SOLUTION VIDANGE D'HUILE
15.95$
détails aux ateliers - taxes en sus

La Presse
LE PLUS GRAND QUOTIDIEN FRANÇAIS D'AMERIQUE

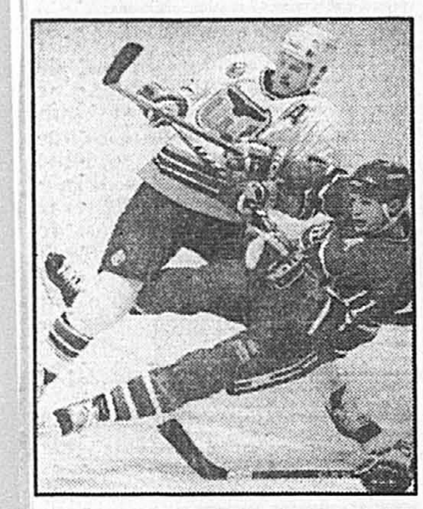
DU NOUVEAU À LAVAL !
BOURASSA mazda
1625, ST-MARTIN E., LAVAL 681-6595

Aujourd'hui: périodes de nuages et de soleil
Minimum -17° Maximum -11°
Demain: partiellement ensoleillé DÉTAILS CAHIER SPORT

• MONTRÉAL, LUNDI 11 JANVIER 1993 109e ANNÉE Nº 80 44 PAGES, 4 CAHIERS

Îles de La Madeleine: 1.00 50¢ Taxes en sus

Aujourd'hui



S 3 CANADIEN 7 WHALERS 5

Jacques Demers promet de l'action chez le Canadien à la suite de la victoire pas du tout convaincante du Canadien contre Hartford, une équipe qui ne fera pas les séries.

B 1 SYNDICATS

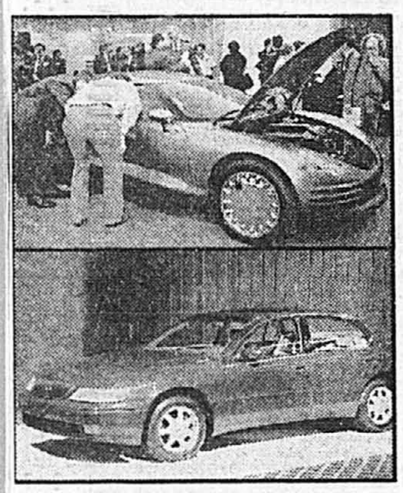
Les centrales syndicales du Québec organiseront une manifestation monstre à Montréal le 7 février pour dénoncer l'inertie des gouvernements en matière économique.

B 1 HIBERNIA

Les sous-traitants du méga-projet d'exploitation pétrolière Hibernia craignent que celui-ci ne soit mis au rancart d'ici la fin du mois, les privant de retombées importantes.

C 1 STEINBERG

La direction de Steinberg s'entend avec ses fournisseurs. Socanav, principal actionnaire, sacrifie ainsi une partie de la propriété, mais non de son contrôle, de Steinberg.



C 8 AUTOMOBILE

Les trois grands de l'automobile américains pourraient regagner de un à trois points de parts du marché nord-américain par an au cours des prochaines années.

Sommaire

Annonces classées
- Immobilier B4-B5
- marchandises B5-B6
- emplois B6
- automobiles B6-B7, C6
- propositions d'affaires C2

Arts et spectacles
- informations ..... A10 à A12
- ciné-horaire A12
- télé-horaire A11
- télévision A10

Bandes dessinées B5
Bridge B6
Décès C7
Économie C1-C2
Êtes-vous observateur? ... B4
Feuilleton B7
Horoscope B6
L'auto ..... C3 à C5, C8
Le monde B3
Loteries A4
Mots croisés C6
Mot mystère B5
Quoi faire B8

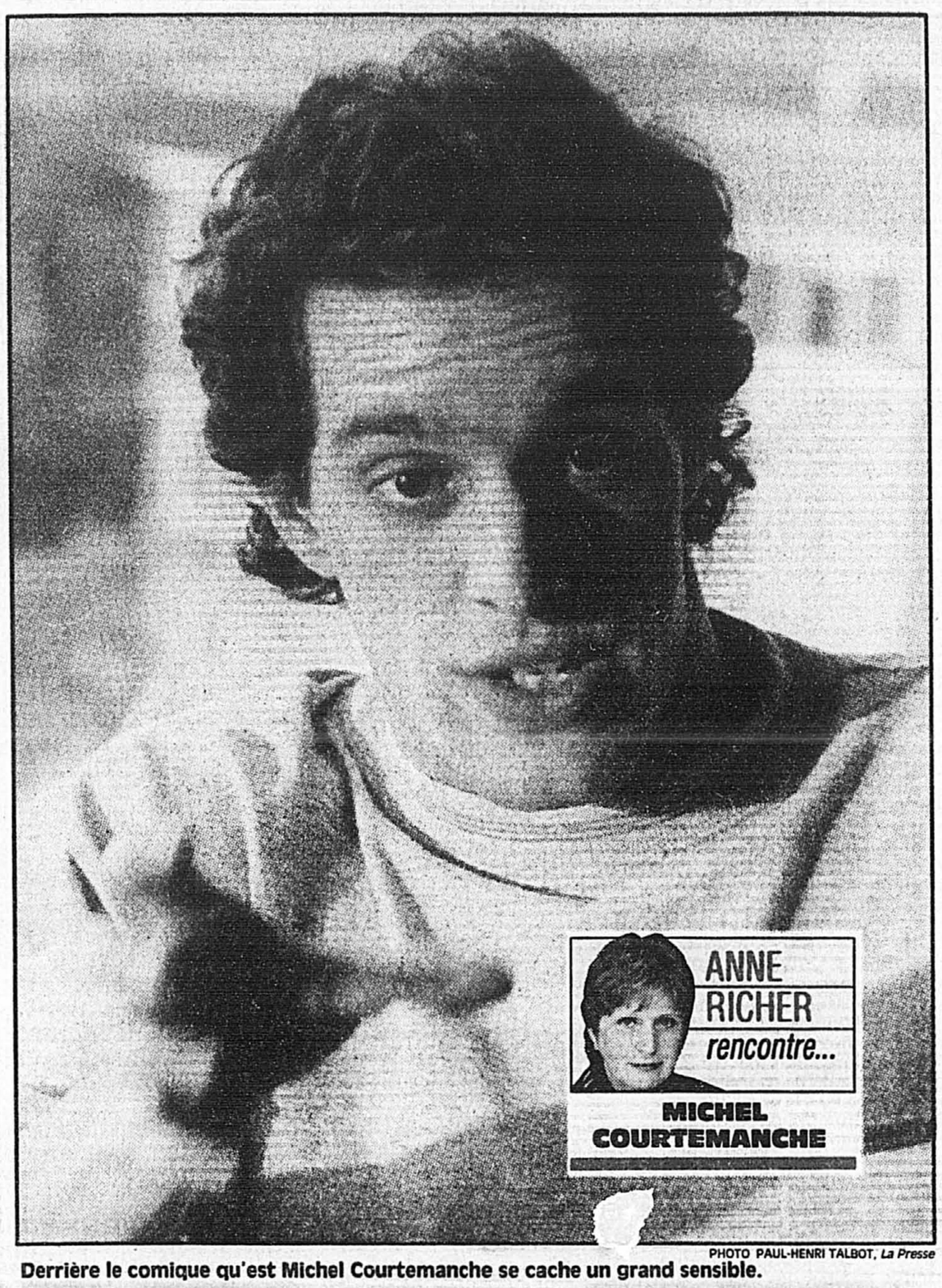


PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, *La Presse*

Derrière le comique qu'est Michel Courtemanche se cache un grand sensible.

Un grand drôle et écorché vif qui veut être aimé

On connaît son univers sonore et visuel. Ses contorsions. Sa gymnastique. Ses grimaces. On connaît notre rire face à son imagination.

On connaît moins sa pudeur. Sa peur. On sait moins sous le masque reconnaître l'homme. Et cette découverte entraîne loin.

Michel Courtemanche est en état d'évolution, de révolution, de crise existentielle, de doutes et de contradictions. Pourtant, tout cela est en même temps mêlé de certitudes. Celle de vouloir faire ce métier à tout prix. Celle de faire rire. Celle de réussir.

Il n'y a qu'un seul désir dans sa quête d'absolu: «M'aimez-vous?»

Cela réglé, il est prêt à foncer.

«Faire rire est déjà un bon moyen d'attirer l'attention, d'être aimé. Mais je ne fais pas ce métier pour être regardé dans la rue ou obtenir des privilèges. Et puis quand le spectacle est fini, c'est fini. Courtemanche rentre à la maison.»

Vivre avec la gloire. La foule des curieux et des loups. Assurer son équilibre entre la lumière vive des projecteurs et celle, tamisée, de son intimité. Pris pas surprise par le succès, par le temps qui l'a devancé d'une certaine façon. Courtemanche veut être à la fois adulé et respecté. Qu'on y pense et qu'on l'oublie.

En six ans, son succès est phénoménal. Mais en même temps, il a vieilli un peu, sans vivre véritablement, sans temps à lui, avec ceux qu'il aime, sans savoir qui il est. Il a gagné une fortune et perdu quelques plumes, entre deux valises, douze capitales, des admirateurs de plus en plus nombreux. Pour Courtemanche, cette situation devenait explosive.

Qui suis-je? Qui m'aime? Il pouvait éclater ou sombrer. Il pouvait se perdre. Il a choisi la conscience et la croissance.

Un beau grand jeune hommme

Qu'on se le dise, il est beau. Il est réfléchi. Il sait écouter. Il peut être patient, il sait contrôler sa nervosité, sa fébrilité. Il n'est pas banal. Le comique est un grand sensible. Voici de quoi il souffre. La rencontre du *fan* enthousiaste et accaparant qui déclare, méchant: «Bateau, t'es aussi laid qu'à la télé!»

«Que j'ai hâte d'être habitué! Souvent je marche vite, tête baissée.» Angoissé. Fragile. Il se soigne. Sinon la colère est forte. Et la peur qui fait ressurgir de vieux démons: claustrophobie, agoraphobie, peur de lui, de ses réactions, du public. Il peut se mettre en boule dans un coin. Fuir.

Lui aussi il a besoin de rire. Dans l'intimité, il quête des clins d'oeil complices, des affections, de l'humour tendre qui illumine sa journée. Sa solitude est indispensable mais contrôlée, entourée. Son hâvre de paix est en béton, juché à flanc de montagne. Il arrive en BMW rouge — «l'auto

VOIR DRÔLE EN A 2

Bourassa fera le point sur sa maladie cette semaine

DENIS LESSARD
du bureau de La Presse

QUÉBEC

Robert Bourassa apportera cette semaine, mercredi ou jeudi, des précisions sur ses intentions dans l'avenir immédiat, une déclaration destinée avant tout à rassurer l'opinion publique sur sa santé.

Mais, frappé de nouveau par le cancer, M. Bourassa ne pourra vraisemblablement pas donner d'indications sur ses intentions quant à son avenir politique. Tous ses proches indiquent qu'il n'a jamais accepté de prendre de décision à la hâte et qu'il souhaitera à tout le moins attendre les résultats des tests qu'il subira en février au National Institute of Health, de Bethesda dans le Maryland, avant de décider s'il demeure ou non à son poste.

L'interleukine 2

Comme l'indiquait *La Presse* hier, M. Bourassa optera pour un traitement à l'interleukine 2, un vaccin expérimental mis au point par le docteur Steven Rosenberg, du NIH. Ce traitement très pénible, préparé à partir d'une culture de son propre cancer, parvient à freiner le progrès de la maladie chez 40 p. cent des patients.

Le premier ministre subira une nouvelle batterie de tests en février pour évaluer l'intensité du traitement dont les effets secondaires — qui durent une ou deux semaines — sont passablement éprouvants. Selon le scénario envisagé par M. Bourassa, le traitement débutera en février et les médecins pourront évaluer deux mois plus tard l'efficacité de l'intervention.

Tant au sein du PLQ qu'au gouvernement, on est encore sous le choc des révélations de vendredi

VOIR BOURASSA EN A 2

■ Le monde politique plongé dans l'incertitude. *Page B 1*

Les Irakiens récupèrent des missiles au Koweit

d'après AFP, Reuter et AP

KOWEIT

Environ 200 soldats irakiens ont pénétré hier matin dans le nord-est du Koweit, où ils se sont emparés d'armes dissimulées dans des caches lors de l'occupation du Koweit, notamment de quatre missiles sol-sol, avant de retourner dans leur pays, a annoncé à Koweit un porte-parole de la Mission d'observation de l'ONU pour l'Irak et le Koweit (Monuik).

«Nous sommes au courant et nous surveillons la situation», a déclaré le porte-parole du Pentagone.

L'opération s'est déroulée en dépit de l'opposition d'éléments du contingent de la Monuik présents dans le secteur. L'incident n'a fait aucune victime, a précisé le porte-parole de l'ONU, M. Abdellatif Kabbaj.

Les forces irakiennes ont franchi la frontière entre l'Irak et le Koweit à bord de plusieurs véhicules et se sont immédiatement

VOIR KOWEIT EN A 2

Les petits commerçants font contre mauvaise fortune bon coeur

LUCIE CÔTÉ
et PAUL DURIVAGE

Là où l'achalandage semblait prometteur, les commerçants de la région montréalaise étaient au rendez-vous, hier, mais les petits marchands isolés ne s'étaient pas fait d'illusions pour ce deuxième dimanche de magasinage sanctionné par la Loi 59.

Alors qu'au Saguenay et dans l'Est de la province, les petits commerçants tiennent tête aux centres commerciaux et renâclent au magasinage dominical, ils ne manifestaient pas de réticence dans les centres commerciaux du centre-ville de Montréal, hier.

Refuge des passants gelés, les commerces des Promenades de la Cathédrale, du Centre Eaton, et de la Place Montréal Trust, notamment, s'appliquaient dans une très forte majorité à capitaliser sur cette affluence continue qui se paie cher en loyers et taxes. La Place Montréal Trust annonçait d'ailleurs clairement en vitrine les nouvelles heures d'ouverture dominicales de ses locataires. Les employés étaient aussi occupés que peu nombreux. Là où l'achalandage était moindre, on s'affairait à soigner l'étalage ou à dresser l'inventaire.

Les commerces fermés, avec leurs gigantesques annonces de soldes toujours en vitrine, trahissent le plus souvent les problèmes

VOIR PETITS EN A 2

Peterborough, l'autre Ontario que convoite le Reform

GÉRALD LEBLANC
PETERBOROUGH

LE MAL ONTARIEN

3. ■ Peterborough n'est qu'à 130 kilomètres de Toronto, une heure et demie d'autobus qui vous fait changer de siècle et d'univers.

La gare d'autobus est tout près du Eaton Centre, au coeur du Toronto multiethnique, et celle de Peterborough est voisine du Peterborough Square, au coeur du royaume des Irlandais arrivés au X1Xème siècle. Le passage de l'un à l'autre centre commercial donne l'impression d'un changement de pays.

Comme Chicoutimi, au Québec, Peterborough était le laboratoire des experts en marketing: avec ses 65000 habitants, la «cité de l'électricité» abritait l'Ontarien moyen, mi-urbain et mi-rural, industriel et agricole, travailleur de la classe moyenne, catholique et protestant comme les pionniers que Peter Robinson installa au pays des lacs Kawartas, il y a plus de 150 ans.

«Les experts se disaient que si vous pouviez vendre votre produit à Peterborough, le paradis du conservatisme, vous pourriez le vendre n'importe où», m'explique Richard Hayman, le peintre qui a immortalisé Bob Gainey, le célèbre fils et l'incarnation parfaite de Peterborough, besogneuse et réservée comme l'ancien as défensif du Canadien.

Sur les murs du petit restaurant *Doughboys*, on peut voir les oeuvres de Hayman, surtout son portrait de Gainey, qu'on a tiré à 150 exemplaires (dont on trouve une copie au Forum de Montréal) et qu'on vend au profit du nouvel aréna. Né d'un père qui travaillait pour la General Electric, la compagnie qui a donné son surnom à la ville, marié à une fille de Peterborough, Bob Gainey revient souvent dans la patrie des «Petes», avec qui il a fait ses premiers pas dans le hockey organisé, surtout depuis qu'il s'est impliqué dans la campagne de financement du nouveau temple du hockey mineur.

«On ne veut pas devenir comme Toronto ou Oshawa — quelques milliers de citoyens de Peterborough parcourent chaque jour les 80 km les séparant de l'usine d'autos de GM d'Oshawa, sur

VOIR ONTARIO EN A 4



Bob Gainey

LOTTO 6/49
CE MERCREDI
MILLION$ APPROX.
loto-québec

Demain dans *La Presse*



CAHIER ÉCONOMIE

Le mythe de Sisyphe

■ Dans la mythologie grecque, Sisyphe était roi de Corinthe. Son papa était Eole, le dieu des vents; ce qui ne l'empêcha pas, pauvre Sisyphe, d'être jeté aux Enfers pour avoir dénoncé les aventures amoureuses de Zeus, le pdg des dieux, et pour avoir roulé Hadès, le dieu de la mort. Son châtiment fut de pousser un lourd rocher jusqu'en haut d'une montagne. Et lorsque Sisyphe croyait y être enfin parvenu, le rocher déboulait et il devait recommencer. Pour l'éternité. Michael Wilson et Don Mazankowski (notre photo) connaissent bien ce supplice. Ces ministres des Finances du gouvernement conservateur ont eu autant de succès à réduire le déficit fédéral. Une analyse de Miville Tremblay.

Dernière heure

Incendie à l'aéroport de Québec

RAYMOND GERVAIS

■ Un incendie qui s'est déclaré hier soir à l'aéroport de Québec, à Sainte-Foy, a complètement détruit un hangar appartenant à la compagnie Aero-Pro.

Cinq ou six avions et un hélicoptère qui se trouvaient à l'intérieur de l'ancien hangar des Forces canadiennes sont des pertes totales. Les appareils qui se trouvaient dans le hangar étaient des bimoteurs turbo propulsés.

Selon le lieutenant Michel Cloutier, de la police municipale de Sainte-Foy, les flammes ont enveloppé rapidement tout le bâtiment et lorsque la tour de contrôle a signalé l'incendie, il était déjà trop tard pour les pompiers de tenter de sauver le bâtiment, qui a flambé comme une boîte d'allumettes.

Moins d'une heure après le début du sinistre, le hangar s'était écroulé et les flammes s'échappant du brasier illuminaient le ciel.

Selon le policier, le carburant d'avion qui se trouvait dans le vieil édifice, qui abritait également quelques bureaux, a largement contribué à attiser les flammes.

Les pompiers ont arrosé un édifice avoisinant afin de le protéger des tisons qui s'échappaient du brasier. Plusieurs véhicules garés près du hangar ont été remorqués.

Insolite

Veaux au sexe prédéterminé

Agence Frane-Presse

LONDRES

■ Une équipe de scientifiques britanniques affirme avoir réussi à prédéterminer génétiquement le sexe des veaux, dont six spécimens, trois mâles et trois femelles, sont nés au printemps dans la région de Cambridge (nord-est de Londres). Selon le docteur David Cran, membre de cette équipe de chercheurs basés à Cambridge, «pour la première fois, les éleveurs seront en mesure de choisir en fonction de leurs besoins le sexe de leurs veaux, avec 90 p. cent de certitude». Selon lui, les tests vont devoir être développés et multipliés avant d'envisager une commercialisation, peut-être dans deux ans.

La méthode appliquée consiste à séparer le sperme en deux groupes, selon les chromosomes: X pour les femelles, Y pour les mâles. La conception est ensuite réalisée in vitro. Selon le docteur Cran, seuls des porcs et des lapins avaient jusqu'à présent été conçus de cette façon, aux États-Unis. Les six veaux issus d'embryons «sexés» par les chercheurs de Cambridge sont nés en mars et en mai. Quatre sont en bonne santé mais deux sont morts à la naissance, a précisé le docteur Cran.

Collectes de sang

■ Aujourd'hui, la Croix-Rouge attend les donneurs aux endroits suivants:

- à Montréal: Centre des donneurs de sang, 2991, Sherbrooke est, centre commercial Maisonneuve (métro Préfontaine), de 9h à 18h;
- à Montréal: C.P.R. Windsor Station, salle des Pionniers, C-31, de 10h à 16h;
- à Saint-Félix de Valois: salle des Chevaliers de Colomb, 4680, rue Principale, Saint-Félix de Valois, de 15h à 20h30;
- à Pierrefonds: Club Optimiste Pierrefonds (Nord-Ouest), aréna de Pierrefonds, 2e étage, 13777, boul. Pierrefonds, de 14h à 20h30;
- à Aylmer: salle Aydelu (La Grange), 94, rue Albert, de 14h30 à 20h.

La quotidienne — Tirage d'hier
à trois chiffres **731**
à quatre chiffres **7052**

ABONNEMENT	285-6911	ANNONCES CLASSÉES	
Le service des abonnements est ouvert du lundi au vendredi de 7 h à 17 h 30		Commandes ou corrections lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30	285-7111
RÉDACTION	285-7070	GRANDES ANNONCES	
PROMOTION	285-7100	Détaillants	285-7202
COMPTABILITÉ		National, Télé+	285-7306
Grandes annonces	285-6892	Vacances, Voyages	285-7265
Annonces classées	285-6900	Carrières et professions, nominations	285-7320

La Presse

LA PRESSE est publiée par LA PRESSE, LTÉE, 7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9. Seule la Presse Canadienne est autorisée à diffuser les informations de *LA PRESSE* et celles des services de la Presse Associée et de Reuter. Tous droits de reproduction des informations particulières à *LA PRESSE* sont également réservés. « Courrier de la deuxième classe — Enregistrement : numéro 1400 » Port de retour garanti. (USPS003692) Champlain N.Y. 12919-1518.

RENSEIGNEMENTS 285-7272

CODE DU JOUR 02-1 — LUNDI 11 JANVIER 1993

LES ANNONCES CLASSÉES
La Presse
285-7111

SUITE DE LA UNE

BOURASSA

Bourassa fera le point sur sa maladie cette semaine

dernier, mais tous attendent que M. Bourassa ait fourni lui-même des indications sur son état de santé et sur sa volonté de poursuivre ou non.

«Nous attendons tous sa version des faits, c'est à lui de nous faire part de la situation telle qu'il la voit», de soutenir hier Claude Ryan. Ce dernier se dit convaincu que M. Bourassa «pensera d'abord à l'unité du gouvernement et du Québec» qu'il est le mieux en mesure de préserver.

Pas de division

L'ancien chef du Parti libéral soutient que l'incertitude quant à la direction du gouvernement et du PLQ ne créera pas de division au sein des troupes libérales. «Je suis solidaire de M. Bourassa, je l'appuierai à fond. Parfois, les épreuves peuvent avoir un effet unificateur», dira M. Ryan.

«C'est certain qu'une telle nouvelle suscite des inquiétudes au sein du PLQ. Mais je ne crois pas que cela amènera des divisions, le premier réflexe des libéraux sera de se rallier et d'appuyer M. Bourassa», prédit John Parisella, le chef de cabinet du premier ministre.

Jusqu'ici, la stratégie envisagée est de «dédramatiser» la situation, de réduire autant que possible les doutes soulevés depuis la publication du bulletin de santé fort alarmant de vendredi. M. Bourassa n'est pas hospitalisé, il est parfaitement en mesure de se déplacer, il se trouve à Miami avec sa femme et la famille de son fils François. Hier encore, il apportait des corrections au Livre blanc sur la fiscalité qui servira de toile de fond à une commission parlementaire prévue pour février, insiste-t-on dans son entourage.

Aucune discussion n'a eu lieu quant à la nécessité d'assurer l'intérim pour la durée des traitements que devra subir M. Bourassa. Mais s'il devait s'absenter pour une longue période, la vice-première ministre Lise Bacon pourrait être appelée à occuper les fonctions de M. Bourassa.

En 1990, lorsque M. Bourassa avait été hospitalisé, Mme Bacon avait assuré les responsabilités de premier ministre, sans qu'un intérim soit officiellement décrété. Pendant près de trois mois, M. Bourassa avait été absent de la vie publique.

«M. Bourassa n'est pas homme à prendre une décision sur le coin de la table, il voudra réfléchir pendant quelques mois, voir l'évolution de sa santé avant de décider quoi que ce soit», prédit Ronald Poupart, l'ancien attaché de presse du premier ministre qui l'a côtoyé pendant plusieurs années.

Le PLQ attend

Au sein du PLQ, en privé comme en public, on s'inquiète énormément des conséquences de la réapparition de la maladie de M. Bourassa. «C'est d'abord un homme politique, c'est lui qui est le mieux placé pour évaluer la situation, c'est lui qui connaît ses limites», dira Mme Diane Viau, de l'exécutif du PLQ.

Pour Yvon Marcotte, représentant l'Est de l'île de Montréal au sein du PLQ, «tout le monde au parti attend que M. Bourassa nous parle», pour évaluer les scénarios passablement pessimistes évoqués par la plupart des médecins spécialistes québécois. «J'espère que personne ne tentera de déclencher une course au leadership et qu'on aura la décence d'attendre de connaître ses intentions», d'ajouter M. Marcotte.

Selon lui et plusieurs autres, l'incertitude quant à la santé de M. Bourassa ne pouvait réapparaître à un plus mauvais moment pour le PLQ. Le parti est encore à panser les plaies de la défaite référendaire et vogue vers les tensions inévitables du débat linguistique. Outre sa capacité de susciter le consensus dans ses troupes, la popularité personnelle de M. Bourassa est encore un atout fort précieux pour le PLQ.

Pour le directeur général du PLQ, Pierre Anctil, personne ne spécule sur des scénarios de course au leadership. «Tout le monde appuie M. Bourassa et souhaite qu'il revienne en forme», dira-t-il. Même dans l'éventualité où le premier ministre déciderait de quitter la politique, il n'y aurait pas d'urgence particulière, «il reste plus d'un an et demi avant la fin du mandat», de souligner M. Anctil. □

PETITS

Les petits commerçants font contre mauvaise fortune bon coeur



PHOTO PIERRE McCANN, *La Presse*

Ginette David, propriétaire du magasin Inter-Sport du Centre Fairview Pointe-Claire, ouvre son commerce le dimanche à contre-coeur, à cause des concurrents et de la morosité ambiante.

financiers éprouvés. Certains, en quête de personnel temporaire, auront été pris de court avec la nouvelle plage horaire commerciale. Les bijouteries — toutes fermées, des institutions, comme Birks et Hemsley, aux plus petites — exprimaient autant les difficultés de leur industrie que la difficulté de tenir commerce, en toute sécurité, avec un minimum de personnel.

Entre-temps, la rue Sainte-Catherine, livrée au froid et à la compétition plus féroce encore du monde souterrain, renvoie l'image de sa désolation et de son incapacité à suivre le rythme dicté par le ministre de l'Industrie et du Commerce. Ici, de larges pans de commerces demeuraient clos. Il ne se trouvait aucun abri pour le consommateur bravant les -12 degrés, entre les rues transversales Union et Université, notamment.

L'avenue Mont-Royal semblait aussi abandonnée par ses commerçants, hormis les habituels épiciers, marchands de fruits et autres vendeurs de journaux. Sur la Plaza Saint-Hubert, les passants, peu nombreux, se butaient le plus souvent sur des portes closes. Dans les magasins appartenant à des chaînes, les employés étaient désoeuvrés, mais résignés à se sacrifier.

La propriétaire du commerce Marie Art Déco, Marie Sigouin, ne croit pas que les ventes augmenteront grâce à cette journée d'ouverture supplémentaire.

«Les ventes du dimanche, nous les aurions eues un autre jour. Il y aura tout simplement moins de clients qui feront leurs achats le samedi. Mais on ne peut pas ne pas ouvrir si la compétition ouvre. Les commerçants doivent se donner la main.»

En fait, la plupart des commerçants interrogés lui font écho. Même s'ils sont libres de ne pas ouvrir leur commerce, la situation économique peu reluisante ne leur donne guère de choix. Et ils sont nombreux à considérer que leur vie sociale et familiale souffre de ces heures d'ouverture supplémentaires.

Au Complexe Desjardins, le service du marketing expérimente la formule dominicale jusqu'à la fin du mois. Hier, environ la moitié des commerces étaient ouverts. Desjardins lui-même, à défaut d'ouvrir sa caisse aux épargnants, met toujours à la disposition des consommateurs sa panoplie de guichets automatiques, y compris celui réservé aux monnaies étrangères.

Là comme ailleurs, le gouvernement du Québec ne donne guère l'exemple. Les Publications du Québec, le comptoir livres et documentation du gouvernement, demeurait fermé au Complexe, alors que les librairies étaient aux premiers rangs pour réclamer l'ouverture le dimanche. De même, les deux comptoirs de Loto-Québec du centre commercial étaient vacants, malgré les nouveaux tirages de la Banco et de la Quotidienne le dimanche. Quant à la Société des alcools du Québec, rappelons sa détermination à ne pas modifier ses horaires en raison des coûts en heures supplémentaires impliqués.

Aux Galeries de La Cité, avenue du Parc, comme à la Place Dupuis, seuls la moitié des commerçants avaient ouvert leurs portes pour les premiers dimanches de la Loi 59. Les entreprises de services sont particulièrement réticentes à poursuivre leurs activités sept jours sur sept.

Il semble finalement que les gens qui ont décidé de courir les magasins hier aient en majorité jeté leur dévolu sur les super-centres commerciaux, ceux qui abritent plusieurs dizaines de commerces (et dont les soldes de Noël ne sont pas encore terminés). Le stationnement du Carrefour Laval était rempli, et il y avait foule au Centre Rockland.

À la boutique Le Rouet, Pauline Chaput, qui travaillera un dimanche par mois, fait observer, malgré une assez bonne journée, qu'il est encore trop tôt pour savoir si l'ouverture des commerces le dimanche s'établira pour de bon.

Stéphanie Leblanc, assise avec sa soeur et ses parents sur un banc, ses achats près d'elle, trouve que l'ouverture dominicale des commerces est une bonne idée, pratique, qui lui donne une chance de plus de faire ses courses. Sa mère, Barbara Leblanc, n'est pas d'accord.

«Ce serait mieux si les magasins restaient fermés. Leur ouverture ne fait qu'inciter davantage à la consommation.»

Au Centre Fairview Pointe-Claire, vers 16h, l'achalandage commençait à diminuer. La propriétaire du magasin d'articles de sport Inter-Sport, Ginette David, fulminait hier contre l'ouverture le dimanche.

«Je n'ai pas le choix d'ouvrir, à cause du contexte économique, mais ça ne fait pas mon affaire. J'aurai à payer de toute façon un pourcentage des frais communs des commerces ici. Il y aura sans doute des clients jusqu'à la vente trottoir du 20 janvier, mais après, je n'y crois absolument pas. Les comptes des cartes de crédit arrivent après les Fêtes, et les gens vont devoir les payer. Si le gouvernement veut vraiment relancer l'économie, il devrait plutôt abolir la taxe de vente. Les gens cesseraient d'aller magasiner aux États-Unis». □

DRÔLE

Un grand drôle et écorché vif qui veut être aimé

de mes rêves» — accède par le garage, s'engouffre, disparaît, longe les murs sans rencontrer âme qui vive. Batman. «Je suis un peu bébé.»

Il meuble son espace de gestes, de sons rassurants. En jeans et t-shirt, baskets rouges, il joue de sa guitare électrique rouge. Il reconnaît la contradiction: «Tout ce rouge pour quelqu'un qui veut passer incognito!»

La longue douche du matin déloge les vieilles tensions logées au creux de ses reins. Avec un café brûlant, il émerge. Pour peu que sa blonde soit avec lui, il se prend à rêver d'une petite famille: «Avoir des enfants, c'est un choix très dur. Aurais-je le temps de m'en occuper? C'est pas l'envie qui manque.»

Le rêve. Il en consomme. Dramatique, il se laisse parfois entraîner par son imagination. «Ça me joue des tours. Je ressens les émotions que j'imagine. La blessure se crée sans que le mal existe.»

Un écorché vif

Il a voulu devenir chiropraticien, comme son père. Puis, missionnaire. Plus tard, chauffeur de *dune-buggy* dans le Sahara.

Il est le cadet d'une famille de quatre enfants, né à Montréal le 11 décembre 1964. «Mes parents se sont dit que ça leur prenait une maison, alors on est parti à Laval. Et moi, je suis parti de Laval dès que j'en ai eu le droit».

L'enfance sur un volcan. Le petit Courtemanche est privé d'insouciance, de communications. Captif d'un univers familial en état de crise, il ne peut s'échapper. Il ne peut même pas dire sa détresse, car il est très introverti.

Les circonstances le placent sur la défensive, alors pour ne pas avoir peur, pour faire semblant, pour oublier, de 12 à 18 ans, «j'ai pris tout ce qu'il y avait comme drogue». En même temps, à l'école c'est la catastrophe. «J'étais très violent. De la troisième à la sixième année, j'étais le plus grand de l'école, je cassais la gueule à tout le monde. Sans raison je tapais et tant que ça saignait pas, j'étais pas content! Plus tard dans une autre école, j'ai rencontré mon homme, mon Waterloo. J'ai arrêté là.»

Rebelle, il dessine, écrit, réalise des bandes dessinées qui n'ont pas toujours l'heur de plaire. Il en a fait une sur Jésus notamment, qui a provoqué la colère du professeur. C'est plus fort que lui: «J'avais besoin d'être le meilleur. En sport, en dessin, partout le plus fort, le plus drôle.»

Dans sa famille aussi, on est drôle. Pourtant, il n'y a pas toujours de quoi rire. Des heures d'abondance aux heures d'horreur. La misère morale, la pauvreté extrême. Il a été marqué par cet incident: «Un jour, maman nous dit qu'elle n'a plus d'argent pour la nourriture. Alors, ma soeur et moi on a vidé nos poches et mis nos rares sous sur le comptoir de cuisine. Ma mère nous a regardés et au lieu de pleurer elle est partie à rire.»

Michel Courtemanche

- Michel Courtemanche est né à Montréal le 11 décembre 1964
- École secondaire Leblanc à Laval
- Cégep Montmorency
- 1984, membre de la Ligue d'improvisation de l'Université de Montréal
- Auditions «Juste pour rire»
- 1987, il fait la tournée des «Monstres de l'humour»: 250 spectacles au Québec
- Il écrit son premier spectacle solo, «Un nouveau comique est né», présenté plus de 500 fois
- 1990, trois mois au Palais des Glaces à Paris
- Il va partout, il fait un malheur, il gagne des prix
- Le spectacle actuel, «Les nouvelles aventures de Michel Courtemanche», est présenté en reprise les 29 et 30 janvier.

À 16 ans, il fait une dépression. À 18 ans, il arrête la drogue, grande amplificatrice de son mal de vivre. Une première thérapie et une volonté extraordinaire de s'en sortir avec l'aide de l'un de ses frères: «J'étais heureux de découvrir qu'on peut vivre sans ça». Il fait du sport et enseigne le ski alpin aux enfants. «La neige me rend fou de joie, je me roule dedans.» Il est animateur au Centre de la Nature de Laval où il découvre le monde des enfants, leur imaginaire, leur énergie.

D'autres thérapies vont suivre. Il faut du temps pour apprendre. Mais la drogue est tenue loin de la scène, du travail, de la vie de tous les jours. Les démons sont tenus à distance. «L'appel de la scène, c'est déjà de la drogue. Une telle intensité! Et qui finit d'un coup sec. La chute, le vide. Le cerveau encore en effervescence.»

Pour se protéger, il se tient loin des «gens bizarres», s'entoure d'assurances. Il a le goût de s'impliquer, de tendre la main: «J'ai vu des gens tomber dans des abîmes qu'on ne devine pas. Les maladies mentales, c'est un univers dans lequel je pourrais aider. Ou la prévention de la drogue, à l'école. J'y crois.»

Comme il croit à Dieu dans les situations critiques. «Mais je crois davantage à ma grand-mère. Elle prie pour moi, ça m'attendrit.» Il a trop vu, de trop près, des délires mystiques pour ne pas être méfiant. Pourtant, dans une église comme il lui est arrivé d'en visiter, surtout en Europe: «Je ressens le calme. Je sens une présence.»

Il vient de traverser une année sans sourire. La crise était forte. Le grand drôle avait des peines. Mais du courage.

Il aborde de nouveaux rivages. Il rassemble tous les morceaux de son âme écorchée, connaît un peu mieux ce qu'il porte en lui, comprend mieux ce qui arrive, «je renais, je me retrouve» et entreprend de faire filer très loin sa bonne étoile.

Avec, dans son sillage, en cadeau, un énorme éclat de rire. □

KOWEIT

Les Irakiens récupèrent des missiles au Koweit

dirigés vers des caches souterraines, situées près de la ville frontalière d'Oum Qasr. Elles ont pu s'emparer d'un important stock d'armes, dont quatre missiles sol-sol Silkworm.

Les soldats de l'ONU ont tenté de s'opposer à l'opération de transbordement des armes dans les véhicules irakiens, mais ils en ont été empêchés par les «infiltrés» qui avaient bloqué l'accès aux caches. Au cours de l'incursion, qui a duré une heure et demie, un véhicule irakien est entré en collision avec un véhicule de l'ONU. Il n'y a pas eu de victime.

Les armes ont été saisies par les Irakiens dans des tranchées qui sont gardées 24 heures sur 24 par les observateurs de la Monuik, aux termes d'une résolution du Conseil de sécurité de l'ONU adoptée en novembre dernier.

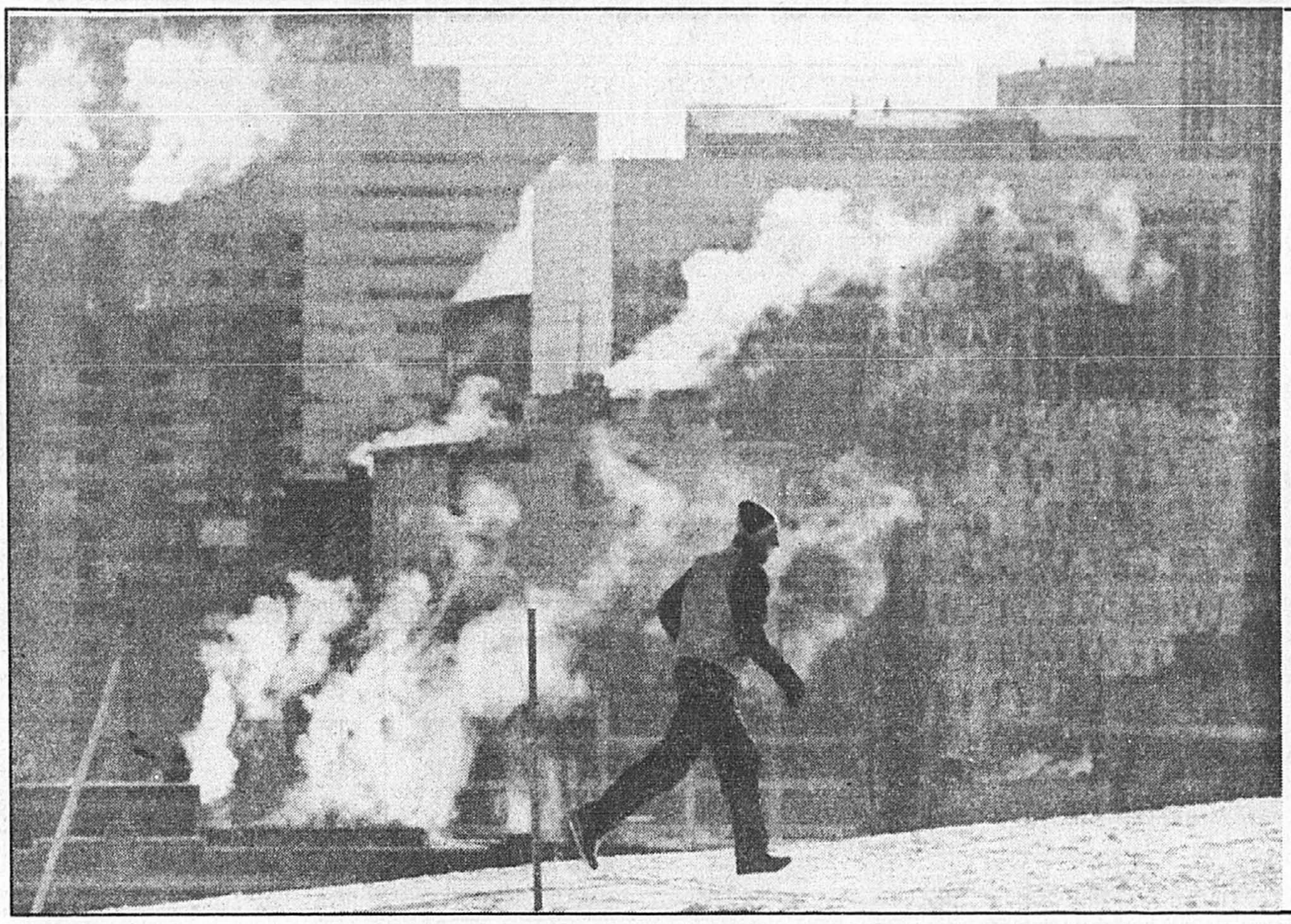
Le chef de la Monuik à Oumm Qasr, le général Dibouama, a demandé au bureau de liaison de la Monuik à Bagdad de protester auprès du ministère irakien des Affaires étrangères et d'exiger la restitution des armes emportées.

Quelque 300 observateurs de la Monuik surveillent la zone démilitarisée établie depuis mai 91 de part et d'autre des 260 km de frontière entre l'Irak et le Koweit.

Officiellement, leur mission vise à empêcher les infiltrations irakiennes, très fréquentes depuis la fin de la guerre du Golfe, à travers la frontière.

L'opération irakienne d'hier intervient à un moment de vive tension entre l'Irak, les États-Unis et l'ONU. Bagdad vient notamment d'interdire l'atterrissage en Irak des avions des Nations unies, dont de la Monuik, mesure qui lui a valu un «avertissement» du Conseil de sécurité. □

La Presse



Le retour des grands froids

Si la neige semble nous avoir oubliés depuis le début de l'hiver, les grands froids, eux, sont de retour depuis quelques jours. Aussi fallait-il un certain courage, hier matin, pour faire du jogging à Montréal par une température de -20° C. Heureusement, il faisait une soleil magnifique.

PHOTO CP

Début de la vaccination à Laval

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

■ C'est aujourd'hui que débute à Laval la campagne de vaccination massive contre les infections à méningocoque pour les moins de 20 ans. Elle se poursuivra jusqu'au 26 février.

Le territoire de l'île Jésus compte 85000 jeunes âgés de six mois à 20 ans. De ce nombre, 55000 sont inscrits dans les 95 écoles de Laval. Le nombre des enfants de six mois à quatre ans et les adolescents de 18 à 20 ans, qui ne fréquentent pas une école, se chiffre à environ 30000.

Cette vaste campagne est orchestrée dans Laval par le Département de santé communautaire (DSC) et par les quatre CLSC du territoire, qui sont du Marigot (629-3061), Normand-Béthume (687-9197), Sainte-Rose (622-5117) et des Mille-Îles (665-4370).

Les jeunes Lavallois d'âge scolaire seront vaccinés dans leur école respective par des équipes de professionnels. Plusieurs bénévoles prêteront aussi leur concours durant les semaines que durera cette intervention préventive décrétée à la grandeur de la province par le ministre Marc-Yvan Côté.

Cette opération touchera 1,3 million de jeunes Québécois. En 1992, quelque 145 cas de méningite ont été signalés contre 130 l'année précédente et 109 en 1990. Au cours de la dernière année, la méningite a causé la mort de 14 personnes.

Les parents des enfants de six mois à quatre ans et les adolescents de 18 à 20 ans ne fréquentant aucune institution scolaire sont invités à prendre rendez-vous au CLSC de leur quartier.

Quant aux écoliers de Laval qui fréquentent des collèges privés à l'extérieur de l'île, ils tombent sous la responsabilité du CLSC local.

Pas de cas graves

Laval n'a pas connu de cas graves de méningite, contrairement aux régions voisines. Depuis 1992, seulement trois cas de méningite de type B, le moins grave, ont été recencés sur son territoire.

C'est le groupe C qui les plus virulent; il est responsable de 65 p. cent dès décès signalés depuis 1990.

L'an passé, près de 300 000 jeunes ont été vaccinés au Québec sans avoir aucune réaction sévère. «Si nous pensons aux conséquences de cette maladie, la vaccination est importante et nécessaire pour prévenir l'apparition de nouveaux cas d'infection à méningocoque», mentionne la DSP.

Il est bon de noter que la ligne Info-Santé (275-7575) est accessible 24 heures sur 24, sept jours par semaine, pour informer la population.

Bagarre mortelle dans un bistro

La victime a été laissée à la porte de l'urgence de la Cité de la Santé

RAYMOND GERVAIS

■ Stéphane Pronovost, un individu de 25 ans bien connu de la police, a été tué aux petites heures dans la nuit de dimanche lors d'une bagarre qui a éclaté au bistro L'Aristocrate au 1636, boulevard de la Concorde Est, à Laval, dans le quartier Duvernay.

Pronovost qui, selon les premières constatations, semble avoir été poignardé à l'abdomen et atteint d'un coup de feu, a été transporté à la Cité de la Santé par un inconnu, qui l'a laissé à la porte de l'urgence.

Selon la police de Laval, appelée par un agent de sécurité de l'hôpital, la victime était inconsciente à son arrivée et son pouls était imperceptible.

Moins de 30 minutes plus tôt, les policiers lavallois avaient été appelés à se rendre au bar L'Aristocrate pour une bagarre.

À leur arrivée, ils ont procédé à l'arrestation d'un premier individu qui portait des marques de blessure aux mains, au cou et à la figure. L'homme en question, lui aussi bien connu de la police, avait été atteint par plusieurs coups de couteau.

Il a été transporté à l'hôpital Fleury afin d'y être traité pour ses blessures, qui se sont révélées superficielles.

L'homme qui a transporté Pronovost à la Cité de la Santé, a été lui aussi mis sous arrêt par les policiers. Il fait également partie de l'album de famille des policiers lavallois.

Selon des témoins qui ont assisté à la bagarre, au moins un coup de feu a retenti lors de l'altercation au cours de laquelle des individus ont aussi joué du couteau.

Pronovost est soupçonné par la police de faire partie du gang de «Big John» Jean Provost, une bande de criminels active à Laval et dans les Basses-Laurentides.

Rappelons que Provost a fait les manchettes des journaux à la fin de l'été dernier lors de son procès pour agression sexuelle et séquestration. L'individu de 35 ans a été condamné à huit ans de prison par le juge Jean-Guy Boilard au terme de son procès.

Le 17 septembre dernier, la police de Laval et la Sûreté du Québec avaient porté un dur coup au gang de «Big John» à la suite de l'arrestation de neuf personnes et de la saisie d'armes prohibées ou à autorisation restreinte, de stupéfiants, de stéroïdes, de cigarettes et de bouteilles de spiritueux de contrebande, lors d'une douzaine de perquisitions.

Tout un week-end sans eau potable à Terrebonne, Mascouche et Lachenaie

RAYMOND GERVAIS

■ Si les tests de pression effectués hier soir sur la conduite principale se sont révélés concluants, les 35000 foyers de Terrebonne, Mascouche et Lachenaie privés d'eau potable depuis 4h samedi, pourront de nouveau compter sur le service d'aqueduc.

Néanmoins et jusqu'à nouvel ordre, les autorités recommandent aux citoyens de faire bouillir l'eau au moins 20 minutes avant de la consommer.

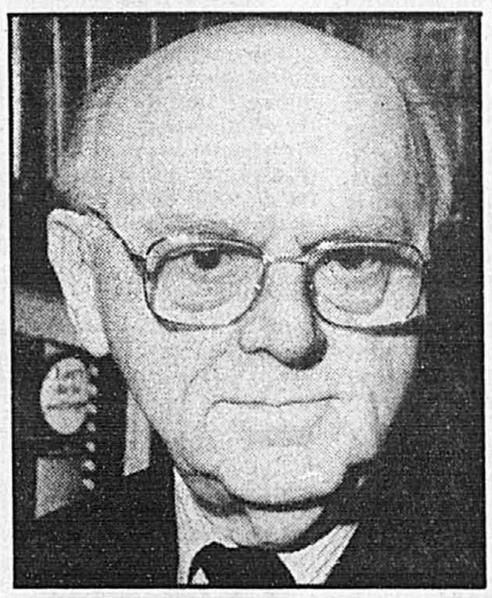
Durant la nuit de samedi à dimanche, les employés de la voirie municipale ont réussi à redonner un semblant de service à la population en installant un tuyau contournant la conduite brisée. «Toutefois, il n'y avait pratiquement pas de pression au robinet et il n'était pas question de prendre une douche», a confié hier M. Michel Hamelin de Terrebonne.

Les employés de la voirie ont éprouvé de nombreuses difficultés à réparer la conduite d'eau de 20 pouces de diamètre, notamment à cause du froid intense et de la profondeur où elle est enfouie.

Trois centres de distribution en eau potable ont été mis sur pied par la municipalité afin de pallier l'inconvénient. Mais comme l'a précisé Mme Huguette Lachance de Mascouche, être obligé de sortir de sa maison en plein mois de janvier pour aller chercher de l'eau et faire la queue au centre de distribution n'ont rien de bien agréable.

Un porte-parole de la sécurité publique de la ville de Terrebonne a déclaré hier soir que toute l'opération s'était malgré tout bien déroulée et qu'aucun incendie n'avait été signalé.

«Des mesures d'urgence avaient été prises afin de pouvoir lutter efficacement contre un incendie, mais les camions-citernes ne peuvent pas remplacer les bornes-fontaines», a déclaré le porte-parole.



L'ex-maire Drapeau

L'état de santé de Drapeau ne cesse de s'améliorer

■ L'état de santé de l'ancien maire de Montréal, M. Jean Drapeau, ne cesse de s'améliorer depuis qu'il a subi avec succès, vendredi soir, un triple pontage coronarien.

Admis d'urgence mercredi dernier après s'être présenté à l'Institut de cardiologie de Montréal en se plaignant de vives douleurs à la poitrine, M. Drapeau avait été immédiatement transporté à l'unité coronarienne où les spécialistes ont diagnostiqué qu'il faisait une grave crise d'angine.

L'ex-maire, âgé de 76 ans, a d'abord été placé sous médication et étroite surveillance aux soins intensifs. Quarante-huit heures après le début du traitement, son cardiologue, le docteur Martin Juneau, a constaté que son patient ne répondait pas à la médication et décidé qu'il fallait mieux l'opérer sans plus tarder.

C'est le docteur Michel Carrier qui a procédé à l'intervention chirurgicale visant à rétablir normalement la circulation sanguine au coeur. Trois pontages coronariens ont été nécessaires. L'opération a duré en tout quatre heures.

Hier après-midi, ses médecins se sont dits très satisfaits de la façon dont M. Drapeau se remettait de l'opération.

«La phase post-opératoire se déroule de façon normale et sans aucune complication», a laissé entendre un communiqué émis par l'Institut de cardiologie.

Enquêtes sur la police : Ryan refuse la solution ontarienne

SUZANNE COLPRON

■ Le ministre de la Sécurité publique, Claude Ryan, estime que les mécanismes d'enquête existants au Québec sur les incidents mettant en cause des policiers sont suffisants. Il n'est donc pas question de créer un comité d'enquête indépendant formé de civils, comme c'est le cas en Ontario.

«M. Ryan a confiance dans le système actuel», déclare son attaché politique, Geoff Kelley, à Québec. «Plusieurs organismes ont le pouvoir d'enquêter au Québec, dont les corps policiers, le coroner investigateur, le coroner enquêteur, et le commissaire à la déontologie policière. On ne juge pas nécessaire d'en créer un autre.»

Mais la question reste posée: la police peut-elle enquêter sur la police? Soulevée à l'enquête du coroner sur la mort de Marcellus François, elle a refait surface dans l'actualité avec l'affaire Trevor Kelly, abattu par un patrouilleur de la CUM le soir du Nouvel An à Côte-des-Neiges.

L'enquête de la Sûreté du Québec vient de conclure, comme on sait, à la légitime défense. Selon toute vraisemblance, l'agent Richard Massé, qui a atteint Kelly d'une balle dans le dos, ne sera pas accusé au criminel.

Des proches de la victime et des leaders de la communauté noire mettent en doute, toutefois, l'intégrité de l'enquête policière.

On se rappellera que des avocats avaient aussi critiqué les conclusions de l'enquête du coroner sur la mort de Marcellus François, abattu par un policier de la CUM. Ils recommandaient, en décembre 1991, la création d'un comité indépendant pour enquêter sur des événements mettant en cause des policiers. Un tel comité existe déjà en Ontario.

«On constate», avait souligné Me Jean-Paul Braun, représentant la veuve de François, «que des policiers ont détruit leurs notes. Malgré la bonne volonté des enquêteurs, il y a eu des irrégularités dans les procédures et l'élaboration des témoignages. N'y aurait-il pas lieu, pour préserver l'apparence de justice, de créer un comité indépendant pour enquêter sur des événements comme la mort de mon client?»

Actuellement, une directive en vigueur depuis février 1989 veut que les incidents mettant en cause des policiers ayant infligé des blessures ou causé la mort de citoyen fassent l'objet d'une enquête et que cette enquête soit menée par un corps policier autre que celui concerné par l'événement.

Un comité avec des dents

Il en va autrement en Ontario où une équipe de 12 personnes, dirigée par Howard Morton, fait enquête chaque fois qu'un policier tue ou blesse un citoyen dans l'exercice de ses fonctions.

Cette équipe se compose uniquement de civils. Elle relève directement du ministère du Solliciteur général et dispose de très grands pouvoirs lui permettant de porter des accusations contre les policiers en cause.

De la centaine d'enquêtes menées par le «Special Investigation Unit» depuis sa mise sur pied, en février 1991, au moins neuf ont été acheminées en cour. C'est dire que neuf policiers ont dû répondre à des accusations au criminel, dont cinq pour avoir tué un citoyen par balle.

Près de la moitié de ces cas proviennent d'accidents causés par des poursuites en voiture sur les autoroutes de la province. Les autres cas se résument comme suit.

Six policiers ont été accusés pour avoir causé la mort d'un citoyen; 15 policiers ont fait face à des accusations pour avoir grièvement blessé des gens; 15 autres ont été traduits devant les tribunaux pour avoir infligé des blessures à des suspects au moment de leur arrestation.

Le porte-parole du ministre de la Sécurité publique a indiqué que M. Ryan examinera au cours des prochaines semaines le rapport d'enquête de la Sûreté du Québec et le rapport du coroner investigateur, Teresa Sourour, sur la mort de Trevor Kelly. Il prendra ensuite une décision sur la pertinence d'ordonner la tenue d'une enquête publique.

L'EXPRESS DU MATIN

VOL DE NATIONAIR EN RETARD

■ Les passagers du vol NX354 de Nationair, qui devait quitter Mirabel hier midi pour Puerto Vallarta au Mexique, ont dû attendre à l'aéroport jusqu'à 20h30 avant de partir pour le soleil. Un bris mécanique survenu sur l'appareil a cloué l'avion au sol durant toute la journée. Par ailleurs, les vacanciers qui se trouvaient à Puerto Vallarta et qui devaient revenir sur ce vol hier soir à 21h, devaient finalement s'embarquer à destination de Montréal à 3h la nuit dernière.

CKAC EN PANNE

■ L'émetteur de la station radiophonique CKAC est tombé en panne hier en fin d'avant-midi, privant ses auditeurs durant près d'une demi-heure. La cause exacte de la perte d'antenne n'est pas connue, mais selon des reporters de la station, CKAC éprouve des difficultés avec son émetteur depuis quelque temps.

MANTEAUX RETROUVÉS

■ La police de Laval a retrouvé aux petites heures du matin, hier, une bonne partie des manteaux de fourrure dérobés la veille dans une boutique du boulevard Saint-Martin. Les manteaux se trouvaient dans une automobile qui a été abandonnée dans le quartier Saint-François. Un pistolet de calibre .32 a également été découvert dans le véhicule. Samedi après-midi, deux bandits armés avaient fait main basse sur une quantité de manteaux de fourrures, de pantalons et de manteaux de cuir dans un commerce situé au 3184 boulevard Saint-Martin, le tout évalué à quelque 50000$. Les braqueurs avaient menotté les deux employés qui se trouvaient sur place ainsi qu'un commerçant voisin qui avait eu l'idée de les visiter au mauvais moment.



PHOTO REUTER

La Montréalaise Chung Thi Minh-Thu (au centre), a été couronnée hier Miss chinoise 1993.

UNE MONTRÉALAISE ÉLUE MISS CHINOISE INTERNATIONALE

■ Une Montréalaise de 22 ans, Christy Chung, a été élue Miss Chinoise internationale 1993, lors d'un concours de beauté télévisé hier à Hong-Kong. Melle Chung, conseillère en communication née dans la province de Canton, dont l'ambition est d'ouvrir un institut de balnéothérapie, a été choisie parmi 27 concurrentes d'origine chinoise venues de toutes les parties du monde, dont Tahiti, la Nouvelle-Zélande et l'Afrique du Sud. Elle est ici entourée d'Emily Lo (à g.), 20 ans, de Hong Kong, classée deuxième, et d'Elaine Barbara Der, 20 ans, de Vancouver, classée troisième.

RETROUVÉ EN FLORIDE

■ Un mendiant bien connu des résidants de l'île Perrot et de Pincourt, à l'ouest de Montréal, et porté disparu depuis quelques jours, a été retrouvé en Floride. Ce sont des résidants de ces deux municipalités qui avaient signalé à la police la disparition de l'individu, qui porte le sobriquet de Ti-Café. On le croyait mort. Après enquête, les policiers ont toutefois retracé l'homme sous le soleil de la Floride, où les gens qui l'hébergeaient l'ont tout simplement amené avec eux.

MOINS DE NIDS-DE-POULE

■ Les nids-de-poule sont deux fois moins nombreux cette année qu'à la même époque en 1991 et en 1990. Les spécialistes attribuent cette différence au temps plus clément qui règne sur Montréal depuis le début de l'hiver. Même s'il a beaucoup plu au début de la semaine dernière et même s'il fait froid à pierre fendre depuis quelques jours, la chaussée n'en a pas trop souffert, l'eau ayant eu le temps de s'écouler suffisamment avant de geler et de faire fendre l'asphalte. Jusqu'à maintenant, les méfaits du climat sur la chaussée se sont surtout manifestés dans les rues déjà en mauvais état.

LE BONHOMME CARNAVAL DE RETOUR

■ Le Bonhomme Carnaval est de retour dans la Vieille Capitale. Il a fait son apparition, hier après-midi, devant quelques milliers de personnes venues l'accueillir dans un centre commercial de Québec. Le maire de Québec, Jean-Paul L'Allier, accompagné de sa conjointe, Johanne Mongeau, et des ses deux enfants, a profité de l'occasion pour remettre la clé de la ville à l'ambassadeur de la neige. Celui que les gens appellent affectueusement Bonhomme s'est pour sa part dit heureux de sortir de sa tannière et de renouer avec l'esprit carnavalesque.

Une élection fédérale serrée prévue dans «l'autre Ontario»

GÉRALD LEBLANC
PETERBOROUGH

LE MAL ONTARIEN

■ Aux dernières élections fédérales, en 1988, ce fut serré dans Peterborough, où le conservateur Bill Domm l'emporta avec 22 000 votes contre 16 000 chacun pour le libéral et le néo-démocrate.

Ce sera encore pire cette année, alors que les trois mêmes partis sont dans la course et qu'un nouveau joueur, le Reform Party, a de sérieuses chances de l'emporter.

Peterborough, comme tout le centre et le nord de la province, représente «l'autre Ontario», coupée de la prospérité et du brassage ethnique du «Golden Horseshoe» de la métropole. Une terre propice à la révolte populiste qu'encourage et canalise le Reform Party de Preston Manning.

Le leader réformiste a passé huit jours en Ontario durant le référendum, jamais à Toronto mais à Thunder Bay, Kenora, Windsor, Sarnia, London, Woodstock, Simco et Ops Township, à 25 km de Peterborough où il a attiré une foule enthousiaste de 700 personnes.

Eowana Needham, co-présidente de la campagne électorale et responsable de l'organisation en Ontario, indique que le Reform Party a déjà choisi ses candidats dans 43 circonscriptions et compte des organisations locales dans 92 des 99 comtés fédéraux de l'Ontario.

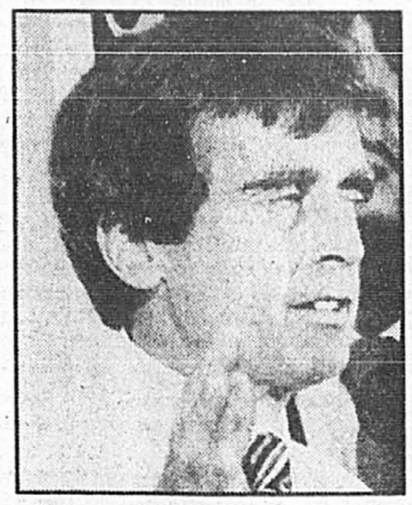
«On ne rêve pas en couleur, mais on devrait prendre de 10 à 12 sièges en Ontario, dans le nord et dans le centre», me dit Mme Needham, en précisant que Peterborough tout comme Kitchener et London figurent dans la liste gagnante du Reform Party.

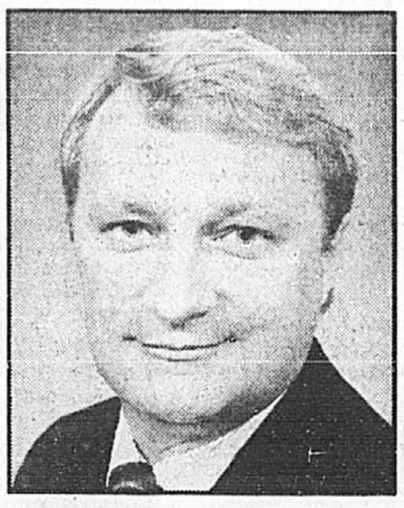
Len Bangma

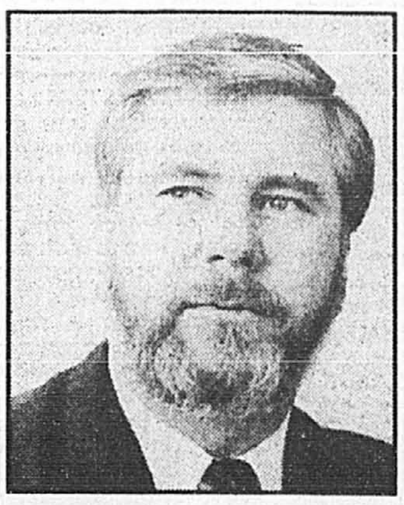
● Choisi en octobre comme candidat du Reform Party, Len Bangma est déjà en campagne électorale. Brûlant de la ferveur du néophyte, le petit entrepreneur en construction tente de se démarquer des trois grands partis, «qui ont tous le même agenda et la même façon de gouverner». La campagne référendaire, un bon exercice électoral, fut une injection d'adrénaline pour son organisation, forte de 1000 membres. «On s'est retrouvé, dit-il, du côté de la majorité des électeurs.» Sympathique et sincère, comme nos créditistes à la Fabien Roy, ce fils d'immigrant hollandais, arrivé au Canada à l'âge de sept mois, croit dur comme fer aux dogmes du Reform: un gouvernement devrait démissionner s'il n'a pas réussi à présenter un budget équilibré en trois ans et les électeurs devraient pouvoir remercier leur député à mi-chemin de son mandat. Partisan de la peine de mort et adversaire de l'avortement, il se dit prêt à voter en sens contraire si c'est la volonté de ses électeurs. Il prend beaucoup de soin pour éviter le portrait de mange-Québécois, surtout que sa soeur et son beau-frère vivent à Montréal et lisent *La Presse*. La langue et la culture doivent, selon lui, relever des provinces et doivent être régies par les lois du marché. «Il est normal d'exiger le bilinguisme d'un policier de Cornwall, mais stupide de le faire à Peterborough.»

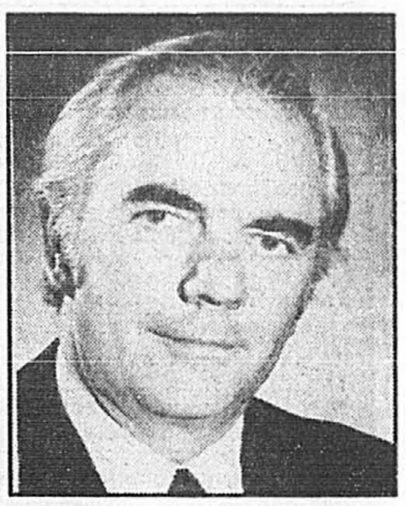
Peter Adams

● Sur papier, Peter Adams, le candidat libéral, devrait l'emporter en raison de son prestige personnel et de la vague libérale qui déferle sur l'Ontario. (Michael Adams affirme que les sondages d'Environics indiquent que les libéraux auraient raflé 80 p. cent des sièges ontariens si des élections avaient eu lieu à la fin de 92.) Professeur de géographie à l'Université Trent et député provincial de 87 à 90, Peter Adams est un homme du centre-gauche, un tenant du filet de mesures sociales mis en place par les libéraux. Il se dissocie de Pierre Trudeau, un homme qu'il a admiré mais qu'il qualifie de «vieil homme amer et revanchard». «Je ne me présenterais pas si je ne pensais pas avoir de bonnes chances de l'emporter, mais il faut admettre que le nouvel échiquier politique est difficile à déchiffrer. Ce sera l'élection la plus déchirante de l'histoire de Peterborough. Les divisions coupent en travers de toutes les classes et de toutes les familles, comme ce fut le cas au récent référendum. Tout peut arriver.»


Peter Adams


Len Bangma


Merv Richards


Bill Domm

Merv Richards

● On donne peu de chances à Merv Richards, un ancien leader syndical et un attaché politique de la députe provinciale, Jenny Carter. M. Richards traine le boulet de l'impopularité du gouvernement Rae et de la députe Carter qui n'a émerveillé personne. On dit aussi que son organisation est démoralisée, un peu comme l'ensemble de la machine néo-démocrate ontarienne. Mais il faut rappeler que le NPD, élu au provincial en 90, avait obtenu 16000 voix aux élections fédérales de 88. Merv Richards pourrait aussi bénéficier de la décision du gouvernement Rae de déménager à Peterborough son ministère de l'Énergie. Ce qui représente l'injection de 600 emplois bien rémunérés et un baume inespéré en cette période de stagnation économique. Même s'il n'est pas favori, le candidat néo-démocrate ne peut être pris à la légère dans l'univers syndiqué de Peterborough.

Bill Domm

● Même s'il a voté contre son parti plus souvent qu'autrement, Bill Domm porte toujours l'étiquette conservatrice, la pire carte d'identité par les temps qui courent à Peterborough. L'ancien vendeur d'automobiles, qui avait déjà vu sa majorité diminuer en 88, devrait normalement être emporté par la frénétique vague anti-Mulroney qui déferle sur l'Ontario. Mais Bill Domm, ce dynosaure conservateur comme on le nomme à Ottawa, n'est pas un député comme un autre. Au journal de Peterborough, on m'indique qu'il fait régulièrement des sondages pour s'assurer que ses prises de position reflètent les convictions de ses électeurs. Il a mené une spectaculaire campagne contre l'implantation du système métrique, s'est opposé à la loi sur les langues officielles, s'est prononcé pour la peine de mort et contre l'avortement. On le dit «homme de comté», près de son monde et omniprésent dans la vie sociale de Peterborough. S'il avait joint les rangs du Reform Party il serait probablement favori pour l'emporter, mais même comme conservateur il pourrait résister à la vague anti-Mulroney.

À moins que Bob Gainey ne vienne rétablir la paix et la tranquilité dans *La ville de l'électricité*, Peterborough constituera d'ici quelques mois un des points de mire de la scène électorale.

Le siège social de la *Quaker Oates* est en effet devenu un témoin privilégié du profond réalignement politique qui s'annonce au Canada de cette fin de siècle.

POPULARITÉ DES PARTIS FÉDÉRAUX EN ONTARIO

	1990		1991				1992		
	JUIL.	NOV	FÉV.	AVRIL	AOUT	NOV.	MARS	JUIN	SEPT.
LIB.	53	29	30	33	46	42	49	51	49
NPD	26	52	48	39	25	29	23	25	22
PC	17	11	15	11	12	15	12	14	14
REFORM	*	5	6	15	16	13	14	9	13
AUTRES	3	2	1	2	2	1	2	1	1

Source: Environics Research Group Limited. Échantillon 550. Marge d'erreur ± 4.5,19 fois sur 20.

Infographie *La Presse*

SUITE DE LA UNE

ONTARIO

Peterborough, l'autre Ontario que convoite le Reform

les bords du lac Ontario — on trouve ça plaisant d'être assez proche pour y aller quand on veut et assez loin pour ne pas entendre le tumulte torontois», confie le portraitiste de Gainey.

Même sentiment d'affection chez Ed Arnold, le rédacteur en chef du prospère quotidien *Peterborough Examiner*, qui est toujours publié l'après-midi comme à la belle époque et qui rejoint 72 p. cent de sa clientèle potentielle. «Peterborough est une moyenne ville conservatrice, avec un petit 'c', que je n'échangerais pas pour Toronto», me dit cet enfant de Fredericton, capitale du Nouveau-Brunswick, qui a fait carrière en Ontario.

Même son de cloche chez Paul Wilson, le directeur des sports à l'Université Trent, dont le paisible campus est traversé par la majestueuse rivière Otonabee, à qui le magazine *Maclean's* a décerné le titre de championne des petites universités.

Une retraite pour les Torontois

Le professeur Wilson est aussi conseiller municipal pour le district du centre-ville de Peterborough. «La ville est en état de mutation», dit cet Anglais d'origine, qui vit en Ontario depuis 32 ans.

Peterborough, fondée autour d'une usine de sciage, s'est développée avec l'arrivée de la grande firme qui allait devenir General Electric, qui n'emploie plus que 1900 de ses 5000 employés, à laquelle se sont ajoutés les usines de Johnson & Johnson et de Quaker Oates, cette dernière y fabriquant les célèbres «barres tendres».

Toujours présent, le noyau manufacturier s'est rétréci et Peterborough s'est transformée en centre administratif — le gouvernement provincial vient d'y transporter les 600 fonctionnaires de son ministère de l'Énergie — et en oasis touristique qui attire maints retraités de Toronto. La population compte 17 p. cent de personnes âgées de 65 ans et plus.

Peter Adams, un professeur de géographie qui vient de diriger la publication d'un riche volume sur Peterborough, estime que les gens y sont très politisés et très polarisés, aux deux extrêmes de la gauche et de la droite sans trop de monde au milieu. À titre d'exemple, il rappelle que Margaret Lawrence, une des plus célèbres romancières canadiennes, s'était retirée à Peterborough, sa ville natale, et qu'en même temps un groupe de citoyens réclamait la mise à l'index de son roman *The Diviners*.

Peterborough c'est surtout, en contraste saisissant avec le «Golden Horseshoe» de la région torontoise, un paradis des Blancs anglophones pure laine, épargnés par le brassage multiethnique de la métropole. On y trouve un Tibétain et deux Vietnamiens; il a fallu regrouper 27 groupes ethniques (allemand, grec, italien, etc.) pour arriver à se donner un centre pour les immigrants.

Elle a dit NON

Peterborough a voté NON à 57,7 p. cent au référendum, tout comme ses voisins: 54,4 p. cent au sud dans Northumberland, 55,4 dans Victoria-Haliburton au nord-ouest et 59,7 dans Hasting-Frontenac à l'est.

Bill Domm, le député conservateur de Peterborough à Ottawa, fournit quatre raisons pour cette forte victoire du NON: le sentiment que Québec recevait trop, l'impopularité de Mulroney, l'inquiétude sur le coût des gouvernements autonomes pour les autochtones et la perception que l'immigration est en train de détruire l'identité canadienne.

Le Reform Party y a vu un présage favorable pour les prochaines élections fédérales qui s'annoncent tumultueuses dans la paisible patrie de Bob Gainey. □

— FIN —

Greffe d'un foie de babouin

Associated Press
PITTSBURGH

■ Les médecins de l'université de Pittsburgh ont procédé, hier soir, à une deuxième tentative de transplantation d'un foie de babouin sur un être humain, quatre mois après une opération infructueuse qui s'était conclue par la mort d'un premier malade.

Le patient opéré hier, un homme âgé de 62 ans, souffrait d'une hépatite B, virus responsable de la destruction du foie.

Lors de la précédente intervention chirurgicale, le malade, âgé de 70 ans, avait succombé le 6 septembre dernier à une surdose de sérum anti-rejet qui avait activé l'infection dont il souffrait. L'opération, qui avait eu lieu le 28 juin, avait duré 11 heures.

Les médecins ont décidé de rééditer cette expérience parce que, malgré leur échec, les examens avaient montré que les cellules du premier patient, lui aussi atteint d'une hépatite B, paraissaient compatibles avec celles du babouin.

Maison blanche pour le chat des Clinton

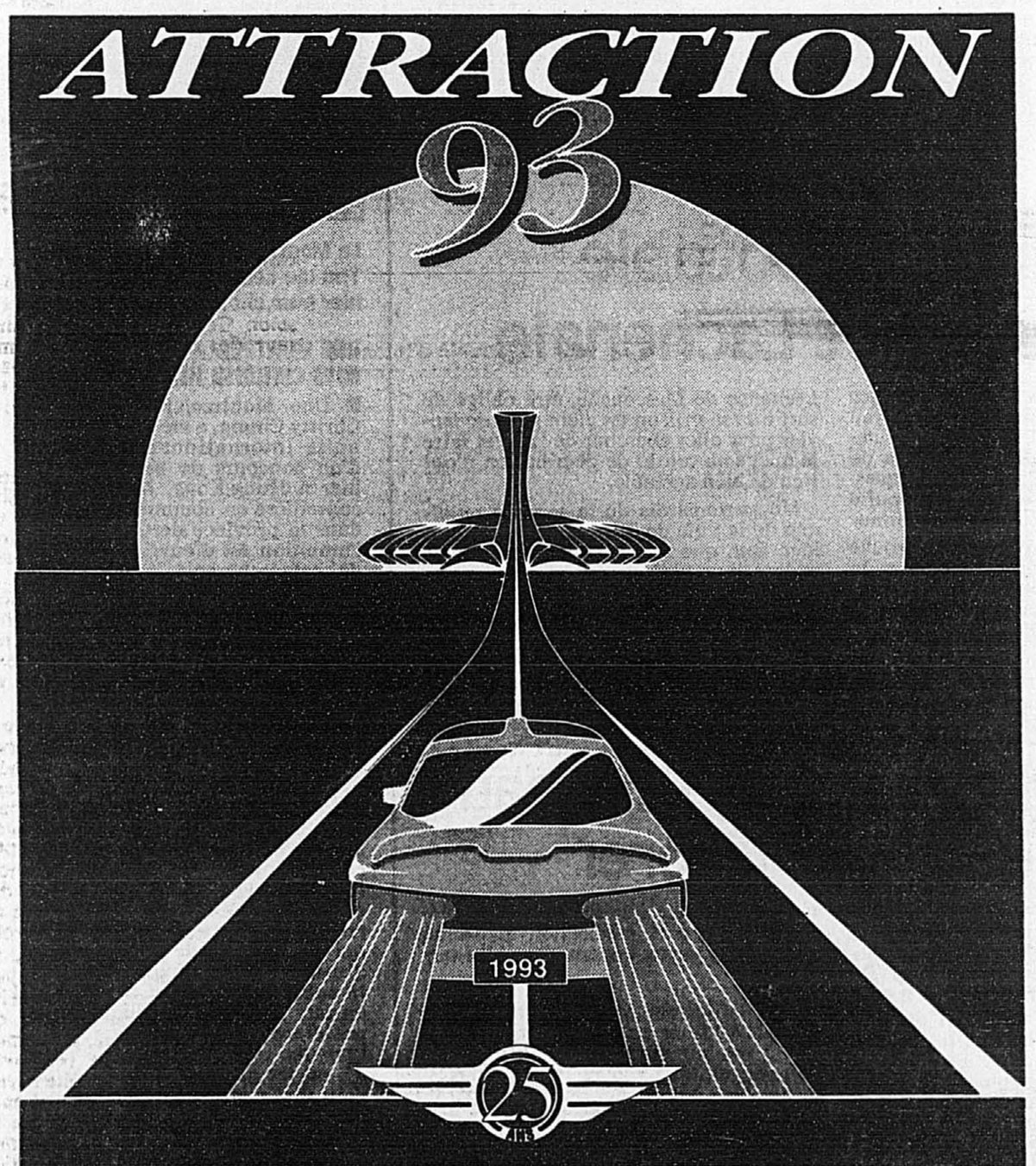
Agence France-Presse
LITTLE ROCK, Arkansas

■ Le chat de la famille Clinton, Socks, a reçu d'un homme d'affaires de Little Rock une sorte de petit palais recouvert de soie blanche, «pour qu'il puisse emporter sa propre petite maison blanche à la Maison blanche», selon le généreux donateur.

D'après la photo publiée par le journal local, il s'agit d'une luxueuse «maison» dont le style est celui des palais des sultans ottomans. Haute de 54 cm et longue de 60, pour 60 de large, elle est pourvue de coussins et équipée, au plafond, d'une lumière fonctionnant sur batterie et d'un interrupteur.

L'homme d'affaires qui l'a fait construire estime à 2500$ la valeur marchande de cette maison, livrée mercredi dernier à la résidence du gouverneur de l'Arkansas où la famille Clinton résidera jusqu'à samedi prochain.

«Rien n'est trop beau pour un chat. Je suis un amoureux des chats», a affirmé Butch Brown, dont le chat a un palais du même style, mais moins luxueux.



RÉSULTATS loto-québec

loto-québec

649 Tirage du 93-01-09

6 14 18 21 34 35

Numéro complémentaire: 22

	GAGNANTS	LOTS
6/6	2	1 209 686,80$
5/6+	5	145 162,40$
5/6	314	1 849,20$
4/6	19 160	58,10$
3/6	351 139	10,00$

Ventes totales: 18 555 861,00$
Prochain gros lot (approx.): 2 300 000,00$
Prochain tirage: 93-01-13

Extra. Tirage du 93-01-09

NUMÉROS	LOTS
635518	100 000 $
35518	1 000 $
5518	250 $
518	50 $
18	10 $
8	2 $

Banco Tirage du 93-01-10

1	10	11	20	23
29	34	35	37	40
41	42	48	49	53
55	60	61	67	70

Prochain tirage: 93-01-11

Select 4 Tirage du 93-01-09

2 8 12 20 29 32

Numéro complémentaire: 41

MISE-TOT 8 11 20 27

GAGNANTS	LOTS
136	367,60$

	GAGNANTS	LOTS
6/6	1	1 000 000,00$
5/6+	0	28 234,00$
5/6	53	887,80$
4/6	2 203	39,80$
3/6	30 961	5$

Ventes totales: 1 080 242,00$
Gros lot à chaque tirage: 1 000 000,00$

TVA, le réseau des tirages de Loto-Québec

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Travailler la nuit accroît les risques de fausses couches

MARIE TISON
de la Presse Canadienne

WASHINGTON

■ Le travail de soir et de nuit augmente les risques de fausse couche.

C'est ce qu'affirment des chercheurs de l'université McGill et de l'hôpital Sainte-Justine dans le numéro de janvier de la revue médicale américaine *Epidemiology*, publiée au Maryland par Willian and Wilkins, une importante maison d'édition qui se spécialise dans les publications médicales depuis 104 ans.

Mme Claire Infante-Rivard, de l'École de santé du travail de l'université McGill, et Mme Michèle David, M. Robert Gauthier et M. Georges-Étienne Rivard, de différents départements de l'hôpital Sainte-Justine, soutiennent que les risques d'avortement spontané sont plus de deux fois plus élevés chez les femmes qui travaillent de nuit que chez celles qui travaillent le jour. Les femmes qui travaillent le soir, quant à elles, risquent quatre fois plus de faire une fausse couche que les travailleuses de jour.

Les chercheurs ont interrogé 331 femmes qui ont fait un avortement spontané à l'hôpital Sainte-Justine entre mai 1987 et novembre 1989, et 993 femmes qui poursuivaient leur grossesse normalement aux mêmes stages.

Les femmes qui ont fait des fausses couches étaient en général plus âgées que les autres, elles avaient un degré moins élevé d'instruction, avaient plus souvent des anomalies utérines et buvaient plus de café.

Proportionnellement, elles étaient aussi plus nombreuses à travailler de nuit, et beaucoup plus nombreuses à travailler de soir.

Jusqu'à présent, notent les chercheurs, peu d'études ont examiné la relation entre les horaires de travail et les fausses couches; les résultats étaient contradictoires.

Plausible

Les auteurs de l'étude soutiennent que la leur montre clairement le risque accru de fausse couche chez les femmes qui travaillent le soir ou la nuit. Ils affirment qu'au point de vue biologique, ce résultat est plausible. Des recherches ont en effet montré que les animaux placés dans un environnement où les journées étaient courtes perdaient leurs capacités reproductrices.

«Le rythme biologique qui s'étend sur 24 heures a une influence importante sur la production d'hormones chez les animaux et les humains, écrivent-ils. Il est possible que le travail de soir et de nuit influence la reproduction humaine en raison de perturbations hormonales.»

Les chercheurs montréalais rappellent que même après des années de quart de nuit, les travailleurs ne s'adaptaient pas à cet horaire.

«Nous concluons qu'il faudrait ajouter les avortements spontanés et la perte du foetus à la longue liste des problèmes sociaux et des problèmes de santé associés au travail de soir et de nuit, écrivent les chercheurs montréalais. Même s'il faudra effectuer d'autres études pour confirmer plusieurs de ces observations, le poids de la preuve favorise la notion voulant que le travail nocturne comporte des dangers potentiels pour la santé qu'il faudra prévenir à l'aide de mesures innovatrices.»

L'étude démontre que les horaires irréguliers ne produisent pas des effets aussi négatifs que le travail de soir et de nuit, mais les chercheurs expliquent que seule une petite proportion des femmes interrogées qui avaient de tels horaires étaient apellées à travailler de nuit. Près de la moitié d'entre elles ne travaillaient pas à plein temps.

Études à venir

Les chercheurs recommandent cependant de définir plus précisément les horaires de travail dans les études à venir.

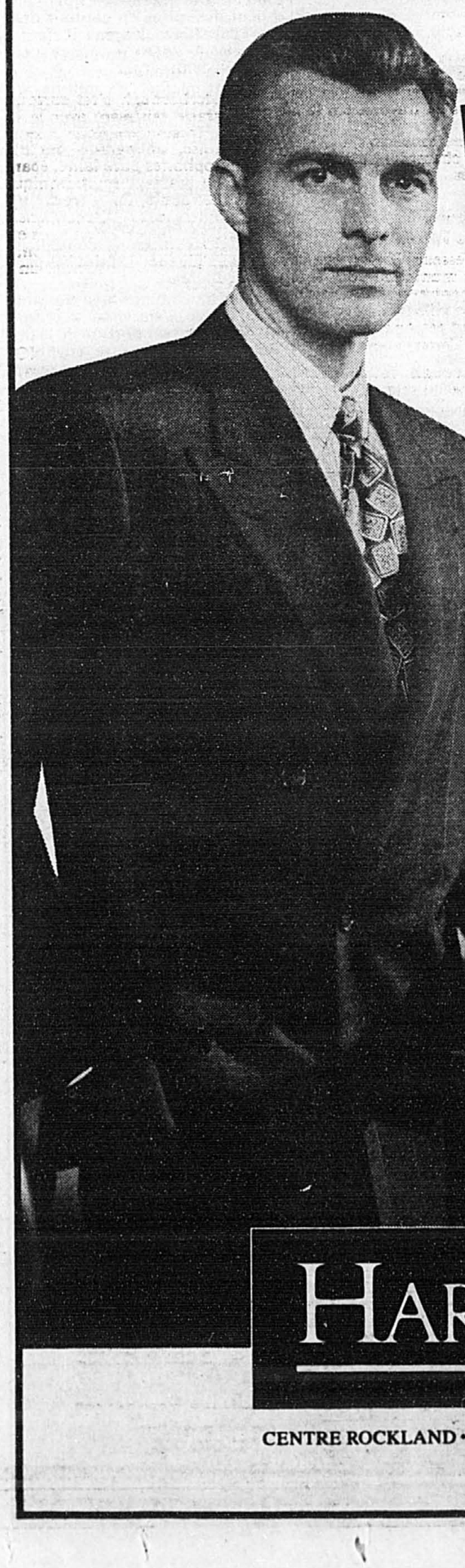
Dans l'éditorial d'*Epidemiology*, M. Harris Pastides, de l'École de santé publique de l'Université du Massachusetts, déclare que de ces études supplémentaires devraient également se pencher sur les autres facteurs qui pourraient interrompre le rythme biologique, comme les voyages, la responsabilité de jeunes enfants, le stress et l'insomnie.

Le stress, notamment, peut affecter les aspects hormonaux et biochimiques du système reproducteur, indique-t-il. Le stress lié aux longues heures de travail ou aux horaires de nuit pourrait influencer le développement du foetus d'une façon qui n'est pas encore comprise.

En attendant ces études, la recherche des Montréalais soulève de sérieuses questions, déclare-t-il.

«Actuellement, les facteurs considérés par l'Association médicale américaine pour la poursuite des tâches au travail durant la grossesse ne comprennent pas la question du travail de nuit, écrit-il. Il semble qu'il serait prudent de considérer attentivement les conditions de travail des femmes, y compris leurs horaires, lorsque vient le temps de formuler des recommandations.»

VENTE ANNUELLE DE COMPLETS CHEZ HARRY



DÈS AUJOURD'HUI

DES MILLIERS DE COMPLETS D'AUTOMNE ET D'HIVER À PRIX RÉDUITS: J.P. TILFORD par SAMUELSOHN, SEDGEWICK, HARRY II, AVANZATA ET AUTRES DESIGNERS DE RENOM

À PARTIR DE 399.99

En quantité limitée.
Nous ne pouvons garantir que toutes les tailles seront disponibles.
Les retouches sont en sus sur tous les vêtements réduits de 50 % ou plus.

HARRY ROSEN

CENTRE ROCKLAND • 735-6227 • FAIRVIEW POINTE CLAIRE • 695-8921



Hier, à Hillswick, un phoque déposé sur du papier journal attendait qu'on soigne les blessures qu'il a subies à la suite du déversement de pétrole du *Braer*. PHOTO REUTER

Les experts attendent une accalmie pour aller pomper le brut du *Braer*

d'après AFP et CP

SUMBURGH, Écosse

■ Le vent a redoublé d'intensité hier sur les îles Shetland, rendant une fois de plus impossible toute opération de pompage du pétrole restant dans les cuves du *Braer*, mais les équipes d'intervention se tiennent prêtes à entrer en action dès que le temps le permettra, tandis que se poursuit la controverse au sujet de l'accident.

C'est ainsi qu'on a appris hier que les moteurs du *Braer* étaient tombés en panne avant que le navire soit poussé vers la côte par la force des vents mardi dernier.

Le *Sunday Times* rapportait que l'équipage du navire s'est efforcé de réparer les moteurs du *Braer* pendant plus de deux heures avant d'envoyer un signal de détresse, perdant ainsi un temps essentiel pour se faire secourir.

Quant à un journal suédois, l'*Expressen*, il citait un ancien commandant du *Braer*, le capitaine Peter Hilding, qui a déclaré qu'il n'aurait jamais pris le trajet suivi par le pétrolier, entre les Shetland et les îles Orkney.

Après avoir pu approcher du bateau par mer, le responsable de la compagnie néerlandaise Smit International, Geers Koffman, a estimé que l'intervention de ses équipes, composées d'une cinquantaine d'hommes, serait facilitée par le fait que le bateau ne bouge pratiquement plus.

«Le *Braer* repose désormais par l'arrière sur le sable», a-t-il affirmé, et selon le conseil régional, aucune nouvelle fuite n'a été détectée.

Le pétrolier libérien s'est échoué mardi sur les côtes sud de l'île principale des Shetland avec 84 000 tonnes de brut à bord.

Amélioration demain

Hier, l'archipel des Shetland a été battu par de fortes pluies glaciales et des vents violents, de force 10 à 12. Aucune amélioration n'est prévue avant demain, jour où pourraient commencer les opérations de pompage.

L'équipage de l'*Orca*, navire d'assistance de Smit International, spécialisée dans le sauvetage des pétroliers en détresse, est sur le pied de guerre dans le port de Lerwick. Il n'attend plus que l'arrivée aujourd'hui de la barge *Tak 10*, chargée de pomper — à raison de 1000 tonnes-heure — le pétrole du *Braer*, et de le transvaser dans les cuves du navire d'assistance.

Cette opération n'est possible que si les vents faiblissent à force 5. En cas de vent un peu plus fort, le *Tak 10* pourrait être ancré dans la baie de Queendale, à proximité de l'endroit où le *Braer* est échoué, et pomper le pétrole grâce à des tuyaux de plusieurs centaines de mètres de long.

L'intervention de Smit International devient pressante. Des traces de brut ont été repérées dans le port de Scalloway (nord-ouest), selon George Sutherland, directeur des opérations maritimes, qui affirme par ailleurs que la nappe de pétrole n'excède toujours pas une quarantaine de kilomètres au sud de l'île.

Masques à gaz

Le docteur Berk Cox, directeur de la santé publique des Shetland, a pour sa part annoncé que tous les habitants vivant à proximité de l'endroit où est échoué le *Braer* — 600 personnes — seraient examinés dans les hôpitaux locaux afin de déterminer les effets des vapeurs de pétrole sur leur santé. Le docteur Cox a d'ores et déjà estimé que ces risques étaient «faibles».

Les insulaires ont reçu des masques à gaz afin de les protéger contre la pollution atmosphérique provoquée par le naufrage. Plusieurs personnes se plaignent de maux de tête, de nausées, d'étourdissements et d'irritation des yeux à cause de la pollution, en particulier depuis que des substances chimiques ont été répandues pour disperser le pétrole.

Quant aux oiseaux marins, ils continuent à mourir chaque jour un peu plus nombreux. Hier après-midi, 715 cormorans, canards à longue queue, guillemots et eiders avaient été retrouvés, dont 564 morts. La Société royale pour la protection des oiseaux (RSPB) estime que la colonie de cormorans des Shetland estimée à 800 oiseaux est menacée d'extinction.

«Le pétrole est partout et avec le vent, on a du mal à travailler», déclare Kathy, jeune étudiante d'Aberdeen, venue spécialement passer le week-end aux Shetland «pour essayer de faire quelque chose».

Le prince Charles et son père, le duc d'Édimbourg, doivent se rendre aujourd'hui dans la pointe sud de l'île.

Amertume

La presse locale se faisait l'écho hier de l'amertume de la population des Shetland, archipel qui tire ses ressources de la pêche et du tourisme, mais qui a également bénéficié de l'installation à la pointe nord de l'archipel du terminal pétrolier de Sullem Voe.

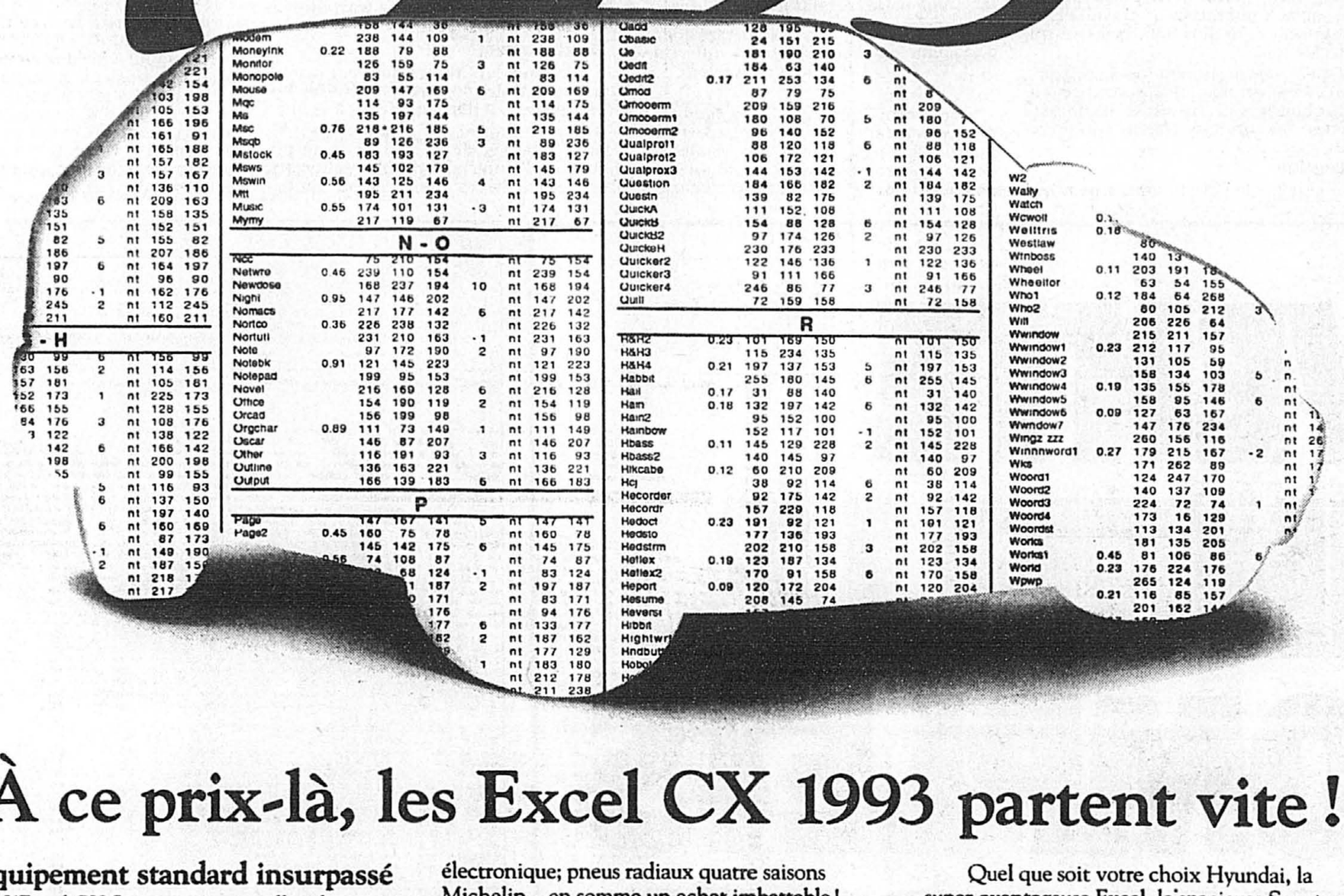
«Aucun habitant n'a été surpris par cette catastrophe. La seule surprise était que le pétrolier ne venait pas ou n'allait pas à Sullem Voe», écrit le *Shetland Times* dans un éditorial.

Des conditions strictes de navigation avaient été imposées aux pétroliers peu après la mise en service du terminal dans les années 70.

Ironie du sort, les autorités locales avaient décidé d'organiser une conférence sur la sécurité marine dans la région. Elle devait avoir lieu en mars prochain.

Offre d'une durée limitée

7 295 $*



À ce prix-là, les Excel CX 1993 partent vite !

Équipement standard insurpassé

L'Excel CX 5 passagers vous offre plus d'équipement standard que toute autre voiture de sa catégorie : transmission manuelle à 5 rapports; essuie-glace à vitesse variable et balayage intermittent; moteur de 1,5 litre à injection électronique; pneus radiaux quatre saisons Michelin... en somme un achat imbattable !



† Renseignements chez les concessionnaires.

Garantie de 5 ans/100 000 km

• La garantie Hyundai est une des meilleures de l'industrie, comportant entre autres une garantie globale limitée de 3 ans/60 000 km† et une garantie des éléments principaux de 5 ans/100 000 km.

Assistance routière 24 heures

Et maintenant, l'Excel bénéficie également de l'Assistance routière 24 heures. Survoltage de batterie ? Panne d'essence ? Un appel sans frais et nous volons à votre secours ! Un autre avantage Hyundai qui met l'excellence à votre portée !

Quel que soit votre choix Hyundai, la super-avantageuse Excel, la spacieuse Sonata, l'élégante Elantra ou la Scoupe d'allure sportive, vous pouvez vous fier à notre promesse d'excellence ! Hyundai assemble des voitures à Bromont, Québec.

HYUNDAI

On évolue à votre avantage

*Offre d'une durée limitée, en vigueur à partir du 4 janvier 1993. L'Excel CX 3 portes 1993 à partir de 7 295 $, immatriculation, préparation et taxes en sus. Le prix indiqué est le P.D.S.F., moins le rabais promotionnel. Les concessionnaires participants peuvent vendre moins cher.

OUEST

Autos Euroluxe Inc.
2500, boul. Hébert
Valleyfield 377-1985

Automobiles Ulsan Ltée
1625, boul. Hymus
Dorval 683-5702

Excellence St-Eustache Hyundai
885 boul. Arthur Sauve
St-Eustache 974-0440

Ile Perrot Hyundai
500 Don Quichotte
Ile Perrot 425-2960

Formule Hyundai
0117 rue Clement
Ville Lasalle 364-1124

SUD

Seray Auto Inc.
730, boul. Périgny
Chambly 443-8557

Automobiles Corée Longueuil Ltée
1680, boul. Marie-Victorin
Longueuil 670-2080

Les Automobiles Cloginor Inc.
359, rue Laberge
St-Jean-sur-Richelieu
348-6817

Le Carrefour de la Voiture Importée Inc.
2499, boul. Casavant
St-Hyacinthe 774-6344

Hyundai Granby
1196, rue Principale
Granby 378-4666

Hyundai Rive-Sud
34 boul. Taschereau
La Prairie 444-4244

Hyundai de Châteauguay
77, St-Jean-Baptiste
Châteauguay 699-8555

NORD

Desmeules Hyundai
1237, boul.
des Laurentides
Ville de Laval 668-6393

Hyundai Auto St-Jérome
1180, boul. des
Laurentides
St-Antoine 432-4252

Hyundai Mont-Laurier
1756, boul. Paquette
Mont-Laurier 623-5018

Hyundai Val David – ENR.
990, Route 117
Val David 322-6620

Chomedey Hyundai
2480, boul. Curé Labelle
Chomedey, Laval
682-6000

Hyundai Blainville
1053, Curé Labelle
Blainville 434-5484

Houle et Frères Hyundai
401 boul. des Seigneurs
Terrebonne 471-4647

EST

Pointe-aux-Trembles Hyundai Enr.
12150, rue Sherbrooke est
Montréal 645-2233

Hyundai de Lanaudière
1165, de Lanaudière
Joliette 759-7669

Coiteux Hyundai
5187, avenue Papineau
Montréal 521-3201

Excellence Hyundai
1250 Marie-Victorin
Tracy 743-1244

Hyundai Repentigny
845 rue Notre Dame
Repentigny 582-3182

Hyundai s'implante chez nous pour mieux nous servir

Super Mario provoquerait des crises d'épilepsie

AFP

LONDRES

■ Sonic, un hérisson supersonique, et Super Mario, un plombier de Brooklyn à la figure débonnaire, sont devenus le cauchemar de nombreux parents britanniques: ces personnages des jeux électroniques les plus populaires en Grande-Bretagne sont accusés d'avoir provoqué des crises d'épilepsie chez leurs jeunes utilisateurs.

Face à la multiplication des témoignages accusant les jeux électroniques, le ministère britannique de l'industrie et du commerce a décidé cette semaine d'étudier leurs conséquences pour la santé des enfants, y compris ceux n'ayant pas de passé épileptique.

Samedi, répondant à l'appel à témoins d'un journal populaire, le *Sun*, la mère d'un adolescent de 14 ans affirmait : le « Nintendo a tué mon fils ». Le jeune Jasminder venait de passer près d'une heure à jouer avec Super Mario, lorsque pris de convulsions il s'est effondré et est mort en quelques minutes, seul, le 14 novembre.

C'est le seul décès rapporté à ce jour susceptible d'être lié à l'utilisation d'un jeu électronique mais de nombreux parents ont dû transporter d'urgence à l'hôpital leur enfant pris de convulsions ou ayant perdu conscience.

Beaucoup de ces enfants ne sont pas épileptiques et ces crises ne signifient pas qu'ils le sont devenus. Ils souffrent, selon les médecins, d'une affection relativement courante, la photo-sensibilité, qui leur rend insupportable la fréquence des lumières clignotantes émises par les machines de jeux.

Selon l'Association britannique de l'épilepsie, environ 1 p. cent des enfants non-épileptiques sont photo-sensibles — taux qui montent à 5 p. cent chez les épileptiques.

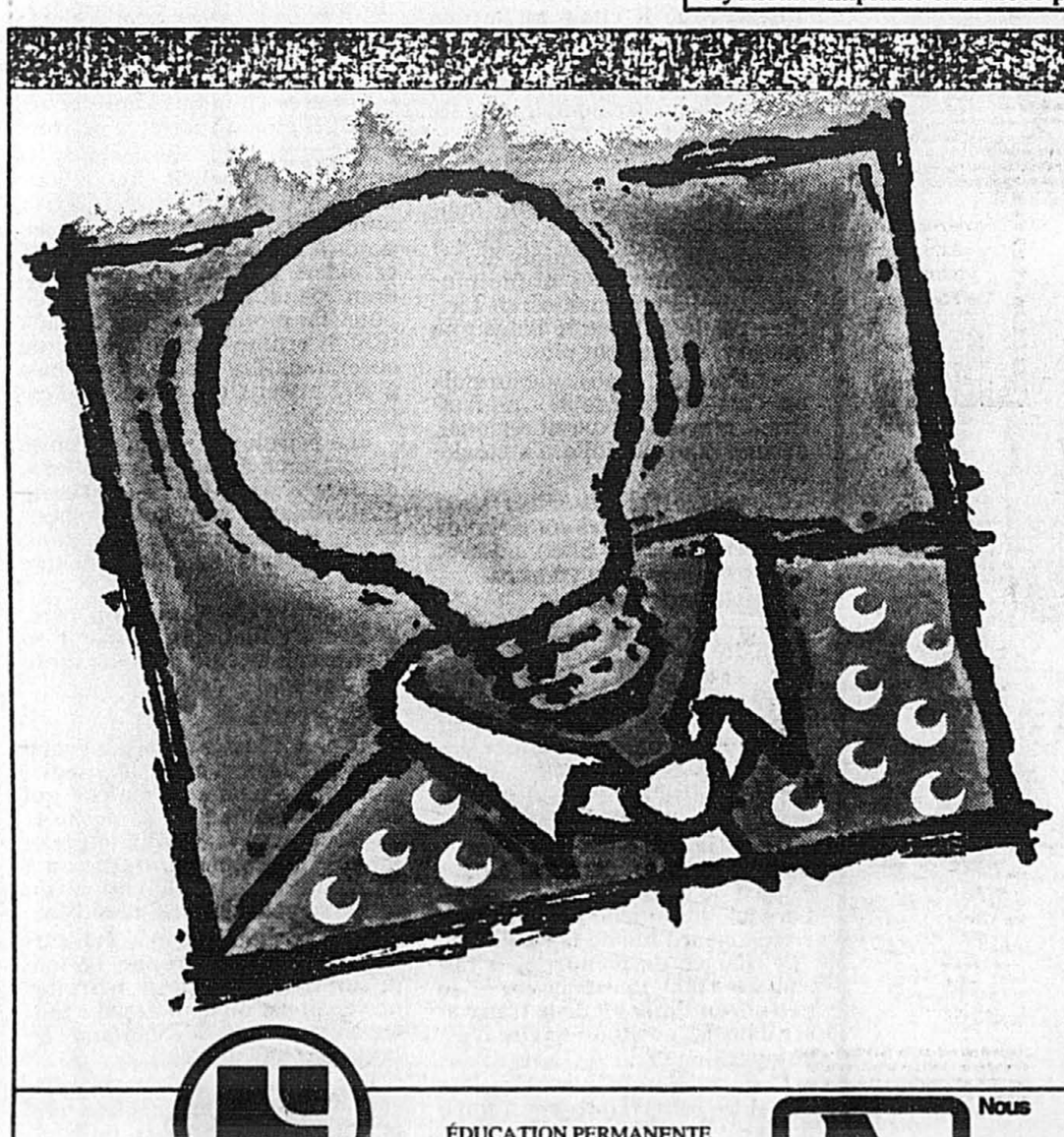
L'association, dont la proposition a reçu en fin de semaine le soutien de l'opposition travailliste, a lancé une campagne pour obtenir des fabricants qu'ils publient des mises en garde claires sur l'emballage des jeux.

Les deux géants du marché, les japonais Nintendo et Sega, qui équipent quelque six millions de foyers britanniques, délivrent déjà de tels avertissements, mais seulement sur les livrets accompagnant leurs jeux, pas sur les emballages. Nintendo dit avoir adopté cette pratique il y a déjà six mois, en Grande-Bretagne comme aux États-Unis.

Les deux maisons conseillent aussi aux joueurs de faire des pauses régulières.

Dans un communiqué transmis à la presse, Nintendo a estimé qu'une petite proportion de la population pouvait être sujette à une attaque épileptique en regardant certains types de lumières clignotantes», avisant les enfants épileptiques de ne pas jouer trop près des écrans, ni dans de mauvaises conditions d'éclairage.

Sega a affirmé «n'avoir jamais reçu la preuve médicale» que ses jeux pouvaient entraîner de telles crises en ajoutant: «il faudrait dire clairement que les risques potentiels sont extrêmement minimes».



ALLUMEZ VOS LUMIÈRES, LES COURS DU SOIR COMMENCENT!

Que ce soit pour vous réorienter, vous spécialiser ou tout simplement pour accéder rapidement au marché du travail, le Collège LaSalle vous propose des programmes complets menant à un certificat d'études collégiales (CEC) ou un diplôme d'études collégiales (DEC). Nous ne laissons rien dans l'ombre... Les cours sont offerts dans des locaux ultramodernes dotés d'une technologie avant-gardiste.
La formation du Collège LaSalle vous éclaire sur plus de trente perspectives professionnelles.
Pas surprenant que vous atteigniez rapidement vos objectifs!
Notre souci: vous mener rapidement vers un avenir encore plus ensoleillé.

Dessin de mode

- styliste
- patronnier
- tailleur de vêtements masculins
- concepteur de bijoux mode
- concepteur d'accessoires de mode
- styliste (stylisme assisté par ordinateur)
- styliste (conception textile)

Gestion hôtelière / restauration

- gérant d'hôtel / restaurant
- maître d'hôtel
- sommelier / responsable de bar
- gérant de restaurant / bar
- sous-chef

Gestion de la production de la mode

- technicien en génie industriel (secteur vêtement)
- CFAO pour patronnier
- superviseur / contremaître / gérant de production

Techniques de tourisme

- guide-accompagnateur / agent d'information
- conseiller en voyage

Commercialisation de la mode

Spécialisation «gros»:
- représentant des ventes
- directeur import-export
- spécialiste en commercialisation (gros)

Spécialisation «détail»:
- coordonnateur de mode / directeur de mode
- gérant
- acheteur
- spécialiste en commercialisation (détail)

Techniques de bureau

Une intégration efficace dans les milieux juridique, médical et des affaires.

CEC 12 mois
applicable au programme SPRINT

La session d'hiver débute le 18 janvier 1993

COLLÈGE LASALLE

ÉDUCATION PERMANENTE
2000, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal (Québec) H3H 2T2
Téléphone: (514) 939-2006, poste 305
Appels sans frais: 1 800 363-3541
Télécopieur: (514) 939-2015

Nous sommes dans les Pages Jaunes.

Journées d'inscription
du lundi au vendredi
de 9 h à 18 h

Soirées d'inscription
lundi 11 janvier
mardi 12 janvier
de 18 h à 21 h

Documents requis lors de l'inscription: certificat de naissance et dernier relevé de notes.

Collision impliquant trois autocars en Argentine : au moins 55 morts et plus de 70 blessés

d'après AP et CP

CORRIENTES

■ Au moins 55 personnes ont été tuées et plus de 70 autres blessées dans un accident de la route impliquant trois autocars — dont l'un a pris feu —, qui s'est produit samedi soir près de Santo Tome, à 600 km au nord-est de Buenos Aires, a annoncé hier la police argentine.

L'un des autocars, qui effectuait la liaison Buenos Aires-Posadas, a apparemment tenté de doubler un autre autocar sur une route étroite. Il est entré en collision avec un troisième véhicule, qui venait en sens inverse, en provenance d'Asuncion, au Paraguay.

Le premier autocar a pris feu et a explosé. « Les passagers ont été pris au piège à l'intérieur. Seulement quatre d'entre eux ont pu en sortir », a dit un porte-parole. La plupart des passagers ont été carbonisés.

« C'était horrible, terrifiant », a déclaré Raul Munoz, 37 ans, d'Uruguay. « L'autocar qui a essayé de nous dépasser, a pris feu et s'est ensuite brisé en deux. »

Le véhicule paraguayen a été gravement endommagé, tandis que le troisième autocar s'est retourné.

Un représentant de l'ambassade du Canada à Buenos Aires a déclaré que des membres de l'ambassade continuait à faire des vérifications pour voir si des Canadiens auraient pu se trouver à bord de ces autocars.

« Il y avait des morceaux de corps humains partout », a expliqué le chef de police de Santo Tome, Manuel Rojas. « Au moins 80 p. cent des morts étaient méconnaissablers. »

Les plus grièvement blessés ont été transportés à l'hôpital San Juan Bautista. Un porte-parole a précisé par téléphone que 80 personnes ont reçu des soins et que la moitié d'entre elles ont été admises.

Par ailleurs, au moins neuf personnes ont été tuées et 25 autres blessées hier, cette fois au Venezuela, dans une collision entre deux autocars dans la province de Carabobo (centre du pays), a-t-on appris auprès de la Défense civile.

Un autocar assurant la liaison entre Barranquilla (Colombie) et Caracas a percuté un autre autocar qui s'était arrêté sur le bord de la route pour prendre des passagers.



L'accident est survenu lorsqu'un autocar a tenté d'en doubler un autre sur une route étroite. Un troisième venait en sens inverse. PHOTO AP

GARDERIE EXPRESSION
GARDERIE DE MON COEUR AU Y.W.C.A. DE MONTRÉAL
ENVIRONNEMENT CRÉATIF
COURS DE NATATION COURS DE MUSIQUE ET DANSE
RICHE D'APPRENTISSAGE POUR UN DÉVELOPPEMENT POSITIF, PLEIN D'AMOUR.
RENS.: ANGELA MALLOZZI, TÉL.: 866-9941
1876231 - 106

LANGUES SECONDES ET ÉTRANGÈRES
Cours axés sur la communication orale
Moyenne de 15 étudiants par groupe
45 heures
Coût: 115 $ incluant le test de classement
Cours du soir
Cours: **Anglais, espagnol, italien, japonais, russe**
Ateliers de conversation en italien et en espagnol
Collège de Bois-de-Boulogne
L'avenir en formation
Inscription: sur rendez-vous avant le 15 janvier, au 332-3000, poste 313
Début des cours: dans la semaine du 25 janvier 1993

VOTRE CARRIÈRE COMMENCE CHEZ NOUS
ICD Institut Carrière et Développement Ltée
Auparavant Institut Control Data
DEVENEZ:
TECHNICIEN(NE) EN ÉLECTRONIQUE
(247.50 C.E.C. Micro-ordinateur général)
PROGRAMMEUR(E)-ANALYSTE
(420.52 C.E.C.)
EXPERT(E) EN BUREAUTIQUE
(900.62 A.E.C. Actualisation en bureautique)
• Enseignement professionnel de niveau collégial
• Aide au placement
• ADMISSIBILITÉ AUX PRÊTS ET BOURSES
• PROGRAMME SPRINT
Les cours débutent chaque semaine, jour et soir.


MAÎTRISEZ:
C, Windows, Assembleur, Oracle, Novell, Clipper, Word.
MONTRÉAL 285-8585
Tour de LaCité, 300, rue Léo-Pariseau bureau 500
LAVAL 662-9090
3, Place Laval bureau 10
LONGUEUIL 677-9191
1111, rue St-Charles Ouest bureau 101
Permis no 749747
MISSISSAUGA — TORONTO — OSHAWA — BURNABY — VANCOUVER — SURREY — EDMONTON — OTTAWA — HALIFAX — VICTORIA — SASKATOON — QUÉBEC



BMW 318i : 26 900$*
VOTRE PREMIÈRE BMW
NOUS SAVONS QUE VOUS SERIEZ PRÊT À PAYER BEAUCOUP PLUS CHER!
La plus populaire de sa Série, la 318i s'avère une fière compétitrice. Dotée d'un moteur 4 cylindres de 1.8 litre, la cadette de cette prestigieuse Série vous surprendra par son comportement routier, sa tenue de route exceptionnelle, la solidité de sa construction et ses performances insoupçonnées. La 318i mérite fièrement sa place dans l'impressionnante Série 3 de BMW. Passez faire l'essai de votre première BMW chez l'un de vos concessionnaires BMW
318i
Canbec Automobiles Inc.
4090, rue Jean-Talon Ouest
Montréal
731-7871
Boulevard St-Martin Auto Inc.
1430, Boul. St-Martin Ouest
Chomedey, Laval
667-4343/Mtl. 343-3412
Automobiles Jalbert Inc.
16710, Route Transcanadienne
Kirkland
695-6662/343-3413
*P.D.S.F. pour la BMW 318i, modèle de base. Taxes et immatriculation en sus. Transport et préparation (495 $).

LE CONCOURS « LE TRANSPORT EN COMMUN, TOUT LE MONDE Y GAGNE! »
Depuis près d'un an, la STCUM ne cesse d'améliorer son réseau pour augmenter votre confort, réduire votre temps de déplacement et faire en sorte que vous y gagniez à utiliser le transport en commun. Vous aimeriez être doublement gagnant? Participez sans plus tarder au concours « Le transport en commun, tout le monde y gagne! ». Répondez correctement à la question du jour et, qui sait, vous serez peut-être l'un des heureux gagnants dont le nom sera dévoilé quotidiennement au cours de l'émission du matin « Bonjour Montréal » animée par Paul Houde sur les ondes de CKAC. Et ce n'est pas tout! Vous pourriez aussi gagner le même prix à l'occasion du deuxième tirage de la journée. Pour y participer, vous n'avez qu'à répondre à la question humoristique du jour posée dans le cadre de l'émission du retour « Centre-ville », à la station Cité rock détente. **Bonne chance!**
À GAGNER DEUX FOIS PAR JOUR, DU LUNDI AU VENDREDI : UNE CAM POUR TROIS MOIS ET UN CERTIFICAT-CADEAU DE 200 $!
De nombreux partenaires, tous accessibles par le transport en commun, s'associent à la STCUM pour vous offrir des prix drôlement alléchants. Du lundi au vendredi, entre le 18 janvier et le 19 février 1993, vous pouvez ainsi participer à deux tirages quotidiens et courir la chance de gagner une CAM pour une durée de trois mois, d'une valeur de 129 $, et un certificat-cadeau, d'une valeur de 200 $, échangeable chez les marchands participants de l'artère ou du centre commercial cités sur les ondes. Vous désirez gagner davantage? Inscrivez votre numéro de CAM sur votre bulletin de participation, et la valeur de votre certificat-cadeau sera doublée.
GROS LOT D'UNE VALEUR DE PLUS DE 10 000 $*
ET 10 CAM VALIDES POUR UNE ANNÉE, TIRÉS À LA FIN DU CONCOURS PARMI TOUS LES PARTICIPANTS!
LE CENTRE EATON MONTRÉAL
N'oubliez pas que la façon la plus simple de vous rendre au Centre Eaton, c'est de prendre le métro jusqu'à la station McGill.
La Presse
CITE 107,3 FM ROCK • DÉTENTE
CKAC 73 AM
CAPSULE DU JOUR
LA LIGNE 410 EXPRESS POINTE-AUX-TREMBLES : CONFORT... ET RAPIDITÉ!
Saviez-vous que la ligne 410 Express Pointe-aux-Trembles est un service express à destination du centre-ville qui peut concurrencer votre voiture? Surpris? Eh bien, le trajet du boulevard du Tricentenaire, à Pointe-aux-Trembles, à la rue Jeanne-Mance, en plein centre-ville, s'effectue normalement en moins de quarante minutes... Difficile de faire mieux!
PLUS DE 50 PRIX À GAGNER, D'UNE VALEUR TOTALE DE PLUS DE 25 000 $!
QUESTION DU JOUR
BULLETIN DE PARTICIPATION
La ligne 410 - Express Pointe-aux-Trembles est un service express à destination de quel endroit?
☐ Laval ☐ L'ouest de l'île ☐ Le centre-ville
Remplir en écrivant lisiblement.
Nom
Adresse
Code postal
☐ Janvier ☐ Février
Ville
Âge
Nº de CAM
Nº de téléphone (rés.) (bur.)
Le présent bulletin de participation dûment rempli doit parvenir à l'adresse mentionnée ci-dessous avant 17 h le 18 février 1993. Les fac-similés reproduits à la main sont également acceptés. Pour être déclaré gagnant d'un prix, vous devez répondre à la question d'habileté suivante : 56 ÷ 2 X 3 - 37 + 8 = ____
Pour obtenir copie du règlement, écrivez à l'adresse suivante en incluant une enveloppe-réponse affranchie :
CONCOURS « LE TRANSPORT EN COMMUN, TOUT LE MONDE Y GAGNE! »
C.P. 709, Tour de la Bourse
Montréal (Québec)
H4Z 1J9
C'EST INTELLIGENT STCUM
INSCRIVEZ VOTRE NUMÉRO DE CAM, ET LA VALEUR DE VOTRE CERTIFICAT-CADEAU PASSERA DE 200 $ À 400 $!
* Le grand prix sera constitué de certificats-cadeaux d'une valeur de 10 000 $, échangeables chez les marchands participants des artères ou des centres commerciaux associés à la promotion, et d'une CAM gratuite pour une année, d'une valeur de plus de 500 $.

Le Canada a failli vendre des sous-marins à l'Union soviétique

d'après PC

OTTAWA

■ Un contrat de vente d'un équipement scientifique canadien apparemment inoffensif à l'Union soviétique, en 1971, a pris des proportions internationales et embarrassé le gouvernement fédéral, révèlent des documents rendus publics récemment.

Ottawa avait autorisé une compagnie de Vancouver à vendre aux Soviétiques un submersible de recherche océanographique. On faisait si peu de cas de ce contrat de deux millions que deux scientifiques soviétiques ont même passé deux mois auprès de la firme pendant la construction.

Mais juste avant que l'on procède à l'exportation des sous-marins, l'Organisation du traité de l'Atlantique-Nord (OTAN), les États-Unis et le ministère de la Défense nationale ont fait entendre leurs objections.

Même si la vente de sous-marins n'était pas proscrite par les accords de l'OTAN, ses membres et les militaires canadiens étaient convaincus que les Soviétiques étaient en voie de mettre la main sur une technologie de recherche sous-marine qu'ils n'auraient pu mettre au point qu'au bout de sept à dix ans d'efforts.

Les archives et procès verbaux du cabinet du premier ministre, obtenus en vertu de la Loi d'accès à l'information, démontrent que les Soviétiques ont pu prendre connaissance de la construction du submersible *Pisces IV* par la société International Hydronamics, en dépit des efforts pour préserver les secrets d'État.

Les Soviétiques prétendaient que le submersible, conçu pour deux ou trois hommes d'équipage, devait être utilisé par l'Institut d'océanographie de l'URSS. Mais le ministre de la Défense de l'époque, Donald Macdonald, confia au cabinet que les usages militaires de l'appareil étaient évidents et que l'URSS avait considérablement accru ses activités navales.

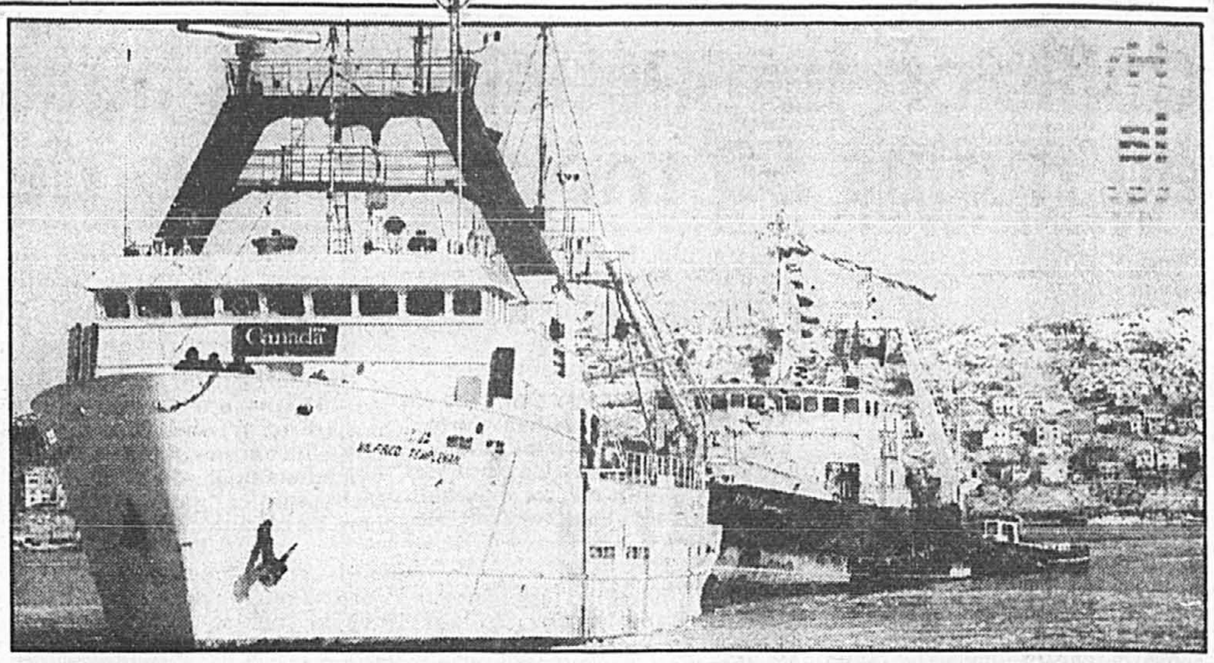
Les archives, fortement censurées même après plus de 21 ans, indiquent que le submersible aurait pu être d'une grande utilité pour les militaires. Elles soulignent aussi que le fabricant a probablement utilisé une technologie de la marine américaine.

L'affaire a divisé le cabinet entre les partisans d'une amélioration des bonnes relations canado-soviétiques, et ceux qui s'inquiétaient des relations avec les États-Unis et refusaient aux Soviétiques toutes formes d'avantages dans le cadre du fragile équilibre de la terreur.

L'affaire s'est aggravée quand on a appris qu'un «permis d'exportation limitée a déjà été délivré et son annulation nous causerait beaucoup d'embarras».

Le cabinet a décidé d'un compromis en novembre 1971 afin d'apaiser les alliés du Canada, préserver les relations commerciales avec l'Europe de l'Est et sauvegarder l'image de l'entreprise: annuler le contrat de vente en prétextant la «sécurité nationale» et acheter le submersible pour lui donner un usage «canadien».

Un des «aspects critiques du problème» résidait dans les méthodes de fabrications de la coque en acier HY 100 de l'appareil, a appris le cabinet. Elles étaient alors inconnues des Soviétiques, même si les Roumains achetaient de l'acier HY 100 aux États-Unis.



Dans le port de Saint-Jean, un navire du gouvernement canadien remorque un des chalutiers français arraisonnés durant le week-end. PHOTO PC

Pas de prison pour les St-Pierrais...

Presse Canadienne

SAINT-JEAN, Terre-Neuve

■ Une cinquantaine de marins-pêcheurs et de politiciens de l'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon, qui ont pris part à une protestation en haute mer sur les quotas de pêche dans la zone canadienne, ont été incarcérés hier.

Les équipages ont dû demeurer à bord des deux chalutiers parce qu'il n'y avait plus de place au centre de détention local. Ils doivent comparaître en Cour provinciale aujourd'hui pour répondre à des accusations de pêche illégale au large de la côte sud de Terre-Neuve, jeudi.

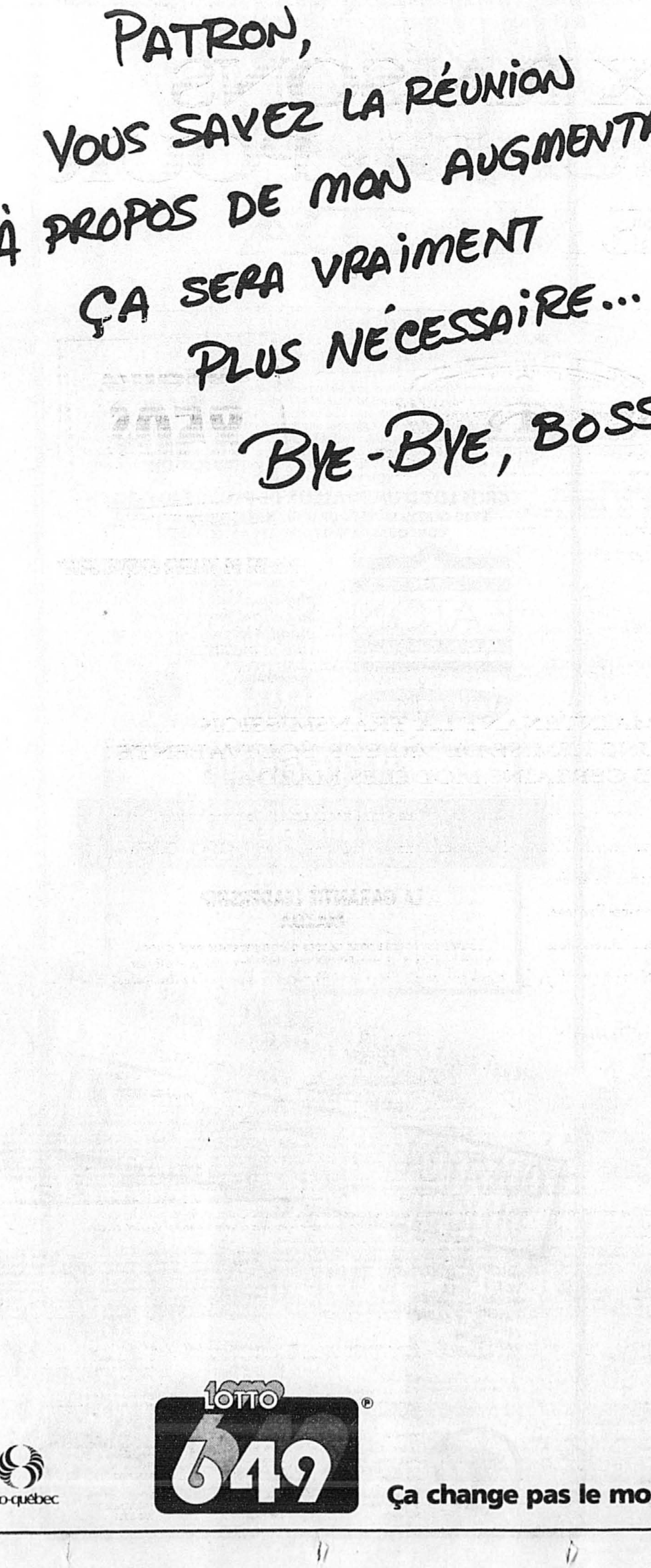
Tôt hier matin, des navires de la garde côtiere canadienne ont remorqué les chalutiers français, le *Marmouset* et la *Goélette*, dans le port de Saint-Jean, où les attendait une foule houleuse de 80 personnes, partisans des petites iles françaises.

La pêche illégale encourt une amende maximale de 750000$. D'autres accusations, qui peuvent entrainer des amendes de 500000$ chacune, pourraient aussi être portées, a indiqué M. Gerry Traverse, du ministère fédéral des Pêches.

Des échauffourées en mer avec les agents du ministère pourraient entrainer des accusations d'obstruction, a précisé M. Traverse. Il a ajouté qu'un troisième chalutier qui naviguait autour des bateaux a mis en danger la vie des équipages. Ce navire est rentré à Saint-Pierre tôt samedi.

«Je dirais que c'était très sérieux et très dangereux, a souligné M. Traverse. Ils étaient extrêmement près de nos navires et ont suscité une grande inquiétude pendant un moment. Ils auraient pu causer un grave problème.»

Le porte-parole estime à 750000$ le coût de l'arraisonnement et les frais juridiques.



9.99$ BIFTECK D'ENTRECÔTE*
Chez la Mère TUCKER
Rosbif · Fruits de Mer · Grillades
*Tous les soirs, période limitée.
CENTRE-VILLE: 866-5525
ST-LAURENT: 737-0092

Je choisis Chez BETTER
BETTER RESTAURANT
"... pour manger à l'européenne."
Les petits bonheurs de Claire Lamarche
Coup de Pouce, mars 92

L'ÉDUCATION DES ADULTES AU CÉGEP
je m'inscris!
Renseignez-vous au cégep de votre région ou à
CÉGÉPHONE
(514) 271-1124
du lundi au vendredi jusqu'à 21h.
nous acceptons les frais d'interurbain

Commençant mercredi
à Place Bonaventure
SOLDE du "Bon Vieux Temps"
90% DE RABAIS sur les articles annoncés
Ainsi que des milliers d'autres aubaines à 30%, 40%, 50%, 60% et 75% de réduction
13, 14, 15, 16 JANVIER
Procurez-vous la liste complète des articles à 90% de réduction durant le solde à Place Bonaventure
Place Bonaventure

Si vous êtes membre du CLUB, entrez les codes suivants. Sinon, composez, à Montréal, le 251-8688 ou, sans frais, le 1 800 563-8688
PLUS DE 3 000 POINTS OFFERTS, CETTE SEMAINE, DANS La Presse
20104329
78169209
29127212
40371722
CLUB Multi-points
Il est strictement interdit de reproduire (par tout moyen) les codes du CLUB MULTI-POINTS. Seuls les partenaires autorisés peuvent les reproduire. Les contrevenants seront poursuivis
1991 Le Groupe Vidéotron ltée. "Tous droits réservés"
S1878293

LOTTO 6/49®
loto-québec
Ça change pas le monde. Sauf que...

Hydro-Québec dénonce la «désinformation» du Worldwatch Institute

Presse Canadienne

■ Hydro-Québec qualifie de «farfelues» et «mensongères» les informations véhiculées par l'organisme environnemental Worldwatch Institute de Washington, qui s'en prend au développement hydroélectrique de la Baie James.

Dans un rapport distribué à travers le monde en 27 langues, l'organisme américain affirme notamment que le complexe La Grande a entraîné l'inondation d'un territoire correspondant à la moitié de la Belgique et l'empoisonnement au mercure des aires de pêches des autochtones.

«Un cas flagrant de désinformation», selon le porte-parole d'Hydro-Québec, Guy Versailles, qui n'avait pas directement pris connaissance des informations publiées par le Worldwatch Institute, mais qui réagissait aux faits rapportés par la *Presse Canadienne*.

Il nie les allégations du Worldwatch Institute, qui s'inscrivent, selon lui, dans une campagne de dénigrement injustifiée. M. Versailles soutient que les organismes environnementaux américains commettent de nombreuses erreurs en s'échangeant des informations qu'ils savent fausses.

L'article du Worldwatch Institute mentionne entre autres que «la phase II (de la Baie James) modifiera un territoire de la taille de la France afin de générer 27 000 mégawatts d'énergie exportable». Outré, M. Versailles rétorque qu'Hydro-Québec n'a jamais envisagé d'exporter la production hydro-électrique entière de Grande-Baleine, qui ne s'élèvera d'ailleurs qu'à 12 ou 13 000 mégawatts.

«L'environnement, c'est la nouvelle croisade. Au nom de l'écologie, on a le droit de tout dire», d'ajouter M. Versailles, en déplorant que le Worldwatch Institute n'ait pas contacté Hydro-Québec pour vérifier ses informations.

Hydro-Québec entend bien rencontrer les dirigeants de l'organisme afin de clarifier les faits. «Nous ne savons pas encore ce que nous exigerons comme mesure de réparation», a conclu Guy Versailles.

Haro sur le décret de la coiffure en Montérégie

RAYMOND GERVAIS

■ La Corporation des coiffeurs et coiffeuses du Québec demande au ministre du Travail, M. Normand Cherry d'abolir immédiatement le décret de la coiffure en Montérégie et d'ordonner une enquête publique afin d'innocenter les victimes d'un système à l'allure féodale.

Selon la Corporation, plus de 300 propriétaires de salons de coiffure de la Rive-Sud réclament l'abolition du décret affirmant que certains fonctionnaires du comité paritaire intimident et harcèlent sans cesse les propriétaires de salons de coiffure, les menaçant même de poursuites judiciaires à la suite d'infractions qualifiées de mineures et de ridicule par la Corporation.

Le décret de la Montérégie irait même selon la Corporation des coiffeurs à l'encontre des pratiques commerciales courantes, alors que le décret devrait en principe protéger les conditions de travail de l'employé, sans pour autant restreindre la bonne gouverne du commerce.

Depuis le 31 août 1992, 10 auditions privées ont été organisées par la Corporation auxquelles plus de 300 coiffeurs ont participés. Ces coiffeurs ont manifestés leur mécontentement concernant l'administration du décret de la coiffure de la Montérégie.

Comme l'a expliqué hier M. Jacques Leblanc, président de la Corporation des coiffeurs et coiffeuses du Québec, il ne reste plus au Québec que trois décrets sur 15. «Ceux de Montréal sont tombés en 1977 pour la coiffure pour dames et en 1985 pour la coiffure pour hommes. En 1992, les décrets n'ont plus raison d'être et le ministre Cherry devrait y voir», a déclaré M. Leblanc.

Ce dernier a même qualifié de «racket» de la protection, le décret de la Montérégie et les amendes qui sont imposées aux coiffeurs.

Le décret interdit entre autre le droit d'association, le droit à la publicité des services de coiffure (promotions et spéciaux) ainsi que le droit de location de chaise à un employé-coiffeur qui désire partir à son propre compte et qui n'en a pas les moyens.

Finalement, la Corporation demande au ministre de rendre public le rapport d'enquête qu'il possède sur l'administration du décret de la coiffure de la région de la Montérégie réalisée l'automne dernier.

7 personnes tuées dans un restaurant

d'après AP et UPI

PALATINE

■ La police a interrogé un homme hier en rapport avec l'assassinat de sept personnes dont les corps ont été retrouvés dans les chambres froides de la cuisine d'un restaurant de Palatine, dans la banlieue de Chicago, où ils travaillaient, ont fait savoir les autorités.

Les victimes sont les copropriétaires Richard Ehlenfeldt, 50 ans, et sa femme, Lynn, 49 ans, ainsi que Guadalupe Maldonado, 46 ans, Rico Solis, 17 ans, Michael Castro, 16 ans, Thomas Mennes, 32 ans, et Marcus Nellsen, 31 ans.

Martin Blake, 23 ans, a été appréhendé à son domicile d'Elgin samedi après-midi pour interrogatoire au sujet des meurtres, le pire crime à survenir dans la région de Chicago depuis deux décennies, a déclaré le lieutenant Carl Olsen, détective de la police d'Elgin.

Blake est demeuré en prison dimanche, plusieurs heures après que les autres emiployés actuels et anciens du restaurant Brown's Chicken & Pasta à Palatine eurent été interrogés avant d'être remis en liberté.

Il est possible que la police locale fasse appel au FBI pour les autopsies, a indiqué le chef adjoint Walt Gasior.

Carrières dans le domaine du voyage

L'industrie du voyage, un monde fermé et difficilement accessible ? Depuis 1979, une institution privée a prouvé qu'après une formation de 4 mois les portes vous sont grand ouvertes.

- Vous avez fait des étude collégiales ou universitaires mais les emplois sont rares dans votre secteur de spécialisation ?
- Vous avez quitté le marché du travail depuis quelques années et vous recherchez un travail intéressant ?
- Vous travaillez actuellement, mais vous songez à réorienter votre carrière ?
- Le domaine du voyage vous intéresse, vous n'avez pas fait d'études collégiales et vous vous demandez s'il y a des emplois intéressants pour vous ?

Formation technique

Sachez d'abord que, pour y accéder, il faudra acquérir une solide formation technique: **rien de très difficile**, mais il faut connaître la terminologie technique du voyage, la tarification, le système de réservation informatisé, etc. En plus d'une bonne formation en géographie, vous devez connaître les produits offerts aux touristes et gens d'affaires et les caractéristiques des principales destinations.

L'industrie du voyage ne se limite pas aux agences de voyages. Il y a une foule d'entreprises qui offrent leurs services par l'entremise du réseau des agences de voyages et toutes ces entreprises aussi recherchent du personnel techniquement qualifié **de tout âge.**

Avant de choisir une école, assurez-vous qu'elle est reconnue par les employeurs. Découvrez par vous-même quelle est la meilleure école. Faites votre propre sondage en demandant aux agences de voyages: ***Quelle est la meilleure école ?*** Vous allez alors découvrir que le Collège April-Fortier offre la formation professionnelle la plus reconnue.

Collège April-Fortier

En quelques mois, le Collège April-Fortier vous permet d'acquérir cette formation technique. Ce collège n'est pas un Cegep et, par conséquent, n'offre pas un enseignement général; le collège offre une formation professionnelle qui s'adresse d'abord et avant tout à une **clientèle adulte** qui recherche les outils nécessaires pour fonctionner dans le domaine du voyage. Fondé par des professionnels du voyage pour répondre aux besoins de cette industrie, le collège a la réputation d'être très branché sur les besoins de l'industrie.

Le collège vous permet donc de faire la **transition** entre votre situation actuelle et l'industrie du voyage; une fois dans l'industrie, vous découvrirez une quantité surprenante de postes diversifiés. Ce sera alors à vous d'orienter votre carrière selon vos goûts, vos forces et vos objectifs.

Programme

Le programme de formation d'une durée de **332 heures** est suivi d'un stage d'au moins **30 heures** en agence de voyages. Le programme est divisé en sept cours de telle sorte que vous pouvez le suivre à temps plein ou à temps partiel; le collège offre des cours de **jour**, de **soir** et du **samedi**.

Réputation internationale

L'institution emploie une vingtaine de professeurs, tous actifs dans le domaine. Depuis **1979**, le collège forme du personnel pour les agences de voyages, les voyagistes (grossistes) et les compagnies aériennes. Grâce à sa réputation, le collège accueille régulièrement des étudiants venus de l'étranger.

Service de placement

En plus de répondre aux demandes provenant de l'industrie, le personnel du collège pourra vous orienter selon vos expériences passées, votre âge, les études que vous avez déjà faites et les objectifs que vous poursuivez. Comme il s'agit d'une industrie aux multiples ramifications avec des emplois de nature très diversifiée, le monde du voyage a besoin de personnes de tout âge, autant des diplômés universitaires que des personnes possédant une formation de niveau secondaire. Même en période de récession, le voyage demeure en croissance; on remarque qu'un grand nombre de consommateurs vont couper les dépenses dans d'autres secteurs avant de se priver de vacances à l'étranger. Au cours de la dernière année, les ventes des agences de voyages **ont augmenté de 10% et ce, malgré la guerre du golfe et la récession.**

Prochains cours

Les prochains cours du jour débutent le **12 janvier** en français et le **1er février** en anglais.
Les cours du soir débutent le **10 février**, ceux du samedi, le **13 février.** On peut combiner des cours du soir avec ceux du samedi pour progresser plus rapidement.



Gisèle April-Fortier

Vous avez le choix de suivre les cours en français ou en anglais. Ceux qui suivent les cours en anglais ont la possibilité de rédiger leurs examens en français s'ils le désirent. Il s'agit là d'une excellente occasion de se perfectionner en anglais tout en suivant une formation spécifique.

Renseignements

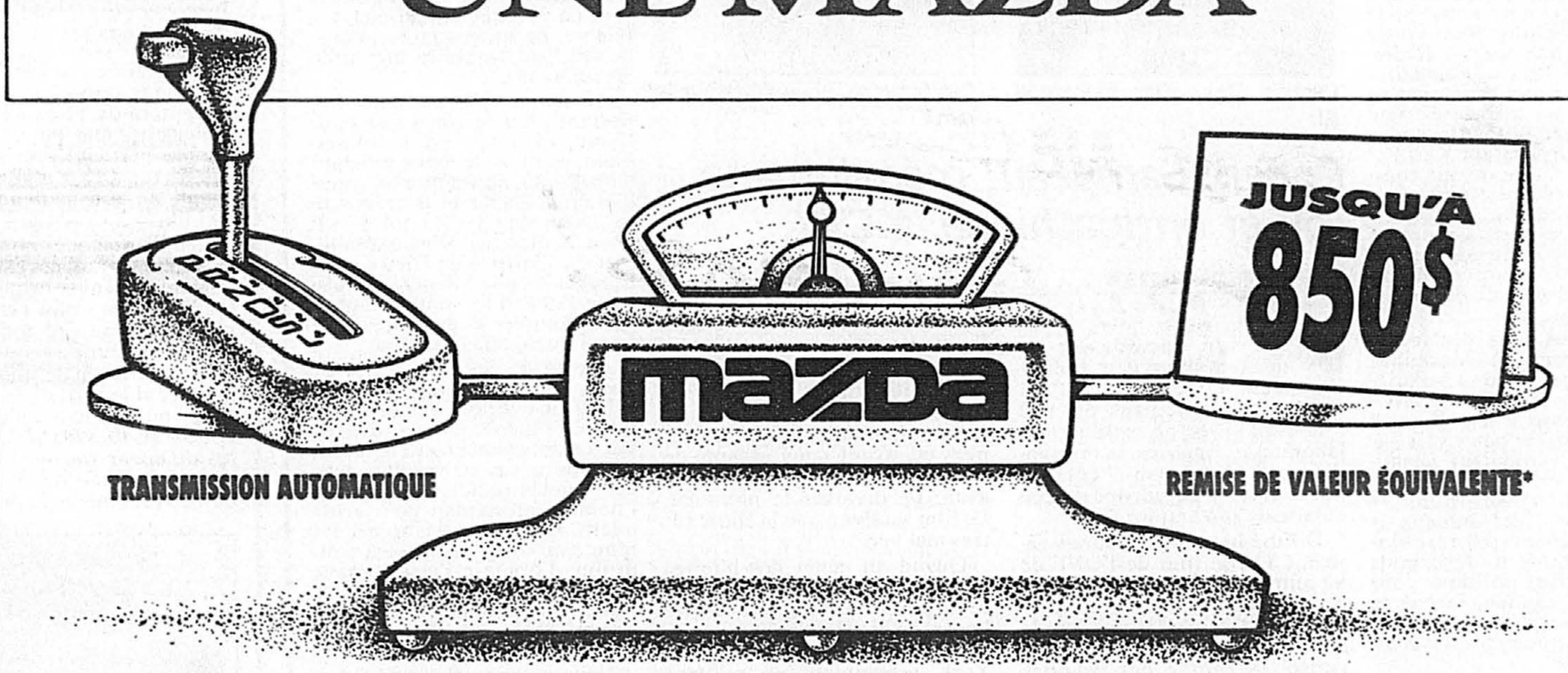
Si vous désirez en savoir davantage, contactez le Collège April-Fortier au **878-1414** ou au **521-1600**; on vous fera parvenir une brochure explicative. Si vous le désirez, prenez rendez-vous avec un conseiller.

Pour mieux connaître l'industrie et les possibilités qu'elle vous offre, le collège offre **gratuitement** un cours de 3 heures, mercredi le **20 janvier à 19h00** et jeudi le **21 janvier à 14h00.** Vous aurez alors l'occasion de poser toutes les questions qui vous intéressent et de rencontrer nos étudiants. **S.V.P. Réservez.**

Le collège est situé au 801 rue Sherbrooke Est (1er étage), au coin de St-Hubert, à deux minutes de la station de **métro Sherbrooke** (sortie Berri Est).

Permis du Ministère de l'Éducation # FA0060

DEUX RAISONS DE «PENCHER» POUR UNE MAZDA

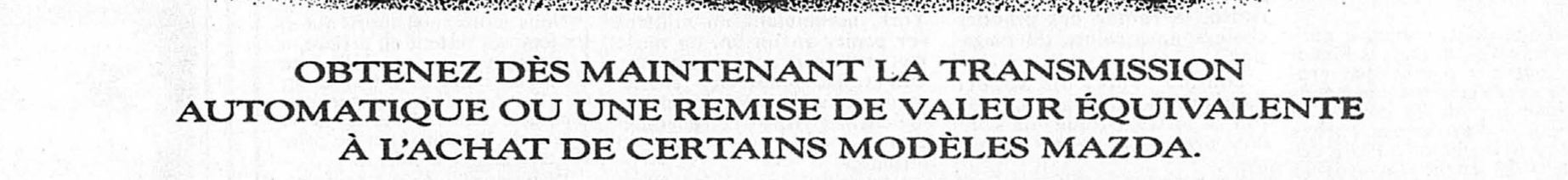


OBTENEZ DÈS MAINTENANT LA TRANSMISSION AUTOMATIQUE OU UNE REMISE DE VALEUR ÉQUIVALENTE À L'ACHAT DE CERTAINS MODÈLES MAZDA.

Pour un temps limité, obtenez la transmission automatique ou une remise de valeur équivalente à l'achat de nouveaux modèles Mazda comme la brillante et nerveuse **323,** la compacte au plus grand intérieur de sa catégorie. Ou comme l'étonnante **Protegé,** la japonaise qui offre le plus d'espace de sa catégorie. Ou encore la très très spacieuse **MPV,*** la fourgonnette importée la plus vendue. Ou, enfin, les **camionnettes Mazda** (Cabine normale et Cabine Plus), les camionnettes importées les plus vendues au Canada.

LA GARANTIE LEADERSHIP MAZDA

Toutes les Mazda sont dotées d'une garantie pare-chocs à pare-chocs de 3 ans/80 000km, sans franchise, ainsi que d'une garantie 5 ans/100 000km des composantes principales.



*Cette offre débute le 7 janvier 1993 pour une durée limitée et s'applique aux véhicules Mazda neufs en inventaire chez les concessionnaires participants. L'offre consiste en une transmission automatique ou une remise de 750$ pour les camionnettes et de 850$ pour les 323 et les Protegé; la transmission manuelle n'est pas offerte sur les MPV; dans ce cas, une remise de 850$ est offerte. Les quantités sont limitées et les modèles en inventaire peuvent être différents d'un concessionnaire à un autre.

mazda **Je me sens bien.**

1968-1993 25 mazda CANADA

Albi Automobiles Ltée
3300, boul. Ste-Marie
Mascouche
474-2481/2

Lachine Mazda
2895, rue Notre-Dame
Lachine
637-1153

Jacauto Lavaltrie
651, rue Notre-Dame
Lavaltrie
392-9227

Mazda Valleyfield
3333, Mgr. Langlois
Valleyfield
377-5533

Mazda de Blainville
738, Boulevard Labelle
Blainville
437-8000

Gareau Mazda
10175, rue Papineau
381-3987

Avo Auto Inc.
4815, Buchan
737-7373

Les Automobiles Daniel Blanchette Inc.
2305, Rte. Marie Victorin
Tracey
743-1211

Blondin Automobiles Ltée
6464, boul. Henri-Bourassa Est
324-9100

Delisle Auto Ltée
2815, rue Sherbrooke Est
523-1122

Mazda Gabriel
5333, St-Jacques Ouest
484-7777

Quintin Automobile Inc.
385, rue Laberge
St-Jean-sur-Richelieu
349-6767

Concept Mazda
1540, rue Ampère, Boucherville
449-7929

Mazda 2-20
1, boul. Don Quichotte
Ile Perrot
453-7220

Le Domaine de l'Auto P.A.T. Ltée
12210, Sherbrooke Est
Point-aux-Trembles
645-1694

Fort Chambly Automobiles (1979) Inc.
830, boul. Périgny, Chambly
658-6623

Garage Blanchette Inc.
900, rue St-Laurent Ouest
Longueuil
677-6347

Armand Quérin Automobiles Ltée
1530, Chomedy Blvd.
Laval
688-4787

Jacauto Ltée
3612, boul. St-Jean
Dollard-des-Ormeaux
626-8120

Lachute Mazda
20 Principale, Lachute
562-8808

St-Constant Auto Ltée
48, rue St-Pierre
St-Constant
632-0700

Ami Auto Inc.
276, boul. d'Anjou
Châteauguay
692-9600

Mazda Drummondville
1325, boul. St-Joseph
Drummondville
477-5566

Autonor Inc.
2344, Labelle
Lafontaine
436-8211

Mazda Casavant
3190, Cusson
St-Hyacinthe
774-1345

Bourassa Mazda
1625, boul. St-Martin est
Laval
385-9595

Lacroix Automobile Ltée
900, Route #117
Val-David
322-3937

Mazda Joliette
560, Route 131
752-1212

Télévision

L'Islam fait peur: l'ennemi, c'est le riche



DANIEL LEMAY

Pourquoi l'islam fait-il peur?

Certains sages et tous les musulmans diront que c'est parce que l'on connaît mal cette grande religion, pratiquée par un milliard de fidèles sur la Terre. La peur de l'inconnu...

Grosso modo, un humain sur cinq cherche son chemin dans le *Coran*, le livre sacré des musulmans dans les textes duquel les fidèles vivent la parole de Dieu, telle que révélée par l'archange Gabriel au prohète Mahomet.

Pas tous des Arabes, comme le veut le mythe occidental. En fait, seulement dix p. cent des musulmans sont arabes. Les autres sont des Indiens, des Turcs, des Asiatiques, des Africains noirs. Ils peuvent être aussi des Américains ou des Québécois.

Janette Bertrand recevait quatre musulmanes québécoises, 100 p. cent laine, à sa table de *Parler pour parler*, vendredi soir (à 22 h à Radio-Québec). Du plus simple au plus élégant, toutes portaient le foulard et, dans le plus pur accent québécois, expliquaient à Janette que le fait de se «couvrir le corps» n'entamait en rien leur liberté de femme.

D'un ton simple, souriant, les quatre converties se rappelaient leur cheminement, de l'étincelle — recherche de l'amour de Dieu ou découverte de l'amour d'un homme — jusqu'au virage final. Une des meilleures émissions que j'aie vues de Janette Bertrand, loin du voyeurisme psychologique dont elle doit parfois répondre.

Fin de semaine faste dans la découverte de l'islam, surtout pour ceux qui ont aussi eu la chance de regarder *Mon voisin musulman*, hier soir à Radio-Canada (aux *Beaux Dimanches* à 22 h). Un grand reportage au sens propre du terme: en une heure, la journaliste Alexandra Szacka et le réalisateur Karl Parent ont tracé un portrait comme seule la télévision peut en produire quand elle affecte son talent et ses moyens à montrer plutôt qu'à se montrer. Ce qui ne l'empêche aucunement de prendre une part active à la discussion.

«Vous nous avez déclaré la guerre», a lancé à Alexandra Szacka un membre du Parlement musulman de Grande-Bretagne. Parlement musulman? Non, l'Angleterre ne se voit pas élire un gouvernement islamique comme en Iran, mais les musulmans britanniques — deux millions, des Indiens et des Pakistanais principalement — comptent désormais sur une structure politique pour poursuivre la djihad, la guerre sainte qui, il importe de le souligner, est une «obligation islamique».

L'islam, donc, conjugue politique et religion. Depuis Mahomet, guerrier autant que prophète, ça n'a jamais changé mais l'Occident — de ce côté-ci en tout cas — n'est venu aux prises avec cette réalité qu'à la fin des années 70 quand l'ayatollah Khomeiny a activé la djihad contre le «démon américain». Ceux qui ne savaient pas où était Téhéran l'ont appris et ne l'ont pas oublié.

L'Ouest, qui conduit ses guerres froidement, a été marqué par des images de violence et de fanatisme. Certains musulmans en imputent la faute au seul grand complot satanico-médiatique.

Il y a plus. Au-delà de la guerre.

Je n'oublierai jamais les images télévisées de la procession funèbre qui devait amener les restes de l'ayatollah Khomeiny jusqu'au bûcher. Le cercueil glissait littéralement sur la foule, passait de bras en bras dans une clameur sidérante, inconnue à qui réserve cette énergie aux vedettes du showbiz et du sport. Les fans...

Guerrière ou religieuse, la ferveur islamique fait peur à bien du monde.

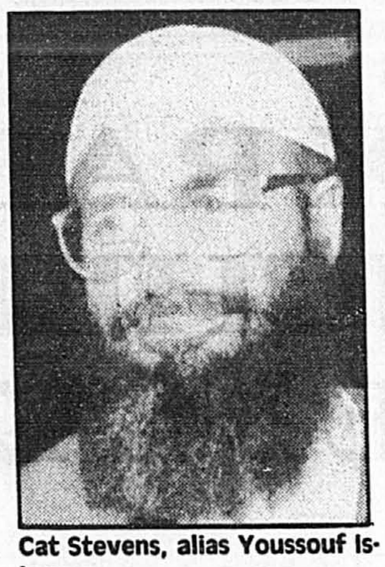
Mais que savons-nous de l'islam que nous n'ayons appris par le biais de la guerre, de Yasser Arafat à Saddam Hussein? Peu de choses.



Les musulmanes québécoises ne sont pas réfractaires au port du tchador.



Cassius Clay, alias Mohamed Ali



Cat Stevens, alias Youssouf Islam

Quelques noms de grands convertis: Mohamed Ali qui, jusqu'au jour de la révélation, s'appelait Cassius Clay, un des plus grands boxeurs de l'histoire. Youssouf Islam, lui, on l'a mieux connu sous le nom de Cat Stevens, chanteur britannique populaire dans les années 70. Converti, il a appuyé la condamnation à mort, par les intégristes, de Salman Rushdie, l'auteur des *Versets sataniques*, et se disait prêt à combattre aux côtés de Saddam Hussein. Le reportage de Radio-Canada nous a aussi présenté le chorégraphe français Maurice Béjart, l'écrivain Roger Garaudy.

«Je suis arrivé à l'islam avec la *Bible* sous un bras et le *Capital* de Karl Marx sous l'autre. L'islam est un aboutissement», expliquait à RC l'auteur de *Appel aux vivants...* et de *Dieu est mort*.

Cet «aboutissement» aussi peut faire peur quand on sait que l'islam est très «actif sur le plan de la conversion» parce qu'il tend à l'unification religieuse. Pour les musulmans, Mahomet est le «dernier prophète», la figure ultime de la révélation divine, après Abraham, Moïse et Jésus, considéré comme un prophète au même titre que les autres.

«Je veux faire du Canada un pays islamique», dira un jeune converti de Montréal-Nord. Le Canada compte environ 350 000 musulmans, le Québec, 150 000.

Comment vit ce «voisin musulman»? Les invitées de Janette Bertrand lui ont expliqué comment leur vie quotidienne s'organisait autour des cinq «piliers», les règles de base de la religion islamique.

La plus connue est peut-être le voyage à La Mecque, que tout musulman, s'il en a les moyens physiques et matériels, est tenu de faire au moins une fois dans sa vie. On sait aussi que les cinq prières quotidiennes sont faites en position prostrée et tournéee vers La Mecque (Mahomet y a fait ses premières conversions; la ville est interdite aux non-musulmans).

Un autre «pilier», aussi important pour le corps que pour l'âme, dit-on, c'est le Ramadhân, ce mois de jeûne pendant lequel toute nourriture est interdite entre l'aube et le crépuscule. La profession de foi — «Il n'y a de dieu que Dieu et Mahomet est l'envoyé de Dieu» — et le zakât — une manière de taxe pour l'entraide communautaire — sont les deux autres «piliers» du dogme islamique.

À côté de ces cinq règles de base, les musulmans doivent suivre une série d'autres règles touchant tous les aspects de leur vie. La polygamie compte parmi les différences essentielles avec les sociétés occidentales; ainsi, l'homme musulman peut avoir quatre femmes — Mahomet est réputé en avoir eu 14 — à condition d'obtenir l'assentiment de la première épouse et de les traiter toutes de façon rigoureusement égale. Un défi divin, à n'en pas douter!

Nous avons aussi appris que si les femmes restent en arrière, à la mosquée, c'est qu'elles ne sont pas obligées d'y aller et qu'elles laissent la place aux hommes, tenus d'assister à la prière de l'imam (chef de prière) tous les vendredis.

Rien pour faire peur, tout ça... Le plus dangereux, et *Mon voisin mulsulman* l'a clairement fait ressortir, c'est que l'islam englobe les sociétés les plus pauvres du globe. Dans la «guerre sainte» moderne, l'ennemi n'est pas le chrétien ou le juif. C'est le riche.

Robert Campeau: mégalomane, fou et antipathique, à CTV

LAURIER CLOUTIER

Pour son docu-drame de deux millions sur Robert Campeau, le réalisateur Paul Cowan a mené plus de 100 interviews avec de proches collaborateurs, américains et canadiens, de l'ascension vertigineuse et de la décadence spectaculaire de son empire.

Diffusé hier en primeur au réseau CTV, le film de l'ONF de 92 minutes fait découvrir le jeune camelot de Sudbury, à l'époque de la Grande Dépression, le constructeur d'Ottawa et de Toronto, le *raider* des grandes chaînes américaines de magasins.

Somme toute, un Robert Campeau mégalomane, un peu fou et antipathique mais un docu-drame bien tourné et rythmé.

Dans *Double or Nothing: The Rise and Fall of Robert Campeau*, le controversé entrepreneur se montre ambitieux, colérique, arrogant et instable comme un maniaco-dépressif. Le franco-ontarien se bat, comme un forcéné, contre des anglophones, du Canada et des Etats-Unis, qui ne veulent pas l'admettre dans leurs clubs sélects. Il joue souvent quitte ou double.

Paul Cowan ne cache pas non plus que Robert Campeau a mené une double vie, matrimoniale et familiale, durant les années 60, ayant deux enfants de sa maitresse et deuxième femme avant de divorcer la première. Le film souligne que la chose fut très mal vue.

Quand au génie des affaires de Robert Campeau, un promoteur parti sans le sou d'une bourgade ouvrière pour conquérir Ottawa, Toronto et New York, accumulant un milliard sur papier en un an, on ne le met pas beaucoup en lumière. On évoque plutôt son entêtement maladif à vouloir acheter les chaînes Allied et Federated Stores, à tout prix, plus de 10 milliards.

Le comédien Marcel Sabourin campe à merveille Robert Campeau, au point de lui ressembler, mais le scénario ne lui a pas permis d'en faire un personnage à l'occasion attachant, malgré tous ses travers de dictateur rétrograde.

Théâtre

L'année débute en force au théâtre



JEAN BEAUNOYER

L'année débute en force au théâtre. D'imposantes productions durant les prochaines semaines: *Les beaux dimanches* au TNM, *Antigone* au Rideau Vert, *Les Aiguilles et l'opium* et Robert Lepage lui-même, en personne à la NCT et *Aux hommes de bonne volonté*, un spectacle dont on parlera beaucoup au Quat'Sous. Il sera évidemment question du retour de Dubé, de la reprise des *Belles-Soeurs* dans les prochaines manchettes mais il ne faudrait pas oublier dans tout ça le TPQ qui présentera du 14 au 23 janvier seulement, une pièce qui me semble particulièrement intéressante, *Les traverses du coeur*, de la canadienne Windy Lill.



Robert Lepage

Depuis quelques années, on découvre les auteurs canadiens anglophones avec beaucoup de bonheur. Les Colin Fraser, Judith Thompson et compagnie nous étonnent et nous surprennent. Il y a de quoi se demander si le vent de la dramaturgie ne souffle pas plus fort à l'ouest au Canada. *Les traverses du coeur* raconte une passion amoureuse de 30 ans qui dévore tout même la famille.



Diane Lavallée

Cette histoire ne se limite pas seulement au couple mais à trois générations de femmes qui regardent la vie avec un bagage de valeurs bien différent. Katerine a négligé sa fille Claire, 25 ans, en vivant cet amour fou avec Alan, un irresponsable qui a épousé quatre femmes tout en aimant Katerine. Une histoire complexe s'il en est une mais notons qu'elle est basé sur une histoire vécue.

On peut facilement imaginer l'opposition de Claire qui a été négligée autant par son père que par sa mère, du moins c'est ce qu'elle croit. Le personnage de Claire est interprété par Diane Lavallée que j'ai rencontrée pendant les répétitions.

Cette comédienne qui sait faire rire à la télévision (*Samedi P.M.*, *CTYVON*, le *Bye Bye*) s'impose de plus en plus dans des rôles dramatiques au théâtre. Elle était tout à fait extraordinaire dans *Les bonnes* de Genet récemment, l'an dernier dans *Inventaire* et à mon avis, innoubliable dans *La menteuse*, il y a quelques années au théâtre d'été du Chanteclerc.

«Ce qui est drôle peut être pathétique, m'explique-t-elle. J'aime l'intensité, que ce soit comique ou dramatique. Jusqu'à maintenant, mon plus gros défi a été de jouer dans *Les bonnes*. Le texte était tellement complexe, tellement difficile à retenir mais le rôle de Claire dans *Les traverses du coeur* n'est pas facile non plus.

«C'est une fille cassée par la vie à 25 ans. C'est une fille de parents qui ont vécu éloignés l'un de l'autre la plupart du temps et qui a eu trop de liberté. Son père demeurait à la maison pendant un certain temps puis pouvait quitter la maison pendant six mois. Certains enfants vivent mieux la séparation de leurs parents, d'autres moins bien. Claire avait besoin de sécurité, d'un cadre de vie et elle ne l'a jamais eu. Sa mère était une artiste passionnée qui aimait sa fille à sa manière. Elle vivait dans le rêve et l'illision; c'est ce qui la nourissait. Claire n'avait déjà plus de rêves à 25 ans. C'est une fille complètement désabusée».

Il suffit de lire la série d'articles sur l'indiscipline des jeunes dans les école, parue récemment dans *La Presse*, pour constater que le propos de la pièce est d'actualité. La pièce a été écrite dans les années 80 et traite d'une génération négligée, d'enfants issus des *baby boomers* utopiques et romantiques qui n'ont peut-être pas réussi à refaire le monde.

«L'affrontement entre la mère et la fille est dramatique, poursuit Diane Lavallée, mais l'auteur ne juge jamais et il y a dans cette pièce des scènes amoureuses à vous arracher les larmes. Le père ne pouvait accepter la routine du couple. C'était un séducteur, l'homme qui fait rêver les femmes et en ce sens, il est attirant. Il a fait 15 enfants à quatre femmes différentes mais il a toujours aimé Katerine qu'il appellait même lorsqu'il se mariait une autre fois. Et la mère acceptait tout parce que c'était l'homme de sa vie. Sa fille, évidemment ne l'a jamais accepté».

Julie Vincent interprète la mère jeune, Murielle Dutil, la mère plus âgée, Louison Danis, la grand-mère et Jacques L'Heureux interprète le séducteur de père. À l'affiche de la Maison de la Culture à compter du 14 janvier, mise en scène de Fernand Rainville.

RÉACTIONS AU DÉCÈS DE LARRY-MICHEL DEMERS

■ Beaucoup d'émotions dans les réactions des gens à la suite de l'article annonçant le décès de Larry-Michel Demers. Parfois ce fut chaleureux, parfois agressif jusqu'à la méchanceté. Il fallait s'y attendre d'abord parce que le sida est encore un sujet tabou au Québec et puis, on est toujours maladroit en annonçant un décès.

De toutes ces réactions, je retiens celle du gérant du disparu, Maxime Vanasse qui aimerait préciser que Larry-Michel était bien entouré, soutenu par ses amis dans les derniers moments. J'en suis heureux et soulagé comme bien d'autres d'ailleurs. Mais je maintiens qu'il ne méritait pas la honte, la cachette et le mensonge.

C'était de cette solitude que je voulais parler. Vanasse aurait d'ailleurs souhaité que Demers raconte son combat contre le sida de son vivant. De nos jours, nul n'est à l'abri de cette maladie et ce n'est pas en enfonçant la tête dans le sable, qu'on fera reculer les préjugés et avancer la recherche. N'oublions pas que 50 enfants meurent du sida, à chaque année au Québec. Ce n'est plus une histoire d'orientation sexuelle et ça, il faut le dire et le redire.



Larry-Michel Demers

Michael Jackson interviewé en direct

Associated Press

SANTA MONICA

La chaine américaine ABC vient de se voir accorder un privilège rare: la première interview télévisée en direct de Michael Jackson.

Cette émission, qui sera retransmise dans le monde entier, durera 90 minutes et se déroulera dans le ranch du chanteur à Santa Ynez Valley, au nord de Los Angeles. Le redoutable privilège d'interroger la star incombera à Oprah Winfrey.

Selon le responsable des programmes de divertissement d'ABC, c'est l'impresario de Michael Jackson qui a présenté l'idée à Oprah Winfrey.

L'émission sera diffusée le 10 février à 21 h 30.

La presse britannique menacée d'un code de conduite rigoureux

Inquiets, les représentants des médias crient à la censure

Agence France Presse

LONDRES

Les médias britanniques s'inquiétaient hier du contenu d'un rapport officiel sur la presse commandé par le gouvernement, qui prévoirait un code de conduite rigoureux et, en cas d'infractions, des sanctions sévères infligées par un tribunal.

«C'est de la censure!», ont protesté les associations professionnelles, avant même la publication du rapport.

Selon les journaux, cette étude de 70 pages, réalisée par un avocat de la Couronne, Sir David Calcutt, a été remise au ministre du Patrimoine, Peter Brooke, qui devra la publier dans les prochaines semaines et dire s'il en adopte les conclusions.

Sir David avait signé il y a deux ans un précédent rapport sur la presse et les débordements qui lui sont reproches, en préconisant la création d'une commission, interne à la profession, la «Press Complaints Commission», chargée de recueillir et de statuer sur les plaintes émanant du public.

Mais devant le non respect de précédentes recommandations et la multiplication des atteintes à la vie privée, notamment de personnalités politiques et de membres de la famille royale, le gouvernement a demandé à son rapporteur de présenter de nouvelles idées de réforme.



Le ministre du Patrimoine, Peter Brooke.

Sir David suggère donc de remplacer la «Press Complaints Commission» par un tribunal, le «Press Complaints Tribunal», qui pourrait imposer aux journaux la publication de mises au point et démentis. Il pourrait aussi infliger aux médias de fortes amendes en cas d'infraction aux règles de «bonne conduite» de la presse, dont la liberté n'est limitée en Grande-Bretagne que par une loi peu rigoureuse sur la diffamation.

Ces règles devraient inclure des restrictions sur l'utilisation d'écoutes téléphoniques et des télé-objectifs. Selon les journaux, le président du tribunal serait nommé par le Lord Chancellor (équivalent du ministre de la Justice), et ses deux assesseurs par le ministère du Patrimoine.

Claude Berri et Jean-Jacques Annaud se retirent des instances nationales des Césars

Ils protestent contre la réglementation qui élimine d'excellents films

Agence France Presse
PARIS

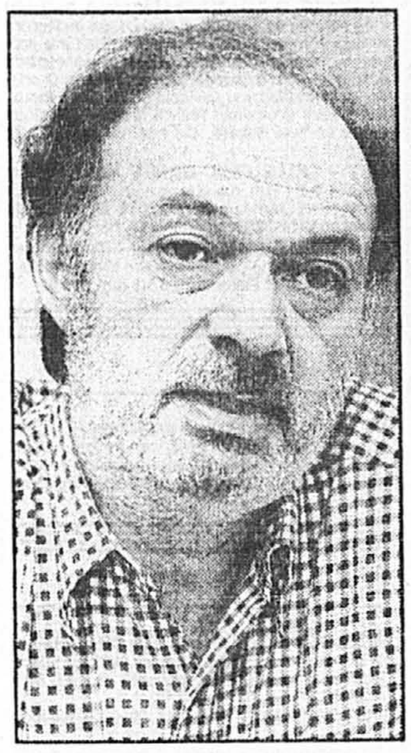
■ Le producteur-metteur en scène de cinéma Claude Berri et le cinéaste Jean-Claude Annaud ont décidé de démissionner de leur poste de vice-président de l'Académie des Arts et techniques du Cinéma (AATC), qui attribue les Césars, en signe de protestation contre la décision de l'AATC de réserver la compétition du César du meilleur film français aux seuls films tournés en langue française et à financement majoritaire français.

De son côté, Georges Cravenne, créateur des Césars, équivalent français des Oscars américains, personnellement opposé à cette mesure, a annoncé, hier soir, à l'AFP qu'il avait obtenu à ce sujet la tenue, jeudi prochain, d'une nouvelle réunion de l'Académie, présidée par le producteur Daniel Toscan du Plantier.

Ce sont les professionnels du cinéma, réunis au sein de l'AATC, qui élisent chaque année, à bulletins secrets, les lauréats des Césars.

Dans sa lettre de démission, lue sur la station de radio France Inter, Claude Berri menace de retirer de la compétition ses deux films en cours ou en projet, *Germinal* puis *La Reine Margot*, si «cette décision, prise trop hâtivement, n'était pas remise en cause l'année prochaine». Pour lui, il s'agit de «se solidariser avec les producteurs qui font l'honneur du cinéma français même si, parfois, ces productions doivent être tournées en langue anglaise».

Cette décision écarte en effet de la compétition des films comme *l'Amant* de Jean-Jacques Annaud, *Fatale* de Louis Malle, *1492, Christophe Colomb* de Ridley Scott ou *Lunes de fiel* de Roman Polanski. Claude Berri estime que ces films, bien que tournés en langue anglaise, « ne perdent en aucun cas leur âme et leur identité européenne».



Claude Berri



Jean-Jacques Annaud

Du mobilier de Robert Maxwell sera mis en vente jeudi chez Sotheby's

Agence France Presse
LONDRES

■ La vie privée de l'ancien magnat de la presse britannique Robert Maxwell, dans son manoir de Headington Hill Hall, près d'Oxford, s'étalait, hier, en 600 lots exposés par Sotheby's à Londres, qui les vendra aux enchères jeudi.

Les curieux et les acheteurs potentiels ont pu examiner de près les différentes pièces de la vente du mobilier de la maison, qui devrait rapporter au moins 450 000 dollars).

Les lots sont très variés et de valeur inégale. Ils vont d'une collection de médailles à des pages de journaux encadrées, évoquant les succès du patron de presse décédé en novembre 1991, en passant par son bureau et son lit à baldaquin.

Selon les experts de Sotheby's, les objets les plus précieux sont trois tableaux du peintre israélien Reuven Rubin, estimés chacun entre 22 500 et 37 500 dollars.

Sotheby's a déjà organisé en février dernier la vente du mobilier du pied-à-terre londonien de Robert Maxwell et en novembre le contenu de sa cave, qui avaient rapportées 690 000 dollars.

Robert Maxwell n'était pas propriétaire du manoir du XIX[e] siècle qu'il occupait à Oxford et qui lui servait de maison familiale, ainsi que de siège social à plusieurs des sociétés de son empire de presse et d'édition. Il le louait depuis 1959 pour une somme modique à la municipalité d'Oxford et l'avait restauré.



*Tous les soirs, période limitée.
Chez la Mère TUCKER
Rosbif · Fruits de Mer · Grillades
CENTRE-VILLE: 866-5525
ST-LAURENT: 737-0092

MATINÉES À 5.00$*
*du lundi au vendredi à l'exception des mardis à 4.25$ et des jours fériés.
TARIF JEUNESSE AUX 14-20 ANS 6.00$*
*Partout, en tout temps à l'exception des mardis à 4.25$ et des matinées à 5.00$
CINÉPLEX ODÉON GUIDE CINÉMA
POUR INFORMATION, APPELEZ 849-FILM DE 11h00 À 22h00
DU 8 AU 14 JANVIER 1993

ASTRE 327-5001
9480, boul. Lacordaire
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 8:10
Sem. : 8:10
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:00 - 2:50 - 4:35 - 6:30
Sem. : 6:30
BODYGUARD (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 7:00 - 9:20 Sem. : 7:00 - 9:20
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 6:45 - 9:00
Sem. : 6:45 - 9:00
A FEW GOOD MEN (G)
Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 6:50 - 9:20
Sem. : 6:50 - 9:20

BERRI 849-FILM
1280, rue St-Denis
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Dolby Stéréo 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo
1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 (v. française)
UNE SECONDE CHANCE (G) Dolby Stéréo
1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
LE GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo
1:40 - 4:10 - 7:10 - 9:40
LES PILLEURS (16 ans)
1:45 - 3:45 - 5:45 - 7:45 - 9:45

BROSSARD 849-FILM
Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:45 - 3:40 - 5:30 - 7:30
Sem. : 7:30
L'AMANT (16 ans) Dolby Stéréo 9:20
LE GARDE DU CORPS (13 ans)
Sam. et Dim. : 1:35 - 4:15 - 7:00 - 9:35
Sem. : 7:00 - 9:35
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:05 - 7:00 - 9:40
Sem. : 7:00 - 9:40

CARREFOUR LAVAL
2330, boul. Le Carrefour 849-FILM
HOFFA (13 ans) (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:45
Sem. : 7:00 - 9:45
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:25
Sem. : 7:00 - 9:25
CHAPLIN (v. anglaise) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:10 - 9:45
Sem. : 7:10 - 9:45
LA GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:35 - 4:00 - 7:15 - 9:40
Sem. : 7:15 - 9:40
A FEW GOOD MEN (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:35 - 4:20 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 6:45 - 9:45 Sam. : 1:00 - 3:55 - 6:45 - 9:45
Dim. : 2:00 - 5:00 - 8:00 Lun. : 8:00
Mardi : 6:45 - 9:45 Merc. et Jeudi : 8:00

CÔTE-DES-NEIGES 849-FILM
6700, Côte-des-Neiges
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise)
Ven. : 6:55 - 9:45 Sam. : 1:05 - 4:00 - 6:55 - 9:45
Dim. : 1:45 - 4:40 - 9:10
Lun. : 8:10 Mardi : 6:55 - 9:45
Merc. et jeudi : 8:10
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:25
Sem. : 7:00 - 9:25
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35
Sem. : 7:00 - 9:35
THE BODYGUARD (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:35 - 4:20 - 7:05 - 9:35
Sem. : 7:05 - 9:35
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 6:50 - 9:45 Sam. : 1:00 - 3:55 - 6:50 - 9:45
Dim. : 1:30 - 4:25 - 8:00 Lun. : 8:00
Mardi : 6:50 - 9:45 Merc. et Jeudi : 8:00
A FEW GOOD MEN (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:40 - 4:20 - 7:00 - 9:35
Sem. : 7:00 - 9:35
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:45 - 7:05 Sem. : 7:05
TOYS (G) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 4:20 - 9:35 Sem. : 9:35

CENTRE-VILLE 849-FILM
2001, Université, Metro McGill
LA BELLE HISTOIRE (G)
Sam. et Dim. : 1:00 - 4:35 - 8:10
Sem. : 4:35 - 8:10
A RIVER RUNS THROUGH IT (G)
Sam. et Dim. : 1:05 - 3:35 - 7:00 - 9:25
Sem. : 3:35 - 7:00 - 9:25
THE BEST INTENTIONS (G)
(v.o. avec sous-titres anglais)
Sam. et Dim. : 1:00 - 4:30 - 8:00
Sem. : 4:30 - 8:00
GAS FOOD LODGING (13 ans)
Sam. et Dim. : 1:05 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
Sem. : 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
DRACULA (16 ans) (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 3:35 - 9:25 Sem. : 3:35 - 9:25
JOHNNY STECCHINO (G)
(v.o. italienne avec sous-titres anglais)
Sam. et Dim. : 1:10 - 7:05 Sem. : 7:05
C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS (18 ans)
Sam. et Dim. : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
Sem. : 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
TOYS (G) (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30
Sem. : 3:30 - 7:00 - 9:30
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30
Sem. : 3:30 - 7:00 - 9:30
TRESSPASS (18 ans)
Sam. et Dim. : 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25
Sem. : 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25

COMPLEXE DESJARDINS
Basiliaire 1 849-FILM
LES NUITS FAUVES (16 ans) Dolby Stéréo
1:45 - 4:30 - 7:05 - 9:40
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo
1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35
LE CHÊNE (13 ans) Dolby Stéréo
1:10 - 3:30 - 5:35 - 7:40 - 9:45
Excepte le 13 jan. : 1:10 - 3:30 - 5:35 - 9:45
MALCOLM X (13 ans) (v. française)
1:30 - 5:00 - 8:30

CRÉMAZIE 849-FILM
8610, rue St-Denis
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. française)
Sam. et Dim. : 1:30 - 3:20 - 5:10 - 7:00
Sem. : 7:00
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. française)
9:00

LE DAUPHIN 849-FILM
2396 est, rue Beaubien
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:15 - 4:10 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 4:15 - 7:10 - 9:25
Sem. : 7:10 - 9:25

DÉCARIE 849-FILM
Décarie, sud de Jean-Talon
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:30 - 3:20 - 5:10 - 7:00 - 8:50
Sem. : 7:00 - 8:50
DISTINGUISHED GENTLEMAN (G)
Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:10 - 9:25
Sem. : 7:10 - 9:25

ÉGYPTIEN 849-FILM
1455, rue Peel
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 6:45 - 9:30
Sem. : 4:00 - 6:45 - 9:30
TOYS (G) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:35
Sem. : 4:30 - 7:00 - 9:35
Excepté le 13 janvier : 4:30 - 9:35
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:30 - 7:05 - 9:30
Sem. : 4:30 - 7:05 - 9:30

LE FAUBOURG 849-FILM
1616 ouest, rue Ste-Catherine
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo 70MM (v. anglaise)
1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:40
A FEW GOOD MEN (G) Dolby Stéréo THX
A l'affiche sur 2 écrans
1:25 - 1:40 - 4:00 - 4:15
6:35 - 7:00 - 9:15 - 9:35
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:20
Excepté les 11 et 14 janv. : 1:30 - 4:10 - 9:40

LANGELIER
Carrefour Langelier 255-5551
LE GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30
UNE SECONDE CHANCE (G) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
Sem. : 7:00 - 9:00
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:05 - 3:40 - 6:50 - 9:30
Sem. : 6:50 - 9:30
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:15
Sem. : 6:30 - 9:15
DES HOMMES D'HONNEUR (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 6:45 - 9:25
Sem. : 6:45 - 9:25
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 6:45 - 9:00
Sem. : 6:45 - 9:00

LAVAL 2000 849-FILM
Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:30 - 9:45
Sem. : 7:30 - 9:45
DES HOMMES D'HONNEUR (G)
Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30

LONGUEUIL 849-FILM
Place Longueuil - 825 o., rue St-Charles
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25
Sem. : 7:00 - 9:25
UNE SECONDE CHANCE (G)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:10 - 9:30
Sem. : 7:10 - 9:30

NOUVEL ÉLYSÉE 288-1857
35, rue Milton (angle Clark, une rue au nord de Sherbrooke)
DRACULA (16 ans) (v. française)
Ven., Sam. et Dim. : 12:00 - 9:35
Lun., Mardi : 7:15 Merc. et Jeudi : 5:00 - 9:45
LA RIVIÈRE DU 6ième JOUR (G)
Ven., Sam., Dim. : 2:25 - 7:15
Lun. et Mardi : 5:00 - 9:40 Merc. et Jeudi : 7:25
LES ESCROCS (13 ans)
Ven., Sam. et Dim. : 4:45
HÉROS (G)
Ven., Sam. et Dim. : 12:15 - 4:45
Lun. et Mardi : 5:15 - 9:45 Merc. et Jeudi : 7:15
MARIS ET FEMMES (G)
Ven., Sam., Dim. : 2:30 - 7:00
Lun. et Mardi : 7:30 Merc et Jeudi : 5:00 - 9:30
LE GRAND BLEU (G)
Ven., Sam. et Dim. : 9:15

PLACE ALEXIS NIHON 849-FILM
Métro Atwater
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo
12:30 - 3:30 - 6:30 - 9:30
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
1:30 - 4:00 - 7:15 - 9:45
Excepté le 14 jan. : 1:30 - 4:00 - 9:45
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise)
2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30

POINTE-CLAIRE 849-FILM
6361, Trans-Canadienne
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo
Ven. : 6:45 - 9:40 Sam. : 1:00 - 3:55 - 6:45 - 9:40
Dim. : 2:00 - 5:00 - 8:00
Lun., Merc. et Jeudi : 8:00
Mardi : 6:45 - 9:40
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G)
Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:15
Sem. : 7:00 - 9:15
TOYS (G) Dolby Stereo (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 2:00 - 4:20 - 7:00 - 9:20
Sem. : 7:00 - 9:20
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréé 70MM (v. anglaise)
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30
Sem. : 7:00 - 9:30
A FEW GOOD MEN (13 ans) Dolby Stéréo
Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:40
Sem. : 7:00 - 9:40
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise)
Ven. : 6:50 - 9:35 Sam. : 1:15 - 4:05 - 6:50 - 9:35
Dim. : 2:15 - 5:15 - 8:15
Lun. : 8:15 Mardi : 6:50 - 9:35
Merc. et Jeudi : 8:15

LOUEZ UN CINÉMA POUR VOS ASSEMBLÉES TÉLÉPHONEZ AU 514 374-7440

FAMOUS PLAYERS
CES HORAIRES COUVRENT LA PÉRIODE DU 10 AU 14 JANVIER
INFO-FILM 866-0111 11h à 22h

THE CRYING GAME Un jeu dangereux 16 ans+ version o. anglaise
Jennifer 8 version française ANDY GARCIA UMA THURMAN 13 ans+
Isabelle Pasco Lisa Hérédia Céline G
Richard BOHRINGER Elena SAFONOVA L'accompagnatrice G
Walt Disney Aladdin version française version o. anglaise G
The Muppet Christmas Carol version o. anglaise G

CENTRE EATON 705 Ste-Catherine o. 985-5730
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
CRYING GAME (16+) DOLBY 12:30-3:15-6:15-9:00
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY
12:30-2:30-4:30-6:30-8:30 lundi & mercredi 12:30-2:30-4:30
JENNIFER 8 (V.F.) (13+) DOLBY 1:15-3:45-6:30-9:15
BODYGUARD (13+) DOLBY 12:45-3:30-6:20-9:05
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) 1:30-6:45
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY 4:00-9:25

LE PARISIEN 480 Ste-Catherine o. 866-3856
INDOCHINE (G) DOLBY 1:00-4:30-8:00
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY 12:15-2:30-4:45-7:00-9:20
UN COEUR EN HIVER (G) 1:45-4:15-6:45-9:15
L'AMANT (16+) DOLBY 12:40-2:50-5:00-7:10-9:25
CELINE (G) 12:35-2:40-4:50-7:00-9:10
L'ACCOMPAGNATRICE (G) DOLBY 1:30-4:00-6:30-9:00
LE ZEBRE (G) DOLBY 1:10-3:15-5:20-7:25-9:30

IMPÉRIAL THX 1430 Bleury 288-7102
MALCOLM X (13+) 70MM DOLBY Tous les jours 2:00-8:00

LOEWS 954 Ste-Catherine o. 861-7437
CRYING GAME (16+) DOLBY 12:15-2:35-4:45-7:05-9:25
FOREVER YOUNG (G) DOLBY 12:10-2:30-4:50-7:10-9:30
ALADDIN (G) DOLBY 12:30-2:40-5:00-7:15-9:20
LEAP OF FAITH (G) DOLBY 1:30-4:00-6:30-9:00
THE LOVER (16+) DOLBY 12:10-2:20-4:35-7:00-9:15

PALACE 698 Ste-Catherine o. 866-6991
BODYGUARD (13+) DOLBY 1:00-3:35-6:20-9:00
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY
12:15-2:15-4:30-6:30-8:30
PASSENGER 57 (16+) DOLBY 12:35-3:00-5:00-7:15-9:30
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G)
DOLBY 12:20-2:45-5:15-7:45
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G)
DOLBY 1:10-3:35-6:05-8:35
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G)
DOLBY 2:00-4:25-7:00-9:25

FAMOUS PLAYERS 8 Boul. Hymus/angle St-Jean, Pointe Claire 697-8095
DRACULA (16+) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:30 dim 1:00-3:45-7:00-9:30
FOREVER YOUNG (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:25 dim 12:00-2:20-4:40-7:00-9:25
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G)
DOLBY Tous les soirs 7:00-9:25
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G)
DOLBY dim 1:00-3:00-5:00
BODYGUARD (13+) DOLBY
Tous les soirs 6:45-9:30 dim 1:15-4:00-6:45-9:30
CRYING GAME (16+) DOLBY
Tous les soirs 7:05-9:35 dim 12:05-2:25-4:45-7:05-9:35
LEAP OF FAITH (G) DOLBY
Tous les soirs 7:05-9:35 dim 4:45-7:05-9:35
ALADDIN (G) DOLBY
Tous les soirs 7:15-9:15 dim 12:30-2:30-4:30-7:15-9:15
ALADDIN (G) DOLBY
Tous les soirs 7:15-9:15 dim 12:30-2:30-4:30-7:15-9:15

DORVAL 260 Ave. Dorval 631-8586
ALADDIN (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
SCENT OF A WOMAN (13+) DOLBY
Tous les soirs 6:30-9:40 dim 12:15-3:20-6:30-9:40
HOME ALONE 2 (G)
Tous les soirs 7:00-9:25 dim 1:10-3:40-7:00-9:25
FOREVER YOUNG (G) DOLBY
Tous les soirs 7:15-9:30 dim 5:00-7:15-9:30
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY dim 1:15-3:10

Certificats Cadeaux
en vente dans tous nos cinémas FAMOUS PLAYERS
Steve Martin Debra Winger G
En toute bonne foi
Version française de « Leap of Faith »

CINÉMA DU PARC 3575 Ave. du Parc 844-9470
LEAP OF FAITH (G) Tous les soirs 7:10-9:30
BODYGUARD (13+) Tous les soirs 6:30-9:10
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G)
Tous les soirs 7:00-9:20

GREENFIELD PARK 519 Boul. Taschereau 671-6129
ALADDIN (V.F.) (G)
Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
FOREVER YOUNG (G)
Tous les soirs 7:10-9:15 dim 1:10-3:10-5:10-7:10-9:15
JENNIFER 8 (V.F.) (13+)
Tous les soirs 6:50-9:15 dim 1:25-4:00-6:50-9:15

VERSAILLES Place Versailles 353-7880
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
FEW GOOD MEN (G) DOLBY
Tous les soirs 6:45-9:25 dim 1:10-4:00-6:45-9:25
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:35
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY dim 1:00-3:00-5:00
FOREVER YOUNG (G) DOLBY
Tous les soirs 7:20-9:30 dim 12:50-3:00-5:10-7:20-9:30
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY
Tous les soirs 7:10-9:35 dim 12:30-2:45-5:00-7:10-9:35
BODYGUARD (13+) DOLBY
Tous les soirs 6:30-9:10 dim 12:45-3:45-6:30-9:10

LAVAL 1600 Le Corbusier 688-7776
CRYING GAME (16+) DOLBY
Tous les soirs 7:20-9:40 dim 12:20-2:45-5:00-7:20-9:40
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00-9:00 dim 12:30-2:40-4:50-7:00-9:00
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00
L'AMANT (16+) DOLBY Tous les soirs 9:10
BODYGUARD (13+) DOLBY
Tous les soirs 6:30-9:10 dim 12:50-3:35-6:30-9:10
FOREVER YOUNG (G) DOLBY
Tous les soirs 7:20-9:30 dim 12:40-2:50-5:00-7:20-9:30
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY Tous les soirs 9:10
LEAP OF FAITH (G) DOLBY
Tous les soirs 7:00 dim 12:20-2:35-4:50-7:00
JENNIFER 8 (V.F.) (13+) DOLBY
Tous les soirs 6:50-9:25 dim 1:10-4:00-6:50-9:25
L'ACCOMPAGNATRICE (G) DOLBY
Tous les soirs 7:10-9:30 dim 12:20-2:30-4:50-7:10-9:30
ALADDIN (G) DOLBY
Tous les soirs 7:05-9:05 dim 12:45-2:50-4:55-7:05-9:05
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY
Tous les soirs 7:10-9:30 dim 12:10-2:30-4:50-7:10-9:30
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY
Tous les soirs 7:20-9:40 dim 12:20-2:40-5:00-7:20-9:40
UNE SECONDE CHANCE (G) DOLBY
Tous les soirs 7:10-9:20 dim 12:30-2:40-4:50-7:10-9:20

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

17:00 ⑩ — **Claire Lamarche**
Sujet : ma réputation a été salie à tout jamais. Parmi les invités : Pierre Lacroix, Denise Soucy-Brousseau, Gilles Perron et Claude F. Archambault.

19:30 ② — **Taquinons la planète !**
Invité : Jean Coutu.

20:00 ② — **Cormoran**
Retour de la saga de Pierre Gauvreau qui se déroule dans le Bas-du-Fleuve. Vous verrez Bella à la toute fin, et dans un état !

21:00 ㉝ ㊼ — **The Prize : the epic quest for oil, money and power**
Une série documentaire prometteuse, qui sera présentée quatre soirs consécutifs. L'histoire du pétrole, adaptée du livre de Daniel Yergin, gagnant d'un prix Pulitzer.

22:00 ③ — **Northern Exposure**
L'animateur de radio entre au monastère.

22:00 ⑩ — **Ad Lib**
Guy Richer remplace Coallier parti en vacances pour trois semaines.

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
②	Montréal ce soir		Marilyn	Taquinons la planète!	Cormoran (début)		La Loi de Los Angeles		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Second Regard (23h20)
③	The News		CBS News	Murphy Brown	Evening Shade	Hearts Afire	Murphy Brown	Love and War	Northern Exposure		The News	Sweating Bullets
⑤	News 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Fresh Prince	Blossom	Movie: Mood Indigo.				News 5	Tonight Show (23h35)
⑥	Newswatch (17h30)		Road Movies	The Odyssey	Fresh Prince	Northwood	CBC Prime Time News		Man Alive	Life: The Program	Witness	
⑦	Le TVA	Jeopardy	La Montagne du Hollandais		L'Or du temps		Les Héritiers du rêve		Ad Lib		Le TVA	Loto (23h49)
⑧t	Le TVA	Jeopardy	La Montagne du Hollandais		L'Or du temps		Les Héritiers du rêve		Ad Lib		Le TVA	Loto (23h49)
⑥	Newsline		Wheel of Fortune	Jeopardy!	Evening Shade	Murphy Brown	Movie: Fire Birds.				CTV National News	Nightline
⑧	Eyewitness News	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	FBI: Untold Stories	American Detective	Movie: Fire Birds.				Eyewitness News	Nightline
⑨	Montréal ce soir	En Estrie ce soir	Marilyn	Taquinons la planète!	Cormoran (début)		La Loi de Los Angeles		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports / Estrie ce soir	
⑩	Le TVA	Jeopardy	La Montagne du Hollandais		L'Or du temps		Les Héritiers du rêve		Ad Lib		Le TVA	Loto (23h49)
⑫	Pulse		Entertainment Tonight	The Simpsons	Star Trek: Deep Space Nine (début)		Movie: Fire Birds.				CTV National News	Pulse
⑬	Montréal ce soir		Marilyn	Taquinons la planète!	Cormoran (début)		La loi de Los Angeles		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Second Regard (23h20)
⑰	Passe-Partout	Téléservice		Omni Science	Points de vue: Paroles d'otages (1re de 2).		Nord-Sud	L'Observateur	Oxygène	Sur la colline	Téléservice (R)	
㉒	Newscenter 22	ABC World News	Star Trek: The Next Generation		FBI: Untold Stories	American Detective	Movie: Fire Birds.				Newscenter 22	Nightline
㉔	Polka Dot Door	Eureka's Castle	Eric's World	Hands Over Time	Vista		The Ruth Rendell Mysteries		Imprint		Kitchen Cabinets	Renovating
㉝	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Glory Days of Steam	Travels: The Africa Passion.		The Prize: The Epic Quest for Oil, Money & Power				Movie: El Dorado.	
㉟	La Guerre des clans	Sonia Benezra		Coup de foudre	Cinéma: Kalidor.				Murphy Brown	Le Grand Journal	Sports Plus	Sports Plus Extra
㊼	ITN World News	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		All Creatures Great and Small		The Prize: The Epic Quest for Oil, Money & Power				Eastenders	Capital City
⑮	Scully rencontre	Chiffres et lettres	Le Journal télévisé	Vision 5 (19h35)	Téléobjectif: Collection de la mémoire longue.		Bas les masques		Tell Quel (22h05)	Dossiers Justice	L'Homme de Londres	
⑳	Musique Vidéo	Fax: l'InfoPlus	Rock Velours		Musique Vidéo		Rock en bulle	Musique Vidéo			Fax: l'InfoPlus	Musique Vidéo
FC	Blood Clan (17h30)		Ernest Scared Stupid (19h15)				The Addams Family			Crisis in The Kremlin (22h45)		
RDS	Héros de l'hiver	Sports 30	Omnium de quilles		Culturiame	Vacances de Marie	Ligne ouverte chasse et pêche		L'Open Patrice Begay		Sports 30	Sport Soleil
SE	Bienvenue au paradis (17h05)		Pour le meilleur et pour le pire (19h20)				Cargaison dangereuse			Jeunes Mafiosi (22h45)		

● Changement de dernière heure.

Spectacles

CINÉMA

ACCOMPAGNATRICE (L')
Laval (8): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Parisien (6): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h.

A FEW GOOD MEN
Astre (4): 18 h 50, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 50, 21 h 20. Carrefour Laval (5): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 20, 19 h, 21 h 30. Faubourg Ste-Catherine (2): 13 h 25, 16 h, 18 h 35, 21 h 15. Faubourg Ste-Catherine (3): 13 h 40, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Plaza Côte-des-Neiges (6): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 40, 16 h 20, 19 h, 21 h 35. Pointe-Claire (5): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 40. Versailles (2): 18 h 45, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 16 h, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: minuit.

ALADDIN
Astre (2): 18 h 30; sam., dim.: 13 h, 14 h 50, 16 h 35, 18 h 30. Boîte à films (2, St-Jean): 19 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 30, 19 h. Brossard (1): 19 h 30; sam., dim.: 13 h 45, 15 h 40, 17 h 30, 19 h 30. Châteauguay (5). Sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 45, 16 h 30, 19 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h. Cinéma Terrebonne (3). Sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 50, 16 h 40, 19 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h. Crémazie: 19 h; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 10, 19 h. Décarie (1): 19 h, 20 h 50; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 10, 19 h, 20 h 50. Dorval (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Du Plateau (1): 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40. Famous 8 (7): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 19 h 15, 21 h 15. Famous 8 (8): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 19 h 15, 21 h 15. Laval (9): 19 h 05, 21 h 05; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (3): 12 h 30, 14 h 40, 17 h, 19 h 15, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 20. Oméga (1, Longueuil): 19 h; sam., dim.: 13 h, 14 h4 5, 16 h 30, 19 h. St-Basile (1): 18 h, 19 h 40; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.

ALADDIN V.F.
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20.
Centre Eaton (1): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Centre Eaton (3): 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30; lun., merc.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30. Greenfield (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Impérial (Joliette): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40. Laval (2): 19 h, 21 h; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Plaza Repentigny (2): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.
St-Basile (1): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.Versailles (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.:23 h.

AMANT (L')
Brossard (1): 21 h 20. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 21 h 25. Laval (3): 21 h 10.
Parisien (4): 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 25.

BAISERS MORTELS À PALM BEACH
Capitol (St-Jean): 21 h 20.

BELLE (LA) HISTOIRE
Cineplex Centre-Ville (1): 16 h 35, 20 h 10; sam., dim.: 13 h, 16 h 35, 20 h 10.

BEST (THE) INTENTIONS
Cineplex Centre-Ville (3): 16 h 30, 20 h; sam., dim.: 13 h, 16 h 30, 20 h.

BODYGUARD (THE)
Astre (2): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Centre Eaton (5): 12 h 45, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 05. Du Parc (2): 18 h 30, 21 h 10. Famous 8 (4): 18 h 45, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 30.Laval (4): 18 h 30, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 50, 15 h 35, 18 h 30, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Palace (1): 13 h, 15 h 35, 18 h 20, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Plaza Côte-des-Neiges (4): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 20, 19 h 05, 21 h 35. Versailles (6): 18 h 30, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

CÉLINE
Parisien (5): 12 h 35, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10.

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS
Cineplex Centre-Ville (6): 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

CHAPLIN
Carrefour Laval (3): 19 h 10, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 45. Cinéma Égyptien (1): 16 h, 18 h 45, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 30. Cinéma Langelier (4): 18 h 30, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h4 5, 18 h 30, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Plaza Côte-des-Neiges (1). Ven.: 18 h 55, 21 h 45; sam.: 13 h 05, 16 h, 18 h 55, 21 h 45; dim.: 13 h 45, 16 h 40, 20 h 10; lun.: 20 h 10; mar.: 18 h 55, 21 h 45; merc., jeu.: 20 h 10. Pointe-Claire (6). Ven.: 18 h 50, 21 h 35; sam.: 13 h 15, 16 h 05, 18 h 50, 21 h 35; dim.: 14 h 15, 17 h 15, 20 h 15; lun.: 20 h 15; mar.: 18 h 50, 21 h 35; merc., jeu.: 20 h 15.

CHÊNE (LE)
Complexe Desjardins (3): 13 h 10, 15 h 30, 17 h 35, 19 h 40, 21 h 45; merc.: 13 h 10, 15 h 30, 17 h 35, 21 h 45.

COEUR (UN) EN HIVER
Parisien (3): 13 h 45, 16 h 15, 18 h 45, 21 h 15.

CRYING GAME
Centre Eaton (2): 12 h 30, 15 h1 5, 18 h 15, 21 h. Famous 8 (5): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 35. Laval (1): 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 45, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (1): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 20. Dernier spectacle: 23 h 35.

CUIRASSÉ EN PÉRIL
Commodore (Cartierville): 19 h.

DISTINGUISHED GENTLEMEN
Centre Eaton (6): 13 h 30, 18 h 45. Décarie (2): 19 h 10, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 25. Du Parc (3): 19 h, 21 h 20. Famous 8 (3): 19 h, 21 h 25. Laval (11): 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 40, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: minuit. Palace (4): 12 h 20, 14 h 45, 17 h 15, 19 h 45. Dernier spectacle sam.: 22 h 15. Palace (5): 13 h 10, 15 h 35, 18 h 05, 20 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 05. Palace (6): 14 h, 16 h 25, 19 h, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 55.

DRACULA
Cinéma Égyptien (3): 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30. Cinéma Terrebonne (3): 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20. Cineplex Centre-Ville (5): 15 h 35, 21 h 25; sam., dim.: 15 h 35, 21 h 25. Famous 8 (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 19 h, 21 h 30. Oméga (2, Longueuil): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Plaza Alexis Nihon (3): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (7): 19 h 05; sam., dim.: 13 h 45, 19 h 05.

DRACULA V.F.
Berri (2): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. Crémazie: 21 h.
Plaza Repentigny (2): 21 h; sam., dim.: 21 h 40.

EN TOUTE BONNE FOI
Cinéma Terrebonne (4). Sam., dim., mar.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h1 5, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Impérial (Joliette): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Laval (6): 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Oméga (4, Longueuil): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 30. Parisien (2): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 20.

FOREVER YOUNG
Châteauguay (3). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 55. Dorval (4): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Famous 8 (8): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 12 h, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 25. Greenfield (2): 19 h 10, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 15. Laval (5): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (2): 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Versailles (4): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 50, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

GARDE (LE) DU CORPS
Berri (4): 13 h 40, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 40. Boîte à films (2, St-Jean): 21 h. Brossard (2): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 05, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 55, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 40. Carrefour Laval (4): 19 h 15, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 35, 16 h, 19 h 15, 21 h 40. Châteauguay (5): 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (3): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Cinéma Terrebonne (1). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 40, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Du Plateau (1): 20 h 30. Plaza Repentigny (3): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 35. St-Basile (1): 21 h 30.

GAS FOOD LODGING
Cineplex Centre-Ville (4): 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.

HOFFA
Carrefour Laval (1): 19 h, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 45. Cinéma Langelier (3): 18 h 50, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 40, 18 h 50, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 55. Faubourg Ste-Catherine (1): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 40. Plaza Côte-des-Neiges (3): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Pointe-Claire (4): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.

HOME ALONE 2
Astre (3): 18 h 45, 21 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 40, 18 h 45, 21 h. Carrefour Laval (2): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 25. Dorval (3): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 40, 19 h, 21 h 25. Faubourg Ste-Catherine (4): 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 20; lun. et jeu.: 13 h 30, 16 h 10, 21 h 40. Place Alexis Nihon (2): 13 h 30, 16 h, 19 h 15, 21 h 45; jeu.: 13 h 30, 16 h, 21 h 45. Plaza Côte-des-Neiges (2): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 25. Pointe-Claire (2): 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 15.

HOMMES (DES) D'HONNEUR
Boîte à films (1, St-Jean). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 19 h, 21 h 30. Brossard (3): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 05, 19 h, 21 h 40. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 50, 16 h 25, 19 h, 21 h 35. Châteauguay (2). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (5): 18 h 45, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Cinéma Terrebonne (2). Sam., dim., mar.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 20; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 45, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Complexe Desjardins (2): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Dauphin (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h 10, 19 h, 21 h 30. Laval 2000 (2): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. Plaza Repentigny (4): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 19 h, 21 h 40. St-Basile (3): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 19 h, 21 h 40.

IMAX - L'HOMME ET LA BÊTE - LES FEUX DU KOWEIT
Vieux-Port de Montréal: 10 h, 13 h 30, 15 h 15, 17 h, 19 h (version française); 11 h 45, 20 h 45 (version anglaise).

IMAX - LES ROLLING STONES
Vieux-Port de Montréal: 22 h 30 (vendredi et samedi).

INDOCHINE
Parisien (1): 13 h, 16 h 30, 20 h.

JENNIFER 8 V.F.
Centre Eaton (4): 13 h 15, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15. Greenfield (3): 18 h 50, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 25, 16 h, 18 h 50, 21 h 15. Laval (7): 18 h 50, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 16 h, 18 h 50, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

JOHNNY STECCHINO
Cineplex Centre-Ville (5): 19 h 05; sam., dim.: 13 h 10, 19 h 05.

LEAP OF FAITH
Du Parc (1): 19 h 10, 21 h 30. Famous 8 (6): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 35. Laval (6): 19 h; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 35, 16 h 50, 19 h.
Loews (4): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h.

LOVER (THE)
Loews (5): 12 h 10, 14 h 20, 16 h 35, 19 h, 21 h 15.

MALCOLM X
Complexe Desjardins (4): 13 h 30, 17 h, 20 h 30.
Imperial: 14 h, 20 h.

MAMAN, J'AI ENCORE RATÉ L'AVION
Berri (1): 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25. Capitol (St-Jean): 19 h; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h. Châteauguay (1). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (2): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (6): 18 h 45, 21 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 40, 18 h 45, 21 h. Cinéma Terrebonne (6). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 40, 18 h 45, 21 h 05; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 45, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20. Cineplex Centre-Ville (8): 15 h 30, 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Dauphin (2): 19 h 10, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 25. Du Plateau (2): 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Laval 2000 (1): 19 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h 30, 21 h 45. Longueuil (1): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25. Plaza Repentigny (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Rex (St-Jérôme): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. St-Basile (2): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

MONSIEUR (UN) DISTINGUÉ
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 14 h 20, 16 h 40, 19 h 10, 21 h 30. Centre Eaton (6): 16 h, 21 h 25. Châteauguay (4). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. 21Cinéma Terrebonne (8). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Impérial (Joliette): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 20. Laval (10): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Oméga (3, Longueuil): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30. Plaza Repentigny (6): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 30. Versailles (5): 19 h 10, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 10, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

MUPPETS CHRISTMAS CAROL
Dorval (4). Sam., dim.: 13 h 15, 15 h 10. Famous 8 (3). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h. Laval (3): 19 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h. Palace (2): 12 h 15, 14 h 15, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30. Dernier spectacle sam.: 22 h 30.

NUITS (LES) FAUVES
Complexe Desjardins (1): 13 h 45, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 40.

PASSAGER 57
Commodore (Cartierville): 19 h.

PASSENGER 57
Palace (3): 12 h 35, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

PILLEURS (LES)
Berri (5): 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45, 19 h 45, 21 h 45. Cinéma Terrebonne (5). Sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Impérial (Joliette): 21 h; sam., dim.: 21 h 30. Oméga (1, Longueuil): 21 h 30.

RIDING MISS DAISY
L'Amour: 12 h 20, 15 h, 17 h 40, 20 h 20.

RIVER (A) RUNS THROUGH IT
Cineplex Centre-Ville (2): 15 h 35, 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 35, 19 h, 21 h 25.

RIVIÈRE (LA) DU 6IÈME JOUR
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 10, 21 h 40; sam., dim.: 14 h 10, 16 h 40, 19 h 10, 21 h 40.

SCENT OF A WOMAN
Astre (1): 20 h 10; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 20 h 10. Dernier spectacle ven. sam.: 23 h. Carrefour Laval (6). Ven.: 18 h 45, 21 h 45; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 45, 21 h 45; dim.: 14 h, 17 h, 20 h; lun.: 20 h; mar.: 18 h4 5, 21 h45; merc., jeu.: 20 h. Place Alexis Nihon (1): 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (5). Ven.: 18 h 50, 21 h 45; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 50, 21 h 45; dim.: 13 h 30, 16 h 25, 20 h; lun.: 20 h; mar.: 18 h 50, 21 h 45; merc., jeu.: 20 h. Pointe-Claire (1). Ven.: 18 h 45, 21 h 40; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 45, 21 h 40; dim.: 14 h, 17 h, 20 h; lun., merc., jeu.: 20 h; mar.: 18 h 45, 21 h 40. .

SECONDE (UNE) CHANCE
Berri (3): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Cinéma Langelier (2): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Cinéma Terrebonne (7). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Impérial (Joliette): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Laval (12): 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Longueuil (2): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h 10, 21 h 30. Plaza Repentigny (5): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Rex (St-Jérôme): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30.

TOYS
Cinéma Égyptien (2): 16 h 30, 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35; merc.: 16 h 30, 21 h 35. Cineplex Centre-Ville (7): 15 h 30, 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (7): 21 h 35; sam., dim.: 16 h 20, 21 h 35. Pointe-Claire (3): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 14 h , 16 h 20, 19 h, 21 h 20.

TRESPASS
Cineplex Centre-Ville (9): 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25.

WILD IN THE SHEETS
L'Amour: 11 h, 13 h 40, 16 h 20, 19 h, 21 h 40.

ZÈBRE (LE)
Parisien (7): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

SALLES DE RÉPERTOIRE

BOUDU SAUVÉ DES EAUX
Conservatoire d'art cinématographique: 20 h 30.

CIMETIÈRE VIVANT
Paradis: 21 h.

CUIRASSÉ EN PÉRIL
Paradis: 21 h 30.

DERNIER (LE) DES MOHICANS
Paradis: 18 h 45.

DRACULA
Cinema Elysée (1): 19 h 15.

EST-CE AINSI QUE LES HOMMES VIVENT?
Cinema Parallèle: 19 h, 21 h.

EUROPA, EUROPA
Cinema de Paris: 19 h 15.

HÉROS
Cinéma Élysée (2): 17 h 15, 21 h 45.
Paradis: 19 h 10.

JEUNE FEMME CHERCHE COLOCATAIRE
Paradis: 21 h 20.

LAST (THE) OF THE MOHICANS
Cinema de Paris: 16 h 45.

LAWS OF GRAVITY
Cinema de Paris: 21 h 30.

LEOLO
Rialto: 21 h 30.

MARIS ET FEMMES
Cinéma Élysée (2): 19 h 30.

ON MY OWN
Rialto: 19 h 15.

RAISE THE RED LANTERN
Cinéma de Paris: 14 h 30.

RIVIÈRE (LA) DU 6IÈME JOUR
Cinéma Élysée (1): 17 h, 21 h 40.

SANG (LE) DES INNOCENTS
Paradis: 19 h.

THÉÂTRE

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts) - «Yonkers», de Neil Simon. Mise en scène de Monique Duceppe. Trad. Benoit Girard. Avec Markita Boies, Suzanne Champagne, Hugolin Chevrette-Landesque, Guy Jodoin, Raymond Legault, Béatrice Picard et Gilles Renaud. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h; dim., 14 h 30.

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (3900, St-Denis) - «La Fêlure», de Sonia Anguelova. Mise en lecture d'Alice Ronfard: 20 h. - «Terre promiseTerra promessa», scénario, mise en scène et conception scénique: Nino d'Introna, Daniel Meilleur, Graziano Melano, Giacomo Ravicchi et Monique Rioux. Avec Mark Bromilow, France Mercille, Monique Rioux et Yves Simard. Du mar. au sam., 20 h; dim., 15 h.

NCT - SALLE FRED-BARRY (4353, Ste-Catherine e.) - «Un monde nouveau», d'Elisabeth Bourget et Jean-Luc Denis. Mise en scène de Jean-Luc Denis: 20 h 30.

LA LICORNE (4559, Papineau) - «Pour le bien de l'amere Patrie», de Timberlake Wertembaker. Trad. de Hubert Fielden: 20 h 30; dim., 15 h.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) - Orchestre Métropolitain. Dir. Agnes Grossmann. Alain Lefèvre, pianiste. «Ouverture» (Prévost), Concerto no 1 et Symphonie no 2 (Rachmaninov): 20 h.

VARIÉTÉS

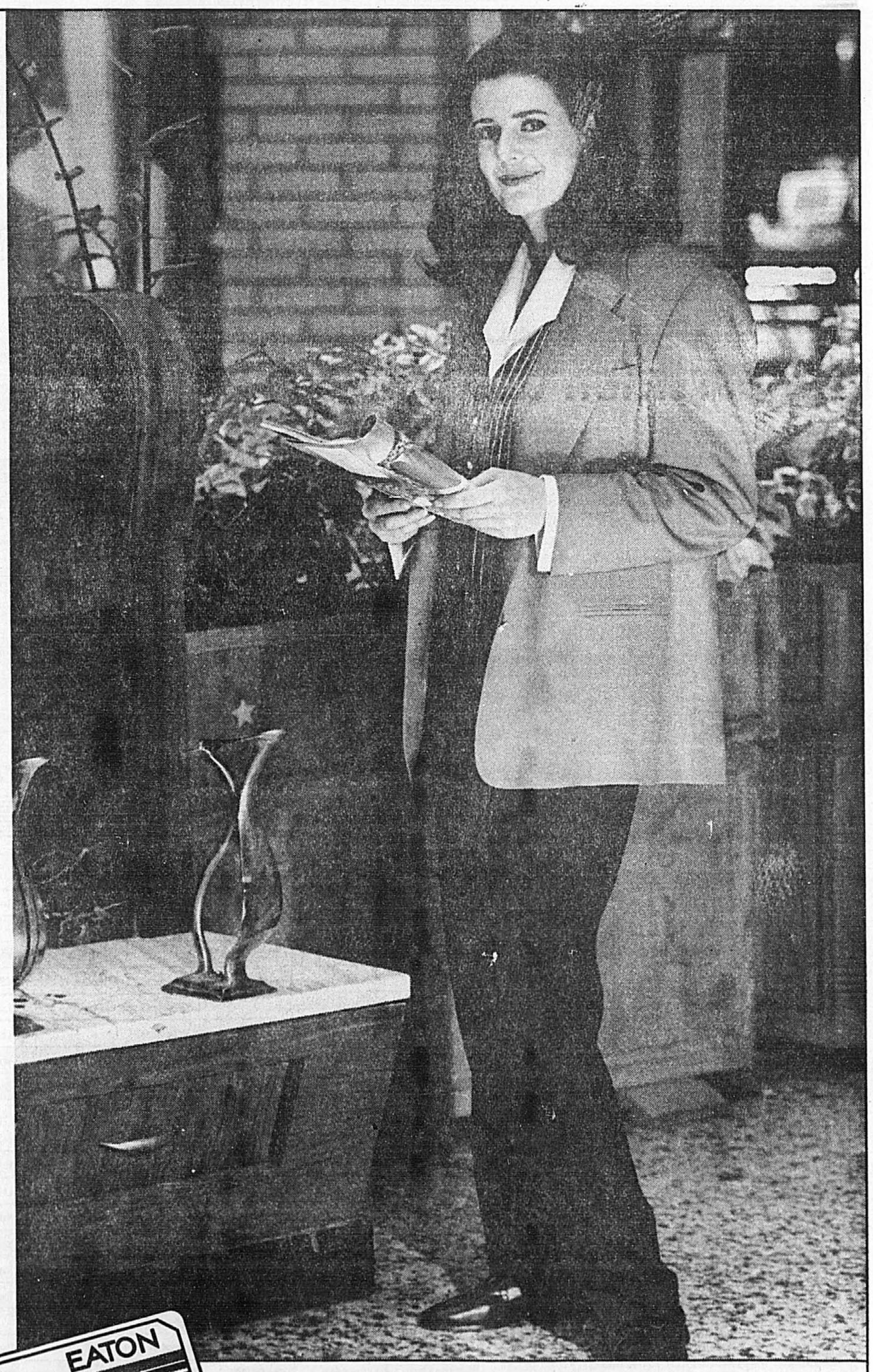
BIDDLE'S (2060, Aylmer) - Billy Georgette: de 17 h 30 à 19 h 30; Quatuor de Johnny Scott, Geoffrey Lapp et Charles Papasoff: de 19 h 30 à minuit30.

P'TIT BAR (3451, St-Denis) - Jacques Rochon: dès 21 h.

LE JARDIN DU BARON FOU (5020, Notre-Dame e.) - «Les aventures du Baron (souper-théâtre): de 19 h 30 à minuit.

LA MAISON HANTÉE (1037, Bleury) - «La Maison Hantée» (souper-spectacle): de 19 h 30 à minuit.

L'élégance évidente par Mister Leonard



Ce tailleur pantalon vous permettra de jouer sur bien des facettes. Élégant, pratique et féminin, il vous est offert par Mister Leonard.
Laine nouvelle; tailles: 8 à 18.

1. Longue veste doublée en rouge, noir ou crème.
125,00

2. Pantalon coordonné à revers en noir ou crème.
70,00

Vendus dans tous les magasins Eaton. Rayon des vêtements pour femmes, 246.
Achats en personne seulement.



EATON
Argent remis si la marchandise ne satisfait pas

«STRESS»
80% DES MALADIES SONT RELIÉS AU STRESS ET IL EST LA CAUSE INDIRECTE DE MILLIERS DE DÉCÈS - Newsweek 1988
Si vous en êtes victime, ou avant de l'être, téléphonez-nous. Nous pouvons vous aider rapidement et efficacement.
Pour plus de renseignements, téléphonez au (514) 522-4300 ou 1-800-463-9334



*Tous les soirs, période limitée.
Chez la Mère TUCKER
Rosbif - Fruits de Mer - Grillades
CENTRE-VILLE: 866-5525
ST-LAURENT: 737-0092