VIDANGE D'HUILE 14,95$
FILTRE ET LUBRIFICATION INCLUS
MONSIEUR Muffler

La Presse
LE PLUS GRAND QUOTIDIEN FRANÇAIS D'AMÉRIQUE

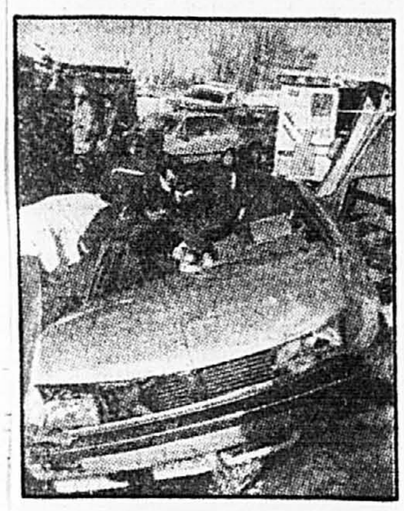
FABREVILLE AUTO vous offre plus et mieux
mazda
4010, BOUL. DAGENAIS
FABREVILLE
622-3434

4

Aujourd'hui: nebulosité croissante, neige.
Minimum -7° Maximum -2°
Demain: nuageux avec neige legere. DETAILS CAHIER SPORTS

• MONTRÉAL, LUNDI 14 JANVIER 1991 107e ANNÉE Nº 83 52 PAGES, 4 CAHIERS
Îles de La Madeleine: 1.00 50¢ Taxes en sus

Aujourd'hui



A 3 CARAMBOLAGES
Au total, 60 voitures ont été accidentées et plus de huit personnes blessées dans deux carambolages survenus sur l'autoroute Metropolitaine et la 40.

A 8 AVORTEMENT
La saga du projet de loi sur l'avortement connaitrait son aboutissement cette semaine, le comité du Senat devant reprendre ses audiences sur la question.

C 3 AUTOMOBILE
Les voitures a moteur diesel, une specialité germanique dont la demande pourrait fortement augmenter malgre ses inconvenients, si la hausse de l'essence continue.

S 2 AFRIQUE DU SUD
Des heurts entre supporters de deux equipes de soccer, provoqués par une decision de l'arbitre, ont fait 40 morts dans un stade d'Orkney, près de Johannesburg.

S 7 CANADIEN 1 BLUES 3
Les Blues de St. Louis ont démontré qu'ils constituaient l'une des meilleures equipes de la ligue Nationale en remportant une victoire de 3-1 sur le Canadien.

Sommaire

Annonces classées
immobilier ..... C6 à C9
marchandises ..... C9 et C10
emplois C10
automobiles ..... C10 et C11
propositions d'affaires C2
Arts et spectacles
informations ..... A9 à A11
cine-horaire A11
Automobile ..... C3 à C5
Bandes dessinées C8
Bridge C12
Décès C12
Économie ..... C1 et C2
Êtes-vous observateur? ... C6
Feuilleton C9
Horoscope C7
Le monde ... B1, B4, B5 et B8
Loteries A4
Mot mystère C11
Mots croisés C10
Quoi faire ..... B6 et B7
Télévision A10
SPORTS
Tommy Kane S5
Robert Duguay S5
Philippe Cantin S11

Priez si vous croyez en Dieu, dit de Cuellar

Le secrétaire général de l'ONU rencontre Mitterrand avant de faire rapport au Conseil de sécurité

d'après Reuter, AFP, UPI et AP

PARIS

Après avoir rencontré pendant trois heures, hier, le président irakien Saddam Hussein à Bagdad, le secrétaire général des Nations unies, Javier Perez de Cuellar, a déclaré que «Dieu seul sait» s'il y aura la guerre dans le Golfe une fois dépassée l'échéance du 15 janvier.

À son arrivé hier soir à Paris, où il s'entretiendra ce matin avec le président François Mitterrand et des dirigeants de la CEE (Communauté économique européenne) avant de faire rapport au Conseil de sécurité de l'ONU plus tard dans la journée, il a ajouté: «Si vous croyez en Dieu, je vous demande de prier. Il y a toujours une chante de paix, mais malheureusement il y a toujours un risque de guerre».

Affirmant de son côté que M. Perez de Cuellar ne lui avait fait aucune proposition, Saddam Hussein a réitéré en soirée à Bagdad que «le Koweït appartient aux Irakiens qui doivent y vivre et y mourir» et que «la nation (arabe) est assurée de la victoire en cas de guerre comme en cas de paix».

Plus tôt, il avait affirmé que le Koweït sera «le champ de la grande bataille» et qu'il refusait «l'hégémonie de l'admi-

VOIR DIEU EN A 2

DEMAIN LA GUERRE?

■ **MANIF: Plus de 2 000 personnes ont bravé le froid à Montréal pour s'opposer à une intervention armée qui semble presque inévitable dans le Golfe.** ***Page A 5***

■ **ARAFAT: Le chef de l'OLP demande que plus de temps soit laissé à Perez de Cuellar pour effectuer sa mission.** ***Page B 1***

■ **ISRAËL: Les dirigeants israéliens rejettent la demande des É.-U. de ne pas riposter à une attaque irakienne.** ***Page B 1***

■ **ÉDITORIAL: Le Canada doit rester un ambassadeur de paix, estime Alain Dubuc.** ***Page B 2***

■ **L'OURS: Le général Norman Schwartzkopf, surnommé «l'ours», est prêt à détruire l'ennemi brutalement et rapidement.** ***Page B 5***

■ **CANADA: Le premier ministre Mulroney demandera demain au Parlement d'avaliser l'action militaire des Nations Unies contre l'Irak.** ***Page B 8***

L'Occident menace de suspendre son aide à l'URSS

Colère et indignation après le coup de force de Moscou en Lituanie

d'après Reuter, AFP, CP et UPI

MOSCOU

L'armée soviétique a imposé hier le couvre-feu en Lituanie, ainsi qu'un Comité de salut national, quelques heures après avoir pris le contrôle de la radio et de la télévision de Vilnius, au terme d'une intervention qui, selon l'agence lituanienne ELTA, a fait au moins 14 morts et 127 blessés.

Le monde occidental a réagi avec colère et indignation et les dirigeants occidentaux ont laissé entendre qu'ils pourraient suspendre leur aide à l'URSS. Des milliers de réformistes ont de leur côté manifesté à Moscou et Leningrad.

Le président de la Fédération de Russie, Boris Eltsine, et les présidents des trois républiques baltes ont demandé hier au secrétaire général de l'ONU, Javier Perez de Cuellar, de convoquer d'urgence une conférence internationale sur le problème balte.

Le vice-président letton Dainis Ivanis a en outre dit craindre le lancement ce matin, dans la capitale Riga, d'une intervention similaire à celle menée en Lituanie. Des habitants ont commencé à ériger des barricades dans le centre et autour de la capitale de la Lettonie.

À Vilnius, les dirigeants lituaniens ont exhorté en soirée la foule rassemblée autour du parlement à rentrer chez elle. Ils ont déclaré lancer cet appel après avoir reçu de l'armée soviétique l'assurance qu'elle n'interviendrait pas contre la population durant la nuit pour faire appliquer le couvre-feu, si les manifestants évacuaient la place devant le parlement.

VOIR URSS EN A 2

● *A 3: Le «défi Moscou-Montréal» est assombri*
● *A 6: Barbarie, disent les Lituaniens du Québec*
● *B 4: Ottawa réexamine son aide à l'URSS*
● *B 4: Le coup de force de l'URSS inquiète l'Est*

La prise du siège de la télévision lituanienne à Vilnius par l'Armée rouge, hier, a fait au moins 14 morts et 127 blessés. PHOTO REUTER

L'ampleur de la récession inquiète 69 % des Québécois

PAUL DURIVAGE

UN SONDAGE CROP La Presse -TVA

Près de sept Québécois sur dix (69 p. cent) s'inquiètent de l'ampleur de la récession en ce début d'année, et une forte proportion — soit un peu plus de quatre Québécois sur dix — prévoient même une détérioration de la situation économique dans la province au cours des prochains six mois malgré un répit sur le front des taux d'intérêt.

C'est ce que révèle, entre autres choses, un sondage de la maison CROP sur la perception du climat économique à l'aube de 1991, mené entre les 3 et 6 janvier derniers auprès de 1012 répondants québécois, pour le compte de *La Presse* et du réseau de télévision TVA.

C'est en effet dans une proportion de 54 p. cent que les Québécois se déclarent «assez inquiets» et dans une proportion de 15 p. cent qu'ils se disent «très inquiets» de la situation économique générale actuelle. Il ne reste ainsi que trois adultes sur dix à se montrer peu ou pas du tout tracassés par la récession, 9 p. cent seulement de la population partageant ce dernier avis.

Si les non-francophones (68 p. cent) et les francophones (72 p. cent) sont presque aussi nombreux à dire leur préoccupation, le premier groupe confesse un degré plus élevé d'inquiétude. On compte en effet presque autant de non-anglophones «très inquiets» (33 p. cent) que «assez inquiets» (35 p. cent). Du côté des francophones, la majorité des répondants, soit 56 p. cent, se retrouvent chez les «assez inquiets» contre 12 p. cent chez les «très inquiets».

Les préoccupations économiques des répondants semblent s'accroitre avec leur sécurité d'emploi. Ainsi, les travailleurs s'inquiètent davantage de la récession que les chômeurs, soit dans des proportions respectives de 70 et 68 p. cent, et cela s'accentue chez les syndiqués (73 p. cent) et particulièrement les cols blancs (75 p. cent). De même, les employés du secteur public semblent plus préoccupés par le climat économique (73 p. cent se disent inquiets) que les employés du secteur privé en général (69 p. cent).

Le degré d'inquiétude culmine par ailleurs (avec 77 p. cent de répondants inquiets) chez les ménages ayant un revenu de 20000$ à 30000$ pendant qu'il se relâche dans les deux catégories extrêmes, soit ceux dont le revenu est inférieur à 20000$ (66 p. cent) et ceux gagnant plus de 50000$ (63 p. cent). On compte aussi plus de femmes (74 p. cent) que d'hommes (64 p. cent) à s'inquiéter de l'état de l'économie au Québec.

Détérioration

Tels les économistes, les Québécois ne prévoient pas d'amélioration de la situation économique au cours des prochains six mois. Au contraire, un peu plus de quatre Québécois sur dix croient que la récession s'accentuera en cette première moitié d'année, contre 16 p. cent seulement à croire en une amélioration.

Parmi les Québécois les plus portés au pessimisme, on remarque encore les plus scolarisés, les ménages dont le revenu se situe entre 20000$ et 30000$, les non-francophones et les travailleurs syndiqués. Dans chacune de ces catégories, presque une personne sur deux prévoit une détérioration de l'économie.

De façon plus particulière, l'immense majorité des Québécois s'attenddent à une augmentation des taux de chômage (79 p. cent) et d'inflation (71 p. cent) au cours des six prochains mois. Par contre, une majorité (55 p. cent) croit que les taux d'intérêt vont baisser pendant la même période, pendant que le quart seulement pense qu'ils vont augmenter.

VOIR RECESSION EN A 2

● *C 1: Le tiers des Québécois ont fait des achats pré-TPS*

Le brouillard acide contribue à la progression des cancers du côlon et du sein

Presse Canadienne

OTTAWA

Le brouillard acide qui recouvre l'est du Canada bloque les rayons du soleil, nuisant ainsi à l'absorption de la vitamine D et contribuant probablement à la progression de deux types de cancer graves, avance une équipe de chercheurs américains.

Au cours d'une étude touchant 20 villes canadiennes, une équipe de l'Université de la Californie a établi une forte corrélation entre la quantité de brouillard acide et le taux de mortalité attribuable aux cancers du côlon et du sein.

Le brouillard acide, qui se transforme en pluie avant de rejoindre le sol, est formé par la combustion du charbon et par d'autres activités industrielles. Le cancer du côlon et du sein sont respectivement les deuxième et troisième formes de cancer entrainant le plus de décès en Amérique du Nord.

«Il y a certainement de bonnes raisons, sur le plan environnemental, de vouloir contrôler les émissions acides», a déclaré Edward Gorham de l'Université de Californie, à San Diego, «mais nous découvrons maintenant, leur impact sur la santé humaine.»

Les résultats de recherches menées en laboratoire démontrent de façon de plus en plus évidente que la vitamine D pourrait réduire les risques de cancer du sein et du côlon.

«Nous considérons de plus en plus ces formes de cancer comme des maladies causées par une carence en vitamine D», a précisé le scientifique.

Il affirme que l'alimentation des Nord-Américains ne leur fournit pas un apport suffisant de vitamine D, même si certains aliments en sont enrichis. Les Nord-Américains ne consomment en effet pas assez de lait et de poisson, qui constituent les deux meilleures sources de vitamine D.

Le brouillard acide est principalement composé d'anhydride sulfureux et de particules de sulfate produites par la combustion du charbon. Ces particules bloquent les rayons ultraviolets sur les fréquences courtes qui permettent à la peau de produire la vitamine D.

VOIR CANCERS EN A 2

Apprivoisez le
HARFANG DES NEIGES
Vin rouge et blanc, disponible en 200mL, 1 litre, et 4 litres vinier

La plume d'or

STÉPHAN BUREAU

collaboration spéciale

WASHINGTON

Depuis le début de janvier, La Presse compte sur un nouveau correspondant à Washington, Stéphan Bureau. En plus de rendre compte, pour les lecteurs de La Presse, de l'activité politique dans la capitale américaine, Stéphan Bureau signera chaque lundi en page A 2 une chronique intitulée «Tendances USA». Voici donc sa première chronique.

Le monde de l'édition aux États-Unis ne fait pas de discrimination. Bon ou méchant, tout le monde peut faire fortune à condition, bien sûr, d'avoir quelques bonnes histoires croustillantes à raconter dans ses mémoires ou dans un roman inspiré par une expérience nécessairement «vécue».

Meurtriers repentants et célèbres personnalités se retrouvent tous dans le plus démocratique des sanctuaires, la librairie. Dans un effort encore plus louable d'intégration, le libraire surveillant va jusqu'à mettre côte à côte les rêves inspirés de Shirley Maclaine et les mémoires d'un jeune millionnaire de la cocaïne. Oui, oui et encore oui, tout ce beau monde sur la même tablette. Le best-seller n'a pas d'odeur, c'est comme l'argent.

Le best-seller s'accommode aussi très bien du manque de talent. Pas besoin d'être né avec une plume à la main ou d'avoir fait ses lettres à Yale. Un des livres les plus populaires cet automne aux États-Unis a été écrit par un chien. En fait, soyons précis, le livre n'a été que dicté par le chien. C'est connu, même bien dressé un chien ne peut pas écrire. Il faut dire qu'on ne parle pas d'un chien ordinaire. Millie est le chien présidentiel qui accompagne George et Barbara partout. Intime au point de coucher dans la même chambre, disent les observateurs de la scène canine. Les éditeurs n'ont pas attendu longtemps avant de sauter sur l'os. Les mémoires de Millie, «dictés à Barbara Bush», se sont mieux vendus que les mémoires de Ronald Reagan.

TENDANCES USA

La «méthode Millie» fait des petits. «À New York, Ivana Trump cherche un auteur célèbre qui acceptera d'écrire un de ses deux romans. Pour trois cent mille dollars, le scribe doit cependant accepter de garder l'anonymat. Avec un contrat estimé à trois millions de dollars, l'ex-madame Trump ne perd rien au change et son éditeur se dit certain de faire un malheur en librairie.

Les aventures de Millie ou d'Ivana sont plutôt drôles et sont à la mesure d'une certaine forme d'excentricité américaine. La quête du best-seller a par contre des effets plus pervers qui commencent à se manifester dans les institutions américaines.

En décembre dernier, l'enquêteur spécial dans l'affaire de «l'Irangate», Lawrence Walsh, est allé en cour pour retenir la publication d'un livre écrit par un de ses anciens assistants. Pendant plus d'un an, le jeune avocat Jeffrey Toobin a participé à l'enquête menée par Lawrence Walsh. Pendant plus d'un an, le jeune avocat a aussi pris des notes sur tout ce qu'il a vu et entendu. Le résultat de ce travail minutieux est attendu en librairie le mois prochain. Pourtant, à son dernier jour de travail dans le bureau de l'enquêteur spécial, Toobin s'est engagé par écrit à ne rien révéler. Aucune importance, le public a le droit de savoir et après plusieurs mois de travail au service de la justice — pour un salaire de crève-faim, vous dira l'auteur —, une petite récompense est tout à fait méritée!

Son ancien patron n'est évidemment pas du même avis. Selon Walsh, le livre peut compromettre une bonne partie de l'enquête qui n'est pas encore terminée. «Il donne des informations qui doivent rester secrètes». Walsh tente de faire couper une centaine de pages qui contiennent des informations vitales à la poursuite de son travail et entend poursuivre Toobin et sa maison d'édition si le livre est publié. Bravo, dira Toobin, ça fait encore plus de publicité.

Parallèlement, la même semaine, William Bennett, l'ancien tsar de la guerre contre la drogue, refuse une importante fonction au sein du parti républicain après avoir dit oui. On ne parle pas ici de n'importe quel boulot, Bennett aurait été président du comité national du parti. Pour un homme que l'on dit intéressé par la présidence des États-Unis, la chance est inespérée, Bennett a pourtant refusé. Deux ans avant, alors qu'il est toujours à la tête de la lutte contre la drogue, Bennett a empoché une importante avance pour écrire sur son expérience. L'éditeur attend aujourd'hui des résultats. Le temps des délais est passé. Le manuscrit doit être remis ou alors Bennett doit rembourser son avance. Pris à la gorge, le choix s'impose tout seul. Le président Bush, qui comptait sur l'abrasif Bennett pour revigorer le parti, doit chercher ailleurs. Le monde de l'édition a ses raisons que la raison politique ne peut pas toujours comprendre.

Qui a dit que le service public n'était pas payant? Avec un bon éditeur, quelques années passées au bon endroit pourront toujours se transformer en mine d'or! Les meilleurs choisiront-ils la fonction publique pour écrire un livre ou pour servir leur pays? L'histoire ne le dit malheureusement pas.

SUITE DE LA UNE

DIEU

Priez si vous croyez en Dieu, dit de Cuella-

nistration américaine», à deux jours de la date limite fixée par l'ONU à l'Irak pour l'évacuation du Koweït.

L'Irak fait une «énorme erreur», a répliqué le président George Bush de retour d'un week-end à Camp David dans le Maryland, avant de réunir ses principaux conseillers de sécurité nationale. Il a estimé que le soutien de l'URSS à sa stratégie dans le Golfe était toujours «solide et ferme». Le secrétaire d'État James Baker a précisé en outre que les alliés étaient prêts à agir vite.

L'utilisation de la force contre l'Irak sera autorisée à partir du 16 janvier à 05h00 GMT, c'est-à-dire le 15 (demain mardi) à minuit heure de New York, siège des Nations unies.

À son arrivée au milieu de la nuit à Paris, M. Perez de Cuellar a qualifié ses entretiens avec Saddam Hussein d'utiles «dans le sens que j'ai éclairci davantage les positions». «J'ai pu aussi dire ce qu'était ma position», a-t-il ajouté. Pour sa part, Saddam Hussein s'est livré à un exposé de deux heures et demie des thèses irakiennes sur la crise du Golfe.

Le leader irakien a cependant fait attendre M. Perez de Cuellar pendant six heures et quinze minutes, dont une heure à la porte de son bureau, avant de le recevoir. Le secrétaire général a en outre rencontré le chef de l'OLP Yasser Arafat, ainsi que le leader sandiniste Daniel Ortega.

M. Perez de Cuellar doit être reçu ce matin à l'Élysée. Le ministre des Affaires étrangères Roland Dumas a indiqué que la France jugerait après cet entretien de ce qu'elle doit faire avant l'expiration de l'ultimatum du 15 janvier. Il a estimé que le monde est «à deux doigts de la guerre» mais il n'a pas exclu «un retournement de dernière minute».

La France a poursuivi ses contacts diplomatiques avec des dirigeants arabes. M. Dumas a reçu son homologue tunisien Habib Boularès, puis le vice-ministre égyptien des Affaires étrangères Boutros Boutros Ghali. «On ne peut pas parler de plan. Mais nous avons des contacts tous azimuts pour essayer d'arrêter l'engrenage de la guerre», a-t-il dit. M. Perez de Cuellar rencontrera ensuite le ministre luxembourgeois des Affaires étrangères Jacques Poos, dont le pays assume la présidence tournante de la CEE. Jacques Poos et Roland Dumas gagneront ensuite Bruxelles où doit se tenir une réunion extraordinaire des ministres des Affaires étrangères des Douze, consacrée au Golfe et à l'intervention militaire soviétique en Lituanie.

Le secrétaire général quittera Paris pour New York en fin de matinée à bord d'un Concorde pour rendre compte dans la soirée au Conseil de sécurité de sa rencontre avec Saddam Hussein.

Le secrétaire d'État James Baker et le premier ministre britannique John Major ont déclaré d'autre part qu'en cas guerre dans le Golfe, il fallait s'attendre à une action rapide de la coalition anti-irakienne.

Dans l'avion qui le conduisait de Turquie en Grande-Bretagne, M. Baker avait assuré que les alliés étaient prêts à la guerre. Dans son entourage, on a précisé qu'il avait obtenu l'accord de tous les alliés de Washington, à l'exception peut-être de la Syrie, sur la date d'une attaque éventuelle contre l'Irak.

On a précisé que certains pays, comme la France, poursuivraient jusqu'au dernier moment leurs efforts pour tenter de trouver une solution négociée à la crise. La Syrie n'a pas encore pris de décision sur son attitude en cas de déclenchement des hostilités, mais se limitera probablement à un rôle défensif, a-t-on ajouté.

PHOTO REUTER

Le secrétaire général des Nations-Unies et le président irakien Saddam Hussein ont longuement conféré hier, à Bagdad. Rien n'a transpiré de la rencontre qui a duré plus de deux heures et demie.

M. Baker est arrivé à Ottawa peu avant minuit hier soir et doit rencontrer le premier ministre Brian Mulroney à 9h ce matin. Il a été accueilli à la base militaire d'Uplands par le secrétaire d'État Joe Clark, mais n'a fait aucune déclaration.

Pendant ce temps, dans une capitale irakienne que désertent les diplomates étrangers, la presse officielle — qui semble juger la guerre inévitable — parle surtout de guerre et affirme que Bagdad dispose d'armes insoupçonnées de ses ennemis.

Cité dans la nuit de dimanche à lundi par l'agence irakienne INA reçue à Nicosie, Saddam Hussein a indiqué que la base de tout règlement dans la région «devrait être la restitution de la Palestine à son peuple».

Il a souligné que «la nation (arabe) souhaitait atteindre ses objectifs sans guerre» mais, a-t-il ajouté, «il semble que l'Amérique voudrait agiter le bâton qu'elle a utilisé avec succès avec d'autres que nous en s'imaginant qu'elle est en mesure de gagner cette fois de la même façon. Il est cependant totalement exclu que cette politique réussisse avec les Irakiens».

Saddam Hussein a réaffirmé que «le Koweït appartient aux Irakiens qui doivent y mourir et y vivre». Le Koweït «n'est pas seulement une province irakienne mais il est devenu un symbole pour toute la nation (arabe) et le symbole de la confrontation», a-t-il estimé.

«Nous voulons la paix et non pas la guerre. Nous ne renoncerons à aucun de nos droits (...) Nous conserverons les droits des Irakiens et nous lutterons pour récupérer ceux des Palestiniens», a-t-il ajouté.

Dans une perspective de paix, certains commentateurs arabes misent davantage sur la session extraordinaire que doit tenir aujourd'hui le Parlement irakien que sur la rencontre Saddam- Perez de Cuellar. Mais le ton est pessimiste dans le monde arabe, malgré de multiples contacts diplomatiques et appels à la conciliation.

Le Parlement jordanien a demandé hier à Saddam Hussein et au roi Fahd d'Arabie Saoudite de se rencontrer au plus vite pour surmonter leurs désaccords sur l'occupation irakienne du Koweït et repousser le spectre d'une guerre interarabe.

Hafez el Assad et le roi Fahd d'Arabie, tous deux engagés dans la coalition anti-irakienne, avaient promis samedi à Saddam Hussein une sortie honorable s'il se retirait — et une offensive désastreuse dans le cas contraire. Mais avant même que Saddam réponde au président syrien, le ministre irakien de l'Information avait réaffirmé que «le Koweït est la 19e province de l'Irak» et qu'il «ne saurait y avoir de compromis là-dessus.»

URSS

L'Occident menace de suspendre son aide à l'URSS

Le président Vytautas Landsbergis a demandé aux milliers de personnes toujours mobilisées pour la défense du parlement de se disperser. Ses propos ont été diversement accueillis, certains hésitant toujours à s'en aller de peur d'une ruse de l'armée. «Liberté, liberté, Lituanie, Lituanie», les cris ont salué les propos de M. Landsbergis.

Une heure après son intervention, il restait encore trois à quatre mille personnes sur la place transformée au cours de la journée en véritable camp retranché. Des autobus en barrent tous les accès, mais des plots de béton et des éléments de coffrage ont été installés un peu partout pour faire obstacle à une éventuelle progression des soldats. Des négociations plus approfondies sont prévues pour aujourd'hui.

À Moscou, le ton était néanmoins à l'apaisement relatif. «Il faut calmer la situation (...), agir des deux côtés pour éviter une effusion de sang», a déclaré dans la soirée à la télévision le ministre soviétique de l'Intérieur Boris Pougo.

Il a cependant défendu le principe de l'intervention de l'armée contre les installations de la radio-télévision, affirmant qu'il «s'agit de défendre les droits des personnes». Il a fait porter sur les Lituaniens la responsabilité du sang versé, assurant que ce sont eux «qui ont tiré les premiers».

Selon la télévision soviétique, un Comité de salut national (anti-indépendantiste) a «pris le pouvoir», pour rétablir l'ordre. Selon un communiqué diffusé par la radio contrôlée par l'armée, les rassemblements, l'usage des photocopieuses, des fax et des mégaphones sont interdits. Le contrôle des entrées de Vilnius est instauré, affirme la radio mise au service des anti-indépendantistes.

Le but de ce Comité dont la création, vendredi dernier, avait été largement inspirée par des groupes conservateurs soviétiques, est «de passer le pouvoir à un gouvernement légal», les pouvoirs locaux ayant «perdu le contrôle de la situation» à Vilnius et Kaunas, selon la télévision soviétique.

En prévision du pire, le Parlement lituanien avait, dès le début de la matinée, voté une résolution autorisant le ministre des Affaires étrangères Algirdas Saudargas, qui se trouve à Varsovie, à former un gouvernement en exil au cas où le gouvernement sur place ne pourrait plus fonctionner.

Avant de cesser ses émissions vers 00 H 50 GMT, la radio nationaliste avait diffusé un dernier message capté par les services d'écoutes de la BBC: «Il est possible de nous vaincre physiquement en utilisant la force, mais personne ne nous obligera à renoncer à la liberté et à l'indépendance». Un peu plus tard, la télévision, dont les bâtiments sont voisins, arrêtait à son tour ses programmes.

Le président lituanien Vytautas Landsbergis a déclaré qu'il avait parlé à plusieurs reprises avec Boris Eltsine au téléphone, dimanche. Le président de la Fédération de Russie lui a dit avoir eu un contact avec le ministre soviétique de la Défense, le maréchal Dmitri Iazov, qui lui a déclaré, toujours selon M. Landsbergis, qu'il n'avait pas donné l'ordre de tirer à ses troupes à Vilnius.

La radio a repris plus tard ses émissions de l'intérieur du parlement et appelé à une grève générale en Lituanie à partir d'aujourd'hui.

Pour le président Landsbergis, qui a fait dans une déclaration pathétique à la radio française France-Info, «c'est une guerre, une vraie guerre, l'Union soviétique contre la Lituanie».

La communauté internationale a fermement condamné l'intervention de l'armée soviétique. Pour le président des États-Unis, George Bush, «rien ne justifie l'usage de la force contre des gouvernements pacifiques et légitimement élus» et l'action de l'Armée rouge pourrait porter le coup d'arrêt aux réformes actuellement en cours en Union soviétique.

Le secrétaire d'État James Baker a affirmé que l'action des forces soviétiques en Lituanie «contredit tragiquement les principes fondamentaux» défendus par le président Mikhaïl Gorbatchev.

Le conseiller de la Maison-Blanche pour les affaires de sécurité, le général Brent Scowcroft, a estimé que les événements de Lituanie étaient «très troublants» et que «la violence est incompatible avec la perestroïka et avec les relations américano-soviétiques».

Dans une lettre adressé au président soviétique, le premier ministre Brian Mulroney a écrit que «l'aversion des Canadiens devant la violence injustifiée faite au peuple et au gouvernement démocratiquement élu de Lituanie» pourrait inciter le gouvernement à remettre en question son aide alimentaire à l'Union soviétique.

Les 16 pays membres de l'OTAN, qui se sont réunis d'urgence hier à Bruxelles et ont par ailleurs exprimé «leur préoccupation», tiendront une nouvelle réunion spéciale ce matin. □

CANCERS

Le brouillard acide contribue à la progression des cancers du côlon et du sein

Selon l'étude américaine, la concentration de particules de sulfate dans l'air est de trois à dix fois plus importante dans les villes de l'est du pays (Toronto, Montréal, Ottawa et Halifax) que dans celles de l'ouest (Vancouver, Winnipeg, Calgary ou Saskatoon).

Le taux de mortalité attribuable aux cancers du côlon et du sein suit à peu près le même modèle, étant de 100 p. cent plus élevé dans les villes de l'est du Canada, a révélé l'étude publiée dans le Canadian Journal of Public Health.

Ainsi, le taux de décès causés par le cancer du côlon était de 24,1 par 100000 hommmes à Halifax, ville ou l'incidence est la plus élevée, contre seulement 11,5 à Regina, agglomération urbaine qui présente le risque le plus bas.

Edward Gorham et ses collègues, Cedric Garland et Frank Garland, ont entamé leurs recherches sur le sujet il y a environ 10 ans, intrigués par les énormes variations de taux de cancers du côlon et du sein d'une région à l'autre.

Ces deux formes de cancer sont rares dans les pays chauds, où les gens prennent beaucoup de soleil. Ils sont fréquents, en contrepartie, dans les contrées plus nordiques où les gens passent le plus clair de leur temps à l'intérieur.

Aux États-Unis, le nombre de cas de ces cancers varie proportionnellement d'une région à l'autre en fonction de la durée d'ensoleillement. Des observations semblables ont éte faites en Union soviétique. □

Les taux de cancer selon les villes

d'après Canadian Press

OTTAWA

■ Les taux de cancer du côlon et du cancer du sein sont plus élevés dans les villes de l'est du Canada où une brume acide est répandue.

Taux moyen de décès dus au cancer du côlon par 100 000 hommes: Halifax, 24,2; Montréal, 22,2; Québec, 20,6; Winnipeg, 19,4; Toronto, 18,1; Hull, 16,9; Hamilton, POnt., 16,8; Saint-Jean, N.-B., 16,7; Ottawa, 16,4; Sudbury, 16,1; Windsor, 15,5; Charlottetown, 15,5; Saskatoon, 14,8; Victoria, 14,7; Edmonton, 14,5; Vancouver, 14; London, 13,8; Calgary, 13,6; Moose Jaw, 13,2; Regina, 11,5.

Taux moyen de décès dus au cancer du sein par 100 000 femmes: Montréal, 30,7; Québec, 29,7; Hull, 27,6; Halifax, 27,6; Victoria, 26,9; Ottawa, 26,8; Winnipeg, 26,7; Hamilton, 26,6; Sudbury, 26,5; Saint-Jean, N.-B., 26,4; Toronto, 25,5; Calgary, 25,2; Vancouver, 24,4; Moose Jaw, 23,1; Charlottetown, 22,2; London, 21,4; Windsor, 21,2; Saskatoon, 21; Edmonton, 20,9; Regina, 20,8.

Concentration moyenne de dioxyde de soufre dans des parties par milliard: Ottawa, 49; Saint-Jean, N.-B., 44; Windsor, 36; Québec, 33; Montréal, 32; Sudbury, 30; Charlottetown, 24; Halifax, 22; Hull, 19; Hamilton, 19; Toronto, 15; London, 14; Vancouver, 7; Winnipeg, Saskatoon, Victoria, Edmonton, Calgary, Moose Jaw et Regina, 5.

Méthodologie du sondage CROP

Les résultats du sondage CROP-*La Presse*-TVA sur la perception du climat économique à l'aube de 1991 reposent sur 1012 entrevues téléphoniques effectuées du 3 au 6 janvier 1991.

Les répondants ont été choisis aléatoirement à l'aide d'une grille de sélection qui tient compte du nombre d'adultes dans les ménages rejoints, ainsi que de leur sexe et de leur âge. L'échantillon de ménages a été tiré selon la méthode du hasard systématique des listes publiées des abonnés du téléphone de l'ensemble du Québec. Pour les fins d'échantillonnage, le Québec a été subdivisé en trois régions: Montréal métro, Québec métro et le reste de la province.

Le taux de collaboration enregistré lors de ce sondage est de 69 p. cent.

Lors de leur compilation, les résultats furent pondérés sur la base des statistiques officielles, afin de refléter la distribution de la population adulte du Québec du point de vue du sexe et de la langue d'usage, ainsi que de la région de résidence des répondants.

D'un point de vue statistique, un échantillon de cette taille (n = 1012) est précis à trois points près, 19 fois sur 20. Rappelons que la marge d'erreur tend à augmenter lorsque les résultats portent sur des sous-groupes de l'échantillon.

Claude Gauthier
Vice-président et directeur de la recherche
CROP Inc.

RÉCESSION

L'ampleur de la récession inquiète 69 % des Québécois

Selon les répondants, la politique économique du gouvernement fédéral et la question de l'avenir constitutionnel du Québec, plus que la situation économique et politique mondiale, sont les facteurs qui auront le plus d'influence sur l'évolution de la situation économique au Québec durant la première moitié de 1991. Ceci est particulièrement vrai aux yeux des non-francophones. □

Où donner de son sang

■ Aujourd'hui, la Croix-Rouge attend les donneurs aux endroits suivants:

- à Montréal: Centre permanent de la Croix-Rouge, 3131 est, rue Sherbrooke, de 9 h à 18 h;
- à Montréal: Polytechnique, Foyer, 2500, chemin Polytechnique, de 9 h 30 à 16 h 30;
- à Pierrefonds: Club Optimiste, Aréna, 13 777, boulevard Pierrefonds, de 14 h à 20 h 30;
- à Aylmer: Salle Aydelu, La Grange, 94, rue Albert, de 14 h 30 à 20 h 30.

La Quotidienne Tirage de samedi
à trois chiffres 227
à quatre chiffres 0093

ABONNEMENT 285-6911
Le service des abonnements est ouvert du lundi au vendredi de 7 h a 18 h. Samedi et dimanche de 7 h a midi.
RÉDACTION 285-7070
PROMOTION 285-7100
COMPTABILITÉ
Grandes annonces 285-6892
Annonces classees 285-6900
ANNONCES CLASSEES
Commandes ou corrections lundi au vendredi de 8h. a 17h. 285-7111
GRANDES ANNONCES
Detaillants 285-7202
National, Tele-Presse 285-7306
Vacances, Voyages 285-7265
Carrieres et professions, nominations 285-7320

La Presse

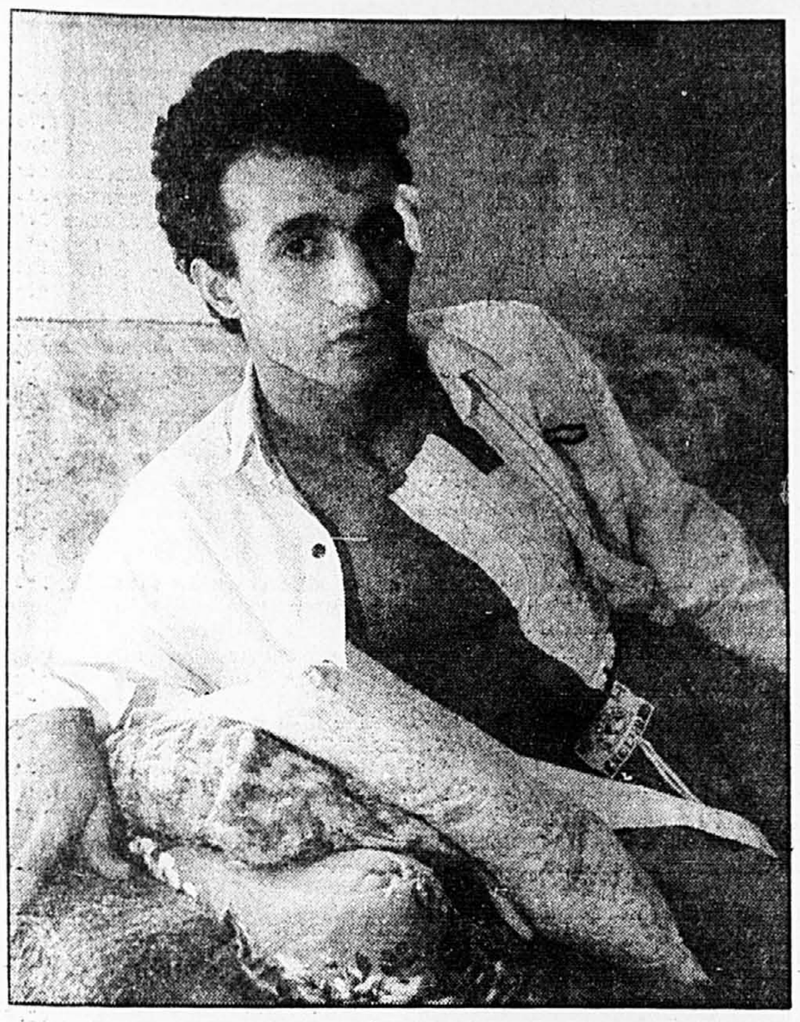
LA PRESSE est publiée par LA PRESSE, LTEE, 7, rue Saint-Jacques, Montreal H2Y 1K9. Seule la Presse Canadienne est autorisee a diffuser les informations de «LA PRESSE» et celles des services de la Presse Associée et de Reuter. Tous droits de reproduction des informations particulières a LA PRESSE sont également réservés. Courrier de la deuxième classe — Enregistrement: numero 1400- Port de retour garanti. (USPS003692) Champlain N.Y. 12919-1518.

RENSEIGNEMENTS 285-7272

03-1-01
LUNDI
14 JANVIER 1991

LES ANNONCES CLASSÉES
La Presse
285-7111

La Presse



Virée des «skins» dans le village gay

Six suspects appréhendés; six personnes agressées et volées

MARTIN PELCHAT

■ Six membres d'une bande d'une vingtaine de skinheads ont été appréhendés au cours de la nuit de samedi à hier, après avoir parcouru le village gay et le Carré Saint-Louis à la recherche de victimes homosexuelles, noires ou arabes. Six passants ont fait les frais de cette razzia.

L'un d'eux, dont c'était samedi le 31e anniversaire, a même eu un poumon perforé par ses assaillants. Ces derniers n'ont pas utilisé à cette occasion d'armes blanches, pense cependant la police, et le pauvre devrait sa blessure à la violence des coups qui ont été portés, peut-être à l'aide d'une canne.

«J'ai été voir un ami dans un restaurant de la rue Sainte-Catherine, racontait hier Mohammed Achouri. On a pris un café ensemble et ensuite je suis sorti pour aller prendre le métro Beaudry. Je marchais dans la rue et je n'ai parlé à personne. Ils m'ont entouré et ont commencé à me frapper sans raison.»

Un poumon perforé pendant la razzia des skinheads, Mohammed Achouri prévient les gens: «Ça peut arriver à n'importe qui.»

PHOTO LUC SIMON PERRAULT, *La Presse*

Il s'est réveillé à l'hôpital Saint-Luc avec un bandage au thorax et des points de suture sur la tête. Les skinheads lui avaient volé son argent et ses cartes. L'hôpital l'a libéré hier matin, faute de place, dit-il, et on l'a renvoyé chez lui avec un tube dans la poitrine en lui demandant de revenir mardi. La goutte qui fait déborder le vase...

Une virée démente

La virée des skinheads, qui a débuté vers 23 h samedi, s'est ainsi poursuivie jusque vers 1 h du matin hier. Six d'entre eux ont finalement été appréhendés par les policiers aux alentours du Carré-Saint-Louis. Le reste de la bande court toujours.

Les prévenus, âgés de 15 à 20 ans, seront déférés aujourd'hui aux tribunaux. Les mineurs iront en chambre de la jeunesse de la Cour du Québec, les autres en Cour des sessions de la paix.

Les policiers du district 33, au centre-ville de Montréal, ont ainsi reconstitué les événements...

Coin Sainte-Catherine et Beaudry, dans le village gay, le groupe s'attaque à deux jeunes hommes. Il laisse l'un d'entre eux, âgé de 25 ans, avec une fracture à la main gauche, des lacérations à la tête et une autre blessure au-dessus de l'oeil gauche.

Au coin de Amherst et de Sainte-Catherine, les skinheads s'en prennent à M. Achouri à coups de poing et de bottes et lui font ensuite les poches.

Les policiers croient qu'après cette agression ils ont pris le métro Beaudry jusqu'à la station Saint-Laurent, où ils devaient s'attaquer à deux hommes de race noire âgés de 27 et 28 ans. À l'un d'eux, ils exhibent un couteau, puis l'en frappent à la joue. Avec leurs poings, ils l'atteindront ensuite au visage.

Puis ils prennent la direction du Carré-Saint-Louis, où ils s'en prendront à deux hommes. L'un réussira à fuir, mais l'autre sera frappé à coups de poings. Son manteau kaki les intéresse; ils lui volent et s'enfuient.

Les policiers, qui les cherchent dans des bars de la rue Saint-Laurent, finiront par en coffrer six dans les environs du Carré.

D'où sortaient-ils? Probablement d'un débit de boisson du secteur, suppose le lieutenant Jean Colin, du poste 33. Si elles n'ont pas toutes la même ampleur, les attaques des skinheads sont quand même fréquentes, dit-il. Leurs cibles: les homosexuels et en général tous ceux qui ne sont pas Blancs.

Quant à Mohammed Achouri, il tenait à ce que sa mésaventure soit connue du public. «Je veux prévenir les gens, dit-il. Ça peut arriver à n'importe qui!»

L'ombre de Vilnius plane sur le lancement national de l'Aventure physiforme Canada-URSS

MARTIN PELCHAT

■ La situation tendue en Lituanie a quelque peu assombri hier après-midi à l'île Notre-Dame le lancement national de l'Aventure physiforme Canada-URSS, un défi sportif amical qui oppose pour la troisième année des villes canadiennes et soviétiques.

Le ministre d'État à la Jeunesse, à la Condition physique et au Sport amateur, Marcel Danis, qui devait présider la cérémonie, brillait par son absence. Celle du délégué du Comité exécutif de la Ville de Montréal, André Lavallée, a également été remarquée.

Les organisateurs de l'événement ont expliqué que le ministre et le représentant municipal s'étaient désistés afin de ne pas nuire à l'Aventure physiforme en la liant à quelque situation politique.

«Le ministre ne voulait pas laisser d'emprise à la politique sur l'activité physique», a expliqué Michel Bédard, directeur de Condition physique Canada. C'est à ce fonctionnaire que M. Danis a confié la tâche de lire son discours.

«S'il avait été ici, le focus aurait été donné sur les événements qui se déroulent en URSS plutôt que sur l'activité physique, a ajouté M. Bédard. Le ministre aimait mieux se retirer.»

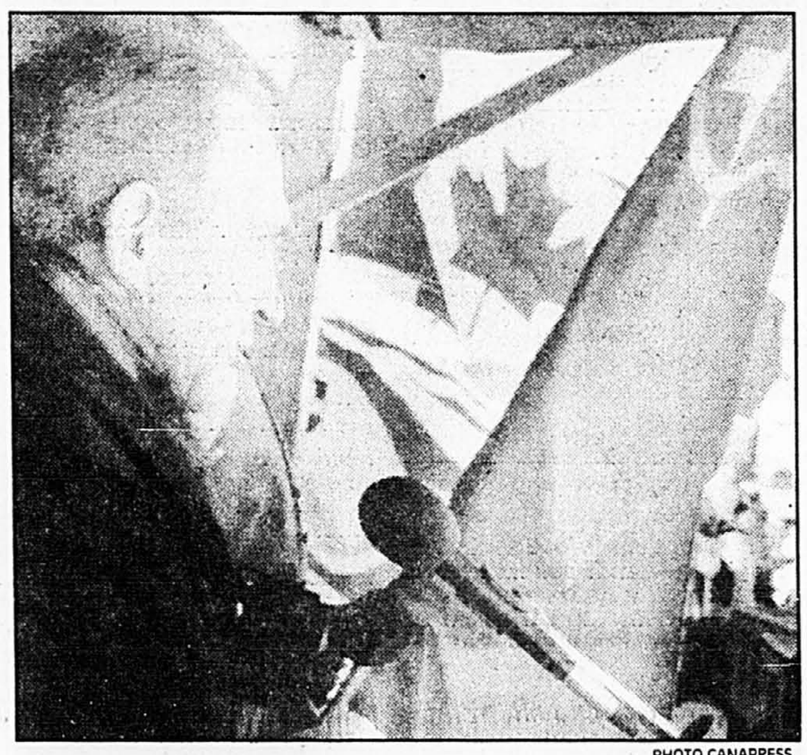


PHOTO CANAPRESS

Anatoly Tsaric, président du comité d'État aux activités sportives d'URSS, a participé hier au lancement, malgré l'absence du ministre canadien Marcel Danis, qui s'est soudainement décommandé.

Anatoly Tsaric, président du comité d'État aux activités sportives de l'URSS, a pour sa part fait face aux questions des journalistes.

«Je ne crois pas que ces événements pourraient influencer de façon négative les relations que l'on peut déjà considérer comme traditionnelles dans le domaine des sports de masse», a expliqué l'interprète qui traduisait ses propos.

«Je dirais qu'il y a des situations qui ont été beaucoup plus complexes dans le monde à cet égard et chaque fois le sport a été le petit pont qui a permis de maintenir les relations entre l'Est et l'Ouest ou le Nord et le Sud», a-t-il conclu.

Le directeur-général de la Société de l'île Notre-Dame, Marc Campagna, espérait pour sa part que l'assaut de l'armée soviétique en Lituanie ne découragerait pas les Montréalais de participer à la première étape de cette activité, soit le Défi Montréal-Moscou, en cours jusqu'à dimanche.

«Ça fait trois ans qu'on travaille sur ce projet de développement, on veut qu'il soit un grand succès», dit-il.

L'Aventure physiforme encourage le conditionnement physique par le biais des sports d'hiver. Depuis 1989, plus de deux millions de Canadiens y ont participé. Sept villes canadiennes sont jumelées à autant de villes soviétiques, aucune n'étant par ailleurs située en Lituanie.

Les citoyens sont invités à pratiquer différentes activités de plein-air, chaque 20 minutes d'activités correspondant à un kilomètre afin d'atteindre l'objectif global de 2,5 millions de kilomètres. À Montréal, les participants peuvent enregistrer leurs activités en téléphonant au 872-6093.

En deux ans, les citoyens du Canada et de l'URSS ont consacré dans le cadre de cet événement plus de 25 millions d'heures aux activités physiques. L'an dernier, huit p. cent de la population moscovite a participé au Défi Montréal-Moscou contre 30 p. cent de la population montréalaise. C'est la métropole canadienne qui l'a emporté.

PHOTO LUC SIMON PERRAULT, *La Presse*

Le député néo-démocrate du Manitoba, Elijah Harper, assistait à la rencontre qui s'est déroulée dans l'ancienne salle de bingo de Kahnawake.

Des députés européens prennent un bref cours d'histoire amérindienne

SUZANNE COLPRON

■ Trois des cinq députés européens, invités au Canada par les gouvernements d'Ottawa et de Québec, ont eu droit à un cours d'histoire amérindienne, hier, dans la grande salle du marché aux puces de Kahnawake.

«Nous ne sommes pas venus ici pour critiquer les gouvernements mais bien pour tenter de comprendre les relations entre les autochotones et les autres Canadiens», a déclaré d'emblée le président de la délégation, M. Giijs De Vries, député libéral des Pays-Bas.

«Notre travail n'est pas de parler — cela peut paraître curieux de la part d'un politicien — mais bien d'écouter», a-t-il ajouté, en insistant sur le fait que les parlementaires étaient venus au Canada à titre personnel et non au nom du Parlement des Douze.

La délégation, composée de membres des Pays-Bas (M. De Vries), de l'Allemagne (Wilfrid Telkamper et Dieter Rogalla), d'Irlande (Many Banotti) et du Danemark (Brigitte Bjornvig), entend séjourner cinq jours au pays et rencontrer les dirigeants canadiens de la Commission des droits de la personne.

Leur venue au pays fait suite à la motion de blâme adoptée le 13 septembre par 50 des 500 députés européens, réunis à Strasbourg. Le Parlement des Douze avait alors demandé au Canada de garantir «les droits fondamentaux et les droits de l'homme du peuple mohawk».

La résolution, fondée sur une connaissance partielle et déformée de la réalité, selon le ministre John Ciaccia, faisait état des manquements du Québec aux droits et libertés des peuples autochtones et de la nécessité de leur accorder leur souveraineté en leur rendant leurs territoires.

Les députés européens avaient accusé le Canada d'avoir «confisquer des terres aux Mohawks, de manière injustifiée, afin d'étendre un terrain de golf».

Hier, dans l'ancienne salle de bingo transformée en vaste marché aux puces, plusieurs représentants de la communauté mohawk, sont venus tour à tour expliquer leur vision des choses et leur revendications.

Le député néo-démocrate du Manitoba, M. Elijah Harper, s'est contenté pour sa part de saluer la délégation. «Votre passé colonialiste doit vous rendre responsable dans une certaine mesure du sort des autochtones au Canada, a-t-il dit. Je vous remercie d'être là.»

De son côté, le chef du Conseil de bande de Kahnawake, Joe Norton, a indiqué que la présence des parlementaires en sol canadien signifiait la reconnaissance de la nation Mohawk en tant que société distincte en Amérique du Nord.

«J'espère que la visite des délégués va mettre de la pression sur le gouvernement du Canada pour résoudre le conflit. Il va aussi permettre aux Européens de comprendre pourquoi les relations avec les autorités canadiennes et québécoises se sont détériorées au lieu de s'améliorer.»

M. Norton a dit rechercher avant tout de la visibilité sur la scène internationale. «Se faire voir est ce que nous voulons. Peu nous importe que les parlementaires soient ici à titre personnel.»

Les députés européens doivent rencontrer aujourd'hui le ministre des Affaires internationales, John Ciaccia, et son successeur à la tête du ministère des Affaires autochtones, Christos Sirros. Les membres ont aussi prévu s'entretenir avec le ministre fédéral des Affaires indiennes, Tom Siddon. Toutefois, aucun rendez-vous n'a encore été confirmé.

À leur retour au pays, les délégués feront rapport aux autres membres du Parlement. Ils comptent revenir au Canada, en mai, dans le cadre de la réunion annuelle avec le Parlement fédéral.

En bref

TENTATIVE DE MEURTRE

■ Une tentative de meurtre a mis fin hier matin à une réunion de famille qui durait depuis trois jours. L'incident est survenu à 1 h, dans un logis situé au 425, rue Sherbrooke, à Lachine. Selon la police, un homme âgé d'une trentaine d'années a été poignardé à deux reprises par son frère aîné. Blessé au cou et à l'estomac, il a été transporté à l'Hôpital général de Lachine. Le suspect, lui, a été conduit au poste de police du secteur. Il doit comparaître au palais de justice de Montréal ce matin.

CALME SUR LE PONT MERCIER

■ Le calme revenu, les préposés à la signalisation réintégreront leurs guérites, dès ce matin. Mercredi matin, un employé avait quitté son poste après avoir entendu des rafales de coups de feu. Le système de contrôle des feux sera maintenu en fonction manuelle (par le préposé) durant les heures de pointe du matin et en fonction automatique pendant le reste de la journée. Le préposé à la circulation a pour mandat d'équilibrer les temps d'attente pour les automobilistes en provenance des routes 132 et 138.

LES DEUX BILINGUISMES

■ Pendant qu'au réseau anglais de Radio-Canada des équipes complètes ont été envoyées en Irak et en Arabie Saoudite pour la couverture de la crise du Golfe, le réseau français dépêche trois journalistes en Jordanie, en Israël et en Arabie Saoudite sans caméramen, déplore le syndicat des journalistes de Radio-Canada. «La Société a le devoir d'offrir dans les deux langues officielles une information de même qualité, supérieure à ce qu'offrent les postes privés», soutient le syndicat.

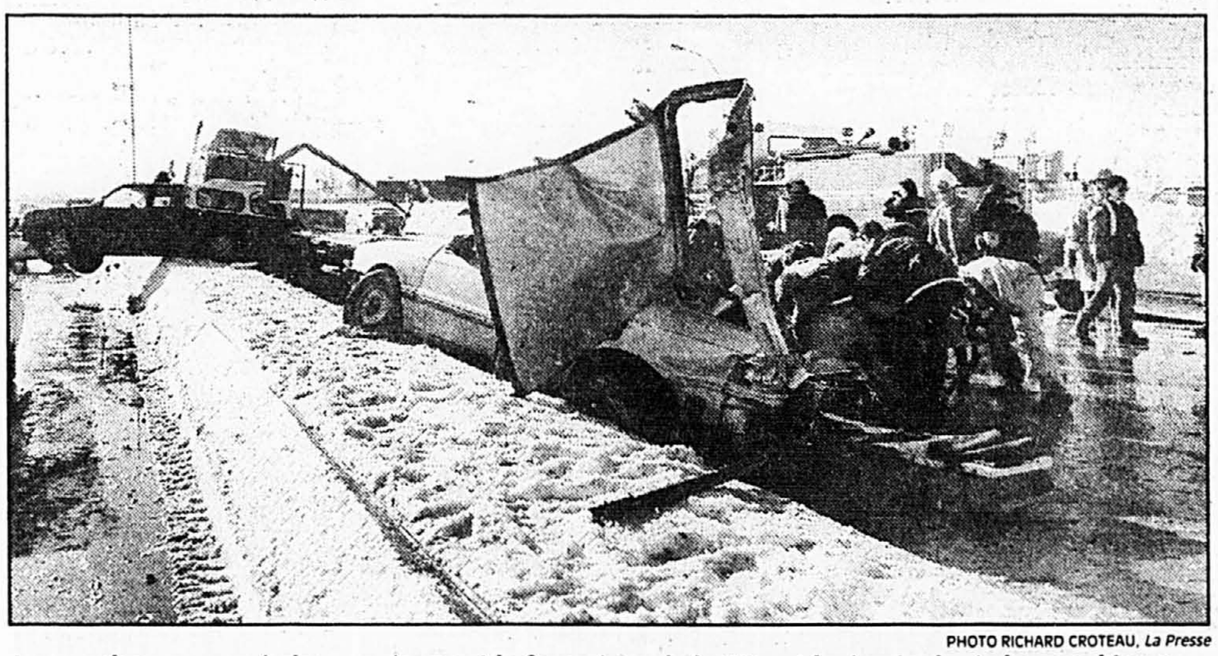


PHOTO RICHARD CROTEAU, *La Presse*

Les nombreux carambolages ont amené la fermeture de la 40 pendant près de six heures, hier.

Après la tempête, les carambolages

SUZANNE COLPRON

■ Tout a commencé sur l'autoroute des Laurentides...

Les mauvaises conditions de la route ont causé hier matin une trentaine d'accrochages, entre les municipalités de Blainville et de Saint-Janvier.

Puis, vers midi et demi, un premier carambolage est survenu sur l'autoroute Métropolitaine en direction ouest, à la hauteur de la sortie Saint-Jean Baptiste, dans l'est de Montréal. Il a été suivi, moins de deux heures plus tard, par un autre carambolage, en direction est.

Au total, 60 voitures ont été accidentées et plus de huit personnes transportées à l'hôpital pour des blessures graves et mineures.

L'accident le plus spectaculaire a eu lieu près de la sortie Ray-Lawson, en direction ouest. Un immense camion-remorque d'une longueur de 45 pieds est entré en collision avec un lampadaire. Sur le coup, plusieurs véhicules, incapables de freiner en raison de la chaussée glissante, ont pris le décor.

La Sûreté du Québec a dû fermer à la circulation cette portion de l'autoroute, comprise entre les sorties Henri-Bourassa et les échangeurs d'Anjou, pendant une bonne partie de la journée. Le trafic a été dévié par les sorties Saint-Jean-Baptiste et Marien.

Entre-temps, une série d'accrochages, imputables à la distraction des conducteurs, sont survenus sur la voie de service, entre Marien et Henri-Bourassa.

Le deuxième carambolage s'est produit vers 14 h sur la Métropolitaine, en direction est, près des sorties Ray-Lawson et Roy-René.

Encore une fois, c'est un fardier qui s'est retrouvé au coeur de l'accident. Coupé en deux dans le sens de la longueur, la remorque d'un côté, la camionnette de l'autre, le poids-lourd a entraîné une série de tamponnages. Les pompiers se sont rendus sur les lieux à la demande des policiers.

L'autoroute 40 a donc été interdite à la circulation pendant plus de six heures. De fait, ce n'est que vers 18 h que le trafic a pu reprendre normalement en direction ouest. La police de la CUM a donné un coup de main à la Sûreté du Québec pour diriger la circulation durant la journée.

Selon la police provinciale, la chaussée glissante et le soleil aveuglant sont en grande partie responsables de ces nombreux accidents. «Les policiers n'ont pas eu le temps de chômer», s'est exclamé l'agent Pierre Rochefort de la Sûreté du Québec.

Ailleurs sur les routes et autoroutes du Québec, de nombreux accrochages se sont produits tout au long de la journée. Toutefois, on ne rapportait qu'un blessé grave. Il s'agit d'une jeune fille de 15 ans, blessée dans un des carambolages survenus sur l'autoroute 40. Huit accidents ont fait des blessés et neuf autres des pertes matérielles.

RÉSULTATS
loto-québec

Tirage du 91-01-12

Lotto 6/49 — Vous pouvez miser jusqu'à 20 h le mercredi et le samedi

11 22 24 37 39 49

No complémentaire: 27

	GAGNANTS	LOTS
6/6	1	4 012 763,10$
5/6+	5	180 213,00$
5/6	304	2 266,60$
4/6	16 458	80,50$
3/6	311 108	10,00$

Ventes totales: 18 692 141,00$

PROCHAIN GROS LOT (APPROXIMATIF) : 1 800 000,00$

Prochain tirage: 91-01-16

Tirage du 91-01-12

Extra® — Vous pouvez jouer jusqu'à 20 h les soirs de tirage

NUMÉROS	LOTS
374301	100 000 $
74301	1 000 $
4301	250 $
301	50 $
01	10 $
1	2 $

Tirage du 91-01-12

Select 4 — Vous pouvez miser jusqu'à 20 h le samedi

12 31 32 33 35 39

No complémentaire: 10

PROCHAIN GROS LOT (APPROXIMATIF) : 650 000,00$

	GAGNANTS	LOTS
6/6	0	500 000,00$
5/6+	1	34 150,70$
5/6	33	689,90$
4/6	1 440	71,10$
3/6	23 027	5,00$

MISE-TÔT 3 19 32 33 — GAGNANTS 104 — LOT 480,70$

Ventes totales: 1 134 557,00$

TVA, le réseau des tirages de Loto-Québec

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Environnement

Les papetières sont accusées d'investir de moins en moins dans la dépollution

ANDRÉ NOËL

Les compagnies de pâtes et papiers investissent de moins en moins d'argent dans la dépollution, prétend un économiste d'Environnement Canada.

Dans un récent rapport, William Sinclair affirme que les gouvernements font trop de concessions à cette industrie très polluante.

Selon lui, la part du capital des papetières investie dans le contrôle de la pollution n'a pas cessé de décroître entre 1971 et 1985.

Dans son rapport, obtenu par la Presse canadienne, M. Sinclair dit que les efforts des gouvernements sont insuffisants, et ne protègent pas la qualité des eaux près des usines de pâtes et papiers.

«Les autorités ne tiennent pas assez compte des coûts énormes qu'elles imposent aux générations actuelles et futures en faisant trop de concessions à l'industrie.

«La sensibilité du gouvernement envers les récriminations des compagnies se traduit par des négociations qui tendent à favoriser l'industrie.

«Résultat: on constate peu d'améliorations pendant les périodes de croissance, et encore moins quand les temps sont durs.»

L'Association canadienne des pâtes et papiers a rétorqué aux accusations de M. Sinclair en prétendant que les investissements dans la dépollution ont augmenté.

De son côté, le groupe Greenpeace a pressé le gouvernement de ne pas céder au chantage des compagnies, qui menacent souvent de fermer leurs usines si les mesures de contrôle sont sévères.

«Les papetières suédoises et allemandes ont fait des changements importants pour se conformer à des normes sévères de dépollution, tout en restant compétitives sur le marché international», affirme Diane Goulet, porte-parole de Greenpeace.

«La complaisance d'Environnement Canada envers ces industries, au cours des 20 dernières années, a conduit à la contamination de nombreux écosystèmes canadiens par des dioxines, des furannes et autres organochlorés toxiques.»

Selon Greenpeace, Environnement Canada s'apprête à choisir des normes déficientes qui permettront le rejet de 200 000 tonnes ou de 310 000 tonnes d'organochlorés toxiques, tous les ans, dans les cours d'eau canadiens.

«Cela équivaut à une diminution bien faible en rapport avec les 432 000 tonnes rejetées présentement», affirme Mme Goulet.

Greenpeace demande à Environnement Canada d'obliger les papetières à éliminer tous leurs rejets d'organochlorés d'ici à 1993.

«Ceci permettra d'assurer à toute la population une véritable économie saine et viable, dans le secteur le plus polluant au Canada, l'industrie des pâtes et papiers.»

DU SOLEIL PLUTÔT QUE DU PÉTROLE

■ La crise du golfe Persique devrait faire réfléchir l'humanité sur la pertinence de continuer à compter sur le pétrole comme principale source d'énergie, affirme le groupe de recherche Worldwatch Institute.

Il faudra tôt au tard abandonner le pétrole au profit de l'énergie solaire, affirment Christopher Flavin et Nicholas Lenssen, dans une étude qui vient de paraitre. Alors pourquoi pas plus tôt que trop tard, demandent-ils.

«Alors que le monde traverse sans cesse des crises de l'énergie, il devient clair que notre dépendance envers les combustibles fossiles risquent de faire dérailler l'économie mondiale et perturber les systèmes de support environnemental.

«Si nous voulons assurer un monde prospère et sain aux générations futures, il nous reste seulement quelques décennies pour changer de source d'énergie.»

Les chercheurs de Worldwatch soulignent que la planète a traversé trois chocs pétroliers en 17 ans. Les contraintes ultimes sont physiques: les réserves en pétrole ne sont pas infinies. Mais dans l'immédiat, les restrictions sont géographiques et politiques: près des deux-tiers des réserves connues sont situées dans la région explosive du golfe Persique.

Mais surtout, affirment les auteurs, l'atmosphère ne pourra pas indéfiniment recevoir près de six milliards de tonnes de gaz carbonique à chaque année. La majorité des scientifiques prévoit que cet ajout massif provoquera le réchauffement du climat.

L'énergie nucléaire est trop risquée: après 40 ans d'exploitation, l'industrie ne sait toujours pas comment disposer de ses déchets radioactifs de façon vraiment sécuritaire. L'énergie hydroélectrique est limitée: on ne peut pas inonder sans cesse de nouveaux territoires pour alimenter les barrages.

La seule solution d'avenir, c'est l'énergie solaire, affirme l'étude de Worldwatch. Selon les auteurs, la technologie est à portée de main. Il y aurait moyen de réduire 55 p. cent des émanations de gaz carbonique d'ici à l'an 2030 en économisant l'énergie, et en comptant sur le soleil.

«De toutes façons, nous devons avoir la conviction que le transfert vers l'énergie solaire est possible. L'autre choix, c'est le déclin économique et environnemental.»

72 $*
Du 7 décembre 1990 au 1er mars 1991.

92 $ Du 28 au 31 décembre 1990. Du 10 au 14 février 1991.

82 $ Du 8 mars au 7 avril 1991. Minimum 2 nuits, en semaine.

Juste à côté sur les plaines d'Abraham. Juste un peu plus loin, sur les pentes du Mont Sainte-Anne ou de Stoneham. Le ski vous attire? Nous vous proposons des prix d'ami. L'hôtel Loews Le Concorde. L'hôtel sur les Champs-Élysées de Québec. Pour le ski, l'après-ski et la compagnie à l'heure de la fondue le soir.

Pour réserver, composez dès aujourd'hui notre numéro sans frais : 1 800 463-5256.

Transport disponible par autobus vers les station du Mont Sainte-Anne et de Stoneham.

Tous les tarifs sont par chambre, par nuit, en occupation simple ou double. Les groupes et les congrès ne peuvent se prévaloir de cette offre.
*A l'exception du 28 au 31 décembre 1990 et du 8 au 16 février 1991.

Vive la vie! Vive la compagnie!

LOEWS
LE CONCORDE
L'HÔTEL SUR LES CHAMPS-ÉLYSÉES DE QUÉBEC
1225, Place Montcalm, Québec, (Québec) G1R 4W6

EN AVANT, SKIEZ!

DEMAIN LA GUERRE?

«Le Canada n'a pas à faire la guerre des Américains!»

RAYMOND GERVAIS

■ Plus de 2000 personnes ont bravé le froid, hier après-midi à Montréal, pour exprimer leur opposition au conflit armé qui semble de plus en plus inévitable dans le golfe Persique.

Plusieurs personnalités, dont le député néo-démocrate Svend Robinson, un des parlementaires canadiens qui s'est rendu à Bagdad il y a deux mois afin de faciliter la libération des otages canadiens retenus en Irak et au Koweit par le régime de Saddam Hussein, ont pris la parole boulevard René-Lévesque, devant le complexe Guy-Favreau.

M. Robinson a déclaré qu'il s'associait aux manifestants pour la paix pour réclamer du gouvernement canadien qu'il ne participe pas à cette guerre qu'il qualifie de «guerre américaine».

Le parlementaire préconise plutôt des sanctions économiques contre l'Irak, tout en favorisant la diplomatie internationale plutôt que les armes.

«Nous, Québécois et Canadiens, disons à notre gouvernement que nous refusons de faire la guerre des Américains», a précisé M. Bobinson.

Mme Lorraine Pagé, présidente de la Centrale des Enseignants du Québec (CEQ), a elle aussi manifesté son opposition à la guerre.

«Nous disons non à la guerre par solidarité avec les femmes, les enfants et avec les hommes qui paieraient de leur vie le prix de la guerre des humeurs belliqueuses d'un George Bush et d'un Saddam Hussein qui s'obstinent l'un et l'autre dans la voie de l'intransigeance d'un discours guerrier.»

Mme Pagé a aussi dénoncé l'attitude de Saddam Hussein face à l'invasion du Koweit par ses troupes.

«Saddam Hussein n'est pas un libérateur, c'est un dictateur qui a le sang de son peuple sur ses mains. L'invasion du Koweit est un acte d'agression inqualifiable.

«Nous disons non à la guerre, nous disons oui à l'ONU, oui à une solution négociée et oui au retrait de tous les territoires occupés», a ajouté la présidente de la CEQ.

Mme Diane Lavallée, présidente de la Fédération des infirmières du Québec, qui participait elle aussi à la manifestation, a indiqué son désaccord face à la guerre et demandé au gouvernement canadien de renoncer à toute participation militaire dans le Golfe.

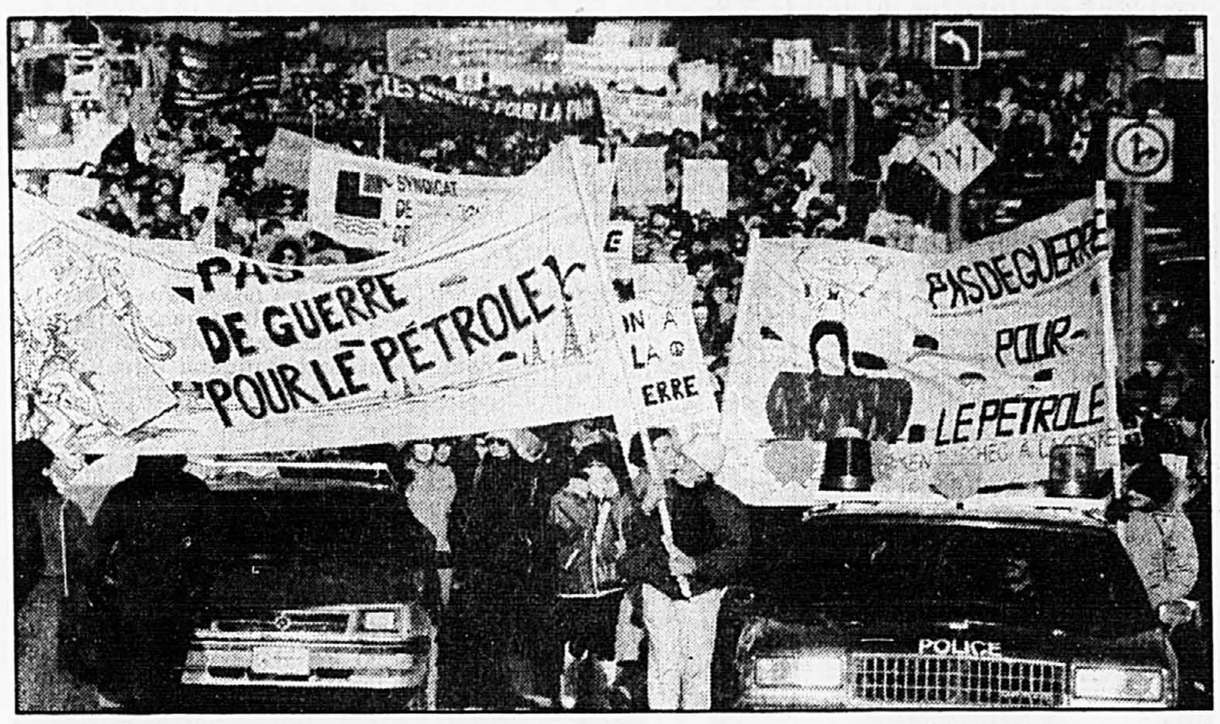
Elle a rappelé que le Canada avait plus que doublé son budget militaire en 10 ans, ce dernier étant passé de 5 milliards à plus de 11 milliards.

Pour Mme Lavallée, cela est d'autant plus aberrant que le gouvernement fédéral se désengage des programmes sociaux.

«Lorsqu'on pense que le coût d'un seul CF-18 pourrait faire fonctionner un hôpital entier pendant un an, suffire au salaire de plus de 2500 employés et procurer plus de 8 millions en équipement médical, il y a matière à remettre en question les choix politiques de nos gouvernements», a déclaré la présidente syndicale.

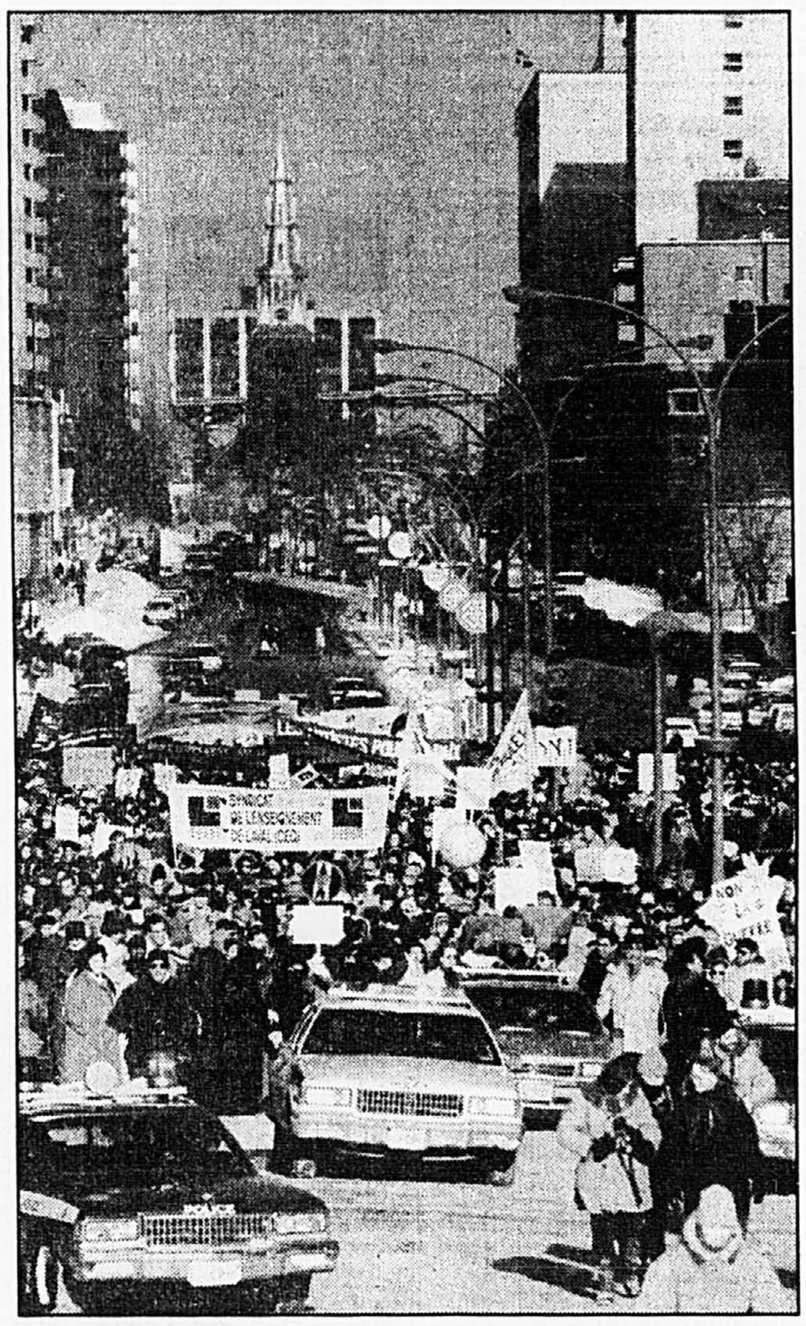
Après les discours, la longue colonne de manifestants s'est dirigée vers le YWCA, sis au 1335 boulevard René-Lévesque, en scandant des slogans tels que «Pas de guerre pour le pétrole» ou «Pas de sang pour le pétrole».

Une fois rendus à destination, des artistes pour la paix comme Marie-Claire Séguin et Richard Séguin ont pris la parole. Une autre manifestation, que l'on veut encore plus importante, est prévue pour le dimanche 26 janvier. Le rassemblement doit se faire au parc Lafontaine, à 13h.



Les manifestants s'opposaient surtout à ce que le Canada paie le prix du sang pour ses futurs approvisionnements pétroliers.

PHOTOS LUC SIMON PERRAULT, *La Presse*



À un certain moment, les manifestants bloquaient entièrement la circulation, sur McGill College.

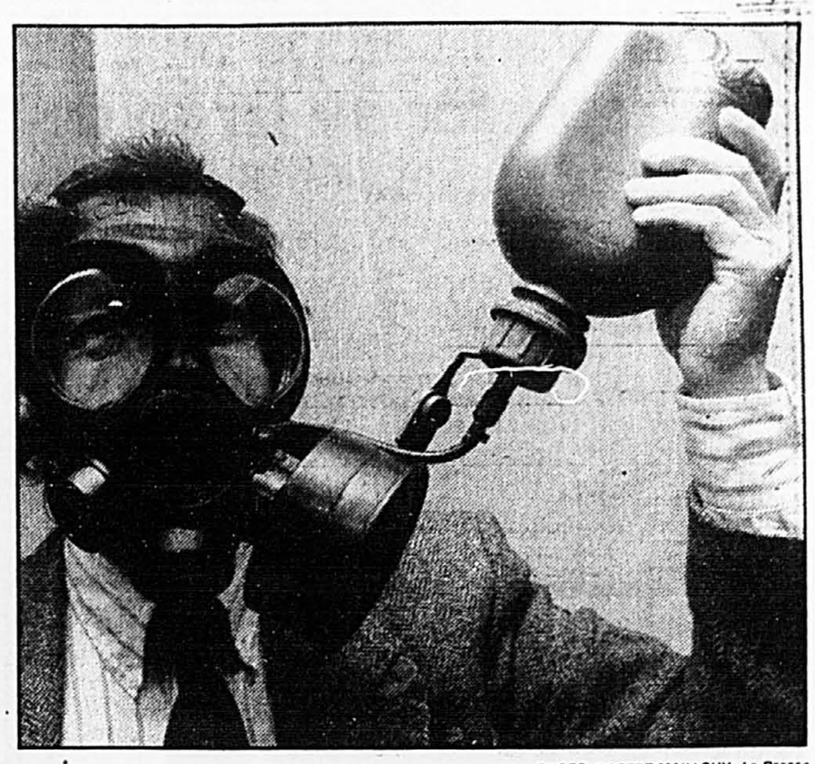


PHOTO ROBERT MAILLOUX, *La Presse*

M. Yves Girard, directeur du projet du masque à gaz C 4 pour SNC, montre l'appareil dont sont dotés tous les militaires canadiens actuellement dans le Golfe. Avec ses lunettes plus larges et mieux orientées, il permet une meilleure vision à son usager.

SNC a mis au point la Cadillac des masques à gaz

GEORGES LAMON

■ Les 1700 militaires canadiens actuellement dans le golfe Persique sont très bien protégés en cas d'attaque chimique avec le masque C4. À tel point que les militaires qui l'ont expérimenté n'hésitent pas à le considérer comme «le meilleur masque», voire «la Cadillac des masques», actuellement portés dans le golfe Persique. Il serait même plus efficace que les masques américain et britannique.

Ce masque mis au point par *Les produits de défense SNC*, fournisseurs attitrés des Forces armées canadiennes et d'autres organismes et seul manufacturier du masque C4 au Canada et dans le monde, protège efficacement contre bon nombre de gaz qui attaquent le système nerveux, sanguin, pulmonaire ou la peau. À condition qu'il soit accompagné d'un équipement complémentaire: combinaison, gants et bottes.

Pour le directeur du projet du masque C4 chez SNC, Yves Girard, le masque peut résister pendant 24 heures contre tous les gaz ou contaminants chimiques connus aujourd'hui — peut-être pas ceux que pourrait employer l'Irak — avant que l'un d'eux puisse percer la membrane elle-même. De plus, il permet au militaire de fonctionner confortablement — même de boire — en dépit de la contamination chimique, et peut se porter sans affecter la peau, à 25 degrés sous zéro.

«Le porteur, qui devrait pouvoir l'enfiler en moins de 20 secondes, n'est pas à la merci de l'ennemi qui lance les produits chimiques, explique M. Girard, qui à suivi le produit, de sa conception à sa phase finale. Ce que j'ai trouvé amusant, ajoute-t-il, c'est de voir ce produit qui peut sauver des vies, naitre et être mis en production. C'est un des seuls produits qui soit véfifié à 100 p. cent, note-t-il, car il s'agit d'un produit destiné à sauver des vies.»

Le masque C4, une version améliorée du C3 — qui date des années 1960 —, dont sont dotés la plupart des 88 000 militaires canadiens actuellement, est à l'étude depuis 1982 par SNC en collaboration avec le ministère de la Défense nationale.

Sans le qualifier de meilleur masque, Yves Girard reconnait cependant, avec une certaine fierté, que son produit demeure «le plus confortable et offre le plus de facilité» au porteur en cas d'attaque chimique. Non seulement offre-t-il une meilleure visibilité et une plus grande résistance du porteur, mais aussi une meilleure protection et permet davantage de communication. Il a même été modifié pour les pilotes d'hélicoptère.

Contrairement au masque américain fabriqué en silicone et qui doit être porté avec une cagoule pour se protéger des gaz, le masque canadien C4 est fait de bromobutyle, un matériau, selon Yves Girard, très résistant — davantage que le silicone plus poreux — à la pénétration des gaz.

Fabriqué en quatre grandeurs: très petit (pour les femmes), petit, moyen et grand, le masque à gaz C4 comporte 52 composants dont 80 p. cent sont produits au Québec. Son avantage sur le C3 — un bon masque également conçu par SNC — c'est que sa cartouche amovible permet autant à un droitier qu'à un gaucher de s'en servir. Le charbon activé traité contenu dans la cartouche absorbe les molécules de gaz et le papier filtre également traité, les particules jusqu'à un micron.

L'équipement comporte également une gourde avec bouchon hermétique adaptable à une tubulure qui permet au militaire de s'abreuver — en eau seulement — même par grande chaleur. Plus facile d'ajustement, le masque C4 ne compte que deux fixations d'ajustement comparativement aux six du C3. Il est donc plus facile à installer et, grâce à ses lunettes de polycarbonate (plus léger et aussi résistant que la vitre du C3), il offre une meilleure vision.

Pour Les produits de défense SNC, avec la crise du Golfe, le masque à gaz C4 permet d'envisager un avenir important pour le marché mondial. Peu à peu, le C4 remplacera le C3, qui fait partie de l'équipement individuel des 88 000 militaires canadiens au pays.

Avec une commande de 100 000 unités — à 150 $ pièce — aux Forces armées canadiennes, le C4, qui répond aux exigences de tous les pays membres de l'Otan, offre déjà à SNC des espoirs de production insoupçonnés.

«On en fabrique déjà pour des pays de l'Otan, explique M. Girard. D'ailleurs, nous avons lancé des soumissions pour des millions d'exemplaires du masque dans les pays membres de l'Otan.»

Du côté de la Défense nationale, on précise que le masque C4 a été testé au cours des quatre dernières années. Le porte-parole de la Défense nationale a expliqué à *La Presse* qu'il s'agissait essentiellement de tests techniques pour déterminer si le masque protégeait contre certaines sortes de gaz.

«Ce sont des tests qui ont été effectués en laboratoire et non pas sur des humains, a insisté le sous-lieutenant Denise Laviolette. Par ces tests on est en mesure de déterminer si le filtre résiste à certains gaz.»

À quelles sortes de gaz le masque a-t-il été soumis? Le sous-lieutenant Laviolette s'est refusé à le préciser «pour des raisons stratégiques».

Enfants et adultes Israéliens se préparent au pire

Agence France-Presse

JÉRUSALEM

■ Elisheva, six ans, qui revient de l'école où sa maîtresse a expliqué le maniement du masque à gaz, interroge son père: «Et le chat, comment va-t-on le protéger contre le gaz empoisonné?»

Les jeunes écoliers israéliens apprennent depuis quelques jours à vivre sous la menace d'une attaque chimique. Les enseignants expliquent la situation, en termes simples, et rassurent les enfants qui manifestent des signes d'angoisse.

Dans tout le pays, les enfants ont assisté ces derniers jours au manège inhabituel des employés de la municipalité venus calfeutrer leurs classes. Les abris des établissements ont été nettoyés et aménagés avec des tables, des chaises et des matelas.

Des parents anxieux ont cependant préféré garder leurs enfants à la maison, en dépit des appels au calme lancés par ministère de l'Education.

On note également que les magasins de Jérusalem-Est ont été dévalisés, depuis deux jours, à l'approche de l'ultimatum du 15 janvier.

Le propriétaire d'un supermarché est effaré: «Je ne peux vous décrire ce qui s'est passé. Après l'échec des négociations de Genève et les avertissements télévisés de la Défense civile, les gens se sont rués pour acheter des bougies, des conserves, de la charcuterie, des piles»,

«Ils ont pris tout ce qui leur tombait sous la main. J'ai épuisé toutes mes réserves et mes fournisseurs sont en rupture de stocks. Ils m'ont tellement fait peur que j'ai également commencé à faire des provisions», ajoute-t-il.

INSCRIPTION
COURS AUX ADULTES

L'INSCRIPTION EST MAINTENANT OUVERTE POUR 3 COURS À LA SESSION D'HIVER

A) Les bases de l'Électronique
Cours intensif • 3 soirs/semaine et le samedi matin
De janvier à juin 1991

B) Initiation au langage C
Cours de 35 heures • 1 soir/semaine pendant 10 semaines
Débute en février

C) Entretien et réparation de magnétoscopes
Cours de 35 heures • 1 soir/semaine pendant 10 semaines
Débute en février

INSCRIPTION
COURS DU JOUR

PÉNURIE DE TECHNICIENS ET DE TECHNICIENNES EN ÉLECTRONIQUE !

Évaluez sérieusement une carrière dans ce secteur
- l'emploi y est exceptionnel
- les salaires sont élevés
- le travail est motivant
- les milieux de travail sont diversifiés
- les conditions de travail sont excellentes
- l'avenir est grandement ouvert

Choisissez Teccart
- c'est le pionnier de la formation en Électronique
- le placement de ses diplômés est remarquable
- le cours est pratique, au point, près de la réalité industrielle
- l'étudiant obtient un suivi personnalisé
- trois programmes sont offerts:
  243.03 Électronique industrielle/télécommunication
  244.01 Technologie physique automatisation/contrôle/analyse de procédés
  247.01 Technologie de systèmes ordinés langages/systèmes d'exploitation

Teccart plus qu'un diplôme: l'excellence, la confiance, la fierté !

Vous avez un D.E.C. ou presque? Inscrivez-vous au cours intensif et obtenez votre D.E.C. en 2 ans.

Vous êtes diplômé du secondaire professionnel, secteur électro-mécanique? Teccart vous permet de faire le D.E.C. en deux ans.

Vous préférez étudier chez vous, à votre rythme et obtenir des crédits inscrits au bulletin d'études collégiales (B.E.C.) du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science ainsi qu'un diplôme Teccart?

Choisissez la formation à distance.

Les programmes continuellement mis à jour sont tous présentés par objectifs, facilitant grandement l'apprentissage. Les cours sont complétés par de l'équipement de laboratoire vous permettant de développer les habiletés et aptitudes propres aux techniciens. Deux profils sont offerts: en Électronique industrielle et en Électronique numérique, de même que des cours spécifiques.

1945e anniversaire

3155, rue Hochelaga
Montréal (Québec)
H1W 1G4
(Métro Préfontaine)

TECCART

un collège qui tient ses promesses.

(514) 526-2501

CLINIQUE DE DENTUROLOGIE
Lapointe & ASS.

RETROUVER VOTRE APPARENCE NATURELLE

*Votre sourire n'est-il pas votre principal atout? Un travail d'experts s'impose. **La Clinique de Denturologie Lapointe & Ass.** est l'endroit tout indiqué. Notre spécialité: les prothèses dentaires amovibles complètes et partielles. Notre équipe de denturologistes expérimentés vous offre, dans un cadre chaleureux, tous les services complets en matière de denturologie.*

La clinique possède un laboratoire des plus moderne, une facilité d'accès et de stationnement. N'hésitez pas à nous téléphoner pour une évaluation gratuite ou un rendez-vous. Pour les gens éloignés, composez notre numéro sans frais. Nous nous ferons un plaisir de vous servir.

AVANT APRÈS

LONGUEUIL 425, Joliette 679-3288
OUTREMONT 516, Bloomfield 279-7170
LACHINE 650, 32e Avenue 637-9916
ST-HYACINTHE 2860, boul. Laframboise 773-8333
ST-DAMASE 190, Principale 797-3312
MONTRÉAL 1430A, St-Marc (métro Guy) 937-0240
GREENFIELD PARK 126, Taschereau 923-3333
MONTRÉAL 50, St-Joseph Est (métro Laurier) 288-2228
ANJOU 7811, L.H.Lafontaine 493-6462

INFO. SANS FRAIS: 1-800-363-0572

Le mauvais temps nuit aux recherches du Protektor au large de Terre-Neuve

Presse Canadienne
HALIFAX

■ Des vents violents et des vagues gigantesques ont entravé hier les recherches pour retrouver la trace du cargo battant pavillon singapourien disparu vendredi soir dans l'Atlantique tandis que la tempête faisait rage.

Trente-trois personnes se trouvaient à bord du Protektor lorsque ses signaux ont été entendus une dernière fois, à 400 kilomètres à l'est des côtes de Terre-Neuve.

Le capitaine Pat Phelan, du centre de coordination des secours, a déclaré qu'on avait toujours aucun signe des 33 membres d'équipage mais que les recherches se poursuivaient pour retrouver des survivants, des corps ou l'épave du navire.

«Nous avons aperçu quelques nappes d'huile sur l'eau, mais rien d'autre qui provienne du bateau. Nous avons aussi ramassé certains débris — des caisses — sans toutefois pourvoir affirmer qu'ils proviennent bien du navire.

Un canot de sauvetage a été aperçu brièvement samedi avant d'être emporté par les vagues. Il a toutefois été impossible de le récupérer ou de confirmer qu'il provenait effectivement du bateau.

Les recherches aériennes ont été interrompues tôt hier, les conditions climatiques rendant la circulation aérienne difficile.

Au cours de l'après-midi, toutefois, malgré un plafond de moins d'une centaine de mètres et une visibilité de moins d'un kilomètre, deux avions étaient à nouveau à la tâche.

Quatre autres appareils qui devaient eux aussi participer aux secours sont demeurés au sol, à Terre-Neuve.

Six bateaux étaient sur place et cinq étaient attendus, hier, en fin de journée.

Le capitaine Phelan a précisé que le mauvais temps retardait l'arrivée au port de St-Jean d'un chalutier espagnol endommagé.

Le Eduardo Chao, également frappé par la tempête, a fait savoir que plusieurs de ses membres d'équipage étaient blessés. La mer agitée a frappé les vitres de la timonerie et détruit une partie des équipements de communication.

Cette semaine à la Place Bonaventure

GALERIE DES BOUTIQUES

LE GIGANTESQUE SOLDE DU BON VIEUX TEMPS DU 16 AU 19 JANVIER

Cet incroyable événement débute mercredi pour se poursuivre jusqu'au samedi alors que des milliers d'articles de toutes sortes seront vendus à 90% de rabais. Mais ce n'est pas tout, on y retrouvera aussi d'innombrables autres spéciaux dans tous les magasins de la Galerie des Boutiques. Venez vous procurer la liste des spéciaux à la Place Bonaventure. C'est un rendez-vous les 16, 17, 18 et 19 janvier.

Et de plus, pour vous divertir durant votre magasinage, le Magicien Kurylo sera à la Galerie des boutiques le mercredi, jeudi et vendredi de cette grande vente avec des tours de magie de toutes sortes, jeux de cartes, apparitions et plusieurs autres pratiques de magie qui sauront vous enchanter.

HALLS D'EXPOSITION

L'Expo Habitat du Montréal Métropolitain du 18 au 27 janvier

Ce salon d'une rare qualité professionnelle regroupe des experts de la rénovation, de la construction, de l'aménagement extérieur, de la décoration et de matériaux. Le salon des réponses en matière d'habitation.

Les Lituaniens du Québec dénoncent la «réaction barbare» de l'armée soviétique

MARTIN PELCHAT

■ Les lignes téléphoniques constamment occupées ont empêché hier les Lituaniens du Québec de prendre des nouvelles des leurs après l'assaut meurtrier des soldats soviétiques à Vilnius. Et c'est dans une terrible incertitude que le président du chapitre québécois de la Communauté lituanienne du Canada dénonçait «la réaction barbare» de l'armée.

«Nous faisons face à deux possibilités terrifiantes, d'expliquer Arunas Staskevicius. Ou bien les militaires ont agi avec l'approbation de Gorbatchev, ou bien il a perdu le contrôle de l'armée.»

Cet enseignant de Saint-Jean-sur-Richelieu était sans nouvelles de cousins dont il pense qu'ils prenaient part au siège du parlement, face à des parachutistes soviétiques qui menaçaient de donner l'assaut. «Les dernières rumeurs voulaient que l'armée occupe l'édifice du téléphone et coupe les lignes», de dire M. Staskevicius.

La communauté lituanienne du Québec compte quelque 3000 membres. Au Canada, on estime qu'ils sont 35 000, vivant majoritairement à Toronto. Plusieurs d'entre eux ont pris part en fin de semaine à diverses manifestations à Ottawa. A Montréal, leur association entend organiser cette semaine un rassemblement devant le consulat soviétique.

Quand le président lituanien Vytautas Landsbergis est venu à Montréal, au début de décembre, il s'attendait déjà à une action quelconque des soviétiques: blocus économique ou même intervention militaire, rappelle M. Staskevicius.

«Gorbatchev a profité de ce que l'attention internationale était tournée vers le Golfe, explique-t-il. Nous apprécions les prises de position du ministre canadien des Affaires extérieures, Joe Clark, mais nous souhaitons qu'il offre une reconnaissance diplomatique au gouvernement lituanien.»

Retour de Lituanie de délégués canadiens

Par ailleurs, Richard Johnston, délégué il y a quelques jours en Lituanie par le premier ministre ontarien Bob Rae, est rentré hier au pays impressionné par la détermination des Lituaniens à préserver la démocratie ainsi que leur souveraineté.

«Il y a une grande confiance chez eux, même devant les militaires, de dire M. Johnston au cours d'une entrevue téléphonique avec *La Presse*. À mon avis, s'ils réunissent un demi-million de personnes devant le parlement, ils vont arrêter l'action soviétique. Les deux prochains jours seront cruciaux.»

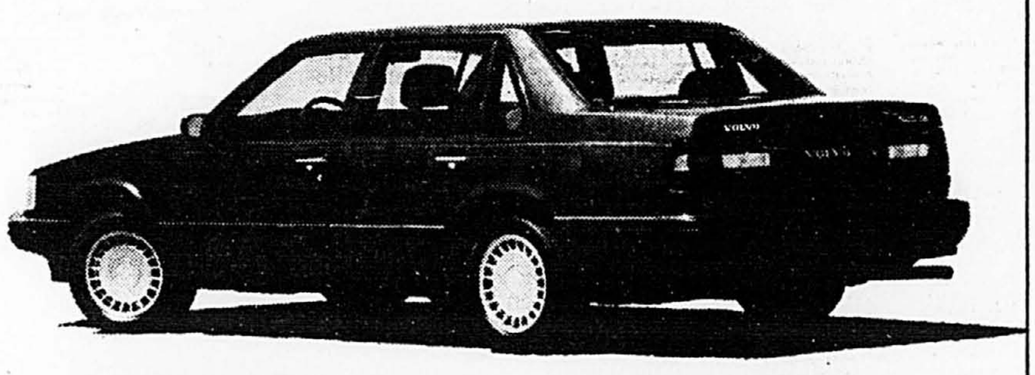
«Il y a des hommes dans l'édifice du parlement qui ont des fusils automatiques, des cocktails Molotov et d'autres petites armes, mais en face des chars, ce n'est pas grand chose», ajoute M. Johnston, qui souhaite que les gouvernements canadien et américain décrètent des sanctions contre l'URSS.

Ce proche du premier ministre ontarien avait été envoyé en Lituanie en compagnie de deux autres Canadiens afin de conseiller le gouvernement dans l'instauration de processus démocratiques à partir des institutions héritées du régime communiste. MM. Johnston et Rae avaient déjà été délégués dans ce pays en février dernier pour agir en tant qu'observateurs aux élections.

Peu après l'arrivée au pouvoir en Ontario des néo-démocrates de Bob Rae, le président lituanien a écrit à ce dernier afin qu'il mette sur pied ce projet. M. Johnston, dont l'épouse est lituanienne, en était le responsable. En Lituanie depuis le 5 janvier, il a quitté vendredi soir puisque les tensions rendaient son travail impossible.

Tom Zezys, un membre de la délégation canadienne d'origine lituanienne, a cependant décidé de demeurer là-bas.

BIEN DES VOITURES PRÉTENDENT ÊTRE À LA HAUTEUR D'UNE VOLVO. CELLE-CI L'EST VRAIMENT.



LA TOUTE NOUVELLE VOLVO 940 SE

Si vous ne voulez pas prendre le risque d'acheter une voiture soit-disant comparable à une Volvo, pourquoi ne pas acheter une voiture vraiment à la hauteur: la nouvelle Volvo 940 SE.

À en juger par son profil, vous devinez déjà qu'elle appartient à une classe à part. À l'intérieur, vous retrouvez toutes les caractéristiques luxueuses que l'on exige seulement des voitures les plus sophistiquées au monde: climatiseur électronique, chaîne audiophonique radio/cassette antivol, garnissage en cuir souple, et bien d'autres encores.

Elle comporte également d'autres caractéristiques importantes comme un sac gonflable pour le conducteur ainsi que des ceintures de sécurité à trois points de fixation à l'arrière. Volvo est d'ailleurs le seul fabricant de voitures au monde à offrir ce dispositif de sécurité.

Bien sûr, lorsque vous achetez une 940 SE, il est implicite que vous achetez une voiture conçue avec ce souci constant de durabilité et de fiabilité qui a fait la renommée de Volvo. Autrement dit, vous n'aurez pas à trouver de nouvelles bonnes raisons d'acheter la nouvelle Volvo 940 SE. Elle est fidèle à la réputation légendaire de Volvo.

VOLVO
Une voiture digne de confiance.

MONTRÉAL
Up-Town Automobiles Ltée
5055, rue Paré
737-6666

LAVAL
Boulevard Saint-Martin Auto Inc.
1430, boul. Saint-Martin
667-4960

SAINT-HUBERT
Lemenn Automobile Ltée
3839, boul. Taschereau
678-1220

DOLLARD-DES-ORMEAUX
Jacauto Ltée
3612, boul. Saint-Jean
626-8120

SAINT-LÉONARD
John Scotti Auto Ltd.
4330 est, rue Jarry
725-9394

CHAMBLY
Fort Chambly Automobiles Inc.
830, boul. Périgny
658-6623

© 1990 Volvo Canada Limitée.

Les communautés

Zaïda Radja, sociologue et chercheur à la Commission des droits de la personne, offrant des gâteaux maghrébins aux amandes et au miel aux musiciens du groupe Tiwizi qui redoublent d'ardeur. On voit ici deux d'entre eux: Manseur Fateh au tambourin qu'on appelle *tare* en tamazight, à gauche, et Omar Mekaoui à la guitare. PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Les Berbères de Montréal en fête pour saluer l'an nouveau... 2941

LILY TASSO

Samedi dernier, les Montréalais d'origine berbère fêtaient l'arrivée aujourd'hui, avec 13 jours de retard, de l'an nouveau selon le calendrier julien que leurs ancêtres avaient trouvé assez commode pour l'adopter en y insérant les grands mouvements du cycle de la végétation en Afrique du Nord.

Mais en avance par contre de neuf siècles et demi, c'est l'année 2941 qu'ils saluaient en ce *Premier Yennayer* (janvier) qui marque en fait la montée de Chechanq, un grand prêtre berbère, sur le trône des Pharaons, et la fondation de la XXII[e] dynastie de l'Égypte ancienne en 950 av. J.-C.

S'il reste actuellement en Égypte quelques milliers de Berbères, surtout à l'oasis de Siwa située dans une dépression du désert libyque, ils seraient six millions dans l'Afrique septentrionale qu'ils habitent depuis la préhistoire. Particulièrement en Algérie où ils s'appellent *Kabyles* et où, comme on l'a appris récemment, luttant contre l'arabisation, ils sont déterminés à parler et à écrire leur langue, le *tamazight*.

C'est de là d'ailleurs que sont arrivés au Québec les 1000 à 1500 Berbères établis en majorité à Montréal. Une première vague entre 1960 et 1970, des professionnels, médecins et enseignants entre autres. Puis des étudiants, et, depuis deux ou trois ans, des familles nanties préoccupées par la progression de l'intégrisme musulman qui a abouti à la victoire du FIS, le Front islamique du salut, aux élections municipales de juin dernier.

Pratiquant l'islam comme les arabophones d'Algérie, les Berbères ou Kabyles, ou encore *Imazighen* en tamazight, demeurent en général partisans de la laïcité qui a caractérisé jusqu'ici le gouvernement du FLN, le Front de Libération nationale, ayant conquis l'indépendance du pays en 1962. «Nous avons été tellement en contact avec les différents envahisseurs de l'Afrique du Nord au cours de l'Histoire que nous sommes devenus très ouverts aux autres. Le jeu intégriste rend le chemin étroit», affirme avec force L'Hocine Yahia, président de l'Association culturelle «Averroès» du nom sous lequel est connu le grand philosophe et médecin Ibn Ruchd du XII[e] siècle.

Après son doctorat en génie bio-mécanique en France, M. Yahia en obtient un autre en génie bio-médical à Montréal où il s'est installé en 1981. Absorbé par son enseignement à l'École polytechnique, ses recherches et publications ainsi que sa participation à des conférences internationales, il trouve quand même le temps de se dévouer à son groupement qui assure une revue bimestrielle et qui compte une soixantaine de membres, accueillant les berbérophones aussi bien que les arabophones et même ceux qui ne sont ni l'un ni l'autre.

À la fête de samedi soir, au Centre Afrika de la rue Saint-Hubert qui leur ouvrait généreusement ses portes, ils étaient, malgré la tempête, près d'une centaine de Montréalais imazighen et d'autres ethnies à déguster le couscous aux poulets, immolés par un boucher musulman selon un rituel venu du fond des siècles et accompagnés de haricots secs oeil noir. «Le gonflement de ces haricots est présage d'abondance», d'expliquer M. Yahia.

Pour les Berbères, cette célébration où se succèdent plus d'un plat et plus d'un symbole, devient une solennité communautaire dont font partie également les morts. L'esprit de ces derniers qu'on appelle «les invisibles» reviendrait protéger les vivants. Aussi, l'alliance est-elle renouvelée avec eux par des offrandes et des gestes, garants à l'instar de la langue et des croyances, de l'identité d'une culture.

Entre une bouchée et une évocation de la vie au Maghreb, de la musique berbère du groupe Tiwizi aux danses folkloriques, ces manifestations et témoignages transportaient sans doute les convives dans les plaines et les montagnes de la Kabylie. Leur rappelant en même temps des images de la Méditerranée enchanteresse. De quoi consacrer en quelque sorte par ces retrouvailles en pleine froidure un de leurs proverbes pittoresques: «Les soucis enlaidissent, c'est la joie qui fait fleurir».

VANCOUVER

VENTE DE SIÈGES POUR PRINTEMPS-ÉTÉ 91

299$*** + **54$ taxes d'aéroport et T.P.S.
* Supplément de carburant inclus

Cette offre est valable du 16 mai au 16 septembre 1991

La vente prend fin le 28 février 1991.
2 vols hebdomadaires directs soit les jeudis et les lundis
Nombre de places limité
Permis du Québec

Consultez votre agent de voyages.

les Ailes de l'Ouest

Le déneigement des rues de Montréal va bon train et devrait être terminé vendredi

RAYMOND GERVAIS

■ Deux jours après la plus importante tempête de neige à survenir depuis 12 ans en janvier à Montréal, le déneigement va bon train aux dires des autorités municipales, et cela même si les Montréalais trouvent que ça ne parait pas beaucoup... De gigantesques congères, en effet, encombrent toujours plusieurs grandes artères.

Mais à Laval, c'est encore pire: en grève de 48 heures depuis vendredi soir, les cols bleus de la ville n'ont effectué qu'un déblaiement partiel des rues.

«Les cols bleus se sont contentés de tasser la neige en bordure des rues, et la circulation automobile devrait être passablement difficile lundi matin», a indiqué M. Pierre-René Decotret, porte-parole de de Laval.

À Montréal, l'enlèvement de la neige a débuté samedi soir à 19h et se poursuivra sans relâche jusqu'au moment où toutes les rues seront dégagées, a fait savoir hier soir M. Marcel Chouinard, porte-parole de la ville.

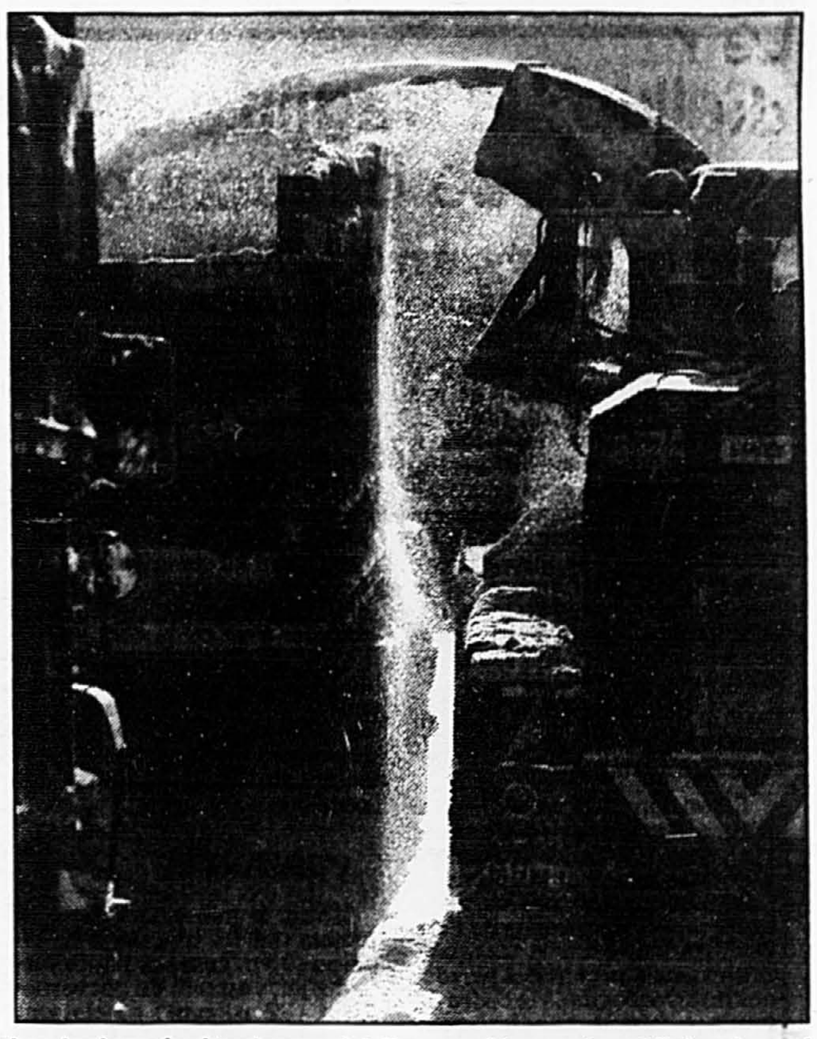
«Nous avons d'abord commencé par enlever la neige dans les artères principales et même si ce travail n'est pas entièrement complété lundi matin, les automobilistes pourront au moins compter sur les voies normales de circulation dans le sens du trafic de l'heure de pointe du matin», a indiqué M. Chouinard.

«Nous nous affairons d'abord à enlever la neige afin de faciliter l'aller au travail, ensuite nous nous attaquons à l'autre côté de la rue», a ajouté M. Chouinard.

Toujours selon ce dernier, l'enlèvement de la neige devrait être complété d'ici vendredi.

Au total, 1300 pièces d'équipement sillonnent les rues de la ville.

Une tempête comme celle que nous venons de connaître coûte approximativement 4 millions de dollars aux contribuables montréalais.



Les équipes de déneigement à l'oeuvre hier après-midi, boulevard René-Lévesque. PHOTO LUC SIMON PERRAULT *La Presse*

Le budget de neige de la ville cette année s'élève à 58,8 millions de dollars.

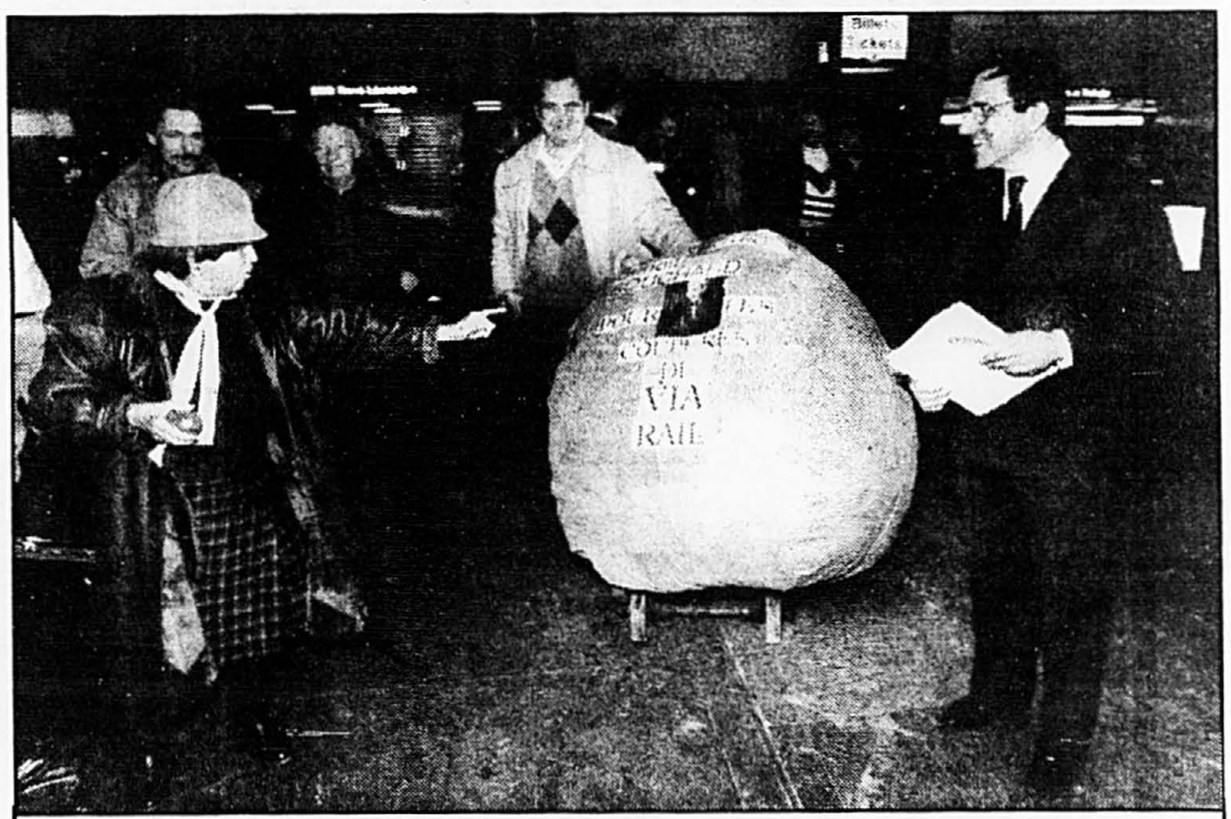
Pour ceux qui s'intéressent à ce qu'il advient de la neige une fois chargée à bord des camions, disons que 31 p. cent se retrouve dans le fleuve, 24 p. cent dans l'ancienne carrière de Francon, 23 p. cent dans l'égoût domestique, 21 p. cent dans les dépotoirs à neige et 1 p. cent dans la fondeuse à neige.

Afin de faciliter l'enlèvement de la neige, la ville demande la collaboration des automobilistes, les invitant à respecter les panneaux interdisant le stationnement.

«Moins il y a de véhicules dans les rues, plus vite se fait le déneigement», a indiqué M. Chouinard, qui recommande aux automobilistes d'utiliser les transports en commun pour se rendre au travail au cours des prochains jours.

À Laval, le président du syndicat des cols bleus, M. Isidore Renaud, a précisé à *La Presse* que la grève se terminait hier soir à minuit et que les cols bleus procéderaient au déneigement de façon normale au cours des prochains jours.

Par ailleurs, M. Renaud a indiqué que les cols bleus avaient l'intention de se rendre en grand nombre ce soir à l'hôtel de ville, lors de l'assemblée du conseil.



Le prix citron à Via Rail

M. Guy Chartrand, président de l'organisme Transport 2000, a décerné le prix citron au ministre Benoît Bouchard hier, à la Gare centrale de Montréal, et a remis une orange à Mme Blanche Demers, une passagère de Via. Transport 2000 voulait ainsi souligner le premier anniversaire des compressions budgétaires chez Via Rail Canada, annoncées il y a un an. Ces coupures ont eu pour effet de réduire de moitié les services aux voyageurs. PHOTO LUC SIMON PERRAULT *La Presse*

Les juristes rejettent les offres

■ Les 650 juristes du gouvernement du Québec réunis en assemblée générale spéciale à Montréal et à Québec les 9 et 10 janvier ont rejeté massivement les plus récentes offres gouvernementales.

C'est en effet dans une proportion de 93 p. cent que les avocats et notaires de l'État qui entreprennent maintenant leur troisième année sans nouvelles conventions de travail, ont refusé les offres qui, selon eux, ne reconnaissent aucune des demandes formulées par le syndicat.

L'offre du gouvernement propose de modifier à la baisse la formule déjà implantée de calcul de la masse salariale à répartir, modification dont l'impact monétaire sur l'ensemble des juristes serait, en 1991 seulement, d'environ 600 000 $ de moins.

Sur ce point, le syndicat n'a pas demandé d'augmentation et ne revendique que le statu quo pour ses membres. Québec voudrait plutôt que les juristes acceptent de bon gré une réduction de leur assiette salariale.

La ligne Montréal-Ottawa fermée par un déraillement

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Quelque 60 employés du Canadien national (CN) s'affairaient toujours hier soir à dégager la voie ferrée du couloir Montréal-Ottawa des 13 wagons qui se sont détachés durant la nuit d'un long train de marchandises.

On espérait hier avoir effacé ce midi toute trace de l'accident survenu à 2h45, à la hauteur de Carlsbad Springs.

Personne n'a été blessé au cours de l'incident et aucune matière toxique n'a été répandue.

Plusieurs spécialistes du ministère des Transports se sont rendus sur les lieux afin de mener enquête et de conseiller les employés du CN sur les mesures à prendre pour relever les wagons. Ces derniers étaient chargés de naphta, de batteries d'automobiles, de boulettes de plastique et de colle.

Le convoi qui venait de quitter Montréal en direction de Winnipeg était formé de 85 wagons précédés de trois locomotives.

Les quelque 150 passagers qui devaient emprunter hier le couloir Montréal-Ottawa ont fait le trajet à bord d'autobus nolisés par Via Rail.

Trois femmes victimes de la route

Presse Canadienne

■ La neige abondante qui est tombée sur le Québec a contribué sans doute à ce que les tragédies mortelles de la circulation soient peu nombreuses.

La police avait hier soir recensé trois pertes de vie. Les trois victimes sont des femmes et chacune a été tuée lors d'une collision entre deux véhicules.

La plus récente tragédie, survenue en fin d'après-midi, hier, a causé la mort d'**Andrée Salette**, âgée de 41 ans et domiciliée à Sainte-Thérèse. L'accident a eu lieu sur la route 337 à Rawdon, dans les Basses-Laurentides.

PERFORMANCES 91
SALON INTERNATIONAL DE L'AUTO DE MONTRÉAL
DU 10 AU 20 JANVIER AU STADE OLYMPIQUE

SÉCURITÉ
ÉCONOMIE D'ESSENCE
DESIGN
TECHNOLOGIE

PLUS DE 650 MODÈLES. Du jamais vu!

HOMMAGE À FERRARI. En exclusivité, une fabuleuse collection de bolides qui ont marqué l'empire d'Enzo Ferrari.

CAMIONS D'ÉPOQUE FIBROBEC. De la fourgonnette du boulanger de 1930 à l'autoneige Bombardier en 1947, revivez l'éloge des véhicules utilitaires dans un rassemblement nostalgique.

BUGATTI ROYALE 1931. Une voiture de collection de 15 millions de dollars. Dans le monde de l'automobile, Bugatti est un mythe, et la Royale un chef-d'oeuvre artistique.

Rendez-vous à la **collecte de sang** qui aura lieu au Stade Olympique, jeudi le 17 janvier de 10 h à 20 h. Chaque donneur recevra deux billets pour visiter le Salon.

ÉCONOMIE D'ESSENCE. Un livret de coupons-rabais d'une valeur de 5$ échangeable chez SERGAZ sera remis à tous les visiteurs.

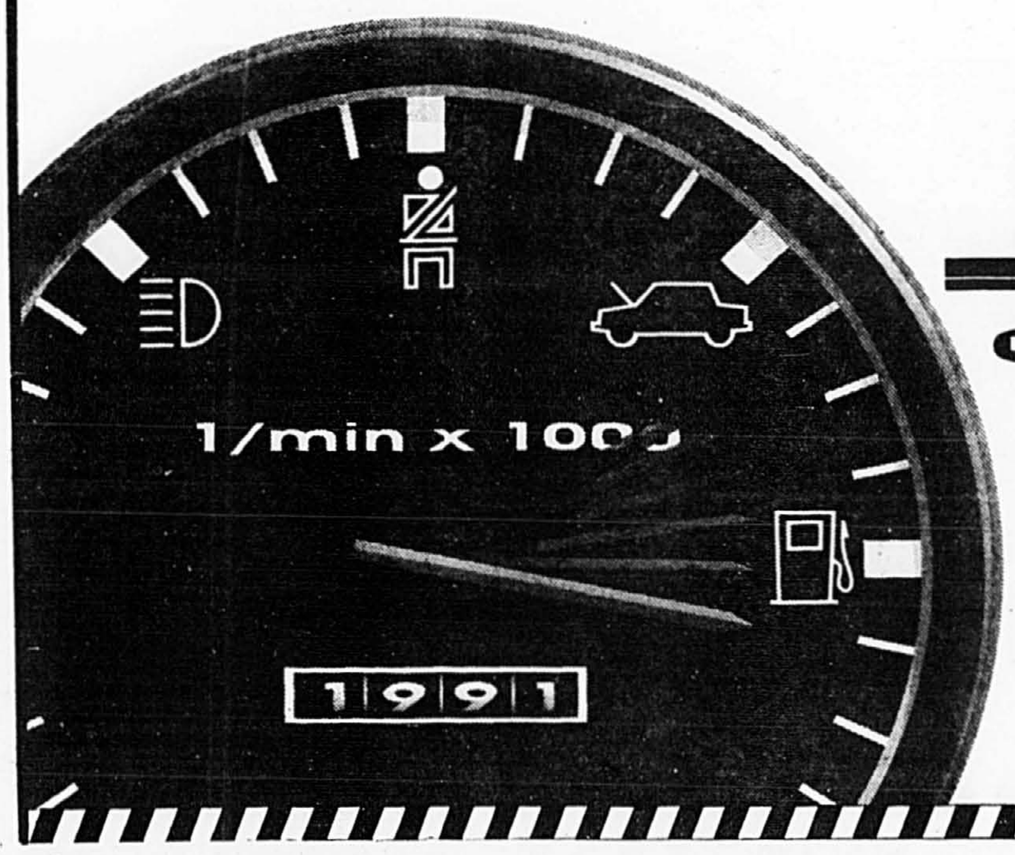
SUITE CLASSIQUE LEBEAU VITRES D'AUTOS. Venez choisir le modèle que vous préférez et participez au concours **La plus belle classique** en vous procurant vos bulletins de participation chez les détaillants Sergaz ou au Salon de l'Auto. Déposez-les à la Suite Classique et courez la chance de gagner l'un de ces prix:

1. Une voiture de votre choix (valeur maximale 25 000$ taxes incluses) ainsi qu'un crédit de carburant de 5 000$, offerts par Sergaz.
2. Un séjour d'une semaine à Cancun pour deux personnes offert par CJMS/CKMF.
3. 10 weekends de ski au Mont-Gabriel avec repas, hébergement et remonte-pente offerts par CJMS/CKMF.

HORAIRES
Tous les jours de 10 h à 23 h
Dimanche 20 janvier jusqu'à 20 h
Fermeture des guichets 2 h avant celle du Salon

ADMISSION
Adultes: 8$ (taxes comprises)
Étudiants, âge d'or et groupes (20 personnes et plus) 6$ (taxes comprises)
Enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte 1$ (taxes comprises)

PIE IX



Sergaz
Lebeau Vitres d'autos
La Presse
CJMS 128
CKMF 94
Parc olympique

FLORIDE
Pompano Beach
GRANDES VILLAS-CONDOMINIUMS NEUVES
1 443 pi car., 2 chambres à coucher, 2 salles de bain, balcon 10 x 20, **sur le golf**, près plage et tennis, site extraordinaire, à partir de
89 900 $ COMPTANT: 8 500 $ financement hypothécaire 8¾%
274-4288

URGENT
Pour l'amour de nous faites un don à la SPCA
SPCA, 5215 ouest Jean-Talon, Montréal (Québec) H4P 1X4

Commençant mercredi
à Place Bonaventure
SOLDE du "Bon Vieux Temps"®
90 % DE RABAIS sur les articles annoncés
Ainsi que des milliers d'autres aubaines à 30%, 40%, 50%, 60% et 75% de réduction
16, 17, 18, 19 JANVIER
Procurez-vous la liste complète des articles à 90% de réduction durant le solde à Place Bonaventure
Place Bonaventure

L'éducation des adultes

• Aux cadres, gérants, superviseurs, chefs d'équipe, nous offrons un programme de formation en supervision:

LA GESTION D'UNE ÉQUIPE D'EMPLOYÉS ET D'EMPLOYÉES

Les cours offerts ont une durée de 30 heures chacun.
- Supervision efficace
- Gestion intégrée
- Gestion du travail et productivité
- Communication
- Leadership
- Administration du personnel et relations de travail
- Relations humaines
- Gestion personnelle
- Gestion du temps et du stress
- Informatique, outil de gestion
- Les activités complémentaires sont de 60 heures.
- Centre d'évaluation du potentiel de gestion
- Centre d'évaluation des apprentissages

Pour informations et inscription, présentez-vous sans rendez-vous le lundi 21 janvier 1991, à 19 heures, au local R-135 du Pavillon Ignace-Bourget, 10500, avenue de Bois-de-Boulogne, ou téléphonez au 332-3000, poste 313.

1521298

Collège de Bois-de-Boulogne
10555, avenue de Bois-de-Boulogne, Montréal, Québec H4N 1L4

Gallup: la fragilité de l'économie préoccupe beaucoup les Canadiens

Mais les problèmes reliés aux niveaux d'imposition et à l'environnement continuent à inquiéter les Canadiens

■ Six Canadiens sur dix (60 p. cent) citent un aspect de nature économique comme étant le problème le plus important à l'heure actuelle pour le Canada. Quarante-trois p. cent mentionnent l'inflation ou un problème économique connexe, tandis que 17 p. cent citent plus précisément que le chômage est le problème principal du pays. Il y a seulement un an ces proportions combinées représentaient 47 p. cent.

C'est ce qu'indiquent les résultats d'un sondage Gallup effectué récemment.

Étant donné la récession qui frappe durement le Canada, l'inquiétude au sujet de l'économie n'est pas pour surprendre. La baisse correspondante de la préoccupation à propos de l'environnement est très marquée. Seulement 4 p. cent des personnes interrogées dans le cadre du sondage jugent que les questions de l'environnement sont les problèmes les plus importants auxquels fait face le Canada. Ce chiffre était de 17 p. cent en juillet 1989.

Il serait trompeur, toutefois, d'affirmer que les Canadiens croient que les difficultés écologiques sont une préoccupation du passé et qu'un avenir «verdoyant» est assuré. Cela est confirmé par les différents problèmes qui préoccupent les personnes interrogées.

Presque trois Canadiens sur quatre (74 p. cent) sont très préoccupés par les questions touchant l'environnement. Cette proportion est demeurée relativement constante au cours des deux dernières années. Les problèmes économiques sont également au sommet de la liste des préoccupations des Canadiens, le chômage arrivant en premier avec 69 p. cent et l'inflation, 65 p. cent. Ainsi, les Canadiens sont très préoccupés au sujet de l'environnement, mais le problème immédiat le plus important est considéré comme étant celui de la récession économique.

L'honnêteté des gens

Il vaut la peine de noter également que les niveaux d'imposition (73 p. cent) et l'honnêteté des gens au sein du gouvernement (72 p. cent) se classent également à un rang assez élevé dans la liste des problèmes qui préoccupent grandement les Canadiens en général.

Il est aussi très révélateur que nombre des questions qui préoccupent le gouvernement fédéral et les medias nationaux ne font pas partie des grands soucis du Canadien moyen. Seulement 24 p. cent des Canadiens se préoccupent beaucoup de la réforme du Sénat et 26 p. cent de la sécession du Québec.

Cette question de la séparation du Québec intéresse tout naturellement un plus grand pourcentage de Québécois (45 p. cent). Ironiquement, une analyse des résultats d'un sondage par région au sujet de la préoccupation des répondants en ce qui concerne l'unité canadienne indique que le Québec vient après les quatre autres principales régions du pays. Plus précisément, tandis que 35 p. cent des Québécois disent se soucier beaucoup de l'unité canadienne, cettte proportion atteint 44 p. cent dans les provinces des Prairies, 50 p. cent en Ontario, 56 p. cent en Colombie-Britannique et 59 p. cent dans les provinces de l'Atlantique.

Les enquêteurs de Gallup ont demandé précisément aux Canadiens quelle question ils croient la plus importante: créer des emplois ou protéger l'environnement. Cinquante et un p. cent des répondants pensent aujourd'hui que c'est la création d'emplois qui est le plus important, tandis que 39 p. cent sont d'avis que c'est la protection de l'environnement. Ces chiffres représentent un revirement complet d'opinion au cours de la dernière année. En mai dernier, 58 p. cent des Canadiens considéraient que les problèmes de l'environnement étaient les plus importants.

Le Sénat entreprend l'étude finale du projet de loi sur l'avortement

Presse Canadienne

OTTAWA

■ La saga du projet de loi sur l'avortement connaîtrait son aboutissement cette semaine, alors que le comité du Sénat reprendra ses audiences sur le sujet.

Ces cinq jours d'audiences constitueront la dernière étape avant que la Chambre haute ne procède au vote sur le projet de loi, ce qui pourrait très bien survenir la semaine prochaine, a déclaré le sénateur conservateur Nathan Nurgitz, qui préside le comité.

«Nous allons y travailler cette semaine en y mettant beaucoup d'énergie, a-t-il commenté, et ça devrait être terminé.»

Les travaux du comité avaient été interrompus, l'automne dernier, par la bataille entourant l'adoption de la loi sur la TPS.

Selon les termes de la nouvelle loi, les médecins peuvent pratiquer un avortement seulement si la poursuite de la grossesse menace la santé physique ou mentale de la mère. Celui qui contrevient à la loi s'expose à une peine d'emprisonnement pouvant atteindre deux ans.

Le projet de loi avait été adopté en mai à la suite d'un vote serré. On s'attend à un résultat semblable au Sénat.

Des sondages informels ont démontré que les sénateurs semblaient divisés, à peu près à parts égales, entre les tenants et les opposants au projet de loi. Plusieurs sénateurs ont toutefois refusé de dévoiler la teneur de leur vote ou encore se sont dit indécis. Ils ne seront pas tenus de respecter la ligne de parti et pourront donc voter selon leur conscience.

Nathan Nirgitz

Selon le sénateur Nurgitz, la seule chose dont on soit assuré, à l'heure actuelle, est que le vote des sénateurs mettra fin pour un bon moment aux tractations du gouvernement fédéral sur la question de l'avortement.

«Peu m'importe qui est au pouvoir, a-t-il commenté, je pense que c'est la fin de tout ça.»

Le gouvernement conservateur est aux prises avec cette question depuis que la précédente loi sur l'avortement a été déclarée inconstitutionnelle par la Cour suprême, le 28 janvier 1988.

Selon les termes de la précédente loi, chaque avortement, pratiqué dans un hôpital, devait être approuvé par un comité thérapeutique. La Cour suprême a statué que cet aspect arbitraire de la loi violait les droits constitutionnels de la femme à la sécurité de sa personne.

Tant les groupes pro-vie que ceux qui favorisent le libre choix et l'accès aux services d'avortement s'opposent à la nouvelle loi.

Les groupes pro-vie estiment qu'elle ne va pas assez loin, considérant que ce type d'intervention devrait être banni.

En contrepartie, les pro-choix craignent que les médecins cessent de pratiquer des avortements, privant les femmes de ce service ou encore les obligeant à subir une telle intervention dans des conditions peu sécuritaires ou à se rendre aux États-Unis.

Plusieurs médecins ont déjà arrêté de faire des avortements, par crainte de devenir la cible de groupe pro-vie et d'être poursuivi en vertu de la nouvelle loi.

Le ministre fédéral de la Justice, Kim Campbell, a tenté de se faire rassurante en publiant une interprétation légale de la loi qui précise que la définition de la santé physique, mentale ou psychologique sera très large.

Inquiets, les Acadiens estiment néanmoins que l'indépendance du Québec est inéluctable

Presse Canadienne

CARAQUET

■ Les Acadiens considèrent comme inéluctable l'accession du Québec à une forme d'autonomie et tentent de tirer le meilleur parti de ce choix politique, en même temps qu'ils éprouvent actuellement une certaine inquiétude face au sort qui leur sera alors réservé comme communauté francophone hors-Québec.

Pas étonnant que, lors d'un forum qui se tenait en fin de semaine à Caraquet, une vingtaine de leaders d'opinion de la péninsule acadienne aient fait part de leur inquiétude face à l'indépendance possible du Québec qui les priverait, dans un Canada anglais, de son poids démographique.

L'Acadie a déjà tissé des liens avec le Québec qu'il faut raffermir, a-t-on dit. Les Acadiens voudront respecter la décision que prendra le Québec face à son avenir politique. Il ne s'agit pas, au lendemain de l'accession à l'indépendance par les Québécois, qu'on ne puisse dire des Acadiens qu'ils n'ont pas été des alliés indéfectibles du Québec.

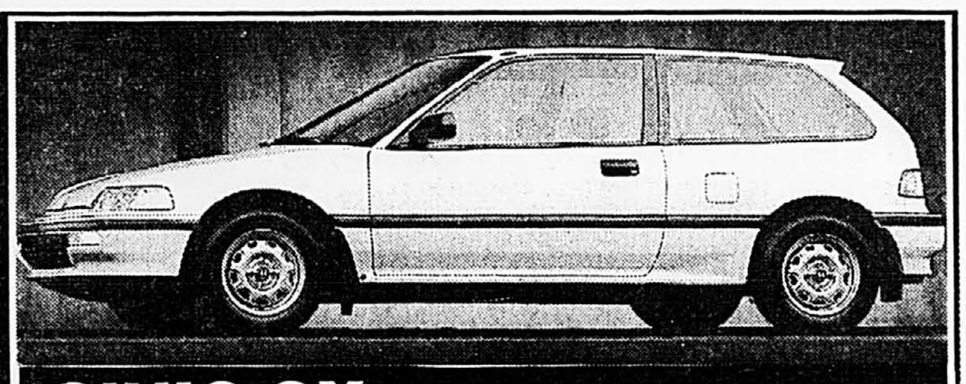
Région périphérique, la péninsule acadienne souffre d'un exode massif de ses cerveaux. Les perspectives d'emploi et d'avancement sont minces. C'est pourquoi les participants ont insisté sur une politique de développement régional tenant compte de la particularité de cette région. À la base de ce développement, les participants réclament l'enchâssement dans la constitution canadienne de la loi 88, un énoncé de principe qui garantirait aux Acadiens des institutions autonomes. «Avec le projet d'union des Maritimes, les anglophones vont nous forcer à prendre une décision: soit qu'on reste avec eux, dans la brouette, soit qu'on en saute», a déclaré Réginald Comeau, de l'Union des pêcheurs des Maritimes.

L'historien Clarence LeBreton insiste pour sa part sur le besoin de briser l'isolement de la péninsule gaspésienne qui lui fait perdre le poids du nombre. Cette érosion du monde rural liée ou causée par la déchéance des infrastructures comme Via Rail, Radio-Canada ou le réseau des transports conduit ultimement à l'assimilation. «Tes garçons vont sacrer le camp et on viendra voir les vieux, l'été», a-t-il dit.

Les Acadiens craignent de n'être plus qu'une poignée de francophones dispersés dans l'immensité du territoire canadien devenu plus que majoritairement anglophone. La période d'adaptation à la souveraineté du Québec fait craindre un recul du peuple acadien. Comme la province voisine s'achemine vers la souveraineté, il fgaut voir comment on tissera des liens avec elle.

Les Caisses populaires acadiennes ont déjà fait ce pas en s'affiliant au Mouvement Desjardins. Mais, avant tout, pour se prémunir de la venue au pouvoir du parti Confederation of Regions, les Acadiens ont besoin de la loi 88 et d'un Canada dans lequel ils trouvent encore leur parti.

UN FAIT ACCOMPLI



CIVIC CX
Maintenant à partir de 9 595$*

Berline ACCORD
Maintenant à partir de 15 995$*

EN 1990, PLUS QUE JAMAIS, LES QUÉBÉCOIS ONT DÉCIDÉ D'ACHETER UNE HONDA !

5 ANS GARANTIE 100 000 KM

C'EST LA VALEUR À LONG TERME, N'EST-CE PAS ?

TOUS LES PRIX ONT ÉTÉ RÉDUITS !

Voyez votre concessionnaire HONDA aujourd'hui

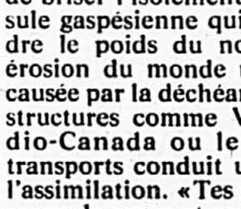
*T.T.P. et taxes applicables en sus.

Voiture peut différer de celle photographiée

LES HONORABLES HONDA

AMOS Auto Carella (819) 732-3375
BLAINVILLE Honda de Blainville (514) 435-1122
BOUCHERVILLE Honda Boucherville (514) 449-5050
BROME OUEST Brome Honda (514) 263-1289
BROSSARD Brossard Honda (514) 445-7161
CHAMBLY Honda la Seigneurie (514) 658-6699
CHÂTEAUGUAY Encore Honda (514) 698-1060
DOLLARD-DES-ORMEAUX Garage Civic (514) 683-5533
DRUMMONDVILLE Ctr. Honda Drummond (819) 477-8841
GATINEAU Chrétien Honda (819) 568-4646
GRANBY Les Autos F. Lambert (514) 378-9963
GRENVILLE Gagné Honda (819) 242-0111
HULL Lallier Auto (Hull) Inc. (819) 778-1444
ÎLE PERROT Rainville Honda (514) 453-8416
JOLIETTE Villeneuve Honda (514) 759-8155
LAFONTAINE Automobiles Nord Sud (514) 438-1273
LASALLE Honda de LaSalle (514) 364-1121
LAVAL Sainte-Rose Ste-Rose Honda (514) 625-1953
Vimont Honda de Laval (514) 384-9444
LONGUEUIL Longueuil Honda (514) 679-4710
MONT-LAURIER Les Autos Bellem (819) 623-7341
MONTRÉAL-NORD Honda Gabriel (514) 327-7777
MONTRÉAL Honda de Sigi Ltée (514) 879-1550
Lallier Honda (Mtl.) (514) 337-2330
POINTE-AUX-TREMBLES Honda Pte-aux-Trembles 645-2791
MONT-ROYAL Excel Honda (514) 342-6360
OMERVILLE Boulevard Honda (819) 843-2090
REPENTIGNY Lallier Auto (Rept) Inc. (514) 581-7575
ROUYN L'ami Honda (819) 762-6565
SAINTE-AGATHE SUD Les Autos P.A. Leblanc (819) 326-1717
SAINT-EUSTACHE Hamel Honda (514) 491-0440
SAINT-HYACINTHE Autos Écon. Casavant (514) 774-1724
SAINT-JEAN Daigneault & Frère (514) 347-7567
SAINT-LÉONARD Lombardi Autos (514) 255-2222
SAINT-PIERRE-DE-SOREL Les Autos du Chenal (514) 742-5622
SHERBROOKE Econauto Honda (819) 566-5322
TERREBONNE Honda de Terrebonne (514) 477-0555
VAL D'OR Autoroule (819) 825-7838
VALLEYFIELD Yves Boutin Moteur (514) 373-2924

ANNIE RIOUX



ASTROLOGUE SOCIO-ÉCONOMIQUE INTERNATIONALE POUR PERSONNE OU CORPORATION DEPUIS 15 ANS

DISPONIBLE:
COURS DE DÉVELOPPEMENT DE L'INTUITION
276-6770

Diane Beaudry

Faire des films qui servent à quelque chose

SERGE DUSSAULT

Diane Beaudry

«J'ai besoin de faire des choses utiles, des films qui servent. C'est... plus fort que moi. J'envie le culot de ceux qui ne sentent pas l'urgence, la nécessité... qui n'ont rien de particulier à dire.»

Diane Beaudry parle de ses contradictions, de son goût pour la fiction. Elle parle de son film, *Apprendre ... ou à laisser*, qu'on pourra voir cette semaine au Cinéma ONF du Complexe Guy-Favreau.

Apprendre... ou à laisser parle des enfants intelligents qui n'arrivent pas à apprendre. On les traite de *poches*. Ils détestent l'école. Et désespèrent leurs parents. Diane Beaudry combine très adroitement documentaire et fiction. Ce que bien peu de cinéastes réussissent. Elle passe imperceptiblement de l'un à l'autre sans rupture de ton, dans un récit continu. «J'ai aboli la frontière», dit-elle avec une certaine satisfaction.

Pourquoi ce mélange?

«J'avais très peur de faire trop didactique. Je voulais que mon film passe par les émotions des personnages qui vivent le problème. Je voulais faire un film qui touche au coeur.»

Un film utile

Elle a réussi. Le film est construit autour d'une journaliste consternée par les échecs de sa fille. Qu'est-ce qui ne va pas dans la tête de la petite? Est-elle une exception malheureuse? La journaliste fait enquête, découvre qu'ils sont nombreux les enfants qui ne digèrent pas l'école et se ferment à tout apprentissage. À mesure que son enquête progresse, elle comprend mieux sa fille et celle-ci fait des progrès notables.

Un film utile? Assurément. Et né d'une nécessité.

«Je suis une monoparentale avec deux filles, dont l'une s'écorchait à l'école, tandis que l'autre glissait dans le système comme dans un bain d'huile. Je voyais la première apprendre l'impuissance...»

Alors, la maman-cinéaste, comme la journaliste de son film, s'est posé des questions. Elle a cherché des réponses. Caméra au poing. Attentive. Elle a construit une histoire. Elle a montré aux comédiens la partie documentaire qu'elle avait tournée, pour qu'ils comprennent. Mieux: pour qu'ils voient. La mère est interprétée par Ariane Émond (elle-même journaliste), la fille par Geneviève Quenneville dont la soeur jumelle, Roxanne, lui sert de double espiègle, de mauvais génie en quelque sorte, qu'elle est la seule à voir. C'est une petite fantaisie que s'est payée Diane Beaudry.

«J'ai utilisé tout ce que je sais faire: fiction, documentaire, effets magiques, caméra sous-marine...»

Des amoureux dans un parc...

Diane Beaudry est dans le métier depuis près de vingt ans. Monteuse, réalisatrice, ou productrice quand ses enfants l'occupaient trop, parce que «réaliser un film, c'est aussi absorbant que d'élever une famille, c'est la même énergie, ça vient de la même place. Pendant un tournage, on ne sait plus ce qu'il y a dans le frigidaire»... Si elle a fait le plus gros de sa carrière dans le documentaire de court ou moyen métrage, elle rappelle que ses tout premiers films étaient des fictions: «À dix-sept ans, je tournais des petits films en 8mm, des histoires d'amoureux dans les parcs, j'ai passé à *Images en tête* à la télé...»

Elle aimerait tourner un long métrage de fiction. Quelque chose la frustre dans le documentaire. «On ne contrôle rien. Il faut attendre l'événement, l'expression juste, la parole heureuse. Je manque de patience...»

Mais la fiction, n'est-ce pas aussi la tentation de tout cinéaste? La promotion, le... genre noble?

«Oui... Les gens te prennent moins au sérieux quand tu fais du documentaire. C'est comme la longueur des films: si on était vraiment libre, chaque film aurait sa propre longueur. Mon souffle pour *Apprendre... ou à laisser* était de 62 minutes. Pas plus, pas moins... Trop de cinéastes, par insécurité, par angoisse, répètent par l'image ce qui a été dit par le son... Ils étirent inutilement.»

Elle y viendra peut-être bientôt à son premier long métrage de fiction. Un gros projet. Une histoire passionnante dont lui a parlé un producteur du secteur privé. En attendant, elle compte mettre en scène au printemps un petit scénario qu'elle a écrit pour le programme Regard de femme à l'ONF. Titre: *l'Amoureuse de Laval*. Une amoureuse adolescente, comme dans les petits films de ses dix-sept ans...

Gaspard: un détournement électronique

GILLES G. LAMONTAGNE
collaboration spéciale

Entre Janette et Bobinette, de Brian Mulroney à Fred Caillou, en passant par «Imaginez une semaine...», *La Loi de Los Angeles* et le traditionnel «Bonsoir Madeleine... Bonsoir Simon», la télévision nous conditionne, nous informe et nous déforme, tout le monde sait ça. Il n'est pas nécessaire de remplir une salle de théâtre avec 32 téléviseurs pour nous le rappeler à ce point.

Benoît Vermeulen, dans «Gaspard»

Dans son mot du metteur en scène, Jean-Luc Denis annonce avoir «senti la nécessité d'établir des correspondances entre le conditionnement que dépeint Handke dans cette pièce et notre propre conditionnement à nous, adultes américano-québécois, vivant en 1991 dans la société technologique de l'image». Mais plutôt que de correspondance, c'est de détournement qu'il s'agit ici, dans le genre de détournement d'avion qui nous ferait atterrir à Gadgetville au lieu de Nuremberg comme prévu.

Peter Handke est cet écrivain autrichien dont le nom est le plus souvent associé à sa pièce *La Chevauchée sur le lac de Constance*. On le connait aussi pour *La Femme gauchère*, et le troublant récit qui évoque la mort de sa mère, *Le Malheur indifférent*. Sa pièce *Gaspard*, créée en 1968, s'inspire de l'histoire mystérieuse de Gaspard Hauser. Au siècle dernier, un garçon de 16 ans qui a été séquestré jusque-là dans une cave pratiquement sans contact humain, se retrouve un jour sur la grande place de Nuremberg en Allemagne. Il faudra lui inculquer ce que la société appelle l'éducation. On pense au film de Truffaut, *L'Enfant sauvage*, et à celui de Herzog, *L'Enigme de Gaspard Hauser*.

Handke est un contestataire qui a plusieurs fois dénoncé les effets pernicieux du milieu social sur l'individu. Une mince partie du très beau texte original se retrouve dans la pièce à la NCT-Fred-Barry, comme un vague prétexte. Pour le reste, on assiste au déploiement d'un micmac électronique où les comédiens secondaires, davantage que les éducateurs qu'ils sont sensés personnifier, font penser à des enfants qui s'amusent à faire du «home video». Les effets sont répétitifs, les clichés à l'humour léger se bousculent, et on cherche la pièce.

Benoît Vermeulen, dans le rôle titre, paraît jouer sans âme. S'il ne connaît pas le langage social, ni le langage tout court, il a tout de même des émotions. Mais les émotions ne passent pas ou mal. Le jeu est monocorde, le ton le plus souvent faux, et la gestuelle inappropriée. On est loin de la force intérieure que dégageait le même comédien dans *À quelle heure on meurt?* d'après Réjean Ducharme.

L'utilisation de la vidéo au théâtre a trouvé son apogée dans les années 80, à l'époque du multimédia hérité du «high tech» de l'avant-garde new-yorkaise. *À la recherche de M.* de Zoopsie, *Fiction* de Agent Orange, *Le Facteur réalité* de René Gingras ou encore mieux, *Marat-Sade* de Carbone 14 ont magnifiquement démontré le caractère innovateur de son apport, mais en même temps ses limites. Le genre est maintenant dépassé, pour ne pas dire épuisé.

En sortant de Fred-Barry, où l'omniprésence d'effets électroniques relègue au rang d'objet accessoire la présence de l'acteur vivant sur scène, je pensais à la vitrine de Vidéotron, rue Ontario, et je comparais à Grotowski quand il disait: «Essayons d'abord de trouver ce que le théâtre est réellement capable de faire, ce qui est uniquement et purement théâtral.»

Gaspard, d'après Peter Handke. Mise en scène: Jean-Luc Denis. Avec Benoit Vermulen, Helene Mercier, Luc Morissette, Jean-Stephane Roy. Assistance à la mise en scène: Diane Fortin. Collaboration à la dramaturgie: Gilbert David. Vidéo: Martin L'Abbe. Scénographie: Claude Goyette. Environnement sonore: Benoit Rousseau. Costumes: Lyse Bedard. Eclairages: Guy Simard. Direction de production et régie: Carole Caouette. Salle Fred-Barry, jusqu'au 2 février.

Trophées cinématographiques

La chanteuse Whitney Houston, l'actrice Lauren Bacall et l'acteur James Stewart ont reçu chacun un trophée pour apport exceptionnel à leur art, qui leur a été décerné samedi par l'American Cinema Award Foundation à Los Angeles. L'acteur Tom Cruise était lui aussi au nombre des lauréats. PHOTO REUTER

Théâtre

Vingt premières en un mois

JEAN BEAUNOYER

J'ai compté une vingtaine de premières au théâtre pour le mois de janvier uniquement. Certains soirs on nous propose deux et même trois pièces alors que c'était le grand silence depuis décembre. C'est de la démence, de la folie et surtout une planification douteuse, irréaliste, qui nous plonge dans un véritable enfer de théâtre. On se bousculle, on ne consulte personne et on réclame les médias à hauts cris sans penser que les jours ont vingt-quatre heures, les semaines, sept jours et qu'on ne peut voir qu'une pièce par soir. Au Québec, les saisons de théâtre commencent trop tard et finissent trop tôt. Personne n'ose présenter du théâtre en été (très peu au printemps); on ouvre la saison en octobre et il y a un gros mois de répit pendant les Fêtes.

Michel Chiron dans «La guerre», à l'Espace La Veillée

Ce qui nous permet de lancer à certains moments de la belle poudre aux yeux comme si le théâtre était en pleine effervescence et que tout allait pour le mieux dans le meilleur des mondes. Par exemple, on prépare actuellement *Peer Gynt* au TNM et on parle d'une dernière grosse production, en raison de la récession.

«J'espère que ce ne sera la dernière grosse production, confiait Olivier Reichenbach, directeur du Théâtre du Nouveau Monde, mais on engage de moins en moins de comédiens. Chaque année, le nombre baisse. Nous en sommes à 95 cette année et nous ne pouvons plus nous permettre de nous tromper. *La charge de l'orignal épormyable* n'a pas été un succès aux guichets et ça nous fait très mal. On ne peut plus prendre de trop grands risques. On est condamné au succès à chaque fois et ce sera de pire en pire. Ce qui ne nous empêchera pas de produire d'autres grands spectacles l'an prochain. Mais à quel prix et dans quelles conditions? Si le gouvernement ne s'implique pas davantage, ce sera bientôt la catastrophe».

LE NOUVEAU RIDEAU VERT

■ Heureusement, il y a de bonnes nouvelles et des tours de force qu'il nous faut souligner, au théâtre. C'est vrai que c'est le monde des miracles et le Rideau Vert vient d'en réussir un de taille. Après quelques mois à peine de travaux alors qu'on s'éternise à déménager le Théâtre d'Aujourd'hui, on annonce officiellement l'ouverture du nouveau Rideau Vert qui aura lieu le 24 janvier prochain. Ce sera soir de première pour le *Pain dur* de Claudel, sur la nouvelle scène, avec nouveaux balcons et peinture fraiche, du Rideau Vert, refait à neuf. Les ministres fédéraux et provinciaux et de nombreux dignitaires de la ville sont invités au coktail VIP qui aura lieu avant la présentation de la pièce. D'ici là, les ouvriers travaillent jour et nuit avec un épouvantable «dead line». Chapeau mesdames!

LA GROSSE VALISE A 15 ANS

■ En 1991, le théâtre La Grosse Valise célèbre son quinzième anniversaire au bras de molière, en présentant *Monsieur de Pourceaugnac* dès le mardi 22 janvier, au théâtre La Chapelle. Un Molière joué pour la première fois au Québec dans la plus pure tradition du théâtre de la rue et de la commedia dell'arte, coloré, joyeux, ingénieux. Le spectacle a été vu cet automne par 12 000 personnes dans les Maisons de la culture. La pièce a été écrite en 1669 et cette farce comprend des scènes de ballet et d'acrobatie, ainsi que du chant, dans une atmosphère de fête à la Molière.

LA RONDE DES PREMIÈRES

■ Voici, pour expliquer l'humeur du début de la chronique, la liste... partielle des spectacles à voir dans les prochaines semaines:

La guerre de Louis-Ferndinand Céline, à l'Espace La Veillée, et *Gaspard*, à la salle Fred-Barry, deux pièces présentement à l'affiche;

La ménagerie de verre, le 17 janvier à la Maison de la culture Frontenac;

Un jeune homme en colère, le lendemain à la NCT;

Dans la sollitude des champs de coton, de Bernard-Marie Koltès, à l'Espace Go;

Célestine, d'Omnibus, à l'Espace Libre le 15 janvier;

Hosanna, de Michel Tremblay, au Quat'Sous le 21 janvier;

Chacun son tour, chez Duceppe, pour ceux qui ne l'auraient pas vu avant les Fêtes;

Peer Gynt, d'Ibsen, à compter du 24, au TNM;

Le pain dur, de Claudel, au Rideau Vert, le 24, jour d'«ouverture d'un théâtre et de la plus grosse production de l'année le même soir»;

Les reines, de Normand Chaurette, le 18 janvier au Théâtre d'Aujourd'hui;

Sarah Bernardt et la bête, au Café de la Place le 23 janvier;

Hommage à Gratien Gélinas, demain à la Maison du Conseil des arts;

Monsieur de Pourcegnac, de Molière, qu'il faut voir au Théâtre Lachapelle...

Sans compter tout ce que j'ai oublié d'ici la fin du mois.

Ambulance-assassin et chauve-souris anthropophage au festival du film fantastique d'Avoriaz

Agence France-Presse
AVORIAZ

Une ambulance-assassin et une énorme chauve-souris avide de chair humaine sont les premières vedettes du dix-neuvième festival du film fantastique d'Avoriaz (Alpes françaises) qui a débuté ce week-end.

«La créature du cimetière» («Graveyard Shift» a ouvert hier la compétition. Reprenant la méthode d'«Alien» ou d'«Abyss», l'Américain Ralf Singleton pour son premier film a choisi un mutant, sorte d'immonde chauve-souris tapie dans le sous-sol d'une usine du Maine qui se nourrit de cadavres du cimetière proche et des ouvriers de l'usine.

L'inépuisable Stephen King, un habitué d'Avoriaz, auteur de la nouvelle sur laquelle est fondé le scénario «est l'Edgar Poe de notre époque», selon Singleton, un quadragénaire aux cheveux blancs dont le sourire paisible est à cent lieues des horreurs qu'il a mises dans son film.

L'un des points forts de l'oeuvre est une féroce bataille à coups d'ossements entre le bon ouvrier (David Andrews) et le diabolique contremaître de l'usine (Stephen Macht). «La guerre a peut-être commencé comme cela», dit Singleton en se référant à l'aube de l'humanité d'«Odyssée 2001» où Stanley Kubrick montre des humanoïdes se battant à coups de fémur. Il y a beaucoup de rats dans ce film. Ils infestent les noirs bâtiments transpirant d'humidité de l'usine. Deux cents inoffensifs rongeurs ont été spécialement entraînés pour chaque séquence du film.

«Il y a les rats sauteurs, les rats coureurs et ceux, alignés sur une poutre, auxquels nous avons appris à suivre l'objectif des yeux comme les spectateurs d'un match de tennis», raconte le metteur en scène.

«L'ambulance», film hors compétition sur un véhicule diabolique, a été projeté samedi en ouverture du festival. Son réalisateur, Larry Cohen, est membre du jury et a déjà remporté deux prix à Avoriaz («It's alive» et «Gold told me to»).

CONCOURS "LA COURSE EUROPE-ASIE"

VIVEZ L'AVENTURE AVEC UN GRAND "A"

À GAGNER: un séjour en FRANCE ou en THAÏLANDE !

Le concours se termine le 28 février 1991

Nos juges cette semaine
JEAN-PIERRE MASSE
CHANTAL JOLIS
Public-Professeurs

Chaque lundi à 19h00, les concurrents de LA COURSE EUROPE-ASIE vous font partager leurs découvertes.

Vous pourriez peut-être vous aussi vivre l'aventure avec un grand "A" en participant au concours LA COURSE EUROPE-ASIE et gagner, à votre choix: un séjour de deux semaines en France ou un séjour de trois semaines en Thaïlande pour deux personnes, toutes dépenses payées !

Comment participer ? Il suffit de choisir votre reportage préféré et de remplir le coupon de participation.

la course europe asie

SABRINA BERREGHIS
«Video sans sexe se rapprochant peut-être d'une vérité»
BRUNO BOULIANNE
«La Yamina lave plus blanc»
STEPHANE THIBAULT
«Jésus, le cheval et les coupeurs de tête»
KARINA GOMA
«Kafirs kalash»
SÉBASTIEN BAGE
«Mon grand-père faisait ce métier, mon père aussi, quant à mon fils...»
DENIS VILLENEUVE
«Carapaces bombées»

EN RELÂCHE CETTE SEMAINE:
PATRICK MASBOURIAN
BRIGITTE NADEAU

J'ai regardé l'émission du.....
J'ai préféré le reportage de:

Nom.....
Adresse.....
Code postal..... Tél.....

Retourner à: LA COURSE EUROPE-ASIE
C.P. 9080
Succ. A
Montréal, Québec
H3C 3P3

AIR FRANCE
Club Aventure voyages
La Presse
Radio-Canada Télévision

Fac-simile accepté

Une nouvelle Isabelle Miquelon «engagée» dans le «Jeune homme en colère» d'Osborn

JEAN BEAUNOYER

■ Isabelle Miquelon ne ressemble en rien à la douce et passive compagne de Pierre Lambert dans la fameuse série télévisée *Lance et compte*. En fait, c'est le personnage qui lui ressemble le moins. Il suffit de la laisser s'exprimer, de se brancher sur ses idées pour découvrir une femme intense, engagée artistiquement et socialement qui a enfin découvert un rôle, une pièce à la hauteur de ses émotions et d'une révolte qu'on devine chez elle.

«J'ai un côté *bum* que les gens ne connaissent pas», dit-elle, avant de me parler de *Jeune homme en colère* de John Osborn présentée à la Nouvelle Compagnie Théâtrale à compter du 15 janvier.

Osborn a écrit cette pièce en 1957 pour secouer la bourgeoisie anglaise un peu trop installée dans ses bungalows et dans ses idées conservatrices après la deuxième guerre. À l'époque, tout stagnait, aucun projet social ne s'annonçait et dans la tête des jeunes le monde entier tournait en rond.

«Cette pièce a déjà été présentée au Québec en 1962 et c'est Robert Gadouas qui interprétait le rôle de Jimmy, le personnage principal qui incarne la révolte. À l'époque, on avait censuré certains passages de l'oeuvre parce que c'est particulièrement cru, violent par moments. Cette pièce est très actuelle et je suis certaine que les jeunes vont se reconnaître. En 57 ou aujourd'hui, les jeunes ont le même besoin d'idéal et n'ont toujours pas un projet de société valable. Nous vivons une époque de vide et la révolte de Jimmy c'est justement contre l'ennuie. Il ne faut pas oublier que le Québec arrive au deuxième rang au niveau du taux de suicide chez les jeunes, immédiatement après la Suède... Curieusement, notre pièce commence le 15 janvier, le jour où sera déclenché la troisième guerre mondiale».

Isabelle Miquelon — JEAN-YVES LETOURNEAU, *La Presse*

Une affirmation un peu grosse qui n'a surtout rien de rassurant au moment où on espère encore en écrivant ces lignes. Mais... disons que la jeunesse s'inquiète, réagit, aime, déteste excessivement.

C'est un monde dans lequel Isabelle Miquelon semble évoluer avec grand bonheur. Diplômée du Conservatoire en 1984, elle a remporté le prix Jean-Doat l'an dernier pour son travail à la scène et à la télévision. Avant de se faire connaître par toute la province dans *Lance et compte*, la comédienne de 28 ans s'était manifestée au théâtre dans *In extremis*, *Les trois M* où elle personnifiait Marilyn Monroe et récemment dans *L'honneur perdu de Katarina Bloum*. Cette dernière pièce sur l'impact des médias a provoqué beaucoup de controverse dans la salle et chez les critiques: on a aimé ou détesté.

«Et c'est exactement ce qu'on voulait», précise Isabelle Miquelon. Le jeu de la comédienne est également controversé et très différent d'une pièce à l'autre. Elle n'a pas un style défini, un caractère particulier:

«C'est peut-être parce qu'on m'a confié des rôles tellement différents. Et puis, mon but n'est pas de plaire au public mais de le toucher. Je pense que pour réussir un spectacle, il faut que les comédiens se moulent sur le metteur en scène. Il faut s'engager totalement, sans recul et c'est selon moi la seule façon d'aller plus loin. Le théâtre c'est un risque et je ne pense pas qu'un flop puisse détruire une carrière. Dans la vie, je suis impatiente, intolérante parfois et changeante; à la scène, je suis consciencieuse et j'aime être bien dirigée. Mais je parle très difficilement de moi, je préfère mes personnages...» Ses personnages sont nombreux, envahissants, mais celui de la jeune bourgeoise qui quitte son milieu pour vivre dans l'ombre de l'homme qu'elle aime et admire, est particulier et lui ressemble tellement plus que celui de la femme de Pierre Lambert.

«Au fond, *Lance et compte* pour moi, c'est rien de plus que 18 jours de tournage au total. Je faisais du théâtre avant ça et même pendant le tournage. Je suis contente d'avoir vécu l'expérience de *Lance et compte* et aussi de *Chop Suey* à la télé et je suis consciente du fait que les jeunes m'ont donné leur confiance, que je suis un modèle pour certaines filles.

«Je suis contente de jouer pour la première fois à la NCT. C'est un rêve depuis toujours et je me souviens d'avoir découvert le théâtre à la NCT quand j'étais toute petite. C'est un défi pour une actrice de jouer devant les jeunes; il faut être drôlement mobilisé. Les adolescents prennent tout ou rejettent tout. C'est toujours entier●.

Tout à fait comme la jeune comédienne, si j'ai bien compris.

RÉSERVEZ UNE SOIRÉE AVEC LE FANTÔME

(514) 790-2222

Seulement trois mois
du 12 NOVEMBRE 1991 au 20 FÉVRIER 1992
Billets: guichet de la Place des Arts
et guichets TicketMaster (situés dans les magasins de La Baie)
GROUPES: (514) 874-9153 (au Québec) (416) 925-7466 (en dehors du Québec)
Théâtre Maisonneuve, Place des Arts, Montréal

APPELLEZ TÉLÉTRON: (514) 288-2525

Plus que trois jours.

Les Misérables

LA PLUS POPULAIRE DES COMÉDIES MUSICALES

DERNIÈRE HEURE!

DÈS LE 17 JANVIER !

BILLETS DISPONIBLES POUR LES PREMIÈRES REPRÉSENTATIONS :
En français: 17, 19, 20, 23, 26 (mat.) et 27 janvier ainsi que les dimanches soirs
En anglais 18-19 (mat.) 22-25-27 (mat.) janvier
BILLETS MAINTENANT EN VENTE POUR TOUTES LES REPRESENTATIONS PRÉVUES JUSQU'AU 14 AVRIL
En vente au guichet du Théâtre ainsi qu'aux comptoirs Ticketron

THÉÂTRE SAINT-DENIS

Un Utrillo volé à Montréal est retrouvé à Paris

Agence France-Presse
PARIS

■ L'une des célèbres toiles de Maurice Utrillo, «Le cabaret du lapin agile», dérobée il y a cinq ans chez un particulier à Montréal, a été retrouvée il y a quelques jours à la devanture d'un antiquaire parisien. Le receleur, Joel Genest, qui l'avait déposée chez le commerçant, a été arrêté et déféré au parquet de Paris.

Le receleur a expliqué aux policiers du «groupe des antiquaires», ces spécialistes des oeuvres d'art en tout genre, qu'il avait acheté le tableau pour 100 000FF à un inconnu sur la Butte Montmartre. Les policiers ont établi que l'oeuvre, l'une des plus belles reproductions du cabaret, provenait d'une collection privée du Canada. Celle-ci a été placée sous scellés en attendant que la justice ait éclairci toute l'affaire.

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

19:00 ② ⑨ ⑬ — La Course Europe-Asie
Villeneuve est en Inde, Thibault en Indonésie et Masbourian en congé.

19:30 ⑮ — Latitude sud
Première d'une série de 13 portraits d'adolescents du Tiers-Monde, animée par Rose-Andrée Michaud, une jeune comédienne d'origine haïtienne qu'on a vue dans «Jésus de Montréal». Ce soir le reportage est réalisé par un ancien de La Course autour du monde, Mario Bonenfant.

22:30 ⑰ — «Les Diaboliques»
Le film le plus célèbre de Clouzot, avec Simone Signoret, Paul Meurisse et Véra Clouzot. Un grand suspense de 1956.

Simone Signoret dans «Les diaboliques».

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
②	Montréal ce soir (17h30)		La Course Europe-Asie		Un signe de feu		Dallas		Le Téléjournal	Point / Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
③	The News		CBS News	Golden Girls	Evening Shade	Major Dad	Murphy Brown	Designing Women	The Trials of Rosie O'Neill		The News	Arsenio Hall Show
⑤	News 5	Nightly News	Jeopardy!	A Current Affair	Prince of Bel Air	Blossom	Movie: "Dark Shadows" (dernière de 2).				News 5	The Tonight Show
⑥	Newswatch		Country Canada	Max Glick	Prince of Bel Air	Degrassi High	Mom P.I.	Designing Women	The National	The Journal (22h22)	Newswatch	Newhart
⑦	Le TVA - Le Monde	Charivari	Entre Chien et Loup		Les Héritiers du rêve		L'Or du Temps		Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	TVA - Région (23h50)
⑧t	Le TVA - Le Monde	Charivari	Entre Chien et Loup		Les Héritiers du rêve		L'Or du Temps		Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	TVA - Région (23h50)
⑧	Newsline		Entertainment Tonight	Jeopardy!	Rescue 911		● Movie: "Dark Shadows" (dernière de 2).				CTV National News	Nightline
⑧	Eyewitness News	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	MacGyver		Movie: "The Wherabouts of Jenny".				Eyewitness News	ABC News Nightline
⑨	En Estrie (17h30)	Vivre a trois	La Course Europe-Asie		Un signe de feu		Dallas		Le Téléjournal	Point / Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
⑩	Le TVA - Montréal	Charivari	Entre Chien et Loup		Les Héritiers du rêve		L'Or du Temps		Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Mongrain... (23h50)
⑫	Pulse		Entertainment Tonight	Rescue 911		Murphy Brown	● Movie: "Dark Shadows" (dernière de 2).				CTV National News	Pulse
⑬	En Mauricie (17h30)	Vivre a trois	La Course Europe-Asie		Un signe de feu		Dallas		Le Téléjournal	Point / Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
⑰	Passe-Partout	Téléservice		Omni Science	National Geographic Globe-Trotter		Nord-Sud	Médecine apprivoisée	Québec Inc.	Cinéma de Paris: "Les Diaboliques".		
㉒	Newscenter 22	ABC World News	ALF	Perfect Strangers	MacGyver		Movie: "The Wherabouts of Jenny".				Newscenter 22	ABC News Nightline
㉔	Polka Dot Door	Alice's Adventure	Elephant Show	Common Ground	Vista		Imprint		Artworks		Women and Politics (23h05)	
㉝	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Vermont Report	Travels: In Search of Paradise.		The American Experience		Innovation Special: Seeds of Hope.		Movie: "Hobson's Choice".	
㉟	La Roue chanceuse	Zizanie	Salle des nouvelles		Dossiers mystères		Cinéma: "Double Assassinat dans la rue Morgue".				Le Grand Journal	Sport Plus
㊲	3-2-1 Contact	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Mystery: Poirot II.		Dance in America: Dances by Peter Martins.		Dance in America: Bob Fosse Steam Heat.		The Avengers	Movie (23h55)
⑮	Chiffres et lettres	Quand c'est bon...	Journal télévisé	Latitude Sud	Expédition pêche	Comédie d'un soir: Soirée Courteline (20h33).			Arts Magazine	Viva		Journal télévisé
⑳	Musique Vidéo	Fax: L'InfoPlus	Rock Velours		Musique Vidéo		Rock en bulle	Musique Vidéo (21h15)	Musique Vidéo		Fax: L'InfoPlus	Musique Vidéo
FC	Speed Zone (17h30)		Destiny to Order (19h15)				Echoes of Paradise			Warm Nights On A Slow Moving Train (22h45)		
RDS	J. à la pêche	Sports 30	Aventure	Hockey: les Warriors de Moose Jaw vs les Blades de Saskatoon.						Motoneige Formule I	Sports 30	Blue Bonnets
SE	Une saison blanche et sèche (18h10)				L'Exécuteur			Le Maître de guerre (21h40)				Romero (23h50)

● Changement de dernière heure.

Spectacles

CINÉMA

ALMOST AN ANGEL
Palace (5): 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40, 18 h 50, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 20.
AWAKENINGS
Astre (1). Sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 30; tous les soirs: 19 h, 21 h 30. Dernière representation ven., sam.: 23 h 45.
Cinema Égyptien (1). Tous les jours: 14 h, 16 h 25, 19 h, 21 h 30.
Pointe-Claire (4). Sam., dim.: 14 h, 16 h 25, 19 h, 21 h 25; tous les soirs: 19 h, 21 h 25.
BACKDOOR TO HARLEYWOOD
Guy: 11 h 15, 14 h 10, 17 h 05, 20 h.
BERNARD ET BIANCA EN AUSTRALIE
Du Plateau (1). Sam., dim.: 12 h 15, 14 h 20, 16 h 30.
Eaton (3). Sam., dim.: 12 h 10, 14 h 30.
Imperial (4, Joliette). Sam., dim.: 12 h, 14 h 15, 16 h 45.
Laval (3). Sam., dim.: 12 h 10, 14 h 30.
Omega (1, Longueuil). Sam., dim.: 13 h.
Versailles (6). Sam., dim.: 12 h 45, 15 h 05.
BONFIRE (THE) OF THE VANITIES
Cinéma V (2). Tous les soirs: 18 h 20, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 15.
Loews (2): 13 h 15, 15 h 55, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
CHÂTEAU DES PLAISIRS
Eve: 10 h, 14 h 20, 18 h 40.
CHEATING AMERICAN STYLE
L'Amour: 10 h 55, 13 h 55, 16 h 55, 19 h 55.
COEUR DE LION
Eaton (2): 12 h 20, 14 h 35, 16 h 50, 19 h 15, 21 h 40. Dernier spectacle: sam.: 23 h 50.
Imperial (1, Joliette). Tous les soirs: 19 h 25, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 25, 21 h 25.
Laval (5). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 40, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
Omega (3, Longueuil). Tous les soirs: 19 h 05, 21 h 10; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 05, 21 h 10.
Versailles (1). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.
CYRANO DE BERGERAC
Du Plateau (1): 3 h, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 25; sam., dim.: 18 h 40, 21 h 25.
Eaton (6): 12 h 35, 15 h 15, 18 h 10, 21 h.
Omega (1, Longueuil). Ven.: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 15 h 30, 19 h, 21 h 30; du lun. au jeu.: 20 h.
CYRANO DE BERGERAC (V.O. S.T.A.)
Loews (5): 12 h 45, 15 h 35, 18 h 20, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.
DANCES WITH WOLVES
Faubourg Ste-Catherine (1). Tous les jours: 13 h 30, 17 h, 20 h 30.
Pointe-Claire (6). Sam., dim.: 13 h 30, 17 h, 20 h 15; tous les soirs: 20 h 15.
DESIGNE POUR MOURIR
Berri (4). Tous les jours: 13 h 30, 16 h, 19 h 15, 21 h 30.
Brossard (1). Sam., dim.: 14 h 15, 16 h 35, 19 h 05, 21 h 20; tous les soirs: 19 h 05, 21 h 20.
Carrefour Laval (6). Sam., dim.: 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 35; tous les soirs: 19 h 20, 21 h 35.
Paradis (3). Sam., dim.: 13 h 10, 15 h 20, 17 h 30, 19 h 40, 21 h 50; tous les soirs: 19 h 10, 21 h 20.
DING ET DONG - LE FILM
Astre (4). Sam., dim.: 13 h, 15 h;, 17 h, 19 h 10, 21 h 20; tous les soirs: 19 h 10, 21 h 20.
Berri (1). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Brossard (3). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 20, 21 h 30.
Carrefour du Nord (1, Saint-Jérome). Sam., dim.:13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h, 21 h.
Commodore (Cartierville). Sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.
Cremazie. Sam., dim.: 13 h, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 15, 21 h 20; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 20; merc.: 21 h 30.
Laval 2000 (1). Sam., dim.: 13 h 40, 15 h 35, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30.
Paradis (2). Sam., dim.: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 40.
EDWARD SCISSORHANDS
Carrefour Laval (4). Sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex Centre-Ville (8). Tous les jours: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.
Place Alexis Nihon (1). Tous les jours: 14 h, 16 h 20, 19 h, 21 h 10.
Pointe-Claire (1). Sam., dim.: 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.
EUROPA EUROPA
Cineplex Centre-Ville (6). Tous les jours: 13 h 10, 15 h 45, 19 h, 21 h 20.
EXCÈS DE PLAISIRS
Bijou: 9 h 50, 12 h 25, 15 h, 17 h 35, 20 h 10.
FANTASIA (V.O. S.-T. FRANCAIS)
Parisien (5): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h.
FENÊTRE SUR PACIFIQUE
Berri (5). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 45, 19 h 10, 21 h 30.
FRACTURE (LA) DU MYOCARDE
Cineplex Centre-Ville (9). Tous les jours: 13 h 15, 16 h, 19 h 05, 21 h 15.
GARE (LA)
Quartier Latin. Tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
GHOST
Palace (3): 13 h 30, 16 h, 18 h 35, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.
GLOIRE (LA) DE MON PÈRE
Complexe Desjardins (3). Tous les jours: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 15.
GODFATHER (3)
Du Parc (1). Ven.: 18 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 12 h, 15 h 15, 18 h 30, 21 h 45; du lun. au jeu.: 20 h.
Fairview (2). Ven.: 18 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 12 h, 15 h 15, 18 h 30, 21 h 45; du lun. au jeu.: 20 h.
Greenfield (1). Ven.: 18 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 12 h, 15 h 15, 18 h 30, 21 h 45; du lun. au jeu.: 20 h.
Imperial: 12 h, 15 h 15, 18 h 30, 21 h 45.
Jean-Talon. Tous les soirs: 18 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 15 h 10, 18 h 15, 21 h 30.
Laval (1). Ven.: 18 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 12 h, 15 h 15, 18 h 30, 21 h 45; du lun. au jeu.: 20 h.
GOODFELLAS
Palace (4): 12 h 05, 15 h, 18 h, 21 h; sam., dim.: 18 h, 21 h.
HAVANA
Bonaventure (2). Dim.: 13 h 30, 16 h 30, 20 h; sam. et tous les soirs: 20 h.
Faubourg Ste-Catherine (3). Tous les jours: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15; merc.: 13 h, 15 h 45, 21 h 30.
HOME ALONE
Astre (3). Sam., dim.; 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 20.
Bonaventure (1). Dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h.
Carrefour Laval (1). Sam., dim.: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 20; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 20.
Decarie (20. sam., dim.: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 45; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 45.
Pointe-Claire (5). Sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10; tous les soirs: 19 h, 21 h 10.
IL DANSE AVEC LES LOUPS
Complexe Desjardins (2). Tous les jours: 13 h 30, 17 h, 20 h 30.
Dauphin (1). Sam., dim.: 13 h 30, 17 h, 20 h 30; tous les soirs: 20 h.
Longueuil (2). Sam., dim.: 13 h 45, 17 h 10, 20 h 30; tous les soirs: 20 h.
IMAX - BLUE PLANET ET TO FLY
Vieux-Port. Du mar. au dim.: 15 h 15, 20 h 45.
IMAX - PLANETE BLEUE ET ENTRE CIEL ET TERRE
Vieux-Port. Du mar. au ven.: 10 h, 11 h 45, 13 h 30, 19 h; sam.: 13 h 30, 17 h, 19 h. Dernière représentation ven., sam.: 22 h 30; dim.: 11 h 45, 13 h 30, 17 h, 19 h.
IRRÉSISTIBLE SIRÈNE
Bijou: 11 h 05, 13 h 40, 16 h 15, 18 h 50, 21 h 25.
KINDERGARTEN COP
Astre (2). Sam., dim.: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 45; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.
Brossard (2). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 10; tous les soirs: 19 h, 21 h 10.
Carrefour Laval (5). Sam., dim.: 14 h, 16 h 15, 19 h 05, 21 h 25; tous les soirs: 19 h 05, 21 h 25.
Cineplex Centre-Ville (7). Tous les jours: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.
Faubourg Ste-Catherine (2).Tous les jours: 13 h 15, 16 h, 19 h 10, 21 h 25.
Place Alexis Nihon (2). Tous les jours: 14 h 15, 16 h 40, 19 h 10, 21 h 25.
Pointe-Claire (2). Sam., dim.:12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 25; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 25.
LIONHEART
Dorval (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 30.
Fairview (1). Tous les soirs: 19 h 05, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 05, 21 h 15.
Greenfield (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h 40, 19 h, 21 h 20.
Palace (1): 12 h 40, 15 h, 17 h 10, 19 h 25, 21 h 40. Dernier spectacle: sam.: 23 h 55.
LOOK WHO'S TALKING TOO
Dorval (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.
Laval (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h; sam., dim.: 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.
Palace (2): 13 h 20, 15 h 05, 17 h, 19 h, 21 h; jeu.: 13 h 20, 15 h 05, 17 h, 21 h 45. Dernier spectacle sam.: 23 h. Versailles (6). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 20; sam., dim.: 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 20.
MAMAN J'AI RATÉ L'AVION
Berri (3). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.
Laval 2000 (2). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h, 21 h.
Longueuil (1). Sam., dim.: 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h, 21 h 10; tous les soirs: 19 h, 21 h 10.
Paradis (1). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h10; tous les soirs: 19 h, 21 h 10.
MARI (LE) DE LA COIFFEUSE
Parisien (4): 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05.
MERMAIDS
Cinéma Égyptien (3). Tous les jours: 12 h 45, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.
Cineplex Centre-Ville (2). Tous les jours: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.
Décarie (1). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 20; tous les soirs: 19 h, 21 h 20.
MERY POUR TOUJOURS
Parisien (2): 13 h 15, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15.
MISERY
Cinéma Égyptien (2). Tous les jours: 12 h 45, 15 h, 17 h 10, 19 h 25, 21 h 40.
Cineplex Centre-Ville (5). Tous les jours: 13 h 05, 15 h 15, 17 h 25, 19 h 35, 21 h 45.
Pointe-Claire (3). Sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.
MON FANTOME D'AMOUR
Eaton (5): 13 h 10, 15 h 40, 18 h 20, 21 h 10; mar.: 16 h, 18 h 20, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.
Versailles (3). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.
MONSIEUR HIRE
Parisien (1): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.
MYSTERE (LE) VON BULOW
Berri (2). Tous les jours: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 15.
Carrefour Laval (3). Sam., dim.: 12 h 45, 15 h, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 45.
NOT WITHOUT MY DAUGHTER
Dorval (1). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15.
Du Parc (2). Tous les soirs: 18 h 45, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 15.
Eaton (1): 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
Laval (4). Tous les soirs: 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 10, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
Versailles (2). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 45, 17h, 19 h 15, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
PLAISIRS SEXUELS POUR TOP MODÈLES DE LUXE
Eve: 12 h 45, 17 h 05, 21 h 25.
PREDATOR (2)
Place Alexis Nihon (3). Tous les jours: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 15.
PRINCE (LE) CASSE-NOISETTE
Carrefour Laval (5). Sam., dim.: 12 h 30.
PUBLICITÉ 1990
Parisien (7): 13 h 15, 15 h 20, 17 h 25, 19 h 30, 21 h 35.
RAFALES
Parisien (6): 12 h 50, 14 h 55, 17 h, 19 h 05, 21 h 10.
RECRUE (LA)
Cineplex Centre-Ville (3). Tous les jours: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 25.
RESCUERS (THE) DOWN UNDER
Dorval (4). Sam., dim.: 12 h 45, 17 h 15.
Palace (4). Sam., dim.: 13 h, 15 h 30.
ROCKY V (V.F.)
Cinéma Capitol (4, Drummondville). Tous les soirs: 21 h.
Du Plateau (2): 12 h 45, 15 h, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 35.
Eaton (4): 12 h 10, 14 h 20, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 20; sam., dim.: 14 h 20, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 20.
Greenfield (3). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 55, 15 h 25, 19 h 10, 21 h 30.
Imperial (2, Joliette). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 45, 15 h, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 35.
Imperial (3, Trois-Rivieres ouest). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 35.
Laval (2). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 16 h 30, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
Omega (2, Longueuil). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 17 h, 19 h 10, 21 h 20.
Versailles (5). Tous les soirs: 19 h 35, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 5, 17 h 25, 19 h 35, 21 h 45. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.
ROOKIE (THE)
Palace (6): 13 h, 15 h 30, 18 h 15, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.
ROSE (LA) DES SABLES
Ouimetoscope: 19 h.
RUSSIA (THE) HOUSE
Cinema V (1). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 10; sam., dim.: 13 h, 15 h4 5, 18 h 30, 21 h 10.
Du Parc (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30.
Loews (3): 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.
SECRÉTAIRES B.C.B.G. LE JOUR
Eve: 11 h 22, 15 h 40, 20 h.
SHELTERING (THE) SKY
Loews (1): 12 h 30, 15 h 20, 20 h 05, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.
SILK SATIN SEX
L'Amour: 12 h 25, 15 h 25, 18 h 25, 21 h 25.
SIRÈNES (LES)
Cinema Joliette (1). Sam., et tous les soirs: 21 h 30; dim.: 16 h, 21 h 30.
Complexe Desjardins (4). Tous les jours: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 25.
TATIE DANIELLE
Cineplex Centre-Ville (1). Tous les jours: 13 h 20, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 30.
THREE MEN & A LITTLE LADY
Dorval (4). Tous les soirs: 19 h 30, 21 h 40; sam., dim.: 15 h, 19 h 30, 21 h 40.
Loews (4): 13 h 30, 16 h 05, 18 h 40, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.
TROIS HOMMES ET UNE JEUNE DEMOISELLE
Eaton (3): 12 h 20, 14 h 30, 16 h 50, 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 16 h 50, 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 15.
Imperial (3, Joliette). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.
Versailles (4). Tous les soirs: 19 h 35, 21 h 45; sam., dim.: 15 h 15, 17 h 25, 19 h 35, 21 h 45. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.
UNE HISTOIRE INVENTÉE
Parisien (3): 12 h 40, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 20.
UN THE AU SAHARA
Carrefour Laval (2). Sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 45; tous les soirs: 19 h, 21 h 45.
Complexe Desjardins (1). Tous les jours: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 35.
VINCENT ET MOI
Eaton (4). Sam., dim.: 12 h 05.
Imperial (3, Trois-Rivieres ouest). Sam., dim.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 45.
Laval (2). Sam., dim.: 12 h 20, 14 h 20.
Omega (2, Longueuil). Sam., dim.: 13 h, 15 h. Versailles (4). Sam., dim.: 13 h.
WHITE PALACE (V.F.)
Cineplex Centre-Ville (4). Tous les jours: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05.
Dauphin (2). Sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30; tous les soirs: 19 h, 21 h 30.
WHORE OF ROSES
Guy: 9 h 50, 12 h 45, 15 h 40, 18 h 35, 21 h 30.
Dauphin (2): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.

SALLES DE RÉPERTOIRE

BEST EROTIC FILM FESTIVAL OF N.Y.
Ouimetoscope: 21 h 30.
KUROSAWA'S DREAMS
Rialto: 19 h 15.
MADAME BOVARY
Conservatoire d'art cinématographique: 20 h 30.
NASTY (THE) GIRL
Rialto: 21 h 30.
NIKITA
Ouimetoscope: 21 h.
ROSALIE FAIT SES COURSES
Ouimetoscope: 19 h 30.

DANSE

BLITHOTHEQUE NATIONALE (1700, Saint-Denis) - «Danses fraiches», avec Luc Charpentier, Kevin Segal et Nancy Tam: 20 h 30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) - Orchestre Symphonique de Montréal. Dir. Charles Dutoit. Timothy Hutchins, flûtiste, Theodore Baski, hautboiste, Emilio Iacurto, clarinettiste, Richard Hoenich, bassoniste, John Zirbel, corniste, James Thompson, trompettiste, Peter Sullivan, tromboniste, et Louis Charbonneau, timbalier. Symphonie no 1 «Classique» (Prokofiev), Concerto pour sept instruments à vent et timbas (Martin) et Symphonie no 5 (Tchaikovsky). «Grands Concerts»: 20 h.
ÉGLISE IMMACULÉE-CONCEPTION - Josée April, organiste. Oeuvres de Bach, Cherney et Prévost: 20 h.
UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (Faculté de musique) - Jacinthe Couture, pianiste: 16 h 30.

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) - «Chacun son tour», de Ray Cooney et Tony Hilton. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h.
SALLE FRED-BARRY (4353, Sainte-Catherine e.) - «Gaspard», d'après Peter Handke: 20 h 30.
ESPACE LA VEILLÉE (1371, Ontario e.) - «La Guerre», d'apres «Voyage au bout de la nuit», de Louis-Ferdinand Céline: 20 h 30, sauf lun.
THEATRE LE BISCUIT (221, Saint-Paul o.) - «Concert». Spectacle de marionnettes. Sam., dim., 15 h.
INSTITUT FRASER HICKSON (4855, Kensington) - «Jewel», de Joan Macleod: 20 h.

VARIÉTÉS

THÉÂTRE SAINT-DENIS (2) - «Oba Oba», de Franco Fontana: 20 h.
LE SOLEIL LEVANT (5380, Saint-Laurent) - Blues Side Up: des 21 h.
BIDDLE'S (2060, Aylmer) - Quatuor de Johnny Scott et Geoffrey Lapp: de 19 h à minuit.
STATION 10 (2071, Sainte-Catherine o.) - The Juke Box Junkies: des 21 h.
LE MERIDIEN - Tibor Caesar: de 17 h a 20 h.
CENTRE SHERATON MONTREAL (1201, boul. René-Levesque o.) - La Croisette: Mike Mirizio: du lun. au ven.: de 17 h a 20 h. - L'Impromptu: Tim Jackson et Skip Bey: du mar. au ven.: de 17 h a 20 h; sam.: de 20 h a 2 h. - Le Boulevard: Groupe Ruffino Tino: sam.: de 19 h a minuit.

LA GARE
LA STAZIONE V.O. italienne avec S.-T. FRANÇAIS
Réalisé par et avec SERGIO RUBINI
Tous les soirs 19 h 30 - 21 h 30 / Dim. 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30
Un véritable petit bijou à découvrir pour se faire plaisir
LE CINÉMA QUARTIER LATIN
858, est STE-CATHERINE • 849-0041
4e SEMAINE DERNIERS SOIRS!

FAMOUS PLAYERS
MATINÉES $5,00 DU LUNDI AU VENDREDI
INFO-FILM 866-0111 (11h00 à 22h00)
La fièvre des mardis à 4,25$

LES MEILLEURS FILMS PUBLICITAIRES DU MONDE CANNES 1990 1990
Le PARISIEN 1:15 3:20-5:25 7:30-9:35

CYRANO DE BERGERAC Aucun laissez-passer
CENTRE EATON 6 | OMEGA | Cinéma du PLATEAU

monsieur HIRE
Le PARISIEN 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00

Trois Hommes et une Jeune Demoiselle
Version française de «Three men and a little lady»
CENTRE EATON 6 12:20-2:30-4:50 7:00-9:15
VERSAILLES Tous les soirs 7:35-9:45
Aussi à l'IMPÉRIAL (Joliette)

VAN DAMME EST COEUR DE LION
CENTRE EATON 6 12:20 2:35-4:50 7:15-9:40
LAVAL Tous les soirs 7:20-9:40
VERSAILLES
OMEGA Tous les soirs 7:10-9:20
Aussi au REX (St-Jérome), l'IMPÉRIAL (Joliette) et LE PARIS (St-Hyacinthe)

ROCKY V
V. française
CENTRE EATON 6 12:10 2:20-4:40 7:05-9:20
GREENFIELD PARK Tous les soirs 7:35-9:45
Cinema du PLATEAU 12:45 3:05-5:05 7:15-9:35
VERSAILLES Tous les soirs 7:10-9:30
LAVAL
OMEGA Tous les soirs 7:10-9:20
Aussi au REX (St-Jérome), l'IMPÉRIAL (Joliette et T.R.O.)

«HYPNOTISANT...» — Brian D. Johnson, MACLEAN'S MAGAZINE
DEBRA WINGER JOHN MALKOVICH
THE SHELTERING Sky
V. originale anglaise
LOEWS 12:30-3:20 6:05-9:00

The Godfather PART III version o. anglaise
aucun laissez-passer
THX 70MM IMPÉRIAL 12:00-3:15 6:30-9:45
CINÉMA DU PARC Tous les soirs 8:00
LAVAL Tous les soirs 8:00
PLAZA JEAN-TALON Tous les soirs 6:15-9:30
GREENFIELD PARK Tous les soirs 8:00
FAIRVIEW Tous les soirs 8:00
Aussi au PINE (Ste-Adèle)

THE RUSSIA HOUSE
v.o.anglaise
LOEWS 1:00-3:45 6:30-9:15
CINÉMA V Tous les soirs 6:30-9:10
CINÉMA DU PARC Tous les soirs 7:00-9:30

UNE HISTOIRE INVENTÉE
Le PARISIEN 12:45 2:50-4:55 7:00-9:20
ASTRAL

LE MARI DE LA COIFFEUSE
Le PARISIEN 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05

MERY POUR TOUJOURS
Le PARISIEN 1:15-3:45-6:30-9:15

THE ROOKIE
version o.anglaise
PALACE 1:00-3:30 6:15-9:00

RAFALES
Le PARISIEN 12:50 2:55-5:00 7:05-9:10

FANTASIA
Le PARISIEN V.o. s.-t.f. 1:30-4:00 6:30-9:00

FANTÔME D'AMOUR
CENTRE EATON 6 1:10-3:40 6:20-9:10
VERSAILLES mar 4:00 6:20-9:10
Tous les soirs 6:30-9:00

GoodFellas
version o. anglaise
PALACE 12:05-3:00 6:00-9:00

NOT WITHOUT MY DAUGHTER
V.o. anglaise
CINÉMA DU PARC Tous les soirs 6:45-9:15
LAVAL Tous les soirs 7:00-9:20
VERSAILLES Tous les soirs 7:15-9:35
DORVAL Tous les soirs 6:30-9:15
CENTRE EATON 6 1:00-3:30 6:45-9:20

Almost an Angel
PALACE 12:20 2:30-4:40 6:50-9:00

THE BONFIRE OF THE VANITIES
V. ORIGINALE ANGLAISE
LOEWS 1:15-3:55 6:45-9:25
CINÉMA V Tous les soirs 6:20-9:15

LOOK WHO'S TALKING TOO
version o. anglaise
PALACE 1:20 3:05-5:00 7:00-9:00
jeu 1:20-3:05 5:00-9:45
VERSAILLES Tous les soirs 7:20-9:20
DORVAL Tous les soirs 7:00-9:00
LAVAL Tous les soirs 7:00-9:00

GUIDE CINÉMA CINÉPLEX ODÉON
Pour information appelez : 849-FILM 11 am - 10 pm
AMERICAN EXPRESS Cartes Acceptées Cards Welcome
LE FILM A L'AFFICHE DÉBUTE DIX MINUTES APRÈS L'HEURE INDIQUÉE DANS L'HORAIRE
DU 11 AU 17 JANVIER 1991

LE FAUBOURG — 1616 ouest, rue Ste-Catherine
DANCES WITH WOLVES (14 ans) Dolby Stereo THX / 1:30 - 5:00 - 8:30
KINDERGARTEN COP (14 ans) Dolby Stereo THX / 1:15 - 4:00 - 7:10 - 9:25
HOME ALONE (G) Dolby Stereo 1:00 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:20
HAVANA (G) Dolby Stereo 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:15 Excepte Merc. 16 janv. : 1:00 - 3:45 - 9:30

PLACE ALEXIS NIHON — Metro Atwater
EDWARD SCISSORHANDS (14 ans) Dolby Stereo 70MM 2:00 - 4:20 - 7:00 - 9:10
KINDERGARTEN COP (14 ans) Dolby Stereo 2:15 - 4:40 - 7:10 - 9:25
PREDATOR #2 (18 ans) Dolby Stereo 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:15

EGYPTIEN — 1455, rue Peel
AWAKENINGS (G) Dolby Stereo 2:00 - 4:25 - 7:00 - 9:30
MISERY (14 ans) Dolby Stereo 12:45 - 3:00 - 5:10 - 7:25 - 9:40
MERMAIDS (G) Dolby Stereo 12:45 - 2:50 - 5:00 - 7:15 - 9:30

POINTE-CLAIRE — 6361, Trans-Canadienne
EDWARD SCISSORHANDS (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 2:00 - 4:15 - 7:00 - 9:15 Sem. : 7:00 - 9:15
KINDERGARTEN COP (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 12:45 - 2:55 - 5:05 - 7:15 - 9:25 Sem. : 7:15 - 9:25
MISERY (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:15 Sem. : 7:00 - 9:15
AWAKENINGS (G) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 2:00 - 4:25 - 7:00 - 9:25 Sem. : 7:00 - 9:25
HOME ALONE (G) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 12:30 - 2:40 - 4:50 - 7:00 - 9:10 Sem. : 7:00 - 9:10
DANCES WITH WOLVES (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 1:30 - 5:00 - 8:15 Sem. : 8:15

BONAVENTURE — Place Bonaventure
HOME ALONE (G) Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Sam. et Sem. : 7:00 - 9:00
HAVANA (G) Dim. : 1:30 - 4:30 - 8:00 Sam. et Sem. : 8:00

CENTRE-VILLE — 2001, Universite, Station Metro McGill
TATIE DANIELLE (G) 1:20 - 4:15 - 7:10 - 9:30
MERMAIDS (G) 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
LA RECRUE (14 ans) 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:25
WHITE PALACE (14 ans) (v. française) 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 - 9:05
MISERY (14 ans) 1:05 - 3:15 - 5:25 - 7:35 - 9:45
EUROPA EUROPA (14 ans) 1:10 - 3:45 - 7:00 - 9:20
KINDERGARTEN COP (14 ans) 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
EDWARD SCISSORHANDS (14 ans) Dolby Stereo 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
LA FRACTURE DU MYOCARDE (G) 1:15 - 4:00 - 7:05 - 9:15

DÉCARIE — 6900, boul. Decarie
MERMAIDS (G) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:20 Sem. : 7:00 - 9:20
HOME ALONE (G) Sam. et Dim. : 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:45 Sem. : 7:30 - 9:45

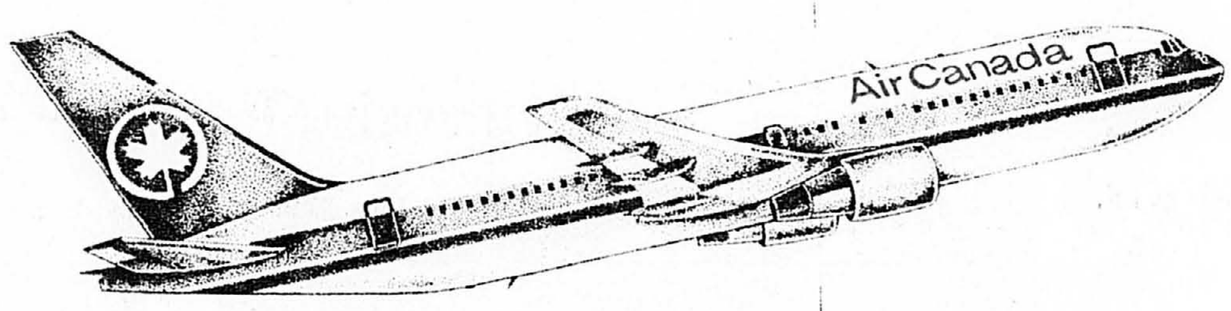
LE DAUPHIN — 2396 est, rue Beaubien
IL DANSE AVEC LES LOUPS (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim. : 1:30 - 5:00 - 8:30 Sem. : 8:00
WHITE PALACE (14 ans) Dolby Stereo (v. française) Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30

BERRI — 1280, rue St-Denis
DING ET DONG LE FILM (G) Dolby Stereo 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
LE MYSTÈRE VON BULOW (G) Dolby Stereo 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:15
MAMAN J'AI RATÉ L'AVION (G) Dolby Stereo 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
DESIGNE POUR MOURIR (18 ans) Dolby Stereo 1:30 - 4:00 - 7:15 - 9:30
FENÊTRE SUR PACIFIQUE (14 ans) 1:30 - 3:45 - 7:10 - 9:30

COMPLEXE DESJARDINS — Basilaire 1
UN THÉ AU SAHARA Dolby Stéréo (14 ans) 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:35
IL DANSE AVEC LES LOUPS (14 ans) Dolby Stereo / 1:30 - 5:00 - 8:30
LA GLOIRE DE MON PERE (G) Dolby Stereo 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:15
LES SIRENES (G) 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25

CREMAZIE — 8610, rue St-Denis
DING ET DONG LE FILM (G) Dolby Stereo Sam. et Dim. :

Les nouveaux bas prix de Toyota ont de quoi vous donner des ailes.



Courez la chance de gagner l'un des 20 voyages au soleil pour deux personnes... simplement en faisant l'essai d'une Toyota 1991.

L'élimination de la taxe de vente fédérale vient de rendre tous les modèles Toyota plus avantageux que jamais auparavant!

Prenons le populaire sedan 2 portes Tercel S : avant l'élimination de la T.V.E, le prix de détail suggéré par le fabricant était de 9 248 $* Ce modèle est dorénavant offert à seulement 8 258 $*

Les bonnes nouvelles ne s'arrêtent pas là. Votre concessionnaire Toyota vous invite à venir dès aujourd'hui faire l'essai d'une Toyota neuve aux nombreux atouts. Vous courrez la chance de gagner l'un des 20 voyages pour deux personnes au soleil de Puerto Vallarta, au Mexique, par le biais d'Air Canada Touram. (Un voyage pour deux valant approximativement 2 400 $ au départ de Toronto.)

Laissez-vous charmer par la Corolla LS et la Camry SE, déjà munies des multiples options qui font toute la différence... Redécouvrez la route au volant de la nouvelle Previa, aux lignes nettement avant-gardistes... Mettez à l'épreuve la fougueuse 4Runner. Faites l'essai de n'importe quel modèle Toyota neuf et vous courrez la chance de gagner des vacances de rêve.

Pour obtenir toutes les modalités et règles du concours, téléphonez ou rendez visite à votre concessionnaire Toyota participant.

Le concours prend fin le 31 janvier 1991. Passez dès aujourd'hui remplir un bulletin de participation chez votre concessionnaire Toyota.

TOYOTA

La promesse du mieux-faire

*Prix de détail suggéré du fabricant. Les frais de transport et d'inspection avant livraison, les taxes et les frais d'immatriculation sont en sus. Votre concessionnaire peut proposer des prix plus bas.