

**ZONE CAMPUS**  
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR



**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE SPÉCIALE  
TOUJOURS NEUF  
OFFICIERS À L'ÂGE UQTR**

Par Claudia Berthiaume

Au final, ce n'était pas à une Assemblée Générale Spéciale (AGS) que le Conseil Exécutif (CX) de l'AGE UQTR avait convié les étudiants le 8 février dernier, mais à deux. Le tout a duré environ 1h30 et a attiré 70 personnes en moyenne. La première AGS, qui a débuté avec un peu

de retard à 13h55, ne visait uniquement qu'à informer les étudiants sur les modifications qui étaient proposées aux Statuts et Règlements Généraux (SRG), plus précisément aux postes des officiers. Après que le Président d'assemblée ait lu les deux options offertes aux étudiants (qui étaient, rappelons-le, la mise à jour des tâches incombées aux postes d'officiers ou l'abolition du

poste de vice-président aux communications), le président de l'AGE UQTR, M. Hugo Mailhot Couture, a pris la parole. Il a expliqué à l'Assemblée les motifs qui ont fait en sorte de convoquer deux AGS consécutives. M. Mailhot Couture a également mentionné qu'il comprenait les craintes...

ARTICLE COMPLET EN PAGE 2



Par Marie-Michèle Caron

**ARTS  
COMMENT DIRE :  
DIVERSITÉ ET  
ORIGINALITÉ**

Un spectacle de variété sous le thème d'UQTR's Got Talent avait lieu le 9 février dernier au 1012 de l'UQTR. À l'occasion de la 3e édition du *COMMENT DIRE*, les étudiants du baccalauréat en communication sociale ont livré un spectacle au-delà des attentes. Ayant connu une seconde...

ARTICLE COMPLET EN PAGE 11



Par Magalie Chauvin

**SPORTS  
COUPE DE  
CHEERLEADING**

La jeune formation des Patriotes en cheerleading tentera de monter sur le podium lors de la prochaine coupe universitaire qui aura lieu le 26 février à l'Académie St-Louis de Québec. Avant d'accéder à l'un des trois premiers titres, vérifions si les membres de l'équipe...

ARTICLE COMPLET EN PAGE 16



**Spécial 4e anniversaire !**

Repas à

**4.44\$**

Sandwich petit format de votre choix et un breuvage en fontaine format 16 oz.



**Quiznos Trois-Rivières**  
130 rue Barkoff, Trois-Rivières  
(voisin des Galeries du Cap)

Cette offre est valide sur présentation de ce coupon. Un seul coupon-rabais par client par visite. Ne peut être jumelé à aucune autre offre. Détails en magasin.

Valable du : 27 février au 1er mars 2012

# ZONE CAMPUS

JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

Pavillon Nérée-Beauchemin  
3351, boulevard des Forges,  
Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7  
Téléphone: (819) 376-5011 poste 3414  
Publicité: (819) 376-5011 poste 3409  
Télécopieur: (819) 376-5239

Bimensuel distribué à 5 000 exemplaires sur le campus de l'UQTR et dans la région de Trois-Rivières.

**«Il ne suffit pas de parler, il faut parler juste.»**

**- William Shakespeare**

François-Olivier Marchand | Directeur général

[dgcfo@uqtr.ca](mailto:dgcfo@uqtr.ca)

David Ferron | Partenariats

[dpcfou@uqtr.ca](mailto:dpcfou@uqtr.ca)

Audrey Tremblay | Rédactrice en chef

[redaction.zc@uqtr.ca](mailto:redaction.zc@uqtr.ca)

Demmi Dolbec | Actualités

[actualites1@zonecampus.ca](mailto:actualites1@zonecampus.ca)

Claudia Berthiaume | Actualités

[actualites2@zonecampus.ca](mailto:actualites2@zonecampus.ca)

Mélissa Beaupré | Arts et spectacles

[arts1@zonecampus.ca](mailto:arts1@zonecampus.ca)

Marie-Michèle Caron | Arts et spectacles

[arts2@zonecampus.ca](mailto:arts2@zonecampus.ca)

Magalie Chauvin | Sports

[sports1@zonecampus.ca](mailto:sports1@zonecampus.ca)

Maxime Pronovost | Sports

[sports2@zonecampus.ca](mailto:sports2@zonecampus.ca)

Maxime Bilodeau | Chroniqueur

[maxime.bilodeau1@uqtr.ca](mailto:maxime.bilodeau1@uqtr.ca)

Jean-François Veilleux | Chroniqueur

[jean-francois.veilleux@uqtr.ca](mailto:jean-francois.veilleux@uqtr.ca)

Marie-Andrée Gauthier | Chroniqueuse

[marie-andree.gauthier1@uqtr.ca](mailto:marie-andree.gauthier1@uqtr.ca)

Michaël Magny | Chroniqueur

[michael.magny@uqtr.ca](mailto:michael.magny@uqtr.ca)

Simon Fitzbay | Chroniqueur

[simon.fitzbay@uqtr.ca](mailto:simon.fitzbay@uqtr.ca)

Hubert Samson | Caricaturiste

[hubert.samson@uqtr.ca](mailto:hubert.samson@uqtr.ca)

Sébastien Dulude | Correcteur

[sebastien.dulude@uqtr.ca](mailto:sebastien.dulude@uqtr.ca)

Mathieu Plante | Infographe et webmestre

[montagezc@gmail.com](mailto:montagezc@gmail.com)

Photographe | Dany Janvier

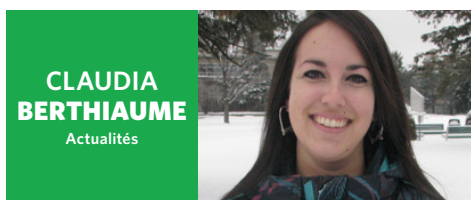
[prodcfo@uqtr.ca](mailto:prodcfo@uqtr.ca)

Photo de la une | D. Janvier

Les textes publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

LES ÉTUDIANTS N'ONT ABOLI AUCUN POSTE LORS DE L'AGS

## Toujours neuf officiers à l'AGE UQTR



CLAUDIA BERTHIAUME  
Actualités

**Au final, ce n'était pas à une Assemblée Générale Spéciale (AGS) que le Conseil Exécutif (CX) de l'AGE UQTR avait convié les étudiants le 8 février dernier, mais à deux. Le tout a duré environ 1h30 et a attiré 70 personnes en moyenne.**

La première AGS, qui a débuté avec un peu de retard à 13h55, ne visait uniquement qu'à informer les étudiants sur les modifications qui étaient proposées aux Statuts et Règlements Généraux (SRG), plus précisément aux postes des officiers. Après que le Président d'assemblée ait lu les deux options offertes aux étudiants (qui étaient, rappelons-le, la mise à jour des tâches incombées aux postes d'officiers ou l'abolition du poste de vice-président aux communications), le président de l'AGE UQTR, M. Hugo Mailhot Couture, a pris la parole. Il a expliqué à l'Assemblée les motifs qui ont fait en sorte de convoquer deux AGS

*suite de la une*

consécutives. M. Mailhot Couture a également mentionné qu'il comprenait les craintes exprimées par certains sur ce *modus operandi*, qui est légal, mais peu souvent utilisé.

La seconde Assemblée Générale Spéciale comportait finalement deux points décisionnels : les modifications aux SRG et le point mouvement étudiant. Le Conseil Exécutif a clairement signifié à l'Assemblée que l'abolition du poste de vice-président aux communications était préférable selon eux. «Nous ne voulons pas couper un poste étudiant, ce n'est pas ça l'intention», a tout de même précisé le président de l'AGE. «Dans les faits, nous redonnerions la partie non-technique des tâches du vp comm. aux autres officiers et nous engagerions des travailleurs-étudiants pour assurer l'aspect plus technique du poste, afin de dynamiser les communications de l'AGE



Photo : D. Janvier

UQTR», a-t-il ajouté. «L'objectif, a poursuivi Hugo Mailhot Couture, c'est d'obtenir certaines compétences précises qu'on peut exiger d'un employé mais difficilement d'un vp, et cela pourrait également assurer la pérennité d'une meilleure communication avec les étudiants».

Certains ont voulu mettre le point en dépôt afin d'avoir plus de temps pour réfléchir aux propositions du Conseil Exécutif et en discuter à l'Assemblée Générale d'automne, mais cela a été rejeté. De manière générale, la majorité des étudiants qui se sont présentés au micro dans le cadre de la plénière semblait défavorable à l'abolition du poste. Certains ont soulevé la lourdeur de la tâche qui incombe déjà aux 9 officiers de l'AGE, alors qu'un autre a mentionné que tous les officiers pourraient être remplacés par des employés si on suivait le raisonnement proposé.

Un étudiant a alors suggéré de discuter de la première proposition du CX (mise à jour des tâches) et, après quelques amendements faits à la formulation et au français du document, le tout a été adopté à majorité. Les étudiants n'auront donc finalement pas débattu de la possibilité d'abolir un poste.

### Mouvement étudiant

Le vice-président aux affaires sociopol-

tiques de l'AGE, M. Sébastien Guertin a d'abord tracé un portrait de la situation actuelle du mouvement étudiant : des manifestations d'envergure sont prévues les 23 février et 22 mars et des mandats de grève sont déjà planifiés dans certaines associations étudiantes afin de lutter contre la hausse prévue des frais de scolarité.

Plusieurs propositions ont été faites dans le cadre de ce point qui se voulait ouvert aux suggestions étudiantes. La tenue d'une autre AGS a notamment été demandée par certains étudiants, dans le but, cette fois, d'obtenir un vote de grève. La proposition a été acceptée à très forte majorité. Les étudiants ont par la suite discuté de diverses actions pouvant être faites pour mobiliser davantage les étudiants de l'UQTR dans le dossier de la hausse des frais de scolarité.

Une dernière proposition est venue de l'Assemblée : celle de la tenue d'un référendum d'affiliation à la Table de Concertation Étudiante du Québec (TaCEQ) en 2013. Rappelons que la TaCEQ est une Association nationale à laquelle l'AGE UQTR avait déjà tenté de s'affilier l'an passé. Faute de l'obtention du quorum, cela n'avait pas été possible. Le vote sur cette proposition a été très serré, un recomptage a même été demandé, mais la proposition a été battue.

La date de la prochaine Assemblée Générale Spéciale n'a pas encore été fixée, surveillez les babillards, car cela devrait se faire sous peu.

## SOMMAIRE

ACTUALITÉS	2-6
Nouvelle rectrice	4
Nouvelle clinique de santé	5
Nouveau programme à l'UQTR	6
SOCIÉTÉ	6-8
ARTS ET SPECTACLES	10-15
Questions pour un champion	10
Ben et Jarrod	12
Performance pluridisciplinaire	14
SPORTS	16-19
Championnat de natation	16
Soccer	17
Hockey	18-19
Profil de Billy Lacasse	19



location d'autos

Laissez-vous transporter

**1 800 loc-auto**

5 6 2 - 2 8 8 6



**POURQUOI  
PAYER  
PLUS CHER  
AILLEURS ?**

**SPÉCIAL FIN DE SEMAINE**

**3 JOURS** À PARTIR DE **14** 01 \$ + taxes PAR JOUR



Photo : D. Janvier

# ACTUALITÉS

PROJET D'ENVERGURE

## Le pavillon à la vie étudiante coûtera plus de 5 millions

CLAUDIA  
BERTHIAUME

Actualités

**La première pelletée de terre n'est pas encore donnée, mais le projet de pavillon à la vie étudiante a déjà considérablement changé depuis l'approbation des plans originaux par le Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS) en octobre dernier. En effet, le projet actuel, qui serait, selon les estimations, de 30 à 40 % supérieur à l'original en termes de surface, frôlerait les 6 millions de dollars (5,9 millions environ). Le coût maximal autorisé par le MELS pour la réalisation des travaux s'élevait, rappelons-le, à 6,4 millions.**

### Cheminement et financement

Il est important de préciser d'emblée que le projet de pavillon à la vie étudiante est encore dans une phase préliminaire et que les chiffres et estimations contenus dans cet article sont sujets à changer.

À l'heure actuelle, les plans sont toujours sur la table à dessin des architectes engagés par l'UQTR, soit la firme Beauchesne Architecture et Design. Il s'agit de la même firme qui avait fait les plans du pavillon de la Santé. Plusieurs plans ont été proposés au comité du pavillon et ceux-ci devront encore être ajustés avant l'approbation finale.

En effet, il semble que la principale problématique rencontrée soit que la surface demandée actuellement par l'AGE UQTR au sein du pavillon dépasse considérablement ce qui était prévu au départ. Il faut comprendre que l'UQTR est plutôt restreinte dans le nombre de mètres carrés qu'elle peut développer (le tout étant calculé en fonction de son nombre d'étudiants). Ainsi, afin de laisser la plus grande latitude possible à l'AGE, l'Université, à la suite

d'une décision du comité de régie, ne se réservera aucun espace dans le futur pavillon.

Malgré cela, il y aura des coûts supplémentaires pour l'AGE UQTR et le MELS est inquiet en ce qui concerne la capacité de payer des étudiants. Dans les faits, lors du dernier Conseil d'Administration de l'AGE UQTR, le 29 janvier, les administrateurs ont choisi d'avoir des locaux d'associations d'une superficie de 19,1 mètres carrés au lieu de 16 mètres carrés. La différence ne vous semble peut-être pas significative, mais ce qu'il faut savoir, c'est que le Ministère de l'Éducation n'accordera aucun financement pour l'entretien dudit pavillon. L'UQTR ne déboursa pas non plus la totalité de ces coûts puisque les étudiants ont choisi les locaux de 19,1 mètres carrés. La différence, qui devra donc être assumée par l'AGE UQTR, se chiffre aux alentours de 50 000\$ et ce, annuellement.

Il importe de préciser que le MELS pourrait encore, à cette étape, refuser le projet tel que présenté. Cependant, M. Claude Arbour, vice-recteur à l'administration, aux finances et à la vie étudiante tient à rassurer les étudiants : «Honnêtement, je ne crois pas qu'ils le feront. C'est simplement que plus c'est gros, plus ça prend du temps et les négociations sont plus longues. Le MELS risque davantage de retarder le projet que de le refuser.»

Du côté du financement du pavillon en lui-même, le pourcentage payé par l'UQTR est encore indéterminé car des discussions sont toujours en cours avec l'administration.

L'AGE UQTR contribuera en grande partie au financement, par le biais des contributions volontaires des étudiants (sur les états de compte trimestriels), qui étaient jusqu'à présent recueillies par la Fondation de l'UQTR. Ces dons volontaires étudiants continueront d'être sollicités tant et aussi longtemps que le pavillon (et ses intérêts) n'auront pas été remboursés, ce qui inquiète le MELS, car cela pourrait prendre plusieurs années et les dons

pourraient éventuellement stopper.

L'AGE dispose également d'un montant d'argent donné par l'UQTR lors de la démolition des anciens locaux des associations étudiantes en 2008 (ce que l'on appelait le «Finger») qui étaient situés sur le site de l'actuel pavillon de la Santé. Un montant de 500 000\$ offert par la Ville de Trois-Rivières dans le cadre de la campagne majeure de financement 2009-2014 de la Fondation ira également du côté du financement étudiant.

Il sera donc nécessaire pour l'AGE UQTR, de concert avec la Fondation, de chercher d'autres sources de financement. Toujours lors de la dernière séance du C.A. de l'AGE, les administrateurs ont donné le mandat au Conseil Exécutif de chercher des commanditaires pour le nom du pavillon et certains de ses locaux. Le pavillon pourrait donc, par exemple, s'appeler «Pavillon Red Bull de la vie étudiante».

Pourtant, même si l'on parle de commanditaires dans la résolution, il ne s'agirait pas d'un coup de publicité pour l'acquéreur du nom du pavillon, selon M. Jacques Bégin, secrétaire et directeur général de la Fondation de l'UQTR. «Ce donateur (et non commanditaire) majeur verrait son nom sur le pavillon dans le cadre du programme de reconnaissance de l'UQTR», a-t-il précisé. Il faut savoir que, pour avoir un tel privilège, ledit donateur devrait déboursier entre 1 et 2 millions de dollars, et encore, le pavillon ne porterait son nom que pour une dizaine d'années. Mentionnons néanmoins qu'aucun nom n'est sur la table pour le moment et qu'«aucune sollicitation ne sera faite avant la construction», selon M. Bégin.

### Contenu et échéancier

Dans sa forme actuelle, le futur pavillon contiendrait environ 35 locaux d'associations étudiantes, plusieurs salles de réunions, les bureaux de l'AGE UQTR avec une salle d'archives, les locaux du Groupe des Médias Étudiants, une halte-garderie (projet sur lequel travaille

Photo : Archives



**M. Claude Arbour, vice-recteur à l'administration, aux finances et à la vie étudiante et Hugo Mailhot-Couture, président de l'AGE UQTR, lors de l'annonce officielle.**

toujours l'AGE), ainsi qu'une salle d'allaitement. La Coopérative (COOPSCO), de même que les services financiers (Desjardins) y seraient transférés. La Chasse-Galerie sera agrandie afin d'y inclure une partie «bistro-lounge» et une cuisine. Le Service de la protection publique, la Galerie r3 et la chapelle seront relocalisés ailleurs, «et pas dans le sous-sol du Pierre-Boucher», selon Claude Arbour.

Rappelons que le nouveau pavillon à la vie étudiante sera construit dans la partie du stationnement numéro 5 située à proximité du Nérée-Beauchemin, entre la galerie r3 et le 1012. Ledit pavillon Nérée-Beauchemin sera également rénové. En termes de surface, il sera environ une fois et demie plus grand qu'un seul étage du pavillon de la Santé, soit près de 3 000 mètres carrés.

Du côté de l'échéancier, la première pelletée de terre pourrait être donnée avec un léger retard au cours du mois d'avril. La coupure du ruban, quant à elle, est toujours prévue pour la rentrée de septembre 2012.

# BOTAN

## 2 PIZZAS POUR 1

# 694.2.694

Livraison rapide et gratuite  
(min. 6,99\$ avant taxes)  
3097, Boul. Des Forges, Trois-Rivières

**MERCREDIS**  
fou! fou! fou!  
**Pizza X-L 16"**  
Avec 2L Pepsi  
(pepperoni OU toute garnie)  
AU COMPTOIR SEULEMENT  
**16<sup>02</sup>**  
+TX

Frites petit format GRATUITES à l'achat de Pizza 2 pour 1  
Au comptoir seulement

Lundis et mardis  
fou! fou! fou!  
**1 PIZZA 14" LARGE**  
(pepperoni)  
**9<sup>48</sup>**  
+TX  
AU COMPTOIR SEULEMENT

JEUX DES INFIRMIÈRES  
ET INFIRMIERS DU  
QUÉBEC À L'UQTR

## Un franc succès



DEMMI  
DOLBEC  
Actualités

**La troisième édition des Jeux des infirmières et infirmiers du Québec (JIIQ) a eu lieu à l'Université du Québec à Trois-Rivières du 3 au 5 février. Et malgré la sixième position de la délégation de l'UQTR, l'activité s'est avéré un franc succès.**

«Sérieusement ça n'aurait pas pu mieux se passer! Tout le monde m'a arrêtée pour me dire félicitations et combien c'était réussi. Je me suis même fait dire que toutes les lacunes qu'il y avait eu dans les deux années précédentes, on les avait surmontées. C'était parfait», décrit Martika D. Pichette, présidente organisatrice des JIIQ 2012.

La fin de semaine se déroulait à l'Hôtel Delta de Trois-Rivières et au Centre de l'activité physique et sportive (CAPS) de l'UQTR. Les étudiants ont pu participer à des activités sportives (soccer, hockey, basketball, etc.) et académiques en prenant part à des épreuves d'habiletés cliniques. «Mais ce n'est pas sérieux, insiste la présidente organisatrice, ce n'est pas grave si on n'est pas bon. Aux *med games*, par exemple, ils font deux pratiques par semaine avant l'événement. Nous, ce n'est pas du tout comme ça.»

La première édition des JIIQ, en 2010, a été une initiative de l'Université de Sherbrooke. «Il y a déjà eu les *nursing games*, mais ils voulaient faire des jeux plus à l'image du Québec, où le collégial est intégré et il voulaient aussi que ce soit des jeux francophones», explique Mme D. Pichette. Il y a trois ans, le collégial était peu représenté, mais de plus en plus les cégeps tendent à participer. Cette année, il y avait neuf universités et neuf cégeps participants.

### Qui a gagné?

L'Université Laval est repartie avec la première position et aussi le mandat d'organiser les Jeux de l'an prochain. C'est donc à Québec que se réuniront les futurs infirmières et infirmiers. La deuxième position est revenue à l'Université de Montréal (campus Laval) et la troisième à l'Université du Québec en Outaouais. C'est l'Université de Sherbrooke qui est rentrée avec la bannière du meilleur esprit sportif.

Une bonne attitude envers les autres établissements était un aspect très important pour Mme Pichette : «L'esprit antisportif faisait perdre des points. On voulait vraiment que ce soit amical. On voulait seulement avoir du *fun*. Et ça a marché, tout le monde s'encourageait.»

La mission de tels jeux est de créer des liens entre les membres des différentes délégations. Selon l'organisatrice, le but est amplement atteint : «On se fait des amis et on a hâte à l'an prochain pour se revoir.»

LA NOUVELLE RECTRICE ENTRE OFFICIELLEMENT EN POSTE

## Ghazzali prend les rênes de l'UQTR

**Nadia Ghazzali a rencontré la communauté universitaire le 2 février dernier, lors de sa deuxième journée en tant que rectrice de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR). Environ 250 personnes ont assisté à ce qui se voulait être un premier contact avec les différents acteurs de la principale institution d'enseignement supérieur trifluvienne. La même journée, Mme Ghazzali a également rencontré la presse afin de tracer les grandes lignes de son mandat et d'insister sur les valeurs qui seront siennes pour les cinq prochaines années.**

### Fierté institutionnelle

De façon générale, Mme Ghazzali a tenu le même discours que lorsqu'elle s'était présentée à la communauté universitaire dans le cadre du processus de sélection du nouveau recteur de l'UQTR le 14 octobre dernier. Elle s'est dite fière et honorée de joindre la grande famille uqtérienne, «même si cela ne se dit pas», a-t-elle précisé. Elle considère comme un privilège l'obtention de ce poste, qu'elle décrit comme stratégique et politique avant tout.

Bien évidemment, la Marocaine d'origine n'avait pas encore eu le temps nécessaire pour prendre connaissance des divers dossiers sur lesquels travaille l'équipe de direction de l'Université, mais elle a tenu à présenter quelques-unes de ses priorités. Ghazzali souhaite impliquer davantage l'UQTR au niveau régional, autant au plan social, que culturel ou encore économique. Elle envisage également créer des liens avec divers partenaires mauriciens, tels que les institutions d'enseignement collégial, les chambres de commerce et les divers élus municipaux, provinciaux et fé-

déraux. En clair, la nouvelle rectrice désire mieux intégrer l'UQTR à la région.

Plus concrètement, Ghazzali travaillera à la poursuite de projets porteurs déjà entamés, tels que le campus de Drummondville et le pavillon à la vie étudiante. Elle propose également d'ouvrir l'UQTR à l'international (autant pour la diffusion des connaissances que pour l'accueil d'étudiants étrangers) et de mettre l'accent sur la recherche.

Il faut dire que Nadia Ghazzali arrive au sein de l'UQTR dans une période prospère, ce qui lui donne le loisir de se concentrer sur des projets d'envergure. En effet, l'institution trifluvienne jouit présentement d'une excellente situation financière, en plus de profiter d'une hausse appréciable du nombre d'étudiants.

### Hausse des frais de scolarité

Dans le dossier de la hausse des frais de scolarité prévue dans le dernier budget Bachand, Mme Ghazzali a signifié ne pas vouloir remettre le tout en question. «Il s'agit d'une décision gouvernementale, qui est déjà prise. Je ne peux pas arriver et tout défier, ce ne serait pas raisonnable», a-t-elle mentionné.

Là où la nouvelle rectrice compte davantage jouer un rôle, c'est dans l'accessibilité aux études supérieures. «Mon travail est d'assurer l'accessibilité financière pour tous, par le biais de bourses ou d'autres sources de financement», a-t-elle ajouté.

Rappelons que lors de la rencontre avec la communauté universitaire du 14 octobre dernier, Mme Ghazzali avait souligné la possibilité de faire quelque chose pour contrer la hausse au niveau du gouvernement «si la Conférence des Recteurs et des Principaux des Universités du Québec (CRÉPUQ) parlait d'une



Photo: C. Berthiaume

### La nouvelle rectrice, Nadia Ghazzali.

seule voix». Il semble donc que, de ce côté, sa position ait légèrement changé.

Ghazzali a néanmoins terminé son allocution en disant ceci : «Il n'y a rien qui est impossible, il faut convaincre, il faut maîtriser ses dossiers.» Ces mots pourraient donc donner un peu d'espoir à l'Association Générale des Étudiants (AGE UQTR) qui souhaitait l'appui de la rectrice pour lutter contre la hausse des frais de scolarité.

### Réaction de Sylvain Delisle

Questionné par votre journaliste à la suite de la conférence de presse de Nadia Ghazzali, Sylvain Delisle a finalement accepté de commenter la nomination de la nouvelle rectrice. Mentionnons que M. Delisle, qui était l'autre candidat en lice dans la course au rectorat, occupe toujours le poste de vice-recteur aux études de premier cycle et au soutien académique (VREPCASA). «Nous n'étions pas en compétition l'un contre l'autre, a souligné le vice-recteur. Nous étions tous deux finalistes dans le même concours, c'est tout.» M. Delisle a déclaré n'avoir aucune amertume à travailler avec Mme Ghazzali, qui sera dorénavant sa supérieure directe. (C.B.)

CHAIRES DE RECHERCHE UQTR

## Trois petits nouveaux

**Trois nouvelles chaires de recherche institutionnelles ont été créées à l'Université du Québec à Trois-Rivières le 31 janvier dernier. Ces créations «visent à reconnaître d'exceptionnels professeurs-chercheurs en émergence et à leur offrir un soutien additionnel pour faire avancer leur travaux de recherche», affirme Lucie Guillemette, vice-rectrice aux études des cycles supérieurs et à la recherche de l'UQTR.**

Et ce soutien additionnel, c'est surtout en termes de temps. En effet, l'UQTR permet la libération de deux cours par professeur titulaire d'une chaire de recherche. À raison de 10 000\$ par cours libéré, c'est une chance énorme pour les chercheurs selon Mme Guillemette : «Ayant moi-même été professeure, je sais que le temps, c'est primordial pour faire avancer les recherches.»

Cette initiative s'inscrit dans le plan stratégique 2011-2013 de l'UQTR. L'Université finance chaque chaire pour un total de 40 000\$ par année, pour une période de cinq ans. Ces Chaires de recherche UQTR s'ajoutent aux trois premières qui ont été lancées le 2 février 2011. À ce titre, mentionnons qu'au total neuf chaires auront été créées d'ici 2013, pour un investissement global de 1,8 million de dollars.

### Les petits nouveaux

La première est la Chaire de recherche UQTR en électrophysiologie humaine et cognition dont le titulaire est Benoît Brisson, professeur au Département de psychologie. L'électrophysiologie humaine permet d'obtenir des mesures très sensibles de l'activité cérébrale d'un individu en temps réel, aidant ainsi à détecter certains déficits cognitifs légers et à définir les contextes lors desquels ceux-ci se manifestent. M. Brisson s'intéresse particulièrement aux limites cognitives du multitâche : «Comme lorsqu'on parle au téléphone cellulaire en conduisant, et je vous le dis, ce n'est pas une bonne idée», prévient le chercheur.

Le deuxième est la Chaire de recherche UQTR sur les microsystèmes de radiofréquence pour la détection d'hydrogène. Le titulaire en est Frédéric Domingue, professeur au Département de génie électrique et génie informatique. Les travaux de cette chaire visent à concevoir, à fabriquer et à caractériser différentes approches technologiques pour proposer de nouveaux capteurs de gaz dans le domaine de l'hydrogène. L'utilisation des microsystèmes de radiofréquence entraînera la réduction des coûts de déploiement des systèmes de sécurité et de diagnostic requis.

Ces technologies habilitantes devraient également faciliter l'adoption de l'hydrogène pour les applications courantes. «Les capteurs, en ce moment sur le marché, coûtent environ 1 000\$. Nous voulons faire passer ce prix à quelques dollars seulement», explique M. Domingue.

Et la dernière est la Chaire de recherche UQTR sur la motivation et la santé au travail, dirigée par Claude Fernet, professeur au Département des sciences de la gestion. Les travaux se centreront sur les facteurs de risque et de protection de l'environnement de travail liés à la santé des employés, tout en considérant les processus motivationnels susceptibles d'expliquer leurs effets. Les résultats des études découlant des travaux du professeur Fernet permettront, notamment, de mieux circonscrire la responsabilité liée au contexte du travail et celle de l'individu dans son adaptation au travail et sa santé. «Deux tiers des employés demandent un congé pour invalidité à un moment pour cause de stress ou d'épuisement professionnel. Ça représente des grosses sommes pour l'économie. Dans nos recherches, nous nous posons la question : de quelle façon les organisations peuvent-elles aider leurs employés?» (D.D.)

TOUT LE MONDE Y GAGNE!

# Nouvelle clinique de santé à l'UQTR

**La toute nouvelle clinique de santé de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), qui se veut multidisciplinaire, a été inaugurée, en grande pompe, devant une partie du gratin trifluvien, le 2 février dernier. En effet, cette clinique, qui offrira des services d'ergothérapie, d'orthophonie, de pédiatrie sociale et de soins infirmiers de première ligne, est maintenant prête à opérer dans ses locaux situés au pavillon de la Santé.**

## Unique au Québec

Les artisans du projet étaient on ne peut plus fiers de leur accomplissement. Il y avait décidément de quoi se réjouir puisque la Clinique multidisciplinaire en santé de l'UQTR est le premier établissement du genre au Québec à solliciter le savoir-faire des infirmières praticiennes spécialisées en soins de première ligne (IPS-SPL).

«Il s'agit d'une approche novatrice et innovante qui enrichit l'offre de services à la communauté», a déclaré M. Sylvain Delisle, vice-recteur aux études de premier cycle et au soutien académique de l'UQTR. «La Clinique est un acteur essentiel de Trois-Rivières, à la jonction des services de santé et de l'éducation supérieure, et l'UQTR joue un rôle déterminant dans le développement de la relève en santé au Québec», a ajouté Mme Danielle St-Amant, députée libérale de Trois-Rivières.

La clientèle cible des futurs ergothérapeutes et orthophonistes de l'UQTR sera les enfants entre 0 et 5 ans, principalement ceux qui auront été référés par les services de pédiatrie sociale et les Centres de la Petite Enfance (CPE) de la région. Pour ce qui est des services des «supers infirmières», ceux-ci s'adresseront en premier lieu aux employés actuels et retraités de l'UQTR.

Cette clientèle est appelée à s'élargir éventuellement, il va sans dire. Pour l'heure, la Clinique compte offrir environ 3 500 rendez-vous annuellement, «nombre que l'on espère tripler avec les années», selon M. Daniel Boisvert, doyen de la gestion académique des affaires professorales et responsable de la Clinique.

Rappelons que l'Université du Québec à Trois-Rivières compte déjà quatre autres cliniques : chiropratique, podiatrie, psychologie et kinésio- logie/massokinésiothérapie.

## Gagnant-gagnant

Si la population trifluvienne y gagne une offre de services des plus variées, les étudiants du domaine de la santé de l'UQTR y gagnent un milieu de stage stimulant et une expérience pertinente dans le cadre de leur future carrière. L'existence de la Clinique permet ainsi d'augmenter le nombre de places de stage disponibles pour les étudiants trifluviens. Les étudiants travailleront donc sous la supervision de professionnels qualifiés, avec du matériel à la fine pointe et ce, dans la cour de leur institution d'enseignement. Au total, près de 80 stagiaires pourront œuvrer à la Clinique multidisciplinaire de l'UQTR, toutes disciplines confondues. (C.B.)



La nouvelle rectrice, Mme Nadia Ghazzali, a eu l'honneur de couper le ruban.

# Une troisième position pour les jeux ergo-physio

**Les étudiants du baccalauréat et maîtrise en ergothérapie de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) sont revenus fièrement des Jeux Ergo-Physio le 22 janvier avec une troisième place. Ce sera maintenant à eux de jouer, car l'an prochain, c'est l'UQTR qui accueillera les Jeux.**

C'est à l'Université de Montréal que se déroulaient les activités où 800 étudiants ont pu se mesurer. Les participants des délégations des six universités participantes s'affrontent amicalement lors d'activités sportives, culturelles, sociales et académiques. «On ramasse des points pour chaque activité, il y a des jeux de toutes sortes, mais en majorité, ce sont des activités qu'on pourrait qualifier de loufoques», explique Roxanne Dulong, vice-présidente interne de l'Association des Étudiants en Ergothérapie (AEE).

Les représentants de l'UQTR étaient très fiers de leur troisième position et plutôt surpris, selon Mme Dulong : «On ne s'y attendait pas du

tout, l'an dernier on est arrivé dernier. En plus, cette année, on avait la plus petite délégation et on a quand même gagné le prix de ceux qui crient le plus fort!» En effet, seulement 48 étudiants de l'UQTR ont participé aux Jeux.

## Rendez-vous à l'UQTR

Les participants se sont donnés rendez-vous ici l'an prochain pour les prochains Jeux Ergo-Physio. «On commence déjà à se préparer, annonce la vice-présidente, on voit surtout cet événement comme un beau défi. On est un programme très jeune, nous avons seulement quatre cohortes, alors ce sera le moment de montrer qu'à l'UQTR, on est là le monde d'ergo!»

Les organisateurs chercheront bientôt des personnes intéressées à être bénévoles durant cette fin de semaine pour permettre aux membres de l'AEE de participer activement aux activités.

Et une victoire à domicile l'an prochain? «On souhaite gagner, c'est sûr, mais l'important, c'est d'être tout le monde ensemble et de créer des liens.» (D.D.)

EN PLEINE FACE

# Les autres

SIMON FITZBAY

Chroniqueur

**Le printemps s'annonce mouvementé pour les étudiants qui se préparent tous à scander haut et fort leur indignation au gouvernement Charest. Par contre, grève, manifestations et moyens de pression ne semblent pas être la tasse de thé de nombreux étudiants.**

La plupart des associations étudiantes ont, dans les dernières semaines, voté ou proposé la grève générale illimitée afin d'offrir un poids considérable au mouvement contre la hausse des droits de scolarité. Cet effort coordonné entre les différentes associations sur les nombreux campus de la province occupe une grande part de la place publique. D'ailleurs, la population en générale associe habituellement l'ensemble des étudiants à ce mouvement général de contestation.

Cela étant dit, n'importe qui un peu informé sur la situation de la hausse comprend qu'il ne s'agit pas d'une position unanime sur la plupart des campus et départements universitaires du Québec. Les étudiants en faveur de la hausse existent.

À l'UQTR, nous avons pu constater que les étudiants ne sont pas majoritairement en faveur de grèves et autres manifestations en votant en masse contre ces moyens de pression lors de la dernière assemblée sur ce sujet à l'automne.

Ce positionnement plus à droite et en faveur de l'individualisme et l'auto-détermination des étudiants face à la hausse n'est pas autant représenté chez d'autres universités. Heureusement, un mouvement tout à fait pour eux a vu le jour dernièrement.

## Étudiants debouts!

Le Mouvement des Étudiants Socialement Responsables du Québec (MERSQ) est une organisation regroupant les étudiants en faveur de la hausse des droits de scolarité d'un peu partout au Québec. Ils revendiquent un meilleur système d'éducation post-secondaire et un enseignement de qualité que la hausse devrait mettre en place. Ils sont contre toutes formes de grève, prônent le libre choix et la responsabilité étudiante envers l'état des finances au Québec. Vous l'aurez probablement deviné, ils se revendiquent généralement de droite.

Le MERSQ regroupe près de 700 étudiants éparpillés entre les écoles secondaires, les cégeps et universités d'un peu partout au Québec. Il dénonce le manque de couverture médiatique qu'ont ses membres, basé sur un jugement de valeur des médias qui sont monopolisés par les étudiants contre la hausse des frais. Toujours selon le MERSQ, les étudiants devraient acquitter une partie du poids de la dette «toujours grandissante» du Québec en payant leur juste part de leur éducation.

Loin de moi l'idée de défaire ouvertement les arguments de cette «majorité silencieuse» d'étudiants en faveur de l'augmentation des frais de scolarité. De toute façon, même

si je voulais le faire, il n'y a pas vraiment d'arguments autres que des situations bien personnelles.

Lorsque l'on visite la page de ce regroupement, on retrouve beaucoup d'étudiants qui s'affichent contre une grève. Ils affirment qu'elle irait à l'encontre des libertés individuelles en empêchant les étudiants «qui paient» d'aller à leurs cours. D'autres se disent trop occupés à étudier et travailler fort sur leurs études pour manifester.

On n'y retrouve aucune étude sérieuse prouvant les bienfaits d'une hausse des frais. Aucun article (scientifique ou non) démontrant la nécessité d'ajuster les frais de scolarité à la moyenne canadienne. On ne retrouve que des analyses bien personnelles et des lettres d'opinion d'étudiants «engagés» qui ne veulent tout simplement pas faire la grève.

Les étudiants socialement responsables reprennent par contre l'argument qui dit que les boomers ont payé beaucoup plus de droits de scolarité que nous le faisons présentement et que le gel, en vigueur depuis 1994, a assez duré. Ils retrouvent des appuis chez les radios-poubelles de Québec et dans des regroupements tel que le RLQ, dirigé par la «jeune» cégépienne Johanne Marcotte.

Malgré tout, ils ne récoltent pas tous les appuis de la droite. Quelle ne fut pas ma surprise lorsque j'ai entendu Éric Duhaime, ce pape de la droite qui comparait celle-ci à «une étoile qui guide sa vie» (oui, il a vraiment dit ça), affirmer qu'il était contre la hausse des droits de scolarité! Celui-là même qui est en faveur d'un démantèlement complet de l'état au profit du privé! Le pamphlétaire libertarien adepte de la mentalité de «au plus fort la poche» est, lui-même, contre la hausse.

Soulignons également la tendance à contre-courant de gouvernements «communistes» d'autres provinces canadiennes. L'Ontario s'apprête à abaisser ses frais pour l'année 2012 de 30% afin de favoriser l'accès aux études post-secondaires. Cette démarche fut également entreprise dans les Maritimes et le Parti libéral de l'Alberta promet d'éliminer les frais de scolarité pour les universitaires de la province afin de favoriser l'éducation. Nous avons ici une autre preuve que le Québec nage constamment à contre-courant du R.O.C.

Faut-il être socialement responsable ou socialement équitable? Ces étudiants favorisent une responsabilité qui risque grandement de nuire à un nombre grandissant d'étudiants qui ne pourront pas s'acquitter de droits de scolarité, qui représenteront bientôt la plus grande partie de leur maigre budget annuel. Alors qu'on défend les libertés des uns, on semble oublier celles des autres. Il s'agit ici d'un manque d'équité envers les autres au profit d'une responsabilisation forcée et fondée sur «un gros bon sens» qui règlera assurément l'ensemble des maux du Québec moderne.

De nombreuses études ont prouvé qu'un diplômé rapportera beaucoup plus d'argent à l'état que ce que celui-ci aura investi dans ses études. Alors pouvons-nous attendre de faire un peu d'argent avant d'en donner?

## NOUVEAU PROGRAMME À L'UQTR

# Un profil de criminalistique est ajouté au bacc en chimie

AUDREY TREMBLAY

Rédactrice en chef

**L'Université du Québec à Trois-Rivières a annoncé récemment l'ajout d'un profil en criminalistique dans le cadre du baccalauréat en chimie qui sera accessible dès la session d'automne 2012.**

Il s'agit d'un profil exclusif au Québec, comme l'explique le vice-recteur aux études de premier cycle et au soutien académique de l'UQTR, M. Sylvain Delisle. «L'UQTR se réjouit d'annoncer la création de ce profil unique au Québec. Les sciences sont appelées à jouer un rôle de plus en plus important dans la résolution et la prévention de crimes, de délits ou d'accidents, nous comptons former des scientifiques avec un mode de pensée entièrement tourné vers la recherche de réponses dans le contexte spécifique des enquêtes policières, de la justice et de la sécurité.»

Ce profil de criminalistique résulte d'une collaboration avec l'École nationale de police du Québec (ENPQ) et le Laboratoire de sciences judiciaires et de médecine légale (LSJML). Afin de développer cette formation, l'UQTR a pu compter sur l'assistance de l'École des sciences criminelles de l'Université de Lausanne, pionnière et chef de file en matière d'enseignement et de recherche en criminalistique.

## Des emplois diversifiés

Dans son communiqué de presse, l'UQTR explique qu'un praticien en criminalistique

joue essentiellement trois rôles : un rôle d'investigation grâce à un travail d'analyse en laboratoire et d'interprétation scientifique des résultats, un rôle d'évaluateur habilité à témoigner en tant qu'expert au tribunal ou à titre de consultant au sein de diverses organisations et, enfin, un rôle au niveau du renseignement criminalistique, par l'exploitation et la gestion systématiques des traces en vue de les relier à d'autres crimes.

Les possibilités d'emplois pour les praticiens en criminalistique sont assez diversifiées malgré la nouveauté du programme dans la province. Les diplômés pourront travailler dans des laboratoires faisant appel à l'expertise criminalistique, soutenir des opérations policières, s'intégrer à des organisations paragonnementales et gouvernementales, agir comme experts dans le secteur des assurances et des banques ou dans l'industrie de la sécurité.

Ce n'est pas tout, les finissants pourront également poursuivre des activités de recherche de pointe dans des domaines reliés à la chimie, par exemple dans des laboratoires en environnement, biotechnologie, pharmacologie, hygiène et alimentation.

## Admission

La période d'admission pour les étudiants désirant s'inscrire au baccalauréat en chimie - profil criminalistique de l'UQTR sera exceptionnellement prolongée jusqu'au 1<sup>er</sup> avril 2012. Le profil sera contingenté à 24 étudiants. Il est possible d'obtenir de plus amples renseignements (conditions d'admission, modalités de sélection, etc.) au sujet du nouveau profil en consultant le site Web suivant : [www.uqtr.ca/profilcriminalistique](http://www.uqtr.ca/profilcriminalistique).

## CONCOURS D'AFFICHES SCIENTIFIQUES

# La vulgarisation scientifique au centre... de l'affiche

**L'annuel Concours d'affiches scientifiques est lancé et vous avez jusqu'au 29 février pour y participer. En nouveauté cette année, si vous voulez voir à quoi peut ressembler une affiche scientifique, les projets gagnants du concours de 2011 seront exposés dans le Salon de la bibliothèque de l'UQTR jusqu'au 16 mars.**

L'édition 2012 du Concours se tiendra au Centre de l'activité physique et sportive Léopold-Gagnon le 28 mars et dans le hall Gilles-Boulet le 29 mars. La présidence d'honneur a été confiée à Éric Asselin, professeur au Département de chimie-biologie et titulaire de la Chaire de recherche du Canada en gynéco-oncologie. L'an dernier, le Comité de sélection a remis environ 1 800\$ en prix.

Antérieurement, le concours ne s'adressait qu'aux étudiants des cycles supérieurs, mais en 2010 le volet «Initiation à la vulgarisation scientifique par affiche» a été mis en place pour les étudiants du premier cycle. La naissance de ce nouveau volet répondait au besoin d'initier les étudiants à la vulgarisation scientifique dès le premier cycle, en plus de leur faire développer le goût de la recherche.

Il n'y a pas de différences majeures entre les affiches du premier cycle et celles des cycles

supérieurs, selon Emma-Émilie Gélinas, coordonnatrice de l'évènement. «Elles sont jugées sur les mêmes critères, la seule différence est que le processus de recherche des cycles supérieurs est plus avancé, il y a parfois des résultats, ce qu'on ne retrouve pas dans celles du premier cycle.»

**«Ce n'est pas seulement une technique, les affiches scientifiques, il faut aussi savoir les rendre à l'oral lors d'une présentation.»**

**- Emma-Émilie Gélinas, coordonnatrice du Concours d'affiches scientifiques**

Une formation est aussi offerte sur la réalisation d'une affiche scientifique avec M. Stéphane Perreault, professeur au Département de lettres et communication sociale. Selon Mme Gélinas, cette formation peut grandement aider au succès des participants «parce que ce n'est pas seulement une technique, les affiches scientifiques, il faut aussi savoir les rendre à l'oral lors d'une présentation.» (D.D.)

# OPINION

CHIRO-PODIO-KINÉSIO.

# Quel professionnalisme!

GEORGES CROTEAU

Responsable de la pastorale

**J'ai eu la chance de fréquenter les cliniques de chiro-podio-kinésio depuis leur ouverture à l'université. Que voulez-vous, vieillesse oblige!**

Je veux féliciter les étudiants(es) qui y travaillent. A chaque rencontre, je vois des

sourires, de l'attention, du respect et du professionnalisme. Dernièrement, j'ai même passé deux heures et 35 minutes en podiatrie, rencontré 5 jeunes en apprentissage et leur dévouée responsable, le docteur Torchon.

Je me disais : ces étudiants seront au service de la santé et du bien-être de notre population vieillissante. Ils le seront avec beaucoup de compétence, de dévouement, d'amabilité et d'efficacité.

Bravo à chacun de vous!

# Des nouvelles de la pastorale de l'Université

RACHEL DADZIE

Assistante à la pastorale de l'UQTR

**La pastorale de l'Université a organisé plusieurs activités depuis le début de la session, dont un 5 à 7 à la Chasse-Galerie avec une vingtaine de personnes, et ceci pour l'accueil des nouveaux étudiants. Il y a eu aussi le jeudi 26 janvier dernier, dans le cadre de la semaine de l'unité des chrétiens, une célébration œcuménique qui réunissait environ 30 personnes à la chapelle de l'Université, sous la direction de notre aumônier, Georges.**

En effet, l'Évêque du diocèse de Trois-Rivières, Monseigneur Martin Veillette, M. et Mme De Forest en relation à l'église St. Andrew's de la United Church, et des représentants anglicans et catholiques, dont un bon nombre d'étudiants universitaires, tous ont prié ensemble près d'une heure avant de partager un repas offert par la pastorale de l'Université.

La cérémonie s'inspirait largement des textes préparés par le comité de rédaction des églises de Pologne. Ouverte par l'Évêque du diocèse, elle comprenait quatre

parties majeures. Après avoir confessé une foi commune par le crédo des apôtres, les participants étaient invités à une prière de louange et d'adoration.

Ensuite, tous étaient conviés au repentir et à l'accueil du pardon de Dieu. Après cet accueil suivait la liturgie de la Parole. Trois textes suivis de l'homélie donnée par le Père Guylain Prince, franciscain, favorisèrent la méditation. Puis ce fut la bénédiction et l'envoi, dernière partie présidée par l'Évêque.

Outre l'Évêque et les invités spéciaux, un invité de marque était venu de loin participer à notre prière. Il s'agit du frère Raymond Leroux, premier responsable des frères de Saint-Gabriel. Georges était très heureux de l'accueillir.

Le repas qui suivit était digne des grands banquets de première classe!

Une autre activité qui attire aussi beaucoup d'étudiants et étudiantes, c'est la retraite au monastère de Saint-Jean-de-Matha (un endroit merveilleux à découvrir) pendant la semaine de relâche pour faire une césure avec les études, se ressourcer et partager avec les autres et en plus on y mange bien!

Et ce n'est pas tout : Rio de Janeiro s'en vient à grand pas pour les Journées Mondiales de la Jeunesse au Brésil et est subventionné par les frères de Saint Gabriel!





LE REVERS DE LA MÉDAILLE

# Ça prend des couilles



MICHAËL  
MAGNY  
Chroniqueur

**Peut-être vous souvenez-vous d'un certain Jimmy, à Occupation Double, qui a déclaré : «Tous les gars sont des caves, toutes les filles sont des folles». Ce n'est peut-être pas très philosophique de ma part, mais j'approuve : c'est juste, parce que c'est également injuste envers tout le monde.**

Si nous pouvions tous arrêter deux secondes de jouer à «Qui qui fait le plus pitié» ou à «C'est de votre faute», ça mettrait un terme définitif à la damnée guerre des sexes et permettrait de réels dialogues dans chaque cas particulier où l'injustice n'est que d'un côté.

Ras le bol du féminisme. Oui, il y a des hommes violents et des manipulateurs. Sachez qu'il y a aussi des femmes violentes (l'histoire d'une certaine Marjorie Raymond devrait vous empêcher

de le nier) et des manipulatrices. Si vous entendez plus souvent parler des malheurs vécus par des femmes, c'est peut-être parce qu'elles le disent plus volontiers, et plus fort. Parfois, ça fait partie de la manipulation.

Un des aspects importants de la virilité, c'est un certain stoïcisme, un flegme, une résilience psychologique ou la capacité à encaisser la douleur sans broncher et finir le boulot malgré tout, mais, fort heureusement, cette endurance n'est pas l'apanage exclusif des hommes. C'est culturellement que nous avons associé cette qualité à la masculinité.

Ceci étant dit, «sa réputation, on se la fait» : on s'entend collectivement pour dire à haute voix que les hommes parlent trop peu de leurs émotions et, à voix basse, que les femmes en parlent trop. Peut-être l'agressivité masculine viendrait-elle de ce refoulement émotif qui n'est pas encore tout à fait au point chez les gars, mais parfaitement sain et fonctionnel chez un homme.

Dans tous les cas, il n'y a rien de moins viril qu'être violent envers une femme. Je le répète : virilité nécessite stoïcisme. Faire une crise, c'est précisément le contraire de prendre sur soi.

Ainsi, je trouve déplorable que la virilité ne soit plus à la mode. Je comprends les gars qui décident de s'épiler, de se raser ou de s'habiller comme leurs blondes le leur demandent : nous sommes devenus tellement superficiels qu'un «mâle» qui ne se sur-entretient pas a de bonnes chances de rester célibataire. Ça peut faire partie des sacrifices importants aux yeux de votre compagne, et dans ce cas, faites-le, mais de grâce, ayez l'art du compromis. L'essentiel, c'est la propreté : du reste, vous ne contrôlez jamais à qui vous plaisez, et ni pourquoi, alors à quoi bon l'excès d'artifices? J'ose croire qu'un changement dans les apparences changerait aussi les mentalités, veuillez excuser ce sursaut d'optimisme...

C'est triste aussi que les hommes cherchent maintenant à ressembler aux idoles des femmes et non à ceux qui les inspirent eux-mêmes. J'ai trouvé plutôt ironique de voir récemment un ami qui ressemble à Jacob (pardonnez ma fixation sur *Twilight*) vanter la prestance de Robert Downey Jr. dans *Sherlock Holmes* et *Ironman*, et la mâltitude (néologisme volontaire) de Bruce Willis dans tous ses films. Des femmes ont longtemps voulu ressembler à Marilyn (wow) Monroe, des

filles veulent maintenant ressembler à Paris (yark) Hilton : quand vous choisissez une source d'inspiration, prenez celle que vous voulez, mais assurez-vous donc que c'est bien la vôtre.

**C'est triste aussi que les hommes cherchent maintenant à ressembler aux idoles des femmes et non à ceux qui les inspirent eux-mêmes.**

Je me relis, et constate qu'il s'agit (encore...) d'un appel criant à l'authenticité et d'une attaque en règle contre «le regard des autres» qui compte aujourd'hui beaucoup trop. Pour en revenir à la guerre des sexes, je ne crois plus qu'elle ait sa place entre les femmes et les hommes, mais bien entre garçons (gars-cons) et filles (folles). Si mûrir signifie devenir ce que nous sommes, je vous laisse sur un aphorisme de mon cru : «Tenter d'être original n'a plus rien d'original : soyez authentiques, presque plus personne ne le fait.»

JE ME SOUVIENS... AU POUVOIR, CITOYENS!

## 10 raisons de fermer la centrale nucléaire Gentilly-2



JEAN-FRANÇOIS  
VEILLEUX  
Chroniqueur

**Au cours des derniers jours, nombreuses ont été les manifestations pour célébrer la Saint-Valentin, dite fête de l'amour. Comme j'aime et je vénère tous les êtres humains, la nature, la bonne nourriture, les animaux, bref tout ce qui est vivant et qui mérite de vivre par définition, j'ai donc décidé d'écrire cette chronique afin de promouvoir un avenir plus sain dans un environnement régional non-contaminé.**

En août 2008, Julie Boulet et Thierry Vandal annonçaient la réfection de la centrale Gentilly-2 en affirmant que des études complètes avaient été réalisées pour le projet, ce qui est faux selon l'argumentaire du mouvement trifluvien Centricoises et Mauriciens pour le déclassement nucléaire (CMDN) qui nous rappelle également qu'aucune consultation publique ou même référendum chez la population locale n'a été soumis.

Pourtant, les études prouvent les impacts sérieux du nucléaire civil sur la santé (élévation des taux de leucémie et de mortalité par leucémie chez les enfants) et ce, jusqu'à 15 km en périphérie des centrales. Il est vrai que le bassin de population autour de Gentilly est très réduit mais des études récentes à la fois internationales et canadiennes (Ontario, N-B) sur des millions d'individus démontrent une augmenta-

tion de l'incidence de leucémies, de cancers du sein, du poumon, de la vessie, de la thyroïde et de malformations congénitales notamment chez les travailleurs du nucléaire et leurs enfants.

Gentilly-2, construite il y a plus de 30 ans, en 1973 et opérationnelle en 1983, provient d'une technologie désuète pour les normes environnementales actuelles. En effet, le modèle CANDU (Canadian Deutérium, une technologie mise au point par Énergie Atomique du Canada) produit du tritium en très grande quantité, une forme instable d'hydrogène qui peut s'associer à l'oxygène pour former une molécule d'eau radioactive qui a un pouvoir radiobiologique important. Le tritium s'intègre rapidement dans nos cellules, se lie à l'ADN et attaque les cellules en développement rapide causant parmi les animaux de laboratoire mutations, avortements spontanés, anomalies congénitales et cancers. Considérant que les niveaux de tritium tolérés dans l'eau potable au Canada sont trop élevés : (7 000 Becquerels/Litre), comparés aux taux américains (740 Bq/L) et européens (100 Bq/L), c'est totalement inacceptable.

L'inévitable problème de stockage à long terme des déchets nucléaires. Reconstruire G2 ajouterait 2500 tonnes de déchets de combustibles irradiés aux 2 500 tonnes actuellement entreposées de manière temporaire sur le site d'Hydro-Québec. Et que dire des milliers de tonnes des déchets radioactifs autres que le combustible irradié?

Loin d'être une énergie «verte», il existe également des retombées polluantes découlant de l'opération de la centrale, l'exploitation, l'enrichissement et le retraitement de l'uranium; des activités extrêmement polluantes et qui

exposent dangereusement la population au rayonnement. Souvenons-nous de l'accident de Tchernobyl en 1986... sans parler de la détérioration de l'environnement de façon marquée (surtout de la nappe phréatique) et la création d'une quantité significative de gaz à effet de serre.

**L'éolien, le solaire et l'hydro-électricité, voilà les options de l'avenir! Désormais, à nous de sortir le Québec du nucléaire.**

Considérant que G2 produit moins de 3% de l'électricité au Québec, les coûts associés à une réfection (lire reconstruction) sont exorbitants et exagérés, sans compter les inévitables dépassements. Alors que le gouvernement hausse les frais de scolarité et coupe dans les services sociaux - et sachant qu'un réacteur nucléaire n'est pas essentiel pour la production d'isotopes radioactifs dans le domaine médical -, il est impératif d'utiliser cet argent pour une meilleure cause qu'une énergie polluante non-renouvelable.

Le risque d'accidents dans l'industrie nucléaire persistera toujours. Considérant qu'il est admis que plus de 50% des incidents à risques répertoriés lors des opérations des centrales nucléaires sont d'origine humaine, il serait mieux de redistribuer les 800 emplois directs et les 2000 emplois indirects vers des postes plus sécuritaires.

En fait, ces emplois ne seront jamais vrai-

ment perdus car le Québec aura toujours besoin d'ingénieurs! La fermeture de la centrale - appuyée par une pétition de 15 000 noms remise le 26 novembre 2009 à l'Assemblée nationale - pourrait même devenir un projet d'envergure mondiale, car depuis l'incident de Fukushima au Japon, bientôt tous les pays voudront démanteler leurs installations nucléaires. L'Allemagne a déjà interdit l'usage de cette énergie d'ici 2020. Le Québec pourrait devenir un modèle et fournir la main d'œuvre nécessaire pour d'autres états!

Même si Jean Charest affirmait dans une lettre écrite de sa main en 2003 que «le PLQ s'engage à ne pas lancer le Québec dans l'énergie nucléaire», ça sent la corruption et le conflit d'intérêt à plein nez sachant que SNC-Lavalin (firme d'ingénieurs présentement accusée par un recours collectif intenté par les citoyens de Shannon... et grand donateur du PLQ) a reçu il y a deux ans le contrat de deux milliards pour la réfection alors qu'elle vient tout juste d'acheter Énergie atomique du Canada en juin 2011...

Le 31 janvier dernier, le ministre de l'environnement Pierre Arcand, de passage devant la chambre de commerce de Trois-Rivières, a entrouvert la porte qui mènerait ENFIN au déclassement de la centrale de Bécancour, plutôt qu'à sa réfection. Tout dépendrait du rapport financier d'Hydro-Québec affirmait le ministre Arcand... avant de conclure avec raison que «l'éolien, le solaire et l'hydro-électricité, voilà les options de l'avenir!» Désormais, à nous de sortir le Québec du nucléaire et de relever le défi et devenir des champions incontestés dans ce domaine.

# Le Fantastique

«On ne voit rien par le trou des cadenas.» - André Duchesne

Par Hubert Samson, étudiant à la maîtrise en Études québécoises à l'UQTR



Tranchant avec l'immobilisme rébarbatif du Parti québécois et l'utopisme délirant de Québec solidaire, Option nationale offre une alternative éclairée aux nationalistes québécois. En plus de faire de l'indépendance du Québec sa priorité, Jean-Martin Aussant appelle les Québécois à mettre à profit l'ingénierie d'ici (projet de monorail, électrification des transports collectifs, etc.) et à prendre en main l'économie nationale (projet de nationalisation des ressources naturelles, stratégie d'indépendance énergétique, transformation locale des ressources naturelles, etc.). En fait, Option nationale propose aux Québécois d'être maîtres chez eux, et pour de bon cette fois.

## JEUX

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Mots croisés

**Horizontalement :**

- Phalanstère
- Protège le matelas - Catégorie
- Propre - Poème lyrique - Exprime la douleur
- Marque l'intention - Faits
- Qui a l'aspect continu d'une ligne - Toutes taxes comprises
- Aversions - Lac des Pyrénées
- Adjectif possessif - Soigné
- Relatif à une écluse
- Imbéciles - Chanteuse et actrice de cinéma française (1927 - )
- Deux - Lutécium - Résine malodorante - Ruthénium
- Toronto en est la capitale - Qui concerne les brebis
- Tests destinés à évaluer l'âge mental des enfants - Défaite humiliante

**Verticalement :**

- Tuyauterie assurant la circulation d'un fluide
- Alcène - Baguette sur laquelle on enfle par la tête les harengs à fumer
- Donner une terminaison latine à un mot - Thulium
- Peuple du sud de l'île de Hainan - Petite crêpe de riz fourrée - Cachai
- Organisation européenne de recherches astronomiques dans l'hémisphère Sud - En un autre lieu
- Abandonnait - Coutume
- Point culminant (4 102 m) du massif du Pelvoux - Afrique-occidentale française
- Elle fut changée en génisse - Cheville au golf - La police des polices ( France )
- Réel - Stéréophoniques
- Étourdi - Époque - Versus
- Capitale du New Jersey - Parle très haut
- Voyelles doubles - Poisse

Sudoku

			3	7	5	9				
8				4						6
	4							3	7	
				2					3	5
	2				7				1	
1	5					6				
	8	6							2	
5						2				1
				5	9	8	4			

Mots mystères

M	K	O	K	G	N	A	B	R	D	T	A	A	G	T
L	B	H	E	A	J	U	U	A	A	H	Y	N	E	
O	E	A	M	U	C	O	O	B	B	S	E	I	N	
H	L	M	B	A	P	D	V	H	A	A	G	L	S	A
K	A	A	R	A	N	O	E	Z	M	R	N	L	N	I
C	M	E	G	A	N	D	H	G	A	A	A	A	A	T
O	S	N	M	O	I	E	N	N	L	N	H	V	L	N
T	I	T	T	A	N	A	D	A	S	A	C	E	U	E
S	A	R	L	G	Y	T	V	U	I	J	N	H	A	I
K	O	E	Z	G	U	A	A	G	I	L	U	T	P	V
P	D	H	N	R	L	E	Y	N	A	B	L	A	T	O
A	O	O	K	E	A	F	O	L	A	U	K	U	N	S
U	Y	I	T	U	F	A	N	U	F	J	A	G	I	R
P	E	T	S	E	N	R	U	O	B	L	E	M	A	A
V	E	L	L	I	V	H	S	A	N	A	V	U	S	V

Thème : Îles ou Capitales (7 lettres)

Abuja	Kiev	Riga
Adelaide	Lansing	Saint-Paul
Albany	La Valette	Singapour
Amman	Ljubljana	Stockholm
Bangkok	Male	Suva
Bucarest	Mbabane	The Valley
Changsha	Melbourne	Uliga
Funafuti	Nashville	Varsovie
Grand Turk	Nukualofa	Vientiane
Guangzhou	Porto-Novo	Zhengzhou
Islamabad	Pyongyang	
Katmandou	Rabat	



Balayez ici pour regarder une vidéo et en savoir plus.  
Scan here to watch a video and learn more.

## RECHERCHONS : INGÉNIEURS ET TECHNICIENS

« J'étais à la recherche d'une carrière qui me permettrait de faire une différence. Ici, les défis ne se font pas attendre et il faut être prêt à y faire face. Compte tenu de mes responsabilités, je sais que j'ai vraiment un impact. »

Enseigne de vaisseau de 1<sup>re</sup> classe  
**MOHAMED ALI GUDAL**



## WANTED: ENGINEERS AND TECHNICIANS

"I was looking for a career that would make a difference. Here, challenges come at you fast, and when they do, you have to deal with them. With this kind of responsibility, I can make a real impact."

Sub-Lieutenant **MOHAMED ALI GUDAL**

**FORCES.CA**  
ENGAGEZ-VOUS



**1-800-856-8488**  
JOIN US

Canada 

COUPE DES ASSOCIATIONS

# Questions pour un champion : un succès!

MÉLISSA  
BEAUPRÉ

Arts et spectacles

**L'activité Questions pour un champion a eu lieu le 9 février dernier dans le cadre de la Coupe des Associations organisée par l'AGE UQTR. Un événement où les connaissances générales des participants des différentes associations ont été mises à profit.**

Près d'une centaine d'étudiants se sont réunis à la Chasse-Galerie de l'UQTR afin d'assister à cette compétition de connaissances générales. L'activité, en collaboration avec le Comité d'Intégration Internationale Universitaire (CIIU), a d'ailleurs engendré une grande participation des étudiants internationaux lors de cette soirée. Trois d'entre eux ont figuré à titre de participants à l'activité, aux côtés des quatorze

associations inscrites. L'animation de la soirée a été assurée par des habitués des soirées en lien avec la Coupe des Associations, soit Simon Fitzbay au son et Mathieu Roy comme maître de cérémonie. Leur animation a permis de donner à cette soirée, où l'intelligence des participants est mise à profit, une saveur humoristique et décontractée.

Dans le cadre de l'événement, plus d'une centaine de questions ont été composées par le Comité de la Vie Étudiante ainsi que par le CIIU. Comme ce sont des étudiants de différents programmes qui composent ces comités, les différentes branches de connaissances ont été touchées, ce qui a permis une plus grande équité pour les participants.

Ann-Julie Durocher, vice-présidente aux affaires socioculturelles de l'AGE UQTR et responsable de l'activité, souligne cependant un point faible : «Nous avons beaucoup de questions dans le domaine de la géographie ou de l'histoire, particulièrement du Québec. Comme



Photo : A. Tremblay

c'est un jeu de connaissances générales, ces catégories sont plus fréquentes. Nous avons tout de même tenté de diversifier en intégrant d'autres catégories touchant notamment le sport et les sciences.»

La soirée s'est terminée par l'annonce du «Champion» de cette édition. Il s'agit de Raphaël Turbide, représentant des associations d'histoire et d'études québécoises. En plus d'amasser des points pour ces associations, celui-ci s'est mérité une bourse de 200\$. Les deuxième et troisième positions sont revenues à Alexandre Jetté-Léger du baccalauréat en enseignement secondaire ainsi qu'à Charles Papillon de l'association en mathématique-informatique. Ceux-ci ont reçu respectivement des bourses de 150\$ et 100\$.

## Une soirée réussie

Ann-Julie Durocher était visiblement très satisfaite du succès de l'événement. «Je suis très contente que tout le monde ait apprécié une activité qui valorise les connaissances générales plutôt que la consommation d'alcool.

Je trouve qu'une activité comme *Question pour un champion* mérite bien sa place dans un contexte universitaire». L'activité a tellement bien été reçue au sein de la communauté étudiante qu'une recommandation a même été faite afin de permettre la tenue de cette activité deux fois par année.

La prochaine activité organisée dans le cadre de la Coupe des Associations sera une Soirée dansante qui aura lieu le 22 février prochain à la Chasse-Galerie de l'UQTR.



Photo : A. Tremblay

Les  
**Vendredis**  
**Elle**

INFO SUR 

**LE PLUS GROS PARTY  
POUR ELLE AU CENTRE-VILLE**

**POUR ELLE, ON TRIPLE VOTRE PLAISIR**

**MESSIEURS: ABSOLUT VODKA**  
13oz 40 \$ / 26oz 70 \$  
AVANT 12 H 30

**LA MEILLEURE MUSIQUE, LA MEILLEURE ÉQUIPE  
DANS LE MEILLEUR BAR AU CENTRE-VILLE**

**LE TEMPLE**  
LIEU CULTÉ POUR ESPRITS FESTIFS

EXPOSITION

## L'aquarelle à l'honneur

**Jusqu'au 9 février dernier, la population étudiante de l'Université du Québec à Trois-Rivières a pu apprécier une exposition d'aquarelles dans le Hall Gilles-Boulet du Pavillon Albert Tessier.**

L'exposition a été organisée par l'Eau-Vive (l'Association des aquarellistes de la Mauricie et du Centre du Québec) ainsi que par le comité artistique de l'Université du Québec composé d'étudiants du Département des arts. Le but de cette exposition était de faire découvrir l'aquarelle, un médium parfois sous-estimé à première vue et que l'on appelle trop souvent «peinture à l'eau».

Les organisateurs de l'événement ont en effet voulu enlever certains préjugés envers ce type d'art et montrer à quel point ce médium peut faire l'objet d'oeuvres magnifiques. Soulignons que d'importants artistes de l'histoire de l'art ont appliqué cette technique, tels que Joseph Turner, Picasso et, plus près de nous, le défunt peintre québécois Marc-Aurèle Fortin.

Plus de 120 aquarelles ont été présentées lors de cette exposition. De la nature morte aux paysages en passant par des sujets un peu plus abstraits, l'exposition a certainement pu redonner à l'aquarelle ses lettres de noblesse, tout en faisant découvrir la beauté de ce médium et le travail fait par des artistes de la région. (M.B.)



Photo : M. Beaupré

COMMENT DIRE

# Diversité et l'originalité!

MARIE-  
MICHÈLE  
CARON

Arts et spectacles



Un spectacle de variété sous le thème d'UQTR's Got Talent avait lieu le 9 février dernier au 1012 de l'UQTR. À l'occasion de la 3<sup>e</sup> édition du *COMMENT dire*, les étudiants du baccalauréat en communication sociale ont livré un spectacle au-delà des attentes.

Ayant connu une seconde édition moins fructueuse, les membres de l'organisation espéraient que le spectacle attire davantage d'étudiants de l'université. «Nous avons atteint nos objectifs, nous sommes très contents que les gens aient répondu à l'appel et soient avec nous ce soir», expliquait Émilie Toussaint, organisatrice.

Passant du stand-up comique à des numéros de chant, du *jed-step* au *gumboot*, le spectacle *COMMENT dire* a su charmer le public présent



Photo : M.-M. Caron

Les trois juges qui se chargeaient des commentaires après chaque performance.

au 1012. La diversité des prestations a été, sans aucun doute, le point fort de l'événement. Animée par Dave Belley, la soirée captait l'attention par son originalité; les gens étaient excités de connaître ce que le numéro suivant leur réserverait.

Afin de respecter le thème d'UQTR's Got Talent, trois juges siégeaient à une table et com-

mentaient avec humour les différents numéros. Ainsi, leur apport donnait un rythme dynamique au spectacle. Plusieurs étudiants ont eu la chance de faire valoir leur véritable talent tandis que d'autres faisaient des «numéros ratés» pour être fidèle à la populaire émission américaine *America's Got Talent*. Ceux-ci passaient donc des minutes plus inconfortables en compagnie

des juges qui n'avaient pas la langue dans leur poche.

Les talents qui ont retenus l'attention au cours de la soirée étaient entre autres le duo Kavin Thiffault et Tania-Kim Milot qui a combiné humour et chant, de même que Claudia Héroux qui interprétait un numéro de Claudine Mercier. Du côté des «numéros ratés», Simon Charron et Francis Langelier ont marqué les spectateurs par leurs numéros uniques et mémorables.

La soirée a fait place à trois défilés qui s'inséraient à travers les différents numéros. Ainsi, les boutiques Limité, Jack and Jones et S3 ont fait découvrir les vêtements de leur collection printemps-été 2012. La sortie S3 sortait du lot, impliquant 12 mannequins aux styles variés.

## Jeux de la communication

Le *COMMENT dire* s'inscrivait dans le cadre d'une soirée de financement pour les Jeux franco-canadiens de la communication qui auront lieu du 7 au 11 mars prochains. Les étudiants en communication devront démontrer leur savoir-faire dans des épreuves liées à leur domaine d'étude et se démarquer parmi les neuf universités qui y participent.

CENTRE DE DIFFUSION PRESSE PAPIER

## Nouvelle exposition

Depuis le 10 février, le Centre de diffusion Presse Papier de Trois-Rivières présente une toute nouvelle exposition du nom de *Places in between; a (pr) installation* de Carolyn Mount. Les œuvres de cette artiste vous feront voir des paysages exploités d'une manière fort intéressante.

Carolyn Mount est une artiste canadienne qui s'est illustrée dans de nombreux pays jusqu'à maintenant. États-Unis, Japon, Bulgarie n'en sont que quelques exemples. Son travail sera exposé sur les murs du Centre de diffusion Presse Papier jusqu'au 11 mars prochain afin de présenter les magnifiques paysages de *Places in between; a (pr) installation*.

L'artiste propose une installation de très grandes gravures produites sur linoléum. Non seulement ce matériau est tout désigné pour la création d'œuvres de grandes dimensions, mais

celui-ci joue un rôle majeur dans la démarche artistique de Carolyn Mount, dans l'idée qu'elle propose de ses paysages.

L'artiste s'inspire notamment de lieux qui sont aujourd'hui inhabités, mais qui proposent un vécu, une histoire importante qui explique leur évolution. Ces paysages, aussi dénudés qu'ils puissent paraître par le fait qu'ils sont inhabités, proposent au spectateur une réflexion intéressante entourant ces paysages transformés par le temps, voire même un sentiment de mystère qui se dégage de ceux-ci.

La gravure et l'ajout de couleurs par couches proposent un visuel magnifique où les contrastes prennent une place tout aussi importante que les lieux représentés : «Ici, la technique est directement en relation avec l'idée». Une artiste canadienne de grand talent à découvrir grâce au passage de cette exposition à Trois-Rivières. (M.B.)



Photo : Centre de Diffusion Presse Papier

L'artiste canadienne Carolyn Mount présente son exposition jusqu'au 11 mars.

# MARDIS DE LA RELEVÉ

15<sup>E</sup> ÉDITION  
DÈS MARS

## AVIS DE RECHERCHE

LE PLUS GRAND CONCOURS DE BANDS LIVE ENTRE MONTRÉAL ET QUÉBEC

### INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT

FORMULAIRES D'INSCRIPTION DISPONIBLES AU GAMBRINUS, AUX BUREAUX DE NRJ, DE CFOU ET SUR LE WWW.GAMBRINUS.QC.CA

DATE LIMITE : 25 FÉVRIER 2012

# Gambrinus

bière artisanale & bouffe sympa

BEN ET JARROD EN SPECTACLE

# À la hauteur des attentes

AUDREY  
TREMBLAY  
Rédactrice en chef



Le duo d'humoristes Ben et Jarrod qui a été à l'affiche une partie de l'été sur la scène de la salle Anaïs-Allard-Rousseau, était de retour à Trois-Rivières le 11 février dernier avec leur premier spectacle de scène intitulé, *Personnages*.

Avant même de débiter le spectacle, le duo d'humoristes a accueilli le public en arborant des personnages qui reviendront un peu plus tard sur scène pour deux numéros solo. On peut dire que Steve Bonin, le placier qui bégaie, et l'agent de sécurité se prenant trop au sérieux ont su réchauffer leur public avec brio.

Ben et Jarrod présentent plus d'une dizaine de personnages en tandem et quelques numéros individuels. Le duo a parti le bal de la soirée avec les deux rappers qui tentent de jouer les durs à cuire, un numéro que la ma-



Photo : Courtoisie

Ben et Jarrod.

Le duo d'humoristes a accueilli le public en arborant des personnages qui reviendront un peu plus tard sur scène pour deux numéros solo. On peut dire que Steve Bonin, le placier qui bégaie, et l'agent de sécurité se prenant trop au sérieux ont su réchauffer leur public avec brio.

Les habitués des séries télévisées des deux humoristes sur les chaînes Super Écran et

Canal D seront heureux de retrouver le populaire couple caricaturé au maximum de Brigitte et Christian.

Il ne faudrait pas passer sous silence les deux pingouins au Zoo et le numéro de mime des frères McKogan qui ont semblé être très appréciés par le public rassemblé au théâtre du cégep de Trois-Rivières.

Mon coup de cœur est définitivement leur numéro dans la peau de deux mafiosos qui n'ont pas le courage de remplir leur mandat qui consiste à tuer leur otage. La partie de Scrabble entre ces deux protagonistes, avec l'un d'eux qui ne comprend rien aux règlements, est particulièrement amusante.

À la mise en scène, tout a été bien pensé, avec les structures géantes qui servait à la fois pour l'éclairage et pour dissimuler les accessoires. Notons ici le travail du comédien et réalisateur Stéphane E. Roy (Caméra Café) sur qui ils ont pu compter.

Outre le fait que les deux humoristes aient eu quelques décrochages, ils ont su plaire au public présent et c'est un spectacle à voir. Par ailleurs, si vous êtes plutôt du genre à apprécier l'humour réfléchi et subtil, passez votre tour.

As-tu le **CAFard**  
quand vient le temps d'écrire?



Le Centre d'aide en français (CAF) accompagne les étudiants dans le développement de leurs compétences linguistiques.

Il s'agit d'un service offert **gratuitement**.

Nous offrons les services suivants :

- Mentorat en français écrit
- Ateliers grammaticaux
- Ateliers de rédaction
- Ateliers de communication orale



[www.uqtr.ca/caf](http://www.uqtr.ca/caf)

**CAF**  
Centre d'Aide en Français

SPECTACLE DU PASCALE PICARD BAND

## Une énergie déconcertante



Photo : Courtoisie

Pascale Picard venait présenter son deuxième album *A Letter To No One*.

**Le 10 février, le Théâtre du Cégep de Trois-Rivières accueillait pour une première fois la chanteuse et guitariste Pascale Picard. En compagnie de ses musiciens, elle a offert un concert de près de deux heures avec une fougue impressionnante.**

*Smilin'!* sont celles qui ont fait le plus réagir. Malgré un public peu nombreux, Pascale Picard a répété à plusieurs reprises qu'elle adorait les rétroactions que lui donnaient les gens et appréciait leur énergie.

La première partie était assurée par un artiste de la relève originaire de St-Jean-sur-Richelieu. Jeffrey Piton a eu la chance de faire le début du spectacle de Pascale Picard et du même coup faire découvrir ses chansons aux gens. Sous un léger filet de lumière, il a livré un trente minutes de spectacle acoustique et a développé une intimité avec le public.

Pascale Picard, qui a reçu le Félix «artiste québécois-interprétation autres langues» à l'ADISQ, poursuit sa tournée à travers le Québec pour les prochains mois. Ses albums sont en vente en magasin, mais également via iTunes. **(M.-M.C.)**

Avec un premier album vendu à plus de 600 000 exemplaires et une deuxième qui connaît beaucoup de succès depuis sa sortie en mai 2011, il allait de soi que le spectacle de l'artiste s'avèrerait excellent. Pascale Picard a joué beaucoup de nouvelles pièces telles que *Shooting star*, *Hide and Seek* et *Letter To No One*. Une synergie évidente régnait entre la chanteuse et ses musiciens, leur plaisir sur scène s'est senti toute la soirée.

Les succès du premier album *Me, myself and us* ont su réjouir les fans; les pièces *Gate 22* et

VA VOIR AILLEURS (J'Y SUIS)

# De la dynamite : pièce en un acte



SÉBASTIEN  
DULUDE  
Chroniqueur

**Dans une salle de conférence, le directeur général d'un Festival de musique populaire de région, son adjoint et sa coordonnatrice des communications rencontrent un concepteur publicitaire pour discuter de l'image de communications du prochain festival.**

*Le dg a environ 50 ans, parle très fort, avec une voix éraillée. Il a exactement l'apparence de Shrek et tient dans chaque main un gros cigare et un scotch, qu'il agite lorsqu'il parle. L'adjoint est un jeune premier, intelligent, posé. La coordonnatrice aime la musique depuis le secondaire et son artiste préférée est Cœur de pirate.*

**Le publiciste** - Votre clientèle cible, vous la décririez comment?

**L'adjoint** - Elle est variée, on rejoint...

**Le dg** [*l'interrompt*] - Nos clients, c'est les amateurs de musique [*il prononce «meusique»*], ceux qui connaissent ça, ceux qui ont inventé ça, le monde de mon âge.

**Le publiciste** - Donc, des baby boomers?

**Le dg** - Appelle ça comme tu voudras, nos clients, c'est ceux qui connaissent ça, comprennent-tu? Ils connaissent ça la musique, ils l'ont dans l'sang, pareil comme moi, tsé on a fait la révolution avec la musique dans les années 70!

**Le publiciste** - C'est intéressant, ça, l'idée de révolution. On pourrait trouver un symbole qui représente une certaine révolution, ou un personnage peut-être?

**La coordonnatrice** [*timidement*] - Comme Joannie Rochette?

**Le dg** - T'en dis donc ben des niaiseries! La révolution, esti, le FLQ, les Black Planters, Che Guevara!

**L'adjoint** - Ouh, faudrait pas aller trop loin, quand même, le Che...

**Le dg** - Tu l'aimes pas mon idée? Che Guevara, ça s'rait parfait! Imagine ça, avec sa face partout dans ville, on pourrait faire une grosse affaire, un gros show de musique espagnole! [*Il hurle*] Une comédie musicale!!! Avec Sylvain Cossette, pis Claude Dubois qui f'rait Castro! pis des danseuses avec des plumes, calvâse, ça s'rait beau!

**Le publiciste** - Vous croyez? Le Che, c'est une image qui a été pas mal utilisée déjà.

**Le dg** bougonne.

**L'adjoint** - À notre dernière réunion, on s'était dit qu'on voulait une image branchée, très Internet 2.0, quelque chose qui...

**Le dg** - Ah, toi pis ton maudit Facebook. J'connais rien là-d'dans! C'est bourré de virus ces affaires-là, check ben ça qu'y en aura pas un smatt un moment donné qui va essayer de toute nous voler par ordinateur...

**Le publiciste** - Le viral est vraiment tendance ces jours-ci. Il faut exploiter ça. Les hackers sont en quelque sorte les nouveaux Robin des Bois. Il y a quelque chose là...

**Le dg** - OK d'abord, on va en partir un virus, mais un gros!

**L'adjoint** - C'est pas tout à fait ça, il s'agit de...

**Le dg** - Laisse-le parler un peu! [*au publiciste* : ] Tu disais, Robin des Bois? On est pas pour mettre Kevin Costner sur nos posters toujours? Awève d'autres idées, t'es payé à l'heure...

**Le publiciste** - Il y a un personnage que j'ai en tête... Je l'ai proposé pour une pub à la Banque nationale, mais ils l'ont refusé. Trop peureux. Mais vous, votre festival, vous êtes à l'avant-garde, vous êtes des visionnaires...

*Tout le monde savoure un petit frisson à son égo.*

**Le publiciste** - Vous avez vu le film *V pour Vendetta*?

**La coordonnatrice** - Ah oui, la reine Amidala était tellement belle là-dedans, même les cheveux rasés.

**Le dg** - Où tu t'en vas avec ça?

**Le publiciste** - Le personnage masqué est intéressant, un genre de gentleman terroriste. Son image a été reprise récemment par le groupe de cyber-activistes *Anonymous*. Le symbole est très fort, très tendance. Audacieux, jeune.

**L'adjoint** - Mais quel lien avec la musique?

**Le publiciste** - On s'en moque. L'idée est de récupérer l'image pour s'associer à son côté cool. Au pire, on mettra le personnage debout sur un disque.

**La coordonnatrice** - Il est pas un peu méchant le personnage de V?

**Le publiciste** - On va l'arranger. On va graffiter toute la ville avec des F pour Festival, en peinture rose. Et on va changer ses bâtons de dynamite pour des pétards multicolores, comme les couleurs de vos scènes.

**L'adjoint** - L'image ne me semble pas cohérente du tout avec notre festival. Est-ce que notre clientèle ne se sentira pas bernée par le symbole? Je veux dire, *Anonymous*, ce sont quand même des terroristes qui piratent le gouvernement, les grosses compagnies...

**Le dg** - Pareils comme nous! On est des pirates!

**L'adjoint** [*scandalisé*] - Nous ne sommes surtout pas des pirates! On peut pas...

**Le dg** - Tais-toi! On est des pirates modernes, on vogue sur les nouveaux styles, on est explosifs, on est *underground*, tabarna! C't'en plein nous autres, ça!

**Le publiciste** [*ravi*] - Et le risque de choquer est minime, la moitié des gens ne le reconnaîtront tout simplement pas. Pas grave du tout, tant qu'il a l'air sympa.

**Le dg** - Au pire, ils penseront qu'on a ressorti notre personnage de Alex Hentrix! 10 ans avec la même comédie musicale, c'est clair qu'on a prouvé qu'on était en avance sur not' temps!

*Rideau.*

PARTIE INTIME VS. ANCIENS COMBATTANTS

## Ils seront sans pitié...

MARIE-MICHÈLE  
CARON

Arts et spectacles

**Depuis qu'ils ont quitté les rangs de la Ligue d'improvisation mauricienne (LIM), six vétérans ont eu envie de déposséder leur uniforme afin de retourner au combat. Avec des parties de type *old school*, ils comptent affronter différentes équipes de la région et de l'extérieur où tous les coups seront permis.**

Formant l'équipe des Anciens Combattants, les joueurs disputent des matchs au café-bar Le Zénob en quatre contre quatre. Le mercredi 8 février, l'équipe hôte a reçu Partie Intime, un quatuor trifluvien qui a fait ses preuves dans le monde de l'improvisation.

Le public a eu droit à une soirée mouvementé aux catégories originales. Les Anciens Combattants l'ont emporté par la marque de 7 à 4 et c'est leur joueur Martin Francoeur qui s'est mérité l'étoile de la partie. Ce dernier s'est entre autres démarqué avec ses nombreux personnages et ses idées loufoques.

D'autres dates sont prévues au calendrier

pour les matchs des Anciens Combattants au Zénob, soit le 22 février, les 14 et 28 mars ainsi que les 11 et 25 avril. Pour seulement 5\$, vous pourrez voir des joueurs d'expérience s'opposer à des équipes invitées qui différeront à chacun des soirs.

**Vous pourrez voir des joueurs d'expérience s'opposer à des équipes invitées qui différeront à chacun des soirs.**

La formation des Anciens Combattants fait partie des équipes qui prennent part à la Coupe de Trois-Rivières. Trois soirs, trois équipes, trois générations : ce tournoi risque d'être un événement marquant en improvisation puisqu'il s'agit de l'élite de Trois-Rivières qui va s'affronter.

Rendez-vous le lundi 20 février prochain à la Chasse-Galerie de l'UQTR alors que la LUITR affrontera la LIM dès 20h, suivie d'un match contre les Anciens Combattants à 21h.

## À tous les jours, c'est HOT au Coconut!!

Pour un party de financement, communiquez avec nous!

Prix compétitifs et ristournes intéressantes!!



Dimanche et Lundi en Folie!  
Gros Pichet de Long Island  
à seulement 15\$

Pour les promotions quotidiennes, visitez notre page **facebook** : **Coco HotelMotel**

**Mercredi et Jeudi Belle-Gueule**

o Gros Pichet à 12 \$

o Stinger à 2\$

Ouvert du Dimanche au Mardi de 8h à 1h  
et du Mercredi au Samedi de 8h à 3h  
Dj du Jeudi au Samedi dès 22h!!



MATCH DE LA LUITR

# Verts 9 - Oranges 8

MÉLISSA  
BEAUPRÉ

Arts et spectacles

**Le match de la Ligue universitaire d'improvisation de Trois-Rivières (LUITR) du 6 février dernier opposait l'équipe des Oranges à celle des Verts. C'est par la marque très serrée de 9 à 8 que la partie s'est terminée, donnant ainsi à la victoire à l'équipe des Verts.**

Malgré un début de soirée où l'achalandage était plutôt moindre à la Chasse-Galerie de l'UQTR, le fidèle public de la LUITR a tout de même été au rendez-vous pour ce match. L'équipe des Oranges (Maxime Tanguay (c), Miguel Fontaine, Magalie Brousseau-Arcand et Alex Drouin) a alors affronté les Verts (Dave Belley (c), Simon Charron, Alexandre Zoueki et Laurence Gélinas) lors d'improvisations sous des thèmes plutôt inventifs de la part de l'arbitre de la soirée, Andréanne Tremblay.

D'une improvisation «toaster» à un «changement de sens», en passant par une chantée à la manière de Paul Piché, les improvisateurs ont performé avec brio dans le cadre de ces thèmes. Les deux équipes se sont grandement démarquées en cette première partie de la soirée, ce qui n'a pas facilité la tâche du public de voter...

et l'arbitre de compter! En effet, le vote était très souvent partagé entre les deux équipes, notamment lors de l'improvisation «Info-Pub» dans laquelle il a été nécessaire de procéder au recomptage, deux fois plutôt qu'une, tant les deux équipes ont brillé aux yeux du public. À la fin de la première demie, le pointage était de 5 à 4 pour l'équipe des Verts.

**«Les deux équipes se sont grandement démarquées en première partie de la soirée, ce qui n'a pas facilité la tâche du public de voter... et l'arbitre de compter!»**

L'équipe de Maxime Tanguay a alors riposté en deuxième partie de match en remportant trois improvisations de suite ainsi qu'en créant l'égalité avec l'équipe adverse dans le cadre d'une mixte/comparée ayant pour titre «Histoire de jeunesse». C'était certainement un des moments forts de la soirée, alors que les improvisateurs ont dû recréer l'histoire de Maxime Tanguay semi-évanoui en plein test urinaire, ainsi que celle d'Alexandre Zoueki, tentant de faire des Pogos maison à sa mère. Malgré l'avantage qu'a pris l'équipe des Oranges au début de la seconde partie du match, l'équipe de Dave Belley a, par la suite, raflé tous



Photo : Marie-Eve B. Alarie

**Malgré la défaite des Oranges, l'équipe a réussi à récolter bien des éclats de rire, notamment lors de cette improvisation de type photographique.**

les points, ce qui a entraîné la marque finale de 9 à 8 pour son équipe.

Le Capitaine des Verts a remporté la troisième étoile du match, précédé de son acolyte Alexandre Zoueki. Quant à la première étoile, elle a été décernée à Alex Drouin de l'équipe des Oranges qui, comme à l'habitude, s'est donné corps et âme lors de chacune des improvisations.

## La Coupe de Trois-Rivières

La LUITR participera à la deuxième édition de la Coupe de Trois-Rivières, un événement fort attendu par les amateurs d'improvisation.

Il s'agit d'un tournoi entre trois générations d'improvisateurs à Trois-Rivières, alors que trois équipes s'affronteront dans trois lieux cultes de l'improvisation en ville, soit la Chasse-Galerie de l'UQTR, la Maison de la Culture ainsi que le café-bar Le Zénob. Les membres de la LUITR seront les premiers à recevoir les autres joueurs et déclencher ainsi les hostilités.

Rendez-vous le lundi 20 février prochain à la Chasse-Galerie de l'UQTR alors que la LUITR affrontera la LIM dès 20h, suivie d'un match contre les Anciens Combattants à 21h. Quelle équipe d'improvisation sera proclamée la meilleure à Trois-Rivières? C'est à suivre...

PETER PETER ET MONOGRENADE

## On en veut encore!

**La salle Louis-Philippe-Poisson accueillait Peter Peter et Monogrenade le 2 février dernier dans le cadre de la série découverte de la Maison de la Culture. Le spectacle très énergique a su charmer la quarantaine de spectateurs.**

La salle intime dans laquelle avait lieu le spectacle proposait une ambiance feutrée qui se jumelait parfaitement au style musical des groupes en prestation. La soirée a débuté avec Peter Peter qui, tout comme les artistes de Monogrenade, en était à sa première visite à Trois-Rivières. Peter Peter fait doucement sa place sur la scène musicale depuis qu'il a remporté les honneurs à *Ma première place des arts* en 2008.

Lors de sa prestation en Mauricie, il a fait découvrir son album aux gens et en a aussi profité pour jouer du nouveau matériel, entre autres une pièce intitulée 2012. L'artiste a donné un très bon spectacle, avec des chansons qui portent principalement sur le thème de l'amour; on le sentait émotif et très prêt de ses textes.

Après une heure de concert, le quatuor montréalais Monogrenade s'est installé. Jouer dans cette salle, avec les spectateurs assis, présentait un beau défi pour le groupe. «Quand les gens sont debout et peuvent danser, ça nous donne beaucoup plus de *feedback* de leur appréciation», explique le batteur Mathieu Collette. Les membres de Monogrenade ont présenté un spectacle très rythmé et en ont même profité, eux aussi, pour interpréter une nouvelle chanson, *Immuable*, qui est encore en

écriture. Ils ont joué la pièce *Ce soir*, une de leurs plus connues vers la fin de la soirée. C'est en terminant leur spectacle qu'ils ont eu leur *feedback* puisque les gens ont applaudi haut et fort pour les voir revenir sur scène. Le groupe a conclu avec un rappel où il a fait participer le public en chantant et en tapant des mains.

Il y a maintenant presque un an, en mars 2011, Peter Peter et Monogrenade sortaient leurs albums respectifs. Partageant un parcours similaire, à la suite de quelques spectacles dans les prochains mois, ils s'envoleront vers la France en avril. Les membres de Monogrenade prévoient un séjour occupé puisque ce sera la sortie de leur premier album *Tantale* en Europe. Des spectacles et beaucoup de promotion sont prévus pour cette sortie, par contre ils assurent qu'ils seront de retour au Québec pour la saison estivale. Si tout va pour le mieux, la sortie d'un deuxième album pour Monogrenade est prévue en 2013. (M.-M.C.)



Photo : Courtoisie

Le quatuor montréalais Monogrenade.

**TOURNOI D'IMPROVISATION  
COUPE TROIS-RIVIÈRES  
3 GÉNÉRATIONS  
3 LIGUES  
3 SOIRS**

**LIM**  
Ligue d'Improvisation Mauricienne

**LUITR**

**QUE LA MEILLEURE LIGUE GAGNE !**

**LUNDI 20 FÉVRIER - CHASSE-GALERIE**  
LA LUITR DÉCLENCHE LES HOSTILITÉS! - 20H - CONTRIBUTION VOLONTAIRE

**MARDI 21 FÉVRIER - MAISON DE LA CULTURE**  
LA LIM RIPOSTE! - 20H - ÉTUDIANT: 5\$ RÉGULIER: 6\$

**MERCREDI 22 FÉVRIER - CAFÉ-BAR ZÉNOB**  
LES ANCIENS COMBATTANTS LANCENT L'ASSAUT FINAL! - 20H - 5\$

## SPORTS

LA COUPE UNIVERSITAIRE DE CHEERLEADING APPROCHE

# Préparation pompons en compagnie des Patriotes!

MAGALIE  
CHAUVIN  
Sports



**La jeune formation des Patriotes en cheerleading tentera de monter sur le podium lors de la prochaine coupe universitaire qui aura lieu le 26 février à l'Académie St-Louis de Québec. Avant d'accéder à l'un des trois premiers titres, vérifions si les membres de l'équipe de cheerleading sont prêts et prêts à livrer la marchandise.**

«Les pratiques des dernières semaines sont plus intenses. Nous pratiquons des figures plus longtemps et délaissions d'autres aspects de la routine afin d'être prêts», explique l'entraîneuse-chef de la formation, Samantha Beaulieu-Truchon. L'équipe se rencontre habituellement deux fois par semaine, mais un entraînement supplémentaire s'ajoutera à l'agenda lors des deux dernières semaines précédant la coupe.

## Copié-collé du 26 novembre dernier

L'équipe a eu accès aux résultats de la dernière compétition du 26 novembre 2011 qui avait lieu au Cégep du Vieux-Montréal. Les membres des Patriotes se sont servis de ces critiques afin de réaliser une routine améliorée et travailler davantage sur les aspects pénalisés. «On a perdu beaucoup de points dans la section d'évaluation des *stunts* [pyramides] et nous souhaitons remédier à cela», ajoute la jeune entraîneuse.

Le défi demeure ardu puisque certains membres de l'équipe ont récemment quitté les Patriotes. «Nous souhaitons présenter une chorégraphie de qualité, avec de belles figures, mais ce n'est pas évident de combler les départs. Nous devons nous ajuster et refaire certains *stunts*», précise Samantha Beaulieu-Truchon.

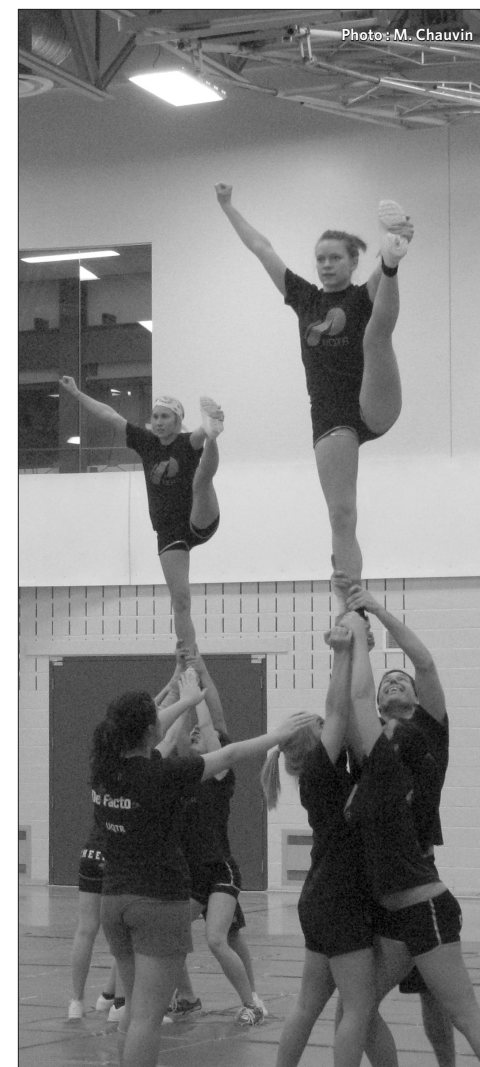
Les Pats présenteront leur chorégraphie à deux reprises lors de cette journée de compétition afin d'avoir une seconde chance et permettre aux jurés d'évaluer à juste titre la routine. La chorégraphie ressemblera sensiblement à celle présentée cet automne à quelques modifications près. La voltige, Sophie Daigle, en est à sa deuxième année au sein de la forma-

tion des Patriotes et croit que l'équipe est prête à s'illustrer davantage qu'au mois de novembre dernier : «Je pense que nous avons fait beaucoup de progrès depuis les deux derniers mois et nous espérons réaliser une routine parfaite lors de la prochaine compétition.»

## Difficile de recruter

Après six années d'existence, l'équipe de cheerleading a toujours eu de la difficulté à trouver des athlètes compétents et motivés par la compétition. Les membres dirigeants n'ont pas accès à un large éventail de recrues à l'UQTR. Samantha Beaulieu-Truchon dirige l'équipe depuis trois ans et a de la difficulté à garder le moral. «Certains membres de l'équipe ne prennent pas ce sport au sérieux et le voient davantage comme un passe-temps. Plusieurs sont conscients que le niveau de compétition dans le milieu universitaire est élevé et c'est difficile pour notre équipe d'accéder à la première place lorsque le nombre de personnes au sein du groupe change constamment.»

Malgré une équipe décimée, cette coupe universitaire prévue le 26 février prochain est attendue depuis longtemps et les Patriotes vont tout faire pour mériter les honneurs.

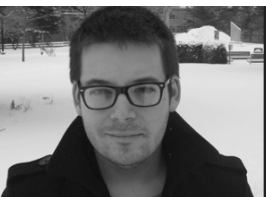


Les Patriotes se préparent en vue de la Coupe universitaire.

CHAMPIONNAT PROVINCIAL DE NATATION

## L'UQTR en 4<sup>e</sup> place

MAXIME  
PRONOVOST  
Sports



**Les différents clubs de natation de l'UQTR, l'UdeM, l'UQAC, McGill, l'Université de Sherbrooke et l'Université Laval se sont réunis à la piscine du CAPS de l'UQTR les 11 et 12 février dans le cadre du championnat provincial de natation du réseau du sport étudiant du Québec.**

Lors de ce championnat, le Rouge et Or de l'Université Laval, pour qui les encouragements fusaient de toute part, a remporté les honneurs avec 11 médailles d'or, 9 d'argent et 7 de bronze, pour un total de 440 points. Les Martlets de McGill sont arrivés au 2<sup>e</sup> rang, avec une récolte de 14 médailles et 412 points. Les Carabins de l'Université de Montréal ont pris la dernière marche du podium avec 17 médailles et 267 points. Pour ce qui est des Patriotes, l'UQTR a pris le 4<sup>e</sup> rang avec 45 points et l'Université de Sherbrooke est relayée au 5<sup>e</sup> rang avec 26 points.

Les différents universités participantes ont pris part à 22 épreuves différentes, dont le très attendu 4 x 200 mètres style libre chez

les hommes, une course à relais où l'Université Laval n'a eu le dessus sur McGill qu'à la toute dernière seconde.

## L'or pour Caroline Lapierre-Lemire

La performance de Caroline Lapierre-Lemire lui a permis d'atteindre la 3<sup>e</sup> position au tableau des médailles chez les femmes, tout juste après Geneviève Cantin et Vanessa Charron, toutes deux du Rouge et Or, qui ont gagné respectivement 6 et 5 médailles. La

Patriote et étudiante au baccalauréat en kinésiologie a en effet remporté 4 médailles d'or sur une possibilité de 4. Questionnée à propos de ses exploits, tout de suite après sa victoire à la course du 100 mètres style libre, elle se disait satisfaite : «C'était ma 4<sup>e</sup> course, après la 3<sup>e</sup> c'est dur. C'était beaucoup plus exigeant, dans ce temps-là, je donne tout ce qui reste. Ça a fonctionné.»

Rappelons qu'en octobre, la nageuse originaire de Rouyn-Noranda avait ramené 2

médailles d'or des derniers jeux panaméricains de Guadalajara au Mexique. Aussi, elle prendra part au championnat canadien qui aura lieu du 23 au 25 février à l'Université de Montréal.

## Gélinas dans la finale

Un autre Patriote a bien performé : Alex Gélinas a accédé à la finale au 100 mètres à la nage sur le dos. Pour sa part, 59,92 secondes n'ont pas été suffisantes pour réussir à monter sur le podium.

	<p>Épilepsie Mauricie Centre du Québec</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promotion de vos droits</li> <li>✓ Partage, intervention seul ou en groupe</li> <li>✓ Formation, sensibilisation et conférences</li> <li>✓ Activités sociales</li> <li>✓ Journée internationale de l'épilepsie</li> <li>✓ Journal Épilepsie Espoir</li> <li>✓ Transport santé</li> </ul> <p><b>Pour plus d'informations, appelez-nous.</b></p>
<p>Aide, Assistance, Accompagnement, information... Depuis 1979, nous sommes là pour vous, abats les préjugés! Allez n'hésitez plus, passez à l'action!</p>			
<p>Trois-Rivières (819) 373-3211 Courriel: Epilepsie.emcq@cgocable.ca</p>	<p><b>1-866-épilepsie</b> INTERNET/ <a href="http://www.epilepsiemcq.org">www.epilepsiemcq.org</a></p>	<p>Drummondville (819)474-8430 Courriel: epilepsie.emcq2@hotmail.com</p>	
<p>2555, rue Royale</p>	<p>255, rue Brock, bur.120</p>		

DEUX DÉFAITES CONSÉCUTIVES

# Laval et McGill ont pris les devants

MAGALIE CHAUVIN

Sports

**La visite à Québec le 5 février dernier s'est soldée par une défaite de 1 à 0 pour les filles de Ghislain Tapsoba. «Le pointage final aurait pu être très différent. On a eu de belles occasions de marquer, mais on a été incapables de compter», explique l'entraîneur-chef de l'équipe de soccer féminin.**

L'art de ne pas saisir les opportunités serait la phrase qui décrirait bien la rencontre opposant l'Université Laval à l'UQTR. La confrontation dominicale était complètement terminée, mais à la 90<sup>e</sup> minute de jeu, les filles du Rouge et Or ont réussi à déjouer la défensive et quitter le terrain avec une victoire supplémentaire. «Défensivement, les filles n'ont pas été assez concentrées jusqu'à la fin de la partie. On a péché et nous n'avons pas été en mesure de sortir le ballon rapidement de la zone des buts», ajoute le pilote de l'équipe, Ghislain Tapsoba.

## Incapable de rivaliser contre McGill et l'arbitre

La rencontre du dimanche 12 février n'a pas été plus concluante que celle contre Québec. Les Patriotes ont laissé filer une autre victoire de 4 à 1 contre les joueuses de McGill. Les Montréalaises ont pris les devants après seulement trois minutes de jeu. Elles ont aussi eu droit à un

tir de pénalité en début de rencontre, alors que l'arrière des Pats, Nathaëlle Martin-Marcotte, a ralenti le jeu après avoir intercepté un ballon avec la main. Nathaëlle a dû quitter le terrain après s'être mérité un carton rouge controversé.

L'Université McGill menait par deux points lorsqu'Annick Maltais a déjoué la gardienne adverse menant la marque à 2 à 1. Les Pats avaient donc une chance de créer l'égalité en deuxième demie, mais le fait de jouer dix contre onze pendant plus de 80 minutes a nui à l'équipe de soccer féminin.

**«Nous aurions pu revenir dans le match en créant l'égalité, mais lorsque l'on attaque à 10 joueuses, c'est plus difficile.»**

**- Ghislain Tapsoba, entraîneur**

L'entraîneur-chef des Pats avoue que les joueuses de l'Université McGill ont offert une belle performance et ont mis beaucoup de pression tout au long de la partie. «Nous aurions pu revenir dans le match en créant l'égalité, mais lorsque l'on attaque à 10 joueuses, c'est plus difficile», ajoute Tapsoba.

De retour à domicile, les Patriotes affronteront les championnes de la saison automnale. Elles devront vaincre pour une première fois l'équipe de l'Université de Montréal au Centre Alphonse-Desjardins ce dimanche 19 février dès 14 h.

L'INSTABILITÉ AU SEIN DE L'ÉQUIPE DE SOCCER MASCULIN

# Les Pats échouent à Québec et triomphent à Montréal

**Dure défaite pour les Patriotes de l'UQTR qui ont carrément laissé filer la partie aux mains de leur adversaire, le Rouge et Or, avec un pointage final de 5 à 0 le dimanche 5 février.**

«Nous avons beaucoup de difficultés à offrir des performances régulières et notre dernier match contre Laval en est la preuve», commente l'entraîneur-chef de l'équipe de soccer masculin, Pierre Clermont. Rien ne laissait présager un tel résultat après trente minutes de jeu, mais les Pats ont commis de grosses erreurs consécutives et n'ont pas réussi à capitaliser sur leurs chances. Dès le début de la deuxième demie, les joueurs de Québec menaient par trois buts et le déclin s'est poursuivi jusqu'à la fin.

Plusieurs joueurs de l'UQTR ont eu la chance de se retrouver sur le terrain lors de cette partie, mais l'alignement risque de changer lors de la prochaine rencontre. «Tous les joueurs méritaient leur chance, mais certains ne l'ont pas saisi. La période d'exercice est terminée et pour les trois prochains matchs, on va y aller avec une mentalité de gagnant», explique Pierre Clermont.

## Les Pats dominant McGill

Mentalité qui semble avoir bien fonctionné puisque les joueurs de l'équipe de soccer masculin sont revenus de Montréal, le dimanche 12 février, avec un gain de 1 à 0 contre les Redmen de McGill. L'équipe de Pierre Clermont a dominé la formation rivale avec vingt-neuf



tirs en direction du but adverse, dont onze qui étaient cadrés sur le filet. C'est l'attaquant Guillaume Surot, sur une passe de Yannick Fournier, qui a donné la victoire à l'UQTR après quatorze minutes de jeu. Les arrières Francis Labrie et Gabriel Lehouiller ont joué un bon match à la défensive en s'impliquant davantage à l'attaque.

## Retour au jeu du capitaine

Jean-François Fournier était de retour au jeu lors de cette rencontre. Celui qui était assis dans les estrades il y a de cela deux semaines a renoué avec le jeu pendant plus de trente minutes. Ce dernier a offert une belle performance aux dires de l'entraîneur-chef. (M.C.)

UNE SPORTIVE AUX MULTIPLES TALENTS

# Ariann Bellerose-Gauthier : passionnée de volley!

**Saison terminée pour la Patriote Ariann Bellerose-Gauthier, alors qu'elle s'est fracturé le péroné le 1<sup>er</sup> janvier dernier. Pas question pour elle de renoncer à l'équipe de volleyball, la libéro (poste défensif au volleyball) s'est trouvée un nouveau rôle afin de motiver la troupe et sera de retour sur le terrain dès l'an prochain. Ce qui nous laisse le temps de faire sa connaissance à travers ces lignes, avant de la voir à l'œuvre en tant qu'athlète au sein de la formation des Patriotes.**

Ce sont les multiples blessures et la beauté de ce sport qui ont mené Ariann Bellerose-Gauthier à pratiquer le volleyball. Étant une joueuse de soccer depuis sa tendre enfance, son médecin lui a annoncé à la fin de son secondaire qu'elle devait faire une croix sur ce sport en raison de ses problèmes de cheville.

C'est à l'âge de 17 ans qu'elle s'est donc initiée au volleyball. Après avoir appris les règles de base du sport et fait partie d'une petite équipe de volleyball au secondaire, elle s'est présentée au camp d'entraînement des Diablos du Cégep de Trois-Rivières et, à sa grande surprise, a été sélectionnée. Elle n'a donc jamais cessé de s'y entraîner et œuvre au sein de la formation des Patriotes depuis maintenant deux ans.

Celle qui a dû renoncer au soccer est plutôt contente d'avoir troqué ses pieds au profit de ses avant-bras. «C'est vraiment un beau sport. Tout le monde doit jouer en équipe afin de pouvoir gagner et chaque fille a son rôle à jouer. Le volleyball me permet de me dépasser et c'est toujours un nouveau défi.»

## Saison terminée pour Bellerose-Gauthier

Cette année, elle a également dû arrêter le volleyball en raison d'une blessure, mais elle sera de retour dès la saison prochaine. La future ergothérapeute a entamé l'année (c'est le cas de le dire) du mauvais pied à la suite d'une fracture au péroné. Elle sera prisonnière d'un plâtre jusqu'à la mi-février et devra, par la suite, faire de la physiothérapie en raison des nombreux ligaments déchirés.

Difficile pour Ariann de complètement renoncer aux Patriotes et à l'amour du volleyball, elle s'est donc trouvée un nouveau rôle au sein de la formation. «Je suis l'équipe lors de tournois, j'assiste aux pratiques et je prends en note les statistiques. J'observe les échanges lors de parties et je conseille les filles sur le style de jeu. Il y a les entraîneurs, mais j'ai l'avantage de savoir ce que les filles aiment se faire dire étant moi-même une joueuse.»

Parlant d'entraîneur, le pilote de la formation des Patriotes, Claude Turcotte, n'a que de bons mots à l'égard d'Ariann : «Ariann est notre joueuse libéro, elle roule sa bosse depuis longtemps. C'est une joueuse très sûre, très fiable en défensive. Elle est très assidue à l'entraînement, toujours présente et l'on perçoit chez elle un désir de performer et de s'améliorer.»

**«La libéro doit être une leader en défensive. J'aimerais donc prendre plus de place sur le terrain et avoir une réception de service plus constante.»**

**- Ariann Bellerose-Gauthier**

Même si la saison s'est achevée plus tôt pour l'athlète, cette dernière s'est déjà fixé des objectifs pour l'an prochain : «La libéro doit être une leader en défensive. J'aimerais donc prendre plus de place sur le terrain et avoir une réception de service plus constante», explique Ariann.

Le défi de l'équipe de volleyball de l'UQTR sera de battre leurs principales rivales, soit l'UQAM, lors du week-end du 2-3 mars. Les

Montréalaises ont jusqu'à présent deux victoires contre les Patriotes.

L'objectif d'Ariann sera d'avoir une belle réhabilitation, de poursuivre l'entraînement en salle et de continuer à laisser place à sa créativité en dessinant. Sportive dans l'âme, mais également artiste à ses heures! (M.C.)



Ariann Bellerose-Gauthier en action.

D'UNE FOULÉE À L'AUTRE

# Le microcosme sportif

**MAXIME BILODEAU**  
Chroniqueur



**Vous savez, lorsqu'on se prend au jeu d'observer le petit mais néanmoins formidable monde du sport, on se rend très vite compte que celui-ci est quasi en tout point une représentation à moindre échelle de notre société. En fait, la seule chose qui différencie la première entité de la seconde est cette absence de filtre et d'autocensure qui, normalement, régit et uniformise les rapports entre individus tout en empêchant les excès pouvant découler de ceux-ci.**

En d'autres mots, de par sa nature et son intensité, le sport transcende cette barrière où le *poker face* est de mise et permet la manifestation des meilleurs comme des pires travers de l'être humain évoluant en société. Cela en fait donc un excellent baromètre de l'évolution, des humeurs et des dérives de cette dernière. En décortiquant l'univers sportif, on prend littéralement le pouls de la collectivité. À mon avis, les informations découlant de cette rigoureuse analyse constituent le meilleur indicateur de notre état de santé collective.

Prenons par exemple l'épineux dossier des commotions cérébrales dans les sports de contact. Il est intéressant de constater qu'alors que celles-ci existent depuis que le sport est sport, c'est-à-dire depuis assez longtemps pour ne pas dire toujours, ce n'est que depuis tout récemment que l'on se questionne sérieusement sur leurs tenants et aboutissants et que l'on songe même à en réduire leurs fréquences.

Alors qu'il y a à peine un an on se disait que celles-ci faisaient partie intégrante du sport et que leurs victimes étaient les seules responsables non seulement de leur survenue mais de leurs fâcheuses conséquences, on adopte maintenant le discours opposé. Dorénavant, on dénonce ce fléau et son corolaire, la violence, avec véhémence. On lui oppose maintenant un discours basé sur la responsabilité où ce n'est plus la victime qui porte le blâme, mais bien l'agresseur. Celui-ci est maintenant responsable de la sécurité de sa potentielle victime. À lui de prendre les moyens pour ne pas la blesser sérieusement à la tête, voire même la tuer.

Mine de rien, ce changement de paradoxe fait en sorte qu'un individu, dans le cadre de sa pratique sportive, est soumis aux mêmes responsabilités que dans le cours de ses activités normales de citoyen. Tout cela en dit très long sur notre rapport collectif à la violence gratuite et sur notre seuil de tolérance face à celle-ci. Tranquillement mais sûrement, et n'en déplaise à certains, c'est vers la tolérance zéro en la matière que l'on se dirige.

Parfois, c'est sur l'identité même d'un peuple que le fait sportif nous renseigne. En cela, nous sommes très bien servis ici au Québec. Rappelez-vous en décembre dernier lorsque les hautes instances de la Sainte-Flanelle ont diligemment indiqué la porte à leur entraîneur-chef Jacques Martin pour le remplacer par Randy Cunneyworth, un unilingue anglophone incapable de baragouiner un seul mot de français. La controverse linguistique qui a suivi et l'énorme retentissement causé par ce que l'on nomme maintenant «l'affaire Martin» a à tout le moins eu le mérite de souligner l'importance que l'on accorde encore aujourd'hui au Québec, dans un monde de plus en plus mondialisé, à la langue française.

Une autre manifestation de la spécificité québécoise à travers le sport est la création il y a maintenant 25 ans d'une formule unique au Canada, soit celle des programmes sports-études. En permettant à près de 5000 Québécois de niveau secondaire de concilier entraînement de haut niveau et réussite scolaire, ce n'est pas tant l'élite sportive de demain que des étudiants-athlètes porteurs d'une philosophie où le corps et l'esprit vont de pair que le Québec forme.

Au final, il y a une tonne d'autres phénomènes sportifs à partir desquels il est possible de lire nos travers, et parfois même nos contradictions. Ainsi, bien que l'on clame que notre société soit parfaitement égalitaire et qu'elle ne fasse pas de distinctions entre les sexes, il demeure tout de même que le sport professionnel est un monde mettant en scène presque exclusivement des hommes carburant à la testostérone et au machisme. Le même raisonnement s'applique pour certains sports qui encore aujourd'hui demeurent une chasse-gardée masculine.

Dans un autre ordre d'idées, il est tout de même paradoxal de constater que l'on investisse des centaines de millions de dollars des deniers publics pour doter la capitale nationale d'un nouvel amphithéâtre visant à potentiellement accueillir une équipe de LNH. C'est encore plus paradoxal lorsqu'on se rend compte que ceux-ci servent dans le fond à combler les idées de grandeur d'un Régis Labeaume un peu mégalomane alors qu'ils auraient pu, par exemple, améliorer la qualité de vie de personne plus démunies (ce qui, vous conviendrez, ne manque pas).

Je ne vous parlerai pas du cas des sports jugés, où les multiples injustices découlant de jugements inadéquats et partisans reflètent notre propension toute humaine à entretenir des biais et présumés, ni du Superbowl, cette «messe sportive» où ailes de poulet et autres cochonnetés décadentes aidantes, on se bouche les artères volontairement et avec une certaine joie. Et que dire du dopage sportif qui constitue, à mon avis, une démonstration frappante de notre incroyable collective.

LES PATRIOTES TERMINENT AU 2<sup>E</sup> RANG

# Début des séries au hockey

**AUDREY TREMBLAY**

Rédactrice en chef

**Lors de leur dernière fin de semaine d'activité, l'équipe de l'UQTR visitait les Ravens de l'Université Carleton et les Gee-Gees de l'Université d'Ottawa pour clore sa saison régulière. La première rencontre a été remportée par les Ravens 6 à 3. Pour la deuxième rencontre, les Patriotes ont su s'imposer face aux Gee-Gees et gagner la partie au compte de 5 à 3.**

Pour l'entraîneur Jacques Laporte, la saison est déjà derrière et il a fait place aux séries contre les Rams de l'Université Ryerson de Toronto : « Eux autres ils ont travaillé fort après les Fêtes pour se tailler une place en séries, il ne faut pas les prendre à la légère. La pire chose qu'on pourrait faire, c'est de penser que cette équipe-là ne se présentera pas ou qu'on n'a pas besoin de forcer! »

Pour celui qui dirige l'équipe, il est clair que la clé réside dans les unités spéciales : « On espère que notre *powerplay* va être à son meilleur

parce que ce sont toujours des parties remplies de pénalités. Notre discipline à nous va être très importante aussi. Il va falloir minimiser les "extra" aussi car la liste de blessés s'allonge. Il y en a qui vont devoir jouer des rôles importants auxquels il ne sont pas habitués. »

Au moment d'aller sous presse, les Patriotes auront déjà entamé le premier tour des séries de fin de saison. Pour plus d'informations concernant les séries éliminatoires, visitez le [www.uqtr.ca/Patriotes](http://www.uqtr.ca/Patriotes) ainsi que la page Facebook des Patriotes.



Votre journal Zone Campus

EN LIGNE grâce à

**Télécommunications Xittel**

*Allez plus loin*

Fournisseur de services

**INTERNET HAUTE VITESSE**

et de **TÉLÉPHONIE IP** dans

plus de **250 communautés**

au Québec.

[www.xittel.net](http://www.xittel.net) » 1 866 853-3232



télécommunications  
**Xittel**  
*Allez plus loin*

DERNIER MATCH DES PATRIOTES À DOMICILE

# Victoire contre l'Université Queen's

**MAXIME PRONOVOST**

Sports

C'est le 3 février dernier, à l'aréna Jérôme-Cotnoir, que se déroulait la dernière partie à domicile pour les Patriotes cette saison. Après avoir essuyé deux défaites consécutives, la troupe de Jacques Laporte a su rebondir et vaincre les Gaels de l'Université Queen's par la marque de 3 à 0.

## Avantage psychologique

Plus tôt cette saison, Trois-Rivières avait écrasé Kingston 10 à 1. La pression était palpable dans le camp ontarien. Les attentes des partisans des Patriotes à voir une victoire écrasante étaient très grandes : «Ils vont les écraser», disait un enthousiaste.

## L'assurance des Patriotes

Voulant s'impliquer physiquement dans cette rencontre et poussant sa chance un peu trop loin, Bryant Doerssam de l'équipe ontarienne a écopé d'une pénalité en début de match pour avoir retenu. Profitant de cette supériorité numérique, Emmanuel Boudreau a ouvert la marque avec les aides de Félix Petit et Keven Robert. Par la suite, les Gaels ont passé bien du temps à s'installer en zone offensive, mais il n'en demeure pas moins qu'ils n'ont aucunement été menaçants durant le premier tiers et ce, même en bénéficiant d'une double supériorité numérique.

## À l'image de la première période

Les joueurs des Gaels ont tenté le tout pour le tout. Les attaquants ont essayé de s'installer efficacement et rôder autour du filet de Guillaume Nadeau, mais cette tâche s'est avérée très difficile avec la surveillance constante des défenseurs des Patriotes, qui n'ont jamais hésité à faire le



Tommy Tremblay des Patriotes est passé très près de marquer en troisième période.

ménage devant le filet. À 2min42, Félix Petit s'est porté en attaque et a marqué sans aide. Les Patriotes prenaient donc les devants 2 à 0.

C'est ensuite que la frustration a commencé à monter chez l'équipe de Kingston. Ces derniers ont visiblement manqué de cohésion et de puissance en attaque. Queen's amenait la rondelle en zone des Patriotes, mais ne réussissait jamais à se placer efficacement, à faire circuler la rondelle, à préparer des jeux et à effectuer de bons lancers au filet.

## Hors de portée pour Queen's

L'Université Queen's a été punie à maintes reprises au courant de la dernière période de jeu. Le tableau des pénalités décernées témoigne de ce fait; Ben Munroe, Brendan Bureau et Bryant Doerssam ont tous été punis pour avoir donné des coups de bâton. En fin de match, Kingston a retiré son gardien, cependant l'équipe de l'UQTR était en possession de la rondelle la plupart du temps. Emmanuel Boudreau a compté son 2<sup>e</sup> but du match, sans aide, dans un filet désert. Ce but assurait donc la victoire à Trois-Rivières, qui remportait ainsi sa dernière partie à domicile pour la saison régulière de 2011-2012.

Guillaume Nadeau esquissait un sourire de satisfaction en contemplant le tableau indicateur, qui affichait son premier blanchissage de la saison.

PROFIL DE BILLY LACASSE

# Un joueur d'avenir pour les Patriotes

**Les recrues représentent la fougue, la jeunesse, la vitalité et, bien évidemment, lorsqu'il s'agit de hockey, l'espoir et l'avenir de l'équipe. Dans le cas de Billy Lacasse, joueur recrue des Patriotes, c'est un peu toutes ces descriptions que nous retrouvons en lui. L'étudiant qui complète un certificat en administration a accepté de répondre à quelques-unes de nos questions.**

## Avant les Patriotes

Le hockey semble avoir toujours fait partie du quotidien de Lacasse, lui qui a chaussé les patins pour la première fois près du domicile, sur un étang gelé avec l'aide de son père. Le numéro 22 des Patriotes partage ses souvenirs : «Avec la surface à deux pas de chez moi, j'ai développé assez vite la pique pour le sport. Mon plus beau souvenir est sans doute lorsque j'ai été repêché par les MAINEiacs de Lewiston dans la LHJMQ, moi et ma famille avons vécu de très beaux moments.»

Après 3 ans à jouer pour Lewiston, le joueur natif de Mont-Laurier a été échangé aux Saguenéens de Chicoutimi, tout juste avant de rejoindre l'UQTR.

## Une première saison appréciée

Son entraîneur Jacques Laporte le décrit comme suit : «Billy est un gars intelligent sur la glace, un créatif, il analyse constamment, il se pose des questions, il veut apprendre, il sait écouter. Il a progressé beaucoup depuis le début de la saison, il s'adapte quand le jeu est intense, c'est un gars qui a un bon coup de patin, il devrait avoir belle carrière universitaire, comme quand il était dans le junior.»

Lacasse a principalement un rôle d'attaquant à caractère défensif au sein des Patriotes, il appuie les défenseurs et permet quand même de créer des jeux en attaque à sa ligne, tout en s'avançant et en fonçant au filet adverse, ce

qu'il fait à merveille.

En 27 parties cette saison, «Bill» montre une fiche de 3 buts, 9 passes et 33 minutes de pénalité.

## Pour les séries

Pour les séries qui débutent bientôt, le joueur recrue est clair en ce qui concerne ses objectifs personnels mais avant tout ceux de l'équipe : «Les objectifs de l'équipe sont simples, c'est de gagner le championnat canadien, sans aucun doute. Pour ma part, je vais essayer de remplir mon rôle du mieux que je peux pour aider l'équipe à aller le plus loin possible. J'ai gagné une finale dans les rangs mineurs quand j'étais jeune et c'est un *feeling* qui est dur à décrire, car tu es tellement content d'avoir tout donné pour que finalement ton équipe soit couronnée la meilleure parmi les autres.»

## À plus long terme

Malgré qu'il soit un peu tôt pour parler de ce qui viendra une fois ses études et son passage chez les Patriotes terminés, Billy s'est dit plutôt incertain : «Comme je suis seulement à ma première année à l'UQTR, je ne sais même pas encore si je vais faire une maîtrise, ou tout simplement entrer sur le marché du travail. D'après moi, après les Patriotes, je vais sûrement tourner la page sur le hockey.» (M.P.)



# 10 MARS 2012

## DE MIDI À MINUIT

12 heures de ski pour les enfants atteints de cancer

Inscris-toi!

FORME TON ÉQUIPE DE QUATRE ET INSCRIS-TOI AU :

# defiski.com

Scanne ce code avec ton téléphone intelligent!

Audrey Gélinas  
Jeune porte-parole

Pascal Guité  
Porte-parole régional

# POUR UNE MEILLEURE MOYENNE DANS VOS FINANCES

Adhérez au programme financier<sup>1</sup> pour étudiants  
et profitez d'avantages dont vous n'avez même pas idée.

Passez nous voir et vous verrez.

[bnc.ca/etudiants](http://bnc.ca/etudiants)



<sup>1</sup>Certaines conditions et restrictions s'appliquent. Pour connaître les critères d'admissibilité aux offres bancaires et obtenir les détails complets sur ces offres et les domaines d'études visés, visitez le [bnc.ca/etudiants](http://bnc.ca/etudiants).



**Wax Design**  
**s'adapte à tous vos**  
**besoins d'identifications**



**t-shirts**  
**impressions**  
**objets promotionnels**

