

Dentiste généraliste
 SERVICES COMPLETS
 Technologie numérique de pointe

« Sa douceur et son calme mettront en confiance petits et grands »

Bienvenue aux nouveaux patients!

450 461-1558, poste 1 • 54, rue Longueuil, Saint-Basile-le-Grand
 Venez visiter notre site : www.dentistesaintbasile.ca

1224005052-190820

MENSUEL

LE JOURNAL

DE SAINT-BASILE

AU VIEUX DULUTH®

Apportez votre vin!

Les midis à bon prix!
 à partir de **14,95\$**

du lundi au vendredi de 11 h à 15 h

Les salades et les plats principaux du lunch du midi comprennent soupe et café (ou thé ou tisane ou liqueur douce)

N'oubliez pas d'apporter votre vin ou bière!

450 653-8919
 267, boul. Sir Wilfrid-Laurier

LC DENTUROLOGIE
 LUC CLOUTIER
...bien plus qu'un sourire!

URGENCE • RÉPARATION

PROTHÈSE COMPLÈTE ET PARTIELLE

IMPLANTOLOGIE

18, montée Robert Saint-Basile-le-Grand
450 461.2516

Luc Cloutier d.d.
luccloutierdenturologiste.ca

12240111-10824

COMPLEXE FUNÉRAIRE DEMERS

Depuis plus de 100 ans
 Cimetière • Mausolée • Chapelle • Salles de réception

651, boul. Laurier, McMasterville | 450 467-4780
 Cimetière Le Jardin de la Vallée du Richelieu
www.salondemers.com

BELOEIL | MONT-SAINT-HILAIRE
 McMASTERVILLE | SAINTE-JULIE | SAINT-AMABLE

12240108-130324



(Photo : Mia Delisle)

Page 3

VENDU

228, RUE BELAINSKY, SAINT-BASILE-LE-GRAND

ÉQUIPE CG
 Courtiers immobiliers

RE/MAX EXTRA

Serge Gauvin
 Courtier immobilier résidentiel et commercial
serge@equipe-cg.com
 514 945-9866

Josée Corriveau
 Courtier immobilier résidentiel
josee@equipe-cg.com
 514 947-0640

170, rue Serge-Pepin, Beloeil (Québec) J3G 0K1
 450 464-1000 equipe-cg.com

1224001124-130324

Top 3 ÉQUIPE AU QUÉBEC chez PROPRIO DIRECT EN 2023



Merci!

À TOUS NOS
CLIENTS(ES)
POUR LA
CONFIANCE!



Yanic Parent

courtier immobilier résidentiel

Mélanie Bergeron

courtier immobilier résidentiel et commercial

438 497-3622



Le Groupe
**PARENT
BERGERON**
Informier et protéger



ProprioDirect
AGENCE IMMOBILIÈRE

438 497-3622
groupeparentbergeron.com

Mobilisation citoyenne pour la reconfiguration de la route 223 à Saint-Basile-le-Grand

Un chemin à défendre

Le regroupement de citoyens militant pour une reconfiguration de la route 223 et pour l'aménagement d'un bord de l'eau sécuritaire et attrayant le long du Richelieu a récemment lancé une pétition.

Mia Delisle

mdelisle@journaldechambly.com

Les riverains proposent de déplacer la route provinciale 223 sur l'actuel rang des Trente. Le chemin du Richelieu deviendrait un sens unique en direction de Chambly, permettant l'espace nécessaire à la mise en place d'une piste cyclable qui compléterait le parcours Oka-Saint-Hilaire.

878

C'est le nombre de signataires que la pétition compte au moment d'écrire ces lignes.

UNE QUESTION URGENTE

Selon la mobilisation citoyenne, le projet de reconfiguration de la 223 doit se faire conjointement avec les travaux de Northvolt.

Les premiers travaux préparatoires sur le site de l'usine confirment les appréhensions des riverains. Pierre Ouellette, le Grandbasilois à l'origine de la proposition, en témoigne : « On voit les camions de 50 pieds chargés de billots passer devant chez nous. C'est en train de détruire la route qui était déjà en très mauvais état. »

« L'arrivée de Northvolt implique des changements aux infrastructures existantes. Une fois [l'usine] installée, les fonds alloués



Des enjeux de longue date empêchent la pratique sécuritaire d'activités comme le vélo ou la marche le long du chemin du Richelieu. (Photo : archives)

ne seront plus disponibles. Il deviendra plus difficile et plus coûteux de modifier ces infrastructures », expose Alexandre Thibodeau, un riverain mobilisé par la cause et auteur de la pétition.

LES ENJEUX

Parmi les enjeux évoqués : le transit illégal de gros camions, les excès de vitesse constants, le marquage laissant place à des

manœuvres dangereuses, l'affaissement de la berge, dû aux nombreux passages et en raison de l'érosion accentuée par la circulation de poids lourds, l'absence de corridors sécuritaires pour la marche ou le vélo, un bord de l'eau inexploité et un manque de services municipaux malgré les taxes élevées pour ce secteur.

« Notre projet est la seule solution possible pour revaloriser le bord de l'eau, auquel on ne peut avoir accès actuellement à cause des enjeux. Ce serait d'une valeur inestimable, à la fois pour les citoyens de Saint-Basile comme pour les visiteurs. Il est temps que la Ville [se porte garante] de son slogan énonçant qu'il fait bon vivre entre la rivière et les montagnes! », confie M. Ouellette.

LA PÉTITION

Au moment d'écrire cet article, la pétition, mise en ligne le 21 février dernier, compte 878 signataires. « Le but, c'est de prendre les choses en main puisqu'on n'a pas l'appui de la Ville pour le moment », explique M. Ouellette. La mobilisation citoyenne, n'ayant pas la compétence de déposer

une telle demande au ministère, dépend du soutien de la Ville, poursuit-il.

MINISTÈRE DES TRANSPORTS À SAINT-BASILE

Lors de la séance d'information du gouvernement à Saint-Basile, le 29 février dernier, M. Ouellette était prêt à faire entendre sa proposition aux représentants du ministère des Transports.

Électricien de profession, il a finalement dû s'absenter pour répondre à une panne. Après avoir pris connaissance de l'exposé du Ministère, qui ne prévoit que des travaux d'asphaltage sur la 223, il se prononce : « Ça ne répond pas du tout à nos enjeux! La Ville doit agir. »



La mobilisation citoyenne ne considère pas avoir l'appui de la Ville de Saint-Basile pour qu'un projet de réfection complète et de revalorisation du chemin du Richelieu ait lieu. (Photo : Mia Delisle)



Prix Fondation Desjardins

Un prix scolaire

La Fondation Desjardins a appuyé les jeunes de l'école de la Mosaïque, à Saint-Basile-le-Grand, en décernant 2000 \$ pour donner vie à l'initiative de La Maison hantée organisée par deux enseignantes, Marie-Ève Cardin et Marie-Jo Couture.

Frank Jr Rodi
frodi@versants.com

« Ce prix représente beaucoup de reconnaissance », exprime Marie-Ève Cardin.

« On y met tout notre cœur. » - Marie-Ève Cardin

Les deux enseignantes réalisent cette maison hantée depuis plus de 10 ans et s'équipent en matériel à partir de dons des parents. Ce prix se veut une source de motivation des jeunes de la communauté. « On y met tout notre cœur. Les enfants sont fiers du résultat

et fiers de faire peur à toute l'école! Beaucoup d'élèves, dès la première journée d'école, me demandent si l'on va faire la maison hantée. Ils sont contents d'être dans nos classes juste pour ça », explique Marie-Ève Cardin.

Chaque année, Marie-Ève Cardin et Marie-Jo Couture mobilisent leurs élèves pour organiser un événement d'Halloween qui rassemble toutes les classes de l'école de la Mosaïque. Le but est de faire vivre une expérience unique et rassembleuse. Pour les enfants, cette activité représente implication sociale, planification minutieuse et créativité en plus de les faire travailler en équipe vers un but commun.

« Ensemble, nous investissons dans l'éducation qui transcende les salles de classe, laissant un impact durable sur les jeunes », souligne la directrice générale de la Caisse Desjardins du Mont-Saint-Bruno, Sophie Morin.

Les Prix Fondation Desjardins permettent à toute personne travaillant dans une école ou un organisme du milieu communautaire de réaliser une initiative avec des jeunes de la maternelle, du primaire ou du secondaire. L'aide financière est versée aux projets qui auront



Marie-Ève Cardin, enseignante à l'école de la Mosaïque, Sophie Morin, directrice générale de la Caisse Desjardins du Mont-Saint-Bruno, et Marie-Jo Couture, enseignante à l'école de la Mosaïque. (Photo : courtoisie)

le plus grand potentiel de retombées sur la motivation des jeunes. « Nous ne sommes pas obligées de faire une maison hantée, rappelle Mme Cardin. Mais elle est devenue une tradition. C'est important pour les élèves et pour nous. La bourse Desjardins nous permettra de la bonifier et de l'amener à un autre niveau. »

Le prochain appel de candidatures aura lieu en octobre 2024.



1 PERSONNE SUR 5 REÇOIT NOTRE AIDE.

5 PERSONNES SUR 5 EN BÉNÉFICIAIRE.

Soutenir un réseau de plus de 375 organismes communautaires, c'est aussi favoriser une société inclusive et sans pauvreté.



Centraide
du Grand Montréal

Journée internationale des droits des femmes

Des femmes inspirantes

La Ville de Saint-Basile-le-Grand soulignait, le 8 mars, l'importance de reconnaître l'apport des femmes qui composent la communauté grandbasiloise.

Le 8 mars de chaque année se déroule la Journée internationale des droits des femmes.

En cette journée spéciale, Saint-Basile-le-Grand tenait à célébrer les femmes qui osent faire entendre leur voix et à soutenir toutes les personnes qui s'engagent en faveur de la cause.

Cette journée de solidarité, d'harmonie, de réflexion et de défense des droits partagés par les femmes à travers le monde était soulignée cette année sous le thème « Ça gronde ».

La journée du 8 mars vise à mettre en lumière les réalisations sociales, économiques, culturelles et politiques des femmes et des filles d'hier et d'aujourd'hui. C'est aussi l'occasion de faire un bilan sur leur situation, de valoriser l'égalité hommes-femmes et de saluer la résilience

dont elles font preuve face aux diverses discriminations vécues.

1981

C'est l'année de fondation du Centre de bénévolat.

HOMMAGE À QUELQUES FEMMES INSPIRANTES

À l'occasion de cette journée thématique, la Municipalité souhaitait reconnaître et remercier la contribution et le dévouement des femmes qui s'impliquent ou se sont impliquées par le passé dans la collectivité afin d'en assurer un développement harmonieux et de favoriser le bien-être de sa population. Pensons, entre autres, à celles qui font ou ont fait partie, au fil des ans, du conseil municipal, ainsi qu'aux nombreuses femmes qui assument diverses responsabilités au sein de l'administration municipale grandbasiloise. La Ville les remercie « pour leur engagement et leur apport quotidien précieux ».



Lise Blanchard Boisvert. (Photo : courtoisie)

Saint-Basile-le-Grand souhaite aussi profiter de ce 8 mars symbolique pour mettre en valeur l'impact de deux grandes dames qui ont façonné la vie sociale et communautaire de Saint-Basile-le-Grand, principalement au cours des années 1980 et 1990.

LISE BLANCHARD BOISVERT

En 1981, cette infirmière spécialisée a fondé le Centre de bénévolat, un lieu alors conçu pour favoriser la socialisation, l'autonomie et l'épanouissement des femmes au foyer. L'organisme propose

aujourd'hui différents services d'entraide, dont une friperie et un service de popotte culinaire. Le 20 novembre 1998, le centre communautaire Lise-B-Boisvert, annexé à l'école de la Mosaïque, a été dédié en son honneur.

JEANNINE TRUDEAU BROSSÉ

Enseignante de profession, Jeannine Trudeau Brosseau a rejoint, dès les années 1970, divers organismes communautaires. En 1997, elle est devenue l'une des administratrices du Club de La Gerbe dorée, aujourd'hui connu sous le nom de Club FADOQ de La Gerbe dorée. Elle en a été élue la présidente l'année suivante. Elle y a ainsi développé des activités visant à briser l'isolement et à représenter les aînés auprès des instances nécessitant la reconnaissance de leurs droits. Depuis le 24 août 2013, l'édifice abritant les activités du Club FADOQ de La Gerbe dorée et du Cercle de Fermières de Saint-Basile-le-Grand (le 9, rue des Roses) est dédié en son honneur et porte son nom.

INFO-AIDANT

1 855 852-7784

ÉCOUTE-INFORMATION-RÉFÉRENCES

LAPPUI.ORG



APPELEZ-NOUS

1 855 852-7784

info-aidant@lappui.org

Info-aidant est un service téléphonique professionnel, confidentiel et gratuit qui s'adresse aux proches aidants d'aînés et à leur entourage, aux intervenants et aux professionnels de la santé.

Nouvel organisme

Nous avons besoin de votre soutien pour ouvrir la première maison de thérapie pour survivantes d'agressions ou de violences à caractère sexuel au Québec.

Plan de commandites et de philanthropie disponible sur notre site Internet.

www.grandeoursemonteregie.org



[@GrandeOrseMonteregie](https://www.facebook.com/GrandeOrseMonteregie)

[@GrandeOrseMonteregie](https://www.instagram.com/GrandeOrseMonteregie)

PUBLICITÉ

Le 22 mars : Soulignons la Journée québécoise de la francophonie canadienne

Il y a deux ans, le gouvernement a instauré la Journée québécoise de la francophonie canadienne pour mettre en lumière la contribution et le rayonnement de la langue française tant au Québec que chez nos voisins canadiens.

Le 22 mars, cette journée sera célébrée au Québec dans les écoles et au sein des organismes civils et gouvernementaux, de même qu'à l'Assemblée nationale. Le gouvernement du Québec affirme ainsi sa responsabilité à l'égard des francophones qui vivent partout au Canada et notre volonté, au Québec, de nous réunir autour d'un projet commun : la valorisation du français.

Nous sommes le seul État francophone en Amérique du Nord et la protection de notre identité, de culture et de langue française figure dans nos priorités, surtout dans le contexte du déclin du français qu'on observe aujourd'hui au Québec.

Notre avenir menacé en tant que francophones en Amérique nous lie plus que jamais. Il importe que nous bâtissions un réseau de francophones déterminés à protéger et valoriser la langue française.

Cette journée s'intègre au Mois de la Francophonie et suit de près la Journée internationale de la Francophonie du 20 mars. Le 22 mars coïncide aussi avec l'anniversaire de la naissance de Gabrielle Roy, figure marquante de la littérature francophone.

Il faut poursuivre cette mission de rayonnement, car la contribution culturelle, économique et sociale de la langue française dans les communautés francophones est capitale pour le Québec.

Nous continuerons de tisser des liens et de bâtir sur ce qui nous unit : notre histoire, nos racines et notre désir de vivre en français.



JEAN-FRANÇOIS ROBERGE

Député de Chambly

Ministre de la Langue française
Ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne
Ministre responsable des Institutions démocratiques
Ministre responsable de l'Accès à l'information et de la Protection des renseignements personnels
Ministre responsable de la Laïcité

2028, avenue Bourgogne
Chambly, Québec J3L 1Z6 • 450 658-5452



Effets du maquillage à un jeune âge

Maquiller son estime

La Grandbasiloise Mélissa Trudeau, esthéticienne et intervenante en loisirs, a remarqué que les jeunes se maquillent de plus en plus tôt.

Alexandra Vieille
Initiative de journalisme local
avieille@versants.com

Tout a commencé quand Mélissa Trudeau s'est jointe à l'équipe de surveillants sur l'heure du dîner à l'école primaire Jacques-Rochelleau de Saint-Basile-le-Grand.

« J'ai remarqué que plusieurs élèves d'environ 10 ou 11 ans se maquillaient. Une jeune fille de 5^e année m'a dit qu'elle avait une routine de soins de peau qu'elle faisait chaque jour. Je n'aurais jamais pensé qu'un enfant de cet âge puisse avoir une routine de soins de peau, explique l'esthéticienne. En parlant avec ces jeunes filles, j'ai observé que beaucoup se réfèrent à des influenceurs, sur les réseaux sociaux, qui ont 10 à 20 ans de plus qu'elles. Je crois que c'est vraiment important d'éduquer et de sensibiliser les jeunes quant à l'utilisation du maquillage. Pourquoi est-ce que l'on se maquille? Souvent, il y a un problème d'estime de soi caché derrière l'utilisation de produits cosmétiques. Il faut apprendre à s'aimer soi-même avant toute chose », confie l'intervenante en loisirs.

Elle souhaite mettre en place un atelier d'éducation et de sensibilisation aux produits cosmétiques destinés aux jeunes.

DERMATOLOGIE

Docteure Sophie Vadeboncoeur, dermatologue au sein de l'Association des médecins spécialistes dermatologues du Québec, nous renseigne à ce sujet. « L'utilisation de produits cosmétiques a effectivement augmenté dans cette tranche d'âge. Je vois des jeunes filles avec une routine de soins très complexe, suivant la plupart du temps les tendances sur les réseaux sociaux tels que TikTok et Instagram.

Elle ajoute « Le fait de voir Selena Gomez faire un lancement de produits chez

Sephora est très attrayant pour les jeunes filles qui suivent les tendances hollywoodiennes. Les jeunes d'aujourd'hui carburent aux réseaux sociaux. Malheureusement, l'information qui y circule n'est pas filtrée et les jeunes peuvent facilement se laisser tenter par des produits non adaptés à leur réalité, explique la dermatologue. Il n'y a aucun réel danger à utiliser des cosmétiques comme le maquillage, à moins d'avoir une allergie à un ingrédient qu'il contient. Toutefois, ces produits peuvent causer de l'irritation sur les peaux sensibles et parfois de l'acné secondaire à l'occlusion des pores de peau. Des problèmes peuvent survenir lors de l'utilisation de produits inadaptés, telles que les crèmes anti-âge, qui peuvent être très irritantes pour les peaux immatures. Ces crèmes contiennent souvent des ingrédients dérivés d'acides comme l'acide glycolique et le rétinol ».



Mélissa Trudeau s'est jointe à l'équipe de surveillants sur l'heure du dîner à l'école primaire Jacques-Rochelleau de Saint-Basile-le-Grand. (Photo : courtoisie)



Dre Sophie Vadeboncoeur, dermatologue au sein de l'Association des médecins spécialistes dermatologues du Québec. (Photo : courtoisie)

« Les jeunes d'aujourd'hui carburent aux réseaux sociaux. »
- Sophie Vadeboncoeur

La dermatologue conseille d'utiliser les produits cosmétiques avec modération. « Un peu de maquillage pour laisser libre cours à son expressivité, pourquoi pas! Mais retenons qu'en général, que l'on soit un enfant ou un adulte, la peau n'a pas besoin d'une routine de soins très complexe. La peau a trois besoins fondamentaux : être nettoyée, hydratée si elle est sèche, et protégée du soleil avec un écran solaire. Bien entendu, si l'on a une condition dermatologique, un traitement ciblé s'ajoute à cette liste. »

VOTRE OPINION

Pour réagir à cet article :
redaction@versants.com

LE **JOURNAL**
DE SAINT-BASILE

Un division des
Versants du Mont-Bruno inc.
1488, rue Montarville, Saint-Bruno
QC J3V 3T5
450 441-5300
versants.com

ÉDITEUR
Philippe Clair
pclair@versants.com

ADJOINTE ADMINISTRATIVE
Michèle Caya
mcaya@versants.com

COORDONNATRICE
MARKETING
ET SOLUTIONS MÉDIAS
Mélodie Clair
mclair@versants.com

COORDONNATRICE
VENTES ET SOLUTIONS MÉDIAS
Carole Bouvier
ventes@versants.com

VENTES ET SOLUTIONS MÉDIAS
Sylvie Croze
scroze@versants.com
Serge Cordeau
scordeau@versants.com

DIRECTEUR DE L'INFORMATION
Frédéric Khalkhal
fkalkhal@versants.com

JOURNALISTES
Frank Jr Rodi
frodj@versants.com

Alexandra Vieille
avieille@versants.com
Initiative de journalisme local

Mia Delisle
redaction@versants.com

RÉVISEUR - CORRECTEUR
Charles DuBois

INFOGRAPHISTES
Denis Kiopini
Christine Burke

IMPRIMERIE
Transcontinental

DISTRIBUTION
Publi-Sac
19 261 exemplaires

La rougeole au Québec

Aucun cas en Montérégie

La rougeole circule au Québec. Au moment d'écrire ces lignes, 12 cas ont été répertoriés dans la province, mais aucun en Montérégie.

Frank Jr Rodi
frodi@versants.com



La rougeole est de retour au Québec. (Photo : archives)

« Le nombre évolue vite parce que la rougeole est une maladie très contagieuse », mentionne en entrevue la médecin résident, Camille Guillot.

Vendredi, on apprenait que la santé publique va déployer une campagne de vaccination dans les écoles, entre autres dans certaines de Montréal où moins de la moitié des jeunes sont immunisés contre la maladie.

La rougeole fait partie des maladies du calendrier vaccinal du Québec. Les enfants reçoivent une dose à l'âge de 12 mois et une autre à 18 mois. « C'est la mesure la plus efficace pour arrêter la transmission du virus d'une personne à l'autre », déclare Camille Guillot.

À LA BAISSÉ

Toutefois, depuis la pandémie, les taux de vaccination sont à la baisse au Québec et au Canada. Une situation qui est constatée pas seulement au pays, mais aussi mondialement. « Les individus susceptibles, qui ne sont pas protégés contre le virus de la rougeole, peuvent développer la maladie », plaide Mme Guillot, qui évoque diverses raisons pour expliquer cette diminution des taux de vaccination. « Il y a un climat de réticence envers la vaccination, des gens qui sont *anti-vax*, mais ça, ça ne compte pas pour la majorité des personnes qui ne vont pas se faire vacciner. Il y a des raisons organisationnelles, culturelles, personnelles... »

Au Québec, depuis le début 2024, plusieurs cas de rougeole ont été déclarés. Les cas ont acquis leur maladie lors d'un voyage dans un pays où la rougeole circule. Cependant, d'autres cas relèvent d'une infection au Québec. « La situation évolue. Avec plus de cas au Canada, nous avons vu qu'il pourrait y avoir une circulation communautaire, même au Québec », précise la médecin résident.

« Une maladie très contagieuse. »
- Camille Guillot

Le virus voyage dans l'air lorsqu'une personne infectée respire, tousse, éternue ou parle. « Il se transmet par gouttelettes. »

SYMPTÔMES

Les symptômes de la rougeole s'apparentent, au début de la maladie, à ceux de la grippe ou du rhume, soit le mal de gorge, la toux, l'écoulement nasal, la fièvre... « Ce qui

distingue la rougeole, c'est une éruption cutanée qui commence à l'intérieur de quatre jours du début des symptômes initiaux », explique-t-elle.

L'éruption, de petites taches, débute au visage et se propage ensuite sur le reste du corps. « C'est assez caractéristique. Autrement, avec la rougeole, on peut aussi avoir une conjonctivite. Les yeux affectés deviennent rouges. »

En raison de complications, les cas plus sévères de la rougeole peuvent atteindre les poumons ou le cerveau, cause d'une pneumonie ou d'une encéphalite.

VACCINATION

La vaccination demeure le meilleur moyen de se protéger contre la rougeole. Il est possible de prendre rendez-vous sur le site Clic Santé, qui a été mis de l'avant pendant la pandémie, ou en appelant au 1 877 644-4545. Il existe un centre de vaccination à Chambly, de même que des points de service local à Beloeil et à Longueuil, entre autres.

REMBOURRAGE
COMMERCIAL
RÉSIDENTIEL
INTER-PROVINCIAL

**Plus de 40 000 échantillons de tissus et cuirs
meubles antiques | banquettes
commercial/résidentiel...**

SALLE D'EXPOSITION • ESTIMATION GRATUITE



450 **441-5372**

Le plus grand atelier de rembourrage de la Montérégie!
www.rembourrage.ca • info@rembourrage.ca • 1500, rue Roberval, Saint-Bruno



TÉL. : 450 653-6144

Paroisse Saint-Basile-le-Grand

« Proposer l'Évangile au coeur des réalités humaines
comme projet de libération et d'épanouissement »

VENTE DE FROMAGE AU PROFIT DE LA PAROISSE



**C'est le temps de penser à
notre campagne de fromage
de Pâques.**

Vous avez jusqu'au 15 mars pour nous réserver votre (vos) coffret (s) de fromage de la Fromagerie Saint-Benoît du Lac contenant 6 fromages de 150g chacun. Le coût de chaque coffret est de 38\$ et la livraison se fera les 27 & 28 mars de 9 h – 19 h . Au presbytère.

Pour réservation : stbasile.paroisse@gmail.com
Téléphone : 450 653-6144 poste 221

REPAS DE CARÊME-PARTAGE 2024



**Ces repas seront préparés
par des bénévoles.**



Nous offrirons une soupe, pain et beurre, café ou thé et une variété de desserts maison, **au coût de 8 \$**. Les profits de ces REPAS CARÊME-PARTAGE iront à différents organismes de charité en lien avec les différentes églises. Ces dîners du carême sont une excellente occasion de passer quelques bons moments entre nous et avec nos amis(es) des différentes paroisses. Je vous invite donc à inscrire ces dîners à vos agendas dès maintenant.

Au plaisir de vous y rencontrer.

Mercredi 13 mars 11h30 à 13h30	Église Mount Bruno United, 25 rue Lakeview
Mercredi 20 mars 11h30 à 13h30	Église St-Augustine, coin Roberval et Cherbourg

Semaine sainte

	SAINT-BASILE	SAINT-BRUNO
Jeu saint 28 mars	19h	19h
Vend saint 29 mars	15h	15h
Veillée pascale 30 mars	19h	19h
Dimanche de Pâques 31 mars	10h	9h et 11h

Cette publicité est gracieusement offerte
par *Le Journal de Saint-Basile*.

LE **JOURNAL**
DE SAINT-BASILE

Web: www.up2stb.org • Twitter: @unitestb2
Facebook: Unité pastorale Saint-Basile/Saint-Bruno

Dave Morissette à *Sortez-moi d'ici!*

Une expérience humaine



Dave Morissette lors de son arrivée sur le tapis rouge de *Sortez-moi d'ici!* (Photo : Patrick Maltais Verrette)

Dave Morissette se retrouve parmi les neufs participants qui ont dormi à la belle étoile lors du tournage, au Panama, de la deuxième saison de *Sortez-moi d'ici!* L'émission de TVA est relayée les dimanches à 18 h 30.

Frank Jr Rodi
frodi@versants.com

« C'est avant tout une expérience humaine, confie Dave Morissette, en entrevue avec le *Journal de Saint-Basile*. Que tout le monde devrait vivre une fois dans sa vie. »

À l'âge de 52 ans, le résident de Saint-Basile-le-Grand partage l'écran avec les Alex Perron, Clodine Desrochers, Sophie Durocher, Patricia Paquin, Philippe Laprise, Audrey Roger, Rosalie Vaillancourt et Sébastien Toutant.

VIVRE EN GROUPE

Quand on lui demande pourquoi il a accepté de se joindre à l'aventure, l'ancien joueur de hockey professionnel répond qu'il s'ennuyait de vivre en groupe, de retrouver l'ambiance d'un camp d'entraînement à la fin de la saison morte, de rencontrer de nouveaux coéquipiers. « Je voulais revivre ce que j'ai vécu dans la Ligue nationale de hockey, mais aussi repousser mes limites, me dépasser », précise-t-il.

« *J'ai sous-estimé le jeu.* »
- Dave Morissette

Quand la production l'a approché l'année dernière, il a regardé les deux premiers épisodes de la saison précédente. C'est la performance de l'humoriste Jean-François Mercier qui lui a inspiré confiance. Ce dernier disait appréhender le regard des autres en affrontant les défis.

En bout de ligne, maintenant qu'il est de retour, Dave Morissette estime qu'il ne croit pas avoir fait honte à sa famille. « Mes fils m'avaient demandé de ne pas revenir après trois ou quatre jours! Je suis fier de mon parcours, parce que j'ai fait de mon mieux », résume Dave Morissette.

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE À VIVRE

Il insiste. *Sortez-moi d'ici!* est une expérience unique à vivre. Mais plus difficile qu'il ne l'aurait pensé. « J'ai sous-estimé le jeu, j'ai sous-estimé la jungle, j'ai sous-estimé la production », illustre-t-il, ajoutant que la jungle n'offre aucun répit, aucun temps mort. « La première nuit a été difficile. Il y a tellement de vie dans la jungle. J'avais l'impression que la production avait ajouté des bruits de tigres! J'étais certain que quelqu'un allait sortir pour nous inviter à dormir dans la roulotte », raconte le principal intéressé.

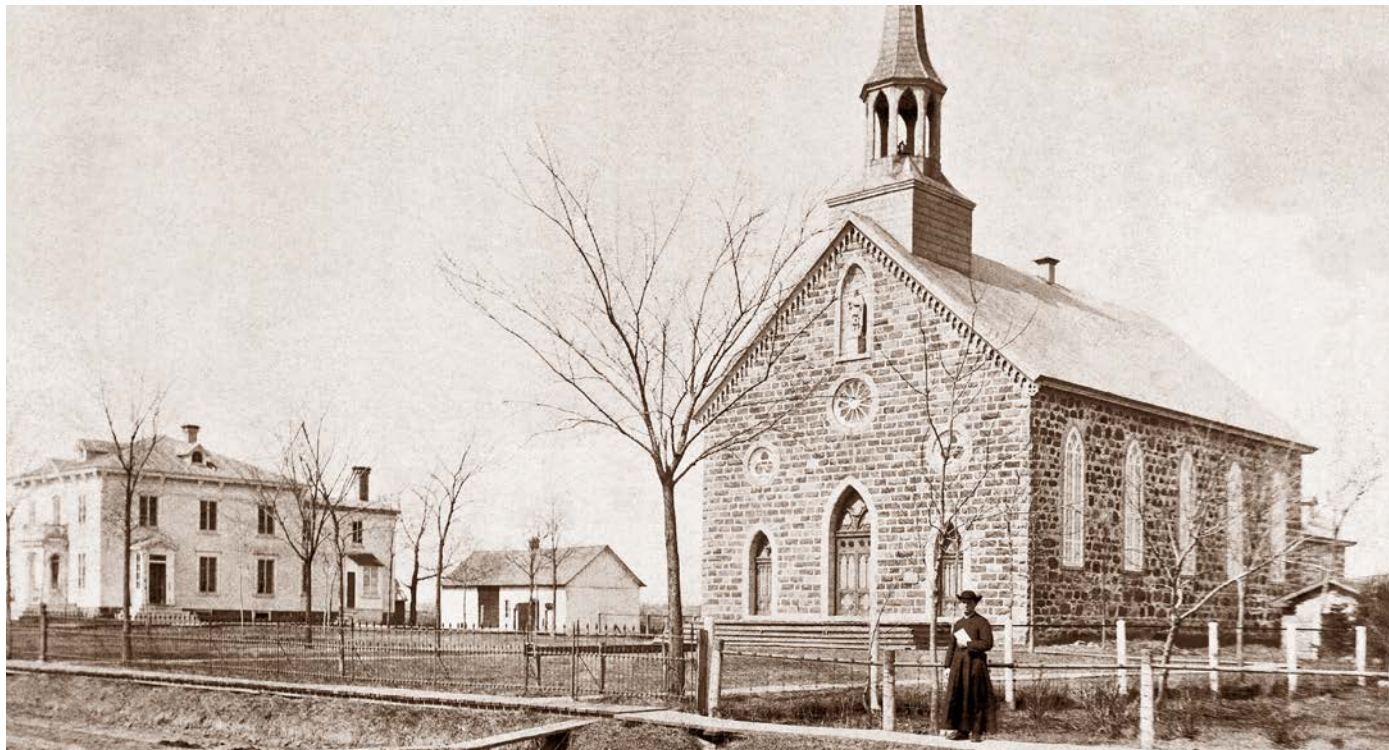
Mais aujourd'hui, plusieurs mois après son séjour au Panama, Dave Morissette souligne qu'il s'endort à l'aide d'une application reproduisant les sons de la jungle. « Je m'ennuie de la jungle. »

JOUER POUR UNE FONDATION

Dave Morissette jouait pour la Fondation du Centre de prévention du suicide Côte-Nord. Originaire de Baie-Comeau, celui qui a effectué à trois reprises des pèlerinages à Compostelle a choisi cette cause parce que son frère s'est enlevé la vie il y a près de 30 ans. « La prévention, c'est une chose, mais il y a aussi la formation. La mission de ce centre, c'est de former les Nord-Côtiers pour qu'ils soient capables d'agir en situation de crise quand quelqu'un est en détresse. C'est important de savoir en faire davantage. C'est un centre proactif. J'en parle parce que je sais c'est quoi », soutient M. Morissette.

Jouer pour cette fondation lui a aussi donné la force de se dépasser durant les épreuves extrêmes.

Pâques à l'époque



En 1897, le curé Anthime Corbeil sur le trottoir en bois devant l'église de Saint-Basile-le-Grand. (Photo : Courtoisie SHSBLG, fonds Monique Lapalme Savaria)

La célébration de Pâques n'a pas toujours été synonyme de chasses aux œufs et de poules en chocolat.

Alexandra Vieille
Initiative de journalisme local
avieille@versants.com

À l'origine, Pâques était une fête religieuse chrétienne très importante. Cette fête soulignait la résurrection du Christ. Le troisième jour de sa crucifixion est le Vendredi saint.

En fait, Pâques découle de tout un processus. Il y a le Mardi gras, journée où les gens mangeaient en abondance en prévision du carême. Le jour suivant, le mercredi des Cendres, était une célébration religieuse où le curé déposait des cendres sur la tête de ses paroissiens. Dès ce mo-

ment, le carême commençait, une période de 40 jours de privation pour tous. En général, les hommes s'abstenaient de fumer et les femmes, de desserts. Le carême prend fin le Samedi saint.

RAMEAUX

« La semaine sainte commence véritablement avec le dimanche des Rameaux, une semaine avant Pâques. Chaque famille ramenait ses rameaux à la maison, les accrochant au-dessus des portes. Plusieurs les tressaient. Cette tradition est toujours vivante et je me souviens d'avoir participé à des activités de tressage ici, à Saint-Basile-le-Grand, il n'y a pas si longtemps. On le fait encore. Plus jeunes, nous ne pouvions manquer les cérémonies du Jeudi saint et du Vendredi saint. Puis le samedi, c'était le retour des cloches de Rome, qui avaient cessé de sonner depuis quelques jours »,

explique Richard Pelletier, président de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand.

L'EAU DE PÂQUES

Aucune famille chrétienne ne dédaignait cette tradition. « Le matin de Pâques, plusieurs familles allaient cueillir l'eau de Pâques dans un ruisseau très tôt le matin. On lui prêtait plein de vertus curatives. C'était ensuite la messe, identifiée comme la plus importante de l'année. Pour ma mère, c'était souvent l'occasion d'arborer un nouveau chapeau. Une petite coquette printanière. Après un copieux repas en famille, c'était le déballage et la dégustation des chocolats. Pendant tout le carême, nous devions nous abstenir de bonbons et autres gâteries, alors imaginez le plaisir! », confie M. Pelletier.

PUBLICITÉ

Accueillir le printemps peut rimer avec mouvement !

Profitez des températures plus douces grâce à ces conseils simples et efficaces.

L'arrivée du printemps est le moment idéal pour passer du temps à l'extérieur et **profiter de ses bienfaits sur la santé physique et mentale.**

Par contre, reprendre les activités extérieures peut **apporter des risques de blessure.** Il existe cependant des moyens pour **rester actif en plein air tout en limitant les risques!**

Prendre le temps de faire des étirements doux et de vous échauffer **avant une activité** est la base de votre préparation. Cela contribuera à **préparer vos muscles et à réduire le risque de blessures.**

Prenez conscience de votre environnement avant de vous lancer corps et âme dans une activité. Par exemple, se **familiariser avec un nouveau sentier** de marche avant d'y faire des marches rapides régulières, permet d'adapter le trajet pour **éviter les obstacles et les difficultés qui pourraient entraîner des chutes.**

Il est également important d'**écouter les signaux que votre corps vous envoie** avant, pendant et après une activité physique.

Notre équipe interdisciplinaire est là pour vous aider si ces signaux reviennent fréquemment.

N'hésitez pas à consulter!

Pour bouger sans douleur!

physiodesrochers.ca

210, rue Principale, Saint-Basile-le-Grand, J3N 1L6

450 653-1880



CLINIQUE
DE PHYSIOTHÉRAPIE
Nicole B. Desrochers inc.



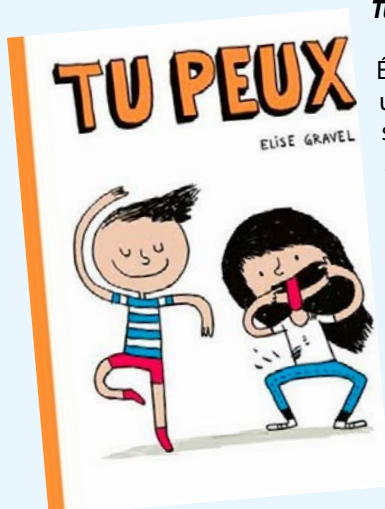
HEURES D'OUVERTURE :

Lundi, mardi et jeudi : 8h00 à 21h30
Mercredi et vendredi : 8h00 à 17h30

CHRONIQUE À VOS SIGNETS...

DES FEMMES INFLUENTES

CHAQUE ANNÉE, DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES DU 8 MARS, LA BIBLIOTHÈQUE ROLAND-LEBLANC SUGGÈRE DES IDÉES DE LECTURE METTANT À L'HONNEUR DES FEMMES INFLUENTES DE LA SOCIÉTÉ, OU CELLES DONT LA MÉMOIRE CONSTITUE UNE SOURCE D'INSPIRATION ET DE FIERTÉ. LES LECTEURS SONT AINSI INVITÉS À DÉCOUVRIR CES OUVRAGES MARQUANTS QUI S'ADRESSENT AUX ENFANTS AUTANT QU'AUX ADOLESCENTS ET AUX ADULTES.



Tu peux / Élise Gravel

Élise Gravel n'a pas besoin de présentation. C'est une star des cours d'école. Que ce soit avec sa série documentaire *Les petits dégoûtants* ou ses grands albums comme *La clé à molette*, l'auteure peut se vanter d'avoir attiré vers la lecture les enfants. Une fille qui pète ou qui parle fort, c'est possible? Un garçon qui pleure, qui fait la cuisine ou qui danse? Bien sûr! Dans *Tu peux*, Élise Gravel s'attarde à déconstruire de façon ludique les stéréotypes de genre afin de permettre aux enfants d'être tout ce qu'ils désirent être. *Tu peux* est la version papier de l'album numérique publié à l'origine sur le blogue de l'auteure. Pour enfants.



Ces femmes incroyables qui ont changé le monde / Kate Pankhurst

Connais-tu les femmes qui ont changé le monde? Les treize femmes présentées dans ce livre n'étaient pas destinées à entrer dans l'Histoire, mais elles ont accompli des choses extraordinaires en suivant ce que leur dictaient leur cœur, leur talent et leurs rêves. Découvre l'incroyable destinée de Coco Chanel, l'histoire émouvante d'Anne Frank, la formidable découverte de Marie Curie ou encore le merveilleux talent de la célèbre peintre mexicaine Frida Kahlo. Inspire-toi de leur destin hors du commun et de leur courage pour trouver ta propre voie! Pour enfants.



Rosa Bonheur, l'audacieuse / Natacha Henry

Rosa, 14 ans, veut devenir peintre animalière. Elle espère gagner sa vie en vendant ses tableaux et ne compter sur personne d'autre qu'elle-même. Mais, au XIX^e siècle, seuls les garçons sont autorisés à suivre des études d'art. Désespérée, Rosa fait la connaissance de Nathalie, une fille à la santé fragile. Ensemble, les deux adolescentes s'apprennent à braver les interdits et à conquérir leur liberté. Après *Marie et Bronia, le pacte des sœurs*, l'auteure réalise ici le portrait d'une femme qui ne recule devant rien pour se libérer du carcan de son époque et compter parmi les peintres les plus célèbres de l'Histoire. Pour ados.



Sois belle et bats-toi / Tom Easton

Fleur, 16 ans, découvre par hasard la boxe, qui devient une vraie passion. Pourtant, sa mère et son petit ami n'apprécient guère cette nouvelle activité. Pour gagner sur le ring, il faut : avoir du muscle, ingurgiter des tonnes de protéines, s'entraîner encore et encore, faire des sacrifices. Pas facile quand on a 16 ans et que l'on a toujours eu une image lisse de fille douce. Pour Fleur, c'est le début d'une révolution intérieure... Et ce n'est pas du goût de tout le monde. Ni de ses parents surprotecteurs, ni de son copain un peu macho. Mais parfois, c'est bon de boxer les clichés! Pour ados.



La femme au miroir / Eric-Emmanuel Schmitt

Anne vit à Bruges au temps de la Renaissance, Hanna dans la Vienne impériale de Sigmund Freud, Anny à Hollywood de nos jours. Ces trois femmes ont en commun de vouloir échapper à l'image d'elles-mêmes que leur tend le miroir de leur époque. Toutes trois se sentent différentes de leurs contemporaines. Refusant le rôle que leur imposent les hommes, elles cherchent à se rendre maîtresses de leur destin. Trois époques. Trois femmes. Et si c'était la même? Pour les adultes.



Si nous sommes égaux, je suis la fée des dents / Amélie Châteauneuf

Malgré les progrès féministes, l'égalité hommes-femmes n'est pas encore atteinte, particulièrement dans la sphère domestique. La répartition des tâches comme nous la concevons actuellement est inégale. Ce livre propose des pistes de solutions concrètes et bienveillantes afin d'équilibrer la charge mentale. Un essai novateur qui offre des outils pratiques pour ceux et celles qui souhaitent que les choses changent. Et si l'égalité des sexes commençait dans les foyers et passait par le modèle que nous transmettons inconsciemment aux enfants? Pour adultes.

Spectacle interactif pour enfants à la bibliothèque

Place à l'imaginaire

Le 24 mars, à la bibliothèque Roland-LeBlanc de Saint-Basile-le-Grand, aura lieu une représentation du spectacle interactif pour enfants *La petite poule aux yeux bleus*. L'autrice de cette œuvre des Productions du Baluchon magique nous dévoile l'intérêt d'inclure des interactions avec le public dans ses pièces.

Mia Delisle

mdelisle@journaldechambly.com

Marie-Jeanne Goulet s'est toujours intéressée à l'écriture pour un public enfant. « Au départ, j'écrivais des contes sous forme de lettres par correspondance », se remémore-t-elle.

UNE DEMANDE

Plus tard, Mme Goulet constate la demande existante concernant les pièces de théâtre en CPE, bibliothèques et écoles. « Alors, j'ai commencé à écrire des pièces avec les personnages de mes contes », explique-t-elle.

« La base de mes spectacles, c'est l'imaginaire. Et quand on développe l'imaginaire d'un enfant, [on lui donne] les outils pour se sortir de toutes sortes de situations dans la vie. »
- Marie-Jeanne Goulet

Elle remarque une forte demande pour les pièces de théâtre sous le thème des fêtes comme Pâques, Halloween et Noël. Elle développe ainsi un répertoire pour toutes ces occasions.

DÉVELOPPER L'IMAGINAIRE

« La base de mes spectacles, c'est l'imaginaire, déclare Mme Goulet. Et quand on développe l'imaginaire d'un enfant, [on lui donne] les outils pour se sortir de toutes sortes de situations dans la vie, ajoute-t-elle. Il y a des buts pédagogiques qui sont intégrés dans nos pièces sans que ça paraisse ». Mme Goulet considère que l'utilisation de l'imaginaire est un « bon véhicule » pour faire des apprentissages aux enfants, le tout dans une ambiance amusante.

Sur le site Web des Productions du Baluchon magique, un souci de véhiculer des valeurs comme l'amour de la nature et



Les enfants sont invités à entrer dans l'univers imaginaire de *La petite poule aux yeux bleus* en participant à la pièce de théâtre. (Photo : capture d'écran - villesblg.ca)

le respect des différences individuelles et culturelles est aussi mentionné.

PIÈCES INTERACTIVES

Dans les pièces de Mme Goulet, l'interaction avec le public joue un rôle important.

« Les premiers spectacles que j'avais écrits n'avaient pas nécessairement cette caractéristique, dévoile Mme Goulet. C'est en allant voir mes pièces, en constatant que les enfants sont un public actif qui aime répondre et participer que j'ai décidé de l'intégrer à mes pièces plus sérieusement. »

Lors des présentations du Baluchon magique, les enfants sont invités à participer

à la pièce en faisant des mouvements, en imitant des personnages, en chantant des chansons et en répondant à des questions.

LA PETITE POULE AUX YEUX BLEUS

La petite poule aux yeux bleus qui pond des œufs en chocolat a disparu. Les enfants seront sollicités par Bérangère la fermière pour traverser la forêt magique afin de la retrouver. Au fil de leur aventure, ils feront la rencontre de plusieurs personnages intéressants, soutient Mme Goulet.

La pièce est d'une durée de 45 minutes.

BALUCHON MAGIQUE

C'est en 2011 que Mme Goulet fonde les

Productions du Baluchon magique. Six ans plus tard, Jeanie Bourdages, une comédienne au Baluchon magique, en devient propriétaire. Mme Goulet reste impliquée à titre d'autrice et créatrice.

La même année, en 2017, la Fondation Jasmin Roy commande une pièce de théâtre des Productions Baluchon magique sur les saines habitudes de vie émotionnelles et relationnelles.

Aujourd'hui, depuis 2023, ce sont Valérie Gagnon-Laniel et Stéphanie Boileau qui sont copropriétaires et productrices pour le Baluchon magique.

MESSIER **M** MARTE

COURTIERS IMMOBILIERS
LES SPÉCIALISTES DE LA COPROPRIÉTÉ.

« PROPRIÉTAIRES DE CONDOS?
NOUS AVONS DES ACHETEURS SÉRIEUX.

Appelez-nous!

514 967-2395
514 346-5688

Johnny Marte
Courtier immobilier



Daniel Messier
Courtier immobilier résidentiel



3100 Av. Cusson Bur. 101, Saint-Hyacinthe, QC J2S 8N9
www.facebook.com/messiermarteimmobilier

VENDU

333, boul Clairevue Est, app. 3304,
St-Bruno-de-Montarville

VENDU

274, Rang des vingt, app.104,
St-Basile-le-Grand

VENDU

5071, Ch. du crépuscule, app.301,
St-Mathieu-de-Beloil

VENDU

302, Rang des Vingt, app. 2,
St-Basile-le-Grand

VENDU

99, Rue Roland-Chagnon, app. 5,
St-Basile-le-Grand

VENDU

245, Rue William,
McMasterville

VENDU

680, Rue Duquesne,
St-Bruno-de-Montarville