

## La victoire, le trophée et les honneurs !

L'équipe de CIBL sort grande gagnante du Championnat Alternatif Musical International de Quilles organisé par le Bang Bang dans le cadre de leur premier anniversaire, samedi le 17 février dernier au Bowling Darling. Après des préliminaires timides, Sébastien Alix, Mathieu Binette, Ken Caron, Adeline Charvet et Élyse Gamache-Bélisle ont repris du poil de la boule en terminant avec un score de 634 points devançant Great Balls of Fire, l'équipe de ballon-chasseur de MusiquePlus et le groupe Natasha !

L'équipe de Radio-Montréal tient à remercier Jean-François Porlier, quilleur amateur professionnel pour ses précieux conseils.



## Enfin, CIBL diffuse en MP3 sur le net !

Si vous avez déjà dit, écrit ou gémit « Ça marche pas ! Le lien Internet d'écoute direct ne fonctionne pas sur le site Web... grrr... », vos oreilles bioniques n'en reviendront pas de leurs yeux virtuels. Oui, CIBL Radio-Montréal diffuse main-

tenant sur le Web en Mp3 ! Avec un son de qualité, vous pourrez désormais nous écouter sur le logiciel de votre choix (Winamp, Windows Real Players, Itunes) tant à Chicoutimi, Drummondville, Yellowknife, Zornheim ou même

sur le boulevard Saint-Laurent ! Génération virtuelle, notez aussi que vous pouvez écouter CIBL sur le câble en syntonisant votre radio au 106,1. Bonne écoute !

## Ça bouge pour l'antenne, grâce à vous !

Plusieurs le désiraient depuis bon nombre d'années ? Soyez comblés, car ça commence à bouger pour l'antenne ! Cependant, il faut nous aider.

Pour que notre démarche soit efficace, nous devons rendre un rapport d'émission (du verbe émettre)

à la fin du mois de mai sur la portée et la qualité de notre puissance d'antenne. Aidez-nous s'il vous plaît à visualiser les endroits à Montréal où vous pouvez prendre CIBL (cotez si la réception est nulle, mauvaise ou bonne). Nous vous demandons aussi de faire pareil avec 2 autres stations dont

nous convoitons l'emplacement de l'antenne soit Radio-Centre Ville (102.3) et Radio Grecque (105,1).

Envoyez vos résultats, recommandations et votre adresse à [membres@cibl1015.com](mailto:membres@cibl1015.com). Merci d'être nos petites antennes urbaines...

## Ouverture du poste de directeur (trice) général(e) de l'ARCQ

L'association des radios communautaires du Québec est à la recherche d'un directeur(trice) général(e). Cette personne assume la gestion de l'organisation et coordonne les activités reliées à sa vie associative. Il voit à la promotion de la radiophonie commu-

nautaire et veille à la protection de ses intérêts. Il est responsable de la prestation des services aux membres. Dans le cadre de ses fonctions, il veille au respect des valeurs de professionnalisme, de concertation et de collaboration au sein de l'organisation. Si vous vou-

lez plus d'informations, [http://radiovision.ca/offres\\_emplois](http://radiovision.ca/offres_emplois) sur le site de l'ARCQ.



## La soirée des Élections à CIBL

Appel aux urnes oblige, CIBL Radio-Montréal enfile ses plus beaux habits et vous convie à la soirée électorale le lundi 26 mars à 19 heures. Pour tout connaître des résultats qui détermineront le futur gouvernement du Québec, syntonisez le 101,5 FM.

**Au menu ?** Analyses par des pané-

listes reconnus. Entrevues avec les candidats de tous azimuts Rencontre avec les électeurs montréalais. En plus, les journalistes de la salle de presse seront présents dans les circonscriptions chaudement disputées et dans les quartiers généraux des 5 principaux partis en lice. Animée par

Claude St-Denis et son équipe, la soirée électorale à CIBL Radio-Montréal sera résolument citoyenne!

Pour plus d'informations, rejoignez Caroline Bourgeois, directrice de l'information au 514-526-2581 poste 224.



**Venez visiter l'album de photos de CIBL Radio-Montréal!**

# LE COIN DES ÉMISSIONS



## À propos de Ste-Flanelle.com

Nouvelle émission de sport à CIBL Radio-Montréal, Ste-Flanelle.com (le mardi, 18h00) analyse le hockey, ce fait d'hiver, comme phénomène culturel et catalyseur de passions. Avec un ton badin, elle remet en perspective ce sport : d'une importance capitale, primordiale, nécessaire... mais tellement futile.

Les invités sont des auteurs de livres sur le sujet, des intervenants des médias alternatifs, des artistes de la scène émergente, des économistes, des professionnels du milieu (du scalpers au placier) et nombre d'autres intervenants qui entretiennent un rapport particulier à ce sport. Les chroniques sont tantôt

loufoques, tantôt sérieuses pour un mélange explosif de sportif de salon sur l'acide... Ste-Flanelle.com, c'est du commentaire sportif... fantaisiste... dans vos faces à la radio!

Le mardi 18h00, pour bien débiter les soirées traditionnelles à l'antenne de Radio-Montréal

## L'Apéro électrique

Tous les vendredis à partir de 18hres, le 4@6 se prolonge et devient l'Apéro électrique de 6@7. Une heure en compagnie d'un groupe de musique émergent ou émergé donnant une prestation électrisante en direct du studio « Nicole Dubé »

de Radio-Montréal.

Louis-René Beaudin, Mathieu Francoeur (Faites de la place – mercredi, 21h30), Laurent Cournoyer (La fantastique – dimanche, 20h30) vous invitent à passer à la station ou à syntoniser le 101,5 pour commencer

la fin de semaine en musique et en bulles !

Soyez des nôtres dès 19h00, tous les vendredis pour de la musique en direct sur les ondes de Radio-Montréal !

## La guerre des mondes

À La guerre des mondes, on gratte le bobo là où ça... saigne ! Animée et produite conjointement par Karine Mateu et François Boutin, cette émission traite de politique internationale et d'enjeux sociaux importants à travers le monde. Chaque semaine, nous vous convions à voyager dans un pays ou une région du monde où ça « brasse » ! Ludique, malgré la lourdeur des sujets abordés, et accessible à tous les publics (nous ne faisons aucune discrimination entre non-initiés et politologues aguerris), La guerre des mondes a pour mission d'aider les auditeurs à mieux comprendre les événements qui boule-

versent notre planète.

Chroniques géopolitiques, capsules sociales et culturelles, chroniques surprises (pour apprendre en s'amusant) !... Tous les ingrédients sont réunis dans le cadre de cette émission à la fois informative et (juste un peu) disjonctée qui nous fait voir le monde dans toute sa folie sans jamais tomber dans les discours convenus ou superficiels de nos médias « ordinaires »... Ça, c'est la magie de CIBL !

**La guerre des mondes, tous les lundis à 18h00.**

## Changements

Au-delà de votre portefeuille, Le manège aux souvenirs, Chamboulou et Fréquences nocturnes ne sont plus sur les ondes. Ils ont été remplacés respectivement par Ste-Flanelle.com, rien pour l'instant, les Villenthropes (le retour !) et rien pour l'instant (bis).

CRÉDITS

Coordination : Élyse G.-B.  
Réalisation : Daniel Côté  
Corrections : Gisèle Mupenda,  
Jean-Marie Coignot,  
Maurice Bolduc

CRÉDITS

## Les p'tites zannonces...



Pour placer une annonce, envoyez vos courriels à : [membres@cibl1015.com](mailto:membres@cibl1015.com)

⚡ DJ d'un soir à l'Alizé

Amène Cd, iPod, Portable et amis et montre-leur ce que tu as de musical dans le ventre. Gratuit pour tout le monde ! Informations et inscriptions : Mathieu Binette à [programmation@lalize.net](mailto:programmation@lalize.net)

**TENDRE-CIBL RECHERCHE METTEURS EN ONDES-SENSIBLES POUR ACTIVITÉS TACTILES OCCASIONNELLES!**

**Contactez Jean-François Porlier – [programmation@cibl1015.com](mailto:programmation@cibl1015.com)**



Le micro vous attire  
**CIBL recrute.**

- ▶ Vous avez la passion de la communication?
- ▶ Vous voulez faire découvrir de nouvelles musiques ou encore nous parler d'environnement, de générations, d'économie sociale, de voyage, de science et technologie?
- ▶ Tentez votre chance et déposez un projet d'émission avant le 16 avril pour la programmation estivale et le 16 juillet pour l'automne.

**Embarquez dans l'aventure!**  
Contactez // Jean-François Porlier  
514.526.2581, poste 257 // [programmation@cibl1015.com](mailto:programmation@cibl1015.com)

**101,5 Radio-Montréal**  
[www.cibl1015.com](http://www.cibl1015.com)



# Bluetracks.ca gâte nos membres. Ouhhh... devenez membre !

À partir de ce mois-ci, des avantages seront donnés aux membres chaque mois. Surveillez-les...



Ce mois-ci, Bluetracks.ca, magasin équitable de musique indépendante en ligne, offre à tous les membres actifs de CIBL un mot de passe secret et privilégié qui donne droit à un rabais de 10% sur tout achat sur Bluetracks.ca. Ce code demandé à

la caisse Bluetracks.ca est valide jusqu'au 31 janvier 2008. Demandez le vôtre à [membres@cibl1015.com](mailto:membres@cibl1015.com).

Aussi Bluetracks.ca offre un certificat-cadeau

d'une valeur de 5 \$ à toutes les personnes qui deviendront membres de Radio-Montréal durant le mois de mars. Qu'est-ce que vous attendez?

Adresse utile : [www.bluetracks.ca](http://www.bluetracks.ca)

## Les nouvelles vertes

Une bonne année n'arrivant jamais seule, CIBL Radio-Montréal a pris elle aussi un lot de résolutions vertes... qu'elle a décidé de tenir! Des verres de styrofoam transformés en tasses, un appui à l'événement mondial On éteint tout tenu le 1<sup>er</sup> février dernier, des campagnes publicitaires sur la sensibilisation aux changements climatiques et la valorisation des transports en commun, CIBL met tout en œuvre pour faire sa part en matière d'environnement. Votre CIBLien s'y met aussi. À partir de ce mois-ci, chaque bulletin des membres aura son propre conseil vert pour vous donner des alternatives ou des idées afin que vous aussi, vous puissiez faire votre part.

### Conseil no 1 : Le co-voiturage

Je propose à mes collègues et voisins d'embarquer dans mon auto pour se rendre au travail. Je me renseigne sur les organismes qui organisent du covoiturage dans ma région.

Si vous avez des conseils verts à partager avec la communauté CIBLienne, écrivez-nous à [membres@cibl1015.com](mailto:membres@cibl1015.com). Pour en savoir plus sur la campagne de valorisation du transport en commun, rendez-vous sur le site Internet de CIBL visiter notre page verte à

[www.cibl1015.com/extra/page\\_verte/pageverte.htm](http://www.cibl1015.com/extra/page_verte/pageverte.htm)

## La cause : Le théâtre La Chapelle

Dans l'optique de susciter le débat et de s'impliquer dans la réflexion sur les lieux de diffusion montréalais, CIBL Radio-Montréal appuie le Théâtre La Chapelle dans sa démarche pour trouver un soutien financier adéquat. Depuis le début du mois de février, CIBL a mis à la disposition du théâtre du temps d'antenne pour faire connaître leur situation aux auditeurs de la station. Vous pouvez donc entendre sur les ondes la comédienne Céline Bonnier parler du rôle et du statut de la station. Les émissions le 4 à 6 et Le Midi Libre s'impliquent aussi dans le débat par le biais de reportages réalisés auprès des différents intervenants du milieu culturel de la métropole. Chaque semaine, écoutez les reportages de Laurent Hamon et de Adeline Charvet sur la question et réfléchissez avec nous sur un sujet chaud, celui du financement de la culture. CIBL Radio-Montréal est fière d'accompagner le Théâtre La Chapelle, un lieu où depuis 17 ans on encourage la recherche, l'innovation, l'expérimentation et les artistes de la relève.

Pour appuyer La Chapelle: [info@lachapelle.org](mailto:info@lachapelle.org)



### Radio-Montréal ; hors d'elle-même !

**3 Mars 2007** : Dégustation de fromages au complexe Desjardins dans le cadre du Festival Montréal en lumières

**Les vendredis de Mars :**

L'Apéro électrique de 6@7 !

**2 Mars 2007** : Malade Mantra

**16 Mars 2007** : Nul si découvert

**23 Mars 2007** : Caniche Hara Kiri

**30 Mars 2007** : Pépé et sa guitare



## Palmarès francophone du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	1	7	Mahjorbidet*	Les mouches
2	3	6	Paul Cargnello*	Le pire
3	2	7	Béruier Noir	Coup d'état de la jeunesse
4	9	5	Les amis au Pakistan*	Cendrillon lave le poêle
5	10	4	Les prostiputes*	Je veux danser avec toi
6	7	9	Télémaque*	Les robots 2006
7	16	7	JohnE5*	Aimer être con
8	17	7	Les éjectés	Aux urnes citoyens
9	4	6	Jérémi mourand*	La musique est plate
10	26	3	Tricot machine*	Pas fait en chocolat
11	5	8	TTC	Téléphone
12	6	8	Pas chic chic*	Sur les écrans statiques
13	8	9	Pawa Up First feat. Seba	J'garde ça réal
14	13	9	MAP*	5 piastres
15	20	5	Akuma*	Terroriste moi
16	12	9	Tremblay 73*	J'arrête d'essayer de danser
17	19	6	Brigitte Fontaine	Barbe à papa
18	14	9	Éric Panic*	Déclaration
19	22	5	Robopop*	Tornado/Tondeuse
20	24	4	Vincent Delerm	Il fait si beau
21	21	9	Vincent Julien*	Le muscle flasque
22	25	3	Les batteurs-slaques*	La mondialisation
23	27	4	Les roturiers*	S.P.M.
24	29	3	Alexis Loranger*	Ras l'bol
25	28	4	Ricard*	Empire
26	38	2	Renan Luce	La lettre
27	37	2	Valérie Leulliot	L'eau du Gange
28	31	4	Mad' Moizèle Giraf*	Sublime tentation
29	34	2	Jéronimo	La chienne de Baïkonour
30	40	2	Moussette*	Carrés grandissent
31	39	2	Mia Verko*	Dieux faitiches
32	35	2	Émilie Proulx*	Des horreurs au hasard
33	36	5	Debout sur le zinc	La lettre perdue
35	0	1	Jeanne Cherhal	L'eau
36	0	1	Kaolin	Partons vite
37	0	1	Abd Al Malik	Gibraltar
38	0	1	Arnaud Le Gouëfflec et l'orchestre préhistorique	Poupée
39	0	1	Polipe*	Régulier
40	0	1	Chocolat	Johnny Depp

## Palmarès jazz-blues du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	1	4	Jean-Félix Mailloux*	Cosdâme
2	2	5	A.Tsahar/Cooper-Moore/C.Taylor	Digital Primitives
3	8	2	Les pommes de ma douche	On n'est pas là pour se faire engueuler
4	6	4	J.Carter/B. Bradford Quartet	seeking
5	7	3	Sonny Rollins	Sonny, Please
6	9	2	Antoine Hervé	Road Movie
7	10	2	Alister Spence Trio	Mercury
8	5	4	Bennie Wallace	Discorder at the Border
9	0	1	John Hammond	Push Comes to Shove
10	0	1	Kendra Shank	A Spirit Free

## Palmarès world du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	2	5	MG3*	Montréal Guitare Trio
2	9	2	Ojos de Brujo	Techari
3	1	4	Vieux Farka Touré	S/T
4	5	4	Hilda Bronstein sings	Yiddish Songs Old and New
5	8	2	Alexcuba*	Agua del pozo
6	6	3	A. Palacio & the Garifuna Coll.	Watina
7	4	6	Bazirka*	Gypsy Cab
8	7	3	Ensemble Folklorique Batimbo	Drums of Burundi
9	2	5	MG3*	Montréal Guitare Trio
10	10	9	Martha Topferova	Flor Nocturna

## Palmarès alternatif du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	1	6	The Good, The Bad & The Queen	S/T
2	3	5	Of Montreal	Hissing Fauna, Are You The Destroyer?
3	2	7	Sloan*	Never Hear The End Of It
4	4	6	The Earlies	The Enemy Chorus
5	5	9	Espers	II
6	11	5	Field Music	Tones of Town
7	10	4	The Twilight Sad	S/T EP
8	9	6	Rafter	Music for Total Chickens
9	12	4	Calla	Strength in Numbers
10	19	3	+Kid*	All cities look the same
11	7	5	The Shins	Wincing The Night Away
12	6	9	Loney Dear,	Loney, Noir
13	21	3	Klaxons	Myths of the near future
14	8	6	Boo Hoo*	S/T
15	22	4	Green Pitch	Ace Of Heart
16	17	4	Kristin Hersh	Learn to sing like a star
17	16	5	Dead Meadow	S/T
18	25	3	Husky Rescue	Ghosts is not real
19	26	2	Peter Bjorn And John	S/T
20	15	9	Emily Haines & The Soft Skeleton*	Knives Don't Have Your Back
21	27	2	The Immediate	In Towers & Clouds
22	28	2	Apostle Of Hustle*	National Anthem Of Nowhere
23	30	2	Adam Keshner	Modern Times EP
24	29	2	Nurse and Soldier	Marginalia
25	0	1	Bloc Party	A week-end in the city
26	0	1	Fjord Rowboat*	Saved the compliments for morning
27	0	1	Aqueduct	Or give me death
28	0	1	Richard Swift	Dressed Up For the Letdown
29	0	1	Skinny Puppy*	Mythmaker
30	24	4	Wolf & Cub	Vessels

## Palmarès loud rock du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	1	12	Into Eternity*	The Scattering of Ashes
2	2	12	Tyr	Ragnarok
3	3	6	Moonsorrow	V. Havietty
4	4	14	Amon Amarth	With Oden On Our Side
5	6	4	Noumena	Anatomy of Life
6	0	1	Elis	Griefshire
7	9	3	Mnemic	Passenger
8	0	1	Ensiferum	Victory Songs
9	11	3	Freya	Lift the Curse
10	0	1	Comeback Kid	Broadcasting
11	0	1	Tristania	Illumination
12	5	14	Unexpect*	In a Flesh Aquarium
13	8	4	Beneath the Sky	What Demons do to Saints
14	12	15	Trivium	The Crusade
15	14	6	Swallow The Sun	Hope

## Palmarès électronique du 24 Février 2007

CS	SP	NS	Artiste	Titre
1	1	4	ZerodB	Bongos, Bleeds & Basslines
2	2	11	Pheek*	En légère suspension
3	3	5	The Remote	Too Low To Miss
4	4	7	Sharam	Dubai
5	5	7	Sid Lerock*	Keep It Simple, Stupid
6	6	15	Basement Jaxx	Crazy Itch Radio
7	7	9	Kinder Atom*	Soft Hand Feel
8	8	4	Another Electronic Musician	Patience
9	9	2	Bonobo	Days to come
10	10	16	Mini*	Audio Hygiene
11	11	7	Silicone Soul	Save + Our + Souls
12	12	2	A/V	OM: Miami 2007
13	13	9	Squarepusher	Hello Everything
14	14	12	Numéro #**	L'idéologie des stars
15	15	7	The Baldwin Brothers	Return of The Golden Rhodes