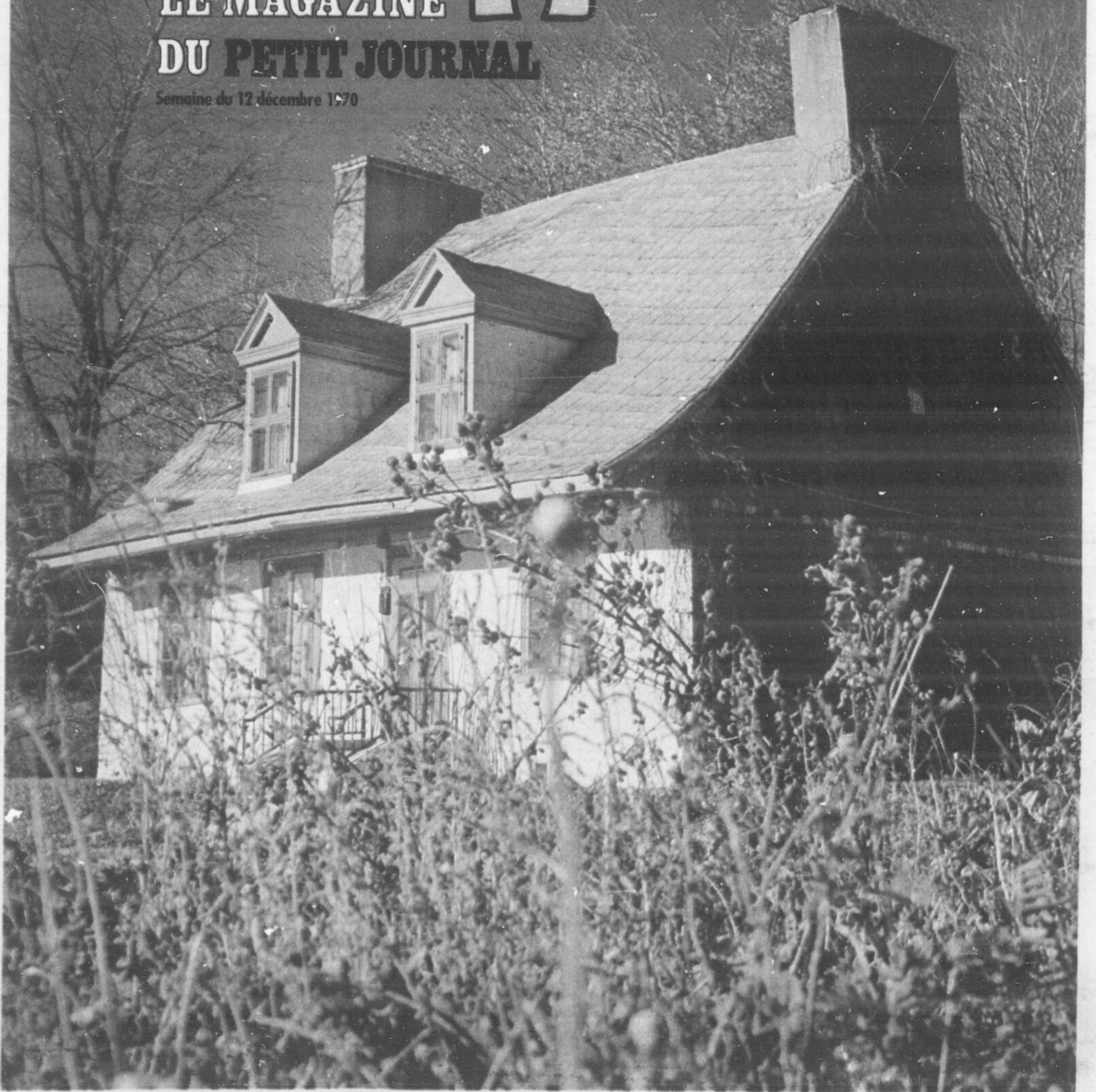


# MAG

LE MAGAZINE  
DU PETIT JOURNAL

Semaine du 12 décembre 1970





De Victoriaville, voici l'ensemble "Dimension". Il se compose de Gaétan Desrochers, Pierre Yves Girardin, Rusell Gagnon et Jules Béliveau.

# Le Super Swing est en tournée

La fameuse tournée Super Swing vient de commencer au Québec et les amateurs de musique "underground" en ont pour leur argent. L'impresario Pierre Gravel a réuni quatre des ensembles les plus populaires de l'heure au Québec: "The Soul's of Inspiration", qui a représenté le Canada à l'Exposition Internationale d'Osaka, "The Salsburg Connection", "The Dimension", et "Uncle Tom Go". La tournée a débuté à Sorel la semaine dernière et elle se poursuivra jusqu'à la fin de janvier. On verra la Super Swing à Cowansville, à Beloeil, à Magog, à Charny, à Rimouski, à Coaticook, à Drummondville, à Farham, à Saint-Hyacinthe, à Baie-Comeau et à Québec.



"Salsburg Connection" vient d'enregistrer un 45 tours sur étiquette Eureka. Cet ensemble composé de Gilles Lacombe, Jean Guertin, Richard Lalonde, Gilles Laflamme et Normand Boivin, se rendit jusqu'en demi-finale pour la province d'Ontario au concours Action-Jeunesse.



Le groupe "Uncle Tom Go" compte trois musiciens: Stewart Atkins, Serge Girard et Karl Desforges.

## Des leçons de ski dans les parcs de Montréal

Les adultes pourront suivre des leçons de ski, dispensées par des moniteurs diplômés, dans les parcs de Montréal au cours de l'hiver.

On sait que depuis quelques années, le service des parcs a permis à environ 10.000 jeunes de 7 à 17 ans de s'initier au ski sur les 6 pentes aménagées dans la ville.

L'an dernier, pour la première fois on offrait la même opportunité aux 18 à 20 ans. Et cette année, devant les nombreuses demandes d'adultes, la direction du service a déterminé un programme permettant au public en général de s'initier au ski dans nos parcs.

Voici tous les renseignements relativement à ces leçons:

Pour les 7 à 17 ans:

Dates: les samedis et les dimanches  
16-17, 23-24, 30-31 janvier  
6-7, 13-14 février

Heures: les leçons seront comme suit:  
le samedi: de 9h.30 à 11h.30 ou de 13h.30 à 15h.30  
ou  
le dimanche: de 9h.30 à 11h.30

Endroits: dans les parcs Ahuntsic, des Hirondelles, Mont-Royal, Ignace Bourget, Joseph-Paré et Maisonneuve.

Frais des leçons: \$5.00 pour toute la série.

## Jeune troupe au Centre culturel de Longueuil

Une nouvelle compagnie de théâtre Théatrix est née sur la Rive Sud! Quelques jeunes comédiens ont senti le besoin impérieux de se grouper, d'apporter leur énergie, leur expérience et leur dynamisme afin de doter Longueuil d'une "première" troupe de théâtre à caractère tout au moins semi-professionnel.

## Pas de chômage chez les diplômés des H.E.C.

Saviez-vous que plus de 7.000 étudiants sont inscrits aux cours de l'École des Hautes Etudes Commerciales. De ce nombre, 1.099 suivent des cours du jour conduisant au Baccalauréat ou à la Maîtrise en administration des affaires. Au moins, 6.000 personnes suivent des cours du soir. Fait à souligner, les finissants des

H.E.C. semblent avoir peu de difficultés à se placer. Quatre secteurs de pointe s'ouvrent au finissant des H.E.C.: le secteur commercial (magasins Quincailleries...), le secteur des services (compatibilité, assurances etc...) et la fonction publique. Si l'on analyse la promotion 69, on découvre que 17 p. 100 des étudiants ont été intégrés au secteur industriel, 6 p. 100 au secteur commercial, 56 p. 100 au secteur des services et 20 p. 100 à la fonction publique. La promotion 69 était de 300. Cette année, elle sera de 400.

## Jeune Canadienne à l'honneur

Une jeune Canadienne de Toronto vient de se mériter le titre de Beauté Breck. Il s'agit de Nancy Pullen. Cet honneur lui vaudra de paraître dans une série de messages publicitaires Breck qui paraîtra dans les grands magazines américains Vogue et McCall's. Nancy a étudié à l'université McGill et a travaillé à l'Expo. Nancy devient la première Canadienne à se mériter un tel honneur.



Nancy était de passage à Montréal cette semaine. On la voit ici au Make-Up Centre, de la rue Sherbrooke en compagnie de la maquilleuse Electra.

## Connaissez-vous le cinéma québécois?

## Trouvez-vous le cinéma québécois érotique?



Voici la liste des longs métrages québécois francophones sortis en salles commerciales depuis 1963.

- 1- Seul ou avec d'autres - de Denis Héroux
- 2- Trouble-Fête - Pierre Patry
- 3- A tout prendre - Claude Jutra
- 4- Pour la suite du monde - Pierre Perreault - Michel Brault
- 5- Le chat dans le sac - Gilles Groulx
- 6- Jusqu'au cou - Denis Héroux
- 7- La terre à boire - Jean-Paul Bernier
- 8- Cain - Pierre Patry
- 9- Carnaval en chute libre - Guy Bouchard
- 10- La corde au cou - Pierre Patry
- 11- Délivrez-nous du mal - Jean-Claude Lord
- 12- Pas de vacances pour les idoles - Denis Héroux
- 13- Le révolutionnaire - Jean-Pierre Lefebvre
- 14- La vie heureuse de Léopold Z - Gilles Carle



"LES DEUX FEMMES EN OR"

## LA MAISON

### RADOTEUX - CROULANTS - VIEUX

Quel que soit votre âge (15-35-75 ans).

C'est un rendez-vous à La Maison, celle de Michel Simon!

Les vieux, dit-on, sont souvent acariâtres, maussades, difficiles à vivre. En plus, quand l'esprit a vieilli avec le corps, il sont gagas et radoteux.

Autrefois les vieux étaient vénérés, leur sagesse respectée, leurs conseils écoutés!

Aujourd'hui ils sont mis à la retraite, relégués aux hospices, oubliés jusqu'à ce qu'ils crèvent...

Pourquoi? La rapidité des transformations de ce siècle aurait-elle fait vieillir leurs esprits beaucoup plus vite qu'autrefois?

Dans La Maison, Michel Simon est justement un vieil homme qui vit dans le passé, qui vit de souvenirs, radotant toujours les mêmes histoires. Il vit avec son vieux serviteur, un peu concombre, mais très dévoué. Il ne peut plus guère profiter des joies de l'existence, c'est un homme malade, un homme vieux, comme nous, un jour... Heureusement chez lui l'esprit a su se conserver jeune. Il n'y a qu'à le dépoussiérer un peu.

Et c'est une jeune américaine de dix-huit ans, arrivée là un peu par hasard, qui le fera revivre, peut-être une dernière fois. Il fait jouer un vieux disque de Lucienne Boyer: "Parlez-moi d'amour", il boit, il danse, il regarde sa princesse par la fente d'une porte secrète, il lui apporte son déjeuner au lit, une fleur à la main.

Tant que nous existons, dit-il, la mort n'est pas là et quand la mort est là, nous ne sommes plus!

Un homme, Michel Simon, qui vit une partie de sa vieillesse sous nos yeux, dans un film qui pourrait bien être son film testament, un film testament pas déprimant du tout, bien au contraire. Un des plus grands comédiens du cinéma!

Evidemment si vous n'aimez pas Michel Simon... mieux vaudrait peut-être aller ailleurs!

Et alors les pères et mères en herbe... comment ça vieillit?

J'attends vos opinions sur tel ou tel film ou sur les films en général, tel qu'expliqué la semaine dernière.

N'oubliez pas!



"LA VIE HEUREUSE DE LEOPOLD Z"



"CAIN"

# PARLANT DES P'TITES VUES

### "POUR LA SUITE DU MONDE"



- 15- La douzième heure - Jean Martinbeau
- 16- Manette - Camil Adam
- 17- Poussière sur la ville - Arthur Lamothe
- 18- YUL 871 - Jacques Godbout
- 19- Le règne du jour - Pierre Perreault
- 20- Il ne faut pas mourir pour ça - Jean-Pierre Lefebvre
- 21- Entre la mer et l'eau douce - Michel Brault
- 22- Mon amie Pierrette - Jean-Pierre Lefebvre
- 23- Kid Sentiment - Jacques Godbout
- 24- Le Grand Rock - Raymond Garceau
- 25- Le viol d'une jeune fille douce - Gilles Carle
- 26- Jusqu'au coeur - Jean-Pierre Lefebvre
- 27- Valérie - Denis Héroux
- 28- A soir on fait peur au monde - F. Brault
- 29- La chambre blanche - Jean-Pierre Lefebvre
- 30- Danger pour la société - Jean Martinbeau
- 31- Où êtes-vous donc... - Gilles Groulx
- 32- L'Initiation - Denis Héroux
- 33- Wow - Claude Jutra
- 34- Red - Gilles Carle
- 35- Québec my love - Jean-Pierre Lefebvre
- 36- St-Denis dans le temps - Marcel Carrière
- 37- Entre tu et vous - Gilles Groulx
- 38- Deux femmes en or - Claude Fournier
- 39- Viens mon amour - John Sone
- 40- L'amour humain - Denis Héroux
- 41- L'acte du coeur - Paul Almond
- 42- Le soleil des autres - Jean Faucher

## J'en ai vu 32... et vous?

(Si vous avez des corrections à apporter à cette liste, vous êtes les bienvenus!)



## D'une simplicité

D'une simplicité déconcertante, cet ensemble élégant pour après-cinq heures est une magnifique étude en tricot blanc et brun. Le chemisier à manches longues met en relief le chic de l'imprimé persan du boléro et de la jupe maxi. Guitare par Knitted Outenwear.



## Des souliers de course-haute couture

Certains parents seront scandalisés de voir que le soulier de course a fait son chemin jusque dans la Haute Couture. La vogue est au soulier de course rouge porté pour les sorties de l'après-midi. On peut en trouver des plus célèbres magasins de la Cinquième avenue à New York. D'autre part, plusieurs jeunes ont teint leurs souliers de course, rouge. New York 70.



## Le message des couturiers

C'est une idée de Chanel. Une blouse de soirée avec une boucle noire. Les jeunes Parisiennes semblent être emballées par cette nouvelle mode. Elles relèvent le collet de leurs blouses, empèsent les pointes et attachent un ruban noir d'un pouce et demi autour du cou. Cet air "petit garçon" est très populaire. Paris 70.



## Pour la cheville

L'an dernier, nous avons attiré votre attention sur les décorations portées à la jambe. Nous croyons que cette mode ne fait que commencer. Dior vient de créer plusieurs nouvelles versions de cette mode, mais la plus jolie semble être ce "bracelet" de dentelles porté à la cheville. Paris 70.

On a coutume de limiter les merveilles du monde au chiffre sept. Ce chiffre clef de la Bible répondait à un choix de ce que l'homme avait imaginé de plus exceptionnel dans son univers d'alors.

Depuis, le monde s'est enrichi de trésors extraordinaires et notre Quiz-Voyages cherche aujourd'hui à vous indiquer votre valeur touristique face à ce panorama de merveilles de notre monde.

Répondez à ces vingt questions et accordez-vous cinq points par bonne réponse. Les solutions en page —

- 1- Nommez la Ville Sainte de l'Inde: .....
- 2- Situez le Mur des Lamentations: .....
- 3- La Cathédrale de la Place Rouge: .....
- 4- Situez la Tour de la Giralda: .....
- 5- Situez le Jardin des Cyprés: .....
- 6- Situez le Château Saint-Ange: .....
- 7- Situez le cimetière d'Arlington: .....
- 8- Situez le tombeau de Napoléon: .....
- 9- Situez le monument Victor Emanuel: .....
- 10- Situez le "Tower Bridge": .....
- 11- Grande ville fortifiée de l'Adriatique: .....
- 12- Château populaire du lac Léman: .....
- 13- Situez le Château de Kolmar: .....
- 14- Situez le Mont St-Michel: .....
- 15- Lieu de pèlerinage des gitans: .....
- 16- Les eaux de la villa d'Este: .....
- 17- Le Palais de Queluz: .....
- 18- L'observatoire du Mont Palomar: .....
- 19- Le mausolée de Lénine: .....
- 20- Le pont des Soupîrs: .....

# QUIZ-VOYAGES

LE PETIT JOURNAL, semaine du 12 décembre 1970

# PSYCHO-TEST

## ETES-VOUS PRISONNIER DES CONVENTIONS

"Fais pas ci, fais pas ça; çane se fait pas". Quel est celui ou celle qui peut se vanter de n'avoir jamais entendu cette phrase? Les coutumes les traditions, la société cherchent à nous contrôler, par ce qu'on appelle les conventions. Savez-vous vous en détacher, vous en libérez?

Les réponses à ces quelques questions vous le diront.

- 1.- Le vol est-il excusable dans certains cas? ..... OUI NON
- 2.- Ce qui nuit à la santé - (tabac, alcool) doit-il être interdit à la vente? ..... OUI NON
- 3.- Trouvez-vous immoral d'acheter à crédit? ..... OUI NON
- 4.- "L'argent ne fait pas le bonheur", approuvé-vous ce dicton? ..... OUI NON
- 5.- Condamnez-vous ce que vous ne comprenez pas? ..... OUI NON
- 6.- Pourriez-vous passer vos vacances dans un trou perdu? ..... OUI NON
- 7.- Chacun prend son plaisir où il le trouve. Etes-vous d'accord avec cette phrase? ..... OUI NON
- 8.- Avez-vous un costume spécialement réservé pour les jours de fête? ..... OUI NON
- 9.- Si vous sortez vous amuser avec des amis, chacun doit-il payer sa part? ..... OUI NON
- 10.- Les modes excentriques ont-elles une mauvaise influence sur les jeunes? ..... OUI NON

Dans notre belle langue française, nous utilisons souvent des mots ou des épithètes qui semblent parfois très peu convenir aux réalités qu'ils représentent. Ainsi en est-il du mot "enfantin" qui avec l'usage a acquis une résonance péjorative: on dit un dessin enfantin, un gribouillage enfantin, etc.

Il semble bien que ce genre de qualificatif soit surtout utilisé par des adultes qui jugent l'art enfantin avec leurs yeux d'adultes au lieu de le juger par rapport aux enfants eux-mêmes. Pourquoi ne pas s'en tenir au merveilleux du monde des tous-petits qui perçoivent le monde à leur façon?

C'est en somme ce que tente d'expliquer Mlle Hélène Fecteau, professeur d'arts plastiques au niveau primaire à la Commission Scolaire de Saint-Vincent-de Paul. Qu'est-ce qu'un professeur d'arts plastiques? Ce dernier se contente-t-il de jouer un rôle marginal dans le domaine de l'éducation?

Nicole Messier

Photos: Roger Lamoureux

Mlle Fecteau, les gens confondent souvent les expressions arts appliqués et arts plastiques. Existe-t-il une distinction entre ces deux expressions?

Ces deux expressions ne correspondent pas du tout aux mêmes réalités. Les arts appliqués relèvent surtout du domaine artisanal et fonctionnel. Ainsi, il y a quelques années, à l'École des Arts appliqués, on formait des céramistes, des décorateurs d'intérieur, des ébénistes, des spécialistes en design, etc.

Les arts plastiques, cependant, sont des termes très généraux que l'on utilise pour désigner une série de disciplines comme le modelage, la peinture, la photographie, la sculpture, la gravure, la publicité, etc. On comprendra bien si on retient surtout que le premier est plutôt fonctionnel tandis que le second est visuel.

Quelles études doit-on faire pour devenir professeur d'arts plastiques?

On sait évidemment que l'École des Beaux-Arts n'existe plus comme telle. C'est la Famille des Arts de l'Université du Québec qui a intégré l'Institut des Arts appliqués et l'École des Beaux-Arts. Évidemment, il faut d'abord posséder un Certificat d'Études Collégiales avec option arts.

connaissance plus complète des êtres et des choses qui l'entourent.

Par le biais des arts plastiques, l'enfant peut dire et s'exprimer tout en développant une certaine dextérité. Les cours d'arts plastiques sont là pour le provoquer sans cesse à une disponibilité plus grande, à un état d'éveil au monde qui l'entoure.

Et si l'on conçoit l'enseignement des arts plastiques de cette façon, on constate que le professeur n'est pas là pour mettre des artistes au monde. Il est là pour stimuler et pour apporter à l'enfant une présence sécurisante.

Vous parlez des phases que tout enfant doit traverser... En quoi consistent ces phases?

Notre méthode d'enseignement est basée selon ces phases, selon aussi l'âge et le milieu dans lequel l'enfant vit.

Quant aux phases elles-mêmes, on peut les classer comme ceci: le stade de gribouillage (2 à 4 ans) où l'enfant fait de simples essais graphiques où ses choix de couleurs sont purement émotifs; le stade preschématique (4 à 7 ans) où l'enfant invente des symboles plus nombreux et plus complexes, des symboles qui cette fois reflè-

tent une certaine réalité des choses; le stade schématique (7 à 9 ans) où l'enfant prend conscience de l'équilibre et de la position relative des choses qui l'entourent; le stade postschématique (9 à 11 ans) où l'enfant manifeste de plus en plus son tempérament; les couleurs qu'il utilise correspondent soit à une vérité visuelle, soit à une transposition qui correspond à une nécessité intime;

Le stade pseudo-réaliste ((1 à 13 ans, correspond aux dernières années du primaire: les enfants s'affirment de plus en plus. Les enfants qui tendent vers le visuel s'appliquent à reproduire ce qu'ils voient, les émotifs tentent de communiquer ce qu'ils ressentent.

En somme, nous concevons l'enseignement des arts plastiques au primaire comme un enseignement global et nécessaire...

Les salaires des professeurs d'arts plastiques sont-ils intéressants?

Les salaires sont établis par le ministère de l'Éducation d'après la scolarité et les années d'expérience. Ils correspondent aux salaires des professeurs d'autres matières.



Hélène Fecteau ne se lasse pas d'enseigner aux enfants...

## Le professeur d'arts plastiques

Quant au cours à l'Université, l'étudiant dans la Famille Arts choisit une option, par exemple, peinture ou céramique. S'il veut plus tard se lancer dans l'enseignement, il doit suivre parallèlement un cours en pédagogie artistique.

Quelles sont les qualités requises pour devenir professeur d'arts plastiques, surtout au niveau élémentaire, ce qui me semble plus difficile et peut-être plus nécessaire?

Il faut d'abord avoir une connaissance approfondie non seulement de la psychologie de l'enfant mais aussi des phases que chaque enfant doit traverser au point de vue pictural.

Il faut aussi savoir respecter la liberté de l'enfant, ce qui veut dire être un espèce d'animateur beaucoup plus qu'un pédagogue ou qu'un professeur dans le sens strict du terme. Enfin, il faut savoir séduire les enfants et aussi savoir les laisser séduire.

A quoi servent ces cours où l'on dessine, où l'on fabrique des marionnettes et des masques? Veut-on former des artistes?

Pas du tout. Chez l'enfant, la création sous toutes ses formes et l'enseignement des arts plastiques, selon la méthode qui a été mise au point dans notre Commission Scolaire, il y a environ huit ans, visent surtout à développer la personnalité de l'enfant et à provoquer chez lui une sorte de prise de conscience, un éveil, une



Les enfants ont enfin la chance de s'exprimer librement dans une école. Leurs mines le prouvent...



A cause de l'abondance de la main-d'oeuvre, le mode de transport des fardeaux légers n'a pas changé depuis des siècles.



Une rue commerçante de Pékin, la capitale de la République populaire de Chine. Les autos y sont encore rares.



La célèbre place Tien Ngan Men à Pékin, où se déroulent les manifestations populaires. Au fond la Cité interdite.



Confucius avait ravalé les soldats au rang des brigands. Mao Tsé-toung a redoré le blason de l'armée chinoise.

# Aussi vaste que le Canada, la Chine est 37 fois plus peuplée

TEXTE:  
Charles Petit-Martinon

Vingt et un ans après son établissement, le Canada vient de reconnaître officiellement la République populaire de Chine. Plusieurs pays occidentaux l'ont déjà fait depuis les 13 dernières années, mais pas l'ONU. Le pays le plus peuplé du monde n'a pas encore droit à la parole.

La Chine dont la superficie est à peu près la même que celle du Canada a une population 37 fois supérieure, plus de 750.000.000 d'habitants, le quart de l'humanité. Plus de 80 pour 100 des Chinois sont des paysans. La République populaire de Chine a Pékin comme capitale. La ville la plus peuplée est Shanghai: près de 9.000.000 d'habitants (port de mer et centre industriel).

La Chine compte de nombreuses minorités qui ont conservé leur langue propre, mais la langue officielle est le mandarin, dialecte de Pékin. Le chinois est monosyllabique et s'écrit au moyen d'idéogrammes. On compte environ 50.000 idéogrammes, dont environ 3.000 sont usuels. Le chinois s'écrit de haut en bas et de droite à gauche.

La civilisation chinoise est la plus vieille au monde encore existante. Elle n'a jamais subi d'influences, malgré les invasions.

Depuis 1999 ans avant Jésus-Christ, cinq dynasties ont régné sur la Chine. La dernière la dynastie mandchoue des Ts'ing marque la décadence de la Chine impériale.

En 1842, les Anglais, qui avaient déjà introduit l'usage et la culture de l'opium en Chine, obtinrent la cession de Hong-Kong et le droit de commercer dans cinq ports. En 1860, d'autres pays comme la France, l'Allemagne, les Etats-Unis, la Russie, obtinrent eux aussi des concessions et des droits commerciaux. C'est alors que la Chine se verra arracher petit à petit plusieurs parcelles de son territoire: la Russie s'emparera de plusieurs enclaves et de la Mandchourie extérieure, le Japon de son côté fera main basse sur Formose, la Corée et la Mandchourie intérieure.

En 1900, c'est la guerre des Boxers. Pendant 55 jours, les légations étrangères de Pékin seront investies par les insurgés. En 1911, la Chine devient une république avec Sun-Yat Sen comme président. En 1926, Tchang Kai-shek, chef du Kouo Min Tang, fait l'unification de la Chine, mais en 1929, Mao Tsé-toung déclenche la révolution et devient président de la république soviétique de Chine du Sud. Devant l'invasion de la Chine par les Japonais en 1938, Mao Tsé-toung et Tchang Kai-shek combattent ensemble l'envahisseur. En 1946, après la défaite du Japon, la lutte reprend entre communistes et nationalistes et le 1er octobre 1949, c'est la victoire de l'Armée rouge de Mao Tsé-toung et le début de la République populaire de Chine.

Les Chinois ont fait de nombreuses découvertes: les canaux d'irrigation et le tissage de la soie (2.500 ans avant J.-C.) la fermentation du vin de riz (1.900 ans avant J.-C.),

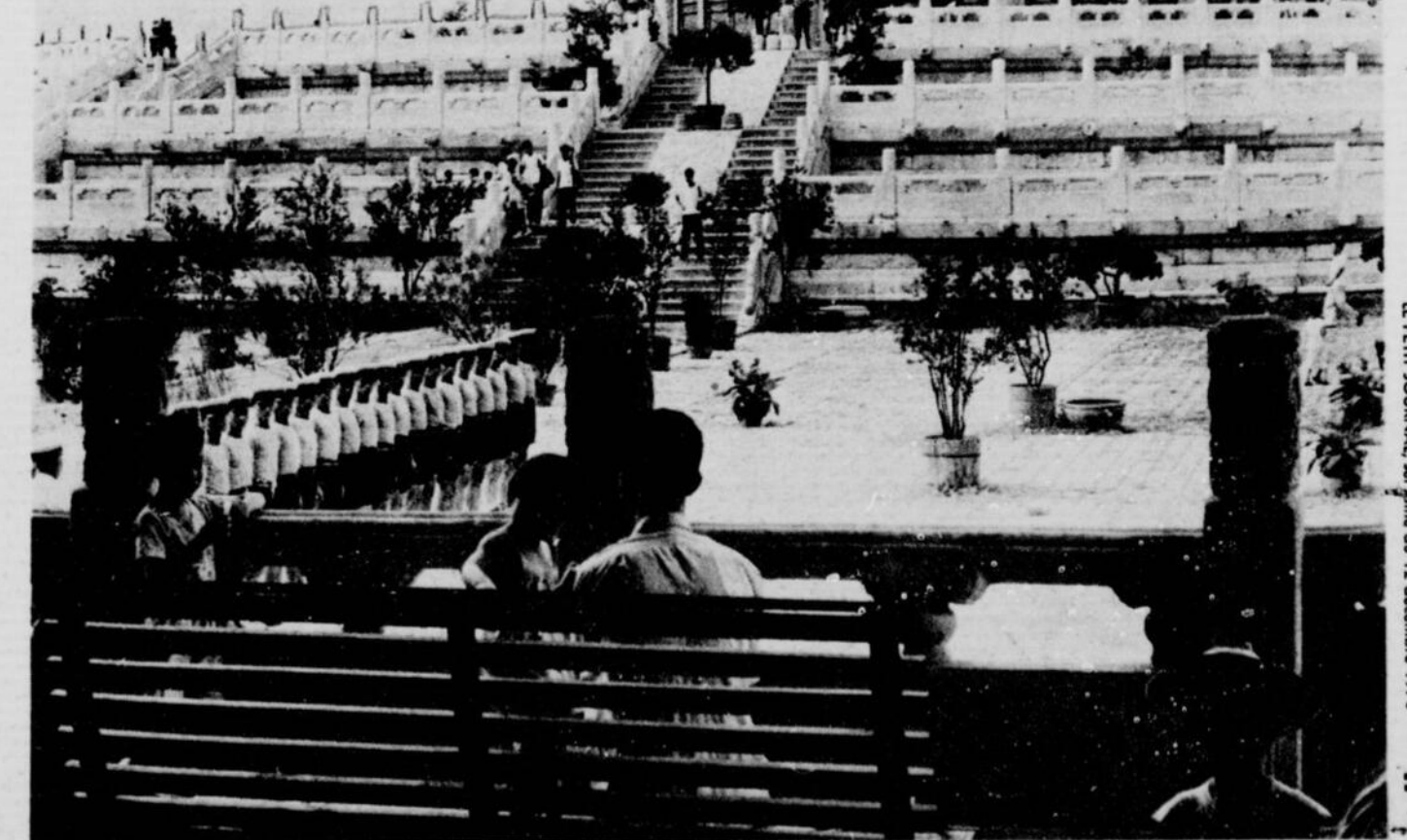
l'astrologie scientifique (même époque), la pâte à papier, la trigonométrie, l'imprimerie, la poudre pour les pièces pyrotechniques.

La médecine chinoise est la plus vieille des médecines. On y pratiquait l'acupuncture, depuis plusieurs millénaires.

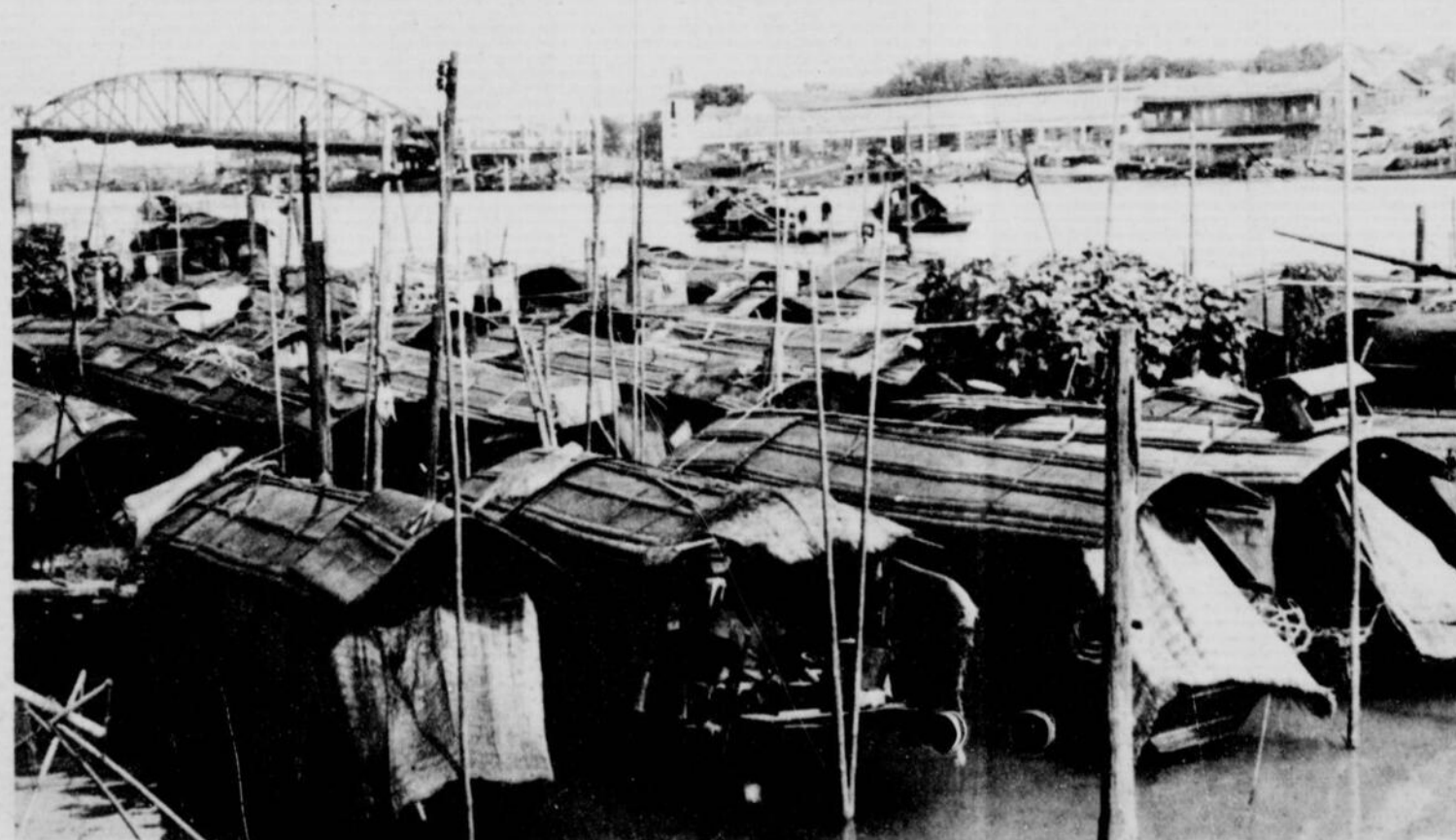
La cuisine chinoise est considérée comme l'une des plus grandes au monde avec la cuisine française. Elle fait appel à tout ce qui peut être consommé: plantes aquatiques, algues marines, plantes aromatiques, épices, porc, poulet, canard, légumes, poissons, fruits exotiques, fruits continentaux, etc. La Chine bénéficie de tous les climats. Le riz est le plat de base. Il existe un vin jaune et un alcool de riz, mais la boisson nationale est le thé.

La Chine commerce avec plusieurs pays occidentaux. En 1968, ses exportations atteignaient 2 milliards, ses importations 2,1 milliards. Le Canada vient au 7e rang des pays qui commercent avec elle. La Chine nous achète 5 fois plus qu'elle ne nous vend. Alors que nous lui vendons du blé, de l'acier, du nickel, du zinc, des isotopes radioactifs, du matériel de rayons-X et des appareils scientifiques, nous lui achetons du textile, des arachides, des épices, des fourrures, des produits chimiques, des accessoires de sport, des chaussures, des accessoires ménagers, des noix.

La Chine a le yuan comme unité monétaire (0,50) et utilise le système métrique. Les grands centres commerciaux sont Pékin, Shanghai, Canton et Tientsin.



Le Temple du Ciel domine Pékin de sa triple coupole. Tous les temples sont devenus des monuments historiques.



Le fleuve Si Kiang à Canton offre asile à toute une population "flottante". Des milliers de Chinois vivent sur leur sampan.



Avant de devenir un fleuve majestueux, le Yang Tsé Kiang se fraye un passage à travers des gorges grandioses.

# LE PETIT JOURNAL

## LE JOURNAL DES BANDES ILLUSTRÉES



# PINOTTES

par  
Charles Lebrun



CALME ET SEREIN...



VOICI LE MEILLEUR JOUEUR DE HOCKEY AU MONDE QUI PATINE VERS LA MISE AU JEU...



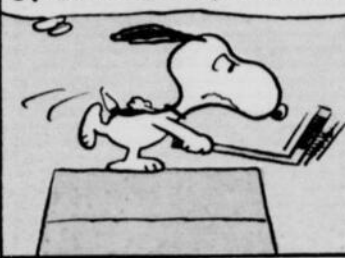
ATTRAPPE LA RONDELLE!



PASSE! LANCE! ACCROCHE-LE!



FOUDROIE-LE! LANCE! ÔTE-TOI! GROUILLE! PATINE!



ACCROCHE-LE! LANCE!!



PATINE! PATINE! ALLONS! ALLONS!



UN COUP DE SIFFLET!



QUI, MOI??!



2 MINUTES POUR ACCROCHAGE, 2 MINUTES POUR COUP DE COUDE, 2 MINUTES POUR RUDESSE, 2 MINUTES POUR BÂTON ÉLEVÉ, 2 MINUTES POUR CHARGE, 2 MINUTES POUR RETENUE, 5 MINUTES POUR AVOIR DONNÉ LA BANDE ET 10 MINUTES POUR MAUVAISE CONDUITE...

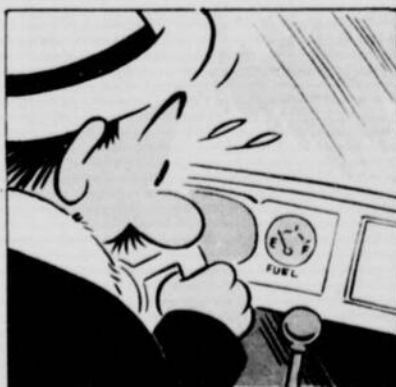
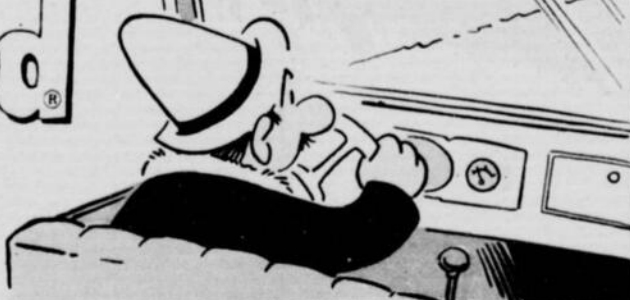


MOI QUI SUIS UN SI BON GARÇON...



# Ferd'nand

MIK



In Reg. U.S. Pat. Off. All rights reserved. ©1970 by United Feature Syndicate, Inc.

# WALT DISNEY'S SCAMP



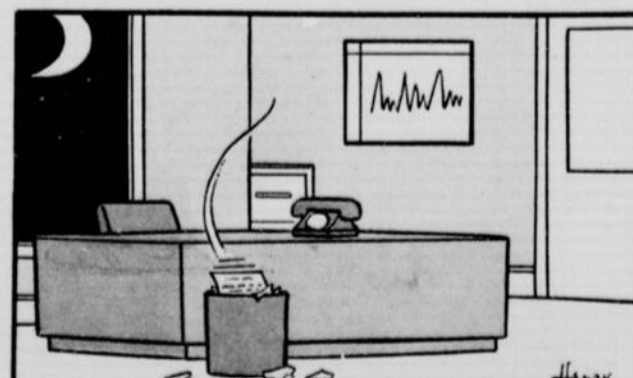
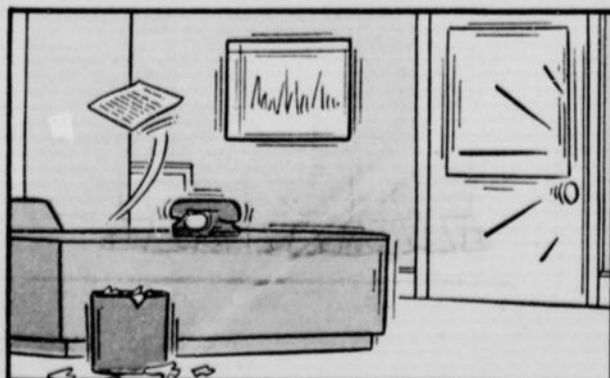
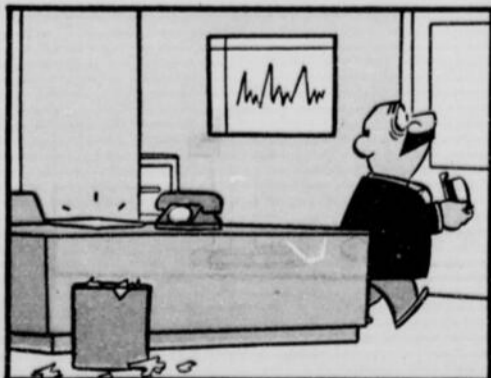
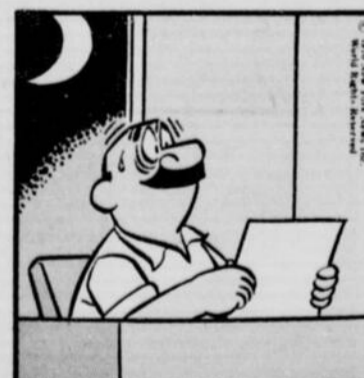
Distributed by King Features Syndicate.



# Coloriez cette image

- |                |   |
|----------------|---|
| 1 • JAUNE      | 6 • VERT PÂLE                                 |
| 2 • ROSE       | 7 • VERT FONCÉ                                |
| 3 • ROUGE      | 8 • NOIR                                      |
| 4 • BLEU PÂLE  | 9 • BRUN                                      |
| 5 • BLEU FONCÉ | COLOR EYEBROWS BLACK,<br>EYES BLUE, LIPS RED. |
- Blend in the colors when you get to dotted lines.

HEIDI—VOILÀ UN CONTE POUR ENFANTS QUI CONNÂT UNE POPULARITÉ TOUJOURS CROISSANTE DEPUIS 90 ANS ET QUI A ÉTÉ VENDU EN 40.000.000 D'EXEMPLAIRES. HEIDI, C'EST L'HISTOIRE D'UNE PETITE SUISSESE ORPHELINÉ VIVANT DANS LES ALPES AVEC SA TANTE, SON GRAND-PÈRE ET UN ERMITE. TANTE CLARA, APPRENANT QUE L'ÉDUCATION DE HEIDI EST NÉGLIGÉE, PAR LE GRAND-PÈRE, L'ENLÈVE À CELUI-CI, QUI TOMBE MALADE. PUIS, C'EST AU TOUR D'HEIDI D'ÊTRE MALADE D'ENNUI. LES DEUX SONT FINALEMENT RÉUNIS, À LA SATISFACTION DE TOUS LES INTÉRESSÉS.



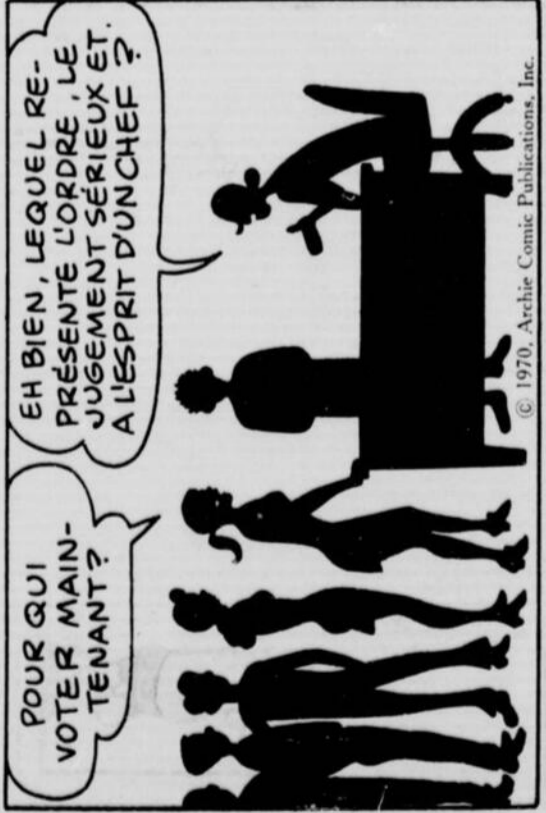
# CHARLOT

PAR  
DICK CAVALLI



# SERGE

BOB MOWANA

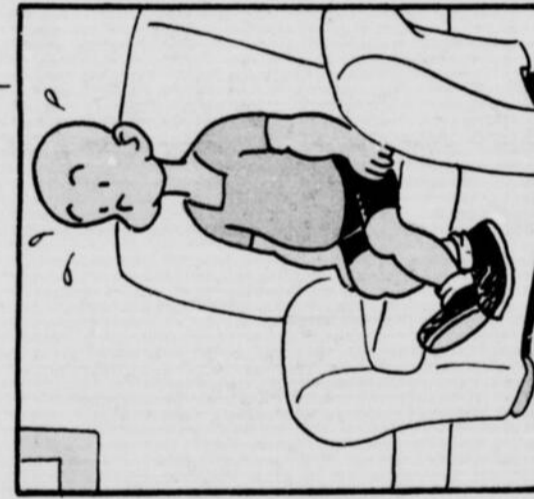
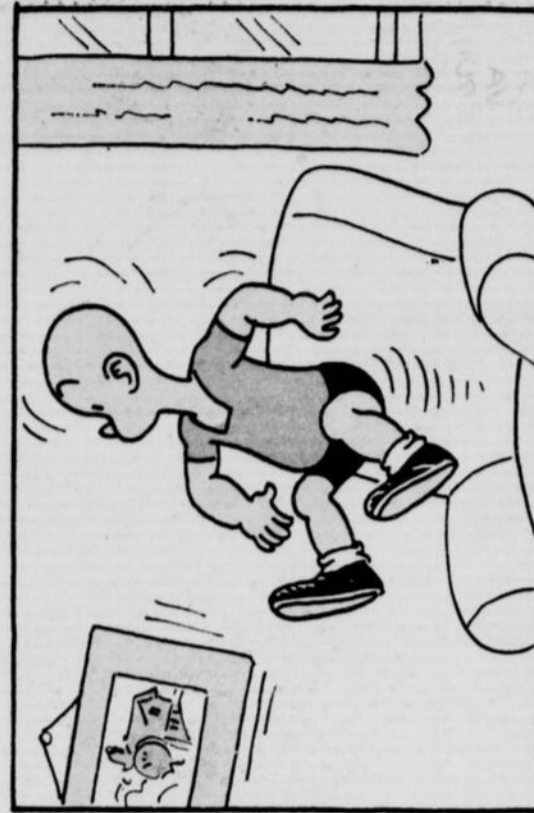
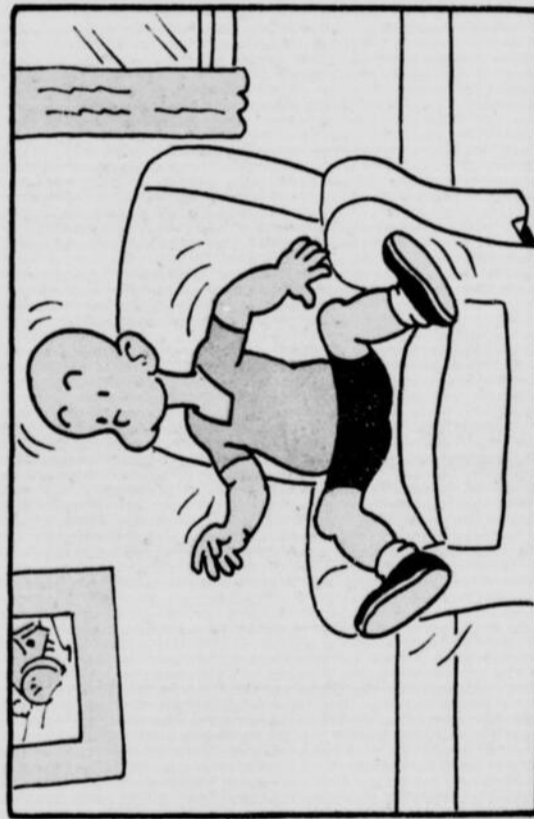
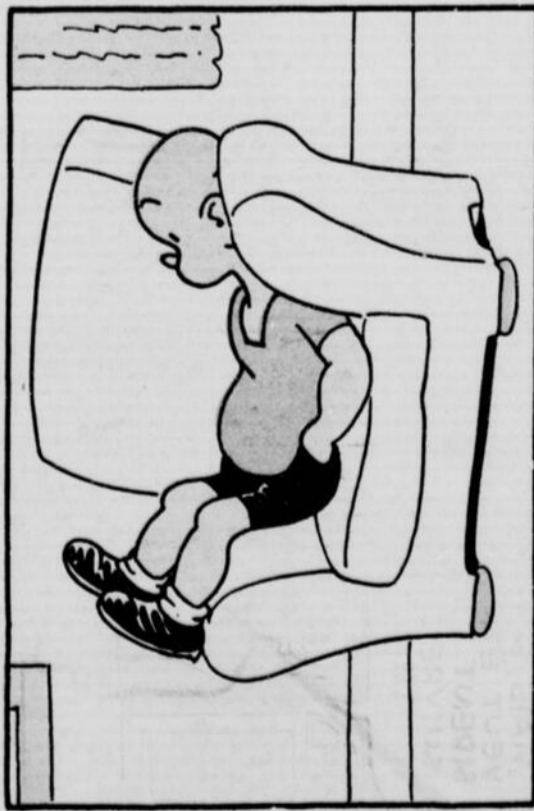
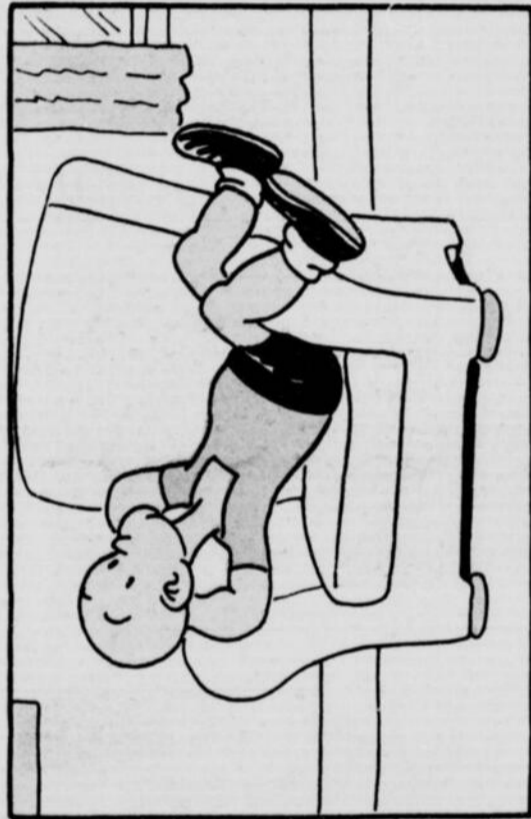


Distributed by King Features Syndicate.

© 1970, Archie Comic Publications, Inc.

# Henri

DON TRACHTE



# CAPITAINE JEANNE

Jerry & Hale  
Skelly



JEANNE ET JAHAN ONT RÉCUPÉRÉ LES JOYAUX DE RAM SINGH, MAIS LEUR PORTE DE SORTIE RÉSIDE DANS L'ACOQUINEMENT AVEC LES VOLEURS...



LES FORBANS QUE NOUS AVONS CAPTURÉS NOUS ONT FOURNI MATIÈRE À UN BON DÉGUISEMENT. SI RIEN NE CLOCHE, NOUS DEVRIONS POUVOIR FUIR DÈS QUE DÉBUTERA L'ENCHÈRE!



J'NE RESPIRERAI À L'AISE DE NOUVEAU QUE LORSQUE LES RUBIS DE RAM SINGH SERONT DE RETOUR AU VILLAGE...

FRÈRES DE KALI... NOTRE CHEF ARRIVE!



BON SIGNE, JEANNE! COMME LA PLUPART DES VOLEURS SONT À LEUR PLACE, LE CHEMIN DE LA FUITE SERA LIBRE!

JAHAN, REGARDEZ! YASHIN KHAN, LE PATRON DU VILLAGE EST LEUR CHEF!



# HUBERT

DICK WINGERT





**LIDA,  
LA  
JOURNALISTE**

*Walt  
Massick*

TOUTE L'ÉQUIPE DE RÉDACTION  
ACCOMPAGNE LIDA À L'AÉROPORT  
QUI S'ENVOLE EN MISSION...



© 1970 by The Chicago Tribune  
World Rights Reserved



*Le Docteur*  
PAR  
BRADLEY  
ET  
EDGINGTON  
**Lebon**



RECHERCHONS GARÇONS DE 9 A 15 ANS.

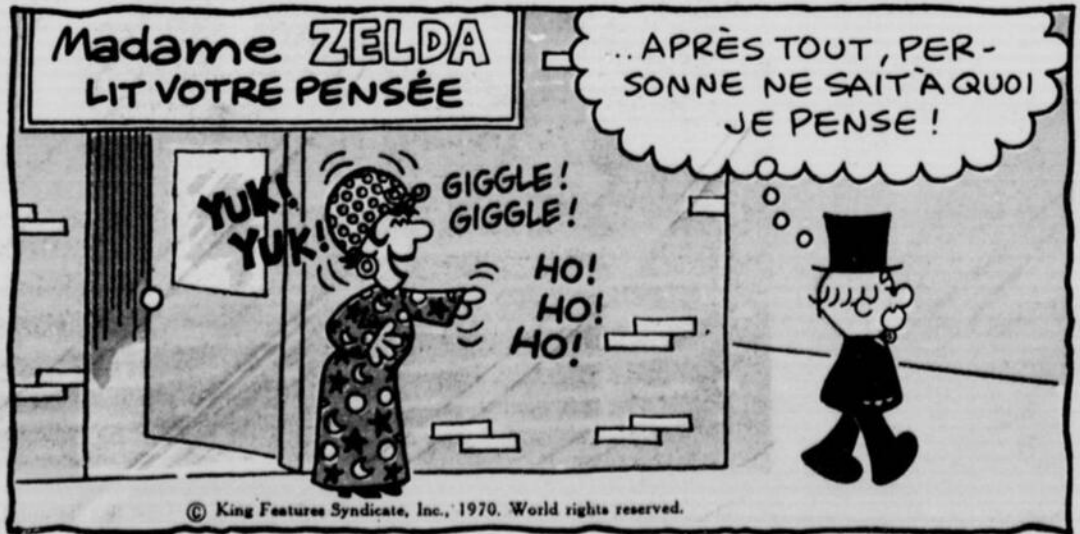
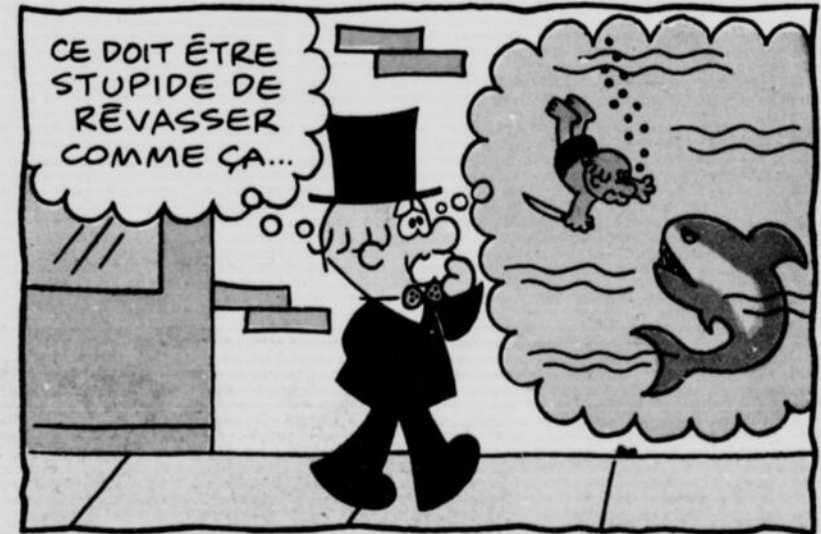
OPÉREZ VOTRE PROPRE COMMERCE

ET DEVEZ UN JEUNE HOMME D'AFFAIRE...

EN VOUS ORGANISANT UNE ROUTE DE JOURNAUX PARMIS LES RÉSIDENTS DE VOTRE QUARTIER.

EN PROVINCE, ONECRIT MONTREAL ET BANLIEUE. A: SERVICE DES CAMELOTS INFORMATION 8320 PLACE DE LORRAINE 353-4930 ANJOU 437 QUÉ.

# Monsieur SAINT-GALLON



# MAG POP



## Steppenwolf au Forum de Montréal le 19

Ceux-là qui ont popularisé: "Born to be wild", "Magic carpet ride", "Rock me", "Move over", etc... donneront une représentation au forum de Montréal, samedi soir le 19 décembre, dans le cadre du festival d'hiver. Ce spectacle réunira, en plus de Steppenwolf, trois groupes canadiens: The Rabble, Soma, et Bush (anciennement Mandala).

The Sparrow, ça vous dit quelle chose? Non? Pourtant, ce groupe torontois comptait dans ses rangs John Kay, Nick St-Nicholas, Goldy McJohn et Jerry Edmonton, tous les quatre maintenant avec Steppenwolf. C'était un peu avant 1967. Ces musiciens ont, par la suite, décidé de quitter définitivement le Canada pour Los Angeles. Un cinquième membre - Mike Monarch, un Américain, s'est joint au groupe



qui allait devenir Steppenwolf.

Depuis, quatre albums les ont fait connaître à travers le monde. Mike Monarch a été remplacé à la guitare solo par Larry Brown, un autre américain.

John Kay, définit Steppenwolf en ces termes: Nous sommes le reflet de la société actuelle; nous traduisons, par notre musique, la philosophie et l'idéologie de notre génération."

## Mes disques préférés

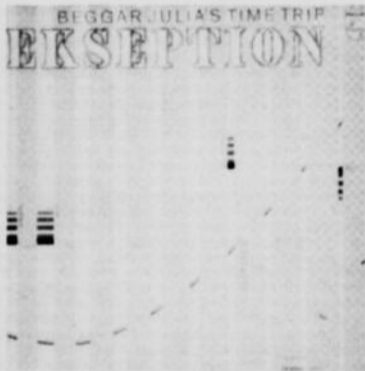


Keef Hartley Band:  
The time is near  
(Deram 18047)

Un microsillon que je vous conseille fortement si vous aimez le style de Blood, Sweat and Tears et Chicago. Plus que les deux formations précédentes Keef Hartley Band se rapproche de la musique underground. Le guitariste Miller Anderson, ajoute à l'ensemble un son "heavy"; ses solos sont bien pensés et sa voix n'est pas mauvaise du tout. Si vous n'avez pas encore fait connaissance avec ce groupe britannique, c'est le meilleur temps de le faire.

John Mayall:  
U.S.A. Union  
(Polydor 2425 020)

Du très bon blues. Chose normale chez Mayall me direz-vous, mais à l'exception que sur cet album, il n'y a pas de batteur. Je vous assure que le rythme n'en demeure pas moins accentué. Toutes les pièces qui composent ce microsillon sont agréables à écouter. Comme toujours, John Mayall a su s'entourer de trois musiciens d'expérience: Don Harris, Larry Taylor (Canned Heat) et Harvey Mendel (Canned Heat).



Ekseption:  
Beggars Julia's time trip  
(Philips 600-348)

Si vous êtes un collectionneur avisé et que vous ne possédez pas encore cet album, votre collection n'est pas complète, croyez-moi. C'est un peu "La machine à explorer le temps", en musique. Vous voyagez à travers les différentes époques musicales, avançant et reculant dans le temps. Ekseption est un groupe hollandais très versatile: des airs classiques de Bach à la musique moderne, tout y passe. Les effets sonores sont exceptionnels, c'est le moins que l'on puisse dire. J.C.

## Pop news

Si vous demandez à Johnny Winter quel est l'endroit où il aime le mieux se produire, il vous répondra sans hésiter: Copenhague. Paraît-il que dans cette ville du Danemark, le public est très réceptif et la communication en est d'autant plus facilitée.

— Necessity prépare un premier 45 tours. Connaissant ce groupe montréalais, il est assuré que les pièces choisies seront excellentes. Nous attendons impatiemment la sortie de ce disque.

— Avez-vous entendu "God is An American" et "Le Chat du café des artistes", extraits du microsillon "Jaune" de Jean-Pierre Ferland? Puis-

sant, n'est-ce pas? Si j'étais producteur à la maison Barclay, je n'hésiterais pas une seconde à lancer ces deux chansons en 45 tours, sur le marché international. Avis aux intéressés.

— André Gilles, annonceur à la station C.K.A.C. affirme avec raison que la musique underground ne reçoit pas, sur nos ondes radio-phoniques, le traitement qui lui revient. Tout à fait d'accord.

— Quelques spectacles ici et là en province: Allison Gross sera à l'école St-François de Sherbrooke, vendredi soir le 18 décembre. Samedi soir le 19 décembre, c'est à l'école secondaire St-Martin de Chomedey que ce groupe présentera son concert.

Au Cegep de Limoilou à Québec, samedi soir le 19 décembre: Mashamakan.

J.C.

# ÇA M'AGACE

Ca m'agace de vous dire tout ce qui m'agace mais enfin allons-y.

Ca m'agace de penser qu'après mes études, je serai peut-être désigné sous le nom de "chômeur diplômé".

Ca m'agace de voir ceux qui se disent "Peace and Love" et qui emploient la violence pour faire valoir leurs idées.

Ca m'agace d'aller à une école où il faut, pour suivre mes cours de chimie et de physique, traverser à l'autre école dans un temps record de cinq minutes.

Ca m'agace de voir que la mode automne-hiver est toute composée de midi peu pratique en notre ère de vitesse.

Ca m'agace de voir des petites annonces "kétaines" pendant que je regarde un film à "suspense".

Ca m'agace de penser qu'un jour viendra où il faudra pour respirer se promener avec un masque "anti-pollution".

Ca m'agace de vendre mon idée dix dollars, mais ça en vaut le coup.

France Leclerc  
5041, Ste-Clotilde  
Montréal 208, Qué.

P.S.: Ca m'agace de penser que peut-être personne ne saura ce qui m'agace.

Ca m'agace de voir que des hommes considèrent la femme comme un objet de plaisir.

Ca m'agace de voir que des hommes n'acceptent pas la femme au travail.

Ca m'agace de voir que des hommes se prennent pour des êtres supérieurs.

Ca m'agace de voir que des hommes trompent leur femme, parce qu'elle n'est plus aussi jolie qu'avant.

Ca m'agace de voir que des hommes sont contre la mode midi parce qu'ils ne pourront plus voir de cuisses.

Et ce qui m'agace encore plus ce sont:

Des femmes sans talent qui comptent sur leur corps pour faire du cinéma.

Des femmes qui participent à des concours de beauté comme de vulgaires femelles.

Des femmes qui sont indifférentes à leur esclavage quotidien.

Des femmes qui crient comme des idiots devant un chanteur populaire.

Bref, de voir qu'il y a tant d'êtres humains qui se conduisent comme des animaux.

Fleur-Ange Gasse,  
Amqui, Qué.



## MARC HAMILTON

vous invite à devenir  
membre de son fan club

"LOVE and PEACE"

JOINDRE \$1.00

Pas de chèque bancaire

POSTER COULEUR - BIOGRAPHIE - TEXTE DE CHANSONS - ETC...

NOM .....  
ADRESSE .....  
AGE .....

CASE POSTALE 247, STATION DELORIMIER,  
MONTREAL, 178 P.Q.

# Je t'aime et je veux...

(Tony Massarelle)

Personne avant toi n'avait jamais  
Fait vibrer mon coeur  
J'avais dans l'idée que toutes les filles  
Se ressemblaient  
Mais je t'ai rencontrée  
Et j'ai rencontré l'amour  
C'était la première fois  
De ma vie

## Refrain

Je t'aime et je voudrais  
Faire l'amour avec toi  
Je suis heureux quand tu es là  
Quand tu es près de moi  
Je t'aime et je voudrais  
Faire l'amour avec toi  
Je voudrais faire de toi  
De toi la femme de ma vie

Toutes les autres filles  
Elles ne m'intéressaient pas  
C'est toi que je veux  
Et c'est ton corps que je désire.  
Quand je t'ai rencontrée  
Tu m'as inspiré l'amour  
C'était la première fois  
De ma vie.

Je t'aime et je voudrais  
Faire l'amour avec toi  
La la la la la la la  
La la la la la la la  
Je t'aime et je voudrais  
Faire l'amour avec toi  
Je voudrais faire de toi  
De toi la femme de ma vie.

# PAROLES

## We've only just begun

PAUL WILLIAMS  
ROGER NICHOLS

We've only just begun to live  
White lace and promises  
A kiss for love and we're on our way  
Well yes we've just begun  
Sharing horizons that are new to us  
Watching the signs along the way  
Talking it over just the two of us  
Working together day to day  
Together and when the evening comes we smile so much of  
life ahead  
We'll find a place where there's room to live  
And yes we've just begun to live

Before the rising sun we fly  
So many roads to choose  
We start out walking and learn to run  
And yes we've just begun  
Sharing horizons that are new to us  
Watching the signs along the way  
Talking it over just the two of us  
Working together day to day together and when the eve-  
ning comes we smile so much of life ahead  
We'll find a place where there's room to live  
And yes we've just begun to live.

# PALMARES UNDERGROUND

- 1- GRAND FUNK RAILROAD LIVE
- 2- DEEP PURPLE IN ROCK
- 3- BLACK SABBATH
- 4- ELTON JOHN
- 5- LED ZEPPELIN III

# PALMARES RADIO MUTUEL MAG

EN ASSOCIATION SPECIALE AVEC

CJMS Montréal CJRP Québec CJRC Ottawa CJTR Trois-Rivières CJRS Sherbrooke CKRB St-Georges-de-Beauce CJFP Rivière-du-Loup CJMT Chicoutimi

## SEMAINE DU 6 DECEMBRE

Palmarès canadien et français

Palmarès américain

Cette sem.	Sem. dern.	TITRES et INTERPRETES	Cette sem.	Sem. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	1	POURQUOI LE MONDE EST SANS AMOUR MIREILLE MATHIEU	1	3	SHARE THE LAND GUESS WHO
2	2	A MON PERE FERNAND GIGNAC	2	2	GIVE US ONE MORE CHANCE MICHEL PAGLIARO
3	9	C'EST TOUJOURS COMME CA LA PREMIERE FOIS PIERRE LALONDE	3	5	GIPSY WOMAN BRIAN HYLAND
4	8	L'HIRONDELLE NICOLE CLOUTIER	4	6	THE TEAR OF THE CLOWN SMOKEY ROBINSON & THE MIRACLES
5	10	QUELLE FAMILLE LE GRAND MENAGE	5	6	SEE MEE FEEL MEE THE WHO
6	3	DARLA DIRLADADA DALIDA/MARGOT LEFEBVRE	6	9	FLY LITTLE WHITE DOVE FLY THE BELLS
7	4	MON ENFANT JE TE PARDONNE MARTHE FLEURANT	7	11	YOU DON'T HAVE TO SAY YOU LOVE ME ELVIS PRESLEY
8	5	SEUL JUSQU'A LA FIN DES JOURS CHANTAL PARY	8	12	NO MATTER WHAT BADFINGERS
9	6	J'AI VU SOURIRE LA PLUIE FAUX FRERES	9	13	AFTER MIDNIGHT ERIC CLAPTON
10	14	LA ROUTE MICHEL CORRINCE	10	1	I THINK I LOVE YOU THE PARTRIDGE FAMILY
11	13	DORS MON AMOUR DANIELLE JOURDAN	11	15	MONTEGO BAY BOBBY BLOOM
12	11	ORDINAIRE ROBERT CHARLEBOIS	12	16	ENGINE ENGINE NO 9 WILSON PICKETT
13	15	JE T'AIME ET JE VEUX TONY MASSARELLI	13	17	BE MY BABY ANDY KIM
14	16	DEUX AMIS POUR UN AMOUR JOHNNY HALLIDAY	14	18	HEAVEN HELP US ALL STEVIE WONDER
15	17	DES GENS SYMPATHIQUES KARO	15	7	CRY ME A RIVER JOE COCKER
16	18	JE CHANTE LES SINNERS	16	8	SOMEBODY'S BEEN SLEEPING 100 PROUD ANGEL SOUL
17	19	TANT QU'IL Y EN AURA NADA	17	10	HEED THE CALL KENNY RODGERS 1ST EDITION
18	20	ILS ONT CHANGE MA CHANSON HUGUETTE RAYNO	18	26	COOCHY COOCHY RINGO STAR
19	21	LE BAIN DE MINUIT GILBERT BECAUD	19	27	ONLY LOVE CAN BREAK YOUR HEART NEIL YOUNG
20	22	TU TROUVERAS LA PAIX RENEE CLAUDE	20	28	LET'S WORK TOGETHER CANNED HEAT
21	23	LAISSE PARLER TON COEUR JEAN MALO	21	29	I'M NOT MY BROTHER KEEPER FLAMING EMBER
22	24	LA VIE DES PETITS VOYOUS NESTOR (CLAUDE BLANCHARD)	22	30	BLACK MAGIC WOMAN SANTANA
23	25	QUAND J'ECOUTE LA RADIO PATRICK ZABE	23	31	ONE MAN BAND THREE DOG NIGHT
24	26	QUAND LE CHARIOT VIENDRA JENNIFER	24	32	DOES ANYBODY REALLY KNOW WHAT TIME IT IS
25	27	A REGARDER LA MER ALAIN BARRIERE	25	21	WE'VE ONLY JUST BEGUN CARPENTERS
26	28	C'EST LE REFRAIN DE MA VIE PETULA CLARK	26	33	5-10-15-20 (25-30 YEARS OF LOVE) PRESIDENT
27	29	POUR L'AMOUR LES MAITRES	27	34	CAN'T STOP LOVING YOU TOM JONES
28	30	SI JE POUVAIS TE FAIRE UN ENFANT MARC HAMILTON	28	35	KNOCK THREE TIMES DAWN
29	—	BLANC PETIT OISEAU BLANC LES BOOGALOOS	29	36	IMMIGRANT SONG LED ZEPPELIN
30	—	UN NOUVEAU JOUR VA SE LEVER JACQUES MICHEL	30	37	STONED LOVE SUPREMES

## GAGNEZ UN DES 30 MICROSILLONS DE LA SEMAINE CELUI DE CETTE SEMAINE: LES CYNIQUES



POSTEZ CE COUPON

### No 1 DE DEMAIN

Ecrivez les titres des No 1 de demain du palmarès CANADIEN et FRANÇAIS et du palmarès AMERICAIN.  
ENVOYEZ A: Palmarès Radio Mutuel Mag, 1700, rue Berri, Montréal, Qué.

NOM .....  
ADRESSE .....  
VILLE ..... TEL ..... AGE .....

Le No 1 de demain du Palmarès CANADIEN et FRANÇAIS est .....  
Le No 1 de demain du Palmarès AMERICAIN est .....

# MAG ROSCOPE



## VERSEAU

du 21  
janv.  
au 19  
fév.

Vous vous jetez dans la mêlée: vous ne craignez pas de donner votre opinion et de la faire valoir. Très bien. Mais ne vous attendez pas à ce que tout le monde vous approuve et change d'idée pour adopter la vôtre. On ne convertit personne en une seule discussion!



## POISSONS

du 20  
fév.  
au 20  
mars

Méfiez-vous des étranges agissements d'une personne au teint clair. Ses yeux candides cachent des desseins beaucoup moins candides... La vie vous paraît plutôt morne, ces temps-ci, mais il suffira d'un coup de pouce du destin pour que vous retrouviez votre bonne humeur habituelle.



## BELIER

du 21  
mars  
au 19  
avril

La personne que vous aimez vous semblera quelque peu froide, mais ne vous alarmez pas: elle passe par une période difficile et elle doit régler des problèmes personnels. Voilà pourquoi elle ne peut vous accorder autant d'attention que vous le désireriez. Attendez...



## TAUREAU

du 20  
avril  
au 20  
mai

Comme vous semblez indifférent (e) à tout ce qui vous entoure! La vie n'a donc plus de mystère, pour vous? Vous aurez des transactions financières à opérer cette semaine, faites preuve de prudence. Une personne de votre voisinage vous causera quelque ennui prochainement.



## GEMEAUX

du 21  
mai  
au 21  
juin

Un appel téléphonique que vous avez reçu récemment vous a bouleversé. Cependant, tout n'est pas perdu: marchez sur votre orgueil, oubliez votre amour-propre, et faites les premiers pas. Vous le regretterez pas et vous ferez ainsi deux heureux.



## CANCER

du 22  
juin  
au 21  
juillet

Vous êtes sur une tension nerveuse continue. Votre travail, vos amours, tout vous énerve et vous épuise. Prenez un repos complet, ou encore faites-vous soigner, une telle surexcitation ne pourra durer sans vous mener au bord d'une dépression. Ne comptez pas tant sur les autres.



## LION

du 22  
juillet  
au 21  
août

Vous manquez singulièrement d'aplomb et de confiance en vous. Cessez de vous étudier et de vous psychanalyser, et vivez, tout simplement. Le monde entier n'a pas les yeux fixés sur vous, comme vous semblez parfois porté à le croire. Vous serez plus heureux si vous êtes moins conscient de vous-même.



## VIERGE

du 22  
août  
au 22  
sept.

Votre constante gentillesse vous attire bien des amis. Vous semblez faire profession de trouver tout le monde gentil — même ceux qui ne le sont pas! Evidemment, une telle amabilité ne peut être qu'artificielle, car aimer tout le monde équivaut en fait à n'aimer personne.



## BALANCE

du 23  
sept  
au 22  
oct.

Vous êtes pris entre deux feux, entre deux personnes qui s'affrontent, et vous ne savez de quel côté vous mettre, pour qui prendre parti. Le mieux serait de vous retirer complètement du combat jusqu'à ce qu'il soit terminé, de rire avec le vainqueur et de pleurer avec le vaincu.



## SCORPION

du 23  
oct.  
au 21  
nov.

Vous exigez que la personne aimée n'ait d'yeux que pour vous. Vous êtes exclusif (ve), jaloux (se) et possessif (ve). Et cela, c'est le meilleur moyen de vous rendre malheureux et d'éteindre l'amour que l'on vous porte, car rien n'est pire pour quelqu'un que de se sentir enchaîné par trop d'amour.



## SAGITTAIRE

du 22  
nov.  
au 21  
déc.

Vos affaires vont mal et vous ne savez sur qui rejeter la faute. Mais ne vous en prenez pas à votre famille, elle n'a rien à voir dans votre insuccès. Essayez plutôt de trouver avec vos proches les consolations que vous refusez votre milieu de travail.



## CAPRICORNE

du 22  
déc.  
au 20  
janv.

La paresse vous perdra! D'autres choses aussi, bien sûr, mais la paresse surtout! Votre vie serait peut-être simplifiée si vous faisiez votre adage: si une chose vaut la peine qu'on la fasse, elle vaut la peine qu'on la fasse bien... Est-ce un langage étranger, pour vous?

# MAG COURRIER

A Mag et aux Magnitous!

Serait-il possible, s'il-vous-plait, de recevoir des cartes postales de chacune des villes et villages du Québec. Vous m'aideriez beaucoup en me les faisant parvenir de tous les coins de la belle province. J'ai 18 ans et j'aime trop pour pouvoir hair. Pensez un peu à moi et je ne vous oublierai pas. Un sincère merci.

Un magnitou très réaliste et intéressé!  
Claude-Aimé Lepage  
170, Langevin  
Rivière-du-Moulin  
Cité Chicoutimi, Qué.

Bonjour Mag!

J'aimerais avoir les paroles de: "Un éléphant sur mon balcon", "Petit Fierre", "C'est toujours comme ça la première fois", "Tant qu'il y en aura"; ainsi que des posters ou des photos de: Marthe Fleurant, Donald Lautrec, le Coeur d'une génération, Nada, Patrick Zabé, Papillon. J'aimerais aussi de la documentation. Je remercie à l'avance ceux qui m'écriront.

Johanne Major  
14, Esther-Blondin  
Vaudreuil, Qué.

Salut Mag!

Je voudrais, si possible, recevoir de la documentation ainsi que des posters couleurs des artistes suivants: Renée Martel, Donald Lautrec, Steve Fiset, Steve McQueen, Stuart Damon, Alexandra Bastedo, William Gaunt, David McCallum, Sidney Poitier, Jerry Lewis, Claude Blanchard, les Miladys, Vicky, Chantal Pary, les Guess Who, Jackson "5", Elvis Presley, Dean Martin, Chicago et Roger Wittaker.

Roselyne Bissonnette  
574, Marie-Victorin  
Boucherville, Qué.

Bonjour Mag!

J'aimerais acheter des catalogues de livres anciens ou nouveaux. Je désire également des photos et reportages sur Sabine Sinjen et Bernard Verley.

Carole Sylvain  
116, rue Thibault  
Val d'Or, Qué.

Mademoiselle,

Je désire recevoir la biographie ainsi que la photo de l'acteur bien connu, David McCallum, en français si possible.

Josée Robichaud  
4863, Laniel  
Pierrefonds, Qué.

Salut!

C'est la première fois que je fais appel à toi. Je voudrais recevoir toutes les paroles des chansons de Jean Malo; et je voudrais correspondre avec des noirs âgés de 16 à 18 ans. J'ai 15 ans.

Guylaine Déry  
3, rue Wheeler  
Bedford, Qué.

Mag et Magnitous!

Si je fais appel à vos services, c'est que ce n'est pas la première fois que j'écris et qu'à mes précédentes demandes, vous avez répondu en grand nombre. Alors voici: j'aurais besoin des paroles des chansons suivantes: "Sans toi", "Aimez-le si fort", "Seuls jusqu'à la fin des jours", "C'est toujours comme ça la première fois", "le Jonc d'amitié", "la Ballade des bourgeois", "As the Years Go By". J'aurais aussi besoin de photos de Bobby Leclerc ainsi que François et Liette. A tous ceux qui répondront à ma demande j'enverrai des copies de chansons. Merci.

Sylvain Boucher  
C.P. 33, Mont-Louis  
Gaspé, Qué.

Bonjour MAG!

C'est la première fois que j'ai recours à toi. J'aimerais recevoir les paroles des chansons suivantes: "Close To You", (les Carpenter), "In the Summertime" (Mungo Jerry), "Yellow River" (Christie), "War" (Edwin Starr), "25 or 6 to 4" (Chicago), "Reflection of my life" (Pacific Gas & Electric).

André Fournelle  
1232, Laprairie  
Montréal 104, Qué.

Salut MAG!

Je voudrais recevoir toutes les photos en couleurs de l'équipe des "Canadiens" de Montréal et ceux des "Bruins" de Boston. Merci à l'avance.

Richard Ouellet  
242, rue Principale  
Ville Degelis  
Cité Témiscouata, Qué.

COTATION: 1 - 4 - 6 - 7 : OUI — 1 point  
2 - 3 - 5 - 8 - 9 - 10 : NON — 1 point

### INTERPRETATION

de 7 à 10 points: Vous avez l'esprit très large. Vous vous appliquez une morale personnelle: Espérons qu'elle soit "acceptable".

de 4 à 6 points: Vous êtes raisonnable. Vous savez "tirer" ce qui est bon et "rejeter" ce qui est mauvais.

de 0 à 3 pts: Vous vivez dans l'anxiété de mal faire. Elargissez vos idées et votre horizon.

## Réponses du QUIZ-VOYAGES

1- Bénarès. 2- Jérusalem. 3 - St-Basile. 4- Séville. 5- Floride. 6- Rome. 7-Washington. 8-Paris. 9- Rome 10- Londres. 11- Dubrovnik. 12- Chillon. 13- Suède. 14- Normandie. 15- Stes-Maries de la Mer. 16- Rome. 17- Lisbonne. 18- Californie. 19- Moscou. 20- Venise.

Si après avoir multiplié vos bonnes réponses par cinq vous obtenez:

de 85 à 100 points: Vous êtes très compétent, de la classe des bons agents de voyage. Classe A.

de 70 à 85 points: Continuez à vous intéresser. La télévision, la lecture sont enrichissantes tout comme les voyages. Classe B.

de 50 à 70 points: faites des efforts pour vous intéresser. Regardez autour de vous, éveillez votre désir de connaître, et lisez beaucoup. Classe C.

moins de 50 points: Pour voyager et jouir pleinement de tout, il vaut mieux que vous vous joigniez toujours à des groupes. Classe D.

Et à la semaine prochaine...

# KRIC A KRAC

## Je t'aime

Longs cheveux noirs  
Flottants dans le vent  
Jolis yeux pétillants  
Oui! Ce regard  
Et ces lèvres  
Tes tendres baisers  
Me laissant  
Durant ces instants  
L'idée brève  
De s'aimer.

Ton corps somptueux  
Me rend si heureux  
Lorsque moi  
Je le serre dans mes bras.

Amie, mon ennemie  
Je t'aime depuis  
Le premier jour  
Où je t'ai vue  
Dans cette rue  
Sous ton vrai jour.  
Malheureusement, toi  
Tu ne m'appartiens pas  
Mais, je rêve la nuit  
D'un jour  
Te voir sans lui  
Accrochée à mon bras  
Pour toute la vie  
Toi  
Mon amie, et  
Je t'aime

Rossignol,  
St-Hyacinthe

## Le pourquoi de mon pseudonyme

Si je parape Noë lorsque  
j'écris

Ce n'est point sans raison  
Alors, permettez, chers amis  
Que j'explique cette raison.  
Rappelez-vous ce brave  
homme

Qui brava la tempête  
Comme cet homme  
Je veux vaincre la tempête  
Moi, ma tempête est la vie  
Qui s'acharne sur moi  
Comme ces mauvaises envies  
Que l'on a parfois.

Cette tempête, je la vaincrai  
Je le prouverai à Noë  
Qui, son nom, m'a prêté  
Oui, je te le prouverai Noë!  
Noë

## Mes pensées

Etendue sur mon lit  
Je repense à ce qui s'est dit  
Je pense à la liberté  
Je pense à l'amitié  
Je pense à l'amour  
Je pense à toi  
Que j'ai perdu pour toujours  
Je pense à moi  
Et mes drôles d'idées  
Que je voudrais effacer

Je pense à la vie aisée  
Et ces stupidités  
Je pense à l'amitié  
Et ces infidélités  
Je pense à ces gens dégueu-  
lasses

Je pense à cette crasse  
Qui apporte des odeurs nau-  
seabondes

Je pense aux gens méchants  
Je pense à ces gestes dégra-  
dants

Je pense à ces fleurs  
Qui s'en foutent de mes  
pleurs

Et qui quand même étaient  
Leurs beautés qui referment  
leurs pétales  
Devant cette noirceur  
La noirceur de nos coeurs.

Je pense à toi, soleil  
Qui assistera à mon réveil  
Qui se moquera de mes idées  
noires

Pour étaler toute ta splendeur  
Qui essaiera de mettre la  
bonne humeur  
Dans mes idées noires...

Anonyme

Michèle

## Toi

Tu n'es pas Hercule  
Encore moins Adonis  
Mon esprit sans calcul  
Fait de toi ses délices.

Tu n'as pas de trésors  
Et non plus de fortune  
Mais mon coeur t'adore  
Sans désirer la lune.

Tu n'es pas Don Juan  
Ni ce tendre Roméo  
Je t'aime mon amant  
Je ne t'aimerai jamais trop

Tu n'est pas très galant  
Tu ignores la passion  
Peu importe mon amant  
Car je t'aime, j'ai raison.

Tout en étant toi-même  
Tu es tout ce que j'aime  
Mon Hercule, Adonis  
Don Juan et Roméo

EN COLLABORATION AVEC LE

# PETIT JOURNAL

LES PRODUCTIONS PIERRE GRAVEL LIMITÉE PRÉSENTENT

SUPER  
SWING

SUPER  
SWING

SUPER  
SWING



EASTERN CANADA TOUR  
SPÉCIAL - JEUNESSE CANADIEN



THE SOUL'S OF INSPYRATION

CHAMPION CANADIEN 1970

REPRESENTANT DU CANADA AU JAPON

THE SALSBERG CONNECTION



THE DIMENSION



UNCLE TOM CO

10 déc. '70 Hôtel Wellington de Sherbrooke  
11 déc. '70 école Marie-Victorin de Varennes  
12 déc. '70 salle de la J.D.A. d'Asbestos  
13 déc. '70 cathédrale de La Pocatière  
17 déc. '70 université Laval de Québec  
18 déc. '70 centre culturel de Cowansville  
23 déc. '70 centre culturel de Beloeil  
26 déc. '70 école Dominique Savio de Joliette  
27 déc. '70 salle paroissiale de Charny  
27 déc. '70 salle le Bourg-Joie de Québec

28 déc. '70 arena de Donaco  
29 déc. '70 Sherbrooke (théâtre)  
30 déc. '70 école L'Heureux de Coaticook  
31 déc. '70 école Jean-Raimbault de Drummondville  
8 jan. '71 école Champagnat d'Alma  
9 jan. '71 centre culturel de St-Hyacinthe  
10 jan. '71 centre culturel de Baie-Comeau  
15 jan. '71 école Poly. Romain-Robidou. Laprairie  
29 jan. '71 Polyvalente Soulanges de St-Polycarpe  
5 fév. '71 école sec. de Masson

Dates de libras: 18, 19, 20, 21, 22, 24 déc. 70 et 2, 16, 17, 30 et 31 janvier 71

Reservation: GRANBY (514) 372-7764

Eclairage: GRANBY LIGHTING SHOW

