

220

**TELE** DYN: 0105  
**RADIO MONDE**  
 VOL. 45 NO. 8 PRIX: .75c  
 30 OCT. AU 6 NOV. 1982

DANS "TERRE HUMAINE"

**ALAIN CHARBONNEAU:**  
 "SI JOCELYNE REPART,  
 MON FILS RESTERA  
 AVEC MOI"




**PARTICIPEZ À NOTRE  
 GRAND SONDAGE:  
 QUI SONT VOS PRÉFÉRÉS?**

**À GAGNER:  
 LE NOUVEAU DISQUE  
 DE FERNAND  
 GIGNAC!**




**LE VRAI  
 VISAGE  
 DU DOCTEUR  
 BOUVIER...**

**EN PHOTOS**

**ÉVELYNE DANS  
 "MARISOL"**

**ÉLIZABETH  
 LESIEUR  
 NOUS  
 REÇOIT  
 CHEZ-ELLE**




**MARISOL**

**REPOUSSERA-T-ELLE  
 JUAN POUR BERTHIER?**

**Enfin la PROTEINE**  
 légumineuse tant recherchée  
**HARICOL**  
 1 ou 2 comprimés avant chaque repas  
 la qualité LALCO en pharmacies




**SAVEUR AMAIGRISSEMENT PLAN**  
 SAVEUR PAMPLEMOUSSE  
**DIETA**  
 la qualité LALCO en pharmacies



**Pionnier des plants AMAIGRISSEMENTS**  
 Capsules à base de cristaux de pamplemousse  
**DIETA**  
 2 capsules après chaque repas  
 en pharmacies

31

31

31

UN "SUPERSTAR" DANS DES COSTUMES DE YVON DUHAIME

# NANA MOUSKOURI

se  
fait  
un  
cadeau!

C'est à l'émission "Superstar" du 31 octobre qu'on verra Jacques Boulanger en compagnie d'une invitée de marque, Nana Mouskouri.



Nana, interprétant l'un de ses succès dans le cadre de l'émission "Superstar".



C'est avec plaisir que Nana a accepté de participer à l'émission de Jacques Boulanger, que les téléspectateurs pourront visionner ce dimanche, à 19h30.

Ce n'est pas la première fois que Nana nous visite, ses nombreux spectacles présentés chez nous n'ont connu que succès. Récemment, elle était de passage au Québec et Jacques Boulanger en a profité pour l'inviter à son émission "Superstar". Au cours de l'émission, où elle portera des toilettes signées Yvon Duhaime, elle chantera: "C'est mon histoire", "Droom, droom", "Vivre avec toi", "Il n'y a que l'amour", et "Prière". Elle racontera à Jacques les grands moments de sa carrière.

Après avoir fait plusieurs fois le tour du monde, Nana avoue que le Québec est l'un de ses endroits préférés. "C'est en 1965 que je suis venue ici pour la première fois, c'était avec Harry Bellafonte. Depuis, je me fais un cadeau au moins tous les deux ans et je viens voir les Québécois", de dire la chanteuse grecque. Dans une émission réalisée par Aurèle Lacoste, Nana Mouskouri nous charmera à nouveau de sa belle voix, ce dimanche, à "Superstar".

## QUELLE SERA LA DÉCISION DE MARISOL: JUAN OU BERTHIER?

Nul besoin d'être un génie pour deviner que lorsque les cotes d'écoute BBM paraîtront, le téléroman "Marisol" risque de se retrouver parmi les premières positions. Ces temps-ci, les fanatiques de ce téléroman attendent avec impatience le dénouement de l'intrigue Marisol-Berthier-Juan, à savoir ce que décidera Marisol en rapport avec sa vie sentimentale.

On se souviendra qu'il y a quelques semaines, la soeur de Juan débarquait à Montréal envoyée par son frère afin de savoir comment allait Marisol. Fermeement décidé à reconquérir le coeur de sa bien-aimée, Juan est maintenant à Montréal et voudrait rencontrer Marisol. Mais voilà qu'à la dernière émission, présentée la semaine dernière, la belle Marisol a appris que son "ex" était à Montréal. Elle qui est maintenant heureuse en compagnie de Berthier et qui attend avec impatience son retour de France, ne semble pas

le moins du monde intéressée à rencontrer celui qui a fait battre son coeur si vite par le passé.

Juan, quant à lui, semble très déterminé et est parfaitement au courant que Marisol porte beaucoup d'attention à Berthier. Très bientôt, nous le verrons solliciter à nouveau l'aide d'Evelyne afin qu'elle lui fasse rencontrer Berthier.

Marisol repoussera-t-elle les avances de Juan pour demeurer auprès de Berthier? Quelles sont ces affaires "personnelles" que Berthier avait à régler en France? Cache-t-il quelque chose à celle qui prend de plus en plus de place dans son coeur? Et Juan, aura-t-il le courage de persévérer s'il apprend que Marisol ne veut pas le revoir? Voilà toutes des questions que se posent les fans du téléroman et qui attendent avec impatience la présentation des prochaines épisodes. Chapeau à l'auteur, Gérald Tassé, qui sait si bien nous tenir en haleine, de semaine en semaine.



Marisol préférera-t-elle l'amour de Berthier à celui de Juan?

## LE CHOIX DU PUBLIC

VOTEZ POUR  
VOS PRÉFÉRÉS!

Tous les détails à la page 6

### JARRAUD PARLE TROP VITE!

Frenchie Jarraud devrait surveiller sa prononciation. Dans un commercial de l'agence Marco Polo, radiodiffusé plusieurs fois par jour à C.K.V.L., Jarraud dit que c'est une offre "SENTIONNELLE". Une erreur qui a passé inaperçue et qui choque l'oreille. Tel quel, ça ne fait pas un commercial très "sensationnel".

### "PEAU DE BANANE": DE MIEUX EN MIEUX

Il faut avouer que l'émission "Peau de Banane", écrite par Guy Fournier, s'améliore de semaine en semaine et que contrairement à "Métro-Boulot-Dodo" et "Les Moineau et les

Pinson", elle parvient à nous faire rire. Quant à ceux qui disaient que le choix de Louise Deschâtelets pour incarner le personnage principal n'était pas judicieux, ils peuvent aller se cacher car madame la présidente de l'Union des Artistes se débrouille drôlement bien, de même que Yves Corbeil, qui ne cesse de nous surprendre.

### SPÉCIAL OXFAM

On est en avance un peu mais signalons que le Spécial Oxfam sera télédiffusé dans un peu plus de deux mois, soit le 5 décembre. Une foule de grands noms de chez nous y participeront. Évidemment, Télé-Radiomonde vous tiendra au courant.

DANS

NOUVELLES  
Illustrées

CETTE SEMAINE:  
10,000\$ (en argent) A GAGNER!!!

EN VENTE PARTOUT



Joseph est fermement décidé à garder son fils auprès de lui, si Jocelyne décide de repartir.

L'histoire de Jocelyne et Joseph Jacquemin, l'ainé de la famille de "Terre humaine", est sur le point de connaître certains revirements.

Le couple s'était séparé il y a un an. Jocelyne avait décidé d'aller vivre avec ses parents, en Floride. Ceux-ci, très bourgeois, lui offraient une vie beaucoup plus confortable que celle qu'elle connaissait à Ste - Marguerite - des - Anges. Lorsqu'elle quitta Joseph, Jocelyne lui laissa Annouk, leur fille, et emmenait avec elle Kevin, leur fils. Après une année de séparation où elle fut dépendante de ses parents, Jocelyne a décidé de revenir à Ste-Marie.

#### JOSEPH: UN GRAND ÉMOTIF

Qui est Joseph Jacquemin? Cette question, nous l'avons posée à Alain Charbonneau, l'interprète du personnage dans la série de Mia Riddez.

"Joseph est un grand timide, il est très nerveux intérieurement. Ses problèmes, il n'en parle pas. Ce sont les autres qui le font à sa place. Joseph a vécu un échec du côté de son mariage et il n'aime pas qu'on le lui rappelle. Son caractère renfermé le porte à fuir les conversations qui tournent autour du sujet. Il est maintenant le patron de la terre des Jacquemin; Antoine veut prendre sa retraite et lui a vendu la terre.

Depuis le retour de Jocelyne, Kevin occupe une grande place auprès de son père. Joseph est maintenant décidé à ne plus se séparer de son fils."

#### "SI JOCELYNE REPART, KEVIN NE SUIVRA PAS"

"Cette fois, Joseph est déterminé: Jocelyne peut repartir, mais son fils restera auprès de lui, confiait Alain. Annouk a beaucoup souffert de cette séparation; à maintes reprises elle s'est révoltée contre le fait que sa mère l'ait abandonnée et ait préféré son frère. Lors de la séparation, Joseph avait bien pris la chose, il n'avait pour ainsi dire pas le choix. Cette fois, il est décidé: les enfants resteront ensemble. Cette décision plaira-t-elle à Jocelyne? Joseph aime toujours sa femme, c'est certain, mais il est prêt à sacrifier son amour pour la savoir heureuse", de dire Alain.

#### LA RÉCONCILIATION POUR BIENTÔT

"Jocelyne est maintenant installé au village, elle a trouvé un appartement et cherche maintenant du travail. Elle et Joseph vont se revoir. Elle

## DANS "TERRE HUMAINE" QU'EST-CE QUE L'AVENIR RÉSERVE À JOCELYNE ET JOSEPH JACQUEMIN?



Alain Charbonneau, un sympathique comédien qui aime bien son rôle de Joseph Jacquemin. On reconnaît sur notre photo Denis Mercier, Alain, Guy Provost, Marjolaine Hébert et Denyse Chartier.

## "SI JOCELYNE REPART, IL N'EST PAS QUESTION QUE JE LUI LAISSE MON FILS"

- JOSEPH

viendra même coucher chez Joseph. C'est alors qu'ils décideront de leur avenir. Cet avenir, pour Joseph, serait idéal s'il pouvait retrouver à la fois sa femme et ses enfants. Concernant ces derniers, sa décision est irréversible: il n'est plus question de les séparer. Jocelyne acceptera-t-elle de venir vivre dans la maison familiale, avec son beau-père et sa belle-mère; c'est autre chose", de dire Alain.

#### ALAIN CHARBONNEAU: "JE NE SUIS PAS COMME JOSEPH"

S'il rend bien le personnage de Joseph, le comédien Alain Charbonneau avoue ne pas ressembler à celui-ci. "Je ne suis pas renfermé comme lui, au contraire. Je n'arrive pas à camoufler mes émotions ça se lit dans ma figure. C'est pour ça



C'est la très belle Danielle Schneider qui tient le rôle de Jocelyne Jacquemin, dans le téléroman "Terre humaine". On sait aussi que Danielle est l'interprète du rôle de Mylaine, dans le téléroman de Télé-Métropole, "Une vie..."

Que fera Jocelyne? Demeurera-t-elle à Ste-Marie-des-Anges ou retournera-t-elle en Floride, chez ses parents?

que j'aime jouer le personnage, je deviens un autre homme."

S'il débuta sa carrière à l'âge de 25 ans, Alain nous confie avoir toujours été attiré par le métier. "J'ai suivi mes études et ensuite, je suis allé à l'École Nationale de Théâtre. Lors de ma sortie de l'école, j'ai pris une autre direction, j'avais besoin d'un arrêt. Puis trois ans plus tard, je suis venu au métier."

#### PROFESSEUR À L'UQAM

Après avoir participé pendant une bonne période à des représentations de théâtre pour enfants, "Terre Humaine" est le véritable tremplin pour Alain.

"Je n'ai pas que ce métier cependant, je suis aussi professeur depuis trois ans. J'enseigne la pause de voix à l'UQAM. Il s'agit de cours de techniques vocales, une sorte d'introduction où l'on enseigne la respiration et tout ce qui concerne la voix. C'est un travail que j'aime aussi beaucoup/ J'ai aussi un certificat en psychologie," confiait-il.

L'an dernier, Alain a joué aussi au théâtre. "J'ai eu un rôle dans "Pontiac", à la Nouvelle Compagnie Théâtrale. J'étais le chef d'une tribue indienne, ça a été très agréable.

J'espère obtenir, cette année encore, une participation au théâ-

tre. J'aime ça car le contact avec le public est un besoin pour l'artiste. On connaît alors immédiatement sa réaction."

Un autre domaine qu'il aimerait toucher: la post-synchronisation. "J'ai passé des auditions à cet effet mais je n'ai pas eu de nouvelles. Du côté des commerciaux, j'en ai fait très peu, mais je garde confiance. Récemment, j'ai auditionné pour une pièce et j'attends une réponse."

#### PLUS DE MOUSTACHE!

On aura noté que l'an dernier, Joseph portait la moustache et que cette année, elle est disparue. "C'est moi qui l'ai demandé. Au départ, lorsque j'ai débuté dans l'émission, j'avais une moustache. Lorsque je l'ai rasée, on m'a demandé d'en porter une fausse pour les enregistrements. Je trouvais ça inconfortable, ça m'agaçait. Cette année j'ai demandé de ne pas la porter et on a accepté."

Que réserve l'avenir à Joseph Jacquemin? C'est ce que nous verrons dans les prochains épisodes de "Terre Humaine"...

### Mesdames, adhérez aux "COIFFEUR STOP" RECHERCHÉZ-LES

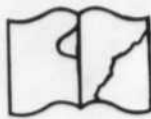
\* Des salons sélectionnés pour leur avant-gardisme et leur compétence.  
Votre carte de membre vous donnera droit, pour une année, à:

- 1) une coupe gratuite par année
- 2) 10% sur tous les services rendus dans le salon durant l'année.
- 3) De nombreuses promotions et cadeaux.
- 4) Participation au tirage d'un voyage pour deux personnes,
- 5) Le règlement de ce concours peut être obtenu dans tous les Salons ayant adhéré à "COIFFEUR STOP".

DEVENEZ NOS AMIES!

Décidément, les "COIFFEUR STOP" sont en avance sur leur temps. Ils ont l'art et la manière, le Savoir et le Savoir Faire. Ils sont branchés sur tous les courants de mode. Ils coiffent vos goûts et vos couleurs. Ils soignent l'Accueil et l'Ambiance de leur salon. Une fois entrées, vous n'aurez plus envie d'en sortir. Mettez-vous sous la coupe des "COIFFEUR STOP". Ils ont décidé de n'en faire qu'à Votre Tête!





Élizabeth Lesieur célèbre cette année son vingtième anniversaire de vie artistique. Le nombre de rôles qu'elle a joués au théâtre et à la télévision ne se comptent plus et pourtant, c'est la première fois qu'elle interprète un rôle antipathique.

"Évelyne, nous avoue-t-elle, est un des rôles les plus difficiles que j'ai eus à interpréter. J'ai toujours eu la chance de jouer des rôles sympathiques, mais Évelyne, surtout au cours des deux dernières saisons, était la femme méchante, hypocrite, un personnage détestable".

Élizabeth Lesieur, sûrement l'une des plus jolies comédiennes du Québec, est une femme très douce, effacée et qui sourit continuellement. Jouer un tel rôle, avec tellement de naturel, prouve qu'elle est une comédienne hors pair.

"J'ai reçu deux

# ÉLIZABETH LESIEUR:

## "ÉVELYNE, DANS "MARISOL", EST UN RÔLE TRÈS DIFFICILE À JOUER POUR MOI"

textes que je devrai enregistrer prochainement. Évelyne devient plus humaine. Je ne sais pas de quelle façon évoluera mon personnage, mais l'auteur, Gérard Tassé, semble apporter quelques changements. Évelyne restera probablement l'intrigante, mais son caractère s'améliore, elle sera plus normale".

Nous avons rendu visite à Élizabeth Lesieur dans sa maison située dans la montagne, un cottage de deux étages où elle vit avec sa grande

certaines émissions de "Avis de Recherches", l'été dernier à Radio-Canada. Les artistes rencontraient des camarades de collège et pourtant, ils avaient tous l'air plus jeunes qu'eux. Moi, je ne fais rien de spécial excepté surveiller quelque peu mon alimentation car je suis portée à l'embonpoint".

### TRÈS TIMIDE

Que réserve l'avenir à Élizabeth Lesieur? La verra-t-on au théâtre cette année?

"Je n'ai aucun



Qui ne se souvient pas de la tendre Nanette, épouse de Bidou Laloge, dans "Les Belles Histoires des Pays d'en Haut"?



Élizabeth, dans son rôle d'Évelyne, dans le téléroman "Marisol". On reconnaît à ses côtés le comédien Jean Coutu.



Déjà 20 ans de carrière pour la belle Élizabeth qui, depuis ses débuts dans le métier, a toujours dû lutter contre sa timidité.



Élizabeth l'avoue... timidement: elle est une grande timide.

## SA TIMIDITÉ: UN HANDICAP!

fillette de 18 ans, Emmanuelle.

Mais quel est donc le secret de votre éternelle jeunesse, lui avons-nous demandé?

Élizabeth sourit et répond timidement:

"Je n'ai aucun secret. J'ignore si c'est parce que les comédiens prennent plus soin de leur personne, mais dans notre métier, on semble vieillir moins vite. J'ai remarqué ce fait en visionnant

projet pour le moment. En novembre, je crois, je serai de la distribution de "Les Grands Esprits", cette télémission qui passe une ou deux fois par mois dans le cadre de "Les Beaux Dimanches". Je fais partie de deux émissions, je deviens la grande Marie-Antoinette".

Cette série originale remporte un énorme succès auprès du public.

"Pas de théâtre, du moins, pas cette saison. Possible qu'on fasse appel à



Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc., 225 est, rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600.



Directeur du Tirage ..... Philippe Brisebois  
Promotion ..... Nicole Bourgeault  
Directeur de la publicité ..... Jean-Claude Emery

Administration, rédaction et publicité:  
225 est, rue Roy, Montréal, H2W 2N6, Québec  
Tél.: (514) 282-9600  
Publicité Nationale:  
144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION:  
Messageries Dynamiques, division de: 775 Boul. Lebeau, St-Laurent  
Groupe Québecor Inc. H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMERIE: Imprimerie Dumont division du Groupe Québecor Inc.,  
9130 rue Boivin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580  
COMPOSITION ET MONTAGE: Les Ateliers S.M.V., 222 rue Ste-Marie, La Prairie, 659-0514

ABONNEMENTS:  
Canada: 1 an \$49.00, 6 mois \$25.00, 3 mois \$12.75. États-Unis: 1 an \$65.00,  
6 mois \$37.50, 3 mois \$16.75. Autres Pays: 1 an \$65.00, 6 mois \$37.50, 3 mois \$16.75

Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de:  
LES MESSAGERIES DYNAMIQUES  
Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339.  
Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec

N.B. Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de nos publications de Télé-Radiomonde.



mes services pour le théâtre d'été, mais c'est trop tôt pour le moment. Moi, je suis une comédienne de dernière minute. J'attends que l'on me téléphone. Jamais je ne rends visite aux réalisateurs, jamais je ne vais sonner aux portes pour demander du travail. Parfois, j'envie ceux qui sont capables de le faire, moi, je suis beaucoup trop timide pour ça. Ma timidité, c'est presque un handicap. Sur la rue, dans les restaurants, quand le public me reconnaît, je me sens toute drôle. Je sais bien que c'est inévitable. Quand on m'arrête pour me parler, et même pour m'enguirlander à cause de mon rôle d'Evelyne, je m'efforce de répondre au public, d'être gentille. Mais, j'avoue que j'évite de me rendre dans les expositions, les grandes soirées, les

galas, où je risquerai d'être reconnue. Oui, ma timidité me fait parfois souffrir. Tenez, je vais vous donner un exemple. J'évite d'inviter chez moi des amis qui sont soit auteurs ou réalisateurs, de crainte qu'ils croient que je ne le fais que pour chercher à obtenir un rôle".

#### LES RÔLES DE MÈRE

L'été dernier, elle a joué au théâtre dans "Les Moineau et les Pinson" de Georges Dor. On ne l'a pas approchée pour reprendre son rôle dans la série télévisée. Son personnage, dans "Marisol" l'empêchait de remplir ce double emploi.

"Mais même si on m'avait offert le rôle, je l'aurais refusé. J'aimais bien ce rôle, la comédie était excellente, mais je ne me vois pas jouer les mères de grands

enfants, à la télévision. On est trop vite catalogué. Je ne me vois pas interprétant régulièrement, les mères de famille. J'aime jouer autre chose".

Si Elizabeth Lesieur n'était pas devenue comédienne, aurait-elle opté pour une autre carrière?

"Toute jeune, je songeais à devenir médecin. Cette carrière m'a toujours passionnée. Mais dès mon entrée au conservatoire, à Québec, je n'ai plus rêvé qu'à une chose, être comédienne".

Si Elizabeth Lesieur n'était pas devenue comédienne, elle serait probablement médecin aujourd'hui. Cette carrière l'a toujours passionnée.

#### ELLE AIME LES VOYAGES

"J'adore les voyages, avoue-t-elle. Si c'était possible, je serais toujours en



C'est par une magnifique journée d'automne que la comédienne a reçu Télé-Radiomonde chez elle, là où elle habite seule, avec sa fille.

**ELLE EST MÈRE D'UNE FILLE DE 18 ANS!**



Elizabeth a tenu à se faire photographier avec son chat, un animal qu'elle possède depuis plusieurs années.

voyage. Jusqu'ici, j'ai été chanceuse, je me suis rendue à deux reprises en Europe, la première fois en 66 avec le théâtre de l'Egrégore, puis en 71, je faisais partie de la troupe du TNM qui a fait une tournée de deux mois. L'an dernier, je me suis rendue à Los Angeles, j'ai visité les studios à Hollywood, je me suis également rendue à San Francisco. J'y retournerai un jour car j'ai bien aimé cette dernière ville. Si j'avais à abandonner le métier de comédienne, je crois que j'essaierais de travailler pour une agence de voyages, ou quelque chose du genre".

Mais elle a l'intention de continuer d'exercer son métier de comédienne le plus longtemps possible. Elle ne songe pas du tout à sa retraite. Sa santé est excellente.

"Je ne suis pratiquement jamais malade. Il y a deux ans, j'ai eu du trouble avec ma colonne cervicale. Au début, j'ai cru que c'était un simple torticolis, dû à un coup de froid. J'avais de la difficulté à me remuer le cou. Je suis allée à la mer, pensant que l'eau glacée me ferait du bien. Mais ça allait en empirant. J'ai dû me faire suivre par les médecins, subir des traitements donnés par des chiropraticiens et des acupuncteurs. Mais heureusement, tout est rentré dans l'ordre".

Elizabeth Lesieur adore la nature, dans sa demeure, elle cultive les plantes. Elle aimerait avoir plus de fleurs sur son terrain.

"Mais je n'ai pas les moyens de me payer un jardinier comme mes voisins. Je cultive les roses, je viens tout juste de couper les dernières de la saison. Je dois m'occuper de mon terrain toute seule. Couper le gazon, entretenir la pelouse, dans la montagne, dans des terrains en pente, c'est pas facile. Mais ça m'aide sûrement à me tenir en forme".

20 ans de carrière! Ça semble incroyable quand on cause avec Elizabeth Lesieur. Elle ne l'avouera jamais, mais elle a dû découvrir "la Fontaine de Jouvence".



Mère d'une fille de 18 ans, Emmanuelle, Elizabeth demeure toujours aussi jeune à la fois physiquement et moralement. Sûrement l'une de nos plus jolies comédiennes.



Si Elizabeth Lesieur n'était pas devenue comédienne, elle serait probablement médecin aujourd'hui. Cette carrière l'a toujours passionnée.

# LE MONDE DES TÉLÉROMANS

## "UNE VIE" PART EN GRANDE

### LE CHOIX DU PUBLIC

Les premiers votes sont entrés, en assez bon nombre on peut le dire, et il s'avère que le public des téléromans 1982-83 aura des choix très variés. La grande révélation, en ce début

de sondage, c'est le téléroman de Jean-Marc Provost, "Une Vie", qui l'enregistre. L'émission se classe en effet au deuxième rang, derrière "Marisol".

D'autre part, "Le Temps d'une Paix" confirme les résultats

de fin de saison dernière: cette émission plaît de plus en plus.

Dans le cadre des cinq premiers téléromans, une autre nouveauté, le texte de Georges Dor, "Les

Moineau et les Pinson", tandis que "Terre Humaine" connaît un début relativement lent!

On devra attendre encore quelques semaines avant d'évaluer plus en profon-

deur le pouls de notre public, car deux téléromans ont entrepris leur saison tardivement. On peut affirmer, cependant, que "Peau de Banane" accuse déjà du retard dans cette course aux

premiers rangs de popularité.

Nous continuerons ainsi, presque chaque semaine, à vous donner des résultats de vote.

Si nos lecteurs éprouvent l'envie de

passer des commentaires au sujet de ces téléromans, nous serons heureux de recevoir leurs lettres et d'en publier quelques-unes à l'occasion.

## VOTEZ POUR VOS FAVORIS

### LES TÉLÉROMANS

	Semaine dernière	Semaines dans 5 premiers
1-Marisol	4	2
2-Une Vie	3	2
3-Le temps d'une paix	5	2
4-Les Moineau et les Pinson	11	1
5-Terre Humaine	2	2

Suivent: 6-Monsieur le Ministre; 7-Les Girouettes; 8-Grand-Papa; 9-Métro-boulot-dodo; 10-La bonne aventure; 11- Peau de banane.

### DES PRIX À GAGNER



#### 10 ALBUMS "FERNAND GIGNAC ET BALROOM ORCHESTRA"

Aux lecteurs et lectrices qui rempliront au complet le coupon dans cette page, Télé-Radiomonde donnera l'occasion de gagner un disque microsillon, "Fernand Gignac et Ballroom Orchestra". Dix noms seront tirés au hasard parmi les répondants et ce au cours des trois prochaines semaines. Le concours débute le 30 octobre, pour se terminer le 20 novembre. Les noms seront tirés au hasard les 12, 19 et 26 novembre et seront publiés dans les éditions subséquentes de Télé-Radiomonde.

"Fernand Gignac et Ballroom Orchestra" est l'un des disques les plus en demande présentement et comprend de nombreux succès interprétés par l'indestructible Fernand Gignac, alias Marcel-Marie Moineau.

Bonne chance à tous!

#### RÈGLEMENTS:

- 1-Le concours débute le 16 octobre 1982 pour se terminer le 30 octobre 1982.
- 2-Le 29 octobre 1982 et le 2 novembre 1982 TÉLÉ-RADIOMONDE tirera au hasard parmi tout le courrier accumulé, 50 lettres. Les signataires recevront chacun 1 billet double pour assister à la représentation des ICE CAPADES le mercredi, 10 novembre 82 au forum de Montréal.
- 3-Une personne peut participer au concours autant de fois qu'elle le désire.
- 4-Les prix seront expédiés par la poste.
- 5-Les employés de Quebecor et ses filiales ainsi que les membres immédiats de leur famille ne sont pas éligibles au concours.
- 6-Les droits exigibles quant à ce tirage ont été payés en vertu de la loi sur les concours publicitaires.
- 7-Un litige quant à la conduite et l'attribution des prix de ces tirages publicitaires peut-être soumis à la Régie des Loteries et courses du Québec.

1. Toute personne qui a participé au concours et qui a reçu son nom et sa photo soient utilisés à des fins publicitaires relatives à ce concours.

### MEILLEURE COMÉDIENNE

	Semaine dernière	Nombre de semaines, 10 premières
1-Christine Lamer (Marisol, "Marisol")	6	2
2-Nicole Leblanc, (Rose-Anna, "Le temps d'une paix")	7	2
3-Danielle Roy (Dr. Annick Martin, "Une Vie")	2	2
4-Angèle Coutu (Carole Vanasse, "Une Vie")	3	2
5-Andrée Lachapelle (Louise Robert, "Monsieur le Ministre")	8	2
6-Rita Lafontaine (Marie-Madeleine Moineau, "Les Moineaux & Pinson")	20	1
7-Marjolaine Hébert (Jeanne Jacquemin, "Terre Humaine")	19	1
8-Hélène Loiseau (Yvonne Rouillard, "Les Girouettes")	5	2
9-Murielle Dutil (Solange Gingras, "Les Girouettes")	17	1
10-Louise Deschatelets (Simone St-Laurent, "Peau de Banane")	1	2
11-Dominique Michel (Andrée Chevalier, "Métro-Boulot-Dodo")	10	1

### MEILLEURE COMÉDIENNE DÉBUTANTE

	Semaine dernière	Nombre de semaines 5 premières
1-Sylvie Côté (Caroline Moineau, "Les Moineau et les Pinson")	x	1
2-Johanne Tremblay (Anne Vanasse, "Une Vie")	x	1
3-Nathalie Gascon (Marine Poliquin, "La Bonne Aventure")	x	1
4-Stéphanie Laplante (Sophie Robert, "Monsieur le Ministre")	x	1
5-Rose Ouellette (Grand-Maman "Les Moineau & les Pinson")	x	1

### MEILLEUR COMÉDIEN

	Semaine dernière	Nombre de semaines, 10 premières
1-Fernand Gignac (Marcel-Marie Moineau, "Les Moineau et les Pinson")	3	2
2-Jean Coutu (Marc-Antoine, "Marisol")	1	2
3-Michel Dumont (Alain Robert, le ministre, "Monsieur le Ministre")	8	2
4-Guy Provost (Antoine Jacquemin, "Terre Humaine")	15	1
5-Léo Ilial (Paul-André Vanasse, "Une Vie")	2	2
6-Jean Duceppe (Léandre Jacquemin, "Terre Humaine")	16	1
7-Jean Lajeunesse (Charles-Henri Lamontagne, "Grand-papa")	10	2
8-Marc Messier (Gaston Gingras, "Les Girouettes")	9	2
9-Luis de Cespedes (Juan, "Marisol")	17	1
10-Yves Corbeil (Claude Cayer, "Peau de Banane")	4	2

#### LES AUTRES FAVORIS

11-Pierre Dufresne (Joseph-Arthur Lavoie, "Le temps d'une paix" & Jean-Paul dans "Grand-Papa"); 12-Benoît Girard (Narcisse Labbé, "Peau de Banane"); 13-Albert Millaire (Raoul, "Grand-papa").

### MEILLEUR COMÉDIEN DÉBUTANT

	Semaine dernière	Nombre de semaines 5 premières
1-Bruno Doyon (Patrice Moineau, "Les Moineau et les Pinson")	x	1
2-Martin Lajeunesse (Junior Vanasse, "Une Vie")	x	1
3-Serge Dupire (Benoit Leroux, "La bonne aventure")	x	1
4-Normand Lévesque (Michel Desève, Métro-boulot-dodo")	x	1
5-Yvan Benoit (Pierre-Paul Pinson II, "Les Moineau et les Pinson")	x	1

#### LES AUTRES FAVORIS

6-Sébastien Tougas (Renaud Cayer, "Peau de Banane"); 7-Jacques Lussier (Thierry Robert, "Monsieur le Ministre").

Adressez à: Le Choix du Public, Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Montréal, Québec-H2W 2N6

Le meilleur téléroman est:

La meilleure comédienne est:

Le meilleur comédien est:

La meilleure débutante est:

Le meilleur débutant est:

NOM:.....

ÂGE:.....

ADRESSE:.....

APT:.....

VILLE:.....

CODE POSTAL:.....

TÉL:.....



**LE PÈRE ET LE FILS  
PLAISENT AU PUBLIC**

Le fils et le père Moineau, rôles tenus respectivement par Bruno Doyon et Fernand Gignac, semblent plaire drôlement au public. C'est du moins ce que révèle la première tranche du sondage de Télé-Radiomonde.

# BRUNO DOYON et FERNAND GIGNAC: NUMÉROS 1!

Fernand Gignac a toujours été une figure populaire au Québec. Son succès, sur disque comme dans ses rôles de comédien, ne se dément pas.

Fernand Gignac, dès la première semaine du sondage de Télé-Radiomonde, "Le Choix du Public", Fernand Gignac, disons-nous, s'installe en toute première place des comédiens préférés des téléphiles et amateurs de téléroman.

Ce qu'il y a de plus remarquable dans cette performance, c'est que le téléroman dans lequel Fernand Gignac campe un rôle de premier plan, en est à sa toute première saison au petit écran. "Les Moineau et les Pinson" de l'auteur-compositeur et écri-

vain Georges Dor semble plaire au grand public.

Chose certaine, les comédiens qui défendent ce texte le font au goût du public puisque Bruno Doyon, le fils de Patrice Moineau, est aussi le plus populaire — pour le moment — chez les comédiens

débutants, soit ceux qui en sont à leur première année dans un téléroman.

Toujours de "Les Moineau et les Pinson", Sylvie Côté s'avère la comédienne débutante la plus appréciée du public. Tandis que Rita Lafontaine, la Marie-Madeleine Moineau du roman-savon répondant au même nom, se classe sixième chez les comédiennes préférées.

À noter toutefois que Christine Lamer occupe à nouveau le premier rang des comédiennes, elle qui

l'avait remporté à notre grand scrutin du printemps dernier. D'ailleurs "Marisol" ne semble pas avoir perdu de sa popularité.

Il apparaît du même coup que Christine Lamer recevra, tout au long de la saison une forte rivalité de la part de Rita Lafontaine, de Nicole Leblanc, de Danielle Roy et d'Angèle Coutu pour ne nommer que celles-là.

Un suspense qui durera de longues semaines dans Télé-Radiomonde. Ça promet!

## CETTE SEMAINE DANS

### LE GRAND JOURNAL ILLUSTRÉ

La double vie de Geneviève Bujold, notre star québécoise qui vient de se faire religieuse dans le film "Monsignor"

Michael Landon crache sur Priscilla Presley

\*\*\*

William Holden, un an après sa mort

**LE GRAND JOURNAL ILLUSTRÉ  
S'IL VOUS PLAÎT**

## Dans les studios...

### LE SHOW DE DIANE DUFRESNE TÉLÉVISÉ!

Nous avons appris cette semaine de source sûre que le spectacle de Diane Dufresne sera télévisé à Radio-Canada dès le 21 novembre. Il s'agit d'une partie du spectacle que la vedette présentait au Forum le 29 octobre. Les fans de Diane qui auront déjà vu le show, pourront en savourer le contenu une deuxième fois.

### Dodo lance son disque à "Allo Boubou"

En fait c'est plus qu'un disque que Dominique Michel présentera au public lors de l'émission du 2 novembre d'Allo Boubou. C'est tout un mode de vie qui est sur disque et dans un bouquin que Dodo veut présenter. Il s'agit de sa façon bien personnelle de ne pas vieillir trop vite, de demeurer en forme et conserver une jeunesse quasi-éternelle. À 50 ans, Dominique est encore pétillante de santé. Elle nous le démontre chaque semaine à sa série "Métro-Boulot-Dodo". Les invités de l'émission ce jour-là seront La Poutine, Benoît Marleau qui revient de voyage, Jean Lapointe et Emmanuelle, la grande amie de Dodo qu'on n'a pas vue depuis belle lurette au petit écran.

### GINETTE RENO EN CONCERT

Si vous avez manqué le dernier spectacle de Ginette Reno à la Place-des-Arts, consolez-vous, vous pourrez le regarder et l'entendre en direct de votre fauteuil préféré, dans votre salon. En effet Radio-Canada présentera le 28 novembre le spectacle de Ginette, où elle interprète les plus belles chansons de sa carrière.

POUR RESPIRER LA VIE À  
PLEINS POUMONS

## PULMOSIRUM

OUVRE LA VOIE

LA RÉVOLUTION DU MIEUX-ÊTRE: pour les gens qui souffrent de l'asthme, de la bronchite, de la grippe et des complications broncho-pulmonaires...

### Pour mieux respirer Pulmosirum

Pulmosirum un produit nouveau pour les gens qui souffrent de la toux, de la bronchite et de l'asthme.

Après une recherche très approfondie, des chimistes ont mis au point le Pulmosirum, un produit à base de plantes, pour vous aider à combattre la toux, la bronchite et à soulager l'asthme.

Le Pulmosirum se présente sous trois formes:

**Ampoules:** pour le traitement d'attaque.

**Capsules:** pour ceux qui travaillent et les diabétiques (ne contient pas de sucre).

**et Sirop:** pour adultes et enfants.



Vous pouvez le trouver dès aujourd'hui dans toutes les pharmacies, les magasins d'aliments naturels et les Naturatec.

BIO-SANTÉ CANADA LTÉE  
C.P. 267, station R Montréal H2S 3K6  
1125 Mont-Royal est, Montréal H2J 1X9  
Expédiez-moi ..... bouteilles, capsules de "Pulmosirum" au bas prix de 12,95\$ plus 1,00\$ de port et d'emballage. Total 13,95\$. Économisez, commandez-en deux au bas de prix de 23,95\$ plus 1,50\$ de frais de port et d'emballage. Total: 25,45\$  
EN LETTRES MOULÉES T.R.M. 6/11/82

Pour C.O.D.  
(inclure 2,00\$ de dépôt)

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

PROVINCE .....

CODE POSTAL .....

TÉLÉ-RADIOMONDE — semaine du 30 octobre au 6 novembre 1982 — page 7

# LE DOCTEUR BOUVIER DANS "UNE VIE..."

## "EN 40 ANS DE MÉTIER, C'EST MON PREMIER RÔLE DE MÉDECIN!"

### -GÉRARD PARADIS

La famille de Gérard Paradis, c'est une famille d'artistes dans toute la force du mot. Son épouse, Jacqueline Plouffe, après une longue carrière à la scène, à la radio et à la télévision, joue cette année dans "Terre humaine".

Sa fille Ghislaine est déjà une personnalité très connue dans le milieu artistique et son autre fille, Danielle est également comédienne et on peut la voir dans certains commerciaux. "Moi, après 40 ans de métier, et pour la première fois, on me demande de personnifier un médecin."

#### LE DOCTEUR BOUVIER: UN MÉDECIN SÉVÈRE

"Le téléspectateur connaît peu le docteur Bouvier. Jusqu'ici on ne l'a vu que deux fois au petit écran. Mais je puis dire que le rôle prendra de l'importance. J'ai déjà six émissions d'enregistrées. Ce médecin est membre du bureau de direction de l'hôpital, son poste exact, selon moi, serait celui de directeur médical. C'est le type de bon médecin, juste, mais très sévère et qui accepte mal les conflits qui peuvent naître avec la jeune génération de médecins. Sitôt que le docteur Anik Martin (rôle joué par Danielle Roy) propose quelque chose, le docteur Bouvier est contre. Il tient à ses idées. C'est par la fait même, un rôle légèrement antipathique puisqu'il vient continuellement en conflit avec un des personnages clés de l'émission. J'ai aussi

hâte que le téléspectateur, de voir comment évoluera le rôle de ce médecin, au cours des semaines à venir. Si la moyenne persiste, je devrais faire partie du tiers des émissions, environ. Mais encore là, je puis avoir des surprises. J'ignore totalement le déroulement futur des intrigues de l'auteur Jean-Marc Provost."

#### SES DÉBUTS

Gérard Paradis se souvient très bien de ses débuts dans la carrière artistique.

"Ça remonte à 40 ans, exactement, c'était en janvier 1942. J'ai obtenu, comme chanteur, une émission radiophonique à la station radiophonique C.K.A.C. Ça avait pour titre "L'Heure Récréative". Comme comédien, j'ai fait partie de presque tous les radioromans. Mon rôle principal fut sans doute celui que j'ai tenu dans la "Métairie Rancourt".

Gérard Paradis, à la scène, fut l'un des artistes les plus réguliers au théâtre des Variétés Lyriques.

"Au cours des années que durèrent les représentations données par ce théâtre qui se spécialisait dans les opérettes, après monsieur Lionel Daunais et madame Olivette Thibault, je suis celui qui a joué dans le plus



Le Docteur Martin et le Docteur Bouvier, vraiment deux philosophies bien différentes...

grand nombre de représentations."

#### "LES JOYEUX TROUBADOURS"

"Toc! Toc! Toc! Qui est là? LES JOYEUX TROUBADOURS".

Mais, entrez, voyons, entrez!

Le record de longévité établi par l'émission "Les Joyeux Troubadours" n'est pas prêt d'être battu. Tous les jours de la semaine pendant 36 ans, du lundi au vendredi, on entendait cette phrase qui identifiait cette populaire émission de variétés de Radio-Canada.

"En plus d'un annonceur - animateur, des musiciens, il y avait également un couple de chanteurs populaires. Ce fut tout d'abord Rolande DesOrmeaux et Robert L'Herbier, puis



Qui ne se souvient pas de son personnage de Basile Fourchu, dans "Les Belles Histoires des Pays d'en Haut"? À l'époque, il passait presque continuellement ses journées à Radio-Canada puisqu'il était également membre de l'équipe des "Joyeux Troubadours".

Marie-Thérèse Alarie et André Rancourt. En 1951, on me demandait de devenir le partenaire d'Estelle Caron. Et durant 26 ans, tous les jours, j'ai chanté et joué la comédie avec "Les Joyeux Troubadours".

Durant toutes ces années, il a dû chanter des chansons! Ça demandait sûrement un répertoire incroyable.

"Estelle et moi

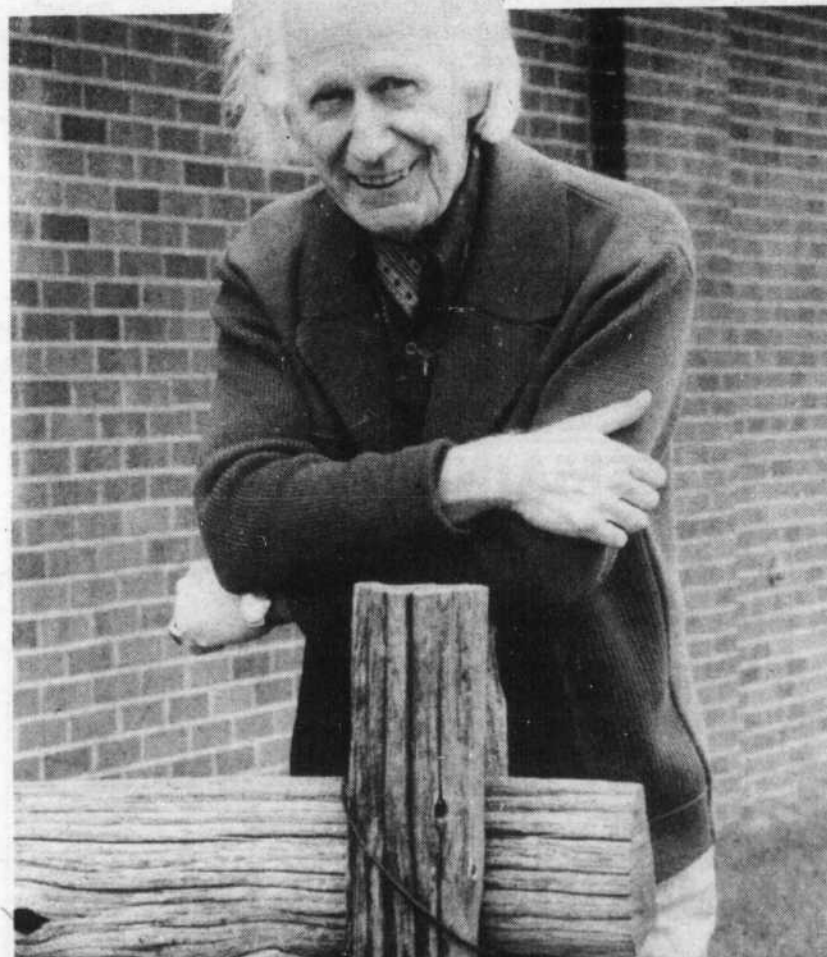
possédions dans une filière, à Radio-Canada, près de 600 chansons, toutes orchestrées. Ça, c'est en plus des pièces que j'interprétais avec accompagnement au piano seulement. Ça demandait beaucoup de travail, c'est sûr. Au début, il n'était pas question d'enregistrer des émissions à l'avance. Nous étions là, tous les jours, en direct. Je me souviens même de certaines émissions que nous avons faites à la Noël et au Jour de l'An. Tandis qu'on faisait dans les familles, nous, nous étions en studio. Au cours des 15 dernières années, les émissions ont toujours eu lieu en public. C'est pour moi, une époque inoubliable."

#### 13 ENFANTS VIVANTS

Dès le début de la télévision, on fit appel à ses services. On le vit dans des téléromans, des téléthéâtres, dans des opérettes, il eut également une série d'été, "Toi et Moi en chanson", avec Estelle Caron.

Un des rôles les plus importants qu'il obtint à la télévision fut celui de Basile Fourchu, dans Les Belles Histoires.

"Basile Fourchu, c'était le père d'une grosse famille. Il le disait continuellement, "13 enfants



Gérard Paradis, vraiment un "Joyeux Troubadour" qui est bien heureux d'être de retour dans une série, soit dans "Une Vie..."

vivants". Or, j'ignore si l'auteur, monsieur Grignon le savait, mais chez-nous, nous étions également 13 enfants vivants. 11 garçons et deux filles. Moi, j'étais le bébé. Aujourd'hui j'ai un neveu qui est plus vieux que moi. Mais c'est quand même bizarre. Chez Basile Fourchu et chez les Paradis, c'était "13 enfants vivants".

#### NOS CHANTEURS SONT MAL SERVIS

Gérard Paradis se considère un comédien chanceux. Il fait partie d'une nouvelle télé-série "Une vie" et de plus, on a commencé cette saison, à Radio-Canada, les reprises de "Grand-papa" où il interprète le rôle de Magella.

"Mais je trouve donc qu'on ignore nos chanteurs. Il n'y a plus d'émissions musicales. Dans les premiers temps de la télévision, on a présenté des opérettes, des opéras. Aujourd'hui j'ignore si c'est à cause des coûts exorbitants de telles productions, mais on oublie nos chanteurs. Je ne parle pas pour moi, car j'ai délaissé le chant. Pour pouvoir jouer dans une opérette ou un opéra, ça prend un entraînement régulier, entraînement que j'ai délaissé au cours des dernières années. Il me semble que si l'on présentait des opérettes ou des opéras à la télévision, ce serait un succès. La même chose pour les téléthéâtres. Les spectateurs ne sont pas gâtés. Dans les débuts de la télévision, il y avait le théâtre du jeudi soir, réalisé par mon frère Bruno et tous les dimanches ou presque, nous avions le téléthéâtre. Aujourd'hui, si on nous en passe un par mois, nous sommes chanceux. À part une ou deux émissions pour les jeunes, il n'existe pas d'émissions musicales. Moi, je



trouve que c'est un manque à la télévision canadienne."  
Gérard Paradis a

**DURANT 26 ANS,  
IL A ÉTÉ DE  
L'ÉQUIPE DES  
"JOYEUX TROUBADOURS"!**



L'équipe des "Joyeux Troubadours" en 1976. On reconnaît Jean-Maurice Bailly, Estelle Caron et Gérard Paradis.

Une scène en compagnie de Thérèse Cadolette, celle qui allait devenir son épouse, La Scôle, dans "Les Belles Histoires".



Cette photo nous montre un Gérard Paradis un peu plus jeune, au piano en compagnie d'Estelle Caron.

bien raison. Nos meilleures voix doivent s'exiler pour gagner leur vie. Espérons que l'appel de ce comédien-chanteur d'expérience sera entendu par les dirigeants de nos réseaux de télévision.

## SUPER MARCHÉ AUX PUCES

5 ★ ★ ★ ★ ★

Plus de 500 MARCHANDS

Ouvert tous les jeudi-vend-sam-dim

VENEZ ÉCONOMISER de 20% à 70%

LACHINE

2900 Notre-Dame  
pres de la 3ème Ave

LAVAL

à la Recreatheque  
500 Boul. Labelle  
Chomedey Laval  
2 miles au nord du pont Cartierville

CARIGNAN

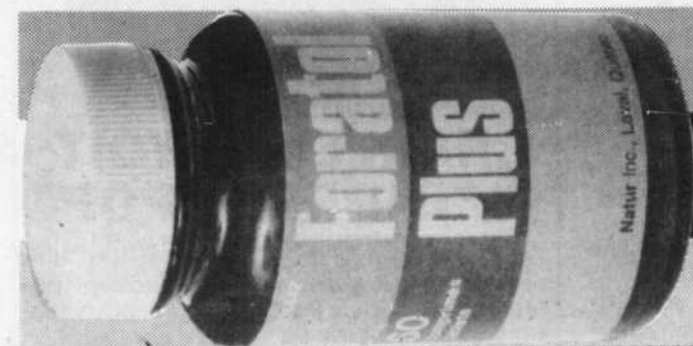
Route 112  
entre St-Hubert & Chambly

ST-HUBERT

3555 Boul. Taschereau  
face centre d'achat  
Greenfield Park

C'EST UN RENDEZ-VOUS POUR  
ÉCONOMISER de 20% à 70% au:  
**SUPER MARCHÉ AUX PUCES**  
5 étoiles ★ ★ ★ ★ ★

Informations: M. Branchaud 875-5636 - 585-2682 - 861-5989



**Foratol Plus** principalement à base d'extraits de plantes médicinales

Stimule la sécrétion biliaire du FOIE

AGIT SUR 4 FONCTIONS ESSENTIELLES DE VOTRE DIGESTION en vente dans les pharmacies et magasins d'aliments naturels

Distribué par **halut**

VIVRE EN BEAUTÉ ET EN SANTÉ

émission RADIO à CKVL 850 am avec Serge Houle naturothérapeute qui répondra à vos questions.

Tél.: 790-0851

Tous les DIMANCHE MATIN de 8h à 9h.

EN ATTENDANT  
LE SONDAGE  
BBM,

**"MICHEL  
JASMIN"  
ET  
"UN MONDE  
EN FOLIE"**

**SONT BONS  
PREMIERS!**

Le ciel des téléromans est au beau fixe dans le firmament des cotes d'écoute québécoises et les auteurs de nos sagas locales ou de nos morceaux choisis populaires n'ont pas à s'en faire: ils garderont longtemps leur emploi car leurs services sont hautement souhaités par la population qui les fait vivre!

Nous avons eu la réponse à la question qui nous démangeait tant voilà une quinzaine, soit à savoir pourquoi, dans la publication des dernières cotes NIELSEN, des émissions aussi éminemment populaires que 'MARISOL' n'apparaissent même pas au palmarès des succès de la saison? C'est que suite à la complexité structurelle du réseau TVA

qui, en fait, ne constitue pas un réseau en dehors des émissions de nouvelles et affaires publiques, une émission comme 'MARISOL' fait partie de la seule programmation de Télé-Métropole et ne peut donc faire partie de l'échantillonnage de Nielsen auquel n'est d'ailleurs pas abonné le canal 10, qui, lui, s'inscrit à la firme BBM rivale.

**CETTE SEMAINE  
DANS**



**MICHEL  
GIROUARD:  
"PAUVRE**

**DANIELLE OUIMET!**

elle est  
malade si elle  
s' imagine qu'un  
jour, j'ai voulu  
lui faire l'amour!"



Gaston Lepage et Marcel Béliveau, animateurs de "Un Monde en Folie", attendent sûrement avec impatience le sondage BBM. Leur émission pourrait fort bien se classer parmi les dix premières.

Selon ce premier échantillonnage sélectif donc, l'émission MICHEL JASMIN s'était placée en tête de liste — ce qui ne surprend personne — suivi de près par 'UN MONDE EN FOLIE' et 'MÉTRO, BOULOT, DODO' avec un peu plus de 1,100,000 téléspectateurs assidus. JASMIN se trouve donc à knock-outer deux émissions d'affaires publiques de Radio-Canada qui sont prises pour lui faire face: 'PREMIÈRE PAGE' et 'REPÈRES' avec respectivement 347,000 et 269,000 tandis que 'NOIR SUR BLANC', libéré de cette entrave, atteint quand même 517,000!

Ce qui ne dit pas ce sondage et ce qu'il ne pouvait pas dire non plus, c'est que ces chiffres ne signifient pas grand chose sinon comme valeur indicative de la popularité de certaines émissions choisies. Ce sondage s'avère nécessairement fort limitée puisqu'il ne dévoile que la réalité non seulement fragmentaire d'un tout mais également fort temporaire d'une situation donnée.

Évidemment, nous ne voulons pas dire ici



Aucune surprise dans le cas de l'émission "Michel Jasmin", qui se classe bonne première. Les émissions du sympathique animateur sont encore plus captivantes que l'an dernier.

que le million de téléspectateurs du 'MONDE EN FOLIE' va disparaître (ce qui ferait incidemment plaisir à bien du monde!) mais qu'avec l'avènement des émissions non répertoriées, il va sûrement quitter sa deuxième place actuelle. Car il est aussi vrai que les 2,000,000 de téléspec-

tateurs de 'MARISOL' n'ont pas disparu non plus! Et que dire de la très populaire télé-série 'LE TEMPS D'UNE PAIX' qui n'a repris l'affiche du petit écran que la semaine dernière?

Quels sont les chiffres que nous possédons actuellement sur les télé-séries de la première semaine

de la nouvelle saison selon cette même enquête? On y apprend que 'TERRE HUMAINE' va chercher pour le moment le gros du morceau avec 1,650,000 auditeurs ravis à leur appareil là où 'LA BONNE AVENTURE' décroche 1,365,000 avec, prise en sandwich entre les deux 'LES GIROUETTES', se gloussant de quelque 1,540,000 téléphages, une position des plus honorables... À travers tout ça, 'MONSIEUR LE MINISTRE' doit se contenter de 900,000 fidèles vu sa grille de diffusion le jeudi, soir de magasinage, certainement pas la journée privilégiée de la semaine!

Mais est-ce que ces nouvelles données donnent maintenant une meilleure image de la situation dans sa globalité? Pas le moins du monde puisqu'il n'y a pas 'globalité' justement dans ces rentrées informatives mais 'partialité' au plan numérique. Il manque encore trop d'incon-

nues hormis 'LE TEMPS D'UNE PAIX' et 'MARISOL': ainsi, comment se comporteront les téléspectateurs face à 'UNE VIE' de Jean-Marc Provost, probablement le nouveau gros canon du canal 10 avec LÉO ILIAL et ANGELE COUTU excellente? Qui dit que l'histoire de GEORGES DOR n'ira pas chercher la cote d'amour avec ses 'MOINEAU' et ses 'PINSON'? Ou encore que Guy Fournier ne causera pas une surprise avec 'PEAU DE BANANE'?

On ne peut pas décider pour le public et si celui-ci s'est prononcé en faveur de ses anciens téléromans favoris, il n'en demeure pas moins possible — et vraisemblable dans certains cas — que l'arrivée des nouveaux téléromans va sensiblement déséquilibrer le palmarès actuel. Il faudra donc attendre le verdict des BBM en novembre pour en savoir plus long.

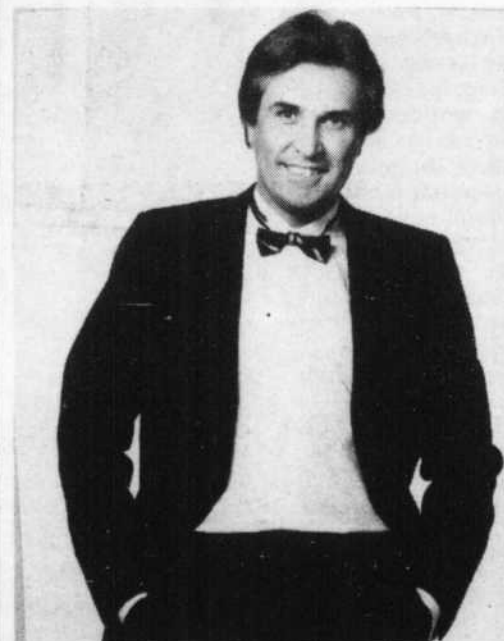
## CHANGEMENT POUR RENÉE CLAUDE

La chanteuse Renée Claude, qui avait fait tailler ses cheveux très courts pour son spectacle de "Brassens", a décidé de les laisser allonger à nouveau.

"C'était très beau mais il me fallait toujours être maquillée. Lorsque je me levais le matin, je n'aimais pas l'effet. Donc, je les laisse



pousser et ensuite, je verrai quel style de coiffure j'adopterai".



## CHARLES DUTOIT À "LAPRADE POP"

Les admiratrices de Charles Dutoit, et elles sont nombreuses, ne rateront sûrement pas l'émission "Laprade Pop" le lundi 1er novembre alors qu'il sera l'invité de Serge Laprade.

# MAIGRIR

**UNE TECHNIQUE NOUVELLE ET RÉVOLUTIONNAIRE**

**POUR AMINCIR ET ALLÉGER VOTRE SILHOUETTE**

DANS LA LUTTE MENÉE CONTRE TOUT EXCÈS DE POIDS CONTRÔLER VOTRE POIDS AVEC

# NUTRISTOP®



**NUTRISTOP**

Un comprimé de concept étonnant  
avec des résultats mesurables et  
contrôlés scientifiquement  
APPROUVÉ — APPROUVÉ — APPROUVÉ

## CE QUE LES COMPRIMÉS NUTRISTOP FONT POUR VOUS

- Ils apportent tous les nutriments nécessaires à votre organisme
- Ils fournissent tous les oligo éléments.
- Ils vous pourvoient de protéines en quantité équitable
- Ils procurent les glucides dont vous avez besoin
- Ils vous approvisionnent en lipides conforme à votre nécessité.
- Ils comblent votre faim
- Ils aident à l'assimilation de ses nutriments par l'insalivation obligatoire

## MAIGRIR À VUE D'OEIL

Les super comprimés NUTRISTOP sont les **SUBSTITUTS DE REPAS** pour **RÉGIME AMAIGRISSANT** les plus **NOUVEAUX** qui apportent tous les **NUTRIMENTS** nécessaires à une saine nutrition et à une perte de poids certaine. Quatre super-comprimés **MASTICABLES**, de substitut de repas **NUTRISTOP**, accompagnés d'un verre de lait (350 ml) remplacent un repas complet.

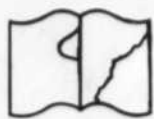
## COMBLE LA FAIM

Des super-comprimés que vous devez **MASTIQUER CAR LA DIGESTION COMMENCE DANS LA BOUCHE**. Il est important de bien les **INSALIVER** pour obtenir les meilleurs résultats.

## TECHNIQUE NOUVELLE ET COUPE FRINGALE

Il est plus facile de maigrir avec 4 super comprimés masticables. **AU GOUT DE CHOCOLAT OU VANILLE**. NUTRISTOP se prend avec un verre de lait à la place d'un, de deux ou des trois repas de la journée.

**MAIGRIR AVEC NUTRISTOP** C'EST RETROUVER SA PLEINE FORME, C'EST ÊTRE BIEN DANS SA PEAU.  
EN VENTE EN PHARMACIE ET MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS NATURETEC



# C'ÉTAIT HIER...

1962



Définitivement, Pierre Paquette préfère la radio.



Claude Préfontaine, un joyeux luron qui a des idées bien précises sur la politique.

— C'est cette semaine que débute la nouvelle série mensuelle de Roger Lemelin, "Le petit monde du Père Gédéon". Le premier sketch, intitulé "Retour aux sources", mettra en lumière la satire politique, alors que Lemelin fera revivre ses célèbres personnages de "La famille Plouffe" et de "En haut de la pente douce". À noter que Stan Labrie se transforme en politicien.

— Depuis un an environ, alors qu'il était un parfait inconnu, Robert Demontigny s'est hissé au rang de nos



Une nouvelle émission mettant en vedette le Père Gédéon.

grandes vedettes de la chanson et du music-hall. Il est fortement question qu'il devienne une vedette aux États-Unis, dans une grande comédie musicale qui serait

jouée sur Broadway. L'acteur célèbre O'Brady l'aurait pris sous sa tutelle.

— Pierre Paquette raconte qu'il ne s'ennuie pas du tout de la télévision, heureux qu'il est à la radio de Radio-Canada. Animateur de l'émission "Le bel Âge", Paquette est heureux et ne veut pas entendre parler d'un retour possible à la télévision.

— Le comédien Claude Préfontaine déclare: "René Lévesque est indiscutablement l'homme du jour. La nationalisation de l'électricité est plus que vitale. Pour

l'Union Nationale, René Lévesque demeure l'homme à battre."

— Dans sa chronique de disques, Jacques Duval écrit,



Et dire qu'il était inconnu il y a un an...

au sujet du nouveau 45 tours d'André Lejeune: "Je ne sais pas si André Lejeune n'était pas en voix, s'il avait mal à la gorge ou quoi le jour de cet enregistrement, mais il semble s'égosiller drôlement pour arriver à donner ces deux chansons."

— Le nouveau variété-comique de Radio-Canada, "Zéro de Conduite", est très populaire auprès du public. Si les émissions à venir demeurent dans la même veine que les deux premières, nul doute que cette demi-heure hebdomadaire deviendra l'un des gros hits de la saison.

1972



Maigrichon et Gras Double, deux personnages qui savent amuser les enfants.



Une scène du film mettant en vedette Denyse Filiatrault et Yvon Deschamps.

— Alors qu'elle était interviewée par Lise Payette à l'émission "Appelez-moi Lise", Dominique Michel a confié qu'elle aimerait bien avoir une fille un jour, lorsqu'elle se remariera. À la question de madame Payette: "Pensez-vous qu'un homme comme André Lawrence pourrait devenir votre mari?", Dodo a répondu: "Pourquoi pas. Je n'ai rien contre le remariage, mais je préfère attendre un peu pour que nous nous connaissions encore plus à fond." On sait que Dodo a été l'épouse du joueur de hockey Camille



Dodo et André: un mariage en perspective?

Henri.

— Il y avait foule à la première mondiale du "P'tit vient vite",

une adaptation québécoise d'une oeuvre de Feydeau, "Léonie est en avance". Les vedettes principales sont Yvon Deschamps, Denyse Filiatrault, Janine Sutto et Denis Drouin. Parmi les vedettes présentes à la première on notait Suzanne Lapointe, Juliette Huot, Juliette Pétrie, Fernand Gignac, Michel Louvain et René Caron.

— Les jeunes ont fait leur choix: leurs préférés ont maintenant pour noms Maigrichon et Gras Dougle, personnages interprétés par Claude Michaud et Daniel Gadouas. Depuis

déjà deux ans, cette émission remporte un succès énorme.



Diane Dufresne débute une nouvelle carrière!

En entrevue, Pierre Lalonde déclare que lui et Monica aimeraient bien donner un petit frère à Alexandra. "Nous parlons de futur et on ne peut prévoir ce qu'il nous réserve. On ne peut que souhaiter...", disait-il.

— Diane Dufresne, la fiancée de François Cousineau, est enfin arrivée... pour nous présenter son album "Tiens-toé ben, j'arrive". Ce microsillon est un précédent dans la carrière artistique de Diane puisque grâce à lui, elle a enfin la possibilité d'être elle-même dans tout le sens du mot.

1977



Carole Laure prend encore la vedette dans "Paris Match".

— René Simard n'a pas fini de surprendre! Voilà que selon un sondage effectué par le réseau CBC, côté variétés, le "René Simard Show" se classe bon premier devant le "Donny & Marie Osmond Show" et même devant "The Bionic Woman", deux séries produites aux États-Unis. Les producteurs de l'émission sont heureux comme tout et nous, au Québec, nous devons être fiers de René, qui a su s'imposer si rapidement. Bravo!

— Cinq mois après son accouchement, la jolie Anne Renée a décidé de reprendre le collier et pour la



Une scène du "René Simard Show", une émission fort populaire à travers le Canada.

première fois, elle fera du cabaret sous peu. Son mari, René Angelil, s'occupe toujours de sa carrière et même si elle se propose de faire du cabaret, cela ne

signifie pas qu'elle délaissera la chanson puisqu'elle vient d'enregistrer une fort jolie mélodie.

— Pour la troisième fois en moins

de deux mois, la belle Carole Laure a les honneurs de la très importante revue française "Paris Match". Ses propos risquent, cependant, de choquer car elle a

déclaré qu'il n'y avait rien d'intéressant à faire pour elle au Québec, que le cinéma québécois ne bouge pas... en un mot, que l'exil a été une solution presque bienheureuse pour elle.

— C'est dans quelques semaines que le chanteur Robert Charlebois sera papa pour la première fois. Si c'est une fille, elle sera prénommée Victorine et si c'est un garçon, ce sera Victor. Robert entend bien assister à l'accouchement et c'est à leur résidence des Laurentides que le couple attend l'heureux événement.

# SANS DÉTOUR...

Si jamais Radio-Canada cherche une bonne mini-série à présenter à son public, sûrement que bien des gens apprécieraient revoir "Duplessis", mettant en vedette le merveilleux Jean Lapointe. Peut-être est-ce déjà prévu et sinon, c'est à y penser.

Probablement que Michel Desrochers ne parviendra pas à rejoindre Louis-Paul Allard au niveau des cotes d'écoute mais il demeure qu'il est excellent et que son humour est toujours aussi mordant. Écoutez-le une fois... pour le fun!

Délicieuse cette émission spéciale du Festival de l'humour, en direct de l'Assemblée Nationale. Une bonne suggestion à

CKAC: réunir les joueurs du Canadien et des Nordiques dans la même salle et faire un spécial "hockey". Ce serait sûrement très drôle.

On l'a dit et on le répète: Alain Montpetit fait de l'excellent boulot sur les ondes de CJMS. Une nouvelle orientation à sa carrière qui plait beaucoup.

Avez-vous vu la tête de Louise Portal à l'émission "Bon Dimanche" dimanche dernier? Si oui, les cheveux ont dû vous dresser sur la tête... comme elle!

Comme vous le savez sans doute, plusieurs vedettes québécoises ne por-

tent pas leur véritable nom. Ainsi, saviez-vous que Paul Berval se nomme en réalité Pierre-Paul Bédard? Marjolaine Hébert s'appelait Denise Hébert, Michel Noël: Jean-Noël Croteau, Nicole Germain: Marcelle Landreau et Jean Duceppe: Jean Hotte. Surpris?

Excellente idée d'avoir utilisé Claude Dubois pour la campagne Unicef. Faut battre le fer quand il est chaud, non?

Grâce à la grève du football de la ligue nationale (certains amateurs ne seront pas contents...), les réseaux américains sont évidemment forcés de "boucler" les trous prévus pour ce sport dans leur horaire. Ce qui est souvent à

l'avantage des cinéphiles puisque lundi dernier, notamment, on nous a présenté "Moonraker", un "James Bond" tout de même assez récent. Surveillez votre horaire télé et aux heures prévues pour les matchs de football, jetez donc un coup d'oeil à ces postes. Vous pourriez être agréablement surpris.

Qu'on se le dise: c'est jeudi le 11 novembre que Radio-Canada présentera pour la première fois le film "Rocky II", intitulé "La Revanche" en version française. On sait que ce film de Sylvester Stallone, tout comme le premier et le troisième, a fait courir les foules dans les grandes salles. Un film bien attendu.

# PAS D'OPÉRATION POUR PAUL BERVAL

Rejoint cette semaine, le comédien Paul Berval nous confiait qu'il y avait des chances pour

qu'il évite l'opération. "J'ai consulté trois médecins et le dernier m'a dit que j'avais des chances

de passer à côté de l'opération. En ce moment, je fais de la physiothérapie, beaucoup de natation et ça va très bien. J'ai bon espoir de m'en sortir. Je marche encore avec une canne, confiait-il, mais ça ne sera pas pour longtemps".

Paul a été approché pour un rôle dans le film de Gilles Carle, "Maria Chapdelaine", et il nous a confié que rien n'était confirmé à cet effet.

"Je dois d'abord voir si je pourrai le faire à cause de ma santé. Je l'espère bien, en tout cas". Souhaitons que Paul, ce sympathique comédien, se remette vite sur pieds.



Paul, en compagnie d'un personnage qu'il connaît bien: Fred Caillou.

## NOUVEAU HEPARTICHAUT

Aide NATURELLEMENT en favorisant l'augmentation de la sécrétion biliaire.

LA VIE VOUS SERA PLUS AGRÉABLE si vous aidez votre appareil digestif à retrouver d'une façon naturelle son bon fonctionnement avec HEPARTICHAUT.



**POURQUOI?** Parce que votre organisme doit éliminer toutes les substances toxiques que vous absorbez avec la nourriture: comme les colorants chimiques, les saveurs artificielles, etc..., et aussi les déchets naturels contenus dans votre alimentation.

**POUR QUOI?** Pour ceux qui pensent au travail gigantesque de leur appareil digestif, pour ceux qui prennent soin de leur santé et pour ceux qui aiment les plaisirs de la table.

FOI DE QUÉBÉCOIS HEPARTICHAUT EST LÀ... Favorisez l'écoulement de la bile et aidez votre digestion avec un ami et un dégraisseur naturel HEPARTICHAUT à base de produits de source naturelle (artichaut, sels biliaires et magnésium).

### BIO-SANTÉ LTÉE

C.P. 267, station R Montréal, H2S 3K6 — 1125 Mont-Royal est, Montréal H2J 1X9  
Expédiez-mois... bouteille d'HEPARTICHAUT au bas prix de 7,95\$ la bouteille + 1,00\$ de frais de port et de manutention. Total 8,95\$.

EN LETTRES MOULÉES

T.R.M. 6/11/82

NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_  
PROVINCE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_

## MIRACULEUSE EAU DE LOURDES

BIJOU REPRÉSENTÉ PLUS GROS QUE NATURE. DIAMÈTRE RÉEL 3/4"

### L'INCROYABLE PUISSANCE DE L'EAU MIRACULEUSE DE LOURDES

Cette magnifique médaille contient de l'eau bénite provenant de la fameuse grotte de Lourdes, qui a été responsable d'une multitude de guérisons. Cette eau miraculeuse a guéri de grands malades et apporté joie, espérance, prospérité et vie nouvelle à des milliers de personnes comme vous.

\$ 17,95

Maintenant vous pouvez avoir sur vous cette eau miraculeuse de Lourdes et profiter de ses bienfaits.

#### GARANTIE

Si pour n'importe quelle raison vous n'êtes pas entièrement satisfait de votre médaille de Lourdes retournez-la, en dedans de 15 jours, et nous vous ferons un remboursement total.

Cette superbe médaille mesure 3/4 pouce de diamètre, bordure métal argenté, coupe diamant et face à email bleu. Tournez-la de côté et vous verrez un réservoir transparent contenant de l'authentique eau miraculeuse importée de Lourdes, FRANCE.

**GRATUIT**  
Une magnifique chaîne en argent solide de 18 pouces, rehausse la valeur de ce superbe bijou religieux.



RÉSERVOIR

#### ENDOS DE LA MÉDAILLE

Cette médaille de Notre-Dame de Lourdes, contient de l'eau puisée à la grotte miraculeuse de Lourdes. (Avec certificat d'authenticité)

#### PETIT LIVRET GRATUIT

Racontant 6 extraordinaires guérisons reconnues par le bureau médical de Lourdes:

- (1976) Deltzia Cirolli (cancer)
- (1954) Marie Bigot (aveugle & sourde)
- (1952) Alice Couteault (sclérose en plaques)
- (1950) Edeltraut Fulda (maladie Addison)
- (1950) Evasio Ganora (maladie hodgkin)
- (1923) John Traynor (épilepsie paralysie)



### BON DE COMMANDE

Pour commander, veuillez remplir ce coupon et faire parvenir votre chèque ou mandat poste à:

### TREM DISTRIBUTION

2120 est. rue Sherbrooke  
Suite 200  
Montréal H2K 1C3

#### FAITES UN [X] DANS LA CASE DE VOTRE CHOIX

- 1 Médaille \$17.95 + \$2.00 frais de poste et manutention + 9% de taxe \$1.80 Total \$21.75
- 2 médailles total \$39.19
- 3 médailles total \$54.45

INCLUANT PETIT LIVRET ET CHAÎNE GRATUITS

NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_  
NO. CARTE CRÉDIT \_\_\_\_\_  
DATE D'EXPIRATION \_\_\_\_\_ SIGNATURE \_\_\_\_\_

VISA  MASTERCARD  AMERICAN EXPRESS  COD  
Livraison 3 semaines. Si vous désirez payer C.O.D. veuillez inclure \$2.00 avec votre coupon réponse. T.R.M. 6/11/82

# LES GRANDES **CA**

## CATHERINE UNE COMÉDIENNE FRANÇAISE ÉTÉ ADOPTÉE PAR LES QUÉBÉCOIS



Catherine, aux côtés de Gérard Poirier dans le téléthéâtre "Voyage de Noces", présenté en janvier '71 à la télévision.



Les temps ont bien changé! On reconnaît (difficilement...) Marjolaine Hébert, Catherine Bégin et Elaine Bédard.



Un autre souvenir: Catherine dans "Le Feu Sacré", en compagnie de François Rozet et Michel Noël. C'était en 1963.

Catherine Bégin est d'origine française, étant née le 22 avril 1939 à Bois-Colombes, Seine, France.

Elle est venue bien jeune chez nous, elle y est restée et nous l'avons aimée et adaptée.

De 1945 à 1956, elle a fait ses études primaires, secondaires et supérieures.

Elle a appris la diction et la phonétique avec Madame Jean-Louis Audet de 1955 à 1956, puis de 1956 à 1959, elle est au Conservatoire National d'Art Dramatique. Elle est lauréate d'un premier prix en tragédie et en comédie classique et d'un

second prix en théâtre moderne, en 1959.

Sa carrière a commencé à la télévision de Radio-Canada dans le téléroman "EN HAUT DE LA PENTE DOUCE" de Roger Lemelin (du 7 octobre 1959 au 29 juin 1960), elle y jouait le rôle de DIANE CHEVALIER. Elle a par la suite fait partie de beaucoup d'autres téléromans: LA CÔTE DE SABLE — MONSIEUR LECOQ — MARIE TELLIER, AVOCATE (radio FM de Radio-Canada) — SEPTIÈME NORD — LE PARADIS TERRESTRE — SYMPHORIEN (à Télé-Métropole) — GRAND PAPA — CAROLINE — AVEC

LE TEMPS. Elle a aussi joué dans plusieurs téléthéâtres.

Au théâtre, elle a été invitée par la plupart des compagnies théâtrales. (38 pièces de 1960 à 1982). Elle a aussi fait des émissions radiophoniques au FM de Radio-Canada.

**Au cinéma:**

D'abord en 1965.

**DÉLIVREZ - NOUS DU MAL** de Pierre Patry, adaptation du roman de Claude Jasmin — Réalisation: J.-Claude Lord.

1973 — **LA MAÎTRESSE** — THE MISTRESS, d'Anton de Water.

En première à



Catherine a côtoyé tous les grands du métier, y compris Jean Duceppe.



Catherine, en compagnie de la regrettée Denise Pelletier.



Catherine Bégin relit son texte avant d'entrer en scène.



Une jeune comédienne, qui aimait bien jouer du piano.



Catherine, photographiée quelques années plus tard, au piano.

# ARRIÈRES

## BÉGIN: LA FEMME QUI A VITE CHANGÉ DE QUÉBÉCOIS

Montréal le 12 octobre 1974, **LES BEAUX DIMANCHES** de Marcel Dubé, réalisation Richard Martin, production Mojack Film.

**PANIQUE**, réalisation Jean-Claude Lord, en 1977.

Pour la radio FM de Radio-Canada, elle fait la lecture de poèmes de Federico Garcia Lorca, dans le cadre de l'émission **AU MITAN DU JOUR** le 4 juin 1968.

Encore pour la radio FM de Radio-Canada, elle lit la pièce **LETTRES SANS RÉPONSE** de Marcel Godin, le 26 mai 1972.

De 1978-1979, elle enregistre le thème de la station radiophoni-

que CFGL, à Laval.

En 1981, elle fait la lecture du roman **THE TIN FLUTE**, traduction de **BONHEUR D'OCCASION** de Gabrielle Roy, dans le cadre de l'émission Booktime, réalisation de Percy Tolman, diffusion à la radio anglaise de Radio-Canada (CBM-FM).

Pour cette saison, nous avons le plaisir de la revoir "en reprise" dans la télésérie **GRAND PAPA**, à la télévision de Radio-Canada.

Catherine Bégin n'a pas fini de nous divertir et de nous intéresser par son talent et son travail. Une excellente comédienne.



Catherine Bégin, dans une scène de "SOS j'écoute", diffusé l'an dernier.



Catherine, aux côtés de Guy Godin et Jean Lajeunesse, dans "Grand-Papa". C'était en 1977 et aujourd'hui, on peut la revoir grâce aux reprises.



Excellente comédienne, Catherine Bégin s'est toujours distinguée des autres par sa voix bien particulière.



Un autre comédien avec qui elle a joué, Jacques Godin.



N'était-elle pas mignonne? C'était il y a exactement 16 ans.

Dès ses débuts, Catherine s'est fait remarquer par ses brillantes performances et tous savaient que cette jeune fille irait loin.



Il est regrettable que l'on ne voit pas plus souvent Catherine à la télévision. Un auteur de téléroman devrait songer à lui confier un rôle.



Catherine a été de la distribution de plusieurs téléromans, dont "Le Paradis Terrestre". C'était en 1970.



Une autre série pour Catherine: "Caroline". On la voit ici, photographée en 1979, aux côtés de Pierre Gobell.



# FÊTE SES 20 ANS

40  
GAGNANTS

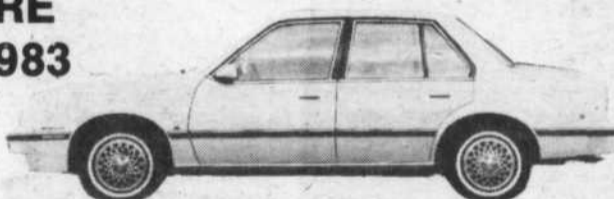
PLUS DE \$25,000.00  
EN PRIX

<p>1<sup>er</sup> TIRAGE le 14 sept. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Un téléviseur couleur de 14 pouces. 2<sup>e</sup> PRIX: \$100.00 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.00</p>	<p>2<sup>e</sup> TIRAGE le 21 sept. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Deux bicyclettes "Sprite" 5 vitesses (homme &amp; femme) gracieuseté de <b>RALEIGH</b> 2<sup>e</sup> PRIX: \$100.00 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.00</p>		
<p>3<sup>e</sup> TIRAGE le 28 sept. 82 1<sup>er</sup> PRIX: \$300.00 de Produits de Beauté <b>Coquillage</b> 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>	<p>4<sup>e</sup> TIRAGE le 5 oct. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Une lampe artisanale ainsi qu'un bon d'achat d'une valeur de 50,00 \$ de <b>Ron Hachey</b> de Rawdon. 2<sup>e</sup> PRIX: \$100.00 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.00</p>	<p>5<sup>e</sup> TIRAGE le 12 oct. 82 1<sup>er</sup> PRIX: De la Compagnie <b>Rothmans</b> un téléviseur portatif 4" avec radio am-fm. 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>	
<p>6<sup>e</sup> TIRAGE le 19 oct. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Un tableau de l'artiste peintre <b>Gérard Boivin</b> 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>	<p>7<sup>e</sup> TIRAGE le 26 oct. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Un four micro-ondes compliments de la Brasserie <b>O'KEEFE LIMITED</b> 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>	<p>8<sup>e</sup> TIRAGE le 2 nov. 82 1<sup>er</sup> PRIX: Une paire de bottes et une bourse de la Compagnie de chaussures <b>Pablito</b> 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>	<p>9<sup>e</sup> TIRAGE le 9 nov. 82 1<sup>er</sup> PRIX: De la boutique <b>ski-doo</b> Bombardier, un ensemble de motoneigiste pour dame et un ensemble pour homme. 2<sup>e</sup> PRIX: \$100. 3<sup>e</sup> PRIX: \$100.</p>

le 16 nov. 82

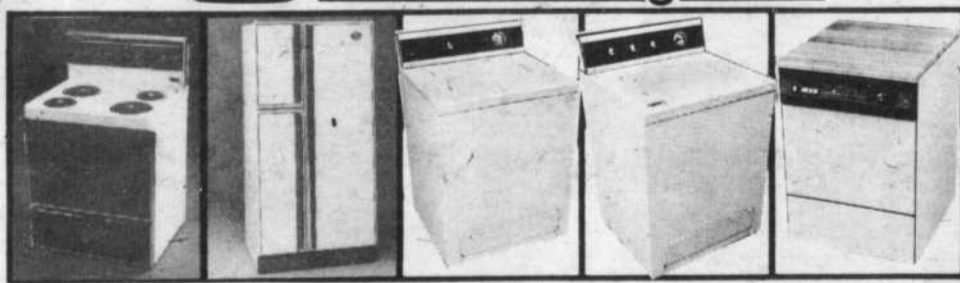


1<sup>er</sup> GAGNANT  
**UNE VOITURE CAVALIER 1983 DE GM**



ET DE **White-Westinghouse**

**CUISINE MODERNE**



du 2<sup>ième</sup> au 11<sup>ième</sup> gagnant  
**\$100.00 CHACUN**

12<sup>ième</sup> gagnant  
UN BON D'ACHAT DE \$1,500.00 APPLICABLE SUR UN MANTEAU DE FOURRURE DE VOTRE CHOIX AUX  
*Les Créations Pauline Cusson*  
Salon de Fourrure  
520 St-Charles Laprairie

13<sup>ième</sup> gagnant  
de **la cie henri Denis Itée**  
622 Bernard Pilon, Mc Masterville  
UN ENSEMBLE PATIO À TUBES DE MARQUE "SPACE 2000"

## PROCUREZ-VOUS VOTRE COUPON DE PARTICIPATION DANS





**GRANDE VISITE À CHRS!**

La directrice générale de CHRS-radio, sur la Rive-Sud, Mme Christine Mercier, a récemment eu l'immense plaisir de rencontrer le premier ministre du Québec, M. René Lévesque. Mme Mercier, qui voue une admiration sans bornes à M. Lévesque, était heureuse de l'accueillir aux micros de CHRS. Le premier ministre a, d'ailleurs discuté durant 60 minutes avec les auditeurs de la Rive-Sud.

**DENISE BOMBARDIER EN FRANCE**

Denise Bombardier, la populaire animatrice de la télémission "Noir sur blanc" que l'on peut voir tous les samedis soirs à 18h05 sur les ondes de Radio-Canada, partira pour la France d'ici quelques jours.

Elle doit participer à un séminaire, à la Sorbonne, à Paris, où il sera question de télévision.

Il y a quelques années, Denise Bombardier publiait un

livre, "La Voix de la France", dans lequel elle critiquait vertement les émissions d'informations télédiffusées en France. Elle osait dire, en des mots bien sentis, ce que plusieurs Français pensaient. On sait que, dans ce pays, la télévision en est une d'état, mais la liberté est loin d'être entière. Si un ministre ou un député n'aime pas l'émission ou la nouvelle que l'on transmet, immédiatement, il porte plainte.



Denise Bombardier: populaire en France!

Sur un simple appel, bien souvent, une personne haut placée peut faire arrêter une

émission ou encore en faire changer l'animateur. Les comparaisons sont toujours odieuses. Mais quand on peut comparer les émissions d'informations dans deux pays démocratiques, on se rend compte qu'ici, au Canada, nos animateurs sont beaucoup plus libres.

A cause de ce livre, Denise Bombardier est devenue une experte critique en matière d'émissions d'informations et voilà pourquoi, une petite Québécoise est invitée à discuter du sujet avec les plus grandes sommités en la matière. C'est un honneur pour notre pays.

**MOT TÉLÉ-RADIOMONDE**

**10 LETTRES CACHÉES**

**MOT-MYSTÈRE**

**FÉLIX LECLERC**

A acclame Adagio admire affiche aimer Allegro amitié Andante artiste assiste attention auteur B beau	bien bon Bozo bravo bref brio but C carrière célèbre cérémonie chaleur chanson chanter cher	choc comblé connu D décerne décor défi dire disque E ébloui écran éloge émoi	émotion estime F faste fête Félix fêta feu fier fin foule G gain gens geste grand	H haut hommage I idole image intime J jeu joie journée L larme Leclerc	lien livre long luire luit M médaille mène merci message modèle monde N national	O obtenu P passé pièce plaire plaft poésie poète présence Q Québécois R rang reçu	renom réputé réuni S scène soir succès T titre triomphe V vante vedette vêtu vif
--	---	---	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	U	E	L	B	M	O	C	R	E	L	C	E	L	U	O	F	E	O	R	V
2	N	C	O	R	V	J	T	E	B	T	T	A	A	U	I	R	I	B	I	J
3	N	Z	E	A	R	F	O	U	R	S	E	L	N	E	I	G	R	F	O	E
4	O	H	R	R	U	E	T	U	A	E	L	F	R	D	A	R	C	I	S	N
5	C	B	O	B	T	L	T	F	R	E	M	I	A	D	A	A	E	O	O	R
6	H	A	I	M	L	I	E	N	G	N	M	O	A	G	E	N	S	I	H	E
7	A	E	R	B	M	X	T	R	A	D	E	M	N	S	T	D	T	F	C	C
8	N	R	R	R	M	A	O	U	A	H	H	E	L	I	S	N	U	E	J	E
9	S	I	T	R	I	E	G	S	E	C	C	U	S	N	E	I	I	D	M	D
10	O	I	E	I	E	E	D	E	S	F	I	O	E	T	G	P	S	A	E	N
11	N	U	O	G	S	P	R	A	T	T	F	E	T	I	S	U	L	T	G	O
12	A	O	A	C	O	T	U	E	I	N	F	A	L	M	S	C	T	A	E	M
13	T	M	I	E	E	L	E	T	M	L	A	P	B	E	C	E	E	E	I	A
14	I	R	T	T	E	B	E	P	E	E	L	V	R	A	D	E	O	N	V	T
15	O	E	I	R	O	R	E	E	L	G	E	E	R	E	N	O	M	P	E	I
16	N	B	V	O	B	M	I	U	U	A	E	B	V	D	S	A	M	R	L	D
17	A	I	T	E	M	T	E	U	Q	S	I	D	L	F	E	E	R	O	A	O
18	L	F	L	E	I	P	U	D	S	S	O	R	E	O	N	C	N	C	U	L
19	R	E	I	M	N	C	H	A	L	E	U	R	E	E	U	G	O	C	E	E
20	C	R	A	N	G	U	P	E	H	M	B	R	E	U	N	I	C	R	E	M



**CKMF PRÉSENTE "RITCHIE FAMILY"**

Le populaire groupe "Ritchie Family", composé de trois jolies demoiselles, était en tournée au Québec la semaine dernière. En plus d'avoir participé à l'émission de Guy Aubry, le 5 à 10 live, elles ont présenté leur spectacle dans plusieurs discothèques du Québec. C'est le "soul man" lui-même qui a accompagné et présenté "The Ritchie Family" dans les différentes discothèques où les trois chanteuses ont interprété leurs plus grands succès tels "The Best Disco in Town".

"Brazil" et "Put Your Feet to the Beat". Sur notre photo, Guy

Aubry de CKMF, en compagnie du groupe, à la discothèque 1234.

**Les SCHTROUMPFS SUR GLACE! EN PERSONNE!**



**AUX ICE CAPADES**

**9 AU 15 NOV.**

**MATINÉES: SAMEDI ET DIMANCHE**  
13 et 14 NOV. à 13h30 et 17h30  
3 représ. Sam. 13 nov. à 13h30, 17h30 et 21h  
En soirée: à 20h. du LUNDI AU VENDREDI

**SOIRÉE D'OUVERTURE**  
RÉDUCTION DE \$2.00 PAR BILLET  
Soirée d'ouverture, MARDI 9 Nov. commanditée par "La Presse", réduction de \$2.00 sur TOUS LES BILLETS avec coupon spécial publié dans "La Presse" les 12, 16, 21, 23 et 30 octobre.

**BILLETS EN VENTE MAINTENANT**

**FORUM** Billets: \$6.00, \$7.50, \$9.00  
aux guichets du Forum et à tous les comptoirs Ticketron

**COMMANDES POSTALES ACCEPTÉES**

**N'oubliez pas de participer à notre grand sondage, aux pages 6-7. Vous pourriez gagner le tout nouvel album de Fernand Gignac!**

**GAGNEZ DES PRIX!**

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot secret reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le roman "Le printemps cette année-là". Bonne chance!

**MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 23)**

Télé-Radiomonde  
225 est, rue Roy  
Montréal, Qué., H2W 2N6

Nom.....  
Adresse.....  
Ville.....  
Solution.....

Prends la vie  
du bon côté!



LA RADIO AM SE PORTE BIEN MAIS...

## "LE FM ESSAIE DE COPIER NOTRE STYLE!"

-Jacques-Charles Gilliot, CKLM

Jacques - Charles Gilliot est des plus optimistes et des plus confiants pour l'avenir de la radio AM. M. Gilliot vient d'accéder il y a un mois à la direction de la programmation à la station CKLM de Laval.

"Il est vrai que le FM grignote toujours un peu sur le AM, reconnaît-il et qu'il tente de copier notre style. Nous n'avons plus, il est vrai l'exclusivité, par exemple, sur l'information. Le FM a une tendance à vouloir nous enterrer mais il faut bien reconnaître qu'il s'y prend un peu en pirate. Le AM demeure encore sa source principale de renseignements et les gens du FM seront les premiers à vous le dire."

"Mais la radio FM demeure encore superficielle et n'est toujours qu'un satellite du AM: CKOI ainsi, c'est CKVL, CKMF c'est CJMS et Radio-Cité FM 107, c'est CKAC. Alors les véritables sources d'information générale pour les nouvelles, la météo, la circulation, etc., ce sont encore les stations AM comme il est facile de le constater à toute heure. C'est vrai que le AM a perdu des plumes mais il est loin de l'extinction. Le FM ne peut guère aller plus loin que ce qu'il fait aujourd'hui sans lui-même perdre toute originalité et sa raison d'être première. Ça devient une piètre imitation du AM qui met tout en oeuvre, lui, financièrement et autrement, pour bien servir l'auditoire radiophonique."

"Nous sommes loin d'être battus comme vous pourrez encore le constater par les prochains sondages BBM qui seront publiés fin novembre, de poursuivre M. Gilliot. Je suis fermement convaincu que le FM va bientôt arriver au bout du rouleau et qu'à vouloir trop imiter, il finira par se confondre. C'est un peu l'histoire de "qui trop embras-



Après avoir oeuvré longtemps à CJMS, Jacques-Charles Gilliot, un homme d'expérience, est devenu directeur de la programmation à CKLM.

se mal étreint". Quand on persiste à vouloir changer sa vocation première, on perd du même coup sa raison d'être."

### À L'ÉTUDE

En ce qui concerne particulièrement CKLM, M. Gilliot avoue qu'il en est encore au défrichage, à l'étude. "Je ne suis en fonction que depuis un mois, explique-t-il, et ma première tâche consiste à mettre de l'ordre ici, de faire ce qui n'a pas été fait ou qui devrait être fait."

"Deuxièmement, ajoute-t-il, j'ai déjà procédé à un change-

ment important en ce qui concerne la programmation du matin. Ainsi j'ai donné un appui à Pierre Durivage en embauchant Claude Mailhot. Pierre faisait tout le travail à lui seul et même s'il s'en tirait à merveille, c'était trop pour un seul homme. J'ai voulu que cette émission soit gaie, amusante et qu'on y insère naturellement plus de sport et c'est pourquoi j'ai jeté mon dévolu sur Claude Mailhot."

### L'AUDITOIRE MASCULIN

"Nous aimons bien



Une rencontre intéressante à Paris pour M. Gilliot, alors qu'il a fait la connaissance de la chanteuse Véronique Sanson.

les femmes et nous sommes heureux d'en compter tant dans notre auditoire, de dire M. Gilliot. Mais il nous faut aussi nous adresser à plus d'hommes pour rétablir un certain équilibre parce que la proportion d'hommes et de femmes penche trop du même côté en faveur, bien sûr, de l'élément féminin."

"Dans un troisième temps, nous recherchons un raffinement dans le domaine de l'information en général et du sport en particulier. Nous sommes très satisfaits de nos animateurs Émile Genest et Huguette Proulx mais il nous faut aussi chercher à nous adresser à un autre public. Enfin nous voulons savoir si avec notre programmation de l'après-midi, nous sommes sur la bonne route."

### LE STYLE DU MATIN

"Dans cet ordre d'idées, nous voulons adopter pour l'après-midi un style identique à celui du matin, soit de la gaieté, de l'animation franche, de l'information précise et honnête, une radio de bon aloi," de confier M. Gilliot.

"La conception d'une bonne journée radiophonique doit avoir à l'origine un esprit de continuité. On ne peut changer de style d'heure en heure: on peut changer de format, si l'on veut, d'animateurs, mais il doit y avoir une idée maîtresse, une philosophie d'une radio vivante et intéressante qui se traduise par l'uniformité, si vous voulez, dans la diversité."

M. Gilliot, dont l'expérience radiophonique est reconnue, est confiant de pouvoir donner sa place au soleil à CKLM. "La radio AM est en bonne santé, conclut-il, et c'est la tâche à laquelle je m'adresse, celle de la maintenir en bonne santé et de lui redonner sa primauté fondamentale sur la radio FM."

À CKVL DEPUIS 19 ANS

LE WESTERN ET LE  
COUNTRY,  
C'EST L'AFFAIRE

D'ANDRÉ BRETON!

Marié depuis 25 ans, l'animateur de CKVL, André Breton, avoue que son épouse a fait preuve de beaucoup de patience durant toutes ces années.



André, photographié il y a exactement 14 ans, assis sur le bord d'un trottoir. Dieu seul sait s'il attendait l'autobus.

"Nous avons deux filles dont Dominique, qui est mariée et mère de deux enfants. Ça ne me rajeunit pas d'être grand-père mais je ne me sens pas vieux pour autant. Mon autre fille, Pascale, termine cette année au Cegep du Vieux-Montréal, en Arts Graphiques. Elle est d'ailleurs l'auteur de la pochette de mon dernier microsillon".

André confiait qu'il avait été fier d'avoir figuré dans la liste de la catégorie "Meilleur Disque Country de l'année", au Gala de l'ADISQ. "C'est flatteur, même si on ne gagne pas. C'est déjà un honneur que d'être sur la liste", disait-il.

À CKVL DEPUIS 19 ANS

André n'est pas seulement stable en amour, il l'est aussi au travail. Depuis 19 ans, il est à l'antenne de CKVL.

"Je travaillais alors à Sherbrooke, à CHLT, lorsque Jack Titolman est venu me chercher et je suis depuis ce

temps à l'antenne de la station. Je n'aime pas les changements et puis quand on est bien à un endroit, pourquoi changer?"

L'émission qu'il anime tous les soirs, "Musique Country-Western Montréal", obtient de bonnes cotes d'écoute.

"J'ai mon public, il me connaît depuis des années. Nous avons fait beaucoup de chemin ensemble; c'est un public simple, pas sophistiqué du tout, des gens qui aiment la radio et qui sont au rendez-vous tous les soirs. Ils me téléphonent et me demandent leurs chansons favorites, ce que j'apprécie beaucoup. Comme je travaille à la radio, je travaille par conséquent pour le public. C'est lui mon véritable patron, je me dois toujours de le satisfaire".

IL A FAIT 24 ANS DE TÉLÉVISION!

Toujours surpris de consulter le



André Breton est un vieux routier qui, au fil des ans, est devenu l'un des préférés des amateurs de country et de western.

curriculum vitae d'André Breton. On y apprend, entre autres choses, qu'il est demeuré 24 ans à

l'animation d'une série de télévision à CHLT-TV, à Sherbrooke: "Échos Western". L'émission a été retirée

## PAS DE CHÔMAGE POUR JEAN BESRÉ

Si on ne le voit pas à la télévision, Jean Besré n'en demeure pas moins très occupé. On peut l'entendre les jeudis, à 10 heures, à Radio-Canada dans "Le Temps des Choix", alors qu'il agit en tant que narrateur. Il est aussi associé à André Bernard Tremblay pour diriger La Poudrière. Récemment, Jean a aussi passé plusieurs semaines à la Baie James pour les enregistrements du film "Court Circuit", pour la Société Radio-Canada. Dès janvier, il jouera au Rideau-Vert pour



Jean Besré, un type fort occupé que l'on n'a pas vu à la télévision depuis un certain temps.

ensuite jouer à Québec durant un mois. Décidément, Jean Besré ne connaît pas le mot chômage par les temps qui courent.



Pendant 24 ans, André a animé une émission de télé à Sherbrooke et le 2 novembre, il célébrera ses 19 ans à CKVL.

des ondes cette année à cause de conjonctures économiques. André explique à ce sujet: "Ce que je n'ai jamais compris, c'est que cette émission était en ondes le dimanche matin et que depuis septembre dernier, il y a une nouvelle émission intitulée "Les Grands Noms du Western", avec Lévis Bouliane et Marcel Martel en tant qu'animateurs. Sauf qu'ils ne m'ont pas

remplacé: ils achètent du temps d'antenne et paient pour leur émission. Les temps changent! Autrefois, on nous payait pour faire de la télé et maintenant, il faut payer pour en faire... Je n'en veux pas à Marcel et Lévis, poursuit-il, ce sont des amis et je dois d'ailleurs passer à leur émission bientôt. Mais je trouve ça étrange..."

De son séjour à CHLT, André Breton

dit conserver un excellent souvenir. "On ne peut pas être 24 ans au même endroit sans le quitter avec nostalgie. C'est un quart de siècle, presque la moitié d'une vie! J'ai gardé de bons amis dans les Cantons de l'Est et je vais souvent aller les voir".

Très prochainement, on pourra voir André à l'émission "Allo Bou-bou" ainsi que dans différents spectacles. Il est d'ailleurs prévu qu'il se rendra à Sept-Îles en novembre.

"J'aime me produire en public, ça me permet de connaître davantage les gens pour qui je chante". Du disque country québécois, il dit: "Il y a de plus en plus d'amélioration de ce côté. Il fut une époque où c'était calme mais ça revient et c'est une bonne chose pour nous".

Après 25 ans de carrière, André raconte qu'il ne pourrait vivre sans ce métier. Sûrement que ses fidèles auditeurs, depuis 19 ans, s'ennuieraient de lui s'il fallait, situation improbable, qu'il cesse de pratiquer ce métier. Une belle carrière!

# ARTRITOL

AIDE AU SOULAGEMENT DES DOULEURS  
ARTHRIQUES ET RHUMATISMALES



Souffrez-vous de douleurs arthritiques ou rhumatismes? Eh bien voici un allié pour vous et les vôtres.

Pour soulager ces zones douloureuses qui vous dépriment.

Artritol! Pourquoi? Pour quoi?

Artritol grâce à la science moderne, contient du salicylamide, un principe actif qui aide en apaisant les douleurs articulaires ou musculaires.

Artritol sait ce qu'il doit faire pour vous. Certes bien des gens soupirent en évoquant les luttes qu'ils doivent constamment mener contre ces douleurs. Ne faudrait-il pas décider de revoir ses habitudes alimentaires?

Faire des exercices?

Et d'adopter Artritol pour votre mieux-être.

ARTRITOL UN PRODUIT NOUVEAU  
en vente dans toutes les pharmacies et  
magasins de produits naturels

BIO-SANTÉ CANADA LTÉE

C.P. 267, station R Montréal H2S 3K6

1125 Mont-Royal est, Montréal H2J 1X9

Expédiez-moi \_\_\_ bouteilles de "Artritol" au bas prix de 9,95\$ plus 1,00\$ de frais de port et d'emballage. Total: 10,95\$

Économisez, commandez-en deux au bas prix de 17,95\$ plus 1,50\$ de frais de port et d'emballage. Total: 19,45\$

EN LETTRES MOULÉES

T.R.M. 6/11/82

Pour C.O.D.  
(inclure 2,00\$ de dépôt)

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

PROVINCE .....

CODE POSTAL .....

# Jet set INTERNATIONAL

C'est en janvier prochain que seront connues les différentes mises en nomination pour le 55e remise annuelle des **Academy Awards** qui aura lieu depuis le **Dorothy Chandler Pavillon**, le 11 avril prochain.

C'est une somme de 15\$ millions et



Kim Novak

autres petits avantages marginaux que vient de refuser **Red Skelton** en déclinant l'offre du réseau NBC qui lui offrait une sitcom, d'une part, et, d'autre part, la possibilité de présenter quelques-uns de ses vieux shows qui sont autant de classiques. À noter, précédent dans l'histoire de la télévision, toutes les émissions enregistrées par Skelton sont sa propriété.

Bea Arthur, après

deux ans de négociation avec le réseau **CBS** qui ont avorté, vient de s'entendre avec le réseau **ABC** pour une nouvelle sitcom dont le titre de travail est "**Amanda by the Sea**".

Bon d'accord, le dernier épisode de **M.A.S.H.** (qui durera deux heures) sera présenté en février 1983, mais pour 1985, on prépare déjà une émission qui s'intitulera "**M.A.S.H.: The Class Reunion of 1953**". Avec la même équipe de réguliers.

La critique démolit de plus en plus: manque de crédibilité du personnage central, intrigues cul-cul-la-praline, rôles stéréotypés, etc... bref rien de suffisamment percutant pour demeurer en ondes. Conséquemment, "**Matt Houston**" est appelé à disparaître à très brève échéance.



Red Skelton



Linda Gray

**Burt Reynolds** et **Loni Anderson**? C'est pas complètement fini, mais c'est tout comme... Quelques modalités contractuelles à respecter puisque **Loni** est du prochain film de **Burt** après quoi on s'embrasse sur la joue et c'est un nouveau départ...

**George Segal**, dont les quatre derniers projets ont été annihilés faute d'investisseurs sérieux, refait surface avec "**Tracking the Goodbar Killer**", la séquelle de "**Looking for Mr. Goodbar**". Il s'agit d'un téléfilm commandité par le réseau **CBS**.

Dans la foulée de **Bob Hope**: **Walter Cronkite**, qui a maintenant beaucoup de temps libre, voyage "coast to coast" pour recevoir

médailles, awards et récompenses officielles. La dernière en lice est un doctorat honorifique en droit de l'université Notre-Dame.

La mini-série de huit heures "**The Blue and the Gray**" qui prend l'antenne du réseau **ABC**, le 14 novembre prochain aura coûté plus de 60\$ millions et nécessité sept ans de production. Dans les rôles principaux, on retrouve **Gregory Peck** qui incarne **Lincoln**, **John Vernon**, **Robert Vaughn**, **Colleen Dewhurst**, **Diana Baker**, **Paul Winfield** et **Stacy Keach**.



Alan Alda

N'est-elle pas un peu vieille pour le rôle? Toujours est-il que **Pia Zadora** contemple la possibilité de reprendre la "**Lolita**" de **Nabokov**.

La compagnie de distribution **Warner Brothers** et la firme **CBS Theatrical Films** en sont venues à une entente relativement à la distribution de tous les films (environ trente-six) réalisés par **CBS** au cours des trois prochaines années. Le premier qui sera véhiculé en salles sera "**Table for Five**" qui mettra en vedette **Richard Crenna**, **John Voight**, **Millie Perkins** et **Marie-Christine Barraud**.

Le tandem avocate-policier campé par **Veronica Hamel** et **Daniel J. Travanti** n'a qu'à bien se tenir, puisque menacé de lui faire une opposition sérieuse un semblable couple incarné à l'intérieur de "**The Devlin Connection**" par **Zacki Murphy** et **Rock Hudson**.

Pas toujours au même l'assiette au beurre. **Steven "E.T. Spielberg"** que l'on



Marie-Christine Barraud

poursuit de tous les côtés, le fait à son tour. Il traduira en effet de nombreuses publications qui n'ont pas respecté l'embarco sur toutes les photos de son personnage d'une autre galaxie. Des poursuites de l'ordre de 500\$ millions, contemple-t-on.

**Linda Gray** et **Barbara Bel Geddes**, toutes deux de "**Dallas**" songeraient sérieusement à fonder leur propre maison de production conjointement et solidairement.

**Melody Thomas**, l'une des plus intéressantes vedettes du feuilleton "**The Young and the Restless**" distribue les cigares en chocolat suite à la naissance d'une ravissante fillette qui sera prénommée **Alexandra**.

**Kim Novak** n'a jamais été une actrice particulièrement crédible. N'empêche qu'elle reçoit encore des offres mirobolantes pour se présenter devant les réflecteurs. On la verra donc très prochainement dans la mini-série de quatre heures du réseau **ABC**, "**Malibu**" qui l'opposera à **George Hamilton**, **Chad Everett** et **Eva-Marie Saint**.

Cette **Markie Post**, qui remplace **Jo-Ann Pflugh** dans "**The Fall Guy**" est une ancienne vedette de la troupe de ballet jazz de **Katherine Dunham**, une ceinture noire en karaté et une ancienne **Miss Ohio**.

Pour un débutant, il

joue assez juste, dit-on de **Mr. T.**, l'adversaire de **Sylvester Stallone-Rocky Balboa** dans "**Rocky III**". D'où la décision des producteurs de "**Silver Spoons**", la sitcom de **Ricky Schroder**, de l'utiliser de façon de plus en plus régulière. Le **Mr. T.** en question a campé la garde du corps de **Ricky** dans deux épisodes précédents.



Gregory Peck

Le désopilant **Johnny Fever** de "**W.K.R.P. in Cincinnati**", en l'occurrence **Howard Hesseman**, qui avait pourtant juré que jamais plus on le reprendrait dans une série, vient d'accepter une nouvelle continuité. À compter du 15 novembre, il campera le beau-père de **Valerie Bertinelli** dans "**One Day at a Time**".

Il lui ressemble comme deux gouttes d'eau et on dit qu'il a une présence qui rappelle celle de papa. Son nom? **Chad McQueen**, le fils de **Steve**, qui fait des débuts remarqués dans "**Hadley's Revenge**".

Toujours aussi généreuse, **Liz Ainsie**, le cachet de 10000\$ qu'elle reçut pour paraître dans le dernier spécial de **Bob Hope** a été entièrement remis à une troupe de théâtre amateur de la **Virginie**, son home alors qu'elle était la femme de **John Warner**.

"**The Doorman**"... Non, ce n'est pas la télébiographie de l'ancien bouncer du **Rialto** mais plutôt le film que produit **Mike Connors** et que réalise **Tony Lo-Bianco**. Avec **Anne**

**Archer**, **Leon Isaac Kennedy** ("**Body and Soul**") et **Connors** lui-même.

**Jayne Kennedy**, l'ex de **Leon Isaac**, se refait un moral dans les bras du producteur **James Poitier**, le frère de **Sidney**.

Chez les hommes, c'est **Dudley Moore** qui a été choisi et chez les femmes, **Goldie Hawn** succède pour **NATO** (l'association des propriétaires de salles de cinéma) aux **Jane Fonda**, **Faye Dunaway**, **Jill Clayburgh** et **Diane Keaton**.

Cet **Eric Adjani** que vous avez découvert dans "**Laisse ton père au vestiaire**" est le p'tit frangin d'**Isabelle**. Même regard, mêmes yeux noirs et même intensité dramatique.



Bea Arthur

Au tour de **Dennis Berry** de travailler sur un documentaire concernant **Jean Seberg** morte tragiquement le 30 août 1980. **Berry** fut le dernier mari de **Jean**.

Sortie à Paris du dernier film tourné par **Patrick Dewaere**, "**Paradis pour tous**" qui fait courir les foules. **Jacques Dutronc**, **Fanny Cottençon**, **Stéphane Audran** et **Philippe Léotard** sont aussi de la fête.



André "Toto" Gingras vous dit...

**"Exigez le film**

**Etco PHOTO**

**pour diapositives couleur**

**DS 135-36"**

Traitement inclus — 36 poses

# "ALLO BOUBOU" EN VISITE À RIMOUSKI

Ce n'est pas tous les jours que l'équipe d'une émission de télévision se déplace pour aller passer une semaine en Province. C'est pourtant ce que

la "gang" d'Allo Boubou a fait récemment. En effet, Jacques Boulanger et son équipe ont visité durant une semaine la ville de Rimouski et ses

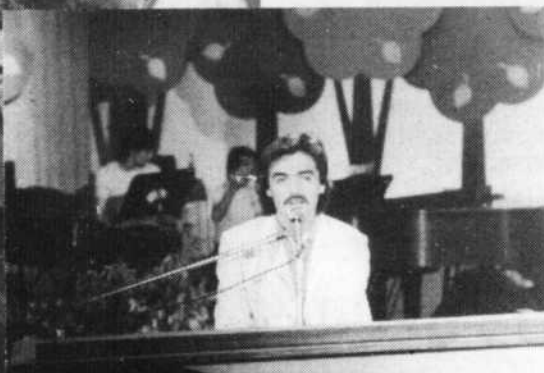
habitants. "Les gens sont très gentils, nous avons été reçus comme des rois. Les gens de Rimouski sont très accueillants et leur participation a été



Jacques accueille Christine Chartrand.



Gilles Girard et ses Classels étaient aussi de l'émission "Allo Boubou".



Daniel Lavoie a réalisé qu'il avait plusieurs fans à Rimouski.

excellente. C'est un beau coin du Québec à visiter, je me promets d'y retourner souvent", de dire l'animateur.

Parmi les invités, on remarquait Guy Boucher, Les Classel, Patsy Gallant, Christine Chartrand et Daniel Lavoie. Depuis le début de la présente

saison, "Allo Boubou" ne cesse d'augmenter ses cotes d'écoute. L'animateur explique: "Nous voulons atteindre le plus de gens possible, nous avons une nouvelle équipe et ça va très bien. Les gens sont contents des efforts qu'ils apportent au succès de l'émission.

Moi le premier, je suis heureux d'être là pour une deuxième année et nous aurons tout au long de cette saison de belles surprises pour le public."

"Allo Boubou" est en onde tous les jours de la semaine de 12h30 à 13h30.

## RELAXOL DOUX CALMANT



Quand il est impossible de fermer l'oeil à cause d'un surmenage ou d'une fatigue excessive, les nuits sont longues.

Pourquoi endurer ce désagrément lorsqu'il existe un moyen de soulager en douceur cette insomnie.

RELAXOL, un petit comprimé favorisant un sommeil bienfaisant pour aider à retrouver des nuits paisibles et reposantes.

RELAXOL, un doux calmant, disponible dans toutes les pharmacies et les magasins de produits naturels. Exigez RELAXOL et bonne nuit.

BIO-SANTÉ CANADA LTÉE

Pour C.O.D. inclure 2,00\$ de dépot

C.P. 267, station R Montréal H2S 3K6 — 1125 Mont-Royal est, Montréal H2J 1X9

Oui, je désire régulariser mon stress.

Expédiez-moi  bouteilles de "Relaxol" au bas prix de 9,95\$ plus 1,00\$ de frais de port et d'emballage. Total: 10,95\$

Économisez, commandez-en deux au bas prix de 17,95\$ plus 1,50\$ de frais de port et d'emballage. Total: 14,95\$

EN LETTRES MOULÉES T.R.M. 6/11/82

NOM .....

ADRESSE .....

Ville .....

PROVINCE ..... CODE POSTAL .....

TELÉ-RADIOMONDE — semaine du 30 octobre au 6 novembre 1982 — page 21



## MARGUERITE: TOUS LES MATINS À 5 HEURES!

Marguerite Blais, animatrice de l'émission ouvre-boîte du "10", "Bien l'bonjour", s'était d'abord vu proposer d'être commentatrice d'une émission sportive, mais elle avait refusé.

Comme Marguerite habite la banlieue, qu'elle doit voir à l'entretien de ses plantes avant son départ de la maison, elle se lève tous les matins à 5 heures. Comme on peut le constater, une fois de plus, le métier d'artiste n'est pas de tout repos.



C'est pour le Festival d'automne que Boubou et ses amis ont visité Rimouski.

# UNE SÉRIE À LA TÉLÉ ONTARIENNE POUR CHRISTINE CHARTRAND!

Christine Chartrand, bien qu'elle ne fasse pas beaucoup de bruit en ce moment, n'en demeure pas moins très occupée.

"Je n'arrête pas une seule journée. D'abord, j'ai enregistré cette série pour la Télévision Éducative de l'Ontario. C'est présenté par le Ministère de l'Éducation, il s'agit de cours de musique en français. J'ai avec moi un partenaire, "Monsieur Courrant D'Air", interprété par Michel Noël. J'ai aussi deux "muppets". Ça s'intitule "Ma Maison Magique" et

c'est présenté au canal 24, sur la chaîne de la Télé Éducative. Pratiquement, la première série est en ondes, elle a été réalisée par André Barro; nous avons entrepris la deuxième série avec cette fois Jacques Méthé à la réalisation. C'est produit chez J.P.L. Productions. L'idée et la conception sont de moi, la musique aussi d'ailleurs. Il n'y a que ma

musique sur l'émission, j'en fais de plus en plus depuis un an, mon mari m'y force constamment," confiait-elle.

## MICHEL FUGAIN LUI ÉCRIT DES CHANSONS

Lors de son dernier passage à Montréal, Michel Fugain a visité les Tremblay et il est venu à quelques reprises pour discuter

Christine, en compagnie de son complice de toujours, son mari Georges Tremblay, affaires.

"Michel est allé en Californie, il est devenu amoureux de cet endroit et des gens qui y habitent. Pouvez-vous imaginer Michel Fugain rencontrant Farah Fawcett? Ça s'est produit. Il la connaissait comme étant une vedette de cinéma, elle, de son côté ne le connaissait pas mais connaissait



bes. Lorsque j'ai joué dans la pièce de Gilles Richer "J'me marie, j'me marie pas", j'interprétais la chanson "Je t'aime", et nous avons décidé de la mettre sur l'album. Comme vous voyez, je ne fais pas beaucoup de bruit, mais je travaille toujours. J'ai beaucoup de musique écrites et je continue. La série m'occupe beaucoup et ça me plaît de faire ce travail pour les enfants. J'espère que ce sera



Mine de rien, même si elle ne fait pas beaucoup de bruit, Christine travaille énormément ces temps-ci.

## L'ALMANACH DE L'AUTO '82

LE SEUL LIVRE POUR Y VOIR CLAIR

5,95\$  
Vol. 1

### ALMANACH DE L'AUTO 1982

ALMANACH DE L'AUTO  
1982  
VOLUME 1  
5,95\$

**JOUEZ GAGNANT DANS L'ACHAT  
D'UNE VOITURE NEUVE**

- L'histoire de l'automobile au Québec
- Faites l'estimé de votre voiture accidentée
- Le sport automobile au Québec

LE SEUL LIVRE POUR Y VOIR CLAIR

**420**  
pages de  
renseignements  
sur l'automobile

Ce nouvel Almanach est un outil indispensable pour l'automobiliste.

Il vous apprendra, entre autre, comment marchander et économiser sur l'achat d'une voiture.

L'ALMANACH DE L'AUTO '82 est en vente partout au prix modique de 5,95\$ et par la poste à SuperMagazine Inc.

Commandez-le  
maintenant

Faites parvenir à:  
Almanach de l'Auto  
SuperMagazine Inc.  
8023 est, rue Jarry  
Montréal, (Qué.)  
H1J 1H6

Je désire recevoir..... exemplaires de l'ALMANACH DE L'AUTO '82 au prix de 5,95\$  
chacun plus 75¢ pour les frais de poste.

Nom..... Prénom.....

Adresse..... Rue..... App.....

Ville.....

Province..... Code Postal.....

T.R.M. 30/10/82

ses musiques. Quand on lui a dit qu'il était celui qui a composé "If I Only Had Time", elle a été impressionnée. Finalement, c'était une admiration mutuelle.

Il a adoré son voyage et veut y retourner. Lorsqu'il est venu me voir, on a parlé chansons; il va m'écrire des musiques et on va mettre des textes en anglais. Si jamais ça prenait chez les Américains... Qui sait?

Je ne rêve pas en couleurs, pas du tout, mais si une carrière en anglais, se présentait je ne dirais pas non. On se connaît depuis 12 ans, Fugain et nous. Il vient à la maison lorsqu'il le peut. C'est tellement un bon gars, pas prétentieux du tout. Il prépare une grosse surprise pour bientôt, ce ne sera pas le Bazar mais autre chose de spectaculaire. Comme il aura un "pied à terre" en Californie, il voyagera

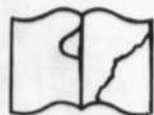
d'avantage de ce côté de l'Atlantique et nous nous verrons plus souvent. C'est agréable de travailler avec un gars comme ça."

## NOUVEL ALBUM AVEC CLAUDE STEBEN

"D'ici quelques semaines, de poursuivre Christiane, Claude Steben et moi, aurons sur le marché un nouvel album qui s'intitulera "Il pleut des larmes". Il y a bien sûr la pièce titre, on la demandait tellement qu'on l'a mise sur le disque. Ensuite, il y a "Un monde" en duo avec Claude, ça sortira aussi sur 45 tours cette semaine. Puis il y a des compositions de moi et de Claude. Il y a "L'amour interdit" qui est l'envers de "Il pleut des larmes" et une chanson d'Aznavor "Deux pigeons". Les arrangements de Georges sont super-

présenté un jour ici, au Québec. Je sais qu'il y a des négociations qui sont en marche à cet effet, mais je n'en sais pas plus. Il est aussi question d'un disque extrait de la série, car ce sont mes chansons à moi et elles s'adressent aux enfants. Le disque pourrait être un élément de plus dans les leçons. Nous y pensons sérieusement. C'est toujours Georges qui fait les arrangements des séries. J'aime travailler avec mon mari, dit-elle, il sait ce qu'il veut et on se connaît tellement bien à tous les niveaux que ça roule comme sur de l'or."

Christine, qui est mère de famille, ajoute: "Lorsque mes filles viennent à la maison, parce qu'elles sont pensionnaires, il y a beaucoup d'action. On vit une vraie vie familiale. Georges y tient beaucoup, moi aussi!"



# CRITIQUE DE TÉLÉVISION TÉLÉ-RADIOMONDE

## Jean Lapointe: moments magiques au petit écran

Un bon sujet ne suffit pas pour qu'une émission de télévision soit bonne. On en a eu la preuve avec le traitement que le réseau NBC nous a imposé, deux soirs de suite, sur la "triste" histoire de la riche héritière Gloria Vanderbilt dont l'objectif avoué était de nous tirer les larmes des yeux mais dont le sort, à la longue, a fini par nous laisser indifférent tant c'était mal exploité. Le sujet était pourtant en or, mais "Little Gloria, happy at last" n'a jamais réussi à nous émouvoir.

Ceci dit pour souligner qu'on aurait pu tout aussi bien rater ce spécial consacré à Jean Lapointe, "Tu jongles avec ma vie", même si c'était réalisé par Jean Bissonnette à qui il est déjà arrivé (mais combien rarement) de mal faire son ouvrage. Pas cette fois-ci: Bissonnette et toute son équipe étaient dans une forme superbe. Ces 90 minutes ont passé comme un enchantement, sans un accrochage, sans une bavure, avec un découpage et un montage qui en maintenant un rythme impeccable. Le dosage des souvenirs avec les numéros sur scène ou les extraits d'autres performances passées était admirablement équilibré. Yves Taschereau a fait un travail de recherche monumental: ce n'était pourtant pas la première fois que Jean Lapointe se confiait et on croyait tout savoir sur lui: on a pourtant eu l'impression d'apprendre un tas de choses nouvelles.

C'était, on le sentait, du travail fignolé, peaufiné auquel on avait consacré tout le temps nécessaire: ainsi, les quelques secondes passées en compagnie d'Oscar Peterson avaient nécessité deux jours de tournage. Et, c'était tout aussi visible, Jean Lapointe s'était impliqué pleinement dans le projet.

Bête de scène, musicien complet, chanteur qui ne cesse de s'améliorer et d'émouvoir, comédien surprenant, il ne fait plus de doute que Lapointe est l'artiste le plus versatile et universellement doué de nos scènes. Le sujet était donc, répétons-le, en or. Mais qui, mal réalisé, aurait fort pu ne produire qu'un banal documentaire.

Ce fut au contraire l'une des émissions les plus merveilleuses, divertissantes et parfaites qu'il nous ait été donné de voir depuis nombre d'années. Et que Radio-Canada ne devrait pas hésiter à inscrire à nouveau à sa programmation pour ceux qui l'ont manquée.

Quels merveilleux moments nous avons passés là!



Merveilleux Jean Lapointe, un spécial télévisé qu'il ferait bon revoir.

## La terre de Mia devient-elle moins humaine?

Les Beaulieu furent pendant nombre d'années les adversaires les plus redoutables des Jacquemin aux cotes d'écoute. Maintenant que les Beaulieu sont disparus, il ne faudrait tout de même pas que les Jacquemin commencent à leur ressembler.

C'est pourtant l'impression trouble que nous laissent les premiers épisodes, cette saison, de "Terre Humaine". On dirait que Mia Riddez s'emploie soudain, à la façon de Marcel Marin (Cabay), à multiplier les personnages et les fils de

l'intrigue.

Il y a toujours des Jacquemin, mais ceux-ci nous apparaissent beaucoup moins attachante, moins chaleureux que ceux auxquels l'auteur nous avait habitués.

Et toutes ces considérations techniques sur les maladies porcines prouvent peut-être que Mia a bien su se documenter: mais aussi bien regarder "La semaine verte".

Attendons voir, en espérant qu'on se retrouvera plus souvent dans le giron plus immédiat de "Pépère".



Ne serait-il pas surprenant de constater, lorsque les cotes d'écoute paraîtront, que "Terre Humaine" a été déclassée par "La Petite Maison dans la Prairie". Cette saison, les Ingalls sont plus attachants et chaleureux que les Jacquemin...

## Julio Iglésias: le mépris de son public

Même si les deux grands réseaux — Radio-Canada et Télé-Métropole — semblent s'être entendus pour ne pas se faire la guerre des téléromans puisqu'en aucun cas il n'y a affrontement à la même heure, il n'en est pas de même pour les grands spéciaux du dimanche soir. On se tire dessus à gros boulets de canons.

Dimanche dernier, le choix dut être déchirant pour les admiratrices pâmées de Julio Iglésias. Le spécial consacré à Jean Lapointe n'était pas encore terminé qu'oeil de velours commençait sur l'autre chaîne à roucouler ses premières notes de séduction.

Espérons qu'elle ne furent pas trop nombreuses à désertier l'un pour l'autre:

Julio, ce soir-là, ne faisait pas le poids. On pourrait même dire qu'il donnait l'impression de se ficher totalement du son public.

Il s'agissait là de l'enregistrement d'un des récitals qu'il donnait au Palais des Congrès, à Paris. Spectacle prosaïque, conventionnel, dépourvu de tout éclat d'imagination tant dans la présentation sur la scène que dans la réalisation télévisée.

Après dix minutes, on pouvait déjà prévoir l'enchaînement des séquences: un plan d'ensemble sur Julio en scène, un gros plan sur Julio les yeux fermés pendant les moments tendres, un plan de profil sur les quatre choristes qui se dandinèrent pendant une heure au même rythme im-



Julio n'était pas à son meilleur devant son public parisien...

muable, et un plan de la salle au moment des applaudissements. Et l'on recommandait dans l'ordre. On aurait dit que les caméras étaient coulées dans des blocs de ciment.

Quant à Julio, il ne faisait qu'enchaîner ses chansons d'amour avec le minimum de mouvement

de scène — trois pas à gauche, trois pas à droite — et les effets de langueur passionnée aux moments opportuns. On n'irait pas jusqu'à dire qu'il semblait être de corvée: Iglésias est quand même trop professionnel pour cela. Mais on avait quand même l'impression qu'il faisait

cela haut-la-jambe et qu'il n'était pas fâché que ça finisse. Nous aussi, d'ailleurs.

Une performance d'autant plus décevante que le spécial précédent de Julio Iglésias nous avait ébloui: il faut dire que c'était un spectacle spécialement conçu pour la télévision, alors que cette fois-ci on ne faisait que filmer son show sur scène. Le public parisien de Julio est bien peu exigeant s'il a su se contenter de ce que celui-ci consentait à lui servir. On n'a qu'à faire la comparaison avec ce que Michel Louvain a déployé d'imagination et d'énergie pour son récital ici. Iglésias fait figure d'amateur à côté.

Ou de professionnel condescendant. Ce qui est pire.



DANIELLE OUMET

"les hommes de ma vie"

UN LIVRE QUI RÉVÈLE ENFIN TOUTE LA VÉRITÉ SUR LA VIE INTIME DE LA PLUS SENSUELLE DES STARS QUÉBÉCOISES



LES ÉDITIONS Québec

LES HOMMES DE MA VIE #172-12,95\$

Nom .....  
Adresse .....  
Ville ..... C.P. ....  
Tél.: .....

Ci-joint un cheque de ..... \$ plus 1.50\$ pour frais de port et de manutention. ou 2.50\$ si vous payez le facteur. T.R.M. 6/11/82

LES BONS BOUQUINS FAX SERVICE PAR TÉLÉPHONE:  
C.P. 70 Succ. N., Montréal, A Montréal: 282-0373  
Québec, H2X 3M2 A l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Allo tout monde!



Jacques Boulanger  
AGENDA PERMANENT

## AGENDA PERMANENT

conçu de telle manière qu'il peut être utilisé à partir du moment que vous choisirez.

## JACQUES BOULANGER

vous y donne, pour chaque jour, une pensée nouvelle tantôt sentimentale, tantôt humoristique ou optimiste.

#210 — 8.95\$

## NOUVEAUTÉS

### L'INCROYABLE HULK



Lisez enfin la véritable histoire de l'incroyable HULK qui a inspiré la réalisation de la populaire émission de télévision  
#189 — 4,95\$

### L'INCROYABLE HULK

LES ÉDITIONS QUÉBÉCOR  
EN VENTE DANS LES LIBRAIRIES ET TABAGIES

- Agenda Permanent, J. Boulanger ..... 210 8,95\$
- L'incroyable Hulk ..... 189 4,95\$

Nom .....  
Adresse .....  
Ville ..... C.P. ....  
Tél. ....

Ci-joint un chèque de ..... \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur. T.R.M. 6/11/82



No. de votre carte  
Banque émettrice

LES BONS BOUQUINS FAX SERVICES  
C.P. 70 Succ. N., Montréal de l'extérieur de Montréal sans Québec, H2X 3M2  
PAR TÉLÉPHONE: de Montréal: 282-0373 de l'extérieur de Montréal sans Québec, H2X 3M2  
tr. 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor inc., 225 est rue Roy, Montréal

# VOS TÉLÉROMA



Devant Monsieur Antoine, Carole se laissera aller à des confidences très personnelles.

Une Vie... - le 2 novembre

## CAROLE PARLE TROP!

Quelques minutes avant la rencontre avec Monsieur Antoine, Junior Vanasse voit sa mère et constate qu'elle n'est pas en très grande forme pour affronter l'impresario. Carole est évidemment toujours aux prises avec son problème d'alcool.

Carole et son invité prennent

donc quelques consommations et la conversation s'oriente sur la carrière du ministre de la Justice. L'impresario amène finalement Carole à évoquer quelques souvenirs afin de connaître certains événements gardés secrets jusqu'à présent...



Une sortie excitante pour les Moineau!

Les Moineau et les Pinson - le 1er novembre

## SOIRÉE EXCITANTE!

Marcel-Marie Moineau s'explique difficilement l'attitude du père de Méo. Et celui-ci fait d'ailleurs l'objet d'une discussion entre Marcel-Marie et son épouse. On en vient même à parler du démon du midi...

D'autre part, Pierre-Paul fils

invite les parents de Caroline à assister à un concert à la Place des Arts. Monsieur et Madame Moineau en seront à leur première sortie à la Place des Arts. Il va sans dire que cet événement les excite quelque peu...

Métro-Boulot-Dodo - le 31 octobre

## LA SÉANCE DE SPIRITISME

Louise Paquette souhaite entrer en communication avec son défunt parrain. Elle convainc

Andrée de l'accompagner à une séance de spiritisme chez un médium.

Terre Humaine - le 1er novembre

## JOCELYNE SE DÉCOURAGE!

Joseph confie à sa mère ses sentiments envers Jocelyne. Véronique et Martin divergent d'opinion. Léandre semble heureux de revoir Mlle Marguerite. Après une dure journée de travail dans une pharmacie, Jocelyne se laisse aller au découragement et prend conscience de la futilité de sa vie.

Peau de Banane - le 2 novembre

## LAMOUREUX & CIE

Un beau matin, madame Cayer s'amène et n'en revient pas du désordre qui règne dans la chambre de Claude. Après avoir rangé tout ce qui traînait, elle lui demande d'aller porter son linge sale chez elle pendant qu'elle se rendrait chez son médecin. Comme elle s'appête à ouvrir la porte, le téléphone sonne. Elle répond et constate que son interlocuteur veut parler à Simone, croyant qu'il avait composé le numéro de l'agence.

Pendant ce temps, à l'agence Advertex, Simone et Narcisse présentent à leur client l'esquisse d'un message publicitaire pour l'agence de rencontres Lamoureux et Compagnie.

Intriguée par l'appel téléphonique de monsieur Lamoureux et surtout par sa carte de visite, madame Cayer est convaincue que Simone cherche un mari. Elle propose donc à Claude d'inviter Simone à souper. Ses désirs seront-ils comblés?



Madame Cayer aimerait donc que son fils épouse Simone...



Plus déterminé qu'il ne l'a jamais été, Juan rencontre Marc-Antoine et lui fait part de son désir de revoir Marisol.



Marisol s'inquiète beaucoup pour l'état de santé de son fils, rôle interprété par Martin Taillandier.

Marisol - le 1er novembre

## THIERRY EST MALADE

Marisol est très inquiète ces temps-ci. La santé de son fils Thierry est chancelante et elle se fait beaucoup d'inquiétude à son

sujet. Quant à Juan, il est plus décidé que jamais à rencontrer sa bien-aimée...

## Monsieur le Ministre - le 4 novembre SCANDALE AU CABINET

Un pot-de-vin accepté par un ministre vient bouleverser l'équilibre du cabinet Rougier. La stratégie permettra-t-elle au gouvernement de s'en tirer

indemne? L'opposition n'est pas tendre. Le patronage aura des conséquences tragiques pour celui qui s'en est rendu coupable.

Grand-Papa - le 2 novembre

## UNE PROPOSITION À CHARLES-HENRI

Un dimanche midi, Jean-Paul et sa famille arrivent chez Charles-Henri. Jean-Paul en profite alors pour faire une proposition à son père.



Jean-Paul fait une proposition à son père mais Charles-Henri acceptera-t-il?

Le Temps d'une Paix - le 3 novembre

## LA FÊTE À QUÉBEC

Arrivés à Québec, Lionel et Valérien invitent Macpherson à se joindre à eux pour une virée le long des quais. Quant à Raoul, il rend visite à Juliette et Antoinette accepte une invitation de Ben Fournier.



Médée est heureux d'avoir retrouvé enfin son fils.

## Les Girouettes - le 2 novembre MÉDÉE EST HEUREUX

Médée est heureux d'avoir retrouvé son cher fils Bernard, avec qui il a tant d'affinités. Solange arrange les choses entre son père et Anita et Léon rend visite à Yvette.

## LES FILMS A VOIR

Samedi le 30,  
20h00, canal 10

### LE PETIT BAI-GNEUR

Comédie française de 1968 mettant en vedette Louis de Funès. L'un de ses premiers grands films comiques, De Funès y tient le rôle d'un constructeur de voiliers qui se retrouve en fort mauvaise posture et vit des situations abracadabrantes après avoir congédié un employé.



Une chance de revoir le grand comique qu'est Louis de Funès cette semaine.

Samedi le 30,  
23h00, canal 10

### GATSBY LE MAGNIFIQUE

Excellent drame sentimental de 1974 mettant en vedette Robert Redford et Mia Farrow. Le "beau" Robert y tient

le rôle d'un richard qui a fait fortune dans des affaires louches et qui tente de reconquérir un amour perdu.

Dimanche le 31,  
20h00, canal 12

### BRUBAKER

Tournée en 1980, ce film mettant en vedette Robert Redford vient pratiquement de sortir des salles de cinémas. Brubaker, c'est le nouveau directeur d'une ferme pénitentiaire qui lutte contre les abus qui y ont cours.



Deux excellents films de Redford à ne pas rater.

Dimanche le 31,  
23h15, canal 2

### LE CUIRASSÉ POTEMKINE

Radio - Canada nous présente ce chef-d'oeuvre soviétique tourné en 1925. L'histoire: une révolte éclate à bord d'un cuirassé de la flotte

impériale russe à cause de la mauvaise qualité de la viande. La révolte s'amplifie rapidement.

Lundi le 1er nov.  
20h00, canal 2

### LE SACRIFICE DES POSSÉDÉS

L'histoire de Jim Jones, présentée en deux parties (suite la semaine prochaine, même heure). À voir.

Mercredi le 3 nov.  
19h30, canal 10

### LES QUATRE MOUSQUETAIRES

Mettant en vedette Michael York, Oliver Reed, Richard Chamberlain, Raquel Welch, Faye Dunaway et plusieurs autres. D'Artagnan prête main forte aux trois mousquetaires pour déjouer les complots de Richelieu et de la méchante Milady. À ne pas manquer, un vrai délice pour les yeux.

Jeudi le 4 nov.  
20h00, canal 2

### LE GUIGNOLO

Comédie policière mettant en vedette Jean-Paul Belmondo

qui tient le rôle d'un escroc qui est entraîné dans une aventure d'espionnage. Belmondo y est égal à lui-même.

Jeudi le 4 nov.  
20h00, canal 17

### AVOIR 16 ANS

Si vous n'aimez pas Belmondo, ne manquez pas le film de Jean-Pierre Lefebvre, présenté à Radio-Québec. Un adolescent révolté s'introduit dans son école un dimanche et y fait du vandalisme. Excellent drame social inspiré d'un fait vécu.

Vendredi le 5 nov.  
3h30, canal 10

### BOOM

Autre occasion de revoir le tandem Burton-Taylor dans ce drame anglais. Un poète, annonciateur de la mort, s'installe chez une veuve atteinte d'une maladie grave. Personnages excentriques, bizarres mais dans le contexte du film, ça s'avale bien.

# L'ARTISTE DE LA SEMAINE

## MICHEL LOUVAIN: LE PRINCE DE LA SÉDUCTION

Spécialement pour vous, mesdames et mesdemoiselles, j'ai choisi de vous parler cette semaine de l'un de vos préférés: Michel Louvain.

Il a vu le jour un lundi 12 juillet, sous la transition du soleil en Cancer, en conjonction Mercure et Pluton. Signe dominé par la Lune, c'est celui de la famille, du patrimoine et de la gestation. En second maître, Jupiter planète de la maturité qui apporte de la sagesse. Le Soleil, lui, tend l'attraction vers la vie publique et commerciale et à partir de maintenant, lui apporte le succès escomté. Mercure met en valeur ses qualités d'intelligences, d'adaptations et d'écritures. Pluton lui fait don de ses tendances intuitives et lui apporte l'énergie nécessaire pour son travail et apporte de la satisfaction à ses amis. La Lune et Neptune, dans la Vierge, apportent des changements favorables dans son travail ainsi qu'un sens



de l'observation très poussé et du dévouement pour son public. Vénus en Gémeaux prouve qu'il a eu une jeunesse très affective et que ses amis(es) sont atteints par sa séduction. Mars en Scorpion, c'est de l'ingéniosité et amène de l'acharnement dans ses occupations. Jupiter en Capricorne lui apporte un indice de richesse, apporte

des points de vues à longues portées (Esprit Libéral). Saturne dans le Bélier, c'est de la discrétion et de l'endurance. Uranus en Taureau: indice de changement financier. Pour en savoir plus long sur Michel, je vous recommande "LA CHANSON C'EST MA VIE". J'ai lu son livre et vous assure que c'est vraiment un cadeau de l'artiste à son public.

Sur les ondes des postes de radio C.K.V.L. et C.K.A.C., à la suite de la dernière visite des Nordiques de Québec, au Forum de Montréal, on a tenu des lignes ouvertes où les auditeurs de Montréal, tout comme ceux de la vieille capitale, pouvaient s'exprimer.

Or, l'on se souvient que les Canadiens ont infligé un cinglant revers de 9 à 5 aux Nordiques. Les amateurs de la vieille capitale ne l'ont pas pris. Les animateurs, Pierre Trudel à CKAC et Richard Morency à CKVL, en ont entendu des vertes et des pas mûres. Comme l'a affirmé l'instructeur du Québec "La guerre est ouverte", eh bien, on peut affirmer que les amateurs des Nordiques ont tiré leurs premières salves. Une chose certaine, les "Nordiques" sont sûrement parmi les plus fanatiques amateurs de notre sport national.

### LES STATIONS DE RADIO 'A.M.' MENACÉES DE DISPARITION

Jack Tietolman, fondateur de la station radiophonique C.K.V.L. de Verdun, est plutôt pessimiste en ce qui a trait à l'avenir des stations de radio A.M. Selon lui, au moins 50% des stations disparaîtront des ondes d'ici quelques années.

La concurrence de la télévision et des stations de radio FM est devenue trop forte, les petits postes de province ne pourront pas résister.

Mathias Rioux et Jean Cournoyer ont commenté la déclaration de "leur patron" à leur émission "Face à Face". Selon eux, si certains postes de province connaissent des ennuis financiers, les grands réseaux radiophoniques ont connu des succès au cours des dernières années et ils sauront traverser la présente crise.

C'est à espérer.

### "LE TAMBOUR" CONTESTÉ

Radio—Québec a présenté dimanche dernier, à 9.30, le chef-d'oeuvre du cinéma allemand "Le Tambour". Or, dès le lendemain, les "comères" des lignes ouvertes ont protesté. "Il y avait trop de nus dans ce film," disait-on. On a surtout critiqué la scène, sous la douche, où l'adolescent se laisse aller à caresser le corps nu de sa soeur. Pourtant ce film a été porté aux nues par les plus grands critiques, dès sa parution en 1979.

### ANIMATEURS — ÉTUDIANTS

Dans le cadre de "leur monde du sport", Tom Lapointe et Richard Morency recevront, chaque lundi, deux étudiants, l'un de Québec et l'autre de Montréal, qui agiront comme co-animateurs.

# L' Astrologie

vue par le

SEMAINE DU  
31 OCT. AU 6 NOV. '82

## MARON



de DANIEL MALENFANT

### BÉLIER: 21 mars au 20 avril



Une bonne entente et une influence heureuse avec votre entourage et ainsi qu'au foyer. Au plan affectif, très bonne période pour vos affectivités lesquelles seront sereines. Au travail, vous saurez banir avec intelligence les soucis pouvant vous assaillir.

### TAUREAU: 21 avril au 21 mai



Il est possible que vous ayez des idées de changement de l'ordonnance du foyer. Au plan affectif, en fin de semaine, risque de contradictions amoureuses mais tout rentrera dans l'ordre. Au travail, de petites perturbations pourraient se produire dans votre emploi.

### GÉMEAUX: 22 mai au 21 juin



L'essentiel cette semaine sera d'entretenir des relations normales avec les membres de votre entourage. Au plan affectif, risque de petites mésententes avec votre partenaire. Au travail, risque d'avoir à surmonter des aléas imprévus dans la profession.

### CANCER: 22 juin au 23 juillet



Appliquez-vous à gérer votre foyer avec méthode et économie. Au cours du mois, vous pourriez avoir à faire face à des dépenses. Au plan affectif, vous pourrez organiser vos amours selon vos convictions. Au travail, certains corps de métiers seront débordés.

### LION: 24 juillet au 23 août



Très bonne période pour vos affectivités lesquelles seront sereines, une parfaite entente régnant entre vous et votre partenaire. Il en sera de même dans les rapports avec votre famille. Au travail, votre autorité et votre savoir-faire écarteront de vos gestions les embûches. Tout est bien.

### VIERGE: 24 août au 23 septembre



Évitez les accrochages avec ceux qui vous entourent, cela risquerait de prendre une mauvaise tournure. Au plan affectif, une désagréable nouvelle pourrait se faire ressentir dans vos affectivités. Au travail, au sujet de votre emploi, restez dans l'expectative.

### BALANCE: 24 septembre au 23 octobre



Idem pour vos relations qui pourraient être aussi bonnes que la semaine dernière. Au plan affectif, rien qui indique de contrariétés, aucune hostilité, bonne entente affective. Au travail, dans l'ensemble, assez bonnes activités dans les professions manuelles et intellectuelles.

### SCORPION: 24 octobre au 23 novembre



Les satisfactions familiales vous reconforteront. Vous pourrez donner libre cours à votre reconnaissance et à votre bonté. Au plan affectif, sensations de sentiments élevés qui seront très appréciés. Au travail, stabilité relative dans toutes professions.

### SAGITTAIRE: 24 novembre au 22 décembre



Cette semaine, dans la vie courante, risque de morosité mais prenez sur vous: ce n'est que de passage. Au plan affectif, efforcez vous de maintenir un bon entrain dans vos nuits amoureuses. Au travail, dans les emplois libéraux, il importera de patienter pour voir une reprise prochaine.

### CAPRICORNE: 23 décembre au 20 janvier



Vous entourerez votre foyer d'une animation affectueuse, y trouvant de la quiétude, du confort. Au plan affectif, vous rechercherez davantage la tendresse que les élan passionnels. Au travail, excellente période pour les travaux intellectuels ou de réflexions.

### VERSEAU: 21 janvier au 19 février



Assurez le foyer avec pondération et méthode, ne laissant rien au hasard et vous maintiendrez une ambiance agréable. Au plan affectif, climat amoureux satisfaisant et vous pourrez resserrer vos liens sentimentaux. Au travail, vous pourrez diriger vos travaux en cours sans éprouver de difficultés majeures.

### POISSON: 20 février au 20 mars



L'ambiance du foyer pourrait être morose et maussade, ce n'est qu'une période qui manque d'entrain. Au plan affectif, certains natifs risquent de passer une période difficile dans le domaine sentimental, ce qui pourrait engendrer une mélancolie. Au travail vous risquez des aléas à surmonter.

ELLE SERA DU SPÉCIAL DE  
NOËL DU "TEMPS D'UNE PAIX"

**ANNE-MARIE  
DUCHARME:**

**"JE NE ME  
RÉSIGNERAI JAMAIS  
À LA RETRAITE"**

Lors de la disparition du "Clan Beaulieu", la comédienne Anne-Marie Ducharme, interprète du rôle de Madame Sylvain dans la série nous confiait: "J'ai beaucoup de peine que l'émission quitte les ondes car j'aimais mon rôle et j'étais devenue habituée à cette vie de studios."

"Je pense que pour moi, les séries sont terminées."

Pourtant, elle était loin de se douter qu'on solliciterait ses services pour une participation à une autre série. "Ce n'est pas un grand rôle, mais simplement de travailler un peu, ça fait du bien; on se sent utile. On m'a demandé pour le spécial "Le temps d'une paix" du temps des fêtes. Il s'agit d'une courte scène, mais quand même. Il y a aussi Reine France qui est avec moi dans cette scène. C'était agréable de retrouver les studios de Radio-Canada".

**MIMI D'ESTÉE ET  
ROSE OUELLETTE:  
CHANCEUSES!**

"Il y a peu de travail pour les vieux comédiens de dire Anne-Marie Ducharme. Mimi D'Estée et Rose Ouellette sont chan-

ceuses de travailler en ce moment. Je suis contente pour elles, elles ont été négligées trop longtemps. Ce sont des artistes que le public aime beaucoup et comme ce n'est pas le public qui engage, pendant longtemps on les a oubliées. Cette année elles sont là et c'est agréable de les voir."

"On a tous des rêves dans la vie, même nous les comédiens, de dire Anne-Marie. J'avais joué au Rideau-Vert, au Nouveau Monde, à la Place-des-Arts, mais jamais chez Jean Duceppe. J'en rêvais souvent et cette fois, mon désir a été réalisé. Jean Duceppe m'a fait cet honneur en m'offrant de reprendre

mon rôle dans "Les effets des rayons gamma". J'avais créé ce rôle en 1968 au "4 Sous". Quand Duceppe a décidé de monter la pièce, plusieurs comédiennes ont demandé le rôle. Jean a dit: "Anne-Marie Ducharme l'a créé, on va le lui offrir. Si elle ne peut le faire, on songera à une autre." J'ai demandé à mon médecin si je pouvais l'accepter; il m'a dit que je pouvais la faire et j'ai adoré être sur cette scène du Port-Royal. Quand j'avais joué ce rôle la première fois, c'était avec Denise Pelletier. Cette fois, je jouais avec Béatrice Picard".

Anne-Marie a-t-elle encore un rêve à



Une comédienne fort sympathique que cette chère Anne-Marie Ducharme.

réaliser?

"Vous savez, à mon âge, on contrôle ses désirs. Bien sûr, j'aime mon métier, je l'ai fait durant tant d'années... Ce qui me plairait, c'est qu'on pense à moi à l'occasion pour des petites participations comme celle du "Temps d'une paix". Ça me garde active et ça me permet de revoir mon monde. Récemment, on m'a appelée pour un commercial des Caisses Populaires. Ça été très agréable, court mais amusant. Quand on a fait ce métier toute sa vie, il est difficile de s'en séparer. On ne se résigne jamais à la retraite", d'ajouter la sympathique comédienne.

# URINOL®

Diurétique et antiseptique urinaire

À base de plantes médicinales



**CHAQUE  
COMPRIMÉ  
CONTIENT:**

buchu feuilles	500 mg
busserolle	500 mg
taraxacum	200 mg
baies de genévrier	100 mg
persil	100 mg
guimauve	25 mg
camomille	5 mg
consoude	5 mg
luzerne	5 mg
algues marines	5 mg
safran	1 mg

Pour tous ceux dont les reins  
ont besoin d'être aidés

Distribué par



Disponible dans les pharmacies et magasins d'aliments naturels.

Contribue à faire diminuer l'enflure  
due à la rétention d'eaux cellulaires.

## VIVRE EN BEAUTÉ ET EN SANTÉ

émission RADIO à CKVL 850 am avec Serge Houle naturothérapeute  
qui répondra à vos questions. Tél.: 790-0851

Tous les DIMANCHE MATIN de 8h à 9h.



**CHRS CÉLÈBRE  
L'HALLOWEEN!**

La station de la rive sud, CHRS, en collaboration avec l'Hôtel La Barre 500, présente la soirée de l'halloween le dimanche 31 octobre, à compter de 21h00. Plusieurs prix de présence seront décernés dont le 1er prix au meilleur costume pour couples qui consiste en une semaine de vacances à l'auberge du Petit Bonheur, dans les Laurentides. Le dynamique animateur Gilles Péloquin de CHRS animera cette soirée à La Barre 500, boulevard Taschereau, à Longueuil. Sur notre photo apparaissent les responsables de cette soirée: Lise Goyette, "Pélo", Caroline Chasseur, Daniel Lecault et Danielle Létourneau.

**"UN MONDE  
EN FOLIE":  
UNE  
ÉMISSION  
DISCUTÉE!**

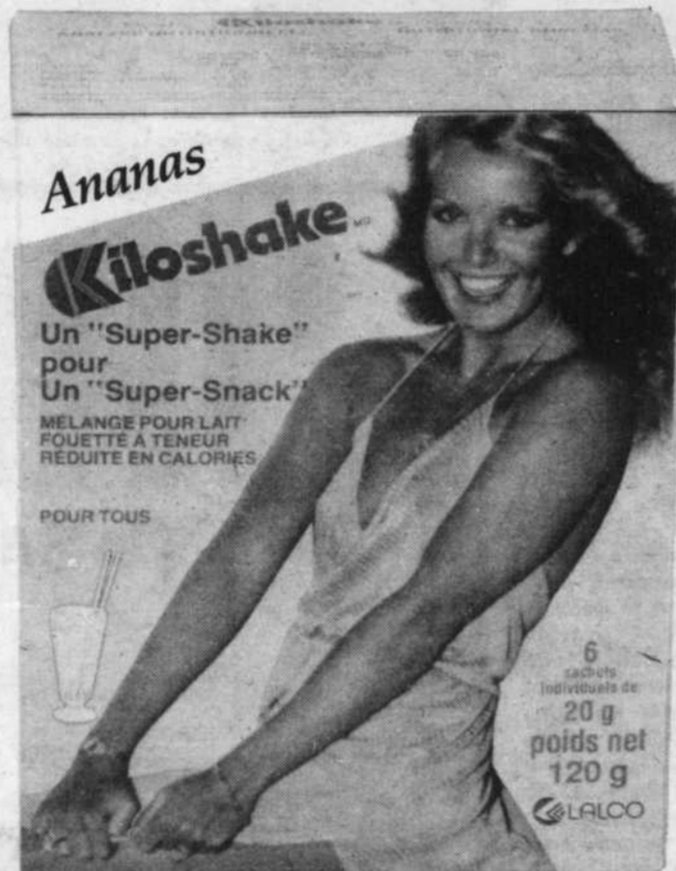
La nouvelle émission de Télé-Métropole "Un Monde en Folie" a fait couler beaucoup d'encre et fait parler bien du monde depuis qu'elle a été placée à la grille-horaire du "10". Certains aiment et la trouvent amusante alors que d'autres la compare aux ex-Tanants et la trouve débile. Voilà sûrement l'émission la plus discutée de la nouvelle saison. Reste à attendre les cotes d'écoute...



# Kiloshake™



Un "Super-Shake" pour Un "Super-Snack"  
**VOTRE COUPE FAIM "PEU DE CALORIES"**  
délicieux et **BON 24 HEURES** par jour



POUR FAIRE LE MEILLEUR LAIT FOUETTÉ

**6 SAVEURS**

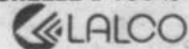
**ANANAS — BANANES — FRAMBOISES  
FRAISES — CHOCOLAT — VANILLE**

**Pour une vie plus agréable sans faim et une silhouette dont vous serez fière, ayez toujours sous la main KILOSHAKE votre «coupe faim».**

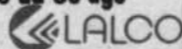
KILOSHAKE en plus d'être délicieux, contient peu de calories, satisfait savoureusement la faim à n'importe quelle heure du jour et de la nuit et est une excellente source d'énergie grâce aux protéines végétales naturelles qu'il contient; KILOSHAKE est plus nourrissant pour un coût moindre et contient beaucoup moins de calories que les substituts de repas ordinaires. KILOSHAKE est la réponse à ceux ou celles, enfants ou adultes qui veulent conserver une belle ligne et aux sportifs qui recherchent les protéines naturelles pour avoir de l'énergie et des muscles et non pas de la graisse. En format de 6 pour moins de 4,00\$ - vendu en pharmacies - un excellent produit LALCO



**VITAMINE E**  
**5**  
concentrations disponibles  
de source NATURELLE à 100%



**VITAL**  
Vitamines & minéraux  
17 ingrédients  
1 capsule par jour  
Arrête ou diminue  
la tremblote chez  
les gens du 3e âge  
**\$4.00**  
ou moins



**SUPER STRESS**  
concentration  
du complexe  
vitaminique B et C  
la meilleure  
60 capsules  
**\$5.00**  
ou moins



**VITAMINE C**  
"action prolongée"  
absorption  
progressive.  
**\$6.00**  
ou moins

