

# Les services de soins à domicile répondent aux besoins physiques et moraux des handicapés

par Christiane Laforge

**JONQUIERE** — Se retrouver seul, handicapé et démuné en s'interrogeant en vain sur le moyen d'en sortir. Cette situation d'abandon et d'angoisse, au moins 140 personnes ont pu l'oublier pendant quelques mois. Un projet d'initiatives locales accordé aux ambulancières Saint-Jean de Jonquière a permis de mettre neuf personnes aux services de ces gens que la maladie empêche d'être autonomes.

Services de soins à domicile, au cours desquels la personne est aidée dans les soins de son corps. Madame Georgette Simard, responsable pour une deuxième année de ce service, espère vivement qu'il y aura une continuité; sinon, que deviendraient ces gens qui, selon leur témoignage, ont retrouvé réconfort et espoir par la présence des femmes les visitant aux besoins et la visite régulière de l'infirmière attachée au projet?

Avec un budget de \$39,195, plus de 140 personnes ont connu un peu de quiétude. Et chacune témoigne d'une reconnaissance pour l'appui moral que cette aide a représenté. Deux témoignages recueillis au cours d'une visite en compagnie de l'infirmière et de la responsable du projet démontrent à quel point un peu plus de préoccupation humanitaire suffirait à améliorer la qualité de vie.

Sentir qu'ils ne sont pas seuls, pas abandonnés, importe plus encore que les soins donnés à ceux que la maladie ou la vieillesse laissent dépourvus.

## Sentir que d'autres se préoccupent de nous

Madame Pineault, victime de sclérose en plaque ne tarit pas d'éloges sur la compréhension et la délicatesse qu'elle a trouvées grâce à ce service. Seule avec trois enfants, elle se sent plus épanouie maintenant que, par des visites régulières, elle sait qu'on s'occupe de l'aider.

"Ce que je trouve important, c'est d'avoir affaire à des mères de famille. Elles peuvent mieux comprendre ce que j'éprouve, on peut discuter, échanger des idées sur ce que nous connaissons toutes les deux. Et puis, vis-à-vis mes enfants cela me donne une certaine indépendance. Avant ils étaient seuls pour s'occuper de moi, me transporter, me donner un bain; avec le service, cela leur permet eux aussi d'être moins retenus. Mais il n'y a pas que cela, il y a le fait de rencontrer d'autres adultes, d'échanger à niveau égal."

Pour madame Pineault, les services sociaux ne peuvent suffire à la tâche. Être handicapée c'est se heurter à tant de problèmes physiques, à partir de l'environnement immédiat jusqu'à la limite de son propre corps.

Trop longtemps, la honte, la crainte ont maintenu sous silence la situation vécue par ceux que le sort défavorisait. "Nous devons les premiers réclamer le droit à l'existence." Si l'on veut que les bien portants pensent à ceux qui ne le sont pas et prévoient certaines facilités, il faut que l'handicapé lui-même se fasse entendre.

Aller chez le médecin, le dentiste, l'opticien, c'est devoir se rendre dans des endroits sans ascenseurs, aux passages étroits, sans rampes, où les escaliers représentent un obstacle. Aucun service public n'a prévu des toilettes adaptées aux besoins des handicapés, avec barres de soutien, de proportion raisonnable pour s'y mouvoir à l'aise. Les appartements, les logements ne sont jamais fonctionnels: terrain

surélevé, marches d'escaliers, pièces petites de multiples détails qui excluent l'handicapé de la vie courante.

## Sécurité et espérance

Pour M. et Mme Anatole Riverin, d'Arvida, il est impossible de mesurer ce qu'aura représenté le service comme apport moral et matériel.

Emu, les larmes aux yeux, monsieur Riverin reconnaît que le dévouement des personnes attachées au projet leur apporte la sécurité et l'espoir. Il s'inquiète de l'avenir si ce service n'est pas renouvelé.

Malades tous les deux, ils souhaitent plus que tout pouvoir vivre chez eux. Ils n'ont que trop longtemps connu les interminables attentes dans les bureaux de médecins, les déplacements difficiles, surtout l'hiver, l'inquiétude et la fatigue; tout cela résolu par les soins à domicile dont ils bénéficient auprès de l'infirmière, garde Simoneau.

"Les soins à domicile sont plus humains, de dire M. Riverin. Les personnes se préoccupent plus de nous en tant qu'individus, elles prennent le temps de nous parler, d'expliquer."

Ce besoin de compréhension, d'attention, ce besoin de temps c'est la plus grande faim des malades, des handicapés, des personnes âgées. Et, finalement, de tout le monde.

Garde Simoneau souligne que bien des malades sont perdus et timides devant le médecin, dans le cadre impersonnel du bureau. Ils n'osent pas poser de questions, ils ont le sentiment de déranger quelqu'un de très occupé. Et ils partent avec une prescription dont ils ignorent l'importance. Leurs médicaments, ils les prennent à tort et à travers parce qu'on n'a pas pris la peine de leur dire pourquoi les prendre, quels en sont les effets.

Être vieux et malade par surcroît dans une société basée sur l'efficacité et la rentabilité d'une personne, où l'individualisme fait loi, c'est être livré à l'angoisse, à la dépression et à la solitude.

Pour eux, se sentir en sécurité grâce à des services efficaces est

**MADAME PINEAULT (à droite) — "Ce qui réconforte le plus l'handicapé c'est de sentir que d'autres personnes se préoccupent de lui, qu'il n'est plus seul."**



important. M. Riverin parle du service d'ambulances, lequel par sa rapidité et son efficacité peut sauver une vie (comme ce fut le cas pour son épouse), tout comme un mauvais système peut déplorer une mort. M. Riverin souhaiterait que soit préservé un service public, complémentaire du service privé, avec des ambulanciers formés pour donner des soins d'urgence. "Et pourquoi pas transformer les autos-patrouilles ordinaires des policiers, en voitures équipées pour transporter des malades et donner les premiers soins."

M. Riverin suggère également qu'il ait toujours un médecin en service de nuit, que chaque clinique possède une liste des malades ou personnes âgées permettant de vérifier rapidement de quelle situation il s'agit avant de déplacer inutilement le médecin.

Les solutés, les vitamines et antibiotiques devraient être donnés à domicile, évitant l'hospitalisation et le transport du malade.

"Laissez vieillir les gens chez eux, insiste M. Riverin, avec leurs objets, leurs souvenirs et l'opportunité de recevoir les membres de la famille à n'importe quelle heure."

Et finalement, il conclut par un appel à la compréhension des milieux hospitaliers et des praticiens de la santé: "Comprendre plus la pensée que les propos d'une personne âgée ou malade, en gardant à l'esprit qu'après une vie où on a donné le meilleur de soi, il est difficile d'accepter d'être handicapé, de vieillir, d'être malade, de ne plus être utile."

**SERVICES DE SOINS A DOMICILE — En bas, la responsable du projet, Madame Georgette Simard, entourée de Mme Lortie et de garde Simoneau.**

# La FFQ préconise le travail à temps partiel

**JONQUIERE** — La Fédération des femmes du Québec conclut son dernier congrès à l'étude des problèmes du travail à temps partiel. Souhaitant que cette forme d'emploi trouve ses titres de noblesse dans notre société, la FFQ a proposé diverses recommandations adressées aux ministères, aux associations et aux syndicats.

Environ 170 délégués assistaient à ce congrès, lesquels ont manifesté leur intention de sensibiliser leur membres et la population au travail à temps partiel, ainsi que sur la position des syndicats en rapport avec cette formule. La FFQ souhaite être présente à la Commission parlementaire qui étudiera la loi sur les conditions minimales d'emploi.

S'adressant au ministère du travail, la FFQ recommande que le gouvernement amende la loi du salaire minimum par la promulgation d'une loi-cadre sur les conditions minimales d'emploi, loi qui devra accorder à tous les travailleurs à temps partiel les mêmes avantages que ceux auxquels ont droit les employés à temps plein, ceci au pro-rata des heures de travail.

Ces travailleurs devraient également être syndiqués et le code du travail devrait être amendé pour permettre la négociation collective du travail au niveau sectoriel pour tous les travailleurs et travailleuses.

La FFQ demande aux instances fédérale et provinciale de qui dépend l'émission de chartre de ré-

glementer le mode d'opération des agences de recrutements et de placements des employés à temps partiel et temporaire de façon à obliger ces agences à respecter les exigences suivantes: la solvabilité de ces agences, leur responsabilité totale d'employeur face aux infractions commises par les clients ou les employés, la reconnaissance de la classification de l'employé et le respect de sa qualification professionnelle. Le maintien d'une assurance pour protéger les travailleurs de l'agence; la tenue et la conservation d'un dossier des employés.

Le développement d'une politique du travail à temps partiel permettra particulièrement à tous d'exercer le libre choix du droit au

travail. Cependant, une telle option entraîne également des besoins tels que des garderies utilisant les ressources communautaires comme l'attribution des locaux scolaires et du personnel disponible dans ce réseau au service des besoins des enfants et des parents ainsi que le développement de services de garde en milieu de travail. Mise sur pied de services de garde auxiliaires (pour la garde de personnes âgées, handicapées, famille en crise); développement de services d'entretien ménager, accessibles à des prix modiques (cantines et autres).

Dans le but d'éduquer les couples et les individus à exercer ce choix il faut promouvoir des mesures comme l'abolition du sexisme

dans les manuels scolaires et dans l'orientation professionnelle, un partage réel des tâches ménagères et éducatives dans la famille.

La FFQ recommande au ministère du travail de réaménager les horaires de travail pour tous afin de permettre le recyclage et le perfectionnement, la créativité culturelle, la participation communautaire, les loisirs, les sports, le dynamisme familial.

La Fédération cherchera à susciter l'intérêt de la population sur les horaires de travail variables et d'en recommander la généralisation: le travail couplé, le travail partagé, le travail bi-localisé, le travail dénié, le travail à temps partiel, la semaine de travail décroissante pour le pré-retraités.

Les congressistes se sont également penchées sur l'injustice dont sont victimes les femmes autochtones, sur les besoins de la famille, l'éducation, la santé dont elles préconisent de rendre prioritaire la prévention, le travail surtout celui de la femme collaboratrice, de l'épouse et de la mère de famille et du bénévolat.

Un nouvel exécutif a été élu à l'occasion de ce congrès. Mme Sheila Abbey-Finestone succède à la présidence à Mme Ghyslaine Patry-Buisson, Mme Lucile Rinfret est 1ère vice-présidente, Mme Jeanne Garipey, seconde vice-présidente, Mme Claire Frève d'Arvida, troisième vice-présidente, Mme Cora Houdet, secrétaire.

CKRS-TV

MERCREDI, LE 25 MAI 1977	JEUDI, LE 26 MAI 1977
9.30 Information première	9.30 Information première
9.35 A communiquer	9.35 Bloop
10.00 You-Hou	10.00 La boîte à lettres
10.15 Virginie	10.15 Une fenêtre dans ma tête
10.30 Conseil-express	10.30 Conseil-express
11.00 Les trouvailles de Clémence	11.00 Les trouvailles de Clémence
11.30 Bagatelle	11.30 Bagatelle
11.45 Avis de décès et comptoir-express	11.45 Avis de décès et comptoir-express
12.00 Information midi	12.00 Information midi
12.30 Les Coqueluches	12.30 Les Coqueluches
13.31 Téléjournal	13.31 Téléjournal
13.36 Femme d'aujourd'hui	13.36 Femme d'aujourd'hui
14.31 Le temps de vivre	14.31 Le temps de vivre
16.00 Bobino	16.00 Bobino
16.30 Le grenier	16.30 Le grenier
17.00 Cosmos 1999	17.00 Cosmos 1999
18.00 Au fil de l'actualité	18.00 Au fil de l'actualité
18.30 Chapeau melon et bottes de cuir	18.30 Chapeau melon et bottes de cuir
19.31 Baseball: "Oakland à Toronto"	19.31 Baseball: "Oakland à Toronto"
22.00 Le travail à la chaîne	22.00 Le travail à la chaîne
22.30 Téléjournal national, international et provincial	22.30 Téléjournal national, international et provincial
22.55 Nouvelles du sport et météo	22.55 Nouvelles du sport et météo
23.05 Reflets d'un pays	23.05 Reflets d'un pays
00.02 "Lettre d'une inconnue"	00.02 "Lettre d'une inconnue"
HORAIRE EN CAS DE PLUIE:	
Cinéma: "La vache et le prisonnier"	Cinéma: "La vache et le prisonnier"

CJPM-TV

MERCREDI, 25 MAI	JEUDI, 26 MAI
11.45 Dessins animés	11.45 Dessins animés
12.00 A votre service	12.00 A votre service
12.45 Les nouvelles du midi	12.45 Les nouvelles du midi
13.00 Cinéma: "Roi"	13.00 Cinéma: "Roi"
15.00 Pour vous mesdames	15.00 Pour vous mesdames
16.00 Roi de la jungle	16.00 Roi de la jungle
16.30 La famille Stone	16.30 La famille Stone
17.00 Pour tout l'monde	17.00 Pour tout l'monde
18.00 Parle parle, jase jase	18.00 Parle parle, jase jase
19.00 Studio six	19.00 Studio six
19.30 Un monde fou	19.30 Un monde fou
A communiquer	A communiquer
22.00 Les Protecteurs	22.00 Les Protecteurs
22.30 Les nouvelles TVA	22.30 Les nouvelles TVA
23.00 Dernière édition	23.00 Dernière édition
23.10 Fin de soirée: "S.R. passent à l'attaque"	23.10 Fin de soirée: "Sylvia et l'amour"

CBJET

MERCREDI, LE 25 MAI 1977	JEUDI, LE 26 MAI 1977
CANAL 5	CANAL 5
9.00 The Friendly Giant	9.00 The Friendly Giant
9.15 Mon Ami	9.15 Mon Ami
9.30 Quebec School Telecasts	9.30 Quebec School Telecasts
10.30 Mr. Dressup	10.30 Mr. Dressup
11.00 Sesame Street	11.00 Sesame Street
12.00 The Bob McLean Show	12.00 The Bob McLean Show
12.55 CBC News	12.55 CBC News
13.00 Mary Hartman, Mary Hartman	13.00 Mary Hartman, Mary Hartman
13.30 Coronation Street	13.30 Coronation Street
14.00 All in the Family (Repeat)	14.00 All in the Family (Repeat)
14.30 The Edge of Night	14.30 The Edge of Night
15.00 Take 30	15.00 Take 30
15.30 Celebrity Cooks	15.30 Celebrity Cooks
16.00 It's your Choice	16.00 It's your Choice
16.30 Zoom the White Dolphin	16.30 Zoom the White Dolphin
17.00 Saly	17.00 Saly
17.30 Room 222	17.30 Room 222
18.00 The City at Six	18.00 The City at Six
18.30 The Battle of Montreal	18.30 The Battle of Montreal
19.00 Get Smart	19.00 Get Smart
19.30 Major League Baseball	19.30 Major League Baseball
22.30 Newsmagazine (Last)	22.30 Newsmagazine (Last)
23.00 The National	23.00 The National
23.22 The City Tonight	23.22 The City Tonight
23.40 Cine Six	23.40 Cine Six
00.55 Station Closing	1.30 Station Closing

SUR LE CÂBLE  
TECS-TV CANAL 13 RADIO QUEBEC CANAL 8

MERCREDI, le 25 mai 1977	JEUDI, le 26 mai 1977
8.00 Vivre aujourd'hui (En direct)	13.00 Le drame de la survie - Mikra Prespa
9.00 Conseil de ville (Reprise) - Cartes Centre de la Main-d'oeuvre	13.30 Les apprentis-culottes - Les biscuits
12.00 Contact	14.00 D'une école à l'autre - L'enseignement religieux (reprise)
12.30 Documentaire	14.30 Survivre - L'engrenage
13.30 Cartes petites annonces	15.00 Laissez-aller - Le Mali (2ième partie)
16.30 Cartes (Radio-Québec de ce soir)	16.00 Chacun son tour - On a besoin de chacun de nous
17.30 Contact	18.30 L'âge de la parole - C'est écrit dans le journal
18.00 Documentaire	19.00 Le sens du progrès - Le pillage du tiers-monde
18.30 Bloc note du Père Loup	20.00 Horizons - L'invention est une fête
19.00 Cartes petites annonces	21.00 Portraits - Adrien Pouliot
20.00 Vivre aujourd'hui (Reprise)	22.00 A vrai dire - Tribune libre
21.00 Voyages vacances	

WEZF TV CANAL 7

MERCREDI 25 MAI 1977	JEUDI 26 MAI 1977
9.00 Good Day	9.00 Good Day
10.00 P.T.L. Club	10.00 P.T.L. Club
12.00 Second Chance	12.00 Second Chance
12.30 Ryan's Hope	12.30 Ryan's Hope
13.00 All My Children	13.00 All My Children
14.00 \$20,000 Pyramid	14.00 \$20,000 Pyramid
14.30 One Life to Live	14.30 One Life to Live
15.15 General Hospital	15.15 General Hospital
16.00 The Edge of Night	16.00 The Edge of Night
16.30 ABC After-school Special	16.30 The Merv Griffin Show
17.30 Merv Griffin Show	18.00 News
18.00 News	18.30 Star Trek
18.30 Green Acres	21.00 Barney Miller
19.00 Star Trek	21.30 The Harvey Korman Show
20.00 The Archies	22.00 Streets of San Francisco
21.00 Charlie's Angels	23.00 Mary Hartman, Mary Hartman
23.00 Mary Hartman, Mary Hartman	23.30 Thursday Night Special
23.30 The Rockies/Mystery Movie of the Week	"Rona Looks At"

ARTS ET LETTRES

Beethoven: un rebelle génial

Il n'y a pas dans toute l'histoire de la musique de musicien plus populaire que Beethoven. Nul autre compositeur ne symbolise plus que lui les propriétés esthétiques et culturelles de la musique classique. Demandez à n'importe quel nom de musicien lui vient le premier à l'esprit; neuf fois sur dix il vous répondra: Beethoven. Jusqu'à Chuck Berry le

Tout le monde connaît les quatre premières notes de la 5ème Symphonie, l'Hymne à la Joie de la 9ème, et la Sonate Au Clair de Lune... Posez des questions autour de vous, tout le monde vous parlera de sa tragique surdité qui le priva de l'ovation occasionnée, à Vienne en 1824, par la présentation de la 9ème. Tout le monde a de la peine et de l'admiration

se passionnaient pour la musique à la fin du XVIIIème siècle. Le Congrès de Vienne le consacra en 1815, leader de la culture européenne. Des musiciens, comme Haydn, Mozart, ou Schumann ont été plus féconds que Beethoven mais les oeuvres de ce dernier sont jouées encore aujourd'hui à une fréquence beaucoup plus élevée.

Beethoven a réussi à élever la musique instrumentale au rang de la littérature ou de la peinture. Son intensité expressive et son inimaginable perfection formelle portèrent la musique à des hauteurs qu'aucun de ses prédécesseurs n'avait jamais approchées.

La majorité de ses innovations se situent dans le domaine de la symphonie et du quartet. Il enrichit l'orchestre et le petit ensemble de Chambre avec un registre sonore totalement nouveau.

Au sein de l'histoire du piano, Beethoven occupe une place étonnante. A dix sept ans ses uniques revenus provenaient de ses concerts bien que sa surdité lui causait déjà des troubles qui allaient très vite se révéler incurables.

La surdité de Beethoven était totale

en 1819, le compositeur était âgé de 49 ans. Pour communiquer, il utilisait un cahier de "conversation" dont il remplit 11,000 pages qui furent récemment éditées en Allemagne. Dans ces pages manuscrites le compositeur répond à toutes sortes de questions et parle de ses multiples problèmes familiaux, ses soucis de santé et bien sûr ses vues politiques. Beethoven a également noté les faits les plus marquants, des livres qui passaient entre ses mains prouvant qu'il n'était pas l'incolte analphabète dont nous parlent certains musicologues.

Bien sûr la gloire du rebelle eut ses revers, on ne peut oublier que Beethoven passa les dernières années de sa vie entre la faim, la maladie et la misère. Il mourut le 26 mars 1827 à 57 ans. Les 20,000 personnes qui assistèrent à son enterrement ne savaient pas que ce dernier voyage allait être le premier d'une série de commémorations. Cent cinquante ans après, le mythe est encore vivant. Beethoven vit encore dans les salles de concert, dans les enceintes des tourne-disques et surtout, surtout dans le coeur des hommes. C'est le prix de son oeuvre admirable!



Herbert Grundmann, un membre du club de la Maison de Beethoven, s'applique sur le piano du grand maître. Ce piano avait été bâti par le Viennois Conrad Graf. (Photo Keystone)

grand rocker noir qui le chanta et le loua... Beethoven le rebelle, le révolutionnaire est aujourd'hui synonyme du mot musique avec un "M" majuscule!

Cette année on fête le cent cinquantième anniversaire de sa mort: concerts, enregistrements, rééditions, commémorations, monuments, hommages, rien ne manque à la panoplie des amoureux de sa musique. Même la rigide République Populaire Chinoise est revenue sur ses déclarations antérieures en reconnaissant sa prépondérance au sein de la culture universelle et en lui dédiant plusieurs heures d'émissions radiophoniques, ininterrompues. Le poète et chanteur Ferré le pleure dans son dernier disque, Beethoven est partout présent, même au côté du héros d'Orange Mécanique sur le grand écran.

pour ce génie allemand, pour "cette personnalité indomptable" comme disait Goethe, pour ce premier grand esprit libéral et démocrate de la musique. Beethoven continue à être pour l'immense majorité des amoureux de la musique un véritable mythe. Orgueilleux et misanthrope, ce grand artiste est le James Dean du XVIIIème siècle...

Ludwig Van Beethoven naquit à Bonn le 15 décembre 1770. Son père était ténor et alcoolique. Le jeune Ludwig montra très vite des aptitudes pour la musique, à neuf ans il commença à étudier la composition et à treize il écrivit ses premières oeuvres. Bon pianiste et merveilleux improvisateur lorsqu'il n'avait que quatorze ans, Mozart dit de lui: "Ce jeune garçon étonnera le monde entier." Beethoven était la gloire des aristocrates viennois qui

FILMS A LA TELEVISION

Les cotes vont de (1), chef-d'oeuvre, à (7), minable. A, signifie pour adolescents et E, pour enfants.

CHICOUTIMI — CJPM

MERCREDI: 13h30

**LE ROI, (5) — Fr. 1949.** Comédie de M.G. Sauvageon avec Maurice Chevalier, Annie Ducaux et Sophie Desmarets. — En visite à Paris, le roi d'un petit pays réussit à enlever à un député sa maîtresse, puis sa femme. — Du théâtre de boulevard. Mise en scène assez alerte. Interprétation dégagée.

MERCREDI: 23h10

**LES S.R. PASSENT A L'ATTAQUE (6) — E.U. 1966.** Drame d'espionnage de J.

Newland avec Robert Lansing, Dana Wynter et Murray Hamilton. — Un agent secret emprunte l'identité d'un riche touriste qui lui ressemble. — Montage d'épisodes d'une série de télévision. Situations factices. Ensemble peu convaincant. Interprétation tout juste satisfaisante. — A.

JONQUIERE — CKRS

MERCREDI: Minuit

**LETTRÉ D'UNE INCONNUE, (3) — E.U. 1948.** Drame sentimental de M. Ophuls avec Joan Fontaine, Louis Jourdan et Mady Christians. — Un musicien libertin reçoit une lettre d'une inconnue en qui il découvre la seule femme qu'il ait vraiment aimée. — Mise en scène adroite. Souci du détail. Poésie. J. Fontaine excellente.

CINEMA

CHICOUTIMI

Impérial

Du 20 au 26 mai incl.: "Démon sous la peau" - "Ces filles qui mènent les parents au désespoir".

Cartier

Du 20 au 26 mai incl.: "Maintenant on l'appelle Plata" - "On continue à l'appeler Trinita".

Capitol

Du 20 au 26 mai incl.: "La rose et la flèche" - "Un cadavre au désert".

BAGOTVILLE

Saguenay

Du 20 au 26 mai incl.: "Maintenant on l'appelle Plata" - "On continue de l'appeler Trinita".

DOLBEAU

Météor

Le 20 mai: "La piastre" - "Police Python 357" - "Les lesbiennes".

Du 21 au 27 mai incl.: "Shéhérazade" - "Karaté fait la loi".

JONQUIERE

Bellevue

Du 20 au 26 mai incl.: "On continue de l'appeler Trinita" - "Maintenant on l'appelle Plata".

Centre

Du 20 au 26 mai incl.: "Un cadavre au désert" - "La rose et la flèche".

Elysée

Du 20 au 26 mai incl.: "Ces filles qui mènent les parents au désespoir" - "Démon sous la peau".

ALMA

Du 20 au 26 mai incl.: "Victoire à Entebbe" - "New York ne répond plus".

Canadien

Du 20 au 26 mai incl.: "Spermula" - "Par le trou de la serrure".

Ciné-parc Jeannois

Du 20 au 26 mai incl.: "Le téléphone pleure" - "La course de la mort".

CINEMA PLACE DU ROYALME

Cinéma 1

Du 20 au 26 mai incl.: "La flûte à six Schtroumpfs" - "Robinson Crusoe".

Cinéma 2

Du 20 au 26 mai incl.: "Sexe avec un sourire" - "L'ange et la femme".

Cinéma 3

Du 20 au 26 mai incl.: "La mariée sanglante" - "L'histoire de Joanna".

NORMANDIN

Cinéma Le Foyer

Du 20 au 26 mai incl.: "Coureur de marathon" - "Phase IV".

MOT MYSTERE

SOLUTION DU NO. PRECEDENT: A S P E C T

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	R	O	C	S	A	I	F	R	A	U	D	E	I	H	E
2	E	R	E	P	U	J	E	L	P	U	E	P	O	U	T
3	I	E	U	E	N	P	A	T	R	I	E	N	D	D	S
4	T	C	T	N	F	O	O	V	C	H	G	S	U	S	E
5	E	N	A	N	E	A	L	P	O	R	A	R	R	O	G
6	M	A	L	V	E	T	R	Y	E	I	G	E	E	N	A
7	I	C	E	E	C	G	E	A	N	R	N	V	T	R	V
8	R	U	N	R	N	R	R	D	C	E	E	E	A	U	I
9	A	R	T	G	I	A	R	A	E	A	M	R	N	O	A
10	T	G	E	E	Z	E	M	T	M	P	P	R	G	B	L
11	I	E	H	R	U	E	R	U	I	O	A	O	A	A	I
12	R	N	C	C	R	E	D	I	S	E	R	T	T	L	R
13	P	T	A	A	L	B	O	U	G	E	R	A	E	E	A
14	S	V	S	A	U	A	E	S	I	B	R	N	L	R	B
15	E	D	E	M	E	R	E	V	E	S	A	V	A	N	T

RG

7 LETTRES LE MOT CLEF AFFLICTION, PEINE

A	D	Hongre	Peuple
Alarme	Détenu	Hudson	R
Alerte	Disert	I	Remède
Amoral	E	Iodure	Revers
Amuser	Emirat	J	S
Argent	Epater	Jupe	Sachet
Avoine	Esprit	L	Savant
B	Etang	Labour	Sévère
Baril	Evacuer	M	T
Biseau	F	Métier	Talent
Bouger	Fiasco	N	U
C	Fraude	Nylon	Urgent
Caméra	G	O	V
Cancer	Gavial	Opérer	Verger
Capote	Geste	P	Z
Carafe	H	Patrie	Zinc

Vendredi, 27 mai 1977, 20h30. Reprise samedi, 15h00. UN MAILLON DE LA CHAÎNE: "L'antiquaire". — Pour exercer longtemps le métier d'antiquaire, il faut le faire professionnellement. C'est un art de savoir restaurer de vieux meubles tout en conservant leurs lignes originales.

Dimanche, 29 mai 1977, 19h30. Reprise, lundi 14h00. CINE... PLUS: "Docteur Folamour". — Une escadrille américaine est perturbée dans sa routine lorsque lui survient l'ordre de jeter ses bombes H sur des objectifs soviétiques. La situation se complique quand on réalise que cette consigne parvient d'un général devenu complètement fou.

392 RACINE EST CHICOUTIMI P.Q.

Pour tous renseignements concernant l'abonnement à TELESAQ, veuillez communiquer au numéro suivant: **Tél.: 545-1112**

Disponibilité des services à Ville de Chicoutimi et Ville de Jonquière.

# Equitation Une école unique dans la province

par Christiane Laforge

LATERRIERE — Informer la population sur l'existence d'une école unique dans la province, faire connaître l'impact éducatif et social de la formation donnée et surtout amener la population à fréquenter l'école, à la faire sienne, autant d'aspects que veulent souligner Claude Lagueux et Jeannot Tremblay, fondateur et administrateur de l'École d'équitation de Laterrière.

"Il faudrait cesser de concevoir l'équitation comme un sport, mais penser plutôt que cette disci-

pline fait partie de l'éducation, de la formation de l'individu." Non la moindre, si l'on considère les exigences: discipline, rigueur, échange de personne à animal, douceur, tendresse, maîtrise, équilibre, habileté.

Afin de démontrer que l'intégration de l'animal dans la vie de l'étudiant peut devenir un complément à l'éducation qu'il reçoit, le confronter à un monde qui fait appel aux qualités de l'individu l'école a mis sur pied un projet d'Initiatives locales grâce auquel des milliers d'étudiants de l'élémen-

taire et du secondaire ont pu prendre un premier contact avec la gente chevaine.

"L'intérêt manifesté par les étudiants était convaincant sur l'attrait de cette discipline. D'ailleurs, les éducateurs et directeurs d'école n'y sont pas indifférents non plus, chacun répondant d'une façon très positive à l'initiative de Claude Lagueux et Jeannot Tremblay."

Ce projet a permis de recevoir les jeunes, de les familiariser avec les chevaux, les cours donnés, de démontrer les exigences de cette discipline et les résul-

tats pouvant être obtenus. Rendre l'école accessible à tout le monde, est un des objectifs des fondateurs, de cet organisme sans but lucratif, reconnu par le ministère de l'Éducation. Unique au Québec, puisque ce centre se consacre exclusivement à l'éducation et est public.

### Assurer l'avenir de l'école

La fondation et la mise en marche de cette école est due à la volonté farouche des deux administrateurs. Outre leur passion pour le cheval il y a la foi en l'impact social et éducatif que peut jouer leur école, pour peu que la population épouse leur désir de maintenir ouvert un lieu et une discipline qui ont trop longtemps été réservés à des privilégiés.

En projetant d'aller au devant des étudiants, Claude Lagueux et Jeannot Tremblay ont voulu démontrer que l'option équitation pourrait très bien côtoyer les options danses, musique ou gymnastique comme complément à la formation avec des avantages qui dépassent largement l'aspect sportif.

Mais pour rendre accessible à tous cette école publique, il faut qu'elle puisse survivre malgré un déboursé minimum pour suivre les cours. Et ce détail financier est un détail qui compte.

"Ce qu'il faudrait, c'est que la population découvre

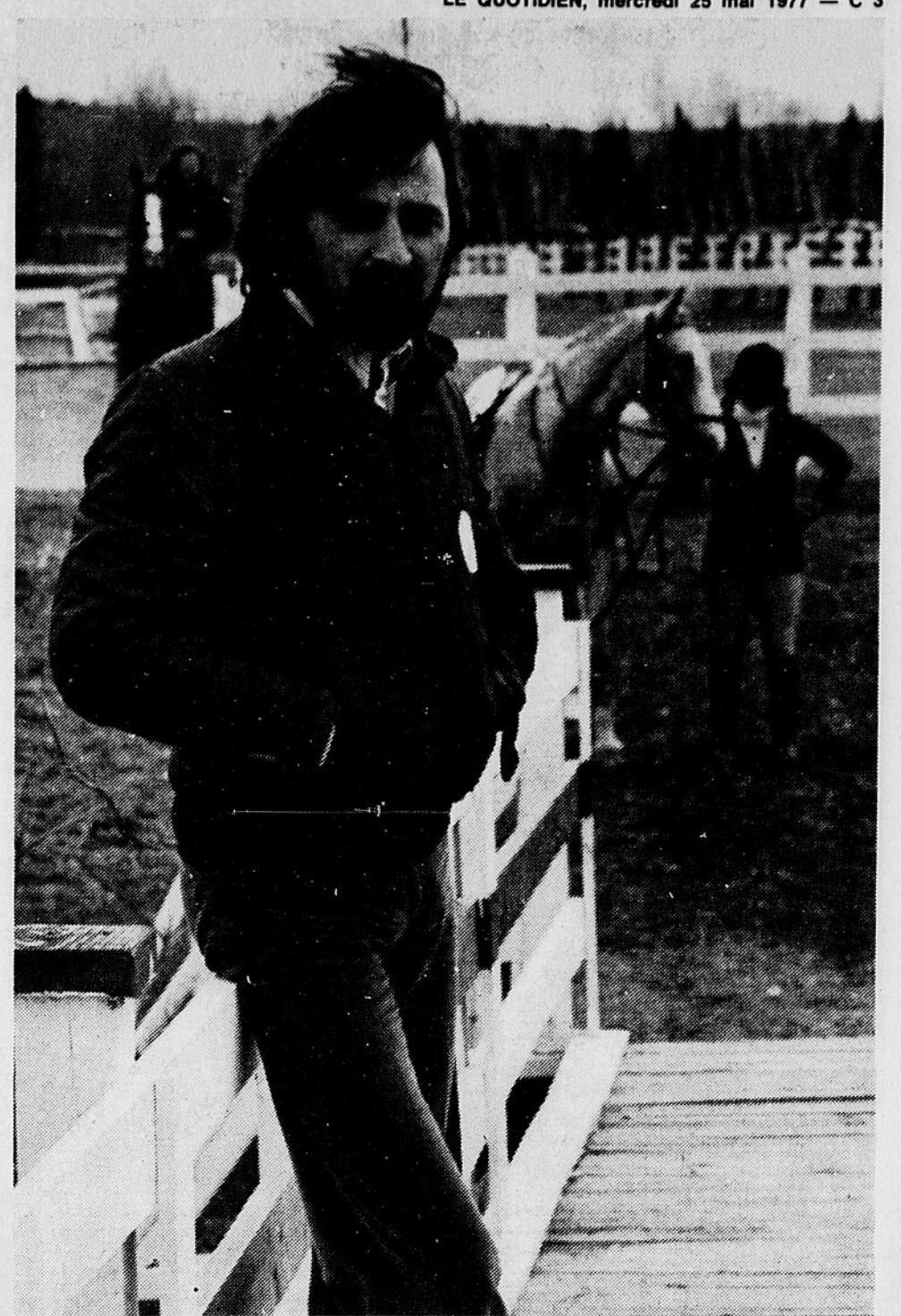
ce qu'est l'école, ce qu'elle offre et, s'ils considèrent qu'elle a un rôle formateur à jouer, qu'elle l'appuie", insiste Claude Lagueux.

Et cet appui, il ne peut être que si la région prend conscience qu'elle possède une école formant non seulement des cavaliers et cavalières capables de nous représenter en compétitions (cinq étudiants doivent participer à des compétitions hippiques cet été) mais encore préparer qui le veut au métier de palefrenier, et de moniteur.

Afin d'assurer des fonds supplémentaires permettant d'acheter les équipements dont ont besoin les élèves, l'école émet des cartes de membres dont l'adhésion est une forme d'encouragement et qui, en grand nombre, assurerait par ce soutien la survie de l'école.

Pour lui donner la dimension qu'ils souhaitent, les deux fondateurs ne peuvent en assumer seuls tout le défi que cela représente. Il est intéressant de constater que par les cours et les journées de démonstration, c'est de 2,000 à 3,000 élèves par année qui peuvent ainsi être rejoints.

"Si nous pouvons développer la fierté et le sentiment de possession dans la région vis-à-vis cette école, celle-ci ne pourra qu'évoluer à l'avantage de la population et surtout des jeunes", conclut Claude Lagueux.



FONDATEUR DE L'ÉCOLE — Jeannot Tremblay est avec Claude Lagueux, le fondateur et l'administrateur de l'école d'équitation.

# Demain le nucléaire

VANCOUVER (PC — Avant la fin du siècle, le Canada aura besoin d'une quantité d'électricité produite par l'énergie nucléaire supérieure à celle qui est tirée actuellement de toutes les autres sources d'énergie, selon un ancien président de la Fondation nucléaire du Canada.

M. J.-M. Douglas, président de Babcock and Wilcox Canada Ltd., a précisé devant un club social, jeudi, que des taux de croissance similaires sont envisagés dans le monde entier, y compris de nombreux pays susceptibles de se porter un jour acquéreurs de centrales électro-nucléaires de conception et de fabrication canadiennes.

Il s'ensuit, a-t-il dit, que l'uranium va jouer un rôle de premier plan dans le domaine énergétique, jusqu'à ce qu'il soit supplanté par une autre source d'énergie.

Faisant allusion aux récentes découvertes de gisements uranifères dans la région de Kelowna-Beaverdell, M. Douglas a déclaré que la Colombie-Britannique dispose, au chapitre de l'énergie, d'un

plus grand nombre d'options à court terme que les autres provinces.

M. Douglas n'est pas persuadé, par ailleurs, des mérites de certains autres moyens de produire de l'énergie éolienne. Pour éviter une crise grave dans les approvisionnements d'électricité dont toute la société canadienne dépend, a-t-il poursuivi, il faut tenir des réunions publiques longtemps avant la date à laquelle les décisions doivent être prises.

"Et une fois qu'on s'est renseigné, il faut agir."

Par ailleurs, M. Douglas a souligné que, "l'hiver dernier, l'importance de l'énergie nucléaire dans la production d'électricité a été démontrée de façon magistrale".

"Toutes les centrales nucléaires de l'est des États-Unis sont restées en fonctionnement tout au long de la difficile période d'intempéries de janvier dernier, pendant que la production de centrales alimentées aux combustibles organiques était ralentie à cause du froid qui retardait les livraisons de charbon."

# La MT au service d'une société idéale?

par Christiane Laforge

CHICOUTIMI — La Méditation transcendantale servirait-elle la cause d'une société idéale? Les 140,000 Canadiens dont 35,000 Québécois qui ont adhéré à ce mouvement démontrent sûrement que la population est sensible aux promesses d'une vie plus heureuse, plus harmonieuse en développant leur potentiel psychique, en tirant profit de la science de l'intelligence créatrice. Selon Robert Royer et Kem Matthews, gouverneurs de Québec, des études scientifiques et des statistiques démontrent que le taux de criminalité diminue dès qu'une région compte un pour cent de sa population comme méditants.

"Plus il y a de méditants plus la qualité de vie augmente, on peut donc en conclure que cela nous mène vers une société idéale."

Très controversé, ce que ne nient pas les promoteurs de la MT, cette technique n'en est pas moins de plus en plus populaire à travers le monde. En 20 ans, il y en a eu 800,000 adeptes aux USA. Le Centre de Chicoutimi, ouvert depuis deux ans jusqu'à 900 personnes.

La MT s'insère dans tous les milieux et ses effets bénéfiques semblent se constater particulièrement

auprès des drogués et des détenus. Une expérience menée aux États-Unis dans une prison de Californie touchant 100 détenus a permis de constater un changement de la personnalité favorable à la réhabilitation. Il n'est pas exclu que cette technique atteigne aussi nos prisons du Québec, ce qui, selon Michel St-Gelais, aiderait grandement la cause des détenus.

M. Robert Royer n'exclut pas l'éventualité de voir la Méditation transcendantale s'intégrer au programme scolaire et devenir ainsi accessible à tous les étudiants.

Depuis 1958, Maharishi Mahesh Yogi a entrepris de répandre la technique de la MT à travers le monde.

Former des instructeurs, ouvrir des centres à travers le monde fait partie du plan d'action que décrit Jack Form dans son livre sur la MT, avec beaucoup d'enthousiasme pour cette technique. "La première phase de cet audacieux projet consiste à ouvrir 3,600 centres de formation dans les régions les plus importantes au point de vue démographique. On disposera ainsi d'un centre pour un million d'individus. Chacun formera mille instructeurs et verra à ce qu'ils conservent leur dynamisme grâce à des cours de perfectionnement. On espère de cette façon en avoir 3,6 millions d'ici quelques années en fonction des 3,6 milliards d'individus qui composent l'humanité."



MÉDITATION TRANSCENDANTE — Michel St-Gelais, instructeur au Centre de Chicoutimi, Robert Royer et Kem Matthews, gouverneurs à Québec, sont convaincus que la MT peut être à l'origine de la société idéale.

## Le RAIF porte l'étendard à la place de Margaret

Le Réseau d'action et d'information pour les femmes (RAIF) a écrit au ministre fédéral de la Justice, monsieur Ron Basford, pour demander qu'une enquête soit faite afin de savoir si monsieur Pierre Elliott Trudeau, premier ministre du Canada, a véritablement donné un coup de poing à sa épouse, comme il a été rapporté par la presse, pour que des plaintes puissent être portées contre lui par l'ensemble des femmes si tel est le cas, peu importe l'état actuel de leurs relations, cet acte violent et criminel déborde l'intimité de leur couple.

En effet, le poste élevé qu'occupe monsieur Trudeau, qui en fait le premier citoyen du pays, rend ce geste, s'il l'a vraiment posé, extrêmement grave à cause de la valeur d'exemple et du risque d'entraînement qu'il ne peut manquer d'avoir sur les autres maris du pays. Ceux-ci pourront se croire justifiés de frapper à leur tour leur épouse si leur premier ministre pouvait se comporter aussi brutalement avec sa femme sans que personne ne réagisse ni ne le blâme et que la vie continue normalement ensuite.

## LE CHÔMAGE

Nos lecteurs peuvent poser leur problème à notre spécialiste qui se fera un devoir d'y répondre. Vous pouvez transmettre vos questions en les adressant par écrit à: Le chômage, A/s Le Quotidien, 316, avenue Labrecque, Chicoutimi.

### Le relevé d'emploi (2)

Lorsqu'un employeur prévoit que l'arrêt de rémunération d'un de ses employés durera plus de sept (7) jours consécutifs, samedi et dimanche compris, il doit dans les cinq jours qui suivent cet arrêt de rémunération, remettre à l'employé en question un relevé d'emploi. Cette obligation vaut autant pour la maladie, la grossesse que pour un congédiement, une mise à pied ou un départ volontaire.

Tout travailleur qui cinq (5) jours après son départ n'a pas reçu un relevé d'emploi alors qu'il en avait fait la de-

mande, doit avertir la Commission d'assurance-chômage, qui entreprendra des démarches pour l'obtenir. Il faut se souvenir, d'une part que le chômeur ne doit pas retarder sa demande de prestations et qu'il doit faire parvenir son formulaire sans le relevé d'emploi; d'autre part, si l'employeur, après avoir reçu une demande expresse de la CAC, retarde toujours à remettre le relevé d'emploi, il pourra être poursuivi en vertu de la loi et sera passible d'une amende, s'il est reconnu coupable.

2 ÉCRANS POUR MIEUX VOUS SERVIR OUVERTURE À 7:30 PROJECTION AU CREPUSCULE

LE MEILLEUR SUSPENS "OUI LE CAPITAINE!" "Il y a un pirate de l'air à bord. Nous ignorons son identité. L'airon doit être détourné vers..."

"UN BOEING EN DETRESSE"

ALERTE A LA BOMBE

LES MOINS DE 12 ANS: GRATUIT

GATOR CELUI QUI DÉFONCE PULVERISE ÉCRASE DÉFONCE le maître de la bagarre Les femmes le dévorent mais les hommes le craignent

BURT REYNOLDS C'EST "GATOR" L'INVINCIBLE!

JACK WESTON LAUREN NUTTIN (2<sup>e</sup> film en couleur)

JAMES CAAN ROBERT DUVALL TUEUR D'ÉLITE

cine-parc SAGUENAY 1 A LA JONCTION DE LA ROUTE 70 ET DU BOUL. ST-PAUL TEL.: 549-4337

CINÉMAS PLACE DU ROYAUME 40 BOULEVARD LA SOT CHICOUTIMI

GAGNEZ UNE DODGE ASPEN 1977

LA FLÛTE À SIX SCHTROUMPFS

YOUPIII!

C'est Schtroumpf ça!

POUR TOUS

2<sup>e</sup> FILM: "Robinson Cruséo" (Enfants: \$1.25) La flûte à six schtroumpfs: 7h10, 9h50. Robinson Cruséo: 9h40. CINÉMA 1

CAROLE LAURE - LEWIS FUREY dans un film de GILLES CARLE

L'ange et la femme 18 ANS Adultes

2<sup>e</sup> FILM: "Sexe avec un sourire" Sexe avec un sourire: 7h45. L'ange et la femme: 9h25. CINÉMA 2

Une histoire d'amour faite de sensualité, de soumission et d'abandon.

L'HISTOIRE DE JOANNA 18 ANS Adultes

2<sup>e</sup> FILM: La mariée sanglante La mariée sanglante: 7h50. L'histoire de Joanna: 9h40. CINÉMA 3

Elles savent TOUT de l'AMOUR!

Ces FILLES QUI MÈNENT LES PARENTS AU DÉSPOIR 18 ANS Adultes

le DÉMON SOUS LA PEAU

Ce soir à 7h30 p.m. Couleur

IMPERIAL 543-5480 ELYSÉE 547-5101

TERENCE HILL REVIENT TOUJOURS AUSSI DÉTENDU POUR TOUS

ON CONTINUE A L'APPELER TRINITA AVEC BUD SPENCER

MAINTENANT ON L'APPELLE PLATA 2<sup>e</sup> FILM

ENFANTS MOINS DE 14 ANS \$1.50

Ce soir à 7h30 p.m.

CARTIER 543-4339 SAGUENAY 548-8011 BELLEVUE 542-5500

UN CADAVRE AU DESSERT un film de NEIL SIMON avec PETER COLUMBO FALK PETER SELLERS DAVID NIVEN ALEC GUINNESS

Ilra Rose et Ilra Flèche un film de RICHARD LESTER avec SEAN CONNERY AUDREY HEPBURN ROBERT SHAW

CAPITOL CENTRE ORPHEON

# LES PRIX RÉDUITS

## BIFTECK DE RONDE

TRANCHE COMPLÈTE DÉOSSÉE DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"



# 106

LB

SPÉCIAL!

## ROSBIF DE CROUPE

"SILVERSIDE" OU BAS DE RONDE DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"



# 106

LB

SPÉCIAL!

## POINTE DE SURLONGE

BIFTECK OU ROSBIF DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"



# 156

LB

SPÉCIAL!

## ÉPAULE DE PORC FUMÉ

GENRE "PICNIC" MARQUE POPULAIRE 5-6 LB



# 78

LB

SPÉCIAL!

## SAUCISSES FUMÉES

TAILLEFER PAQUET 1 LB



# 58

LB

SPÉCIAL!

## SALADE DE VIANDE

VARIÉE PARIS PÂTE BOÎTE 6 OZ

SPÉCIAL!

# 69

LB

### VIANDES DE CHOIX

JAMBON CUIT TRANCHE BITNERS POT 4 OZ	.99
PAIN DE SIMILI POULET TRANCHE—MARY MILES PAQUET 16 OZ	.89
BOLOGNE TRANCHE MARY MILES—PAQUET 16 OZ	.83
TRANCHE DE JAMBON MARY MILES—PAQUET 16 OZ	1.19
SAUCISSON ITALIEN MARY MILES—LB	.99
JAMBON DANS LA FESSE CUIT — AVEC L'OS MARQUE POPULAIRE — LB	1.09
ROULÉS COTTAGE CRYOVAC—2.3 LB—LB	1.78
SAUCISSES DE PORC LA BELLE FERMIERE—LB	1.28
PÂTE DE POULET LA BELLE FERMIERE—8 OZ	.89
LANGUE DE BOEUF SALEE—CRYOVAC—BITTNER S—LB	1.15
PETIT ROULÉ DE FOIE FIN—BITTNER S—LB	1.39
PATE A LA VIANDE 4 ETOILES 14 OZ.	1.39

### Coupe-Café

CARNATION	125
POT 16 OZ	
MARGARINE EN QUARTIERS MONARCH—PAQUET 48 OZ	1.94
CRISTAUX RISE N SHINE A SAVEUR D'ORANGE PAQUET DE 4 ENV. 3 1/2 OZ	.99
BISCUITS DAVID FEUILLES D'ERABLE PAQUET 450 G	.95
CÉRÉALES DE MAÏS "HONEYCOMB" POST PAQUET 400 G	1.12

### Confiture de fraises

OU FRAMBOISES—CANADIANA—AVEC PECTINES SPÉCIAL! 99¢ POT 24 OZ LIQ.

BOISSONS AUX FRUITS VARIÉES—ALLEN BOÎTE 48 OZ LIQ.	.55
CAFÉ INSTANTANÉ DECAFEINE — RICH MELLO POT 4 OZ	3.39
BISCUITS SODA SALES OU NON SALES—DOMINION PAQUET 16 OZ	.67
BISCUITS "SNACK" DOMINION—PAQUET 8 OZ	.57
CORNETS VARIÉS ROBINSON (PAQUET DE 48—1.05) PAQUET DE 20	.55
CORNICHONS TRANCÉS ORIENTAL—POT 48 OZ LIQ.	1.79

SAUCE À SALADES A L'ITALIENNE—KRAFT (FRANÇAISE 53c) BOUT. 8 OZ LIQ.	.52
SAUCE À SALADES A L'ITALIENNE—FAIBLE EN CALORIES—KRAFT BOUT. 8 OZ LIQ.	.50
GARNITURE À SUNDAE AU CHOCOLAT OU "BUTTERSOTCH" SHIRRIFF—POT 8 OZ LIQ.	.59
FÈVES AU LARD DANS SAUCE TOMATE—LIBBY BIEN MIJOTÉES—BOÎTE	.55
ARACHIDES MONDÉES SALES (ESPAGNOLES 1.09) SAC 24 OZ NUTSWEET	1.09
CHAUSSONS VARIÉS VOORTMAN'S—PAQUET 9 OZ	.59

Savon déodorant IRISH SPRING SPÉCIAL! 25¢ PAIN 3.3 OZ

### LES "BONIS-NUTRITION" DE CETTE SEMAINE

Il y a 10 bonis-nutrition annoncés dans ces pages cette semaine. Cherchez-les, ils se retrouvent dans la viande, les fruits et légumes et les substituts de la viande.

Voici deux menus suggérés utilisant ces bonis-nutrition

<p>Potage crème de laitue Brochettes de pointe de surlonge avec poivrons, tomates, champignons, courgettes et oignons Pain de blé entier Riz au laurier Tranches de melon d'eau Lait</p>	<p>Rondelles de poivron (piment vert) sur feuilles de laitue Rôti de croupe mariné Pommes de terre en robes des champs Courgettes farcies Bananes avec yogourt Biscuits au beurre d'arachides Lait</p>
--	--

Bon appétit! Louise Desaulniers, dt.p.

Les consommateurs sont invités à m'écrire à l'adresse suivante:  
Les Supermarchés Dominion Limitée, C.P. 6080, Montréal H3C 3G7

# on y gagne à tout prix

# DE VOTRE DOMINION

## PEPSI-COLA

BOUTEILLE  
CONSIGNÉE  
BOUTEILLE 750 ml

# 25¢

**SPÉCIAL!**

## BEURRE D'ARACHIDES

CRÉMEUX  
KRAFT  
POT 48 OZ

# 1.98

**SPÉCIAL!**



SAUCE AUX TOMATES HUNT—BOÎTE 14 OZ LIQ	<b>.34</b>	LÉGUMES MÉLANGÉS DE CHOIX IDEAL BOÎTE 19 OZ LIQ	<b>.40</b>
TABLETTES DE CHOCOLAT VARIÉES—CADBURY PAQUET DE 4	<b>.98</b>	PIZZA GARNIE CONGÉLÉE—GUSTO PAQUET DE 4 X 3 1/2	<b>2.01</b>
SOUPES—CONSOMMÉS (OU POULET ET RIZ 28c) AYLMER BOÎTE 10 OZ LIQ	<b>.28</b>	LIMONADE BLANCHE CONGÉLÉE—DOMINION (8TE 12 1/2 OZ LIQ 33c)—BOÎTE 6 1/2 OZ LIQ	<b>.19</b>
PAIN DE VIANDE PREM—BOÎTE 12 OZ	<b>.95</b>	EAU DE JAVELLE JAVEX—CONTENANT 128 OZ LIQ	<b>1.01</b>
POIS VARIÉS DE CHOIX—IDEAL BOÎTE 19 OZ LIQ	<b>.43</b>	DÉTERSIF EN POUVRE FAB—PAQUET 80 OZ	<b>2.54</b>
BEIGNETS RICHMELLO—PAQUET DE 24	<b>.59</b>	PAPIER D'ALUMINIUM ALCAN ROUL. 12 POU. X 50 PI.	<b>1.15</b>
BARRE AUX ÉPICES RICHMELLO 19 OZ	<b>89¢</b>	FILM "SARAN WRAP" A EMBALLER LES ALIMENTS ROUL. 12 POU. X 50 PI.	<b>.60</b>
<b>SPÉCIAL!</b>		PORTE SACS À DÉCHETS EXTRUFIX—CH.	<b>6.05</b>

RINCE "BREACK"  
AUX HERBES—CITRON OU  
CHÈVREFEUILLE  
BOUT. 225 ml **99¢**

LAMES DE RASOIR  
"BONDED" WILKINSON  
PAQUET DE 5 **.99**

PANSEMENTS  
CURAD—ADHÉSIFS  
PAQUET DE 100 **1.79**

LOTION COPPERTONE  
OU HUILE—POUR BAIN DE SOLEIL  
BOUT. 110 ML **1.59**

CHIFFONS-J  
COULEURS VARIÉES  
PAQUET DE 12 **.99**

NETTOYEUR A CASSEROLE  
CHORE GIRL—PAQUET DE 3 **.75**

TAMPONS NETTOYEURS  
GOLDEN FLEECE  
PAQUET DE 2 **.53**

**ESSUIE-TOUT  
KLEENEX**

COULEURS VARIÉES  
PAQ. 2 ROUL.

**SPÉCIAL!**

# 89¢

**CRISTAUX  
SWING**

SAVEUR DE LIMONADE  
PAQUET DE 4  
ENV. 3 1/4 OZ

**SPÉCIAL!**

# 69¢

**NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS!**

Prix en vigueur jusqu'à la fermeture mardi, le 31 mai 1977 (sauf les produits de boulangerie, samedi, le 28 mai), au Dominion, 2, Place du Saguenay, Chicoutimi et aux Galeries Jonquière, 700, boul. St-François, Jonquière.

LES SUPERMARCHÉS DOMINION LIMITÉE

**Pour vous  
aider à  
ménager  
encore plus!**

La plupart des consommateurs savent qu'avec les aubaines de Dominion, ils ménagent en grande chaque semaine. Eh bien, Dominion vous réserve une surprise. Des produits dont les bas prix vous permettront de réaliser encore de plus grandes économies. Il s'agit de bonis maison. Recherchez sur les rayons les étiquettes qui vous indiqueront ces aubaines.



### FRUITS ET LÉGUMES

Melons  
d'eau

ENTIER—  
DE LA FLORIDE  
**SPÉCIAL!**  
ENV. 18 LB  
CHACUN

# 1.99

Piments  
verts

DOUX—  
DE LA FLORIDE

# 48¢

GROSSES  
BANANES

MÛRES—IMPORTÉES  
COURGES "ZUCCINI"

DE LA FLORIDE—  
CANADA NO. 1

LAITUE EN FEUILLES  
FRAICHES DU QUÉBEC  
PIED

# 25¢

# 49¢

# .29

**JAMBON  
CUIT**

MAPLE LEAF  
BOÎTE 24 OZ

**SPÉCIAL!**

# 2.99

**GÂTEAUX  
ÉTAGES  
RONDS**

VARIÉS—CONGELÉS—SARA LEE  
PAQUET 18 OZ  
**SPÉCIAL!**

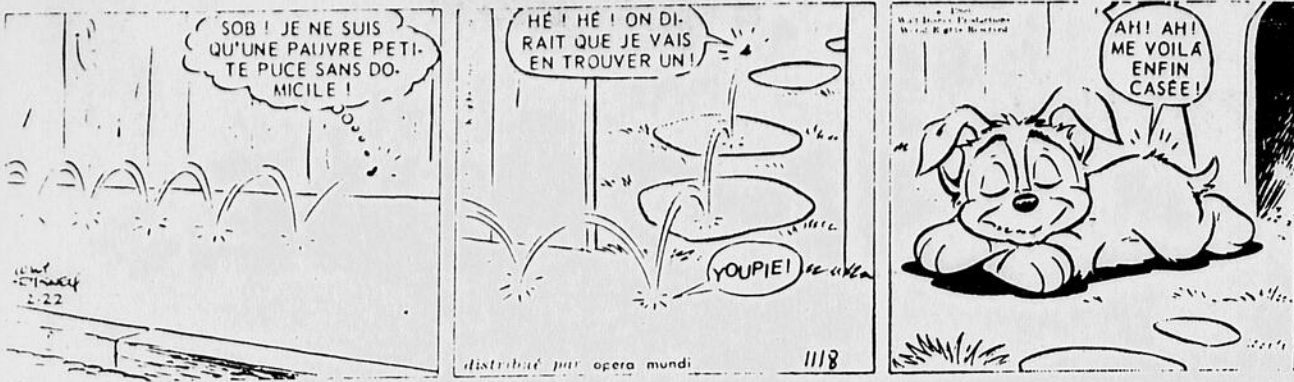
# 2.19



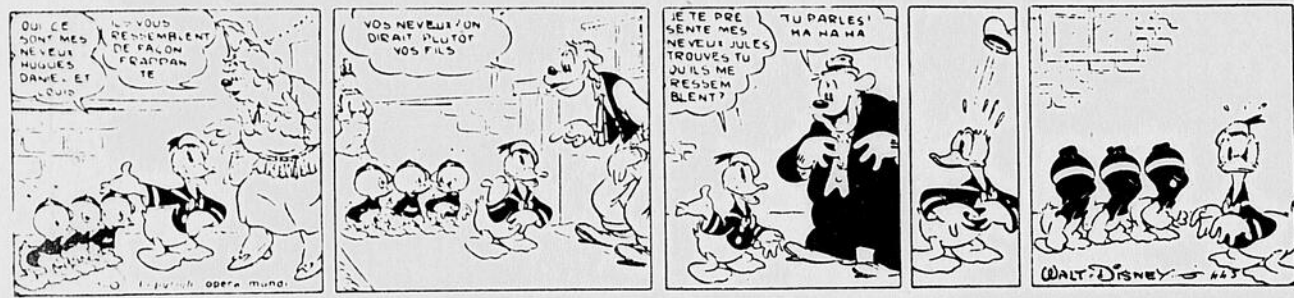
# Dominion

# BANDES ILLUSTRÉES

## SCAMP



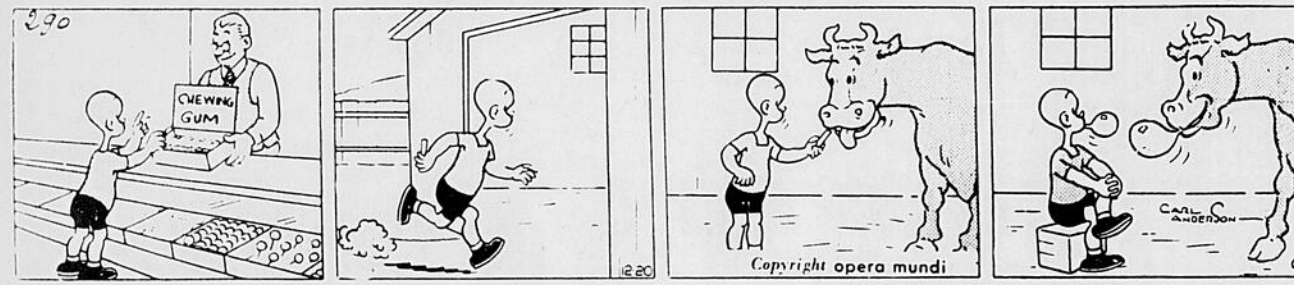
## DONALD



## BLONDINETTE



## HENRY



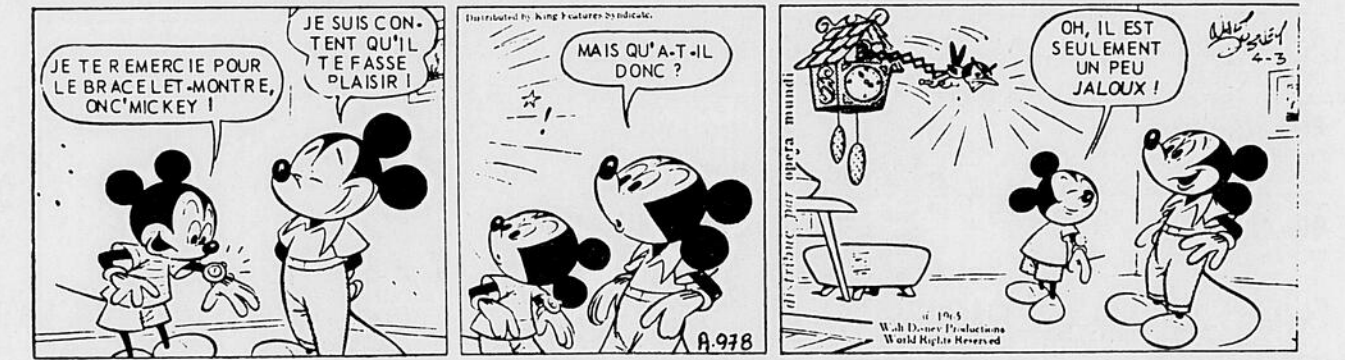
## M. ABERNATY



## LUC BRADEFER



## SOURIS MIQUETTE



## FEUILLETON QUOTIDIEN

# ÉTOILES FILANTES

### les dieux et les déesses d'Hollywood

vus par

# DAVID NIVEN



### résumé

Du moment que le parti communiste était officiellement reconnu et autorisé aux E.-U., Hollywood considérait qu'il n'y avait aucune raison pour que les gens qui y adhéraient soient traités comme des criminels.

## (26) Les "inamicaux"

Comme l'avait prédit Hollywood, les Huiles de l'industrie nièrent fermement qu'une quelconque propagande communiste pût passer sans qu'ils la remarquent et l'arrêtaient, et Hollywood fut indigné quand Parnell Thomas remit son rapport sur l'Enquête, en disant que... Les contours et le schéma d'une activité communiste dans l'industrie ont été clairement dévoilés. Quand les "témoins inamicaux" sortirent de prison, ils ne purent plus travailler qu'à l'étranger ou sous un faux nom. Un écrivain qui utilisait un pseu-

donyme remporta un Oscar, et il eut un silence embarrassé lors de la remise des prix, quand le nom du lauréat fut proclamé. En dehors de cela, le seul amusement que Hollywood put tirer de cette malheureuse affaire fut, en apprenant la nouvelle, qui coïncida exactement avec la libération des dix "inamicaux" incarcérés, que Parnell Thomas avait lui-même été coffré pour avoir inscrit sur une feuille de paie gouvernementale un tas de noms fictifs et empêché les salaires correspondants.

Ce n'était qu'un lever de rideau. Trois ans et demi plus tard, il y eut une enquête beaucoup plus vaste qui ne concernait pas seulement Hollywood, mais s'étendait à l'ensemble de l'industrie du spectacle; elle dura de mars 1951 à novembre 1952. Près de cent témoins comparurent devant le président John S. Wood et son comité; ils étaient plus ou moins divisés entre "amicaux" et "inamicaux". Les noms des témoins étaient plus illustres, les membres du comité plus raisonnables, et la plus grande partie de l'acrimonie et de la mauvaise humeur dont avaient fait preuve les deux parties fut évitée. Cette fois, personne ne fut incarcéré.

En l'espace de trois ans et demi, les choses avaient changé. Ce n'était pas dû, précisément le bien, à la présentation myope et erronée des faits par le sénateur McCarthy, mais aux actions des Russes eux-mêmes qui, en attirant l'attention du Monde Libre sur, entre autres choses, leurs propres purges brutales et le Mur de Berlin, avaient forcé les Américains à prendre douloureusement conscience du côté encore fort déplaisant de leurs braves alliés de la Seconde Guerre mondiale.

Il était devenu particulièrement difficile de justifier le P.C. américain, et nombreux furent ses membres hollywoodiens, y compris un fort pourcentage des anciens "Dix inamicaux", qui, cette fois, non seulement dirent au comité combien le Parti les avait déçus, mais se firent un plaisir de contribuer à sa perte en donnant volontairement la liste de leurs amis d'antan qui en faisaient encore partie.

Trois metteurs en scène, Eddie Dmytryk, Elia Kazan et Frank Tuttle, ainsi que le comédien Sterling Hayden, n'étaient pas particulièrement bien vus à Hollywood parce qu'ils avaient "vendu" leurs amis; pourtant, leurs mobiles, tels qu'ils les exposèrent eux-mêmes, semblaient tout à fait sincères. Sterling Hayden douta cependant de sa propre conduite qu'il définît plus tard comme "une représentation sans suite d'un mauvais numéro d'indie". Toutefois, ceux qui savaient que c'était un homme extrêmement honnête qui avait courageusement combattu pendant plusieurs mois, en Yougoslavie, aux côtés des Partisans derrière les lignes allemandes, comprirrent qu'une fois de plus il faisait passer l'intérêt du

pays avant le sien, bien que le risque — représenté, cette fois, par la Liste Noire — fut énorme.

La Liste Noire de Hollywood s'accrut considérablement pendant ces nouvelles auditions. Ceux qui étaient dénoncés en tant que membres — passés ou présents — du P.C., ou qui refusaient de répondre à la question clé, à savoir: "En étaient-ils ou n'en étaient-ils pas?" risquaient une éclipse totale de leur carrière, tandis que ceux qui mouchardaient risquaient, en outre, la haine de leurs collègues et le mépris des "petits saints" qui n'avaient pas été impliqués dans l'affaire.

Au cours de l'enquête Parnell Thomas, une technique en vogue, quand on refusait de répondre aux questions clés, consistait à invoquer le Premier Amendement. Pendant l'enquête John S. Wood, on jugea le "Premier" (qui est censé protéger la liberté d'opinion politique) trop dangereux, aussi le Cinquième (qui stipule, entre autres, que, dans une affaire criminelle, nul ne peut être contraint à témoigner contre lui-même) devint l'amendement favori derrière lequel on s'abritait. Toutefois, certains témoins se firent tomber dans le discrédit en l'invoquant trop fréquemment, et quand V.J. Jerome, au cours de son témoignage, l'eut utilisé plus de cent fois comme bouclier, "invoquer le Cinquième" devint synonyme d'"avouer sa culpabilité".

Deux personnalités bien connues à l'écran, John Garfield et José Ferrer, firent un merveilleux numéro d'amnésie. Ils se débrouillèrent pour donner l'impression de ne plus se rappeler les noms de personnes et de lieux ainsi que les dates, et même, dans le cas de John Garfield, pour avoir l'air complètement ahuri quand on lui affirma que sa signature figurait sur une pétition réclamant "l'abolition du Comité des Activités anti-américaines". Ils déployèrent un tas d'astuces pour éviter d'"invoquer le Cinquième", et s'en sortirent relativement indemnes. Ils avaient l'air de s'embrouiller quand il était question de leurs donations ou représentations bénévoles. Il était difficile de faire preuve de sélectivité en ces temps influencés par le Maccarthysme, et le Comité le démontra en sortant une liste de six cent quarante-trois organisations jugées "subversives". On en arrivait à se demander si l'on ne

risquait rien en collant un timbre sur une enveloppe — des fois que la tête du gars qui y figurait ne serait pas en odeur de sainteté.

Le champion incontesté de la fourniture au Comité de renseignements relatifs aux communistes passés et présents fut un ancien communiste, l'écrivain Martin Berkeley, qui donna cent soixante-deux noms. Le Comité demanda à l'écrivain Carl Foreman, qui devait par la suite réussir en Angleterre où il devint producteur, d'expliquer pourquoi Berkeley l'avait inclus dans sa liste, mais Foreman fit savoir qu'il n'avait nullement l'intention de répondre.

L'écrivain Clifford Odets fit une dissertation érudite sur la difficulté qu'il y avait à choisir entre demeurer fermement libéral et parler quand on avait quelque chose à dire, ou bien n'être qu'un spectateur et se taire.

Lillian Hellman écrivit au Comité une belle lettre pleine de sincérité déchirante, pour expliquer qu'elle se refusait à "invoquer le Cinquième" car elle n'avait absolument pas honte de ses opinions et de ses actions, qu'elle n'avait rien à cacher, mais que, si elle répondait aux questions la concernant, on pourrait ensuite la contraindre à répondre à des questions concernant d'autres personnes, ou l'accuser d'outrage à la Cour si elle s'y refusait. J'estime, écrivait-elle, que faire du tort à des gens innocents que je connais depuis de nombreuses années, aux seules fins de me sauver, est "inhumain, indécent et déshonorant". Elle répétait alors qu'elle était prête à répondre à toute question la concernant, à condition que le Comité s'engage à ne pas lui demander de citer d'autres noms.

Le Comité répondit avec aigreur qu'il ne tolérerait pas que des témoins se permettent de stipuler les conditions auxquelles ils déposeraient.

Lillian Hellman refusa alors de répondre à quoi que ce soit. Au moment où l'enquête John S. Wood prit fin, le Maccarthysme avait inondé le pays et la Liste Noire de Hollywood était prête à déborder. Tous les témoins "inamicaux" étaient systématiquement inscrits sur la Liste Noire, mais les témoins "amicaux" eux aussi figuraient sur une sorte de Liste Grise. On flairait partout le relent de la peur.

Les acteurs furent les plus atteints; ils ne pouvaient pas changer de nom ou de visage, et des années durant, ils subirent de dures épreuves; un bon nombre d'entre eux virent leur carrière s'effondrer à jamais. Les écrivains ne souffrirent pas trop, sur le plan financier, car ils pouvaient toujours continuer à écrire sous un pseudonyme; beaucoup d'entre eux le firent de l'étranger, mais c'était un travail humiliant et démoralisant. Personne ne saura jamais combien de talents progressifs et inventifs furent étouffés et dévalorisés à cette époque.

Il est certain que le groupuscule communiste de Hollywood fut complètement anéanti à la suite de ces deux enquêtes, mais il ne fut jamais prouvé qu'il y avait eu même une chance sur mille qu'il ait pu "infiltrer" l'industrie cinématographique. Néanmoins, Hollywood s'en trouva profondément meurtri et, pendant des années, des amitiés, des carrières, des mariages et des réputations furent taillés en pièces tandis qu'allaient bon train les discussions pour savoir qui s'était bien conduit, qui avait mal agi, qui avait sauvé sa peau aux dépens des autres. Sur les murs de Warner Brothers fleurit ce slogan: "Il ne suffit pas d'avoir mouchardé... il faut aussi du talent!"

Ayant travaillé avec des douzaines d'"amicaux" et d'"inamicaux", je fus horrifié de voir ce qu'il advenait de certains d'entre eux en conséquence des enquêtes et de l'épidémie galopante de Maccarthysme. Les plus gros avaient de meilleures chances de survie. La plupart des petits coulaient à pic, et certains, qui n'avaient rigoureusement rien à voir avec toute cette affaire, se retrouvèrent soudain dans la catégorie des "suspects". On ne donnait aucune explication, on n'endossait aucune responsabilité, personne ne se sentait à l'abri.

- A SUIVRE -

LES ÉTOILES FILANTES de David Niven est publié aux éditions Robert Laffont.

demain  
Errol Flynn

# AGRICULTURE

## Le Québec offre un programme d'aide à la promotion ovine

QUEBEC — Cette année, le ministère de l'Agriculture du Québec met de l'avant un programme de promotion de la production ovine, sous forme de subventions.

En vigueur depuis le 1er avril, ce programme a pour but d'améliorer le potentiel génétique des moutons et d'accroître l'efficacité et la rentabilité de l'élevage ovin au Québec. Pour y parvenir, quatre moyens seront utilisés: la production et la sélection d'hybrides selon des méthodes scientifiques; l'amélioration des conditions sanitaires et hygiéniques de l'élevage; le développement de troupeaux numériquement importants et l'utilisation de la régie, de la sélection et de l'alimentation pour obtenir des rendements plus élevés.

Les producteurs spécialisés dans trois types particuliers d'élevage pourront bénéficier de ce programme d'aide: ceux qui pratiquent l'élevage-souche (avec des animaux de même race), les hybrideurs (avec des animaux de races différentes) et les triple-hybrideurs, ou producteurs d'agneaux de consommation.

### Catégories de subventions

Les producteurs admissibles à ce programme pourront obtenir une subvention dans une ou plusieurs des catégories suivantes: contrôle d'aptitude des troupeaux de moutons à

domicile; épreuve d'aptitudes des béliers en station; encouragement à la production d'agneaux et d'agnelles de race et de femelles hybrides éprouvées du Québec; aide à la production de femelles de remplacement et placement de béliers de race finnoise.

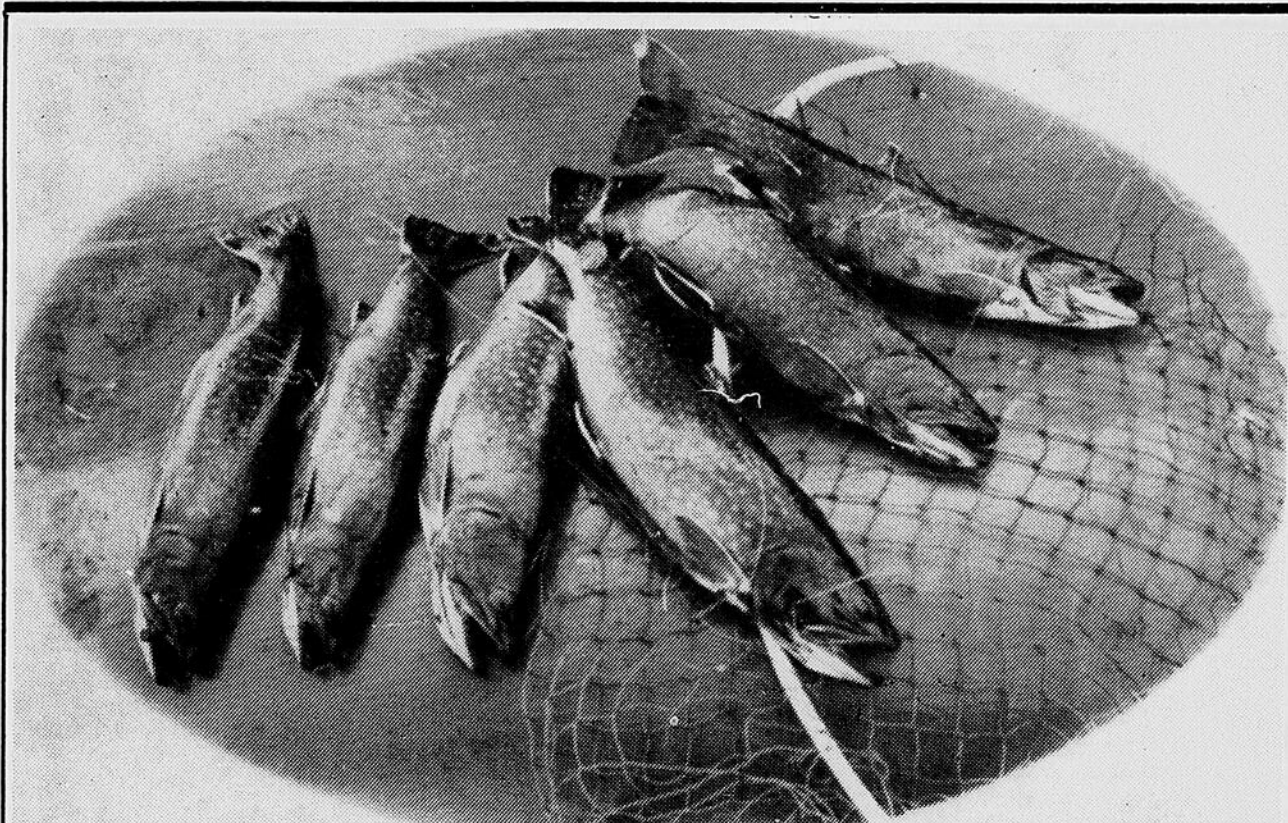
En vertu du programme, des dispositions spéciales s'appliquent par ailleurs aux producteurs ovins des régions du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine (région 1), du Nord-Ouest québécois (région 9) et du Saguenay-Lac-Saint-Jean (région 12). Ces dispositions leur donnent droit à un montant supplémentaire pour la production de femelles de remplacement.

Les producteurs ovins et toute personne que ces programmes d'aide à la production intéressent, peuvent s'adresser au bureau du ministère québécois de l'Agriculture le plus près de leur résidence, ou au Service des productions animales du ministère, 200-A, chemin Sainte-Foy, Québec, G1R 4X6.

Les spécialistes du ministère pourront leur donner plus de renseignements sur les conditions d'admissibilité à ces différentes subventions, sur les engagements que doivent prendre les participants au programme, de même que sur les différents critères et indices d'évaluation.



## GASTRONOMIE



### Nouvelles recettes à base de poisson

par Guy Bergeron

**CHICOUTIMI** — De plus en plus, nos lecteurs nous demandent des précisions sur les poissons et les crustacés, principalement en cette période, où une grande majorité délaisse les viandes pour s'adonner aux poissons.

Beaucoup de gens trouvent sur le marché maintenant le poisson congelé, où une compagnie des pêcheurs d'Amérique s'est spécialisée dans la congélation.

En plus d'obtenir un poisson moins dispendieux que le poisson frais, il est tout de même rempli de protéines.

On découvre, dans les congélateurs de nos grandes chaînes de magasins, des filets, des darnes, des produits de pêche cuits d'avance et des mollusques et crustacés congelés.

Le poisson congelé de bonne qualité se compare favorablement pour l'apparence, la saveur et la valeur alimentaire au poisson frais... et, généralement son prix est plus modéré. Il doit être solidement congelé au moment de l'achat et tenu congelé jusqu'au moment de l'utilisation.

Dans plusieurs cas, les produits de pêche congelés peuvent être cuits sans décongélation préalable. Lorsqu'il est utile de les décongeler, soit partiellement, soit complètement, il est préférable d'opérer la décongélation à la température du réfrigérateur. Lorsqu'un produit a été décongelé, il doit être employé le plus tôt possible et ne pas être recongelé.

#### Un bon cuisinier

Un bon cuisinier doit toujours se souvenir que pour la cuisson du poisson, il y a deux grands principes:

1e — pour conserver la bonne apparence d'un poisson, il faut le manier délicatement et le moins possible durant et après la cuisson;

2e — pour conserver son excellente saveur, il faut prendre soin de ne pas prolonger inutilement la cuisson.

Comment peut-on savoir que le poisson est cuit?

Un morceau de poisson cru, qu'il soit rose, blanc ou crème, a l'air mouillé. Durant la cuisson, les sucs du poisson prennent une couleur laiteuse, ce qui donne à la chair une teinte blanchâtre. Ce changement de couleur ne trompe pas. Lorsque la chair du poisson est devenue d'un blanc opaque jusqu'au centre, elle est parfaitement cuite. A ce moment, les couches musculaires sont faciles à défaire avec une fourchette et, s'il y a des arêtes, elles se sépareront facilement de la chair. Le poisson cuit au-delà de ce point tend à perdre ses sucs, à se dessécher et à devenir de plus en plus dur et insipide.

Voici quelques recettes:

#### Morue bouillie sauce aux salsifis

3 livres de filet de morue  
2 tasses de lait  
2 tasses d'eau  
1 oignon piqué d'un clou de girofle  
1 carotte coupée en rondelles  
1 branche de céleri  
1 branche de persil  
thym, laurier, sel.

#### Sauce:

4 c. à soupe de beurre  
4 c. à soupe de farine  
2 tasses de bouillon  
¼ de tasse de crème  
½ livre de salsifis

le jus d'un demi-citron  
paprika, persil haché.

Préparer un court-bouillon avec le lait, l'eau, l'oignon, le céleri, la carotte, le thym, le laurier et le sel.

Couper les filets de poisson en portions individuelles et les faire cuire dans le bouillon 10-12 minutes. Réserver 2 tasses de bouillon pour faire la sauce. Egoutter le poisson et le garder au chaud.

Peler les salsifis, les citronner et les cuire à l'eau bouillante salée pendant 30 minutes. Après cuisson, les égoutter et les faire dorer dans le beurre à la poêle. Les ajouter à la sauce préparée avec le beurre, la farine et le bouillon.

Verser la sauce aux salsifis sur le poisson. Saupoudrer de paprika et de persil haché.

#### Chou et poisson

6 tasses de chou haché  
1 boîte de tomates de 20 onces  
2 livres de filets frais (maquereau, saumon, morue)  
¼ de tasse de fromage râpé  
2 gousses d'ail hachées  
1 oignon moyen haché  
sel, poivre, chapelure, cerfeuil.

Blanchir le chou dans l'eau bouillante salée pendant 15 minutes, l'égoutter.

Etendre la moitié du chou dans un plat à gratin beurré, ajouter l'oignon et l'ail haché et la moitié de la boîte de tomates.

Déposer sur ces légumes les filets coupés en portions. Couvrir avec le reste du chou et des tomates. Assaisonner de sel, de poivre et de cerfeuil.

Saupoudrer de fromage râpé et de chapelure, parsemer de noisettes de beurre et cuire 20 minutes dans un four chaud à 400°F.

## Tornades dans l'Ouest

**SWIFT CURRENT** (Sask.) — Le temps stable qui prévaut dans les Prairies depuis six mois laisse croire aux agrométéorologistes que l'été qui vient nous réserve un certain nombre de tornades.

M. H.R. Davidson, spécialiste en météorologie agricole de la station de recherches de Swift Current, affirme qu'elles sont assez fréquentes dans les Prairies.

"La plupart des habitants de l'ouest canadien se trompent lorsqu'ils croient que les tornades ne surviennent qu'au sud du 49e parallèle. De fait, elles surgissent dans les Prairies beaucoup plus souvent qu'on ne le pense généralement."

Cette ignorance relative tient à l'éparpillement des villages. Il est courant de voir une tornade balayer une région particulière et ne laisser comme marques de son passage que quelques arbres déracinés ou un bâtiment endommagé dans une ferme isolée.

Les statistiques météorologiques rassemblées entre 1890 et 1960 signalent que plus de 200 tornades ont balayé les Prairies.

"Ce n'est qu'à la suite de la destruction d'une ville ou d'un village par l'une des ces violentes tempêtes que les gens se rendent compte du danger que

présentent pour eux les tornades."

Les dommages qu'elles ont causés à Regina en 1912, à Kam-sack en 1944 et à Vita en 1955 n'en sont que quelques exemples. C'est près de Moose Jaw en 1950 qu'on a dénombré environ 25 colonnes tourbillonnaires au cours de la même tornade.

"Les tornades peuvent être plus violentes qu'un ouragan. Le centre de la colonne tourbillonnaire se caractérise par une baisse considérable de la pression atmosphérique. C'est cette dépression qui est ordinairement à l'origine de la formation des nuages qui rendent le tourbillon d'air visible. De la poussière, des débris de toutes sortes et souvent de grandes quantités d'eau sont aspirés par la colonne tourbillonnante, ce qui lui donne l'apparence d'un cône noir qui prolonge le nuage jusqu'au sol."

La tornade détruit soit par la force des vents qu'elle engendre, soit en causant une explosion. Cette dernière est occasionnée par la forte dépression du centre de la colonne qui a pour effet de faire éclater sur son passage les portes, les fenêtres et même les murs des maisons ou bâtiments agricoles sous l'action de la forte pression

qu'elle crée à l'intérieur des bâtiments.

Les vents d'une vélocité de 300 milles à l'heure causent des dommages considérables. Souvent, l'explosion s'allie au vent pour soulever le toit d'une maison et le propulser à une distance remarquable.

La tornade de Regina en 1912 fut la plus dévastatrice de l'histoire. Ses dégâts ont été évalués à ce moment à 4 millions de dollars, c'est-à-dire à près de 25 millions de dollars aujourd'hui.

Heureusement, une famille peut prendre certaines précautions pour se protéger au moment d'une tornade.

"Les agrométéorologistes diront que la meilleure protection consiste à fuir les tornades chaque fois que cela est possible. Il faut se souvenir qu'elles ne raident qu'une bande étroite de terrain et qu'elles proviennent du sud-ouest et se déplacent à une vitesse variant entre 25 et 40 milles à l'heure. Si vous fuyez une tornade en automobile, il vous faut prendre la direction perpendiculaire à sa trajectoire. Si vous êtes à la maison, il est important de couper l'électricité et d'ouvrir les portes et les fenêtres pour réduire les dangers d'explosion.

**CHVD 123**

**NOUVEAU** **NOUVEAU**

**GAGNEZ**  
**\$5<sup>00</sup> - \$10<sup>00</sup>**  
**ou**  
**\$15<sup>00</sup>**  
**D'ESSENCE**  
avec la Super Promotion  
**J'écoute CHVD**  
**J'en suis SPUR**  
A compter du  
lundi, 30 mai '77

**CHVD 123** **CHVD 123** **CHVD 123**

# Steinberg: un pique



## VIANDE

**FOIE DE PORC**  
EN TRANCHES  
PRODUIT DÉCONGELÉ  
LA LB

**35**

**SAUCISSES FUMÉES**  
SANS PEAU, STEINBERG  
POT DE 1 LB

**69**

**BACON EN TRANCHES**  
SANS COUENNE, STEINBERG  
POT DE 1 LB

**\$1 39**

**PIZZA TOUTE GARNIE**  
FRAÎCHE, STEINBERG  
(ACHAT-BONI)

20 OZ **\$1 49**

**BOEUF FUMÉ**  
EN TRANCHES, STEINBERG  
4 SACHETS DE 2 OZ

**\$1 39**

**SALADE MARINÉE**  
STEINBERG  
16 OZ

**88**

**BOLOGNE EN TRANCHES**  
STEINBERG  
POT DE 8 OZ

**59**

**TOURTIÈRE SURGELÉE**  
LA BELLE FERMÈRE  
POT DE 16 OZ

**\$1 19**

**FRITURES DE GOBERGE**  
SURGELÉES, BLUE WATER  
POT DE 32 OZ

**\$2 53**



**ESSUIE-TOUT**  
KLEENEX, COULEURS VARIÉES  
POT DE 2 ROUL.

**99¢**

**JUS DE TOMATES**  
ORCHARD KING,  
CANADA DE FANTAISIE  
48 OZ LIQ.

**63¢**

**BEURRE D'ARACHIDES**  
CRÈMEUX, STEINBERG  
POT DE 3 LB

**\$1 99**

**CRÈME GLACÉE**  
ICE CASTLE, SAVEURS VARIÉES  
2 LITRES CARRÉS

**\$1 33**

**CHAMPIGNONS**  
RIVIERA EN TIGES  
ET EN MORCEAUX  
10 OZ LIQ **71¢**

**PAIN GRILLÉ**  
MELBA DE GRISSOL  
POT DE 8.8 OZ **92¢**

**BISCUITS DIGESTIFS**  
OU SHORTCAKE, PEEK FREANS  
POT DE 7 OZ

**49¢**

**GUIMAUVES**  
LOWNEY POUR FEU DE CAMP  
POT DE 11 OZ **49¢**

**GLAÇONS STEINBERG**  
7/8 OZ **79¢**

**BOISSONS DE FRUITS**  
STEINBERG, SAVEURS VARIÉES  
48 OZ LIQ. **50¢**

PRÉPARATION À  
**BOISSON À L'ORANGE**  
STEINBERG  
SACHET DE 3 OZ **19¢**

PRÉPARATION À  
**GÂTEAU DES ANGES**  
DUNCAN HINES  
POT DE 411g **99¢**

**BOISSONS INSTANTANÉES**  
STEINBERG, SAVEURS VARIÉES  
660g **1.48**

**ACCENT**  
BTE DE 4 OZ **1.29**

**ASSAISONNEMENT À BIFTECK**  
LESTER  
2 OZ **59¢**

**FROMAGE EN TRANCHES**  
INDIVIDUELLES, STEINBERG  
POT DE 8 OZ **74¢**

**FROMAGE GRUYÈRE**  
SWISS CASTLE  
POT DE 8 OZ **90¢**

**MARGARINE MOLLE**  
STEINBERG À L'HUILE DE SOYA  
100% PURE  
POT DE 1 LB **74¢**

**POIS SURGELÉS**  
FRASER VALE  
SAC DE 2 LB **84¢**

**FISH & CHIPS**  
DE MORUE SURGELÉ  
FRASER VALE  
POT DE 24 OZ **1.59**

**JUS D'ORANGE NATUREL**  
CONCENTRÉ, ORCHARD KING  
SURGELÉ DE LA FLORIDE  
12 OZ LIQ. **67¢**

**MOUTARDE PRÉPARÉ**  
SCHWARTZ  
POT DE 16 OZ **45¢**

**SAUCE À SALADE**  
À L'ITALIENNE DE KRAFT  
BOUT DE 16 OZ **97¢**

**COLORANT À CAFÉ**  
STEINBERG  
POT DE 16 OZ **1.09**

**MAYONNAISE**  
HELLMANS  
24 OZ LIQ. **\$1.19**

**THON À CHAIR PÂLE**  
CHICKEN OF THE SEA  
EN MORCEAUX  
9 OZ LIQ. **99¢**

**TABLETTES DE CHOCOLAT**  
GÉANTES, HERSHEY  
SAVEURS VARIÉES  
POT DE 3 OZ **\$1.55**

**NOURRITURE POUR CHATS**  
9-LIVES, SAVEURS VARIÉES  
6 OZ LIQ. **25¢**

**RÉGLISSE Y&S**  
SAVEURS VARIÉES  
POT DE 8 OZ **49¢**

**LAIT EN POUVRE**  
INSTANTANÉ, CARNATION  
POT DE 3 LB **\$2.33**

**NOURRITURE POUR CHIENS**  
DR BALLARD  
SAVEURS VARIÉES  
25 OZ LIQ. **45¢**

**BISCUITS STEINBERG**  
À LA FARINE D'AVOINE  
POT DE 16 OZ **79¢**

**DÉTERSIF EN POUVRE**  
FAB  
BTE DE 80 OZ **\$2.09**

**SAVONNETTES POUR BÉBÉS**  
JOHNSON  
POT DE 3 OZ **79¢**

**POUDRE POUR BÉBÉS**  
JOHNSON  
BTE DE 24 OZ **\$1.89**

**SHAMPOING POUR BÉBÉS**  
JOHNSON  
BOUT DE 15.8 OZ **\$1.99**

**HUILE POUR BÉBÉS**  
JOHNSON  
BOUT DE 16 OZ **\$1.99**

**SEL DE FRUITS**  
ENO  
BOUT DE 7 OZ **\$1.62**

**COMPRIMÉS POLIDENT**  
POT DE 48 OZ **\$1.23**

**AGENT DE RINÇAGE**  
ALL  
POT DE 4 OZ **99¢**

**SAVONNETTES DÉSODORISANTES**  
L'IFBUOY  
POT DE 3 OZ **\$1.13**

**COUCHES POUR BÉBÉS**  
NOUVEAUX NES DE BABY SCOTT  
POT DE 30 OZ **\$2.20**

**SACS À SANDWICHES**  
EN PLASTIQUE, SNAP OFF  
POT DE 100 OZ **69¢**

**BOISSON AUX RAISINS**  
WELCH  
48 OZ LIQ. **69¢**

**REDDI WHIP**  
BTE DE 7 OZ **87¢**

**HUILE DE MAÏS**  
MAZOLA  
BOUT DE 24 OZ **\$1.22**

## BOULANGERIE

TOUS NOS PRODUITS DE  
BOULANGERIE SONT FAITS  
DE PUR GRAS VÉGÉTAL

**ROULÉ AU CITRON**  
STEINBERG  
10 OZ

**59¢**

**BEIGNES AU SUCRE**  
STEINBERG  
POT DE 12 OZ **55¢**

**GÂTEAU DORÉ**  
STEINBERG  
14 OZ **69¢**

**TARTE AU CITRON**  
OU À L'ANANAS  
STEINBERG DE 8 OZ **79¢**

**BRIOCHE AUX FRUITS**  
SUCRÉES, STEINBERG  
POT DE 8 OZ **55¢**

**SHORTCAKE SPONGIEUX**  
STEINBERG DE 6 OZ **69¢**

**GÂTEAU AUX DATTES**  
STEINBERG  
15 OZ **59¢**

**GÂTEAU À LA VANILLE**  
NEW ORLEANS DE STEINBERG  
GLACÉ DE FUDGE CHOCOLATE  
14 OZ **79¢**

## FRUITS ET LÉGUMES

**MELONS D'EAU**  
DE LA FLORIDE  
CANADA NO 1  
18 LB ENVIRON  
PIÈCE **\$1 98**

**TOMATES DE SERRES**  
DE L'ONTARIO  
CANADA NO 1  
LA LB **79**

**PIMENTS VERTS**  
DE LA FLORIDE  
CANADA NO 1  
LA LB **49**

**ÉCHALOTES**  
DE CALIFORNIE, CANADA NO 1  
PIÈCE **15¢**

**POMMES GRANNY SMITH**  
D'AFRIQUE DU SUD  
CANADA DE FANTAISIE  
LA LB **59¢**

## NON ALIMENTAIRES

**HIBACHI SUR PIEDS**  
14" X 14"  
PIÈCE **\$9 99**

**GOBELETS EN STYROLÈNE**  
DE 9 OZ  
POT DE 25 **89¢**

**TABLE EN PLASTIQUE**  
JUVÉNILE  
14 X 14  
PIÈCE **\$4 99**

**ENSEMBLE À LIMONADE**  
1 PICHET ET 6 VERRES  
**\$3.99**

**ASSIETTES EN CARTON**  
SAVADAY  
EMBALLAGE BONI DE 80 **\$1.39**

Les prix indiqués dans ces pages sont valables jusqu'à la fermeture des magasins mardi prochain 18 hres. Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.  
Pas de vente aux marchands.  
Si un article en réclame cette semaine venait à manquer en rayon, demandez un bon de garantie de prix au comptoir d'information.

# ...nique de bas prix!

**BOISSONS GAZEUSES**  
ICE CASTLE  
CAISSE DE 24 BTES DE 10 OZ  
**\$2.98**

**CUISSES DE POULET**  
SURGÉLÉES, SANS LE DOS  
POT DE 2 LB  
**\$1.65**

**POITRINES DE POULET**  
SURGÉLÉES, SANS LE DOS  
POT DE 2 LB  
**\$1.85**

**BRIQUETTES DE CHARBON**  
STEINBERG  
SAC DE 10 LB  
**\$1.69**

**tomato ketchup aux tomates**  
STEINBERG

**SAUCE BARBECUE**  
KRAFT  
16 OZ LIQ.  
**68¢**

**ALLUME-FEU**  
ESSO, POUR BARBECUE  
32 OZ LIQ.  
**69¢**

**HIBACHI PORTATIF**  
**\$12.99**  
PIÈCE

**allume-feu barbecue lighter fluid**

**briquettes de charbon de bois**  
**charcoal briquets**  
1016

Avec l'arrivée de l'été, c'est encore plus agréable de trouver des bas prix, partout chez Steinberg.

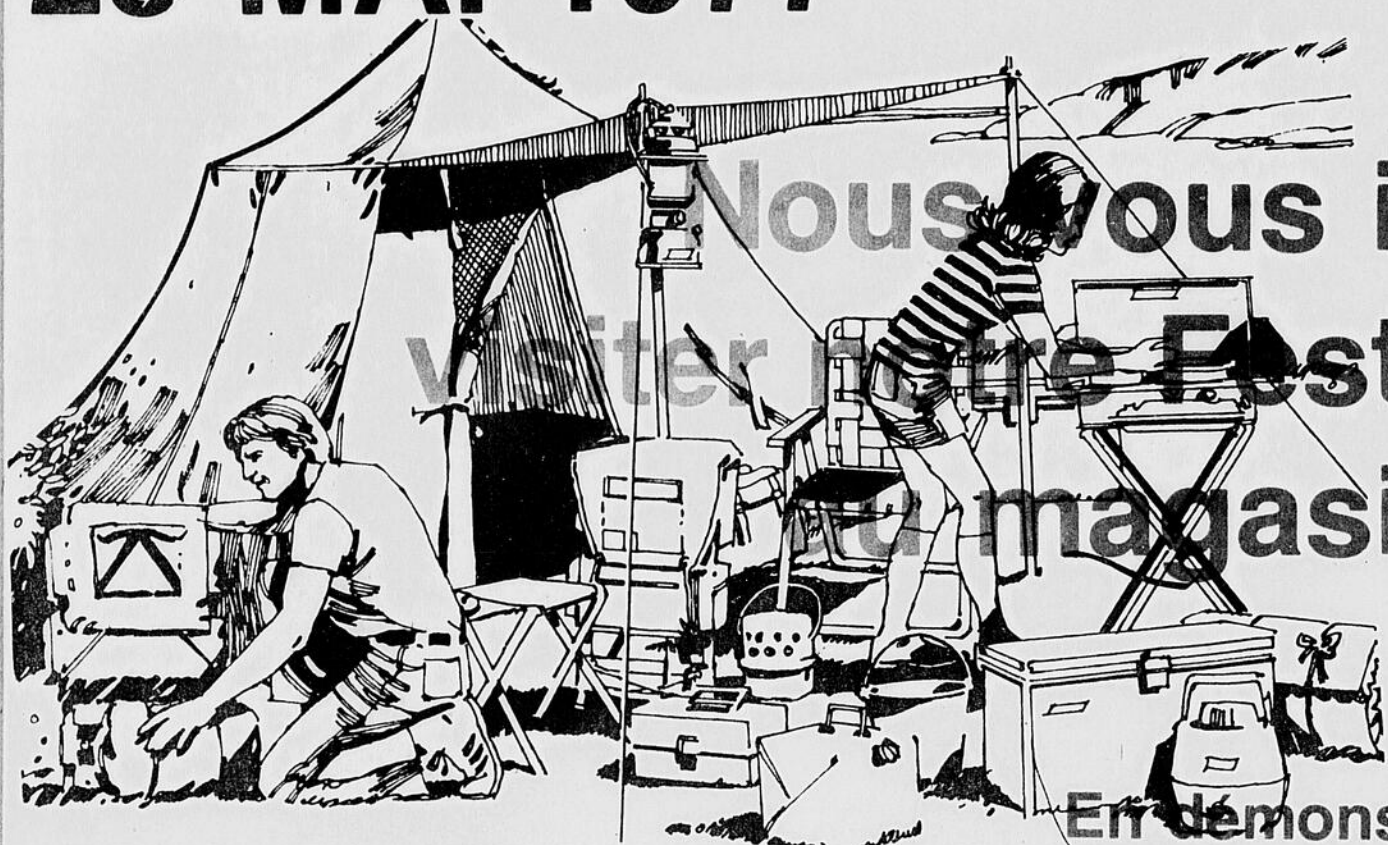
## Oui, Steinberg est de votre côté.

Plus d'un million de Québécoises économisent chaque semaine chez Steinberg.

Sears

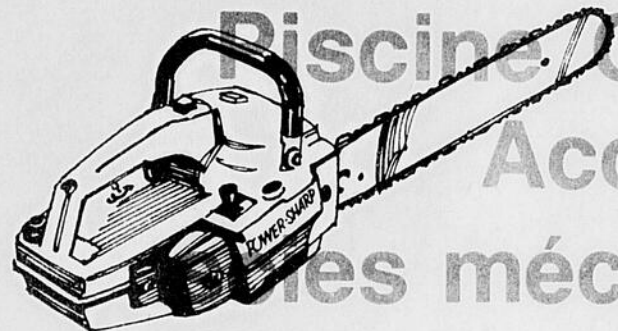
# FESTIVAL PLEIN AIR

## JEUDI 26, VENDREDI 27, ET SAMEDI 28 MAI 1977

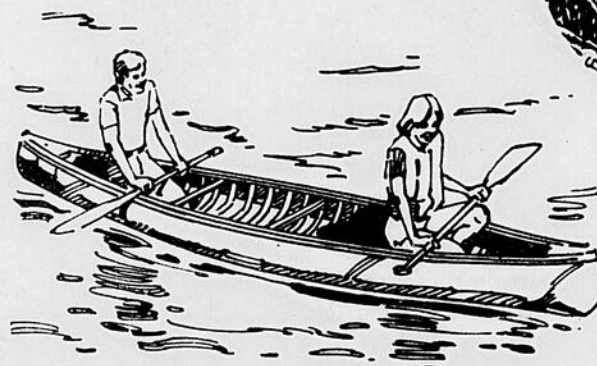
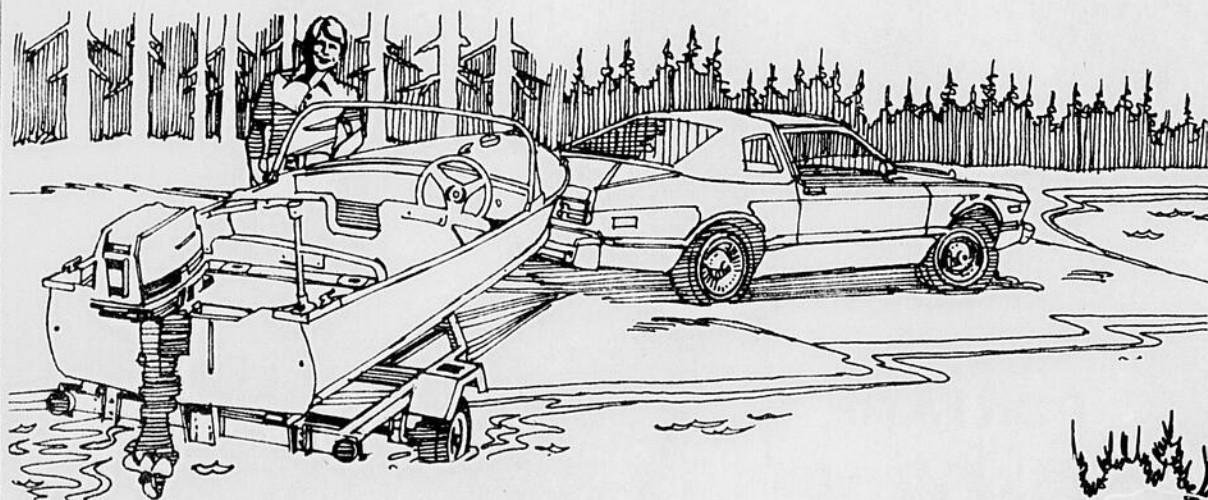
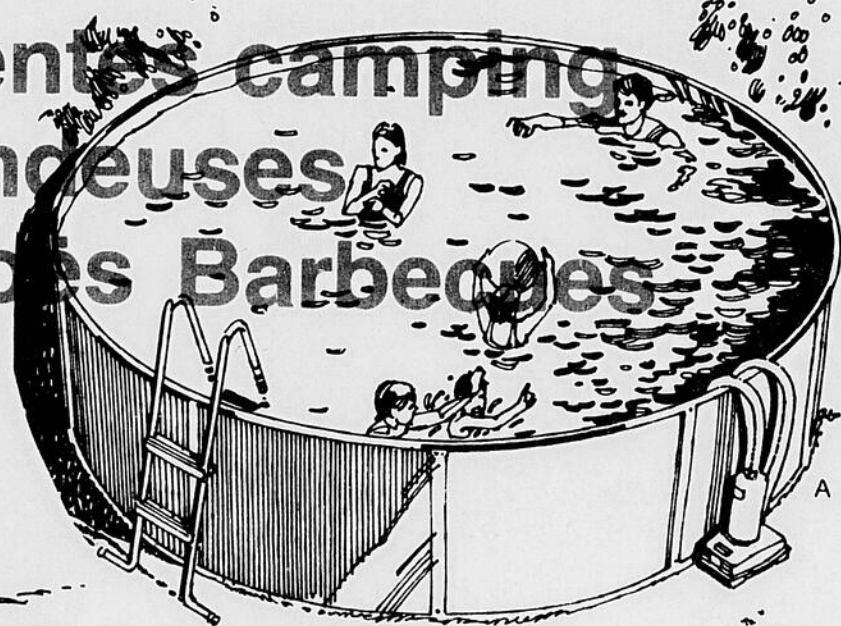


Nous vous invitons à visiter notre Festival Plein Air au magasin Sears.

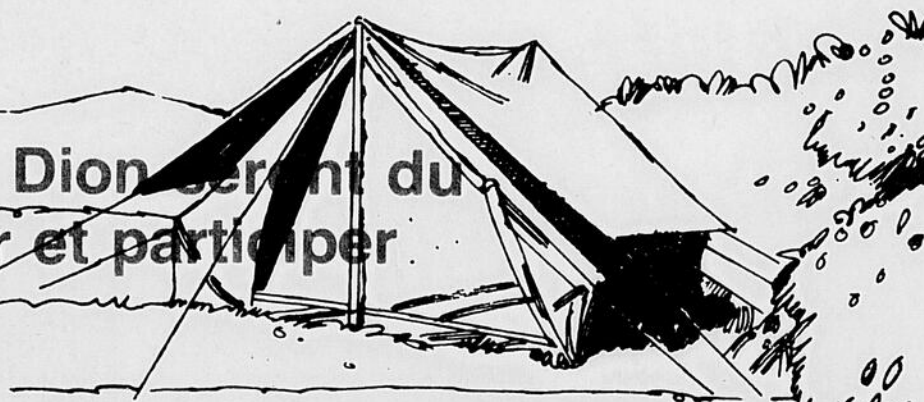
En démonstration:



Piscine Cabanon aluminium Tentes camping  
Accessoires camping Tondeuses  
Outils mécaniques Balançoire Canots Barbecues  
Meubles patio

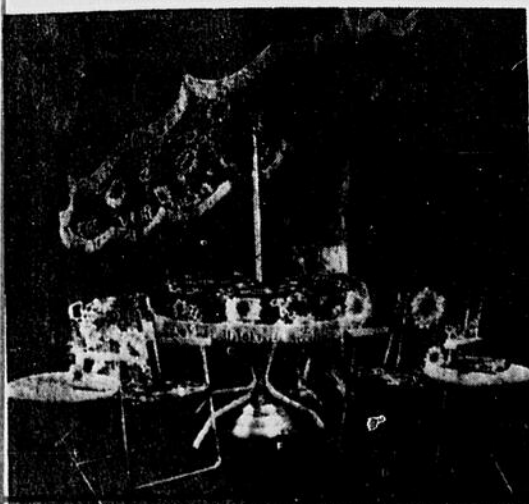


Samedi, le 28 mai, CKPB 1470 et Nicole Dion seront du Festival Plein Air. Venez nous rencontrer et participer au tirage de nos trois magnifiques prix.



### TIRAGE FESTIVAL PLEIN AIR

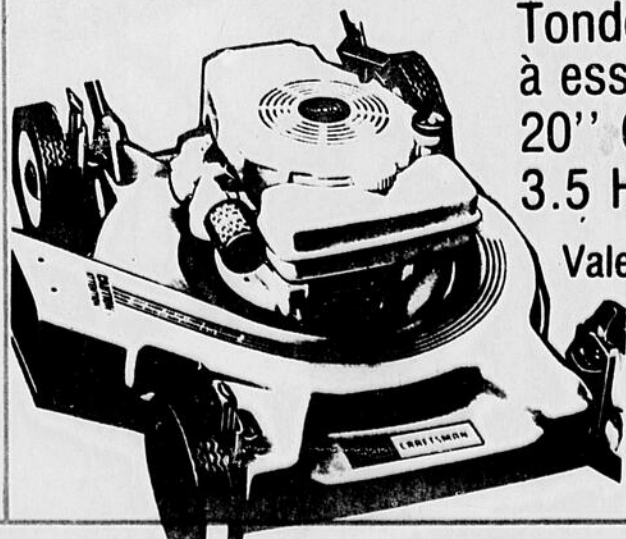
#### 1er prix



Magnifique ensemble de parterre Floride de 8 pièces.

Valeur de \$175.

#### 2ième prix



Tondeuse à essence 20" Craftsman 3.5 H.P.

Valeur de \$125.

#### 3ième prix



Bicyclette 10 vitesses pour hommes

Valeur de \$120.

#### REGLEMENTS CONCOURS

• Demander vos bulletins de participation au Centre Plein Air • Tirage samedi, le 28 mai, à 16h00. • Il n'est pas nécessaire d'être présent. • Déposez vos bulletins dans le baril à cette fin, situé au Centre Plein Air. • Aucun achat n'est requis. • Les employés de Simpsons-Sears Ltée et leurs proches parents n'ont pas droit de participation. • Les prix ne seront pas échangeables et devront être acceptés tels que mentionnés.

Simpsons-Sears Ltée