

à M. PONCHARD

En parlant de ma Mère !

Paroles de
Emile BARATEAU

Musique de
ETIENNE ARNAUD

Prix: \$0.50

Au Ménestrel, 2, bis, rue Vivienne, Heugel & Cie, éditeurs

Propriété pour la France et l'étranger.

Ed. Archambault
INC

500-est, rue Ste-Catherine, Montréal, P.Q.



Imprimé et publié en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des brevets sous le régime de l'Arrêté exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)

EN PARLANT DE MA MÈRE!

Paroles d'EMILE BARATEAU.

Musique d'ETIENNE ARNAUD.

N^o 1. pour *Baryton* ou *Contralto*.

à M. PONCHARD.

Andante sostenuto.

PIANO.

dolce et simple.

Lorsque enfant, j'avais ma - mè - re - Je m'en souvien - rai tou - jours! -

La douleur la plus lé - gè - re - Jamais n'effleu - ra mes jours...

El - le n'avait, au vil - la - ge. - Que son travail pour tout bien.

AU MENESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne,

H & C^{ie} 1141(1)

HEUGEL & C^{ie} Editeurs Paris.

E.A. 850

231533 CON

Cantabile.
 Nous étions cinq en bas à - ge Ne manquant jamais de rien! ah! ah! Son son - ve -
dolce.

(1) reliquosa. *avec émotion.*
 - nir! je le ré - vè - re, Moi qui suis mainte - nant, si vieux! Ve - yez, en -

rall. ten. *rit.*
 - fans, en parlant de ma mè - re, Des pleurs, des pleurs mouillaient mes yeux!
segue. p *suivrez*

2: *COUPLET.*
 Et - le di - sait qu'on tra - vail - le. Pour a - voir des jours heu - reux; A tous pa - res - seux, la
 pail - le; Mais le gram, aux tra - vail - leurs!... Pauvre, autant qu'elle était bon - ne, Souvent, el - le nous di -
 - sait: «On s'en - ri - chit, quand on don - ne...» Comme el - le s'en - ri - chis - sait! ah! ah! Son son - ve -

3: *COUPLET.*
 De la bible, en sa cha - mûre - re, Et - le li - sait les tre - sors! Puis, nous faisons la pri -
 è - re... On pri - ait si bien a - lors!... Je l'entends qui me ré - pé - te: «I - ci - bas, de - si - re
 peul... Pour être heureux, sois hon - nê - te... Voi - la ce qu'en - sei - gne Dieu! ah! ah! Son son - ve -

