QUÉBEC-PRESSE
VOL. 3 NO 21 — 23 MAI 1971 MAGAZINE

MANIFESTE des chômeurs québécois

C'est nous les spécialistes du chômage parce que c'est nous qui vivons ces problèmes. C'est à ce titre que nous voulons être entendus.

On a beaucoup parlé de nous en termes de chiffres. Mais on est tannés de se faire compter et de se faire utiliser dans des buts politiques sans qu'il y ait rien de changé. On est tannés, aussi, de se faire dire par d'autres travailleurs qu'ils doivent payer des taxes pour entretenir des paresseux. On n'est pas intéressés à travailler pour se faire exploiter ou pour ne pas crever de faim; on veut travailler pour vivre et faire valoir toutes nos capacités.

Nous dénonçons l'insécurité d'emploi dont nous avons été les premières victimes. En sortant de l'école - on n'a pas tous le goût ou les moyens d'aller à l'université - on s'est mis sur le marché du travail. Presque impossible de se trouver des jobs steady. On se fait clairer pour toutes sortes de prétextes, ou pour des motifs économiques qu'on ne nous a jamais expliqués. On a été des objets dont on s'est servi quand on en avait besoin.

Des diplômés viennent rejoindre nos rangs. Notre écoeurement est de constater que nos parents, qui ont de 10 à 20 ans de service chez Eddy, à la C.I.P., à la Canada Packers, commencent eux aussi à entrer sur le marché du chômage. Sommes-nous donc condamnés à jamais à n'être que des machines utilisables selon le bon plaisir des patrons et du système capitaliste? Avoir un travail stable, est-ce un rêve ou bien s'il faudra toujours être des quêteux entretenus par l'assurance-chômage ou le bien-être social? On ne sait plus où se garrocher.

Les jeunes chômeurs ne sont pas tendres envers les Centres de main-d'oeuvre: **"On va t'appeler... "** On te fait raconter ta vie pour la 100e fois pour te dire à la fin qu'il n'y a pas de job... A une secrétaire diplômée on offre une job de waitress... On fait courailler des gars à des places où il n'y a pas de demande... **"Je veux une job et on m'offre de retourner à l'école... C'est mieux d'essayer de se débrouiller seul... "** C'est quoi, donc, la politique des Centres de main-d'oeuvre?

Les jeunes travailleurs et chômeurs ne connaissent pas assez leurs droits, et les connaisseurs sont les premiers à les exploiter. Des gars qui avaient droit à l'assurance-chômage n'en ont jamais retirée et d'autres ont dû attendre plus de deux mois. Un autre qui s'est fait brûler au travail n'a jamais reçu de compensation en plus de s'être fait enlever sa job quand il est retourné à son travail. De nombreux autres cas de mauvaises informations et d'exploitation ont été rapportés à la Maison du Chômeur.

Dans la région, on a l'impression que l'anglais est la langue de travail et de la promotion et que le français est la langue du chômage et du travail à bon marché (cheap labor): **"On m'a renvoyée parce que je ne parlais pas anglais... Dans mon travail, il faut des filles bilingues: les Anglaises ne parlent pas français, mais nous, nous devons parler anglais... Chez Eddy, je dois faire mes rapports de laboratoire en anglais."** C'est pour quand le français langue de travail?

Les jeunes chômeurs ne sont pas que des chiâleux: ils ont passé à l'action. Actions entre jeunes travailleurs, par des jeunes travailleurs, pour des jeunes travailleurs. Nos actions ont été jusqu'ici de se trouver des jobbines, de se regrouper avec d'autres gars et d'autres filles, de s'informer, de se sensibiliser ensemble à notre situation de chômeur ou de travailleur, de faire prendre conscience aux autres aussi de la situation des travailleurs d'aujourd'hui, de mettre sur pied une coopérative.

Les plus conscients d'entre nous ne veulent pas se limiter à quelques petits item à revendiquer. On s'engage dans un chemin de libération qui est beaucoup plus large. C'est une société et tout un système de valeurs qu'il faut changer. C'est d'abord la vie humaine avec toutes ses valeurs qui doit l'emporter sur le profit. Cette libération, on veut la faire avec des commis de magasin, des aides familiales, des manoeuvres, des journaliers, etc... Notre force, c'est la solidarité. C'est ensemble que nous pourrons prendre toute notre place dans la société et défendre nos droits.

Des travailleurs de Cabano, de Sogefor, de la C.I.P. et des comités de citoyens nous ont montré qu'il était possible de se tenir debout et de prendre toute notre place dans la société. **"C'est assez le temps de l'esclavage. Le temps de prendre est arrivé."**

Maison du Chômeur (Hull)

Les chômeurs québécois

Des chômeurs, au Québec, il en pleut. Depuis que fut faite l'annonce de la création miraculeuse et prochaine des 100,000 emplois, le nombre des chômeurs n'a fait que s'accroître. En avril dernier, alors même que le taux de chômage devait commencer à diminuer avec l'arrivée du beau temps, le fameux taux de chômage dépassait encore les 8%.

Très majoritairement, les chômeurs sont jeunes. Jeunes et non organisés. C'est précisément pour cela qu'ils n'ont jamais fait peur aux gouvernements, aux pouvoirs économiques, aux possédants. Non organisés, non liés entre eux, ceux que l'on appelle avec un peu de crainte et de mépris les "financiers internationaux" ne seraient pas des requins mais des petits poissons. Il en va de même de la masse des chômeurs. Leur pouvoir est réel mais inefficace. Un chômeur, isolé, est une proie facile. Sa faiblesse le rend extrêmement vulnérable, le rend esclave du premier petit tyran de passage. Plusieurs chômeurs ensemble, qui découvrent tout à coup ce qui les unit, qui mettent à jour les rouages d'un système qui les exploite, découvrent en même temps leurs forces. Ces forces reposent sur leur détermination à riposter à un système injuste, reposent sur leur conscience nouvelle de leur réalité, reposent sur leur force de travail, producteur d'argent et de pouvoir. Les patrons vivent du travail des ouvriers: pourquoi les ouvriers ne vivraient-ils pas eux-mêmes de leur propre travail? Cette conscience est à l'origine d'un mouvement qui prend de plus en plus d'ampleur au Québec. Cela s'appelle une "maison du chômeur" ou l'équivalent, et ça aboutit à la naissance de véritables coopératives. Dans tout ce qui se brasse aujourd'hui, chez les chômeurs notamment, dans toute organisation de travailleurs, prend vraisemblablement racine le vrai pouvoir populaire, ouvrier, de demain.

A l'automne dernier, en plein coeur de la crise d'octobre, naissait la première "Maison du Chômeur", à St-Henri. Cette initiative devait faire boule de neige, avec l'hiver. Aujourd'hui, un peu partout au Québec, naissent de nouvelles "Maisons", ou des "Régies", ou des "Ateliers". Les chômeurs commencent à s'organiser, à se reconnaître les uns les autres. Ensemble, par petits regroupements disséminés dans tout le Québec, des chômeurs découvrent qu'ils souffrent d'un même mal. Ils découvrent aussi que ce mal n'a pas été créé par eux mais qu'ils en sont les victimes, simplement.

C'est en se rencontrant qu'ils découvrent progressivement comment le système économique et social en place les utilise aux fins de protéger les privilèges acquis par les puissants.

Au début de l'année, la Jeunesse ouvrière chrétienne (JOC) décida de lancer l'"action-chômage" et de préparer la tenue d'une Assemblée nationale des chômeurs. Pourquoi? D'abord pour créer une solidarité, encore trop faible, entre les chômeurs. Ensuite, pour mettre en commun et les expériences et l'information. Enfin, pour trouver des solutions à leurs problèmes de façon à dénoncer les horreurs du système tout en étant capables de formuler des solutions de rechange.

Cette Assemblée nationale est en marche. Déjà, dans plusieurs régions du Québec, des analyses de la situation économique et sociale ont été entreprises, complétées dans certains cas, comme Drummondville ou Sherbrooke. Ailleurs, l'accent a été mis surtout sur l'action: création immédiate de maisons du chômeur, discussions communes, manifestations, mises sur pied de coopératives.

Dans ces pages, aujourd'hui, nous publions des extraits des analyses faites dans diverses régions. Des témoignages. Nous soulignons la mise en place de mécanismes devant permettre aux chômeurs de s'organiser pour ne plus être les victimes sans défense d'un système cruel et inique qui accepte d'avoir, comme idéal (qu'il n'atteint d'ailleurs que très rarement!), un taux de chômage de 3%. Il faut noter, à cet égard, que ceux qui fixent ainsi le taux "idéal" (!) ne sont jamais en chômage.

Les textes qui paraissent dans ces pages sont l'oeuvre de l'Assemblée nationale de la JOC et des groupes de chômeurs qui oeuvrent au sein de l'Assemblée nationale des chômeurs. Il est malheureusement impossible de publier intégralement tous les documents qui ont été préparés. Des aspects importants de la question seront, nécessairement, laissés de côté. Cela, uniquement pour des questions d'espace. Nous comptons cependant, au cours des semaines et des mois à venir, puiser abondamment, suivant l'actualité, dans les dossiers constitués par les chômeurs. Ces chômeurs qui sont de Montréal, Rimouski, Chicoutimi, Hull, Joliette, Lachute, Sherbrooke, Victoriaville, Drummondville, Sorel, Trois-Rivières, Saint-Hyacinthe et ailleurs.

J K

"Dans le système actuel, les big boss empochent les profits et accouchent du chômage"

"On se fait fourrer"... "on se fait avoir"... "les big boss empochent pendant que c'est nous qui travaillons"... "quand il n'y a plus d'ouvrage, on est les premiers à payer pour, en tombant en chômage"...

Les griefs des jeunes travailleurs sont nombreux. Mais dans la majorité des cas, ils aboutissent tous, directement ou indirectement, à la description de ce système économique qu'est le capitalisme sauvage.



D'à peu près toutes les régions du Québec : Lachute, Drummondville, Rimouski, Montréal, Sorel, etc... parviennent les mêmes analyses, qu'on peut à peu près résumer ainsi :

1) l'école ne nous prépare pas véritablement à entrer sur le marché du travail;

2) les centres de main-d'oeuvre ne s'occupent pas véritablement de nous. Ce sont des délais, des attentes, une bureaucratie écrasante, qui finissent par nous écoeurer;

3) quand on finit par entrer au travail, il n'y a généralement aucune sécurité et on nous paie le moins cher possible, pour le plus grand nombre d'heures possible;

4) le système dans lequel nous vivons est basé sur le profit et non sur la dignité humaine. Le travail ou le chômage sert donc les intérêts des "grands" (!) en augmentant leur profit plutôt que d'augmenter la dignité du travailleur;

5) le principe de base de la société capitaliste, c'est le profit. Ce qui fait que les plus gros veulent constamment devenir plus gros encore. Par exemple, General Motors, I.B.M., Standard Oil, qui tentent d'en arriver au monopole dans leur secteur;

6) comme le but visé est le profit, les compagnies sont "pognées" dans leur logique : il faut qu'elles produisent toujours de plus en plus et qu'elles vendent de plus en plus;

7) pour produire et vendre de plus en plus, il faut que les produits soient de plus en plus variés, qu'ils s'usent et se démodent le plus vite possible;

8) il faut aussi que la clientèle soit amenée à acheter non pas seulement ce dont on a vraiment besoin pour vivre, mais aussi des tas de produits inutiles. Pour y arriver, les entreprises ont développé des systèmes de publicité et de "marketing" qui ont pour but de faire croire aux gens qu'ils ont absolument besoin de telle ou telle chose, même si cette chose est absolument inutile;

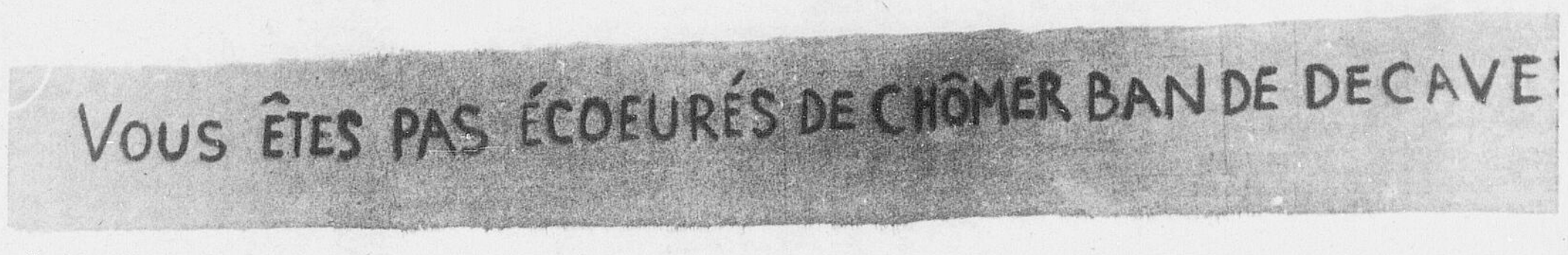
9) dans ce système-là, une sorte de cercle vicieux, le travailleur produit pour un consommateur qui veut de plus en plus toutes sortes d'articles. Mais le consommateur et le travailleur, c'est un seul et même individu. Il est donc amené à travailler, dans des conditions le plus souvent abrutissantes, pour produire des choses dont il n'a le plus souvent pas besoin. Le seul objectif poursuivi par la compagnie étant le profit : vendre, vendre à tout prix, à des travailleurs exploités, des biens dont ils n'ont aucun besoin;

10) comme les gouvernements sont formés d'hommes qui sont en général des hommes d'affaires ou des professionnels, donc des hommes qui sont en très grosse majorité des "patrons", ils utilisent la loi pour protéger les patrons et les compagnies, au détriment même des travailleurs : à partir de nos impôts, les gouvernements interviennent dans les compagnies en créant des services qui leur sont utiles (routes, communications) et en les subventionnant directement ($6 millions à I.B.M.; $23 millions à Control Data, etc...). Les gouvernements subventionnent aussi des programmes de recherches utiles aux entreprises, subventionnent les universités qui forment les patrons. Avec toute cette aide fournie aux compagnies avec notre argent, elles peuvent prendre des riques. Si c'est un échec, c'est l'Etat qui en aura payé les frais, très souvent. Si c'est un succès, c'est l'entreprise privée qui en tire les profits;

11) quand, au travers de tout ça, les travailleurs réussissent après des luttes souvent très difficiles, à obtenir une augmentation de salaire, c'est encore l'ensemble des travailleurs qui paie la note parce que l'entreprise a toute liberté pour hausser les prix et que le travailleur, c'est aussi le consommateur. Et quand les prix sont augmentés, on essaie toujours de faire croire que c'est la faute des syndicats et des travailleurs. Comme si ce n'était pas uniquement le profit que visent les entreprises et que c'est pour maintenir et augmenter ce profit que les prix sont augmentés;

12) les entreprises visant le profit, toute perturbation qui met en péril ce profit doit être compensée. La façon utilisée par les entreprises réside dans la diminution des coûts de production : réduction des salaires et mises à pied. Ce qui est ainsi sauvé en salaires passe aux profits. Le système capitaliste accepte d'ailleurs comme "normal" un taux de chômage de 3%. Pourquoi? Pour garder, à portée de la main, un réservoir facile de travailleurs avides, désireux de travailler. Avec ce réservoir à portée de la main, les employeurs peuvent facilement user de chantage : t'acceptes tel salaire ou tu restes dans la rue! Au Canada, ce taux de chômage est toujours dépassé. Les grandes entreprises, américaines surtout, contrôlent entièrement leurs affaires. Les gouvernements, qui pourraient forcer les compagnies à respecter d'abord le travailleur, avant les profits, sont les jouets des entreprises qui enrichissent les caisses électorales.

passent à l'action



D'une "maison du chômeur" à une "régie" ou à un "atelier" et à un "CRAC", il y a des différences. Il y a des caractéristiques qui tiennent à la région, au groupe qui est formé à la naissance du mouvement, au moment de la fondation ainsi qu'à une série d'autres facteurs. La "Régie des Chômeurs" du Mile-End, par exemple, vise à mettre sur pied une coopérative de production d'objets désirés par la population du quartier. Ainsi, dit-on à la nouvelle "Régie", on procède à une "recherche, dans le quartier, pour déterminer quel(s) produit(s) la population voudrait voir produire, sous une forme coopérative, dans ledit quartier. Un produit qui leur coûterait, de cette façon, beaucoup moins cher."

La coopérative "vraie"

Car c'est là qu'est la voie de l'avenir ici, disent les chômeurs: la coopérative. La vraie. Celle qui, non seulement distribue à bas prix les biens de consommation produits par l'entreprise privée capitaliste, mais aussi et surtout celle qui produit elle-même les biens de consommation dont la population a un véritable besoin.

Le fonctionnement

Une "maison du chômeur", dit-on à Saint-Henri, c'est "un refus d'être condamné à survivre en fonction du Bien-Etre social, de l'assurance-chômage ou des oeuvres de charité traditionnelles.

Le principe de base est à peu près le suivant : des travailleurs mettent en commun leurs capacités de travail. Ce travail, dans un premier temps, qui n'est pas payé, se transforme en produits ou en services. Ces produits ou ces services se transforment, à leur tour, en capital-argent.

L'autogestion

"Il est facile de constater le principe suivant : les patrons ne peuvent patronner sans ouvriers, mais par contre les travailleurs peuvent très bien travailler sans patrons. L'autogestion représente pour nous le symbole d'une société où les travailleurs seraient les vrais possesseurs de leur économie.

"Nous avons pris comme moyen concret d'action: l'investissement du travail humain des chômeurs. Ce travail devrait, **normalement,** se transformer en capital-argent. Cet argent pourrait, à la fin, servir à créer des entreprises rentables qui seraient la **propriété des travailleurs.**"

Le développement

La "maison" de St-Henri a commencé par agir sur le modèle des "Disciples d'Emmaüs", avec l'espoir clairement défini de déboucher, dans les délais les plus brefs, sur une véritable coopérative de production, capable de procurer des revenus normaux à ses membres.

Un autre fonction des maisons du chômeur consiste à tenter de trouver de l'emploi. Une sorte d'agence de placement. Mais attention: les organisations existantes ne tiennent pas à devenir des agences de placement du genre "cheap labor". A St-Henri, on dit: "Des personnes bien pensantes affirment (trop souvent): vaut mieux un petit peu que rien du tout!... A partir de ce principe, on désire parfois engager les gens de la "maison" pour faire des travaux en les payant moins cher que leur valeur réelle. C'est précisément ce que nous combattons. Ce n'est pas parce qu'ici les chômeurs ont très peu qu'on doit se permettre de les exploiter et ainsi perpétuer leur situation de défavorisés dans la société.

"Nous refusons le cercle vicieux traditionnel de la situation économique. Ainsi, parce qu'un homme n'a pas d'argent, on peut l'engager à un moindre salaire, par conséquent il aura toujours moins d'argent et restera économiquement faible, et on continuera toujours à l'exploiter. Pour quelque motif que ce soit nous ne nous ferons pas les complices d'un tel système".

Les exploités exploiteurs

Cette prise de position de la "maison" de St-Henri est respectée par toutes les organisations ou groupements qui, suivant le modèle de l'expérience originale de St-Henri, ont mis sur pied de semblables organisations.

Les Maisons

Agir, cela a signifié, notamment au cours des derniers huit mois, mettre sur pied des "maisons du chômeur". Comme une traînée de poudre, elles ont atteint à peu près toutes les régions, à commencer par la première de toutes, celle de Saint-Henri, à Montréal.

A Montréal, **deuxième maison, celle-là connue sous le nom de la** "Régie des Chômeurs", **rue Alexandre-de-Sève, dans le quartier Mile-End (centre-sud).**

Sherbrooke : **Le Centre de recrutement et d'aide aux Chômeurs (CRAC).**

Drummondville : **Comité d'entraide aux Chômeurs.**

Hull : **Maison du Chômeur.**

Lachute : **Les Compagnons du travail.**

Sorel : **L'Atelier du Chômeur.**

Chicoutimi : **Le Comité régional d'aide aux Chômeurs, le CRAC.**

Trois-Rivières: **Maison des jeunes Travailleurs et Chômeurs.**

Victoriaville : **Maison du Chômeur.**

Saint-Hyacinthe : **Maison du Chômeur.**

Joliette : **L'Atelier du Chômeur.**

Trois-Pistoles : **Coopérative du Chômeur.**

Une géographie du chômage

Montréal Mile-End (centre-sud)

Un représentant de "Perspective-Jeunesse," cette organisation fédérale constituée pour trouver de l'emploi aux étudiants, téléphone à la Régie des Chômeurs. Ce représentant s'appelle M. Guy Simard. Il demande : "Pourriez-vous prendre quatre étudiants à votre service, cet été?"

A la Régie, où on est entre chômeurs, on se regarde, hébétés! Voilà que le gouvernement fédéral demande à des chômeurs d'employer des étudiants! On n'en est pas encore revenu!...

Rimouski

De 30 à 35% de la population active en chômage. A cause de cela, la population quitte. La région perd ainsi chaque année de 7 à 8,000 de ses travailleurs. On assiste ainsi à un vieillissement de la population. Le beau projet d'aménagement du B.A.E.Q. n'est pas appliqué. Nous gouvernants en sont encore à la petite politique, au patronage, pour ne pas dire au freinage systématique. Au 31 janvier dernier, il y avait, dans la région, 18,144 chômeurs inscrits aux neuf centres de la main-d'oeuvre de l'Est. Et tous n'y sont pas inscrits.

Chicoutimi

En marche, le CRAC: Comité régional d'Aide aux Chômeurs du Saguenay-Lac St-Jean. Objectif: recueillir $100,000 pour mettre sur pied des coopératives créatrices d'emplois. Le CRAC n'est pas un mouvement révolutionnaire financé par Mao, Castro ou le Kremlin. Il a pour seul et unique but de créer de l'emploi et de faire respecter, dans certaines circonstances, des lois que le gouvernement laisse entre les mains de certains fonctionnaires douteux. Depuis la campagne des 100,000 emplois de Bourassa, il y a au moins 200,000 chômeurs de plus. L'hiver prochain risque d'être dur et plusieurs assistés sociaux ont commencé à faire des provisions de pommes de terre.

Sherbrooke

C'est dans le secteur des services (tertiaire) que se créent les quelques emplois nouveaux. Dans le secteur manufacturier, l'emploi diminue. La plus récente manufacture à s'être installée à Sherbrooke, c'est les chocolats Lowney's Ltd., en... 1961. Plus du tiers des employés dans le secteur manufacturier se retrouvent dans l'industrie du textile et du vêtement, soit 34.2%. Or, c'est un secteur qui est en perte de vitesse, notamment à cause des importations d'Asie. Un autre secteur fort est celui des machineries et métaux, avec 27% de la main-d'oeuvre industrielle. Ce secteur est sous le contrôle presque complet des Américains. Au moindre coup dur, ces usines en souffriront. Les années qui viennent sont donc hautement inquiétantes.

Saint-Hyacinthe

Question: ETRE PLUS, ou AVOIR PLUS? L'homme est-il considéré comme un homme ou comme un animal? Le fait que le gouvernement nous maintienne sur le chômage pour permettre à d'autres de vivre mieux, est-ce que c'est nous traiter comme des hommes? Le fait que des chiens de riches ont plus de quoi manger et plus de confort que nous autres; le fait que lorsque l'on travaille, on est toujours obligé de ramasser les miettes pour permettre aux big boss de vivre mieux; produire toujours, produire plus, comme une machine, est-ce que c'est ça, être considérés comme des humains?...

Trois-Rivières

On se sent, les chômeurs, comme nos industries: faibles et toujours prêts à fuir notre région pour un autre pays. Exemple: Ontario et Vancouver. Depuis le début de l'année, nous avons entendu parler de congédiement (C.I.P., La Tuque) et de fermetures d'usines (Wabasso, Grand' Mère). Quand on regarde ce qui reste pour nous faire travailler, c'est pas un cadeau. Nos usines de textile produisent au ralenti. Les salaires sont pas fameux. Dans une usine de couture, au Cap, il y a encore des filles qui gagnent $1.20 de l'heure. Pourquoi aller suivre des cours de pré-emploi? On sort de là avec un métier puis pas encore de job. Au lieu de former les gars, ça les écoeure. Ecoeurés de chômer, les gars tentent de s'organiser. Allons-nous accepter de crever de faim ou embarquer dans les politiques de bouts de chemins? A part nous autres, les chômeurs, qui d'autre aura le courage de se poser la question?

Victoriaville

Enquête auprès de jeunes entrant sur le marché du travail. Scolarité: 11e scientifique, ou générale. Question: "Combien penses-tu gagner par semaine, en commençant à travailler?" $65.- et moins (38); entre $65 et $85 (53); entre $85 et $100. (49); $100. et plus (2). Question : "Tes parents peuvent-ils t'aider à trouver un milieu de travail?" Oui (124). Non (26). Extrait caractéristique des réponses: "Si Bourassa ne peut pas m'en trouver, comment veux-tu que mes parents m'en trouvent?"

Lachute

Les deux principales causes du chômage sont: 1) le système qui est basé sur le profit et non sur la dignité humaine. Le travail et le chômage servent les intérêts des "grands"; 2) le manque de solidarité des travailleurs pour lutter contre cette exploitation. Aussi, manque de politiques de main-d'oeuvre. Exemple: prévoir les investissements dans tel ou tel secteur, dans telle ou telle région. Manque de fermeté vis-à-vis des importations, dans certains secteurs. Manque de planification entre l'école et le travail. Manque d'information. Patrons sans scrupules qui font le commerce des travailleurs, en les slackant à volonté pour payer des salaires moindres. Mauvaise administration de certaines entreprises.



Des chômeurs se racontent

Monique, 19 ans

J'ai 19 ans, je suis secrétaire. J'ai fait une 12e année. Ça fait 10 mois que je suis sur le marché du travail. Et durant tout ce temps, je ne me suis trouvé aucun emploi stable. Rien que de petits ouvrages ici et là.

A chaque place où je suis allée pour me trouver un emploi comme secrétaire, on me demandait de l'expérience. Mais à nulle part on n'a voulu me la donner, cette expérience.

Je travaille présentement dans une maison privée, à $20. pour six jours. Ce qui fait environ 50 heures par semaine.

Si mes parents avaient été des gens assez importants, j'en aurais un emploi comme secrétaire. Mais vu que je n'ai aucune "poussée" de personne, je suis obligée de me faire exploiter pour pouvoir vivre dans la société actuelle.

Après tout cela, je m'aperçois que l'école nous prépare au chômage. On nous bourre la tête, on nous dit qu'en sortant de l'école on se trouvera de l'emploi, mais une fois rendu sur le marché du travail, c'est tout le contraire. L'an passé, sur 30 secrétaires sortant de l'école, environ cinq sont placées dans leur ligne. Je pense que c'est normal pour notre système économique.



Un poster pour chômeur, par un chômeur.

Germain, 21 ans

J'ai 21 ans, je suis journalier. J'ai fait ma 11e année. Ça fait deux ans que je suis sur le marché du travail. Dans ces deux ans, sept mois de chômage. Je passais des circulaires à une moyenne de salaire qui était de $40 par semaine.

Je suis du genre assez tranquille, mais depuis quelque temps j'étais devenu très agressif. Je voulais rencontrer un psychiatre pour savoir à quoi cela était dû. Actuellement, je pense de plus en plus que c'est au chômage, au fait que je me sens vraiment inutile.

Un soir que j'avais manqué mon autobus et que je savais que j'étais pris pour coucher dehors, j'allai demander une aide. L'homme a fait semblant de ne pas me voir. Il a fallu que je brise une vitrine de magasin pour qu'il s'occupe de moi. Alors, à ce moment-là, il a fait venir la police. Je leur ai raconté mon affaire. Ils m'ont fait coucher à 5 heures et m'ont réveillé à 9 heures.

Je leur ai demandé d'aller à l'Annonciation (hôpital psychiatrique) mais vu qu'il n'y avait pas de place je me suis retrouvé à Bordeaux. Après quelque temps dans cet endroit, ils m'ont posé des questions et m'ont dit que j'étais "CORRECT". Alors, ils m'ont sorti. Après, j'ai passé devant un juge et là il m'a demandé : "penses-tu que c'est intelligent, d'avoir fait ça?!!!"

Je suis revenu à Lachute et je suis en chômage encore depuis ce temps. Ça m'a donné une expérience. Peut-être pas une belle, mais une idée sur notre belle société juste. Mon but n'est pas de passer des circulaires toute ma vie, mais de travailler pour les autres, pas seulement pour avoir un salaire à la fin de la semaine.

Liliane, 20 ans

J'ai 20 ans, j'ai fait ma 11e année et ça fait un an que je suis sur le marché du travail. Pendant ce temps, j'ai fait plusieurs emplois, mais aucun stable. Le dernier était celui de "waitress". Mon salaire était de $30. pour environ 50 heures de travail par semaine. En plus de servir, j'étais obligée de laver la vaisselle, faire le ménage et même faire le repassage. Mon patron me disait que j'étais obligée de faire cela au salaire qu'il me donnait. J'avais plutôt l'air d'une machine que d'un être humain.

Un dimanche soir que j'avais fait plus de pourboires que d'habitude, le patron m'a dit: tu vas travailler plus tard ce soir, car tu as fait trop d'argent pour le nombre d'heures!

Lorsque j'ai lâché, il a fallu que je l'achalle deux fois pour avoir ce qu'il me devait. Et cela a pris deux semaines. . .

Réjean, Sorel

Comme entrée sur le marché du travail, vous en aurez probablement vu de plus réussies. Mes quatre premiers mois dans le monde (si je peux m'exprimer ainsi après avoir passé 13 ans de ma vie dans des pensionnats et foyers nourriciers), je les ai passés en visites et correspondance avec des compagnies et le bureau local du Centre de la main-d'oeuvre.

Ce n'est pas croyable ce que quatre mois d'oisiveté peuvent vous débâtir quelqu'un, surtout si ce quelqu'un n'a pas eu toutes les chances de son côté auparavant. Quatre mois à ne rien faire que rencontrer des amis, dormir, et puis regarder la TV, faire du pouce, se faire dire par ses parents qu'on est une vache, qu'on ne cherche pas du travail, que si on voulait on pourrait; sentir que vos amis, les voisins pensent la même chose... et après trois mois se rendre compte qu'ils ont raison, qu'on ne fait plus les efforts nécessaires, qu'on écoute le dernier film à la TV, même si on l'a vu cinq fois, qu'on se lève vers les onze heures pour dîner, qu'on vit aux crochets de ses parents ou du Bien-Etre social, qu'on ne fait rien de bon et qu'on commence à être bien comme ça, ce n'est rien de très valorisant, croyez-moi.

De plus, se surprendre en pensant de soi qu'on est un déchet, qu'on ne vaut pas grand'chose; être convaincu que la vie n'en vaut pas la peine et ne pouvoir aller jusqu'au bout par le suicide, à cause d'un je ne sais trop quoi qui vous mijote dans le fond du coeur; se croire damné à jamais, impardonnable, devant les monceaux de bêtises "commises" durant cette vie qu'on croit déjà trop longue; se sentir pesant, écrasé, sale... et n'avoir que 19 ans.

Que faire quand les gens qui nous entourent sont comme nous, qu'il n'y a pas de recette toute faite? Il n'y a rien à faire, du moins on le croit, et l'on s'enfonce encore plus profondément. Des fois, on casserait le miroir dans lequel on se voit la face parce qu'on se trouve abject, indigne, mais indigne de quoi? Pourquoi?

Et les gens qui ont gardé une certaine confiance en nous, parce qu'autrefois on voulait se faire Père Blanc ou devenir avocat, on se dit qu'ils ne nous connaissent pas et que s'ils savaient!... Mais ils ne savent pas et c'est bien comme ça.

Bulletin d'abonnement

Je désire m'abonner à QUEBEC-PRESSE

Nom. . . . . . .

Adresse. . . . . . .

Ville. . . . . . .

Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de $6 pour 6 mois $12 pou un an

Serge Ménard

AVOCAT

500, Place d'Armes, suite 1980
Montréal 126, tél.: 288-4241

Pierre Desaulniers, LL.L.,

Avocat

105 St-Jacques, suite 600,
Montréal 126 Bur. 842-8741

Dr Jacques Perras, O.D.

OPTOMETRISTE
MEZZANINE — EN HAUT BUREAU LICENCES

PLACE VERSAILLES
RUE SHERBROOKE EST
352-7960

40% D'ESCOMPTE

Plâtre - Peinture - Posage de tapisserie -
Lavage de murs et plafonds
Estimation gratuite

Tel: 728-2704

Burns, Saint-Arnaud et Pothier

avocats

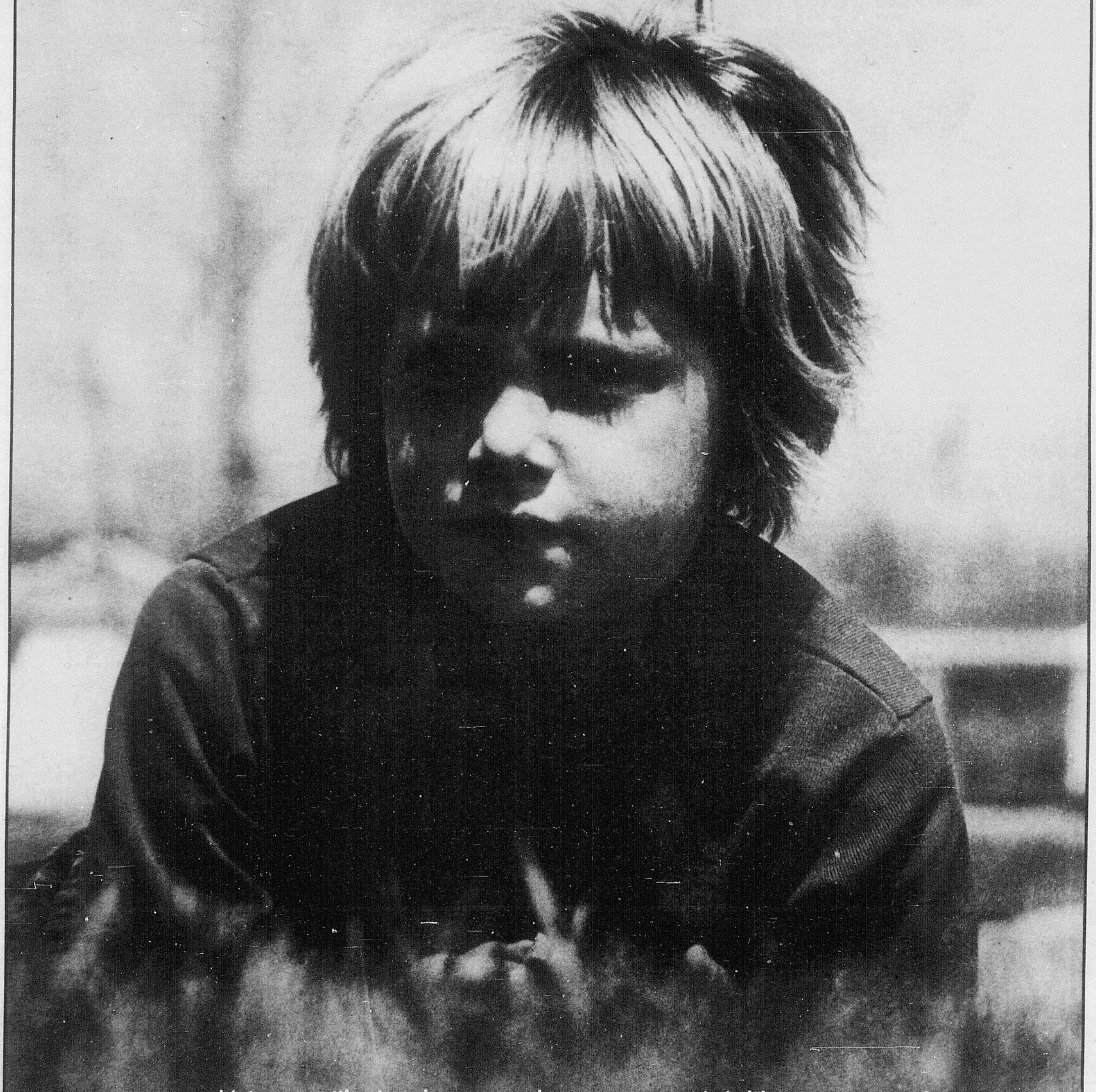
Robert Burns, LL.L.
Claude Saint-Arnaud, LL.L.
Claude Pothier, LL.L.

774 est, boul. St-Joseph
Montréal 176
Tél.: 526-1605



À votre service
MARCEL CHAPUT
co-propriétaire et président de
PÉTRO-MONTRÉAL INC.
HUILE DE CHAUFFAGE
pour appareils automatiques
Bureau: 387-6444
Résidence: 274-5045

AVEZ-VOUS PENSÉ À LUI?



Si oui, vous désirez qu'il vive heureux dans une société libre, juste et humaine.
Pour cet enfant, vous désirez un avenir que vous n'avez peut-être pas eu.
La solution: construire une économie Québécoise qui restera Québécoise c'est-à-dire une économie coopérative. Cooprix est une des bases de cette économie.
En construisant un système de distribution, nous pourrons passer ensuite à la production.

PARTICIPEZ AU DEVELOPPEMENT DES COOPRIX:
PROCUREZ-VOUS DES CERTIFICATS DE PARTICIPATION A L'EXPANSION CO-OP.
RENSEIGNEMENTS: COOPRIX - 382-1465

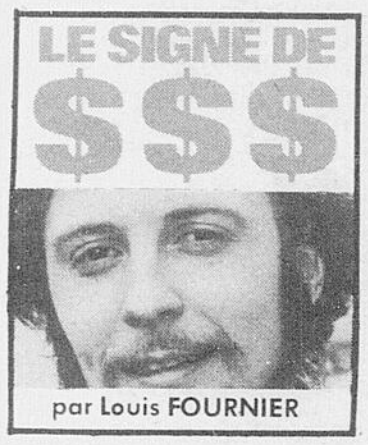


JACQUES ABOUT et la Manic, au temps où tout allait bien.

La Manic : panne temporaire?

La seule entreprise entièrement québécoise de construction de voitures, **Les Automobiles Manic (1970) Ltée**, a dû fermer, la semaine dernière, son usine toute nouvelle de Granby, privant ainsi d'emploi une cinquantaine de travailleurs, sans compter les employés de bureau et les cadres. L'usine avait atteint, plus tôt, le chiffre d'une centaine de travailleurs.

"Fermeture temporaire", disent les dirigeants de la firme, qui ont dû accepter la saisie de tous les actifs de l'entreprise en attendant une profonde réorganisation de la structure financière. Le grand patron de Manic, Jacques About, se montre optimiste: le volume des ventes dépasserait les prévisions mais il y aurait un grave problème de fonds de roulement, de liquidités financières à court terme.



par Louis FOURNIER

Le ministère de l'Expansion économique régionale avait, à l'époque, accordé une généreuse subvention ($344,000.) à la compagnie de Granby. On avait annoncé en outre que l'Office du crédit industriel du Québec consentait des prêts à long terme pour une valeur de $400,000.

250 mises à pied chez Ayers à Lachute

La grande et riche famille "bleue" des Ayers, à Lachute, ne semble pas au bout de ses peines... pas plus que ses travailleurs, qu'elle a exploités depuis au delà de 100 ans pour se bâtir un petit empire dans le textile et le bois et dominer ainsi le comté d'Argenteuil.

Il y a pas tellement longtemps, on apprenait la fermeture de la manufacture de chaussures **Slater Shoe**, dans l'Est de Montréal, propriété de "la famille". 160 travailleurs à la rue. Un an plus tôt, la **Tarsal Shoe** de Montréal fermait ses portes, 110 ouvriers congédiés. Maintenant, c'est au tour de l'usine de textile de Lachute de connaître des jours sombres: plus de **250** des quelque **600** employés seront mis à pied, "temporairement" dit-on, dont 200 syndiqués au moins. Le "nettoyage" a commencé mardi dernier.

A cause du papier

Motif immédiat: la baisse dramatique de l'activité dans la grosse industrie des pâtes et papiers, pour laquelle l'usine de Lachute fabrique des feutres en coton et en laine. Cette production, modernisée, fournit près des deux-tiers des revenus de l'entreprise.

L'autre tiers vient de la fabrication de tissus (tweed) et de tapis; c'est ce secteur qui emploie le gros de la main-d'oeuvre. Or de ce côté-là également, les choses s'annoncent mal, à tel point que les Ayers seraient contraints d'abandonner la production. D'ailleurs l'équipement n'a guère été modernisé depuis la fondation de la "boîte" en 1870! Pour le moment, une équipe d'experts étudie la rentabilité des opérations.

Le syndicat (FTQ)

Du côté syndical, chez les Ouvriers unis des textiles (FTQ), on est conscient que la faiblesse de l'industrie des pâtes et papiers n'est pas un simple prétexte aux mises à pied, annoncées avec préavis et tout et tout. On insiste toutefois sur d'autres "faiblesses": le caractère "très familial" de l'entreprise (le syndicat ne peut même pas connaître le chiffre d'affaires et les profits de **Ayers Co. Ltd.**) et l'incurie de la direction. A ce sujet, on croit que le grand patron Gilbert Ayers est en train de se retirer du devant de la scène pour laisser la place à... son fils Ernest ("Ernie"), ci-devant gérant de l'usine...

La politique

La politique a toujours beaucoup compté chez les Ayers dans l'octroi des postes, à tous les niveaux. Gilbert Ayers et Maurice Duplessis étaient des amis intimes. Roger Régimbal, gérant du personnel à l'usine de Lachute, fut député conservateur à Ottawa. Etc.

"La famille" a beaucoup d'accointances avec un autre grand financier bleu, en perte de vitesse: Jean-Louis Lévesque. Ainsi Gilbert Ayers siège au conseil des **Fonds F-I-C**, de la compagnie d'assurances **L'Industrielle** et de **Dupuis Frères**, sans compter ses autres directorats (dont la présidence de deux clubs de golf).

Un cas type

Le cas de la famille Ayers est exemplaire. On assiste au Québec au déclin d'une petite bourgeoisie longtemps influente, politiquement, surtout sous le régime de Duplessis. Cette bourgeoisie a exercé sa domination au moyen d'entreprises familiales axées sur les industries "légères", en pleine décrépitude aujourd'hui: la chaussure, le textile, le vêtement, le bois.

En 1971, tout ce beau monde se retrouve bien mal préparé à affronter l'évolution du capitalisme et l'entrée en scène des grandes firmes, **dont la menace est d'ailleurs bien plus grande.** Une chose est sûre: les travailleurs sont toujours perdants...

MOUVEMENT POUR LA DÉFENSE DES PRISONNIERS POLITIQUES QUÉBÉCOIS

5285 AURELE, ST-HUBERT

RAPPORT FINANCIER

(22 juillet 1970 au 11 mai 1971)

PRESENTE AU CONGRES DU 15 mai

Revenus		
Emprunts	700.00	
Dons d'individus	6,198.78	
Dons de groupes Québécois	2,073.00	
Dons de groupes Canadiens	2,476.25	
Poèmes et chants de la résistance	9,251.57	
Vente d'objets (profits)	1,989.00	
Collectes	1,024.50	
Dons spéciaux (Jacques Ferron $350 Gaston Miron $1000)	1,350.00	
Retour de cautionnements	2,500.00	
Retour de prêts	150.00	$27,713.10
Dépenses		
Avocats	8,195.00	
Cautionnements	7,105.00	
Publicité, rencontres, manifestations	3,378.50	
Détenus et ex-détenus (amendes, cantine, frais de cours)	2,588.63	
Salaires (permanents)	1,570.00	
Prêts	1,450.00	
Loyers	1,005.00	
Observateurs étrangers	732.09	
Dons à autres organismes	445.00	
Divers (frais de banque, etc.)	114.35	$26,583.57
Balance		$ 1,129.53

Au nom des prisonniers politiques, nous remercions tous ceux qui ont contribué.

SERGE MONGEAU
Trésorier

Avec les $$$ d'Ottawa

Fusion de Canadair et de De Havilland

Ottawa veut bien aider les grandes avionneries canadiennes à sortir de leur marasme, en leur donnant de généreuses sommes d'argent, mais il n'est absolument pas question que le gouvernement fédéral prenne le contrôle de ce secteur de pointe de l'économie. C'est du moins ce que l'on doit croire d'un long article publié par **The Gazette**, dans son édition de jeudi dernier. Selon le journal des milieux d'affaires de Montréal, le cabinet Trudeau étudie présentement un projet de fusion des deux grandes avionneries **Canadair** de Montréal et **De Havilland Aircraft** de Toronto. La firme géante née de cette fusion se lancerait dans un marché qu'on dit fort prometteur et riche en profits éventuels: la construction d'appareils à décollage et à atterrissage vertical (STOL).

Financial Post

The Gazette confirme ainsi la nouvelle publiée par le **Financial Post** de Toronto, il y a quelque temps - et que **QUEBEC-PRESSE** avait été le seul journal francophone à diffuser. Toutefois le plan divulgué par le journal torontois aurait été "amputé" quelque peu: tout en versant l'argent des contribuables à deux grosses compagnies privées qui sont dans une mauvaise passe financière, Ottawa ne s'assurerait aucune participation, même minoritaire, dans la nouvelle avionnerie géante! Le Financial Post parlait pourtant d'une participation majoritaire de l'Etat...

Ainsi en est-il en régime furieux de "libre entreprise". Le plus loin qu'Ottawa ose aller, c'est d'obliger Canadair et De Havilland à fusionner. Pas question que l'Etat s'en mêle autrement et qu'il profite, lui aussi, - et nous tous - des fruits de cette fusion.

Qu'en pensent les 6,000 chômeurs de Canadair?

QUÉBEC MONDE



par Pierre Jean Méhu

Le manque d'espace nous force à reporter au prochain numéro la publication du deuxième article de notre collaborateur sur l'apartheid.

spécial voyages

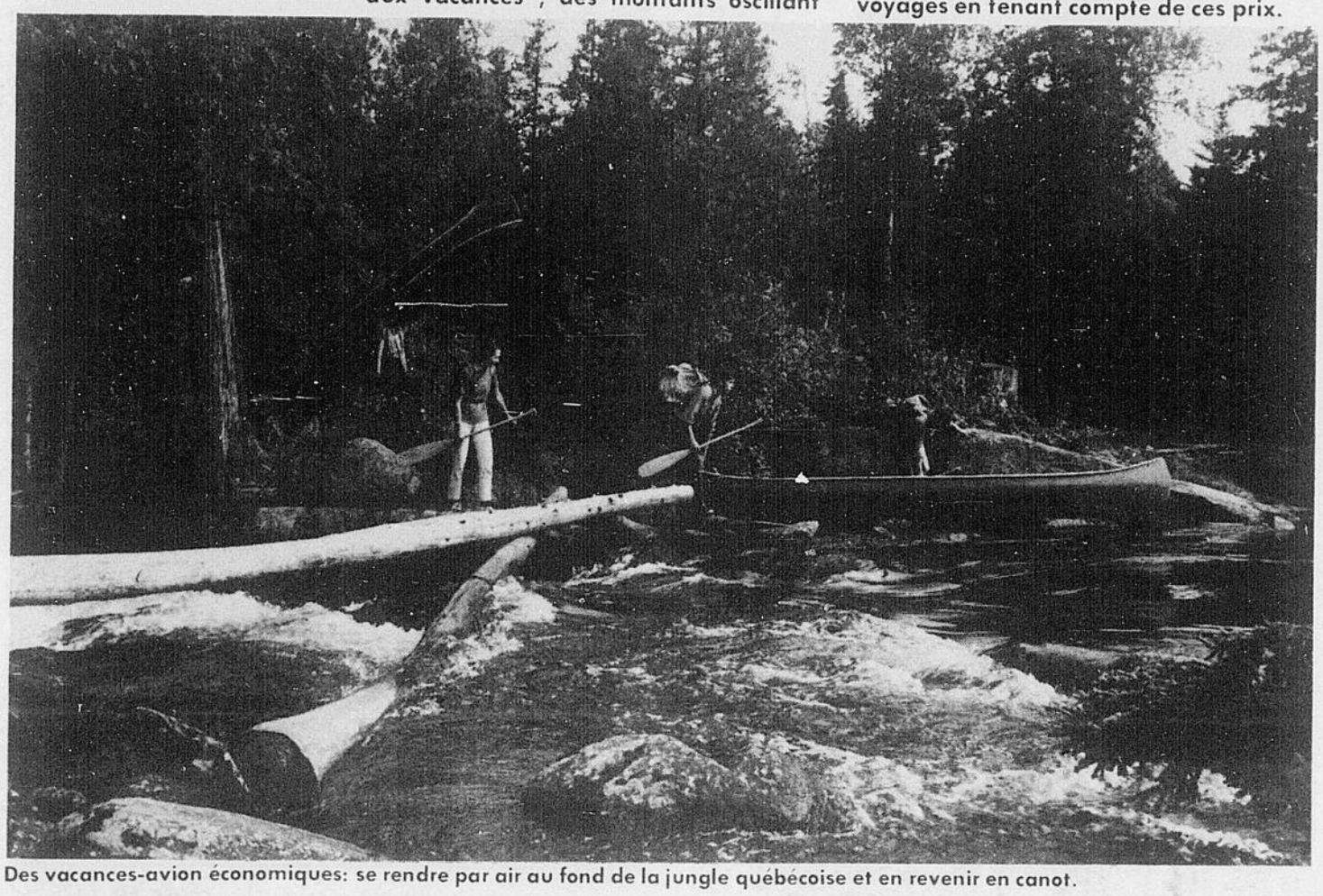
Petit catalogue des vacances-avion de $200 à $2000 par personne

QUEBEC-PRESSE présente cette semaine un supplément sur les voyages, qui se veut d'une facture nouvelle et bourré de renseignements utiles.

Notre journal s'est mis dans la peau d'un couple qui possède à son compte de banque, sous la colonne "réservé aux vacances", des montants oscillant de $200 à $2,000.

Comment disposer de ces modestes ou généreuses épargnes? Où aller? De quel luxe se priver ou profiter?

QUEBEC-PRESSE a alors communiqué avec les grandes compagnies aériennes et après leur avoir exposé son projet, leur a demandé la liste de leurs voyages en tenant compte de ces prix.



Des vacances-avion économiques: se rendre par air au fond de la jungle québécoise et en revenir en canot.

Les pages qui suivent devraient donc s'intituler "petit catalogue des aubaines des grandes compagnies aériennes."

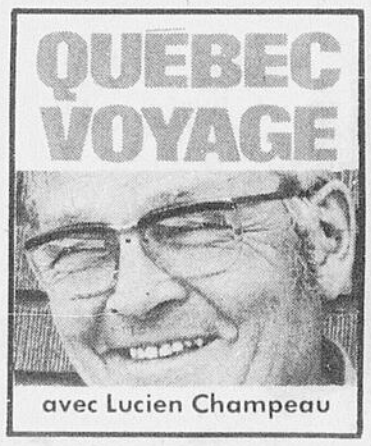
Disons qu'un couple possède $500. Il consulte nos pages sous la rubrique de $200-$300, car nos prix en général valent par tête quand un couple voyage ensemble.

Approximatifs

Disons aussi que nos chiffres ne peuvent jamais être qu'approximatifs. Trop de facteurs modifient le prix de telle ou telle randonnée: la haute ou la basse saison; le nombre de repas; les excursions facultatives se rattachant à telle ou telle escale; les première, deuxième ou troisième classes; le nombre de personnes participant à tel ou tel voyage, etc.

Malgré ces réserves, nous croyons que les listes des pages suivantes seront d'un concours précieux à ceux que tenaille le goût des voyages.

Et si les réserves monétaires pèchent par leur insuffisance, pourquoi ne pas se rabattre sur le grand nord québécois. Le coût du transport par avion pour deux personnes atteint rarement $100 et là-bas, en s'enfonçant quelque peu en forêt, ne peut-on pas, surtout si on est jeune et parce que c'est en été, tenter de vivre comme nos aïeux, de chasse et de pêche. Cette dernière phrase évidemment renferme beaucoup d'exagération, car le grand nord est beaucoup plus habité qu'on ne le croit. Il est faux d'espérer que dès la descente d'avion on puisse lancer sa ligne dans un cours d'eau avoisinant et en retirer des poissons d'une grosseur fabuleuse. Mais comme on est toujours au Québec et qu'il y a des magasins et des épiceries par là comme il y en a par ici, on peut toujours se tirer d'affaires à bon compte en louant une chambre de motel et en faisant sa propre popote.



$200 et moins

Québecair

Excursions de chasse et de pêche dans le grand nord québécois, en passant par Baie-Comeau; Sept-Iles; Gagnon; Churchill Falls et Schefferville.

$300 et moins

Les compagnies aériennes canadiennes et américaines offrent des excursions d'une semaine et parfois de deux semaines pour ce prix quand le voyageur accepte de ne pas quitter le sol nord-américain. Air Canada mettra l'accent sur les provinces maritimes ou la Colombie-Britannique; les compagnies américaines vanteront les beautés de la Floride ou de la Californie.

En deça de $300 également, on pourra atteindre de nombreux points en Europe, mais ce prix ne comprendra pas les chambres d'hôtel ou les repas. Il faut grimper un cran de plus avant d'atteindre le palier où les aubaines débutent à proprement parler.

$400 et moins

KLM

KLM: Tour-Spectacles.
Trois capitales:
Paris, Londres, Amsterdam

Une expérience enrichissante et mémorable pour seulement $358. (ou U.S. $345.) par personne.

Sabena

PARIS **VIA** BRUXELLES **1971.**
EURO-GO-ROUND

2 SEMAINES à partir de **$358.**

3 SEMAINES à partir de **$408.**

Les prix s'entendent "par personne".

Voyages St-Hubert sur la Plaza

À LA SORTIE DU MÉTRO BEAUBIEN

Notre spécialité: voyages aux plus bas prix

Nos conseillers experts et affables sont en mesure de répondre à toutes vos exigences. Nous avons des voyages pour tous les goûts et tous les budgets.

Voyages en Europe

- Grand tour d'Europe $852
- Espagne - Maroc Portugal $768
- Europe du soleil $716
- France — Italie Suisse $839
- Euro-vacances $549
- Perles méditérannéennes..... $1,025
- Costa del Sol $438

Voyages par avions

- Barbade $288
- Acapulco $318
- Jamaique $269
- Freeport $199
- Mexique $557
- Miami Beach $218
- Canaries et Costa del Sol $479

CROISIÈRES

S.S. FRANCE; le plus grand paquebot au monde.

20 oct. Croisière canadienne, New York, Antilles, 5 escales, 12 jours. retour à Québec $445
2 nov. De Québec à New York, mini croisière, 3 jours $125

T.S.S. OLYMPIA: Le merveilleux palais flottant.

27 sept. New York à Montréal, mini-croisière, 4 jours. $120
1 oct. Croisière Saguenay, de Montréal, 3 jours. $100
4 oct. Croisières Caraibes, de Montréal, 12 jours $360
Alexandre Pushkin ..... $150 et $295
Amerikanis — Bermudes..... $210
Varna $195

Voyages par autobus avec guide

Ouest canadien $480
Californie $479
Maritimes $290
Gaspésie $199
Floride $255

Veuillez S.V.P. me faire parvenir gratuitement la brochure
SUR: .....
NOM .....
ADRESSE .....
.....

Voyages St-Hubert sur la Plaza 911 est, Beaubien (angle St-Hubert) — 273-7755

$500 et moins

spécial voyages

BOAC

La Grande Bretagne

Mini-circuits de 8 jours

A partir de Londres. Départs tous les samedis du 1er mai au 2 octobre avec guide francophone. 8 jours de Londres à Londres (tarif aérien supplémentaire). **Le Voyageur : $can 125. Visites de:** Londres et Edimbourg, l'Abbaye de Melrose, les cathédrales de Durham et de Coventry, Stratford-on-Avon, York et le "Loch Lomond". **Le Combiné : $can 119. Visites de:** Londres et Edimbourg, les collèges d'Oxford et de Cambridge, excursion au nord des Montagnes du Pays de Galles. **Le prix comprend :** la chambre à deux lits avec salle de bain ou douche pendant la durée du séjour et tous les repas. Supplément pour chambre à un lit : $can 25. Supplément pour nuits additionnelles: $13. sur base double, $17. sur base simple.

Pour calculer le prix de votre voyage, nous vous donnons ci-dessous quelques exemples de tarifs aériens que vous pouvez ajouter au tarif mini-circuits.

Excursion	17-28 jours	29-45 jours
Basse saison	$316.00	$264.00
Haute saison	$378.00	$326.00

DEMANDEZ NOTRE DEPLIANT ET
CONSULTEZ-NOUS POUR TOUT AUTRE DESTINATION

Ville-Marie

L'Agence de voyages Numéro 1 du Québec

4454, rue SAINT-DENIS, Mtl. 131 Tél. 844-4471

Stationnement gratuit sur le terrain situé à l'arrière de l'agence - par métro: Station Mont-Royal
Bureau ouvert de 9 a.m. à 9 p.m. du lundi au vendredi
Le samedi de 9 a.m. à 5 p.m.

KLM

Vacances soleil en Espagne

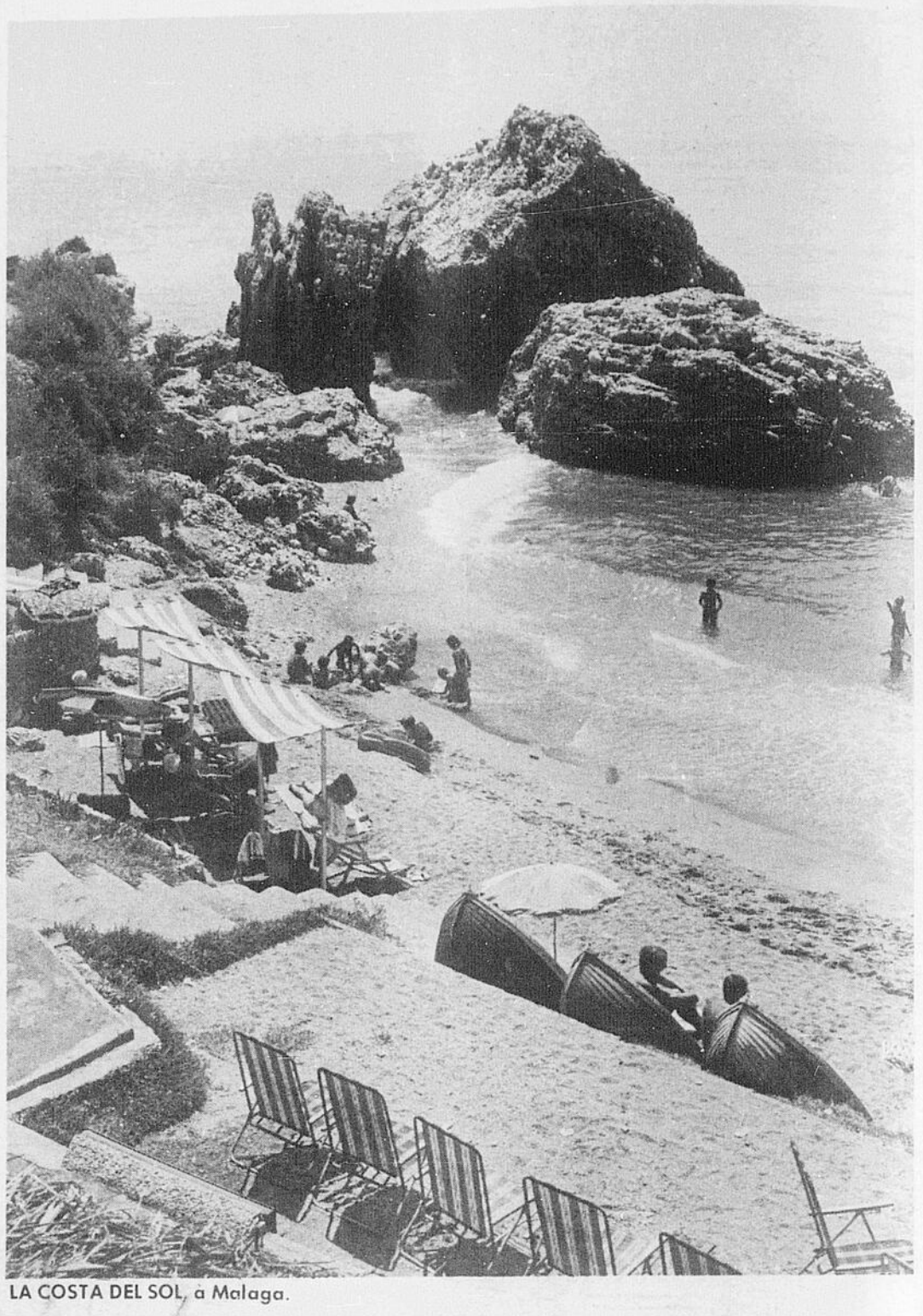
15 jours et 22 jours

MAJORQUE — à partir de $415.

La perle des Baléares. C'est une petite île de la Méditerranée au large de la côte est de l'Espagne, qui offre toute l'année aux visiteurs un climat ensoleillé et des plages sablonneuses. **Départs de Montréal chaque jeudi du 1er avril au 30 septembre.**

COSTA DEL SOL — à partir de $409. 15 jours et 22 jours.

Comme son nom l'indique, voici vraiment la Côte du Soleil, où il y a au moins 300 jours sans nuages par année, et où la température n'atteint jamais plus de 85o, et les eaux bleues de la Méditerranée moins de 68o. Tant les Européens que les Nord-Américains apprécient cette région côtière du sud de l'Espagne. **Départs de Montréal chaque jeudi du 1er avril au 30 septembre.**



LA COSTA DEL SOL, à Malaga.

KLM

VACANCES-SOLEIL EN EUROPE

A partir de $409 de Montréal

ITINERAIRE - vacance-soleil de 15 et 22 jours

1er jour

Départ de Montréal dans la soirée par jet DC-8 de KLM Lignes aériennes royales néerlandaises.

2ème jour

Arrivée à Amsterdam. Transfert en autocar à l'aérogare de la ville, d'où vous vous rendrez à votre hôtel.

3ème jour

Transfert à l'aéroport, et départ par jet DC-8 à destination de Malaga. A l'arrivée, notre hôtesse vous accueillera et s'occupera de votre transfert à votre appartement ou hôtel.

4ème jour au 9ème jour ou 16ème jour

Nous vous offrons trois choix.

Vous passez à votre hôtel une vacance de détente, repos, soleil, plage et bains de mer.

OU (22 jours seulement, à partir de $565):

Costa del Sol.

Vous passez une semaine à l'hôtel, et pour la deuxième semaine, vous partez en autocar pour un tour tout-compris de l'Andalousie, visitant les villes bien connues de Grenade, Séville et Cordoue.

OU (22 jours seulement, à partir de $582):

Palma de Majorque.

Vous passez une semaine à votre hôtel, et pour la deuxième semaine, vous faites une croisière à bord du navire "ANNA C", visitant Cadix, Casablanca, Tanger, et Cannes.

10ème jour ou 17ème jour

Départ par jet DC-8 à destination d'Amsterdam.

Transfert en autocar à l'aérogare de la ville, puis à votre hôtel.

11ème jour ou 18ème jour ou 14ème jour ou 21ème jour

Amsterdam. Votre séjour comprend une demi-journée de visites-excursions.

15ème jour ou 22ème jour

Transfert à l'aéroport pour le départ par jet DC-8 de KLM, Lignes aériennes royales néerlandaises, à destination de Montréal.

1001 EVASIONS A LA PORTEE DE TOUS
LES PLUS BEAUX VOYAGES AUX MEILLEURS PRIX

TRAVELAIDE ltée

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANCAIS

Maintenant pour mieux vous satisfaire, trois bureaux

1010 ouest, Sainte-Catherine, Montréal 110
Mezzanine, édifice DOMINION SQUARE sur le parc
50 pas du METRO sortie rue Peel - tél.: 861-7272

Stationnement dans l'édifice sous nos bureaux
Ouvert de 9 h. 00 a.m. à 9 h. 00 p.m.
le samedi jusqu'à 5 h. 00 p.m.

LAVAL
Centre Laval
Sortie 7 Autoroute
688-5310

LONGUEUIL
1, Place Longueuil
679-3777

STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITE

Sais-tu que?

AU QUÉBEC

- Il y a plusieurs façons de voyager à pied, en auto, en bateau.
- Il y a plusieurs hôtels et motels à tous les prix.

Connais-tu?

HOSPES

appeler: 861-5222 - 861-3135
1217 Université - Montréal 110

- Le seul service de réservation de logement entièrement GRATUIT
- Le seul bureau de séjour touristique strictement réservé à ta province
- Et l'hospitalité (Hospes en latin) selon ton budget

Rêver - Réserver - Voyager

14 JOURS EN JAMAIQUE



POUR

$299

par personne

Vous obtenez plus pour votre argent :

LE PRIX COMPREND :

- ★ Transport avion aller-retour, avec service de première classe (Air Canada).
- ★ Transport de l'aéroport de Montego Bay à la villa, et retour.
- ★ Villa Super de Luxe, avec piscine privée.
- ★ Chaque villa peut loger 3 couples ou 6 personnes.
- ★ Service de 3 domestiques: jardinier, femme de chambre et cuisinier.
- ★ Rhum (3 bouteilles de 26 oz.) et bière (3 caisses de 24 bouteilles) par villa.
- ★ Nourriture pour deux jours plus déjeuner chaque matin pendant votre séjour.
- ★ Plage privée et ransport entre villa et la plage privée sur la mer des Caraïbes.
- ★ Service d'un représentant local AMI* à Montego Bay, Jamaïque.

PROCHAINS DÉPARTS

- 16-30 MAI
- 13-25 JUIN
- 11'25 JUILLET
- 8-22 AOÛT

et à toutes les 2 semaines par la suite

Nous n'avons pas de compétiteur

AMI-AIR MONTRÉAL ne vous vend pas seulement un billet de vacances, il continue à s'occuper de vous et à vous rendre service durant vos vacances.

C'est là que les vacanciers y gagnent le plus. Nous sommes le véritable ami de notre client.

NOUS ESSAYER C'EST NOUS ADOPTER. N'oubliez pas que nous vous logeons, dans une villa de luxe pendant 14 jours et que le $2 99. comprend un nombre incalculable d'autres privilèges.

AUCUNS FRAIS SUPPLÉMENTAIRES. ET SI VOUS N'OBTENIEZ PAS TOUT CE QUE NOUS PROMETTONS,
NOUS NOUS FERONS UN DEVOIR DE VOUS REMBOURSER VOTRE VOYAGE.

Participez au concours Lune de Miel avec Emile Genest tous les matins.

AIR MONTREAL INC.

875-6800

SUITE 2315, 1 PLACE VILLE-MARIE,
MONTRÉAL 113, QUÉ.

Tél. (514) 875-6800

Veuillez me faire parvenir de plus amples informations ainsi que le nom de l'agent de voyage AMI, le plus près de chez moi.

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Nombre de personnes .....
Tél ..... Date projetée

Q.P. 05-23-71

spécial voyages

$600 et moins

KLM

EURO-VACANCES

Circuits touristiques EN AUTOCAR

A PARTIR DE $549.

— Transport aérien en classe économique, Montréal/Amsterdam et Paris/Amsterdam/Montréal.

— Circuit en autocar deluxe d'après l'itinéraire, d'Amsterdam à Nice.

— Transport en chemin de fer 2ième classe (Wagons-Lits Touriste sur le tour Profils d'Europe) entre Nice et Paris.

— Logement dans les hôtels indiqués ou similaires, sur la base de deux personnes partageant une chambre à deux lits, sans bain.

— Les repas. L'EUROPE A LA CARTE: Le petit déjeuner tous les matins. Pour les autres repas non compris, nous remettons aux passagers une liste de restaurants suggérés. Pour ces 40 repas, il faut prévoir environ $100, pour les restaurants touristiques, et environ $140, pour les restaurants gastronomiques. PROFILS D'EUROPE: Demi-pension pendant tout le voyage. Le repas principal est servi généralement le soir, à l'hôtel, sauf à Paris et Rome où nous servons le repas du midi afin de permettre les soirées libres. Pour les 20 repas non compris, il faut prévoir environ $50. ou $70. selon qu'il s'agisse de restaurants touristiques ou gastronomiques.

— Visites et excursions avec guide-conférencier parlant français. Les entrées aux musées, etc., comprises.

— Tous les transferts entre soit l'aéroport ou la gare d'une part, et les hôtels d'autre part, et vice versa, comprenant aussi le factage de 2 pièces de bagages par personne.

— Services d'un guide-courrier parlant françois pour tout le parcours en autocar.

— Taxes et pourboires, sauf les taxes aux aéroports.

CONNAISSANCE DU PROCHE-ORIENT

ÉGYPTE - LIBAN - TERRE SAINTE - GRÈCE - ITALIE

Croisière dans les Îles Grecques - 14 juillet - 4 août **$995.00**

GRÈCE - TURQUIE - YOUGOSLAVIE

Croisière dans les Îles Grecques - 10 juillet - 31 juillet **$1,090.00**

EUROPE ET TERRE SAINTE

Espagne, France, Terre Sainte, Italie, Portugal - 27 juillet - 17 août. **$988.00**

VOYAGES-MISSIONS LTÉE.
235 EST, boul. DORCHESTER
MONTRÉAL 129, QUÉ.
TÉL.: 861-8634

BOAC

L'Angleterre joyeuse

Le Britannia

Départs tous les jeudis à partir du 29 avril au 30 septembre avec guide francophone.

De Montréal, 22 jours,
$Can. 566
(tarif aérien G.I.T. inclus).

Visites de:
Windsor, Hampton Court, Belton House, la cathédrale de Salisbury, Stratford-on-Avon, Edimbourg, Londres et la vallée de la Tamise.

Le prix comprend:

Chambre double ou à deux lits avec salle de bain ou douche pendant toute la durée du séjour.

Repas — Tous les repas depuis le déjeuner du 3e jour, samedi, jusqu'au petit déjeuner du 17e jour, samedi. Les autres jours, le petit déjeuner complet est inclus. Supplément pour chambre à un lit: $Can 78.

Le Monument

Départs tous les jeudis du 29 avril au 30 septembre avec guide francophone.

De Montréal, 22 jours

$Can 578
(tarif aérien G.I.T. inclus).

Visites de:
Windsor, Fountain's Abbey, Londres, Stratford-on-Avon, Brighton, Canterbury et une soirée typiquement londonnienne.

Le prix comprend:

Chambre double ou à deux lits avec salle de bain ou douche pendant toute la durée du séjour.

Repas — Tous les repas depuis le déjeuner du 4e jour, dimanche, jusqu'au petit déjeuner du dimanche, 18e jour. Les autres jours, le petit déjeuner complet est inclus. Supplément pour chambre à un lit: $Can 78.

Les prix s'entendent "par personne".

POUR TOUS VOS PROJETS DE VOYAGE, CONSULTEZ GUY TOMBS LIMITEE

(Fondée en 1921)

GT 1921 1971 50 YEARS OF SERVICE GUY TOMBS

1085 Côte du Beaver Hall,
Montréal 128, P.Q. Canada

Département de voyages: Téléphone (514) 866-2071
Télex 05-268642
Cable "Traffic Montréal"

50 ans d'expérience à votre service

VOS VACANCES AU

PORTUGAL et ESPAGNE

C'EST NOTRE AFFAIRE...

Plus de mille Canadiens y sont allés en 1970 par nos soins et en sont revenus enchantés. Faites comme eux.

NOS SPÉCIAUX

Estoril et Algarve ..... US $337
(appartement et voiture 2 semaines)

Mar Y Sol 400
(Portugal et Espagne)

Praialgarve $418
(2 semaines)

Iles Fortunées $416
(2 semaines-Canaries)

Plein Soleil $236
(2 semaines) + tarif aérien

POUR DÉPLIANTS OU RENSEIGNEMENTS:

LUSIBERICA VOYAGES

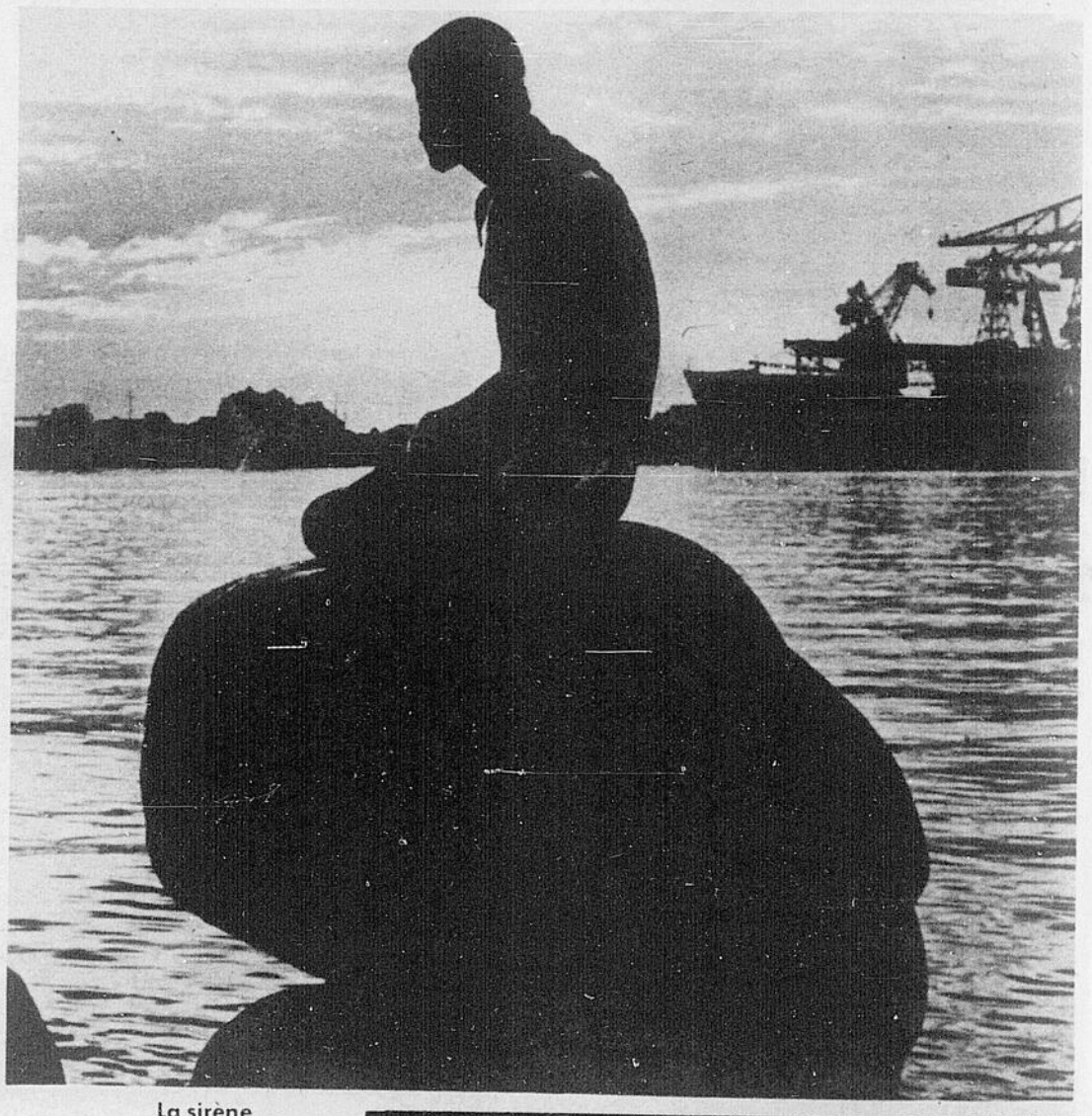
Specialise en voyages dans la Peninsule Iberique

Place Bonaventure Le Passage
Montréal
Tél.: 861-1765-66



Le symbole le plus fameux de la Hollande: le moulin à vent.

Photo CP Air



La sirène d'Andersen à Copenhagen.

PSST! POUR UNE TOYOTA

- PAS DE COMPTANT
- MEILLEUR PRIX SUR VOTRE ECHANGE



CHASSE GT TOYOTA

819 est, RACHEL
Coin Saint-Hubert
près Métro Mont-Royal
522-1196

SERVICE 24 HEURES

$700 et moins

SAS Copenhague, Stockholm, Oslo

Les perspectives scandinaves ne sont pas des trajets de trois semaines en autobus. Ils ne vous font pas voir en 21 jours 21 villes, 21 cathédrales et 21 hôtels de ville.

Les perspectives scandinaves vous font circuler sur terre et sur mer seulement quand c'est la meilleure chose à faire, et vous le faites alors par les moyens les mieux appropriés; l'avion, l'auto-car, le bateau dans les fjords. Nous pensons que c'est un handicap possible, non un avantage, que d'être lié à un seul mode de transport. Quand il est judicieux de voyager par avion, vous prenez l'avion. Si ce que vous cherchez est voyager huit heures par jour en autobus, changer d'hôtel presque chaque soir, ce voyage n'est pas pour vous.

Notre "recette" est un heureux mélange d'activités planifiées et de périodes de temps libre. Les excursions incluses sont des plus variées, encore qu'elles servent surtout à vous mettre en appétit. Vous aurez tout le temps voulu pour explorer en profondeur les régions et les villes que vous visitez, tout le temps voulu pour vous attarder à contempler les lieux et les places que vous espériez voir. Vous aurez le temps de flâner à la terrasse d'un café, de déambuler dans les allées recouvertes de galets, de partir à la recherche des aubaines dans les magasins. Vous aurez le temps de vous mêlez au Scandinaves, de vous tremper dans l'atmosphère du pays, d'avoir du plaisir.

No du Tour			1 pers.	2 pers.
CB-6	2 Juin	23 Juin	$354	$694
CB-7	5 Juin	30 Juin	$354	$724
CB-8	9 Juin	30 Juin	$354	$694
CB-9	12 Juin	3 Juillet	$354	$724
CB-10	16 Juin	7 Juillet	$354	$694
CB-11	19 Juin	10 Juillet	$354	$724
CB-12	23 Juin	14 Juillet	$354	$694
CB-13	26 Juin	17 Juillet	$354	$724
CB-14	30 Juin	21 Juillet	$354	$694
CB-15	3 Juillet	24 Juillet	$354	$724
CB-16	7 Juillet	28 Juillet	$354	$694
CB-17	10 Juillet	31 Juillet	$354	$724
CB-18	14 Juillet	4 Août	$354	$694
CB-19	17 Juillet	7 Août	$354	$724
CB-20	21 Juillet	11 Août	$354	$694
CB-21	24 Juillet	14 Août	$354	$724
CB-22	28 Juillet	18 Août	$354	$694
CB-23	31 Juillet	21 Août	$354	$724
CB-24	7 Août	28 Août	$354	$724
CB-25	14 Août	4 Sept.	$354	$724
CB-26	21 Août	11 Sept.	$354	$724
CB-27	28 Août	18 Sept.	$354	$724
CB-28	4 Sept.	25 Sept.	$354	$659

spécial voyages

BOAC

LES MERVEILLES D'EUROPE 7 PAYS 22 jours $619.

Prix et détails

Voyage accompagné.
3 semaines.
$619 de Montréal.
$648 de Québec.
Tous frais principaux compris.
Départs: chaque quinzaine du 29 avril au 16 septembre.
Septembre.
Supplément haute saison: $67. en juin, juillet et août sur les tarifs aériens.

Visites comprises dans le prix:

INNSBRUCK: Soirée tyrolienne.
VENISE: Matin: visite de la ville, à pied, et visite du Musée du verre.
FLORENCE: Matin: tour de la ville en car, y compris le Palais des Pitti.
ROME: Visite de la ville, et le soir: Rome by night.
MILAN: Visite de la Cathédrale.
PARIS: Visite de la ville en car.

Les prix s'entendent "par personne".

demandez notre brochure



40 PAGES
DE SUGGESTIONS ET
CONSEILS POUR VOYAGES
EN GROUPE OU INDIVIDUELS

de AGENCE DE VOYAGES MAISONNEUVE INC.
3905 est, rue Rachel — Montréal 406
Tél. 255-4141

S.V.P. veuillez m'envoyer un exemplaire d'Echos Voyage

NOM. . . . . TEL. . . . . .

ADRESSE. . . . . .

VILLE. . . . . PROVINCE. . . . . .

QUEBECAIR



Bienvenue chez nous...

vous êtes chez vous!

VOLS RÉGULIERS ENTRE Montréal - Québec - Saguenay - Baie Comeau - Rimouski - Mont-Joli - Sept-Iles - Gagnon - Wabush - Schefferville - Churchill Falls.

POUR LES GROUPES VOLS NOLISÉS VERS LE SOLEIL: Floride - Bahamas - Jamaique - Barbades - Acapulco et Amérique du Sud.



Photo du Bureau de tourisme norvégien

Les paysages de Norvège sont saisissants. Surtout dans la région des fiords. Ici, le fiord Geiranger vu de la Passe de l'Aigle.

$800 et moins

spécial voyages

KLM L'Europe ROMANTIQUE. UNE CROISIERE DE 4 JOURS SUR LE RHIN ENCHANTEUR Prix: à partir de $710.

2e jour . AMSTERDAM - **Visite de la ville** à l'arrivée et ensuite, continuation vers **Rotterdam** où vous monterez à bord du "Holland River Line Steamer" pour une **croisière sur le Rhin.**

3e jour . ROTTERDAM - DUSSELDORF - Via le **Waal** et à travers la jolie campagne hollandaise, vous verrez des moulins à vent, des digues et plusieurs villages et villes typiques. Vers midi, traversée de la frontière germano - hollandaise près d'**Emmerich** et bientôt vous verrez l'impressionnante région de la **Rhur.** Après **Duisburg,** vous arrivez à **Dusseldorf,** centre plein de vie et de gaieté, où vous aimerez séjourner et faire des emplettes.

4e jour . DUSSELDORF - KOBLENZ - Départ après le petit déjeuner à destination de **Cologne** où vous aurez quelques heures à votre disposition pour explorer cette ville au charme vieillot. L'après-midi, vous ferez escale à **Bonn,** capitale de la République fédérale d'Allemagne. Continuation vers **Koblenz,** via "Siegengebirge" et "Drachenfels".

5e jour . KOBLENZ - MANNHEIM - Vous passerez devant le célèbre rocher de Lorelei et la Tour de Kaub et arriverez à **Wiesbaden** l'après-midi. En plus d'une promenade dans les rues de cette charmante ville d'eau, célèbre également pour son imposant casino, vous pourrez vous joindre à une excursion à **Heidelberg** et continuer à **Mannehelm** via **Schwetzingen,** renommée pour son château-restaurant, et retour au bateau.

6e jour . MANNHEIM - STRASBOURG - Vous verrez en chemin **Spever, Karlsruhe, Ratadt,** et **Baden-Baden.** Les contours de la Forêt Noire se dessineront ensuite à l'horizon. Pendant quelques heures vous naviguerez le long de la frontière franco-allemande, formée ici par le Rhin. Après le déjeuner, visite de **Strasbourg,** célèbre pour sa cathédrale. Vous visiterez le quartier pittoresque de "la petite France" aux tavernes invitantes et aux attrayantes boutiques.

BOAC Scandinavie, Russie et Pologne 22 jours $770.

L'Union Soviétique est une curiosité pour le monde occidental, mais ne doit plus le rester.

Le voyageur aventureux peut y voyager maintenant d'une manière relativement simple. Découvrez la Russie - voyez-la vivre!

Ce pays, le plus étendu du monde, vous fascinera. Vous trouverez que les Russes ont un bon sens de l'humour, sont hospitaliers et très fiers de leur pays et de ses réalisations. La Russie occupe environ un sixième de la superficie du globe, a une population de plus de 232 millions d'habitants et s'étend de l'Océan Pacifique jusqu'au Golfe de Finlande et de la Mer Noire jusqu'au Cercle Polaire.

Le pays n'a pas seulement grandi techniquement, mais s'est aussi acquis une réputation mondiale dans le domaine des arts spécialement le ballet et l'opéra.

En conclusion, si le but de votre voyage est la Russie, une remarquable et inoubliable aventure vous attend.

Prix et détails
Voyage accompagné.
3 semaines.
$770 de Montréal.
$799 de Québec.
Tous frais principaux compris.
Départs: chaque jeudi à partir du 20 mai jusqu'au 9 septembre.
Supplément haute saison de $67. en juin, juillet et août sur les tarifs aériens.

CP-AIR

Choisissez le tarif aérien tenant compte de votre budget et du temps à votre disposition.

Les tarifs suivants couvrent les destinations d'Europe les plus populaires. Consultez votre agent de voyages ou le bureau de CP Air pour obtenir les tarifs applicables aux villes non indiquées. Les enfants de moins de douze ans voyagent à tarif réduit de 50%. Départs selon l'horaire régulier. Informez-vous des arrêts permis et des possibilités de visiter des villes supplémentaires à ces tarifs. Tarifs applicables à compter du 1er avril 1971, sous réserve de changement sans préavis. CP Air a aussi les tarifs IT individuel et Groupe IT.

Exemples de tarifs CP Air, de **Montréal** à:

Tarif-type	Période d'application	AMS Amsterdam	ATH Athènes	CHP Copenhague	FRA Francfort	LIS Lisbonne	MAD Madrid	PAR Paris	ROM Rome
Groupe affinité	Novembre à mars	$193	$330	$195	$195	$194	$204	$193	$265
	Avril, mai, septembre, octobre	226	351	231	231	214	225	226	286
	Juin, juillet, août	288	413	293	293	248	258	288	348
Excursion	Septembre à mai	348	495	378	378	334	366	348	427
17-28 jours	Juin, juillet, août	410	557	440	440	396	428	410	489
Excursion	Septembre à mai	290	375	306	306	282	308	290	314
29-45 jours	Juin, juillet, août	352	437	368	368	344	370	352	376
Classe	Septembre à mai	483	738	528	528	468	514	486	598
économique	Juin, juillet, août	590	842	632	632	572	618	590	702

Genre de logement que vous désirez.

Les prix indiqués sont approximatifs, basés sur une chambre double avec bain. Les taxes ne sont pas incluses. Presque tous les hôtels offrent le petit déjeuner.

Hôtel-type		AMS	ATH	CHP	FRA	LIS	MAD	PAR	ROM
	PREMIÈRE CLASSE	$20-25	$12-15	$18-25	$20-30	$10-15	$13-22	$20-30	$20-30
	STANDARD	15-19	8-12	14-17	15-22	8-12	12-20	12-20	15-20
	(POPULAR)	9-13	4- 7	10-14	10-14	3- 7	5- 8	10-15	9-15

Visites de villes:

Les prix indiqués comprennent les transferts d'aéroport, visites et logement pour trois nuits, par personne partageant une chambre double.

Hôtel-type		AMS	ATH	CHP	LIS	FRA	MAD	PAR	ROM
	PREMIÈRE CLASSE	$84	$68	$101	$80	$71	$63	$87	$76
	STANDARD	60	38	66	46	51	39	55	58

Les prix s'entendent "par personne".

POUR VOYAGER SEUL OU EN GROUPE consultez des spécialistes!

PROFITEZ DES TARIFS-GROUPES RÉDUITS SUR LES AVIONS

Voyages à prix imbattables comprenant transport et logement, par avions nolisés (1T-Charter)

Freeport 8 jours, **$199.** Barbade, 14 jours, **$288.** Miami, 8 jours,**$179.** — Mexique, 15 jours, **$376.** l'Europe, **$358.**

BUREAUX OUVERTS TOUS LES SOIRS JUSQU'A 8:30
LE SAMEDI DE 10:00 aé 4:00

3428, rue ST-DENIS **Tél. 842-4648**
MONTRÉAL 842-1751

AGENCE DE VOYAGES VIAU

QUÉBEC-PRESSE livraison à domicile 381-9936

VOYAGES À PRIX MODIQUE PAR LE MONDE

Demandez la brochure du **TOURISME FRANÇAIS** avec les circuits **d'EUROPE** pour tous les goûts

ENVOLEZ-VOUS VERS LE SUD
MIAMI $179
FREEPORT $199
JAMAIQUE $269
BARBADE $288
MEXIQUE $316

VIENT DE PARAITRE! **VAC '71** avec **AIR FRANCE** *Demandez votre exemplaire*

PARIS BRUXELLES AMSTERDAM SONT À VOUS POUR $245.+ prestation terrestre

LES MERVEILLES D'EUROPE pour $619 PAR BOAC *Faites-en la demande*

Antilles, Canada, Etats-Unis. Croisière, etc. *Consultez-nous maintenant*

L'AGENCE DE VOYAGES *ATLAS* vous dit "mieux vaut trop tot que trop tard" **527-8881**
1821 SHERBROOKE E., MTL 133
J'aimerais recevoir votre dépliant .....
Nom .....
Adresse .....

VOYAGES À PRIX MODIQUE PAR LE MONDE

COMPAGNIE INTERNATIONALE EUROPCARS

EUROPCARS
(Locations sans chauffeur)
LOCATIONS ET VENTES - AUTOMOBILE
OUTRE-MER
(Toutes marques disponibles)

EXEMPLE - Renault 12 - 4 semaines $ us 299.

DEMANDEZ NOTRE CIRCULAIRE
A.I.A. INC. 811 Laurier est, Montréal
Tél.: 274-4307



Paris. Une vue inédite de la capitale touristique du monde. La Seine et la célèbre coupole de l'Institut.

$900 et moins
Air Canada

spécial voyages

Mosaïque européenne 1971

Belgique - Allemagne - Suisse - Liechtenstein
Autriche-Italie-San Marino-Monaco-France

Groupes homogènes:

Groupes composés entièrement de voyageurs canadiens-français... donc une seule langue: le français... pas de perte de temps avec les traductions...

Planification des étapes:

Pas de départs tôt le matin (généralement vers 9:00 a.m.)... pas de courses ahurissantes... pas d'arrivées tardives avec l'autocar, en pleine soirée...

Confort et agrément:

Autocar de luxe... hôtels choisis pour leur confort et leur situation stratégique... dans le cadre d'une atmosphère sympathique...

Guides qualifiés:

Guides européens de métier. . . connaissant l'Europe et son histoire à fond...

Une seule classe d'hôtels :

Dans chaque ville, tout le groupe au même hôtel... donc pas de retard à l'arrivée et au départ...

Repas variés:

Menus étudiés et commandés d'avance... pas de répétition des sempiternels mêmes plats...

COUT PAR PERSONNE (chambre à deux personnes)

DE QUEBEC

AVION	TERRE	TOTAL
$327.00	$505.00	$832.00

DE MONTREAL

AVION	TERRE	TOTAL
$295.00	$505.00	$800.00

Réduction pour chambres à trois lits (par personne) $20.00

Supplément pour chambres simples (si disponibles) $70.00

Les prix s'entendent "par personne".



UNE FORMULE UNIQUE DE VOYAGES

GROUPES 14-17 ANS

Gaspésie — Lac-St-Jean - Cote Nord — 3 sam. — 1 depart — **$295.00**
Maritimes - St-Pierre et Miquelon — 4 sem. — 2 departs — **$390.00**
Grands Lacs — 23 jrs — 1 depart **$295.00**
Ouest Canadien — 30 jrs — 2 departs **$485.00**
Ouest Canadien - Alaska - Yukon — 38 jrs. — 1 depart — **$595.00**
Nouvelle Angleterre — 23 jours — 1 depart — **$450.00**
L'Est Americain et la Nouvelle-Orleans — 35 jours — 2 departs — **$450.00**
Ouest Americain — 39 jours — 2 departs — **$650.00**
Les Etats-Unis — 53 jours — 2 departs — **$815.00**
France - Suisse - Italie — 35 jours — 2 departs — **$795.00**
Ski — Europe — 35 jours — 1 departs — **$895.00**
France — Suisse - Italie - Autriche - Allemagne — 35 jours — 1 depart — **$795.00**
France - Italie - Grece - Yougoslavie — 35 jours — 1 depart — **$885.00**

GROUPES 18-20 et 21 - 30 ANS

Wildwood	2 sem.	4 departs	$150.00
Gaspesie	2 sem.	2 departs	$135.00
Cote Nord	1 sem.	2 departs	$ 95.00
Lac St-Jean Est Canadien et St-Pierre et Miquelon	1 sem.	2 departs	$ 85.00
	3 sem.	3 departs	$295.00
Ouest Canadien	4 sem	2 departs	$315.00
Circuit Banff-Vancouver	2 sem.	4 departs	$155.00
Canada - Etats-Unis - Mexique		64 jours	$690.00
Ouest Americain	3 sem.	2 departs	$230.00
France - Suisse - Italie	3 sem.	4 departs	$595.00
France - Espagne	3 sem.	2 departs	$595.00
France - Suisse - Allemagne - Autriche	3 sem.	2 departs	$595.00
France - Suisse - Italie (camping)	35 jours	2 departs	$595.00
France - Espagne - Afrique - Italie	35 jours	1 depart	$795.00
France - Suisse - Italie - Autriche - Allemagne	35 jours	2 departs	$695.00
France - Italie - Grece - Yougoslavie	35 jours	1 depart	$855.00

GROUPES 11-13 ANS — 8-10 ANS

Saguenay — 1 semaine — **$75.00**
Cote Nord — 1 semaine — **$75.00**
Gaspesie — 2 semaines — **$150.00**
Grands Lacs — 23 jrs — **$295.00**
Nouvelle-Angleterre — 23 jrs — **$285.00**
France - Espagne - Mediterranee — 35 jours — 1 depart — **$995.00**
France - Angleterre - Ecosse - Belgique - Hollande — 35 jours — 2 departs — **$890.**

CLUB JEUNESSE

S.V.P. me faire parvenir (gratuitement) un dépliant complet sur les activités estivales du Club.

Nom ..... Prenom .....

Adresse ..... Ville ..... Prov. .....

9334, rue Lajeunesse, Montréal 354, Québec. Tél.: 382-2225

TOURNÉES par Voyageur voyages de groupe



avec guide par AUTOBUS DE LUXE

LES CHUTES NIAGARA — $120

5 JOURS: notre voyage vous conduit aux principaux endroits historiques et panoramiques de la province d'Ontario — Nous visitons le village de Upper Canada, Toronto et Ottawa, la capitale du Canada. Vous serez émerveillés en face de la beauté grandiose des chutes Niagara et du charme particulier qu'offrent les Mille-Iles.

DEPARTS de Montreal: 5, 12, 19, 26 juillet; 2, 9, 16, 23, 30 aout.

LA GASPÉSIE — $199

7 JOURS dont 2 à Perce — Douze (12) repas, soit tous les déjeuners et soupers — Croisière par bateau vers l'île Bonaventure — Traversier sur le Saint-Laurent entre Rivière-du-Loup et Saint-Siméon — Arrêt à Sainte-Anne-de-Beaupre.

DEPARTS de Montreal: 3, 10, 17, 24, 31 juillet; 7, 14, 21 aout; 5 sept.

LES PROVINCES MARITIMES — $309

12 JOURS: comprend visites des villes de Fredericton — St. John, N.B. — Halifax — Charlottetown — Le spectaculaire Chemin Cabot — Parcs nationaux de Grand-Pre et Annapolis Royal — Des magnifiques plages de l'Ile du Prince-Edouard. Cinq (5) repas dont 4 aux fameux hotels Digby Pines et Algonquin à Saint-Andre - sur- Mer.

DEPARTS de Montreal: 28 juin, 5, 19 juillet; 2, 16 aout; 4 sept.

TOURNÉES CIRCULAIRES DE L'OUEST CANADA ET ETATS-UNIS — $479

23 JOURS: comprend visites de Calgary — Japser — du glacier Columbia — Lac Louise et Banff — Une croisière sur le lac Minnewanka — — Vancouver avec ses jardins, le Chinatown et le parc Stanley — Victoria et ses magnifiques Jardins Butchard — Retour par les Etats-Unis en passant par le Parc National Glacier dans le Montana.

DÉPARTS de Montréal: 3, 17 juillet; 7 août.

FLORIDE — $255

16 JOURS: comprend le transport — Visites touristiques et prix d'admission — Chambre d'hôtels pour quinze (15) nuits — Pourboires pour la manipulation des valises ainsi que cachet pour femme de chambre à Miami Beach. Chaise longue et coussin à Miami Beach et cocktails, etc.

DÉPARTS de Montréal: 12 juin; 3, 17 juillet; 7, 21 aout.

CALIFORNIE — $479

23 JOURS: avide de soleil et d'aventure? Vous serez servi à souhait durant votre voyage à travers les grandes plaines et l'incomparable Californie. Les villes de San Francisco, Los Angeles, Las Vegas, Salt Lake City et la majesté saisissante du Grand Caynon, vous laisseront des souvenirs inoubliables.

DEPARTS de Montreal: 5 juin; 3, 31 juillet; 4 sept.; 2 oct.; 6 nov.

Les prix comprennent: transport par autobus ainsi que tous les frais de traversier — Arrets tous les soirs a des hotels de premiere classe — Visites touristiques et admissions — Services de guides qualifies et documentes — Pourboires pour manipulations des bagages — Repas tels qu'indiques dans nos voyages de la Gaspesie et Maritimes.

Composez 842-2281
et demandez notre dépliant

Pour réservations et renseignements, consultez votre agent de voyages, ou notre

BUREAU DE VOYAGES
505 est, boul. de MAISONNEUVE Tel. 843-4231

L'asperge, primeur de mai

Peu de gens peuvent se vanter de manger des asperges fraîches à satiété, à moins de les cultiver eux-mêmes! En effet, même au coeur de la saison, l'asperge demeure un légume des grands jours. Pour pouvoir goûter à cet aliment délectable, il faut malheureusement payer le prix. Les arrivages d'asperges étant limités, on a pu noter une augmentation d'environ .06 la livre la semaine dernière. Normalement, elles devraient se maintenir au prix où elles étaient il y a deux semaines, soit .49 la livre à Cooprix, jusqu'à l'apparition des asperges locales dans plusieurs semaines. Ce légume est facile à préparer et s'apprête vraiment à mille et une sauces.

Il faut choisir des tiges très vertes qui semblent vraiment fraîches et dont la pointe est bien fermée. En les choisissant d'égale grosseur, on pourra plus facilement les cuire à point. On calcule de 2 à 2½ livres pour servir de 4 à 6 personnes, selon les appétits.

Pour les cuire juste à point

On doit d'abord enlever le bout ligneux des tiges et les écailles qui, le long de la tige, cachent souvent du sable. On brosse ensuite les asperges à l'eau tiède avec une brosse douce. Elles sont plus élégantes servies entières. Les deux principales façons de les cuire sont: à la poêle et au bain-marie.

A la poêle: Mettre les asperges dans une grande poêle munie d'un couvercle. Y ajouter 1½ c. à thé de sel et de l'eau bouillante jusqu'à une profondeur d'un pouce. Amener à ébullition, couvrir et laisser mijoter tout doucement de 10 à 12 minutes, ou jusqu'à ce que les tiges soient tout juste tendres. Bien égoutter.

Au bain-marie: Attacher les asperges par bottes d'une portion. Mettre debout, le gros bout de la tige vers le fond, dans la partie inférieure d'un bain-marie. Ajouter 1½ c. à thé de sel et de l'eau bouillante jusqu'à 2 pouces de profondeur. Renverser la partie supérieure du bain-marie sur la partie inférieure, de manière à former un couvercle. Amener à ébullition et cuire doucement de 15 à 20 minutes, ou jusqu'à ce que les tiges soient tout juste tendres. Bien égoutter.

Les mille et une sauces

On peut présenter les asperges comme entrée, en salade ou comme légume d'accompagnement. Froides, elles se servent avec une vinaigrette. Pour les servir chaudes, on enrobe les asperges de beurre fondu et l'on accompagne de quartiers de citron. On peut aussi les relever de fromage parmesan râpé, d'amandes grillées, de câpres, de fromage bleu ou roquefort émietté, de morceaux de bacon croustillants, de champignons revenus au beurre et hachés, etc. Ou encore, on les accompagne de sauce au fromage ou de hollandaise.

Pour un bon petit souper dont on se délecte longtemps, je vous suggère un plat d'asperges nappées d'une sauce veloutée au fromage, accompagné d'une salade fraîche.

Le marché cette semaine

Les nouvelles sont moins bonnes du côté des pamplemousses. Ceux de Floride, les meilleurs, tirent déjà à leur fin; il était déjà difficile d'en trouver la semaine dernière. Les derniers se vendaient à un prix exorbitant. On en trouvait du Texas à 6 pour .89, de grosseur 48; on se rappelle que les pamplemousses de Floride se vendaient 8 pour .99 la semaine précédente. il faudra nous résigner à attendre la prochaine récolte de Floride pour manger de bons pamplemousses.

Les cerises ont baissé un peu. Mais à .99 la livre, et ce sera le prix pour les trois prochaines semaines environ, peu de gens peuvent se les payer. Les pommes de terre ont commencé leur petite ascension graduelle et traditionnelle à ce temps-ci de l'année. Il y a déjà des pommes de terre nouvelles sur le marché. Elles nous viennent de Floride et devraient se vendre de .89 à .99 le panier de 10 à 12 livres cette semaine à Cooprix.

Les nouvelles ne sont pas toutes mauvaises puisque les tomates roses de l'Ontario ont baissé un peu et devraient rester à ce prix pour un autre deux semaines. On commence à avoir plus de difficultés à trouver de bonnes pommes MacIntosh, mais les Granny Smith sont délicieuses et se vendent .29 la livre. C'est à peu près la fin du raisin vert Almeria et du rouge Empereur, mais le bleu Barlinka est arrivé et devrait se vendre aux environs de .69 la livre.



Belles bottes d'asperges, succulent légume.

QUEBEC SAIT ACHETER



par Cécile Hamel, dt., p.

Moins graves que d'autres, les maladies des pieds doivent tout de même être soignées très tôt

Bon nombre de maladies menacent la vie; il est important de les découvrir tôt pour les empêcher de détruire totalement l'individu. Il existe d'autres affections qui, ne mettant pas en danger la vie, risquent d'être plus longtemps négligées; pourtant, un traitement rapide demeure important; il permet d'éviter une détérioration plus difficile ensuite à corriger. Un exemple de ce genre d'affection est celui des malformations des pieds.

Les pieds d'un individu sont importants, car toute sa vie ils devront le supporter en station debout: s'ils sont déformés, ils risquent de provoquer des douleurs ou d'amener une démarche disgracieuse. Les déformations surviennent très tôt dans l'enfance; la plupart du temps elles existent déjà à la naissance de l'enfant, même si alors on ne peut s'en rendre compte quand elles sont légères.

CAUSES DES DEFORMATIONS

Pour un certain nombre d'enfants, les pieds ne présentent aucune anomalie au début; à cause d'une faiblesse de leurs muscles, il s'en produira par la suite si l'on ne veille pas à leur fournir de bons souliers. Il arrive souvent qu'on donne à l'enfant les souliers d'un plus vieux qui les avait usés inégalement; les déformations du soulier donnent alors au nouveau pied qui les porte des tendances à adopter les mêmes défauts.

DES SOULIERS ADAPTES

Les besoins de l'enfant varient aux diverses époques de sa vie, du point de vue chaussures. On peut distinguer trois moments importants: au début de la marche, à la marche, et plus tard au jeu. Pour chacun de ces moments, le soulier devra être souple, c'est-à-dire capable d'épouser la forme du pied, d'être ni trop long ni trop court, et enfin ni trop large ni trop étroit.

AU DEBUT DE LA MARCHE: à ce moment, l'enfant éprouve surtout de la difficulté à maintenir son équilibre. Son soulier doit donc l'y aider, ce qui est possible lorsqu'il est haut et solide au niveau de la cheville; les bottines lacées répondent le mieux à ce besoin, qui subsistera jusque vers l'âge de deux ans.

POUR LA MARCHE: après deux ans, l'équilibre de l'enfant ne présente plus de problèmes. Alors, les souliers bas deviennent préférables; et comme l'enfant se promène beaucoup, il faut protéger son pied par une semelle plus épaisse, mais qui doit demeurer souple, car l'enfant doit pouvoir dérouler son pied en marchant: c'est ce qui lui permettra de le renforcer.

Quand il n'y a point de danger de blessure, ou quand le sol n'est pas trop dur, on peut permettre à l'enfant de se promener pieds nus; le soulier à cet âge n'est vraiment mis que dans le but de protéger.

POUR LE JEU: après les premières années de vie, les principes demeurent identiques. Il ne s'agit que d'éviter les blessures aux pieds, tout en leur permettant de travailler pour se développer. Des souliers souples avec de bonnes semelles et des talons de caoutchouc remplissent cette fonction.

QUEBEC SANTE



par le Dr Serge Mongeau

LES DEFORMATIONS

Pour éviter que des corrections chirurgicales soient nécessaires, il faut traiter les pieds qui présentent des déformations le plus tôt possible dès que l'enfant marche. Dès 12 mois, le pied de la petite fille a déjà atteint la moitié de ses dimensions adultes; à 18 mois, il en est de même pour le garçon.

Il n'est pas facile de reconnaître une déformation légère du pied. L'enfant qui commence à marcher a peu d'assurance, et ce n'est qu'avec peine qu'on se rend compte de défauts dans sa démarche. D'ailleurs, certains médecins disent que les déformations se replacent souvent seules. La plupart des orthopédistes s'entendent cependant pour entreprendre le traitement dès la découverte de la déformation, car on ne peut jamais prévoir les cas où la correction se fera spontanément; lorsque l'on constatera que le tout mérite un traitement, il ne restera alors que la chirurgie d'accessible.

Les déformations peuvent se reconnaître aux signes suivants:

- un enfant qui, marchant depuis quelques mois, continue à tomber fréquemment;
- des jambes croches, trop rapprochées ou trop éloignées l'une de l'autre;
- la pointe des pieds dirigée vers l'intérieur ou exagérément tournée vers l'extérieur;
- des orteils repliés;
- quand l'enfant est assez vieux pour le manifester, des douleurs aux jambes ou aux pieds;
- des pieds plats.

Devant un de ces signes, et surtout si un autre enfant de la famille a déjà dû être traité, il est d'excellente pratique d'aller consulter un orthopédiste.

En prévision du 24 juin et des autres occasions...

Procurez-vous votre drapeau des patriotes (rouge, blanc, vert)
Drapeau de 27 par 54 en belle soie
Prix unitaire: $5.00
Prix spéciaux pour les groupes

Les profits versés pour la défense des prisonniers politiques

Adresser vos mandats à:

MDPPQ 5285 Aurèle, St-Hubert

"Le Québec d'aujourd'hui"

Tous les symptômes d'un peuple inadapté

Dans son introduction aux études sociologiques, économiques et politiques de 13 universitaires réunies sous le titre **Le Québec d'aujourd'hui** (chez HMH), **Jean-Luc Migué** - le maître-d'oeuvres, comme le désigne le sociologue **Fernand Dumont** - regrette "**que le milieu québécois offre assez peu de tribunes à cette sorte d'expression**" (L'expression des scientifiques) et croit que "**l'absence totale de cette sorte de véhicule de la pensée est peut-être un indice tout aussi révélateur que n'importe quel autre du sous-développement relatif de notre société**". Le préfacier **Fernand Dumont** est aussi de cet avis. Il souhaite que d'autres recueils du genre paraissent périodiquement et qu'une véritable politique scientifique pour le Québec soit mise en oeuvre qui permette enfin aux chercheurs de s'exprimer librement et d'apporter ainsi à notre collectivité une contribution importante.

Le Québec d'aujourd'hui est un recueil d'analyses brèves mais rigoureuses basées sur des monographies faites par les auteurs eux-mêmes, en collaboration avec des étudiants dans certains cas. Affirmant qu'ils sont "engagés", Fernand Dumont note néanmoins chez eux l'absence de tout tribalisme : "Les chercheurs du Québec, écrit-il, du moins ceux dont on trouvera ici les propos - ne sont pas obsédés par le pays au point de cesser de regarder au-delà de nos frontières; ils ont le constant souci de situer nos problèmes par rapport à des questions plus universelles. Ce comparatisme est une vertu dont je n'ai pas toujours retrouvé l'équivalent même dans des travaux français ou américains: une société aussi problématique que le Québec serait-elle un lieu privilégié de la comparaison, c'est-à-dire de l'ouverture?" demande M. Dumont. Et il répond lui-même à cette question: "Je suis tout près de le croire."

Brèves présentations

Sous le titre "Le secteur public: un budget croissant pour des services constants", Gérard Bélanger décrit la situation dramatique des services publics et les origines de la montée en flèche du coût d'exploitation de ces services.



"La réforme de la carte électorale: les données du problème, ses implications politiques", sujet d'actualité exploré par le politicologue **Robert Boily** qui élabore les plans d'une réforme en profondeur de la carte électorale.

Bernard Bonin soulève, pour sa part, le problème des tensions qu'engendre au Québec l'envahissement de l'investissement étranger, tandis que **Marcel Gilbert** démontre, dans son étude "Pour une politique d'information au Québec" comment l'information politique est souvent perçue comme un moyen, pour les gouvernants, d'influencer l'opinion publique.

A travers l'étude des enjeux idéologiques, le sociologue **Jacques Grand' Maison** nous fait découvrir que "les structures sociales actuelles créent des conditions endogènes de durs conflits, alors que l'idéologie et l'éthique officielles cherchent à les masquer, à les neutraliser, ou à les nier."

Un peuple inadapté

L'économiste **Pierre Harvey** établit comment une collectivité comme celle du Québec en arrive à osciller fatalement entre l'envie et le refus du changement, et comment le statut économique défavorable du Québec découlerait des traits culturels de ce peuple inadapté au véhicule du progrès économique que fut l'entreprise capitaliste d'inspiration anglo-saxonne.

Jacques Laplante analyse la pratique des courtes sentences au Québec et démontre comment le système pénitencier est le reflet de la société globale.

Le politicologue **Vincent Lemieux** fait la petite histoire de nos partis politiques à partir de 1944 et en montre les contradictions et les carences.

"L'intégration de l'économique et du social dans une politique axée sur le développement" sert de base à **Nicole-V. Martin** pour analyser les liens des problèmes sociaux et ceux de nature économique et politique.

Fernand Martin et **André Raynauld** expliquent comment Montréal, "seul pôle de développement du Québec, occupe une place unique, mais menacée, dans le processus de développement dynamique au Québec."

"Jalons pour une stratégie, de développement de l'économie du Québec". L'auteur, **Claude Masson**, nous prévient dès le départ que sous ce titre ambitieux, il veut montrer que le Québec, aux prises avec des influences souvent contradictoires, se doit d'abord de définir le cadre général de son orientation.

Jean-Luc Migué soutient enfin que la promotion économique de la collectivité québécoise implique le renforcement de ses institutions, par l'intégration de l'entreprise plurinationale au réseau d'institutions locales.

Vient de paraître

Danka, de **Marcel Godin**, publié à l'Actuelle, décrit les déboires d'un journaliste de trente ans, naïf au surplus, aux prises avec la vie quotidienne, le travail et l'amour. Il gravite dans les milieux artistiques de Montréal. ($3.00)

L'héritage et autres contes, par **Ringuet**, chez Fides. Voici l'histoire d'un bâtard qui connaît, au début du siècle, l'orphelinat, fait 30-métiers-30-misères et reçoit en héritage d'un père inconnu une petite terre à tabac. ($3.50)

Soucoupes volantes, de **Charles Garreau**, chez Mame. Ce livre résume 20 ans d'enquêtes du journaliste de France-Soir sur le mystère des soucoupes volantes. Aussi passionnant qu'un policier, ce livre expose des données sérieuses sur ce problème d'importance mondiale.



Partout au Canada
Labatt
y a rien qui la batte !
Brassée au Québec par La Brasserie Labatt Limitée

Pauline Julien revient de Belgique

"Les Wallons voulaient me garder"

par Marie-France Cléroux

Pauline Julien est rentrée en fin de semaine d'un séjour d'un mois en Europe.

Gagnante pour la deuxième fois du Prix Orange (prix décerné, rappelons-le, à l'artiste le plus coopératif avec la presse), qui lui valut une semaine de vacances en Espagne, elle effectua immédiatement après, une tournée de concerts en Belgique, notamment à Bruxelles, à Louvain et à Liège, en compagnie de ses musiciens, Gaston Brisson et Michel Bordeleau, suivie d'un séjour de promotion à Paris.

"J'ai reçu un accueil des plus chaleureux de la part du public belge francophone. La prise de contact a été immédiate, directe. Mes musiciens et moi, nous nous sentions chez nous. J'ai discuté, entre autres, longuement avec les étudiants. Je me suis fait des amis, de vrais amis, ce qui est très rare. Les Wallons sont comme nous, simples et spontanés. J'ai été invitée dans plusieurs familles, et tout le monde s'est très vite tutoyé. Il n'y avait aucune barrière entre les gens et moi. La presse s'est également montrée très favorable, j'ai eu de très bonnes critiques. La direction d'une boîte à chansons à Bruxelles, "Le chat écarlate", où j'ai donné mon tour de chant, a dit que mon spectacle était le meilleur de l'année."

D'autant plus que Pauline Julien était, jusqu'à maintenant, peu connue en Belgique:

"La tournée avait été organisée par le Front de la Francophonie, parti politique wallon. Les gens me connaissaient peu: ils ont tout de suite aimé ce que je faisais. Des chansons telles que "La Manic", "Les Grenouilles", "Le Chinois", "Bozo", "Eille" (que j'estime tout particulièrement de celles que j'aies composées) **ont reçu un accueil enthousiaste. Il m'a semblé que ce que je dis dans mes chansons a profondément touché le public belge: nous avons un commun langage. Ce que je chante: l'amour, la mort, la solitude, la difficulté et le bonheur de vivre, sont des thèmes qui ont semblé traduire spécifiquement les préoccupations de la population française belge."**



PAULINE JULIEN

- Y a-t-il beaucoup d'auteurs-compositeurs belges qui traduisent l'âme de leur pays?

- Ils sont pratiquement inexistants. Les chansonniers, là-bas, sont fortement attirés par la chanson française à la mode; et c'est normal, Paris étant pour eux un pôle d'attraction très fort. Tel a été le cas, par exemple, pour Raymond Devos, Jacques Brel... Le F.D.F. m'a d'ailleurs invité à rester en Belgique car, m'a-t-il dit, je serais en tant que chanteuse l'ambassadrice idéale."

Pauline Julien souligne que, sur le plan idéologique, cette tournée lui a été extrêmement profitable:

"Le Front de la Francophonie, c'est un parti politique que l'on peut comparer au Parti Québécois ici. La situation politique est très complexe en Belgique: Wallons et Flamands se font une lutte très serrée. Ainsi, bien que l'on m'ait dit que je serais bien reçue en terre flamande, je pense qu'il me serait très difficile d'y présenter un tour de chant en français. Les Belges francophones ont, entre autres, un problème de langue analogue au nôtre. Le travail du F.D.F. donne cependant d'excellents résultats: la carte électorale étant mieux équilibrée qu'au Québec, le parti a remporté 25% à 30% des votes lors des dernières élections, et ses membres sont très confiants en l'avenir."

- Il avait été également question pour vous d'une tournée dans les pays scandinaves?

- Elle n'a pas eu lieu, d'une part parce que les contacts ont été pris trop tard, et d'autre part, parce que les étudiants terminaient une période d'examens et entraient en vacances et que cette tournée avait été spécialement conçue pour eux. Mais, ce n'est que partie remise.

Pauline Julien nous revient donc fort satisfaite, avec de nouvelles idées de chansons, et la quasi-certitude d'une tournée des centres culturels belges pour la fin de 71.



MONIQUE DUPLANTIE-PARADIS et JACQUES CRETE, dans une scène de L'Antimouches, épopée dramatique en un acte de Albert G. Paquette. La pièce est présentée en fin de semaine à la Bibliothèque nationale. Paquette a déjà été publié par les Ecrits du Canada français, il le sera bientôt par les Editions du Jour et sa première pièce, "Le zut en zut de zircon" a été présentée à l'Université McGill en août dernier. Le spectacle commence à 8h.30, dimanche et lundi soir, et il y aura matinée à 2h.30 dimanche et lundi.



"LES TOURTEREAUX" de Jean-Claude Germain qui avait remporté un vif succès chez Clairette est présenté en reprise à la "Bavasserie" du Saint-Malo, rue St-Denis, jusqu'à la fin du mois tous les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à 20h.30, et les vendredis et samedis, il y a un deuxième spectacle à 22h.30. Sur la photo, les interprètes de la pièce qui constitue une critique d'une certaine radio d'Etat: Nicole Leblanc et Gilles Renaud.

photo Daniel Kieffer

VENTE
DE LIVRES

RÉDUCTION DE

40%

SUR $5.

TOUS NOS LIVRES
SANS EXCEPTIONS

LIBRAIRIE
TRANQUILLE

67 Ste-Catherine ouest
844-6571

33 TOURS

LES IMMORTELS INTERPRETES PAR MICHEL DINTRICH VOLUME 2 - CLASSIC 920.226



Le nouvel Adagio d'Albinoni avec Maxence Larrieu - Romance du film - "Jeux interdits" - Largo de Antonio Vivaldi - Etude en si mineur de Fernando Sor - Andante pour deux mandolines et orchestre de Antonio Vivaldi - Etude en la majeur de Matteo Carcassi - Largo de G.F. Haendel - Etude en ré majeur de Fernando Sor.

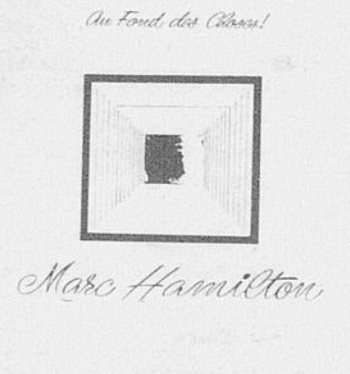
Enregistrement réalisé en l'église Notre-Dame-du-Liban à Paris (1969).

JAMES LAST/ HAPPYING - POLYDOR STEREO 2371133



Montego Bay - My Sweet Lord - I Hear your Knocking - Neanderthal Man - Girl of the North Country - When I'm Dead and Gone - Dirty Town. She Came in - Through the Bathroom - Cotton Fields - Knock Three Times - Ape Man - The Party is Over.

MARC HAMILTON/ AU FOND DES CHOSES! - TRANS-CANADA INTERNATIONAL MH23



Ce que je veux - Le météque - La question - Je t'aime, je t'aime - Je n'ai jamais raison - Si je pouvais te faire un enfant - Rosemary - La chevalerie - Emmene-moi - La jeunesse - C'est l'amour - Au fond des choses.

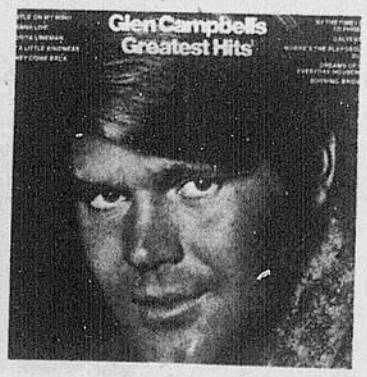
LES GRANDS SUCCES DE MONIQUE LEYRAC - COLUMBIA - GFS - 90009



La joie de vivre - Pour cet amour - Si tu veux me garder - La petite fugue - Les émigrants - Dis-le - Le bonheur - C'est toute une musique - Qui a tué Léon Boule-de-Gomme? - Mais le Danube - Funambule - La Manikoutai - Jean Sébastien - Il en est passé - La valse minute - L'hiver - Pendant que - Parlez-moi de vous - Mon pays - Pot-Pourri.

Une pièce de collection pour les amateurs de belle musique.

Le disque de la semaine



GLEN CAMPBELL'S/ GREATEST HITS - CAPITOL SW-752

Gentle on my Mind - I Wanna Live - Wichita Lineman - Try a Little Kindness - Honey Come Back - By the Time I Get to Phoenix - Galveston - Where's the Playground Susie - Dreams of the Everyday Housewife - Burning Bridges.

Glen Campbell, un septième fils de septième fils, né à Delight, Arkansas, immigra en Californie avec $300. en poche et se créa une réputation comme guitariste dans divers studios d'enregistrement. En 1966 il signa avec Capitol et lança la chanson "Gentle on my Mind" suivie de "By the Time I Get to Phoenix" qui devaient le rendre célèbre. Il a depuis ce temps accumulé dix disques d'or, 5 Grammy Awards de la National Academy of Recording Arts. Une des raisons de son grand succès, c'est qu'il interprète des chansons qui signifient quelque chose pour tout le monde.

À LA TÉLÉVISION DIMANCHE

2 CBFT Montréal
4 CFCM Québec
5 CKMI Québec
6 CBMT Montréal
7 CHLT Sherbrooke
8 CJOH Ottawa
9 CBOFT Ottawa
10 CFTM Montréal
11 CBVT Québec
12 CFCF Montréal
13 CKTM Trois-Rivières
• émission en couleurs

MATIN

11.30 2 7 9 11
LE MONDE EN LIBERTE •
Documentaire
13 **PHARE SUR LE MONDE**
Religion

APRÈS-MIDI

12.00 2 9 11 13
D'HIER A DEMAIN
Documentaire
5 **THE SACRED HEART PROGRAM**/Religion
6 **LET'S TALK MUSIC**
7 **LES DECOUVERTES DE JEN ROGER**/Variétés •
8 **FIGHTING WORDS**/Jeu •
10 **BON DIMANCHE** •
12.15 5 **THE LIVING WORD**/Religion
12.30 4 **VOTRE FOYER, MADAME** •
Conseils
5 **CROSSROADS** •
6 **KEEN ICE** •
7 **DOCUMENTAIRE**
8 **UNDER ATTACK** •
Discussion
12 **TELEDOMINICA**/Variétés
12.45 7 **TELE-PROPOS** •
Affaires publiques
1.00 2 7 9 11 13
LES TRAVAUX ET LES JOURS
4 **J.-A. DESFOSSES** •
5 6 •
ANALOG/Information
1.15 4 **LA LUMIERE JAILLIRA** •
Religion
5 6
A WAY OUT
1.30 2 7 9 11 13
LE FRANCAIS D'AUJOURD'HUI/Education
4 **MUSIQUE EN NOTRE TEMPS** •
5 6
COUNTRY CANADA
8 **MR. HOME IMPROVEMENT**/Conseils •
10 **LES CHAMPIONS** •
Aventure
2.00 2 7 9 11 13
CENT MILLIONS DE JEUNES/Documentaire
4 **LES JOYEUX NAUFRAGES** •
Comédie
5 6
SUZUKI ON SCIENCE •
8 **SUNDAY MOVIE** •
2.30 2 7 9 11 13
SON ET IMAGES/Musique •
4 **CARNET DE VOYAGE** •
Anim.: Claude Michel.
5 6
KALEIDOSPORT •
10 **COUP DE FILET**/Policier •
"LA VOYANTE" avec Jack Webb et Harry Morgan. REPRISE.

12 **CONTINENTAL MINIATURE**/Variétés
"SAN REMO FESTIVAL 1971". —
3.00 2 7 9 11 13
L'UNIVERS DES SPORTS •
4 **MATCH**
Anim.: Frank Fontaine. — Entrevues avec des vedettes du monde sportif.
10 **LE FOND DES CHOSES** •
Affaires publiques
12 **THE WORLD TOMORROW** •
3.30 4 **LES MYSTERES DE L'OUEST**/Suspense
Avec Robert Conrad et Ross Martin.
12 **MR. CHIPS** •
Hôte: Bill Brown. — Conseils aux menuisiers.
4.00 2 7 9 11 13
ENTRE CIEL ET TERRE
Aventure
"DU BLE POUR LA RUSSIE"
5 6
THE NEW MAJORITY
Information
"MUSIC AND RELIGION". Hôte: Ian McCutcheon. —
8 12
GOLF TOURNAMENT •
"COLONIAL NATIONAL INVITATIONAL".
10 **CITOYENS DU MONDE** •
Anim.: Alain Stanké. —
4.25 4 **LES NOUVELLES** •
4 **PATROUILLE DU COSMOS**/Science-fiction •
10 **TELE-QUILLES** •
4.56 5 6
NEWS
5.00 2 7 9 11 13
CINQUIEME DIMENSION/Religion
5 6
AUDUBON WILDLIFE THEATRE •
"RATTLESNAKE KING".
4 **FLIPPER**/Aventure •
5 6
HYMN SING/Religion •
10 **LES JOYEUX NAUFRAGES** •
Comédie

SOIRÉE

6.00 2 9 11
LE TELEJOURNAL •
4 **BONNE SOIREE**/Variétés •
5 6
THE WONDERFUL WORLD OF DISNEY •
"THE 101 PROBLEMES OF HERCULES" avec Harold Reynolds. —
7 **MISSION : IMPOSSIBLE** •
Suspense
"LE SYSTEME".
8 **ONE MAN SHOW** •
SPECIAL. Avec Morey Amsterdam.
10 **FLIPPER**/Aventure •
"VOYAGE FANTASTIQUE" avec Brian Kelly, Luke Halpin et Tommy Norden. —
12 **PULSE**/Information •
13 **VIE DE VEDETTES**
6.05 2 9 11
INVITATION AU LOISIR
6.30 2 9 11 13
LE TRESOR DU CHATEAU-SANS-NOM •
Aventure
"LA GRANDE PANIQUE"
8 **BEWITCHED**/Comédie •
"PAUL REVERE RIDES AGAIN"
10 **BONNE SOIREE**/Variétés •
Anim.: Réal Giguère. Avec Roger Pilon et son orchestre. —
12 **MONTREAL SPORTS SCENE** •
7.00 2 7 9 11 13
QUELLE FAMILLE ! •
Téléroman
4 **QUI-CLUB**/Variétés •
Voir 10, 7:30 p.m. (60 min.).
5 6 **ADVENTURES IN RAINBOW COUNTRY** •
"PANIC IN THE BUSH"

8 12 **THE UNTAMED WORLD** •
Documentaire
"GALAPAGOS : THE SEA". —
7.30 2 7 9 11
ZOOM/Variétés •
Anim.: Jacques Boulanger. Inv.: Michel Delpech, Marc Gélinas, Pierre Calvé, Lise Thouin, Monique Miville-Deschênes et les mimes Lucie Bertrand et Claude Saint-Denis. (60 min.).
5 6
THE BILL COSBY SHOW •
Comédie
10 **QUI-CLUB**/Variétés •
Anim.: Fernand Gignac et Gilles Latulippe.
8 12
HEE HAW/Variétés •
Hôtes: Buck Owens et Roy Clark.
8.00 5 6
THE ED SULLIVAN SHOW/Variétés •
4 **VIE D'ARTISTE**/Drame •
avec Eleanor Paker, Dennis Cole, Elizabeth Allen et Peter Haskell.
8.30 2 7 9 11 13
LES BEAUX DIMANCHES
"LA NUIT DU 9 MARS".
10 **VIE D'ARTISTE**/Drame •
Avec Eleanor Parker, Dennis Cole, Elizabeth Allen et Peter Haskell.
8 12
HERE'S LUCY/Comédie •
"LUCY AND ALADDIN'S LAMP"
9.00 4 **SOUS MON TOIT** •
Variétés
5 6
THE HART AND LORNE TERRIFIC HOUR •
8 12
W-5/Affaires publiques •
9.30 4 **CINEMA** •
"MIDI, GARE CENTRALE"
10 **QUEBEC SAIT CHANTER** •
Anim.: Yoland Guérard. Inv.: Colette Boky et Napoléon Bisson.
10.00 5 6
CBC WEEKEND •
Information
8 12
MARCUS WELBY, M.D. •
Drame
10 **AUTO-PATROUILLE** •
Policier
10.30 2 7 9 11 13
DOSSIER
"L'ECOLE NATIONALE D'ADMINISTRATION PUBLIQUE" (2ième partie).
10 **LE 10 VOUS INFORME** •
Avec Raymond Bernard.
11.00 2 7 9 11 13
LE TELEJOURNAL •
5 6 8 12 **NEWS** •
4 **L'ACTUALITE** •
10 **EN PANTOUFLES**
"INTRIGUE AU CONGO"
11.15 2 7 11 13
SPORTS-DIMANCHE •
5 6
NATION'S BUSINESS •
Le Ralliement créditiste.
9 **NOUVELLES REGIONALES** •
11.18 12 **PULSE**/Information •
11.20 4 **HEURE EXQUISE**
"ATTAQUE DU FOURGON POSTAL", All. 1963.
8 **SPORTS FINAL** •
11.21 5 **AFTER ELEVEN** •
"VENGEANCE OF THE DESERT".
6 **NIGHT REPORT AND SPORTS FINAL**
11.25 9 **SPORT-WEEKEND** •
11.30 2 7 9 11
CINEMA
"LA VIE A DEUX"
8 **UNIVERSITY OF THE AIR**
"URBAN DEMOCRACY : URBAN RENEWAL AND PLANNING".
6 **CINE-CAMP**
"I'LL TAKE ROMANCE"
11.45 12 **SUNDAY MOVIES** •
PROGRAMME DOUBLE. "DOCTOR IN THE HOUSE"
12.30 10 **DERNIERE EDITION**
1.00 6 **FINAL REPORT AND WEATHER**



MON ENFANCE A MONTREAL, premier long métrage de JEAN CHABOT, réalisé à l'Office national du film dans le cadre des "Premières oeuvres" sera montré à Radio-Canada au cours de l'été dans le cadre de l'émission "Festival du cinéma canadien".

Au Canal 2
Un été de bons films

L'été est toujours pour les assidus des salles de cinéma une période creuse. Sauf de très rares exceptions, telles le "Festival du cinéma Verdi ou celui, plus court, du cinéma Elysée, on peut dire que Montréal n'offre rien de vraiment intéressant en cinéma.

On pourra cependant se rabattre sur la télévision cet été, du moins sur Radio-Canada, qui présentera 4 séries d'émissions au cours desquelles on pourra voir ou revoir certains bons films qu'on aurait peut-être manqués en salle ou qu'on aimerait tout simplement revoir.

D'abord l'émission CINE-CLUB qui se poursuit avec une assez bonne série de films tels UN SOIR UN TRAIN (1er juin) d'André DELVAUX, TERRE EN TRANSE (20 juillet) de Glauber ROCHA, LES SANS-ESPOIRS (3 août) de Miklos JANSCO. Egalement la série intitulée FESTIVAL DU CINEMA CANADIEN où on pourra revoir les premières oeuvres de Jean CHABOT (Mon enfance à Montréal), d'André THEBERGE (Question de vie) de MICHEL AUDY (Jean-François Xavier de...), d'Yvan PATRY (Ainsi soient-ils), de Roger FRAPPIER (Le grand film ordinaire). On se souvient que ces films ont été présentés au cinéma Verdi de Montréal au cours du mois de janvier dernier; certains d'entre eux ont circulé dans plusieurs villes du Québec par la suite. Ajoutons quelques titres: "Patricia et Jean-Baptiste" de J.P. Lefebvre, "Le Grand Rock" de Raymond Garceau, "Où êtes-vous donc?" de Gilles Groulx et le très beau film de Michel Brault "Entre la mer et l'eau douce".

Deux autres séries d'émissions seront consacrées au cinéma international: LES GRANDS FILMS où seront montrés des films réalisés entre 1951 et 1968 alors qu'à CINEMA NOUVEAU D'HIER ET D'AUJOURD'HUI sera présentée une sélection de films plus marquants dont PIERROT LE FOU (Godard), LOLA MONTES (Ophuls) et SALVATORE GIULIANO (Rosi).

Le guide du spectateur

Dans les cinémas

	CHRISTIANE BERTHIAUME Dimanche-Matin	CAROL FAUCHER Québec-Presse	GINETTE CHAREST TV-Hebdo et Point de Mire	DENIS TREMBLAY Montréal-Matin	JEAN-PIERRE TADROS Le Devoir
UN HOMME NOMME CHEVAL Alouette		**	**		**
UN MONDE FOU FOU FOU Berri		*		**	
LES MALES Bijou	***	**	*	***	**
FINALEMENT Canadien-Plaza	•	•		*	
APRES-SKI Capitol	•	•		•	•
BLUSHING CHARLEY Cinéma V - Festival		**	**		
LITTLE BIG MAN Côte-des-Neiges	**	**	*	**	**
PLAY TIME Comédie-Canadienne		***	***		***
LE VOYOU Dauphin	***		*	***	**
LE GENOU DE CLAIRE Elysée		**	***		***
PILE OU FACE Parisien		•		•	•
LE BOUCHER Vendôme	**		**		***
LE ROUGE AUX LEVRES Impérial	*	*			
IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST Outremont		**	*	**	**

À la télévision

UNE CADILLAC EN OR MASSIF Canal 2, le 25 mai, 13h.		*	*		
FRENCH CANCAN Canal 19, le 25 mai, 19h.30		**	**		**
LETTRE DE SIBERIE Canal 2, le 27 mai, 11h.45.		***	**		

Vos chroniqueurs de cinéma ont aimé
***passionnément **beaucoup *un peu •pas du tout

MINI-NOUVELLES

STAN HELLEUR qui était directeur de la publicité chez FAMOUS PLAYERS, vient d'être nommé directeur exécutif du "Palmarès du film canadien" qui se tient chaque année à Toronto depuis 22 ans. Cette nomination indique bien dans quel esprit se déroule chaque année cette manifestation où sont primés les "meilleurs" films canadiens.

Canadian Film Award est une sorte de "Academy Award" canadien qui semble servir davantage l'industrie et la para-industrie du cinéma que le cinéma lui-même.

CHARLIE CHAPLIN, qui fut la grande vedette à l'ouverture du Festival de Cannes la semaine dernière, vient d'accorder l'autorisation de distribuer plusieurs de ses meilleurs films. Chaplin qui vit en Suisse depuis le jour où il a dû quitter les Etats-Unis avait jalousement gardé les droits sur ses films jusqu'à tout récemment. LA RUEE VERS L'OR, LUMIERES DE LA VILLE, LES TEMPS MODERNES, LE GRAND DICTATEUR et quelques autres de ses films les plus célèbres entreprendront donc bientôt une nouvelle carrière commerciale à travers le monde. Chaplin est actuellement âgé de 82 ans.

• • •

On apprend que des pourparlers seraient en cours en vue de porter à l'écran le dernier roman d'Anne Hébert KAMOURASKA. On sait que l'ONF a déjà acquis les droits d'adaptation cinématographique de LA GUERRE, YES SIR! de Rock CARRIER. Peu d'auteurs québécois ont vu leur oeuvre portée au cinéma. "**Bonheur d'occasion**" de Gabrielle ROY a déjà été acheté par des producteurs hollywoodiens il y a plusieurs années, mais le film n'a jamais été fait.

Le genou de Claire à l'Elysée

La "nouvelle vague" est bien tranquille

par Carol Faucher

Eric ROHMER est né en 1928. Après quelques expériences de court métrage, il devait s'affirmer, en 1959, comme un des réalisateurs les plus prometteurs de sa génération. LE SIGNE DU LION arrivait sur les écrans français riche de promesses, au même moment que les premières oeuvres de Godard, Truffaut, Chabrol et compagnie.

ROHMER, venu lui aussi de l'équipe des Cahiers du Cinéma, ne devait cependant pas connaître la gloire de ses confrères, mais n'en resta pas moins une des figures dominantes de ce que l'on a appelé "La nouvelle vague". Ses films les plus connus : LE SIGNE DU LION, LA COLLECTIONNEUSE, MA NUIT CHEZ MAUD et, plus récemment, LE GENOU DE CLAIRE, actuellement à l'affiche du cinéma Elysée.

Ce film nous raconte sous forme de journal la vie d'un homme de 35 ans environ qui passe quelques jours dans les paysages de sa jeunesse avant d'aller retrouver sa fiancée en Suède. Dans ce décor, dans cette géographie qu'il connaît bien (le lac d'Annecy et ses environs) il retrouvera une amie qui passe l'été dans une famille, une femme et ses deux filles Laura et Claire, deux adolescentes sympathiques mais fort différentes l'une de l'autre.

Cet homme (J.C. Brialy) qui avoue avoir décidé de se marier après avoir quitté puis retrouvé sa fiancée 5 ou 6 fois, avoue également ne jamais avoir eu à faire le premier pas vers les femmes. Il va, tout au long du film, accomplir une sorte de périple entre les femmes autour de lui, une sorte d'épreuve, au terme de laquelle il aura pris une conscience réelle de ce qu'il était et de ce qu'il avait déjà. Cette conscience va devenir plus intérieure. Et sur le même mode, ce cheminement va s'accomplir chez chacun des personnages du film.

LE GENOU DE CLAIRE est conçu, avons-nous dit, sous forme de journal, comme une sorte de chronique sentimentale. Ce qui donne au film un caractère plus intimiste, un ton qui semble plus direct et plus spontané où rien en particulier ne semble privilégié. Aucun exercice de style cinématographique dans ce film. Rohmer a voulu éviter toute écriture sophistiquée; il s'est contenté d'enregistrer une réalité, mais une réalité qui, elle, est fabriquée. Dialogue d'abord et personnages eux-mêmes ensuite. Caméra très sobre, plans fixes, séquences qui parfois même semblent inachevées. Mais cette manière de faire devient un parti pris esthétique à priori et non pas un résultat d'une démarche guidée par le réel lui-même.

Le genou de Claire s'est mérité le prix Louis-Delluc 1970. C'est un peu au cinéma ce qu'est le Goncourt en littérature. Film intéressant marqué par la forte personnalité de son auteur et des comédiens. Reste cependant qu'on se retrouve devant un film qui n'a rien de la nouvelle vague. La plupart de ceux qui en 1959 avaient réussi à révolutionner le cinéma français qui se mourait, n'ont pas réussi, 20 ans plus tard, à donner un second élan à cette première vague. La nouvelle vague de 59-60, poussée par des impératifs économiques d'abord, est maintenant une ancienne vague qui s'est fortement institutionnalisée et qui est maintenant devenue très traditionaliste, comme tout le cinéma français d'ailleurs. Depuis ces années il ne s'est pas vraiment opéré de transformation véritable dans le cinéma français. Les structures économiques et administratives de la cinématographie française actuelle sont trop rigides et offrent peu de chances de renouveau. Si bien que tout ce cinéma est devenu une sorte de cinéma "de papa", un cinéma bourgeois qui continue à véhiculer des valeurs très traditionnelles, fortement encadrées dans des limites qui semblent nuire aux cinéastes beaucoup plus qu'elles ne les aident à se renouveler.

LE GENOU DE CLAIRE est, en termes de cinéma traditionnel, un bon film. Mais pour ceux qui cherchent à trouver autre chose au cinéma, pour ceux qui considèrent maintenant le cinéma comme un instrument de connaissance du réel, ce dernier film de Rohmer n'apporte rien et demeure une sorte de jeu de l'esprit. Pour nous, au Québec, une telle expérience demeure loin de nos préoccupations.



Raymond GARCEAU (à gauche) vient de terminer le tournage de "Et du fils". C'est le troisième long métrage de Garceau dont on connaît LE GRAND ROCK et VIVE LA FRANCE, présentés il y a quelques mois à la Cinémathèque canadienne. Ces deux films seront d'ailleurs présentés à Radio-Canada au cours de l'été prochain. Sur notre photo le réalisateur et REJEAN LEFRANCOIS.



Jean-Claude BRIALY et Laurence de MONAGHAN sont deux des principaux personnages du dernier film de Eric ROHMER, LE GENOU DE CLAIRE.



Marlon Brando et Evaristo Marques incarnent l'agent britannique Parker et le chef révolutionnaire José Dolores dans le dernier film de Gillo Pontecorvo, QUEIMADA, présenté cette semaine au VERDI dans sa version anglaise sous le titre de BURN!

LE REALISATEUR DE "LA BATAILLE D'ALGER" NOUS PRESENTE SON NOUVEAU FILM

TOUS

BURN!

MARLON BRANDO dans "BURN"
UN FILM DE GILLO PONTECORVO
VERSION ANGLAISE (QUEIMADA)
Musique: Ennis Morricone
avec EVARISTO MARQUEZ · RENATO SALVATORI
Scénario de et FRANCO SOLINAS · GIORGIO ARLORIO

séances en soirée: à 7h30 et à 9h30
verdi 277 4145
5380 St-Laurent

Voici

un nouveau programme

18 ANS Adultes

en plus EN COULEURS

The Swappers EN COULEURS
BUNTY GARLAND
JAMES DONNELLY
VALERIE ST-JOHN
JOAN HAYWARD
EAGLE FILMS LTD

FREEDOM TO LOVE
GROVE PRESS ©1970

The Swappers 12:45 3:50 6:55 10:00
Freedom to Love 2:15 5:20 8:25
pussycat X
4015 St-Laurent

CENTRE DU FILM UNDERGROUND
PRÉSENTE
LE NOUVEAU FILM AVANT-GARDE

18 ans

ROCKFLOW
de Bob Cowan
TWO IMAGES FOR A COMPUTER PIECE
de Lloyd Williams
THE HORSEMAN, THE WOMAN AND THE MOTH
de Stan Brakhage
WATERSARK
de Joyce Wieland
DES CORPS NUS OU LA VIE EST RONDE
de Hugues Tremblay
HORSEOPERA
de Charles Levine

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
Cité du Havre, Montréal 103
Tel.: 873-2878, 523-2816
Dimanche à 2 h et 4 h p.m.
Adultes: $1.50 Etudiants: $1.00

le dernier et le plus beau FILM DE SERGIO LEONE
VERSION FRANÇAISE COMPLÈTE

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

"Dommage que je n'y sois pas!" — Clint Eastwood

CLAUDIA CARDINALE
HENRY FONDA
JASON ROBARDS
CHARLES BRONSON

WESTERNS à l'OUTREMONT
1248 BERNARD 277-3233
3e dernière semaine

après "Mon Oncle" et "Les Vacances de M. Hulot" voici le nouveau film de Jacques Tati

TOUS

"Le chef-d'oeuvre du rire" — FRANCE-SOIR
"Le génie à l'état pur" — FIGARO LITTÉRAIRE

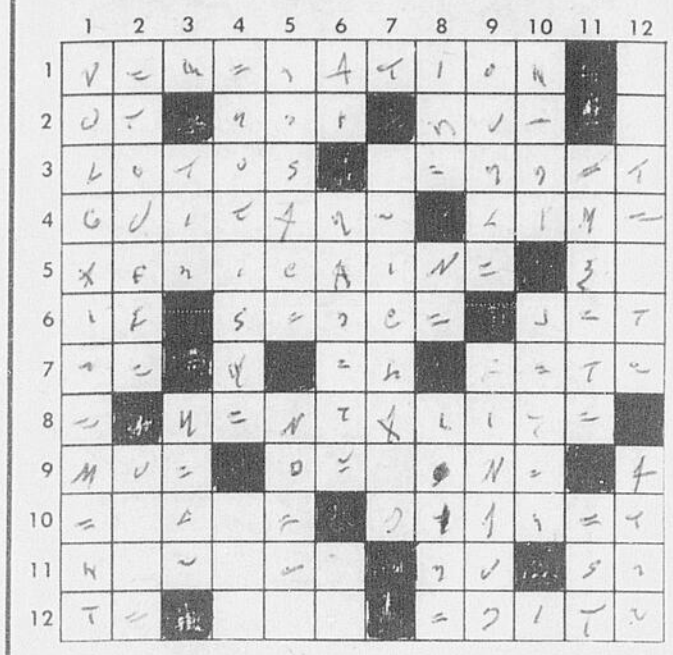
Play Time
un film de jacques tati
Horaire:
à 7:15 et 9:30
dim. à 2:30, 5:00, 7:15, 9:30

en couleurs
version originale française

7e semaine de succès

Comédie Canadienne
84 ouest, Ste-Catherine
tél.: 861-3476

LES MOTS CROISÉS





HORIZONTALEMENT

1- Respect profond que l'on a pour certaines personnes.
2- Note - Chef d'Etat investi de souveraineté - Voie de circulation.
3- Nom donné à plusieurs espèces de nénuphars - Fer d'aiguillette, de lacet.
4- Instrument de musique à cordes pincées - Petit citron.
5- De l'Afrique - Bismuth.
6- Petite île de la Méditerrannée - Etoffe légère de laine - Action de jeter.
7- Note - Pron. pers. - Honoré par une fête.
8- Manière de penser.
9- Changement dans le plumage - Confidente de Phèdre dans la tragédie de Racine.
10- Posé des matériaux de construction - Ville d'Algérie.
11- Lésion de la peau de couleur noire ou rose - Petit ruisseau - Strontium.
12- Pron. pers. - Ville des Pays-Bas - Publié et mis en vente l'oeuvre d'un écrivain.

VERTICALEMENT

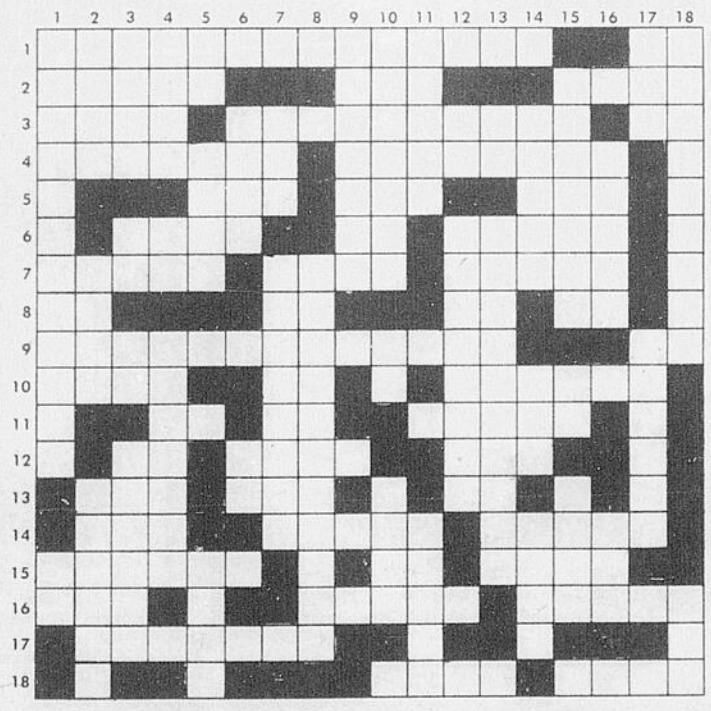
1- D'une manière peu distinguée.
2- A fait perdre la respiration - Mammifère arboricole d'Amérique tropicale.
3- Action de lancer - Emmêlé, embrouillé.
4- Caractère de ce qui est érotique - Espèce de bugle à fleurs jaunes.
5- Qui se rapporte à la rose - Enlacement serré fait avec un ruban.
6- Du verbe avoir - Etat de ce qui est rare - Pron. pers.
7- Fainéant.
8- Colère - Négation - Fleuve de France.
9- A fait un ourlet à - Sous un air de simplicité.
10- Fondateur de la congrégation de l'Oratoire - Pousser avec violence.
11- Importuné, ennuyé - Point cardinal.
12- Inflammation du tissu osseux - Foyer de la cheminée.

MOTS ENTRE-CROISÉS

Contrairement aux mots croisés, nous vous donnons les mots. Vous n'avez pas à les chercher. Tous les mots nécessaires pour la reconstitution du problème sont classés au bas de la grille selon leur nombre de lettres, par ordre alphabétique.

Chaque mot a sa place propre dans la grille, et elle est unique.

Commencez le jeu en plaçant les mots avec le plus grand nombre de lettres, et ainsi de suite jusqu'à épuisement de la liste.



Mots de 2
Ce
Dd
El
El
Es
Gr
He
Is
It
Lu
Ma
Na
Na
Ni
No
Ou
Pt
Ra
Re
Ri
St
Ti
Us
Ut

Mots de 3
Air
Api
Duo
Ede
Fié
Gui
Les
Mou
Née
Nil
Ote
Sel
Sil
Tee

Mots de 4
Abbé
Dece
Enée
Epée
Eros
Este
Gori
Inné
Nevé
Nish
Nive
Oise
Onde
Quel
Sire
Suer
Tenu
Tion
Tyme

Mots de 5
Assis
Elégi
Epine
Esseg
Etole
Juive
Oasis
Oisif
Ptose
Ruant
Tamis
Tiare
Tréma

Mots de 6
Ennemi
Gaieté
Pineau
Ruiner
Sieste

Mots de 7
Aplatir
Enlever
Géhenne
Ollaire
Saumoné
Tribune

Mots de 8
Jeunesse
Maritale
Seigneur

Mot de 9
Assassinat

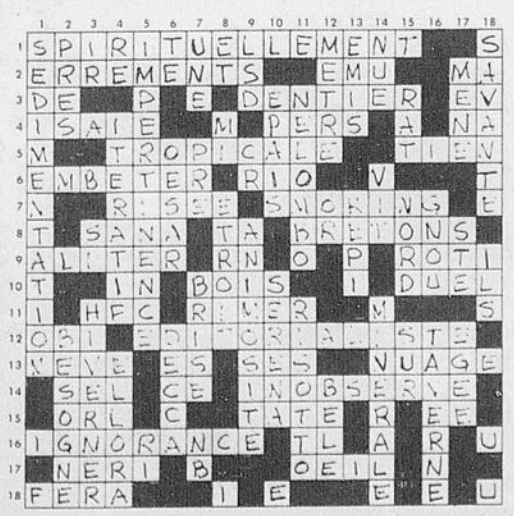
Mots de 10
Ondulation
Ustensiles

Mot de 11
Ultracourte

Mot de 12
Géographique

Mot de 13
Inconditionné

Mot de 14
Généralisateur



LES FILMS

ALOUETTE: 318, ouest Ste-Catherine, 361-2807.

ANJOU: Galeries d'Anjou, 353-5960.

ARLEQUIN: 1004, est Ste-Catherine, 288-2943. **Bloody Mama:** 2.50, 6.10, 9.30. **La légion des damnés:** 1.15, 4.30, 7.50.

ATWATER: Angle Atwater et Ste-Catherine, Plaza Alexis Nihon, 935-4246. Cinéma I, **Doctor's Wife:** 1.15, 3.15, 5.15, 7.15, 9.15. Cinéma II, **Mash:** 1.30, 3.05, 5.15, 7.15, 9.20.

AVENUE: 1224, Greene, 937-2747. **The Music Lovers:** 12.30, 2.35, 4.45, 7.00, 9.20.

BERRI: 1280, St-Denis, 878-2424. **Un monde fou, fou, fou:** lun., sam. et dim. 12.00, 2.45, 5.40, 8.35.

BIJOU: 5030, Papineau, 527-9131. **Mourir d'aimer:** 12.05, 2.30, 4.50, 7.15, 9.40.

BONAVENTURE: Place Bonaventure, 861-2725.

CAMEO: 1371, est Ontario, 521-7885.

CANADIEN: 1204, est Ste-Catherine, 523-5180. **Finalement:** 12.00, 2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00.

CAPITOL: 890 ouest, Ste-Catherine, 866-6828. **Après-Ski:** 12.50, 2.55, 5.00, 7.15, 9.30. Vendredi et samedi, 10.45.

CHAMPLAIN: 1815, est Ste-Catherine, 524-1685. **Darling Lili:** 12.55, 5.15, 9.40. **Goodbye Columbus:** 3.20, 7.45.

CHATEAU: 6956, St-Denis, 271-4400. **Nue comme un ver:** 2.15, 5.30, 9.20. **Jeunes filles bien pour tous les rapports:** 12.30, 3.50, 7.20. Sam. 11.00.

COMEDIE CANADIENNE: 84, ouest Ste-Catherine, 861-3388. **Play Time:** 2.30, 5.00, 7.15, 9.30.

CINEMA DE MONTREAL: 1584, est Mont-Royal, 521-7870. **L'homme perdu:** 3.19. **Les parachutistes arrivent:** 5.12. **Au paradis, à coup de péchés:** 6.58. **Tarzan et le Jaguar maudit:** 12.00, 8.39. **Espion en hélicoptère:** 1.23, 10.02.

CINEMA DE PARIS: 896, ouest Ste-Catherine, 861-2996. **La faute de l'abbé Mouret:** 1.00, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

CINEMA V: 5560, ouest Sherbrooke, 489-5559. **Blushing Charlie:** dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Sem. 7.30, 9.30.

CINE PARC CHATEAUGUAY: Route 3-4, Châteauguay, 693-1310.

CINERAMA THEATRE IMPERIAL: 1430, Bleury, 288-7102.

COTE DES NEIGES: 6800, Côte-des-neiges, 735-5527. Cinéma I, **Lawrence of Arabia:** 1.00, 4.30, 8.00. Cinéma II, **Little Big Man:** 1.15, 3.55, 6.35, 9.15.

CREMAZIE: 8610, St-Denis, 388-4210. **Mash:** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

CRYSTAL: 1223, St-Laurent, 861-2249. **The Sidehackers. The Dirty Dozen. Arizona Raiders.**

DAUPHIN: 2396, est Beaubien, 721-6060. Salle Renoir, **Le voyou:** 1.00, 3.10, 5.20, 7.30, 9.40. Salle McLaren, **Five Easy Pieces:** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

ELECTRA: 1114, est Ste-Catherine, 522-9177. **Nue comme un ver:** 1.20, 5.25, 9.30. **Jeunes filles bien pour tous les rapports:** 3.05, 7.10.

ELYSEE: 35, ouest rue Milton, 842-6503. Salle Resnais, **Le genou de Claire:** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Salle Eisenstein, **La maison des Bories:** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

EROS: 59, est Ste-Catherine, 288-5513. **Juliette de Sade:** 2.10, 4.40, 7.15, 9.45. **Turn on to Love:** 1.00, 3.30, 6.05, 8.05.

FAIRVIEW: 7575, Transcanadienne, 697-8095. Cinéma I, **The Priest's Wife.** Cinéma II, **Barefoot Executive.**

FESTIVAL: 1206, est Ste-Catherine, 525-8600. **Blushing Charlie:** dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Sem. 7.30, 9.30.

FLEUR DE LYS: 858, est Ste-Catherine, 288-3303. **Les orgies du Comte Porno. Sept jours de sursis.**

GRANADA: 4353, est, Ste-Catherine, 255-2428. **Bloody Mama:** dim. et lun. 1.05, 4.30, 7.50. **La légion des damnés:** 2.40, 6.05, 9.30. Sam. 4.30. Sem. 6.05.

GREENFIELD: 549, Taschereau, 671-6129. Cinéma I, **Barefoot Executive:** sem. 6.20, 8.30. Dim. et lun. 1.00. Cinéma II, **La planète des singes:** 9.30. **Le clan des Siciliens:** 7.15. Dim. et lundi, 1.15.

JEAN-TALON: 4255, est Jean-Talon, 725-7000. **Les matins clairs:** sem. 8.30. Dim. 1.35, 5.00, 8.30. **Ton mari cet inconnu:** sem. 6.40, 10.15. Dim. 3.25, 6.40, 10.15.

KENT: 6100, ouest Sherbrooke, 489-9707. **Patton:** 12.10, 3.00, 6.00, 8.55.

LAVAL: Centre d'achat Laval, 688-8200. Cinéma I, **Barefoot Executive:** 1.00, 2.30, 3.40, 6.50, 9.00. Sem. 6.50. Cinéma II, **La planète des singes:** 1.15, 5.20, 9.30. **Le clan des Siciliens:** 3.05, 7.15. Sem. 7.15.

LIDO: 360, Labelle, 681-1888. **Le bal des vampires. La crypte du vampire. La chute de la maison Usher.** Dim. 12.15.

LOEW'S: 954, ouest Ste-Catherine, 866-5851. **Battle of Neretva:** 10.30, 12.35, 2.45, 4.55, 7.10, 9.25. Dim. 12.35.

LONGUEUIL: Place Longueuil, 679-2610. **Desirella. Les jeunes loups.** Dim. et lun. 1.00. Sem. 7.30.

LUCERNE: 855, Décarie, 744-2734. **How To Succeed With Sex:** dim. 1.30, 4.15, 7.00, 9.40. **Dandy:** 2.50, 5.30, 8.15. Sem. 7.00.

MAISONNEUVE: 3001, est Sherbrooke, 525-2174. **Les matins clairs:** sem. 8.30. Dim. 1.35, 5.00, 8.30. **Ton mari cet inconnu:** sem. 6.40, 10.15. Dim. 3.25, 6.40, 10.15.

MERCIER: 4260, est Ste-Catherine, 255-6224.

MIDI-MINUIT: 4462, St-Denis, 842-8264. **Pornossimo:** dim. au vend. 12.15, 3.20, 6.25, 9.30. **Joujou chérie:** dim. au vend. 1.40, 4.45, 7.50. **Une messe pour Dracula:** 2.50, 6.15, 9.45. **Le retour de Frankenstein:** 1.00, 4.25.

MONKLAND: 5504, Monkland, 484-3570. **Barefoot Executive:** 1.00, 3.05, 5.15, 7.25, 9.35.

MONTCALM: 3238, Masson, 727-5213.

OUTREMONT: 1248, ouest Bernard, 277-3233. **Il était une fois dans l'ouest:** 3.00, 6.00, 9.00.

PALACE: 698, ouest Ste-Catherine, 866-6991. **Vanishing Point:** 12.55, 3.00, 5.05, 7.15, 9.30.

PAPINEAU: 4519, Papineau, 521-6853. **Aime-moi vite, le jour se lève:** 1.45, 4.50, 8.00. **Labyrinthe du sexe:** 3.25, 6.35, 9.40. Sem. 6.30.

PARISIEN: 480, ouest Ste-Catherine, 961-2697. **Pile ou face:** 10.30, 12.30, 2.30, 4.30, 6.50, 9.05. Dim. 12.30.

PLACE DU CANADA: Galerie des Boutiques, Hôtel Château Champlain, 361-4595. **Fantasia:** 1.15, 3.15, 5.25, 7.30, 9.30.

REX: 3900, St-Denis, 842-2361.

RITZ: 1313, rue Bélanger, 272-5290.

RIVOLI: 6906, St-Denis, 277-4129. **Bloody Mama:** 2.55, 6.10, 9.20. **La légion des damnés:** 1.15, 4.30, 7.45.

SAINT-DENIS: 1594, rue St-Denis, 849-8211. **Les mâles:** 12.30, 2.45, 5.00, 7.15, 9.30.

SALLE HERMES: 5550, ouest Sherbrooke, 489-5559. **The Swimming Pool:** sem. 8.00, 10.00. Dim. 2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00.

SAVOY: 4470, Wellington, 769-7372. **How to Succeed With Sex:** 1.15, 3.50, 6.30, 9.55. **Dandy:** 2.30, 5.05, 8.30. Sem. 6.30. Sam. 5.00.

SEVILLE: 2155, ouest Ste-Catherine, 932-1139. **Mad Dogs and Englishmen:** 1.05, 3.10, 5.15, 7.25, 9.40.

SNOWDON: 5225, Décarie, 482-1322. **Relations:** 1.40, 3.40, 5.40, 7.40, 9.35.

THE CINEMA: 1, Westmount Square, 931-2477.

VAN HORNE: 6150, Cote des Neiges, 737-5811. **Clouds Over Israel:** 1.00, 2.45, 4.30, 6.15, 8.05, 9.55.

VENDOME: Place Victoria, 878-1451.

VERDI: 5380, St-Laurent, 277-4145. **Burn:** 7.30, 9.30.

VERDUN: 3841, Wellington, Verdun, 768-2092. **Une messe pour Dracula:** 1.00, 4.25, 8.00. **Le retour de Frankenstein:** 2.50, 6.15, 9.45.

VERSAILLES: 7265, est Sherbrooke (Centre d'achats Versailles) 352-4020. Salon bleu, **Aime-moi vite, le jour se lève:** 2.50, 6.10, 9.30. **Labyrinthe du sexe:** 1.20, 4.40, 8.00. Sem. 6.10. Salon rouge, **Nue comme un ver:** 3.35, 7.25. **Jeunes filles bien pour tous les rapports:** 1.30, 5.25, 9.15. Sem. 7.10.

VILLERAY: 8042, St-Denis, 388-5577. **Une messe pour Dracula:** 2.50, 6.15, 9.45. **Le retour de Frankenstein:** 1.00, 4.25.

WESTMOUNT: 5038, ouest Sherbrooke, 486-7385. **New Leaf:** 1.15, 3.15, 5.10, 7.15, 9.20.

WESTMOUNT SQUARE: Love Story: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00.

YORK: 1487, ouest Ste-Catherine, 937-8978. **Waterloo:** 12.30, 2.40, 4.50, 7.00, 9.15.

QUEBEC-PRESSE
livraison a domicile
381-9936

LES GRO$ $ALAIRES.

CE QU'ON FAIT AVEC VOS IMPÔTS.

duprás

ÇA VA

Quand on est député c'est formidable: on se propose des salaires

ÇA VA

on se les vote...

ÇA VA

et on se les accepte!

ON VEUT 10¢ DE PLUS... ON VA TENIR JUSQU'AU BOUT...

GRÈVE.

ah mon dieu! si nous les pauvres ouvriers on pourait faire la même chose!

LE DÉPUTÉ VEUT LA SÉCURITÉ D'EMPLOI. 4 ANS C'EST TROP COURT.

LA GRÈVE! PAS BESOIN! ON VEUT $5000.00 DE PLUS... ON SE LE VOTE.

PLUS UN PETIT COMPTE DE DÉPENSES.

pas de chance qu'on assiste à une grève de députés!

Il y a quelque temps Jean-Noël Tremblay a déclaré en Chambre que les députés devraient être payés selon leurs mérites...

QUELQUES "CENNES" DE PLUS VOYONS! JE SUIS UN INTELLECTUEL MOI!

T'ES PAS ÉCOEURÉ DE RAMPER CAVE C'ESTASS

alors, combien pour Jean Noël ?

ÇA MIJOTTE LÀ DEDANS!

GLOU GLOU

... combien pour Bertrand qui à pensé le bill 63?

MERRRCi!

FOR YOU!

30 DENIERS

Il a sans doute déjà reçu son salaire...

Hi-HAN Hi-HAN Hi-HAN

combien pour tous ceux qui ont voté pour le bill 63 ?

Combien pour nous faire croire que le bilinguisme est une bonne chose pour la culture ?

Combien pour les patronneux anciens et nouveaux ...?

combien pour baiser et coiter ?

combien pour se faire mentir en pleine face... ?

ENCORE UN PETIT EFFORT.

combien pour le leadership de Bourassa

FLOP.

Combien pour se faire ~~chier~~ cracher sur le nez!

AUREVOIR CHÉRIE... JE RESTERAI UNE SEMAINE COMPLÈTE À OTTAWA.

SMACH.

trudeau à dit que les députés veulent de gros salaires... parce qu'ils ont deux maisonnées à entretenir ...

GUERDA CHÉRIE! JE SUIS À TOI POUR UNE SEMAINE!

ça c'est vrai!