

CAHIER **B**



# SUR LES LIEUX DE L'HISTOIRE

par Monique DUVAL



## La Jonction Sillery

# Une petite « gare » qui a bien grandi

« Je suis content de constater que l'enseigne Jonction Sillery est demeurée la même et je félicite le propriétaire de l'établissement, M. Claude Simard. Bien sûr, il ne s'agit pas, ici, d'un monument historique et, depuis les nouveaux cir-

cuits d'autobus, Sillery n'est plus du tout concernée. Mais il y avait, jadis, une telle vie, tellement de gens y sont passés, le lieu a toujours été connu sous le terme « Jonction Sillery » et il est bien de le conserver ainsi. »

S'il est archiviste de Sillery, M. Clément T. Dussault n'en est pas moins intéressé à Québec; il est d'ailleurs un des pionniers de la Société historique comme en font foi les archives de l'association cinquantenaire.

Jonction Sillery, angle boulevard Saint-Cyrille/avenue des Erables, c'est encore mieux que le pont d'Avignon (!) « puisque tout le monde y a passé, y passe et y passera » pourrait-on dire, en paraphrasant la célèbre chanson.

### Véritable jonction

De fait, pendant de nombreuses années, d'abord à l'époque des tramways, du début du siècle jusqu'en 1939 et, ensuite, avec les autobus, Jonction Sillery jouait vraiment son rôle qui justifie son titre, car c'était le lieu où on devait changer de tramway ou d'autobus pour se rendre à Saint-Sacrement ou à Sillery. Aujourd'hui, la CTCUO a uniformisé son système et on peut se rendre directement à son point de destination.

Faisant la petite histoire de la Jonction Sillery, M. Dussault nous apprend ou nous rappelle, car d'innombrables Québécois ont vécu ce fait, que, vers les années 1930, il y avait ici une petite cabane de bois à un étage « ressemblant plus à une roulotte qu'à une gare, n'ayant jamais connu la peinture et chauffée par une fournaise à charbon rouge à blanc par grand froid. »

M. Dussault se souvient très bien des maîtres des lieux d'alors, un nommé Walter Hermon et une dame Cohren. À cette époque, on y vendait journaux, revues, cigarettes, cigares, chocolat, bonbons à « la cenne » chéris par les enfants de toutes les générations...

Autrefois, selon M. Dussault, il y avait une autre cabane encore plus petite où la « Quebec Light, Heat & Power », ancêtre de notre actuelle compagnie d'autobus, rangeait des appareils, instruments, outils nécessaires au fonctionnement des tramways.

En démolissant et en construisant une seconde maison, en 1950, on a pu trouver des papiers qui permettent d'établir que le mari de cette dame Cohren, employé de la compagnie de transport, avait été victime d'un accident de travail et, qu'en compensation ou comme indemnisation, on avait cédé à sa veuve la « jonction », où elle pouvait exploiter son petit commerce.

« Sauf aux heures de pointe, il fallait attendre une demi-heure entre deux tramways », se remémore M. Dussault. « Les lieux étaient exigu, peu jolis il faut en convenir, quelques bancs rustiques constituaient le mobilier mais, au moins,



« C'est heureux qu'on ait conservé le nom de Jonction Sillery malgré le changement de vocation de l'établissement », croit l'archiviste silleriois, M. Clément T. Dussault, qui se souvient bien du cabanon des années 1930 et de la demi-heure d'attente entre deux tramways.

on était à la chaleur. Mais, on ne peut dire que c'était un lieu de rencontre et de « débats », comme en tiennent des habitués du matin actuellement. Non, seul le côté pratique était servi », précise M. Dussault.

C'est M. J.H. Simard, père de l'actuel propriétaire M. Claude Simard, qui a construit la nouvelle Jonction Sillery, en 1950. L'endroit continue d'être fort fréquenté, quelque 2.000 personnes passent chaque jour, soit au restaurant, soit au magasin ou

au dépanneur. Une cinquantaine de personnes y travaillent.

Au second étage, se trouvent cabinet de dentiste, salon de coiffure, quelques bureaux, tandis que le troisième est fait de petits appartements.

« Jonction Sillery » n'a pas la prétention d'être un monument historique ou un attrait touristique, mais c'est un endroit sympathique qui rend service aux Québécois. Ces derniers l'aiment, ils sont habitués à sa présence... »



Cinq joyeux pères parmi d'autres, de gauche à droite : MM. Louis Bédard, Henri Leclerc (un ancien employé du SOLEIL), Jean-Yves Lessard, Louis Rochon et André Garneau. Pour eux, la journée commence inévitablement dans la gaieté et la bonne humeur.

## Un restaurant fréquenté chaque matin par un groupe de joyeux lurons

« Ils sont là, tous les matins, à l'extrémité du restaurant de la Jonction Sillery. Ils sont, pour ainsi dire, nés du hasard puisqu'il y a une quinzaine d'années, ils avaient tous des enfants d'âge scolaire qu'ils devaient conduire, qui vers un couvent, qui vers un collège ou cégep. »

Quoi de plus simple et de plus naturel (!) que d'arrêter prendre un café, peut-être un petit déjeuner, puisqu'on n'avait pas eu le temps de le faire à la maison, histoire de gagner quelques minutes de sommeil...

Ces messieurs ne s'étaient pas donné de titre et c'est encore le hasard qui a fait d'eux des « mères ». Terme dont ils avouent être mal à l'aise et ne pas porter fièrement car, selon la propre expression de ceux que j'ai rencontrés par hasard, cette matinée de la semaine dernière, le terme est péjoratif, préjudiciable pour ces dames et son choix pas très heureux d'autant plus qu'il a un masculin...

Donc, ces « pères », au demeurant fort sympathiques, constituent une « confrérie » d'une quinzaine de membres, qui viennent ici chaque jour, dégustent leur petit dé-

jeuner ou un enième café, en discutant de politique, bien sûr.

Conservateurs, libéraux, néo-démocrates et péquistes n'ont qu'à bien se tenir. Leur sort est entre les mains de ces messieurs. Ils font les sondages, paraît-il, prévoient les résultats d'élections, discutent fermement avec le député-ministre du comté, M. Michel Côté, ou avec monsieur le maire qui y passe, occasionnellement, me dit-on.

Ces honorables pères voient tout, savent tout. C'est vrai qu'en entrant, ils auront acheté leur quotidien LE SOLEIL, cela peut aider la conversation et les décisions à prendre... Ils n'auront garde d'oublier le Liban, l'Iran, l'Irak, monsieur Gorbatchev ou monsieur Reagan bien que ce soit peut-être plus facile avec MM. Mulroney, Turner, Broadbent, Bourassa et Johnson, plus accessibles. Tellement accessibles que le premier ministre du Canada, allez-vous le croire, a reçu, à Ottawa, ces honorables « parleurs du matin de la Vieille Capitale ».

Et allez-vous croire aussi qu'ils ont désormais une charte, qui se lit comme suit : « Permis de critiquer : le club est autorisé à émettre son

jugement sur des actes faits par les gouvernements, patrons, surveillants, conjoints, parents, amis, voisins, etc. sans raison valable et pour le simple plaisir de s'entendre chialer. »

Cette charte a été accordée par le ministère des insatisfaits du Service des pleurnicheurs, le 28 septembre 1982. Je n'ai, toutefois, jamais pu déchiffrer la signature du généreux pourvoyeur de telles libéralités...

Ils sont gentils, ils sont gais, ces pères, ils nous font réaliser que le rire et la bonne humeur ont bon goût chez nous, bien meilleur goût que la morosité et le pessimisme. »

LES RÉSIDENCES  
**CÔTE-JOLIE**

À CHARLESBOURG  
Une agréable façon de vivre dans un environnement de prestige

**MAISONS DE VILLE**

- Avec ou sans garage
- Mur coupe-fou et insonorisation aux normes élevées
- Terrain aménagé
- Entrée d'auto asphaltee
- Regroupement des services optionnels

• À proximité des boulevards de la Capitale et Laurentien

Unies, priées pour les renseignements

MAISON MODÈLE: 623-0112

RÔTI de PORC FRAIS  
CENTRE DU FILET  
4.07\$<sup>lb</sup>

STEAK de RONDE  
"STEER", TRANCHE DU CENTRE  
4.49\$<sup>lb</sup>

JAMBON COTTAGE  
FUMÉ  
3.12\$<sup>lb</sup>

JAMBON FESSE  
FUMÉE, PRESQUE DÉOSSÉE  
MORCEAU OU ENTIERE 2.80\$<sup>lb</sup>

LA BOUCHERIE  
**W.E. BÉGIN INC.**  
500, ST-JEAN — 524-5271  
520, DE LA SALLE ET 535, DE LA REINE  
AVEC PARKING — 529-1331

**BOTTES GREB**

**57.57**

fabriquées pour nous par Greb Kodiak

**BOTTES LATULIPPE**

ISOLÉES EN CUIR SYLFLEX  
RÉSISTANT À L'EAU  
BOUT DE SÉCURITÉ APPROUVÉ  
STYLE 39408  
POINTURES: 4 à 13

**MAGASIN LATULIPPE**  
637, ST-VALLIER OUEST, QUÉBEC. C.P. 395, G1K 6W8  
STATIONNEMENT FACILE ET GRATUIT — 529-0024

MasterCard

Pour vos articles de cuir et de voyage de haute distinction

DEPUIS 1890

**FOURNIER**

DISQUETTES

10 POUR 4.95

20 à 50% de rabais sur la marchandise en magasin

LIMITÉ 1 PAQUET PAR CLIENT

**IDO**

3200, Quatre-Bourgeois (Entre Henry IV et Duplessis)  
Tel : (418) 651-1882  
Appel sans frais 1-800-463-5285

# L'ACTUALITÉ LOCALE

## Endommagée récemment par un incendie d'origine criminelle

# L'hôpital de Thetford ferme sa buanderie

♦ THETFORD-MINES - Le conseil d'administration de l'Hôpital Général de l'Amiante (Thetford-Mines) a décrété la fermeture définitive de son service de buanderie, dont les locaux ont été dévastés sérieusement lors d'un incendie allumé présumément par une main criminelle, le 25 juillet. Quarante employés travaillaient dans ce département.

par LE SOLEIL, c'est sur division que les administrateurs ont pris la décision lors d'une réunion tenue, mardi soir. En même temps, ils ont donné le feu vert pour la conclusion d'un contrat de service avec la direction de l'hôpital psychiatrique Saint-Julien, de Saint-Ferdinand-d'Halifax. Cette dernière institution fournit déjà le service de buanderie à plusieurs centres d'hébergement pour personnes âgées de la région.

Roy, directeur du centre hospitalier Saint-François-d'Assise de Québec, qui remplace M. Pierre Jutras, en congé de maladie, la fermeture du département de buanderie était prévue à plus ou moins long terme, pour des raisons d'ordre économique. « Le récent incendie n'a fait qu'accélérer les choses », a-t-il confié à un journaliste. Selon lui, l'abandon du service représente une économie annuelle de l'ordre de \$100 000 qui pourrait être utilisée pour organiser de nouveaux services comme une garderie et un centre d'accueil de jour.

### Perte d'emplois

Selon M. Roy, la fermeture de la buanderie n'entraînera aucune perte d'emplois. Cependant, la présidente du syndicat affilié à la CSN, qui représente 450 des quelque 1 000 employés de l'hôpital, Mme Liliane Samson, ne partageait pas ce point de vue lorsque jointe par LE SOLEIL, en fin d'après-midi. « Les employés concernés ne perdront peut-être pas leur emploi, mais après l'enclenchement du processus de « bumpage » (déplacement), ce sont les employés occa-

sionnels qui écoperont », a-t-elle expliqué, en ajoutant que les employés à temps partiel étaient plus nombreux que ceux travaillant à plein temps. Le syndicat a réuni ses membres, hier soir, pour faire le point sur la situation.

### Incendie criminel

Selon le directeur Roy, des investissements de l'ordre de \$150 000 à \$200 000 sont nécessaires pour réorganiser le département de buanderie situé au deuxième sous-sol, à la suite du sinistre du 25 juillet. Les travaux de

nettoyage s'avèrent coûteux en raison du fait que la fumée s'est propagée dans les différents étages par les conduits d'aération.

L'origine du feu est suspecte. Aucun employé n'était au travail dans ce service quand l'alerte fut donnée. Un foyer d'incendie a été découvert dans un chariot de linge.

En avril dernier, un incendie avait causé des dégâts de \$15 000 dans ce même département. La cause avait été attribuée à un séchoir présumément défectueux.

par Fortunat MARCOUX

Selon une information obtenue

### Économie de \$100 000

Selon le directeur intérimaire de l'hôpital de Thetford, M. Gérard



Le Soleil, René St-Pierre

### La CTCUQ enquête

La Commission de transport de la communauté urbaine de Québec (CTCUQ) mène actuellement une « enquête-cordon » sur son réseau. En fait, il s'agit d'une analyse des mouvements de passagers sur divers circuits à diverses périodes. Les données amassées à cette occasion aident la commission à mieux planifier son réseau de transport en commun. Sur la photo, on aperçoit deux jeunes filles travaillant dans le cadre de cette enquête à un arrêt d'autobus situé le long de la rue Dorchester.

# Peu d'opposition au regroupement des caisses populaires de Lauzon

♦ LAUZON - La balle est dans le camp des sociétaires. Procédera-t-on au regroupement des Caisse populaires de Lauzon et de Sainte-Bernadette?

par Gilbert LEDUC

En début de semaine, les membres des deux institutions ont été respectivement conviés à une séance d'information sur les conséquences d'une éventuelle fusion des deux caisses de la municipalité de Lauzon.

Tour à tour, les sociétaires de l'institution de la paroisse Sainte-Bernadette (le 25 août) et ceux de Lauzon (le 26) se prononcèrent sur le projet préparé par un comité mixte des deux caisses. Il suffira d'un vote majoritaire de chacune des assemblées pour mettre en branle le processus de regroupement.

Si l'on se fie aux propos émis au SOLEIL par les deux directeurs, le projet suscite fort peu d'opposition. Du côté de la Caisse de Lauzon, M. Alfred Sundstrom, décèle un appui quasi unanime à la fusion. Par contre, du côté de Sainte-Bernadette, quelques sociétaires craignent de voir disparaître « leur » caisse de la rue Saint-Joseph.

« Il n'en n'est pas question », assure le directeur, M. Jacques Lecours. « Avec le regroupement, notre caisse deviendra un point de service de la nouvelle Caisse populaire de Lauzon et offrira les mêmes services qu'auparavant », insiste-t-il.

À vrai dire, les sociétaires, tant de Sainte-Bernadette que de Lauzon, ne s'apercevront pas du changement. À l'exception des prêts commerciaux qui se feront au siège social de la caisse de Lauzon, qui, soit dit en passant, s'installera dans ses nouveaux locaux des Galeries du Vieux-Fort dès que les travaux d'agrandissement seront complétés, les membres continueront d'effectuer leurs transactions soit au siège social, soit aux deux points de service dans les paroisses Saint-Joseph et Sainte-Bernadette.

### Maximiser la couverture

S'inspirant du phénomène d'attraction de l'institution de Lauzon, la deuxième caisse populaire fondée par Alphonse Desjardins en 1902, sur les résidents de Sainte-Bernadette (30 pour 100 d'entre eux sont membres de la caisse de Lauzon) et de la complémentarité des deux institutions, le comité mixte favorise un regroupement afin d'assurer une couverture maximale du terri-

toire pour une prospérité grandissante du réseau Desjardins dans Lauzon. Un moyen pour faire face efficacement à la concurrence.

L'été dernier, une étude de marché, commandée par la caisse de Lauzon pour examiner son positionnement dans le marché, révélait que près de la moitié des résidents de Lauzon de 15 ans et plus sont membres de la caisse. Avec le regroupement, on estime que trois citoyens sur cinq deviendraient automatiquement membres de la nouvelle caisse, qui compterait alors 9,834 sociétaires. L'actif serait de \$53 millions.

L'étude révèle finalement que la nouvelle caisse prendrait la part du lion dans le développement des marchés résidentiels actuels et futurs à Lauzon, ou 300 nouvelles unités résidentielles devraient apparaître aux cours des trois prochaines années.

# Ouverture reportée

♦ CHARNY - L'ouverture du nouveau siège social de la Caisse populaire de Charny, sur le boulevard du Centre-Hospitalier, est reportée au 25 août.

par Gilbert LEDUC

Selon le directeur adjoint administratif de l'institution, Mme Éliette Garneau, le retard, qui n'a rien de dramatique, est causé par des délais dans la livraison de certains matériaux de construction et dans la mise en place de l'équipement informatique.

Mme Garneau indique que la caisse devrait prendre possession du nouvel immeuble le 14 août. Elle tient à préciser que d'ici le 25 août, la caisse continuera de desservir les sociétaires dans deux points de services habituels, soit sur la 9e Avenue et à Place Charny.

Le nouveau siège social, une construction de \$900 000, devait initialement être fin prêt pour le début du mois d'août.

# Nouvel emplacement suggéré pour la caserne de pompiers de Courville

♦ Selon le président de la Société d'art et d'histoire de Beauport, la caserne de pompiers de Courville devrait être construite sur le terrain du ministère du Transport, sur le boulevard des Chutes, de façon à mieux assurer la préservation du patrimoine de ce quartier de Beauport.

par Gerald OUELLET

Dans une lettre envoyée au maire Jacques Langlois, M. Gaston Laberge soutient que cet emplacement situé du côté nord-ouest du boulevard des Chutes, entre l'autoroute de la Capitale et la rue Morel, donnerait aux pompiers un accès plus rapide à tous les secteurs à desservir.

Le maire Jacques Langlois préconise la construction de la nouvelle caserne sur une partie du parc de

la Renardière, au coin des rues du Parc et de Tunis, de préférence à la restauration de la caserne actuelle, établie dans l'ancien hôtel de ville de Courville. M. Langlois estime que la construction d'un nouvel édifice coûterait moins cher que la restauration du bâtiment historique situé dans la rue Vachon. Le ministère des Affaires culturelles s'oppose à la démolition de l'ancien hôtel de ville, comme d'ailleurs les quelque 1,200 signataires d'une pétition remise aux autorités. L'an dernier, la société avait réclamé la conservation de l'ancien hôtel de ville.

Rappelant que la municipalité voulait donner à un nouvel édifice le même style que l'ancien, la société affirme qu'on devait éviter d'imposer une architecture lorsque le bâtiment original est encore en place.

Selon M. Laberge, faute de pou-

voir trancher entre « la verdure et le patrimoine » la SAHB a cru nécessaire de proposer un troisième emplacement.

# 70 ans de mariage

♦ SAINT-RAPHAEL - Mariés le 7 août 1917, M. Joseph Labbé et son épouse, Léda Lemieux, ont célébré, récemment, au foyer de Saint-Raphaël de Bellechasse, leur 70e anniversaire de mariage.

Les époux Labbé ont passé 41 ans de leur vie à deux sur une ferme située dans le rang de la Fourche, à Armagh. Pendant ces années, Mme Labbé a donné naissance à 15 enfants, dont 11 sont encore vivants. Ce furent ensuite plus de 20 ans de vie au village d'Armagh, avant de demeurer au foyer de Saint-Raphaël de Bellechasse.

# VOTRE PELOUSE

LE SOLEIL publie en collaboration avec l'Association québécoise des techniques de l'eau (AQTE) les recommandations d'arrosage des pelouses pour aujourd'hui. Établies à partir d'un calcul mathématique éprouvé, elles tiennent compte du volume d'eau nécessaire pour une croissance maximale de votre pelouse et de la capacité du sol à conserver l'humidité. Ces recommandations sont valables s'il n'y a pas plus de pluie entre-temps. Une interdiction signifie qu'une municipalité défend d'arroser. Enfin, tenez compte des heures permises pour l'arrosage dans le règlement de votre municipalité.

LEGENDE: Interdiction (X), Arrosage de 1h recommandé (1), Arrosage non recommandé (NR), Arrosage de 2h recommandé (2)  
Renseignements supplémentaires: Diane Patenaude, 654-4255

RIVE-NORD	ADRESSES	ADRESSES	ADRESSES
	PAIRES	IMP.	PAIRES
Ancienne-Lorette	NR	(X)	
Beauport	NR	(X)	
Boischatel	NR	(X)	
Cap-Rouge	NR	(X)	
Chaplebourg	NR	(X)	
Lac-St-Charles	NR	(X)	
Loretteville	NR	(X)	
Québec	NR	(X)	
St-Augustin	NR	(X)	
St-Foy	NR	(X)	
St-Émile	NR	(X)	
Sillery	NR	(X)	
Val-Bélair	NR	(X)	
Vanier	NR	(X)	
			<b>RIVE-SUD</b>
			Charny
			Lévis
			St-David
			St-Étienne
			St-Henri de Lévis
			St-Louis de Pintendre
			St-Rédempteur
			<b>BEAUCE</b>
			St-Georges
			St-Georges-Ouest

■ SAVAIS-TU QUE... Les jouets reliés à un boyau d'arrosage gaspillent jusqu'à 1,100 litres par heure. De plus, ces jouets constituent le moyen le plus sûr d'éduquer les enfants à gaspiller l'eau potable. Évitez-en l'achat.

**Société des établissements de plein air du Québec**

**APPEL D'OFFRES**

**TRAVAUX D'ÉCLAIRAGE DES PISTES DE SKI ALPIN**  
PROJET # 87-129

Des soumissions cachetées seront reçues par la Société des établissements de plein air du Québec au Parc du Mont-Sainte-Anne pour:

Des travaux électriques relativement à l'installation de projecteurs d'éclairage sur poteaux avec alimentation électrique souterraine dans les pistes de ski alpin # 24 - 25 - 26 - 27.

Sont admis à soumissionner les entrepreneurs détenant la licence appropriée en vertu de la Loi sur la qualification professionnelle des entrepreneurs en construction, lorsque requise, qui ont leur principale place d'affaires au Québec et qui auront requis les plans et devis en leur nom.

Les documents de soumission peuvent être obtenus à compter du 6 août 1987 sur remise d'un montant de 75\$ non remboursable.

La vente des documents ainsi que la réception des soumissions seront faites à l'adresse suivante:

**Parc du Mont-Sainte-Anne**  
Route 138, via 360  
C.P. 400  
Beauport (Québec)  
G0A 1E0  
Tél.: (418) 827-4561

Les documents devront être accompagnés d'un cautionnement de soumission à l'ordre de la Société des établissements de plein air du Québec au montant de 10% du montant total de la soumission ou d'un chèque visé au montant de 5% de la soumission totale également à l'ordre de la Société.

L'ouverture des soumissions aura lieu publiquement le 21 août 1987, à 15h00, au bureau des services administratifs du Parc du Mont-Sainte-Anne.

La Société ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

**Le président et directeur général**  
Michel Noël de Tilly

**Transports Canada**  
**Transport Canada**

**Garde côtière canadienne**  
**Canadian Coast Guard**

**APPEL D'OFFRES**

LES OFFRES SOUS PLI CACHETÉ, correspondant au(x) projet(s) dont la liste figure ci-dessous, devront être adressées à:

Agent régional des Marchés  
Transports Canada  
101, boul. Champlain  
Québec, Québec  
G1K 4H9  
(Téléphone: (418) 648-3056)

avec la mention des nom et numéro du projet à la date limite spécifiée, jusqu'à 15:00 heures, heure locale. Les documents relatifs à l'appel d'offres pourront être obtenus au bureau de l'Agent régional des Marchés après versement du dépôt correspondant.

**PROJET(S)**

NUMÉRO: DP-2311  
PROJET: "RÉPARATION ET PEINTURE DE TROIS (3) PILIERS EN ACIER"  
DATE DE FERMETURE: 15:00 heures, heure locale, le 21 août 1987.  
DÉPÔT: 50,00\$, chèque certifié payable au Receveur général du Canada.

On peut aussi consulter les plans, devis et autres documents de soumission à l'adresse susmentionnée et aux bureaux de l'Association de la construction de Québec.

**INSTRUCTIONS**

Le dépôt correspondant aux plans et aux spécifications pourra être effectué sous la forme d'un chèque bancaire certifié à l'ordre du Receveur général du Canada et sera restitué si les documents sont rendus en bon état moins d'un mois depuis la date d'ouverture des offres.

Pour être prise en compte, chaque offre devra être soumise sous la forme prévue par le Ministère et accompagnée du cautionnement stipulé dans les documents relatifs à l'appel d'offres.

L'offre retenue ne sera pas nécessairement la plus basse ni celle qui répond à tel ou tel critère donné.

**Canada**

LE SOLEIL

ABONNEMENT: 647-3333

HEURES D'OFFICES: Lundi au vendredi: 7h30 à 17h30  
Samedi et Dimanche: 8h00 à 12h00

**Maheu Noiseux Inc.**  
Syndic-Liquidateur

**CANADA**  
PROVINCE DE QUÉBEC  
DISTRICT DE QUÉBEC  
No Cour: 200-11-0005-879  
No Actif: 032454

**COUR SUPÉRIEURE**  
"en matière de faillite"

**DANS L'AFFAIRE DE LA FAILLITE DE:**  
CENTRE DE RENOVATION G.L.R. INC.,  
corporation légalement constituée,  
ayant sa principale place d'affaires au  
200, rue Léonidas, Rimouski (Québec)  
G5L 2T2  
Débitrice.

Date de l'ordonnance de sequestrer:  
2 juillet 1987

**ASSEMBLÉE LE:** 12 août 1987  
à 11:30 heures -

**A. L'AUBERGE DES GOUVERNEURS**  
155, boul. René Lévesque est  
Salle Le Moine  
Rimouski (Québec)  
G5L 1P2

**AVIS** est par les présentes donné qu'une ordonnance de sequestrer a été rendue contre la débitrice à la date ci-haut mentionnée.

La première assemblée des créanciers sera tenue à la date, l'heure et l'endroit indiqués plus haut.

Sainte-Foy, le 28 jour de juillet 1987

**MAHEU NOISEUX INC., SYNDIC ET**  
**EDOUARD RICHARD, C.A., SYNDIC**  
1195, avenue Lavergne  
Sainte-Foy (Québec)  
Tél.: (418) 658-5564

**ENCAN**  
**MACHINERIE LOURDE**  
Consignation d'équipement de construction pour encan CAN AM à Québec.

**Machinerie Champlain**  
1800, Bresse  
Sainte-Foy  
871-0114, soir Guy Papillon 285-2643

**AVIS**  
1re publication: 06-08

Avis est donné par la présente de l'intention de présenter au Ministre des Finances du Canada une requête lui demandant la délivrance de lettres patentes, conformément à l'article 4.1 de la Loi sur les compagnies d'assurance et britanniques, constituant en corporation la requérante et les personnes qui deviendront par la suite actionnaires ou membres de la compagnie ainsi créée, aux fins de faire des opérations d'assurance. La nouvelle corporation portera le nom de Laurentienne-Vie du Canada, compagnie d'assurance et, en anglais, Laurentian Life Insurance Company of Canada et aura son siège social dans la ville de Québec.

**Pour la requérante**  
**LA LAURENTIENNE,**  
**MUTUELLE D'ASSURANCE.**

**PAR: Yves Le May, secrétaire**  
Le 29 juillet 1987

**AVIS**

Suite au jugement rendu par le Procureur adjoint, l'immeuble ci-après décrit et situé au 21 rue de l'École, St-Damien de Buckland, comté de Bellechasse, sera vendu à l'enchère au bureau de Me Yvon Robitaille-Notaire - au 12 rue de l'Église, St-Damien de Buckland, comté de Bellechasse, le 19 août 1987, à 9:00 heures.

• Un terrain, sis et situé dans le village de St-Damien de Buckland, comté de Bellechasse, connu et désigné comme faisant partie du lot numéro NEUF CENT VINGT-QUATRE (Pièce de 924) au cadastre officiel pour la paroisse de Saint-Lazare, municipalité de St-Damien de Buckland, division d'enregistrement de Bellechasse.

Avec bâtisse y érigée, circonstances et dépendances, portant le numéro civique 21 rue de l'École, St-Damien de Buckland, comté de Bellechasse G0R 2Y0

Quant aux conditions de la vente, s'adresser au notaire Yvon Robitaille, 789-3011.



La maquette de la première phase du projet immobilier « La Seigneurie Stoneham », au pied des pentes de ski.

# Un projet immobilier de \$12 millions à Stoneham

Un projet immobilier de \$12 millions, comprenant quelque 100 logements en copropriété et 50 maisons, est en train de voir le jour en bordure des pentes de ski de Stoneham.

Un auberge devrait aussi s'ajouter au projet de « La Seigneurie de Stoneham ». Le design adopté, selon M. Vallières, permettra aux édifices d'épouser les

lignes de la montagne. Les propriétaires des condos pourront aussi s'inscrire au service de location de la station de ski.

# L'affluence de juillet n'y changera rien Pas de second traversier entre Matane et Godbout

RIVIÈRE-DU-LOUP - Malgré la grande affluence du mois de juillet, il n'est pas question, pour le moment, que la Société des traversiers du Québec mette en service un deuxième navire entre Matane, Baie-Comeau et Godbout.

C'est ce que soutient M. Patrice Saint-Amant, la Société social de la société, à Québec: « Nous avions deux navires, autrefois. Nous nous sommes débarrassés du Sieur D'Amour parce qu'il coûtait trop cher à opérer ».

Toutefois, explique Patrice Saint-Amant, la Société des traversiers du Québec n'écartera pas « certaines possibilités » et « étudie différentes avenues » pour répondre à la très forte demande des beaux jours de l'été.

Les hypothèses envisagées iraient de l'achat ou de la location d'un deuxième navire à l'aménagement du traversier-rail Georges-Alexandre Lebel pour qu'il puisse transporter automobiles et passagers entre Matane et Baie-Comeau.

Durant le mois de juillet, la Société des traversiers du Québec a enregistré un « très bon achalandage » à bord du Camille Marcoux, traversier qui assure le lien maritime entre Matane, Baie-Comeau et Godbout.

« Nous n'avons pas encore de statistiques, mais nous pouvons dire que nous avons eu le même achalandage que par les années passées », de préciser M. Patrice Saint-Amant.

Ce qui signifie que, durant le mois de juillet, et en particulier durant les vacances de la construction, il n'était pas possible d'embarquer à bord du Camille Marcoux sans réservation. Une bonne affluence, mais pas au point d'ajouter des traversées supplémentaires.

« Ce bon achalandage » a aussi été observé sur la traverse entre Trois-Pistoles et Les Escoumins, où M. Roger Rioux dit avoir refusé « bien du monde », ainsi que sur la traverse entre Rivière-du-Loup et Saint-Siméon où M. Richard Michaud note: « C'est une bonne saison, c'est dans les mêmes normes que l'an dernier ».

Autrefois, lors des grands arrêts de production des compagnies minières, en été, c'était la compagnie ferroviaire QNS&L, une filiale de la minière IOC, qui organisait et assurait la « sortie » des vacanciers

des villes nordiques, via Sept-Îles. Et lorsque l'affluence était très forte, le transporteur noisait aussi le Camille Marcoux, la nuit, pour permettre aux Labradoriens de quitter plus facilement la Côte-Nord.

Cette année, grâce à l'ouverture de la route 389, les résidents de Fermont, Labrador City et Wabush se sont « débrouillés » par eux-mêmes pour « sortir » du nord. Ce qui s'est traduit par une baisse de 70 pour 100 de l'achalandage du chemin de fer de la QNS&L, cet été, rapporte M. Jean-Pierre Maltais, à Sept-Îles: « L'ouverture de la route 389 a un impact incroyable, notamment pour les commerces de Sept-Îles, qui étaient habitués aux flux de voyageurs en provenance du nord. Cela a des conséquences dramatiques pour des restaurateurs, hôteliers et autres commerces de Sept-Îles ».

Ainsi, par exemple, en raison de l'arrêt de production de la compagnie minière Québec-Cartier à Mont Wright, en juillet, les résidents de Fermont n'ont pas hésité à quitter massivement leur petite ville et à affronter huit heures de route dans l'austère taiga québécoise pour rejoindre le « Québec habité ». Durant tout le mois de juillet, donc, pres-

que tout était fermé à Fermont, même la station de radio communautaire!

D'autre part, pour faire suite aux recommandations du rapport Hovington, il est question que le ministre des Transports du Québec, M. Marc-Yvan Côté, annonce une réduction des tarifs à bord du Camille Marcoux. Cela pourrait même se faire, lundi, à Sainte-Anne-des-Monts, où le ministre aurait des « choses importantes à dire ».

Toutefois, son attaché de presse, M. Jean-François Normand, refuse de confirmer ou d'infirmier si cette « annonce importante » concerne une réduction tarifaire à bord du Camille Marcoux: « Vous verrez bien, ça se peut qu'on en parle ».

Mais, du même souffle, il admet qu'un « groupe de gens a travaillé sur une nouvelle tarification à bord des navires de la Société des traversiers du Québec ». Comme le recommandait d'ailleurs le rapport Hovington.

Et, prolongeant le suspens, il ajoute: « Je ne pourrais pas dire si cela signifie qu'il y aura une baisse des tarifs ».

## AVIS

1. La compagnie Transport Desgagnés inc. s'adressera à la Commission des Transports du Québec pour obtenir le maintien des permis de navigation 1-4-700110 détenus par Navigation Sonamar inc. dans le cadre de l'acquisition, par Transport Desgagnés d'un intérêt dans la compagnie Société de Gestion Desgagnés (1981) inc.

- a) Permis de camionnage en vrac pour la Région 09: Q-500961-001, Q-500961-002, Q-500961-003
b) Permis de transport général: Q-300347-001
c) Permis de transport restreint: Q-300347-004, Q-300347-006, Q-300347-007, Q-300347-008, Q-300347-009, Q-300347-010, Q-300347-011, Q-300347-012, Q-300347-013

- d) Permis de transport spécialisé: Q-300347-005
e) Permis de transport restreint: Q-300347-008
f) Permis de camionnage général-voyageur: Q-300347-013
g) Permis de navigation: 6-Q-700073-007A, 6-Q-700073-007B, 6-Q-700073-008A, 6-Q-700073-008B, 6-Q-700073-009A, 6-Q-700073-009B, 6-Q-700073-010A, 6-Q-700073-010B, 6-Q-700073-011A, 6-Q-700073-011B, 6-Q-700073-012A, 6-Q-700073-012B, 6-Q-700073-013A, 6-Q-700073-013B

- g) Permis de location: 8-Q-600354-001A, 8-Q-600354-001B, 8-Q-600354-002A, 8-Q-600354-002B, 8-Q-600354-003A, 8-Q-600354-003B, 8-Q-600354-004A, 8-Q-600354-004B, 8-Q-600354-005A, 8-Q-600354-005B, 8-Q-600354-006A, 8-Q-600354-006B, 8-Q-600354-007A, 8-Q-600354-007B, 8-Q-600354-008A, 8-Q-600354-008B, 8-Q-600354-009A, 8-Q-600354-009B, 8-Q-600354-010A, 8-Q-600354-010B, 8-Q-600354-011A, 8-Q-600354-011B, 8-Q-600354-012A, 8-Q-600354-012B, 8-Q-600354-013A, 8-Q-600354-013B

- h) Permis de navigation: 7-700110-002
i) Permis de transport de marchandises en vrac: 7-700110-001, 7-700110-002, 7-700110-003, 7-700110-004, 7-700110-005, 7-700110-006, 7-700110-007, 7-700110-008, 7-700110-009, 7-700110-010, 7-700110-011, 7-700110-012, 7-700110-013, 7-700110-014, 7-700110-015, 7-700110-016, 7-700110-017, 7-700110-018, 7-700110-019, 7-700110-020, 7-700110-021, 7-700110-022, 7-700110-023, 7-700110-024, 7-700110-025, 7-700110-026, 7-700110-027, 7-700110-028, 7-700110-029, 7-700110-030, 7-700110-031, 7-700110-032, 7-700110-033, 7-700110-034, 7-700110-035, 7-700110-036, 7-700110-037, 7-700110-038, 7-700110-039, 7-700110-040, 7-700110-041, 7-700110-042, 7-700110-043, 7-700110-044, 7-700110-045, 7-700110-046, 7-700110-047, 7-700110-048, 7-700110-049, 7-700110-050, 7-700110-051, 7-700110-052, 7-700110-053, 7-700110-054, 7-700110-055, 7-700110-056, 7-700110-057, 7-700110-058, 7-700110-059, 7-700110-060, 7-700110-061, 7-700110-062, 7-700110-063, 7-700110-064, 7-700110-065, 7-700110-066, 7-700110-067, 7-700110-068, 7-700110-069, 7-700110-070, 7-700110-071, 7-700110-072, 7-700110-073, 7-700110-074, 7-700110-075, 7-700110-076, 7-700110-077, 7-700110-078, 7-700110-079, 7-700110-080, 7-700110-081, 7-700110-082, 7-700110-083, 7-700110-084, 7-700110-085, 7-700110-086, 7-700110-087, 7-700110-088, 7-700110-089, 7-700110-090, 7-700110-091, 7-700110-092, 7-700110-093, 7-700110-094, 7-700110-095, 7-700110-096, 7-700110-097, 7-700110-098, 7-700110-099, 7-700110-100, 7-700110-101, 7-700110-102, 7-700110-103, 7-700110-104, 7-700110-105, 7-700110-106, 7-700110-107, 7-700110-108, 7-700110-109, 7-700110-110, 7-700110-111, 7-700110-112, 7-700110-113, 7-700110-114, 7-700110-115, 7-700110-116, 7-700110-117, 7-700110-118, 7-700110-119, 7-700110-120, 7-700110-121, 7-700110-122, 7-700110-123, 7-700110-124, 7-700110-125, 7-700110-126, 7-700110-127, 7-700110-128, 7-700110-129, 7-700110-130, 7-700110-131, 7-700110-132, 7-700110-133, 7-700110-134, 7-700110-135, 7-700110-136, 7-700110-137, 7-700110-138, 7-700110-139, 7-700110-140, 7-700110-141, 7-700110-142, 7-700110-143, 7-700110-144, 7-700110-145, 7-700110-146, 7-700110-147, 7-700110-148, 7-700110-149, 7-700110-150, 7-700110-151, 7-700110-152, 7-700110-153, 7-700110-154, 7-700110-155, 7-700110-156, 7-700110-157, 7-700110-158, 7-700110-159, 7-700110-160, 7-700110-161, 7-700110-162, 7-700110-163, 7-700110-164, 7-700110-165, 7-700110-166, 7-700110-167, 7-700110-168, 7-700110-169, 7-700110-170, 7-700110-171, 7-700110-172, 7-700110-173, 7-700110-174, 7-700110-175, 7-700110-176, 7-700110-177, 7-700110-178, 7-700110-179, 7-700110-180, 7-700110-181, 7-700110-182, 7-700110-183, 7-700110-184, 7-700110-185, 7-700110-186, 7-700110-187, 7-700110-188, 7-700110-189, 7-700110-190, 7-700110-191, 7-700110-192, 7-700110-193, 7-700110-194, 7-700110-195, 7-700110-196, 7-700110-197, 7-700110-198, 7-700110-199, 7-700110-200, 7-700110-201, 7-700110-202, 7-700110-203, 7-700110-204, 7-700110-205, 7-700110-206, 7-700110-207, 7-700110-208, 7-700110-209, 7-700110-210, 7-700110-211, 7-700110-212, 7-700110-213, 7-700110-214, 7-700110-215, 7-700110-216, 7-700110-217, 7-700110-218, 7-700110-219, 7-700110-220, 7-700110-221, 7-700110-222, 7-700110-223, 7-700110-224, 7-700110-225, 7-700110-226, 7-700110-227, 7-700110-228, 7-700110-229, 7-700110-230, 7-700110-231, 7-700110-232, 7-700110-233, 7-700110-234, 7-700110-235, 7-700110-236, 7-700110-237, 7-700110-238, 7-700110-239, 7-700110-240, 7-700110-241, 7-700110-242, 7-700110-243, 7-700110-244, 7-700110-245, 7-700110-246, 7-700110-247, 7-700110-248, 7-700110-249, 7-700110-250, 7-700110-251, 7-700110-252, 7-700110-253, 7-700110-254, 7-700110-255, 7-700110-256, 7-700110-257, 7-700110-258, 7-700110-259, 7-700110-260, 7-700110-261, 7-700110-262, 7-700110-263, 7-700110-264, 7-700110-265, 7-700110-266, 7-700110-267, 7-700110-268, 7-700110-269, 7-700110-270, 7-700110-271, 7-700110-272, 7-700110-273, 7-700110-274, 7-700110-275, 7-700110-276, 7-700110-277, 7-700110-278, 7-700110-279, 7-700110-280, 7-700110-281, 7-700110-282, 7-700110-283, 7-700110-284, 7-700110-285, 7-700110-286, 7-700110-287, 7-700110-288, 7-700110-289, 7-700110-290, 7-700110-291, 7-700110-292, 7-700110-293, 7-700110-294, 7-700110-295, 7-700110-296, 7-700110-297, 7-700110-298, 7-700110-299, 7-700110-300, 7-700110-301, 7-700110-302, 7-700110-303, 7-700110-304, 7-700110-305, 7-700110-306, 7-700110-307, 7-700110-308, 7-700110-309, 7-700110-310, 7-700110-311, 7-700110-312, 7-700110-313, 7-700110-314, 7-700110-315, 7-700110-316, 7-700110-317, 7-700110-318, 7-700110-319, 7-700110-320, 7-700110-321, 7-700110-322, 7-700110-323, 7-700110-324, 7-700110-325, 7-700110-326, 7-700110-327, 7-700110-328, 7-700110-329, 7-700110-330, 7-700110-331, 7-700110-332, 7-700110-333, 7-700110-334, 7-700110-335, 7-700110-336, 7-700110-337, 7-700110-338, 7-700110-339, 7-700110-340, 7-700110-341, 7-700110-342, 7-700110-343, 7-700110-344, 7-700110-345, 7-700110-346, 7-700110-347, 7-700110-348, 7-700110-349, 7-700110-350, 7-700110-351, 7-700110-352, 7-700110-353, 7-700110-354, 7-700110-355, 7-700110-356, 7-700110-357, 7-700110-358, 7-700110-359, 7-700110-360, 7-700110-361, 7-700110-362, 7-700110-363, 7-700110-364, 7-700110-365, 7-700110-366, 7-700110-367, 7-700110-368, 7-700110-369, 7-700110-370, 7-700110-371, 7-700110-372, 7-700110-373, 7-700110-374, 7-700110-375, 7-700110-376, 7-700110-377, 7-700110-378, 7-700110-379, 7-700110-380, 7-700110-381, 7-700110-382, 7-700110-383, 7-700110-384, 7-700110-385, 7-700110-386, 7-700110-387, 7-700110-388, 7-700110-389, 7-700110-390, 7-700110-391, 7-700110-392, 7-700110-393, 7-700110-394, 7-700110-395, 7-700110-396, 7-700110-397, 7-700110-398, 7-700110-399, 7-700110-400, 7-700110-401, 7-700110-402, 7-700110-403, 7-700110-404, 7-700110-405, 7-700110-406, 7-700110-407, 7-700110-408, 7-700110-409, 7-700110-410, 7-700110-411, 7-700110-412, 7-700110-413, 7-700110-414, 7-700110-415, 7-700110-416, 7-700110-417, 7-700110-418, 7-700110-419, 7-700110-420, 7-700110-421, 7-700110-422, 7-700110-423, 7-700110-424, 7-700110-425, 7-700110-426, 7-700110-427, 7-700110-428, 7-700110-429, 7-700110-430, 7-700110-431, 7-700110-432, 7-700110-433, 7-700110-434, 7-700110-435, 7-700110-436, 7-700110-437, 7-700110-438, 7-700110-439, 7-700110-440, 7-700110-441, 7-700110-442, 7-700110-443, 7-700110-444, 7-700110-445, 7-700110-446, 7-700110-447, 7-700110-448, 7-700110-449, 7-700110-450, 7-700110-451, 7-700110-452, 7-700110-453, 7-700110-454, 7-700110-455, 7-700110-456, 7-700110-457, 7-700110-458, 7-700110-459, 7-700110-460, 7-700110-461, 7-700110-462, 7-700110-463, 7-700110-464, 7-700110-465, 7-700110-466, 7-700110-467, 7-700110-468, 7-700110-469, 7-700110-470, 7-700110-471, 7-700110-472, 7-700110-473, 7-700110-474, 7-700110-475, 7-700110-476, 7-700110-477, 7-700110-478, 7-700110-479, 7-700110-480, 7-700110-481, 7-700110-482, 7-700110-483, 7-700110-484, 7-700110-485, 7-700110-486, 7-700110-487, 7-700110-488, 7-700110-489, 7-700110-490, 7-700110-491, 7-700110-492, 7-700110-493, 7-700110-494, 7-700110-495, 7-700110-496, 7-700110-497, 7-700110-498, 7-700110-499, 7-700110-500, 7-700110-501, 7-700110-502, 7-700110-503, 7-700110-504, 7-700110-505, 7-700110-506, 7-700110-507, 7-700110-508, 7-700110-509, 7-700110-510, 7-700110-511, 7-700110-512, 7-700110-513, 7-700110-514, 7-700110-515, 7-700110-516, 7-700110-517, 7-700110-518, 7-700110-519, 7-700110-520, 7-700110-521, 7-700110-522, 7-700110-523, 7-700110-524, 7-700110-525, 7-700110-526, 7-700110-527, 7-700110-528, 7-700110-529, 7-700110-530, 7-700110-531, 7-700110-532, 7-700110-533, 7-700110-534, 7-700110-535, 7-700110-536, 7-700110-537, 7-700110-538, 7-700110-539, 7-700110-540, 7-700110-541, 7-700110-542, 7-700110-543, 7-700110-544, 7-700110-545, 7-700110-546, 7-700110-547, 7-700110-548, 7-700110-549, 7-700110-550, 7-700110-551, 7-700110-552, 7-700110-553, 7-700110-554, 7-700110-555, 7-700110-556, 7-700110-557, 7-700110-558, 7-700110-559, 7-700110-560, 7-700110-561, 7-700110-562, 7-700110-563, 7-700110-564, 7-700110-565, 7-700110-566, 7-700110-567, 7-700110-568, 7-700110-569, 7-700110-570, 7-700110-571, 7-700110-572, 7-700110-573, 7-700110-574, 7-700110-575, 7-700110-576, 7-700110-577, 7-700110-578, 7-700110-579, 7-700110-580, 7-700110-581, 7-700110-582, 7-700110-583, 7-700110-584, 7-700110-585, 7-700110-586, 7-700110-587, 7-700110-588, 7-700110-589, 7-700110-590, 7-700110-591, 7-700110-592, 7-700110-593, 7-700110-594, 7-700110-595, 7-700110-596, 7-700110-597, 7-700110-598, 7-700110-599, 7-700110-600, 7-700110-601, 7-700110-602, 7-700110-603, 7-700110-604, 7-700110-605, 7-700110-606, 7-700110-607, 7-700110-608, 7-700110-609, 7-700110-610, 7-700110-611, 7-700110-612, 7-700110-613, 7-700110-614, 7-700110-615, 7-700110-616, 7-700110-617, 7-700110-618, 7-700110-619, 7-700110-620, 7-700110-621, 7-700110-622, 7-700110-623, 7-700110-624, 7-700110-625, 7-700110-626, 7-700110-627, 7-700110-628, 7-700110-629, 7-700110-630, 7-700110-631, 7-700110-632, 7-700110-633, 7-700110-634, 7-700110-635, 7-700110-636, 7-700110-637, 7-700110-638, 7-700110-639, 7-700110-640, 7-700110-641, 7-700110-642, 7-700110-643, 7-

# LA PAGE ÉDITORIALE LE SOLEIL

Président du conseil et Éditeur: JACQUES-G. FRANCOEUR  
 Éditeur adjoint et rédacteur en chef par intérim: GILBERT ATHOT  
 Président et directeur général: PAUL-A. AUDET  
 Directeur de l'information: GILBERT ATHOT  
 Vice-président et trésorier: CHARLES-A. POULIN  
 Directeur de l'édition: JACQUES DUMAIS

## Une affaire de femmes?

♦ Un autre comité de travail vient de recommander au gouvernement québécois la reconnaissance légale de la profession de sage-femme au Québec. Dans un avis à la ministre de la Santé et des Services sociaux, le groupe constitué pour fournir les informations nécessaires à une prise de décision ministérielle sur la pratique des sages-femmes, redit avec plus de précisions ce que le rapport d'un comité interministériel sur la question démontrait déjà, à l'hiver 1984.

par **Martine CORRIVAUT**

De tout temps, la naissance a été considérée comme une «affaire de femmes». Encore aujourd'hui, selon l'Organisation mondiale de la santé, 80 pour 100 des bébés viennent au monde avec l'assistance de sages-femmes.

Au Québec, l'Ordre des médecins ne leur émet plus de permis de pratiquer depuis les années 1940. Les progrès de la médecine, une meilleure organisation du réseau hospitalier et l'implantation de l'assurance-hospitalisation ont, depuis, presque complètement éliminé les sages-femmes qui résistaient encore à la méfiance et aux préjugés.

Le mouvement contre-culturel des années 1970 a cependant amené les femmes à souhaiter une «démédicalisation» de la naissance. Les quelque 150 sages-femmes encore à l'oeuvre au Québec, interdites de pratique au sein des institutions de santé conventionnelles, ne suivent que des parturientes désireuses d'accoucher à la maison. Pourtant, selon un sondage effectué au printemps de 1985, une majorité de Québécoises serait prête à leur faire confiance.

Le dossier comporte cependant des aspects embarrassants et le gouvernement n'y avance qu'à pas feutrés. D'accord pour le principe de légaliser la pratique. L'ancien ministre Guy Chevrette avait promis, pour l'automne 1985, un avant-projet de loi dont l'idée n'enthousiasmait pas Pauline Marois, sa collègue de la Condition féminine. Celle-ci privilégiait une optique plus globale de tout ce qui entoure la naissance. Mme Lavoie-Roux semble partager cette vision.

La reconnaissance des sages-femmes permettrait de corriger les insuffisances d'autres intervenants déjà en fonctions. Actuellement, les médecins ne seraient plus en mesure d'accorder aux futures mères la qualité d'attention dont elles ont besoin; les coupures de postes dans les services de santé priveraient de plus des contrôles indispensables, tout un groupe de femmes souvent issues de milieux défavorisés, exposant les nouveau-nés à des carences aux conséquences parfois désastreuses.

Par ailleurs, les professionnels des institutions de santé auraient une trop forte propension aux interventions «artificielles»: chirurgie, médicaments, etc., ce qui a pour effet d'augmenter le coût d'une naissance. Un accouchement ne pose pas de problème dans 90 pour 100 des cas, dit-on. La présence d'un médecin ne serait donc pas nécessaire et les examens périodiques de routine permettraient de déceler les cas présentant des risques. Les visites et même l'accouchement par une sage-femme ayant reçu la formation adéquate seraient, dans la majorité des cas, suffisants.

Beaucoup de médecins anticipent des difficultés dans l'application de cette pratique perçue comme au service d'une philosophie. Quelle place peut-on accorder aux nouvelles intervenantes et dans quels cadres travailleraient-elles? C'est là que les choses se corsent.

Le comité préconise la création d'une corporation professionnelle oeuvrant en milieu hospitalier, CLSC, ou dans de futurs centres de naissance. Il escamote cependant les modalités d'intégration de ces «nouvelles professionnelles» au sein d'équipes qui voudront les intégrer sinon les encadrer. Quand on connaît les chasses gardées du milieu, on ne peut se satisfaire d'une reconnaissance théorique. Si le projet comporte des avantages à certaines étapes, il ne faut pas en sous-estimer les coûts et les risques.



VOL AU ZOO DU QUÉBEC.

### POINT DE VUE

## Faire peur avec le «socialisme»

par Louis O'NEILL

♦ Un récent sondage Gallup conclut que «40 pour 100 des Canadiens s'opposent à un plus grand socialisme». Rendu public peu de temps après la victoire du NPD, lors de trois élections partielles, il réjouira sûrement ceux qui se demandent comment s'y prendre pour bloquer la montée social-démocrate. Le sondage fournit la recette: faire peur au monde.

Car la question telle que posée par les sondeurs est vicieuse. La terminologie utilisée est ambiguë et confuse; elle ne peut donc susciter que des réponses ambiguës et confuses. Quand on me demande si je suis socialiste, je ne sais quoi répondre. Que signifie ce mot socialisme dans la bouche de l'interrogateur? Car le socialisme, c'est quoi? Les pays d'obédience marxiste-léniniste se proclament socialistes. Mais on parle aussi du socialisme de l'État d'Israël, des socialismes arabes et africains, du socialisme italien ou encore des socialismes

français, allemand, autrichien, etc.

À cette nomenclature, il faut ajouter de multiples modèles de social-démocratie: les socialismes scandinaves, le travaillisme britannique, la social-démocratie à l'australienne, le NPD de monsieur Broadbent, le PQ des belles années avant son virage à droite, la social-démocratie de monsieur Robert Bourassa au temps de l'assurance-santé, etc.

Donc à la question: Êtes-vous socialiste, on peut répondre OUI ou NON, selon les cas. La question de savoir si l'on est partisan d'un plus grand socialisme est dépourvue de signification si on ne précise pas de quoi l'on parle.

«Le socialisme», au Canada, c'est de la social-démocratie, ce type de gestion socio-économique qui, au lendemain de la Deuxième Guerre mondiale, a marqué l'ère de l'abondance dans plusieurs pays d'Occident, et ce sous des étiquettes diverses.

C'était l'époque où l'on trouvait normal que l'État

intervienne dans la vie économique et se fasse un devoir d'assurer une répartition pas trop inégale des fruits de la croissance. Une époque où l'on était persuadé qu'il était possible de réaliser conjointement le progrès économique et le mieux-être humain et où l'on ne pensait pas que le succès économique des uns exigeait l'appauvrissement des autres.

Si on explique aux citoyens consultés que c'est cela que pourrait signifier «un plus grand socialisme», nul doute alors que les sondeurs recueilleront des réponses fort différentes de celles dont on fait actuellement le compte.

Mais la peur née de la confusion peut en revanche engendrer des retombées politiques plaisantes pour certains. Qu'on se rappelle. Il n'est pas si loin le temps (à peine une trentaine d'années), où un placard publicitaire proclamait: «Les libéraux veulent l'assurance-santé, les socialistes veulent l'assurance-santé, les communistes veulent l'assurance-santé».

Il y eut aussi cette mémorable

affiche que représentait une invasion d'oeufs en provenance de Pologne, accusant les libéraux d'encourager l'importation d'oeufs communistes! Bleus de peur à cause des oeufs, des esprits timorés se firent un devoir de voter contre les rouges!

La prochaine élection fédérale donnera lieu à des débats intéressants, si elle porte sur un choix à faire entre un certain type de néo-libéralisme d'inspiration reaganienne et un projet de social-démocratie à la fois réformiste et pragmatiste.

Mais elle risque de déboucher sur le crétinisme politique si elle est axée sur la peur plus ou moins grande qu'on doit ou non ressentir face à un plus ou moins grand socialisme aux contours imprécis, astucieusement accolé à des régimes politiques dont la seule évocation suscite l'angoisse.

★ Ex-ministre dans le premier cabinet péquiste de René Lévesque, Louis O'Neill est professeur à la Faculté de théologie de l'université Laval.

### LETRES AU SOLEIL

## Vous voulez rire?

... Tant mieux si ça peut vous amuser! La stupidité humaine, la terre en est pleine. On a voté pour les chats, mais sur le balcon, ils ne peuvent pas!

On vote contre les chiens, il n'y a rien de plus vilain!

On peut avoir des poissons, pourvu qu'ils n'émettent aucun son!

Les oiseaux passent, mais dérangent quelques lasses.

Ce n'est pas une farce! Tout ça s'est passé le 3 juin 1987, lors de la première assemblée générale des propriétaires des Jar-

dins France Prime inc. 3310-3330-3350-3370.

Et tout ça, alors qu'on est en train de mettre la zoothérapie sur pied.

J'ai dû, pour me conformer aux règlements, faire euthanasier ma chienne, ma confidente, ma compagne de solitude, ma sécurité.

Bravo les condos! On devient un numéro.

On a voté des règlements! De leur respect, je serai un agent implacable!

Georgette Foster Ste-Foy

## La justice salariale

Monsieur le ministre Paul Gobeil a déposé, récemment, des offres salariales s'adressant aux avocats et notaires de la fonction publique. Ces offres diffèrent de 7% de celles offertes aux procureurs de la Couronne.

On peut sérieusement se demander ce qui justifie monsieur Gobeil d'agir ainsi, à part vouloir retarder inutilement la conclusion d'un dossier qui traîne déjà depuis deux ans.

Qu'un avocat de la fonction publique plaide une cause criminelle, constitutionnelle, civile ou autre, rien ne peut justifier monsieur Gobeil de vouloir accorder un traitement différent aux avocats de la fonction publique.

Mais, pour moi, il y a un problème plus grave. Je suis atteint d'un cancer, et, au début de décembre 1986, on me donnait trois mois à vivre. Je suis encore là mais je n'en ai pas pour vingt ans à vivre. Et le retard qu'apporte monsieur Gobeil à régler ce dos-

sier me prive monétairement de faire certaines joies à ma femme et à mon fils. Si les gens pouvaient écrire à M. Gobeil ou faire signer une pétition en ce sens pour m'appuyer, j'apprécierais énormément.

Yves Berrouard avocat Les Saules

## Québec village

La modification apportée au zonage ayant été entérinée par le Conseil de ville de Québec, il semble maintenant peu probable que le projet Citicom-Laurent Gagnon puisse désormais être significativement amendé. Il y a bien la Commission d'urbanisme qui doit se pencher sur la question mais elle est présidée par le maire de Québec qui n'a pas caché jusqu'ici son appui au projet. De là à conclure quant à la nature des recommandations de la Commission, il n'y a qu'un pas.

Pour M. Pelletier le projet Citicom-Laurent Gagnon est recommandable dans la mesure où les promoteurs ont fait amende honorable en réduisant quelque peu sa taille originale. Mais l'argument choc est d'abord et avant tout l'importance des retombées économiques pour la ville de Québec. En effet, M. Pelletier estime que la ville pourra, grâce au projet, percevoir plus de 2 millions de dollars de taxes supplémentaires chaque année.

Il est cependant dommage que M. Pelletier ait omis de mentionner que le projet générerait également des dépenses supplém-

entaires qui devront être défrayées par la ville (utilisation accrue des services et équipements, enlèvement des ordures, etc.). Ce qui fait qu'en définitive, le bénéfice net de l'opération, tout en demeurant positif, sera beaucoup moins élevé que les ronflants 2 millions de dollars annoncés.

Il faut également faire attention à ce genre de raisonnement bêtement mathématique par lequel on pourrait, j'imagine, justifier la démolition du Vieux-Québec au profit d'un *Dysneyland*. On insiste beaucoup sur le fait que Québec est une ville où il fait bon vivre: on devrait faire en sorte qu'il en demeure ainsi.

On entend souvent dire à la blague que Québec est un gros village. Sans doute M. Pelletier prend-il ombrage de la chose et entend-il donner un caractère plus urbain à sa ville. Il ne se rend malheureusement pas compte, en se démenant ainsi avec ses gros sabots, que la seule chose qu'il risque de faire oublier c'est qu'il s'agissait d'une blague.

Jean-Olivier Ferron Québec

## Un Wayne Gretzky d'hier

Félicitations à la journaliste Monique Duval pour son reportage sur le parc Durocher, dans LE SOLEIL du 16 juillet.

Quel beau souvenir de se remémorer les années 1935 à 1987. Cet article, avec photos de M. Henri Fortin, m'a très intéressé. Quelle belle paroisse que celle de Saint-Sauveur avec la plus belle église de Québec, dirigée par les pères Oblats.

Cependant, je ne voudrais pas passer sous silence l'effet sportif que le parc Durocher et la salle Saint-Pierre nous a apporté. L'hiver, le parc Durocher avait sa patinoire, où tous les gens se rassemblaient par centaines pour voir évoluer les jeunes qui jouaient pour l'amour du sport...

Mme Duval, je vous félicite de nous avoir refait connaître un gars électrisant qui a oublié de

vous mentionner les belles soirées d'hiver qu'il nous a fait passer (Henri Fortin est le frère d'Emile Fortin, autrefois des As de Québec).

Quel plaisir, ces reportages qui nous rajeunissent de vingt ans. Félicitations encore une fois au journal LE SOLEIL pour ces beaux souvenirs.

Paul E. Gagnon Québec

### BLOC-NOTES

## Dans le beurre!

♦ Le ministre Michel Pagé, de l'Agriculture et de l'Alimentation, sans doute inspiré par la «Guerre des tuques», a décidé d'attiser la vieille lutte entre les producteurs de beurre et de margarine en soumettant un projet de règlement pour modifier la coloration de ce dernier produit. Lui qui reproche au président américain de bluffer ne fait guère mieux quand il doit soumettre des arguments sérieux pour expliquer sa décision.

En effet, au début il prétendait vouloir protéger les consommateurs en leur permettant de faire la différence entre le beurre et la margarine grâce à une teinte plus foncée pour cette dernière. Aurait-il perdu la notion du goût?

Mardi, il justifiait son geste par le fait qu'une margarine d'un jaune plus foncé fera vendre plus de beurre et entraînera la création de 305 nouvelles fermes laitières contre la perte de seulement quatre emplois dans les usines des margariniers. Pourtant, à la même occasion, il déclarait que la disparition de 10,000 fermes laitières au Québec, en 10 ans, n'était pas une cause de tracasserie parce que l'agriculture était passée d'une économie artisanale à une autre de type industriel.

M. Pagé ne tient pas compte de l'opinion des consommateurs, les premiers intéressés au dossier, qui craignent d'être repoussés par une margarine dont la teinte se situerait entre celle du beurre et de la moutarde. Un sondage a révélé que 85 pour 100 des répondants préfèrent la couleur actuelle et les deux tiers se sont dits en désaccord avec le projet de réglementation, rappelait, récemment, l'Association des consommateurs du Québec.

L'emballage de la margarine et du beurre permettent de différencier facilement, sans voir la couleur, les deux produits au marché. Quant aux restaurants, ils trouveront bien le moyen de refileur de la margarine à leurs clients, malgré une nouvelle couleur, si telle est leur intention. Ou d'utiliser un substitut.

Le ministre semble ignorer que le choix de consommer de la margarine repose principalement sur deux arguments, l'un de nature économique et l'autre relié aux bonnes habitudes alimentaires: le beurre coûte facilement jusqu'à deux fois plus cher que la margarine, considérée, à tort ou à raison, moins dommageable pour la santé par de nombreux consommateurs.

Que M. Pagé soumette des arguments logiques, s'il en possède. Cela permettra au moins de savoir à quelle enseigne il loge. Et qu'il ne prétende surtout pas que tout le monde, à part les fabricants de margarine, est d'accord avec son coloré projet qui risque de passer dans le beurre...

Vlanney DUCHESNE

# LE MONDE



Le premier ministre iranien Hussein Moussavi, à gauche, s'est agenouillé hier près des cercueils de 58 Iraniens tués vendredi dernier à La Mecque. L'avion qui transportait cette triste cargaison ramenait également à Téhéran 35 pèlerins blessés.

## Le roi Fahd commente les incidents de La Mecque

♦ MANAMA (AFP, AP) - Le roi Fahd d'Arabie saoudite a fait allusion pour la première fois hier aux incidents de La Mecque, réaffirmant sa détermination à défendre les Lieux saints, alors que dans le Golfe les forces iraniennes ont poursuivi leurs manoeuvres militaires.

Les autorités saoudiennes ont affirmé que la violence de vendredi dernier avait été provoquée par un complot iranien visant à s'emparer de la Grande Mosquée, le plus sacré des sanctuaires musulmans, et à proclamer Khomeini guide spirituel de tout l'Islam, donc de toutes les sectes musulmanes confondues. Il s'agissait d'obliger les centaines de milliers de pèlerins à prêter allégeance à Khomeini comme chef des 850 millions de musulmans dans le monde.

### Ralentissement

Un important ralentissement du trafic dans le détroit d'Ormuz a été enregistré depuis le début de ces manoeuvres, lundi dans la nuit, selon les milieux maritimes de la région. Moins de dix navires ont emprunté le détroit, soit trois à quatre fois moins qu'à l'ordinaire, selon ces sources, et la compagnie d'assurances Lloyd's de Londres a annoncé hier soir qu'elle doublait presque ses tarifs à partir d'aujourd'hui pour les navires circulant dans la zone dangereuse du Golfe.

« Nous sommes bien déterminés à défendre nos patries et nos Lieux saints par tous les moyens, dont notre vie et nos biens », a déclaré hier le souverain saoudien dans son message traditionnel aux pèlerins, à l'occasion de la fête du Sacrifice (Aid al-Adha).

Sans jamais nommer directement l'Iran dans ses allusions au « Vendredi noir » de La Mecque - qui a fait, selon Ryad, 402 morts dont 275 Iraniens - ce qui a été

interprété comme un geste de conciliation, le roi Fahd a dénoncé les ennemis des musulmans qui cherchent à briser leur unité « en semant le désordre (...) et en commençant à perpétuer des massacres ».

« Nous n'accordons aucun intérêt aux campagnes dirigées contre nous par des rancuniers », a-t-il ajouté, en réitérant à l'intention de l'Iran son appel à la paix dans la guerre irako-iranienne.

Presque tous les musulmans iraniens sont chiites, un groupe minoritaire qui est depuis 1,300 ans à couteaux tirés avec la majorité sunnite, qui comprend la famille royale saoudienne et 85 pour 100 de tous les musulmans.

### Deuxième phase

Pour sa part, Téhéran a annoncé la deuxième phase de ses manoeuvres navales dans les eaux internationales du détroit d'Ormuz, utilisant notamment des vedettes rapides et des avions sans pilote.

Les Gardiens de la révolution ont employé pour l'occasion un sous-marin construit en Iran, a affirmé Radio-Téhéran. Jusqu'à présent, les forces navales iraniennes ne disposaient pas d'un tel matériel, mais il y a quelques mois, le ministre des Pasdaran, M. Mohsen Rafiq Doust, avait annoncé que son pays disposerait bientôt d'un sous-marin. En 1985 déjà, la télévision iranienne avait présenté les images d'un sous-marin de poche en construction en Iran, avec une coque longue d'une dizaine de mètres et un équipage qui devait être composé de quelques hommes.

Les eaux du Golfe comptent de nombreux hauts fonds qui rendent difficile les déplacements d'un matériel de ce type, notent les observateurs. Le président Ali Khamenei avait déclaré, le 31 juillet, que son pays disposait dans le Golfe de moyens secrets qu'il n'avait pas encore utilisés.

C'était également la première fois hier que l'Iran parlait d'avions sans pilote. Ces appareils radio-guidés servent normalement à la reconnaissance aérienne, mais il est toutefois possible de les transformer pour emporter de faibles charges explosives.

### Les Français

Par ailleurs, un groupe aéronaval français a franchi hier matin le canal de Suez en route pour l'Océan Indien. Le porte-avions *Clemenceau* et ses trois bâtiments d'escorte ont emprunté le canal en direction de la mer Rouge, vers le sud, pour une destination finale qui reste secrète.

Les navires français devraient probablement patrouiller dans l'Océan Indien au large des côtes iraniennes, non loin du détroit d'Ormuz, dans le cadre de leur mission officielle de « protection des intérêts français en Méditerranée et dans l'Océan Indien ». Paris avait décidé de mobiliser sa flotte à la suite des menaces iraniennes qui ont suivi la rupture diplomatique entre les deux pays, le 17 juillet dernier.

### Rien n'est changé

A Washington, le Pentagone a annoncé que les manoeuvres iraniennes ne vont pas modifier les activités de la marine américaine dans le Golfe, celle-ci ayant cependant pris des « précautions défensives supplémentaires », notamment pour identifier ceux qui s'approcheraient de ses navires.

Trois pétroliers koweïtiens sont attendus aujourd'hui au port de Khor Fakkan (Emirats arabes unis), dans la mer d'Oman, à proximité du détroit d'Ormuz, pour passer sous pavillon américain, a-t-on indiqué par ailleurs de sources maritimes dans le Golfe. Selon ces sources, le convoi pourrait appareiller pour le Koweït demain, une date non confirmée dans la capitale koweïtienne.

## Les États-Unis complètent leur dispositif militaire dans le Golfe

♦ WASHINGTON (AFP, AP) - La marine américaine complète progressivement son dispositif dans le Golfe, tandis que la politique américaine dans la région est critiquée à la lumière des émeutes de La Mecque et de la visite d'un dirigeant soviétique à Téhéran.

Dernière en date des précautions prises par le Pentagone, des forces spécialisées dans la lutte anti-terroriste vont venir renforcer la force aéronavale déployée dans le Golfe afin de contrer d'éventuelles attaques suicides de vedettes iraniennes, selon des responsables du ministère de la Défense cités hier par le *Washington Post*.

Des vedettes rapides équipées d'un canon à tir rapide de 40 mm et susceptibles d'être équipées de canons de 20 mm et de mitrailleuses lourdes ont été chargées à bord du navire amphibie *USS Raleigh* qui doit arriver dans le Golfe dans un mois, selon ces sources. Longues de moins de 20 mètres et d'un poids à vide de 30 tonnes, ces vedettes ont un équipage de six hommes.

Le secrétaire à la Défense, M. Caspar Weinberger, avait affirmé mardi qu'il ne pouvait dire quand le Pentagone cesserait de renforcer son dispositif: « Si vous vous arrêtez, un autre risque peut surgir et tout le monde dira: 'Mais vous n'aviez pas suffisamment de moyens'. Nous nous efforçons de disposer des ressources nécessaires, je ne sais pas quand ce sera assez », avait-il souligné devant quelques journalistes.

La Pentagone a été vivement critiqué par le Congrès et la presse après l'explosion d'une mine sous le premier pétrolier escorté par la marine américaine le 24 juillet.

Depuis cet incident, l'U.S. Navy a pris successivement plusieurs mesures pour faire face au danger des mines: des hélicoptères anti-mines et le porte-hélicoptères *Guadalcanal* ont été envoyés pour renforcer les neuf bateaux de guerre de la flotte du Moyen-Orient. Un avion transportant des équipements sonars et des spécialistes de lutte anti-mines a quitté les États-Unis la semaine dernière à destination du Golfe tandis que plusieurs petits dragueurs de mines étaient chargés à bord du *USS Raleigh*.

### Les pétroliers

Parallèlement, les préparatifs pour le départ vers Koweït du deuxième convoi de pétroliers escortés se poursuivent, indique-t-on au Pentagone où l'on se refuse à préciser la date d'appareillage.

Vivement critiquée au Congrès et dans une partie de la presse américaine depuis plusieurs semaines, la politique américaine dans le Golfe est cependant à nouveau mise en question à la lueur des événements des derniers jours.

« La guerre domine les bulletins d'information, les pèlerins iraniens participent à une émeute à La Mecque, le prix du pétrole flambe, la rhétorique iranienne se concentre à nouveau sur les États-Unis, le vice-ministre soviétique des Affaires étrangères M. Youli Vorontsov effectue une visite à Téhéran... », tels

sont, nous semble-t-il, les premiers résultats du tournant américain en faveur de l'Irak », affirme une analyse du quotidien des milieux d'affaires, le *Wall Street Journal*, publiée hier.

### La « doctrine Carter »

Le quotidien estime à cet égard que les intérêts américains dans le Golfe sont en premier lieu de « prévenir une main-mise soviétique sur l'Irak, qui domine géopolitiquement la région, et d'éviter une soudaine interruption des livraisons de pétrole ».

Le *New York Times* a averti le même jour que les résultats de la visite de M. Vorontsov « signifient une étape importante dans les récents efforts soviétiques pour améliorer leurs relations avec Téhéran après une période de tension (...) Des liens plus étroits auraient un impact significatif sur l'équilibre politique dans la région et sur les intérêts américains ».

Enfin, M. John Lehman, secrétaire américain à la Marine entre 1981 et le printemps dernier, a estimé hier que l'heure est venue pour Washington d'abandonner la « doctrine Carter » selon laquelle les États-Unis assurent la sécurité dans la région, seuls s'il le faut et quel qu'en soit le prix.

« Il est temps de forger un accord sur la sécurité régionale avec les pays producteurs et consommateurs de pétrole, nos alliés actuellement voyagent gratis », écrit M. Lehman dans une libre-opinion publiée hier par le *Wall Street Journal*.

## Homme mortellement blessé au Pentagone

WASHINGTON (AFP) - Un homme armé qui tentait de pénétrer, arme au poing, dans le bâtiment du Pentagone à Washington, a été mortellement blessé hier matin par un agent de sécurité. L'homme a succombé à ses blessures peu après à l'hôpital où il avait été transporté. Un porte-parole du Pentagone, M. William Caldwell, a précisé que cet homme avait sorti un revolver à l'une des principales entrées du département de la Défense et s'était précipité dans la direction du Centre national de commandement, une zone extrêmement protégée qui abrite l'état-major inter-armes. L'individu avait été arrêté à un contrôle de sécurité. Il a alors sorti un revolver et s'est mis à courir... Le garde lui a ordonné de s'arrêter. Il s'est retourné, brandissant son arme. Le garde a alors tiré deux coups de feu dont l'un a atteint l'individu. L'incident s'est produit vers 8h00 et l'homme, identifié par la chaîne de télévision CBS comme un certain Duane Wallace, âgé de 30 ans, est mort moins de deux heures plus tard dans un hôpital d'Arlington, en Virginie, non loin du Pentagone.

## Autre vague de chaleur prévue en Grèce

ATHÈNES (AP) - Les météorologues ont prédit hier qu'une deuxième vague de chaleur devrait atteindre la Grèce à la fin de cette semaine. Les températures, ont-ils précisé, pourraient atteindre 43 degrés. La vague de chaleur qui s'est abattue sur le pays il y a deux semaines a fait plus de 900 morts, selon les autorités. « Nous nous attendons à une augmentation importante des températures à partir de samedi. Elle devrait durer quatre jours », a précisé un météorologue. De nombreux hôpitaux seront équipés aussi vite que possible de systèmes d'air conditionné. Si les températures atteignent 40 degrés, les hôpitaux seront placés en état d'alerte 24 heures sur 24, et les vacances des médecins seront supprimées. La télévision et la radio ont conseillé aux Athéniens de boire beaucoup d'eau, d'éviter l'alcool, de prendre des repas légers et des douches fréquemment.

## Entrée en fonctions du gouvernement italien

ROME (AFP) - Le gouvernement dirigé par le démocrate-chrétien Giovanni Gorla a obtenu la confiance à la Chambre des députés italienne, par 371 voix pour et 237 contre (majorité requise 305), a-t-on appris hier soir de source officielle. Ce vote permet au 47e gouvernement de la République italienne d'entrer définitivement en fonctions. Les représentants des cinq partis de la coalition gouvernementale (DC, socialistes, républicains, libéraux et sociaux-démocrates) ont voté en faveur du gouvernement que M. Gorla avait formé la semaine dernière selon le « principe paritaire », la DC et ses partenaires détenant un nombre égal de porte-feuilles.

## Six surfeurs tués par la foudre

KOCHI, Japon (AFP) - Six surfeurs ont été tués et six autres blessés par la foudre hier sur une plage près de Kochi sur la côte pacifique de l'île de Shikoku, au sud du Japon, selon la police. L'orage a surpris un groupe de surfeurs, pour la plupart des lycéens, à cinq mètres de la plage, a précisé la police. Les responsables de la météo avaient averti la préfecture de Kochi de l'imminence d'un orage.

## Le fisc a du coeur...

WASHINGTON (AFP) - Vivement critiqué pour son « insensibilité », l'Internal Revenue Service (IRS), le fisc américain, a promis de plus toucher aux économies des enfants pour payer les impôts des parents défaillants. Précisant qu'il avait également renoncé à saisir les comptes en banque avec moins de \$100 US dessus, l'IRS a annoncé une série de mesures pour que des enfants enregistrés sous le numéro de sécurité sociale de leurs parents ne soient plus privés de leurs économies en cas de saisie. Le mois dernier, le petit Garry Keffler, 12 ans, absolument furieux, avait écrit au président Reagan pour l'informer de sa « ruine financière » après que l'IRS lui ait saisi \$10,35 US.

## Préservatifs pour touristes

JAKARTA (AFP) - Le directeur du tourisme en Indonésie a suggéré mardi que « les préservatifs soient distribués gratuitement dans les hôtels de l'archipel afin d'éviter que le sida ne se propage dans le pays ». « Si on peut distribuer du shampooing et divers produits de toilette dans les hôtels, pourquoi pas des préservatifs? », a-t-il déclaré au cours d'une cérémonie officielle, rapportait hier l'agence de presse Antara.



Des armes sans valeur

Le principal groupe séparatiste tamoul a fait, hier, un premier geste de bonne volonté, en remettant le chargement de cinq camions d'armes, pour la plupart vieilles et rouillées, au contingent indien chargé de l'application de l'accord de paix au Sri Lanka. La cérémonie s'est déroulée en l'absence du chef du groupe concerné, les Tigres pour la Libération de l'Eelam tamoul, Velupilla Prabhakaran, qui s'est fait représenter par un dirigeant politique du mouvement.

## Nicaragua: Ortega propose des négociations « sans conditions »

♦ MANAGUA (d'après AFP) - Le gouvernement nicaraguayen a proposé officiellement hier soir aux États-Unis d'engager immédiatement et « sans conditions » des discussions sur le « plan de paix » pour l'Amérique centrale, présenté par la Maison-Blanche.

Quelques heures après que le vice-ministre nicaraguayen des Affaires étrangères, M. Jose Leon Talavera, eut qualifié l'initiative américaine de « manoeuvre » destinée à saboter le sommet des chefs d'État d'Amérique centrale qui doit débuter aujourd'hui au Guatemala, le président nicaraguayen Daniel Ortega a fait part de son intention de répondre à la proposition Reagan.

Lors d'une déclaration diffusée sur les ondes nationales, M. Ortega a invité la Maison-Blanche à « entamer immédiatement à Managua, à Washington ou dans un pays tiers, un dialogue inconditionnel » sur le plan américain et les propositions du Nicaragua.

M. Ortega a souligné qu'un éventuel refus américain d'entamer ces discussions serait interprété comme une preuve de la volonté améri-

caine de boycotter les efforts de paix dans la région.

### Une tactique de Reagan?

M. Ortega a expliqué que dans ce cas, il serait clair que le président Reagan cherche à « obtenir un consensus du Congrès sur l'approbation de nouveaux crédits aux mercenaires (les *contras*) et à fortiori

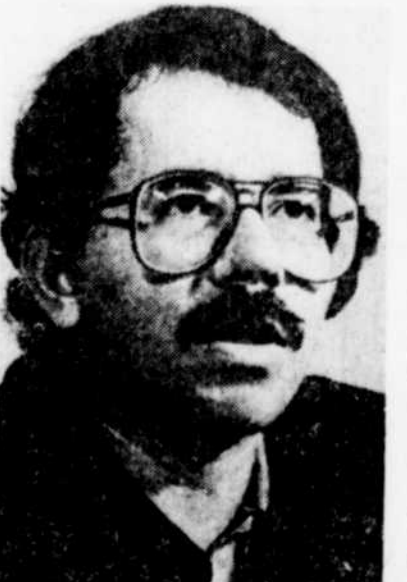
l'escalade interventionniste que l'administration s'emploie à poursuivre ».

Pour le moment M. Ortega se refuse à tout autre commentaire sur la proposition américaine, qui prévoit - outre un cessez-le-feu - l'arrêt de l'aide aux *contras* aussi bien que celle des pays socialistes au gouvernement sandiniste, le rétablissement des libertés individuelles et l'établissement d'un calendrier électoral.

Les États-Unis avaient rompu en février 1985 une amorce de dialogue avec le Nicaragua engagé en juin 1984 lors d'une visite surprise de secrétaire d'État américain George Shultz à Managua.

Depuis, Managua a insisté sur la reprise de négociations directes avec l'administration américaine qu'elle considère comme « la véritable direction » des forces contre-révolutionnaires qui tentent depuis sept ans de renverser le régime du président Ortega.

Selon le plan Reagan, d'éventuelles négociations avec Managua doivent aboutir avant le 30 septembre prochain, date à laquelle le Congrès se prononcera sur une nouvelle demande d'aide aux *contras*.



Daniel ORTEGA



## Vives critiques de la Pravda contre des décisions de la presse d'URSS

♦ MOSCOU (AFP) - L'Union soviétique a-t-elle « honte » de ses soldats tombés sur le champ de bataille en Afghanistan?, se demandait hier la Pravda, qui critique l'interdiction faite aux parents des disparus de publier des faits-part dans la presse.

Le quotidien du PC soviétique souligne « la douleur et l'indignation » de ces parents, dont il reproduit des extraits de lettres. Le père du sergent Youri Chevtchenko, tué en novembre dernier dans la région de Kandahar, avait ainsi demandé à un journal de publier une notice nécrologique. Un responsable du parti lui a répondu: « Il n'est pas d'usage de parler de ces morts dans nos journaux (...) Votre fils n'est pas le premier qui soit mort (en Afghanistan) et nous ne pouvons évoquer chaque cas individuel ».

« Notre presse, poursuit-il, est avare d'informations, elle parle sporadiquement et de façon irréaliste des événements en Afghanistan. » La Pravda reconnaît elle-même que les médias ont trop longtemps exalté « l'écrasement des bandits

## La couleur de la justice

♦ JOHANNESBOURG (AFP) - Un Sud-Africain blanc de 16 ans qui avait tué un Noir, l'année dernière à coups de batte de baseball, a reçu hier six coups de canne, assortis d'une peine de cinq ans de prison avec sursis, conformément à la sentence rendue le même jour par la Cour suprême de Johannesburg.

L'adolescent avait suivi un homme noir, s'était querellé avec lui puis l'avait frappé à la tête avec une batte de baseball le 6 mai 1986. La victime était décédée le lendemain à l'hôpital.

Le président du tribunal a rejeté la thèse de l'autodéfense, soutenue par l'accusé.

Le tribunal a néanmoins accepté la recommandation d'un psychologue éducateur, qui estimait qu'un séjour dans une maison de redressement serait préjudiciable au développement émotionnel du jeune garçon. ●

(rebelle) par l'armée afghane », oubliant le sort des militaires soviétiques sur place.

La mère d'un soldat disparu dit « ne pas comprendre » pourquoi il lui est interdit de faire graver sur la tombe de son fils: « Mort dans l'accomplissement de son devoir internationaliste. » « Alors que la guerre se poursuit, nous faisons tout pour l'oublier », ajoute-t-elle en qualifiant cette attitude d'« amoral ».

« De quoi avons-nous honte? », demande pour sa part le père du sergent Chevtchenko: « La stèle qui surplombe la tombe de mon fils ne porte que les dates de sa naissance et de sa mort. On pourrait penser qu'il a été tué dans une bagarre en

tre ivrognes ».

La Pravda avait dénoncé pour la première fois en avril dernier l'« indifférence » avec laquelle sont accueillis à leur retour en URSS les militaires ayant combattu en Afghanistan.

Un soldat, Leonid Platonov, blessé et décoré à deux reprises, se plaint de vivre dans une pièce de 9 m<sup>2</sup> avec sa femme et son fils. Les autorités, « faisant preuve de compréhension », l'ont inscrit sur une liste d'attente pour l'achat d'un appartement, qu'il n'a pas les moyens de payer. Sa femme s'est adressée aux autorités militaires, qui lui ont rétorqué: « Soyez heureuse que votre mari soit rentré vivant ». ●

## Fusées intermédiaires et tactiques

# Un accord est proche

♦ GENEVE (AFP) - Un accord sur les fusées intermédiaires et tactiques (INF) est presque élaboré », a déclaré le ministre soviétique des Affaires étrangères, M. Edouard Chevardnadze, hier après-midi à son arrivée en Suisse.

Le chef de la diplomatie soviétique a affirmé que de grands progrès avaient été accomplis sur le dossier des INF, tout en indiquant que des obstacles subsistaient mais qu'ils n'étaient pas « insurmontables ».

M. Chevardnadze doit prendre la parole devant la Conférence des Nations unies sur le

désarmement à Genève, aujourd'hui, jour anniversaire de la bombe atomique sur Hiroshima.

Le ministre soviétique a par ailleurs précisé qu'il rencontrera les négociateurs américains aux pourparlers bilatéraux sur le désarmement qui comprennent trois dossiers: INF, armes stratégiques et spatiales. À une question sur une entrevue avec le chef de la délégation américaine, M. Max Kampelman, qui était attendu hier soir à Genève, le ministre des Affaires étrangères soviétique a répondu: « Il y aura proba-

blement une rencontre avec M. Kampelman si bien sûr il veut me voir ».

M. Chevardnadze, qui doit quitter la Suisse demain, n'a pas précisé quand ces rencontres pourraient avoir lieu.

À propos de la Conférence des Nations unies sur le désarmement qui traite notamment du problème de l'élimination des armes chimiques, le numéro un de la diplomatie soviétique a indiqué: « Une convention historique sur l'interdiction de la production des armes chimiques et sur la destruction de leurs stocks est presque prête ». ●

# LA VOITURE GM DE VOS RÊVES EST MAINTENANT À VOTRE PORTÉE.

Le programme de location GM. C'est tout nouveau et c'est super!  
Voici la façon intelligente de prendre le départ au volant de la voiture, de la camionnette ou de la fourgonnette neuve GM de vos rêves... dès maintenant!

C'est une occasion à ne pas manquer! Un simple appel téléphonique et vous obtenez sans frais toutes les informations sur notre programme.

Ou mieux encore, passez chez un concessionnaire GM. Vous pourriez partir bientôt au volant de la voiture de vos rêves grâce au nouveau programme de location GM. C'est le point de départ!

**TÉLÉPHONEZ DÈS AUJOURD'HUI AU 1 800 263-2863.**



Pas besoin de déboursier un gros montant de votre poche. Pas besoin de faire un gros emprunt à la banque.

Le programme de location GM vous en offre plus pour votre argent avec des taux et conditions de location des plus avantageux. Vous pouvez ainsi réduire le montant de votre versement mensuel en ne payant que pour l'utilisation de la voiture, plutôt que de payer le prix d'achat.

Que vous rêviez de partir au volant d'une Camaro IROC-Z ou d'une Pontiac Bonneville, vous pourriez l'équiper de toutes les options qui feront votre bonheur tout en respectant votre budget.

Rencontrez le spécialiste de la location chez un concessionnaire GM.

**LA LOCATION GM. LE POINT DE DÉPART.**

Chevrolet • Oldsmobile • Pontiac • Buick • Cadillac • Camions Chevrolet et GMC

## carrières et professions

POUR FAIRE PARAÎTRE VOS ANNONCES DANS CETTE PAGE

COMPOSEZ **647-3270**  
OU ÉCRIVEZ À  
CARRIÈRES ET PROFESSIONS  
LE SOLEIL LTÉE,  
C.P. 1547,  
QUÉBEC, QUÉ. G1K 7J6

Heures limites de réservation: midi l'avant-veille de la publication, jeudi midi pour publication samedi, dimanche ou lundi.

Toutes les annonces publiées dans ces pages sous la rubrique Carrières et Professions sont assujetties à la loi numéro 50.

Les emplois annoncés s'adressent donc aux hommes et aux femmes.

### SECRÉTAIRE

demandée 3 à 4 jours/semaine pour entreprise de vêtements. Expérience nécessaire en opération d'ordinateur.

Veillez faire parvenir curriculum vitae accompagné d'une photographie à:

Dépt 4030 - Le Soleil  
390, St-Vallier est  
Québec G1K 7J6

Entreprise spécialisée dans la transformation de viandes (coupe en portion contrôlée), recherche un

### CONTREMAÎTRE DE PRODUCTION

#### EXIGENCES:

- Boucher(ère) classe A
- Expérience minimale de 5 ans dans la coupe en portion (vente en gros)
- Entregent, leadership et dynamisme

#### CONDITIONS:

Avantages sociaux usuels.  
Travail de 7h00 à 16h00, du lundi au vendredi.

Salaires à discuter.

Faites parvenir votre curriculum vitae:

**LES VIANDES VANIER**  
a/s Yvon Drolet  
430, rue Metivier  
Ville Vanier G1M 2T8

### INGÉNIEUR(E)

OU

### TECHNICIEN(NE)

en prévention des incendies

Compagnie d'assurances internationale spécialisée dans l'industrie forestière demande un(e) technicien(ne) en prévention des incendies.

Préférence accordée aux gradués de cégep avec expérience dans la prévention.

La personne sera appelée à voyager au Québec et doit être bilingue.

Excellente rémunération, automobile fournie et frais de déplacement.

Expérience non essentielle mais un atout.

Faites parvenir votre curriculum vitae au:

Dépt 4031, Le Soleil  
390, St-Vallier est  
Québec, Qc G1K 7J6.

**ARTS ET SPECTACLES**

# « Fanny » : août sera berceur sous le chapiteau de Sillery

♦ *Fanny*, de Marcel Pagnol. Mise en scène de Jean-Yves Laforce. Distribution : Clairette (Honorine), Dominique Briand (César), Marjorie Smith (Fanny), François Cartier (Panisse), Jack Robitaille (Monsieur Brun), Jean Turgeon (Escartefigue), Simon Fortin (Marius) et Pierre Potvin (le facteur). Décors et accessoires de Maurice Day, Costumes de Renée Tardif et éclairages de Jean-Charles Martel. Présentée mardi soir, au Théâtre du Bois de Coulange. À l'affiche jusqu'au 29 août.

Pagnol l'enchanteur. Tout ce qu'il a touché lui a réussi : écriture dramatique, cinéma, mémoires, tout. Y compris les affaires. Car le géant d'Aubagne a été son propre producteur au grand écran et l'éditeur de nombre de ses écrits.

Tout lui a réussi et, 13 ans après sa mort, il réussit à une foule de

producteurs et publics de la scène. En particulier au Théâtre du Bois de Coulange qui, trois ans après le mémorable succès de *Marius*, abat avec *Fanny* un solide atout p. ar clare la présente saison.

Créée en 1931, deux ans après *Marius*, *Fanny* constitue le deuxième volet de la trilogie que Pagnol achèvera par *César*, en 1947.

*Fanny*, c'est l'histoire de l'amour contrarié par le goût impétueux d'une jeunesse pour l'aventure, pour l'ailleurs. Il a finalement pris le large, le petit Marius. Sur un de ces voiliers qui le faisaient tant rêver. Il est parti, laissant avec un gros noeud dans la gorge fiancée et père, Fanny et César. Et au fond de l'oeil de Panisse, le vieil ami veuf de César, une lueur ravivée de convoitise pour la petite... Et dans les verres des habitués du bar que César tient, en rade du port de Mar-

seille, de savoureux cancons servis parfois avec malice, mais le plus souvent coupés de taquinerie ou de tendresse.

Marius aux quatre vents, la vie se règle sur l'attente grognarde de César et la douce et triste résignation de Fanny. Panisse ne demord pas de ses assiduités, il est prêt à épouser Fanny, à l'épouser toute, elle et les conséquences bientôt incontestables de ses abandons dans les bras de Marius. Il tient magasin maritime, vieillir sans descendance ni relève l'accable plus que d'être déloyal à César.

Le drame coule dans une langue colorée et onctueuse qui vous tient, même après lecture, dans un état d'attente joueuse. La belle musique! La scénographie, judicieusement réaliste, accueille bien les personnages et leurs petits travers.

Qu'on soit au bar de César, chez Honorine, dans le magasin de Panisse ou dans son cosu repaire, on distingue toujours, à gauche, les grands mâts symboliques d'une aventure qui fait chavirer d'espoir, de rage, de tristesse ou de rire le sympathique voisinage de César.

En Dominique Briand, le chef de clan César trouve un interprète habile à abattre la façade d'insensibilité qui cache le tendre. Il ne force pas l'« assent », ce qui parfois nous gêne, faut-il dire. Peut-être parce que notre attirance pour le folklore provençal nous distrait quelque peu du drame dans ce qu'il porte d'essentiel. On attendrait aussi de César un débit plus lent, plus solennel quand il philosophe pour l'édification de Marius, en fin de pièce. Mais enfin, reconnaissons que ce volcanique personnage représente un rôle très charnu et que Raimu tient encore, 40 ans après sa mort, la barre très haut.

Marjorie Smith campe une Fanny d'une belle et juste discrétion, partagée qu'elle est entre la culpabilité et l'affirmation de sa dignité. Il émane d'elle un fond souffrant : elle porte l'absence de Marius comme un deuil.

Panisse, lui, ce roublard timide qui ne manque pas de noblesse, revient merveilleusement par François Cartier. Le ton est toujours juste. Convainquant à souhait, tout comme Clairette qui sert son Honorine comme une vieille amie. Bouleversante dans la scène de l'aveu de sa grossesse que lui fait Fanny.

Le reste de la distribution fait honneur à l'ensemble. Il se dégage d'ailleurs de cette production des choses qui ne mentent pas. On sent chez tous ses artisans, tant des coulisses que de la scène, un désir authentique de fidélité à Pagnol et à la chaude humanité du drame. Elle ira s'affinant, pas de doute là-dessus. Et au point où elle en est, on peut lui prédire un août berceur sous le chapiteau de Sillery.

Jean ST-HILAIRE



Le Trio Lyrika, formé de Roman Borys, violoncelle, Annalee Patipatanakoon, violon, et Marie Fabi, piano, donnera un récital, aujourd'hui, au Festival Orford.

## Le Trio Lyrika au Festival Orford 87

♦ Le Festival Orford 87 entame la deuxième partie de saison avec un récital, aujourd'hui, du Trio Lyrika, un ensemble formé de trois jeunes instrumentistes canadiens : Marie Fabi, pianiste de Sherbrooke, Annalee Patipatanakoon, violoniste de Calgary et Roman Borys, violoncelliste de Toronto.

par Marc SAMSON

Initiateur des camps musicaux d'été et des saisons musicales s'y rattachant, le Centre d'arts d'Orford en est à sa 36e année consécutive d'activités.

Les neuf semaines de stages ont attiré, cet été, quelque 300 élèves, un chiffre quelque peu inférieur à ceux des meilleures saisons du camp. De ces stages, ceux qui donnent le guitariste Alvaro Pierri et Marc Durand sur la pédagogie du piano (lequel s'adresse donc principalement aux enseignants) ont été les plus fréquentés en 1987.

Pour le public mélomane, le Centre d'arts d'Orford se caractérise avant tout par ses séries de concerts. Si la musique dite classique y domine encore, la programmation prévoit également des concerts de jazz (Sonny Rollins et son quintette, samedi passé) et des manifestations à caractère plus populaire, dites « concert-bouffe » (à venir en domaine Diane Juster et Pierre Létourneau, les dimanches 9 et 16 août).

Pierre Rolland, le directeur ar-

tistique du Festival Orford, a prévu pour le mois d'août des récitals du jeune pianiste canadien Marc-André Hamelin, gagnant du 1er Prix du très important Concours de musique américaine de Carnegie Hall en 1985 (le 8), d'un trio formé d'André Laplante, pianiste, d'Ernő Sebastyén, violoniste hongrois, et de Martin Ostertag, violoncelliste allemand, trois artistes qui donneront des classes de maître à Orford (le 14).

A signaler également un concert de l'Ensemble vocal Tudor de Montréal (le 7), du violoniste Vladimir Landsman, ce Soviétique établi à Montréal après y avoir gagné le Concours international (le 21) et le corniste anglais Ifor James, en compagnie du Quintette de cuivres Cambrian (le 22).

Événements auxquels s'ajoutent les récitals consacrés aux « jeunes interprètes » (les jeudis de chaque semaine) et auditions des élèves-campeurs (les mercredis).

Pour en revenir aux stages d'études, ils seront répartis au cours de ce mois entre la guitare, le piano, le violon, l'alto et le violoncelle. Celui destiné aux cuivres a dû être reporté à une autre année en raison du nombre insuffisant d'inscriptions.

On peut réserver ses places pour tous ces événements en téléphonant (sans frais) au numéro 1-800-567-6155, du mardi au dimanche entre midi et 20h.



Une scène de la pièce « Fanny », à l'affiche jusqu'au 29 août au Théâtre du Bois de Coulange.

# SUPER-VENTE DE STORES

Personne ne vend moins cher... personne ne vend autant!

STORES VERTICAUX				STORES PLISSÉS			
Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère
18x45	8 <sup>99</sup>	20x45	9 <sup>99</sup>	20x64	14 <sup>99</sup>	20x64	17 <sup>99</sup>
20x45	9 <sup>99</sup>	24x45	13 <sup>99</sup>	24x64	19 <sup>99</sup>	24x64	20 <sup>99</sup>
22x45	11 <sup>99</sup>	27x45	14 <sup>99</sup>	27x64	20 <sup>99</sup>	27x64	22 <sup>99</sup>
24x45	13 <sup>99</sup>	30x45	16 <sup>99</sup>	30x64	22 <sup>99</sup>	30x64	25 <sup>99</sup>
27x45	14 <sup>99</sup>	36x45	19 <sup>99</sup>	36x64	25 <sup>99</sup>	36x64	26 <sup>99</sup>
30x45	16 <sup>99</sup>	38x45	20 <sup>99</sup>	38x64	26 <sup>99</sup>	38x64	33 <sup>99</sup>
31x45	17 <sup>99</sup>	44x45	23 <sup>99</sup>	48x64	33 <sup>99</sup>	48x64	38 <sup>99</sup>
33x45	18 <sup>99</sup>	48x45	25 <sup>99</sup>	60x64	42 <sup>99</sup>	60x64	42 <sup>99</sup>
36x45	19 <sup>99</sup>	54x45	28 <sup>99</sup>	Grand choix de couleurs			
38x45	20 <sup>99</sup>	60x45	30 <sup>99</sup>				
40x45	21 <sup>99</sup>						
48x45	25 <sup>99</sup>						

### STORES HORIZONTAUX

P.V.C.				ALUMINIUM			
Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère
18x45	8 <sup>99</sup>	24x64	17 <sup>99</sup>	18 x 45	14,99	18 x 64	20,99
20x45	9 <sup>99</sup>	26x64	19 <sup>99</sup>	23 x 45	18,99	23 x 64	25,99
22x45	11 <sup>99</sup>	27x64	20 <sup>99</sup>	24 x 45	19,99	24 x 64	26,99
24x45	13 <sup>99</sup>	30x64	22 <sup>99</sup>	27 x 45	21,99	27 x 64	30,99
27x45	14 <sup>99</sup>	33x64	24 <sup>99</sup>	31 x 45	24,99	31 x 64	35,99
30x45	16 <sup>99</sup>	36x64	25 <sup>99</sup>	36 x 45	28,99	36 x 64	42,99
31x45	17 <sup>99</sup>	38x64	28 <sup>99</sup>	40 x 45	32,99	48 x 64	46,99
33x45	18 <sup>99</sup>	40x64	28 <sup>99</sup>	48 x 45	36,99	48 x 64	54,99
36x45	19 <sup>99</sup>	44x64	30 <sup>99</sup>	Véritablement de 1 pouce, grand choix de couleurs. Livraison immédiate.			
38x45	20 <sup>99</sup>	48x64	33 <sup>99</sup>				
40x45	21 <sup>99</sup>	54x64	38 <sup>99</sup>				
48x45	25 <sup>99</sup>	60x64	42 <sup>99</sup>				

### TOILES

Au plus bas prix à Québec. Épargnez jusqu'à **45%**

UNI		AVEC FRANGES	
Grandeur	Prix Ti-Frère	Grandeur	Prix Ti-Frère
28x58	9,99	28x58	14,99
37x70	10,99	37x70	15,99
43x70	13,99	43x70	19,99
49x70	15,99	49x70	22,99
55x70	18,99	45x70	25,99
64x70	28,99	55x70	36,99
73x70	32,99	64x70	41,99
85x70	54,99	85x70	63,99

**LES MARQUES LES PLUS RÉPUTÉES À BAS PRIX**

DRACO, BERGEMONT, LOOVER-DRAPE, ALTÉX, PRÉ-MO, DESMARAIS, S.V.M., VERTISOL, etc.

**215, boulevard Hamel (face à l'hôpital Christ-Roi) 681-6023**

## Vente spéciale de chaussures Dack

LA VENTE SPÉCIALE QUE LA PLUPART DES HOMMES ATTENDENT

### Économisez jusqu'à 50%

## DERNIÈRE SEMAINE

**5, PLACE QUÉBEC, QUÉBEC**  
529-9242

Depuis 1834, c'est le chausseur des Canadiens les mieux habillés

## Les Beatles à l'enchère

♦ LONDRES (AFP) - Des souvenirs des Beatles ont dominé une vente aux enchères de centaines d'objets de l'époque du rock'n'roll, qui a attiré une foule de nostalgiques, hier, dans la salle des ventes londonienne Sotheby's.

Un costume porté par John Lennon dans le film « A Hard Day's Night » - accompagné d'un mot du tailleur : « John a coincé la braguette » - s'est enlevé à 4.200 livres (1 livre vaut environ \$2 Can.), et une tenue d'ouvrière agrémentée de caricatures des Beatles créée pour la première du film a atteint 4.000 livres.

Un film d'amateur sur le tournage du film « Help », en 1965, a trouvé acheteur à 5.000 livres, tandis qu'un court métrage en noir et blanc montrant John Lennon et sa compagne Yoko chez eux au début de leur relation, en 1968, a atteint 9.500 livres.

Parmi les souvenirs plus modestes, une série de poupées gonflables représentant les Beatles en costume mauve a été acquise pour 110 livres, et un sous-marin jaune de poche pour 240 livres.

Sotheby's a également vendu une guitare brisée par Pete Townshend des Who à l'issue d'un concert en 1966 (3.000 livres) et des affiches de la première tournée du groupe punk Sex Pistols en 1976 (1.250 livres).

Seuls les Rolling Stones n'ont pas fait recette : un lot d'objets publicitaires du groupe évalué à 120 livres s'est bradé à 20 livres seulement.

## ...et à l'exposition

Un centre commercial de Dallas (Texas) accueille temporairement depuis le début du mois d'août une exposition sur les Beatles, la seule du genre dans le monde. L'exposition, installée à Liverpool - où le groupe fit ses premières armes - n'avait pas réussi à attirer un nombre suffisant de touristes. Elle comprend pourtant quelque 1.000 objets divers : des photographies, lettres, un piano Steinway portant des brûlures de cigarettes, sur lequel John Lennon composa ses chansons, une voiture dans laquelle Ringo Starr transportait sa batterie, etc.

L'exposition, vieille de trois ans, avait été vendue en avril dernier pour 200.000 livres (environ \$400.000 can.) à un homme d'affaires londonien. Le nouveau propriétaire a reçu des offres de la part des États-Unis, du Japon et du Canada.

## Marilyn

LOS ANGELES (AFP) - Plusieurs centaines d'amis et de fans de Marilyn Monroe ont célébré le 25e anniversaire de la mort de la star par une cérémonie dans la petite église proche du cimetière où elle repose, à Westwood, près de Los Angeles.

« Vingt-cinq ans après sa mort, l'esprit de Marilyn continue de vivre », a déclaré le président du « Club du souvenir de Marilyn », M. Greg Schreiner, qui avait organisé la cérémonie.

Dans une atmosphère de grande émotion, on a entendu une chanson écrite par Greg Schreiner sur la vedette de cinéma, décédée le 5 août 1962. L'actrice Susan Strassberg, a relu, les larmes aux yeux, l'éloge mortuaire que son père, Lee avait prononcé il y a 25 ans.

Un certain nombre d'admirateurs portaient des tee-shirts à l'effigie de Marilyn, alors que plusieurs femmes s'étaient efforcées de se grimer et de s'habiller de façon à lui ressembler.

Parmi les actions organisées dans la ville pour cet anniversaire, il y a eu une vente de photos de l'actrice, au bénéfice de la recherche anti-sida. ♦



Ce tableau des Beatles de l'époque « Sgt Pepper », de la main de l'artiste R. Hurcombe, a été vendu pour \$1675 aux enchères de Sotheby's.

Attachez vos ceintures et préparez-vous à vivre une expérience cinématographique tout à fait NOUVELLE VAGUE.



PARAMOUNT PICTURES PRÉSENTE UNE PRODUCTION DE FRANK MANCUSO JR. "BACK TO THE BEACH". En vedette: LORI LOUGHLIN TOMMY HINKLEY et CONNIE STEVENS. Participation spéciale de DON ADAMS, BOB DENVER, PEE-WEE HERMAN. D'après les personnages créés par LOU RUSOFF et une histoire de JAMES KOMACK, B.W.L. NORTON et BRUCE KIRSCHBAUM. Scénario: PETER KRIKES & STEVE MEERSON et CHRISTOPHER THOMPSON.

VERSION ORIGINALE  
**STE-FOY** 2500 Boul. LAURIER 656-0592  
DÈS DEMAIN



WARNER BROS. présente une production RICHARD DONNER, un film de JOEL SCHUMACHER "THE LOST BOYS". COREY FELDMAN JAMI GERTZ COREY HAIM EDWARD HERMANN BARNARD HUGHES JASON PATRIC KIEFFER SUTHERLAND et DIANE WIEST. Musique: THOMAS NEWMAN. Directeur de la photographie: MICHAEL CHAPMAN. Producteur exécutif: RICHARD DONNER. D'après une histoire de JANICE FISHER & JAMES JEREMIAS. Scénario: JANICE FISHER & JAMES JEREMIAS et JEFFREY BOAM. Production: HARVEY BERNHARD. Réalisation: JOEL SCHUMACHER.

VERSION ORIGINALE  
**STE-FOY** 2500 Boul. LAURIER 656-0592  
DÈS DEMAIN

Deux policiers en mission de surveillance. Ils la surveillaient lorsqu'elle se levait le matin. Ils la surveillaient lorsqu'elle rentrerait chez elle le soir. C'était une affaire de routine jusqu'au jour où leur mission est devenue secrète.



RICHARD DREYFUSS EMILIO ESTEVEZ  
**STAKEOUT**

C'est un travail pénible, mais il faut que quelqu'un le fasse!  
TOUCHSTONE PICTURES présente en association avec SILVER SCREEN PARTNERS II, une production JIM KOUF/CATHLEEN SUMMERS, un film de JOHN BADHAM "STAKEOUT" avec RICHARD DREYFUSS et EMILIO ESTEVEZ. Superviseur de la production: GREGG CHAMPION. Producteurs: JIM KOUF et CATHLEEN SUMMERS. Scénario: JIM KOUF. Réalisation: JOHN BADHAM.

VERSION ORIGINALE  
**PLACE QUÉBEC** 5 PLACE QUÉBEC 525-4524  
DÈS DEMAIN

Dès 13h35  
**CHALET des plaisirs**  
LIBERTINAGE À LA FINE  
MIDI-MINUIT 252 St-Joseph 522-2828

LES MYSTÈRES EDUARD MAY présentent  
Dernière semaine de "L'affaire Nante" SOIRÉES "MEURTRE ET MYSTÈRE" AU BONAPARTE  
Vous dégustez un succulent repas... tout semble annoncer une douce soirée, digne d'un empereur. Et pourtant... un assassin rôde!  
HEURE: de 18h30 à 22h  
LIEU: Le restaurant Bonaparte 680, Grande-Allée est  
RÉSERVATIONS: 647-4747

**NOUVEAU**  
SUPER CIRCUIT  
**Grand Prix**  
DE KARTING  
PEPSI  
ZUP  
\$200 SEULEMENT 7 JOURS PAR SEMAINE de midi à 22h  
**AUTODROME**  
ROUTE DU CAMP VALCARTIER MIL-BELAIR

Offrez-vous une VRAIE SORTIE

WALT DISNEY présente  
**BLANCHE NEIGE et les 7 Nains**  
TECHNICOLOR  
50<sup>e</sup> Anniversaire  
GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-7255  
12h35, 14h15, 15h55, 17h30, 19h10, 20h45.  
Prix spéciaux Adultes: 14-17 ans: 3,50\$ Enfants: 3\$

12h45, 14h50, 17h00, 19h05, 21h15.  
**EDDIE MURPHY**  
le Flic de Beverly Hills 2  
GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-7255

LES 2 CHEFS-D'OEUVRE REUNIS DANS UN SEUL PROGRAMME  
**JEAN de FLORETTE**  
de CLAUDE BERRI d'après l'oeuvre de MARCEL PACNOL  
Jean: 13h15, 19h00. Manon: 15h35, 21h20  
GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-7255

Judd Nelson Elizabeth Perkins  
**L'AVOCAT RETORS**  
12h35, 14h45, 16h55, 19h10, 21h25.  
GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-7255

Le nouveau James Bond... vit dangereusement.  
**JAMES BOND 007 THE LIVING DAYLIGHTS**  
PLACE QUÉBEC 5 PLACE QUÉBEC 525-4524  
En sem.: 18h10 et 20h50  
Version originale (Laissez-passer non valides)

Stanley Kubrick's  
**FULL METAL JACKET**  
PLACE QUÉBEC 5 PLACE QUÉBEC 525-4524  
Version originale  
En sem.: 18h30 et 21h00 (Laissez-passer non valides)

**SUPERMAN**  
Version originale  
STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592  
13h25, 15h25, 17h25, 19h25, 21h25. (Laissez-passer non valides)

Steven Spielberg présente  
**INNSPACE**  
Version originale  
STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592  
13h30 16h00 18h30, 21h00 (Laissez-passer non valides)

MARK HARMON  
**SUMMER SCHOOL**  
VERSION ORIGINALE  
12h45, 14h50, 16h55, 19h00, 21h20.  
STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592 (Laissez-passer non valides)

## ELIOT NESS vs AL CAPONE



LES **INCORRUPTIBLES**  
Version Française de "THE UNTOUCHABLES"  
ROBERT DE NIRO (AL CAPONE)  
KEVIN COSTNER (ELIOT NESS) SEAN CONNERY (MALONE)

Produit par ART LINSON Réalisé par BRIAN DE PALMA  
DOLBY STEREO  
GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-2455

DÈS DEMAIN  
Ce soir avant-première sur invitation seulement à 19h30. Une collaboration: LE SOLEIL. Radio-Canada CBV 980

Changements au Télé-Magazine  
**JEUDI 6 AOÛT**  
15h30: M.A.S.K. DESSINS ANIMÉS - Un extraordinaire escadron motorisé! Des agents secrets ultra-spécialisés aux commandes de véhicules d'apparence inoffensive qui se transforment en redoutables engins de combat!  
20h00: 8 11 12 15 18 22 32 35 140: STATION SOLEIL  
Inv. Diane Juster et Richard Gauthier. Sommelier invité special (soir): alcools et vins.

Les pages "Consommation" du Mercredi. Un guide pratique pour une consommation plus rationnelle, un budget mieux équilibré et une meilleure protection du consommateur.  
**LE SOLEIL**  
ABONNEMENT: 647-3333  
Pour les gens de l'extérieur, composez le numéro sans frais: 1-800-463-2362  
Heures d'affaires:  
Lundi au vendredi: 7h00 à 17h30  
Samedi et Dimanche: 8h00 à 12h00

# Radio-Québec aura son jeu télévisé à l'automne

À la rentrée d'automne, Radio-Québec mettra en ondes son premier jeu télévisé, *5 pour 1*, diffusé du lundi au vendredi.



Tout en conservant son mandat éducatif, le réseau public québécois a commencé la saison dernière à vendre du temps d'antenne publicitaire de façon plus agressive que dans le passé, à tenir compte davantage des goûts de programmation du public.

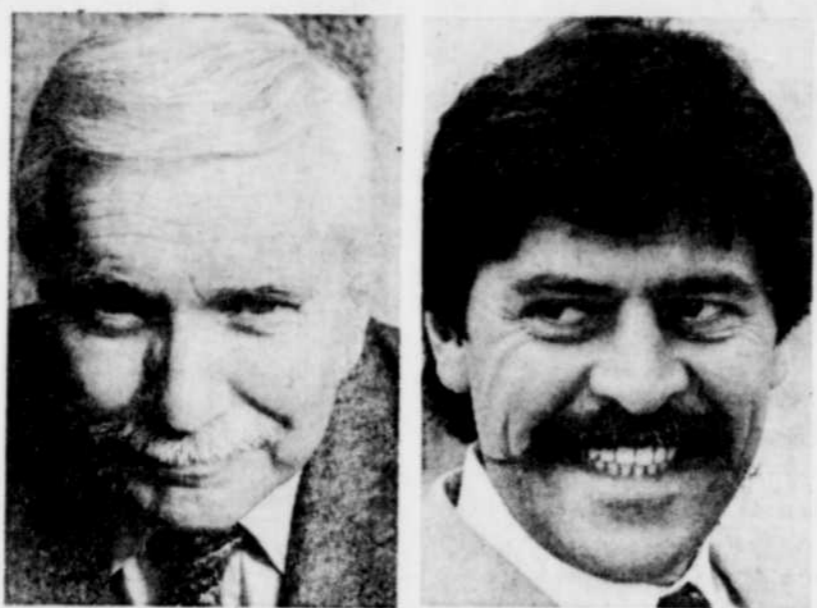
On aura donc un quiz qui fera appel à des candidats « triés » parmi le public intéressé. La formule détaillée de ce jeu sera connue lors du lancement de la saison d'automne du réseau, le 18 août, mais nous avons déjà appris que le titre choisi fait référence à la formule d'animation qui sera confiée à cinq animateurs connus, à raison d'un jour par semaine chacun.

Il est question de Guy Richer (« TéléService »), Suzanne Lévesque (CKAC), Gaston L'Heureux, Jean Ducape et Dorothee Berryman.

## Via Québec

L'animateur de CJRP, Pierre Poitras, sera entouré de deux journalistes dans ses nouvelles fonctions d'animateur du magazine de divertissement d'après-midi de Télé-4, *Via Québec*.

Il s'agit de Serge Drouin, du Journal de Québec, et de Rémy d'Anjou que l'on voit cet été dans l'émission *Québec Today*, à CKMI-TV, dans une chronique his-



Jean Ducape et Gaston L'Heureux pourraient être parmi les animateurs du nouveau jeu de Radio-Québec.

torique sur la région de Québec. Rappelons que Poitras continuera d'animer son émission radio-phonique quotidienne, *Le Radio-Réveil de Québec*. Il avait été approché par Télé-4, il y a un an, pour animer le *Café Show* qui était produit à cette époque à Québec, et que Michel Jasmin a dirigé durant la première partie de la saison 86-87.

## Émouvant

Lundi soir au réseau ABC, les cérémonies d'ouverture des deuxième « Special Olympics » réservés aux handicapés mentaux nous ont réservés de grands moments d'émotion.

C'était la première fois qu'un réseau national diffusait un tel événement, et les deux heures d'émission en direct de l'Université Notre Dame, à South Bend, Indiana, ont été bien remplies par les organisateurs de l'événement qui accueille des athlètes de plus de 60 pays, dont une délégation de la République populaire de Chine.

Contrairement aux Jeux olympiques traditionnels où souvent la politique et la fierté nationale jouent un rôle malheureusement négatif, où l'emphase est mise sur « le plus grand » et « le plus extravagant » spectacle, l'ouverture des Special Olympics mettait en évidence les efforts, la fierté et le bonheur de ces athlètes de tous âges emmenés là par leur désir primordial de participer, puis de gagner « si possible ».

C'était un hommage éloquent et émouvant à la volonté humaine de s'enlever, de se dépasser. Le spectacle de variétés donné par Barbara Mandrell, Whitney Houston, John Denver avec une fraîcheur, une simplicité tout à fait appropriées, et les documents visuels réalisés auprès de certains des athlètes participants nous ont permis de constater combien cet événement prend de l'ampleur depuis la création des compétitions par Eunice Kennedy Shriver et toute sa famille.

Seul l'homme fort Arnold Schwarzenegger détonnait dans la cœuvrette des cérémonies avec ses commentaires livrés dans un anglais incompréhensible. Il faut comprendre qu'il est l'époux de l'animatrice de télévision, Maria Shriver, fille de Eunice.

## Amateurisme!

Je n'ai jamais vu une équipe de production aussi incompétente que celle qui réalise les matchs de baseball à TSN (The Sports Network), le canal spécialisé de sports canadien.

## Audiences du CRTC

# R.-Q. craint la spécialisation

« HULL (PC) - Le président de Radio-Québec, M. Jacques Girard, a mis en garde, hier, le CRTC contre une multiplication excessive des canaux spécialisés au Canada.

par Guy TAILLEFER

« Dans le domaine de la diffusion, force est de constater que la croissance quantitative n'est pas nécessairement liée à la bonification et à la complémentarité des services », a déclaré M. Girard dans le cadre des audiences que tient à Hull, depuis quelques semaines, le CRTC sur 22 projets de services spécialisés.

Plus tard en entrevue, M. Girard est allé un peu plus loin. « Il est évident, a-t-il dit, que si l'ensemble des licences d'exploitation étaient accordées, on se retrouverait dans une situation pour le moins bizarre et qui pourrait être dangereuse pour l'ensemble du système de radiodiffusion canadien. »

M. Girard n'envisage toutefois pas pour l'instant ce scénario de crise. Il ne croit pas que la télévision conventionnelle ou « généraliste » soit actuellement menacée par l'apparition de canaux spécialisés.

M. Girard a déclaré devant le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes pas être opposé en principe à ces

nouveaux réseaux. Mais il émet de très sérieuses réserves et lance aux commissaires du CRTC un appel à la prudence.

M. Girard demande au CRTC « de ne pas prendre de décision qui mettrait en péril l'équilibre qui existe à l'heure actuelle » dans la télévision canadienne.

## Américanisation

Radio-Québec souhaite en conséquence que la télé généraliste conserve prééminence sur les services spécialisés.

La société d'État québécoise veut en outre que ces éventuels services spécialisés jouent un rôle exclusivement complémentaire et non compétitif.

« Les services spécialisés ne doivent pas être appelés à suppléer aux défaillances des services généralistes. « S'il y a insuffisance de ressources créatrices ou financières, il n'y a pas lieu de croire qu'un transfert de responsabilité du secteur généraliste vers le secteur spécialisé améliorerait la situation. »

M. Girard a d'ailleurs réclamé auprès du CRTC que les services spécialisés ne bénéficient d'aucun assouplissement en ce qui a trait aux normes de contenu canadien.

Selon M. Girard, les services spécialisés, en raison même de leur spécialisation, sont plus vulnérables que les réseaux convention-

Enfin, et c'est peut-être cela qui est le plus subtilement agaçant, on sent que TSN est une entreprise qui ne se préoccupe que des intérêts torontois, car à chaque fois que l'on diffuse un match des Expos, on passe son temps à parler des clubs de la Ligue américaine dans laquelle évoluent les Blue Jays.

## TV 5

M. Girard a d'autre part profité de sa présence à Hull pour faire à nouveau pression auprès des commissaires du CRTC afin qu'ils autorisent l'implantation au pays de TV 5, dont la programmation serait une combinaison d'émissions françaises, suisses, belges et africaines.

TV 5 est au nombre des 22 requérants qui ont soumis des demandes de licences d'exploitation de services spécialisés. Radio-Québec considère au contraire TV 5 comme un service de nature généraliste et conteste la catégorisation qu'en a faite le CRTC.

« TV 5 ne constituera pas plus un service spécialisé pour les télé-spectateurs francophones au Canada que ne le sont, depuis près d'un demi-siècle, les réseaux américains CBS, NBC, ABC et PBS pour les télé-spectateurs anglophones. »

En tout état de cause, M. Girard a demandé, hier, que le CRTC fasse droit à la demande relative à TV 5 dans l'éventualité même où il considérerait devoir retarder sa décision touchant les autres requêtes. Radio-Québec espère que TV 5 pourra entrer en ondes l'année prochaine.

# OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à: Lise GIGUÈRE, journal LE SOLEIL, C.P. 1547, 390 St-Vallier est, Québec, G1K 7J6. Tél.: 647-3489.

## CINÉMA

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rivière-Sud.

- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CANARDIÈRE (Galeries Canadière, 661-8575). Adieu les Anges (-). G. 19h15, 21h10. Prix d'entrée: \$5,50. \$4,75 14-17 ans; \$3, moins de 14 ans et pour les 65 ans et plus.

CINEPLEX CHAREST (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745). Cinéma 1: Robocop (3). v.f. 12h15, 14h25, 16h40, 19h00, 21h15. 14 ans. Cinéma 2: La Bamba (-). 12h00, 14h15, 16h30, 19h00, 21h15. G. Cinéma 3: Boire et débouler (4). 13h45, 15h45, 17h50, 19h50, 21h50. G. Cinéma 4: Le Temple d'or (6). 12h30, 14h40, 16h50, 19h15, 21h30. G. Cinéma 5: Les envoûtés (4). 13h10, 16h10, 19h10, 21h35. 14 ans. Cinéma 6: Mannequin (5). 15h10, 19h20. G. Le Prédateur (5). 13h00, 17h00, 21h05. G. Cinéma 7: Harry et les Henderson (5). 15h00, 19h35. G. Le secret de mon succès (4). 12h45, 17h10, 21h45. G. Cinéma 8: Les sorcières d'Eastwick (4). 13h30, 16h30, 19h20, 21h50. G. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 étudiants 14-17; \$3. Àge d'or: 56 ans et plus de 14 ans.

CLAP (2360 Chemin Sainte-Foy, 653-3750). Le nom de la rose (4). 11h30, 19h. Jean de Florette (3). 12h, 16h45. Les enfants du silence (4). 11h, 21h30. Manon des sources (2). 14h15, 19h. Caravaggio (-). 21h15. La Storia (3). 16h15. Prix d'entrée: \$4; \$2,50 pour les 50 ans et plus; \$2,50 pour les moins de 14 ans.

GALERIES DE LA CAPITALE (5401 des Galeries, 628-2455). Salle 1: L'avocat (5). 12h35, 14h45, 16h55, 19h10, 21h25. Salle 2: Blanche Neige et les sept nains (-) 12h35, 14h15, 15h55, 17h30. G. Salle 3: Le flic de Beverly Hills no 2 (4) 12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h15. G. Les laissez-passer ne sont pas valides pour ce film. Salle 4: Jean de Florette (3). 13h15 et 19h00. Manon des Sources (2). 15h35 et 21h20. 14 ans. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 pour 14 à 17 ans; \$3. enfants et âge d'or. \* Prix spécial pour les deux films pour enfants: \$3,50 pour adultes et 14-17 ans; \$3, pour les enfants.

LIDO (Lévis 837-0234). Salle Lévis 1: Robocop (3) 19h30, 21h30. 14 ans. Salle Etchemin 2: Les sorcières d'Eastwick (4). 19h30, 21h40. G. Prix d'entrée: \$4; \$3,50 pour les 14-17 ans. \$2, pour les moins de 13 ans et l'âge d'or.

MIDI-MINUIT (252 rue Saint-Joseph est, 522-2828). Chalet des plaisirs (-) 13h35, 16h10, 18h45, 21h25. Libertinage à la ferme (-) 15h00, 17h40, 20h15. 18 ans. Prix d'entrée: \$5,00.

PARIS (Place d'Youville, 694-0891). Salle 1: Platoon (2) v.o.a. 18h30, 21h, 14 ans. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Salle 2: Living Daylight (1) 18h10, 20h50. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 14-17 ans pour chaque salle; \$3, enfants et l'âge d'or avec carte des Cinémas Unis seulement.

PLACE QUÉBEC (525-4524). Salle 1: Full Metal Jacket (2) v.o.a. 18h30, 21h, 14 ans. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Salle 2: Living Daylight (1) 18h10, 20h50. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 14-17 ans pour chaque salle; \$3, enfants et l'âge d'or avec carte des Cinémas Unis seulement.

SAINTE-FOY (Place Sainte-Foy, 656-0592). Salle 1: Summer School (-) 12h45, 14h50.

16h55, 19h, 21h10. G. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Salle 2: Innerspace (4) 13h30, 16h, 18h30, 21h. G. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Salle 3: Superman IV (-) 13h25, 15h25, 19h25, 21h25. G. \* Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce film. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 pour les 14-17 ans; \$3, pour les enfants et âge d'or.

CINÉ-PARCS BEAUPORT (667-5362). Ecran no 1: Le secret de mon succès (5). Harry et les Henderson (4). G. Ecran no 2: Crocodile Dundee (4) Top Gun (5) G. Ecran no 3: En premier à Québec: Les Sorcières d'Eastwick (4). L'Amie mortelle (4). G. DE LA COLLINE (831-0778). Ecran no 1: Académie de police no 4. Aux armes citoyens (6) Le bras de fer (4) Ecran no 2: Le prédateur (5) Mannequin (5). 14 ans. G. Ouverture à 19h30. La projection est au crépuscule. Prix d'entrée: \$5; \$1, pour les enfants de 6 à 13 ans; gratuit pour les 5 ans et moins.

## THÉÂTRE D'ÉTÉ

LA GRANDE WESTERN. 434, route 138, St-Augustin, Québec. Ce soir, 20h30. La Troupe pour le plaisir présente J'accomplis pas avec Réal Cantin, Monique Dutil, Line Paradis et Jean-Baptiste Lépine. Admission: \$5.50. Réservations: 872-2691. Inf.: 878-3194.

THÉÂTRE LA FENIÈRE. 1500 rue de la Fenière, Ancienne-Lorette. Réservations: 872-1424. UN CHEVEU SUR LA SOUPE de Jean Daigle, Avec Johanne Bolduc, Jean-François Gaudet, Benoit Gouin, Lisette St-Gelais et Michèle Siros. Mise en scène de Michel Garriep. Se termine le 6 septembre. Tous les soirs 20h30. Relâche le lundi. Billets: \$12, les mardis, mercredis, jeudis et dimanches; \$14, les vendredis et samedis. Abonnements individuels: \$30, pour les mardis, mercredis, jeudis et dimanches; \$36, pour les vendredis et samedis. \$24, pour les groupes de 40 personnes et plus les mardis, mercredis, jeudis et dimanches; \$33, les vendredis et samedis. Les billets sont également disponibles au Grand Théâtre et dans les Provingo participants.

THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE. Parc du Bois de Coulonge, Sillery. Réservations et informations: (418) 681-0688 et 681-4679. Fanny de Marcel Pagnol. Avec Clairette, Marjorie Smith, Simon Fortin, François Carrier, Jack Robitaille, Jean Turgeon et Pierre Potvin. Mise en scène de Jean-Yves Laforce. Mar. au ven. 20h. Sam. 19h et 22h. Billets: \$12, et \$14. Se termine le 29 août.

THÉÂTRE D'ÉTÉ DU LAC ST-JOSEPH, Plage Germain. Réservations: (418) 875-2883. Piège à rebours de Ira Levin dans une traduction de Michel Beaulieu. Avec Bernard Michaud, Véronique Aubut, Lyette Goyette, Clément Beaumont et René Le Grand. Mise en scène: Mathieu Gaumont. Mer. au dim. 20h30. Sam. 18h30 et 21h30. Relâche lun. Billets: \$10, en semaine; \$12, ven. sam. Prix spéciaux pour les groupes. Possibilité de forfaits repas-théâtre avec les chaudières Portneuviennes. Se termine 23 août.

CENTRE DE SKI LE RELAIS, Lac Beauport. Boul. Laurentien, sortie Lac Beauport. Réservations obligatoires après avoir acheté ses billets: (418) 649-6340. Offenbach ou le Mar en musique. Avec Marie-Cécile Nadeau et Agathe Martel, sopranos; Michel Blackburn, basse; Roland Ekouin et Yves Cantin, ténors; Jean Neuvil, narrateur. Ven. sam. 20h, et samedi et dimanche, les 8 et 9 août. Billets: \$13. Se termine le 5 septembre.

THÉÂTRE LA POMME, 630 route 365 nord, Neuville. Réservations: (418) 878-2973. Chante-moi... la pomme, revue musicale de Paul Berval et Claude Binet. Avec Paul Berval, Michelle Fountaine, Claude Ouellet-Garon, René Boutet, Jean-François Lapointe, Christiane Farley, Louis Larouche, Daniel Marcoux et François Bernatchez. Mar. au sam. 20h30. Relâche dim. lun. Billets: \$11, du mer. au jeu. \$13, ven. sam. Prix spéciaux pour les groupes. Se termine le 5 septembre.

THÉÂTRE BEAUMONT-ST-MICHEL. Au centre communautaire St-Michel, 129 route



Honeymoon Suite, en spectacle ce soir à 21h à l'Agora du Vieux-Port de Québec.

132, en face du poste de pompier. Réservations: (418) 884-3344. La grande opération ou quand les rêves refusent de mourir, de Jean-Raymond Marcoux. Avec Michel Laperrrière, Nicole Leblanc, Roger Léger et Lucie Routhier. Mar. au ven. 20h30. Sam. 19h et 22h. Dim. 19h. Relâche lun. Billets: \$15. Prix spéciaux pour les groupes. Se termine le 22 août.

## A SURVEILLER

### Recherchés... vidéastes amateurs

La Bibliothèque de Québec et l'Office national du film du Canada sont à la recherche de vidéastes amateurs intéressés à présenter leurs oeuvres au grand public dans le cadre de la programmation quotidienne du vidéothéâtre de la Bibliothèque Gabrielle-Roy. Toutes les productions — à l'exception de celles réalisées dans un cadre professionnel — d'une durée minimale de 3 minutes, de format VHS, peuvent être soumises. Les personnes intéressées doivent déposer leurs copies avant le 30 septembre, au comptoir du secteur de l'audio-visuel de la Bibliothèque. Informations: 529-0924, Louis Prémont; 648-3176, Michèle Bélanger.

### Voyage au pays de l'Arctique... tout près de Québec

Le programme automnal d'interprétation guidée de la nature du parc des Grands-Jardins, dans Charlevoix, sera offert encore cette année durant la période comprise entre le 9 septembre et le 18 octobre. Les participants pourront découvrir les particularités floristiques, fauniques et géomorphologiques de ce territoire nordique exceptionnel, situé à peu de distance de l'agglomération de Québec. Hébergement au chalet Château-Beaumont, situé au coeur même du parc des Grands-Jardins. La durée des séjours sera de 2 ou 3 jours pour un groupe de 6 personnes maximum qui devront s'être regroupées au préalable et avoir obtenu une réservation de groupe et le coût de l'activité, \$150 par jour, par groupe, inclut les services du guide et la location du chalet, mais vous devez apporter votre nourriture ainsi que les articles de literie. Les participants devront aussi disposer de leurs propres véhicules pour se rendre au lieu d'hébergement et aux dépôts des sentiers d'excursion. Cette activité est également offerte à tout groupe scolaire du niveau secondaire à universitaire. Pour obtenir plus d'informations sur ce programme on peut s'adresser au bureau de renseignements de la Direction régionale de Québec du M.L.P. au (418)622-4444. Par ailleurs, pour obtenir une réservation, il suffit de s'adresser au Service des réservations du ministère, à l'un des numéros suivants: de Québec: (418)890-5349; d'ailleurs: 1-800-462-5349.

### Festival du film de Québec...

Le Festival International du film de Québec, qui se tiendra à compter du 27 août, est heureux d'annoncer aux cinéphiles qu'il leur sera possible de se procurer dès aujourd'hui les billets pour assister à la soirée d'ouverture qui se tiendra le 27 août à 20h à la salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre de Québec. Dans le cadre de cette première soirée, le film québécois, Un Zoo la nuit, du réalisateur Jean-Claude Lauzon, sera présenté en premier. Les billets, au coût de \$6 sont disponibles dans tout le réseau Billetech. Pour informations, communiquez au 643-8131.

Jacques Leblanc, François Dupuis, José Luis Thénon, Marie Dumais, Marie-Ginette Guay, Richard Thériault, Jacques Baril, Paul Allard, Francine Poitras, Michel Corvart, André Boutet et Harold Rheaume et les danseurs de Danse Partout. Mise en scène de Guillermo de Andrea. Mar. au sam. et dimanche 2 et 9 août, 20h30. Relâche lun. Billets: \$15. Prix spécial pour les groupes: \$13. Se termine le 29 août.

THÉÂTRE DES SOUVENIRS LYRIQUES. 6870 boul. Ste-Anne, Ange-Gardien, environ 7 km après les Chutes Montmorency, en direction de Beauport. Réservations nécessaires: (418) 661-2096. Souvenirs d'un légendaire capitaine de Fernand Tremblay. Avec l'auteur et Denise Tremblay en compagnie de 6 autres participants. Mise en scène de l'auteur. Au piano: Pierre Allard. Billets: \$8. Se termine le 20 septembre.

THÉÂTRE CHÂTEAU MONT STE-ANNE. 500 boul. Beau-Pré, Beauport. Réservation: (418) 827-5211. A nous deux, Hervé Verville de Marie-France Carrier et Martin Doyon. Avec Marc-Antoine Picard et Marie-France Carrier. Mise en scène: Diane Lépine. Mer. au dim. 20h30. Relâche lun. mar. Billets: \$10, mer. jeu; \$12, ven. au dim. Se termine le 16 août.

THÉÂTRE DE LA MARGELLE. Salle La Margelle du Cégep de Sainte-Foy, 2410 chemin Sainte-Foy. Réservations: 659-6600 poste 3760. Les quatre énigmes d'Agatha Christie et Gaston Leroux dans une adaptation de Cyril Gauvin-Francoeur. Avec la troupe d'un Été. Jeu, au sam. 20h. Relâche dim. au mer. Billets: \$4. Se termine le 8 août.

THÉÂTRE DE L'ILE. Saint-Pierre de l'île d'Orléans. Réservations: (418) 828-9530. L'enfant en pénitence... une création de Félix Leclerc. Spectacle conçu et mis en scène par Alexandre Hausvater. Avec Jocelyn Bérué, Sophie Faucher, Frédérique Bédard et Benjamin Lemieux. Mar. au sam. 20h. Relâche dim. lun. Billets: \$15. Se termine le 29 août.

ANGLICANE, 33 rue Wolfe, Lévis. Réservations: 833-8831. Quand l'humour fait l'amour. Textes de André Jean, Louis Saia, Claude Meunier, Clémence Desroschers et Yvon Brochu. Mar. au sam. 20h30. Relâche dim. lun. Billets: \$10, du mar. au ven. \$12, le samedi. Prix spéciaux pour les groupes. Se termine le 28 août.

## MUSIQUE

LE TRIO DU MOULIN avec Lise Paradis, soprano, Alfred Marin, accordéoniste et Johan Van Veen, contrebassiste. Jeu, au dim. 19h et le dimanche midi de 12h à 14h. Le Moulin et le St-Laurent, Ile d'Orléans. Réservation: 829-3888.

BEAUPORT EN MUSIQUE. Inf.: 666-2155. Ce soir, 20h, Michel Léveillé, auteur-compositeur-interprète au Parc de l'Eclouerie à Courville (90 rue du Parc, Courville).

## SPECTACLE

KAREN YOUNG et MICHEL DONATO. Au Petit Champlain, à 20h30. Enregistrement «lives» de leur second album qui comprendra de nouvelles compositions de style méditerranéen, latin, classique et jazz. Prix d'entrée: \$12 (\$1 frais de service). Billets disponibles sur le réseau Billetech et au 88 rue Petit-Champlain. Inf. et rés.: 692-2631.

HONEYMOON SUITE, ce soir 21h. Agora du Vieux-Port. Prix d'entrée: \$11.

FLORIANE GABER et CHRISTOPHE HARDER. Aujourd'hui, 14h et 16h à Place Royale. «Calins Gourmands», spectacle de poésie-musique.

RICHARD FOISY, chansonnier accompagné au piano par Alain Lecompte. Jeu, au sam. 22h. Le Pape Georges, 8 rue Cul-de-Sac. Entrée libre.

ONE WAY Samedi, 20h30. Aréna de Montmagny. Réservations: Québec (418)839-1908; Montmagny (418)248-3199 ou 248-1996.

## RÉUNIONS

Le groupe Mamie-Lait. Ce soir 19h30. Rencontre d'information sur l'allaitement maternel pour les futurs parents et les mères allaitantes. C.I.S.C. de la Jacques-Cartier, 1465 rue Etna, Val Belin. Entrée libre. Rés.: 875-3651 (Ginette) ou 843-0831 (Raymond).

Centre de croissance Le Lotus. Rencontre d'introduction aux techniques d'auto-soins de la polarité, avec Marie-Françoise Laine, thérapeute en polarité. Ce soir 19h30 au Centre, 805A, Côte Franklin (angle Belvédère). Entrée gratuite. Un atelier d'initiation à ces techniques sera offert les jeudis subséquents, au Centre, à la même heure. Informations: 688-9110.

## CONFÉRENCE

ZEN. Soirée d'information sur le Zen et la pratique du Zen, ce soir à 20h au 755 rue Marchand, Québec. Entrée libre. Inf.: 529-6081. Pour les personnes désirant pratiquer le Zen, des séances régulières ont lieu chaque semaine les lundi, mercredi et vendredi à 19h30 et le dimanche à 10h30 au 755 rue Marchand, Québec. Inf.: 529-6081.

## POUR LES ENFANTS

PARC HISTORIQUE NATIONAL CARTIER-BREBUEF, 175 rue de l'Espérance. Réservations: (418) 648-4038. La reine de la patate. Spectacle de marionnettes par Les Marionnettes du Bout du Monde. Une petite fille, qui habite une roulotte à patates frites, rêve qu'elle fait le tour du monde avec sa mère. Mar. au ven. 10h30 et 13h30. Sam. Dim. 14h. Relâche lundi. Entrée libre. Se termine dimanche.

BIBICHE, opérette. Spectacle quotidien d'animation par la muse de Québec sous la direction de Bernice Poitras-Allard. Avec Paul Allard, Caroline Tremblay, Fabrice Tremblay et Agnès Zacharie. Tous les jours 11h30 et 14h15. Sur une scène extérieure, aménagée sur les pelouses du futur pavillon du Saint-Laurent, à proximité du stationnement nord de l'Aquarium de Québec. Relâche les jours de pluie.

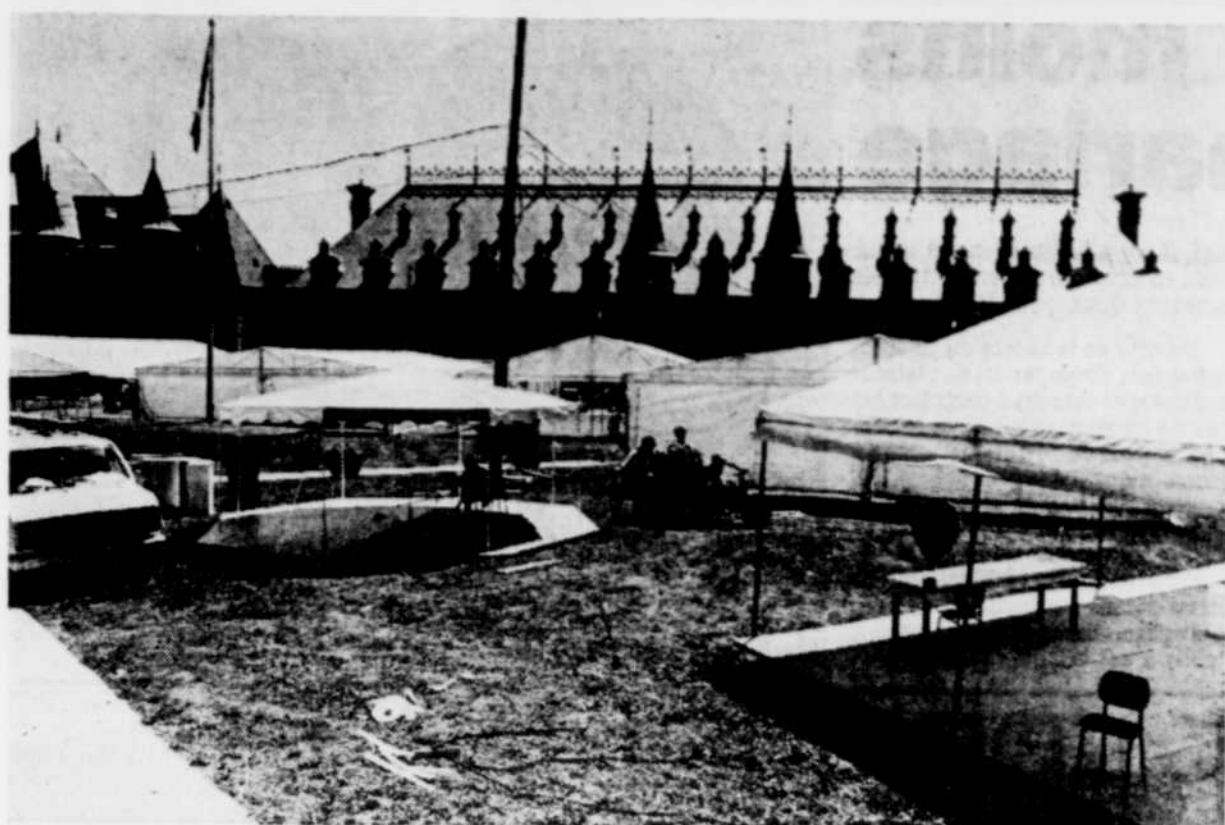
## FESTIVENT 87

5e édition. Jusqu'à dimanche, au Parc Champigny à St-Jean-Charlot. Activités quasi continues. Spectacles et ateliers de fabrication de cerfs-volants. Balades en hélicoptères. Sauts en parachute. Tir à l'arc.

Aujourd'hui 12h00: Compétition de parachutisme 18h30: Ouverture officielle 19h30: Vols de montgolfières 20h30: Vols de montgolfières 21h30: Soirée Casino Las Vegas sous le chapiteau (Admission: \$10) 21h00: Soirée disco sous les étoiles. Demain 06h00: Vols de montgolfières 17h00: Cocktail des gens d'affaires 18h00: Vols de montgolfières 19h30: Défilé de nuit suivi d'un spectacle de corps de tambours et clairons. 21h30: Feu d'artifice 22h00: Soirée dansante avec le groupe Les Spirales, sous le chapiteau (Adm. \$3).

## PLEIN ART 87

Angle Grande-Allée et Georges-V. Ouvert tous les jours entre 11h et 23h. Des maîtres artisans du Québec, d'Europe, d'Afrique et des Antilles célèbrent la francophonie. Tous les soirs à 19h30, la musique se mêle à la fête. Entrée libre. Informations: 529-4447. Aujourd'hui 12h00: Cérémonie d'ouverture sur la scène de Plein Art, cocktail et fanfare. 19h30: Le logo du Sommet, installé sur le complexe «G» s'allume pour la première fois.



Les derniers préparatifs de Plein Art 87

Le Soleil, Jean Vallières

## Place Georges-V Plein Art 87 démarre

♦ C'est à midi que s'ouvre à la place Georges-V, Plein Art 87. L'événement se poursuivra jusqu'au 16 août. Parmi les nouveautés de cette 7e présentation, des spectacles gratuits en soirée, une journée d'initiation aux instruments de musique, réservée aux enfants, de même qu'un parrainage pour les participants étrangers.

par Johanne ROY

La cérémonie d'ouverture, à laquelle doit participer le ministre des Relations internationales, Gil Rémillard, fera place aux allocutions d'usage et à la prestation des 55 musiciens de l'Harmonie des Cascades de Beauport.

En guise de prélude au Sommet de Québec, Plein Art 87 a mis l'accent sur la francophonie avec la présence de 18 maîtres-artisans du Sénégal, du Bénin, de la Martinique et du Luxembourg, notamment.

On attendait initialement la venue de 20 maîtres-artisans étrangers, mais le Laos et le Vietnam ont dû décliner l'invitation en raison de problèmes d'organisation.

De leur côté, les artisans québécois participent en plus grand nombre cette année. Au nombre de

130, ils occuperont 107 stands. L'an dernier, on comptait un total de 110 exposants.

Hier, les artisans étrangers ont été accueillis à l'aéroport de Québec avec musiciens et mots de bienvenue de la présidente de Plein Art, Pierrette Gervais.

Chaque participant avait transité sur Paris à destination de Mirabel d'où le groupe s'est envolé pour Québec. Dès son arrivée, chacun a été pris en charge par l'artisan ou le bénévole québécois qui lui servira de parrain tout au long de l'événement.

Ce parrainage se veut une meilleure façon de faire découvrir le Québec et de lier des contacts plus étroits avec la population. Les artisans des pays francophones seront ainsi conviés à différentes activités dans la Beauce, Charlevoix, à Grosse Ile et à l'île d'Orléans.

À l'intention des participants, des journées thématiques portant sur le travail du bois, du textile, du soufflage du verre, notamment, sont en outre prévues.

Dans le cadre de ces journées, des artisans de la fonderie d'art bémoinoise iront à Inverness chez le sculpteur Gérard Bélanger ou l'on

retrouve la première fonderie d'art au Québec.

Pour le public, de l'animation touchant plusieurs facettes des métiers d'art est chaque jour au programme, de 11h00 à 23h00, dans la grande tente blanche, située au centre de la place Georges-V, face à la Grande Allée.

Les artisans étrangers y feront entre autres la démonstration du travail sur batik (Sénégal), de la sculpture sur ébène (Togo), sur pierre (Gabon) et de la peinture sur soie (Martinique) et de la confection de tapis mergoums (Tunisie).

Des spectacles gratuits se dérouleront en soirée, de 19h30 à 21h30, avec la participation de troupes ethniques de Québec et Montréal. La musique du Sénégal, du Brésil et du Zaïre côtoiera le folklore québécois et le dixieland.

Le 9 août, les enfants feront l'objet d'une attention toute spéciale par le biais d'initiation à divers instruments de musique, tels le violon, le balafon sénégalais et la flûte de porcelaine.

L'invitation a été lancée dans tous les terrains de jeux de la région et chaque enfant recevra à la fin de la journée un diplôme de participation. ♦

### Accès-Scène 87-88 à Lévis

## La relève artistique sur les planches de l'Anglicane

♦ LÉVIS - Trop souvent reléguée dans les sous-sols de résidences de parents ou d'amis compatissants, loin des feux de la rampe, la relève en art d'interprétation aura la chance de sauter sur les planches d'une vraie salle de spectacles et de tirer avantage d'un acoustique avant-gardiste et d'un battage publicitaire digne des grandes vedettes.

par Gilbert LEDUC

Ah oui, les nouveaux artistes pourront aussi encaisser les recettes du spectacle!

Cette occasion inespérée de sortir enfin de l'ombre est offerte sur un plateau d'argent par la Corporation du Centre d'art de Lévis.

À partir du mois d'octobre, l'Anglicane présentera 20 soirées consacrées exclusivement à plus d'une centaine de musiciens, chanteurs et monologues, de tout âge, en quête d'une première véritable chance.

Le premier et troisième mardis de chaque mois permettront à la relève artistique de vivre une expérience exceptionnelle, qui pourrait éventuellement ouvrir toutes grandes les portes vers une brillante carrière.

« Accès-Scène 87-88 n'est pas un concours », s'empresse de préciser le directeur général de la corpo-

ration, M. Simon Gay. « Il s'agit plutôt d'une démarche qui vise à encourager les nouveaux talents et à les faire connaître aux yeux du grand public. » M. Gay indique que la relève régionale est sollicitée par le projet, mais qu'on ne ferme pas la porte aux nouveaux artistes d'un peu partout au Québec qui se pointeront le bout du nez.

Pas de « heavy metal » ou de danse classique...

Pour mettre sur pied Accès-Scène 87-88, la Corporation du Centre d'art de Lévis a obtenu une subvention de \$7,500 du ministère des Affaires culturelles dans le cadre du Programme d'aide au développement des arts d'interprétation.

Dans la concrétisation du projet, l'équipe de Simon Gay compte sur l'implication active de commanditaires, dont la participation en termes de billets verts est difficilement mesurable. « Lors des journées de spectacles, la station CHOI-FM diffusera, gratuitement, 15 messages publicitaires de 30 secondes », informe M. Gay. « La télévision communautaire de Lévis présentera, en différé, tous les spectacles », poursuit-il. La brasserie O'Keefe remettra gratuitement une bonne bière froide gratuite à tous ceux qui viendront encourager la relève. Précisons que le prix d'entrée aux soirées sera de \$2,50 et que les recettes aboutiront dans les goussets des artistes.

« L'apport des commanditaires, en valeur commerciale, se chiffre autour de \$60,000 », évalue grosso modo Simon Gay.

Les artistes qui se produiront à l'Anglicane seront traités aux p'tits oignons. En plus de bénéficier de la « machine » publicitaire de la corporation pour mousser leur première grande sortie publique, ils pourront compter sur l'expertise du sonisateur et de l'éclairagiste de l'Anglicane, ainsi que sur tout l'attirail technique de cette salle de spectacles de la rive sud. Pour couronner le tout, leur performance pourra être immortalisée sur une bobine deux pistes.

Les critères d'admission ne sont pas du tout restrictifs à moins que vous fassiez partie d'une troupe de danse classique ou encore d'un groupe rock « heavy metal ». En raison de la dimension de la scène et des contraintes physiques et techniques de la salle, ces deux disciplines ne sont pas admises.

À l'exception de ces deux cas, tout artiste en art d'interprétation est convié à Accès-Scène 87-88.

Pour les inscriptions ou pour tout autres renseignements, on peut communiquer avec les responsables de la Corporation du Centre d'art de Lévis, au numéro 833-8831. ♦

## Corey Hart à Pointe-du-Lac

♦ TROIS-RIVIÈRES (PC) - Le célèbre chanteur rock Corey Hart, l'idole des adolescentes de la dernière génération, sera à Pointe-du-Lac, à l'occasion du quatrième anniversaire de la maison de désintoxication Mélaric.

Toutefois, l'idole incontestée sera dans l'impossibilité de chanter. Comme l'explique M. Bruno Morin, directeur de l'administration de la maison de désintoxication, « Corey Hart a dû annuler des spectacles dans le cadre de sa tournée, parce qu'il était épuisé et qu'il connaissait des difficultés avec sa voix. Il ne pourra donc pas chanter. Par contre, il a accepté de venir passer la journée du 15 août avec nous où il dira un mot sur scène et se promènera dans la foule accompagné d'un système de sécurité, afin de signer

des autographes.

Au début de juillet, on apprenait que Corey Hart avait dû suspendre sa tournée et que 20 spectacles, dont celui du Forum étaient reportés à l'automne. Le chanteur rock, se serait effondré quelques minutes après son spectacle, à Sudbury, en Ontario.

Si Corey Hart est présent à la journée d'anniversaire de la maison Mélaric, c'est grâce à un ancien résident de la maison de désintoxication, qui le connaissait très bien. « Un de nos anciens résidents a grandi avec Corey Hart. Il a donc téléphoné à sa mère pour lui demander de qu'elle façon on pouvait le rejoindre et nous avons réussi. Corey Hart se trouvait en Floride au moment où il a confirmé sa venue. » précise M. Morin. ♦



Corey HART

## «Hara Kiri»: rappel théâtral d'Hiroshima

♦ MONTRÉAL (PC) - Le 6 août 1945, la première bombe atomique explosait à Hiroshima. « Ce n'est pas un anniversaire très gai », disait Edouard Sloane, représentant du Conseil québécois pour la paix, « mais depuis plusieurs années, nous voulons commémorer la mort de centaines de milliers d'êtres humains. Et c'est pour cette raison que nous organisons plusieurs manifestations chaque année, considérant que c'est une responsabilité de notre part ».

Ces paroles étaient prononcées, lors d'une conférence de presse,

pour annoncer notamment la présentation d'une pièce de théâtre « Hara Kiri », jouée par la troupe de l'Encre Rouge, aujourd'hui, à Montréal.

Cette troupe est constituée de jeunes étudiants, dont la moitié sont des Chiliens d'origine, et dont la plupart ont fait du théâtre amateur pendant cinq ou six ans, dans un groupe expérimental nommé Volcan. Depuis un an, ils se sont regroupés sous le nom Encre Rouge et font ce qu'on appelle du théâtre Forum. C'est un théâtre engagé politiquement et socialement et qui a pour but de rendre le public plus

conscient de certains problèmes politiques et sociaux de l'heure.

« Hara Kiri » ne sera présentée qu'une seule fois. C'est là le vœu des comédiens qui désirent que leur oeuvre soit strictement identifiée à l'événement.

La représentation aura donc lieu, aujourd'hui, à 17h30, à Montréal, en présence d'orateurs tels Jean-Louis Roux, président des Artistes pour la paix, Paul Fortin, conseiller pour la Fédération nationale des communications (CSN) et Diane Barbeau, présidente du Comité Zone, libre d'armes nucléaires de la ville de Montréal. ♦

## Lieu original pour salon original

♦ MONTRÉAL (PC) - Le Salon international de la caricature a trouvé pour sa 24e édition des locaux qui seront sans doute les plus fréquentés de son histoire. L'événement se tient depuis mardi dans un hall d'entrée de la Place des Arts et un couloir la reliant au métro.

Jusqu'à un million de personnes pourront voir les 449 caricatures et 19 sculptures exposées, a souligné, hier, le porte-parole Michel Ville-neuve. L'été dernier, après avoir longtemps logé dans l'île Notre-Dame, le salon avait dû s'installer au complexe Guy-Favreau; l'entrée était payante et l'achalandage en avait souffert.

Le 24e salon (entrée libre) reçoit le concours de la ville de Montréal et dure jusqu'au 13 septembre; son directeur artistique est son fondateur Robert La Palme, l'éminent caricaturiste montréalais.

Les 449 dessins sont de la main de 398 caricaturistes (représentant 60 pays) tandis que les 19 sculptures sont l'oeuvre de la Canadienne Hélène Labrie et de l'Italien Giorgio Gabellini.

Mercredi prochain, les gagnants du concours seront annoncés dans les catégories grand prix, humour, politique et bande dessinée. Les jurés sont Jerry Robinson (New York), Rinaldo Traini (Rome), Guy Badaux (Ottawa), Hans Georg Rauch (Hambourg) et Henri Barras (Montréal). ♦

CINÉMAS CINEPLEX ODEON	
<b>ROBOCOP</b> VERSION FRANÇAISE PLACE CHAREST CINÉMA LIDO	<b>LA BAMBOLA</b> L'histoire d'un succès. Version originale PLACE CHAREST
<b>LE PREDATEUR</b> Mannequin VERSION FRANÇAISE PLACE CHAREST CINÉMA ST-GEORGES	<b>LES SORCIÈRES D'EWING</b> Jack Nicholson Cher Susan Sarandon Michelle Pfeiffer PLACE CHAREST CINÉMA LIDO
<b>BOIRE et DEBOIRES</b> Bruce Willis Blind Date VERSION FRANÇAISE PLACE CHAREST	<b>LE TEMPLE DOR</b> PLACE CHAREST
<b>LE NOUVEAU MONDE</b> Fievel RETOUR AU FUTUR LE PARIS	<b>ADIEUX LES ANGES!</b> CANADIENNE CINÉMA ST-GEORGES
<b>SUCCES HARRY</b> LE SECRET DE MON HENDERSON PLACE CHAREST	<b>LES ENVOÛTÉS</b> THE BELIEVERS VERSION FRANÇAISE PLACE CHAREST
<b>INCROYABLE DUNDEE</b> VERSION FRANÇAISE TOP GUN VERSION FRANÇAISE LE PARIS	<b>PLATOON</b> EN VERSION FRANÇAISE LE PARIS

# PLEIN ART 87

Plein Art vous propose le savoir faire des créateurs d'ici et d'ailleurs.

DU 6 AU 16 AOÛT  
DE 11h00 à 23h00

SOMMET DE QUÉBEC  
collaboration:  
• Ministère des Relations internationales  
• Caisse populaire Desjardins  
• Le Soleil  
• CITE

Tous réunis sous les chapiteaux de la place George V, des maîtres-artisans du BÉNIN, du CAMEROUN, du CONGO, de la FRANCE, du GABON, du LUXEMBOURG, de la MARTINIQUE, du SÉNÉGAL, de STE-LUCIE, du QUÉBEC et des AMÉRINDIENS ATIKAMEK-MONTAGNAIS, célèbrent la francophonie par l'entremise des métiers d'art.

Tous les soirs dès 19h30, Plein Art s'anime au son de la musique. Soyez de la fête! Venez saluer ces créateurs!

C'est un rendez-vous exceptionnel à ne pas manquer.

## ARTS ET SPECTACLES

# René Simard attend au moins 400 personnes à son mariage

♦ MONTREAL (PC) - Outre les curieux, au moins 400 invités participeront aux festivités entourant le mariage du populaire chanteur René Simard à Marie-Josée Taillefer, samedi prochain, à Saint-Sauveur, à l'occasion desquelles les familles Simard et Taillefer présenteront un spectacle de leur cru.

par Rollande PARENT

Du côté des Taillefer, on prépare un bien-cuit. Les parents de la mariée, Claude et Claudette, de

même que ses frères Carl et Pierre-André mettent ces jours-ci la dernière main à leurs préparatifs.

Chez les Simard, on prévoit que le spectacle durera une bonne heure et qu'une dizaine de musiciens seront requis. Nathalie chantera de même que René.

Les deux familles ont lancé 200 invitations pour le cocktail et le repas qui suivront la cérémonie religieuse. En soirée, des cousins et cousines et de nombreux amis d'enfance, (200 sont attendus), viendront se joindre au premier groupe. Autant pour les policiers de la

région que pour le personnel de l'hôtel Chanteclerc, l'ampleur des réjouissances a nécessité de multiples réunions de planification et de coordination.

Afin que le mariage de René Simard aille comme sur des roulettes, la police municipale de Saint-Sauveur a décidé de détourner la circulation automobile pour quelques heures et de modifier les modalités d'utilisation du stationnement situé derrière l'église de Saint-Sauveur.

Selon le directeur de la police municipale de Saint-Sauveur, Jean

Pagé, il n'y a habituellement qu'un agent en devoir le samedi. Cette fois ils seront deux, peut-être trois.

Du côté de la Sûreté du Québec, sept agents s'occuperont de maintenir l'ordre et verront à contrôler les feux de circulation afin que le cortège puisse défiler sans interruption.

La famille Simard a également réservé les services de 12 agents de sécurité pour la vérification des laissez-passer des invités à l'entrée de l'église. Deux barrages seront établis à cet effet. ●



Marie-Josée et René

## ZUT... UNE ERREUR! MAIS CETTE PETITE ERREUR EST UNE OCCASION UNIQUE POUR VOUS!

Une sélection de meubles au fini blanc pour chambre d'enfant présente une légère décoloration\*...

**ILS NE POSSÈDENT PAS LEUR ÉCLAT HABITUEL... ET BIEN SÛR, ILS NE SONT PAS OFFERTS À LEUR PRIX HABITUEL!**

VENEZ VITE PENDANT QU'IL Y EN A!

# 34<sup>99</sup> - 199<sup>99</sup> ch.

Sans imperfection seraient vendus de 69,99\$ à 399,99\$

\*Ces pièces peuvent ne pas être assorties aux pièces que vous possédez déjà ou aux pièces que vous pourriez acheter plus tard.

### RABAIS 40% - 50%

VASTE CHOIX DE TAPIS  
DÉCORATIFS FAITS À LA MACHINE

Superbes tapis offerts à des prix dont vous voudrez sûrement profiter! Modèles très luxueux aux riches coloris très en vogue. Ces tapis sont conçus pour des endroits à circulation très dense.

### RABAIS 40% - 60%

BON CHOIX DE TAPIS  
ORIENTAUX FAITS À LA MAIN

Magnifiques tapis qui ne sont pas sans rappeler les charmes de l'Orient! Ces tapis décoratifs faits à la main sont résistants et faciles d'entretien. Jolies teintes très attrayantes!

Prix en vigueur jusqu'au 15 août 1987, ou jusqu'à épuisement des stocks

## SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU  
REMBOURSEMENT

SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ  
DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CRÉDIT NO 1 DES  
MAGASINS À RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE  
DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1987, Sears Canada Inc.