

~~Journal~~
Cahier



Dernière des Étoiles - Cahier II.

en second plan ~~avec les applaudissements~~ de la course de Los Angeles et applaudissements ~~après~~ à la fin ~~de~~ par tous, parce que c'est l'entrée du Maire, qui va s'installer à son pupitre ~~avec~~ ^{pourvu} avec ses papiers. Les acteurs prennent place en causant, transportent leur chaise.

Madame Brodeur

La dernière fois qu'on ~~réuni~~ ^{réuni} autant de monde, c'était à cause des égouts. ~~M. H. H. H.~~ (à Henri, qui la suit partout) Pourquoi tes sœurs sont pas venues?

Henri

C'est la peur. Si ces gens-là apprennent qu'on a voté cont'eux autres. On sait jamais, ya tellement d'violence de nos jours.

Jean-Loup

Faut s'battre pour avoir la paix

Phoney

(regarde sa montre très nerveux.)

Ostei, vingt minutes de retard.

M. Gaulois

Ça commence.

Le Maire.

Je m'excuse de ce petit retard, j'étais en communication avec le gouvernement. Je vous souhaite la bienvenue.

On m'a pas souvent le plaisir de vous voir en si grand nombre à nos assemblées. Devrais-je en remercier ~~le~~ l'organisateur du Festival? (sourire, petit silence crampi. Il fouille dans ses papiers.) Commençons par résumer la situation: premier point: les autorités policières provinciales

et fédérales nous ont assurés de leur entière protection sur le terrain même du Festival, sur les routes environnantes.

(Henri lève la main, le maire l'ignore.)

Le Maire

Deuxième point : les organisateurs du festival ~~ont~~ se sont engagés officiellement à assurer la sécurité du public en fournissant une unité médicale, composée de trois médecins...

Jean-Loup

~~spécialistes~~ Spécialistes en désintoxication.

(Henri se lève, enlève son chapeau.)

Henri

Si il vous plaît...

(Le maire a jeté un "dirty look" à Jean-Loup et enchaîne le nez dans ses papiers.)

Le Maire

Trois médecins, des infirmiers, des garçons-malades, ambulance service d'incendie,

Madame Brodeur

Coudonc, c'est la guerre ! (elle rit seule.)

Henri

(toujours debout)

Si il vous plaît.

Le Maire

(Plus rapidement)

assurance-vie en cas d'accidents mortels ou de morts subites.
Les organisateurs s'engagent à remettre les lieux dans l'état où
ils étaient avant le passage...

Jean-houp

De la Tornado Rock.

Le Marié

(Fixe Jean-houp, ~~un~~ silence.)

Avant la tenue du Festival.

Henri

(Le bras levé depuis trois répliques.)

Si il vous plaît

Le Marié

(Perdu, nerveux, mêlé dans ses papiers.)

Tous ces documents préparés par notre avocat seront signés
par les deux parties...

Jean-houp - Madame Brodeur - Henri

- Ça dépend du vote!
- Faut commencer par voter!
- S'pourras-tu avoir la parole?

Le Marié

Du calme! Du calme! C'est élémentaire, messieurs dames. Vous
devriez assister plus souvent aux réunions de votre conseil, vous
sauriez suivre un ordre du jour... ~~Très vite~~ ^{Remon} point: Les organi-
sateurs et propriétaires du "Wooden Horse" ont promis d'insero-
ruser la grange... (Très vite, la phrase qui suit:) en même temps
qu'ils déposaient à nos bureaux une demande pour prolonger ~~l'exploit~~
l'exploitation du "Théal de Bois" après le festival...

Jean-Loup

(se lève d'un bond) Pardon? Ai-je bien entendu?

Madame Brodeur (quasi vite)

Répétez-moi donc ça, j'ai pas certaine d'avoir compris...

Henri

As-tu voulu dire que le club s'rait ouvert à l'année?

Le Maire

(se lève, donne un grand coup de poing sur la table, ses papiers s'envolent.)

À l'ordre ou je fais évacuer la salle!

Ils s'assoient. Murmures de fond. Le Maire ramasse ses notes.

Henri est resté debout, la main levée.

Le Maire

(Sec) Qui est-ce que tu veux Henri?

Henri

Comme on est ben dérangé par c't'affaire là, mes deux soeurs pis moi, on aurait l'intention de partir sur mot' frère dans le lac Saint-Jean pendant ces Jours-là. On aimerait savoir si la municipalité, ou encore, les les responsables de c't'affaire-là... pourraient défrayer une partie du moins, des frais. Le prix des billets Train, aller-retour en plus des aut' p'tes dépenses...

Aussi, comme on n'aime pas laisser la maison, vu qu'on sait pas dans quel état on va la retrouver...

Phoney

(Se lève, enragé.) Enough is enough! Vous prenez-vous pour des bandits? On organise un show, on vient pas

faire la guerre stie! Le monde charisse un peu fort. Le "Wooden Horse", le "Cheval de Bois", c'est peuil, ça peut am'ner ben d' l'argent dans place. Le monde qui vont r'mir icitte, y va laisser au moins, au moins vingt piasses par tête. Compte ça : vingt milles, ... mettons dix milles multipliés par vingt. (il sort sa calculatrice miniature de sa poche) Ça fait... ça fait deux cents mille tomates... A part de t'ça que ça fait connaît' la place. J'connais personne, monsieur l'maire, qui veut pas mett' sa place sa "map"

Jean-houp

(se lève.) Il n'y a pas que l'argent qui compte, monsieur, ~~et d'autres aspects~~ Vous êtes trop bon de vouloir organiser la ... le ... l'aspect touristique de notre village. J'aimerais plutôt vous suggérer d'aller ouvrir votre, votre commerce ailleurs. Laissez la campagne à ceux qui l'aument, comme elle est.

Madame Brothur-Henri

(applaudissent.)
 Bien parlé! Bravo!
 Bravo! Bien parlé!

Phoney

J'ai l'droit d'êt icitte comme tout l'monde.

Jean-houp

(se lève) C'est ce que nous verrons après le vote! Si monsieur le Maire veut bien se décider à formuler la question à laquelle nous répondrons par un oui ou par un non. (il s'assoit.) tel qu'indiqué à l'ordre du jour.

Monsieur le Maire

Je sais ce que j'ai à faire, monsieur l'artiste en poterie.
 (mélange ses feuilles) Voici donc le libellé de la question
 à laquelle vous aurez à répondre: ~~à laquelle~~ ^(entendez) levez-
 la main ceux qui sont pour la venue...

Jean-Loup (se lève)

Question privilège monsieur le maire: je demande qu'on
 change le mot venue par le mot venue.

Le Maire

Tenue, venue, franchement, j'vois pas la différence.
 Levez la main ceux qui tiennent à venue? Personne
 Levez la main ceux qui viennent pour tenue? (tous.)
 Votez à l'unanimité. Je reprend donc la question:
 Levez la main ceux qui sont pour la tenue d'un
 Festival Rock dans notre ~~our~~ village?

Orchestre: roulements de tambour: suspense.

Pour: mains levées: Phoney, La Sauloise, Diana.

Le Maire compte

Le Maire

Un, deux, trois: trois qui sont Pour. Levez la main
 ceux qui sont contre la tenue d'un Festival
 Rock dans notre village?

Orchestre: roulements, suspense

Contre: mains levées: Jean-Loup, Nadine Brabant, Henri.

Le Maire compte

Le Maire

Un, deux, trois qui sont Contre. ~~Alors~~ Est-ce qu'il
 ya des abstentions?

Marie-Patch lève timidement la main ↓

Le Maire

Une abstention. ~~Non non~~

Tous les regards sont sur elle.

Marié - Patch

(Timide) J'ai le droit de... de pas savoir quoi faire.

Madame Brodeur

C'est embêtant trois pour, trois contre.

Henri

Embêtant, c'est pas le mot. On n'est pas plus avancé.

Jean - Loup

~~Phoney~~

~~(dit à l'assemblée) On va recommencer le vote~~

(Debout) On doit recommencer le vote à cause de l'égalité : ~~c'est~~ article 26, règlement 329, chapitre 13 des règlements des écoles Noirs. Re commençons le vote!

Tous : Re commençons le vote!!! (répéter à volonté)

(Brouhaha : tout le monde parle ensemble. Phoney en profite pour se frotter aux fesses de Marié - Patch, lui parle le doigt pointé sous le nez.)

Phoney

Ma sacrément, si tu m'accotes pas, ta carrière est finie, mets - toi ben ça dans tête : t'es finie si tu votes pas pour moi.

(il retourne à sa place.)

Le Maire

(frappe des coups.)

à l'ordre! à l'ordre! Si il vous plaît! (très fort, le mallet casse en deux.) À l'ordre! (rins et silence.) Nous reprenons donc le vote, n'est-ce pas,

à cause de l'égalité des rois. Lève la main sont qui
sont pour la tenue d'un Festival Rock?

Orchestre: roulements suspense

Pour mains levés: Phoney, la Gauloise, ~~Maria~~ Judy

Le Marie (compte rapidement)

Trois pour. Lève la main ceux qui sont contre?

Orchestre: roulements suspense

~~Le Marie (compte rapidement)~~

Contre: Henri, Madame Brodeur, Léon-houp et lentement
avec hésitation, Marie-Patch se joint à eux.

Le Marie (compte rapidement)

Un, deux, trois, quatre qui sont contre!

Léon-houp, Henri, Madame Brodeur se jettent sur
Marie-Patch, l'embrassent, la remercient. Le Marie
par-dessus les cris

Le Marie

S'il vous plaît! À l'ordre! À l'ordre!

Phoney accroche Marie-Patch, l'attrape ^{sur lui} ~~par le cou~~,
lui parle dans la face.

Phoney

Ma grosse sacrément! Tu vas m'payer ça! J'ai mal à cas-
ser les reins, Tu l'as dans l'cul ta curieuse de chandelle

Marie-Patch

Tu pourras pas m'empêcher de chanter.

Phoney

Dans ton bar, non, mais regarde-moi bien,
j's'rai sur ton chemin. Tu vas les chercher les

contrats. J'en connais tout le monde dans le show - bis.
 Watche bien les ptets journeaux, ma grosse ^{Tabarinak.} ~~noyelle~~
 Tu vas voir de quel bois y s'chauffe Phoney!

(Il sort en courant, la Bouloise et ~~elle~~ ^{Sueley} suivent.)
Sueley: Sang de débiles... ~~vous êtes des~~ Restez dans
 vos ~~filles~~ affaires. Y arrivera jamais rien iutte!
 Vieilles traques.

Elles sortent.

Jean-Loup - Madame Brodeur, Henri vont entourer Marie
 Patch. De temps en temps le mail, en pliant ses papiers
 sous conviction.

Le Marie

S'il vous plaît à l'ordre. L'assemblée n'est pas terminée.
 Qui propose la clôture?

Madame Brodeur

Merci mademoiselle. Si vous saiez quelle épine vous nous
 sortez du pied.

Henri

Faut absolument que je nous présente à mes deux soeurs.

Jean-Loup

Ma maison vous est ouverte, mademoiselle, si vous
 avez besoin de calme.

Le Marie

(grand coup. très fort.) Je propose la clôture
 de cette Assemblée!

Henri, Madame Brodeur, Jean-Loup, Marie-Patch:
 ensemble): Le Seconde!! Musique: ~~par~~

"C'est difficile de s'accorder, très facile, ça va la version 3"



100 pages
RÉFÉRENCE 814