

Entracte



WALESA AU CINÉMA

La vie de *Lech Waleśa*, dirigeant du syndicat polonais Solidarité, va être adaptée au cinéma par la Warner Bros, au coût de 20 millions \$.

Les producteurs de Hollywood, qui avaient acheté les droits de ce film il y a neuf mois, comptent tourner le film au début de 1990. Le film, qui devait être tourné en Allemagne de l'Ouest, sera finalement réalisé en Pologne, grâce aux changements intervenus en Europe de l'Est.

DES BILLETS POUR MCCARTNEY

L'organisme écologique *Friends of the Earth*, auquel Paul McCartney s'est associé à l'occasion de sa tournée, a mis en vente une centaine de billets pour son spectacle de samedi au Forum. Pour 200 \$, l'acheteur recevra un billet dans les rouges ainsi qu'une carte de membre et un t-shirt de Friends of the Earth et il sera invité à une réception à laquelle McCartney est censé participer après son spectacle. L'acheteur aura également droit à un crédit d'impôt de 150 \$. Les intéressés doivent s'adresser à Dan Gamble en composant le 613 230-3352.

RAP FEST ANNULÉ

Le *Rap Fest*, vaste événement de rap qui devait avoir lieu hier soir au Centre Paul-Sauvé, a été annulé. Il semble que la formation *Run DMC*, clou de la soirée, aurait été retenue au Japon. Aucune date n'a été prévue pour remettre le happening.

I MUSICI À REPENTIGNY

Les 18 musiciens du groupe montréalais *I Musici*, sous la direction de *Yuri Turowski*, donneront un concert demain soir 20 h, à l'église historique de la Purification, au 445 rue Notre-Dame. Également au programme, deux jeunes pianistes, *Jean-Alexandre Sarrazin*, 14 ans, et *Jean Catudal*, 10 ans.

NOËLS ANCIENS

Les 60 jeunes choristes du Chœur d'Enfants de Montréal, sous la direction du journaliste *Florian Bernard*, offriront un concert de Noël anciens le vendredi 15 décembre, à 20 h, à l'église Saint-Justin de Montréal, au 5055 rue Joffre. La violoniste *Julie Deschênes* participera à ce concert.

JOHN PRITCHARD MEURT À 68 ANS

Le chef d'orchestre britannique *Sir John Pritchard* est décédé hier à l'hôpital de San Francisco à l'âge de 68 ans.

Le chef d'orchestre, qui avait dirigé l'orchestre de la BBC de 1982 jusqu'en octobre dernier, avait été anobli par la reine Elizabeth en 1983 pour sa contribution à la vie musicale britannique.

Au cours de sa longue carrière internationale, il a été directeur musical de l'opéra de Glyndebourne de 1969 à 1978, du Théâtre de la Monnaie, à Bruxelles, de 1981 à 1986, de l'Opéra de Cologne de 1978 jusqu'à cet été, et de l'Opéra de San Francisco depuis 1986.

BRONZE RECORD

Un bronze de *Giambologna* (Jean de Boulogne) de la fin du XVI^e siècle représentant l'Enlèvement d'une Sabine a été vendu hier 5 millions \$ chez Christie's à Londres, un record absolu pour une sculpture de la Renaissance.

Le bronze — qui a été adjugé à un acheteur anonyme — est une copie d'une grande sculpture en marbre commandée par le grand duc *François de Médicis*, et dévoilée en janvier 1583 au Palais Lanzi, à Florence.

Lance et compte: Claude Héroux a gain de cause

LISA BINSSE

La Société Radio-Canada n'a pas de droits exclusifs sur les six téléfilms, en cours de production par Communications Claude Héroux, et qui mettent en vedette l'un ou l'autre des personnages de *Lance et compte*.

Ainsi en a décidé hier le juge Jean Legault, de la Cour supérieure.

«Radio-Canada, dit-il dans son jugement de 25 pages, ne peut prétendre à l'usage exclusif à la télévision canadienne d'expression française des six téléfilms intitulés *Le grand Marc s'en va-t-en guerre*, *Envers et contre tous*, *Glissade sans freins*, *Le crime de Lulu*, *Rock sur glace*, *Pierre Lambert ou Le match de la survie*. Communications Claude Héroux Inc. n'a aucune obligation envers la Société Radio-Canada quant aux droits télévisuels.»

Télé-Métropole a annoncé hier que les six téléfilms seraient diffusés à l'automne 90. «Nous voulons assurer les téléspectateurs que TM consacra les ressources nécessaires et prévues initialement afin d'offrir un produit dynamique et de qualité, malgré les déboursés importants que

l'opposition de la Société Radio-Canada aura créés pour nous», a déclaré le vice-président à la programmation de TM, Michel Chamberland.

Le différend

Rappelons qu'en juin 1988, Communications Claude Héroux et Radio-Canada songeaient à produire et à diffuser des téléfilms d'une durée de 90 minutes chacun et mettant l'accent sur des personnages de *Lance et compte*. Les négociations sur ces téléfilms ont échoué et Communications Claude Héroux a conclu des ententes avec Télé-Métropole Inc., relativement à la scénarisation, la production et la diffusion des six téléfilms.

Radio-Canada s'est objectée en disant qu'en vertu d'un contrat intervenu entre elle et Communications Claude Héroux, le 4 mars 1988, elle avait l'usage exclusif des émissions jusqu'en décembre 1993 et que cette exclusivité s'étendait à tous les épisodes suivants de cette série. Selon Radio-Canada, les téléfilms projetés constituent des épisodes suivants de la série de 39 émissions produites jusqu'à maintenant et qu'ils sont couverts par la clause d'exclusivité.

La production des téléfilms a été interrompue à cause du différend entre Radio-Canada et Communications Claude Héroux. Informé du différend, Téléfilm Canada a suspendu l'étude de la demande de financement qui lui avait été faite pour mener à bien le projet de production des téléfilms.

Dans l'impossibilité de poursuivre la production des téléfilms, Communications Claude Héroux a inscrit en Cour supérieure une requête en jugement déclaratoire contre Radio-Canada relativement à ses téléfilms pour clarifier la portée de la clause d'exclusivité du contrat.

Des produits différents

Le juge Legault a lu les scénarios et le synopsis des téléfilms et a visionné certaines cassettes des émissions. Il en vient à la conclusion qu'il existe des différences importantes entre les émissions diffusées à l'automne 1986, à l'hiver 1988 et à l'hiver 1989 et les téléfilms projetés.

Il est d'avis que les émissions et les téléfilms sont deux «produits» qui ne sont manifestement pas les mêmes. Les émissions diffusées par bloc de 13 étaient «inti-

mement reliées» les unes aux autres et constituaient donc des parties d'une «œuvre» qui n'était complète qu'à la condition d'y retrouver toutes et chacune des émissions.

Les téléfilms sont plutôt des œuvres autonomes et complètes en elles-mêmes. Ils ne constituent pas des «épisodes suivants» et ne sont donc pas protégés par la clause d'exclusivité du contrat.

Une porte-parole de Radio-Canada a indiqué que la société voulait étudier cet «important» jugement avant de le commenter. Radio-Canada est d'avis que ce jugement pourrait servir de jurisprudence en ce qu'il constitue une première au Québec en matière de conflit d'interprétation de contrat entre diffuseurs et producteurs privés.

Réjean Tremblay, journaliste à *La Presse* et l'auteur principal des téléfilms, a rappelé qu'il avait un contrat avec Claude Héroux, un excellent producteur qui a toujours respecté ses engagements. «Je vais respecter mes engagements. Cependant, j'aimerais bien avoir mes treize cassettes de la troisième série de *Lance et compte*...»



Frank Gérard François Bruno

Le rock tribal des «Garçons»...

DENIS LAVOIE

Spectacle gratuit, demain au Club Soda, avec un jeune groupe rock français, *Garçons*, que certains ont déjà découvert en première partie des spectacles de Jean Leloup et Soldat Louis la semaine dernière.

Frank, Bruno, Gérard et François les quatre musiciens qui ont choisi ce nom commun (*Garçons*) pour son côté simple et gentil, travaillent ensemble depuis six ans et ont eu la patience d'attendre et le courage de changer leur répertoire avant de réaliser un premier microsilicon, il y a tout près d'un an et qu'ils viennent maintenant présenter aux Québécois.

Auparavant, le groupe s'est fait valoir en spectacle et s'il n'a pas encore connu le grand succès, *Garçons* n'en étonne pas moins par son originalité, et sa marginalité, en marge même des courants marginaux dits alternatifs.

Qualifiant sa musique de «rock tribal», ce groupe français veut s'identifier à un son très rythmé, les quatre jeunes gars, près de la trentaine mais l'allure de la jeune vingtaine, s'identifiant comme des «bons garçons» plutôt que des brutes de rock.

C'est surtout une belle brochette de vrais amis que ces jeunes rockers, qui ont débuté au lycée. Le groupe s'est formé autour de deux frères, François et Gérard Serre, et s'est consolidé au fil du temps pour devenir une entité suffisamment solide pour signer en commun textes et musiques.

«Chacun peut s'exprimer dans le groupe comme il le veut», précise François. «On essaie maintenant

de rendre le côté sauvage de la musique africaine», ajoute le chanteur et bassiste Gérard. «On a cherché longtemps notre voie. On a utilisé des machines, ça ne nous correspondait pas», dira Frank.

Puis il y a eu une chanson *Indigène*, qui identifie le mieux la démarche entreprise par le groupe, il y a deux ans. «On avait une trentaine de chansons qu'on a mises à la poubelle pour composer un nouveau répertoire en deux mois, juste à la veille d'un gros concert.

La suite ressemble aux histoires de contes de fées, composée par une série d'heureux hasards, dont un premier contrat de disque exceptionnel conclu avec Tréma, où le nouveau président devait signer son premier contrat avec *Garçons*, premier groupe à enregistrer un microsilicon sans avoir fait ses preuves avec un 45 tours.

La chance a aussi voulu que le groupe soit choisi par Soldat Louis pour assumer la première partie de son spectacle à La Cigale à Paris. *Garçons* avait déjà remporté un concours de groupes à Paris en 1984, mais...

Marqués par les influences britanniques, de groupes comme Police et U2, XTC, Adam and the Ants etc., les *Garçons* ont surtout réussi à se créer une place à part dans le renouveau de la scène rock française. De là la difficulté d'être reconnu, avec un style qui diffère trop de celui des autres, qui se marie mal au son de la radio et du fameux «top 50» qui fait loi maintenant dans le monde de la chanson en France.

Garçons, qui sera au Club Soda demain, devrait nous revenir cet été, après avoir réalisé son deuxième microsilicon.



Nadia Comaneci

Nadia rêve de cinéma

UPL AFP HOLLYWOOD

La championne gymnaste Nadia Comaneci, qui a fait défection de sa Roumanie natale, a déclaré hier, devant une centaine de journalistes massés à l'Hôtel de ville de Hollywood, qu'elle avait renoncé à la gymnastique et qu'elle projetait de s'établir en Floride et de tourner peut-être un film sur sa vie.

La plus célèbre réfugiée politique du moment a décidé ainsi de dissiper le mystère dont elle s'était entourée depuis son arrivée à New York, le 1er décembre, et a révélé les liens qui l'unissaient à l'homme qui avait

organisé sa fuite, Constantin Panai.

Nadia et son ami, qui était à ses côtés, ont annoncé qu'ils envisageaient de vivre dans le sud de la Floride, où ils allaient s'employer à régulariser leur situation personnelle — Panai est marié — et leur situation au regard de la loi américaine pour les formalités de résidence.

La jeune femme, qui a éboui le monde aux Jeux Olympiques de 1976, alors qu'elle n'avait que 14 ans, en remportant trois médailles d'or, a encore précisé qu'elle avait rencontré son ami lors d'une réception, il y a deux ans à Bucarest, et qu'elle savait qu'il était marié mais «cela n'avait pas d'importance».

Lorraine Choquet et Marc Sénécal honorés

La relieuse d'art Lorraine Choquet et le designer Marc Sénécal, tous deux de Montréal, ont remporté hier le prix Jean-Marie-Gauvreau, au 34^e Salon des métiers d'art du Québec.

Ils ont eu la faveur du jury pour leur collection de blocs-notes, agendas, écritoirs, sous-main et autres articles d'écriture couverts de cuir; les agendas sont «rechargeables», la reliure peut en accommoder un nouveau d'une année à l'autre.

La lauréate a déjà été primée aux jeux de la Francophonie, cet été au Maroc, pour la reliure pleine chèvre d'un ouvrage de poésie de Claude Péloquin. La collection primée au SMAQ a demandé quelque

18 mois de préparation à Mme Choquet et à Marc Sénécal.

Présidé par l'historien Joseph Martin, le jury du prix Gauvreau comprenait la comédienne Catherine Bégin, le financier Guy Bisailon, le journaliste Pierre Bruneau et la critique d'art Ninon Gauthier; le prix est doté d'une bourse de 5 000 \$ offert par la brasserie Molson.

Pionnier de l'artisanat et promoteur des métiers d'art, Jean-Marie Gauvreau avait organisé le premier salon du genre, en 1955 au Palais du Commerce.

Télévision

Zizanie: pas un quiz de tête, cherchez plus bas



LOUISE COUSINEAU

Quel cadeau du Jour de l'An! Télévision Quatre Saisons offrira, deux fois par semaine à compter du 1er janvier, un nouveau jeu-questionnaire intitulé *Zizanie*. Amateurs de chiffres et de lettres seront toutefois déçus: l'objet de *Zizanie* est de faire parler les participants de leurs activités sexuelles.

Le concept est de Donald Lautrec, notre roi local du quiz (*Action Reaction* et *Charivari*), qui l'a adapté du quiz américain *The Newlywed Game*.

Trois couples participent à chaque émission. Il s'agit, pour le panel composé de Paul Buissonneau, Paul Berval et Danielle Bissonnette, de deviner qui est avec qui. Via des questions que l'on pose aux femmes et aux hommes.

Plus un couple déjoue le panel, plus il gagne de points. Plus un couple a donné de réponses similaires (sans se voir, bien sûr), plus il accumule de points.

Hier, on a invité la presse à un enregistrement. Les gagnants ont obtenu un voyage à Las Vegas. Les perdants un repas pour deux dans un hôtel de Montréal.

Pour gagner cela, ils ont dû passer aux aveux. La question qui a le plus fait jaser les pane-

listes était: «Quelle excuse votre partenaire vous donne-t-il quand il refuse de faire l'amour avec vous?» Une des filles a répondu: «Il dit qu'il a mal au ventre». «Il a ses règles?» a demandé finement Paul Buissonneau. Les deux autres vont faire l'envie de bien des femmes: «Il ne donne jamais d'excuses. Il est toujours prêt.»

Chanceuses, va!

Donald Lautrec a raconté en entrevue qu'on a demandé lors d'une autre émission: «Quelle est la partie du corps de votre mari qui vous satisfait le moins?» Eh oui, la dame a donné la réponse que vous savez.

Le plus drôle, d'ajouter Donald Lautrec, c'est que le mari a donné la même réponse. Comme quoi l'entente peut être profonde malgré certaines insatisfactions.

Bref, si vous vous ennuyez encore d'émissions genre *Tous pour un*, *Zizanie* n'est pas pour vous. Ce jeu s'adresse plus aux sens qu'à l'intellect.

Les jeunes couples qui jouaient hier étaient charmants et pleins d'enthousiasme. «Les Québécois ont bien évolué, de dire Donald Lautrec. On parle plus ouvertement de sexualité qu'avant.»

Zizanie remplacera à 18 h 30 *La Maison Deschênes* les lundis et mardis. L'autre quiz du même genre, *Coup de foudre*, un des bons vendeurs de TQS (plus d'un million de spectateurs, selon les derniers sondages), occupera la même case horaire les mercredis, jeudis et vendredis.

La drogue pour remplacer Arcand

La décision n'est pas encore arrêtée, mais tout indique qu'une émission sur la drogue remplacera *Arcand en direct* les mardis soirs à 20 h à Télévision Quatre Saisons après les fêtes.

Zone interdite sera consacrée à la drogue et produite par Prisma, la maison de production qui a signé *La Maison Deschênes*.

Encore de la «pub» pour enfants

La Coalition contre la publicité destinée aux enfants dénonce le fait que malgré un jugement de la Cour suprême du Canada confirmant la constitutionnalité de l'interdiction légale de la publicité destinée aux enfants, il y ait des contrevenants. Dont le nombre s'accroît à l'approche des Fêtes.

Les pires contrevenants sont les stations WVNY et WPTZ, de Burlington et Plattsburg, de l'autre côté de la frontière, qui martèlent l'auditoire enfantin au rythme de 36 messages à l'heure. Youth TV, captée via le câble à Montréal, diffuse 20 messages à l'heure.

Même les stations de chez nous contrevennent à la loi, déplore la Coalition, qui a relevé des messages dans *Flash Varielle*, *Batman* et *Les Ministres de Nathalie* au réseau TVA, et dans *Les Pierrafeu* et *Bugs Bunny* à Télévision Quatre Saisons. Le réseau anglais de Radio-Canada CBC en diffuse également durant *Babar* et *Pink Panther*.

La majorité des contrevenants sont des entreprises de jouets, de céréales et de friandises. La Coalition s'étonne que le gouvernement du Québec n'ait pas réagi, ni entrepris de poursuites, et le somme de le faire immédiatement.

M. Lavigneur a battu Dallas

Pour la première fois, *Le Match de la vie* de Télé-Métropole a réussi à battre le sempiternel *Dallas* de Radio-Canada. Avec quel surjet? Mais M. Jean-Guy Lavigneur, bien sûr, qui a levé le voile sur sa nouvelle vie à l'île aux Pruches.

Le mardi 7 novembre, *Le Match* a attiré 1 289 000 spectateurs. *Dallas* n'est même pas dans la liste des 10 premières émissions pour cette semaine-là.

Mais attention: le caporal Lortie à *L'Heure juste* le mercredi 8 novembre, a fait mieux que M. Lavigneur: 1 316 000 spectateurs. Mais il faut dire que la concurrence de *L'Heure juste* à 19 h est moins forte, puisqu'il s'agit de CTYVON.

Charles Ford meurt à 81 ans

L'historien du cinéma et journaliste Charles Ford, auteur de dizaines d'ouvrages de référence sur le septième art et critique depuis plus de 60 ans, est mort à Paris à l'âge de 81 ans.

Rédacteur en chef de nombreuses publications spécialisées dans les années 40 et 50, il a également enseigné, produit des émissions de radio et de télévision, fondé la Société des écrivains de cinéma et de télévision.

À tout prendre, Claudine Côté...

CLAUDE GINGRAS

Claudine Côté a fait une bonne action: elle a programmé son récital à la même heure que la «Soirée à l'opéra» de l'OSM. Sans sa présence dans la salle d'à côté, j'aurais été forcé d'écouter le ténor gallois Dennis O'Neill et le soprano américain Christine Weidinger jusqu'à la fin de la soirée.

J'ai donc fui vers elle à l'entracte, bien que quittant presque à regret l'OSM, que le chef assistant Richard Hoenich venait de chauffer à blanc dans une *Bacchanale*

de *Samson et Dalila* absolument vertigineuse.

Mme Weidinger, que nous venons d'entendre dans *Le Comte Ory* (pas un mot à cet égard dans le programme-maison de la PdA), a prolongé son séjour ici pour remplacer la soliste coréenne annoncée par l'OSM. Il était évident qu'elle avait eu très peu de temps pour se préparer: la voix était plus ou moins sûre et le français, quelconque. Concernant M. O'Neill, il a certes de la voix, comme Mario Lanza avait de la voix, c'est-à-dire qu'il ne sait pas chanter. Son «laisse-moi, laisse-moi contempler ton visage»

n'était ni en mesure, ni juste, et ce Faust se grattait le nez pendant que Marguerite murmurait «Il m'aime, il ne m'aime pas...». La direction de l'OSM devrait être mise en pénitence pour avoir engagé une telle médiocrité.

J'arrive au récital de Claudine Côté à l'entracte. Je n'ai donc pas entendu les airs que le programme-maison, encore, annonçait comme étant de «Vilvaldi» et de «Pellini».

Les trois Richard Strauss et les trois Mahler sont chantés d'une voix petite, peu timbrée et un peu forcée à l'aigu mais quand même

assez jolie, et avec une assez étonnante musicalité et une évidente intelligence des textes. C'est presque intéressant. Et Louise-André Baril est une bonne accompagnatrice. Mais on déplore que la jeune chanteuse perde son temps (et le nôtre) aux platitudes de Berio et de Canteloube.

Une demi-salle seulement était venue entendre la lauréate (une parmi plusieurs) du fameux Concours Pavarotti. Mais une demi-salle qui lui a fait une ovation délirante, debout, justifiant deux rappels: le récital d'Adina au premier acte de *L'Elisir d'amore* et

la *Valse* («Je veux vivre dans ce rêve...») de *Romeo et Juliette*. Ces airs d'opéra révèlent un certain talent dramatique mal utilisé, comme en mélodie, d'étranges limites vocales: certaines notes sont données avec puissance et rondeur, d'autres sont forcées, détimbrées et pas très justes.

Je l'ai déjà dit et je le répète: Claudine Côté ne pourra pas chanter longtemps dans les conditions présentes. Elle a grand besoin de consulter des maîtres qui lui enseignent l'art de chanter, d'interpréter et, simplement, de se présenter en public et de s'habiller. Pour l'instant, il s'agit d'un talent strictement «local» et, en même temps, l'indication que le dit Concours Pavarotti n'est pas très important.

LES Jumeaux D'URANTIA
du 7 novembre au 2 décembre

Avec Anne Caron, Pierre Collin, Normand D'Amour, Germain Houde, Danielle Lépine, Patricia Nolin, Guy Thauvette

Concepteurs: Yvon Baril, Vincent Dionne, Maryse L'Abbe, Richard Lacroix, Louis Léveillé, Danielle Lévesque, Jacques-Lee Pelletier

3 DERNIERES CE SOIR, DEMAIN, VENDREDI

une production du **THEATRE LA RALLONGE** en collaboration avec le **théâtre d'aujourd'hui**

1297, rue Papineau, Montréal

Réservations: (514) 523-1211

Guichets du mardi au samedi inclusivement de 12h00 à 20h00

«...de remarquables dialogues... deux très beaux jeux d'acteurs.» **Jean Beaunoyer, La Presse**

«Le jeu atteint des moments d'intensité exceptionnelle.» **Aline Gélinas, Voir**

une pièce de **Normand Canac-Marquis** Mise en scène **Lorraine Pintal**

LES GRANDS EXPLORATEURS SAISON 89-90

HORSERIE LONDRES

avec **JEAN-LOUIS MATHON**

5 AU 10 DÉCEMBRE

Mar, Mer, 20h
Jeu, Ven, Sam, 19h
Dim, 13h30 - 16h

Commandes téléphoniques 282-9362
Lun. au ven. 9h à 17h
Billets en vente à tous les comptoirs Ticketron

1248, av. Bernard ouest MONTREAL

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTREAL
Chef d'orchestre invité: Richard Hoenich

CLAUDE CÔTÉ, soprano. Au piano: Louise-André Baril. Hier soir, salle Maisonneuve de la Place des Arts.



Claudine Côté

Santhe Record Man
LE DISQUAIRE LE PLUS GRAND ET LE PLUS CONNU AU CANADA

BROS EN PERSONNE
AU 399, SAINTE-CATHERINE OUEST

JEUDI 7 DÉC. DE 18 à 19h00

Venez rencontrer Matt et Luke Goss. La "Brosmania" est arrivée.

6.99 ch. CASSETTE **12.99 ch. C.D.**
PRIX VALIDES JUSQU'AU 11 DÉCEMBRE 1989 Disponibles au

399, Ste-Catherine Ouest

2 NEW EXCITING HITS

ESCORT
A L'AFFICHE
TAKE A RIDE WITH US!

C.O.D. COME ON DELIVERY

New GUY VIDEO
PARTIR DE \$9.95

Honeymoon IN PARADISE
VIDEO À PARTIR DE \$9.95

EVE! Young Like it Hot
VIDEO À PARTIR DE \$9.95

Ice CAPADES 50^e
26 au 31 décembre Forum de Montréal

SOCIÉTÉ DE GESTION DES ARTS DE MONTREAL

PATRICE MUNSEL dans **Le retentissant succès de Broadway MAME**

Adapté du roman **AUNTIE MAME**
Paroles et musique **Jerry Herman**

«La musique de Jerry Herman est mélodieuse et rythmique.»
NEW YORK TIMES

«Le succès assuré de la saison.»
NEW YORK POST

A REMPORTÉ À 5 REPRISES LE PRESTIGIEUX PRIX «TONY»
14, 15 et 16 décembre 1983, 20 h

Le gala d'ouverture est au profit de la Société d'Arthrite, Division du Québec

BILLETS: 36 \$, 31 \$, 26 \$, 21 \$
Billets en vente à la Place des Arts et dans tous les comptoirs TICKETRON

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts
Réservations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service. Redevance de 1 \$ sur tout billet de plus de 10 \$.

LES BALLETS JAZZ
DIRECTRICE ARTISTIQUE GENEVIÈVE SALBAING

Programme:
DERIVATIONS
chor: Mauricio Wainrot
mus: Morton Gould
ACELERANDO
chor: Mauricio Wainrot
mus: François Bourassa
RED HOT PEPPERS
chor: Brian Macdonald
mus: Jelly Morton Morton
JANIS FOR JOPLIN
chor: Joplín-Gershwin-McClure-Thornton
ENTRE DOS AGUAS
chor: Robert North
mus: Paco de Lucia

31 JANVIER, 1er, 2 et 3 FÉVRIER 1990, 20 h
BILLETS: 17\$, 21.50\$, 24.50\$, 26.50\$
En vente à la Place des Arts et dans tous les comptoirs TICKETRON

Théâtre Maisonneuve
Place des Arts
Réservations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service. Redevance de 1 \$ sur tout billet de plus de 10 \$.

ROYAL WINNIPEG BALLET
Gaîté Parisienne

Choregraphie: Leonide Massine
Musique: Jacques Offenbach
Mise en scène: Lorca Massine...

Commanditaire de la tournée québécoise: **Corporation Financière Power**

«Un spectacle enlevé»
Rod Gurne, The Canadian Press, oct 89

«Gaîté Parisienne... est une réussite joyeuse sans fin»
Jacob Saklat, The Ottawa Citizen, 8 nov 89

18, 19 et 20 JANVIER 1990, 8 h 30

En vente à la Place des Arts et dans tous les comptoirs TICKETRON

BILLETS: 10\$, 22\$, 30\$, 44\$

Air Canada
Le choix du Royal Winnipeg Ballet

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts
Réservations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service. Redevance de 1 \$ sur tout billet de plus de 10 \$.

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS par Louise Cousineau

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
2	Montreal ce soir	CTVON	Comment ça va	Le Grand Remous	Jeux de société	L'Or et le papier			Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Cinéma (23h20)
3	The News	CBS News	Family Feud	Bugs Bunny Xmas	Night Before Xmas	Jake and the Fatman		Wiseguy			The News	Newhart
5	News 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	Cheers	Unsolved Mysteries	Night Court	My Two Dads	Billy Graham			News 5	The Tonight Show
6	Newswatch		The Raccoons	The Beachcombers	The Nature Of Things	Thirtysomething		The National	The Journal (22h22)	Newswatch		Newhart
7	Le Monde	Charivari	L'Heure juste: la T.P.S.		Hitchcock présente	Hockey: le Canadien de Mtl vs les North Stars du Minnesota.					Après-match (23h15)	Lotto 6/49 (23h51)
8	Le Monde	Charivari	L'Heure juste: la T.P.S.		Hitchcock présente	Hockey: le Canadien de Mtl vs les North Stars du Minnesota.					Après-match (23h15)	Lotto 6/49 (23h51)
9	Newsline		Entertainment Tonight	Denim Blues	Unsolved Mysteries		Soviet Hockey Series: Edmonton vs Khimik.					
10	Eyewitness News	ABC World News	A Current Affair	Who's The Boss	Growing Pains	Head of The Class	Doogie Howser, M.D.	Anything but Love	China Beach		News Nightbeat	Nightline
11	En Estrie ce soir	CTVON	Comment ça va	Le Grand Remous	Jeux de société	L'Or et le papier		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Écoutez... (23h20)	
12	Ici Montréal	Charivari	L'Heure juste: la T.P.S.		Hitchcock présente	Hockey: le Canadien de Mtl vs les North Stars du Minnesota.					Après-match (23h15)	Lotto 6/49 (23h51)
13	Pulse		Entertainment Tonight	Park Avenue Metro	Unsolved Mysteries		Soviet Hockey Series: Edmonton vs Khimik.					
14	En Mauricie ce soir	CTVON	Comment ça va	Le Grand Remous	Jeux de société	L'Or et le papier		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Écoutez... (23h20)	
15	Passe-Partout	Début de soirée		L'Indice Plus		Nord-Sud	Visa Santé	Transitions		La Période de questions		
16	Newscenter 22	ABC World News	Wheel of Fortune	A Current Affair	Growing Pains	Head of The Class	Doogie Howser, M.D.	Anything but Love	China Beach		Newscenter 22	ABC News Nightline
17	Polka Dot Door	Join In!	Dear Aunt Agnes	Hands Over Time	TVO's Musicworks: Rostropovich.	Human Edge: Foster Child.		Odyssey			Hands Over Time	Question Period
18	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Nova: The Miracle of Life.		Front Row Feature: "Kramer vs Kramer".					Front Row Feature: "Manhattan" (23h15)	
19	La Roue chanceuse	La Maison Deschênes	Rêve d'un jour		Signé Andrée Boucher	Vie de Star	Cinéma: "Top Secret".		Dem. Edition (22h58)	Sports Plus (23h04)	Sport en ligne (23h35)	
20	3-2-1 Contact	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Peter, Paul and Mary Holiday Special			The Story of John Phillips and The Mamas and The Papas			Newshour (23h45)	
21	Chance aux chansons	Chiffres et lettres	Le Journal A2	L'Info-5 (2e édition)	Karl Marx (dem. de 2)	Apos' (20h40)	Francofolies de MtL	Téléobjectif	Montagne	Bataille des Ardennes		
22	Musique Vidéo	Fax L'InfoPlus	Videoplus		Musique Vidéo	Rock en bulle	Musique Vidéo (21h15)	Transit	Fax l'InfoPlus	Musique Vidéo		
23	Prisoner of Zenda				Beverly Hills Cop			Distant Thunder				
RDS	Monde des courses	Sports 30	NFL - faits saillants	Patinage artistique		Los Quilès		Boze - faits saillants	Chasse et pêche	Sports 30	Blue Bonnets	
SE	Aventuriers... (17h10)	Police Academy 5: Affection Miami Beach (18h25)			S.O.S. pantalons			Le Blob (22h10)			Emmanuelle 5 (23h45)	

• Changement de dernière heure.

Jazz et nouvelle musique



Guy Thoin se débrouille assez bien dans le swing à la batterie, sans compter ses ajouts rythmiques extra-occidentaux; il est également un fort bon joueur de tablas indiens.

PHOTO ROBERT NADON, La Presse

Guy Thoin De retour avec le Heart Ensemble

ALAIN BRUNET collaboration spéciale

Le batteur et percussionniste Guy Thoin avait fait parler de lui l'été dernier, alors qu'un spectacle commémoratif du Jazz Libre du Québec avait été annulé au Festival International de Jazz de Montréal. Pas de monde intéressé, peu de billets vendus.

L'ancien membre du Jazz Libre, historique formation québécoise (dont plusieurs éléments accompagnaient Charlebois, du temps de l'Ostid'show), l'avait pris dur. Mais après coup, on oublie ça et on fait autre chose.

Quelques mois plus tard, Guy Thoin poursuit ses opérations sonores avec son Heart Ensemble. La semaine dernière, j'ai pu observer les dernières élucubrations du quintette, au petit bar Les Joyeux Naufragés (qui faisait son dixième anniversaire, rue Ontario).

Ce que j'ai entendu consiste en un jazz modal (rappelez-vous John Coltrane à cette époque), imprégné de l'esprit révolutionnaire des années soixante, sans compter quelques influences indiennes et multi-ethniques. Les improvisations du Heart Ensemble s'échafaudent sur des structures relativement simples, ce qui permet beaucoup de liberté aux improvisateurs et favorise de nombreux élans réservés à la dynamique de groupe.

Le niveau technique est surtout assuré par Guy Thoin et Michel Dubeau. Spécialiste des saxos ténor, soprano et autres tuyaux plus orientaux, Dubeau est certainement l'élément le plus spectaculaire du Heart Ensemble. On parle vraisemblablement d'un des meilleurs souffleurs de ténor en ville — qui dirige également son propre ensemble: Gaki.

À la batterie, Thoin se débrouille assez bien dans le swing, sans compter ses ajouts rythmiques extra-occidentaux — on sait qu'il est également un fort bon joueur de tablas indiens. Outre le soliste Dubeau et Thoin lui-même, ses acoly-

tes sont moins expérimentés; le contrebassiste Richard Gendreau fait son travail convenablement, le pianiste François Aubin (scientifique de profession) et le jeune trompettiste Charles Imbault se démarquent davantage par leurs idées musicales que par leurs compétences techniques.

En somme, cet ensemble manifeste un calibre inégal sur le plan technique, mais ce même allègement émet beaucoup de musicalité. C'est en jouant que tout ça va se raffermir; fin décembre, le Heart Ensemble se produira dans plusieurs Maisons de la Culture de Montréal — surveillez les horaires. On invitera alors une grosse pointe à se produire avec le groupe, en la personne du tromboniste-trompettiste Steve Goldberg — un ex-collaborateur du célèbre contrebassiste Charles Mingus.

Des clubs à l'Infonie en passant par l'Inde

Drôle de trajectoire que celle de Guy Thoin. Le musicien a passé une enfance très modeste, rue Ontario dans l'est, il a commencé très jeune à jouer dans les cabarets. Progressivement, il s'est intéressé au jazz, pour ensuite se trouver partie prenante de formations importantes comme le Jazz Libre du Québec ou la célèbre Infonie — alors dirigée par Walter Boudreau, actuel directeur de la Société de Musique Contemporaine du Québec.

Puis Thoin a fait des percussions pour les Grands Ballets Canadiens, avant de tout laisser tomber pour l'Inde. «Je faisais du yoga à l'époque. Cela demandait alors un engagement complet. Un jour, j'ai tout vendu mes instruments et je suis parti en Inde», se rappelle le batteur. Quatre ans plus tard, de bons rudiments de tablas en tête et quelques sous en poche, Guy Thoin revenait au pays, et accompagnait Raoul Duguay — qui, fait historique, venait alors de se couper la barbe.

En début de décennie, Thoin retournera encore passer deux années complètes en Inde. Assez pété le monsieur de 49 ans! Il vit maintenant dans l'est de la ville, il répète avec le Heart Ensemble dans son sous-sol. Un disque est à suivre.

Rock

DALTREY, CURÉ DE CINÉMA

Après Tommy, Lisztomania et L'opera de quat'sous — version toujours inédite — Roger Daltrey, le chanteur des Who, jouera le rôle d'un prêtre dans un film intitulé Father Jim. Pour l'occasion, le chanteur s'est laissé pousser la barbe. Quant aux Who, forts du succès de leur récente tournée nord-américaine (qui se place à la deuxième place du box-office de la saison, juste derri-

re les Rolling Stones, leurs rivaux de toujours), ils se préparent à donner une série de «concerts d'adieu» en Europe, en Australie et au Japon.

CROIX-ROUGE

Les Rolling Stones ont fait un don de 500 000 \$ à la Croix-Rouge Internationale, somme qui sera versée aux victimes du cyclone Hugo et du tremblement de terre de San Francisco.

FAMOUS PLAYERS INFO-FILM 866-0111

DRUGSTORE COWBOY version o. anglaise LOEWS 12:30-1:00 7:00-9:10	COLD COMFORT version o. anglaise PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	SOUS LES DRAPS, LES ÉTOILES Le PARISIEN 2:00-5:00 7:00-9:10	La Maison de Jade Le PARISIEN 2:00-5:00 7:00-9:10
Vent de Galerie PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	JEAN BEAUDRY LES MATINS INFIDÈLES PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	EDDIE MURPHY RICHARD PRYOR HARLEM NIGHTS PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	L'OURS UNIVERSITÉ 7:00-9:00 GREENFIELD PARK 7:00-9:00 LAVAL 7:00-9:00 VERSAILLES 7:00-9:15 CINÉMA REX 7:00-9:00 LA PARIS 7:00-9:15 IMPERIAL 7:15-9:15
LOOK WHO'S TALKING version o. anglaise LOEWS 12:30-1:00 7:00-9:10	GROSS ANATOMY version o. anglaise PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	MONSIEUR HIRE Le PARISIEN 2:00-5:00 7:00-9:10	LA SOCIÉTÉ DES POÈTES DISPARUS 2:00-5:00 7:00-9:10
Steel Magnolias version o. anglaise LOEWS 12:30-1:00 7:00-9:10	CHEVY CHASE CHRISTMAS VACATION version o. anglaise PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10	Tous Les Chiens Vont Au Paradis Le PARISIEN 2:00-5:00 7:00-9:10	BLACK RAIN VERSION FRANÇAISE PALACE 12:30-1:00 7:00-9:10
SHIRLEY VALENTINE version o. anglaise LOEWS 12:30-1:00 7:00-9:10	CHRISTMAS VACATION version o. anglaise FAIRVIEW 7:00-9:00 LAVAL 7:00-9:00 VERSAILLES 7:00-9:00 OMEGA 7:00 IMPERIAL 7:10-9:00	PLAZA JEAN-TALON GREENFIELD PARK 7:00-9:00 LAVAL 7:00-9:00 VERSAILLES 7:00-9:00 CINÉMA REX 7:00-9:00 OMEGA 7:00 IMPERIAL 7:10-9:00	

GUIDE CINÉMA CINÉPLEX ODÉON

Pour information appelez: **849-FILM**

10e ANNIVERSAIRE

LE FILM À L'AFFICHE DÉBUTE DIX MINUTES APRÈS L'HEURE INDICQUÉE DANS L'HORAIRE.

DU 1 AU 7 DÉCEMBRE	CENTRE-VILLE 2001, University, Station Metro McGill
LE FAUBOURG 1616 ouest, rue Ste-Catherine	SEA OF LOVE (14 ans) 12:30-2:30-4:45-7:00-9:10
CRIMES AND MISDEMEANORS (14 ans) 12:30-2:30-4:45-7:00-9:10	CINÉMA PARADISO (G) (v. italienne avec sous-titres anglais) 1:15-4:10-7:00-9:30
DAD (G) Dolby Stereo 2:00-4:30-7:00-9:30	CINQ JOURS EN JUIN (G) 1:20-3:25-5:30-7:25-9:20
THE FABULOUS BAKER BOYS (G) Dolby Stereo 1:45-5:00-7:15-9:30	JESUS DE MONTREAL (14 ans) (v. o. avec sous-titres anglais) 1:45-4:15-7:05-9:35
SEX, LIES & VIDEOTAPE (14 ans) Dolby Stereo 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30	LA MAISON ASSASSINÉE (G) 1:30-4:10-7:10-9:30
PLACE ALEXIS NIHON Metro Atwater	EAT A BOWL OF TEA 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
BACK TO THE FUTURE +2 (G) Dolby Stereo 12:15-2:30-4:45-7:00-9:30	PORTION D'ÉTERNITÉ (14 ans) 1:00-3:15-5:20-7:30-9:35
COUPONS, laissez-passer, billets V.I.P. ou Pharmax refusés	SEXE, MESSAGES ET VIDEO (14 ans) 1:10-3:15-5:20-7:30-9:35
BEST OF THE BEST (14 ans) Dolby Stereo 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30	NOCTURNE INDIEN (G) (v. o. avec sous-titres anglais) 1:00-3:10-5:20-7:30-9:40
COMMUNION (14 ans) (v. anglaise) 12:30-2:40-5:00-7:10-9:40	DÉCARIE 6900, boul. Décarie
EGYPTIEN 1455, Rue Peel	BACK TO THE FUTURE +2 (G) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 12:15-2:30-4:45-7:00-9:30
PRANCER (G) Dolby Stereo 12:30-2:45-5:00-7:00-9:10	COUPONS, laissez-passer, billets V.I.P. ou Pharmax refusés
BACK TO THE FUTURE +2 (G) Dolby Stereo (A l'affiche sur 2 écrans)	CRIMES AND MISDEMEANORS (14 ans) Sam. et Dim.: 12:20-2:35-5:00-7:15-9:40
COUPONS, laissez-passer, billets V.I.P. ou Pharmax refusés	BERRI 1280, rue St-Denis
POINTE-CLAIRE 6361, Trans-Canada	CRUISING BAR (14 ans) Dolby Stereo 1:20-3:20-5:20-7:20-9:20
BACK TO THE FUTURE +2 (G) Dolby Stereo (A l'affiche sur 2 écrans)	RENCONTRE FATALE (14 ans) 1:15-3:45-7:15-9:30
COUPONS, laissez-passer, billets V.I.P. ou Pharmax refusés	KICK BOXER (14 ans) Dolby Stereo (v. française) 1:15-3:15-5:15-7:15-9:15
CRUISING BAR (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 1:15-3:15-5:15-7:15-9:15	CINÉMA PARADISO (G) 1:30-4:15-7:00-9:30
SEA OF LOVE (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 1:20-3:20-5:20-7:20-9:20	WEEK-END CHEZ BERNIE (G) 1:30-4:15-7:00-9:30
DAD (G) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 1:25-4:00-7:00-9:25	COMPLEXE DES JARDINS Basilaire 1
PRANCER (G) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30	LA RÉVOLUTION FRANÇAISE +1 'LES ANNÉES LUMIÈRES' (G) Dolby Stereo 1:15-5:15-8:30 / Coupons refusés
BEST OF THE BEST (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 1:40-3:40-5:40-7:40-9:40	LA RÉVOLUTION FRANÇAISE +2 (14 ans) 'LES ANNÉES TERRIBLES' Dolby Stereo 1:20-5:20-8:45
BONAVENTURE Place Bonaventure	LA VIE ET RIEN D'AUTRE (G) 1:10-3:55-5:40-9:25
SEA OF LOVE (14 ans) Sam. et Dim.: 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30	LES 2 FRAGONARDS (14 ans) 1:30-4:15-7:00-9:20
Dim.: 2:00-4:30-7:00-9:15	CARREFOUR LAVAL 2330, boul. Le Carrefour
SECOND SIGHT (G) Sam. et Dim.: 7:15-9:30	PRANCER (G) Sam. et Dim.: 12:15-2:40-5:00-7:00
Dim.: 2:15-4:45-7:15-9:30	LE JEUNE EINSTEIN (G) 9:20
LE DAUPHIN 2395 est, rue Beauharnois	WEEK-END CHEZ BERNIE (G) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 12:40-3:00-5:05-7:10-9:30
SEXE, MESSAGES ET VIDEO (14 ans) Dolby Stereo	KICK BOXER (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 12:35-2:45-5:00-7:00-9:00
Sam. et Dim.: 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30	Dim.: 7:00-9:00
Dim.: 7:00-9:30	BEST OF THE BEST (14 ans) Sam. et Dim.: 12:45-2:55-5:10-7:20-9:40
JESUS DE MONTREAL (14 ans) Dolby Stereo Sam. et Dim.: 2:00-5:00-7:10-9:20	BACK TO THE FUTURE +2 (G) Dolby Stereo (A l'affiche sur 2 écrans)
Dim.: 7:00-9:20	Sam. et Dim.: 12:15-2:30-4:45-7:00-9:30
LONGUEUIL Place Longueuil, 625 ouest, rue St-Jacques	COUPONS, laissez-passer, billets V.I.P. ou Pharmax refusés
RENCONTRE FATALE (14 ans) Sam. et Dim.: 1:30-4:30-7:00-9:20	KICK BOXER (v. française) (14 ans) Sam. et Dim.: 1:00-3:00-5:00-7:05-9:25
Dim.: 7:00-9:20	Dim.: 7:05-9:25

UN GRAND SPECTACLE FANTASTIQUE!

ASTÉRIX ET OBÉLIX AU CIRQUE

POUR VOS BILLETS COMPOSEZ A-S-T-E-R-I-X (278-3749)

Stade Olympique - 26 décembre au 3 janvier

Une première mondiale

Sous un scénario original créé pour Promexpo. Sous un immense chapiteau aménagé sur le terrain couvert du Stade, vous assisterez à un grand spectacle mettant en scène plus de 30 comédiens et artistes de cirque entourant vos vedettes préférées Astérix, Obélix et Idéfix!

Ne manquez pas de venir voir vos héros en chair et en os dans leurs nouvelles aventures au Cirque.

Astérix et Obélix au Cirque, c'est la potion magique du temps des fêtes pour toute la famille!!!

En plus, le plus grand parc d'amusement intérieur au monde

Avec votre billet de spectacle, vous aurez gratuitement accès au plus grand parc d'amusement intérieur au monde. (Prix régulier 6\$).

Plus de 35 manèges*, des dizaines de jeux d'adresse* et plusieurs autres attractions

Une idée cadeau en vente dès maintenant

Service V.I.P. (1200-367-6666) Compteur A-S-T-E-R-I-X (278-3749)

3 spectacles par jour, 11h00, 15h00, 19h00

Billets: 10\$, 12\$, 50\$, 155\$, 185\$, 205\$

à tous les cinémas Ticketron ou par commande téléphonique

Tél: 288-2525 (v. frais de services)

Prix de groupe (minimum 10 personnes): Tél: 577-8921

Une réalisation de: La Presse, GFM, CKAC 73

LE GRAND CIRQUE D'HIVER DE MONTREAL

Spectacles

CINÉMA

ABRACADABRA
Guy: 11 h 15, 14 h 04, 16 h 53, 19 h 42
ALL DOGS GO TO HEAVEN
Dorval (3): 19 h 15, 21 h 15
Fairview (1): 19 h 15
Greenfield (3): 19 h
Palace (6): 12 h, 13 h 50, 15 h 50, 17 h 40
BACK TO THE FUTURE (2)
Astré (1): 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 45.
Carrefour Laval (5): 19 h, 21 h 30.
Carrefour Laval (6): 19 h, 21 h 30.
Cinéma Égyptien (2): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 30.
Cinéma Égyptien (3): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 30.
Decarie (1): 19 h, 21 h 30
Place Alexis-Nihon (1): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 30.
Pointe-Claire (1): 19 h, 21 h 30.
Pointe-Claire (2): 19 h, 21 h 30.
BEAR (THE)
Dorval (2): 19 h, 21 h 05.
Du Parc (2): 19 h 15.
Loew's (1): 15 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 25.
BEST OF THE BEST
Astré (3): 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 15.
Brossard (1): 19 h 15.
Carrefour Laval (4): 19 h 20, 21 h 40.
Place Alexis-Nihon (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Pointe-Claire (6): 19 h 40, 21 h 40.
BLACK RAIN
Imperial: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 20.
BLACK RAIN (v.f.)
Greenfield (3): 21 h.
Jean-Talon: 19 h, 21 h 30.
Laval (3): 19 h, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam., minuit 05.
Ormeau (2, Longueuil): Ven., 19 h, 21 h 30, du lun. au jeu., 20 h.
Palace (3): 12 h 30, 15 h 20, 18 h 20, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 40.
Rex (2, Saint-Jérôme): 21 h 30.
Versailles (1): 18 h 50, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 55.
CHASSE AUX NANAS (LA)
Carré Saint-Louis: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10.
CINÉMA PARADISIO
Bétri (4): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (2): 13 h 15, 16 h 10, 19 h, 21 h 30.
5 JOURS EN JUIN
Cineplex centre-ville (3): 13 h 20, 15 h 25, 17 h 30, 19 h 25, 21 h 20.
COLD COMFORT
Palace (4): 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 25.
COMMUNION
Place Alexis-Nihon (3): 12 h 30, 14 h 40, 17 h, 19 h 10, 21 h 40.
COURS D'ANATOMIE
Cinéma Capitol (4, Drummondville): 19 h 10, 21 h 30.

COURS TRÈS PRIVÉS
Carré Saint-Louis: 11 h, 13 h 30, 23 h 15.
CRIMES AND MISDEMEANORS
Fairview (2): 19 h 15, 21 h 30.
Fairview: Carré Capouche (1): 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 10.
CRUISING BOAT
Astré (2): 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam., 23 h.
Bétri (1): 13 h 20, 15 h 30, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.
Brossard (1): 19 h 30, 21 h 25.
Carrefour du Nord (1, Saint-Jérôme): 19 h 30, 21 h 40.
Cinéma Capitol (3, Drummondville): 19 h 10, 21 h 30.
Laval 2030 (1): 19 h 25, 21 h 20.
Paradis (1): 19 h, 21 h.
Pointe-Claire (3): 19 h 15.
DAD
Astré (4): 21 h 20.
Fairview: Carré Capouche (1): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.
Pointe-Claire (4): 19 h, 21 h 25.
DEUX FRAGONARD (LES)
Complexe Desjardins (4): 15 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 20.
DRUGSTORE COWBOY
Loew's (4): 12 h 30, 14 h 55, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 20.
BAT A BOWL OF TEA
Cineplex centre-ville (5): 11 h 05, 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05.
FABULOUS BAKER BOYS
Fairview: Carré Capouche (2): 13 h 45, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.
COULEES (LES)
Commodore: 18 h.
GROSS ANATOMY
Palace (6): 19 h 25, 21 h 40. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 55.
HARLEM NIGHTS
Dorval (4): 16 h 40, 21 h 30.
Du Parc (2): 21 h 15.
Fairview (1): 21 h 15.
Palace (2): 13 h, 15 h 45, 18 h 20, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 40.
Pine (2, Sainte-Adèle): 20 h 50.
Versailles (5): 18 h 45, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 50.
HONEYMOON IN PARADISE
Eve: 9 h 45, 12 h 35, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 15.
IMAX: GRAND CANYON et THE DEEPEST GARDEN
Vieux-Port de Montréal: Du mar. au dim., 12 h, 20 h 45.
IMAX: GRAND CANYON et BENTHOS (v.f.)
Vieux-Port: Du mar. au ven., 10 h 15, 13 h 45, 15 h 30, 19 h, sam., dim., 13 h 45, 15 h 30, 17 h 15, 19 h. Dernier spectacle ven., sam., 22 h 30.
JESUS DE MONTREAL
Cineplex centre-ville (4): 13 h 45, 16 h 15, 19 h 05, 21 h 35.
Dalphini (2): 19 h 10, 21 h 20.
JEUNE EINSTEIN (LE)
Carrefour Laval (1): 21 h 20.
JOUISSANCE SUR CANAPE
Carré Saint-Louis: 12 h 45, 16 h 55, 20 h 25.

LE DÉPART (1)
Cineplex centre-ville (1): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (3): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (4): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (5): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (6): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (7): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (8): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (9): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (10): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (11): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (12): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (13): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (14): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (15): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (16): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (17): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (18): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (19): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (20): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

LE DÉPART (1)
Cineplex centre-ville (1): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (3): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (4): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (5): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (6): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (7): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (8): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (9): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (10): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (11): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (12): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (13): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (14): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (15): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (16): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (17): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (18): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (19): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Cineplex centre-ville (20): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

VIET ET RIEN D'AUTRE (LA)
Complexe Desjardins (3): 15 h 10, 15 h 55, 16 h 40, 21 h 25.
WEEK-END CHEZ BERNIE'S
Bétri (5): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.
Brossard (2): 19 h, 21 h 10.
Carrefour du Nord (2, Saint-Jérôme): 19 h 30, 21 h 35.
Cinéma Capitol (2, Drummondville): 19 h 10, 21 h 30.
YOUNG LIKE IT HOT
Eve: 11 h 05, 13 h 55, 16 h 50, 19 h 40.

SALLES DE REPERTOIRE

CIGOGNES N'EN FONT QU'A LEUR TÊTE (LES)
Quiméscope: 19 h.
CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE
Cinémathèque québécoise: 20 h 35.
ENFANCE (MON) A MONTREAL
Cinémathèque québécoise: 18 h 55.
L'ETUDIANT (L')
Rex (Sainte-Anne-de-Bellevue): 21 h 15.
HEAVY PETTING
Rialto: 19 h 15.
JOHANNE D'ARC DE MONGOLIE
Quiméscope: 21 h.
MAN OF ARAN
Conservatoire d'art cinématographique: 20 h 30.
QUEBEC... UN PEU... BEAUCOUP... PASSIONNEMENT
Cinéma ONF: 19 h.
SHIRLEY VALENTINE
Rex (Sainte-Anne-de-Bellevue): 19 h 30.
SPEAKING PARTS
Rialto: 21 h 30.
TOMMY
Quiméscope: 19 h.
TROU (LE) DU DIABLE
Quiméscope: 21 h 20.

DANSE

MONUMENT NATIONAL (1182, Saint-Laurent)
«Stab», «L'Après-midi d'un faune» et «Biophilie», de Marie Chouinard: 20 h 30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier)
Orchestre symphonique de Montréal: Dir. Richard Hoehn. Christine Weidinger, soprano et Dennis O'Neill, ténor. Airs d'opéras de Verdi et Offenbach. Matins symphoniques Metro: 10 h 30. — Orchestre Symphonique de Montréal: Dir. Richard Hoehn. Christine Weidinger, soprano et Dennis O'Neill, ténor. Airs d'opéras de Thomas, Gounod, Offenbach, Saint-Saëns, Rossini, Puccini, Verdi et Donizetti. «Concerts Air Canada»: 20 h.
CHAPELLE DU BON-PASTEUR — Les Jeunes Châmbrières de Saint-Cyr: 12, Isabelle Ca-

ron, pianiste, Chantal Soucy, flûtiste et Marie-Josée Laprise, harpiste. Oeuvres de Absil, Amoros, Bartok, Donizetti, Kabalevsky et Molnar: 20 h.
UNIVERSITÉ MCGILL (Redpath Hall) — Curtis Pendleton, flûtiste et Heather Toews, pianiste. Oeuvres de Mozart, Jolivet, Roussel et Bozza: 20 h.
MAISON ALCAN (L'Atrium) — Ensemble Wiener Tánze. Oeuvres de Strauss et Offenbach: 12 h 20. Chorale de la Cathédrale. Dir. Gerald Wheeler: 12 h.
EGLISE IMMACULEE-CONCEPTION — Gaston Arel, organiste. Oeuvres de Buxtehude et Brahms: 20 h 30.
CONSERVATOIRE — Chantal Turcotte, tromboniste, Dominic Hébert, David St-Laurent et Catherine Lefebvre, contrebassistes: 20 h.

THÉÂTRE

CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) — «Dans les bois», de David Mamet. Du mar. au ven., 20 h.
PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — «Le long voyage vers la nuit», d'Eugène O'Neill. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h.
THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Les jumeaux d'Urantia» de Norman Canac-Marquis: 20 h.
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84, Sainte-Catherine O.) — «Le bourgeois gentilhomme», de Molière. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h.
THÉÂTRE DU RIVEAU VERT (4664, Saint-Denis) — «Les Fridolinades II», de Gratién Gélinas. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h; dim., 15 h.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100, av. des Pins O.) — «La Charge de l'original éternel», de Claude Gauthier. Du mar. au ven., 20 h; dim., 15 h.
ESPACE LIBRE (1945, Fullum) — «Variations». Présentation du Nouveau Théâtre Experimental: 20 h 30.
LA POUDERIÈRE (île Sainte-Hélène) — «Une tète d'affiche 1900... ou, la divine Rogline de Montpensier, comédienne et rivale de l'autre... Sarah Bernhardt», de Patrick Mainville. Merc., jeu., ven., 20 h; sam., 21 h; dim., 15 h.
LA LICORNE (4559, Papineau) — «Autoportrait ou à quoi ça sert de dessiner des filles toutes nues», de Gill Champagne et Louise Mather: 20 h 30.
ESPACE GO (5066, Clark) — «Les amis», de Kôbô Abe: 20 h 30.
UOAM (Studio-Théâtre Alfred-Laliberté) — «Le Parc», de Botho Strauss: 20 h 30.
CENTAUR (453, Saint-François-Xavier) — «Footprints on the Moon», de Maureen Hunter. Du mar. au ven., 20 h; dim., 19 h; mat., sam., 14 h. — «The Mousetrap», d'Agatha Christie. Du mar. au ven., 20 h; dim., 19 h; mat., sam., 14 h.
THÉÂTRE D.B. CLARKE (1455, de Maisonneuve O.) — «The Imaginary Invalid», de Molière: 20 h.
CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE (3000, Boule Saint-Hyacinthe) — «Les Nô modernes», de Yukio Mishima, 20 h, sauf lun.

AVIS d'audiences publiques en matière de cinéma
Conformément à l'article 36.1 de la Loi sur le cinéma (L.R.Q., c. C-18.1), l'Institut québécois du cinéma annonce qu'il tiendra des audiences publiques sur les matières suivantes: Le classement des films et Les permis d'exploitation de lieux de présentation de films en public.
Classement des films
Le Comité sur le classement des films examinera les articles 76 à 81 de la Loi sur le cinéma, ainsi que les mesures et le règlement selon lesquels les films sont classés en fonction de l'âge des spectateurs: admission générale (pour tous), 14 ans et plus (indicateur), 18 ans et plus (restrictif).
Permis d'exploitation
Le Comité sur les permis d'exploitation de lieux de présentation de films en public examinera les articles 91 à 101 de la Loi sur le cinéma, ainsi que la réglementation afférente à cette question, et évaluera les avantages et les inconvénients à mettre en place des mesures permettant de distinguer les salles selon leur programmation; il étudiera les recommandations du Groupe de travail sur l'exploitation des salles de cinéma concernant les permis d'exploitation.
Toute personne ou organisme qui désire exprimer son opinion sur l'une ou l'autre de ces questions doit faire connaître son intention avant le 20 décembre 1989 et soumettre, au plus tard le 26 janvier 1990, 10 copies d'un mémoire exposant sa position.
Un guide de procédures expliquant toutes les démarches à suivre pour participer aux audiences est disponible auprès de l'Institut.
Prière d'adresser les mémoires, la correspondance et les demandes de renseignements au: Secrétaire des Audiences publiques en matière de cinéma Institut québécois du cinéma 80, rue de Brésoles Montréal (QC) H2Y 1V5 Téléphone: (514) 288-7555 Télécopieur: (514) 288-7230

PENTAÈDRE 2e concert
LES CONCERTS DE MUSIQUE FRANÇAISE
«Nouvel» — François «L'ancien» — Pauline
Arrangements: Jacqueline COUTURE
Billets
VALLEYFIELD QUÉBEC MONTREAL
Auditorium du Capot Chapelle du Bon Pasteur Salle Tabor Magasin Olgilvy
VAI SPEC: (514) 378-5754 SALLETECH: (514) 636-1311 ADMISSION: (514) 522-1245
19 novembre 1 décembre 7 décembre
21 janvier 27 janvier 1 février
23 mars 23 mars 5 avril
Phononie

THEATRE DU RIDEAU VERT
Direction Yvette Brind'Amour - Mercedes Palomino SAISON 89/90
Mar. au ven., 20 h — Sam., 16 h - 21 h — Dim., 15 h
les fridolinades
de Gratién Gélinas et Denise Filiatrault
DENIS BOUCHARD RÉMY GIRARD SUZANNE CHAMPAGNE PIERRETTE ROBITAILLE
ROGER LARUE - ANDRÉ LACOSTE DANIELLE HOTTE - CLAIRE JACQUES
COMPLET JUSQU'AU 19 DÉC. PROLONGATION JUSQU'AU 30 DÉC.
4664, rue St-Denis Métro Laurier, sortie Gifford Réservations de 12h à 19h 844-1793

à ma façon
Ohé du traîneau: La mode du temps des fêtes défile à "Joyeux Noël"!
Les 7, 8, et 9 décembre
jeudi et vendredi à 18h30
Samedi à 15h
Nos fabuleux défilés vous offrent de suggestions modes et de cadeaux pour Noël!
Pour plus d'informations: 363-0901
Carrefour Angrignon: un réveillon à ma façon!
Sears, Eaton, Zellers, Pascal, Maxi et 200 autres magasins
CARREFOUR ANGRIGNON
Boulevard Newman entre Triatone et Sheverson à Laval
C'est facile: par l'autoroute 20 ou le pont Champlain, juste à côté de D.

TRANSPORT ET VEHICULES AUTOMOBILES

AUTOBRIQUES

550 AUTOS A VENDRE

LYNX '85, 5 vit., 4 portes, bleu, très propre, A-1, 2.700\$, 953-1175.

550 AUTOS A VENDRE

MERKUR XR4, 85, BLANCHE, 1987, garantie transférable, 7900\$, après 10h 283-8430.

550 AUTOS A VENDRE

PLYMOUTH Caravelle Turbo, 1987, garantie transférable, 7900\$, après 10h 283-8430.

550 AUTOS A VENDRE

RENAULT 5 84, sport, noire, très bon état, 1.950\$, Michel 354-1913.

550 AUTOS A VENDRE

TOYOTA Corolla GT5 coupé 88, 2 portes, état impeccable, 7400\$, après 10h 283-8430.

550 AUTOS A VENDRE

575 ACHAT, VENTE, LOCATION, ECHANGE

575 ACHAT, VENTE, LOCATION, ECHANGE

ACHAT DE VIEILLES VOITURES

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

550 AUTOS A VENDRE

MAZDA RX7, 1987, 6 cyl., 2 + 2, 2000 km, mécanique A-1, très propre, 1.700\$, 363-2042.

PLEIN AIR ET VEHICULES RECREATIFS

606 ARTICLES DE SPORT

BENCH PRESS York, avec emballage de poids, négociable, 481-3719.

633 VILLAGIATURE, VOYAGES

JE CHERCHE une ou plusieurs personnes pour un voyage fin de semaine à Québec, 354-1074.

667 ROULOTTES, TENTES-ROULOTTES ET MOTOCYCLES

A LOUER, roulotte 13', spécial Florida 5500, 3 semaines, 471-6007.

608 ARTICLES DE CAMPING

VOITURETTES électriques de golf en excellente condition, pour servir de transport sur terrain de camping au privé, très sécuritaires pour personnes âgées et handicapées.

655 MOTOCYCLETTES

HURRICANE 1000, 5000, 454-4543.

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

SEA RAY, 39 pi, Express Cruiser 78, 345 h, équipement complet, 22.000\$, 220-0000.

610 EQUIPEMENTS DE SPORTS D'HIVER

SKIS 3 paires 170, 180 et 195, 2 paires poles, 384-9280.

612 CHASSE

FUSIL à pompe, 12, ventile, 530\$, 900-0816.

661 MOTONEIGES

MOTONEIGES, Arctic Cat et Polaris, très bonne condition, 347-4507.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS. Société québécoise d'assainissement des eaux. Travaux dans la ville de Matane. Documents disponibles: SCAE, Service gestion des contrats.

la Saie Corrections. Veuillez prendre note des corrections suivantes à apporter au cahier. C'est Noël à Baie-Rouge!

MISE AU POINT. Dans la circulaire «Une Bonne Nouvelle Sears» avec l'encart «Profitez-en!» inséré dans La Presse du 4 décembre 1989.

CORRECTION. apportée au cahier du 6 au 16 décembre 1989. Page 28: Veuillez prendre note que les prix du bas et de la jupe en satin ont été inversés.

285-7111. 1-800-361-5013. 285-7000. 285-7111. 848-6287. TELECOPIEUR.

ANNONCES CLASSÉES

La Presse

INTERURBAIN SANS FRAIS

du lundi au vendredi, de 8 h à 17 h. ANNONCES ENCADRÉES: du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h.

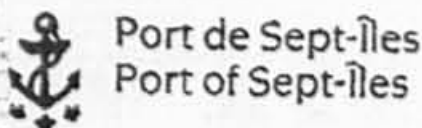
ANNONCES CLASSÉES

du lundi au vendredi, de 8 h à 17 h. Pour changer, corriger ou annuler votre annonce du lundi au vendredi, de 8 h à 17 h.

ANNONCES CLASSÉES

du lundi au vendredi, de 8 h à 17 h. Pour changer, corriger ou annuler votre annonce du lundi au vendredi, de 8 h à 17 h.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS



Port de Sept-Îles
Port of Sept-Îles

Société Canadienne des Ports Port de Sept-Îles

APPEL D'OFFRES

Des soumissions cachetées, visant LA FOURNITURE DE DEUX (2) «DECHARGEUSES PNEUMATIQUES POUR NAVIRES, AU TERMINAL MARITIME DU QUAI DE LA RELANCE, PORT DE SEPT-ÎLES, et adressées au directeur général du Port de Sept-Îles, 421, rue Arnaud, suite 202, Sept-Îles (Québec) G4R 3B3, seront reçues jusqu'à 13 h 30 (HNE), LUNDI LE 15 JANVIER 1990. Toutes les soumissions seront ouvertes publiquement au bureau du port en présence des intéressés, à compter de l'heure ci-haut mentionnée.

Les documents de soumission seront disponibles à compter du 8 décembre 1989, au bureau du directeur général, Port de Sept-Îles, 421, rue Arnaud, suite 202, Sept-Îles (Québec), G4R 3B3, tél.: (418) 968-1231, sur versement de la somme de 250\$, chèque visé non remboursable. Tout versement doit être établi à l'ordre du Port de Sept-Îles.

La Société Canadienne des Ports ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Jean-Maurice Gaudreau
Directeur général
Port de Sept-Îles
Sept-Îles (Québec)

Canada Ports Corporation

Port of Sept-Îles

CALL FOR TENDERS

Sealed tenders addressed to the General Manager and marked «PROVISION OF TWO (2) PNEUMATIC SHIP UNLOADERS, MARINE TERMINAL, QUAI DE LA RELANCE, PORT OF SEPT-ÎLES», will be received at the Port of Sept-Îles, 421, Arnaud Street, Suite 202, Sept-Îles (Quebec) G4R 3B3 until 1:30 p.m. (EST), JANUARY 15, 1990, when tenders will be opened in public at the above-mentioned time.

Tender documents will be available on December 8, 1989 at the office of the General Manager, Port of Sept-Îles, 421 Arnaud Street, Suite 202, Sept-Îles (Quebec) G4R 3B3, tel.: (418) 968-1231, upon the payment of \$250.00, non refundable certified cheque payable to the Port of Sept-Îles.

The Canada Ports Corporation does not bind itself to accept the lowest or any tender.

Jean-Marie Gaudreau
General Manager
Port of Sept-Îles
Sept-Îles (Quebec)

Centre de services sociaux du Montréal métropolitain

APPEL D'OFFRES

CENTRE DE SERVICES SOCIAUX DU MONTRÉAL MÉTROPOLITAIN

OBJET: Location de 37 véhicules pour une période de 24 ou 36 mois.

Le C.S.S.M.M. désire obtenir des soumissions pour la location de 37 véhicules (36 autos et 1 camion) pour une durée de 24 ou 36 mois.

Les documents d'appel d'offres et autres renseignements pourront être obtenus à compter du 4 décembre 1989 à l'adresse ci-bas mentionnée et/ou en appelant au 527-7261, local 2140.

Les soumissions devront être transmises dans des enveloppes scellées et identifiées «Soumission: flotte automobile 1990» jusqu'à 14 heures le 20 décembre 1989 à l'adresse suivante:

Centre de services sociaux
du Montréal métropolitain
1001 est, boul. de Maisonneuve
Rez-de-chaussée
Montréal H2L 4R5

Att.: Monsieur Laurent Spénard
Directeur des Services auxiliaires

Le C.S.S.M.M. ne s'engage pas et ne sera pas tenu d'accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions.

Laurent Spénard, Dir.
Services auxiliaires

Compétition Tribunal Tribunal de la Concurrence

AVIS DE DEMANDE EN VERTU DE L'ARTICLE 75 DE LA LOI SUR LA CONCURRENCE, L.R.C. (1985), ch. C-34, TELLE QUE MODIFIÉE

No de dossier: CT-89/4

Date de dépôt: Le 16 novembre 1989

Demandeur: Le directeur des enquêtes et recherches

Défenderesse: Xerox Canada Inc.

Détails de l'ordonnance demandée:

- 1) une ordonnance à l'endroit de la défenderesse, Xerox Canada Inc., enjoignant celle-ci de prendre Exdos Corporation comme cliente selon les conditions commerciales habituelles du fournisseur en ce qui concerne la fourniture d'un produit, à savoir les pièces de copieurs Xerox (telles que précisées dans la demande) et
 - 2) toute autre ordonnance que le Tribunal jugera indiquée.
- L'avis de demande et les documents d'accompagnement peuvent être examinés au bureau du registraire. Prière d'adresser les demandes de renseignements relatives à la présente demande ou aux procédures du Tribunal au registraire, Tribunal de la concurrence, Centre de la Banque Royale, 90, rue Sparks, pièce 600, Ottawa (Ontario) K1P 5B4. Demandes de renseignements par téléphone: (613) 957-7850.

Le registraire
Annaline Lubbe

Le 16 novembre 1989

Canada

Construction Défense Construction de défense Canada Canada

SOUMISSIONS - SYSTÈME D'ALARME DU NORD

DOSSIER: VA 959 11 Inuvik, T.N.-O.
COA Inuvik, Préparation du site

DATE LIMITE: le 25 janvier, 1990.

DEPÔT POUR LES PLANS: \$500.

Les deux premiers ensembles seulement sont remboursables.

Les SOUMISSIONS SOUS-PLI CACHETÉ, pour le projet indiqué ci-dessus, adressées au Secrétaire-trésorier, Construction de Défense Canada, Edifice Sir Charles Tupper, Promenade Riverside, Aile «A», 3^e étage, Ottawa (Ontario), K1A 0K3, seront reçues jusqu'à 15 h, heure locale, le 14 décembre 1989.

Les intéressés peuvent se procurer les documents de soumission au Service des Plans de CDC à Ottawa à l'adresse ci-dessus (téléphone 613-998-9549, télex 613-998-1061, telex 053-3726) sur présentation du dépôt approprié, payable à l'ordre de Construction de Défense (1951) Limitée. Seul les deux premiers ensembles de plans et devis sont remboursables.

Les plans, devis et documents de soumission peuvent être examinés aux bureaux des associations de construction suivantes: Vancouver, Edmonton, Calgary, Whitehorse, Yellowknife, Regina, Winnipeg, Toronto, Montréal, Ottawa, Fredericton, Halifax, Charlottetown et St. John's, et au bureau gouvernemental du T.N.-O. d'Inuvik. Il est aussi possible de les examiner aux bureaux régionaux de CDC à: Victoria, Winnipeg, Toronto, Montréal et Halifax.

Canada

FOYER HONGROIS

Phase III

AVIS DE SOUMISSION CONSTRUCTION DE 14 STUDIOS ET 12 CHAMBRES.

La direction du FOYER HONGROIS recevra des soumissions pour la construction de 26 unités pour personnes retraitées, sises à l'est de la rue Atwater sur la rue Liénel-Gros.

Les soumissions seront reçues de main en main entre (1) une heure et (15) quinze heures inclusivement le 18 décembre 1989 au bureau du FOYER HONGROIS, 2, avenue McCulloch, Montréal (Québec) H2V 3L4.

C'est au bureau de l'architecte Jean de KERESZTES, 4360, Madison, Montréal (Québec) H4B 2V2, à compter du 8 décembre 1989 qu'on pourra se procurer le dossier de soumission, dans un délai de 24 heures, contre un chèque visé non remboursable de 200 \$ pour chaque copie demandée.

Les soumissions ne seront valables qu'accompagnées d'un dépôt de garantie sous forme soit d'un chèque visé ou soit d'un cautionnement de soumission remis par une compagnie acceptable par le FOYER HONGROIS, selon des modèles approuvés.

Un chèque visé d'au moins 5% du montant de la soumission ou un cautionnement de soumission d'au moins 10% du montant de la soumission.

Tous les documents de soumission seront fournis en (2) deux exemplaires dont (1) un original et (1) une copie.

Le FOYER HONGROIS ne s'engage pas à accepter la plus basse soumission, ni aucune des soumissions reçues et le soumissionnaire ne pourra prétendre à aucune indemnité, ni contestation pour quelque motif que ce soit le choix du FOYER HONGROIS.

Blanka GYULAI, C.M., C.R., I.L.D.
Présidente
FOYER HONGROIS
Montréal, le 4 décembre 1989

VILLE DE POINTE-CLAIRE APPEL D'OFFRES

Soumission: # 840

Description: Pour fournir des unités de rayonnages à la Bibliothèque Centrale de la Ville de Pointe-Claire (Spacesaver, anciennement All Steel)

Les soumissions doivent être adressées au Conseil de la Ville de Pointe-Claire et retournées au Gerant de l'approvisionnement de la Ville, à l'Hotel de Ville, 451, boul. St-Jean, Pointe-Claire, Québec, pas plus tard que quinze heures (15 heures)

LE MERCREDI 20 DECEMBRE 1989

Les soumissions seront ouvertes en public à l'Hotel de Ville, à quinze heures (15 heures) la journée de la fermeture des soumissions.

Les enveloppes contenant les soumissions doivent être marquées clairement quant à leur contenu.

Les documents pourront être obtenus au Service de l'Approvisionnement.

Un chèque certifié ou un cautionnement représentant au moins dix (10%) pour cent du montant total de la soumission doit être inclus avec chaque soumission.

La plus basse ou toute autre soumission ne sera pas nécessairement acceptée.

Donne à Pointe-Claire, ce sixième jour de décembre 1989.

Denis Robillard
Gerant
Approvisionnement

Ensemble on peut vaincre le cancer

SOCIÉTÉ CANADIENNE DU CANCER
CANADIAN CANCER SOCIETY

DONNEZ GÉNÉREUSEMENT

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

NECROLOGIE



M. Yvon Petitclerc, né le 4 décembre 1909, à l'âge de 77 ans, est décédé M. Yvon Petitclerc, membre des Chevaliers de Colomb, Assemblée Dollard, président-fondateur des Vifs Argent, époux de Réjane L'Espérance. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Alain (Suzanne), France (Romain), Ginette (Alain), Mireille (Marcel), Marc (Céline), Lucie (Robert), ainsi que ses petits-enfants, ses frères et sa sœur, ses beaux-frères, belles-sœurs. Exposé à la résidence funéraire

Magnus Poirier Inc.
11630, Notre-Dame
Pointe-aux-Trembles
Les funérailles auront lieu le jeudi 7 courant à 11 h en l'église Ste-Germaine-Cousin, suivies de l'inhumation au Repos St-François-d'Assise. —

PRIÈRE

Prière à saint Pèregrin
Saint Pèregrin, humble serviteur du Seigneur et de sa Mère, j'ai besoin de ton aide et de ton soutien. La maladie rend ma vie incertaine et difficile et ébranle ma foi. Aide-moi à tenir solidement dans la foi et l'espérance comme tu l'as fait alors que tu étais effrayé par le cancer. Je voudrais bien être guéri; mais, par ta prière, je demande surtout au Seigneur la force de porter chaque jour ma croix; je demande la grâce de ne pas désespérer; je demande enfin la force de dire et de montrer la présence de Dieu dans ma vie malgré les épreuves, les angoisses et les peurs que je dois vivre, Saint Pèregrin, toi, mon frère dans la foi, sois mon protecteur et mon intercesseur auprès du Seigneur, Dieu de tendresse et de bonté. Amen.
D.D.

PRIÈRE

Prière au St-Esprit
St-Esprit, toi qui éclaircis tout, qui illumines tous les chemins pour que je puisse atteindre mon idéal, toi qui me donnes le don divin de pardonner et oublier le mal qu'on me fait, et qui es avec moi dans tous les instants de ma vie, je veux pendant ce court dialogue te remercier pour tout et confirmer encore une fois que je ne veux pas me séparer de toi à jamais, même malgré n'importe quelle illusion matérielle. Je désire être avec toi dans la gloire éternelle. Merci de ta miséricorde envers moi et les miens. (La personne devra dire cette prière pendant trois jours de suite. Après les 3 jours, la grâce demandée sera obtenue, même si cela pourrait paraître difficile. Faire publier aussitôt que la grâce a été obtenue, sans dire la demande.)
A.L.R.L.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen.

Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. E.E.R.

REMERCIEMENTS

PARÉ (D. Claude)
Son épouse Gabrielle Desautels Paré, ses sœurs: Hélène et Raymond, son frère Gilles vous prient d'agréer l'expression de leurs remerciements pour votre témoignage d'amitié lors du décès de D. Claude Paré survenu le 24 novembre 1989.

Bourassa n'avait lu aucun des rapports mensuels qu'il avait exigés d'Hydro-Québec

Marc-Yvan Côté chassé par une panne

GILLES NORMAND
du bureau de La Presse

QUÉBEC

Le premier ministre Robert Bourassa n'avait, tout au moins jusqu'à hier, lu aucun des rapports mensuels qu'il a exigés d'Hydro-Québec à compter de mars 1989.

C'est ce qu'il faut conclure de son inaptitude à préciser clairement, depuis deux jours, combien de rapports lui sont parvenus.

De nouveau harponné par le chef de l'opposition, Jacques Parizeau, qui demandait que soient déposés ces rapports sur l'amélioration des réseaux de transport et de distribution d'Hydro-Québec, le premier ministre, au début de la séance consacrée aux questions, hésitait à préciser s'il en avait reçu un ou deux.

«Il y en a un qui nous est parvenu à la fin de septembre. On vient de me remettre une note, mais je ne suis pas en mesure de donner le nombre de rapports. Je ne crois pas, pour répondre au chef de l'opposition, qu'il y ait eu un rapport tous les mois. Il y a eu un rapport qui a été soumis à la fin de mai. Un autre au début de septembre», a-t-il indiqué.

Une quarantaine de minutes plus tard, comme la période des questions allait prendre fin, M. Bourassa recevait une autre note selon laquelle le gouvernement avait obtenu d'Hydro sept rapports mensuels, aux dates suivantes: 1^{er} mai, 8 juin, 6 juillet, 3 août, 12 octobre, 10 novembre et un dernier le 4 décembre.

Pas loin d'être perçue comme une lointaine mise en tutelle, cette mesure sans précédent du gouver-

nement, que d'exiger d'une société d'État un rapport mensuel, avait été prise à la suite d'une série de pannes survenues en plein hiver, dont l'une, à la grandeur du Québec, avait été expliquée par divers orages magnétiques provoqués par l'activité solaire.

Embarrassé par les tuiles qui lui tombaient sur la tête l'une derrière l'autre, relativement à la fiabilité du réseau de distribution d'Hydro-Québec, M. Bourassa s'était engagé à contrôler étroitement la société d'État.

Comme il l'avait fait la veille, le premier ministre a refusé hier de déposer ces rapports devant l'Assemblée nationale, afin de protéger la concurrence d'entreprises qui présentent des soumissions pour obtenir des contrats. Il s'est toutefois engagé à déposer une synthèse de ces rapports, à laquelle un comité travaille déjà, a-t-il déclaré, pour «pleinement informer l'opinion publique».

S'il s'est dit prêt à accélérer le dépôt de ce résumé, M. Bourassa n'en paraît pas moins ennuyé par l'insistance du chef de l'opposition à lui faire déposer ces documents, puisqu'il peut toujours lui poser des questions à l'Assemblée nationale. Dans l'entourage de M. Parizeau, on explique cette insistance en disant que la période des questions est bien davantage consacrée aux questions qu'aux réponses...

Panne chez Marc-Yvan Côté

Par ailleurs, le gouvernement s'efforce de rassurer la population sur la capacité d'Hydro d'alimenter chaque foyer québécois durant la période de pointe, cet hiver, soit autour du 21 décembre, ce qui n'a pas empêché le ministre de l'Énergie et des Ressources, Lise Bacon, d'exprimer de sérieuses inquiétudes quant à la fiabilité du réseau de distribution d'Hydro-Québec.

Comme les pannes de courant, ça ne choisit pas, c'est au ministère de la Santé et des services sociaux que l'électricité a manqué durant quelques heures, hier, forçant le ministre Marc-Yvan Côté et tout le personnel à évacuer l'édifice Geoffroy, où le système de chauffage, la climatisation, les télécopieurs et même les téléphones étaient morts.

Des milliers de Canadiens attendent le don d'un organe qui pourrait leur sauver la vie. La Fondation canadienne du rein vous incite fortement à signer une carte de don d'organes.



LA FONDATION
CANADIENNE
DU REIN

carce que la vie ça n'attend pas.

PROVINCE DE QUÉBEC



VILLE DE SALABERRY-DE-VALLEYFIELD

COMTÉ DE SALABERRY-SOULANGES

AVIS PUBLIC

Projet d'agrandissement de la Marina du Centre Nautique de Salaberry-de-Valleyfield

AVIS est donné au public qu'il lui est loisible de consulter le dossier afférent au projet d'agrandissement qui comprend notamment une étude d'impact sur l'environnement préparée en vertu de la section IV.1 de la Loi sur la qualité de l'environnement (L.R.Q., c. Q-2).

Cette étude d'impact sur l'environnement a été présentée au Ministre de l'Environnement qui l'a rendue publique le 13 novembre 1989 et l'a mise à la disposition du public pour fins de consultation.

Ce dossier est notamment disponible pour consultation par le public au:

Bureau d'audiences publiques sur l'environnement
12, rue Ste-Anne, 1^{er} étage, Québec

199, rue Sherbrooke Est, Bureau 3860, Montréal

Bureau de Communication Québec

85, rue Champlain, Salaberry-de-Valleyfield

• Les jours et heures d'ouverture normales des bureaux

Bibliothèque Municipale

75, rue St-Jean-Baptiste, Salaberry-de-Valleyfield

Lundi et mardi: de 11 h à 18 h

Mercredi, jeudi et vendredi: de 12 h à 20 h

Samedi: de 10 h à 16 h

Dimanche: de 12 h à 14 h

On peut y obtenir la liste des lots touchés par ce projet.

D'ici le 27 décembre 1989, toute personne, groupe ou municipalité peut demander par écrit au Ministre de l'Environnement la tenue d'une audience publique relativement à ce projet.

Cet avis est publié par la Ville de Salaberry-de-Valleyfield conformément au Règlement sur l'évaluation et l'examen des impacts sur l'environnement (R.R.Q., c. Q-2, r.9) adopté en vertu de la Loi sur la qualité de l'environnement (L.R.Q., c. Q-2).

Salaberry-de-Valleyfield

le 4 décembre 1989.

Monique McSween-Genfren,
Assistante-greffière de la ville.

APPEL D'OFFRES

DANS L'AFFAIRE DE FAILLITE DE:
No 505-11-000723-895
ICONEX INTERNATIONAL INC.

Des soumissions scellées portant au recto de l'enveloppe la mention «SOUMISSION ICONEX INTERNATIONAL INC.», seront reçues au Holiday Inn, site au 420, rue Sherbrooke ouest, Salle Gouverneur II, Montréal, le jeudi 14 décembre 1989 entre 9 heures et 10 heures a.m., pour l'achat des éléments d'actif ci-après décrits.

DESCRIPTION DES BIENS

LOI no 1: Stock de marchandises, trousse de distributeur et atomiseur d'une valeur estimée à 30 324\$.

LOI no 2: Stock de marchandises, trousse de distributeur et atomiseur d'une valeur estimée à 24 818,28\$.

LOI no 3: Équipement de bureau d'une valeur estimée à 5 325\$.

LOI no 4: Ordinateur IBM, moniteur, clavier, imprimante Epson, dactylo, classeur et aspirateur d'une valeur estimée à 7 550\$.

LOI no 5: Photocopieur Mita DC 1205 d'une valeur estimée à 1 500\$.

Lot no 2 entropose au 2665, boul. Perre-Lelievre à Québec.

Lots nos 1, 3, 4, 5 entroposes au 1305, Labadie à Longueuil.

INSPECTION DES ACTES

Les biens pourront être examinés le lundi 11 décembre 1989 entre 10 heures a.m. et midi. Les intéressés pourront se procurer sur place, une copie de l'inventaire et obtenir tous autres renseignements relatifs aux biens.

CONDITIONS ET INSTRUCTIONS

Les soumissions doivent être accompagnées d'un dépôt représentant au moins 20% du montant offert par chèque visé ou mandat établi à l'ordre de J.P. Chatigny In Trust.

Les soumissions seront ouvertes en présence des soumissionnaires et autres personnes intéressées, le jeudi 14 décembre 1989 à 10 heures a.m. au Holiday Inn, au local décrit plus haut.

Les soumissions et la vente sont assujetties à d'autres conditions, réserves et modalités qui font partie intégrante du présent appel d'offres et dont les détails pourront être obtenus à notre bureau ou sur les lieux lors de l'inspection des biens. Il est de la responsabilité des soumissionnaires d'en obtenir copie et d'en prendre connaissance.

J.P. CHATIGNY & ASSOCIÉS INC.
JEAN-PIERRE CHATIGNY, syndic
348, Chemin Larocque
Valleyfield, Québec J6L 4C3
Tél.: 373-5698 ou 1-800-363-5330

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

INDEX DES DÉCÈS

- ALEXOPOULOS (Olivine née Lizotte), Montréal. AMYOT (Marie-Anne Parent), Longueuil. BELANGER (Simonne), Anjou. BENEDETTI (Jean-Baptiste), St-Laurent. BRILLON (Jean), Montréal-Nord. BRISEBOIS (Jeanne), Montréal. CAMBRIA (Antoine Tony), Montréal. CHAURET (Père Georges-André), Laval. COURTEMANCHE-LEMAY (Marie-Claire), Ottawa. COURTOIS-BASTIEN (Ida), Montréal. DELLA-PORTA (Marietta), St-Léonard. DESCHAMPS (Eugène), LaSalle. DUBREUIL (Armand), Montréal. DUBUC (Cécile), Montréal. DUMAS (Louis), Montréal. GAUDET (Amable), Ste-Marthe-sur-le-Lac. GROOME (Louise née Vézina), St-Laurent. HARDY (Irène), Montréal. HUBERDEAU (Réal), St-Lambert. JALBERT (Sœur Jeanne-D'Arc, M.I.C.), Laval. JALBERT (Rose), Montréal. JANSEN (R.P. Léon) S.C.J., Montréal.

CAMBRIA

(Antoine Tony) A l'hôpital Ste-Anne-de-Bellevue, le 3 décembre 1989, à l'âge de 60 ans, est décédé M. Antoine (Tony) Cambria, époux de feu Constance Kidd. Il laisse dans le deuil son fils Raymond de Toronto, ses sœurs: Lucrèce, Jeanette et Bernadette, ses frères: Benoit de Vancouver, Frank, Nicholas et Salvatore. Exposé aux salons: T. Sonegrist Ltée 3198, Ontario est Montréal. Funérailles, le mercredi 6 décembre, à 11 heures, en l'église St-Jean-Baptiste de St-Jean-Baptiste, 1111 St-Jean-Baptiste, Montréal. Les funérailles auront lieu le mercredi 6 décembre à 11 heures, en l'église St-Jean-Baptiste de St-Jean-Baptiste, 1111 St-Jean-Baptiste, Montréal. Les funérailles auront lieu le mercredi 6 décembre à 11 heures, en l'église St-Jean-Baptiste de St-Jean-Baptiste, 1111 St-Jean-Baptiste, Montréal.

CHAURET

(Père Georges-André, ouïstide) A la Maison St-Jean-Eudes, Laval, le mardi 5 décembre 1989, est décédé à l'âge de 83 ans, le Père Georges-André Chauret, c.j.m. Né à Papineauville (Québec), il est entré dans la Congrégation des ouïstides où il fut ordonné prêtre le 21 février 1932. Professeur à l'Université de Bathurst, N.B., et à l'Externat classique St-Jean-Eudes de Québec pendant plusieurs années, il fut nommé curé de la paroisse St-Coeur-de-Marie à Québec puis de nouveau professeur au Collège St-Louis d'Edmonton, N.B. Il devint par la suite aumônier religieux et du Centre d'accueil féminin des religieuses du Bon-Pasteur de la rue Sherbrooke à Montréal avant d'être nommé supérieur de la Maison St-Jean-Eudes à Laval tout en demeurant aumônier de la maison Ste-Dominique également à Laval. Il exercera par la suite la charge d'aumônier des sœurs de la Charité de St-Louis à Lazon puis des sœurs des Saints-Coeurs-de-Jésus-et-Marie à Laval. C'est à la Fraternité Val-des-Rapides de Laval qu'il termina sa carrière comme aumônier avant de prendre sa retraite en 1987. Outre sa famille religieuse, il laisse dans le deuil une belle-sœur, Mme Suzanne Chauret, ainsi que des neveux et nièces. Il avait précédé dans la tombe par trois frères: Hubert, Jean-Louis et Laurent. Il sera exposé à l'église du Bon-Pasteur (400, rue Laurier, Laval-des-Rapides), le mercredi 6 décembre de 14 h à 21 h. Les funérailles auront lieu le jeudi matin à 10 h en l'église du Bon-Pasteur et l'inhumation sera faite au cimetière des Peres ouïstides de Charlesbourg (Québec). La dépouille mortelle a été confiée à la maison Filiatrault et Fils de Laval.

BENEDETTI

(Jean-Baptiste) A St-Laurent, le 2 décembre 1989 à l'âge de 67 ans est décédé M. Jean-Baptiste Benedetto, retraité de la Société centrale d'hypothèques et de logements du Canada. Il laisse dans le deuil son épouse Catherine Zambellas, ses enfants: Alain, Bernard, Corinne, Brenda et leur conjointe, ses petits-enfants, ainsi que sa sœur Mirielle Bowden. A la demande du défunt, il ne sera pas exposé. Les funérailles auront lieu mercredi 6 décembre à 11 h en l'église St-Hippolyte. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Direction: Urgel Bourgie Ltée.

BRILLON

(Jean) Mtl-Nord, le 5 décembre 1989 à l'âge de 83 ans est décédé M. Jean Brillon, époux en premières noces de feu Hélène Vincelle et en secondes noces de Simone Tremblay. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Irène (Ronald Raymond), Thérèse (Robert Arsenault), Cécile (Yvon LaFleur), René (Thérèse Groudi), Maurice (Paullette Dunberry), Louise (Jean-Claude Guindon) et sa belle-fille Pauline Gaudet (Jean-François), ainsi que ses petits et arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons.

COURTEMANCHE-LEMAY

(Marie-Claire) Le 1er novembre 1989 est décédée à Ottawa Mme Marie-Claire (Lemay) Courtemanche, autrice de la biographie de feu Maurice Henri Courtemanche, ingénieur à la Cité d'Ottawa. Elle laisse dans le deuil son fils Louis-François et son épouse, ses petits-enfants: Nicolas, Marie-France et Ariane. Elle laisse également dans le deuil ses frères et sœurs: Roger, Robert, Germaine Charbon, Gilbert Diemer tous de Montréal et Gérard de Trois-Rivières, ainsi que belles-sœurs, neveux et nièces. Les funérailles ont eu lieu le 3 novembre en l'église Christ-Roi. Inhumation au cimetière Notre-Dame d'Ottawa.

DELLA-PORTA

(Marietta) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme Marietta Della-Porta, épouse de feu Nicola Della-Porta. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Victor (Marc Lusk), Evelina (Vito Ricci), et ses petits-enfants: Yvon, Marc, Eric, ses petits-fils: Patrick et Kevin, ses frères et sœurs, beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces, parents et amis. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Alfred Dallaire Inc. 11813, rue Notre-Dame Pointe-aux-Trembles pour se rendre à l'église Ste-Marie-Goretti, où le service sera célébré à 10 h, et de la au Repos St-François d'Assise, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacre-Coeur pour l'inhumation de feu M. Joseph Maneri et les membres de la famille Maneri désirent remercier sincèrement les parents et les amis qui leur ont envoyé des marques de sympathie, soit par offrandes de messes, de fleurs, carte, visite ou assistance aux dernières prières, lors du décès de M. Joseph Maneri, survenu le 9 novembre 1989. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

DESCHAMPS

(Eugène) A LaSalle, le 5 décembre 1989 à l'âge de 83 ans est décédé M. Eugène Deschamps, époux de feu Lucienne Robert, père de Jeanne-Mance (Paul Guay), Camille (Jeanne Guay), Pierre (Lafontaine), grand-père de plusieurs petits-enfants. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Urgel Bourgie Ltée 7708, rue Centrale LaSalle. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 13 h, à l'église Ste-Thérèse de l'Enfant-Jésus, et de la au cimetière de Notre-Dame-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

DUBREUIL

(Armand) A Montréal, le 5 décembre 1989 à l'âge de 76 ans est décédé M. Armand Dubreuil, époux de Lorraine Bourcier. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Dolard, Louis (Huguette Pouliot), ses petits-enfants: Andrée, Genevieve, son frère Robert, ainsi que plusieurs neveux et nièces. Les funérailles auront lieu le vendredi 8 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Urgel Bourgie Ltée 6259, boul. Monk, Mtl pour se rendre à l'église N.O.T.E.-D.M.C. d.U. Perpetuel-Secours où le service sera célébré à 10 h et de la au cimetière de Notre-Dame-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi et jeudi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

DUBUC

(Cécile) A Montréal, le 4 décembre 1989, l'âge de 61 ans est décédée Mme Cécile Dubuc, épouse de Bernard Dubuc. Outre son époux, elle laisse ses enfants: Francine, Sylvie, Josée; ses gendres, petits-enfants, sœurs, parents et amis. Exposée à la Résidence funéraire Magnus Poirier Inc. 8880, boul. St-Michel. Les funérailles auront lieu le mercredi 6 décembre à 10 h en l'église Ste-Luce et de la au crématorium Magnus Poirier Inc. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Direction funéraire Charles E. Rollette Inc. et Omer Duquette Inc.

DUMAS

(Louis) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 60 ans, est décédé M. Louis Dumas, époux de Françoise Bedard, père de Robert (Guyline Tremblay), et Bertrand. Il laisse également plusieurs parents et amis. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Urgel Bourgie Ltée 2095, rue De Salaberry Montréal pour se rendre à l'église Ste-Odile le service sera célébré par le Père Vincent Dumas, Eudiste, où le service sera célébré à 11 h et de la au cimetière de Notre-Dame-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

GAUDET

(Amable) A Ste-Marthe-sur-le-Lac, le 4 décembre 1989, à l'âge de 87 ans, est décédé M. Amable Gaudet, époux de Simone Grimard. Il laisse: Jeanine (Dr Roland Maurice), Jean-Maurice, Gilles, Roland (Pierre Fortin), Lucille (Jean Dupuy), Michel, Denise (Gilles Page), Lise (Philippe Lavioie), ainsi que plusieurs petits-enfants et arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira de la résidence funéraire Laurent Thériault Inc. 512, rue de l'Église Verdun pour se rendre à l'église Notre-Dame-de-Lourdes, 4949, av. Verdun, Verdun où le service sera célébré à 10 h et de la au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Salon ferme 14 h à 19 h.

GROOME

(Louise) née Vézina. Au Foyer St-Laurent, le 3 décembre 1989, à l'âge de 91 ans, est décédée Louise Groome, née Vézina, épouse de feu George (époux de Muriel Brown) et Guilbert (époux de Marie-Claude Chauvet Contreras), ses petits-enfants: Nancy, Kathryn, Marguerite, Rosemary et Valérie ainsi que quatre arrière-petits-enfants. Elle laisse également sa fille Louise May (décédée). Exposée à la résidence funéraire Armstrong, 1640, Côte-Vertu (ouest de Décarie) St-Laurent. Les funérailles auront lieu le mercredi 6 décembre à midi en la chapelle du salon, et de la au cimetière Mont-Royal, lieu de la sépulture. Au lieu de fleurs des dons à la Société canadienne de cancer seraient appréciés.

HARDY

(Irène) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 63 ans, est décédée M. Irène Hardy, retraitée de Radio Canada, épouse de Paul-Émile Laporte. Outre son épouse, il laisse ses enfants: Suzan (Gabriel Lafrenière) et Raymond (Hélène Coulombe); ses petits-enfants: Julien, Karine, Maxime et Alexandre, ainsi que sa sœur, son frère, ses belles-sœurs et beaux-frères. Les funérailles auront lieu le vendredi 8 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Magnus Poirier Inc. 7100, rue Joseph-Renaud Ville d'Anjou pour se rendre à l'église Notre-Dame d'Anjou où le service sera célébré à 10 h suivi de la crémation. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

HUBERDEAU

(Réal) A l'hôpital Charles-Lemoyne, le mardi 5 décembre 1989, est décédé M. Réal Huberdeau de St-Lambert, époux bien-aimé de Margaret Snyder. Cher père de Judy (Mme Guy Quintin), grand-père bien-aimé de Kathy et Chris. Exposé à la résidence funéraire Collins, Clarke, MacGillivray White 307, Riverside Drive (angle Argyle) St-Lambert. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 14 h à l'église St-François d'Assisi, 844, rue Notre-Dame, St-Lambert et de la au cimetière paroissial St-Lambert. Au lieu de fleurs, des dons à l'hôpital Charles-Lemoyne ou The North Hero Volunteer Fire, département North Hero, Vermont 05474, seraient appréciés.

JALBERT

(Sœur Jeanne-D'Arc, M.I.C.) A l'hôpital St-Michel le 5 décembre 1989 est décédée Sœur Jeanne-D'Arc Jalbert, des Sœurs Missionnaires de l'Immaculée-Conception. Elle sera exposée mercredi le 6 décembre à 14 h à 100 Place Juge-Desnoyers, Pointe-à-Callier, Laval. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 10 h en la chapelle de la communauté. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Direction funéraire Charles E. Rollette Inc. et Omer Duquette Inc.

LACROIX

(Georges-Henri, c.s.sp.) A Montréal, le 5 décembre 1989, à l'âge de 83 ans est décédé le Père Georges-Henri Lacroix, c.s.sp., de la Congrégation du Saint-Esprit, fils de feu Albert Lacroix et de feu Rose de Lia St-Onge. Né le 10 août 1906 à St-Liboire de Bagot, il fit ses études primaires à Saint-Lambert et des études secondaires et commerciales à Berthierville, avant de rejoindre par un temps les rangs des Clercs de St-Viateur. En 1927, il devenait étudiant au Collège Apostolique St-Alexandre de la Gatineau et, en 1931, il entrait au noviciat spiritain à Orly (France) où il faisait profession religieuse dans la Congrégation du St-Esprit le 8 septembre 1932. Il devait poursuivre ses études de théologie à Chevilly dans la banlieue de Paris et y reçut l'ordination sacerdotale le 6 octobre 1935. C'est à Haiti, et principalement au Collège St-Martial de Port-au-Prince, que le Père Lacroix devait faire ses premières armes comme missionnaire spiritain. De 1936 à 1954, il y fut successivement professeur, responsable de la construction et économique. Ce sera ensuite au service du Québec, de 1955 à 1964, que le Père Lacroix fera valoir ses talents, soit comme aumônier à l'hôpital psychiatrique St-Jean-de-Dieu (aujourd'hui Louis-Hippolyte-Lafontaine), à Montréal, curé à la paroisse de Lac-au-Saumon (Mauricie) responsable de la construction du Grand Scolastic spiritain à Sainte-Foy, supérieur et économiste de la Maison provinciale. Après un séjour de cinq ans à la Maison Générale de la Congrégation du Saint-Esprit à Rome, le Père Lacroix sera de nouveau aumônier à St-Jean-de-Dieu de 1969 à 1974, puis curé à Hallebourg (Herts), Ontario de 1975 à 1985, année où une santé de plus en plus déficiente l'obligera à la retraite. Outre ses confrères et les membres associés de la Congrégation, le défunt laisse dans le deuil sa sœur Berthe (Mme Clovis Cantin) et sa belle-sœur (Mme Juliette Lacroix) ainsi que des neveux et nièces. La dépouille mortelle sera exposée à 14 h et de 19 h à 22 h à la Maison Le Roy, de la Congrégation du St-Esprit, au 3136 Ste-Bonaventure, à Montréal. Les funérailles auront lieu le mercredi 6 décembre à 15 heures en l'église St-Leon, 4311, boul. de Maisonneuve, à Westmount. De la, le corps sera transporté à Gatineau pour être inhumé au cimetière de la Congrégation après une courte cérémonie qui aura lieu le samedi 9 décembre à 11 heures au Collège St-Alexandre. La direction des funérailles a été confiée à: La Coopérative funéraire de la Rive-Sud de Montréal 1848, rue Ste-Hélène Longueuil.

LALANDE

(Cécile) Au Centre hospitalier Deux-Montagnes, le 3 décembre 1989, à l'âge de 93 ans, est décédée Mme Cécile Lalande, épouse de feu Louis-Léon de St-Placide. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Pierrette (Marcel Damer), Thérèse (Claude Moderie), feu François, Cécile (Pierre-André St-Jacques), elle laisse aussi une sœur Mme veuve Louise Quessal, deux belles-sœurs: Mme veuve Aldéric Quessal et Mme veuve Germaine Leduc; quatorze petits-enfants, seize arrière-petits-enfants. Exposée à la salle communautaire de St-Placide 281, rang St-Vincent St-Placide. Les funérailles le mercredi 6, à 14 h, en l'église paroissiale de St-Placide, inhumation au cimetière du même endroit. Direction funéraire Julien Clément & les Salons funéraires Guay Inc.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacre-Coeur pour l'inhumation de feu M. Joseph Maneri et les membres de la famille Maneri désirent remercier sincèrement les parents et les amis qui leur ont envoyé des marques de sympathie, soit par offrandes de messes, de fleurs, carte, visite ou assistance aux dernières prières, lors du décès de M. Joseph Maneri, survenu le 9 novembre 1989. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

JALBERT

(Rose) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 77 ans, est décédée Mme Rose Jalbert, épouse de feu Hector Jalbert. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Suzan (Gabriel Lafrenière) et Raymond (Hélène Coulombe); ses petits-enfants: Julien, Karine, Maxime et Alexandre, ainsi que sa sœur, son frère, ses belles-sœurs et beaux-frères. Les funérailles auront lieu le vendredi 8 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Magnus Poirier Inc. 7100, rue Joseph-Renaud Ville d'Anjou pour se rendre à l'église Notre-Dame d'Anjou où le service sera célébré à 10 h suivi de la crémation. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

LAFONTAINE

(Elzéar, c.s.sp.) A Montréal, le 4 décembre 1989, est décédé, à l'âge de 62 ans le Père Elzéar Lafontaine, c.s.sp., de la Congrégation du Saint-Esprit, fils de feu Elzéar Lafontaine et de feu Emma Charette. Né le 14 septembre 1914 à Perkins Mill, il fit ses études classiques au Collège Apostolique Saint-Alexandre de la Gatineau. En 1936, il entrait au noviciat spiritain à Orly (France) et faisait profession religieuse le 8 septembre de l'année suivante. Après des études théologiques en France (Chevilly) et aux États-Unis (Ferdale), il était ordonné prêtre le 6 juillet 1945 à Perkins Mill. Des après son ordination, le Père Lafontaine devenait sous-directeur du Petit Scolastic spiritain et professeur au Collège Saint-Alexandre. En 1943, il était nommé vicaire à la paroisse de Lac-au-Saumon (Matapédia). A l'automne 1946, il quittait le Canada pour devenir missionnaire aux Iles Maurice et Rodrigues. Il revenait au Canada en 1960 pour devenir aumônier à l'hôpital psychiatrique St-Jean-de-Dieu (aujourd'hui Louis-Hippolyte-Lafontaine) à Montréal avant de poursuivre des études en pastorale spécialisée à Washington en 1963 et 1964. Il reprenait alors son poste à l'aumônerie de Saint-Jean-de-Dieu. De 1971 à 1978, on le retrouvait comme aumônier au Centre d'Accueil régional de la Matapédia et à la Maison-Mère des Sœurs de Notre-Dame-Reine-du-Clergé à Lac-au-Saumon, puis au cours des années 1980, il exercera le ministère dans diverses paroisses de la basse et de la moyenne Gatineau. Enfin, depuis septembre 1988, il donnait un coup de main fort apprécié à ses confrères de l'aumônerie de l'hôpital Louis-Hippolyte-Lafontaine. Outre ses confrères spiritains et les membres associés de la Congrégation, le défunt laisse dans le deuil deux sœurs et un frère, Jeanette (Mme Claude Maisonneuve), Claude et Anita (Mme Joseph McGovern). Une messe sera célébrée le mardi 6 décembre à 10 h à la Maison Le Roy de la Congrégation du Saint-Esprit, 3136, The Boulevard, à Montréal, où le corps sera exposé à compter de 19 heures le même soir, le jeudi 7 décembre, le corps sera transporté au Collège Saint-Alexandre pour y être exposé à compter de 19 heures au cimetière de St-Placide, le vendredi 8 décembre à 11 h 45 et de 19 h à 22 h, jeudi à compter de 14 h. Direction Pierre Tétrault.

LUSSIER

(Marcellin) Est retourné vers la Maison du Père, le 3 décembre 1989, à l'âge de 75 ans, M. Marcellin Lussier, demeurant à Varennes, époux de Cécile Bourdau. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants: Louise (Maurice La Touche), Monique (Michel Vio), son frère Georges Lussier, beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Normand Jodoin 277, rue Ste-Anne Varennes à 15 h 15, pour se rendre à l'église Ste-Anne, où le service sera célébré à 15 h 30 et de la au cimetière de Varennes, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites, mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h, jeudi à compter de 14 h. Direction Pierre Tétrault.

PROVOST

(LYONNAIS, Antonia) A St-Jérôme, le 4 décembre 1989, à l'âge de 64 ans, est décédée Antonia Lyonnais, épouse de René Provost, co-fondateur de Provigo. Outre son épouse, elle laisse ses enfants: Denise (Claude Belanger), Suzanne (Frank Riccio), grand-mère de Jean-Pascal, Valérie, ses beaux-frères et belles-sœurs, parents et amis. Exposée à la Maison funéraire Trudel Inc. 400, rue Labelle St-Jérôme. Les funérailles auront lieu le vendredi 8 décembre à 14 h à l'église Ste-Anne-de-Lacs. Inhumation au cimetière de St-Sauveur-des-Monts. En sa mémoire, des dons à Centre Laurentides, C.P. 355, St-Jérôme J7Z 5T9 ou à la Société protectrice des animaux, 3215, rue Jean-Talon ouest, Montréal H4P 1X4, seraient appréciés. Heures de visites: mercredi de 19 h à 22 h; jeudi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et vendredi à compter de midi.

MAGNOLI

(Mario) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 70 ans, est décédé M. Mario Magnoli, époux de feu Bernadette Tessier. Il laisse dans le deuil ses enfants: Thérèse épouse de Aldo Bernazzani (Italie), sa cousine Mme Pauline Frigon, ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, parents et amis. Selon ses volontés la dépouille ne sera pas exposée. Un service religieux aura lieu le 7 à 14 h en l'église Notre-Dame d'Anjou et de la au crématorium Magnus Poirier Inc. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacre-Coeur pour l'inhumation de feu M. Joseph Maneri et les membres de la famille Maneri désirent remercier sincèrement les parents et les amis qui leur ont envoyé des marques de sympathie, soit par offrandes de messes, de fleurs, carte, visite ou assistance aux dernières prières, lors du décès de M. Joseph Maneri, survenu le 9 novembre 1989. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

LAVINSKAS

(Horold) A l'hôpital Royal Victoria, le 3 décembre 1989, à l'âge de 62 ans, est décédé Horold Lavinskas, époux de feu Jeanne Bellefleur. Père de Gary (Jolanta Pochylak), grand-père de Tanya et Donna. Selon ses volontés il ne sera pas exposé. Les funérailles auront lieu dans la plus stricte intimité. Au lieu de fleurs des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Direction Lakeshore Cardinal Inc.

LEBON

(Thérèse) A l'hôpital Sacre-Coeur, le 4 décembre 1989, est décédée Thérèse Lebon, fille du Dr et Mme Philippe LeBon décédés de Québec. Elle laisse dans le deuil une sœur Madeleine et un beau-frère Roland Faucher, ainsi que quatre neveux et nièces. Une cérémonie religieuse aura lieu à 14 h le 8 décembre 1989, à l'église St-Luc, Dollard-des-Ormeaux.

LEFEBVRE

(Aline) A l'hôpital Reine Elizabeth, le 4 décembre 1989, à l'âge de 87 ans, est décédée Aline Lefebvre, fille bien-aimée de Frédéric Lefebvre et de Marie-Louise Dupuis. Elle sera regrettée par plusieurs nièces, neveux et sa chère amie Cécile Belanger. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre 1989 à 11 h 30 à l'église Notre-Dame-de-Grace et de la au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Au lieu de fleurs des dons à une œuvre de charité seraient appréciés. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

LICURIOSI

(Rosario née Primiani) A l'hôpital Reine Elizabeth, le 4 décembre 1989, à l'âge de 81 ans, est décédée Rosario Primiani, épouse bien-aimée de feu Donato Licurisi, mère de Michael (Loren), Salvatore (Angela), Giacinto (Luca) et Tony (Renato). Lui-même également un petit-enfant, son frère Luigi Primiani et sa famille. Exposé aux salons Collins, Clarke, MacGillivray, White 5610, ouest Sherbrooke. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 11 h, à l'église St-Raymond, 5775 ouest St-Jacques, et de la au cimetière de Notre-Dame-des-Neiges. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

MELOCHE

(Normond) A Montréal, le 4 décembre 1989, est décédé M. Normand Meloche, fils de René Meloche et de Gwendolyn Connor. Outre ses parents, il laisse dans le deuil son frère Robert, ses sœurs: Denise et Carole, ses beaux-frères: James et Michel, ses oncles et tantes, sa nièce Carine, son neveu Marc, plusieurs parents et amis. Exposé à la résidence funéraire Magnus Poirier Inc. 7388, Vieux St-Leonard. Les dernières prières auront lieu le mercredi 6 à 21 h à la chapelle des salons, suivies de la crémation. Heures de visites: mercredi de 18 h à 21 h. Des dons au C.H. Montréal Children seraient appréciés.

MELOCHE

(Normond) A Montréal, le 4 décembre 1989, est décédé M. Normand Meloche, fils de René Meloche et de Gwendolyn Connor. Outre ses parents, il laisse dans le deuil son frère Robert, ses sœurs: Denise et Carole, ses beaux-frères: James et Michel, ses oncles et tantes, sa nièce Carine, son neveu Marc, plusieurs parents et amis. Exposé à la résidence funéraire Magnus Poirier Inc. 7388, Vieux St-Leonard. Les dernières prières auront lieu le mercredi 6 à 21 h à la chapelle des salons, suivies de la crémation. Heures de visites: mercredi de 18 h à 21 h. Des dons au C.H. Montréal Children seraient appréciés.

MASSE-LAMARRE

(Lucie) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme Jean-Baptiste Masse, née Lucie Lamarre. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Marguerite, le Réverend Père André Masse c.s.c., Réal (Lucie Arseneault), ainsi que ses petits-enfants: Marie et Louise. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre. Le convoi funéraire partira des salons: Urgel Bourgie Ltée 1415, rue Fleury est Montréal pour se rendre à l'église Christ-Roi où le service sera célébré à 10 h et de la au cimetière Notre-Dame-des-Neiges lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

MELOCHE

(Normond) A Montréal, le 4 décembre 1989, est décédé M. Normand Meloche, fils de René Meloche et de Gwendolyn Connor. Outre ses parents, il laisse dans le deuil son frère Robert, ses sœurs: Denise et Carole, ses beaux-frères: James et Michel, ses oncles et tantes, sa nièce Carine, son neveu Marc, plusieurs parents et amis. Exposé à la résidence funéraire Magnus Poirier Inc. 7388, Vieux St-Leonard. Les dernières prières auront lieu le mercredi 6 à 21 h à la chapelle des salons, suivies de la crémation. Heures de visites: mercredi de 18 h à 21 h. Des dons au C.H. Montréal Children seraient appréciés.

PERRON

(Maurice) A St-Jean sur Richelieu, le 3 décembre 1989, à l'âge de 73 ans, est décédé M. Maurice Perron, fils de feu Oscar Perron et de feu Elodie Gagnon. Il laisse dans le deuil ses frères: Louis et René, plusieurs neveux et nièces, autres parents et amis. Une messe commémorative sera célébrée samedi 9 décembre à 11 h en la cathédrale de St-Jean. Direction résidence funéraire LeSieur et Frère Ltée 95 boul. St-Luc St-Luc. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 11 h, à l'église St-Raymond, 5775 ouest St-Jacques, et de la au cimetière de Notre-Dame-des-Neiges. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

PICHÉ

(Bernard) A Trois-Rivières, le 4 décembre 1989, à l'âge de 81 ans, est décédé M. Bernard Piché organiste, époux de Fabienne Arand demeurant à Trois-Rivières. Les funérailles auront lieu samedi 9 courant à 13 h 30 à l'église cathédrale de Trois-Rivières. Le défunt est exposé au Centre funéraire Rousseau & Frères Ltée 445, rue Des Volontaires Trois-Rivières à compter de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h, samedi jour des funérailles à compter de 11 h. Inhumation aura lieu au cimetière St-Michel. Il y aura cortège. Le défunt laisse dans le deuil outre son épouse Fabienne Arand ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Charles-Edouard (Cécile Guimont), Joseph (Hélène Goulet), sœur Cécile S.M., Marie-Claire, Marie-Paule (Frank Downing) (feu Antonio Boissvert) tous de Montréal, Ruth Trottière (feu Paul-Marcel Arand) de Trois-Rivières ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines de nombreux amis et mélomanes.

PREVOST

(Yvonne) A Montréal, le 4 décembre 1989, à l'âge de 92 ans, est décédée Mme Yvonne Prevost née Yvonne Thibault, mère de Jeanne, Denise (Claude Belanger), Suzanne (Frank Riccio), grand-mère de Jean-Pascal, Valérie, ses beaux-frères et belles-sœurs, parents et amis. Exposé à la Maison funéraire Trudel Inc. 400, rue Labelle St-Jérôme. Les funérailles auront lieu le vendredi 8 décembre à 14 h à l'église Ste-Anne-de-Lacs. Inhumation au cimetière de St-Sauveur-des-Monts. En sa mémoire, des dons à Centre Laurentides, C.P. 355, St-Jérôme J7Z 5T9 ou à la Société protectrice des animaux, 3215, rue Jean-Talon ouest, Montréal H4P 1X4, seraient appréciés. Heures de visites: mercredi de 19 h à 22 h; jeudi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et vendredi à compter de midi.

QUIOT

(Josette) A l'hôpital de Mont-Laurier, le 1er décembre 1989, à l'âge de 88 ans, est décédée Mme Josette Quiot, épouse de feu Lucien Lebourais. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Rigobert, Sylvain, Stéphane, Nathalie, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, parents et amis. Exposé mercredi le 6 à 19 h à la résidence funéraire Magnus Poirier Inc. 7388, rue Vieux St-Leonard. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 courant à 11 h à l'église St-Gregoire LeGrand et de la au crématorium Magnus Poirier Inc. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites: mercredi 19 h à 22 h jeudi à partir de 9 h.

NECROLOGIE

Mme Laura Lacombe Au centre hospitalier Pierre Boucher, le 4 décembre 1989, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme veuve Laura Lacombe, née Laura St-Onge. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Marcel (Lise Berger), Guy (Thérèse Giroux), Aime (Bibiane Jacob), Denise (Richard Sicard), Raymond (Edith Martin), Jacques (Lionel le Duchesne), Claire, Nicole (Jean Ostiguy), ainsi que de nombreux petits-enfants et arrière-petits-enfants. Exposé aux salons: Urgel Bourgie Ltée, 4848, rue Papineau Montréal. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 décembre à 10 h en l'église Immaculée-Conception, et de la au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. S.V.P. prière de ne pas envoyer de fleurs; des dons à la maison Victor Gaudois, C.P. 172, Belloil Qc, J3G 4T1, seraient appréciés. Heures de visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h.

RAJOTTE

(Benoit) A l'hôpital Charles-Lemoyne, le 4 décembre 1989, à l'âge de 76 ans, est décédé M. Benoit Rajotte, époux de feu Jeanne Duval, autrice de Ville LeLac. Il laisse dans le deuil ses filles: Denise (Gilles Thériault), Jeanne (Gerald Richard); ses petits-fils: Isabelle et Catherine, ainsi que plusieurs autres parents et amis. Les funérailles auront lieu le jeudi 7 courant. Le convoi funéraire partira de la résidence Ed Darche et Fils 1058, rue Carlier Ville Lemoyne pour se rendre à l'église St-Joseph des

L'usine d'épuration de la CUM remise en marche

MARIE-FRANCE LÉGER

■ L'usine d'épuration des eaux usées de la Communauté urbaine de Montréal a recommencé à fonctionner hier après-midi, 24 heures après que le traitement physico-chimique des eaux ait été interrompu à cause d'une défectuosité de l'un des six convoyeurs. Le service de l'environnement de la CUM a d'ailleurs l'intention de modifier tous les convoyeurs d'ici six mois pour prévenir de nouvelles pannes.

L'usine a donc repris son travail de filtrage et déverse les eaux traitées dans le fleuve Saint-Laurent.

C'est le convoyeur numéro 2 qui a encore joué un tour aux employés de la CUM, en se brisant au niveau des raquettes qui servent à transporter les boues résiduelles entre les filtres-presses et les incinérateurs.

La section des boues de l'usine d'épuration fonctionne depuis le début de 1988. Mais depuis le mois de septembre, deux des six convoyeurs sont tombés en panne. Le convoyeur numéro un est paralysé depuis plus de deux mois mais la CUM a indiqué hier que le personnel du service de l'environnement ferait en sorte que ce convoyeur soit réparé avant les fêtes.

St-Hubert: le compte de taxes des contribuables changera fort peu

PIERRE BELLEMARE

■ Malgré une hausse substantielle de neuf cents des 100 dollars d'évaluation sous la rubrique du transport en commun, les contribuables de Saint-Hubert recevront en 1990 un compte de taxes à peu près équivalent à celui de 1989.

L'administration du maire Pierre-D. Girard a adopté, hier soir en assemblée spéciale, un budget global d'un peu plus de 56 millions \$, par rapport à un budget de 51,9 millions \$ en 1989. La hausse des dépenses est donc de presque neuf p. cent.

Par contre, le taux de la taxe foncière est réduit de 1,91 \$ à 1,83 \$ — cette même taxe passe de 1,90 \$ à 1,81 \$ pour le sec-

teur Lafleche — ce qui donne une diminution de 7,6 p. cent.

Dependant, l'évaluation du rôle est majorée, selon les quartiers de la ville, d'une proportion variant entre cinq et six p. cent. « Avec le résultat que la facture totale pour les contribuables, en 1990, demeure sensiblement inchangée par comparaison avec celle de 1989 », signale le maire Girard.

La réalité est toutefois différente pour les places d'affaires, dont la taxe passe de 8,5 à 9,5 p. cent. Dans le budget 1989, l'administration Girard a versé plus d'un million \$ provenant des ventes de terrains appartenant à la Ville.

Quant à la hausse de 62 p. cent de la taxe du transport en commun, « elle est attribuable à sous-budgétisation de la

STRSM en 1988 », explique-t-on à Saint-Hubert. « On paie aujourd'hui ce qu'on aurait dû payer il y a deux ans », précise-t-on.

Le nouveau budget sera pourvu, en 1990, de profits estimés à 775 000 \$ à partir de ces mêmes ventes de terrains que Saint-Hubert possède en forte quantité sur son territoire.

Le maire Girard est personnellement contre cet exercice de comptabilité qui, selon son expression, se résume à « payer l'épicerie avec des immobilisations ».

Comme il est minoritaire au sein du conseil, qu'il préside depuis novembre 1988, M. Girard se doit de composer avec les « suggestions » lui venant de l'opposition.

Montréal pâtit des coupures fédérales qui touchent la restauration des logements

JEAN-PIERRE BONHOMME

■ Le président de la Commission de l'habitation de la Ville de Montréal, M. André Lavallée, a pressé le gouvernement fédéral, hier, de rétablir certains avantages sociaux concernant l'habitation, qui ont été éliminés lors de la présentation du dernier projet budgétaire du ministre Michael Wilson.

M. Lavallée a dit, au cours d'une conférence de presse, que ces récentes décisions, concernant le programme d'aide fédéral-provincial à la restauration des logements (PARCQ), notamment, touche davantage Montréal que le reste du Canada. Il a expliqué que le volet locatif de ce programme d'aide a été éliminé et que c'est par ce moyen, justement, que Montréal pouvait son-

ger à restaurer les 60 000 unités de logement qui nécessitent des rénovations majeures. Montréal, a-t-il dit, est la seule ville canadienne à posséder tant de logements multiples et c'est donc elle qui en souffrira.

M. Lavallée a indiqué que ce volet locatif implique des sommes de l'ordre de 30 millions \$. Il n'a pas dit comment l'administration municipale négociera avec le gouvernement du Québec — le principal responsable en l'instance — les moyens de compenser pour ce manque à gagner.

Le conseiller municipal a plutôt annoncé qu'une pétition, signée par 500 organismes montrealais, sera prochainement présentée au premier ministre du Canada pour le presser de modifier ses politiques.

UN JOUR SEULEMENT

VENTE SURPRISE EATON!

JEUDI
DANS
TOUS LES
MAGASINS
EATON

10% À 20%
DE RABAIS

Articles choisis
de notre stock courant

10% À 50%
DE RABAIS

Sélection de
marchandises
à solder

1/2 PRIX
Aubaines
éléphantiques

Repérez les
ballons rouges!

À tous les étages, les ballons rouges survoleront les bas prix. Ayez l'oeil ouvert, ces indicateurs vous réservent des aubaines hors pair.

Achats en personne
seulement

Canada

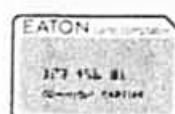
Protégez vos cartes de crédit

Pour votre tranquillité financière, Eaton et Consommation et Corporations Canada vous offrent, à titre gracieux, un exemplaire de « Protégez vos cartes de crédit ». Procurez-vous sans tarder cette pratique brochure à l'un des comptoirs de service des magasins Eaton du Québec.

Consommation et Corporations Canada Consumer and Corporate Affairs Canada

Jusqu'au
30 décembre
Eaton Centre-ville
ouvre tous les jours à
9 h
les magasins de banlieue
à 9 h 30 la semaine
à 9 h le samedi

VENTE SURPRISE EATON, JEUDI 7 DÉCEMBRE SEULEMENT



Credit accepté
avec
la carte Eaton



Les cartes American Express,
Visa, et MasterCard
sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

À L'AFFICHE
EATON



Visitez
le Père Noël
à son château

À l'approche des fêtes, les petits treignent d'impatience à l'idée de rencontrer le père Noël. Papa, maman, faites-leur plaisir, amenez-les au château de leur grand ami. Accompagné de la fée des étoiles, il recueillera leurs confidences et leur remettra un petit souvenir. Les enfants pourront aussi faire prendre leur photo en sa compagnie.

Centre-ville, 2e étage
tous les jours
jusqu'au 23 décembre
de 12 h à 16 h



Quel plaisir!
Les petits
déjeunent avec
le père Noël!

Le père Noël invite les enfants à prendre le petit déjeuner en sa compagnie. La charmante fée des étoiles et de joyeux animateurs rehausseront la fête. Au menu: oeufs brouillés avec bacon, galette de pomme de terre, mini-croissant, beurre, confiture et boisson (café ou lait).
3⁹⁹ par personne

Et pour couronner le tout, chaque enfant recevra, à titre gracieux, un ballon, un cahier à colorier, un bandeau à motif de rennes, des crayons et une « canne de Noël ».

Entrée: porte centrale,
rue University.

Eaton Centre-ville
salle à manger «Le 9e»
les samedis 9 et 16
décembre 1989
de 8 h à 9 h 30.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada