

EXCELLENCE



Les étoiles de l'excellence

Depuis toujours, les étoiles les plus brillantes du firmament sont regroupées en constellations. Le ciel de l'excellence, où brille chaque semaine une nouvelle personnalité, a aussi ses constellations, qui s'appellent Arts, Sports, Sciences, Humanisme, Affaires. Voici donc la carte du ciel de l'excellence. Vous y trouverez toutes ces étoiles qui, semaine après semaine, s'approchent de la perfection, performant, se dépassent.



DIMANCHE 20H
GALA EXCELLENCE
LA PRESSE • RADIO-CANADA

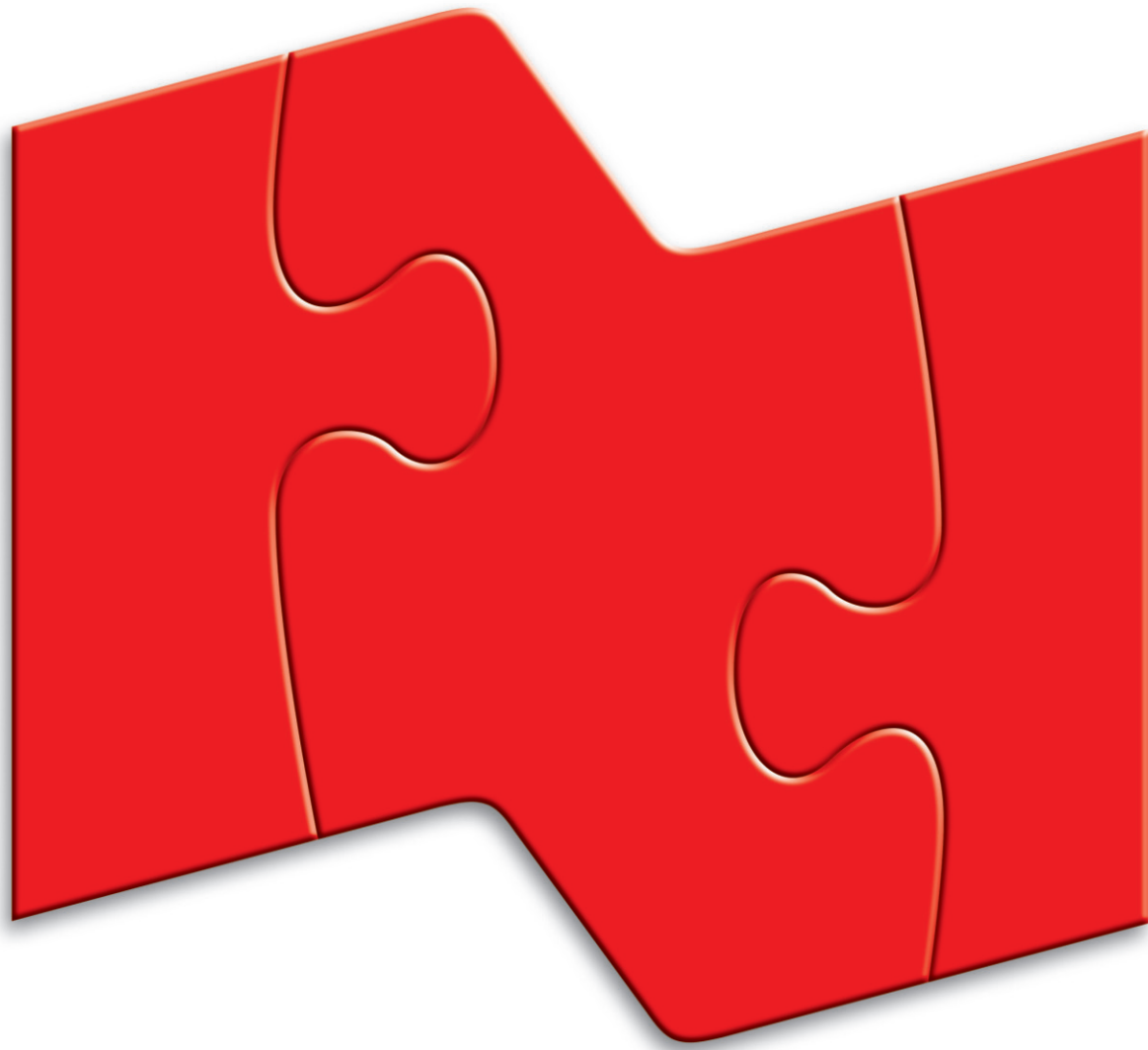
ANIMÉ PAR CHRISTIAN BÉGIN



RADIO-CANADA

VOUS ALLEZ VOIR.

LA PRESSE



Fiers de contribuer depuis 10 ans
à réunir nos plus grandes personnalités.

EXCELLENCE

L'univers de l'excellence

Chaque jour, des hommes et des femmes inspirent par leur passion, leur ténacité et leurs actions. Qu'il s'agisse de contribution sociale, de création artistique, de recherche scientifique, de réalisations d'affaires ou de performance sportive, ils combinent efforts et talents pour se dépasser et partager les fruits de leur réussite. Chaque dimanche depuis 21 ans, *La Presse* consacre une Personnalité de la semaine pour rendre hommage à leur détermination et souligner leur apport à la société.

Demain dimanche, le Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada rendra hommage aux 52 personnalités dont la contribution a été saluée au cours de l'année 2004. En plus de mettre en lumière l'apport de chacune d'entre-elles, cette émission spéciale consacra une Personnalité de l'année dans chacune des cinq grandes catégories : Arts, lettres et spectacles; Courage, humanisme et accomplissement personnel; Sciences humaines, sciences pures et technologie; Affaires, administration et institutions; Sports et loisirs.

La soirée se conclura par la nomination de la Personnalité de l'année, toutes catégories confondues.

La Presse vous invite aujourd'hui à découvrir les réalisations qui ont valu à ces personnalités d'être choisies au cours de l'année. Dans le prolongement de ce cahier spécial, le Gala Excellence, qui sera diffusé à Radio-Canada ce dimanche à 20 h, célébrera la contribution souvent méconnue de ces individus qui incarnent la force et la diversité de la société québécoise. Au sein de ce groupe, on retrouve en effet des

personnes de tous âges, des femmes et des hommes de toutes origines, unis sous le signe rassembleur de l'excellence.

Le choix des Personnalités de l'année a été confié à un jury regroupant les recteurs des universités du Québec, sous la direction de monsieur Roch Denis, recteur de l'Université du Québec à Montréal, que je tiens à remercier pour sa collaboration.

La Presse est fière de s'unir à Radio-Canada pour célébrer ces personnalités qui, par leurs réalisations, permettent à notre société de continuer à s'illustrer comme l'une des plus dynamiques et créatives qui soient. Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à les découvrir dans ce cahier et vous invitons à vous joindre à nous demain pour une soirée exceptionnelle aux couleurs de l'excellence et du dépassement.

Guy Crevier
Président et éditeur
La Presse



Une bonne année pour le jury

ANNE RICHER

La tête, le cœur, et un résultat hors du commun pour ce 21^e Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada. Le jury mandaté pour choisir la Personnalité de l'année a eu la tâche à la fois facile et ardue. Selon le président du jury, monsieur Roch Denis, 2004 est un fameux cru. Une année, dit-il, « remarquable par la qualité des personnalités qui ont jalonné les 52 semaines de l'année ». Cette année Roch Denis, recteur de l'Université du Québec à

Montréal, assume la tâche de réunir ses collègues des autres universités : monsieur Bruno-Marie Béchard, recteur de l'Université de Sherbrooke, monsieur Robert Lacroix, recteur de l'Université de Montréal, monsieur Frederick H. Lowy, recteur de l'Université Concordia, monsieur Pierre Moreau, président de l'Université du Québec, madame Heather Munroe-Blum, principal de l'Université McGill, monsieur Michel Pigeon, recteur de l'Université Laval et Monsieur Robert Poupard, principal de l'Université Bishop.

Le hasard et les occupations de chacun ont fait qu'ils étaient disséminés à travers le monde au moment du choix final.

Qu'à cela ne tienne, *La Presse* les a réunis par conférence téléphonique!

Une seule séance a suffi, mais les jurés avaient eu le temps de consulter tous les dossiers, de les analyser, de délibérer en choisissant, comme chaque année, une Personnalité de l'année dans chacune des cinq catégories du concours : Affaires, administration et institutions; Courage,

humanisme et accomplissement personnel; Arts, lettres et spectacles; Sports et loisirs; Sciences humaines, sciences pures et technologie.

Quant à la Personnalité de l'année 2004, c'est celle qui correspond le mieux aux critères d'accomplissement remarquable, de courage, de détermination, d'excellence dans l'action sur lesquels se base le jury.

Cette année, le choix du jury a été influencé très clairement par ces critères, même si toutes les personnes dont les noms apparaissent sur la liste possèdent des qualités exceptionnelles.

Mais la force et l'éclat de certaines personnalités s'impose, conclut M. Denis.



Monsieur Roch Denis, recteur de l'Université du Québec à Montréal



L'excellence vaut son pesant d'or

C'est un grand privilège pour Alcan d'être partenaire du Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada, qui souligne chaque année depuis 21 ans la performance d'hommes et de femmes exceptionnels. Alcan tient à féliciter tous les lauréats de 2004, qui se sont distingués dans leur domaine respectif.

Alcan est particulièrement fière d'être associée à l'une des lauréates de 2004, Chantal Petitclerc. Source d'inspiration intarissable, Chantal nous a rapporté cette année des Jeux d'été d'Athènes six médailles d'or, dont une médaille d'or olympique et cinq médailles d'or paralympiques. Au-delà de ses accomplissements en tant qu'athlète, ce qui distingue Chantal de même que ses collègues en nomination, c'est leur persévérance et leur courage à aller au bout de leurs ambitions, à rechercher sans cesse l'excellence.

La recherche de l'excellence guide assurément toutes les actions d'Alcan, en particulier au chapitre de la durabilité. Alcan sait pertinemment que l'atteinte de l'excellence passe par l'engagement de tous les membres de la société.

Alcan acclame l'engagement et la détermination de chacune des personnes d'exception saluées à l'occasion du Gala.

Félicitations à tous et toutes! Nous sommes fiers de vous!

Daniel Gagnier
Vice-président principal,
Affaires générales et externes,
Alcan inc.



Célébrer l'excellence

La Banque Nationale est heureuse de participer, pour une dixième année consécutive, à cette célébration de ceux et celles qui par leur engagement ou leurs réalisations exceptionnelles transforment notre monde en le rendant meilleur.

L'excellence n'est plus l'apanage de quelques disciplines et champs d'activités. Partout, elle devient un leitmotiv, un objet de fierté et une source d'inspiration. Pensons à ces personnes qui dans nos organismes communautaires multiplient les formes d'aide et parviennent à servir des clientèles de plus en plus larges. Pensons aux artistes qui repoussent les limites et les frontières de la création. Pensons à tous ceux qui cherchent à se dépasser, à s'investir davantage.

En fait, si l'excellence est ici honorée de façon hebdomadaire, ses retombées sur notre collectivité se font sentir à chaque instant. En créant ce programme de reconnaissance, *La Presse* nous a dotés d'un fantastique plan d'amélioration continue qui, en valorisant le dépassement individuel, enrichit notre collectivité. À la Banque Nationale, nous avons pris le pari de l'excellence, guidés par ce programme de reconnaissance qui agit comme un catalyseur et un phare.

Aujourd'hui, le temps est venu de rendre hommage aux lauréats de ce programme. Aujourd'hui, nous remercions tous ceux et celles qui ont placé l'excellence au cœur de leur vie et qui, en nous entraînant à leur suite, nous font grandir.

Félicitations à tous les excellents de l'année 2004!

Réal Raymond
Président et chef de la direction
Banque Nationale



L'excellence, un héritage collectif

Hydro-Québec est fière de s'associer, cette année encore, au Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada. Ce Gala est un moment privilégié pour mettre à l'honneur des hommes et des femmes de chez nous qui, par leurs réalisations remarquables et leurs qualités exceptionnelles, ont positivement marqué l'année 2004.

De tous horizons et de toutes spécialités, ces hommes et ces femmes d'exception, outre la passion et l'énergie qui les animent, ont en commun un objectif : changer, pour le mieux, le monde dans lequel ils évoluent.

Leur action, qui force notre respect et notre admiration à tous, est un bon exemple pour nos jeunes. Elle démontre que nous pouvons, chacun à notre échelle, à force de travail et de volonté, changer les choses.

Hydro-Québec aussi mise sur l'excellence et tente, à son niveau, d'avoir un impact positif sur la société. En souscrivant, depuis quinze ans, au principe de développement durable, l'entreprise agit chaque jour pour allier préservation de l'environnement, équité sociale et efficacité économique.

En terminant, nous tenons à féliciter sincèrement tous les lauréats du Gala Excellence pour leur contribution significative à préparer une société et un avenir meilleurs. Bravo!

André Caillé
Président-directeur général
Hydro-Québec



L'excellence qui nous inspire

Le Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada est devenu au fil des ans une véritable institution. Nous sommes très heureux, à Loto-Québec, d'être de nouveau associés à cette tradition. Elle nous permet de célébrer collectivement l'excellence tout en rendant un hommage mérité à ceux et celles parmi les nôtres qui se sont particulièrement illustrés au cours de la dernière année.

L'actualité, on le sait, n'est pas tous les jours rassurante et réjouissante. En ces temps incertains souvent assombrés par la tourmente, il est réconfortant de voir les projecteurs dirigés momentanément vers des gens de talent et de conviction animés — chacun dans sa sphère d'activité — par le goût de la réussite et du dépassement.

Dans nos sociétés en constante mutation, à la recherche de valeurs sûres et de repères stables, le besoin de modèles inspirants est plus impératif que jamais, particulièrement chez nos jeunes. Par l'excellence de leurs valeurs, de leurs comportements et de leurs réalisations, les lauréats de *La Presse* réussissent à nous motiver, à nous stimuler et à nous guider.

Nous savons à Loto-Québec que l'excellence ne doit rien au hasard. Elle se nourrit plutôt du talent, de l'ingéniosité et de la passion. Elle est aussi le résultat de la détermination, de l'effort et de la ténacité. Félicitations aux Personnalités de *La Presse* et merci de nous avoir rappelé ces vérités tout le long de la dernière année.

Alain Cousineau
Président du conseil d'administration
Président et directeur général
Loto-Québec



Des valeurs de société pour un avenir meilleur

Radio-Canada est fière d'associer son nom au Gala Excellence 2004. Les hommes et les femmes — artistes, scientifiques, sportifs, administrateurs, humanistes — qui ont témoigné de leur cheminement à la Première Chaîne Radio et à la Télévision française nous ont fait partager des valeurs de société qui nous sont chères. Les espoirs, les rêves, les ambitions qui animent chacune de ces Personnalités contribuent à façonner harmonieusement notre présent et à enrichir l'avenir des générations montantes.

En se renouvelant et en s'arrimant aux grandes tendances qui façonnent notre société, nos émissions invitent constamment les téléspectateurs à s'identifier et à se rapprocher des penseurs, des décideurs et des artistes. Nous sommes heureux de pouvoir présenter sur tout le réseau français des hommes et des femmes, qui nous donnent autant de raisons de croire en un avenir meilleur.

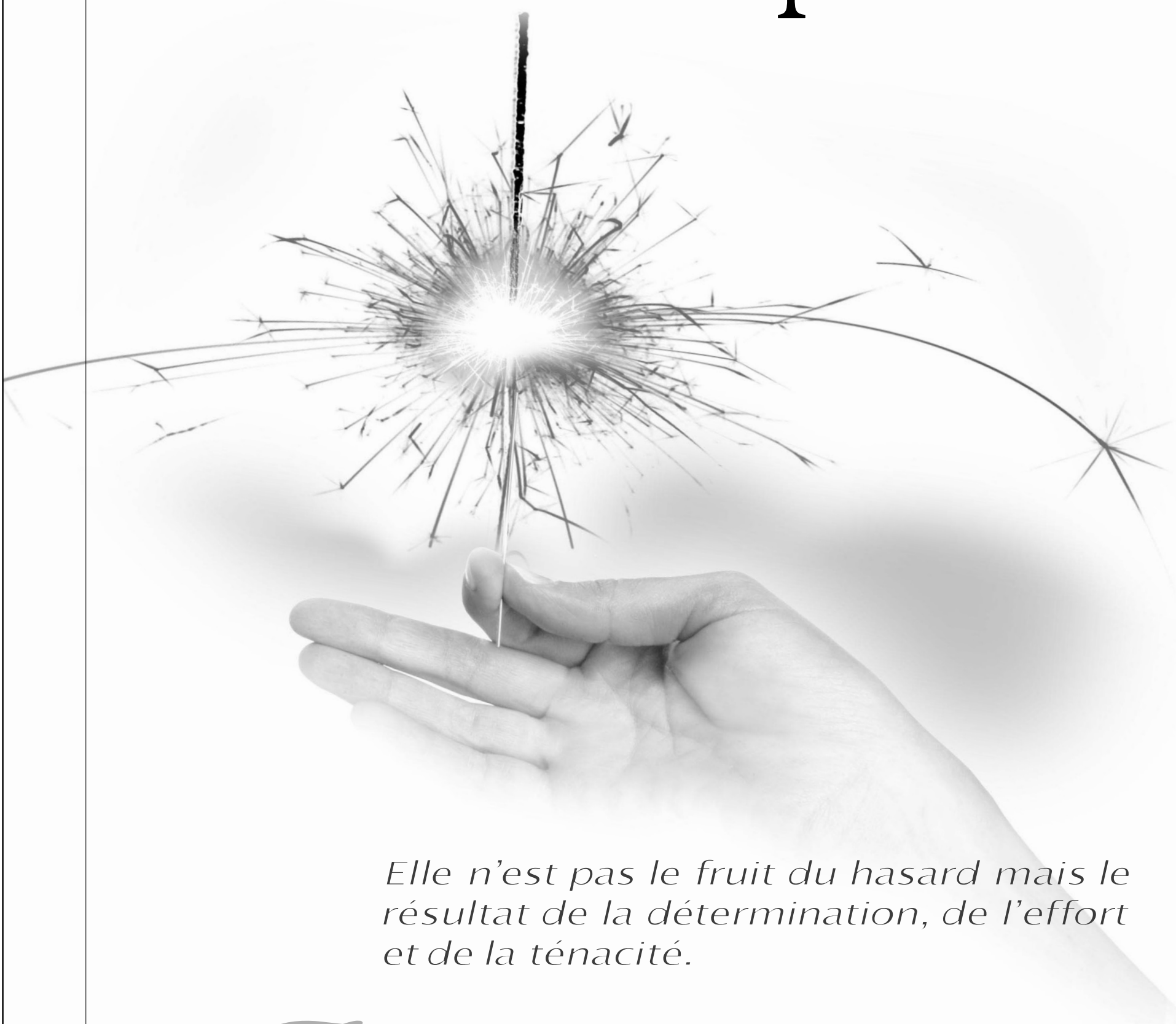
Je souhaite encore une fois que le Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada offre à nos téléspectateurs cette chance unique et originale de se voir tel qu'en eux-mêmes à travers les 52 Personnalités de *La Presse*.

Félicitations et merci aux Personnalités de *La Presse*!

Daniel Gourde
Vice-président principal
Télévision française de Radio-Canada

L'excellence
se nourrit du

talent,
de l'ingéniosité
et de la passion.



*Elle n'est pas le fruit du hasard mais le
résultat de la détermination, de l'effort
et de la ténacité.*

*Félicitations
aux lauréats!*



EXCELLENCE



PHOTOS ARCHIVES LA PRESSE ©

Rufus Wainwright, Luce Dufault, Benoît Charest et France d'Amour (photo du bas) sont parmi les artistes qui se produiront sur scène demain au cours du Gala Excellence.

Petit écran, grandes réalisations

Depuis quatre ans, Ève Déziel, la conceptrice du Gala Excellence *La Presse*/Radio-Canada se creuse joyeusement la tête pour renouveler le concept de cette soirée visant à souligner l'apport considérable à notre société des 52 personnalités choisies chaque semaine par *La Presse*. Pour ce 21^e gala, elle a l'impression d'être récompensée, car 2004 représente une année record de présences, puisque la presque totalité des nominés a pu trouver le temps d'assister à la fête.

CHANTAL GUY
ET ISABELLE MASSÉ

« J'ai pris ça comme une tape dans le dos, confie Ève Déziel. Il faut dire que ce n'est pas un gala comme les autres, où l'on énumère pendant deux heures les réalisations de chacun dans une suite de présentations. On fait participer tout le monde aux numéros, on leur réserve des surprises. On ne les place pas seulement en carafe. La beauté de la chose, c'est que s'ils ne gagnent pas, on dirait que ce n'est pas très grave, parce que les gens sont très contents de se voir performer, entourés de leurs amis, de leurs familles, de leurs collègues. »

Après celle du cinéma et de la chanson, la thématique du gala 2004

sera la télévision. « On part du principe que les 52 personnalités méritent toutes de passer à la télé », explique la conceptrice, qui a toujours le souci de célébrer dignement des personnes qui travaillent souvent dans l'ombre.

Avec ce thème, on a développé d'ingénieuses introductions pour présenter les personnalités dans leurs catégories, au nombre de cinq, comme d'habitude : Affaires; Sciences; Arts et spectacles; Sports et loisirs; et, non la moindre, Courage, humanisme et accomplissement — cette dernière catégorie étant souvent la plus touchante du spectacle, et par conséquent très chère au cœur d'Ève Déziel. « Personnellement, je trouve que 2004 n'a pas été une très belle

année. Qu'on pense seulement aux catastrophes naturelles, comme ce qui s'est passé aux Gonaïves en Haïti, ou dernièrement aux tsunamis en Asie. La planète ne tourne pas rond, mais c'est réconfortant de voir pendant ce gala des gens qui font des choses, qui agissent. Je dis souvent que ces gens-là, on les voudrait pour amis. »

Ainsi, dans la catégorie Courage, humanisme et accomplissement personnel, nous verrons les nominés tenir un cadre de télé — le média par lequel nous parvient les tristesses de ce monde — avec pour toile de fond la chanson *Nous aurons* de Richard Desjardins. Dans ce petit cadre, il y aura de la couleur, puisque ces gens enjolivent le monde malgré ses laideurs.

Dans la catégorie Sports et loisirs, on est parti des phrases les plus célèbres de la télévision — comme le discours de John F. Kennedy ou celui de René Lévesque — phrases qui nous mèneront aux athlètes. En Sciences, on s'est amusé à recréer le concept de la « télé-rencontre » car si les chercheurs font de la recherche, il y a certainement beaucoup de gens qui recherchent les chercheurs! Pour les Arts et spectacles, on s'est inspiré d'un conte à la manière de Fanfreluche qui ouvre son grand livre, dans lequel nul ne saurait souffrir de la page blanche... Enfin, dans la catégorie Affaires, Véronique Le Flaguais et Patrice Coquereau de la série *Rumeurs* seront bien éternés de découvrir les importantes personnalités d'un nouveau magazine concurrent nommé *Valeurs*.

Ajoutons à cela de nombreux numéros de production, où l'on pourra voir et entendre Benoît Charest et sa belle Béatrice, Rufus Wainwright, les sœurs McGarrigle, Coral Egan, France d'Amour, Luce Dufault, Guy A. Lepage, Jean-René Dufort, Rémy Girard, Alexandre Despatie... Bien sûr, il y aura beaucoup de surprises, qu'on ne peut mentionner ici pour ne pas gâcher le plaisir des personnalités à qui elles sont réservées. Notons aussi que la traditionnelle chanson finale, *J'ai planté un chêne* de Gilles Vigneault — pour souligner qu'un arbre sera planté au parc Lafontaine en l'honneur de la Personnalité de l'année — sera interprétée par Pierre Lapointe.

L'animation du gala a été confiée au comédien Christian Bégin, qui remplace Patrice L'Écuyer après plusieurs années de bons et loyaux services. « Le fait qu'on mette en



PHOTO RADIO-CANADA

L'animation du gala a été confiée au comédien Christian Bégin.

lumière le travail de gens dont on ne parlerait pas autrement m'allume, affirme-t-il. Bien des femmes et hommes nommés « personnalité de la semaine » font des choses pour le bien-être des autres avant le leur. »

Le comédien aura la lourde tâche d'ouvrir les festivités, dans un numéro plutôt complexe sur ses propres souvenirs télévisuels. « C'est un ballet à organiser, ça se passe très vite, dans un plan séquence, il y a dix machinistes sur le coup et aucun ne doit être malade ce soir-là », plaisante Ève Déziel.

« La télé nous influence et forge notre personnalité, estime Christian Bégin, comédien et auteur dans la vie. Souvent, on trouve qu'il s'y fait

de la merde, alors que tout mon désir de raconter des histoires vient de ces personnages. Petit, j'ai aussi voulu être océanographe, après avoir vu des documentaires de Jean-Jacques Cousteau. La télé détermine notre façon de voir les choses. Ce média peut véhiculer des choses moins consistantes, mais peut aussi être d'une grande puissance. »

C'est par ce thème et par ce média qu'Ève Déziel tient à démontrer la puissance d'action de certaines personnes. « C'est le seul gala qui permet à des gens non connus du public d'avoir une accolade. Il représente tous les gens qui composent la société et qui sont toujours étonnés qu'on souligne ce qu'ils ont fait. »



ARTS, LETTRES ET SPECTACLES



JACQUES LACOMBE
25 JANVIER 2004

JEAN-FRANÇOIS POULIOT
et KEN SCOTT
29 FÉVRIER 2004



WAJDI MOUAWAD
20 JUIN 2004



GHYSLAINE CÔTÉ
12 SEPTEMBRE 2004



LISE TREMBLAY
23 MAI 2004



PHILLIP ADDIS
28 NOVEMBRE 2004

CORNEILLE
7 NOVEMBRE 2004



JACQUES LACOMBE
25 janvier 2004

Directeur musical et chef attiré des Grands Ballets Canadiens de Montréal, nommé premier chef invité de l'Orchestre symphonique de Montréal pour une deuxième saison consécutive en 2003-2004, Jacques Lacombe a conquis la critique new-yorkaise et le public du Metropolitan Opera (MET) en dirigeant six représentations de *Werther* de Massenet. Phénomène rare au MET, il a reçu les applaudissements de ses musiciens, une ovation du public, et une bouteille de champagne du directeur artistique du MET, James Levine. Il sera aussi réinvité au MET pour la saison 2005-2006.

UN PALMARÈS POLI PAR LE TEMPS

★ Personnalité de l'année



1986 DENYS ARCAND	★ 1987 DENYS ARCAND	1987 DOMINIQUE MICHEL	★ 1988 GUY LALIBERTÉ	1989 MARJOLAINE HÉBERT	★ 1990 GRATIEN GÉLINAS	1991 PIERRE GAUVREAU	1992 CÉLINE DION	1993 ANNE HÉBERT	1994 YVON DESCHAMPS	1995 GILLES CARLE
-------------------------	---------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------------	----------------------------	------------------------	------------------------	---------------------------	-------------------------

BENOÎT CHAREST
1^{er} FÉVRIER 2004



ELISAPIE ISAAC
14 MARS 2004



FRANÇOIS PRÉVOST
et **HUGO LATULIPPE**
30 MAI 2004



RÉMY GIRARD
9 MAI 2004



**JEAN-FRANÇOIS
POULIOT** et
KEN SCOTT
29 février 2004

Sélectionné pour clôturer la Quinzaine des réalisateurs au dernier Festival de Cannes, le film québécois *La Grande Séduction* a remporté par la suite un succès phénoménal ici et dans le reste du monde. Mis en nomination pour 13 prix aux Jutra 2004, il a remporté celui du meilleur film et de la meilleure réalisation en plus de battre les records d'assistance en 2003, et il a remporté aux États-Unis le prix du public dans la catégorie film non américain au prestigieux Festival Sundance.

ELISAPIE ISAAC
14 mars 2004

Cinéaste, auteure et chanteuse, Elisapie Isaac, 27 ans, élevée à Salluit, un des villages du Nunavik les plus au nord du Québec vient de lancer un premier disque intitulé *Taima*. Ce mot signifie en inuktitut : « Assez, passons à autre chose », et il a été vendu à plus de 10 000 exemplaires en une semaine. Avant de travailler en inuktitut, en anglais et en français avec le musicien Alain Auger, Elisapie Isaac a produit un film *Si le temps le permet*, qui a remporté le prix Claude-Jutra du meilleur espoir au 22^e Rendez-vous du cinéma québécois. Le film a fait le tour du monde depuis sa sortie et a récolté le prix Rigoberta Menchu-Tum au dernier Festival Présence autochtone.

RÉMY GIRARD
9 mai 2004

Son rôle dans le film *Les Invasions barbares*, 17 ans après *Le Déclin de l'empire américain*, lui a valu un Prix Génie, remis par ses pairs. Ailleurs dans le monde, on souligne son immense talent, notamment dans le *New York Times* où on le compare aux Sean Penn et Diane Keaton et autres grands manitous du cinéma. Rémy Girard est sans conteste l'un des grands acteurs d'ici et chaque nouvelle prestation nous permet de constater l'éventail de ses ressources. Grand acteur, d'une grande générosité, mais aussi homme sincère et d'une simplicité désarmante, le « Papa Bougon » a toujours les deux pieds sur terre et ne semble rien prendre pour acquis.

LISE TREMBLAY
23 mai 2004

Elle a collectionné ces deux dernières années les prix littéraires. Pour son livre « La Héronnière », l'écrivaine Lise Tremblay publiée chez Leméac a reçu notamment le Grand Prix du livre de la Ville de Montréal en 2003 et le prix des Libraires du Québec en 2004. Ce livre est le récit sous forme de cinq nouvelles de personnages qui se cherchent dans la vie, « issus d'une société homogène où la différence n'est pas favorisée. » Née au Saguenay, Montréalaise depuis bientôt 22 ans, l'écriture est pour elle une nécessité absolue. Elle publie en moyenne un livre tous les quatre ans. Écrire pour vivre, mais aussi laisser mûrir des sujets, des histoires qui lorsqu'elles seront prêtes jailliront d'elles-mêmes. En attendant cet appel impératif, elle adore enseigner la littérature aux ados au cégep du Vieux-Montréal.

CORNEILLE
7 novembre 2004

Le chanteur Corneille a été élu « interprète masculin de l'année » au 26^e gala de l'ADISQ, l'automne dernier. Corneille, d'origine rwandaise et devenu citoyen canadien quelques jours après avoir reçu son prix, est un survivant, une force de la nature qui utilise la poésie et la musique pour exprimer ce qu'il porte en lui. Son destin a été marqué du sceau de l'horreur rwandaise. Il s'en sort avec un optimisme et une foi inébranlables. À 27 ans, sa carrière s'internationalise en passant par la France notamment, il garde la musique bien vivante, passion qui lui vient de ses parents. Corneille est dans le cœur et l'oreille des Québécois qui l'ont adopté avec générosité.

**WAJDI
MOUAWAD**
20 juin 2004

Cinéaste, comédien et metteur en scène, dramaturge, Wajdi Mouawad a reçu cette année à Paris le Prix de la Francophonie décerné par la Société des auteurs et compositeurs dramatiques. Il a choisi depuis longtemps de dire en mots et en images toutes les questions qui l'obsèdent, la vie, la mort, l'exil, mais aussi l'amour. Exilé du Liban en guerre au cours des années soixante-dix, son enfance a volé en éclats. La famille s'est installée d'abord à Paris, avant d'immigrer au Québec, où il étudiera le théâtre à l'École nationale. Depuis ce temps, l'artiste de 36 ans, figure de proue de toute une génération, ne cesse d'imprimer sa marque au sein de notre vie culturelle.

**FRANÇOIS
PRÉVOST** et
HUGO LATULIPPE
30 mai 2004

Il leur a fallu huit années de travail, une grande patience et une grande détermination pour que François Prévost et Hugo Latulippe rapportent en images et en mots un documentaire bouleversant : *Ce qu'il reste de nous*, présenté à Cannes l'année dernière et reçu avec un immense intérêt. Ce film sur l'occupation chinoise au Tibet qui dure depuis plus de 50 ans montre comment le dalai-lama, chef spirituel des bouddhistes, est encore bien vivant dans l'esprit de ceux qui résistent et espèrent son retour. *Ce qu'il reste de nous* est plus qu'un film, une aventure qui à bien des égards n'était pas sans dangers. Les cinéastes ont dû user de subterfuges pour entrer dans ce pays surveillé et nous rapporter des images qui ne s'oublient pas.

GHYSLAINE CÔTÉ
12 septembre 2004

Présenté en cérémonie d'ouverture au Festival des films du monde le 26 août dernier, le film, *Elles étaient cinq* de la réalisatrice Ghyslaine Côté a décroché le Prix de la meilleure contribution artistique et celui du film canadien le plus populaire. Le concept, les images, le propos, éveillent la conscience. La réalisatrice a voulu comprendre comment une victime de viol vit la libération de son agresseur, quelques années plus tard. La réflexion se poursuit bien au-delà des images. L'impact de la violence est une réalité difficile à saisir et rarement débattue. Ghyslaine Côté ne voulait pas occulter la haine toujours présente de même que le désir de vengeance. Mais elle a d'abord voulu faire un film porteur d'espoir.

PHILLIP ADDIS
28 novembre 2004

Phillip Addis est l'une des voix d'opéra les plus prometteuses. Le jeune baryton de 27 ans a remporté en novembre le premier prix et comme si cela n'était pas assez, huit des 12 prix secondaires à la finale du 65^e Concours OSM, compétition ouverte aux concurrents de tout le pays. Ce concours soutenu par d'importants mécènes et de nombreux bénévoles est une plateforme unique pour les jeunes qui veulent faire carrière en musique et en chant. Phillip Addis est devenu soliste à 21 ans et depuis, on commence à réaliser le potentiel de cette voix exceptionnelle. D'origine ontarienne, le jeune artiste vit actuellement au Québec et est stagiaire de l'Opéra de Montréal.



1996
ROBERT
LEPAGE



1997
CHARLES
DUTOIT



1998
MANON
BRIAND



1999
OLIVER
JONES



2000
LUC
PLAMONDON



2001
MARIE-NICOLE
LEMIEUX



2002
YANN
MARTEL



★ **2003**
DENYS
ARCAND



★ **2003**
MARIE-JOSÉE
CROZE



2003
GUY A.
LEPAGE

COURAGE, HUMANISME ET ACCOMPLISSEMENT PERSONNEL

CAROLLE ANNE BILODEAU
7 décembre 2003

Première récipiendaire du prix de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Montréal, Carolle Anne Bilodeau enseigne à la polyvalente Le Carrefour de Val d'Or, en Abitibi. Elle est responsable du projet français-journalisme offert aux étudiants de secondaire IV et V. Les jeunes produisent le journal *Ça Presse* distribué dans plus de 20 000 foyers et réalisent une série de reportages télé, diffusée par la télévision communautaire locale et présentée sous le titre *La Course autour de la MRC*. Les deux productions connaissent un très grand succès.

ANDRÉE MÉNARD
14 décembre 2003

Après 25 ans de travail en Asie, particulièrement au Japon, sœur Andrée Ménard a fondé le district cosmopolite de Côte-des-Neiges un organisme voué à l'aide aux immigrés démunis. PROMIS, pour Promotion-Intégration-Société nouvelle, est né en 1988. Aujourd'hui, il compte 50 employés et 400 bénévoles, et ses services ont été utilisés à 23 000 reprises par des « clients » venant de 126 pays différents. Sœur Andrée Ménard a reçu, en 2003, la médaille du service méritoire du Canada.

ESTHER CHAMPAGNE
22 février 2004

Tour à tour éducatrice et animatrice, responsable de paroisse et bâtisseuse d'églises, sœur Esther Champagne, une religieuse de 68 ans entrée dans la congrégation des sœurs de Notre-Dame du Bon-Conseil à l'âge de 20 ans, est une militante des luttes pour la protection des richesses naturelles, de la qualité de l'environnement, de la justice sociale et de la condition féminine. Elle a été la porte-parole du Regroupement pour la Responsabilité Sociale des Entreprises, une coalition de 22 communautés religieuses, dans les débats suscités par le projet du Suroît d'Hydro-Québec.

MADELEINE GIAUQUE
7 mars 2004

Au terme de treize longs mois de travail intensif tout au long du méga-procès historique des neuf *Hells Angels* accusés dans le cadre de la toute nouvelle loi anti-gang, et à la suite d'une implication dans le dossier qui remonte à août 2000, M^{re} Madeleine Giauque, procureur principal de la couronne et son équipe ont obtenu 26 condamnations sur une liste de 27 chefs d'accusation. La preuve que les jurés ont dû examiner et juger et qui a été divulguée au cours du procès comprenait 177 CD, quelques tonnes de papier, et une énorme quantité de bobines, le tout accumulé par plus de 50 enquêteurs sur le terrain.

MARIE-RENÉE LAJOIE
4 avril 2004

Seule Québécoise à recevoir une bourse de la Fondation canadienne des bourses de mérite, Marie-Renée Lajoie va entreprendre des études de médecine avec dans ses bagages une étonnante somme d'expériences humaines. Entre autres, elle a connu la Roumanie, lorsque son père, gestionnaire de projets de barrages a participé à la construction d'un réacteur de centrale. Elle se trouvait l'an dernier au Pérou où elle a assisté pour la première fois à l'émouvante expérience d'un accouchement. En 2005, elle souhaite retourner en Roumanie pour travailler dans un orphelinat.

LORRAINE DOUCET
11 avril 2004

Psychoéducatrice et orthopédagogue, Lorraine Doucet est une spécialiste de l'adaptation scolaire des enfants atteints de déficiences. Première célibataire à adopter un enfant trisomique 21, elle est depuis 1998 responsable du service Accès scolaire du Regroupement pour la trisomie 21. Elle a reçu le prix Droits et libertés 2003 de la Commission des droits de la personne et exporte son savoir en Europe et aussi loin que le Cambodge. Le défi qu'elle a relevé avec succès : faire fonctionner ensemble les enfants normalement doués et les enfants avec déficiences.

JULIUS H. GREY
6 juin 2004

Droit criminel, constitutionnel, administratif, de l'immigration, professeur de droit, on ne compte plus les causes célèbres qu'il a plaidées, ni les occasions multiples où il a été consulté. M^r Julius H. Grey se porte aussi à la défense des avocats en difficulté. Aucun champ de bataille, aussi pénible soit-il, ne le rebute. Ses pairs lui ont décerné cette année leur plus haute récompense, soit la Médaille du Barreau pour sa contribution au développement de la société québécoise et son engagement dans la défense des droits fondamentaux de la personne. Pour cet éminent juriste, les principes les plus importants dans la vie sont la liberté de pensée, de conscience et évidemment le droit à la dissidence. Sa passion pour le droit est toujours vive même avec plus de 30 ans de pratique, très souvent mouvementés.

DAN S. HANGANU
27 juin 2004

L'église de Saint-Benoît-du-Lac, le siège social du Cirque du Soleil, Val de l'Anse à l'Île-des-Sœurs, le Théâtre du Nouveau-Monde, l'École des hautes études commerciales, le musée Pointe-à-Callière, sont quelques-unes de ses réalisations. L'architecte Dan S. Hanganu a reçu cette année le prix Carrière Sam-Lapointe, dans le cadre du Gala de l'Institut de Design Montréal 2004. Cette haute récompense voulait souligner l'ensemble de son œuvre et rendre hommage à ce bâtisseur de premier plan. Depuis toujours, par la force de sa créativité, il se sent responsable en partie de la vie de ses concitoyens, de leur bien-être. Originaire de Roumanie, établi au pays depuis 1970, il a cherché à donner à son travail une dimension humaine, au-delà du béton et du verre et à signer des œuvres résolument de notre temps.

JACQUELINE KISTABISH
4 juillet 2004

Droit des femmes, non violence, aide aux toxicomanes, voilà comment Jacqueline Kistabish mène sa vie et ses luttes. Afin de souligner cette personnalité exceptionnelle des Premières Nations, madame Kistabish s'est vu remettre cette année le prix Bernard-Chagnan-Assinivi, dans le cadre du festival Présence autochtone. Cette Algonquienne, mère et grand-mère apporte à sa communauté l'espoir d'une vie axée sur la paix, la qualité de vie dans l'égalité, une mission qu'elle assume au nom des siens. Elle négocie avec son conseil de bande le droit de ses petits-enfants au statut d'autochtone plein et entier. Elle incarne la force et le courage en dépit d'une longue route difficile.

JULIEN BEAUCHAMP-LALIBERTÉ
8 août 2004

Julien Beauchamp-Laliberté a tout juste 17 ans. Il a été choisi pour participer à Washington, au mois d'août dernier, au Sommet des jeunes leaders mondiaux. Cet automne, il reçoit des mains du lieutenant-gouverneur du Québec un prix pour son implication sociale. Bref, ce jeune cadet de l'armée canadienne a déjà à son actif une multitude d'honneurs qui viennent autant de son leadership dans sa vie scolaire, que dans les cadets. Pourtant, il est par ailleurs un jeune homme bien de son temps. Ce qui le caractérise, c'est sa vision de son avenir et comment en tant que citoyen il entend non pas changer le monde comme il le dit lui-même, mais juste contribuer à faire un monde meilleur.

JACQUELINE KISTABISH
4 juillet 2004

Jacqueline Kistabish est une femme d'exceptionnelle personnalité. Elle incarne la force et le courage en dépit d'une longue route difficile.



ESTHER CHAMPAGNE
22 février 2004



MADELEINE GIAUQUE
7 mars 2004



NOÉMIE FORGET
31 octobre 2004



ANDRÉE MÉNARD
14 décembre 2003



CAROLLE ANNE BILODEAU
7 décembre 2003



MARIE-RENÉE LAJOIE
4 avril 2004



JULIUS H. GREY
6 juin 2004



CHRISTIAN GIRARD
17 octobre 2004



DAN S. HANGANU
27 juin 2004



LORRAINE DOUCET
11 avril 2004



ROMÉO DALLAIRE
14 novembre 2004



CHRISTIAN GIRARD
17 octobre 2004

ROMÉO DALLAIRE
14 novembre 2004

Christian Girard est un scout, un grand frère et un humaniste. L'organisation « Forces Avenir » lui a décerné cette année le titre de Personnalité par excellence 2004. Il y a quatre ans, il n'avait que 22 ans, il a fondé un groupe de scouts âgés de 18 à 21 ans, le Carrefour Notre-Dame-de-Grâce. En même temps, il mettait sur pied un projet de coopération internationale qui vient en aide aux enfants de Huascar au Pérou. Tout cela ne l'a pas empêché de s'inscrire à la maîtrise en études internationales à l'Université de Montréal, après un baccalauréat en administration des affaires aux HEC. Le jeune homme à l'énergie communicative souhaite vivre « en bon Terrien et en bon consommateur conscient, responsable et conséquent ».

Noémie Forget a créé une librairie-café, devenu dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve, un lieu phare où se rencontrent étudiants, ouvriers, artistes autour d'une bricole et d'un café, en discutant d'auteurs et de livres québécois. Chez Lubu, boire et lire s'accompagnent d'une autre réalité : être servi par des jeunes femmes sourdes. Le Cirque du Soleil lui a remis le prix qu'il décerne à l'entreprise qui a le plus fait preuve d'engagement social et culturel. À 27 ans, après des études en graphisme et après avoir passé un certain temps à identifier ses intérêts profonds, elle a plongé dans cette aventure avec toute la détermination d'un véritable chef d'entreprise, de ceux qui ne se soucient pas seulement de rentabilité, mais aussi de responsabilité sociale.

Le général Roméo Dallaire, ce général qui a tout fait pour alerter le monde des atrocités qui se vivaient au Rwanda a écrit un livre sur sa pénible aventure. *J'ai serré la main du diable*, publié chez Random House Canada a reçu le prix du Conseil des arts du Canada dans la catégorie Essais. Celui que l'on appelle respectueusement « général » bien qu'il soit retraité de l'armée canadienne depuis l'an 2000, il transporte désormais à 55 ans son combat sur les fronts de la diplomatie et des communications. Le rencontre des décideurs politiques, des jeunes, sonne encore l'alerte notamment pour le Soudan, et ne voudrait pas que le monde ait à revivre un autre génocide. Devenu malade à la suite des horreurs dont il a été témoin, il fait preuve du plus grand courage, celui de ne pas rendre les armes.

UN PALMARÈS POLI PAR LE TEMPS ★ Personnalité de l'année



★ 1985 NAOMI BRONSTEIN 1986 LOUISE ROY 1987 CARMEN QUINTANA 1988 LYDIE AUGER 1989 RICHARD MORISSET 1990 STÉPHANE ÉTHIER ★ 1991 JEAN VANIER 1992 SYLVIE FRÉCHETTE 1993 JEAN BÉLIVEAU 1994 MARIE-ÈVE LACHANCE 1995 LUCILLE TEASDALE 1996 CLAUDE RYAN 1997 ARLÈNE GAUDREULT 1998 NICOLE FOURNIER ★ 1999 LOUISE ARBOUR 2000 DANIEL GERMAIN 2001 STANLEY VOLLANT 2002 GISELE LALONDE ★ 2003 TED MOSES 2003 FELIX-ANTOINE BOUDREAU

SCIENCES HUMAINES, SCIENCES PURES ET TECHNOLOGIE

CLAUDE GAGNON
21 DÉCEMBRE 2003



SUZANNE VOBECKY
et **ANNE FOURNIER**
1^{er} AOÛT 2004



MONA NEMER
2 MAI 2004

JEAN-CLAUDE TARDIF
8 FÉVRIER 2004



SIMON PLOUFFE
25 AVRIL 2004

CLAUDE GAGNON
21 décembre 2003

Le Dr Claude Gagnon, directeur de la recherche en urologie de l'Université McGill est un des chefs de file mondiaux de la médecine reproductive et il est une sommité internationale en spermatologie. Il a reçu cette année le Prix d'excellence de la société canadienne de fertilité et d'andrologie pour ses nombreux travaux de recherche. La Société canadienne de fertilité et d'andrologie regroupe plus de 500 médecins, scientifiques et professionnels de la santé dont les travaux sont axés sur la médecine reproductive et la fertilité. Au Canada, 8% des couples ont des problèmes d'infertilité.

LORNE TROTTIER
28 DÉCEMBRE 2003



GLORIA JELIU
4 JANVIER 2004



JEAN-FRANÇOIS BUSSIÈRES
11 JUILLET 2004



GILLES JULIEN
24 OCTOBRE 2004

LORNE TROTTIER
28 décembre 2003

Passionné d'électronique depuis qu'il a 11 ans, Lorne Trotter a lancé son entreprise, Matrox Graphics, en 1976. Lui et son associé Branko Matic avaient alors la trentaine. Aujourd'hui Matrox emploie 900 personnes dans le monde, dont plus des deux tiers sont des ingénieurs et des techniciens hautement spécialisés. La compagnie privée vend pour plus de 300 millions de dollars par année de composants électroniques, dont 99% vont à l'exportation. Lors de la remise des Prix du Québec, Lorne Trotter a reçu le Lionel-Boutet, la plus haute distinction attribuée par le gouvernement du Québec dans le domaine de la recherche et du développement en milieu industriel.

GLORIA JELIU
4 janvier 2004

Créé en 2003 par le Centre hospitalier mère-enfant Sainte-Justine, le prix Sainte-Justine sera attribué chaque année à une personne qui a contribué de façon exceptionnelle au développement et au rayonnement de l'institution. Sa première récipiendaire est le Dr Gloria Jeliu, qui œuvre à l'hôpital Sainte-Justine depuis 40 ans. Pédiatre renommée, professeure à l'Université de Montréal, le Dr Jeliu a formé plusieurs générations de pédiatres au Québec, et elle a fondé en 1972 une des premières cliniques pour enfants maltraités. Elle se préoccupe aujourd'hui particulièrement du développement de l'enfant et de bioéthique.

JEAN-CLAUDE TARDIF
8 février 2004

Nommé titulaire de la nouvelle chaire Pfizer en athérosclérose, le Dr Jean-Claude Tardif, cardiologue praticien et directeur du Centre de recherche de l'Institut de cardiologie de Montréal est un jeune spécialiste de 39 ans mondialement reconnu pour ses travaux et ses publications. On lui doit notamment une approche novatrice faisant appel à des antioxydants pour traiter l'inflammation des artères, le problème qui est au cœur de l'athérosclérose. En 1996, 7,2 millions de personnes dans le monde sont mortes de cette maladie.

SIMON PLOUFFE
25 avril 2004

Mathématicien autodidacte, décrocheur notoire passionné par les chiffres, Simon Plouffe avait établi en 1975, à 19 ans, un record mondial de la mémorisation des décimales du nombre mythique pi. Il a depuis collaboré à la production d'un dictionnaire du langage mathématique qui figure dans toutes les bibliothèques universitaires du monde. Il a aussi décroché une maîtrise en mathématiques de l'UQAM, et au printemps il recevait le prix Reconnaissance scientifique UQAM 2004. Éternel pigiste, analyste informatique, conférencier et chercheur, il décrypte l'univers, qui, dit-il, est tout entier fait de nombres.

MONA NEMER
2 mai 2004

Mona Nemer, scientifique, chercheuse, s'occupe ardemment de notre cœur. Elle a travaillé principalement sur l'identification des gènes essentiels à la formation du cœur et à élucider les bases moléculaires des pathologies cardiaques. Elle a publié dans des revues scientifiques prestigieuses les résultats de travaux qui pourraient améliorer le traitement du cancer en diminuant les effets secondaires associés à la chimiothérapie. Cette sommité a conservé la curiosité de son enfance et maintenu la flamme de son génie au service des autres. Percer les secrets de la vie, explorer sans relâche, transmettre ses connaissances aux plus jeunes afin d'assurer la vitalité des futurs maillons de la recherche, telles sont ses missions.

JEAN-FRANÇOIS BUSSIÈRES
11 juillet 2004

Au cœur de la grande pharmacie de l'hôpital Sainte-Justine, le chef pharmacien Jean-François Bussiès se compare à un capitaine de navire. Il doit, sans connaître les passagers, mener l'équipe et le bâtiment à bon port. Au mois de mai dernier la Jeune chambre de commerce de Montréal lui a décerné son prix Arista-Sun La Financière, catégorie jeune professionnel. Un peu plus tôt, on lui avait remis le titre de pharmacien de mérite, prix Reconnaissance Québec. Une grande énergie l'anime, car s'il administre un budget de plusieurs millions, il est aussi conscient du rôle de plus en plus pointu que joue la pharmacothérapie dans le processus de guérison des jeunes malades. Et ce, malgré les choix déchirants qu'imposent justement les budgets.

SUZANNE VOBECKY et **ANNE FOURNIER**
1^{er} août 2004

Le 5 mai dernier les docteurs Suzanne Vobecky et Anne Fournier ont réussi un exploit. Sous la peau tendre d'un bébé de quatre mois et d'une fillette de deux ans, elles ont implanté un stimulateur cardiaque défibrillateur. Un ange gardien veille désormais : le « pacemaker ». On n'avait encore jamais tenté cette intervention au Canada. Toute une équipe de l'hôpital Sainte-Justine a veillé à ce que tout se déroule dans les meilleures conditions. Des petits humains fragiles peuvent maintenant entretenir tous les espoirs. Pour ces deux médecins, la première est chirurgienne cardiovasculaire, la seconde, cardiologue pédiatre, la plus grande récompense est de voir un enfant courir dans le corridor en leur tendant les bras.

GILLES JULIEN
24 octobre 2004

Il pratique la pédiatrie sociale. Ce médecin-là n'hésite pas à s'asseoir par terre pour jouer avec l'enfant. Le Dr Gilles Julien a fondé l'organisme Assistance à l'enfance en difficulté. Ses bureaux sont dans les quartiers Hochelaga-Maisonneuve et Côte-des-Neiges. Il écrit des livres car il lui faut expliquer sa manière de traiter les enfants. Il a reçu le Prix des médecins de cœur et d'action décerné par ses pairs. Son courage est d'oser faire ce que personne n'ose : se mêler de ce qui ne le regarde pas. De secouer les inerties, la bureaucratie, de faire passer toujours en premier l'intérêt de l'enfant. Et de plus en plus d'intervenants du milieu, ceux qui le côtoient puisent à son exemple de nouvelles joies.

UN PALMARÈS POLI PAR LE TEMPS

★ Personnalité de l'année



1986
JACQUES GENEST



1990
FERNANDE SAINT-MARTIN



1991
JACQUES DE CHAMPLAIN



★ **1992**
ROBERTA BONDAR



1993
PIERRE DESLONGCHAMPS



1994
ROGER GAUDRY



1995
GILLES BRASSARD



1996
STEPHEN HANESSIAN



1997
BARTHA MARIA KNOPPERS



★ **1998**
JULIE PAYETTE



1998
LOUISE PILOTE



1999
PIERRE DANSEREAU



2000
AMANDA VINCENT



2001
FREDA MILLER



2002
MICHEL DESJARDINS



2003
ANILA MADIRAJU

Se dépasser.



Félicitations aux femmes et aux hommes qui par leur accomplissement contribuent à enrichir la collectivité. Chez Alcan, nous sommes vraiment inspirés par le dynamisme, la persévérance et la passion avec lesquels des personnes comme **Chantal Petitclerc** changent les mentalités et construisent pour demain. Après tout, c'est une vision que nous partageons.

Pour chaque employé d'Alcan, exceller c'est chaque jour miser sur le développement durable pour assurer l'avenir.

AFFAIRES, ADMINISTRATION ET INSTITUTIONS

NORMAND LATOURELLE
11 JANVIER 2004



DANIEL LAMARRE
21 MARS 2004



RÉMI MARCOUX
28 MARS 2004



**ALAIN SIMARD
et GUY LALIBERTÉ**
18 JUILLET 2004



**GIL RÉMILLARD
et MARIE DUPONT**
13 JUIN 2004



**NORMAND
LATOURELLE**
11 janvier 2004

Longtemps associé au Cirque du Soleil, vieux routier du showbiz québécois, Normand Latourelle a mis sur pied des spectacles à grand déploiement, tels que les *Légendes Fantastiques* présentées depuis six ans à Drummondville. Avec son dernier spectacle, *Cavalia*, il a conquis les publics du Lac-Saint-Jean, de Toronto et de Montréal, avant de se lancer sur les routes de la Californie et du reste de l'Amérique du Nord. *Cavalia* est présenté sous un chapiteau chauffé, et regroupe 100 personnes, dont 19 cavaliers et acrobates et 33 chevaux.

DANIEL LAMARRE
21 mars 2004

Après une étonnante carrière dans les communications, Daniel Lamarre est devenu, en janvier 2001, directeur des divisions Spectacles et Nouvelles entreprises du Cirque du Soleil. Depuis près d'un an, il est PDG de la multinationale du spectacle, à laquelle il entend bien conserver son âme. Après une rentrée fulgurante à Lyon, en France, avec son spectacle *Saltimbanco*, le Cirque du Soleil va créer à Las Vegas le spectacle de Robert Lepage. « Mon rôle est d'assurer la pérennité » de la marque québécoise la plus connue dans le monde, dit Daniel Lamarre.

RÉMI MARCOUX
28 mars 2004

Rémi Marcoux, fondateur en 1976 de l'empire Transcontinental, un des dix plus importants imprimeurs commerciaux d'Amérique du Nord, vient de passer les rennes de l'entreprise à son successeur, mais ce Beauceron parti de rien reste au conseil d'administration de son entreprise et espère bien la léguer à ses descendants. À partir d'une usine en faillite de Saint-Laurent, Rémi Marcoux a créé une entreprise qui emploie plus de 12 000 personnes, travaillant dans 61 usines et ateliers au Canada, aux États-Unis et au Mexique, dont 16 au Québec.

LOUISE ARBOUR
18 avril 2004

Juge à la Cour suprême du Canada depuis cinq ans, Louise Arbour quittait en juin le plus haut tribunal du pays, à 57 ans, l'âge où, en général, ses collègues y accèdent. Elle vient d'être nommée haut-commissaire aux droits de la personne par le secrétaire général de l'ONU. Procureur du Tribunal pénal international pour le Rwanda et l'ex-Yougoslavie de 1996 à 1999, Louise Arbour avait alors fait inculper Slobodan Milosevic, dont le procès se poursuit. Dans son nouveau rôle, où elle succède au Brésilien Sergio Vieira de Mello, tué à Bagdad en août 2003, elle devient la gardienne des conventions internationales sur la torture, les lois de la guerre, les droits des femmes, les droits économiques et raciaux.

**GIL RÉMILLARD et
MARIE DUPONT**
13 juin 2004

M. Gil Rémillard et sa femme Marie Dupont ont contribué à mettre sur pied, il y a dix ans, la Conférence de Montréal. Cet événement permet aux sommités du monde entier, en matière d'affaires et d'économie, de se réunir, de réfléchir, de faire le point sur d'importantes questions telle la mondialisation. Seul forum économique international des Amériques, la Conférence de Montréal se veut apolitique. Gil Rémillard a été ministre de la Justice du Québec pendant six ans et enseigne à l'École nationale d'administration publique. Marie Dupont apporte à l'événement une organisation de premier ordre. Tous les deux caressaient le rêve de faire de Montréal un centre international avec cet événement unique.

UN PALMARÈS POLI PAR LE TEMPS

★ Personnalité de l'année



1986 JEAN DE GRANDPRÉ 1987 LISE WATIER 1988 LILIANE MACDONALD-STEWART ★ 1989 PHYLLIS LAMBERT 1990 M^{re} JEAN-CLAUDE TURCOTTE 1991 JOHN P. HUMPHREY 1992 PIERRE BOURQUE 1993 CHARLES SIROIS ★ 1994 GUY SAINT-PIERRE ★ 1995 DANIEL LANGLOIS 1996 RONALD COREY



LOUISE ARBOUR
18 AVRIL 2004



LOUISE SPICKLER
15 AOÛT 2004



PIERRE MARCHAND
3 OCTOBRE 2004

GAÉTAN MORENCY
et **CHARLES-MATHIEU BRUNELLE**
21 NOVEMBRE 2004



RAYMOND ROYER
10 OCTOBRE 2004



ALAIN SIMARD et
GUY LALIBERTÉ
18 juillet 2004

Deux hommes remplis d'idées et réussissant chacun dans leur sphère respective ont uni leurs équipes pour mettre au monde un événement unique : «Soleil de Minuit», dans le cadre de la 25^e édition du Festival International de Jazz de Montréal. Alain Simard, président du Festival International de Jazz et Guy Laliberté, fondateur du Cirque du Soleil, voulaient rendre un hommage particulier aux Montréalais qui les ont soutenus à toutes les étapes de leurs entreprises. Plus de 205 000 festivaliers privilégiés ont retenu leur souffle devant la magie du cirque, de la musique, de la lumière. Talent et beau temps ont participé au succès de l'événement qui restera gravé longtemps dans la mémoire de ceux qui ont eu le plaisir d'être là.

LOUISE SPICKLER
15 août 2004

Louise Spickler dirige les destinées de l'Institut national de l'image et du son (INIS) qui a eu 10 ans cette année. L'Institut a formé jusqu'à maintenant un peu plus de 200 diplômés qui ont signé et produit 60 courts métrages, 30 documentaires, quatre moyens métrages, sept séries télévisées et près d'une quinzaine de projets spéciaux en cinéma et en télévision. Au mois d'août dernier le premier long métrage conçu par des diplômés de l'INIS sortait sur grand écran : *Premier juillet - Le Film*. C'est à la fois une école, un lieu d'information et d'expérimentation qui offre aux étudiants les outils nécessaires pour donner corps à l'imaginaire visuel. Louise Spickler voit le rôle de l'INIS comme un complément au travail des universités. Dans cette école, une fois qu'on a acquis la base du travail cinématographique, on peut enfin l'expérimenter.

PIERRE MARCHAND
3 octobre 2004

MusiquePlus a atteint l'âge de la maturité cette année. Les 18 ans d'une télévision différente ont été fêtés en grande pompe. Au cœur de cette réussite, son directeur général, Pierre Marchand. MusiquePlus est devenu pour les 12 à 24 ans, l'incontournable source d'images de clips et de musique actuelle. Au début de l'aventure Pierre Marchand devait déployer des prodiges d'imagination et d'ingéniosité pour alimenter son horaire. Les vidéoclips se faisaient rares, les cellulaires tout autant que les ordinateurs, les télécopieurs étaient pour ainsi dire inexistant. Dans la rapidité des progrès technologiques, dans les exigences de plus en plus pointues des adolescents, l'homme d'affaires devait faire preuve d'avant-gardisme, inventer. Une télé qui s'affiche sur la rue, les jeux de caméras mobiles, des animateurs branchés et une tonne de vidéoclips ont permis de renouveler sans cesse la clientèle.

RAYMOND ROYER
10 octobre 2004

Le président et chef de la direction de Domtar, Raymond Royer a annoncé au mois d'août dernier la cession d'une propriété de la société, 10 000 acres de forêt situées dans le massif des monts Sutton, au groupe Conservation de la Nature. Cette décision permet de créer la plus grande aire naturelle privée à l'est du Canada. Domtar est une entreprise qui emploie plus de 11 000 personnes et est la principale source de revenus d'une centaine de villages au Québec, d'un million de personnes au pays. En ce sens, le président Raymond Royer, entré en fonction en 1996, entend bien faire grandir l'entreprise en maintenant un haut taux d'exportation tout en appliquant les règles strictes de déontologie qui assurent à la forêt une vie longue et prospère.

GAÉTAN MORENCY et
CHARLES-MATHIEU BRUNELLE
21 novembre 2004

Gaétan Morency, président et Charles-Mathieu Brunelle vice-président exécutif et directeur général, sont à la source, avec deux autres membres de l'équipe, de la création de Tohu, nouvelle appellation de la Cité des arts du cirque. L'organisme dont les locaux sont construits sur l'ancienne carrière Miron et un site d'enfouissement, apporte aux gens du quartier Saint-Michel, un autre paysage, une bouffée d'air frais. La Tohu s'est donné trois missions fondamentales : faire de Montréal une capitale internationale des arts du cirque, participer à la réhabilitation du complexe environnemental de Saint-Michel et contribuer au développement de ce quartier sensible, de façon durable. En cinq ans la Tohu a réussi à mettre sur pied des événements rassembleurs, comme seul le cirque sait si bien le faire.



★ 1997 LAURENT BEAUDOIN 1998 LOUIS TANGUAY 1999 JACQUES BOUGIE 2000 ALBAN D'AMOURS 2001 CHRISTIANE GERMAIN ★ 2001 NORMAND LEGAULT 2002 ROBERT A. WALSH 2003 DENISE ROBERT

SPORTS ET LOISIRS

GENEVIÈVE SIMARD
18 JANVIER 2004



THOMAS ROUSSEL-ROOZMON
15 FÉVRIER 2004



BOB GAINEY
16 MAI 2004



VINCENT LECAVALIER
19 SEPTEMBRE 2004



NICOLAS GILL
25 JUILLET 2004



CHANTAL PETITCLERC
26 SEPTEMBRE 2004



MARIE-HÉLÈNE PRÉMONT
5 SEPTEMBRE 2004



MARIE-HÉLÈNE CHISHOLM
22 AOÛT 2004



ALEXANDRE DESPATIE
29 AOÛT 2004



GENEVIÈVE SIMARD

À 23 ans la skieuse québécoise Geneviève Simard a remporté sa première victoire en Coupe du Monde de Cortina d'Ampezzo. Son exploit est d'autant plus remarquable qu'elle était en compétition avec les plus grandes skieuses du monde, toutes beaucoup plus aguerries qu'elle, et qu'elle a battues par un temps de 65 centièmes de secondes. Geneviève Simard, qui peut imaginer une carrière qui l'amènera jusqu'au-delà des Jeux olympiques de 2010, a encore beaucoup de temps pour acquérir l'expérience qu'ont ses rivales actuelles.

THOMAS ROUSSEL-ROOZMON

À la veille de ses 16 ans, Thomas Roussel-Roozmon, qui joue aux échecs depuis l'âge de 5 ans a conquis le titre de Maître international, un exploit que seulement huit des plus grands joueurs d'échecs au monde avaient réussi avant lui. Dans le monde des échecs, tout le monde considère Thomas Roussel-Roozmon comme un petit génie qui étudie tout seul, et qui vient de voir sa cote grimper de 150 points entre septembre 2003 et ses derniers tournois du mois de janvier 2004. Thomas se donne deux ou trois ans pour devenir Grand Maître International.

BOB GAINEY

Bob Gaaney, vice-président exécutif et directeur général du Club de hockey Canadien était sans doute l'un des plus fervents partisans de son équipe lors de la saison 2003-2004 alors qu'elle a été tout près de remporter la Coupe Stanley. Il y avait de l'électricité dans l'air, la réminiscence d'anciennes victoires qui transportaient les foules. Le 15^e directeur général de l'histoire du Canadien, après une seule année en poste, connaissait là déjà un joli succès. Modeste, il tient à souligner qu'une seule personne ne peut pas réussir sans le travail acharné de toute l'équipe. Il perçoit son travail comme celui d'un motivateur, d'un animateur, d'un chef d'équipe et d'un rassembleur.

NICOLAS GILL

Nicolas Gill est le judoka le plus titré de l'histoire canadienne. Le double médaillé olympique a été choisi pour porter le drapeau canadien de la cérémonie d'ouverture des Jeux d'Athènes le 13 août dernier, à la tête d'un bataillon de 266 athlètes. On le surnomme « l'homme aux mille mouvements », c'est dire combien sa rapidité est légendaire. Nicolas Gill porte en lui depuis l'enfance la fièvre de la victoire. Le judo, rappelle-t-il, surtout à ce haut niveau, est une longue route solitaire. Bientôt il aura 33 ans et il songe sans doute à réorienter une carrière éclatante où parfois l'adversaire l'a terrassé, mais jamais neutralisé. Le judoka est bel et bien un exemple de courage et de ténacité.

MARIE-HÉLÈNE CHISHOLM

Le judo féminin a son héroïne, Marie-Hélène Chisholm, l'athlète qui a obtenu le meilleur résultat de l'histoire olympique du Canada en judo féminin. C'était à Athènes l'été dernier. Le tournoi olympique étant sa première grande compétition internationale chez les 63 kg. Mais il y avait longtemps qu'elle en rêvait. La jeune athlète de 26 ans née à Port-Cartier sur la Côte-Nord a commencé le judo à 10 ans. C'était pour elle la meilleure façon de canaliser une énergie déjà débordante. Depuis qu'elle a été piquée par l'envie de réussir elle n'a pas beaucoup chômé, le judo étant une discipline qui ne permet pas de demi-mesures. Elle a eu l'occasion depuis de se coller à des athlètes européens notamment, afin d'assimiler différents styles de combats. Elle attend ses adversaires de pied ferme, aux prochains Jeux olympiques de Pékin.

ALEXANDRE DESPATIE

Le médaillé d'argent au tremplin de trois mètres aux Jeux olympiques d'Athènes n'a que 19 ans. Quelques autres Jeux olympiques l'attendent, d'autres plongeurs, d'autres victoires. Il restera sans doute toujours un peu à travers nos yeux, comme un enfant prodige. Sa détermination n'a d'égale que sa simplicité désarmante et son goût du travail bien fait. Une compétition à peu près perdue ou gagnée lui en apprend toujours sur lui-même et ses capacités, et une concurrence serrée le stimule. Il reste attaché à ses valeurs profondes en dépit d'une gloire précoce, grâce à un tissu familial tissé serré. Il a confiance en lui-même mais ne pavoise pas. L'eau est son élément, il se pourrait bien qu'elle le mène à suivre d'autres courants. Peut-être le cinéma?

MARIE-HÉLÈNE PRÉMONT

Son père lui a appris à pédaler. Depuis, elle est devenue championne olympique. L'athlète de 27 ans, Marie-Hélène Prémont a remporté la médaille d'argent aux Jeux d'Athènes, en vélo de montagne. C'est en dévalant la grande pente de son enfance à Château-Richer qu'elle a fait germer les premières graines d'un esprit compétitif, même si la bicyclette en compagnie de sa bande d'amis n'était qu'un jeu. C'est au mont Sainte-Anne en voyant les athlètes filer sur des planches à neige que la passion sportive a renforcé sa volonté de gagner. Elle conseille aux jeunes de pratiquer un sport d'abord pour avoir du plaisir. Le reste viendra naturellement.

VINCENT LECAVALIER

Le jeune attaquant au hockey de l'équipe de Lightning de Tampa Bay a tenu fièrement à la fin de la saison dernière la convoitée Coupe Stanley. Il a aussi hérité du titre enviable de joueur par excellence à l'issue du match victorieux du Canada contre la Finlande, au tournoi de la Coupe du monde à Toronto. Vincent Lecavalier n'a que 24 ans et déjà on voit en lui un futur Jean Béliveau sur le plan de la personnalité. Le hockey est toute sa vie. Mais en dehors, dans la vie de tous les jours, ce qui se passe dans le monde ne le laisse pas indifférent. C'est pour cette raison qu'il a mis sur pied la Fondation Vincent Lecavalier afin d'aider les jeunes.

CHANTAL PETITCLERC

Elle est la meilleure au monde et elle l'a prouvé à Athènes. Chantal Petitclerc file en fauteuil roulant aussi vite que l'éclair, battant des records que bien des athlètes lui envieraient. À la suite d'un accident pénible qui l'a paralysée à l'âge de 13 ans, Chantal Petitclerc, qui portait en elle sans doute une formidable détermination, s'est mise à faire du sport et à performer. Pour elle la vie ne s'est pas arrêtée là, elle ne s'est pas apestantie sur son handicap. La battante a fait un pied de nez à la destinée. Depuis ce jour elle remporte beaucoup de victoires, dont la plus importante sans doute sur elle-même, à conserver intacts son courage et son opiniâtreté.

UN PALMARÈS POLI PAR LE TEMPS

★ Personnalité de l'année



★ 1984
GAÉTAN BOUCHER

★ 1986
ANDRÉ VIGER

1987
BEN JOHNSON

1988
GERRY ROUFS

1989
CAROLYN WALDO

1990
SÉBASTIEN LAREAU

1990
SÉBASTIEN LEBLANC

1991
SYLVIE FRÉCHETTE

1992
FELIPE ALOU

1993
BRUNY SURIN

1994
MYRIAM BÉDARD

1995
JACQUES VILLENEUVE

★ 1996
JACQUES VILLENEUVE

1997, 1998, 1999
CAROLINE BRUNET

★ 2000
CAROLINE BRUNET

2001
CHANTAL PETITCLERC

2002
MARC GAGNON

2003
ÉRIC GAGNÉ

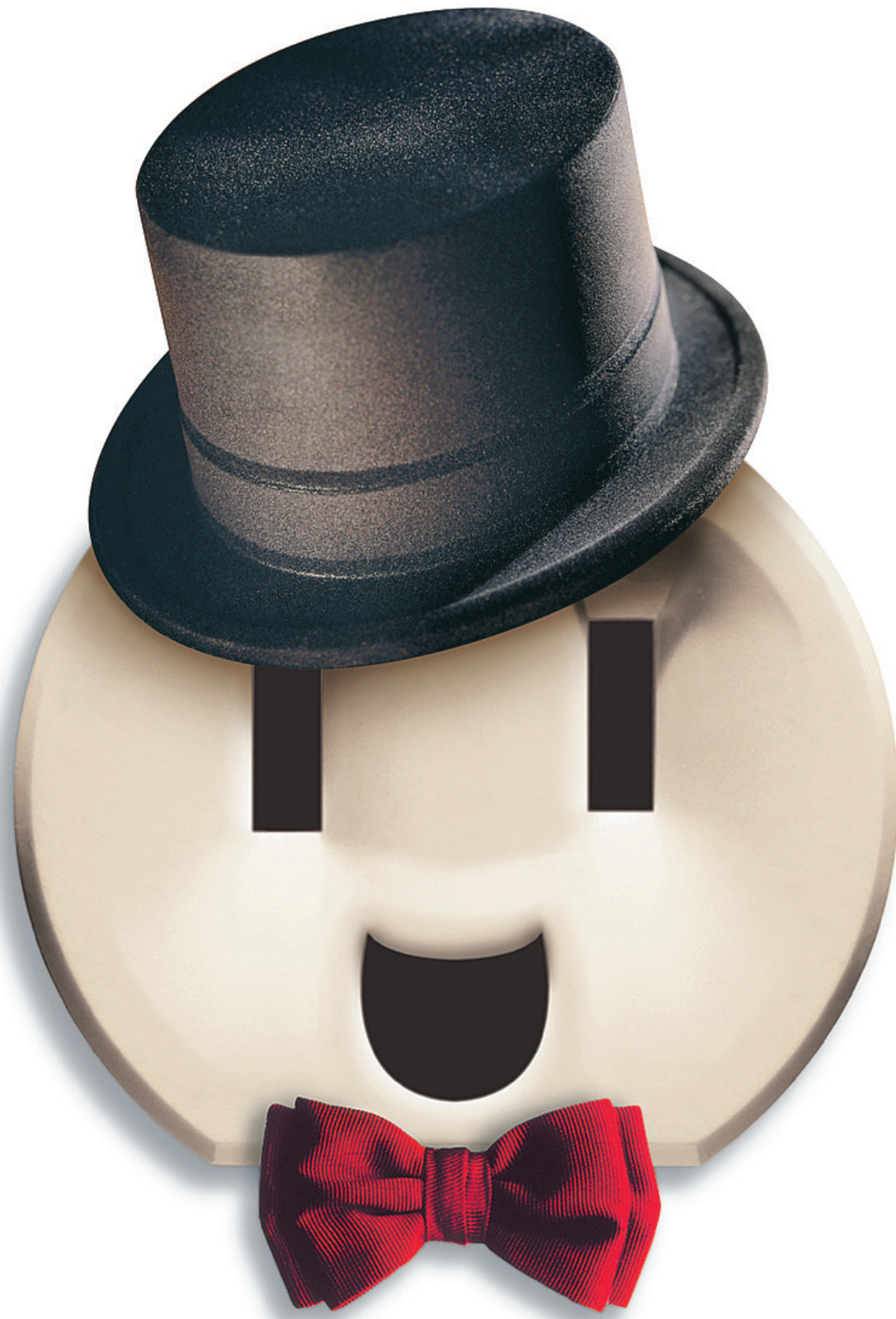


SAQ

GRANDIR ENSEMBLE

Avec passion





Félicitations aux lauréats
du gala Excellence
La Presse – Radio-Canada.

