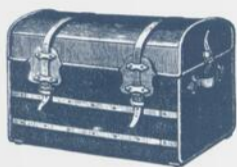


le
t h é â t r e

se

lève
→ à l'est

saison 95
96



du 3 octobre au 26 octobre 1995

L'AVARE
DE MOLIÈRE

dans une mise en scène de **Luc Durand**

Les Entretiens : mardi 26 septembre de 17 h à 19 h.
Première des professeurs : vendredi 6 octobre à 20 h.



du 14 novembre au 2 décembre 1995

NE BLÂMEZ JAMAIS LES BÉDOUINS
DE RENÉ-DANIEL DUBOIS

dans une mise en scène de **Joseph Saint-Gelais**

Les Entretiens : mardi 7 novembre de 17 h à 19 h.
Première des professeurs : vendredi 17 novembre à 20 h.



du 30 janvier au 22 février 1996

RHINOCÉROS
D'EUGÈNE IONESCO

dans une mise en scène de **René Richard Cyr**

Les Entretiens : mardi 23 janvier de 17 h à 19 h.
Première des professeurs : vendredi 2 février à 20 h.



du 10 avril au 2 mai 1996

ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES
DE CARLO GOLDONI

dans une mise en scène de **Serge Denoncourt**

Les Entretiens : mardi 2 avril de 17 h à 19 h.
Première des professeurs : vendredi 12 avril à 20 h.

Représentations scolaires du lundi au jeudi à 10 h 30, 13 h 30 et/ou 19 h 30
Représentations grand public les jeudis, vendredis et samedis à 20 h
Pour un horaire précis des représentations, consultez notre dépliant de saison.

RÉSERVEZ VOS SOIRÉES À LA NCT : (514) 253-8974

NCT

→ LES ACTIVITÉS DE SENSIBILISATION DE LA NCT

LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE A POUR MISSION DE TRANSMETTRE AUX ÉTUDIANTS LE PLAISIR PARTICULIER DU THÉÂTRE. COMME TOUS LES PLAISIRS, C'EST UN PLAISIR QUI S'ACQUIERT : IL SE DÉVELOPPE PAR LA FRÉQUENTATION DES THÉÂTRES ET SE DÉVELOPPE D'AUTANT MIEUX QUE CETTE FRÉQUENTATION EST GUIDÉE. POUR RÉALISER PLEINEMENT CETTE MISSION, POUR MIEUX PRÉPARER LES ÉTUDIANTS ET POUR ENRICHIR LE PLAISIR DES REPRÉSENTATIONS, LA NCT A ÉLABORÉ UNE SÉRIE D'ACTIVITÉS DE SENSIBILISATION :

LES ENTRETIENS s'adressent tout particulièrement aux professeurs et aux étudiants qui s'interrogent sur les motivations et les pulsions de la création théâtrale et qui souhaitent recevoir une information contextuelle sur le spectacle. Les concepteurs et les acteurs y présentent leur point de vue de créateurs. Les Entretiens ont lieu dans la salle de répétition le mardi précédant la première semaine de représentations, de 17 h à 19 h. (Horaire au verso)

LA PREMIÈRE DES PROFESSEURS est une invitation privilégiée faite aux professeurs pour mieux connaître les enjeux du spectacle afin de mieux préparer les étudiants à leur sortie théâtrale. Quatre invitations sont offertes par école à l'exception de *Ne blâmez jamais les Bédouins*; pour ce spectacle deux invitations seront offertes compte tenu du nombre limité de places — 400 places. (Horaire au verso)

LES CAHIERS DE LA NCT présentent l'auteur de la pièce, sa vie, son œuvre ainsi que le contexte historique, social et artistique de la création. Par le biais d'analyses, d'articles documentaires et d'entrevues, nous livrons aux étudiants des éléments qui favorisent l'accès à la représentation théâtrale. Les textes, abondamment illustrés, sont confiés à des rédacteurs qui savent comment s'articulent le savoir théorique et le travail sur scène. Les Cahiers de la NCT sont remis gratuitement aux étudiants des groupes du secondaire.

LES CONFÉRENCES SUR LES SPECTACLES d'une durée d'une heure, sont données dans les écoles par des professionnels liés à la pratique théâtrale. Tarif: 25\$/conférence.

LA VISITE DU THÉÂTRE permet aux étudiants de se familiariser avec le monde des arts de la scène et de découvrir une institution culturelle montréalaise en posant un regard sur son histoire et ses coulisses.

LES TEXTES DES PIÈCES DE LA SAISON QUI ONT FAIT L'OBJET D'UNE ÉDITION sont offerts au théâtre, à prix compétitif, pour votre simple plaisir de lecteur, la préparation de vos étudiants ou pour la bibliothèque de votre école. En collaboration avec la librairie Gallimard.

LE KIOSQUE DE LA NCT DANS LES CÉGEPS simplifie l'organisation d'une sortie théâtrale et favorise l'accès au théâtre. La NCT s'installe pour quelques heures dans votre collège et offre aux étudiants à cette occasion les billets au tarif préférentiel de groupe.

LES PRIX DU PUBLIC ÉTUDIANT offrent une tribune aux étudiants, abonnés à la saison, pour exprimer leurs appréciations sur les spectacles; c'est pour eux l'occasion d'un retour critique sur une saison qui leur est principalement destinée. La remise des Prix du public étudiant, saison 1994-1995, aura lieu à l'occasion de la Première des professeurs du spectacle *l'Avare*, le vendredi 6 octobre à 20 h.

Pour assister ou bénéficier des activités de sensibilisation, vous devez confirmer votre présence ou prendre rendez-vous avec Bernarde Massicotte, responsable de la vente aux groupes scolaires : (514) 253-8974

→ LA BILLETTERIE

GROUPE DU SECONDAIRE (30 étudiants et plus)	
Abonnement de saison	39,00\$ (9,75\$/spectacle)
Abonnement à 3 spectacles	34,50\$ (11,50\$/spectacle)
À la pièce	12,75\$

GROUPE DU COLLÉGIAL (30 étudiants et plus)	
À la pièce	14,50\$

- Pour chaque groupe de 30 étudiants, la NCT offre gracieusement le billet à l'accompagnateur.
- Le nombre d'étudiants doit être confirmé quatre semaines avant la date réservée de représentation.
- La facture doit être acquittée au moment de la confirmation des places.
- Il n'y a aucun remboursement, ni crédit.
- En cas de transfert de représentation, des frais de 1\$/billet seront applicables.

NCT, 4353, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, H1V 1Y2 (514) 253-8974

PRO NCT 1995.10.03 A 2