

MAG

Semaine du 1er septembre

4

LE MAGAZINE

DU PETIT JOURNAL



Pépinot, d'illustre mémoire

**Les Esquimaudes
crient au secours**



**La
marijuana
et nos
enfants**

**Un mobilier
humoristique**



Trouvez le mot mystère



La recette de Pierrette

**MAG vous confie
son carnet**

De tous les pays

Le carnet de mag

Une ville qui se meurt

Bath, petite ville portuaire du Maine, qui a connu une activité fébrile au temps des grands voliers qui sillonnaient l'Atlantique, prend l'allure d'une ville morte. De nombreux magasins ont fermé leurs portes et sont allés s'installer à Brunswick, à quelques 10 milles de là. Pourtant, il reste un chantier naval très actif. Est-ce peut-être la nouvelle autoroute qui évite la ville, enjambant la rivière Kennebec, qui en est la cause? Si vous allez par-là, arrêtez-vous à Bath et visitez le musée de la Marine, un bijou! Bath était au XIXe siècle, un des plus importants chantiers de la Nouvelle-Angleterre.

Café-terrasse à l'italienne

MAG s'est attardé par une journée de soleil sur l'agréable café-terrasse du pavillon de l'Italie. De curieux petits ensembles de tables et chaises sculptées à même la pierre donnent presque l'illusion d'être assis à une terrasse de la voie Veneto. Cette terrasse a été conçue par Leonardo Ricci, un professeur d'urbanisme et d'architecture à Florence. Un endroit rêvé pour siroter l'apéro en lorgnant les jolies filles en mini-jupe et en suivant d'un oeil nonchalant le va-et-vient de la foule.

Exposition réussie, reproductions un peu moins

MAG, comme beaucoup de visiteurs de Terre des Hommes, s'est exclamé devant la fraîcheur et la beauté des dessins d'enfants exposés au pavillon Signé Jeunesse. Moins heureuse, cependant, sont les reproductions de ces dessins sur cartes postales vendues au profit des Nations unies. Elles sont, hélas, reproduites dans des tons qui ne rendent pas du tout justice au dessin original.

Au paradis du mont Orford

MAG campait ces jours-ci au parc provincial du mont Orford avec sa famille. L'endroit est un véritable paradis pour les campeurs: le site est enchanteur, d'une propreté parfaite. Et tous les mercredis ils sont admis gratuitement au concert donné par les musiciens des Jeunesses Musicales; concert d'une qualité et d'une beauté étonnante. Une autre soirée agréable en perspective consiste, pour les campeurs, à aller faire un saut à Eastman, où le Théâtre de la Marjolaine connaît une autre saison réussie.



Quand MAG devient vedette à la scène

Lors de la récente course cycliste Québec-Ville d'Anjou, MAG s'est retrouvé, avec quelques commentateurs sportifs, sur la scène du motel Hélène, boulevard Sainte-Anne, près de Québec. Encouragés, guidés et accompagnés par le maestro



MICHEL LOUVAIN
Pourquoi donc as-tu brisé mon cœur?

Louvain, les journalistes ont chanté avec passion "Pourquoi donc as-tu brisé mon cœur?"

Au lac William des régates excitantes

MAG a découvert un autre coin enchanteur de la province; il s'agit du lac William, situé près de Saint-Ferdinand, dans la région de Plessisville. Le week-end dernier, des régates et des activités nautiques de toutes sortes avaient attiré une foule joyeuse de pique-niqueurs. Ce très beau lac, de plusieurs milles de long, connaît depuis quelques saisons une grande popularité auprès des gens de la région.

Terre des Hommes de Fond en Comble

Un guide critique et totalement non autorisé vient d'être publié par la compagnie Atlantis Enterprises. C'est la traduction en français (par Margret Anderson, professeur agrégé au Collège Loyola) de "Man and His World Inside Out", publié par la même compagnie. La publication de ce guide est, au fond, un tour de force. Ron Wareham et Sean Kelly ont examiné tous les pavillons et un grand nombre de restaurants de Terre des Hommes sans profiter de laisser-passer, mais en simples visiteurs. Ils ont fait l'expérience des files d'attente, de la pluie et de la chaleur, et, durant les mêmes semaines ils ont écrit cette brochure de 48 pages qui est très bien illustrée par Roman Jarymowycz. La brochure applique un système d'étoiles qui ressemble un peu à celui du guide Michelin.

Certaines vérités sont bonnes à dire

MAG reconnaît que Montréal possède maintenant d'excellents restaurants en assez grand nombre pour pouvoir se montrer un peu plus exigeant quant à la qualité du service ou de la nourriture. Une récente soirée à la Tour Eiffel lui a laissé un fort mauvais souvenir. Ce restaurant, renommé pendant longtemps pour ses plats fins, se néglige vraiment. Une vichyssoise stérile, un saumon grillé refroidi, un service d'une lenteur exaspérante et, en plus, la voix de crécelle de l'hôtesse... Ce restaurant, où il y avait une atmosphère moitié française, moitié cosmopolite, semble devenu l'unique rendez-vous d'une classe de touristes américains fort peu agréable.

Deauville: Un coin secret des Laurentides

On raconte qu'il n'est plus possible d'avoir la paix dans les Laurentides, qu'on y vend le Père Noël, que c'est beaucoup trop commercial pour être gentil, etc. Et pourtant il est encore plusieurs coins qui demeurent cachés, secrets. Le plus beau d'entre tous s'appelle Deauville, et c'est un ravissant petit village à proximité de Sainte-Marguerite.

A Deauville, miracle de verdure et de fraîcheur, les maisons respectent une architecture uniforme et une paix dont chaque propriétaire ou locataire se fait complice. Deauville a une autre particularité: celle d'abriter un château en ruine qui a été bâti il y a plusieurs années par le président de la C.I.L. Ce château est enfoui dans une forêt, et depuis d'un habitant de Deauville s'y rend pour pique-niquer. Ses écuries ont été aménagées en manoir, où des appartements cossus sont loués pour les saisons d'hiver et d'été. MAG a eu le plaisir de visiter Deauville et son manoir en se rendant faire une visite à Me Richard Crépault, que l'on peut trouver dans ce coin secret à toutes les fins de semaine. (C.C.)

Voulez-vous aller "Ailleurs"?

MAG s'est arrêté récemment au Vaudreuil Inn, dans une petite boîte sympathique qui s'appelle Ailleurs. Guy Godin y donne, accompagné d'un guitariste, un tour de chant très au point, dans une mise en scène originale. La boîte a été décorée par Madeleine Arbour, dont on reconnaît le goût sur et la fantaisie certaine. Si vous passez dans les parages, n'oubliez pas de vous y arrêter, le temps d'un tour de valse...



Ca coûte cher aux E.-U.

MAG revient de vacances du Maine. Les habitants de cet Etat sont toujours aussi hospitaliers et sympathiques. Par contre, le coût de la vie aux Etats-Unis, "c'est pas un cadeau". Les denrées alimentaires sont, dans l'ensemble (légumes, fruits et conserves), de 10 à 30 p. 100 plus cher qu'à Montréal et, en plus, on vous compte la taxe d'Etat de 6 p. 100 sur tout (livres, alimentation, médicaments, etc.). Les beaux jours où l'on allait aux Etats-Unis faire du magasinage sont terminés. Après tout, quand on revient à Montréal, on s'aperçoit que, même si les salaires sont moins élevés au Canada, le coût de la vie demeure assez proportionnel.

Les Laurentides dans le brouillard

Par un après-midi de brouillard et de pluie fine, MAG a redécouvert la beauté des Laurentides. A travers les routes verdoyantes noyées de brume d'où surgissaient ici et là, au détour, des paysages fantastiques, il s'est rendu par l'ancienne route du lac l'Achigan vers la petite Auberge de la Chaumine, de nostalgique mémoire pour beaucoup de joyeux Montréalais. L'atmosphère y est toujours accueillante et calme, et même fort familiale, en cet après-midi de semaine...



Le Centre international de Radio-Télévision

Un musée vivant et un laboratoire efficace



La jolie Louise Audry essaie le miravox, inventé par Henri Bergeron pour réfléchir la voix (Photos John Taylor)



Saviez-vous que le Centre international de Radio et Télévision de Radio-Canada, situé près de la Place d'Accueil, possède le plus grand studio de télévision d'Amérique du Nord, et qu'il est le premier à disposer d'une régie centrale pour la radio et la télévision ?

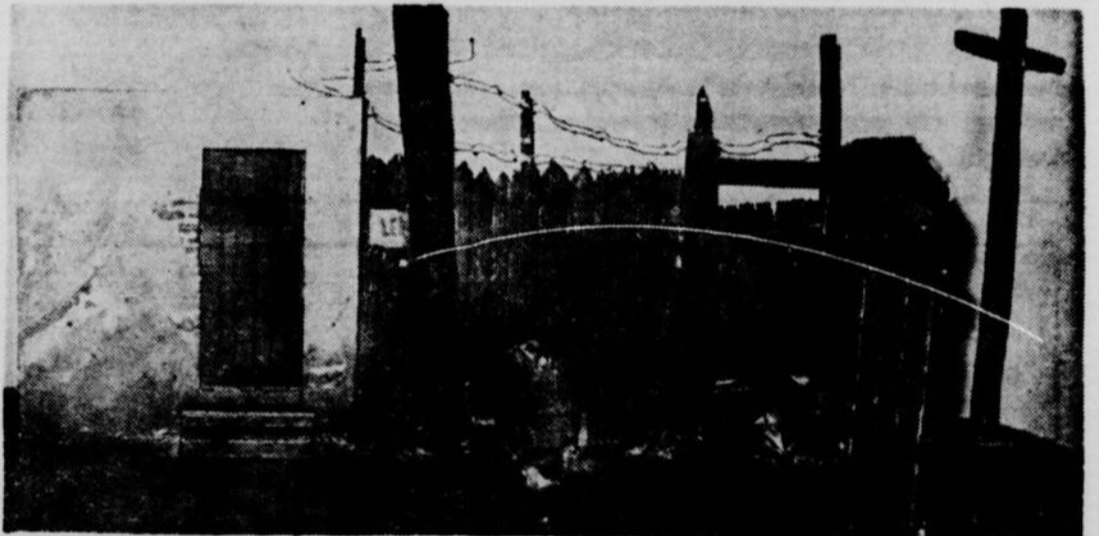
L'an dernier, des milliers de visiteurs avaient assisté à certaines émissions télévisées au Centre, et suivi le tour guidé qui leur permettait de se familiariser avec les aspects techniques de la télévision et de la radio.

Cette année, Radio-Canada a voulu humaniser le Centre, en y créant une sorte de galerie vivante de l'histoire de la télévision. On y retrouve les maquettes qui ont servi à plusieurs téléthéâtres ou continuités; les costumes portés à ces occasions, etc. Des graphiques et des diapositives concrétisent pour les profanes les différentes étapes de la mise en ondes. Un kiosque vend les publications et les disques lancés par Radio-Canada depuis quelques années. Une visite à ne pas manquer.



De jeunes visiteurs se penchent sur la maquette du téléthéâtre "Il est minuit, Docteur Schweitzer".

H. B. Vous souvenez-vous de la Ruelle du Crime, un des épisodes de la célèbre Famille Plouffe ?



Robert Lapalme explique Nevelson (Photos John Taylor)

Mobilier humoristique

Parmi les curiosités amusantes du Pavillon de l'Humour (et il n'en manque pas) le mobilier humoristique de Nevelson retient l'attention amusée des nombreux visiteurs. Ces meubles, banc, chiffonniers sont faits de merisier clair, au vernis éclatant. Au premier abord, on croirait à d'innocents bahuts, mais on est vite dé trompé; ce sont en fait des sculptures à tiroirs, si on peut s'exprimer

ainsi, représentant d'une façon ironique quelques aspects physiologiques et psychologiques de l'humanité. Ainsi, les Buveurs de bière: le vieux, le jeune et l'économe; la Princesse enceinte, le banc pour mysogyne, le chiffonnier hermaphrodite.

Ces meubles étranges sont extrêmement populaires aux Etats-Unis où, nous dit Robert Lapalme, directeur du pavillon, on se les arrache à prix d'or. Ils

sont dus au talent de Mike Nevelson, un artiste américain dont la mère, également sculpteur, est très connue aux Etats-Unis. Le fils, lui, avait débuté dans la carrière en sculptant de fausses antiquités. Il y a quatre ou cinq ans, il découvrit cette veine originale, répondant apparemment aux goûts et au sens de l'humour des Américains.



H. B. Le chiffonnier révèle la Princesse enceinte.

La mode internationale à notre portée...



Cette tenue très "canadienne": chandail, tuque, écharpe et mitaines est une importation japonaise. (Photos Studio Orrsagh)

La mode, comme beaucoup de choses, l'art par exemple, tend à s'internationaliser, aussi devient-il souvent difficile de deviner quel pays l'a inspirée et à quel genre de femmes elle pourrait convenir. Cependant les acheteurs s'efforcent, lorsqu'ils choisissent des modèles étrangers, de découvrir la robe ou le tailleur marqués au coin de l'originalité.

Ici, à Montréal, nous pouvons désormais nous habiller des plus récentes créations internationales, et pour un prix qui n'est plus prohibitif. Nous vous présentons sur cette page quelques créations étrangères: elles sont vendues dans les grands magasins ou les petites boutiques de la métropole. Elles viennent du Japon, de l'Italie, de l'Angleterre, et celle de notre page de couverture est de France. Ce sont des importations de Helteo Associés.



D'Italie, un élégant deux-pièces de lainage dans des tons de beige et noir. (Photos Studio Orrsagh)

Amusez-vous
à Terre des Hommes avec votre

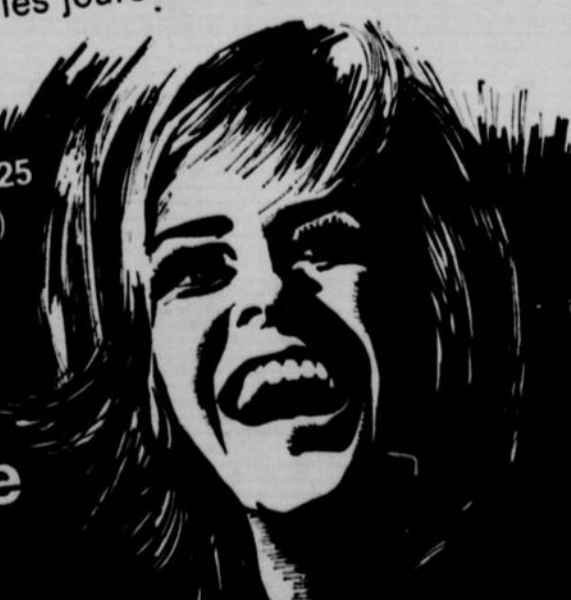
1#10

Nous vous offrons
1 visa d'un jour plus
10 coupons pour les manèges de La Ronde,
utilisables tous les jours de la semaine,

seulement \$2.25
(Valeur: \$3.50)

Renseignez-vous
à toute
succursale de

La Banque
Provinciale



Ce manteau de lainage quadrillé, réversible, à double boutonage, dans des tons de noir, blanc et gris, nous vient d'Angleterre.

le pot aux roses

par Hermine Beauregard



Chances égales ?

Le Pape et la Pilule, le système injuste de taxation pour l'épouse qui travaille, la nécessité d'établir un code d'éthique dans les opérations de greffes, autant de brûlants sujets d'actualité que près de 2,000 femmes réunies en congrès à Londres étudient ces jours-ci. La Fédération Internationale des Femmes professionnelles et d'affaires groupe à cette occasion plus de 1,700 femmes, venues de 34 pays. Le Canada a envoyé 223 déléguées de professions diverses, allant de la microbiologie à la banque. Toutes ces femmes semblent d'accord sur un point : ce sont les pays en voie de développement qui offrent actuellement, à la femme, le plus de chances d'atteindre les postes de commande et de travailler sans la discrimination dont les femmes des pays dit "évolués" sont encore victimes sur le marché du travail.

La marijuana

Les parents canadiens ne peuvent se désintéresser des discussions qui se déroulent actuellement parmi les juristes, les médecins et les politiciens au sujet de la marijuana. Lors d'un récent congrès de l'Association Canadienne des Pharmaciens, le ministre de la Santé, M. Munro, a révélé que les autorités fédérales songent à adoucir le traitement réservé aux jeunes trouvés en possession de marijuana. "Il ne nous semble pas que de créer, chaque année, des milliers de dossiers criminels à des jeunes, qui n'ont eu en fait que le tort d'être curieux, rende un grand service à la société." Et il a ajouté : "Un adolescent qui essaie "un pot" à un party du samedi soir, pour faire comme les autres, est peut-être imprudent mais il n'est pas un criminel, dans le vrai sens du mot." La marijuana, qui est en fait un hallucinogène et non pas un narcotique, qui ne crée pas d'habitude, n'en est pas moins actuellement considérée comme telle par la loi, et son emploi ou son trafic peut attirer des sentences allant jusqu'à l'emprisonnement à vie.

A Rome, cet automne

La mode italienne de l'automne sera sage; ainsi l'ont décrété les grands de la haute couture italienne, qui offraient ces jours-ci leurs dernières créations à la presse. L'ourlet ne remonte ni ne descend, à part quelques maxi-jupes; le pantalon tailleur n'a pas encore envahi les collections, comme on aurait pu le croire. La ligne A demeure la favorite; les volants et les dentelles sont réservés aux robes du soir; les ensembles d'après-midi sont beaucoup plus sages. Les couleurs préférées: blanc, noir, gris, brun et vert bouteille. Les bottes demeurent à la mode et le "total look" (une seule couleur de la tête aux pieds) est encore préconisé. Le col roulé fait fureur aussi bien dans la mode masculine que dans la mode féminine, et seules les fourrures sont outrageusement luxueuses...

S.O.S. des Esquimaudes

Si vous déplorez votre sort de ménagère québécoise, cela vous consolera peut-être de connaître les doléances des femmes esquimaudes vivant dans le Grand Nord canadien. Lors d'une séance de la Commission royale d'enquête sur le statut de la femme, à Ranklin Inlet dans les Territoires du Nord-Ouest, quelques Esquimaudes ont déclaré que même si elles étaient maîtresses dans leurs maisons, elles avaient tout de même de nombreuses raisons de se plaindre : elles désiraient écouter à la radio des programmes d'éducation pour adultes, mais la réception n'est convenable qu'après minuit; les magasins de la Compagnie de la Baie d'Hudson, qui attendent leurs réserves annuelles, sont presque vides et les ménagères manquent de poudre à pâte depuis plusieurs jours; et les classes culinaires ont dû être suspendues car on ne peut se procurer les ingrédients nécessaires.

Pierrette Champoux et les Bouchées de l'île Perrot

Madame Pierrette Champoux est reporter pour le poste CKVL, animatrice depuis cinq ans de l'émission "A la vôtre, Madame" (CKAC), et commentatrice de modes recherchée. Elle est également reconnue pour son hospitalité, et se plaît à recevoir ses amis dans son accueillante maison d'été de l'île Perrot.

Pour régaler les invités de la dernière heure, Pierrette Champoux et ses soeurs ont perfectionné les Bouchées de l'île Perrot.

Préparation :

Dans des pains à hot-dog coupés en deux, que vous aurez enduits de fromage (Cheez-Wheez par exemple), vous déposez des tomates tranchées minces, des échalotes finement hachées, un peu de persil. Vous recouvrez d'une tranche de bacon et vous mettez dans un four à 400 degrés, pendant environ 5 minutes. Surveillez bien.

Salez et poivrez; servez avec de la crème sure.

Vous pouvez servir avec une salade de concombres. Vous coupez le concombre en tranches très minces. Salez, puis pressez pour en faire sortir toute l'eau.



Pierrette Champoux, et "la vôtre, Madame".



L'hospitalité de l'île Perrot. (Photos Roger Lamoureux)



Les parfums Zen

L'une des charmantes Japonaises venues à Montréal pour lancer sur le marché canadien les cosmétiques japonais de la maison Shiseido, en particulier les parfums Zen. (Photo Pacific Photographic Services)

GRANDIR

HOMMES-FEMMES-ENFANTS
Demandez notre brochure qui vous prouvera que vous pouvez grandir sans appareils, drogues, opérations ou régimes. Méthode infailliable recommandée par les meilleurs professeurs de culture physique au monde. Renseignements confidentiels. (Inclure 25¢ pour frais de poste.)

CULTURE PHYSIQUE SCIENTIFIQUE
C.P. 41, STA. YOVILLE, MONTREAL



Nettoie les réfrigérateurs

Pour supprimer saletés et taches, il suffit de 3 cuillerées à table de soda à pâte Cow Brand. Il ne laisse aucune odeur de savon. Les plus grands manufacturiers de réfrigérateurs le recommandent.

LE SODA À PÂTE
COW BRAND



Que ce soit au biberon ou à la cuiller, le rythme de l'alimentation du nouveau-né a une importance primordiale et peut causer des troubles psychologiques importants.

Son caractère en dépend La façon de nourrir votre bébé, c'est beaucoup plus sérieux que vous le croyez

GENES (A.F.P.) — L'alimentation des enfants exerce une influence beaucoup plus importante qu'on le croyait naguère, sur le développement physique et mental de ces enfants. Un enfant sous-alimenté évoluera presque certainement vers le rachitisme; et un enfant mal alimenté risquera fort de souffrir d'un sous-développement mental.

Les premières relations du nouveau-né avec les adultes qui l'entourent se fondent sur des notions d'alimentation. Si l'enfant doit pleurer et crier pour avoir le droit de têter, il y a de grands risques que les pleurs et les cris restent pendant de

longues années ses arguments essentiels de revendication. Dans une mesure appréciable, le caractère, le comportement de l'individu seront donc façonnés par ces réactions, ces souvenirs de l'ambiance des premières têtes.

Les pleurs, une façon de se faire comprendre

Ces diverses opinions sont formulées dans un très intéressant travail du spécialiste italien G. de Toni, directeur de la Clinique de Pédiatrie de Gênes. Le professeur de Toni pense que c'est à l'âge du nouveau-né que l'on commence à commettre les premières erreurs psychologiques à propos de l'alimentation.

De la façon dont on va lui donner le lait qu'il réclame, à heures régulières ou à tout instant quand il en a envie, l'enfant aura aussitôt ou non le sens d'un certain rythme. Ce sera d'ailleurs l'une des toutes premières sensations "prélogiques" qu'il aura: une sensation qui ne sera pas toujours agréable, si l'on en juge par les pleurs fréquents qui marquent les temps de l'alimentation dans la journée.

Sa santé dépend de la régularité de ses fonctions

Peu à peu, ces pleurs changeront de signification, cessant d'être un moyen d'alarme pour devenir un langage de revendication alimentaire. N'oublions pas que les premiers rapports entre l'enfant et la mère ont pour objet les aliments que réclame le tout jeune estomac. C'est pour quelque chose de très matériel que l'enfant apprend

très tôt à user de l'arme de ses pleurs, et à effectuer ainsi ses toutes premières expériences psychologiques. Dans la mesure où tel enfant est pré-disposé héréditairement, on peut craindre que ces premières larmes constituent parfois les pré-faces de névroses qui s'installeront de manière irréversible. On a fréquemment discuté de la question de savoir si l'on doit ou non tenir compte des pleurs de l'enfant et lui donner aussitôt sa tétée. En fait, précise le professeur de Toni, il n'y a pas de réponse définitivement convaincante; les bébés nourris à heures fixes ne sont pas plus forts que les bébés des tziganes qui prennent le sein quand ils en ont envie. Néanmoins, la santé d'un organisme dépend de la régularité des rythmes de ses principales fonctions, telles que la circulation, la respiration, etc.

Contrairement aux usages du passé qui tendaient à créer un cérémonial de repas familial, il semble préférable que l'enfant ne voie pas dans le repas autre chose qu'une nécessité matérielle inéluctable. Les adultes, recommande le professeur de Toni, ne doivent pas donner une importance excessive au repas, ni à ce que mange ou ne mange pas l'enfant. Si l'enfant ne désire pas manger, on ne doit pas le contraindre à manger. Il retirerait de cette intervention la conclusion qu'il possède un moyen de se rendre intéressant, voire d'exercer un chantage. On ne saurait concevoir non plus de le récompenser, pour l'amener à prendre des aliments; ce serait lui donner une idée fautive de l'importance de l'alimentation pour lui-même, et de ses rapports avec les autres membres de la famille.

Lucien NERET

Bell Canada



Entreprise éditée et dirigée par des Canadiens et appartenant à des Canadiens.

Les appels de nuit, c'est vraiment "chouette"

Appelez entre minuit et 6 h du matin, c'est maintenant plus avantageux que jamais. Pour les appels entre deux points quelconques à l'intérieur du Québec et de l'Ontario, composez vous-même le numéro pour profiter réellement des réductions de tarifs. Si l'interurbain automatique n'est pas encore en service, la téléphoniste fera l'appel pour vous. Parlez 10 minutes pour le prix de 5; toute prolongation de 2 minutes ne coûte que le prix d'une minute.



Entre ces localités	Tous les jours, de minuit à 6h du matin (interurbain automatique)	
	3 min.	10 min.
Sherbrooke — Montréal	.30	.50
Montréal — Québec	.35	.55
Trois-Rivières — Québec	.30	.50
Chicoutimi — Québec	.35	.55
Québec — Sainte-Agathe	.35	.55
Kingston — Montréal	.35	.55



Député à l'Assemblée... en bermudas!

Le député libéral DONALD DEACON s'est rendu dernièrement à l'Assemblée législative de l'Ontario, où il siégeait, vêtu de bermudas. On comprend que la chaleur conseille de tels vêtements, mais quand même...

le refuge sentimental

par Janette Bertrand



“J'ai un gros nez, tout le monde se moque de moi”

... Q. — Je suis une jeune fille de 18 ans qui déteste la vie. J'ai fréquenté un garçon il y a deux ans; j'étais attachée à lui, mais lui se moquait de moi: il sortait avec d'autres filles quand je n'y étais pas. Ça n'a duré que 2 mois. Depuis ce temps, je m'enferme chez moi. Je ne suis jamais allée danser; je suis trop timide, et puis j'ai déjà entendu dire que j'étais laide en plus! J'ai un gros nez. Tout le monde s'en moque, ce qui me donne un grave complexe. J'aimerais me faire faire de la chirurgie plastique, mais je n'en ai pas les moyens. Mes frères et sœurs passent leur temps à me traiter de “mongole”, et ma mère ne cesse de dire à la visite que je suis naïveuse.

J'ai déjà essayé de me trancher les veines, mais je n'ai pas eu le courage de couper plus profondément. Peut-être un jour j'en aurai le courage... Et pourtant, j'aimerais tellement sortir avec un garçon en qui je pourrais avoir confiance. Mais j'ai peur: dès que je vois un garçon, je prends la fuite. On m'a même traitée de lesbienne, parce que je n'avais pas d'amis.

J'ai peur de l'amour. Je n'ai jamais embras-

sé un garçon, ce qui me gêne et me fait fuir. J'aimerais tellement être comme les autres jeunes filles de mon âge, sortir, aller à la danse. Vous ne pouvez pas savoir combien je me déteste.

JOJO

— 1) Tous les frères ont toujours taquiné leurs sœurs, et plus ils les aiment plus ils sont féroces. 2) Les mères disent souvent des mots qui dépassent leur pensée, et vous le savez très bien. 3) Quelle fille n'a pas songé un jour à se suicider? 4) Si vous êtes si laide que ça, pourquoi des garçons vous donnent-ils des rendez-vous? 5) Vous avez un gros nez? Et puis après, quelle fille est parfaite? Quelle fille ne se trouve pas ou les pieds trop grands, ou les yeux trop petits, ou la poitrine trop plate, ou la poitrine trop grosse, etc.? 6) Quelle fille peut se vanter de savoir embrasser avant d'avoir son premier cavalier? 7) Quelle fille ne se déteste pas? Vous voyez, vous êtes normale. Vous avez bien quelques difficultés d'adaptation, mais avez confiance en vous... et dans deux ans vous aurez retrouvé une certaine joie de vivre.

sur un piédestal. Tôt ou tard, un “t'es bien comme les autres” la fait tomber debout. Vos idées sur les femmes, sur le mariage sont à changer... complètement.

Jeunes mariés, nous nous disputons déjà

Q. — Mon mari et moi, nous nous querellons tous les jours. Ça fait seulement dix mois que nous sommes mariés, et j'ai une belle petite fille de 4 mois. Je me suis mariée enceinte. Avant on se chicanait, mais pas comme ça. Il en est rendu à me battre à grands coups de poing sur les bras. J'ai des bleus partout. Quand je lui demande de sortir avec moi, il dit que ses copains l'attendent. Il est menteur: il me fait croire qu'il va travailler... et il sort. Tous les jours, je reçois une lettre disant qu'on doit de l'argent. Alors je pleure, je crie. Aujourd'hui, il m'a avoué qu'il voulait une séparation. Il m'a dit qu'il ne me haïssait pas, mais qu'il ne m'aimait pas non plus. Alors, quoi faire? Je l'aime et je veux le garder. Dois-je le laisser faire, ou quoi? Nous sommes très jeunes. J'attends votre réponse avec impatience.

PRESSEE

— Quand les experts affirment que 85 p. 100 des jeunes mariages sont voués à l'échec, moi j'ajoute que 99 p. 100 des jeunes mariages forcés par la venue d'un bébé sont condamnés d'avance. On ne s'épouse pas pour réparer les pots cassés, on ne se marie pas pour éviter de faire parler le monde. On s'unit parce qu'on se connaît, qu'on s'estime, qu'on s'aime. Le désir seul, pas plus que la charité seule, ne peut faire un mariage heureux. Que faire? Que feriez-vous s'il était mort? Il est mort pour vous, puisqu'il ne

On dit que je suis un dépravé

Q. — J'ai 21 ans, et j'ai fréquenté pendant un mois une femme mariée qui avait un enfant de trois ans. Tout le temps que je l'ai fréquentée, j'ai couché avec elle chaque fin de semaine. Je ne l'aime pas, c'était seulement pour m'amuser. Mes parents sont au courant et disent qu'à 21 ans un gars qui est parti comme moi ne donne plus grand espoir de revenir dans le droit chemin. Je dois vous dire qu'il y a trois ans que je ne pratique plus ma religion. J'ai toujours envie d'aller me confesser... et de recommencer, mais j'ai une peur malade du confessionnal! Ma sœur, qui est un peu plus jeune que moi, prétend qu'une fois marié je serai infidèle parce que j'ai déjà commencé à m'amuser avec une femme mariée. Moi, je dis qu'un gars est mieux de faire sa “vie de jeunesse” avant le mariage qu'après! Je me rends bien compte que faire l'amour... ou la “cochonnerie”, si vous voulez, avec une femme n'apporte que des déceptions. Les prochaines fois je serai plus fort pour résister à toutes ces putains. Dites-moi, sont-ce mes parents, ma sœur ou moi qui avons raison? PIT-PIT

— Et dire que votre maîtresse doit croire qu'elle a enfin connu avec vous, le grand amour. Si elle savait ce que vous pensez d'elle! Je ne crois pas que vous soyez un bon mari, non pas parce que vous avez eu une aventure préconjugale mais parce que, pour vous, l'amour est une “cochonnerie”... et une femme qui fait l'amour est une putain. Pour vous, une femme est un objet de débauche, de péché. Vous croyez-vous capable de penser autre chose de votre femme? Plus un homme respecte (dans le sens propre et figuré) la femme, plus il rendra heureuse sa femme. Je ne fais pas confiance aux maris qui traitent toutes les femmes de putains mais placent la leur

vous aime pas et ne vous estime pas. Il regrette sa générosité, il n'a pas l'intention de continuer à vivre avec vous. Il fallait réfléchir avant le mariage!

Mot mystère

GRILLE No 20 — 7 lettres cachées

1	E	M	E	H	T	A	N	A	I	S	I	E	R	S	E
2	T	R	A	L	C	R	A	N	E	U	V	E	E	T	P
3	T	I	R	L	L	F	S	P	E	A	P	G	N	A	M
4	L	A	A	E	F	I	U	C	P	U	A	E	R	V	E
5	Z	E	S	S	A	O	R	O	E	R	M	E	E	E	R
6	A	R	N	S	S	I	R	O	B	E	E	M	C	R	T
7	E	T	E	R	A	A	U	M	S	M	A	T	I	N	E
8	S	P	I	E	T	I	O	U	A	S	T	N	E	I	D
9	A	N	T	I	L	U	E	R	E	T	E	R	M	E	S
10	N	A	O	L	I	R	T	S	C	T	I	U	B	R	S
11	T	N	A	L	U	E	S	U	E	I	D	O	L	E	M
12	E	G	L	O	E	I	E	D	A	I	I	A	N	S	E
13	E	E	V	C	P	V	O	M	P	R	E	U	X	T	E
14	R	A	R	A	A	G	I	P	E	L	L	E	T	E	R
15	S	E	T	T	E	L	O	N	G	I	U	Q	O	R	C

Anathème
Anse
Apprêtées
Assez
Aveu
Cerner
Colliers
Crâne
Croassait
Croquignolles
Déboire
Détenir
Détrempe
Ecria
Erre
Erse
Essorille

Etat
Evaporation
Godet
Laotiens
Limai
Lunes
Malformation
Matine
Mélodieuse
Mouiller
Neuve
Nivelons
Ombrages
Oppidum
Ouillage
Parée
Pelleter

Pesais
Preux
Réel
Repue
Rester
Santé
Savoureusement
Sésame
Soupes
Tanaisie
Tapisse
Tassai
Tavernières
Termes
Trame

Réponse du No 19: REMBARRER



Sandman pour Juniors \$3.49



Scallawag pour Juniors \$3.49



Floral Natty pour jeunes filles \$3.98

Quelle est la durée des vraies pantoufles Foamtreads? Des années.

Nous savons que les enfants traitent rudement leurs chaussures. Voilà pourquoi les pantoufles Foamtreads Kaufman sont ultra-robustes et fabriquées pour durer très longtemps.

Les pantoufles Foamtreads coûtent peut-être un peu plus cher que les pantoufles ordinaires, car seules les meilleures matières entrent dans leur fabrication. Les pantoufles Foamtreads pour enfant sont plus souples,

plus légères et beaucoup plus confortables. De plus, elles sont lavables et leur semelle extérieure ne risque pas de marquer ou d'effrayer vos planchers.

Vous avez le choix parmi une gamme variée de modèles pour garçons et fillettes. Et en même temps, pourquoi ne pas en choisir une paire pour vous-même?



Foamtreads par Kaufman

Kaufman Footwear Limited, Kitchener, Sherbrooke.



Je veux rendre heureuse une compagne

Chère Madame,
Près de la quarantaine, je cherche celle qui m'accompagnerait dans le chemin de la vie. Je crois le moment venu pour moi de fonder un foyer et de rendre heureuse une compagne. Je suis présentement dans l'enseignement dans la région du Saguenay et j'aimerais connaître une personne sérieuse, affectueuse, désireuse de fonder un foyer, qu'elle soit institutrice, infirmière ou secrétaire. Mes goûts se portent vers la musique, les voyages, le cinéma, etc... Au physique, il est assez difficile de se rendre justice soi-même cependant je fournirai plus de détails, le cas échéant. Aurais-je le plaisir de vous lire ?

OPTIMISTE

26 ans, mesurant 5' 10", pesant 130 livres, avec les yeux bleus et les cheveux blonds. Comme instruction, je possède mon cours secondaire complet ainsi qu'une très bonne éducation. Actuellement, je pratique un métier en qualité d'opérateur d'une presse à imprimer à l'emploi de l'Imprimerie du gouvernement canadien de Hull. Mes goûts se partagent entre le cinéma, la danse, la musique populaire, les voyages, les discussions amicales et tout particulièrement la lecture. En résumé, j'apprécie tout ce qui peut enrichir et perfectionner. Je suis catholique, sensible, sérieux et compréhensif. Ne fume ni ne bois. Comme biens personnels, je possède une automobile de l'année ainsi que quelques économies. Pour terminer, j'apprécierais une photo personnelle assez récente s'il vous plaît.

UN GATINOIS

j'aimerais rencontrer une personne ayant des similitudes de goûts et qui m'aiderait à combler un peu ma solitude. Je voudrais bien que cette personne soit assez grande (5' 10" ou plus), châtaine ou noire, et assez cultivée.

ESPOIR ET ATTENTE

Si tu as de bonnes intentions

Madame,
Jeune secrétaire, âgée de 21 ans, 5' 6" et pesant 115 livres, brune aux yeux bleus et catholique pratiquante, c'est moi.

J'aimerais faire la connaissance d'un jeune célibataire

suis jolie et féminine avec une personnalité réservée. J'ai une nature gaie, courageuse, enthousiaste. Mon bonheur sera d'autant plus grand si je puis le joindre à celui d'un autre. On me dit souvent que je possède les qualités d'une fille idéale pour un foyer. Je serais capable de rendre mon époux heureux. J'aime la musique, la lecture, le cinéma, le théâtre, les promenades, la danse et tout ce qui est beau dans la vie. Toi qui me lis, si tu as les mêmes goûts que moi, écris-moi. Tu seras le bienvenu même si tu es timide; écris-moi bientôt.

TOINETTE

Je trouve le temps affreusement long

Madame,
Je suis veuve et je vis seule. J'ai une bonne santé, je travaille. J'ai un bon petit chez-moi, alors je serais supposée être heureuse mais je trouve le temps affreusement long. Lorsque je rentre chez moi après une journée d'ouvrage; personne à qui raconter sa journée, c'est une vie bien moche. J'aimerais avoir un compagnon avec qui on peut parler.

J'aimerais faire la connaissance d'un compagnon âgé de 50 à 58 ans.

ACADIENNE DU NOUVEAU-BRUNSWICK

Un bijou oublié

Madame,
Les années précieuses de la vingtaine sont passées. Je les ai laissées s'envoler sans trop d'inquiétude, car le dévouement auprès de mes parents malades me fit oublier l'organisation de ma propre vie. Maintenant âgée de 35 ans et libérée des obligations familiales, je me trouve vis-à-vis de la solitude, qui me fait terriblement mal.

Voilà pourquoi je viens chercher l'aide de votre courrier pour trouver celui qui comblera ce vide. D'abord catholique et capable de dialoguer, je le vois âgé de 35 à 45 ans, simple,

bon, compréhensif, sobre, occupant un emploi stable, de bonne éducation. A qui offrirait-il ces qualités ?

A une institutrice isolée dans le va-et-vient de la foule. On me dit de belle apparence, malgré les quelques livres superflues agréablement réparties sur 5' 7". Mes cheveux sont de même couleur que mes yeux: bruns. J'aime le beau en tout. Le théâtre et les concerts me plaisent beaucoup. Le camping m'attire, ainsi que les voyages. Mon passe-temps favori: cuisiner.

Si, parmi vos lecteurs, il s'en trouvait un (veuf ou célibataire) qui voudrait agréablement sa vie d'un bijou oublié, il compléterait parfaitement cet ensemble qui le conduirait vers un avenir plus ensoleillé.

PERLE IGNOREE

La vie vaut d'être vécue

Chère Madame,
Comme beaucoup de garçons de mon âge, je suis seul et je m'ennuie. J'ai 22 ans et je trouve que la vie vaut la peine d'être vécue, surtout lorsqu'on a un but pour la vivre. J'ai un bon emploi qui me permet de vivre décemment et d'aller à l'école le soir pour y parfaire mes études. Je suis à la recherche d'une jeune fille qui puisse me comprendre et m'aider à atteindre le but que je me suis fixé: celui de lui donner une sécurité et un bonheur que toute femme digne de ce nom désire. Je la vois franche, simple, compréhensive et dotée d'une belle personnalité.

Elle trouvera en moi un garçon souriant, rempli de bonne volonté, toujours prêt à faire face aux problèmes de la vie quotidienne. On dit que je suis poli et que j'ai de belles manières. Je suis un garçon simple et sincère. Si tu le reconnais dans la courte description que j'ai faite de toi, n'oublie pas de m'écrire; j'aimerais bien te connaître et te rendre heureuse. Envoie-moi la photo et je te ferai parvenir la mienne.

Celui qui rêve de toi.
DANIEL

Soyez patients

Seules les lettres de célibataires des deux sexes, âgés de plus de 21 ans, et celles de veufs ou veuves de moins de 50 ans, seront publiées.

Si votre lettre n'a pas été publiée au bout de sept ou huit semaines, rien ne vous empêche d'écrire de nouveau.

VEUILLEZ NOUS AVERTIR DE TOUT CHANGEMENT D'ADRESSE

Quant aux réponses aux lettres publiées dans cette page, elles doivent contenir un timbre NON COLLE et porter le pseudonyme exact du destinataire. Madame Bertrand fera parvenir elle-même vos lettres à la personne de votre choix.

Si la personne à qui vous écrivez désire vous connaître, elle vous répondra elle-même.

L'adresse de l'Agence est toujours la même:

AGENCE MATRIMONIALE DE JANETTE BERTRAND
LE PETIT JOURNAL,
MONTREAL 9.

Ce service reste gratuit et confidentiel.

taire qui partagerait mes goûts. J'aime beaucoup la nature, la musique et la danse. Je demeure chez mes parents en banlieue de Montréal dans Ville de Laval. Ayant un bon caractère, j'aimerais rencontrer un jeune homme de bonne instruction, entre 21 et 25 ans, de nature franche et étant assez sérieux. Il devra avoir une position stable. Pour ce qui est du physique, je le vois environ 5' 10" ou 5' 11". Si tu as de bonnes intentions et si tu t'ennuies seul et si tu es libre, écris-moi et envoie-moi ta photo et qui sait? Par contre je ne suis pas intéressée aux veufs, ni aux séparés. Alors si tu es célibataire et que tu as mes goûts, n'hésite pas, écris-moi. Réponse assurée à tous ceux qui m'enverront leur photo.

FLEUR DE LAVAL

Je ne peux vivre en égoïste

Madame,
Par l'entremise de votre agence, je désire faire la connaissance d'un célibataire ou d'un veuf dont l'âge peut varier de 27 ans à 32 ans. Je désire qu'il soit honnête, sincère, catholique, la nationalité est sans importance, sobre, affectueux, qu'il ait une situation convenable et une belle personnalité. Je suis capable de me dévouer pour les autres et ne peux vivre en égoïste.

Je suis une célibataire, âgée de 27 ans, cheveux noirs, yeux bruns, je pèse 118 livres, mesure 5' 4". Pour mon physique on me dit formidable, on dit que je

Directement de la manufacture
VENDU AU PRIX DU GROS
Distributeur de:

PERRUQUES
POSTICHES
DEMI-PERRUQUES

Nos produits sont de cheveux humains d'Espagne • France • Italie • Orient

Visitez notre salle d'échantillons
COMMANDES POSTALES acceptées
Vaste Stationnement

322-6103
9875, Park George
Ouest de Pie IX, sud de Henri-Bourassa

VOUS COMBATTEZ VOS POINTS NOIRS?

SNAP

LE NETTOYEUR FACIAL FAIT' DU BON TRAVAIL!

Ce n'est pas étonnant! Un médecin écrit: "Le meilleur moyen de prévenir les boutons, c'est d'éviter les points noirs... Il est essentiel de dégraisser régulièrement la peau en se lavant fréquemment avec un savon spécialement fabriqué pour la peau".

SNAP est un savon spécial pour la peau, qui contient de minuscules grains de pierre ponce importée, qui nettoient les pores en profondeur et diminuent les excès d'huile et la saleté qui sont la cause immédiate des points noirs et boutons.

Découvrez vous-même comment SNAP vous aide à gagner facilement la bataille en plus d'une peau propre et douce. Cui SNAP fait du bon travail — et à un prix dérisoire, moins de 60¢ par deux mois d'usage.

SNAP

NETTOYEUR POUR MAINS
FIGURE ET EPIDERME

EN VENTE CHEZ LES EPICIERS ET SUPERMARCHÉS

SOLUTION No 86

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	R	A	M	O	I	N	D	R	I	R	E	M	A	C	H	E	T	E	R	A	
2	E	M	E	U	T	I	E	R	S	C	R	O	C	H	E	T	E	R	A		
3	N	I	T	E	R	V	S	A	I	N	T	H	O	N	C	R	E	S			
4	T	N	S	V	I	D	U	I	T	E	E	R	I	N	E	S					
5	R	O	S	T	R	A	L	E	S	A	A	M	E	S	A	A	S				
6	A	P	I	A	L	N	N	I	A	I	P	S	A	M	E						
7	I	L	L	E	G	I	T	I	M	I	T	E	N	E	I	D	E	R			
8	T	A	L	M	U	D	I	S	T	E	R	E	T	I	R	E	R	A			
9	U	S	E	E	I	R	E	R	O	I	N	A	I	R	A						
10	R	T	A	R	T	A	O	I	D	I	A	B	E	T	E	S					
11	F	E	L	A	E	G	O	S	O	M	E	S	A	R	O	T	A	I			
12	S	U	R	I	E	D	E	N	I	C	A	C	E	N	U	S					
13	C	I	E	L	E	S	I	R	E	S	K	E	I	U							
14	C	R	I	G	N	E	S	O	A	A	L	L	E	R							
15	P	I	L	A	T	E	R	U	R	A	A	I	G	E	N	T	E	S			
16	D	I	U	U	N	I	R	E	F	R	I	G	E	N	T	E	S				
17	L	I	E	D	W	I	C	L	E	F	I	S	T	E	R						
18	C	R	A	D	I	E	R	I	O	N	S	A	U								
19	R	U	S	A	R	O	N	R	O	N	N	I	L	I	N	S	T	A	R		
20	E	L	C	I	D	R	E	N	E	R	V	O	T	S	V						
21	V	E	N	E	R	E	S	S	U	A	I	N	C	A	S						
22	E	M	I	R	N	U	R	E	T	R	A	C	T	I	Z	E					
23	E	I	E	S	E	N	E	S	T	R	O	C	H	E	T	E	S				
24	E	N	L	E	V	I	E	Z	P	R	E	S	T	A	V	E	S				
25	E	T	E	S	E	S	C	R	I	N	E	S	S	C	R	E	S				

Semaine du 1er septembre 1968

Le Docteur
Labon
Avec
BRADLEY
EDGINGTON



Vieux chenapan ! Entre dans mon bureau et raconte-moi ce que tu deviens !

J'arrive du Vietnam. J'y suis allé avec un groupe de médecins.



Je resterai ici jusqu'à ce qu'on me crée des ennuis ou que je m'ennuie !



Maintenant, dis-moi ce qu'il advient de Luce. T'a-t-elle quitté pour toujours ?

J'espère que non ! Melissa et elle sont parties faire le tour du monde.



Es-tu resté longtemps au Vietnam, Serge ?

Plus d'un an. Ça te ferait du bien d'y aller pour quelque temps. Ces gens ont réellement besoin de soins médicaux.



Serais-tu prêt à me remplacer si j'y allais ?

Si j'acceptais, tu n'aurais plus de clients à ton retour.



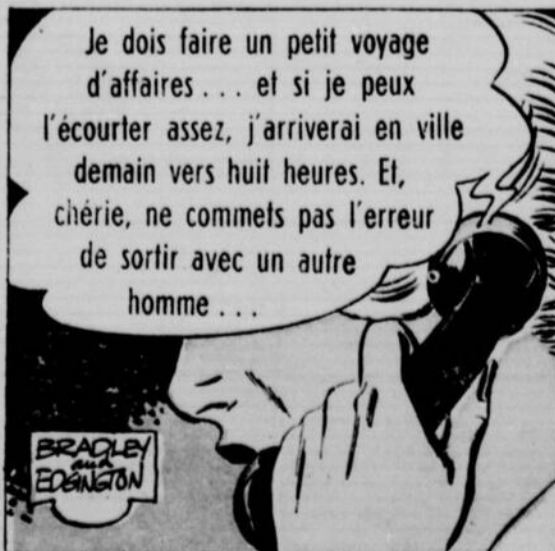
Il serait temps que tu me présentes ta jolie garde-malade, et je vous invite tous les deux à dîner.

Je vais voir si Ginette aimerait se joindre à nous.



Charles, je ne veux pas que tu viennes ici. Tout est terminé entre nous deux.

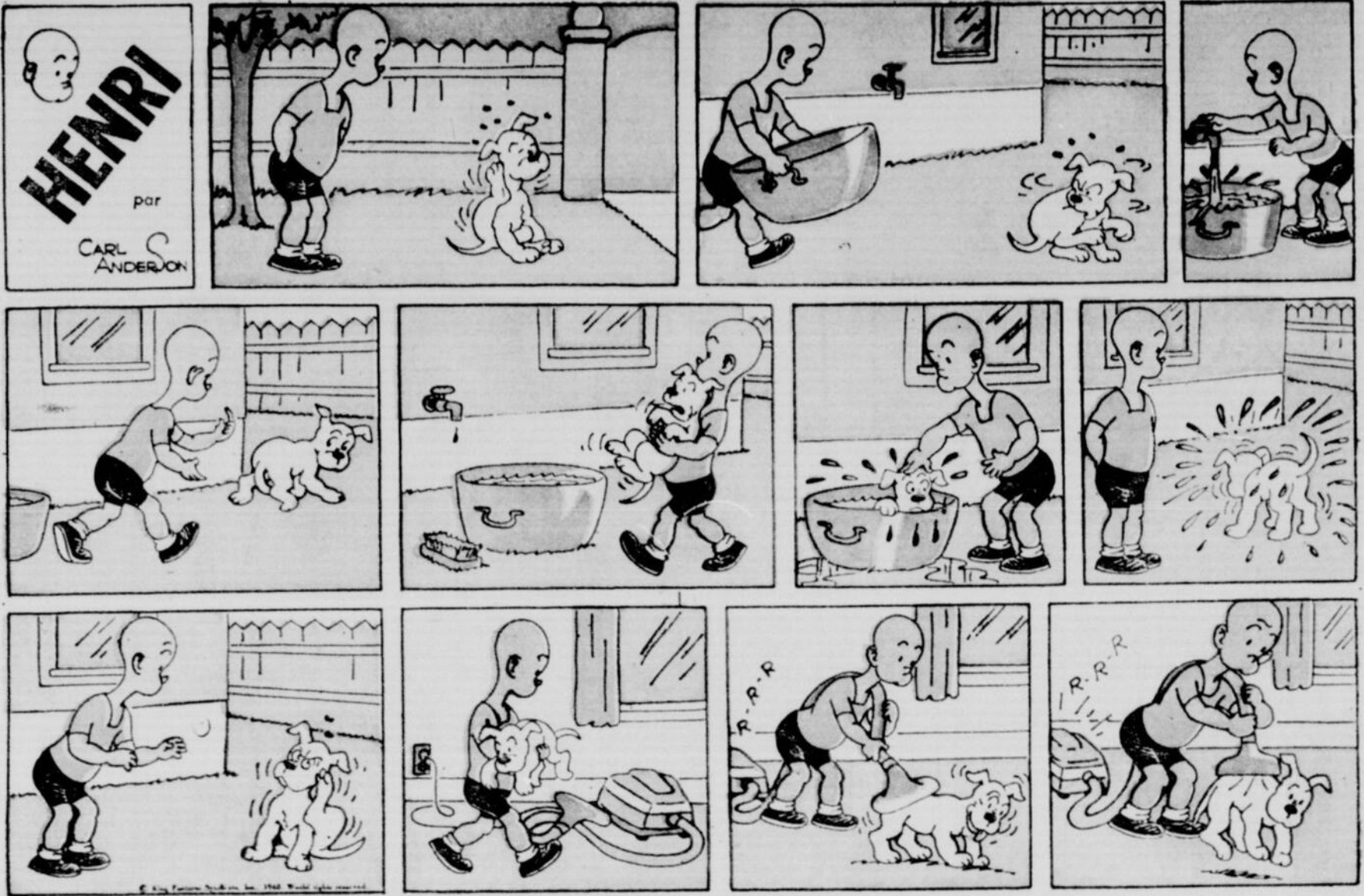
Ne dis pas cela, chérie.



Je dois faire un petit voyage d'affaires... et si je peux l'écouter assez, j'arriverai en ville demain vers huit heures. Et, chérie, ne commets pas l'erreur de sortir avec un autre homme...

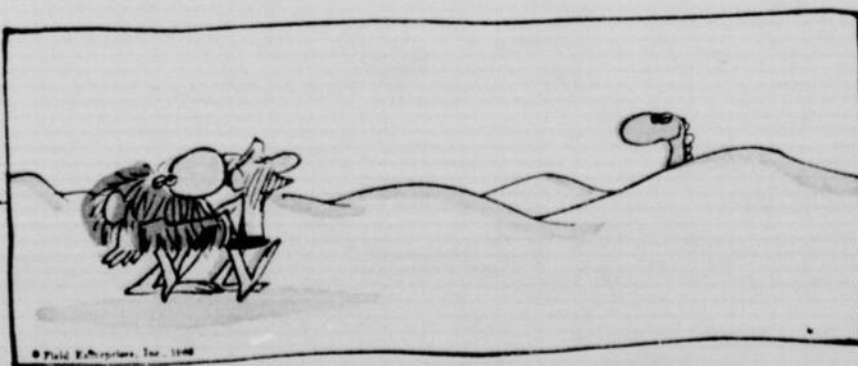


Surtout, s'il l'intéresse !



DINOSORIUS

par JOHNNY HART





ELPHÈGE

PAR DAVE BRÉGER



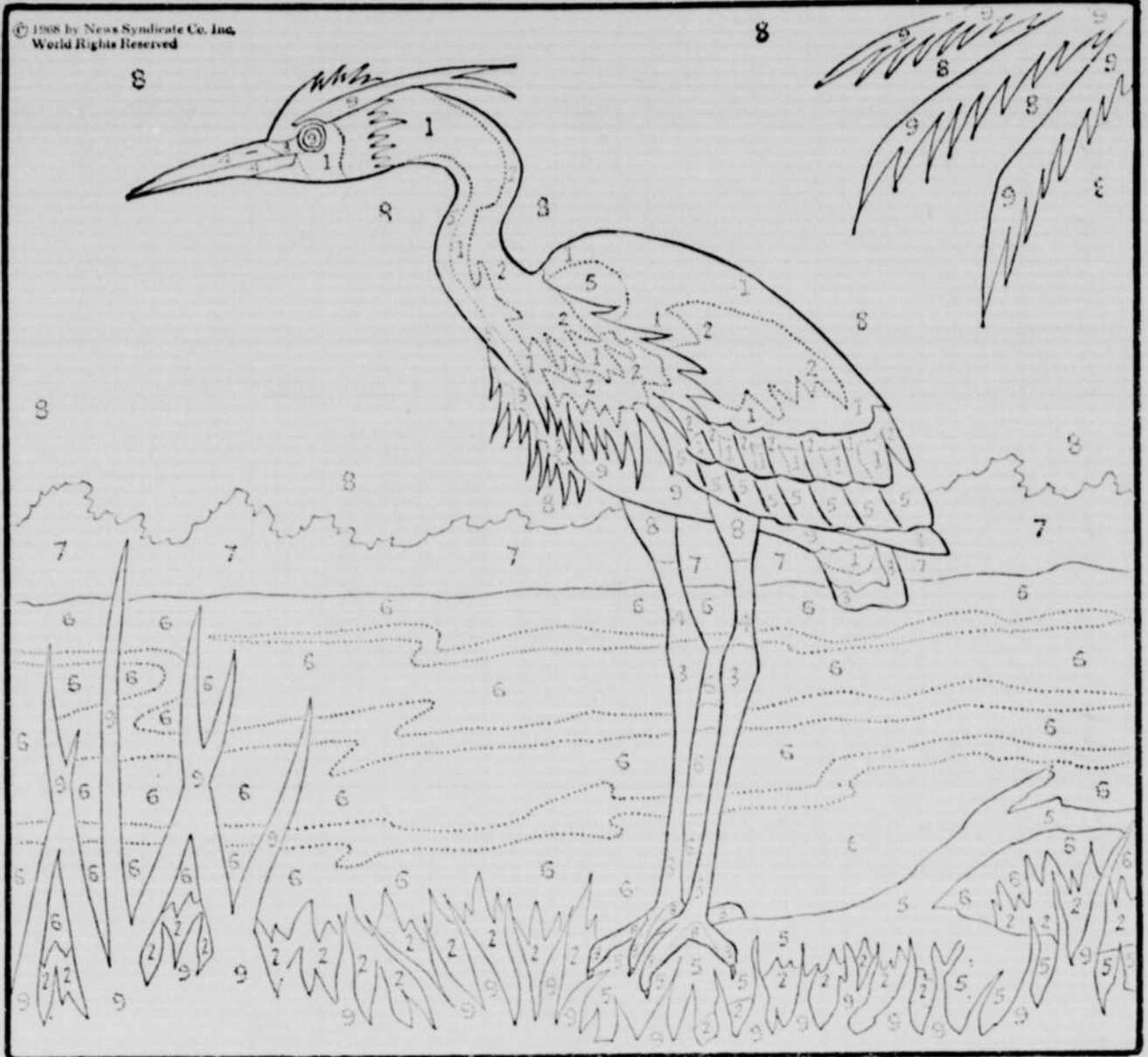
Coloriez cette image

Le héron bleu

Ce magnifique et imposant oiseau mesure environ quatre pieds de haut. Lorsqu'il vole, son cou prend la forme d'un S et ses longues pattes sont étendues derrière lui. Le héron vit dans des eaux peu profondes où il attrape ses proies avec son long bec. Il se nourrit surtout de poissons et de petits reptiles. Jadis, les plumes de héron servaient à décorer les chapeaux de femme, mais une loi protège désormais ces élégants oiseaux.

Coloriez le dessin d'aujourd'hui d'après les couleurs correspondant aux numéros indiqués ci-dessous.

- 1) Bleu clair
- 2) Violet
- 3) Gris
- 4) Jaune
- 5) Brun
- 6) Vert clair
- 7) Vert foncé
- 8) Orange
- 9) Noir



Capitaine Jeanne

par Jerry et Hale Skelly

LES HOMMES QUI SE TROUVAIENT SUR LA PLAGE ETAIENT DES MARINS DE L'EQUIPAGE DE JEANNE QUI AVAIENT ECHAPPE A DON CARLOS.



Nous arriverons bientôt au village, senorita... et à votre navire.



Sûrement que Don Carlos n'aura pas eu le temps de libérer son navire.

S'il y a réussi, nous avons peu de chances de sauver votre peuple et le reste des marins.



Don Carlos, ne devrions-nous pas recapturer les marins qui se sont échappés ?

Nous n'arrêterons pas avant d'avoir réussi à retrouver mon bateau.



Nous sommes dans notre pays, pas dans le leur... où peuvent-ils aller?... Seulement sur leur navire et j'ai pris mes précautions pour cette éventualité.



Vite... il faut monter à bord et...

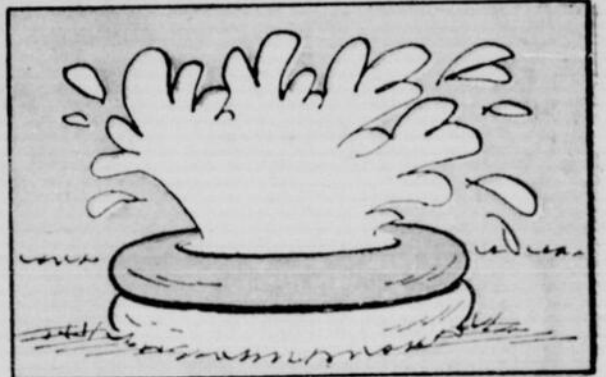
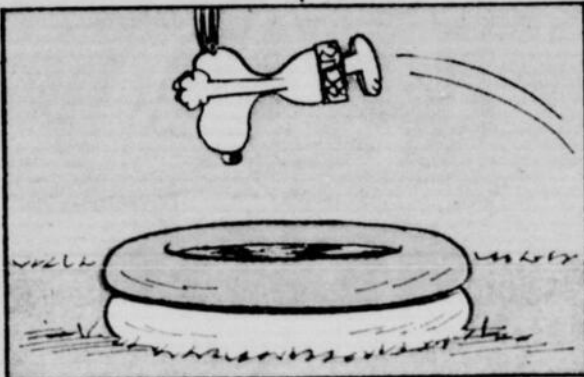
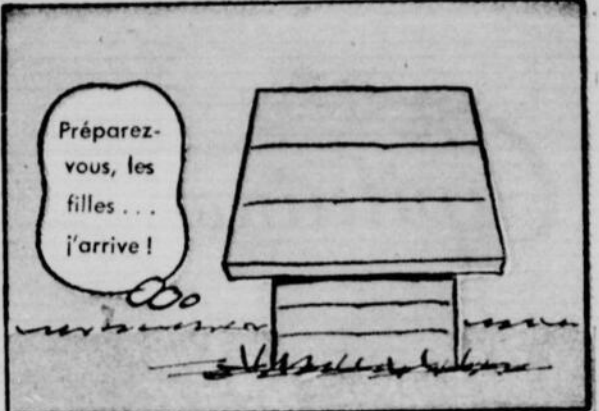
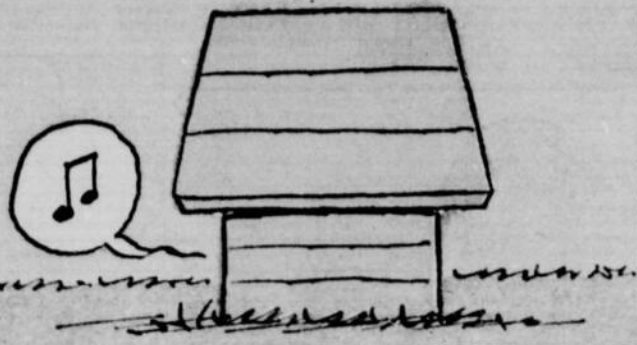
Capitaine Jeanne !
Le navire...



... il est plein à craquer de gardes de Don Carlos !

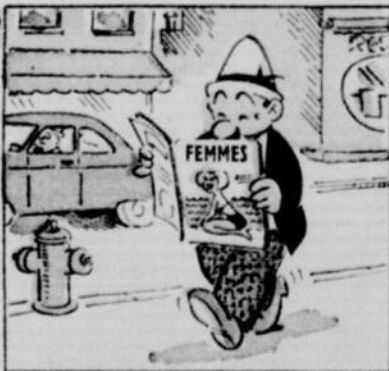
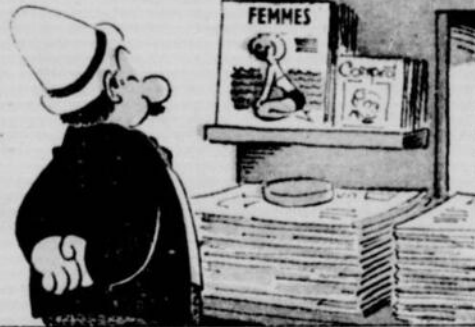
PINOTTES

Pauvre
Charles Lebrun



Ferd'nand

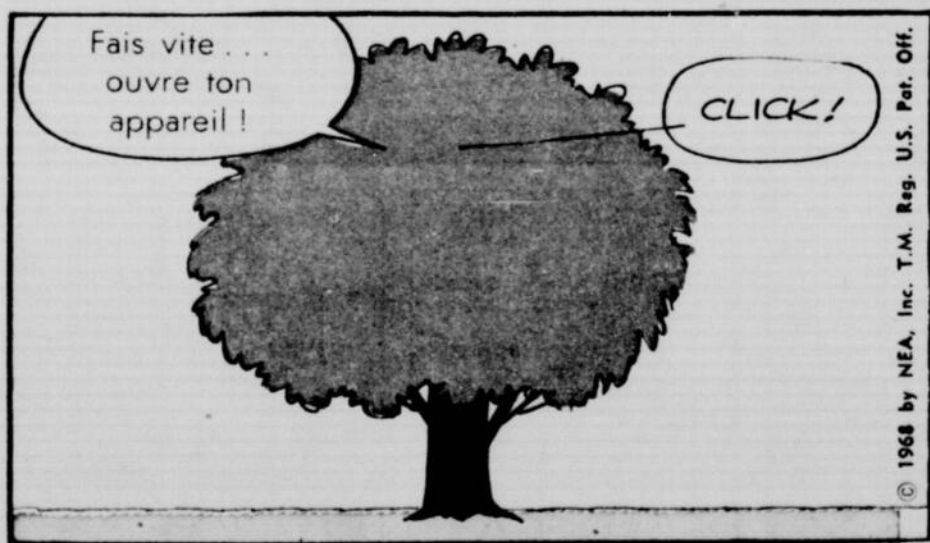
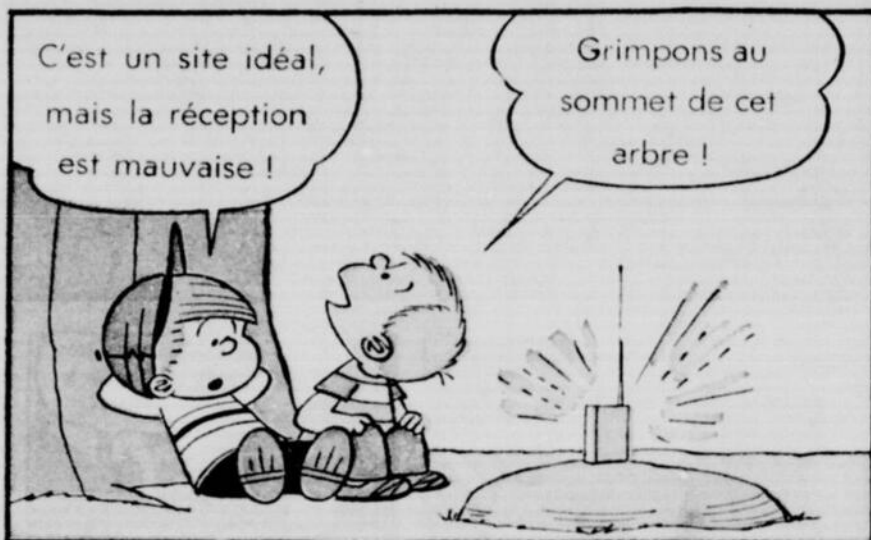
MIK





CHARLOT

par
DICK CAVALLI



PARADE DES SPORTS CORGI



Autonobile Tornado avec bateau de course sur remorque
Un ensemble formidable. L'Aligante Tornado tire sur sa remorque un bateau de course Glastron 20 superbement détaillé.



Examinez ses caractéristiques supérieures — portes ouvrantes, sièges basculants et un homme pour pagayer les kayaks. En vente dès maintenant au magasin de jouets le plus proche de chez vous.
Ensemble cadeau No 10. Longueur 7". Prix \$3.00



Demandez le merveilleux catalogue de jouets Corgi à Corgi Toys, Dept. F., 228 Milvan Drive, Weston, Ontario.

C'est toujours comme ça

par HARRY SHORTEN et WARREN WHIPPLE

Fais attention, Pépin ! Le patron n'a pas l'air en forme ce matin !

Pourquoi dis-tu cela ?



Je l'ai vu entrer en disant bonjour à la patère et en accrochant son chapeau sur Mlle Catherine !



Patron, le propriétaire vous a appelé de nouveau ! Nous devons quatre mois de loyer !

Ne me dérangez pas maintenant ! J'ai des choses plus importantes à régler !

M. Gin, nous avons reçu une autre facture de la compagnie de téléphone ! Ils sont furieux !

Pas maintenant ! J'ai l'esprit à autre chose !



Patron, que doit-on faire de ces factures ? Vous devez à tout le monde !

Dieu du Ciel ! J'ai trouvé !

Snap !



Pépin ! Tu as emprunté de l'argent de la petite caisse il y a trois semaines ! Pourquoi ne l'as-tu pas remis ? Pourquoi ? Pourquoi ? Pourquoi ?



Au moins, il ne t'a pas chargé d'intérêt sur ta dette !

Il va se reprendre, Nazaire !



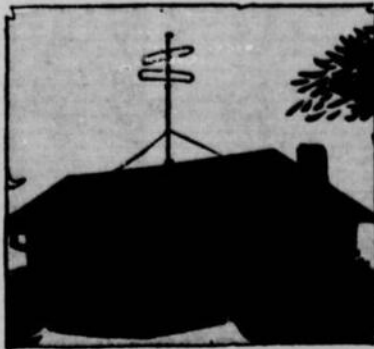
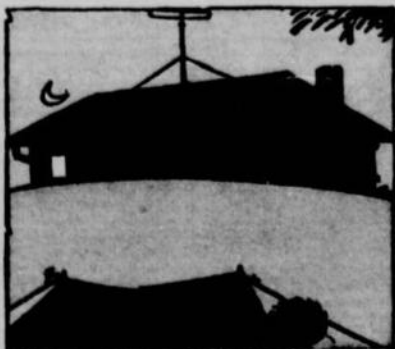
DANS NOTRE PATELIN

"Les Ouelles" PAR WALT WETTERBERG

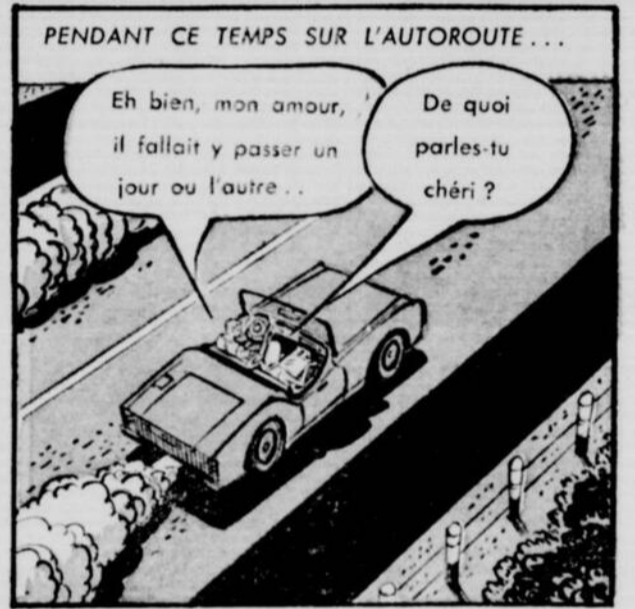
Envoie-moi une carte à ton arrivée en Suède !



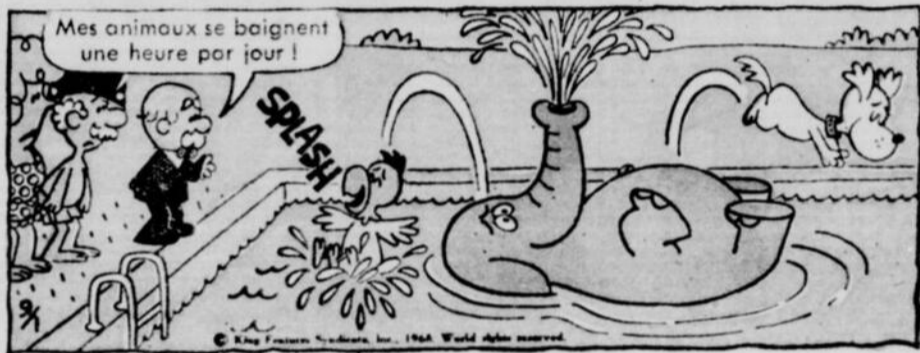
L'écart entre les générations est plus grand aujourd'hui qu'hier !



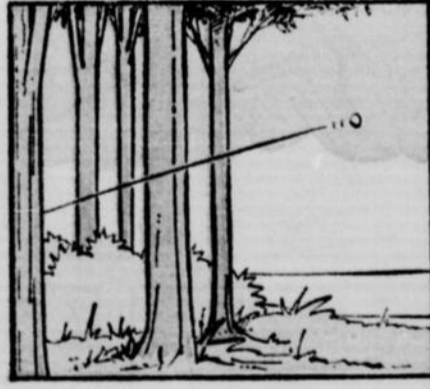
Mais, la nuit, il se rétrécit !

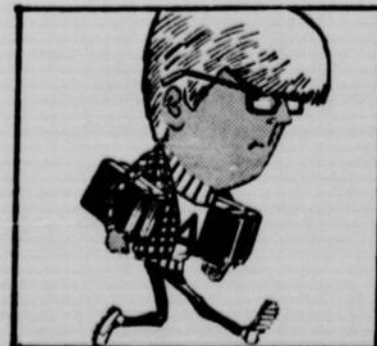


M. SAINT-GALLON



EUSÈBE





JEUNES COMMERÇANTS DEMANDÉS

Gagnez de l'argent dans vos moments de loisirs en vendant

- LE PETIT JOURNAL
- PHOTO-JOURNAL
- DIMANCHE/DERNIERE HEURE

- Ayez votre propre commerce
- Développez votre initiative
- Transformez vos moments libres en des heures profitables
- Soyez l'orgueil de vos compagnons

Adressez-vous à Robert Legault
Tél. : 731-7941
5160 Royalmount Montréal 9

Si vous demeurez en province, remplissez ce

----- COUPON -----

NOM

RUE

VILLE

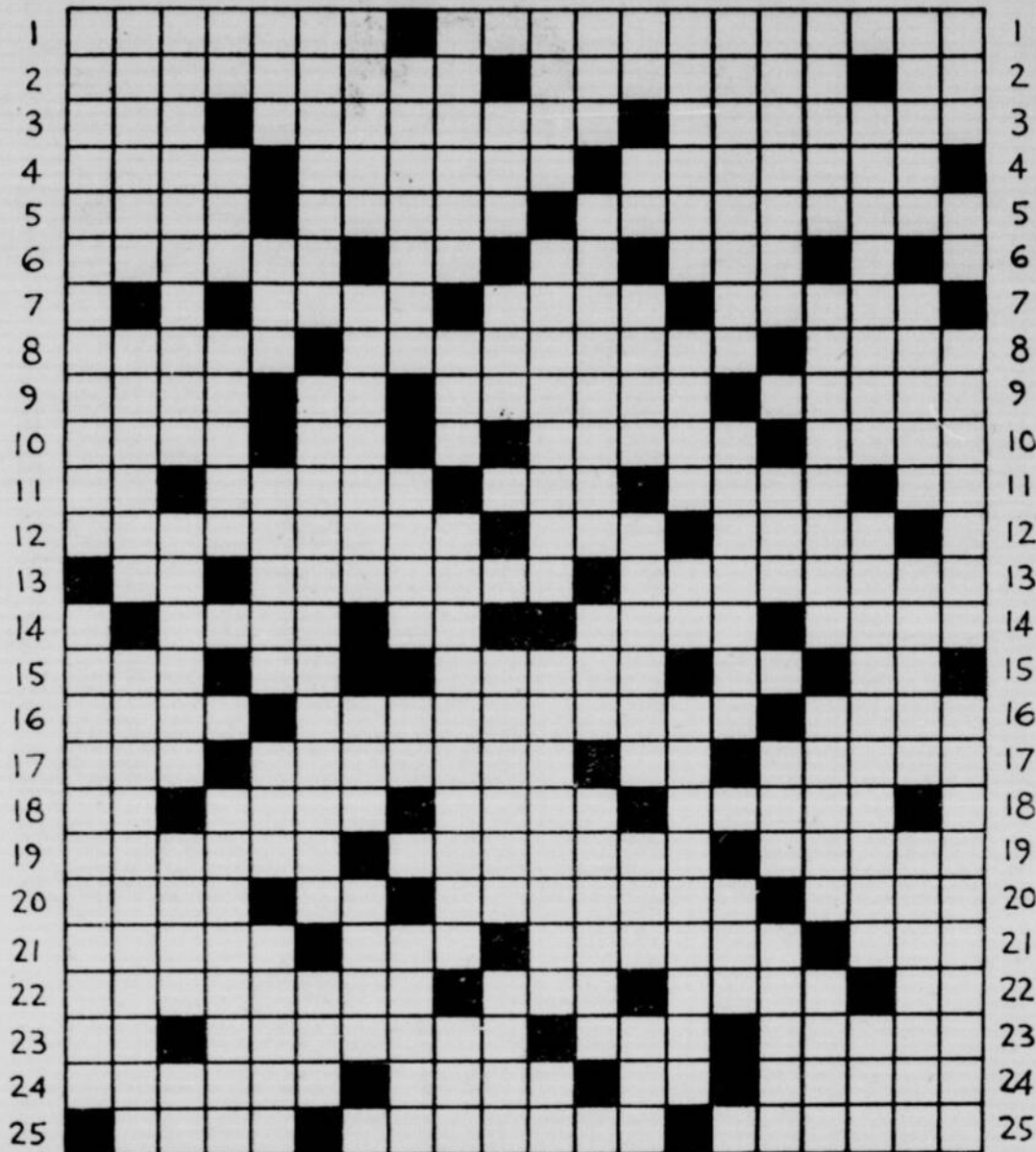
TELEPHONE

AGE

Québec	527-4464	Shawinigan	537-1336	Valleyfield	769-2154
Lévis et Rive-Sud	525-4737	Chicoutimi	543-5645	Saint-Jean-Iberville	348-4752
Rosary-Noranda	762-3345	Saint-Jérôme	438-8511	Granby	378-4518
Hull-Ottawa	771-5317			Trois-Rivières	378-1559
		Sherbrooke, East Angus, Cookshire, Brompton, Magog, Lennoxville, 569-4907			

PROBLEME No 87

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

HORIZONTALEMENT

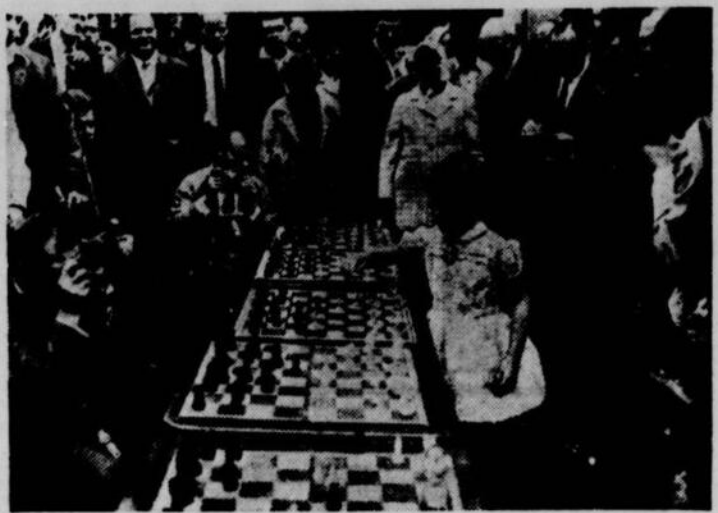
- 1—Extrême disette. — Cris de la chouette.
- 2—Faites ou répétées plusieurs fois. — Au-dessus de l'orbite de l'œil. — Art. contr.
- 3—Pièce de la charrue. — Oiseaux palmipèdes. — Au loin.
- 4—Substance molle et jaunâtre. — De Lettonie. — Etablissement industriel spécialisé dans la fabrication de l'acier.
- 5—Petite île. — Marcheriez. — Chez les Anciens, femme chargée de fonctions relatives au sacerdoce.
- 6—Plant de vigne. — Squelette. — Adv. de lieu. — Donna une ruade.
- 7—Le petit d'un âne. — Illusoire. — Agréable à la vue.
- 8—Type d'amoureux dans la comédie italienne. — Tue de dessein prémédité. — Royaume de l'Indochine.
- 9—Marque le superlatif absolu. — Saints. — Appliqué sans cesse. — Traité.
- 10—Etat d'Europe et d'Asie. — Inflammation des synoviales du poignet. — Ecrivain norvégien auteur de "Peer Gynt". — D'un prix élevé.
- 11—Dieu solaire. — Vases. — Note. — Dernière partie du jour. — A moitié.
- 12—Serras dans tes bras. — Politique russe. — Partie d'un compte établissant ce qu'une personne doit.
- 13—Fl. côtier de France. — Ils ont l'habitude de ruser. — Succès.
- 14—Temps où a lieu la ponte, chez les poissons et les batraciens. — Nota bene. — Fait de vive voix. — Titre des descendants de Mahomet.
- 15—Roi de Juda. — Préfixe. — Langue arabe. — Eminence. — Brome.
- 16—Embarcation étroite, légère, rapide, d'un faible tirant d'eau. — Etat de ce qui est fermé (pl.). — Couverture d'un bâtiment.
- 17—Auteur du "Juif errant". — Garnis de clous. — Connaissance d'une chose. — Rachitique.
- 18—Interj. — Anc. unité monétaire chinoise. — Choisit. — Concevoir l'idée de.
- 19—Réunion d'hommes habitent un même territoire et ayant une origine et une langue communes. — Ile du Saint-Laurent, en aval de Québec. — Publia l'oeuvre d'un écrivain.
- 20—N'avouât pas. — A toi. — Rend propre. — Sur la croix.
- 21—Etend. — Biographie. — Qui a rapport à la tombe. — Terrain sur lequel on marche.
- 22—Petits ris agréables. — Unité monétaire

japonaise. — Eclair. — Glucinium.

- 23—Fille d'Inachos. — Qui aiment à rire. — Sainte. — Né après.
- 24—Feuille volante ou cahier encarté. — Syn. de ajonc. — En les. — Petit pied.
- 25—Située. — Qui prête à usure. — Continuent d'être.

VERTICALEMENT

- 1—Art d'élever et de multiplier les poissons. — Ensemble des paysans.
- 2—Rond-point où aboutissent des allées. — Liste des fautes survenues dans l'impression d'un ouvrage. — Désirions.
- 3—Cimetières de grandes villes. — Coup de vent violent. — Ne dis pas. — Ici.
- 4—Ville de Chaldée. — Lettre grecque. — Sortie. — Donneras un titre.
- 5—Avaré. — Ville du Soudan. — M'amuserai. — Navigateur portugais qui a découvert l'embouchure du Congo au XVIe siècle. — Allonge.
- 6—Une langue romaine. — Teinté de sang. — Crâne.
- 7—Espèce de canard du Nord. — Qui ont rapport aux oasis. — Passage entre deux montagnes. — Reconnaissance d'avoir fait quelque chose.
- 8—Demandions par notre vote. — Poss. — Cuivre. — Descendus d'une personne.
- 9—Très certainement. — Espèce de poche. — Subordonné. — Nommé à une fonction par la voie des suffrages.
- 10—Organe de l'odorat. — Est sur le point de. — Rue étroite. — Fl. côtier de Belgique.
- 11—As recours à. — Fatiguions. — Pièce de vaisselle. — Onze.
- 12—Une des Cyclades. — Pacifique. — Ceinture des Japonais. — Eprouvons à l'aide du toucher.
- 13—Dévêtu. — Altesse Rayole. — Habitations. — Sorte de jupon des femmes de Tahiti (pl.). — Substantif. — Trois fois.
- 14—Dépendre. — Nuages. — Marche. — Qui nuisent.
- 15—Art de représenter la pensée par des caractères de convention. — Qui se rapportent aux noeuds. — Pluie.
- 16—Convoitai. — Ancêtre mythique des Joniens. — Qui a vu le jour. — Qui a une grosse lèvre inférieure.
- 17—Choisir. — Gaieté d'humeur. — Sommet des Alpes suisses. — Détruire.
- 18—Patrie de J.-S. Bach. — Tambour plus long et plus étroit que le tambour ordinaire (pl.). — Allez, en latin.



JUTTA poursuit simultanément ici, devant la télévision qui ne la dérange pas du tout, quatre parties d'échecs. Et elle devait en gagner trois sur quatre...

Petit génie aux échecs Jutta jouait avec des champions dès l'âge de six ans

HAMBURG (Dad) — Il est probable que si tous les parents s'occupaient davantage de leurs enfants vers l'âge de trois ans et prenaient la peine de répondre patiemment à toutes leurs questions, il y aurait d'innombrables génies.

Les parents de la petite Jutta Hempel, de Flensburg, en Allemagne, petite prodige du jeu d'échecs âgée seulement de 7 ans, ont pour leur part suivi les conseils des psychologues et pédagogues et ont encouragé très tôt la fillette à développer ses dons.

Sans doute y était-elle prédisposée. Son grand-père fut un brillant joueur d'échecs et se

distingua à la cour impériale du tzar de Russie.

Son père, un industriel, est aussi un joueur très doué.

Mais la petite fille aurait-elle pu devenir l'enfant prodige qui joua dès l'âge de cinq ans avec le champion allemand une brillante partie en 40 coups, si elle n'avait pas été guidée au début par son père ?

En juin 1966, la petite Jutta Hempel, qui avait pas six ans, prenait part à un championnat public.

Le 27 novembre de la même année, elle jouait contre douze adversaires qu'elle ne connaissait pas. La partie s'est terminée à 9.5 contre 2.5.

Devant les caméras de la TV américaine, elle poursuivait le 9 juin 1967 10 parties simultanées. Elle avait gagné à 9 contre 11.

Jutta joue aux échecs avec l'insouciance d'une petite fille et sautille d'un échiquier à l'autre pour déplacer ses pions. La télévision, les nombreux journalistes, tout cela ne l'impressionne pas. A l'école, elle est aussi une bonne élève et n'est pas faible dans certaines matières, comme cela a fréquemment été observé chez les génies précoces.

H. BECK

CAMELOTS DEMANDÉS

Nous sommes à la recherche de jeunes désireux de mettre leur initiative à l'épreuve et de gagner de l'argent durant leurs loisirs en vendant

LE PETIT JOURNAL PHOTO JOURNAL

dimanche DERNIERE HEURE

Pour demande, téléphonez en semaine à : ROBERT LEGAULT, 731-7941 ou, si vous demeurez en province, remplissez le coupon suivant :

LE PETIT JOURNAL INC.
5460, rue Royalmount, Ville Mont-Royal, P.Q.

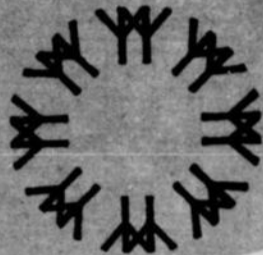
NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
TELEPHONE _____ AGE _____

Des centaines de

VISAS

GRATUITS

pour la Terre des Hommes



"LE PETIT JOURNAL INC." FAIT SA PART POUR QUE CETTE MERVEILLE, UNIQUE AU MONDE QU'EST LA "TERRE DES HOMMES, ATTIRE LE PLUS GRAND NOMBRE DE GENS POSSIBLE. C'EST POURQUOI NOUS OFFRONS GRATUITEMENT DES CENTAINES DE VISAS D'UN JOUR POUR ADULTES ET ENFANTS.

Pour recevoir vos visas voici ce que vous avez à faire :

1- Achetez

dimanche

DERNIERE HEURE

votre journal du dimanche

2- Découpez le coupon inclus dans

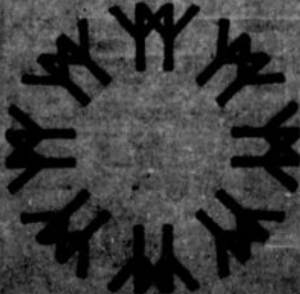
dimanche

DERNIERE HEURE

3- Remplissez-le et postez-le à :

CONCOURS "TERRE DES HOMMES"

LE PETIT JOURNAL INC.
5460, AVENUE ROYALMOUNT
MONTREAL 9



travaux à l'aiguille

Qui dit mieux ? Notre catalogue de courtepoinles offre 16 modèles éprouvés de courtepoinles populaires : patrons et instructions. Prix : seulement 60 cents.

Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron désiré. Envoyez un bon de poste ou le prix du patron en argent à : TRAVAUX A L'AIGUILLE, Suite 900, 5460, avenue Royalmount, Montreal 9.

7436 — Enjolivez vos toiles, draps, taies d'oreillers avec ces motifs de broderie: oiseaux et fleurs. Décalques pour 18 motifs de grandeurs variées. Prix: 50 cents.



7400



7486



7095

7400 — Crochetez ces jolies pantouffles avec un fil de coton; les semelles sont aussi crochetees. Instructions pour P. M. G. Prix: 50 cents.

7095 — Un splendide afghan facile à crocheter; utilisez des laines de différentes couleurs et un crochet no 9. Instructions complètes. Prix: 50 cents.



Chien, chat et tigre

Ce curieux animal, qui tient à la fois du chien, du chat et du tigre, vient tout droit du Cambodge. Il se nourrit de volailles, mais aussi de bananes. C'est la dernière acquisition du zoo de Duisbourg, en Allemagne.

BELIER



Voire santé en général sera bonne, sauf pour ce qui est d'une certaine lassitude et, par conséquent, d'une recrudescence de timidité; vous ne serez guère porté à vous engager dans quelque initiative que ce soit. Certains reproches que vous vous êtes permis d'adresser à des camarades vont vous retomber sur le nez. Votre femme, ou fiancée, aura quelques velléités de solitude; et cela, bien légitimement. Mais, en finances, bonne nouvelle.

du 21 mars au 19 avril

GEMEAUX



Au travail, tout semble devoir se dérouler selon ce que vous espérez de mieux. Vivez au jour le jour présentement, voire santé est bonne et le but que vous vous êtes assigné se révélera accessible. D'assez graves contretemps s'annoncent, cependant, mais il ne s'agit pour vous que d'y parer de votre mieux et, s'ils se produisent, de ne pas dramatiser la situation.

du 21 mai au 21 juin

LION



Les personnes qui sont nées sous le signe du Lion sont devant la perspective d'une période de calme et de paix; mais attention, il s'agit peut-être du calme avant la tempête, surtout si vous vous évertuez actuellement à éviter certaine rencontre. De vieux désaccords avec vos parents ou avec vos frères et soeurs vont rebondir cette semaine, mais cela ne va pas prendre de tournure compliquée.

du 22 juillet au 21 août

BALANCE



Les personnes qui sont nées sous le signe de la Balance et qui ont affaire journalièrement à des plus jeunes qu'elles devront faire effort pour ne pas verser dans l'attitude négative face à l'inexpérience. Si vous êtes amoureux, votre tendance à profiter de toute votre liberté sans guère laisser à l'autre la possibilité de faire de même peut vous jouer de mauvais tours. Cette nervosité, à certains moments, va vous faire gaffer.

du 23 sept. au 22 oct.

SAGITTAIRE



Les dissensions qui doivent éclater entre vous et vos enfants ne se résoudre pas par une avalanche de sermons de votre part, mais par un surcroît de compréhension. Les ententes qui avaient été conclues à votre travail seront respectées; mais ce qui ne tourne pas rond, c'est que vous êtes portés à oublier que vos camarades attendent de vous-même la réciprocité. L'amitié d'une personne de l'autre sexe va prendre un sens nouveau.

du 22 nov. au 21 déc.

VERSEAU



Quant aux Verseaux, la plus saine attitude à adopter à l'égard de certaine personne qui de ces temps-ci se montre inaccessible, c'est l'indifférence. Quelle importance! car, d'autre part, celle que vous aimez vraiment sera plus attentionnée envers vous que vous n'auriez osé espérer. La période prochaine de cette saison sera, pour ce qui est de vous, très riche en événements imprévus et heureux.

du 21 janvier au 19 février

TAUREAU



Des développements de nature à vous exalter auront lieu dans voire vie sentimentale, si vous êtes nés sous le signe du Taureau. Dans un autre domaine, une des journées de cette semaine peut être le point de départ d'une période très dynamique, ou, si vous manquez le "train", ce sera assez long de vous reprendre. Une affaire de vos finances qui a longtemps languie va, selon les Astres, avoir cette semaine un dénouement fort réjouissant.

du 20 avril au 20 mai

CANCER



Vous nourrissez certains projets, actuellement, qui n'ont rien de néfaste mais qui, tout bien considéré, ne vous apporteront pas grand-chose et vous feront négliger une affaire beaucoup plus importante. Ne craignez pas de défaillance du côté de la santé. Et, d'autre part, voire vie sentimentale sera riche en événements, surtout des événements heureux; mais cela aura pour effet de vous rendre inquiet plus souvent que de raison.

du 22 juin au 21 juillet

VIERGE



Les Vierges verront leurs entreprises couronnées de succès, cela surtout grâce à leur ténacité des derniers mois qui s'est toute dirigée dans un seul et même domaine. Mais sentimentalement, ce sera plutôt moche, et, ce qui est la meilleure solution en l'occurrence, vous allez vous résoudre à ne plus repenser aux récentes meurtrissures. Pour le moment, il sera préférable que vous refusiez certaines propositions.

du 22 août au 22 sept.

SCORPION



Voire santé tient bon. Mais, en amour, voire négligence a des conséquences que vous ne soupçonnez même pas, et un fait brutal viendra à s'imposer à vous qui vous causera bien du mauvais sang. Quant à ces projets audacieux dont on vous disait que c'était folie, aller, ils approchent de leur aboutissement, et vous en serez fort aise. Dans les dissensions familiales en cours, intervenez, mais soyez le plus neutre possible.

du 23 oct. au 21 nov.

CAPRICORNE



Il va vous arriver une fort heureuse nouvelle, peut-être par télégramme, sinon de vive voix. D'autre part, si vous ne tenez aucun compte de ce dont la personne que vous aimez vous fait grief, la rupture que vous craignez justement en ces moments-ci se produira. Etant donné cette tension malsaine que vous ressentez, ne vous acquitez que des tâches qui sont absolument obligatoires, ces jours-ci, et acceptez les invitations des amis.

du 22 déc. au 20 janvier

POISSONS



Voire santé sans être gravement atteinte, a besoin de bien des petits soins, comme des messages, que vous négligiez d'y apporter. Voire vie sentimentale, d'ailleurs, quoi que vous en pensiez, s'en ressentirait dans le bon sens. Si vous êtes amateur de certains sports très essouffants, mettez-y la pédale douce prochainement; évitez en général le surmenage. Vous devez recevoir de bonnes nouvelles d'un ami qui se trouve au loin.

du 20 février au 20 mars

les patrons de mag

Pour obtenir ces patrons imprimés :
a) En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
b) Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
c) Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de

poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés. La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Remarque que le prix varie pour les différents modèles.

9212 — Robe pour toutes les occasions: manches raglan et couture à l'avant. Tailles: 8-16. La taille 12 (buste 34) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 45". Prix: 65 cents.

9103 — Robe élégante avec col à patte boutonnant. Piqures sellier. Tailles: 10 $\frac{1}{2}$ -22 $\frac{1}{2}$. La taille 14 $\frac{1}{2}$ (buste 37) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 35". Prix: 65 cents.

9468 — Pour la jeune fille, robe charmante dont la taille est soulignée de boutons. Tailles junior: 9, 11, 13, 15, 17. La taille 13 (buste 33) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 35". Prix: 65 cents.

9340 — Robe seyante avec col montant et poches aux hanches. Tailles: 12 $\frac{1}{2}$ -22 $\frac{1}{2}$. La taille 14 $\frac{1}{2}$ (buste 37) requiert 3 $\frac{1}{4}$ verges d'un tissu de 35". Prix: 65 cents.

9074 — Robe tout-aller avec col montant et boutonnant sur le côté. Tailles: 8-16. La taille 12 (buste 34) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges d'un tissu de 45". Prix: 65 cents.



Le catalogue printemps-été contient plus de 100 jolis modèles et un coupon-bon qui vous permettra de choisir un patron gratuit. PRIX DU CATALOGUE: 50 CENTS.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante:
LE PETIT JOURNAL
Service des Patrons
SUITE 800
5460, AVENUE ROYALMOUNT
MONTREAL

voire horoscope cette semaine

MAG

Un peuple qui désire retrouver toutes les libertés piétinées !

par Conrad Bernier

En lisant cette semaine dans les journaux le feuilleton sinistre de l'invasion et de l'occupation de la Tchécoslovaquie par les troupes soviétiques, je ne peux pas ne pas me rappeler les sombres propos d'un jeune médecin tchécoslovaque que j'avais invité à dîner, un soir de décembre 1965, à l'hôtel Alcron de Prague. Pendant près de quatre heures, j'avais eu en face de moi un homme cultivé, ardent, racé, à qui il ne restait plus qu'une seule liberté : celle de s'ouvrir avec une extrême prudence à un étranger de passage dans son pays et de lui avouer : "Comme des milliers d'autres jeunes hommes de ma génération, j'étouffe dans ce pays, je crains d'exister, je voudrais échapper à ce lavage de cerveau quotidien, j'aimerais quitter, voir clair, décider moi-même de mon destin, recommencer à neuf..."

Une telle solitude — une solitude de banquise —, chez un homme aussi jeune et aussi fervent, m'avait profondément bouleversé. Depuis, j'ai souvent revu par la pensée le visage émouvant de mon invité et j'ai plus d'une fois repensé les propos qu'il m'avait alors tenus. L'an dernier, un hebdomadaire français publiait une entrevue de l'écrivain tchèque Josef Nesvadba : j'ai cru alors réentendre le jeune médecin que j'avais rencontré en 1965, à Prague. Nesvadba s'inquiétait de l'état d'esprit de la jeunesse, s'insurgeait contre le conformisme des années staliniennes qui avait traumatisé les jeunes. "Les jeunes, déclarait-il, ne veulent plus croire à rien et s'enlisent dans le désespoir. Nous sommes au premier rang des statistiques quant au pourcentage des suicides juvéniles. On leur a trop menti. On a trop célébré les succès du socialisme, alors que la pauvreté s'étale partout. Ils veulent vivre ! Tout, chez nous, est à repenser. Nous sommes devenus pauvres et impuissants à force de servir d'étalage au socialisme..." Je savais tout cela à mon retour de Prague, mais je n'avais pas eu la liberté de l'écrire...

Quelques mois plus tard, j'avais lu "le Goût du pouvoir", de Ladislav Mnacko (1), une satire coriace qui confirmait dans mon esprit ce que j'avais vu, entendu et senti à Prague en 1965. L'auteur était déjà bien connu dans le monde pour son roman "La mort s'appelle Engelchen", édité en seize langues à près de deux millions d'exemplaires, lorsque parut "le Goût du pouvoir". Ce ro-



Ladislav Mnacko



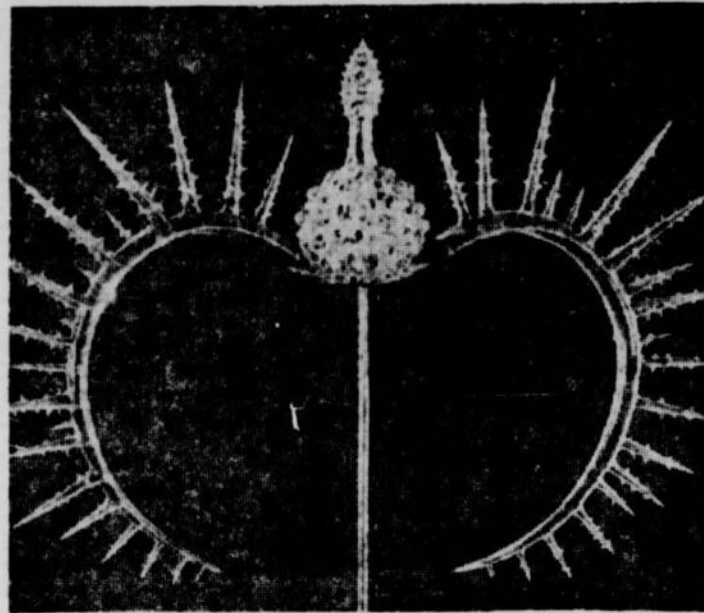
Josef Nesvadba

man n'a pas paru dans sa langue originale, en Tchécoslovaquie. La revue littéraire "Plamen" tenta d'en publier un extrait. La censure sabra. Le second extrait fut également mutilé. Le troisième ne parut jamais. Mais Ladislav Mnacko avait vendu ses droits d'auteur aux éditions Molden de Vienne. Le gouvernement le somma de rompre son contrat ou d'amender son texte. Il refusa. L'auteur est alors radié du Parti et déchu de sa nationalité.

Ladislav Mnacko était pourtant un bon communiste, un révolutionnaire de la vieille école, et il l'avait prouvé de façon exemplaire. Mais on peut se demander si cette race de fidèles n'est pas celle qui convient le moins aux régimes en place. Car c'est au nom de la morale communiste, des souvenirs des luttes héroïques du passé, que Mnacko attaque, dans ce roman, sans ménagement aucun, une faiblesse majeure des révolutions installées : la corruption par le pouvoir, la vanité et la richesse, des combattants d'autrefois. Et il ne s'agit plus, cette fois, du petit tyran local choisi pour illustrer les faiblesses du régime, mais bien du premier personnage de l'Etat, dont la vie privée et publique nous est décrite par le menu avec une férocité et un talent exemplaires. On comprend qu'un tel ouvrage n'ait pu "passer" facilement dans les pays de l'Est.

Avec "le Goût du pouvoir", nous assistons aux funérailles du héros national, celui que le narrateur ne désigne jamais autrement que par le mot "le mort", "l'homme d'Etat", "l'Autre". Le narrateur est le photographe officiel des cérémonies nationales, mais aussi l'ancien ami d'enfance et le compagnon de lutte du défunt. Il nous fait pénétrer dans les coulisses de cette cérémonie systématiquement réglée. Toutes sortes de souvenirs surgissent au hasard des visages entrevus dans le flot des visiteurs : les hommes que le tyran a sacrifiés à son bon plaisir ou à sa soif de pouvoir : le prolétaire d'avant-guerre, le partisan héroïque, a fini par s'enfermer dans un système absurde, dementiel, une machine énorme et hallucinante qui tourne en rond : "Il concentrait le pouvoir entre ses mains, mais il n'usait pas du pouvoir. Il ne faisait qu'en abuser pour s'assurer un pouvoir plus grand encore." Chacun de ses gestes transforme la forêt humaine en un désert où règnent l'isolement, la peur panique, la mort...

J'ai relu, ces jours-ci, "le Goût du pouvoir"... J'aime cette lucidité, ce courage, cette probité sans faille... Je suis bouleversé!



Une magistrale leçon à l'art

L'armature d'un protozoaire : "Nulle volonté d'art ici : la vie est à l'oeuvre selon ses propres lois. Mais ces lois coïncident avec celles de la beauté, et leur oeuvre pourrait donner des leçons à l'art." C'est un des thèmes que développe Etienne Souriau dans LE SENS ARTISTIQUE DES ANIMAUX, un monumental ouvrage publié par les éditions HACHETTE.

Chez votre libraire

Histoire

- HISTOIRE DES JUIFS, de Salomon Graysel (Editions Service technique pour l'éducation). Ecrit par un spécialiste américain et publié en 1947, cet ouvrage a connu aux Etats-Unis plus de dix rééditions. (300 pages)
- ALCIBIADE, COUSIN DE PERICLES, OU LE PLAISIR DE GOUVERNER, d'Antonin Fabre (Editions Magnard). Comment le général athénien s'est-il préparé à être le grand unificateur du monde méditerranéen ? Pourquoi a-t-il échoué ? L'auteur tente de répondre à ces questions en faisant revivre le prestigieux Ve siècle avant notre ère. (256 pages)
- CESAR, de Jérôme Carcopino (Editions Presses universitaires de France). Cinquième édition revue et augmentée d'un ouvrage paru en 1935. (591 pages)
- L'EDUCATION DE L'HOMME MODERNE, d'Eugenio Garin (Editions Fayard). L'auteur étudie les mutations décisives qui ont marqué l'enseignement de la Renaissance. Dans la collection "L'Histoire sans frontières". (264 pages)
- CLEMENCEAU, de Gaston Monnerville (Editions Fayard). "La gloire et la leçon de Clemenceau, c'est d'avoir montré par l'exemple, ainsi qu'il l'a écrit, que "la grande maladie de l'âme, c'est le froid", c'est-à-dire l'indifférence ou la passivité, et que la santé des peuples exige l'action", écrit l'auteur en conclusion de son ouvrage sur "le Tigre". (767 pages)

Romans

- YAEL, d'Edmond Jabès (Editions Gallimard). Un très grand texte qui échappe à toute classification. Encore méconnue aujourd'hui, l'oeuvre de Jabès sera sans nul doute classée comme l'une des plus importantes de ces dix dernières années. (162 pages)
- TOI MA NUIT, de Jacques Sternberg (Editions Eric Losfeld). "Un roman d'amour qui fait la preuve que l'érotisme n'est pas à la portée des imbéciles", a dit un grand critique. (320 pages)
- LA PEAU DURE, de Jacques Perry (Editions Robert Laffont). Le 3e tome de LA VIE D'UN PAIEN. On retrouve le héros, Charles Desperrin, peintre de génie et force de la nature, entre 60 et 90 ans, semblable à lui-même dans sa truculence fumante et son terrible appétit de vivre. (480 pages)
- LE VOYAGE DE GRACK, d'Herbert Gold (Editions Calmann-Lévy). Des personnages d'une vitalité étonnante qui s'embarquent dans des aventures comiques ou poétiques, mais toujours saines. Des personnages qui résistent à l'absurde avec une ivresse fumante ! (321 pages)
- LA CONDOTTIERA, de Virgil Gheorgiu (Editions Plon). Un moine meurtrier. Les amateurs de LA VINGT-CINQUIEME HEURE pourront y trouver leur compte. (246 pages)
- LE CHEVALIER EST MORT, de Cees Nooteboom (Editions Denoël). L'auteur est un écrivain, poète, romancier, dramaturge déjà très connu en Hollande, où il a reçu le Grand Prix de Poésie pour l'ensemble de ses recueils. Ce roman est "l'échec d'un roman" où l'on retrouve quelques-uns des thèmes de la jeune littérature actuelle. (185 pages)

Sciences humaines

- SOCIOLOGIE DE L'INFORMATION, par Jose Luis Aranguren (Editions Hachette). Dans la lignée des ouvrages "métaphysiques" sur les nouveaux moyens de communication. (256 pages)
- APRES FREUD, de J.-B. Pontalis (Editions Gallimard). Nouvelle édition d'un important recueil d'articles (1965) augmenté de deux textes inédits : l'Utopie freudienne et Questions de mots. (398 pages)
- LE TSAREVITCH IMMOLE, d'Alain Besançon (Editions Plon, Archives européennes de sociologie). La symbolique de la loi dans la culture russe. (270 pages)
- LES ABORIGENES AUSTRALIENS, de A.-P. Elkin (Editions Gallimard, Bibliothèque des sciences humaines). La première étude vraiment magistrale sur l'une des populations les plus primitives du globe. Savant de réputation mondiale, A.-P. Elkin, directeur de l'Institut d'anthropologie de Sydney, est aussi, grâce à son activité sociale, à l'origine de la "résurrection" et de l'intégration des aborigènes australiens qui semblaient promis, il y a quarante ans, à une disparition totale. (432 pages)

Nouvelles brèves

● C'est une tradition chez beaucoup d'éditeurs de rendre public, au début de septembre, la liste de la plupart des ouvrages qu'ils publieront au cours de la nouvelle année littéraire. Aux Editions du Jour, c'est le contraire qui est la tradition. Là-dessus, M. Jacques Hébert se montre inflexible : "Chez nous, ça ne se fait pas ! Pour plusieurs raisons. C'est la tradition de la maison..." Bon ! Quoi qu'il en soit, les Editions du Jour publieront vraisemblablement des romans, de la poésie, des essais, des ouvrages d'actualité, peut-être des pamphlets, etc. Pour l'instant, M. Jacques Hébert se contente de nous dire qu'il lancera en septembre "un jeune romancier tout à fait remarquable", puis "un essai qui va secouer le ministère de l'Éducation". J'attends donc,

double : des lectures vastes et nourrissantes, puis l'élaboration d'une oeuvre personnelle. Pour vous mettre en appétit, je voudrais citer... mais quoi ? Je me contente de quelques titres de chapitres : la vocation d'écrivain, la gloire arcante du métier, la littérature et sa littérature. Tout cela est écrit dans une langue vigoureuse, belle, saine, toujours claire dans ses profondeurs, et souvent parcourue par un frisson de spiritualité et de poésie. Puis, après avoir dévoré et digéré "La littérature et sa conscience", peut-être pourriez-vous lire — ou relire — "Lettres à un jeune poète" de Rainer-Maria Rilke ?

● Si vous voulez savoir ce qu'est le Texas, il vous faut lire la description qu'en donne John Steinbeck dans "Mon caniche, l'Amérique et moi" (Editions



Jacques Hébert



Pierre Tisseyre



Roger Lemelin



Rainer-Maria Rilke

pour ma part, avec la plus grande largeur d'esprit possible l'ouvrage de ce "jeune romancier tout à fait remarquable" ... et cet "essai" fumant qui secouera en profondeur, je l'espère, le ministère de l'Éducation...

● L'éditeur Pierre Tisseyre vient de publier deux autres ouvrages dans sa Collection du livre de poche canadien : il s'agit de "La Famille Plouffe", de Roger Lemelin, puis Le Fumambule, de Wilfrid Lemoyne.

● L'Académie française vient de décerner à M. Jean Ménard le Prix Xavier Marmier pour son ouvrage "Xavier Marmier et le Canada avec des documents inédits", publié aux Presses de l'Université Laval en 1967, dans la collection "Vie des

del Duca). Je cite un paragraphe savoureux : "Combien de fois les avons-nous entendus parler de leur chère particularité. Le Texas est le seul Etat à être venu à l'Union par voie de traité. Il garde la possibilité de s'en retirer à volonté. Nous les avons si souvent entendus menacer de s'en aller que j'ai formé une association enthousiaste : "Les Américains amis de la séparation du Texas". Cela met fin au débat. Ils veulent bien avoir la possibilité de s'en aller mais il ne leur plaît pas que quelqu'un le désire..."

● Alphonse Allais appartient à cette catégorie d'auteurs qui font tourner la terre plus gaiement. "Je laissais toujours la clef sur la porte, disait-il, dans l'espoir qu'une dame d'une gran-



Paul Claudel



Alphonse Allais



Martin Buber



John Steinbeck

de beauté et entièrement nue entrerait chez moi, se trompant d'appartement." Promu du rang d'amuseur un peu oublié à celui de pape de l'humour, par la grâce d'André Breton et de son Anthologie de l'Humour noir, par la grâce aussi des éditeurs pour lesquels il devient quelque chose comme une "vache-Allais", l'auteur de Plaisir d'humour" (Livre de poche) n'a heureusement rien perdu de son charme et de sa saveur. Qu'il nous expose les avantages du mariage à bail, la triste fin d'un collectionneur de haricots qui meurt le jour où une nièce étourdie lui fait manger sa collection, ou la visite de la Sainte-Trinité chez une vieille rongeuse de sacristie, il nous fait rire aux larmes ! Volontiers anticlérical, anticonformiste de nais-

(Suite à la page 27)

LES QUÉBÉCOIS LISENT LES MEILLEURS LIVRES DU QUÉBEC

et, pour se les procurer à bon compte, ils deviennent membres du CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC

LA FORMULE EST SIMPLE...

- 1 Vous payez \$1.00 et vous êtes membre à vie
- 2 Vous recevez un des livres ci-dessous GRATUITEMENT
- 3 Vous restez LIBRE d'acheter les livres qui vous sont offerts à des escomptes de 20 à 60 %

CHOISISSEZ VOTRE PREMIER LIVRE GRATUIT :

(d'une valeur de \$1.50 à \$2.00)

UTILE !



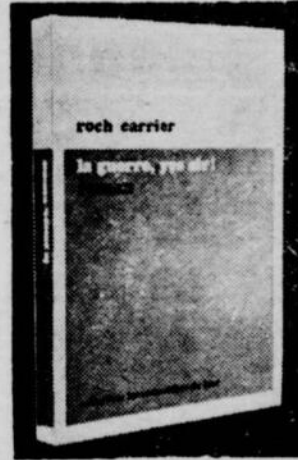
1. PSYCHOLOGIE DE L'ADOLESCENT par FRANCOISE CHOLETTE-PERUSSE Indispensable aux parents de 1968

DROLE !



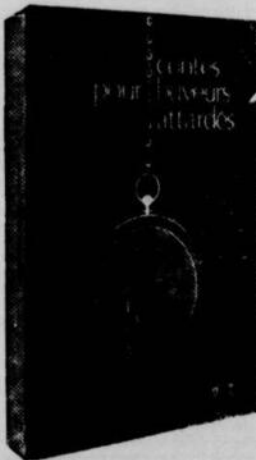
2. Lettre à un Français qui veut émigrer au Québec Nos travers vus par un humoriste : CARL DUBUC

PASSIONNANT !



3. LA GUERRE, YES SIR ! Roman de ROCH CARRIER Un best-seller ! Dur, impitoyable. (Pour adultes)

FANTASTIQUE !



4. CONTES POUR BUVEURS ATTARDES de MICHEL TREMBLAY Pour les amateurs de contes extraordinaires et fantastiques

CONTRAIREMENT À LA FLUPART DES CLUBS, LE CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC NE VOUS OBLIGE À RIEN

JACQUES HEBERT, président

Découpez et postez aujourd'hui même

CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC

3411, rue St-Denis, Montréal

Je veux devenir membre du CLUB DU LIVRE DU QUÉBEC, ce qui ne m'engage à rien. Je pourrai en tout temps me retirer du Club. Je recevrai chaque mois un bulletin indiquant les sélections et d'autres offres intéressantes. Si je ne veux rien acheter, je n'aurai qu'à retourner la carte-réponse.

Ci-inclus \$1.00 pour frais d'admission Envoyez-moi GRATIS le livre No

NOM

ADRESSE

VILLE

Age, si moins de 18 ans

Occupation

L.F.J. - 1968

les expositions

- **BOUTIQUE MASCULIN-FEMININ** (2130, rue Crescent, Montréal, tél. 343-7200): exposition "Etude de Nus" du peintre André Goyette. Jusqu'au 1er septembre. Heures d'ouverture de la boutique: 9 h. 30 a.m. à 18 heures p.m.
- **GALERIE DU SIECLE** (1494, ouest, Sherbrooke, Montréal, tél. 932-3072): exposition "Pulsations" de Roger Vilder.
- **GALERIE D'ART DESMARAIS** (Hôtel Mont-Royal, Montréal, tél. 849-7893): des œuvres de Leo Ayotte, Roméo Vincalette, René Gagnon, Madeleine Boyer, Joseph Giunta, Rom Simkins, Carotte Lajoie.
- **L'ATELIER DE BAILLAR** (5794, 9e Avenue, Rosemont, Montréal, tél. 272-7855): des huiles de Baillar. Exposition permanente.
- **CENTRE D'ART DU MONT-ROYAL** (1250 Remembrance Road, Montréal, tél. 872-2152): exposition des peintres canadiens contemporains. Avec la collaboration du Musée des Beaux-Arts de Montréal. Jusqu'au 2 septembre.
- **GALERIE LIBRE** (2100, rue Crescent, Montréal, tél. 288-6080): les œuvres des peintres et des sculpteurs de la galerie. Jusqu'au 4 septembre. La galerie est ouverte tous les jours, sauf le dimanche, de 11 heures à 18 heures.
- **GALERIE D'ART M.F.** (514, Chemin Saint-Jean, La Prairie, tél. 659-5257): exposition permanente des huiles de Marcel Favreau. La galerie est ouverte du lundi au vendredi, de 10 heures a.m. à 6 heures p.m., puis le samedi et le dimanche, de 10 heures a.m. à 4 heures p.m.

- **GALERIE DES PEINTRES CANADIENS** (145 ouest, rue Sainte-Catherine, (Place des Arts) Montréal, tél. 844-9645): jusqu'au 30 août, les peintres de la galerie: René Gagnon, Stanley Cosgrove, Claude Carotte, etc.
- **GALERIE MARTIN** (1380 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 345-2062): exposition d'œuvres récentes des artistes de la galerie. Jusqu'au 2 septembre.
- **MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE** (160 est, rue Notre-Dame, Montréal, tél. 861-2358): des œuvres de Kéro, Arsenault, Grégoire. Du 16 juillet au 4 septembre.
- **GALERIE L'ART FRANÇAIS** (370 ouest, rue Laurier, Montréal, tél. 277-2179): présentation de la collection de la galerie comprenant des œuvres de A. Plamondon, I. Hamel, Marie-C. Bouchard, Suzor-Côté, Clarence Gagnon, Henri Julien, Marc-Aurèle Fortin, G. Roberts, S. Cosgrove, Hall Ross Parrigard, Lorne Bouchard, Henri Masson, etc. Durant juillet et août, la galerie est ouverte le lundi, de 1 h. p.m. à 6 h. p.m., les mardi, mercredi, jeudi et vendredi, de 9 h. a.m. à 6 h. p.m. Jusqu'au 1er août.
- **GALERIE LIPPEL** (2159, rue Mackay, Montréal, tél. 842-6369): exposition permanente d'art primitif.
- **GALERIE L'ART VIVANT** (2020, rue Crescent, Montréal, tél. 849-8587): des dessins récents d'André Durand. Jusqu'au 15 juillet.
- **GALERIE MORENCY** (1564, rue Saint-Denis, Montréal, tél. 845-6894): huiles, pastels et dessins d'Henri Julien, Paul Caron, Charles DeBelle, Gertrude Dasclays, Henri Beau, Barthe Dasclays. Jusqu'au 1er août.
- **GALERIE LES ECORES** (2361, boulevard Lévesque, Duvernay, Laval, tél. 659-9693): sculptures et peintures de Pierre Bourassa, Armand Filion, Marie-Thay, Yvon Dasjardins, etc. Jusqu'au 1er octobre.
- **GALERIE DES ARTISANS** (2025, rue Peel, Montréal, tél. 849-2379): exposition d'art esquimau. Jusqu'au 2 septembre.
- **MUSEE D'ART CONTEMPORAIN** (Cité du Havre-Place d'Accueil, Montréal, tél. 373-2878): peintures, gravures et tapisseries de Pierre Soulages (jusqu'au 1er septembre). Exposition de la collection permanente et des récentes acquisitions du Musée. 500 œuvres (jusqu'au 1er septembre).



Cette photo vous fait voir, à droite, un ostensor en ivoire sculpté représentant la naissance du Christ (Ve siècle), puis, à gauche, une Madone assise, sculpture en bois, autrefois revêtue d'or. (1070)

Une exposition qui passionne les amateurs d'art religieux

Une exposition consacrée à la Madone se déroule actuellement dans la ville d'Essen, en Allemagne. Elle est ouverte jusqu'au 22 septembre et rassemble 361 sculptures, toiles et œuvres artisanales de styles très variés qui illustrent les différentes conceptions que l'on

s'est faites de la Madone depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Cette exposition a permis de découvrir des œuvres d'art d'une valeur exceptionnelle que même les connaisseurs ignoraient. L'exposition remporte depuis quelques semaines un succès considérable et, selon des observateurs, des

milliers d'amateurs d'art accourent de tous les pays d'Europe pour découvrir les richesses proprement inouïes de cette exposition. Les jeunes artistes européens semblent particulièrement intéressés et ne cachent pas leur étonnement devant tant de chefs-d'œuvre réalisés à la gloire de la Madone.



COURS DE 5 MOIS par correspondance de la 4e à la 12e année

Diplôme et examens \$5.00 par mois

Livres fournis gratuitement pour la durée des cours

Institut NÉRON

C.P. H1336, QUEBEC

Ecrire pour plus de renseignements

Nom _____
Adresse _____ Ville _____ Prov. _____

institut audet enrg.

Etudes par correspondance

- Cours Primaire et secondaire 4e à 9e année
- Général 10e et 11e année
- Commercial 10e et 11e année
- Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME

\$5.00 par mois, durée de 4 mois

DEBUT DES COURS: 9 SEPTEMBRE

INSTITUT AUDET, C.P. 158, dépt 101, Limoilou, Qué. 3

Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI

NOM

ADRESSE

VILLE

COMTE

COURS par CORRESPONDANCE PROSPECTUS MALLÉ

6e à 12e COMMERCIALE, GÉNÉRALE, SCIENTIFIQUE. Recyclage, récupération, équivalences pour élèves réguliers et adultes

EXAMENS EN JANVIER ET EN JUIN
DIPLOMES OFFICIELS DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION



"Je suis très satisfaite des cours par correspondance de l'INSTITUT RAYMOND et de l'aide que j'ai reçue des professeurs."
Mariette Savard,
St-Thomas Didyme.

INDIVISÉ-VOUS DES MAINTENANT, C'EST LE MEILLEUR MOMENT.

Institut Raymond

1475 CHEMIN STE. FOY, QUEBEC 6, Tél. 683-4825



Cette photo montre successivement, de gauche à droite, la Vierge et l'Enfant de Trillmann Riemschneider (1510) en bois de tilleul, puis la Madone aux yeux de verre datant du XIe siècle (sculpture en pierre) et, enfin, la Madone assise sur le trône avec l'enfant Jésus (sculpture en bois de chêne datant de la fin du XIIe siècle.)

L'Institut Denys

prépare chaque année des milliers d'élèves qui obtiennent leur certificat du Ministère de l'Éducation.

Ecole officiellement reconnue par le Ministère de l'Éducation
COURS RÉGULIER — COURS POUR ADULTES

JOUR SOIR PAR CORRESPONDANCE

Examens officiels du Ministère de l'Éducation

GENERAL

8e, 9e, 10e, 11e

SCIENTIFIQUE

8e, 9e, 10e, 11e

COMMERCIAL

10e, 11e, 12e

COURS SPÉCIAUX

6e, 7e, comptabilité, anglais, sténo, etc.

Je désirerais recevoir des renseignements sur les cours mentionnés.

NOM

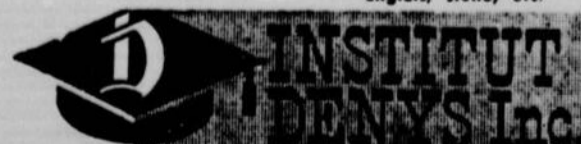
ADRESSE

Cité

AGE

TEL.

L.P.J.-1968



722, COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751

Nouvelles brèves (suite)

(Suite de la page 25)
sance, mais surtout poète. **Alais**, d'un doigt léger, fait tourner cette sacrée planète un peu plus vite et un peu plus gaiement, il faut bien l'avouer. Comme il le disait lui-même, "pour réchauffer les pôles quoi de plus simple : il suffit de déplacer l'équateur qui n'est après tout, et comme chacun sait, qu'une ligne fictive..."

● Un achat récent que je ne regrette pas : "Le problème de l'homme", de **Martin Buber** (Editions Aubier, dans la collection "Philosophie de l'esprit" fondée par **Louis Lavelle** et **René Le Senne**, un volume de 124 pages, \$3.25). **Martin Buber** est

mort récemment à l'âge de 88 ans. Un grand ouvrage tonifiant qui en remplace beaucoup d'autres. Je cite un paragraphe pour vous mettre l'eau à la bouche : "La rencontre possible et inévitable de l'homme avec lui-même, après la fin des imaginations et des illusions, ne pourra s'accomplir que dans la rencontre de l'individu avec son prochain — et elle devra s'accomplir sous cette forme. L'individu n'aura brisé sa solitude que quand il connaîtra dans l'autre, avec toute son altérité, soi-même, l'Homme, quand il percera vers l'autre de ce point-là, en une rencontre grave et transformatrice..."

● Saviez-vous que **Paul Claudel** cite la Bible plus de mille cinq cents fois dans son oeuvre ?

● Les ouvrages sur le **Ille Reich, Adolf Hitler et ses principaux lieutenants** se multiplient à un rythme presque démentiel, et la plupart d'entre eux sont d'extraordinaires succès de librairie ici et à l'étranger. "Himmler et son empire", pour ne citer que cet ouvrage, a connu une carrière de best-seller au Québec au cours de la dernière année !

● Poursuivant sa politique d'encouragement à la littérature, le ministère des Affaires culturelles du Québec vient de commander 625 exemplaires choisis parmi 5 nouveautés des Presses de l'Université Laval. Ces li-

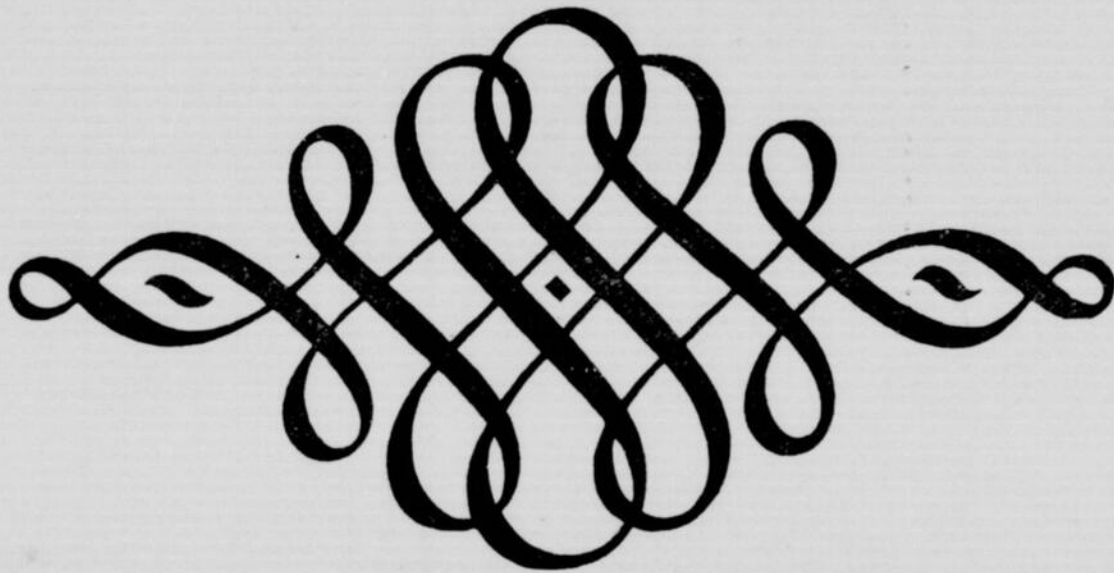
vres seront distribués dans diverses bibliothèques et institutions, au Canada et à l'étranger.

● Réponse à un jeune étudiant de **Rimouski** : vous trouverez dans la collection "Que sais-je ?" (Editions des Presses Universitaires de France), les ouvrages de synthèse que vous cherchez. Voici les titres que j'ai pu trouver pour vous : **Physiologie du cosmonaute, les Satellites artificiels et Le droit de l'Espace**. (Ces ouvrages sont en vente à la Librairie Déom, 1247, rue Saint-Denis, à Montréal. Enfin, dernier renseignement : les **Nouvelles éditions Latines** ont publié une "Histoire des origines du vol à réaction" de **Jules Duhem**, avec préface de **Gaston**

Bachelard, 338 pages, \$7.20. 4 planches reproduisent des gravures et des photographies. Cet ouvrage — je l'ai acheté il y a déjà 4 ou 5 ans — est présentement introuvable dans les librairies de Montréal.

● **Robert Jay Lifton** a passé plusieurs années à interroger les survivants de **Hiroshima**. Chargé de recherches psychiatriques à l'université Yale, il brosse un tableau des craintes, des angoisses et des cauchemars de ceux qui ont vu exploser la première bombe atomique. Son livre : **Death in Life : Survivors of Hiroshima**, publié à New York par **Random House**, ouvre un vaste champ à la réflexion et à l'inquiétude.

C.B.



Une formation artistique et technique

INSTITUT DES ARTS APPLIQUÉS

L'Institut des Arts Appliqués s'emploie à former non pas de simples dessinateurs, mais des conseillers artistiques au goût sûr et d'habiles réalisateurs pour diverses formes d'esthétique recherchées dans la vie sociale, le commerce et l'industrie.

SPÉCIALITÉS OFFERTES

- Décoration d'intérieurs
- Meuble
- Présentation
- Céramique

CONDITIONS D'ADMISSION

- 11e année ou l'équivalent
- avoir réussi un concours d'admission pour vérifier les aptitudes du candidat

DURÉE DU COURS: 4 ans

Inscrivez-vous sans tarder à :

L'INSTITUT DES ARTS APPLIQUÉS,
1430, rue Saint-Denis, Montréal, Qué.
Téléphone : 842-5061, C.R. 514.

INSTITUT DES ARTS GRAPHIQUES

L'Institut des Arts Graphiques vise à former des artisans et des techniciens spécialisés dans les différents procédés de l'imprimerie et des métiers connexes, les initie aux pratiques d'atelier et aux méthodes de production de l'industrie.

SPÉCIALITÉS OFFERTES

- Typographie
- Impression typographique
- Montage et plaques offset
- Photomécanique (noir et blanc, couleur)
- Reliure
- Linotypie et monotypie
- Impression offset

CONDITIONS D'ADMISSION

- 11e année ou l'équivalent
- avoir réussi un concours d'admission pour vérifier les aptitudes du candidat

DURÉE DU COURS: 3 ans

Inscrivez-vous sans tarder à :

L'INSTITUT DES ARTS GRAPHIQUES,
8955, rue Saint-Hubert, Montréal 11, Qué.
Téléphone : 387-6246, C.R. 514



GOUVERNEMENT DU QUÉBEC
Ministère de l'Éducation

FAUT PAS CHERCHER MIDI À QUATORZE HEURES.
EN FAIT, LA CLEF DE LA DÉTENTE, IL NE FAUT PAS LA CHERCHER DU TOUT...
PARCE QUE NOUS L'AVONS TROUVÉE POUR VOUS.
LA CLEF DE LA DÉTENTE, C'EST L'ENSEMBLE DES ÉMISSIONS QUE NOUS VOUS
PRÉSENTONS TOUS LES JOURS. PLUS DE 150 ÉMISSIONS PAR SEMAINE.
DE QUOI PLAIRE À TOUS.
AUX ENFANTS. AUX JEUNES. AUX ADULTES. ET MÊME À GRAND-MÈRE.



DÉTENDEZ-VOUS

**REGARDEZ BIEN
REGARDEZ
RADIO-CANADA**