



Humoristique — HEBDOMADAIRE — Illustré

REDIGÉ EN COLLABORATION

H. BERTHELOT, FONDATEUR

Nos 1595-1597 Rue Ontario



UN COUP DE TETE DE FAUX et UN FAUX COUP DE TETE

Pour les Rhumes obstinés, le Croup, l'Asthme, la Grippe, etc, etc, donnez le

**BAUME RHUMAL**

25 cts la bouteille dans toutes les Pharmacies et Epiceries.

# LES Six monsieur Dubois

—PAR—  
MAURICE MONTEGUT

Décidément de tout les manières, le cœur était atteint.....

Chambre jaune :

Théodore rentra d'un pas lourd, s'enferma, puis se laissa tomber sur le lit qui craqua, gémit d'un ton lugubre.

Le bourgeois retira ses bottes, se devêtit modestement, puis, en caleçon, toujours assis en travers de sa couche il soliloqua :

—Si ma bonne me voyait... m'avait vu, faisant mon papillon autour de cette princesse...

Je suis libre cependant ; et jamais aucune femme ne m'a jamais plus plu, oui, plus plu... C'est comme cela plus plu... hu ! hu !

C'est bête les mots.

Je suis riche, très riche... Elle est pauvre, très pauvre...

Son Didier existe-t-il seulement ?

Des, frimes, peut-être... Non, elle n'a pas la mine d'une intrigante, d'une faiseuse... et puis ce n'est pas aux vieux singe comme moi, qu'on apprend l'art des grimaces.

Ce Didier m'embête décidément...

Je l'épouserai bien, cette petite, si elle y tenait... Elle à l'air resolu, des sourcils noirs terribles... elle fixerait ma bonne à la porte... puis, elle est simple, sans habitude de luxe. Ça ne serait pas très cher... Je l'épouserai... on est encore solide, d'attaque... Je le vaudrais bien son Didier.

Et en travers de la chambre, il faisait des risettes, au miroir fêlé, ou se se réléfait vilainement burlesque sa face rougeaude et son crâne dégarni.

Brusquement il ferma les yeux s'affaissa lourdement sur les matelats assommé tout d'un coup, se mit à ronfler, claironnant du naseau, soufflant des pois la bouche ouverte, les quatre fers en l'air.

Chambre indigo.

Le poète Florimond ouvrit grande sa fenêtre ; le vent, souffla sa bougie.

—Éléments, cria-t-il, vous ne me vaincrez pas !...

Il ferma la fenêtre, ralluma son cerge et prit une pose héroïque dans le gont d'Ajax défilant les dieux,

Puis il dénoua sa cravate, ouvrit son col de chemise le rabattit sur son gilet.

—L'inspiration m'étouffe... Marie ! Marie !... O Muse... dors, repose, divine enfant... Je m'en vais te chanter en vers digne de toi.

—Pétrarque, je te méprise... Marie ! Ce disant, il tira de sa poche un crayon, du papier, et commença fébrilement à tracer des lignes inégales, s'arrêtant pour lire et pour gesticuler.

Mais au bout de dix minutes, la création se ralentit, devint pénible, le crayon tomba des mains du poète et le poète sur les tapis...

Chambre violette.

Rigobert peignait sa barbe, lissait ses cheveux.

—Dieu sait que les succès d'aucun genre ne m'ont jamais manqué...

Il est inutile de parler Allemand pour moi tout seul ; je risquerais de ne pas me comprendre... — Oui j'ai l'habitude du triomphe ; je suis joli, je suis original, avocat par-dessus le marché—in partibus, c'est vrai—honoraire... mais par amour du vrai qui est le beau...

Elle m'aimera. Je suis prêt à tout, même à plaider la cause de Judas et de Robert Macaire, pour un sourire de sa bouche, un regard de ses yeux.

C'est le coup de foudre. — Je suis pincé...

Elle ressemble à une française qui aurait un père anglais, une mère russe, une tante espagnole, un oncle italien, un parrain belge et un domestique allemand.

Elle est comète, complexe, multiple, cosmopolite, universelle, idéale...

“ I love you, für das Leben, adesso e sempre, pover menia, mi querido corazon. (1)

Et quels merveilleux enfants naîtraient de notre union sublime !

Nous voyagerions : le premier irait le jour à Paris, le second à Londres, le troisième à Moscou, le quatrième à Madrid, le cinquième à Naples, et le sixième, (une fille) à Francfort...

Quel rêve ! Quel rêve ! Pourquoi dis-je un rêve ? Meure Didier, Rigobert apparait !... Mais voici le petit jour... il faut dormir, pourtant.....

Chambre rouge :

Dans le corridor, elle s'ouvrait en face de la chambre bleue, ou soupirait Marie.

Antony négligea de fermer sa porte espérant on ne sait quoi, tant ces hercules sont outrageusement fats.

Puis il se céchabilla, tâta ses bras, ses jambes, fit jouer ses muscles, et, satisfait de lui, s'étendit sur sa couche.

Trois fois plus solide que les autres il n'était guère ému. Sa cervelle restait calme.

Longtemps, il écouta mourir un à un tous les bruits de l'hôtel... il haussa les épaules, puis grogna :

—C'est une sottise...

En rabattant la couverture sur sa tête, il partit pour le pays des songes.

Or, son âme—délivrée, dans le sommeil de son enveloppe obtuse, compagne de ses jours — s'élança par les champs éternellement ouverts des imaginations vagabondes, fille de la folie.

Il rêva que, devant lui, roulaient dans un éclair — les mille voitures sonores et cohottantes d'un train rouge, diabolique, lancé à toute vapeur — et de grands cris s'élevaient de ce fantastique convoi. A la fenêtre d'un wagon, soudain, apparaissait Marie, éfarée, pleurante, la bouche pleine de cris. “ Au secours ! ” et lui tendant les bras.

(1) I love you Je vous aime (En Anglais). — Für das Leben : pour la vie (en allemand). — Adesso e sempre : maintenant et toujours (en italien). — Pover menia : crois-moi (en russe). — Mi querido ; mon cher cœur (en espagnol).

Alors, comme la dernière voiture passait à sa portée, il avançait la main, très calme, saisissait la chaîne d'arrière, et tout net le train s'arrêtait,—comme une caniche dont on attrape la queue.

Marie était sauvée... tout simplement.

Pour elle, les prodiges coûtaient peu.

Il accomplit d'autres exploits encore, et ne s'en étonna pas.

Dans toutes les chambres, le fantôme de la jeune fille entrevue, s'était assis au chevet des dormeurs, troublant leur raison de son doigt d'ombre.

Quand le soleil parut ; il ne les trouva pas guéris. Il éclairait des soulucide—volla tout.

## CHAPITRE V

En route pour l'inconnu. — On dort, on mange, on boit. — Marie parle.—Antony se montre.

Donc ce mardi matin de fin de Septembre, à l'hôtel-buffet, en gare de Mouriac, les Cinq se réveillèrent avec la même image devant les yeux, le même nom sur les lèvres.

Quatre avaient mal à la tête ; seul, Antony, autrement bâti, ne faisait pas la grimace névralgique. Mais, en dépit des malaises, tous étaient décidés ; et si la cervelle restait un peu confuse, le cœur, lui, savait ce qu'il voulait.

Quand ils se retrouvèrent dans la salle commune, Marie n'était pas encore descendue.

Ils s'accueillirent avec politesse, mais un avec grain de folie, un peu gênés par le souvenir des intimités de la veille.

Théodore, cependant, offrit du siphon à Saturnin, du bicarbonate de soude, à Rigobert, qui conseilla, à Florimond le jus de citron, dans du café noir.

Antony ricanait et commandait quatre cotelettes.

Ils l'admirent.

Marie apparut, pâle et grave, et le reste fut oublié.

Tous recommencèrent à faire la roue, à s'empresser : malgré sa résistance, elle dut se mettre à table, et manger trois bouchées,—trois... non, cinq :

Une pour Antony.

Une pour Rigobert.

Une pour Florimond,

Une pour Théodore,

Une pour Saturnin.

Puis elle but un verre de Bordeaux à la santé de Mme Machu, et accepta une tasse de café pour complaire à Joseph.

C'était touchant. Timidement elle demanda sa note, car l'heure approchait.

Là-dessus, Joseph s'étrangla de rire et Mme Machu, remua négativement la tête de droite à gauche, et vice versa, ce qui signifiait : “ Vous ne devez rien. ”

Marie se leva, très rouge, et, vivement insista.

L'hôtelière répondit que ce n'était pas la peine d'en parler... que ces messieurs avaient compris sa dépense dans la leur.

La jeune fille s'indignait déjà..... mais Florimond prit la parole, l'air bon enfant :

—Oui, cousine, je suis votre créancier pour sept francs cinquante ; Soyez calme, je les réclamerai à Didier, avant même de lui dire bonjour.

La nouvelle “cousine” sourit et n'insista plus.

Elle voulut aller prendre son billet pour Marseille n'ayant payé son voyage que jusqu'à Mouriac ou elle comptait retrouver son amoureux en fuite.

Théodore s'en chargea.

Il avait lui-même besoin, disait-il de se rendre au guichet. C'était vrai : pour changer son billet de seconde classe en un de première.

Il revint, avec les deux tickets.

—Combien vous dois-je, monsieur ? demanda Marie.

Douze francs six sous, répartit effrontément Théodore imperturbable. Tous se regardèrent et se mordirent les lèvres.

En réalité, le billet coûtait soixante quinze francs.

D'ailleurs, Théodore lui-même n'y comprenait rien, ne se reconnaissant plus.

C'était la première fois de sa vie avare et bourgeoise, qu'il était généreux surtout discrètement. Il ne savait pas, en conscience, d'où ni comment semblable idée lui était venue...

N'importe, ce fut avec plaisir qu'il empocha les douze francs six sous.

On ne change pas complètement sa nature en un jour... surtout les gros hommes ; leur cœur est si loin dans leur poitrine...

Entraînés, rendus jaloux par les sept francs cinquante de Florimond, et les douze francs six sous de Théodore,—les trois autres Dubois cherchaient le moyen de faire, eux aussi quelque chose pour Marie ; ils s'ingénierent à la dépense.

Comme on avait devant soi huit heures de route, avant la première station sérieuse, Antony fit emballer, emballer, six bouteilles de champagne. Rigobert exigea une galantine ; Saturnin voulut des gateaux et du madère.

Joseph se multipliait, attendri, pris d'un dévouement sans limite pour ces gens admirables, dont le séjour de dix-huit heures au buffet entretenait les conversations d'une année et des souvenirs à perte de vue.

Jamais Mme Machu ne se séparait plus d'un domestique témoin de ces mirabolantes aventures ; ils étaient liés désormais par la mémoire et le besoin de s'épancher encore...

Les Dubois devenaient légendaires et Marie historique.

Enfin elle sonna, l'heure fatale du départ.

Le train périodique et régulier émergea du tunnel, vint se ranger au quai, ouvrant ses flancs aux voyageurs.

Antony entra le premier, d'une allure conquérante, dans un compartiment vide ; il tendit la main à Marie qui l'y suivit ; puis sauta Florimond qui portait le petit sac ; Rigobert grimpa, Saturnin monta, Théodore se hissa, et la portière battit violemment, isolant les personnages.

(A suivre)

## AUX AGENTS

Les agents du Canard, en dehors de Montréal, sont priés de faire leurs remises par mandats-poste ou mandats-express, ou par lettres recommandées. A l'avenir nous n'accepterons plus de chèques en règlement.

L'administration.

## Distraction

Sur la route, les deux vaches de la mère Chose paissent tranquillement, sous la garde de leur propriétaire qui tricote assise sur un talus.

Le ciel, déjà gris, s'assombrit tout à coup. L'eau commence à tomber. A la hâte, la mère Chose veut regagner le village.

— Allez, la Roussette! Hue donc Noiraude! Et les vaches s'en vont lentement, humant l'air vif que leur envoie l'ondée rafraîchissante.

Mais surviennent de larges gouttes. Tout simplement la mère Chose relève son jupon par-dessus sa tête, et ainsi abritée, elle poursuit sa route, précédée des deux bêtes.

Sous la pluie battante, elle traverse à grands pas le village. A leur porte, les habitants la regardent passer. Il lui semble qu'on sourit en la voyant; mais oui, ou rit même.

Le petit Brodequin, l'apprenti du cordonnier, s'esclaffe lui, et crie :

— On dirait une vieille pomme, ma foi! Une vieille pomme toute ridée? Pourquoi dit-il cela?

La mère chose rentre chez elle, retire sa robe mouillée; soigne ses vaches; puis elle va chez l'épicier chercher un hareng pour son dîner. Sur son passage, l'on chuchotte et l'on rit.

Pourquoi encore? Qui la renverra?

Le maire est là-bas précisément, qui cause avec le patron du petit Brodequin. Elle l'accoste :

— Me direz-vous, monsieur le maire, pourquoi l'on rit sur mon passage? Serait-ce parce que tout à l'heure, je suis rentrée trempée, avec mon jupon sur la tête?

— Non, non, bonne mère Chose soyez sans crainte, ce n'est pas parce que vous aviez votre jupon sur la tête, fait le maire, avec un large sourire, mais tout simplement parce que vous aviez relevé votre chemise avec!

ALB. D.

## Enfants terribles.

Durant est un de nos plus valeureux chasseurs d'occasion. Tous les dimanches, il part de grand matin et revient régulièrement bredouille.

— Papa lui demande un jour le jeune Toto, pourquoi emmènes-tu toujours un chien quand tu vas à la chasse... Est-ce que tu as peur des lièvres?



## Une opinion désintéressée

— Ecoutez, mes amis, j'suis électeur dans Iberville, et, Batèche! j'vous dis que c'tala qui a écrit ça, n'est pas un arabette. Le Roy Solomon, dans toute sa sagesse, n'aurait pas trouvé mieux.

## De l'utilité des choses

Un jeune snob, porteur d'un faux-col de cinq pouces de hauteur, causait avec un vieux savant. Celui-ci lui avait prouvé, par quelques exemples, combien tout dans la nature a son utilité.

— Bah, fit le jeune homme, voulant être spirituel, m'expliquez-vous à quoi vous sert votre tête?

— A penser, c'est-à-dire à travailler, répondit le vieillard.

— Soit, reprit le gommeux, mais moi qui ne travaille pas, à quoi me sert-elle?

— A empêcher votre faux-col de remonter, répartit le savant d'un ton sarcastique.

Et le snob crut prudent de ne pas insister.

— Avez-vous vu la collection de porcelaine de Chine ancienne de Mme Rasta?

— Oui, dit Mme du Beaumonde, mais ceci me fait croire que sa famille n'a jamais été bien riche.

— Comment cela?

— Parce que s'ils avaient eu les moyens de garder des domestiques, ils n'auraient jamais pu avoir une si belle collection de porcelaines.

## ILS NE SE COMPTENT PAS.

Ceux qui savent apprécier la valeur du BAUME RHUMAL sont incompréhensibles.

## Trop de politesse

Les Canayens du Beaver Hall à la Melasse sont généralement très polis, mais il leur arrive quelquefois de pousser la politesse trop loin. La semaine dernière il y avait un bal dans la localité et un don Juan, en traversant la salle pour aller demander un "premier set" à une jolie écotonneuse de la factrie Macdonald, marcha sur le pied d'un autre danseur qui se leva aussitôt et dit :

— Je vous demande apologie.

— Il n'y a pas d'offense, repliqua le premier, c'est de ma faute.

— Pas du tout, c'est de ma faute à moi, insista-t-il en s'inclinant poliment.

— Non, monsieur, vous vous trompez; c'est moi, qui est fautif.

— Je vous dis que ce n'est pas le cas; prétendez-vous que j'ai menti.

— Alors, ça serait moi, le menteur. Je vous répète que c'était de ma faute.

— Ecourant! vas-tu me montrer à vivre? et don Juan, d'un coup de poing, bien appliqué, l'étendit par terre.

## NOUVEAUTES EN FOURRURES

Toutes les dernières nouveautés de Paris, Londres et New-York sont maintenant étalées, au grand complet aux fameux salons de fourrures Chs Desjardins & Cie. Les plus riches du continent et toujours les prix les plus bas.

## HISTOIRE ANCIENNE

1

Lucifer, enseigne Moïse,  
Cet ange trois fois radieux,  
De l'orgueil, subissant la crise,  
Voulut un jour égalier Dieu.

2

Mais la puissance souveraine,  
Pour punir l'infâme attentat,  
Lui creusa un sombre domaine  
Et sur terre le précipitât.

3

Sa tête atteignit l'Angleterre;  
Aussi, l'englishman a les dents  
Longues pour cercler un parterre;  
Mais le ratelier est pesant.

4

L'estomac frappa l'Italie;  
Heureux pays que celui-là!  
La fille à la taille jolie  
Et bite en tout le Canada.

5

Son grand ventre tomba en France;  
Et voilà pourquoi les Français  
Ne font que se bourrer la panse  
Avec du vin et de bons mets.

6

Les jambes, c'est sur l'Amérique,  
Qu'on les vit enfin échouer;  
La longueur était bien magique  
SI l'Oncle Sam est l'héritier.

7

Hélas! les pieds, les pieds infâmes  
Au Canada, vinrent s'abattre;  
Et le Canadien court les femmes  
Et voudrait en marier quatre.

CHAPPE DE COTON.

L'ineffable Champoireau va consulter son dentiste.

— Alors vous avez des rages de dents?

— Des rages épouvantables,

— Cela vous prend souvent?

— Toutes les cinq minutes.

— Et cela dure?

— Ah! un quart d'heure au moins.

## AU THEATRE NATIONAL FRANÇAIS

## "LES DEUX ORPHELINES."

Le grand drame de d'Ennery, "Les deux Orphelines", sera de nouveau à l'affiche du Théâtre National Français cette semaine. Cette pièce si émouvante a été jouée plusieurs fois à Montréal et, notamment, au National, avec un immense succès; mais les représentations de cette semaine seront, nous assure-t-on, supérieures sous tous les rapports, à toutes les précédentes.

Pas n'est besoin de donner ici l'analyse des "Deux Orphelines" que tous nos lecteurs connaissent. On sait que ce drame, d'un intérêt palpitant, est rempli de scènes très éloquentes.

Les principaux rôles des "Deux Orphelines" ont été confiés à MM. Soulier, Nangys, Daoust Tardié, Chapdelaine, Palmieri, Hamel, Godeau, Tougas, Leurs Flox, Villeraie, Mme Nozière, Mel es Verteuil et Moret (Les deux Orphelines), Mme Chapdelaine, Melle Paule Lola, Audiot et Brémont, et Mme Soulier.

Aux lecteurs du CANARD en quête de violentes émotions nous pouvons recommander "Les deux Orphelines".

SI VOUS TOUSSEZ PRENEZ LE BAUME RHUMAL 25 cts LA BOUTEILLE, PARTOUT

# LE CANARD

Journal Humoristique Hebdomadaire  
Publié par A. P. PIGEON,  
1595-1597 RUE ONTARIO,  
Coin Avenue Hôtel-de-Ville.

Tél Bell, Est 1121.  
**ABONNEMENT**  
Un an (pour tout le Canada et Etats-Unis)  
50 cts. Strictement payable d'avance.

Les timbres américains et canadiens de 1 et 2 cts seulement sont acceptés.  
Adressez toute Correspondance ou envoi l'argent, timbres, etc.

LE CANARD,  
Montréal, Canada.  
Ce journal est vendu aux agents 8 cts la douzaine, payable tous les mois.  
Les manuscrits, ainsi que les dessins et croquis non insérés ne seront pas rendus.

MONTREAL, 1er NOV. 1902

## Gravures et commentaires

### A-T-IL PERDU LA TÊTE.

Tarte est enfin sorti du ministère. Il fallait que la place fût bonne pour qu'il l'ait gardée si longtemps. Jamais auparavant il n'était resté six ans dans la même position.

Il se retire avec trois journaux et autant de centaines de milliers de dollars.

Langevin qui est très pauvre, avait été quinze ans ministre des Travaux-publics et Tarte l'a fait chasser parce qu'il volait le pays. Tirez la conclusion.

Tout ce tapage à propos de la protection n'est que du flia flia destiné à détourner l'attention. Il a été chassé du ministère comme incapable et son passage aux affaires a retardé de six ans l'outillage du port de Montréal et l'amélioration de notre voie fluviale. C'est un brouillon très actif, assez dépourvu de scrupules pour gagner une élection, mais absolument nul comme homme d'Etat et sa force réside dans la crainte qu'il inspire à ceux qui ont eu le malheur de se confier à lui.

Les libéraux ont éprouvé un immense soulagement en apprenant sa sortie du cabinet et les conservateurs feront preuve d'un inconcevable oubli des leçons du passé s'ils l'admettent dans leurs conciliabules.

Ministre des Travaux-publics et habilement drapé d'un pan du manteau de Laurier, il a pu exercer une influence qui a séduit les badauds et l'a ébloui lui-même. Sans contrats à donner et sans places à promettre, le rédacteur en chef de LA PATRIE ne fera pas meilleure figure que l'ancien rédacteur du Canadien.

R. I. P.

### LE RÊVE DE PARENT

LE CANARD ne jurerait pas que ce rêve, M. Parent ne l'a pas fait les yeux ouverts. Il ne voudrait pas, non plus, mettre sa main au feu, que d'autres que M. Parent, n'ont pas rêvé la même chose, ou quelque chose d'approchant.

Mais le temps des rêveurs est passé et il nous faut, au ministère des Travaux-publics, un homme d'action, un homme en contact avec les masses, un homme populaire, capable de

faire triompher ses entreprises et d'entraîner les masses.

On avouera que M. M. Jetté et Bélique ne sont pas des entraîneurs de première force; M. M. Brodeur et Dandurand non plus.

Préfontaine, au contraire a été pendant quinze ans l'âme dirigeante du Conseil de ville de Montréal, il serait encore maire de la métropole du Canada, s'il avait eu moins d'amis, il a été mêlé à toutes les grandes entreprises, son nom est synonyme de loyauté et de dévouement.

Il a à son actif des luttes électorales légendaires et des triomphes éclatants.

Sa seule apparition dans une réunion publique est le signal des acclamations. Il possède la confiance des hommes d'affaires et la jeunesse marche à sa suite.

Si Sir Wilfrid ne veut pas d'un pareil ministre dans son cabinet, il serait difficile... ou malade.

## Mariage fashionable

Eufoncé les notices flamboyantes pour annoncer les mariages fashionables. Un journal du Missouri nous arrive avec un paragraphe tout à fait vingtième siècle et nous voulons en faire goûter toute la saveur à nos lecteurs. Voici :

Mariage. — Melle Sylvia Rhodes à James Carnahan, samedi matin.

La mariée est une fille ordinaire qui ne connaît pas un mot de cuisine et qui n'a jamais aidé à sa pauvre mère trois jours dans sa vie. Elle est loin d'être belle et sa démarche rappelle celle d'un oie engraisée.

«Le marié est bien connu ici comme un loafer de première ordre; c'est un bon à rien qui a toujours vécu au crochet des autres.»

«Ils vont trouver la vie dure, tant qu'ils seront ensemble et nous nous obstenons absolument de leur offrir les moindres félicitations car nous sommes convaincus qu'il ne peut rien sortir de bon d'une pareille union.»

## Scenes et Fantaisies

### La Sceleratotherapie

Nous avons des novateurs en tout genre.

C'est la gloire et la gaieté de ce nouveau siècle.

Les uns sont sublimes. Les autres ridicules. On fera le tri plus tard.

Parmi les novateurs qui me paraissent toutefois friser de plus près le ridicule que le sublime je me permettrai de placer les candides messieurs qui prétendent substituer, à l'usage des criminels, le codex au code.

Vous connaissez leur thème. Tout gremlin est un malade qu'il faut soigner et non punir.

On a tant radoté sur ce chapitre depuis quelque temps que j'en ai rêvé la nuit dernière. Un drôle de rêve,

par ma foi, qui ma semblé valoir la peine de vous être conté.

\* \* \*

Donc, en mon songe, la sclérotographie fonctionnait sur toute la ligne.

Et il me sembla d'abord être au palais de justice.

Un tribunal composé de deux juges et de quatre médecins y siégeait.

Voici ce que je vis et ce que j'entendis :

Le président.—Malade, levez-vous. Vous avez tué et découpé en morceaux un de vos oncles. Avant de procéder à votre interrogatoire, je vous prie de montrer votre langue à messieurs les jurés. — L'accusé montre.

Le jury remarquera qu'elle est saburale. N'êtes-vous pas d'un temporairement constipé ?

L'accusé.—Oh ! pas devant les dames, monsieur le président !..

Le président.—La vérité avant la galanterie. (Sévèrement.) Répondez à mes questions.

L'accusé.—Oui... (Il rougit.)

Le président.—Monsieur le chef du jury, avancez... Tâtez le pouls du prévenu.

Le chef du jury.—Je ne sais pas.

Le président.—Un des médecins au tribunal va vous suppléer.

Le docteur.—Pouls d'un bilieux.

Le président.—Il suffit.

Le président.—Étiez-vous à jeun, quand vous avez frappé votre oncle ?

L'accusé.—Non, j'avais mangé des escargots.

L'avocat.—Et nous plaiderons que c'est ce déjeuner indigeste qui, en pesant sur l'estomac de mon client, l'a fait involontairement céder à un mouvement de vivacité.

Le président, paternelle.—Vivacité est peut-être un peu faible. Il y a le découpage en plus.

L'avocat.—Je plaiderai tout à l'heure.

Le président.—La parole est alors au ministère public.

Le substitut.—Messieurs, l'ancienne justice vous aurait demandé la tête de ce malheureux !

Moi, je vous demande sa guérison. Ce n'est pas son cœur qui a tué le brave oncle qu'il pleure à présent. C'est son estomac. Vous avez affaire non à un criminel, mais à un gastralgique. Qu'on lui applique donc l'article 1216 du nouveau code médical, par lequel nous avons remplacé l'ancien code pénal. Qu'on le lui applique sans atténuations, car sa maladie est invétérée.

Le président.—Monsieur l'avocat

L'avocat.—Eh bien ! oui c'est vrai, mon client est gastralgique. Cependant n'exagérons pas. Un an de soins assidus suffira à le mettre en état de faire l'ornement de la société.

Les circonstances atténuantes sont indiquées. Je les réclame.

«Le jury se retire dans la salle des délibérations et rapporte un verdict d'incurabilité. En conséquence, l'accusé est condamné aux laxatifs forcés à perpétuité.

A ces mots, le prévenu se lève et s'écrie :

—Je me pouvais devant la faculté de cassation !

\* \* \*

Mon rêve continuant, je me trouvai ensuite dans une prison.

C'était l'heure des remèdes. Tous les gardiens allaient et venaient, affairés.

—A-t-on donné les six pilules au paricide ?

—Oui.

—Et le chloral pour le mari qui a tué sa femme ?

—Administré.

—Très bien !

—Il n'y a que le banqueroutier de la cellule 19 qui n'a pas voulu avaler son narcotique.

—Sans doute de peur que ça lui fasse rendre quelque chose.

—C'est vraisemblable.

—Passons aux condamnés de la section des cataplasmes.

\* \* \*

Je rêvais toujours. Un journal me tombait sous les yeux.

Les annonces étaient curieuses à parcourir.

J'y lisais :

### JUSTICE NOUVELLE

Bromure d'expiation

Calme les meurtriers les plus exaltés Et plus loin encore :

IRRIGATION dit L'ANTIVICE

du pharmacien Purgonini

C'est de l'Italie que nous vient cette belle découverte.

Les études du célèbre pharmacien-chimiste Purgonini ont prouvé que ventre libre et vertus sont synonymes.

D'où l'application sociale et hygiénique de l'irrigateur auquel il a donné son nom.

Plus une des personnes qui en font usage ont passé même en police correctionnelle depuis cinq ans ! Voilà des faits ! Voilà des chiffres ?

Grand modèle : 25 francs.

(Recommandé spécialement aux personnes qui aspirent au prix Montyon — Vingt succès attestés.

\* \* \*

J'en étais là de mon rêve quand je me suis subitement réveillé.

J'avais encore à la main l'article du journal qui l'avait provoqué. Article où il était prouvé que la sclérotographie fera la gloire des temps modernes.

Je vous avouerais que je n'ai pas eu le courage de m'y remettre. J'ai soufflé la bougie sans achever.

N'en auriez-vous pas fait autant à ma place ?

### FANTASIO.

### NOS MANTEAUX EN MOUTON DE PERSE

Sont une de nos plus belles spécialités. Fourrures de choix, teinte à Leipzig et confections élégantes et fashionable. Collets et revers garnis de marthe et autres riches petites fourrures à la mode. Nos petits prix feront votre joie. Chs Desjardins & Cie, rue Ste-Catherine.

14-17



Si le CANARD entre quelque fois dans un bar, personne ne doit s'en scandaliser, car c'est généralement pour prendre des notes.

M. L. J. Taché prétend avoir autant de droit que M. Bélique à la succession de M. Tarte, car, lui aussi a déjà construit des aqueducs.

M. Emmanuel St Louis est le seul Canadien qui ait avoué franchement qu'il aimerait à être ministre des Travaux publics.

Nous avons demandé à l'échevin Vallières quelle serait sa réponse, au cas où il serait appelé à Ottawa, pour remplacer M. Tarte. Il a demandé à réfléchir.

On parle sans cesse d'améliorer nos appareils pour combattre les incendies. Ne pourrait-on pas améliorer aussi le salaire des pompiers? Ils servent cependant à quelque chose, eux aussi, pour éteindre le feu.

Le patron—Jean, je n'aime pas que tu siffles en travaillant.

Le garçon de bureau—Je ne travaille pas, monsieur; je siffle simplement.

—C'est mon parapluie que vous avez là.

—C'est possible, je l'ai acheté dans un Mont de Piété.

—Mlle X... cherche un homme idéal.

—Qu'entend-elle par là?

—Un millionnaire quelconque.

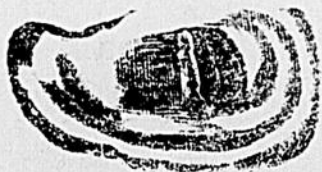
La grande sœur.—Si tu as déjà des crises nerfs, qu'auras-tu à mon âge?

La petite sœur.—Trente-sept ans.

Toto.—Y a-t-il une maladie qu'on guérit avec du sucre?

Maman.—Pourquoi demandes-tu cela?

Toto.—Pour l'attraper.



Maintenant que les jours sont courts et que les nuits sont fraîches, rien ne vaut une bonne soupe aux huîtres, à moins que vous ne préféreriez manger vos huîtres autrement. Au P'tit Windsor, No 101, rue St-Laurent, vous pouvez les demander sur écaillés, frites, en soupe ou de toute autre manière. Elles sont toujours fraîches et succulentes. Le P'tit Windsor est ouvert jour et nuit et Joe Poitras avec son escorte de waiters en jupon est toujours là pour vous recevoir.

Repas de table d'hôte et à la carte.



LE REVE DE PARENT

Il grandit en dormant.

POUR RIRE

La maîtresse.—Je ne veux pas avoir de chicanne avec vous, Bridget.  
La cuisinière.— Dans ce cas, ma chère dame, vous faites mieux de ne pas vous plaindre.

Le patron.— Je compte que vous gagnerez votre salaire.

Le garçon de bureau.— Si c'est tout ce qu'il y a à gagner ici; ça sera bien facile.

L'article de fond d'un journal hebdomadaire débute ainsi: Une lecture attentive des lignes qui suivent démontrera jusqu'à l'évidence que la folie est loin de diminuer au Canada.

Un voyageur.— Quand allons-nous partir d'ici, monsieur l'agent. Il y a plus d'une heure que nous sommes à cette gare.  
L'agent. J'y suis bien depuis quinze ans moi.

Nos domestiques.  
— Maria, vous faites de bien mauvaise cuisine.  
— Possible, monsieur. Mais celle que je mange est excellente.

— Je suis votre avocat. Dites-moi bien franchement... Avez-vous dévalisé cette maison?

— La belle demande!... Sans cela, est-ce que je vous aurais prié de me défendre?

— Les femmes sont généralement plus persévérantes que les hommes.  
— Oui, depuis des années, la mienne ne manque jamais de demander au marchand si son poisson est frais. Elle espère toujours qu'un bon jour il dira "non."

C'était jour de "bargain" dans un grand magasin et tout à coup quelqu'un s'écria "j'ai la jambe cassée!" Le "flor-walker" s'avança poliment et lui dit: Monsieur trouvera le département des béquilles au quatrième étage, à gauche.

Elle — Pourquoi tressautez-vous ainsi?  
Lui—Vous dites que votre père a failli—  
Elle—Se casser le cou.  
Lui—Ah! j'avais cru que c'était plus grave.

A l'examen pour le certificat d'études.  
L'examineur.— Et maintenant, l'élève Rouget, pourriez-vous me dire quel est l'animal qui nous fournit le jambon?  
Le petit Rouget, sans hésiter.— Le charcutier, m'sieur.

La petite Geneviève, une enfant qui a plus de goût pour le jeu que pour le travail, revient de l'école.  
— Maman, cette fois, j'ai manqué d'être la première.  
— Vraiment?  
— Oui, c'est la petite fille d'à côté de moi qui l'a été.

THEATRE NATIONAL

(EN FRANCAIS)  
Rues Sainte-Catherine et Beaudry  
GEO. GAUVREAU, PROP.

SEMAINE DU 27 OCT. 1902

LES DEUX ORPHELINES

Henriette Moret dans "Henriette"; Eugénie Vertheuil dans "Louise"; H. Nangys dans "Roger"; H. Palmieri dans "Pierre"; J. Godeau dans "Picard" Elz. Hamel dans "Jacques."

Tous les jeudis, soirées de gala. Matinée tous les jours. Prix: Soirées, 10, 21, 30 et 40c. Matinées, 10c, 15c, 20c et 25c.

Theatre des Nouveautés

Coin Cadieux et Ste-Catherine

SEMAINE DU 27 OCTOBRE

LA COMTESSE SARAH

Pièce en 5 actes.

Prix des places: 15, 25, 50 et 75c. Loges, 75c et \$1.00.

Le lundi soirée populaire à 10, 25 et 40 cents.

Soirée de Gala: Mercredi et Vendredi. Matinée Samedi.

Theatre du Palais Royal

Coin St Laurent et Lagachetiere  
E. LEPAGE, Directeur-Gérant.  
R. HARMANT, Directeur-Artistique  
Téléphone Bell, Est 2067.

SEMAINE DU 27 OCTOBRE

UN LYCEE DE JEUNES FILLES

Opérette en 3 actes et 4 tableaux par Les Gregh et A. Besson.  
Soirées de Gala: Mercredi et Vendredi. Prix des places: Soirées de Gala, 15, 25, 35, 50c. Prix des places les autres jours: 10, 15, 25, 35c. Matinées sièges pour dames, 10 et 20c.

PARC SOHMER

TOUS LES DIMANCHES  
(Après-Midi à 3 heures; soir 8 heures)

La musique du Parc au grand complet

Attractions nouvelles toutes les semaines

Admission - - 10 cents

CHARLES GAY

INGENIEUR. ELECTRICIEN.  
Enseignes électriques de toutes descriptions.  
Elève de l'Ecole des Arts et Métiers de Paris. Installations et réparations électriques en général.  
Bureau et Atelier } 568 Rue Saint-Laurent  
Montréal  
Tel. Est, 1579

## A NOS ABONNES

En envoyant un changement d'adresse, indiquez toujours votre ancienne adresse pour ne pas éprouver de retard dans l'envoi du journal.

## Correspondance

Maisonnette 20 Oct. 1902

Cher CANARD,

Je veux vous parler encore une fois du set des Jaunes. Cette fois c'est pour la Foot-Ball. Les joueurs sont à peu près les mêmes. Excepté que Black Diamond ne jouera pas quand il y aura apparence de pluie parce qu'il pourrait se déteindre. Chocolat Paquo jouera parce qu'il est trop brillard. Savonnette jouera à condition qu'il rase les joueurs à très bas prix. Vaccin figurera sur l'équipe. Dominion Coal sera remplacé par Plein de Suisse. Miss New prendra la place de Kruger. A tous les samedis soirs chaque joueur devra donner une contribution pour le baril. L'assemblée aura lieu dans la cabane du ptit Joe et du Propriétaire au coin du hangar et de la ruelle.

Votre tout dévoué,

TATAIT.

Capitaine.

Beauport, 15 Oct. 1902

Mon cher CANARD,

Nous voici arrivés à la 2ème Villa-Montcalm, chez petit Jules, maître jardinier, pour assister à la naissance d'une jolie p'tite jardinière qui est la vraie signature du père

Le grand père Claque-Fesse en a été le parrain. Les cloches ont sonné dix minutes, le bedeau ayant reçu 35c. C'est la veuve Edouard, notre riche fruitière qui a fait les décorations de la salle du festin. Elle a tué pour la circonstance son plus beau cochon qui pesait 66 livres. Lebel et long Anthime, au milieu d'un silence confus, proposent en termes, larmoyant la santé de la petite. Réponse par petit Sèph. Le bel Eudèbe violoniste distingué accompagna d'un coup d'archet Justine Jacquot la plus célèbre cantatrice de l'endroit; et Phirin preposa, séance tenante, que le bébé fût suspendu dans la serre au milieu des choux-fleurs en attendant l'arrivée de la fameuse couchette en fer qui n'est pas encore revenue de sa tournée paroissiale.

La soirée fut clausée par un cotillon à la demande de notre peintre Arthur, le fameux prohibitionniste.

TI DOLPHE.

Lévis, 13 Oct. 1902.

Bien cher CANARD,

Je te prie d'excuser mon retard; j'aurais voulu t'écrire plus tôt, mais des obligations imprévues m'en ont obstinément empêché.

C'est que la petite Joséphine est morte dernièrement, (pauvre elle); elle était bien jeune la pauvre petite, mais Dieu étant à la recherche d'une bonne petite âme est venu faire son

choix dans la famille de Philippe. Et puis tout ça, c'est vrai, car c'est son frère Philippe, qui l'a dit dans un journal de cette ville, et je certifie qu'il a dû se creuser la tête pour composer un tel article, car j'ai vu des éclats de cervelle rejaillir jusque dans la mer à Pompon. Sa méthode est tout-à-fait simple, mais unique, et pour donner plus de verve à son écrit il a mis son nom au bas, "Philippe fils". Quelle énigme: il n'y a que son portrait que nous n'avons pas eu le plaisir de voir, l'artiste n'ayant pu le terminer à temps. (Pauvre lui).

Je n'aurais qu'une chose à lui dire c'est de s'efforcer à s'équilibrer par de bons conseils avant d'aller s'afficher sur des feuilles publiques. Par ce moyen il ne s'exposera pas à se faire ridiculiser.

Tout à toi mon cher CANARD.

B. O.

## ENTRE-NOUS

Avec les vilains jours d'automne je reviens causer entre nous, après une très longue absence; d'abord c'est le temps du carnaval et il faut toujours tuer quelque chose, combien même ne serait-ce que le temps.

Ensuite, durant ces jours de pluie ennuyante et humide, où le monde se ballote parapluie au bras, dans la boue jusqu'au genoux, il nous reste souvent des heures à rien faire.

Alors n'est-il pas mieux de s'amuser à ennuyer les autres que de s'ennuyer seul. Ce préambule fait, laissez-moi vous parler de la nature, cette semaine.

La nature c'est, d'après les poètes latins, ce que Dieu a fait, tels que les rivières, les arbres, etc., et, la nature, de ce temps-ci, comme la mode et le charbon, est en train de changer de robe et de rôle. Si vous ne me croyez pas, allez prendre une marche de quelques milles à la campagne, alors qu'il vente à une vitesse d'automobile, et qu'il pleut comme au temps du déluge, vous pourrez alors constater qu'il y a loin de ces beaux jours d'été, alors que le soleil venait nous chauffer l'épiderme, abrité sous un fameux panama de \$20.00. Vous verrez et sentirez que la nature change de mode. Les poètes, ces fameux types qui ne vivent que d'amour et d'enthousiasme feinte, ont bien souvent chanté, de leurs plumes d'oiseau du printemps, la nature, mais aucun d'eux ne l'a fait au mois d'Octobre. S'il l'eût fait, il eût été un Vanderbilt, le lendemain maniant l'or plus aisément qu'on peut aujourd'hui manier cette sombre pierre au noir caractère qu'on appelle le charbon.

Pour plaire au monde et se rendre agréable on a chanté les choses sur le côté des roses; y en a-t-il un qui ait eu l'audace et le génie de dédier un sonnet à sa fiancée, parlant du trou de boue dans lequel le bébé de mon voisin est tombé l'autre jour? En est-il un qui a dédié à sa cour le tour de bicyclette que j'ai fait l'autre jour. Partit sous un soleil brillant pour faire 22 milles, l'orage me po

gne au dixième, délayant si bien le sol qu'il me fallait forcer comme un bœuf pour avancer, si bien qu'au 15ème mille je casse une pédale et laisse mon empreinte sur la route dénudée de toute traces de civilisation, sous cette averse effaçant tout. Y en a-t-il qui aurait chanté tout le fun que j'ai eu à marcher 7 milles sur ces chemins, levant à chaque pas un voyage de terre forte avec mes bottines, et portant mon Gendron de \$80.00.

Des hommes comme ça, des poètes de ce calibre on voit ça dans les bonnes années, comme le charbon, et comme il n'y a l'un ni l'autre il n'y a pas de ces postes, voyez-les aussi portant leurs punitions.

Cheveux longs qui relèvent de terre rien qu'à la vue d'un "barber shop."

Redingote antique, jaunie sous l'effort du temps, et ne tenant que par les épaules, qu'un rien suffirait pour faire tomber en poussière, et fuir ses jours comme je fais cet article.

ARTHUR.

Danville, Oct 1902.

## Les dix Commandements du vieux garçon

1  
Le matin tu te lèveras,  
Et t'habilleras vivement.

2  
Puis des boutons tu poseras,  
Cousus avec du gros fil blanc.

3  
Ton déjeuner prépareras.  
Avec épices et piment.

4  
A l'ouvrage tu t'en iras.  
En fumant ta pipe galement.

5  
En travaillant te blesseras,  
Sans femme pour ton pansément.

6  
Les filles tu regarderas,  
Sans les almer aucunement.

7  
Une d'entre elle t'en voudra,  
D'avoir manqué le sacrement.

8  
Toute ta vie tu souscriras,  
Pour des "bouquets" d'enterrement.

9  
La gibelotte mangeras,  
Assaisonnée bien tristement.

10  
Enfin, vieux garçon tu mourras,  
Dans la peau d'un gros achaland.

HENRI BOTTE.

## FOURRURES A PETITS PRIX

Toutes nos fourrures sont de qualité réelle et notre réputation sous le rapport des bas prix est incontestable et incontestée. Notre département de confection est composé d'artistes-coupeurs et d'ouvriers experts. Chs Desjardins & Cie.

## Il Guérit Toujours

Le Sirop d'Anis Gauvin le grand remède du Bébé guérit toujours l'insomnie, la dentition douloureuse, la diarrhée, les coliques et le choléra. C'est la préparation que les Bébés prennent le plus facilement, elle est agréable au goût, ne dérange jamais la digestion et donne toujours satisfaction.

En vente partout.  
à 25c  
**Sirop d'Anis  
GAUVIN**

## RESTAURANT MEDERIC

...Coin St-Laurent et Vitre  
Nous avons le plaisir d'annoncer à nos amis et au public que nous venons de faire l'acquisition de ce populaire restaurant et vous invitons cordialement à venir goûter nos vins liquoreux et cigars de choix.

MASSE & GENDRON

## H. PEPIN

Peintre d'Enseignes

404 RUE ST-JACQUES

TEL. MAIN 1320

Ouvrage garantie, et à des prix modérés

## W.H.D. YOUNG

L. D. S., D. D. S.

CHIRURGIEN-DENTISTE

1694 RUE NOTRE-DAME, MONTRÉAL

TEL. MAIN 2515.

## HOTEL RIENDEAU

La maison par excellence pour les touristes. Balcons et terrasse. Vastes salons, chambres richement meublées. Service de première classe.

En face de l'Hôtel-de-ville et du Palais de Justice.

A quelques pas des bateaux et des gares de chemins de fer.

38 et 60 Place Jacques-Cartier

J. ARTHUR TANGUAY, Prop

## PATENTES OBTENUES PROMPTEMENT

Avez-vous une idée? Si oui, demandez notre "Guide des Inventeurs" pour savoir comment s'obtenir les patentes. Informations fournies gratuitement. MARION & MARION, Experts. Bureaux: 1 Edifice New York Life, Montréal, 2 et Atlantic Build., Washington, D. C.

## DESSIN PHOTO

Gravures sur Bois

L. A. D. MORRISSETTE

1630 Notre-Dame, Montreal

LIBRAIRIE FAUCHILLE 1712 Rue Ste-Catherine. Dernières nouveautés venant de Paris.

Le pas relevé par Marcel Prévost 90c; Toutes les femmes, tome II par Vignola 90c; Claudine à l'école, à Paris, en ménage, par Willy 90c; L'amour à P'trole, par Louis Besse 90c; Le sous-marin le Vengeur, par Pierre Maël 90c; Vlerges en fleurs, par Emery 90c; Découvris et bandits, par Goron 90c; Pirates cosmopolites, par Goron 90c; Hypnotisme, clé des songes, Graphologie, Cartomancie, Collection complète de A. Dumas à 25c le volume. Collection complète de Balzac édition du centenaire à 20c le volume. Modes françaises à 5c avec patron grandeur naturelle. 10 fascicules du Panorama Salon à 20c chacun. Cartes postales illustrées de tous les pays du monde, à 30 et 50c la douzaine. Albums pour cartes postales contenant 200, 41, 800 et 1000 cartes, composés promptement exécutés

**AVIS AUX SPORTSMEN**

Les règles de "L'association nationale des Courses au trot", traduites en français et reliées en un petit volume d'un format très commode. En vente chez M. A. P. Pigeon, 1595, rue Ontario, Montréal. Prix de l'exemplaire, 25cts. Conditions spéciales pour le commerce.

**Un meurtre à minuit**

Il était minuit. Au dehors le vent soufflait avec force, et couvrit bientôt le firmament étoilé de nuages sombres que les éclairs sillonnaient en tous sens suivis, de près par de longs et sourds grondements. La pluie commençait à tomber par torrents, quel spectacle qu'une nuit fait exprès pour le crime.

Le meurtrier bordit sur son lit, la rage dans le cœur, les yeux en feu; il a peur, il tremble à la pensée de son crime, mais il est l'esclave de sa haine qui crie vengeance: Il hésite encore, mais vaincu pas une soif sang il s'élance à la recherche de son ennemi armé d'un instrument infernal qui doit boire le sang d'un cœur. Oh horreur: à peine a-t-il fait un pas qu'il entend du bruit dans sa chambre. La malheureuse victime est à quelques pas de lui; les ténèbres la cache à ses yeux flamboyant; il la trouve enfin sans défense, blottie dans un coin; il lève alors son bras meurtrier et, oh terreur d'un seul coup sur la tête il la tue en s'écriant: Ah! elle ne me mordra plus cette mortelle puce.

P. L.

**Nouvelle maniere**

On connaît la vanité de Français pour les décorations. Il y a quelque temps un parisien, pour services exceptionnels, reçut l'ordre du Labaksi-Tapo du roi d'une région du Soudan.

Le Français tout joyeux, immédiatement trouvé le ministre pour obtenir l'autorisation de porter sa nouvelle décoration étrangère.

"Savez-vous en quoi consiste cette décoration?" demanda le ministre.

"Certainement," répondit-il, "C'est un magnifique anneau en or au centre duquel est suspendu un calumet richement émaillé, je demande l'autorisation de la porter."

"Très bien vous pouvez la porter, mais pour vous conformer à la loi, il faut la porter exactement comme on la porte en Afrique."

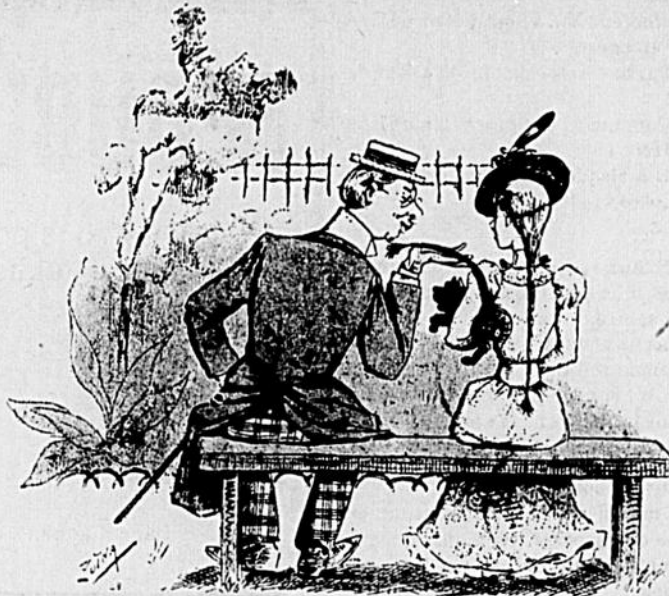
"Comment la porte-t-on?"

"Dans le nez."

Le nouveau chevalier de l'ordre de Labaksi-Tapo a renoncé au port de sa décoration.

C'EST POUR RIEN.

Tout le monde est bien heureux de trouver partout un remède aussi précieux que le BAUME RHUMAL à 25c la bouteille.



**Le Fiancé est un peu myope**

—Permettez-moi, chère Agnès, de déposer un chaste baiser sur votre adorable chevelure!

**POUR RIRE**

—On dit qu'il faut trois générations pour faire un gentilhomme.  
—Alors, tes petits-fils en seront.

L'institutrice.— Quel est le futur de verbe aimer?  
Alice. (seize ans).— Se marier.

L'oncle.— Je me suis fait moi-même.  
Le neveu.— Vous ne regrettez pas de ne pas vous être fait aider?

Le Directeur.— Pourquoi riez-vous dans la scène de mort?  
L'acteur.— Avec le salaire que vous me payez la mort semble douce.

Elle.— Le docteur me recommande un changement de climat.  
Lui.— Le temps a l'air comme si tu allais être servie à souhait.

Louisa.— Quel est cet ami avec lequel je t'ai rencontré hier.  
Hélène.— Ce n'est pas un ami; c'est mon fiancé.

— Tu m'avais dit qu'il était riche.  
— Non; je t'ai dit qu'il avait plus d'argent que de cervelle.

— Papa, il y a une grosse mouche au plafond.  
Le père, (distrain)— Mets le pied dessus et laisse moi tranquille.

Quelqu'un faisait remarquer au jeune Toto qu'il grandissait beaucoup.  
"Je crois qu'on m'arrose trop, dit-il; maman me baigne tous les matins."

Lui.— Tu es un vrai trésor. Quelle chance j'ai eue de t'épouser.

Elle.— Ce n'est pas de la chance; c'est ma mère qui a tout arrangé.

— Vous désirez épouser une de mes filles? Je donne \$5.000 à la plus jeune, \$10.000, à la cadette et \$15.000 à la plus âgée.  
— Vous n'en avez pas une autre plus vieille!



Sirop Grand'Mère

Le SIROP GRAND'MÈRE est une préparation nouvelle, purement végétale / absolument inoffensive, qui guérit le rhume, la toux, l'enrouement, la bronchite, la grippe, la Coqueluche et procure un grand soulagement dans les cas d'asthme et de consommation.

25 cts la bouteille. EN VENTE PARTOUT.

**TOUX OPINIATRE**

Avec deux bouteilles de SIROP GRAND'MÈRE, je me suis guéri d'une toux opiniâtre compliquée de grippe.

[C. MARTEL,

de Martel & Piuze, agents de moulins à coudre, 1427 rue Ste Catherine, Montréal.

**Cigare Spécial sur commande**

Cigares de l'Union

Cigares de l'Union

Pas de Machines  
Pas d'Enfants  
Pas de Filles

Tous nos Cigares sont faits par des ouvriers compétents, et chaque ouvrier fait son cigare seul pour chaque commande, c'est-à-dire qu'un ouvrier commence et fini son cigare sans le faire passer par 5 ou 6 mains. Cela est plus propre et mieux fait.

**Grand MOTHER CIGARE**  
valant 10c, pour 5c, en tabac de la Havane

**La Champagne Cigare a 10 cts**  
n'a pas d'egal, en pur tabac de la Havane

**LA CHAMPAGNE CIGAR FACTORY**  
Bell Tel., Main 2166 Rue St-Jacques

— Dites-moi, conducteur, peut-on fumer dans ce wagon?  
— Non, monsieur,  
— Mais alors d'où viennent tous ces bouts de cigaretttes dont le tapis est jonché?  
— Des fumeurs qui n'ont pas demandé de permission.

Cabistrol s'écriait l'autre jour avec une amusante indignation:  
— C'est insupportable la réputation que l'on nous fait à nous autres gens du Midi... On a toujours l'air de douter des histoires que nous... inventons!

50 YEARS' EXPERIENCE

**PATENTS**

TRADE MARKS  
DESIGNS  
COPYRIGHTS & C.

Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain our opinion free whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Handbook on Patents sent free. Oldest agency for securing patents. Patents taken through MUNN & Co. receive special notice, without charge, in the

**Scientific American.**

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year; four months, \$1. Sold by all newsdealers.

**MUNN & Co., 361 Broadway, New York**  
Branch Office, 625 F St., Washington, D. C.

## POUR RIRE

— Le patron grogne quand il fait froid ?

— Oui.

— Il grogne quand il fait chaud ?

— Oui.

— Qu'aime-t-il donc ?

— A grogner.

— Si vous continuez à me parler d'amour chaque fois que vous venez ici je serai obligée de vous demander de cesser vos visites.

— Epousez-moi et je vous promets de ne plus jamais vous parler d'amour.

Le père— Quel genre de littérature lis-tu en ce moment ?

Le fils— C'est à propos d'un homme et d'une femme qui se sont mariés et ont toujours été heureux, ensuite.

Le père— Ah ! du roman.

A la correctionnelle.

Le président. — Il y a quelques années vous avez fait un héritage que vous avez dissipé rapidement ; vous auriez pu, alors, vous établir et vivre honnêtement.

— Que voulez-vous, mon président, je n'avais pas la vocation !

Définition :

Honoraire. — Celui qui ne touche rien.

— Honoraires. — Ce que l'on touche.

Logique d'un pochard :

Un cru, c'est du vin.

Une crue c'est de l'eau.

Donc l'eau est le féminin du vin.

Par conséquent, lorsqu'un marchand de vin mouille sa marchandise, cela devrait s'appeler un mariage et non un baptême.

En police correctionnelle.

— Accusé, pourquoi avez-vous volé cinquante livres de viande au plaignant ?

— Mon président, je ne pouvais en prendre moins, je n'avais pas de couteau.

— Monsieur est maigre comme une rallonge ; madame est plate comme une limande.

On dit qu'on ne connaît pas un ménage plus uni.

Au ministère de l'intérieur :

— Monsieur le directeur, je viens solliciter une augmentation.... je me suis marié récemment....

— Désolé, cher monsieur, vous ne pouvez cependant pas me rendre responsable d'un accident survenu en dehors de votre travail !

CONTRE L'INSOMNIE.

Quand la toux cause l'insomnie, on prend du BAUME RHUMAL et on dort à poings fermés.

Le docteur X... vient d'être décoré. On en causait.

— Par exemple, si celui-là a des titres !

— Comment ! des actes d'héroïsme

— Hein !

— Il a risqué je ne sais combien de fois notre vie !

Calinaux raconte qu'une chiromancienne lui a prédit qu'il mourrait de mort subite.

— Avez-vous fait votre testament ? lui demande-t-on.

— Oh ! non. Je me propose de le faire huit jours avant ma mort.

Dans un hôtel de Paris,

Au milieu de la nuit éclatent six coups de revolver. On monte dans la chambre d'où sont parties les détonations.

— Aôh ! ne vous dérangez pas ! fait un Anglais en chemise. C'est moi qui tous les plouaies !

Un cocher de fiacre chez une gantière :

— Je voudrais des gants.

— Quel numéro ?

— 420.

En correctionnelle :

— Un témoin. — Mon président, l'accusé m'a donné un coup de pied dans le....

M. le président. — Essayez-vous sur ce mot ; le tribunal vous comprend.

Lamento d'un veuf qui se connaît bien.

— Pauvre femme ! nous avions vécu tous deux longtemps...

— Vous avez souffert ensemble ?

— Oh ! non... Elle, seulement.

### Hommes faibles guéris gratuitement

L'amour et le bonheur familial pour tous

Même après des années de souffrances, tout le monde peut se guérir rapidement de la faiblesse sexuelle, des pertes nocturnes, de la varicocèle etc, et rendre aux organes affaiblis leurs dimensions normales et leur ancienne vigueur. Il suffit pour cela d'envoyer votre nom et votre adresse à la Compagnie Médicale du Dr Knapp, 1834, Hull Building, Détroit, Mich. et vous recevrez gratuitement une recette avec des directions complètes pour vous guérir à domicile. Voilà assurément une offre généreuse. Et les témoignages suivants, pris au hasard dans la correspondance quotidienne de la Cie démontrent ce qu'en pense le public.

"Messieurs.— Acceptez mes remerciements pour votre dernier envoi. J'ai suivi votre traitement et les résultats ont été extraordinaires. Je suis complètement retabli. Je suis aussi vigoureux que lorsque j'étais jeune homme et vous ne pouvez pas vous figurer mon bonheur."

"Messieurs.— Votre méthode est merveilleuse. J'ai obtenu exactement ce qui me manquait. J'ai retrouvé mon ancienne vigueur et mes organes sont revenus à leurs dimensions normales."

"Messieurs.— J'ai reçu votre lettre et j'ai facilement exécuté vos instructions. Votre recette est une bénédiction pour les personnes faibles. J'ai fait des progrès énormes en santé, en force et en vigueur."

Toute correspondance strictement confidentielle et envoyée sous enveloppe ordinaire, cachetée.

La recette est envoyée gratuitement à tous ceux qui la demandent, et nous voulons que tout le monde l'ait.

**BREVETS  
D'INVENTION**

CANADA  
ET  
ETRANGER

**BEAUDRY & BROWN**

INGÉNIEURS CIVILS ET ARPENTEURS

107 Rue St. Jacques, MONTREAL

# N'OUBLIEZ PAS

Que vous pouvez, pour quelque temps encore, acheter un beau terrain au

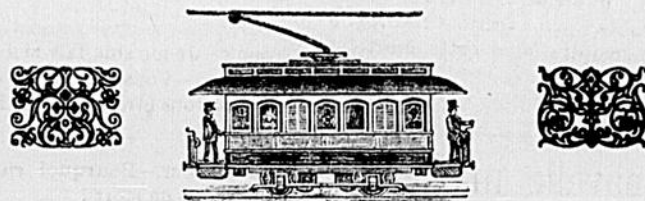
# PARC AMHERST

Sans augmentation dans les prix actuels et

# SANS INTERETS

BEAU LOTS, peu de distance des NOUVELLES USINES DU PACIFIQUE CANADIEN, vendus à très bas prix et à des conditions avantageuses et libérales.

Une petite somme comptant et la balance par légers paiements mensuels.



Les tramways électriques circulent régulièrement sur le PARC AMHERST. Eglises, Ecoles et toutes les améliorations modernes.

### Titres Clairs et Parfaits aux Acheteurs

Pour visiter la propriété, prenez les chars de la rue St Denis et demandez une correspondance (transfer) pour le Parc Amherst et arrêtez au coin de la rue Bélanger, où notre employé M. L. E. JALBERT sera tous les jours de la semaine, de 1 h. à 3 hrs p.m., et le dimanche jusqu'à 6 hrs p.m.

Le soir, à la résidence de M. Jalbert. 393 avenue Laval.

Pour plus amples informations, s'adresser au Bureau Principal

# No 145 rue St-Jacques

Tel. Main 2618

**C. C. E. BOUTHILLIER,**  
Secrétaire-Trésorier

**BON SABLE A VENDRE**