, notamment au concept d'intérêt, ajoute à la précision de l'exposé et la synthèse qu'en propose l'auteur dans sa conclusion est remarquable de concision.

Les membres du comité de sélection ont donc été impressionnés par la recherche de Luc Desautels et ils ont tenu à signaler la parution de ce rapport par l'attribution d'une mention.

PRIX DU MINISTRE

Volumes

DESCRIPTION

Dans son ouvrage *Histoire du temps présent — De 1900 à nos jours*, Georges Langlois, professeur retraité du Cégep Montmorency, trace d'abord le portrait du monde à l'entrée dans le XX^e siècle, puis il en suit l'évolution à travers les grandes guerres, les mouvements économiques, les innovations culturelles et les transformations politiques. C'est ainsi qu'il décrit la montée des dictatures et l'éclatement de la Seconde Guerre mondiale, la formation des blocs politiques qui a suivi, la guerre froide et l'effondrement du monde soviéto-communiste. Il accorde également une attention particulière au processus de décolonisation, aux mutations des pays en voie de développement et à la situation du Moyen-Orient au cours de la seconde moitié du XX^e siècle. L'auteur conclut par un regard sur l'évolution des sociétés et des cultures au cours des dernières années et sur l'expansion du processus de mondialisation.

À chaque chapitre, l'auteur présente sous forme de synthèse le thème à l'étude, le plan suivi et les grandes étapes chronologiques. Son exposé intègre des documents historiques et des témoignages qui ajoutent au dynamisme de l'ouvrage ainsi que des cartes, des graphiques et des tableaux qui mettent en évidence les principales informations à retenir. Des questions posées en marge du texte invitent les élèves à prolonger la réflexion, tandis que les questions de révision et les exercices proposés en fin de chapitre les engagent dans une activité de synthèse. Enfin, une bibliographie ciblée et une sélection de films recommandés permettent d'approfondir l'étude du thème abordé.

Cet ouvrage publié chez Beauchemin intègre un glossaire, une bibliographie générale et un index, alors qu'un site Web d'accompagnement offre des activités d'apprentissage liées à ses différents chapitres.

TITRE: *Histoire du temps présent — De 1900 à nos jours*

AUTEUR: Georges Langlois

PROGRAMME: Sciences humaines

COURS: *Histoire du temps présent*

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Le génie de l'ouvrage de Georges Langlois tient d'abord au raffinement de son organisation pédagogique. Les plans des chapitres sont limpides et annoncent avec précision la structure de l'exposé, les tableaux chronologiques facilitent la mise en relation des événements, le contenu est synthétisé et livré dans une langue simple et agréable, les questions posées en marge du texte attirent l'attention et lancent la réflexion, les fréquents retours sur les éléments déjà vus en consolident la compréhension, les questions de révision à la fin des chapitres facilitent la synthèse des informations et les exercices complémentaires offerts dans Internet enrichissent un produit déjà exceptionnel.

La qualité de la synthèse mérite d'être signalée. Devant un corpus de connaissances si riche et où la sélection des informations à retenir se révèle aussi difficile, il est remarquable d'avoir proposé un exposé exhaustif sans être trop volumineux. À cet égard, l'ouvrage de Georges Langlois témoigne d'une recherche approfondie sur l'histoire récente et d'une synthèse originale qui en rend la maîtrise à la fois plus facile et plus attrayante pour les élèves.

L'ouvrage est également particulièrement réussi en raison de la multiplicité des procédés mis en œuvre pour soutenir l'attention des élèves et alimenter leur intérêt. Les encadrés sont nombreux, tandis que les marges sont exploitées judicieusement. De plus, les photographies sont souvent touchantes et ajoutent un élément de personnalisation à des événements qui pourraient paraître lointains. Les sites Web d'accompagnement et les suggestions de films portant sur les événements historiques étudiés à la fin de chaque chapitre rendent l'histoire plus concrète pour les élèves. Enfin, les membres du comité de sélection ont remarqué l'exploitation ingénieuse de la couleur et même l'attention accordée à la qualité de l'impression et de la reliure.

Tous ces éléments concourent à faire de l'ouvrage *Histoire du temps présent — De 1900 à nos jours* une splendeur sur le plan visuel, un modèle d'efficacité sur le plan pédagogique et un exemple de synthèse quant au traitement du contenu. Les membres du comité de sélection sont donc heureux de décerner le Prix du ministre à son auteur.

MENTION

Volumes

DESCRIPTION

Dans son ouvrage *L'observation de l'enfant en milieu éducatif*, Denise Berthiaume, professeure au Cégep de Sherbrooke, analyse les composantes d'une observation systématique des enfants âgés de 0 à 12 ans. Après avoir distingué l'observation intuitive de l'observation systématique en milieu éducatif, elle aborde les règles éthiques de l'observation. Puis elle consacre les chapitres suivants à la perception de la réalité, à la collecte des données, à l'observation des interactions, aux différentes méthodes et aux outils d'observation. Enfin, dans un dernier chapitre, elle approfondit l'analyse, l'interprétation et l'évaluation des données d'observation.

Chaque chapitre s'ouvre par l'énoncé de l'élément de compétence visé et par un énoncé détaillé des objectifs d'apprentissage. Une présentation du thème à l'étude explique son apport au développement des compétences. L'exposé est par la suite illustré d'exemples et d'exercices qui conduisent à une activité d'évaluation formative et à des activités d'enrichissement. Des projets d'intégration, de niveaux progressifs de difficulté, sont aussi proposés de façon à permettre aux élèves de vérifier leur atteinte des éléments de compétence.

Cet ouvrage a profité d'un minutieux travail d'édition. Les encadrés et les trames mettent en relief les principaux éléments d'information, les onglets facilitent leur repérage, les nombreux tableaux, les photos et les illustrations facilitent la synthèse des informations. Enfin, la bibliographie et l'index qui le complètent ajoutent à la richesse du volume publié par Gaëtan Morin éditeur/Chenelière Éducation.

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Cet ouvrage a soulevé l'enthousiasme des membres du comité de sélection d'abord en raison de sa contribution à l'édification des fondements disciplinaires d'une profession émergente au Québec. Il fait

TITRE: *L'observation de l'enfant en milieu éducatif*

AUTEURE: Denise Berthiaume

PROGRAMME: Techniques d'éducation à l'enfance

COURS: *L'observation et ses méthodes*

apparaître avec brio le caractère scientifique d'une pratique professionnelle que l'on a tendance à associer à l'intuition. Il montre à l'évidence que les services de garde nécessitent des compétences professionnelles fondées sur un savoir scientifique et que celles-ci s'acquièrent dans une démarche structurée et réfléchie.

La variété et l'ampleur des moyens utilisés pour encadrer les élèves dans leur démarche d'apprentissage ont aussi impressionné les membres du comité de sélection. Ainsi, la démarche d'apprentissage s'avère explicite, rigoureuse et exhaustive. Elle est également progressive et amène l'élève à réinvestir constamment ses apprentissages. Les activités d'apprentissage qui leur sont proposées renforcent leurs acquis et les amènent à dépasser la seule acquisition des connaissances pour intégrer des éléments de savoir-faire et de savoir-être. Toute cette démarche conduit les élèves au dernier chapitre de l'ouvrage qui constitue un exercice d'intégration des connaissances.

L'exposé impressionne par sa rigueur en même temps que par sa simplicité. Le contenu est savant, tandis que les concepts sont bien maîtrisés et expliqués avec un grand souci de la précision des termes. Tout au long de l'ouvrage, l'auteure réinvestit les notions acquises et met en lumière les liens avec les autres compétences visées dans le programme et avec les notions vues dans les disciplines complémentaires comme la psychologie ou la philosophie.

Le texte est livré dans une langue de bon niveau et est servi par une édition soignée, sobre et aérée. À cet égard, les membres du comité de sélection estiment que l'on a su mettre à profit dans cet ouvrage tous les procédés de mise en relief que permet une édition monochrome.

En conclusion, tant pour la qualité de son contenu et pour la richesse de son organisation pédagogique que pour la nature des activités d'apprentissage qu'il propose, l'ouvrage *L'observation de l'enfant en milieu éducatif* de Denise Berthiaume attire l'attention. Il est tout aussi remarquable à titre d'exemple d'appropriation et d'implantation de l'approche par compétences dans l'enseignement d'une profession qui y gagne par la mise en évidence de ses fondements scientifiques.

PRIX DU MINISTRE

Volumes

DESCRIPTION

Marc Séguin et Nicole Lefebvre, professeurs au Cégep de Maisonneuve, Bernard Marcheterre, professeur au Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption, et Benoît Villeneuve, professeur au Cégep Édouard Montpetit ont adapté et complètement remanié l'ouvrage *University Physics* conçu par Harris Benson, professeur au Vanier College de Montréal. Ils ont bénéficié dans ce travail de la collaboration de Martin Riopel, professeur au Collège Jean-de-Brébeuf. Cette adaptation française de l'ouvrage de Benson est publiée par les Éditions du Renouveau pédagogique inc.

L'ouvrage *Physique* se divise en trois volumes: le premier porte sur la mécanique; le deuxième, sur l'électricité et le magnétisme; et le troisième, sur les ondes, l'optique et la physique moderne. Chacun des 45 chapitres composant les trois volumes de l'ouvrage comprend, outre le texte de base, une introduction annonçant les points essentiels à l'étude, une rubrique historique relative à l'évolution des concepts de la physique, une rubrique d'informations complémentaires sur des phénomènes remarquables du monde physique, comme les marées ou le magnétisme, de nombreux problèmes résolus, des questions de révision et des exercices d'application, un résumé ainsi qu'un rappel des termes importants et des points essentiels de la leçon en cours.

Un corrigé présentant de façon détaillée les réponses des problèmes proposés s'ajoute à chaque volume de l'ouvrage de même qu'un laboratoire virtuel sur cédérom proposant des simulations animées par lesquelles les élèves peuvent explorer des problèmes concrets de physique. Enfin, un auxiliaire pédagogique destiné aux enseignantes et aux enseignants leur permet d'exploiter en classe les animations et les figures présentées dans l'ouvrage.

TITRE: *Physique*

ADAPTATEURS: Marc Séguin, Benoît Villeneuve,
Bernard Marcheterre et
Nicole Lefebvre

PROGRAMME: Sciences de la nature

COURS: *Mécanique*
Électricité
Optique

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Les comités de sélection sont souvent réticents à accorder le Prix du ministre à un ouvrage traduit, déjà reconnu et largement diffusé dans les réseaux de l'enseignement supérieur. Dans le cas de l'ouvrage *Physique*, l'ampleur de l'adaptation réalisée et le raffinement de l'appareil mis en œuvre ont convaincu les membres du comité de sélection d'accorder à cette adaptation française le Prix du ministre.

Les adaptateurs ont d'abord scindé l'ouvrage original en trois volumes qui correspondent à l'organisation de l'enseignement de la physique dans le programme Sciences de la nature du réseau de l'enseignement collégial. Ils ont ajouté d'intéressants éléments d'information, notamment dans les encadrés pour compléter le texte original, réécrit d'importantes sections des corrigés et enrichi les fins de chapitre par un résumé plus détaillé, une liste des termes importants et de nouvelles questions de révision. Enfin, ils ont produit un cédérom interactif qui complète l'ouvrage en permettant aux élèves de simuler sur ordinateur des phénomènes physiques qui nécessiteraient autrement un montage complexe.

De l'ouvrage original, les auteurs ont bien sûr conservé ses qualités pédagogiques, notamment un exposé clair, finement structuré, qui facilite le repérage d'éléments d'information, un système iconographique efficace appuyé par une savante utilisation de la couleur, des exercices variés et progressifs, une quantité phénoménale de figures, de tableaux, d'illustrations et de photographies, sans oublier une présentation qui ne souffre nullement de la comparaison avec les plus beaux volumes produits à l'échelle mondiale.

Les trois volumes de *Physique* constituent donc un apport important à l'enseignement collégial et une contribution notable du réseau à l'enseignement de cette discipline en français. La traduction de l'ouvrage de Benson et son adaptation au programme en sciences de la nature au collégial est une réussite remarquable et opportune dont le réseau peut s'enorgueillir d'autant plus que l'auteur de l'œuvre originale en est lui-même membre.

BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES PRIMÉS

à l'enseignement collégial

ALAIN, Martine. *Développement de l'autonomie de l'enfant*, texte de cours, cahier des corrigés, guide d'études, vidéocassettes, devoirs, Montréal, Cégep@distance, 2004. (Mention – Catégorie : Cours de la formation à distance)

AMYOTTE, Luc. *Calcul intégral*, Drummondville, Cégep de Drummondville, 2004, 469 p. (Mention – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

AMYOTTE, Luc. *Calcul intégral*, aide-mémoire, Drummondville, Cégep de Drummondville, 2004, 32 p. (Mention – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

AMYOTTE, Luc. *Calcul intégral*, recueil des solutions, Drummondville, Cégep de Drummondville, 2004, 385 p. (Mention – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

BEAUMONT, Josée, Jean-François VAILLANCOURT-TRUDEL et Christine BLAIS. *Les poupons au service de garde: un laboratoire d'observation des 0-2 ans*, Montréal, Centre collégial de développement de matériel didactique, 2004, [www.ccdmd.qc.ca/poupons]. (Mention – Catégorie : Multimédia)

BENSON, Harris. *Laboratoire virtuel de physique 1, Mécanique*, [Cédérom], 3^e éd., physique animée, adaptation française par Marc Séguin, Benoît Villeneuve et Martin Riopel, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Laboratoire virtuel de physique 2, Électricité et magnétisme*, [Cédérom], 3^e éd., adaptation française par Marc Séguin, Martin Riopel et Benoît Villeneuve, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Laboratoire virtuel de physique 3, Ondes, optique et physique moderne*, [Cédérom], 3^e éd., adaptation française par Marc Séguin, Martin Riopel et Benoît Villeneuve, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 1, Mécanique*, [Cédérom], 3^e éd., auxiliaire pédagogique, adaptation française par Marc Séguin, Benoît Villeneuve, Bernard Marcheterre et Nicole Lefebvre, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 1, Mécanique*, 3^e éd., adaptation française par Marc Séguin, Benoît Villeneuve, Bernard Marcheterre, Nicole Lefebvre et Martin Riopel, collaborateur, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004, 636 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 1, Mécanique*, 3^e éd., solutionnaire adaptation française par Julie-Anne Denis et Bernard Marcheterre, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004, 263 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 2, Électricité et magnétisme*, [Cédérom], 3^e éd., auxiliaire pédagogique, adaptation française par Marc Séguin, Martin Riopel et Benoît Villeneuve, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 2, Électricité et magnétisme*, 3^e éd., adaptation française par Marc Séguin, Benoît Villeneuve, Bernard Marcheterre et Martin Riopel, collaborateur, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004, 430 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 2, Électricité et magnétisme*, 3^e éd., solutionnaire, adaptation française par Julie-Anne Denis et Bernard Marcheterre, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004, 363 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BENSON, Harris. *Physique 3, Ondes, optique et physique moderne*, 3^e éd., adaptation française par Marc Séguin, Benoît Villeneuve, Bernard Marcheterre, Nicole Lefebvre et Martin Riopel, collaborateur, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique inc., 2004, 454 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

BERTHIAUME, Denise. *L'observation de l'enfant en milieu éducatif*, Montréal, Chenelière Éducation – Gaëtan Morin éditeur, 2004, 272 p. (Mention – Catégorie : Volumes)

COSSETTE, Raymonde, Suzanne MCCLISH et Kim OSTIGUY. *L'apprentissage par problèmes en soins infirmiers: adaptation en clinique et évaluation des effets, rapport de recherche*, Montréal, Cégep du Vieux Montréal, 2004, 190 p. (Mention – Catégorie : Rapport de recherche pédagogique)

COSSETTE, Raymonde, Suzanne MCCLISH et Kim OSTIGUY. *L'apprentissage par problèmes en soins infirmiers: adaptation en clinique et évaluation des effets*, article de recherche Montréal, Cégep du Vieux Montréal, 2004, 8 p. (Mention – Catégorie : Rapport de recherche pédagogique)

DESAUTELS, Luc. *Le cours de philosophie éthique propre au programme au collégial: bilan d'une étude exploratoire, descriptive et évaluative de la situation actuelle, rapport de recherche*, L'Assomption, Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption, 2004, 275 p. (Mention – Catégorie : Rapport de recherche pédagogique)

DUFRESNE, Jean-Pierre. *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français*, Montréal, Cégep@distance, 2004, [ccdm.d.qc.ca/fr/franc/amelioration.asp] (Prix du ministre – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

DUFRESNE, Jean-Pierre. *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français, devoirs*, Montréal, Cégep@distance, 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

DUFRESNE, Jean-Pierre. *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français, guide d'accompagnement*, Montréal, Cégep@distance, 2004, 90 p. (Prix du ministre – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

DUFRESNE, Jean-Pierre. *Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français, simulation*, Montréal, Cégep@distance, 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Notes de cours ou matériel complémentaire)

LANGLOIS, Georges. *Histoire du temps présent – De 1900 à nos jours*, Laval, Groupe Beauchemin, éditeur, 2004, 334 p. (Prix du ministre – Catégorie : Volumes)

PELLETIER GRANDBOIS, Élisabeth. *Habilités de communication professionnelle*, guide d'études, texte de cours, portfolio, devoirs, vidéocassette, cédérom, Montréal, Cégep@distance, 2004. (Prix du ministre – Catégorie : Cours de la formation à distance)

VEILLETTE, Suzanne. *L'alternance travail-études au collégial: les effets sur la réussite scolaire et l'insertion professionnelle*, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2004, 390 p. (Prix du ministre – Catégorie : Rapport de recherche pédagogique)

ÉTABLISSEMENTS

d'enseignement collégial auxquels sont
rattachés les lauréates et les lauréats

Cégep de Drummondville

Mention — Luc Amyotte
Calcul intégral

Cégep de Jonquière

Prix du ministre — Suzanne Veillette

L'alternance travail-études au collégial: les effets sur la réussite scolaire et l'insertion professionnelle

Mention — Josée Beaumont

Les poupons au service de garde: un laboratoire d'observation des 0-2 ans

Cégep de Maisonneuve

Prix du ministre — Marc Séguin et Nicole Lefebvre

Physique 1, Mécanique

Physique 2, Électricité et magnétisme

Physique 3, Ondes, optique et physique moderne

Cégep de Rivière-du-Loup

Prix du ministre — Élisabeth Pelletier Grandbois

Habilités de communication professionnelle

Cégep de Sherbrooke

Mention — Denise Berthiaume

L'observation de l'enfant en milieu éducatif

Cégep du Vieux Montréal

Mention — Raymonde Cossette, Suzanne McClish et Kim Ostiguy

L'apprentissage par problèmes en soins infirmiers: adaptation en clinique et évaluation des effets

Cégep Édouard Montpetit

Prix du ministre — Benoît Villeneuve

Physique 1, Mécanique

Physique 2, Électricité et magnétisme

Physique 3, Ondes, optique et physique moderne

Cégep Marie-Victorin

Prix du ministre — Jean-Pierre Dufresne

Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français

Cégep Montmorency

Prix du ministre — Georges Langlois, retraité du collège
Histoire du temps présent – De 1900 à nos jours

Mention — Martine Alain

Développement de l'autonomie de l'enfant

Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption

Mention — Luc Desautels

Le cours de philosophie éthique propre au programme au collégial: bilan d'une étude exploratoire, descriptive et évaluative de la situation actuelle

Prix du ministre — Bernard Marcheterre

Physique 1, Mécanique

Physique 2, Électricité et magnétisme

Physique 3, Ondes, optique et physique moderne

Centre collégial de développement de matériel didactique

Mention — Jean-François Vaillancourt-Trudel et Christine Blais

Les poupons au service de garde: un laboratoire d'observation des 0-2 ans

ÉDITEURS DES OUVRAGES PRIMÉS

à l'enseignement collégial

Cégep@distance

*Développement de l'autonomie de l'enfant
Habiletés de communication professionnelle
Aide à la réussite de l'épreuve uniforme de français*

Centre collégial de développement de matériel didactique

Les poupons au service de garde : un laboratoire d'observation des 0-2 ans

Chenelière Éducation – Gaëtan Morin éditeur

L'observation de l'enfant en milieu éducatif

Éditions du Renouveau pédagogique inc.

*Physique 1, Mécanique
Physique 2, Électricité et magnétisme
Physique 3, Ondes, optique et physique moderne*

Groupe Beauchemin, éditeur

Histoire du temps présent – De 1900 à nos jours

M. Robert Kirouac
Conseiller pédagogique
Cégep de Lévis-Lauzon

M^{me} Suzanne Lahaie
Conseillère pédagogique
Cégep Montmorency

M^{me} Isabelle Laplante
Bibliothécaire responsable
Centre de documentation collégiale
Cégep André-Laurendeau

M^{me} Caroline Larue
Conseillère pédagogique à la recherche
Cégep du Vieux Montréal

M^{me} Lucie Lévesque
Enseignante
Cégep de Limoilou

M. François Lizotte
Enseignant
Cégep de Bois-de-Boulogne

M^{me} Denise Lussier
Enseignante
Cégep Édouard Montpetit

M^{me} Odette Lussier
Conseillère pédagogique
Cégep Marie-Victorin

M^{me} Luce Marinier
Enseignante
Collège André-Grasset

M. Marcel Marsolais
Enseignant
Cégep de Baie-Comeau

M^{me} Josée Mercier
Conseillère pédagogique
Cégep de Rimouski

M^{me} Marilyn Nadeau
Conseillère pédagogique
Cégep de La Pocatière

M. Jean-Pierre Nadon
Conseiller pédagogique
Cégep de Lévis-Lauzon

M. Louis Normand
Enseignant
Cégep de Rosemont

M. Robert Pellerin
Responsable de l'édition
Cégep@distance

M^{me} Marielle Pratte
Rédactrice en chef
Revue *Pédagogie collégiale*

M^{me} Line Raymond
Enseignante
Cégep de l'Outaouais

M. Philippe Reid
Enseignant
Cégep François-Xavier Garneau

M^{me} Amélie Trépanier
Conseillère pédagogique
Institut de technologie agroalimentaire – Campus
de La Pocatière

M^{me} Lucie Trépanier
Chargée de projet
Centre collégial de développement
de matériel didactique

M. Daniel Trudel
Enseignant
Cégep de Limoilou

M^{me} Raymonde Villemure
Coordonnatrice
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

M. Bruno Voisard
Enseignant
Cégep André-Laurendeau

PRIX DU MINISTRE

Cours de la formation à distance

DESCRIPTION

Olga Mariño, professeure à la Télé-université, a dirigé une équipe constituée de ses collègues Julien Contamines et Renée Dumas ainsi que de Céline Desjardins, consultante, dans la conception du cours *Gestion des connaissances et informatique*. Celui-ci est proposé par la Télé-université à l'intérieur du programme d'études menant à l'obtention d'un certificat de premier cycle en informatique appliquée à l'organisation.

Diffusé dans Internet, ce cours comprend cinq modules. Dans le premier, les étudiantes et les étudiants abordent les concepts de base de la gestion des connaissances et ses principaux enjeux. Dans le deuxième module, ils passent au processus de création des connaissances et d'innovation dans les organisations puis, dans le troisième module, aux méthodes et techniques ayant pour objet de stocker les connaissances et de les récupérer pour les mettre à la disposition des membres de l'organisation. Le quatrième module porte sur la diffusion des connaissances dans l'organisation et à l'externe par l'intermédiaire du portail, alors que le cinquième module est consacré à l'implantation des systèmes de gestion des connaissances dans les organisations et aux facteurs qui en conditionnent la réussite.

Chaque module comprend cinq activités d'apprentissage. D'abord, une activité d'amorce permet aux étudiantes et aux étudiants de relier les concepts à l'étude à leurs expériences ou connaissances préalables. Puis une activité d'information les invite à lire des textes et à visionner des vidéoclips portant sur les objets à l'étude. Ils passent ensuite à une activité d'autoévaluation en répondant à un questionnaire. Celle-ci est suivie d'une activité de partage de leurs connaissances avec les autres étudiantes et étudiants du cours au moyen de la discussion de questions ouvertes pour lesquelles il n'existe pas de réponses définitives. La cinquième activité est un travail noté qui permet d'appliquer les connaissances acquises dans le module.

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

C'est avant tout la richesse de l'appareil pédagogique mis en œuvre dans ce cours qui a convaincu les

TITRE: *Gestion des connaissances et informatique*

AUTEURS: Olga Mariño, Julien Contamines et Renée Dumas

PROGRAMME: *Certificat en informatique appliquée à l'organisation*

membres du comité de sélection d'attribuer le Prix du ministre à Olga Mariño et à ses collègues de la Télé-université.

Ce cours bénéficie de la plateforme Explora conçu à la Télé-université. Le menu d'autogestion, la feuille de route, les différentes consignes et les dispositifs d'encadrement proposés constituent un environnement d'apprentissage rassurant et motivant. Les objectifs et les attentes apparaissent clairement, tandis que la démarche d'apprentissage est expliquée en détail dès le début du cours. Les activités d'apprentissage sont pertinentes, variées et bien choisies, outre qu'elles sont soutenues par des activités d'autoévaluation efficaces. Ce cours a aussi l'avantage de permettre un cheminement non linéaire pour s'adapter aux attentes des étudiantes et des étudiants ainsi qu'à leur situation professionnelle particulière. Enfin, les nombreuses incitations au travail mené en collaboration ajoutent à leur encadrement.

Sur le plan du contenu, chaque module aborde à la fois les dimensions stratégique et organisationnelle, la procédure et les méthodes de mise en place d'un système de gestion des connaissances, sans oublier les outils technologiques téléchargeables à cette fin. Pour chaque module, on indique aux étudiantes et aux étudiants les éléments sur lesquels l'accent est placé et l'on décrit le cheminement de formation proposé, la nature des activités prévues et leur durée approximative. Les étudiantes et les étudiants sont ainsi toujours à même de gérer leur apprentissage.

La qualité médiatique du site Web mérite également d'être signalée. Sa cohérence facilite la navigation. Son graphisme moderne et soigné fait apparaître de façon évidente les outils mis à la disposition des internautes. Les séquences audio et vidéo ressortent clairement. Les procédés de travail en collaboration proposés aux étudiantes et aux étudiants dans chaque module sont nombreux et faciles d'accès. Ils s'adaptent aisément au parcours de formation suivi.

Aux yeux des membres du comité de sélection, ce cours à distance peut servir de modèle dans l'ensemble du réseau universitaire québécois et mérite d'emblée le Prix du ministre.

MENTION

Cours de la formation à distance

DESCRIPTION

Le cours à distance *Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire* donné par la Télé-université, dans le programme menant à l'obtention du certificat en intégration des technologies informatiques en éducation, a été conçu par Louise Sauvé, professeure à la Télé-université, et Rolland Viau, professeur à l'Université de Sherbrooke.

Entièrement diffusé dans Internet, ce cours a pour objet d'accroître l'habileté des étudiantes et des étudiants à intervenir sur la motivation des élèves au moyen des technologies informatiques. Dans le volet théorique, ils abordent les théories psychologiques portant sur la motivation scolaire et explorent les résultats de la recherche sur la motivation, notamment en ce qui a trait à l'influence des technologies informatiques. Dans le volet *Analyser*, ils sont invités à décrire, au moyen des concepts vus antérieurement, le profil motivationnel d'élèves, à évaluer les forces et faiblesses d'enseignants sur le plan motivationnel et à analyser un problème de cet ordre lié à des facteurs relatifs à la classe. Enfin, dans le volet *Intervenir*, ils conçoivent une activité d'apprentissage intégrant une technologie informatique dans le but d'accroître la motivation des élèves.

Ce cours est conçu de manière à s'adapter aux besoins, à la formation et au rythme des étudiantes et des étudiants. Ceux-ci peuvent situer leur projet de formation dans un contexte de formation des jeunes ou de formation des adultes. Ils ont accès à des exercices auto corrigés, à une rétroaction en temps réel et à des échanges interpersonnels soit par courriel, avec la tutrice ou le tuteur, soit avec les pairs au moyen d'une conférence assistée. Enfin, on a mis à leur disposition plusieurs outils diagnostics servant à définir leur propre profil d'apprentissage et leur profil de connaissance préalable de façon à leur permettre de tracer eux-mêmes leur plan de formation.

TITRE: *Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire*

AUTEURS: Louise Sauvé et Rolland Viau

PROGRAMME: Certificat en intégration des technologies informatiques en éducation

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

« Originalité » et « générosité » ont été les deux premiers qualificatifs retenus pour qualifier le cours *Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire*. Le site Web de ce cours foisonne de trouvailles, d'outils d'accompagnement, de renseignements complémentaires ainsi que d'éléments de motivation et de personnalisation de la démarche de formation. À cet égard, la possibilité de choisir l'environnement d'application des connaissances dès l'entrée dans le cours représente un apport peu courant.

L'outil « Dossier personnel », qui conserve des traces des activités d'apprentissage réalisées, le bloc-notes, qui permet d'enregistrer ses réflexions personnelles, le guide de correction de travaux notés, qui soutient une rétroaction riche et formative, et les outils d'échanges, comme la conférence assistée, témoignent du souci de Louise Sauvé et Rolland Viau d'accompagner les étudiantes et les étudiants dans leur démarche et même de leur en donner la pleine maîtrise. Ainsi, ils trouvent dans ce cours à la fois un cheminement très encadré et une souplesse remarquable.

La structure pédagogique du cours a soulevé l'intérêt. Les objectifs pédagogiques sont clairement exposés et soutenus par des activités pédagogiques attrayantes et pertinentes. Les exposés se déploient dans une langue simple, faite d'un vocabulaire juste et précis. Les nombreux questionnaires et les échanges avec les pairs soutiennent la motivation. À cet égard, entre autres, ce cours constitue un exemple des avantages des technologies informatiques pour la motivation scolaire.

La conception du site Internet est aussi remarquable. En plus d'une présentation soignée, le site offre une navigation intuitive et performante, notamment grâce aux onglets toujours apparents qui situent l'internaute, à des zones de boutons ou d'outils toujours accessibles, à une fonction de recherche efficace et une organisation des informations qui facilite le repérage.

En conclusion, les membres du comité de sélection ont convenu que ce cours constitue un exemple d'utilisation intelligente de l'hypermédia en enseignement et ont recommandé l'attribution d'une mention à ses auteurs : Louise Sauvé et Rolland Viau.

MENTION

Multimédia

DESCRIPTION

Enseigner: entre paroles et actions est un ensemble de documents multimédias destinés aux étudiantes et aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en enseignement au secondaire. L'ensemble conçu sous la direction de Olivier Dezutter et Colette Deaudelin, tous deux professeurs à l'Université de Sherbrooke, comprend un site Web pédagogique conçu à partir du modèle WebCT et une série de six émissions télévisées. Ces dernières sont consacrées à la communication professionnelle en enseignement, à l'établissement d'un contrat de communication avec les élèves, à la formulation des consignes, à l'exploitation pédagogique du questionnement, à la prise de parole par les élèves et, finalement, à la communication d'une évaluation.

Chaque thème traité dans les émissions télévisées est illustré au moyen de situations d'apprentissage authentiques filmées dans des classes du primaire ou du secondaire et commentées par des élèves, par des enseignantes ou des enseignants et par des spécialistes universitaires. Pour chaque thème, les auteurs ont conçu des activités d'apprentissage qui vont, en suivant une démarche socioconstructiviste, des phases d'introduction aux activités d'analyse puis aux activités d'application et de bilan. Une messagerie électronique et un forum de discussion complètent le dispositif pédagogique et permettent d'animer les interactions entre les pairs.

Ce matériel a été mis au point avec la collaboration de Jean-Claude Kalubi, professeur à l'Université de Sherbrooke, et suivant une idée originale du Centre d'études en didactique des langues et littératures romanes de l'Université catholique de Louvain-la-Neuve. Olivier Dezutter et Colette Deaudelin ont aussi bénéficié de l'appui du Service de soutien à la formation de l'Université de Sherbrooke.

TITRE: Enseigner: entre paroles et actions

AUTEURS: Olivier Dezutter et Colette Deaudelin

PROGRAMME: Baccalauréat en enseignement au secondaire

COURS: Communication orale et profession enseignante

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Les membres du comité de sélection ont été particulièrement impressionnés par l'intégration des séquences télévisées et de ce site Web à l'intérieur d'une démarche d'apprentissage systématique. D'une part, les séquences vidéo illustrent à l'évidence les concepts étudiés en mettant en lumière leur manifestation dans des situations réelles. D'autre part, les activités d'apprentissage accessibles par Internet permettent de réinvestir ces séquences dans des activités d'apprentissage pertinentes, variées et, surtout, graduées. Les étudiantes et les étudiants sont ainsi engagés dans une démarche d'appropriation du savoir qui se conclut, dans chaque module, par une réflexion personnelle sur les apprentissages faits.

Enseigner: entre paroles et actions se révèle aussi impressionnant par l'ampleur des éléments de contenu qu'il propose aux étudiantes et aux étudiants de même que par la rigueur de sa démarche pédagogique. Le contenu est dense et exposé de façon systématique. Olivier Dezutter et Colette Deaudelin ont veillé à mettre en évidence les objectifs de chaque section, à présenter la démarche au moyen de consignes d'une clarté exemplaire et à l'articuler dans des exercices appropriés qui conduisent les étudiantes et les étudiants, étape par étape, dans l'acquisition d'une compétence remarquablement importante en enseignement.

Les membres du comité de sélection ont remarqué et apprécié le souci des auteurs de représenter autant les hommes que les femmes, tant chez les élèves que chez les enseignantes et les enseignants, tout en veillant à ce que chaque sexe soit donné en modèle ou fasse figure d'autorité dans des proportions semblables.

Enfin, sur le plan médiatique, le raffinement du graphisme et la facilité de navigation de ce site Web méritent d'être signalés, tout comme la qualité du montage des séquences télévisées qui contribue à donner à l'ensemble une image professionnelle remarquable.

PRIX DU MINISTRE

Notes de cours ou matériel
complémentaire

DESCRIPTION

Le matériel du cours *Lasers* conçu par Lionel Bertrand, professeur à l'École Polytechnique de Montréal, permet aux étudiantes et aux étudiants du baccalauréat en génie physique de suivre ce cours à leur propre rythme grâce, notamment, aux possibilités du logiciel WebCT.

Ce cours qui met l'accent sur le travail personnel amène les étudiantes et les étudiants à approfondir les notions théoriques de la mécanique quantique, de la physique statistique et de l'optique dans leurs applications aux lasers. Il exige également de leur part qu'ils mobilisent des apprentissages faits dans les cours antérieurs en vue de les amener à utiliser de manière appropriée les lasers dans leur fonction d'ingénieur physicien. Ce cheminement se conclut dans un projet d'intégration qui fait l'objet d'une présentation en classe.

Le site Web de Lionel Bertrand offre aux étudiantes et aux étudiants plusieurs instruments de planification et de réalisation de leur plan d'études. D'abord, il comprend un guide d'étude présentant l'ensemble de l'environnement d'apprentissage, un semainier qui leur propose des lectures, des exercices et des travaux pratiques organisés en séquences hebdomadaires, un calendrier qui fixe les dates importantes et les grandes étapes du cheminement de formation, les solutions des devoirs, des séquences vidéo et des animations diverses de même qu'un forum et une messagerie encourageant les échanges entre pairs et avec le professeur. De plus, pour aider les étudiantes et les étudiants à se préparer aux évaluations, l'auteur met à leur disposition des conseils sur la planification des travaux personnels, des exemples d'examens et des projets étudiants réalisés durant les trimestres antérieurs. Avec un tel ensemble d'instruments, les étudiantes et les étudiants peuvent suivre le cours à leur rythme.

TITRE: *Lasers*

AUTEUR: Lionel Bertrand

PROGRAMME: Baccalauréat en génie physique

COURS: *Lasers*

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

La richesse et l'efficacité de l'encadrement offert par Lionel Bertrand dans le cours *Lasers* ont d'abord attiré l'attention des membres du comité de sélection. Les potentialités de la plateforme WebCT ont été sagement exploitées pour construire un cheminement d'apprentissage autonome et très encadré.

Les techniques de rétroaction mises en œuvre sont diversifiées et utilisées de façon encourageante pour les étudiantes et les étudiants. Les devoirs auto corrigés, les exercices adaptés au caractère de l'examen final ainsi que les exemples d'examens antérieurs et de projets d'intégration réalisés par des pairs s'ajoutent aux moyens de communication électronique pour constituer un environnement d'apprentissage riche, interactif et constructif. L'auteur offre à cet égard un modèle d'exploitation de la plateforme WebCT.

La conception de ce site Web mérite également d'être signalée. Lionel Bertrand a utilisé de nombreuses icônes dont la signification apparaît clairement, la mise en pages est impeccable, et l'on y repère immédiatement les éléments d'information recherchés, le graphisme se démarque par sa netteté et son harmonie, tandis que les nombreux hyperliens proposés sont appropriés et fonctionnels. Toutes ces qualités en font un site convivial dans lequel on navigue facilement et rapidement.

En résumé, le site Web du cours *Lasers* se démarque par la diversité des activités d'apprentissage qu'il offre aux étudiantes et aux étudiants, par la richesse de l'encadrement qu'il leur assure et par la simplicité de sa conception.

Ainsi, le cours *Lasers* exige des étudiantes et des étudiants la mobilisation de leurs connaissances et de leur intelligence tout en leur accordant une remarquable autonomie de cheminement et en respectant leurs différences individuelles. Pour ces raisons, les membres du comité de sélection ont résolu d'accorder le Prix du ministre à Lionel Bertrand.

PRIX DU MINISTRE

Volumes

DESCRIPTION

Hugues Boisvert, Claude Laurin et Alexander Mersereau, tous trois professeurs à l'École des HEC de Montréal, destinent leur ouvrage *La comptabilité de management — Prise de décision et contrôle* aux étudiantes et aux étudiants inscrits aux programmes de sciences de la gestion. L'ouvrage est publié aux Éditions du Renouveau pédagogique inc.

Cet ouvrage traite en dix-sept chapitres les sujets fondamentaux en matière de comptabilité de management tels que les différents aspects des coûts et leurs systèmes de calcul, l'aide à la prise de décision, la planification et le contrôle stratégique de l'entreprise ou la mesure de la performance.

Chaque chapitre commence par l'exposé d'un cas qui situe les notions à l'étude dans le contexte particulier d'une entreprise connue des étudiantes et des étudiants, comme Hydro-Québec, Cascades, Desjardins ou Telus Québec. Les auteurs présentent, en plus, un énoncé explicite des objectifs, un exposé finement structuré et richement illustré, un résumé reprenant les principaux éléments d'information en les reliant aux objectifs du chapitre et une liste de mots clés renvoyant à la page où ils sont définis. Enfin, un index remarquablement détaillé complète cet ouvrage.

Les auteurs ont aussi conçu un site Web d'accompagnement qui propose des exercices avec corrigés, des références additionnelles, des questions de révision et des jeux questionnaires, des mises à jour des données et des exercices ainsi que des transparents, dont certains sont réservés aux enseignantes et aux enseignants.

TITRE: *La comptabilité de management — Prise de décision et contrôle*

AUTEURS: Hugues Boisvert, Claude Laurin et Alexander Mersereau

PROGRAMME: Baccalauréat en administration des affaires

COURS: *Comptabilité de gestion*
Coût de revient

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Les membres du comité de sélection ont souligné la solidité de la structure de cet ouvrage. Chaque chapitre constitue un module dans lequel l'étudiante ou l'étudiant sont pris en charge et menés par des stratégies variées dans une démarche graduelle. Les objectifs de chaque chapitre sont mis en évidence, le raffinement du découpage de la matière transparaît dans la hiérarchie des titres et des sous-titres, les concepts sont définis avec soin, répertoriés, et leur première occurrence est mise en relief par l'utilisation de la couleur. Les sommaires reprennent les éléments d'information les plus importants en les associant aux objectifs de formation exposés au début du chapitre. Tous les exposés, livrés dans un style harmonisé, sont richement illustrés d'exemples, de cas pratiques, de schémas, de tableaux, de figures et de photos. Compte tenu de toutes ces caractéristiques, il est apparu aux membres du comité de sélection que cet ouvrage avait atteint sa pleine maturité et qu'il pouvait être proposé en modèle.

Cet ouvrage apparaît comme un modèle aussi pour la qualité de son édition. La mise en pages aérée facilite la lecture, le code de couleurs accélère le repérage des éléments d'information, les nombreux tableaux et graphiques ressortent clairement et les photographies de grande qualité ajoutent à son attrait.

Cet ouvrage est en plus servi par un site Web exceptionnel qui établit des interactions avec l'exposé imprimé. Ce site harmonieux et de navigation aisée propose une multitude d'exercices aux étudiantes et aux étudiants tout en interagissant avec eux au moyen des corrigés et des mises à jour.

À tous égards, l'ouvrage de Hugues Boisvert, Claude Laurin et Alexander Mersereau est un beau livre. Surtout, c'est un outil d'apprentissage remarquablement raffiné et efficace auquel les membres du comité de sélection sont heureux d'attribuer le Prix du ministre.

MENTION

Volumes

DESCRIPTION

Une mention au concours des Prix du ministre est attribuée à Richard Cloutier, professeur à l'Université Laval, pour l'ouvrage *Psychologie de l'enfant* qu'il a rédigé avec ses collègues Pierre Gosselin, professeur à l'Université d'Ottawa, et Pierre Tap, professeur émérite à l'Université de Toulouse-Le Mirail.

Cet ouvrage propose une synthèse des connaissances scientifiques sur les thèmes les plus importants de la psychologie du développement de l'enfant. L'exposé suit l'évolution psychologique de l'être humain depuis la conception de l'embryon jusqu'à l'adolescence. Il aborde les dimensions psychologiques les plus pertinentes dans le domaine de l'éducation, comme l'intelligence, l'apprentissage et la cognition sociale, avant d'entreprendre l'étude du développement de la personnalité, de l'identité sexuelle et personnelle, de la psychopathologie et du développement social. Les auteurs consacrent les derniers chapitres à l'intégration à l'école et à l'apprentissage du langage et de la culture.

Dans chaque chapitre, les auteurs prennent soin de bien décrire l'objet à l'étude, ils émaillent leur exposé de figures et d'illustrations de même qu'ils proposent aux étudiantes et aux étudiants un exercice d'autoévaluation accompagné d'un corrigé présenté à la fin de l'ouvrage. Complété par une bibliographie exhaustive comptant plus de 100 pages et par un index détaillé, cet ouvrage est publié par Gaëtan Morin éditeur.

TITRE: *Psychologie de l'enfant*

AUTEUR: Richard Cloutier

PROGRAMME: Baccalauréat en psychologie

COURS: *Développement humain et apprentissage*

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

L'ouvrage de Richard Cloutier, Pierre Gosselin et Pierre Tap s'avère très riche et fort bien documenté et, malgré son caractère savant, il se lit avec plaisir grâce à un vocabulaire accessible aux étudiantes et aux étudiants de différentes disciplines, à la clarté du texte, à la pertinence des illustrations et des figures et, surtout, en raison de la qualité de la synthèse des connaissances qu'il propose.

La qualité de l'organisation du texte concourt également à son accessibilité. Les introductions posent les problèmes étudiés de façon éclairante, les nombreux sous-titres sont explicites et la grande variété des procédés graphiques mis en œuvre dans l'ouvrage facilite l'appropriation du contenu. L'ampleur et la clarté de ce contenu alliées à des procédés d'exposition pleinement maîtrisés ajoutent à l'attrait de la lecture et entretiennent le goût d'apprendre.

Les membres du comité de sélection ont aussi remarqué le souci des auteurs d'initier les étudiantes et les étudiants à l'analyse critique. En les soumettant à la lecture de thèses divergentes et en les exposant à différentes réponses possibles à une même question, les auteurs engagent les étudiantes et les étudiants dans une démarche intellectuelle nécessaire à l'enseignement universitaire.

La richesse de la bibliographie mérite également d'être mentionnée ainsi que l'attention des auteurs à y inclure des titres québécois. Cela se révèle également dans l'intégration à l'exposé de données québécoises à jour et de nombreux éléments d'information tirés de la réalité québécoise.

Cette nouvelle édition de l'ouvrage *Psychologie du développement de l'enfant* est donc particulièrement réussie. Ses grandes qualités en font une œuvre qui peut avantageusement se comparer aux plus grands manuels du domaine à l'échelle internationale.

MENTION

Volumes

DESCRIPTION

Pierre Balloffet, professeur à l'École des HEC de Montréal, et François Coderre, professeur à l'Université de Sherbrooke, ont produit, sous le titre *Communication marketing: une perspective intégrée*, une adaptation québécoise de l'édition canadienne de l'ouvrage *Advertising and Promotion, An Integrated Marketing Communications Perspective* de George et Michael Belch et de Michael Guolla. Cet ouvrage est publié en français par Chenelière/McGraw-Hill.

L'ouvrage comprend six grandes sections. On y expose d'abord les principes des communications marketing intégrées puis la place qu'y tient le consommateur. Par la suite, les auteurs s'attachent à la construction du message, à sa communication et à son renforcement. La dernière partie est consacrée au contrôle et au suivi du programme de communications. À chaque chapitre, les auteurs énoncent les objectifs, ponctuent leur exposé de rubriques d'informations complémentaires présentées en encadré, proposent un résumé et des mots clés ainsi qu'une liste de questions de discussion dont on trouve les réponses sur un cédérom destiné aux enseignantes et aux enseignants. L'ouvrage s'appuie en plus sur un site Web d'accompagnement qui offre notamment des références additionnelles.

La version québécoise se démarque de l'ouvrage de base par les nombreux exemples portant sur les campagnes québécoises de publicité, par l'ajout de rubriques de prise de position et par l'intégration de données portant précisément sur l'industrie québécoise des communications. On y trouve également des résultats de recherches menées par des chercheurs québécois et des modèles de communication conçus par des firmes québécoises.

TITRE: *Communication marketing: une perspective intégrée*

ADAPTATEURS: Pierre Balloffet et François Coderre

PROGRAMMES: Baccalauréat en administration des affaires
Certificat en gestion du marketing

COURS: *Communication marketing*
Publicité

APPRÉCIATION DES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION

Aux yeux des membres du comité de sélection, l'ouvrage de Pierre Balloffet et François Coderre s'avère un puissant appareil pédagogique. Les objectifs y sont énoncés de façon générale dans l'avant-propos et précisés à chaque chapitre. La table des matières détaillée, l'index précis et les nombreux procédés graphiques facilitent le repérage des éléments d'information. La matière à l'étude est présentée dans chaque chapitre par un cas pertinent. Les illustrations, les tableaux et les graphiques foisonnent et soutiennent l'intérêt. Les résumés et les mots clés engagent les étudiantes et les étudiants dans une activité de synthèse, alors que les questions de discussion les invitent à appliquer les connaissances acquises dans différents contextes et à prolonger leur réflexion par des échanges en groupe.

Les membres du comité de sélection ont aussi apprécié la réorganisation de l'exposé opérée par Pierre Balloffet et François Coderre ainsi que les importants ajouts qu'ils ont apportés au texte de départ, notamment quant à l'exploitation des données secondaires québécoises et à l'insertion de rubriques originales. Les auteurs ont certes réussi à adapter l'ouvrage de base à l'enseignement québécois, mais les membres du comité de sélection estiment qu'ils l'ont, en plus, amélioré.

La qualité de l'édition de l'ouvrage mérite également d'être signalée. Les nombreux procédés graphiques utilisés mettent en relief les éléments à retenir. La mise en pages est diversifiée et toujours claire. Les illustrations et les photographies complètent l'exposé et en rendent la lecture plus attrayante. Toutes ces qualités ajoutent à la lisibilité d'un texte déjà exposé dans une langue claire et précise.

Les membres du comité de sélection ont voulu rendre hommage au travail d'adaptation réalisé par Pierre Balloffet et François Coderre en même temps qu'à l'efficacité pédagogique du produit qu'ils mettent à la disposition des étudiantes et des étudiants québécois en leur décernant une mention.

ÉTABLISSEMENTS

d'enseignement universitaire auxquels
sont rattachés les lauréates et les lauréats

HEC Montréal

Prix du ministre — Hugues Boisvert, Claude Laurin et Alexander Mersereau
La comptabilité de management – Prise de décision et contrôle, 3^e éd.

Mention — Pierre Balloffet

Communication marketing: une perspective intégrée

École Polytechnique de Montréal

Prix du ministre — Lionel Bertrand

Lasers

Télé-université

Prix du ministre — Olga Mariño, Julien Contamines et Renée Dumas
Gestion des connaissances et informatique

Mention — Louise Sauvé

Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire

Université de Sherbrooke

Mention — Rolland Viau

Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire

Mention — Olivier Dezutter et Colette Deaudelin

Enseigner: entre paroles et actions

Mention — François Coderre

Communication marketing: une perspective intégrée

Université Laval

Mention — Richard Cloutier

Psychologie de l'enfant, 2^e éd.

ÉDITEURS DES OUVRAGES PRIMÉS

au premier cycle
de l'enseignement universitaire

Chenelière Éducation – Chenelière/McGraw-Hill

Communication marketing: une perspective intégrée

Chenelière Éducation – Gaëtan Morin éditeur

Psychologie de l'enfant, 2^e éd.

Éditions du Renouveau pédagogique inc.

La comptabilité de management – Prise de décision et contrôle, 3^e éd.

Télé-université

*Gestion des connaissances et informatique
Technologies de l'information et motivation en contexte scolaire*

MEMBRES DES COMITÉS DE SÉLECTION

au premier cycle
de l'enseignement universitaire

M. François Bédard
Professeur
Université du Québec à Montréal

M. Paul-Armand Bernatchez
Agent de développement
Université de Montréal

M. Jean Bernier
Professeur
Université Laval

M^{me} Martine Chomienne
Conseillère pédagogique
Cégep@distance

M^{me} Lyne Cloutier
Professeure
Université du Québec à Trois-Rivières

M. Marc Couture
Professeur
Télé-université

M. André Darveau
Professeur
Université Laval

M^{me} Catherine Desbarats
Professeure
Université McGill

M. Jean Dumas
Conseiller pédagogique

M. Christian Dumont
Conseiller pédagogique
Université de Sherbrooke

M^{me} Denyse Gilbert
Conseillère en applications pédagogiques
Université Laval

M. Luc Guay
Professeur
Université de Sherbrooke

M^{me} Lucie Héon
Professeure
Université Laval

M. Patrice Hildgen
Professeur
Université de Montréal

M^{me} Claudette Hould
Professeure associée
Université du Québec à Montréal

M. Éric Kavanagh
Professeur
Université Laval

M^{me} Danielle Lafontaine
Professeure
Université du Québec à Rimouski

M. Alain Laramée
Professeur
Télé-université

M. Jean Levasseur
Professeur
Université Bishop's

M^{me} Claire Mainguy
Conseillère pédagogique
Université Laval

M. Yves Mauffette
Vice-doyen
Université du Québec à Montréal

M. Daniel McMahon
Président-directeur général
Ordre des comptables agréés du Québec

M^{me} Christiane Melançon
Professeure
Université du Québec en Outaouais

M^{me} Danielle Morin
Vice-rectrice associée aux études
Université Concordia

M. Daniel Oliva
Agent de développement pédagogique
École de technologie supérieure

M. Jean Paquette
Conseiller pédagogique
Université du Québec à Trois-Rivières

