

*Les pages 9 à 24
de ce numéro
sont consacrées à
notre programmation
d'été 1971
débutant le 31 mai
à la télévision.*



MM. Yvon Giguère et John J. Dunn nommés respectivement chef du Service des sports et délégué de Radio-Canada à Londres



Monsieur Yvon Giguère occupera, à compter du 17 mai, le poste de chef du Service des sports à la télévision française de Radio-Canada. C'est ce que vient d'annoncer le directeur de la télévision française, monsieur Jacques Landry. Mon-



Le directeur général de la division des services extérieurs de Radio-Canada annonce la nomination de M. John J. Dunn au poste de délégué de la Société à Londres. Cette décision entrera en vigueur le 1er août prochain.

M. Dunn succède à M. James R. Finlay, qui prend sa retraite après avoir servi Radio-Canada pendant 34 ans.

Né en 1920 à Elgin, près de Brockville, en Ontario, M. Dunn est entré en 1952 au service de Radio-Canada à titre de directeur des studios à Toronto. Il a ensuite rempli successivement les fonctions de chef de la production à CBOT, Ottawa (1953-1954), de directeur adjoint de la télévision au Siège

sieur Giguère succède à monsieur Paul-Marcel Raymond, qui vient d'être nommé au poste de délégué auprès des stations de télévision.

Monsieur Giguère est né à Montréal en 1936. Il a fait ses études secondaires à l'école supérieure Saint-Stanislas. Bachelier en sciences commerciales de l'Université de Montréal, il est entré au Service de la vente de Radio-Canada en 1957. Il devient réalisateur au Service des sports en 1961, fonction qu'il exercera pendant dix ans. M. Giguère a travaillé principalement aux reportages des parties des Expos, des équipes de football canadiennes, de même qu'à *l'Univers des sports* et *Du sport et des hommes*.

Monsieur Yvon Giguère relèvera du directeur des programmes de la chaîne française, monsieur Jean-Marie Dugas.

social à Ottawa (1954-1955), de directeur adjoint des programmes de la télévision à Toronto (1955-1957), et de représentant de la Société aux Nations Unies à New York (1957-1961). De 1961 à 1969, il a été directeur de la zone d'Ottawa. De 1969 à 1970, il a participé au projet de développement biculturel de la Fonction publique à Québec.

M. Dunn a étudié à l'université Queen's à Kingston, puis à l'université de Toronto, dont il a obtenu un diplôme ès arts. Il a également suivi des cours de droit à Osgoode Hall à Toronto et il a été diplômé du Dominion College of Music. En 1955, M. Dunn a obtenu une bourse de l'Imperial Relations Trust, grâce à laquelle il a pu passer six mois en Angleterre et en Europe continentale pour y étudier divers aspects de la télévision et de la radio, tant auprès de la BBC que de plusieurs organismes de radiodiffusion européens.

M. Finlay, qui avait été nommé délégué à Londres en 1969, a rempli diverses fonctions au sein de la Société. Avant d'occuper son dernier poste, il avait été depuis 1944 haut fonctionnaire de Radio-Canada pour la région des Prairies, dont il devint plus tard le directeur.

Le Canada à la Quadriennale de Prague

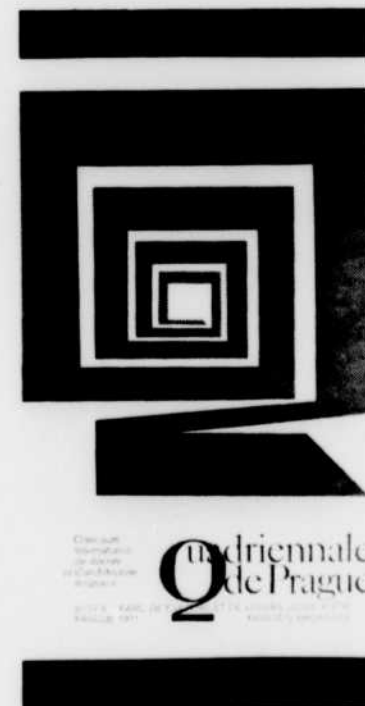
Le Canada aura sa Journée nationale à la Quadriennale de Prague, le 11 juin prochain.

Cet événement comprend un concours international de la création contemporaine scénographique, de costumes et de l'architecture de théâtre; un symposium sur des questions pratiques et théoriques de la scénographie; le 2e congrès de l'Organisation internationale des scénographes et techniciens de théâtre (OISTT); les Journées nationales servant à faire connaître l'histoire et la situation actuelle de l'art dramatique des divers pays au large public et aux professionnels; la présentation de films internationaux sur le théâtre et la scénographie.

31 pays, outre le Canada, participent à cette Quadriennale qu'on divise ainsi:

- concept design — décors — costumes
- architecture de théâtre
- thème: année Shakespeare.

Monsieur Jean-Claude Rinfret, chef des Services de la scénographie à Radio-Canada, a été nommé commissaire général de la Quadriennale de Prague 1971.



Notre couverture cette semaine



L'été 71 à la télévision (lire de la page 9 à la page 24). «Zoom du 23 mai» (lire en page 4). «Les Beaux Dimanches» du 23 mai (lire en page 5).

Ici Radio-Canada

Édition

Société Radio-Canada
Case postale 6000
Montréal
Téléphone: 868-3211

Rédaction

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar
Assistants: Françoise Lalonde,
Geneviève Touchette
Collaborateurs: M. Brabant, F. Côté, C. Ferland, R. Houle, C. Lacombe, G. Seltzer.

Abonnements

Ici Radio-Canada
a/s de Periodica Inc.
7045, avenue du Parc
Montréal (303) Québec
Téléphone: 274-5468

Prix pour un an:
Canada: \$13
Autres pays: \$15

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de:
Ici Radio-Canada
et expédié à
Periodica

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada peuvent être reproduits librement, sauf indications contraires.

Hier encore inconnue, Nicole Labonne devient d'abord Miss Radio-Canada puis est couronnée Mademoiselle Québec, au cours d'un gala



Le 24 février dernier, le jury du concours Miss Radio-Canada 71 se réunissait pour juger un groupe de jeunes filles employées dans divers services et en choisir une qui irait représenter la chaîne française aux épreuves finales à Toronto. Le jury a alors fait connaître son verdict par la bouche de son président, M. Jean-Jules Trudeau, directeur du planning: Mlle Nicole Labonne, une rousse extrêmement séduisante, a été élue.

Employée de Radio-Canada depuis novembre 1964, Miss Radio-Canada 71 est aujourd'hui une fille splendide, rayonnante de santé, d'un charme et d'un naturel indéniables.

Il semble bien que Nicole Labonne ne soit pas à l'apogée de sa gloire et le succès continue de lui sourire. En effet, le 5 mai dernier, elle remportait le titre de Mademoiselle Québec et elle fut couronnée au cours d'un gala qui s'est déroulé à la Place des Arts en présence de nombreuses personnalités du monde des artistes et des journalistes.

Félicitations à Nicole Labonne. Longue vie à Miss Radio-Canada devenue Mademoiselle Québec!

Billet de faveur
samedi 22, 20 h 00

«La Femme à l'écharpe pailletée»

Le samedi 22 mai à 20 heures, **Billet de faveur** présentera aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada un film de Robert Siodmak intitulé *la Femme à l'écharpe pailletée*. Il s'agit d'un drame à la fois sentimental et policier mettant en vedette Barbara Stanwyck, Wendell Corey et Paul Kelly.

La Femme à l'écharpe pailletée met en scène une de ces femmes prêtes à tout pour se sortir d'un mauvais pas ou arriver à leurs fins. Séparée de son mari, Thelma Jordan rencontre

Cleve Marshall qui est l'adjoint du procureur général et dont le mariage va à sa perte à cause de la présence étouffante des beaux-parents. Cleve devient facilement la proie de Thelma. Ils se voient d'abord clandestinement. Puis, un jour, Thelma appelle Cleve à son aide. La tante avec laquelle elle habite a été assassinée. Cleve s'emploie donc à effacer tout indice qui pourrait incriminer Thelma, et il en trouve plusieurs. En secret, il engage un avocat pour la défendre lorsqu'il apprend qu'il devra agir en tant qu'avocat de la poursuite.



télévision

Zoom

dimanche 23, 19 h 30

Place à la chanson et au mime

avec quelques-uns de nos interprètes les plus populaires

Marc Gélinas chantera trois chansons dont il est le parolier et le compositeur: *Bossanova Comme si* et une ballade dont le titre sera dévoilé à **Zoom**.

Le jeune chanteur parisien Michel Delpech, qui a fait ses débuts à l'Olympia en 1966,

interprétera *Wight Is Wight*, *Chérie Lise* et

Un coup de pied dans la montagne,

trois chansons dont il a écrit les paroles et la musique.

Pierre Calvé chantera, lui aussi, deux de ses compositions:

Vivre en ce pays et *Au temps de la moto*.

Lise Thouin interprétera une chanson de Jacques Michel:

Laisse la nuit se prolonger et *Chante une femme*.

Monique Miville-Deschênes, auteur-interprète de Québec,

fera entendre deux de ses compositions:

Battus des vents et *A l'autre bout de l'eau*.

Les mimes Lucie Bertrand et Claude Saint-Denis créeront, à

Zoom, une chorégraphie originale dont l'animateur

Jacques Boulanger nous révélera lui-même le titre.

Enfin, Jacques Boulanger interprétera

C'est toute une musique et la version française de

Love Story. Dans ce dernier numéro, il sera accompagné

des mimes Lucie Bertrand et Claude Saint-Denis.

Les danseurs de **Zoom**

exécuteront des chorégraphies de Jack Ketchum, et l'orchestre

sera sous la direction de François Cousineau.

Fiche technique

Animateur: Jacques Boulanger

Décors: Guy Rajotte

Costumes: Anna Bueschsel

Eclairages: Rock Labelle

Son: Jean-Paul Lafortune,

Claude Gauthier,

Robert Guérin

Assistant à la production:

Claude Jobin

Script-assistante:

Aimée Cacopardo

Directeur technique:

Jean Laliberté

Réalisateur: Pierre Desjardins

Producteur délégué:

Maurice Dubois

Le **Zoom** du dimanche 23 mai à 19 h 30, télévisé en couleur à

la chaîne française de Radio-Canada, mettra en vedette Marc Gélinas, Michel Delpech, Pierre Calvé, Lise Thouin, Monique Miville-Deschênes et les mimes Lucie Bertrand et Claude Saint-Denis.



télévision

Les Beaux Dimanches

le 23, 20 h 30

«La Nuit du 9 mars»: pièce policière de Roger Feral réalisée par la télévision française

Le 23 mai à 20 h 30, **les Beaux Dimanches** présenteront aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada une pièce policière de Roger Feral intitulée *la Nuit du 9 mars*. Cette pièce a été réalisée par Pierre Sabbagh pour la série de l'ORTF *Au théâtre de soir*.

La Nuit du 9 mars se passe de nos jours en Angleterre dans les bureaux de Scotland Yard et chez un psychiatre. Cette pièce a pour thème l'aide que la psychanalyse peut apporter dans une enquête policière. Le surintendant de Scotland Yard s'insurge contre les psychiatres qui plaident l'innocence de certains criminels.

Le rideau se lève alors qu'au tribunal, l'affaire Gilbert vient d'être classée: irresponsabilité, a déclaré le psychiatre Bartok. Cependant, dans les bureaux de Scotland Yard, le surintendant Roberts, entouré de l'inspecteur Lewis, du sergent Gillman et de l'agent O'Gorman, s'indigne et décide de tout essayer pour obtenir la condamnation de Gilbert.

Mais, entretemps, s'ouvre déjà une nouvelle enquête. Dans la nuit du 9 mars, un directeur commercial, James Dallas, a été poignardé. Les soupçons se portent sur un certain Jack Walpole que le valet de la victime a entendu discuter avec son maître. Les policiers n'ont retrouvé que deux objets en guise d'indices: le poignard et un bouton de manchette cassé.

Les péripéties de ce drame se jouent dans des décors signés Yves Faucher. La mise en scène de *la Nuit du 9 mars* est d'Henri Soubeyran.

Distribution

Roberts Roger Hanin

Le docteur Bartok

Marcel Charvey

Mme Dallas Anne Carrère

L'inspecteur Lewis

Pierre Destailles

Le sergent Gillman

Jean Franval

L'infirmière Geneviève Beau

Villaresi Georges Carmier

Brown Dominique Buckardt

Hamish Pierre Risch

Jordan André Busson



Roger Hanin et Marcel Charvey



Anne Carrère et Roger Hanin

Henri Bergeron présente «Les Beaux Dimanches» chaque semaine



La Dynastie des Forsyte

mardi 25, 19 h 30

«La Poursuite du bonheur»



Le troisième épisode de **la Dynastie des Forsyte**, que l'on verra à la télévision de Radio-Canada le mardi 25 mai à 19 h 30, s'intitule *la Poursuite du bonheur*.

On se souvient que lors de l'épisode précédent, la semaine dernière, Winifred avait trouvé une feuille de papier que son mari avait échappée. Nous apprendrons, cette fois, que la feuille en question était une sommation de payer les perles qu'elle avait reçues en cadeau de noces. La première réaction de Winifred est de rendre le collier, puis elle pense à ce qu'en dirait la famille. Aussi, c'est son père James qui le payera...

Au cours de cette troisième tranche de vie des membres de la famille Forsyte, les téléspectateurs assisteront à deux naissances, à une demande en mariage et à un décès. Winifred et Dartie auront un fils qu'ils nommeront Val, et Hélène donnera naissance à un garçon que Jolyon reconnaîtra pour son fils et appellera Jolly. Enfin, Soames demandera Irène en mariage mais celle-ci acceptera-t-elle?

La Poursuite du bonheur, réalisée par David Giles, mettra notamment en vedette Kenneth More, Eric Porter, Nyree Dawn Porter et Ursula Howells.

télévision

CBFT/2 MONTRÉAL CBXFT/11 EDMONTON
CBVT/11 QUÉBEC CBAFT/11 MONCTON
CBOFT/9 OTTAWA CBWFT/3 WINNIPEG

* = COULEUR



- 9 h 15—**CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE**
- 9 h 30—**CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**
- 10 h 25—**CBFT—AUJOURD'HUI A CBFT**
Lecture de l'horaire du jour.
CBVT—AUJOURD'HUI A CBVT
- *10 h 30—**LA FOURMI ATOMIQUE**
Dessins animés.
- *11 h 00—**ROBIN-FUSÉE**
Les aventures de Robin des Bois à l'ère des fusées interplanétaires.
- *11 h 30—**LASSIE**
Les aventures d'un garde forestier (Corey) et d'une chienne (Lassie). «La Chasse aux bisons», Lassie, Corey et la journaliste Jed Bingham assistent au triage d'un troupeau de bisons, au cours duquel les bêtes stériles sont séparées, afin de les faire participer à une chasse annuelle.
- *12 h 00—**TOUR DE TERRE**
Encyclopédie vivante pour les jeunes.
Aujourd'hui: «La Photosynthèse».
Animateurs: Lise LaSalle et Jean Besre.
Réalisateur délégué: Gilles Sénécal.
- *12 h 30—**LES AVENTURES DU «SEASPRAY»**
Aventures du journaliste Daniel Wells et de ses enfants, dans les eaux du Pacifique.
«Les Trafiquants». Le capitaine Wells décide d'explorer l'île isolée où il vient d'aborder. Son fils Jacques affirme qu'elle est hantée. Le silence de l'île est troublé par des cris déchirants.

- *13 h 00—**LES QUATRE SAISONS**
Emission horticole.
Comment le consommateur peut-il conserver des légumes appétissants et comment les traiter depuis l'achat.
Commentateur: Bruno Landry.
- 13 h 15—**LES COULISSES DE L'EXPLOIT**
Reportage sur les sports réalisé par Henri Carrier.
Au-delà des huit mètres.
La descente du Tarn.
Les Maletillas.
Les lutteurs turcs.
Les Catamarans.

- *14 h 15—**BASEBALL**
Partie de la NBC.
Ligue nationale. Les Dodgers de Los Angeles rencontrent les Cubs de Chicago, à Chicago.
En cas de pluie:
Ligue américaine. Les Brewers de Milwaukee rencontrent les Royals de Kansas City.
Commentateurs: Guy Ferron et René Lecavalier.
Réalisation: Yvon Giguère.
- *16 h 45—**ÉCHOS DU SPORT**
Reportage sur les sports.
- *17 h 00—**L'HEURE DES QUILLES**
Rencontre en compétition des meilleurs quilleurs du Québec.
Animateurs: Yvon Blais, Gérard Richard et Pierre Perreault.
Réalisation: Louis Arpin.
- *18 h 00—**TÉLÉJOURNAL**
Réalisation: Pierre-Marcel Claude.
- *18 h 30—**TARZAN**
Aventures exotiques, avec Ron Ely (Tarzan) et Manuel Padilla (Jai).
- 18 h 05—**SI JEUNESSE POUVAIT**
Animateurs: Pascal Normand; interviews: André Gascon.
- *19 h 30—**JINNY**
Comédie fantaisiste, avec Barbara Eden et Larry Hagman.
«Le Mari idéal». L'association des femmes d'officiers de la NASA organise un concours qui doit couronner le mari idéal de l'une d'entre elles. Jinny est bien décidée à faire gagner Tony car le prix du concours est un voyage de 7 jours à Hawaï.

20 h 00—**BILLET DE FAVEUR**
La Femme à l'écharpe pailletée. (Film on Thelma Jordan). Intrigue psychologique réalisée par Robert Siodmak, avec Barbara Stanwyck et Wendell Corey. Une femme perverse assassine une vieille tante afin d'hériter de sa fortune. Elle causera également un accident de la route ou son mari sera tué (Amer. 1949).

- *22 h 20—**PIERRE, JEAN, JACQUES JACQUES**
Emission humoristique, avec Pierre Perreault, Jean Mathieu et Jacques Normand.
Réalisation: Lisette LeRover.
- *22 h 50—**POLITIQUE FÉDÉRALE**
Le Parti progressiste conservateur.
- *23 h 00—**TÉLÉJOURNAL**
- *23 h 15—**NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES**
- *23 h 20—**CBOFT—SPORT WEEKEND**
- *23 h 30—**CINÉMA**



Alexandre le bienheureux. Comédie réalisée par Yves Robert, avec Philippe Noiret, Françoise Brion, Marlene Jobert et Paul Le Person. Un fermier aimerait bien se reposer un peu, mais sa femme le mène à la baguette et l'oblige à travailler d'une étoile à l'autre. Sa femme meurt toutefois dans un accident de voiture. Commence alors pour lui la belle vie de farniente (Fr. 67).



Manon 70. Comédie dramatique réalisée par Jean Aurel, avec Catherine Deneuve, Sami Frey, Jean-Claude Brialy et Elsa Martinelli. Un reporter d'Europe no 1, envoyé en mission à Tokyo, rencontre à l'aéroport une jeune femme et prend le même avion qu'elle. Arrivée à Paris, la jeune femme plante là son compagnon afin de suivre le reporter (Fr. 68).

CBVT—CINÉ-NUIT
Au coeur de la Casbah. Tragédie de Pierre Cardinal, avec Viviane Romance et Claude Laydu. Une femme dont le mari va sortir de prison, a un beau-fils dont elle est d'abord jalouse, puis follement amoureuse; mais ce dernier résiste à cette femme sensuelle et obsédée (Fr. 51).

CBF/690 MONTRÉAL
CBV/980 QUÉBEC
CBOF/1250 OTTAWA
CBAF/1300 MONCTON
CJBC/860 TORONTO
CBJ/1580 CHICOUTIMI
CBEF/540 WINDSOR
CBUF-FM/97.7 mcs VANCOUVER

6 h 00—**RADIOJOURNAL**
6 h 05—**CBF—LES P'TITS MATINS**
Animatrice: Christiane Delisle.
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBJ—RÉVEILLE-MATIN
CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

6 h 30—**RADIOJOURNAL**
6 h 33—**CBF—LES P'TITS MATINS**
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBAF—CAFÉ DU SAMEDI
CBJ—CBC NEWS

7 h 00—**RADIOJOURNAL**
7 h 05—**CBF—LES P'TITS MATINS**
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBAF—CAFÉ DU SAMEDI
CBJ—RÉVEILLE-MATIN

7 h 30—**RADIOJOURNAL**
7 h 33—**CBF—LES P'TITS MATINS**
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBJ—RÉVEILLE-MATIN
CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

7 h 50—**CBJ—NOUVELLES LOCALES**
7 h 55—**NOUVELLES DU SPORT**
CBV—BONJOUR LES SPORTIFS
8 h 00—**RADIOJOURNAL**

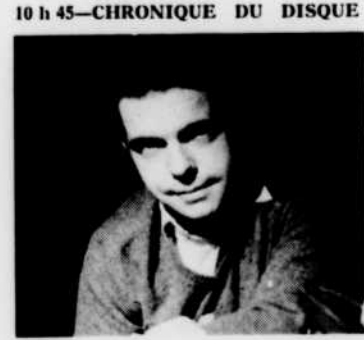
8 h 10—**LA SEMAINE VERTE**
Nouvelles de la semaine dans le domaine agricole; chronique de folklore, avec Jean-Claude Dupont, prof. aux archives de folklore de l'université Laval; commentaires de notre correspondant de Moncton, Jean Viauour.
Annonceur: Raymond Laplante.
CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

9 h 00—**RADIOJOURNAL**
9 h 05—**AU TEMPS DU 78**
De Chicoutimi
Invité: Pierre Dudan.
«Le Café au lait au lit» et «Le Coeur tout content»: Pierre Dudan; «Ça sent si bon la France»: Maurice Chevalier; «C'est l'piston»: Bourvil; «Tas raison mon ami»: Gilbert Bécaud; «24 heures par jour»: Henry Salvador; «C'est la rumeur publique»: Ray Ventura; «Contumaces»: Félix Leclerc; «Aujourd'hui le printemps»: Aglaé; «A la française»: Jean Rafa, et «Comme ci comme ça»: Jo Basile.

Animateur: Joël Le Bigot.
10 h 00—**TANTE LUCILLE**
De l'école Sainte-Gemma-Galgani, rue Holt à Montréal.
«L'Étoile de la mer».
Trois petits garçons font une balade sur l'eau dans la barque de leur père. Malheureusement, ils sont surpris par une tempête. Qui les sauvera de cette aventure?
Tante Lucille chantera «Youpe, youpe sur la rivière».
Annonceur: Jacques Houde.

10 h 30—**AU GRAND AIR**
Les différentes activités de la vie au grand air, avec André Hébert.
CBAF—ACTUALITÉ-MARITIMES

10 h 45—**CHRONIQUE DU DISQUE**



Invité: Roger Lesourd.

Il commente les récents enregistrements suivants et en présente quelques extraits: «Concerto italien» (J.-S. Bach); Walter Gieseking. — «Barcarolle», op. 60 (Chopin); Michèle Boegner. «Ballade» en fa mineur (Chopin); Philippe Entremont. Animateur: Henri Bergeron.

11 h 45—**TEL QUEL**
13 h 00—**RADIOJOURNAL**
13 h 10—**POLITIQUE FÉDÉRALE**
Le NPD.
13 h 15—**R.S.V.P.**
Ici, on répond à vos questions concernant vos émissions et vos artistes. Animateurs: Colette Devlin et Jacques Tremblay.

13 h 30—**LA SCIENCE ET VOUS**
Informations sur les dernières grandes découvertes ou nouveautés scientifiques et techniques.
Animateurs: Fernand Seguin et Colette Devlin.

CBAF—LAISSEZ-PASSER
14 h 00—**OPÉRA DU SAMEDI**
«Les Noces de Figaro» (Mozart); Eberhard Wachter, baryton (le comte); Elisabeth Schwarzkopf, soprano (la comtesse); Giuseppe Taddei, baryton (Figaro); Anna Moffo, soprano (Suzanna); Fiorenza Cossotto, mezzo-soprano; Dora Gatta, soprano; Ivo Vinco, basse; Renato Ercolani, ténor; choeurs et orch. Philharmonia, dir. Carlo-Maria Giulini.

17 h 30—**LE MONDE PARLE AU CANADA**
Animatrice: Marie-Hélène Poirier, du Service international.

18 h 00—**RADIOJOURNAL**
18 h 05—**LA BOURSE OU LA VIE**
Magazine économique au cours duquel on traite de sujets à caractère régional, national et international.
Animateurs: Gil Courtremance et Pierre Olivier.

18 h 30—**L'HOMME NOUVEAU OU L'AVENTURE SPIRITUELLE DES JEUNES**
Table ronde autour de laquelle des jeunes de 17 à 20 ans s'interrogent sur le sens profond de la vie et racontent leur aventure spirituelle.
Animateur: Henri Bergeron.

19 h 00—**SALUT, LES COPAINS**
De Toronto.
Le palmarès, avec Jacques Gauthier.

20 h 00—**ENTRE LA MONTAGNE ET LA MER**
De Vancouver.
De la musique contemporaine présentée par Serge Arseneault; des pensées et des impressions qui lui sont personnelles alors qu'il jette un regard sur la ville qui l'entoure.

20 h 30—**SAMEDI JEUNESSE**
Nouveaux succès de la chanson internationale et rencontres avec des vedettes.
Animateurs: Madeleine Larocque et Joël Le Bigot.

22 h 53—**NOUVELLES DU SPORT**
23 h 00—**RADIOJOURNAL**
23 h 05—**JAZZ EN LIBERTÉ**
De l'Ermitage, à Montréal.
Quintette, dir. Sadik Hakim.
Animatrice: Janine Paquet.

00 h 00—**RADIOJOURNAL**
00 h 03—**PENSÉES DE LA NUIT**
«Nos jugements» («Le Manuel» d'Épictète).
Choix de textes: Rosario-Gilbert Lemieux.
Lecteur: Raymond Charette.
Guitariste: Stephan Fentok.

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
00 h 08—**ESCALES**
Le rendez-vous des amateurs de musique psychédélique et «undergrounds».
Animatrice: Janine Paquet.
1 h 00—**RADIOJOURNAL**
1 h 03—**FIN DES ÉMISSIONS**



* = COULEUR

10 h 15—CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE

10 h 25—CBFT—AUJOURD'HUI A CBFT

Lecture de l'horaire du jour.
CBVT—AUJOURD'HUI A CBVT

***10 h 30—LE JOUR DU SEIGNEUR**



Messe célébrée au CIR. Choeur de 14 chanteurs et de 4 musiciens, sous la direction de François Dompierre. Célébrant: M. Yvon Hubert. Réalisation: Réal Gagné.

***11 h 30—LE MONDE EN LIBERTÉ**
«L'Asie». Etude sur les multiples cultures et les faunes sauvages régionales du sud-est asiatique.

12 h 00—D'HIER À DEMAIN



«Hommage à Gérard Philipe». Avec le grand comédien lui-même et les acteurs du TNP. Extraits de quelques pièces de théâtre où triompha Gérard Philipe: «Les Caprices de Marianne», «Le Prince de Hombourg», «Le Cid», «Ruy Blas» et «On ne badine pas avec l'amour».

13 h 00—LES TRAVAUX ET LES JOURS

Emission agricole. Bilan de la crise qui affecte depuis plusieurs mois la mise en marché des oeufs au Québec. Commentateur: Gustave Larocque. Réalisation: Louis Létuvé.

13 h 30—LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI

Le bon usage de la langue française.

***14 h 00—CENT MILLIONS DE JEUNES**

Film pour adolescents.

***14 h 30—SON ET IMAGES**

Emission musicale qui fait entendre de grands interprètes canadiens. Réalisée avec la collaboration des différents centres de production de Radio-Canada.

Invités: Sylvia Saurette, soprano; Gaston Germain, baryton, et John Newmark, pianiste.

Sylvia Saurette: «I Hate Music» (Leonard Bernstein). «De soir» (Claude Debussy). «Hôtel» (Francis Poulenc) et «Der Nachtigall» (Alban Berg).

Gaston Germain: «La Mort de Don Quichotte» (Jacques Ibert). «Avant le cinéma» (Francis Poulenc). «Silent Moon» (Vaughn Williams) et «Les Epitaphes» (Pierre Vellonnes).

Sylvia Saurette et Gaston Germain, en duo: «Herbstlied» (Felix Mendelssohn). John Newmark: «Variations for Piano on 'Mary Had a Little Lamb'» (Edward Ballantyne). Réalisation: Pierre Morin.

15 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS
Reportage sur les sports.

16 h 00—ENTRE CIEL ET TERRE

Série d'aventures ayant pour cadre la Voie maritime du Saint-Laurent, avec Stephen Young, Austin Willis et Gordon Pinsent. «Du blé pour la Russie». Un navire chargé de blé canadien est arrêté dans le port de Montréal. Le fils du commandant de ce navire meurt empoisonné.

17 h 00—CINQUIÈME DIMENSION (5 D)

Magazine religieux. Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde.

***18 h 00—TÉLÉJOURNAL**

***18 h 05—INVITATION AU LOISIR**
Chasse, pêche, athlétisme et activités des centres de loisirs. Réalisation: Henri Parizeau.

***18 h 30—LE TRÉSOR DU**

CHÂTEAU-SANS-NOM OU LES GALAPIATS

Avec Beatrice Marcillac, Philippe Normand, Marc Di Napoli, Jean-Louis Blum, François Mel, Thierry Bourdon et Frédéric Nery. Réalisation: Pierre Gaspard-Huit.

7^e épisode: «La Grande Panique». Jean-Loup et Patrick prennent leur poste de guet dans la grande salle. Mis au courant de toute l'histoire par les Sangliers, le chef du Camp vert décide d'avertir la gendarmerie.

***19 h 00—QUELLE FAMILLE!**

Téléroman de Janette Bertrand et Jean Lajeunesse. Germain persuade la famille d'aller faire du camping.

Avec Jean Lajeunesse, Janette Bertrand, Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Joanne Verne, Martin Lajeunesse, Robert Lalonde et Yan Barcelo. Réalisation: Aimé Forget.

***19 h 30—ZOOM**

Jacques Boulanger présente: Marc Gélinas, Michel Delpech, Pierre Calvé, Lise Thoun, Monique Miville-Deschênes et les mimes Lucie Bertrand et Claude Saint-Denis. Chorégraphie de Jack Ketchum. Orchestre sous la direction de François Cousineau. Réalisation: Pierre Desjardins.

20 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

La Nuit du 9 mars. Pièce de Roger Feral. De nos jours, en Angleterre, un dirigeant de Scotland Yard s'insurge contre les psychiatres qui plaident l'innocence de certains criminels. Mais lui-même, souffrant d'un dédoublement de personnalité, n'a-t-il pas commis un crime?

Avec Roger Hanin, Marcel Charvey, Anne Carrère, Pierre Destailles, Jean Franval, Jean-Jacques Steen, Genevieve Beau, Georges Carmier, Dominique Buckardt, Pierre Risch et André Busson. Une émission de l'ORTF, réalisée par Pierre Sabbagh et mise en scène par Henri Soubeyran.

22 h 30—DOSSIERS

«L'Ecole nationale d'administration publique» (2^e et dernière émission). Réalisation: Gilles Brissette.

***23 h 00—TÉLÉJOURNAL**

***23 h 10—CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES**

***23 h 15—SPORTS-DIMANCHE**

***23 h 20—CBOFT SPORT-WEEKEND**

23 h 30—CINÉMA

La Vie à deux. Comédie de Clément Duhour, avec Pierre Brasseur, Danielle Darrieux, Fernandel et Edwige Feuillère. Un écrivain célèbre lègue sa fortune aux quatre couples qui lui ont inspiré son roman: «La Vie à deux», à condition que leur bonheur soit demeuré entier (Fr. 58).

6 h 00—CBAF—DISCOPHILIE

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 05—L'HEURE DU CONCERTO

Concerto en sol et «Concerto pour la main gauche», en ré (Ravel); Werner Haas et orch. de l'Opéra de Monte-Carlo, dir. Alceo Galliera.

8 h 55—MÉDITATION

Réflexions à caractère spirituel sur des événements de toutes sortes. Avec Paul Tremblay.

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—ORCHESTRE CANADIEN

Orchestre symphonique de Québec.

10 h 00—LES GRANDS CONCERTS

Choeur Kattialine.

Direction: Jean-François Sénart.

«Toutes les nuictz tu m'es présente» (Janequin). «Ce ris plus doux que l'oeuvre d'un abeille» (de Bertrand). «Quand mon mary vient de dehors» (de Lassus). «Voicy les verd et beau may» (Mauduit). «Tant que vivray en âge florissant» (de Sermisy). «O vos omnes» (Victoria). «Vinea mea electa» (Poulenc). «Ige herouvimy» (Bortniansky). «Magnificat Primo» (Monteverdi). «King Jesus Is a Listening» (Dawson). «Al Naharot Bavel» (Faktori). «Smolo tachat leroshi» (harm. Shalmon). «Hinei ma tov» (Alotin). Trois chansons: «Nicolette». «Trois beaux oiseaux» et «Ronde» (Ravel). «C'est grant paine» (Auric). «Alunelul Otenece» (harm. Lungu). «A la claire fontaine» (harm. Sénart). et «Si j'avais des beaux souliers» (harm. Brassard).

A l'orgue: Françoise Aubut-Pratte. **Raoul Sosa, pianiste.**

«Pièces», op. 11 (Schoenberg). «Etude» no 7 (Alain Louvier). «Rounds» (Luciano Berio). et «Herma» (Yannis Xenakis).

Présentateur: André Hébert.

12 h 00—AU RYTHME DU MONDE

Revue de la presse québécoise, canadienne et internationale. Animateur: Jacques Tremblay.

12 h 30—MILLE ET UNE NOTES

De Moncton. Ens. Bruster McLoud, d'Edmundston. Musique du 20^e siècle. «Savoy Brown Boogies». «The Days We Use to Know». «Samba pour toi» et «Eighteen».

Animateur: Jean Groulx.

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

13 h 15—DIALOGUE

Information religieuse. Analystes: Jean-Pierre Proulx, du quotidien Le Devoir, et Michel Despland, de l'université Sir George Williams.

Annonceur: Jean Deschamps.

14 h 00—CRESCENDO

Bloc musical d'une durée de 3 heures groupant une série d'émissions variées.



Animateur: Gilles Moreau.

DESTINATION-ÉTOILES

En vedette: Sylvain Lelièvre. «Germinal». «L'Étrange Pays». «Ballade pour un enfant distrait». «Y'a trop de morts». «Hiroshima». «Dans l'île». «La Partie de hockey». «Toi l'ami» et «Le Joueur de blues».

14 h 30—IMAGES

Sonates en la majeur et en sol majeur (Jean-Marie Leclair): Huguette Fernandez, Philippe Lamacque, Laurence Boulay et Jean Lamy.

15 h 00—AUJOURD'HUI POUR DEMAIN

Monique Rousseau chante «La Joie de vivre». «Lorsqu'on est heureux». «Nul autre que toi». «L'amour grandit». «Votre fille a vingt ans». «Dis-le». («People»). «Puisqu'il ne l'aimait pas». «Quand l'oiseau chante». «J'aime» et «Paris-violon».

15 h 30—CARRÉ D'AS

Ens., dir. Roger Gravel. Successivement, «Carré d'as» nous transporte aux Antilles, avec Marius Cultier; au Mexique, avec Los Tres Compadres; en France, avec l'ensemble de Gordon Fleming, et en Italie, avec Noël Talarico.

16 h 00—TABLEAUX D'OPÉRAS

«Il Trovatore» de Verdi. Interprètes: Mario del Monaco, Renata Tebaldi, Giulietta Simionato, Giorgio Tozzi, choeur du Mai musical florentin et orch. de la Suisse romande, dir. Alberto Erede. Commentaires anecdotiques de cet opéra par René Arthur.

17 h 00—BANC D'ESSAI

Louis Lortie et Diane Mauger, pianistes. Concerto en la majeur (Mozart), et «Fantaisie-impromptu», op. 66 (Chopin).

Présentateur: François Bertrand.

17 h 30—TEMPS LIBRES

Le sport de participation et de compétition. Le championnat canadien de gymnastique, qui se déroule à Arvida, et le championnat canadien de judo, à Montréal.



Animateur: Jacques Tremblay.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 05—LE LIVRE PAR EXCELLENCE

Commentaires sur les grandes compositions suscitées par le Nouveau Testament.

Extr. de la Cantate no 130 (Bach): choeur Pro Arte de Lausanne et orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet. — Extr. de la Cantate no 140 (Bach): chorale Heinrich Schütz et orch. de chambre Pforzheim, dir. Fritz Werner.

Extr. du «Messie» (Haendel): Elisabeth Schwarzkopf, Grace Hoffman, Nicolai Gedda, choeur et orch. Philharmonia, dir. Otto Klemperer.

Commentateurs: l'abbé Jean Martucci, professeur à la faculté de théologie de l'Université de Montréal, et Pierre Mollet, baryton.

Présentateur: Raymond Laplante.

19 h 00—FORMULE J

«Vous deux». Disc-jockey, avec Diane Giguère et Jacques Houde.

20 h 00—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

Animateur: Guy Mauffette.

22 h 53—NOUVELLES DU SPORT

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 05—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

00 h 00—RADIOJOURNAL

00 h 03—PENSÉES DE LA NUIT

«Ne pas se vanter» («Le Manuel» d'Épictète). Lecteur: Raymond Charette.

00 h 08—FIN DES ÉMISSIONS

Femme d'aujourd'hui
lundi 24, 15 h 00

France Nadeau vous demande: l'avortement... oui ou non?



L'avortement... oui ou non? Tel est le débat proposé aux téléspectatrices de la chaîne française de Radio-Canada, à l'émission **Femme d'aujourd'hui** du lundi 24 mai à 15 heures.

Il y a quelques mois, les Canadiennes réclamaient devant le Parlement d'Ottawa le droit à l'avortement libre. Il existe pourtant, depuis l'adoption du bill Omnibus, une loi prévoyant l'avortement thérapeutique. Comment cette disposition de la loi est-elle appliquée? Qui peut s'en prévaloir et comment? C'est une tentative de réponse à ces questions que l'équipe de **Femme d'aujourd'hui** est allée chercher auprès de médecins spécialistes, de juristes et de femmes ayant connu l'expérience de l'avortement et d'autres qui y sont formellement opposées.

Le réalisateur Fernand Choquette, avec France Nadeau comme reporter et animatrice de l'émission du 24 mai, a recueilli tous les témoignages qui constituent la matière de cette émission vraiment exceptionnelle. Les téléspectatrices rencontreront ce jour-là M. Jacques Henripin, directeur du département de démographie de l'Université de Montréal; le docteur Eric Saibil, du Jewish General

Hospital; Mmes Dugas et St-Arnaud, du Service d'orientation des foyers; Mlle Marie-Paule Doyle, de l'Alliance pour la vie; le docteur Henry-Morgantaler, gynécologue et président de l'Association humanitaire canadienne; le docteur Jacques Desrosiers, de l'hôpital Maisonneuve; le docteur Robert Aikman, du Montreal General Hospital, ainsi que Me Monique Dubreuil, qui analysera l'aspect légal de la question.

Un problème brûlant d'actualité: l'avortement, oui ou non? A **Femme d'aujourd'hui** le lundi 24 mai à 15 heures.



Jacques Henripin

* = COULEUR

8 h 30—**CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE**

8 h 45—**CBOFT—EN MOUVEMENT**
9 h 00—**COURS SCOLAIRES D'OTTAWA**

9 h 25—**CBFT—AUJOURD'HUI À CBFT**

Lecture de l'horaire du jour.
CBVT—AUJOURD'HUI À CBVT

* 9 h 30—**MES TROIS FILS**
Comédie mettant en vedette Fred MacMurray, William Demarest, Don Grady, Stanley Livingston et Barry Livingston. Katie est épuisée d'avoir à élever 3 bébés jumeaux. Le médecin l'envoie se reposer à Santa Barbara.

CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
10 h 00—**TOUS LES TRAINS DU MONDE**

«Destination Bagdad». Les locomotives du Bagdad-Bahn, voie ferrée que l'Allemagne voulait jeter de Constantinople à Bagdad et au golfe Persique.

10 h 30—**EN MOUVEMENT**
Emission sur le conditionnement physique, avec Claude Bouchard et Jean Brunelle. Morphologie. Caractéristiques d'un programme d'entraînement et ses effets bienfaisants. Réalisation: Jean-Claude Houde.

CBOFT—FILM
* 10 h 45—**LES CONTES DU LUNDI**
«L'Alphabet en images: l'Indien, la jungle, le kangourou»

11 h 00—**LA SOURIS VERTE**
Avec Louise Dussault (la Souris), Robert Duparc (Fenouil) et André Cartier (le garde-chasse).

«Les Vacances». Un drôle d'ours fait irruption près de la petite maison d'été de la Souris. Il y a du «Fenouil» là-dessous. Textes: Marie Racine. Réalisation: Guy Comeau.

11 h 15—**CINÉMA**
Une balle suffit. Drame policier et musical réalisé par Jean Sacha, avec Georges Ulmer, Jacques Castilot et A. Valmy. Un gentleman-cambrioleur très sympathique est soupçonné de meurtre. Arrêté, il écope de quinze ans de prison. (Fr.-esp. 64).

13 h 00—**CINÉMA**
Un instant de paix ou le Moment de paix. Un jeune homme qui rêve de devenir soldat. (Al.).

Berlin. Allemagne 1942-44, un étudiant semble avoir échappé à l'entraînement militaire. (Al.).
Rideau blanc. Deux victimes de la guerre: une vieille femme et un enfant. (Al.).

* 14 h 30—**OUI OU NON**
Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Elisabeth LeSieur. Réalisation: Lucille Baril.

15 h 00—**FEMME D'AUJOURD'HUI**
«L'Avortement... oui ou non?» Il y a quelques mois les Canadiennes réclamaient devant le Parlement d'Ottawa le droit à l'avortement libre. Que prévoit la loi? Reportage filmé dans plusieurs milieux: hôpitaux, études légales, etc. Entrevues: France Nadeau. Réalisation: Fernand Choquette.

* 16 h 00—**BOBINO**
Avec Guy Sanche (Bobino) et Paule Bavard (Bobinette).

* 16 h 30—**MARIE QUAT'POCHES**
Théâtre pour enfants. «Martiens, fantômes et fantaisie».

* 17 h 00—**DAKTARI**
«Wameru se modernise». Une tentative de modernisation de la clinique ne plaît guère à Judy. Elle détraque tous les systèmes automatiques.

* 18 h 00—**SKIPPY LE KANGOUROU**
Aventures d'un pilote d'hélicoptère, d'un petit garçon et de son kangourou dans les parcs nationaux d'Australie.

* **CBOFT—TÉLÉ 9 SPORTS**
Trophée Julien.

Réalisation: Olivier Caron.
CBVT—SPORT-DÉTENTE

* 18 h 30—**TÉLÉJOURNAL**
Animateur: Jean-Paul Nolet.

* 18 h 40—**24 HEURES**
Nouvelles locales.

* 18 h 55—**NOUVELLES DU SPORT**
19 h 00—**FORMAT 30**
Magazine d'actualité, avec Wilfrid Lemoine.

CBFT—OBJECTIF
Animateurs: Armande Saint-Jean et Jean Groulx.

* 19 h 30—**SOL ET GOBELET**
Début en solréc.

Aventures de deux clowns, avec Marc Favreau (Sol), Luc Durand (Gobelet), Roger Michael, Benoit Marleau, Sandy Lawrence, Francine Masse, Diane Guérin, Renée Hébert, Reine France et France Laverdière. «La Bisbille». Sol et Gobelet s'ennuient: ils en ont assez de leurs personnages; aussi, histoire de s'amuser, Gobelet devient Sol et Sol devient Gobelet. Réalisation: Maurice Falardeau.

* 20 h 00—**MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE**

Comédie tantaisiste, avec Elizabeth Montgomery et Dick Sargent. «Une Bunny surprise». A la fête d'anniversaire de la petite Tabatha, l'oncle Arthur désire faire apparaître un lapin. C'est une «Bunny Girl» qui apparaît à la place.

* 20 h 30—**A LA SECONDE**
Jeu-questionnaire. Animateur: Jean-Pierre Coallier.

Participants: Lise Payette, Andrée Champagne, Gilles Pellerin et Gratien Gélinas. Invités: Michel Delpech, Andrée Lachapelle, Claude Fournier et Juliette Mills. Réalisation: Yves Dumoulin.

* 21 h 00—**LE PARADIS TERRESTRE**
Téléroman de Jean Filiatrault.

«Les Elections». Grégoire Dampousse passe par toutes les tranches. C'est la journée la plus longue de sa vie. Comment se terminera-t-elle? Avec Jean Lajeunesse, Gérard Poirier, Gaëtan Labrèche, Ernest Guimond, Denise Morelle, Gilles Pelletier, Jacques Bilodeau, Nicole Filion, Elisabeth Chouvalidze, Normand Gélinas, Jean-René Ouellet, Jacques Desrosiers, Gisèle Dufour, Léo Ilial, Emile Genest, Marthe Nadeau, Gilbert Chénier et Lionel Villeneuve. Réalisation: Louis Bédard.

21 h 30—**PRENEZ LE VOLANT**
Animateurs: Jacques Duval et Pierre Perreault. Réalisation: Louis Arpin.

* 22 h 00—**LES ESPIONS**
«Le Métier d'espion». Dans une île isolée un ex-membre du parti nazi est poursuivi par un groupe de tueurs. Les hommes qui montent la garde sont des amis de Kelly et Scott et tout porte à croire que l'un de ces hommes est un traître.

* 23 h 00—**TÉLÉJOURNAL**
Animateur: Bernard Derome.

* 23 h 20—**NOUVELLES DU SPORT CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**

CBVT—NOUVELLES DU SPORT

* 23 h 25—**CBOFT—SPORTS**
23 h 30—**DOSSIERS**
«La Pollution» (3e émission). La pollution menace-t-elle l'équilibre de la nature? (Reprise). Animateur: Serge Deyglun. Réalisation: Pierre Bélisle.

00 h 00—**CINÉMA**

La Marraine de Charley. Comédie fantaisiste réalisée par Pierre Coallier, avec Fernand Raynaud, Jacques Auberson et Pierre Bertin. Quatre collégiens cohabitent avec leurs copains entretenus par sa marraine.

1 h 45—**CBFT—TÉLÉJOURNAL**

ICI RADIO-CANADA
RADIO-CANADA
RADIO-CANADA
RADIO-CANADA



Publié par le Service de publicité télévision
Société Radio-Canada, juin 1971
Graphistes : Yvon Laroche et Pierre-Yves Pelletier

M. Jean-Marie Dugas, directeur des programmes du réseau français de télévision, nous présente la programmation de l'été 71 à Radio-Canada

C'est le lundi 31 mai que débiteront les émissions estivales de la télévision de Radio-Canada. Pendant quatorze semaines, cette programmation vous présentera un vaste choix d'émissions et de séries qui vous procureront une indispensable détente ainsi qu'une information continue et complète.

Cette programmation se caractérise d'abord par l'addition de plus de vingt-cinq séries d'émissions. Aux heures d'écoute les plus favorables, nous verrons: **les Trois As** et **Pensez vite** (deux nouveaux jeux-questionnaires), **Prise I** (un variété consacré aux jeunes talents), **Portrait d'une personnalité**, **la Musique folle des années sages**, **Mini «chaud»**, **le Soccer**, **le Monde de la caricature**, etc.

L'été 1971 marquera aussi, pour la première fois à la télévision de Radio-Canada, la contribution des stations affiliées à notre programmation estivale. Cette participation a pour titres **Avec André Guy** et **Soirée canadienne**, deux productions de CHLT-TV Sherbrooke; **le Jour du Seigneur**, une production de CKTM-TV de Trois-Rivières et **Réseau-soleil**, un magazine féminin quotidien préparé par les stations de Carleton, Jonquière, Matane, Rimouski, Rivière-du-Loup, Rouyn, Sherbrooke et Trois-Rivières et les stations de base de Moncton, Québec, Ottawa et Winnipeg. A noter que c'est la première fois que Radio-Canada inscrit à son horaire d'été un magazine féminin quotidien.

La participation des stations de base de Radio-Canada sera donc importante dans cette programmation. A ce chapitre, il faut mentionner en plus de **Réseau-soleil**, les séries **Son et images**, **Des jours et des hommes**, **Cent mille chansons**, etc.

Durant l'été, nos films vous seront projetés à votre propre télé-ciné-parc le plus proche et le plus commode, soit dit entre nous. Vous verrez donc au petit écran **les Grands Films**, **Billet de faveur**, **Ciné-club**, **Cinéma**, **Festival du cinéma canadien** et **Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui** (le cinéma qui a fait ou qui fait école).



Toujours propice aux sports, la saison d'été comblera les amateurs. En plus du **Baseball**, de **l'Univers des sports**, des **As des quilles** et de **Prenez le volant**, la télévision de Radio-Canada inaugurera des reportages des parties de **Soccer** auxquelles participeront les Olympiques de Montréal. A Terre des hommes, la télévision de Radio-Canada prendra un air de fête avec **Zoom en liberté**, animé par Michèle Richard et Michel Louvain. Et aux **Beaux Dimanches**, nous vous présenterons de nombreux inédits ainsi que des reprises prestigieuses (musique, théâtre et documentaires). Au chapitre des affaires publiques, mentionnons que **Format 30** sera télévisé trois fois la semaine à 19 heures, et **Format 60** le vendredi à 21 h 30. Enfin, notons un changement très important dans l'ordonnance de la programmation: le **Téléjournal** avec Bernard Derome sera télévisé dès cet été à 22 h 30, cette heure correspondant mieux aux habitudes familiales de nos téléspectateurs.

Jean-Marie Dugas

L'été des petits à la télévision



◆ Woody le Pic

Tous les lundis à 16 h 30, la chaîne française de télévision de Radio-Canada offre aux jeunes et à ceux qui en ont l'esprit une demi-heure de divertissement en couleurs féeriques. **Woody le Pic**, personnage loufoque à souhait, est une des créations les plus farfelues du monde des dessins animés. Qu'il soit aux prises avec des ennemis terribles, en proie à des difficultés insurmontables pour se fabriquer une maison ou se procurer une peau d'ours.

Sol et Gobelet

Ils sont connus déjà de milliers de jeunes téléspectateurs, mais voilà que désormais, c'est toute la famille qui pourra s'amuser des formidables aventures de **Sol et Gobelet**, deux clowns qu'on a déjà élus «les plus merveilleux poètes de la télévision canadienne». **Sol et Gobelet**, qui vivent grâce à la plume ainsi qu'au jeu des comédiens Marc Favreau et Luc Durand, donneront, en effet, rendez-vous tout l'été aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada, le lundi à 19 h 30, à compter du 24 mai.

Sol et Gobelet est réalisé en couleur par Maurice Falardeau.

Bugs Bunny

Le jeudi à 17 heures, la télévision de Radio-Canada invite les jeunes à suivre les aventures du plus drôle de tous les lapins en couleur: **Bugs Bunny**. Taquin, cynique, sarcastique, audacieux parfois, froussard la plupart du temps, et tout aussi inconscient et désinvolte, **Bugs Bunny** amusera les petits.

Piccolo

Paul Buissonneau, l'inoubliable **Piccolo** dont l'humour et la fantaisie enchantent les enfants, apparaîtra au petit écran en couleur le mercredi à 16 h 30.

Place aux séries d'aventures pour tous les âges entre 17h00 et 22h00, à la télévision de Radio-Canada

television

Un taxi dans les nuages

Le lundi à 18 heures, les téléspectateurs passionnés d'aviation ne manqueront pas les péripéties de la série **Un taxi dans les nuages**, présentée en couleur par la télévision française de Radio-Canada. Réalisé en France par Europe no 1, d'après des textes de Gérard Sire, **Un taxi dans les nuages** nous fait vivre avec son héros, le prodigieux pilote Claude, interprété par Claude Mann, les aventures les plus ahurissantes qui se puissent dérouler à bord d'un taxi-avion en piste ou en plein ciel, sous tous les climats.

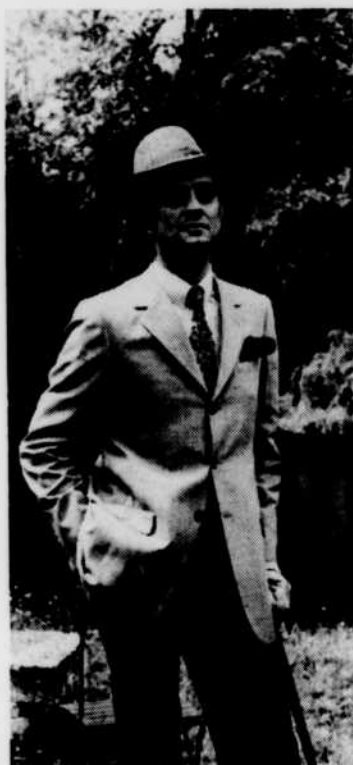
Arsène Lupin

A compter du lundi 7 juin à 21 h 30, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront voir, en couleur, un nouveau feuilleton policier mettant en scène le célèbre héros créé par Maurice Leblanc, **Arsène Lupin**.

La série compte treize épisodes qui conduiront le téléspectateur dans une demi-douzaine de pays. Tournées dans des décors naturels, les treize aventures d'Arsène Lupin se déroulent à travers un éventail de temps assez large: nous en verrons, en effet, neuf, vécues autrefois par le gentleman cambrioleur, ainsi que quatre de ses exploits bien modernes.

Le rôle d'Arsène Lupin est joué par Georges Descrières qui, dans certains épisodes, aura pour partenaires Henri Virlojeux, Raymond Gérôme, le comédien canadien Yvon Bouchar, Bernard Lavalette, Roger Carel, Pierre Massimi et Martha Keller.

Réalisée par Jean-Pierre Decour, la série **Arsène Lupin** est une coproduction de la France, du Canada, de l'Allemagne, de l'Autriche, de la Belgique, de la Hollande et de la Suisse.



Daniel Boone

Une nouvelle série d'aventures en couleur, intitulée **Daniel Boone**, débutera à la télévision française de Radio-Canada le mardi 1er juin à 17 heures. Il s'agit d'un récit basé sur la vie d'un célèbre pionnier américain, Daniel Boone. L'histoire se déroule dans les régions du Kentucky et de la Virginie, au cours de la période coloniale qui a précédé la révolution américaine. Les épisodes racontent les multiples aventures du héros qui guide un groupe de courageux colons vers des territoires encore inexplorés.

Le rôle de Daniel Boone est tenu par Fess Parker qui a déjà incarné un autre célèbre héros américain: Davy Crocket.

Gorri le diable

Le mercredi 2 juin à 18 heures, à la télévision couleur de Radio-Canada débutera un feuilleton de l'O.R.T.F. intitulé **Gorri le diable** et réalisé par Pierre Neurisse et Jean Goumain. Ce feuilleton de Jacques Celhay et Jean Faurez raconte une série d'aventures au Pays basque, au début du XIXe siècle.

L'action se passe en 1820, dans les premières années de la Restauration. Louis XVIII est roi de France. Napoléon, à Sainte-Hélène, n'a plus qu'un an à vivre. La paix règne en Europe. En France, tout est en ordre, sauf à la frontière espagnole où la contrebande fait des affaires florissantes. Le foyer principal du trafic est une petite ville des Basses-Pyrénées, Saint-Jean-Pied-de-Port. Les contrebandiers y trouvent cachette, aide et sympathie. Or, Gorri est contrebandier...

La distribution de ce feuilleton comprend Robert Etcheverry dans le rôle de Gorri, Danielle Evenou (Maider), Elizabeth Wiener (Laurence), Arlette Méry (Juana) et Bernard Waver (Caradou).

Service secret

Tous les jeunes téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada qui ont aimé les aventures extraordinaires de **Joe 90** se retrouveront avec plaisir dans un monde semblable quand ils verront, le vendredi à 16 h 30, les passionnantes émissions de la série **Service secret**.

Cette série en couleur met en vedette des marionnettes d'un réalisme étonnant et manipulées avec tant d'art qu'on les dirait vivantes. Cet été, les héros de **Service secret** s'appellent le Père Unwin et Mathieu. On les verra dans des épisodes aux titres évocateurs tels que *Panne de moteurs*, *Miracles*, *le Dernier Train pour Bufflers*, *Halt*, *Rappelé au service*, *Attention aux ultra-sons*, etc.

Tang

Tang est une oeuvre de fantaisie où l'imagination se donne libre cours. Son but est de distraire, de faire rêver, d'emporter le spectateur dans un tourbillon d'aventures.

Tang met en scène une belle Eurasienne et son ami et protecteur. Tous deux sont sans cesse aux prises avec un mystérieux Chinois nommé Tang.

Tous les personnages évoluent dans un monde où les devins jouent un rôle important. Réalisée en France, cette série prendra l'affiche à la télévision couleur de Radio-Canada le vendredi 4 juin à 20 heures.

Le scénario, l'adaptation et les dialogues sont signés Jacques Faurie. La réalisation est d'André Michel.

Dans cette production de l'ORTF et de Radio-Canada, le comédien Jacques Galipeau joue le rôle du commissaire Carreau.

Rinaldo Rinaldini

A tous les jeunes friands d'aventures, de romans de cape et d'épée, la télévision de Radio-Canada offre, le samedi à 17 h 30, à compter du 12 juin, une intéressante série en couleur intitulée **Rinaldo Rinaldini**.

Comme dans tous les beaux récits d'autrefois, c'est l'histoire d'un comte poursuivi par la fatalité. Dépossédé de son château et de ses biens par des mécréants, il se fait hors-la-loi à son tour. Un peu à la manière de Robin des Bois, le beau chevalier Rinaldo a la sympathie de tous les gens de bien qui s'allient pour faire triompher sa cause. **Rinaldo Rinaldini** est farci de scènes hautes en couleur où ne manquent ni les duels, ni les combats corps à corps, ni les bals masqués, ni les chevauchées fantastiques, tous sujets que les jeunes adorent.

Soyez bien renseignés grâce au "Téléjournal" de 18h30 et de 22h30, à "24 heures", aux "Formats" 30 et 60, à "Dossiers" et à "Gros plan"

Le soleil, la mer, l'autoroute, le chalet au bord du lac, les vacances n'empêcheront jamais les téléspectateurs de suivre de près les événements de l'actualité au cours de l'été.

Le Service des nouvelles de Radio-Canada ne prend pas de vacances. Voilà pourquoi, que votre appareil de télévision soit sur le sable de la plage, en équilibre instable sur le rebord du balcon ou à sa place habituelle dans la salle de séjour, vous pourrez regarder tous les soirs de la semaine le **Téléjournal** à 18 h 30, suivi de **24 heures** et des **Nouvelles du sport**. Heureux changement au programme, cependant: le **Téléjournal** de fin de soirée sera diffusé non plus à 23 heures mais à 22 h 30 et cela définitivement, même à la reprise de la saison régulière automne-hiver. Ou'on prenne donc note: le **Téléjournal** n'est plus à 23 heures mais à 22 h 30.

Au cours de l'été, on retrouvera Jean-Paul Nolet, au «Téléjournal» de 18 h 30; Gaétan Montreuil, à «24 heures» (18 h 40), et Bernard Derome, au «Téléjournal» de 22 h 30.



Quant aux commentaires plus élaborés sur l'actualité que nous fournit **Format 30**, ils nous seront offerts cet été trois fois la semaine au lieu de cinq. Nous verrons donc **Format 30** les lundi, mercredi et vendredi à l'heure habituelle, soit de 19 heures à 19 h 30. A la même heure le mardi, on pourra voir **Dossiers**, et le jeudi, Wilfrid Lemoine interviewera, à **Gros plan**, des artistes et des écrivains de chez nous. **Format 60**, pour sa part, toujours animé par Michel Pelland, nous sera présenté seulement le vendredi, de 21 h 30 à 22 h 30.



Wilfrid Lemoine, animateur attitré de «Format 30», qui reste à l'affiche cet été trois soirs par semaine, les lundi, mercredi et vendredi à 19 heures.

Michel Pelland, l'animateur de «Format 60», qu'on retrouvera le vendredi à 21 h 30.



Dossiers

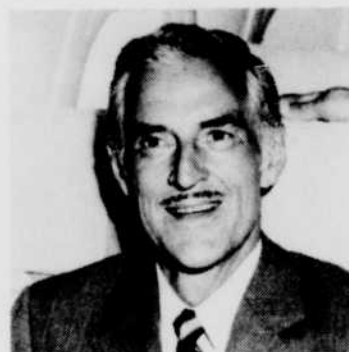
Au cours de l'été, le Service des affaires publiques de Radio-Canada donnera l'occasion aux téléspectateurs de revoir quelques-unes des émissions les plus prestigieuses de la série **Dossiers**. Au programme notamment, la série sur l'agriculture, réalisée en couleur par Georges Francon, avec Jacques Ouvrard comme scripteur et Gaétan Barrette comme narrateur, ainsi que la série, noir et blanc, sur le pétrole, réalisée à Ottawa par Gilles Thibault, avec Carl Dubuc comme scripteur-narrateur. **Dossiers** sera à l'affiche le mardi à 19 heures, à compter du 1er juin.

Par ailleurs, au cours de la belle saison, le Service des nouvelles propose aux téléspectateurs une série de reportages spéciaux sur les événements qui marqueront l'été 71. Signalons à l'intention des téléspectateurs canadiens à l'affût de l'actualité: la *Conférence constitutionnelle* de Victoria en C.-B., les 14, 15 et 16 juin; la *Visite en URSS* du premier ministre du Canada M. Pierre Elliott Trudeau, accompagné de sa femme (reportage filmé, la visite ayant eu lieu en mai), et enfin le lancement et le voyage interplanétaire d'Apollo 15 qui sera marqué par une série de reportages s'échelonnant du 26 juillet, date du lancement, au 6 ou 7 août, soit pendant une douzaine de jours.

Radio-Canada, toujours à la fine pointe de l'actualité.

Regardez les sports d'été à la télévision de Radio-Canada: television soccer, quilles, baseball, golf, tennis, courses, Jeux

La grande nouveauté de la saison sportive d'été à la télévision de Radio-Canada sera la diffusion de neuf parties de soccer de la Ligue internationale auxquelles participeront les deux équipes canadiennes: les Olympiques de Montréal et les Metropolitans de Toronto. Le soccer est le sport le plus populaire au monde et Radio-Canada se réjouit à juste titre de présenter ces matches en exclusivité à ses téléspectateurs.



Georges Seltzer



Raymond Lebrun

Le mercredi à 20 heures, Guy Ferron et Jean-Pierre Roy commentent les parties de «Baseball» des Expos, tandis que le samedi à 14 h 15, c'est au tour de René Lecavalier de décrire, avec Guy Ferron, les péripéties des parties de la Ligue nationale ou de la Ligue américaine.

L'Univers des sports

Dès le début de juin, l'émission **L'Univers des sports** reviendra à l'antenne de la télévision couleur de Radio-Canada, le dimanche à 14 h 30.

Voici le calendrier des activités:

6 juin: de 14 h 30 à 16 h 00: **Soccer**, Coupe d'Angleterre. Championnat canadien de **nage synchronisée**.

13 juin: de 14 h 30 à 16 h 00: **Plongeurs**, Essais en vue des Jeux panaméricains. Tournoi interne de **water-polo**.

20 juin: de 14 h 30 à 16 h 00: **L'amble**, Prix d'été à Blue Bonnets. Championnats canadiens de **gymnastique**.

27 juin: de 14 h 30 à 16 h 00: Concours **hippique** (Grand prix nord-américain).

3 juillet: de 14 h 15 à 16 h 00: **Soccer** (coupe d'Europe).

de 16 h 00 à 18 h 00: **Golf** (Omnium du Canada).
4 juillet: de 16 h 00 à 18 h 00: **Golf** (Omnium du Canada).
11 juillet: de 14 h 30 à 16 h 00: **Régates** de Valleyfield. **Athlétisme**, Essais en vue des Jeux panaméricains.
18 juillet: de 14 h 30 à 16 h 00: **Natation** (Championnat canadien).
Poids et haltères (Championnat canadien).
25 juillet: de 14 h 00 à 16 h 00: **Athlétisme**, Essais en vue des Jeux panaméricains.
Tennis sur table (Championnat canadien).

Du 30 juillet au 14 août: **Jeux panaméricains** - Cali, Colombie.

Du 15 août au 22 août: **Jeux du Québec** à Rivière-du-Loup (heures à déterminer).

29 août: de 14 h 30 à 16 h 00: **Canotage** (Championnat canadien).

5 septembre: **Baseball** (Ligue de l'Est: Québec à Trois-Rivières).

12 septembre: **Ski nautique** (Championnat canadien).
Plongeurs (Championnat canadien).

19 sept.: de 17 h 00 à 17 h 30: **Derby du Québec**.

Le Soccer

Horaire de diffusion: les **samedis**

- 12 juin, 20 h 00: **Dallas à Toronto**
- 19 juin, 20 h 00: **Rochester à Montréal**
- 26 juin, 20 h 00: **Montréal à Toronto**
- 10 juillet, 20 h 00: **Toronto à Montréal**
- 17 juillet, 20 h 00: **Rochester à Toronto**
- 24 juillet, 21 h 00: **Montréal à Dallas**
- 31 juillet, 20 h 00: **Toronto à Montréal**
- 7 août, 20 h 00: **New York à Toronto**
- 14 août, 20 h 00: **New York à Montréal**

Commentateur: Raymond Lebrun.

Analyste: Georges Seltzer.
Réalisateur: Louis Arpin.

Toutes les parties des Olympiques de Montréal se joueront à l'Autostade.

Autre exclusivité: le baseball au parc Jarry, le mercredi à 20 heures, et le baseball du samedi, à 14 h 15, avec les clubs de la Ligue nationale ou de la Ligue américaine. Ces parties des Expos au parc Jarry et les autres qui seront disputées dans les grandes villes américaines constituent des émissions de premier choix.

Toujours dans le domaine du sport, Radio-Canada poursuivra sa série **Prenez le volant** avec l'animateur Jacques Duval et l'annonceur Pierre Perreault (le jeudi à 21 h 30) et présentera aussi **les As des quilles** (le dimanche à 16 heures).

Dans la série **L'Univers des sports**, Radio-Canada présentera de nombreux reportages spéciaux, le dimanche à 14 h 30.

Enfin, mentionnons les **Nouvelles du sport**, que tous les amateurs pourront retrouver du lundi au vendredi à 18 h 50 et à 22 h 49, et le samedi et le dimanche à 22 h 45.

La télévision de l'été 71 est aussi celle de la chanson,

Prise 1

Soyez heureuses, mesdames et mesdemoiselles. C'est le plus bel homme du Canada, Jean Taurignant, qui animera l'émission **Prise 1**, télévisée en couleur à la chaîne française de Radio-Canada le lundi à 21 heures.

Cette série réalisée par Alex Page et Marcel Brisson sera le banc d'essai des jeunes interprètes et compositeurs-interprètes. Il y a longtemps que Radio-Canada désire procurer aux jeunes l'occasion de se faire entendre à la télévision, et l'émission **Prise 1** a justement été conçue pour aider tous ceux qui ont du talent à trouver un débouché à la télévision.

Prise 1 bénéficie d'une heure d'écoute extrêmement favorable. A 21 heures, l'auditoire de Radio-Canada est nombreux, et les jeunes pourront profiter de cette période de pointe de l'horaire pour montrer ce dont ils sont capables. Bonne chance à tous les jeunes artistes d'aujourd'hui, ils sont la promesse de demain.

Soirée canadienne

Dans le décor d'une maison d'antan, la télévision couleur de Radio-Canada présentera, à compter du mercredi 2 juin à 19 h 30, l'émission **Soirée canadienne**, une production du poste affilié CHLT-TV de Sherbrooke.

Cette émission de variétés nous donnera l'occasion de rencontrer, toutes les semaines, des citoyens de différents villages du Québec qui s'amuse comme on le faisait «dans l'bon vieux temps». Des danses carées, des gigues, des chansons à répondre formeront, avec les violoneux et les conteurs d'histoires et de souvenirs, la trame de ces soirées typiquement québécoises.

Au cours de la série, nous rencontrerons les villageois de Saint-Charles-de-Mandeville, de Saint-Ambroise-de-Kildare, de Maskinongé, de Saint-Calixte, de Saint-Gérard-des-Laurentides, du Lac-aux-Sables, de Sorel, de Notre-Dame-de-Buckland, de Beaumont, d'East Broughton, etc.



Jean Taurignant



Paul Buissonneau



Guy Boucher

La Musique folle des années sages

Intitulée **la Musique folle des années sages**, une nouvelle série musicale prendra l'affiche de la télévision couleur de Radio-Canada à compter du jeudi 3 juin à 22 heures.

La Musique folle: c'est-à-dire la musique légère, opérettes, comédies musicales, valse, jazz, etc. *des années sages*: c'est-à-dire la période allant de 1850 à nos jours.

Chacune des émissions couvrira une période de dix ans, sauf la dernière qui sera consacrée à 1971 et tentera d'illustrer la rencontre de la musique classique et de la musique pop. Certaines émissions seront présentées sur un thème donné tel que l'époque viennoise, la grande période américaine, l'époque Gershwin-Cole Porter, etc. D'autres émissions seront une évocation nostalgique de la période au programme que l'on situera par un bref historique suivi d'oeuvres puisées aux répertoires de tous les pays.

La Musique folle des années sages mettra en vedette de jeunes talents, de nouvelles têtes ainsi que des chanteurs et musiciens aussi connus que Benoit Dufour, Gordon Fleming, Herbert Spanier, Yolande Dulude et Claire Gagnier.

Neil Chotem, Léon Bernier et Raymond Dessaint se partageront la direction musicale de la série. Paul Buissonneau animera six des émissions. Les décors de la série seront signés Claude Jasmin, Hugo Wuetrich, Pierre Desgranges et Jean-Marc Hébert; les costumes: Marie-Laure Cabana, Gérard Hébert, Francine Boisard et Christiane Chartier.

La réalisation a été confiée à Pierre Morin et à Peter Symcox.

Mini «chaud»

Devinez qui sera la vedette invitée au **Mini «chaud»** télévisé en couleur le vendredi à 21 heures, à la chaîne française de Radio-Canada? Chaque émission de la série animée par Guy Boucher débutera par la présentation de la carte du ciel de l'invité vedette, dressée par le jeune astrologue Robert Lavoie.

Après cette séquence, qui établira les caractéristiques de la chanteuse ou du chanteur invité, la vedette de l'émission sera confrontée avec l'astrologue.

Et après une première chanson, l'animateur Guy Boucher demandera à son invité de nous parler de son enfance. Un second bloc de chansons précédera une autre entrevue sur les réalisations actuelles et les projets de l'invité avant qu'il nous présente la dernière chanson de son répertoire.

La réalisatrice Raymonde Boucher signera les quatre premières émissions de ce **Mini «chaud»**. Texte et recherches: Gilles Gougeon.

Le Monde de la caricature avec Normand Hudon

Le Monde de la caricature avec Normand Hudon sera une émission à la fois divertissante et instructive que Radio-Canada mettra à l'affiche de la chaîne française de télévision le samedi à 22 heures.

Cette émission couleur mettra l'accent autant sur le dessin d'humour que sur la caricature véritable. De nombreux invités reconnus pour leur sens de l'humour, leur «férocité» ou leur fantaisie participeront aux émissions de Normand Hudon. Dans cette longue liste, nous remarquons les noms de Clémence Desrochers, Jacques Normand, Robert La Palme, Dominique Michel, Girerd, Denise Pelletier, Olivier Guimond, Marcel Gamache, Gilles Latulipe, Jean Rafa, Jean Coutu, Yvan Ducharme, Paul Berval, Jacques Desrosiers et Gilbert Chénier.

des variétés, du folklore, des nouveaux jeux-questionnaires

Parmi les thèmes abordés, notons le dessin d'humour et la caricature en France, en Grande-Bretagne, aux USA, au Québec, etc. Il y aura une émission sur Toulouse-Lautrec, le père du «poster», et sur le grand caricaturiste Daumier.

Cette émission sera signée Productions Jack Zolov. Les images seront de Hans Michel et le montage de Claude Bétournay.

Zoom en liberté

Michèle Richard et Michel Louvain seront les animateurs de l'émission **Zoom en liberté** télévisée en couleur à la chaîne française de Radio-Canada le dimanche à 19 h 30.

C'est dans le cadre unique de Terre des hommes que ces émissions de variétés seront réalisées par Maurice Dubois, Richard Martin, Jean Letarte et Pierre Desjardins. Maurice Dubois sera également le producteur délégué de la série.

Zoom en liberté mettra l'accent sur l'extérieur des pavillons et sur les sites les plus pittoresques des îles du Saint-Laurent. Les animateurs Michèle Richard et Michel Louvain nous présenteront des numéros de production, des tours de chant, des numéros d'adresse

Michel Louvain et Michèle Richard



Jean-Pierre Coallier et Christiane Berthiaume

qui mettront en vedette leurs invités. Parmi ceux-ci, mentionnons Claude Stében, Claude Valade, Robert Toupin, Ghislaine Paradis, Jacques Michel, Robert Demontigny, Dany Aubé, Shirley Harmer, Bruce, Daniel Giraud, Dominique Michel, Tony Massarelli, Serge Laprade, Claire Gagnier, Margot Lefebvre, Paolo Noël, Isabelle Pierre, Julie Arel, Caro, Joël Denis, Marthe Fleurant, Tex, Pierre Létourneau.

Au chapitre des chorégraphes et des chefs d'orchestre, mentionnons les noms de George Reich et Michel Boutot, ainsi que Michel Brouillette, Yvan Landry et Léon Bernier.

Pensez vite

La grande nouveauté au chapitre des jeux-questionnaires sera le lancement du nouveau jeu intitulé **Pensez vite**, avec les animateurs Jean-Pierre Coallier et Christiane Berthiaume. La première émission de cette série aura lieu le lundi 31 mai à 14 h 30, à la télévision couleur de Radio-Canada.

Pensez vite réunira quatre concurrents, secondés par des artistes ou des personnalités. L'essentiel du jeu consistera à trouver des mots croisés en acrostiche d'après un mot-clé qui sera trouvé par les concurrents ou dévoilé par Christiane Berthiaume.

Pensez vite favorisera le concurrent qui allumera le premier un dispositif lumineux placé devant lui. Si le concurrent ne donne pas la bonne réponse, l'artiste auquel il sera jumelé pourra le dépanner.

Chaque bonne réponse vaudra \$15, et le gros lot décerné au vainqueur de cinq émissions consécutives aura une valeur de \$250. Les artistes et les autres invités joueront également avec les téléspectateurs, grâce aux cartes postales. Le téléspectateur devra dire simplement si la réponse de l'artiste est vraie ou fausse, pour remporter \$50.

Yves Dumoulin sera le producteur délégué de cette série réalisée par Lucille Baril et diffusée les lundi, mercredi et vendredi à 14 h 30.



Pierre Perreault

Les Trois As

Animateur du jeu-questionnaire intitulé **les Trois As**, l'annonceur Pierre Perreault sera secondé par une voix mystérieuse(?). Ce jeu-questionnaire nous présentera une version renouvelée d'un jeu qui fut lancé l'été dernier à la télévision couleur de Radio-Canada. Cette émission passera le lundi à 20 h 30 et les mardi et jeudi à 14 h 30. Voici en quelques mots son déroulement: deux concurrents s'affronteront pour subir un questionnaire qui déterminera le vainqueur. Le premier qui donnera trois bonnes réponses gagnera l'étape initiale. Chaque bonne réponse vaudra une somme d'argent. Dans la seconde étape, l'animateur déclenchera automatiquement un jeu de dés que le concurrent devra arrêter. Si les dés forment une séquence ou une série de trois figures identiques, il méritera des prix en argent. Le gros lot de l'après-midi vaudra \$5,000 et celui du soir \$10,000. Dès qu'un concurrent aura atteint la somme indiquée ou réussi ses trois as, il devra se retirer du jeu.

Les téléspectateurs auront également l'occasion de gagner, en faisant parvenir des cartes postales à leur nom: ils seront jumelés à un artiste invité. Des prix de consolation récompenseront les perdants.

Les Trois As seront réalisés en matinée par Jean-Paul Leclerc et en soirée par Yves Dumoulin.



television

Aimez-vous les voyages, l'histoire des sciences, les découvertes,

Les Lois de la brousse

Le mardi à 18 heures, à compter du 1er juin, la télévision de Radio-Canada présentera **les Lois de la brousse**, une série de documentaires en couleur, réalisée par Maurice Fievet que l'on connaît déjà pour ses séries intitulées *Francis aux paradis perdus* et *Francis au pays des grands fauves*.

Dans **les Lois de la brousse**, Maurice Fievet nous présente ses derniers films tournés lors d'un safari photographique où il était de nouveau accompagné de sa femme et de son fils Francis. Au cours de la saison, nous verrons les habitudes de vie d'animaux de toutes sortes: léopards, marabouts, lions, éléphants, girafes, rhinocéros, zèbres, guépards, etc. Nous verrons comment ils se nourrissent, comment ils chassent, comment ils s'accouplent, comment ils se protègent devant le danger.

L'Homme et ses inventions

Version française de la série *Machines and Men*, **L'Homme et ses inventions** sera à l'affiche de la chaîne française de télévision de Radio-Canada le mardi à 22 heures. Cette production couleur du réseau anglais de Radio-Canada initie les téléspectateurs aux grandes préoccupations de l'heure. C'est ainsi qu'une émission axée sur les problèmes du transport urbain traite également de l'explosion démographique et de l'augmentation des autos et tente de trouver des solutions quand c'est possible. Au cours de l'été, on verra des émissions sur des sujets aussi variés et disparates que la jeunesse et la poésie; l'aéronautique; l'invasion de la mer sur les terres habitables; la dépendance de l'homme vis-à-vis de l'électricité; les tunnels et les canaux; l'explosion technologique, etc. **L'Homme et ses inventions** a été réalisée à Toronto par James Murray. Producteur délégué: Lister Sinclair. Scripteur: Jack Hutchinson.

Un enfant parmi tant d'autres

Le jeudi à 18 heures, à Radio-Canada, jeunes téléspectateurs et adultes pourront voyager agréablement en compagnie d'enfants de quinze pays du monde, à l'émission **Un enfant parmi tant d'autres**.

En évoquant toujours un certain nombre de thèmes particuliers qui font partie du monde de l'enfance (nourriture, loisirs, jeux, vie scolaire, rapports entre frères et soeurs), cette série se propose de peindre le climat dans lequel vivent ces enfants. **Un enfant parmi tant d'autres** fournit également aux téléspectateurs des éléments de comparaison entre les différents modes de vie, la géographie, le climat, les habitudes, le folklore et les moeurs des pays visités, puisque les émissions nous emmèneront de la Suède



à la Grèce, avec des escales au Canada, en Irlande, au Cambodge, en Suisse, à Tahiti, au Japon, en Israël, aux Antilles, en Belgique, en Californie, au Ma-

roc et en Nouvelle-Calédonie. **Un enfant parmi tant d'autres** a été filmé par Claude Cobast et Pierre Techernia, dans tous les pays sus-mentionnés.

Plein feu... l'aventure

A l'intention des téléspectateurs épris de voyages en pays exotiques, Radio-Canada mettra au programme de l'été une nouvelle série d'émissions de **Plein feu... l'aventure**, le vendredi à 20 h 30.

Plein feu... l'aventure innove cet été, puisque Nicole Bertolino et Anik Dousseau feront leurs premières armes dans la réalisation. Les émissions de cette série inédite nous transporteront tour à tour au Togo où nous rencontrerons un médecin de brousse; en Haute-Volta où nous vivrons la vie quotidienne d'un jeune Canadien français, Gérard Boissonneau, qui travaille là avec douze de ses compatriotes; en Tunisie où nous ferons la connaissance de jeune coopérants canadiens; au Vénézuéla où nous rencontrerons un ingénieur canadien, David Curwen, qui travaille à l'un des champs pétrolifères les plus riches au monde: ce-

lui du lac Maracaïbo. Dans le même pays, nous aurons l'occasion d'entendre le témoignage de deux jeunes Canadiens, Margaret et Wallace Jank, qui vivent au milieu de la jungle avec la tribu des Yanowamis.

Plein feu... l'aventure nous promet également des reportages sur le Pakistan occidental

et l'Afghanistan, ainsi que sur la Nouvelle-Guinée où, profitant de leur voyage chez les Papous, les Bertolino ont tourné trois films.

La série **Plein feu... l'aventure** est une production Via le monde Canada Inc. Réalisateurs: Daniel Bertolino et François Floquet.

Nicole Bertolino, Daniel Bertolino, Anik Dousseau et François Floquet.



la géographie, l'aventure? Regardez les documentaires à Radio-Canada

Cent millions de jeunes

Le samedi à 13 h 30, la chaîne française de télévision de Radio-Canada présente **Cent millions de jeunes**. Cette émission aborde tous les sujets qui passionnent la jeunesse à travers le monde. Au cours de l'été, on reverra à **Cent millions de jeunes** plusieurs émissions très appréciées au cours du programme automne-hiver, ainsi que plusieurs inédits. C'est ainsi que les jeunes téléspectateurs pourront voir des émissions très intéressantes sur la remontée de la Nahani et la découverte de grottes dont l'exploration a donné la réalisation d'une émission intitulée *Spéléo-*

Nahani. On verra également une émission sur le voyage autour du monde d'un jeune couple qui avait entrepris cette aventure pour aboutir à l'Exposition universelle d'Osaka en 1970.

Parmi les autres sujets à l'affiche au cours de la belle saison, il faut retenir: *Québécois sans frontière, Cinq jeunes, un jour, l'Auberge du P'tit Bonheur, Pilote de course, le Football, le Jockey, la Gamme, l'Hiver dans l'archipel, Juan Bimba et les Filles du rose au bleu.*



Documentaires canadiens

A compter du dimanche 6 juin à 17 heures, la télévision de Radio-Canada présentera une série de documentaires réalisés par l'Office national du film. Voici la liste des films à l'affiche:

6 juin: **L'Homme et le froid** (1re partie).

Panorama des efforts poursuivis par plusieurs pays nordiques pour faciliter la vie de l'homme en climat froid. Narrateur: Raymond Charette. Réalisation: Michel Régnier.

13 juin: **L'Homme et le froid** (2e partie).

20 juin: **Bethune**

La vie et l'oeuvre de Norman Bethune, médecin et humaniste canadien qui s'est dépensé sans compter au service des malades. Réalisation: Donald Brittain et John Kemeny.

27 juin: **Episode**

Film en couleur qui nous fait entrer dans la vie d'une famille ouvrière canadienne-française de l'Est de Montréal. Réalisation: Marcel Carrière.

4 juillet: **Comment savoir**

Ce film fait connaître ce que la technologie a apporté jusqu'à aujourd'hui à l'enseignement et ce que les spécialistes en cette matière en attendent. Réalisation: Claude Jutra.



11 juillet: **Quatre instituteurs**

Quatre instituteurs, quatre classes, quatre pays: le Japon, Porto-Rico, la Pologne et le Canada. Les comparaisons sont faites en fonction de l'enseigne-

ment au Canada français. Réalisation: Jean Roy.

18 juillet: **Hélicoptère Canada**

Ce film tente de glaner, dans le vent du Canada, les images d'un pays et le chant d'un peuple. Réalisation: Eugène Boyko.

25 juillet: **Élément 3**

Ce film tente de sensibiliser le spectateur au tragique problème de l'eau dans le monde. Réalisation: Jacques Giraldeau.

1er août: **Les Vrais Cousins**

Comment les Québécois voient-ils les Français d'aujourd'hui et leurs ancêtres? Réalisation: Jacques Godbout.

8 août: **Huit témoins**

Exploration de l'univers de la délinquance avec la participation de huit jeunes gens ayant déjà commis des délits. Réalisation: Jacques Godbout.

15 août: **Regards sur l'occultisme**

Magie et miracles. Cartomanciens, voyantes, astrologues et guérisseurs témoignent de leurs opinions et des autorités en sciences occultes jettent quelques lumières sur le sujet. Réalisation: Guy Côté.

22 août: **Regards sur l'occultisme**

Science et esprits. Quelques données sur la suggestion, l'autosuggestion, l'affabulation inconsciente, l'automatisme psychologique, etc.

29 août: **Voyageurs du Centenaire**

Une jeune écolière de Lévis relate le voyage qu'ont effectué dans l'Ouest canadien 24 jeunes Québécois. Réalisation: Ron Kelly.

Rencontrez des personnalités aussi diverses que Cocteau, Lévillée,

Télé-archives

A compter du lundi 31 mai à 23 heures, une nouvelle série d'émissions intitulée **Télé-archives** sera présentée à la télévision de Radio-Canada. Comme son titre l'indique, cette série puisera à même les archives de programmes de la télévision.

Cette émission d'une heure comportera deux parties: l'une faite de théâtres d'une demi-heure, quatuors et émissions dramatiques, certaines remontant à 1954; l'autre faite d'un choix d'émissions de la série *Premier plan*, présentant des interviews de personnalités telles que Yousouf Karsh, Jean Cocteau, Marcel Achard, Artur Rubinstein, André Maurois, etc.

Télé-archives est réalisé par Guy Hoffmann.

Avec André Guy

Le chanteur-compositeur Claude Lévillée, le révérend père Marcel-Marie Desmarais, dominicain, la comédienne Rose Rey-Duzil et l'auteur comédien Marc Favreau seront parmi les premiers invités de l'émission **Avec André Guy**, une production du poste affilié CHLT-TV de Sherbrooke, qui prendra l'affiche à la télévision couleur de Radio-Canada le mardi 1er juin à 20 h 30.

Cette émission de variétés qui existe depuis près de trois ans a gagné la faveur du public par sa formule inédite. L'animateur André Guy accueille chaque semaine une vedette ou une personnalité du Québec à laquelle il réserve une véritable «surprise». «En fait, a déclaré André Guy dans une récente entrevue, mon affaire est simple. J'ai trois gadgets: les téléphones, le film-témoignage et l'invité surprise dans le studio». Une formule à succès qui donne l'occasion au public de voir ses vedettes préférées «pleurer de joie» devant la surprise que leur réserve André Guy, un animateur qui ne manque pas de les étonner.

Avec André Guy est une réalisation de Denis Langlois.



Claude Lévillée

Portrait d'une personnalité de la chanson

Produite par la Communauté des télévisions francophones qui réunit la France, la Belgique, la Suisse, le Luxembourg et le Canada, **Portrait d'une personnalité de la chanson** est un variétés qui sera diffusé le mardi à 21 h 30, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada, à compter du 8 juin.

Portrait d'une personnalité de la chanson permet à de grands interprètes du music-hall de se raconter tout en donnant un rapide tour de chant. Au cours de l'été, les téléspectateurs auront ainsi la chance de connaître davantage des vedettes comme Zizi Jeanmaire (8 juin), Antoine (15 juin), Monique Leyrac (22 juin), Jacques Hustin (29 juin), Les Fracs Garçons (6 juillet), Régine (13 juillet), Julien Clerc (20 juillet), Mireille Darc (27 juillet), Hugues Aufray (3 août), Jacques Higelin (10 août), Line Renaud (17 août), Claude Lévillée (24 août) et Moustaki (31 août). Bien entendu, les «portraits» de Monique Leyrac et de Claude Lévillée ont été faits par Radio-Canada.

Propos et confidences de Jean Vilar

Il y a un peu plus d'un an, le célèbre comédien, metteur en scène et animateur de théâtre Jean Vilar était de passage à Montréal pour y enregistrer une série de douze émissions sur le théâtre. Cette série, intitulée **Propos et confidences de Jean Vilar**, débutera à la télévision française de Radio-Canada le jeudi 3 juin à 23 heures. C'est Raymond Charette qui s'est fait l'interlocuteur de M. Vilar pour ces entretiens sur la vie, la carrière du grand metteur en scène ainsi que sur sa conception du théâtre.

En douze émissions d'une demi-heure, Jean Vilar parle de ses origines et de son milieu familial; des personnalités qui l'ont influencé et de ses premières années au théâtre; de la création, en 1947, des Festivals d'Avignon et de leur développement au cours des années; de la création du Théâtre national populaire, en 1951, et de l'équipe qu'il a dirigée jusqu'en 1963, ainsi que de l'esprit du TNP, de ses succès et de ses échecs. Jean Vilar parle, en outre, de l'acteur, d'après son expérience personnelle de comédien mais aussi d'après son expérience de chef de troupe, de directeur de théâtre. Puis il décrit le travail du metteur en scène. Enfin, les dernières émissions sont consacrées à la réforme du théâtre lyrique et à l'orientation du théâtre actuel, ainsi qu'à la critique et à son influence sur le public. En guise de conclusion, Jean Vilar révèle enfin quel enseignement il a tiré de cette vie consacrée au théâtre.

Propos et confidences de Jean Vilar sont réalisés par Florent Forget.



Le Vieux Montréal

Au cours de l'été 1971, à la télévision couleur de Radio-Canada, l'animateur Guy Beaugrand-Champagne nous invitera à découvrir l'histoire du **Vieux Montréal**, avec le professeur Claude Perreault. Cette émission sera télévisée le dimanche à 14 heures à la chaîne française.

A partir des monuments, des places, des sites et des résidences du plus vieux quartier de la Métropole, l'animateur Guy Beaugrand-Champagne nous servira de guide pour demander au professeur Perreault d'évoquer la grande et la petite histoire de Montréal.

L'émission **Le Vieux Montréal**, réalisée par René Avon et Yves Hébert, de la maison Projex, nous donnera l'occasion de voir des documents anciens et de visiter la plupart des cinquante-six résidences et immeubles du Vieux Montréal qui datent de plus d'un siècle.

Jean Vilar, Henri Guillemin, Camille Henry

Des jours et des hommes

C'est une série réalisée à Québec par une équipe de quatre réalisateurs chevronnés, une série intitulée **Des jours et des hommes**, qui sera diffusée à la télévision de Radio-Canada le dimanche à 23 h 30.

Des jours et des hommes présente des témoignages hu-

ains vraiment authentiques sur des personnalités du Québec dont le souvenir est presque légendaire, comme la vie de cette sage-femme des environs de Québec et celle de ces deux organisateurs politiques de deux partis opposés, et tant d'autres vies dont le récit par ceux mêmes qui les ont vécues est tour à tour exaltant ou émouvant. **Des jours et des hommes**, un document qui charmera les téléspectateurs. Anima-

trice-recherchiste de la série: Yolande Leclerc.

Au cours de l'été, **Des jours et des hommes** consacrera quatorze émissions à dix hommes de philosophie et de carrière extrêmement diverses. On rencontrera tour à tour: un hippy retraité, cabotin et philosophe; un luthier, un trappeur, un empaillleur, une mère, un Ulysse québécois, un joueur de hockey (Camille Henry), un bohème, un artisan et un astrologue.

L'Enigme Jeanne d'Arc présentée par Henri Guillemin

Radio-Canada propose à ses téléspectateurs de terminer le weekend en assistant à une conférence, tous les dimanches soir de l'été, à 23 heures. Regardez donc **L'Enigme Jeanne d'Arc présentée par Henri Guillemin**.

Avec le professeur Guillemin on ne s'ennuie jamais. Qu'il soit dix heures du matin ou minuit, il est toujours le bienvenu. Depuis le temps qu'il nous tient sous le charme, Henri Guillemin nous a parlé de Victor Hugo, de Balzac, de Lamartine, de Napoléon.

Cet été, c'est de la Pucelle d'Orléans, c'est de Jeanne d'Arc que le professeur Guillemin nous parlera. **Héroïne préférée des Français, sainte nationale, personnage légendaire** sur lequel artistes, écrivains, historiens et la plupart des Français ont quelque chose à dire, la bergère de Domrémy inspirera sûrement des pensées originales au professeur Guillemin. Quelle image se fait-il de la fameuse sainte? Est-elle demeurée pour lui, comme pour tous les Français, une héroïne sans tache? Ou doit-on s'attendre à ce qu'il nous montre Jeanne sous l'aspect d'une pauvre fille, victime d'hallucinations et qu'il la descende de son piédestal? C'est ce que les téléspectateurs de Radio-Canada apprendront cet été en suivant les conférences d'Henri Guillemin sur Jeanne d'Arc, le dimanche à 23 heures.

Un magazine féminin d'une heure, "Réseau-soleil", à compter de juillet

Réseau-soleil

Exceptionnellement cette année, **Femme d'aujourd'hui** poursuit sa carrière jusqu'au 2 juillet. Plus exceptionnellement encore, le Service des émissions féminines offrira aux téléspectatrices de la chaîne française de Radio-Canada une série estivale, diffusée tous les jours, du lundi au vendredi à 15 heures et intitulée **Réseau-soleil**.

A l'intention des téléspectateurs peu familiers avec les termes féminins, précisons que «réseau» signifie, outre un moyen de communication (réseau routier ou radiophonique), «un fond de dentelle». Dans le cas qui nous occupe, le titre de l'émission est doublement justifié puisque sur fond de dentelle, **Réseau-soleil** sera présenté par un réseau formé des quatre postes de base et des huit postes affiliés de Radio-Canada. En effet, à compter du lundi 5 juillet jusqu'au vendredi 3 septembre, **Réseau-soleil** nous parviendra tour à tour des postes d'Ottawa, Québec, Moncton, Winnipeg, Jonquière, Matane, Carleton-sur-Mer, Rimouski, Rivière-du-Loup, Rouyn, Sherbrooke et Trois-Rivières. **Réseau-soleil** se veut vivant, débordant de rythme, de surprise heureuse et d'humour. C'est une série qui collera à la vie des régions visitées, aux activités des gens, qui nous fera découvrir leurs ri-

chesses culturelles, géographiques, humaines et gastronomiques. **Réseau-soleil**: de la couleur locale à l'échelle du Québec, de l'Ontario, des Maritimes et même du Manitoba. Producteur délégué de la série: Gilles Derome.

Sept des douze postes de base ou affiliés à Radio-Canada qui participeront à **Réseau-soleil** cet été nous ont fait parvenir les noms des animatrices qu'ils ont choisies. **Les voici (dans l'ordre des photos):** Guylaine Belhumeur, de CHLT-TV-Sherbrooke; Marie Benoit, de CBWFT-Winnipeg; Claude Bernard, de CKTM-TV-Trois-Rivières; Gisèle Deraspe, de CBAFT-Moncton; Armande Desrosiers, de CKBL-Matane; Yolande Jacob, de CKRN-TV-Rouyn, et Gaétane Lallemand, de CKRT-TV-Rivière-du-Loup.



Mon pays et le sien

Mon pays et le sien, une série originale que Radio-Canada propose aux téléspectatrices d'abord (mais aussi aux téléspectateurs), le samedi à 18 heures à compter du 12 juin.

Cette série illustre un proverbe vieux comme le monde: qui prend mari, prend pays. En effet, les émissions de **Mon pays et le sien** nous permettront de recueillir le témoignage de femmes qui ont épousé un homme qu'elles ont dû suivre dans son pays d'origine. Ces femmes sont Françaises, Canadiennes, Belges, Luxembourgeoises, Suisses, et elles ont épousé des Scandinaves, des Allemands, des Yougoslaves, etc. **Mon pays et le sien**, un témoignage humain extrêmement intéressant.



CINÉMA

Vous avez manqué "Ma nuit chez Maud"? Vu "Pierrot le fou"? Radio-Canada vous promet un merveilleux été

Ciné-club

Ciné-club demeure au programme de la télévision de Radio-Canada, tout l'été, le mardi à minuit (à 23 h 30, à compter de la mi-juillet). Voici la liste des films qui seront alors offerts aux cinéphiles:



1er juin: **Un soir un train**

Récit fantastique en couleur d'André Delvaux, avec Anouk Aimée, Yves Montand, François Beukelaers et Hector Camerlynck (Français 1968).

8 juin: **Les Révoltés d'Alvarado**

Drame social de Fred Zinneman et Emilio Gomez Muriel, avec la participation des pêcheurs de l'Etat de Vera Cruz (Mexicain 1934).

15 juin: **Le Premier Maître**

Drame social d'Andreï Mikhalkov-Kontchalovsky, avec Bolot Belchenaliev, Natalia Arinbassarova et Idris Nugalbaev (Russe 1965).

22 juin: **Ma nuit chez Maud**

Conte moral d'Eric Rohmer, avec Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian et Marie-Christine Barrault (Français 1969).

29 juin: **Merci, ma tante**

Drame psycho-pathologique de Salvatore Samperi, avec Lisa Gastoni, Lou Castel et Gabriele Ferzetti (Italien 1969).

6 juillet: **Calcutta**

Documentaire en couleur de Louis Malle (Français 1969).

13 juillet: **L'Ange ivre**

Drame social d'Akira Kurosawa, avec Toshiro Mifune et Takashi Shimura (Japonais 1948).

20 juillet: **Terre en transes**

Film politique de Glauber Rocha, avec Jardel Filho, Jose Lewcoy et Paulo Auran (Brésilien 1967).

27 juillet: **Le Jeu**

Film en couleur de Jerzy Kawalerowicz (Polonais 1968).

3 août: **Les Sans-espoir**

Episode révolutionnaire réalisé par Miklow Jancso, avec Janos Gorbe, Tibor Molnar et Andras Kosak (Hongrois 1965).

10 août: **Le Journal d'une schizophrène**

Récit psychanalytique de Nelo Risi réalisé d'après l'oeuvre de Marguerite Andrée Sechenaye, avec Margarita Lozano et Ghislaine d'Orsay (Italien 1969). En couleur.

17 août: **L'Été aride**

Drame paysan, avec Lily Dogan (Turc 1964).

24 août: **La Structure de cristal**

Drame psychologique de Krzyztos Zanussi (Polonais 1968).

31 août: **La Montée au ciel**

Comédie satirique de Luis Bunuel, avec Lilia Prado et Carmelita Gonzales (Mexicain 1951).

Festival du cinéma canadien

De nouveau, cette année, la télévision de Radio-Canada présentera un **Festival du cinéma canadien**. Celui-ci débutera le mercredi 2 juin à 23 heures. Voici un aperçu des films à l'affiche:

2 juin: **Le Grand Rock**

Film en couleur de Raymond Garceau qui raconte l'histoire d'un homme pris au piège de l'amour et du crime. En vedette: Guy Thauvette et Francine Racette.

9 juin: **Seul ou avec d'autres**

Etude de moeurs réalisée par des étudiants de l'Université de Montréal sous la direction de Denis Héroux, avec Nicole Braun, Pierre Létourneau et Michèle Boulizon.

16 juin: **Patricia et Jean-Baptiste**

Film satirique réalisé et interprété par Jean-Pierre Lefebvre, avec Patricia Kaden-La-croix.



23 juin: **Le Règne du jour**

Film de Pierre Perrault dans lequel les caméras ont suivi Alexis Tremblay, sa femme, son fils et sa belle-fille, en France, à la recherche de leurs ancêtres.

30 juin: **Où êtes-vous donc?**

Comédie satirique en couleur de Gilles Groulx, avec Georges Dor, Christian Bernard et Claudine Monfette.

7 juillet: **Nanette**

Film de Camil Adam, avec Mariette Lévesque et Jen Roger.

14 juillet: **Vive la France**

Comédie satirique de Raymond Garceau, avec Jean-Marie Moreau, Jean-Pierre Phaneuf et Rémy Emond.

21 juillet: **Mon enfance à Montréal**

Film de Jean Chabot: l'histoire d'une famille de l'Abitibi qui vient s'installer à Montréal. En vedette: Robert Rivard, Véronique Vilbert et Nana de Varennes.

28 juillet: **Question de vie**

Drame psychologique d'André Thérberge, avec Alain Gélinas et Frédérique Collin.

4 août: **Jean-François-Xavier de...**

Film de Michel Audy: mise en images d'un ensemble de rêves qui marquent les différentes étapes de la libération d'un homme en face du sexe, de la femme et de la mort.

11 août: **Ainsi soient-ils**

Le journal d'un jeune Québécois, réalisé par Yvan Patry.

18 août: **Un grand film ordinaire**

Document en couleur de Roger Frappier qui illustre une tentative théâtrale située dans un courant de contestation sociale.

25 août: **Entre la mer et l'eau douce**

Drame sentimental de Michel Brault, avec Claude Gauthier, Geneviève Bujold et Paul Gauthier.

Vous aimeriez revoir "Le Règne du jour", "Orfeu negro" ou "Hibernatus"? où le cinéma de qualité aura sa large part

Les Grands Films

Tout au cours de l'été, chaque jeudi à 19 h 30, Radio-Canada présentera les Grands Films ou un choix des meilleurs longs métrages de la production mondiale présentés en primeur à la télévision française. Voici un aperçu des Grands Films à l'affiche:

- 3 juin: **Un dimanche à New York**
Comédie de Peter Tewkesbury, avec Jane Fonda, Rod Taylor, Cliff Robertson et Robert Culp (Américain 1963). En couleur.
- 10 juin: **Les Risques du métier**
Drame en couleur d'André Cayatte, avec Jacques Brel et Emmanuelle Riva (Français 1967).

17 juin: **La Louve solitaire**
Aventures policières en couleur d'Edouard Logereau, avec Danièle Gaubert, Michel Duchaussoy et Julien Guiomar (Franco-italien 1968).

24 juin: **Les Rebelles du Missouri**
Aventures de Gordon Douglas, avec Wendell Corey, McDonald Carey et Ellen Drew (Américain 1963). En couleur.

1er juillet: **Orfeu negro**
Drame poétique en couleur de Marcel Camus, avec Marpessa Dawn, Breno Mello et Lourdes de Oliveira (Français 1959).

8 juillet: **L'Appel d'un inconnu**
Drame de Jean Négulesco, avec Bette Davis, Gary Merrill et Shelley Winters (Américain 1952).

15 juillet: **Perdu dans la brousse**
Aventures d'Anthony Kimmins, avec Ralph Richardson, John MacCallum et Chips Rafferty (Australien 1956). En couleur.

22 juillet: **La Route joyeuse**
Comédie en couleur réalisée et interprétée par Gene Kelly, avec Barbara Laage, Michael Redgrave et Brigitte Fossey (Américain 1957).

29 juillet: **Le gendarme se marie**
Comédie de Jean Girault, avec Louis de Funès, Claude Gensac, Michel Galabru et Geneviève Grad (Français 1968). En couleur.

5 août: **Marines au feu**
Comédie en couleur de Raoul Walsh, avec Tom Tryon, David Hedison et Tom Reese (Américain 1961).

12 août: **Princesse d'un jour**
Comédie musicale en couleur de Georges Skalenakis, avec Thomas Fritsch, Helena Nathanael, Athenodoros Proussalis et Ulla Bergryd (Gréco-suédois 1967).

19 août: **La Flibustière des Antilles**
Film en couleur de Jacques Tourneur, avec Jeanne Peters, Louis Jourdan et Debra Paget (Américain 1951).

26 août: **Sous le signe du Taureau**
Drame en couleur de Gilles Grangier, avec Jean Gabin, Suzanne Flon, Colette Deréal et Michel Auclair (Français 1968).

Billet de faveur

Cet été, lorsqu'il n'y aura pas de diffusion du soccer, les téléspectateurs de Radio-Canada seront invités à regarder **Billet de faveur**, le samedi à 20 heures. Voici les dates et un aperçu des films qui seront à l'affiche:

5 juin: **Les Grandes Vacances**
Comédie en couleur de Jean Girault, avec Louis de Funès, Maurice Risch et Ferdynand Mayne (Français 1967).

3 juillet: **Des filles pour l'armée**
Drame de Valerio Zurlini, avec Anna Karina, Marie Laforêt, Lea Massari et Valeria Moriconi (Italien 1964).

21 août: **Le Temps de mourir**
Drame fantastique en couleur d'André Ferwagi, avec Bruno Cremer, Anna Karina, Jean Rochefort et Bill Kearns (Franco-polonais 1969).

28 août: **Hibernatus**
Comédie d'Edouard Molinaro, d'après la pièce de Jean Bernard-Luc, avec Louis de Funès, Claude Gensac, Bernard Alane et Michel Lonsdale (Franco-italien 1969).

Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui

Les cinéphiles retrouveront la série **Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui**, tous les dimanches à minuit, à compter du 6 juin. Cette série, rappelons-le, présente un choix de films considérés à l'époque de leur réalisation comme d'avant-garde ou représentatifs d'une technique nouvelle. En voici la liste:



6 juin: **Pierrot le fou**
Comédie dramatique en couleur de Jean-Luc Godard, avec Jean-Paul Belmondo et Anna Karina (Franco-italien 1965).

13 juin: **Paris nous appartient**
Drame passionnel réalisé par Jacques Rivette, avec Betty Schneider, Giani Esposito et Jean-Claude Brialy (Français 1958).

20 juin: **La Dame sans camélias**
Drame d'Antonioni, avec Lucia Bose, Gino Cervi et Alain Cuny (Italien 1953).

27 juin: **Paris vu par...**
Etudes de mœurs, en couleur, réalisées par Claude Chabrol, Jean Douchet, Jean-Luc Godard, Jean-Daniel Pollet, Eric Rohmer et Jean Rouch (Français 1965).

4 juillet: **Les Carabiniers**
Fable satirique de Jean-Luc Godard, avec Marino Mase, Albert Juross, Geneviève Galea et Catherine Ribero (Franco-italien 1962).

11 juillet: **Un jour**
Etude psychologique d'André Sandrie, avec Monique Sandrie (Belge 1968).

18 juillet: **Un condamné à mort s'est échappé**
L'évasion authentique du commandant Devigny, condamné à mort. Réalisation: Robert Bresson (Français 1956).

25 juillet: **Le Sang d'un poète**
Film dans lequel Jean Cocteau développe les thèmes, les obsessions, les leitmotivs qui hantaient déjà ses poèmes, ses romans, ses dessins, ses pièces de théâtre (Français 1930).

1er août: **Lola Montès**
Film biographique, réalisé par Max Ophüls, avec Martine Carol et Peter Ustinov (Franco-allemand 1955).

8 août: **Les Godelureaux**
Comédie baroque de Claude Chabrol, avec Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont et Charles Belmont (Français 1960).

15 août: **Salvatore Giuliano**
Drame du banditisme de Francesco Rosi, avec Frank Wolfe, Cicero Fernando et Salvo Randone (Italien 1961).

22 août: **Le Rendez-vous de minuit**
Comédie de Roger Leenhardt, avec Lilli Palmer, Michel Auclair et Maurice Ronet (Français 1961).

29 août: **Le Désert rouge**
Drame psychologique de Michelangelo Antonioni, avec Monica Vitti, Richard Harris et Rita Renoir (Italien 1964).

télévision

Les dimanches de l'été 71 seront plus beaux que jamais ainsi que des concerts prestigieux, de la musique canadienne

La série **Les Beaux Dimanches** demeure à l'horaire de la télévision en reprise, des téléthéâtres réalisés par l'ORTF pour la série *Au théâtre ce soir*, des émissions **Dimanches** promettent, enfin, une *Soirée française*, une *Soirée belge* et une *Soirée suisse*.

6 juin, 20 h 30: **Musique canadienne**

Soirée consacrée à quelques-uns des compositeurs canadiens. L'Orchestre symphonique de Toronto, sous la direction de Victor Feldbrill, exécute le *Concerto pour violon et orchestre* de John Weinzweig, avec Albert Pratz comme soliste; *Opening Night Overture* de Robert Turner; *Kaléidoscope* de Pierre Mercure, et *Impulse* de Norman Symonds. Emission en couleur réalisée à Toronto par Mario Prizek.

6 juin, 21 h 30: **La Chapelle Sixtine**

Documentaire en couleur de Milton Frutchman. Réflexions et récits bibliques inspirés par les peintures que Michel-Ange a exécutées dans la Chapelle Sixtine. Narrateurs: Aline Caron et Jean-Paul Nolet.

13 juin, 20 h 30: **La Morte-saison**
Pièce de Jacques Brault qui raconte l'histoire de deux quinquagénaires qui tentent de faire revivre leur amour perdu. En vedette: Georges Groulx, Gisèle Schmidt, Yves Corbeil et Francine Racette. Réalisation en couleur de Jean-Paul Fugère.

13 juin, 20 h 55: **Quand nous serons heureux**

Pièce de Jacques Brault. L'histoire d'un homme qui demeure étranger à son entourage. Il se réfugie dans le monde de l'enfance. La seule réalité pour lui, c'est sa femme et sa fille qu'il voudrait voir dans un monde meilleur. En vedette: Guy L'Ecuyer, Monique Mercure, Eve L'Ecuyer, Edgar Fruitier et Alan Mills. Réalisation en couleur de Jean-Paul Fugère.

20 juin, 20 h 30: **Ethiopie**

Documentaire en couleur réalisé par la National Geographic Society. L'Ethiopie, ses coutumes qui remontent à l'Ancien Testament et sa vie moderne. Narrateur: Jean-Paul Nolet.



20 juin, 21 h 30: **Philippe Entremont**

Récital de celui qu'on a surnommé le «Titan du piano». Au programme, des oeuvres de Mendelssohn, de Chopin, de Ravel, de Couperin et le *Concerto no 17 en sol majeur pour piano et orchestre*, K. 453, de Mozart. Réalisation en couleur de Pierre Morin.

27 juin, 20 h 30: **A communiquer** 4 juillet, 20 h 30: **Le Monde invisible**

Documentaire en couleur qui montre tout ce qui constitue notre monde, que l'oeil nu ne peut voir mais que les diverses recherches scientifiques permettent maintenant à l'homme de découvrir. Narrateur: Jean-Paul Nolet.

4 juillet, 21 h 30: **Ballet High**
Happening qui marie le ballet et la musique «rock». En vedette: le Ballet royal de Winnipeg et le groupe «rock» Lighthouse. La chorégraphie est de Brian Macdonald. Emission en couleur réalisée à Toronto par John Coulson.

avec des téléthéâtres canadiens, français, belges et suisses et des documentaires de grande qualité

television

de Radio-Canada tout l'été. Son programme comprendra des productions dramatiques présentées musicales, concerts et récitals, ainsi que des documentaires de haute qualité. **Les Beaux** émissions qui seront réalisées respectivement par l'ORTF, la RTB et la SSR



11 juillet, 20 h 30: **Soirée française**

A l'affiche: une réalisation de l'ORTF.

18 juillet, 20 h 30: **Soirée belge**
Une heure et demie à l'antenne de la RTB.

25 juillet, 20 h 30: **Voyage de noces**

Drame policier de Pierre Dagenais. A Montréal, deux jeunes mariés se voient entraînés dans une intrigue policière. En vedette: Léo Ilial, Michèle Magny, Gérard Poirier, Roger Garceau, Catherine Bégin et Pierre Dagenais. Réalisation en couleur: Jean Faucher.



1er août, 20 h 30: **Soirée suisse**
Une réalisation de la SSR.

8 août, 20 h 30: **Le Monde sous le masque**

Près d'un saule, les eaux mortes. Documentaire en couleur de Jean Dasque qui illustre le rayonnement de l'été au fond d'un étang grouillant de vie.

8 août, 21 h 00: **Au théâtre ce soir**

Bon appétit monsieur. Pièce de Gilbert Laporte.

15 août, 20 h 30: **La Légende de Rudolph Valentino**

Film sur la vie de Rudolph Valentino, ses débuts au cinéma, ses partenaires dans les films qu'il a tournés et dont nous verrons quelques extraits, ses aventures amoureuses et, enfin, les manifestations hystériques qui suivirent sa mort en 1926.

15 août, 21 h 30: **Récital Claudio Arrau**

Le célèbre pianiste d'origine chilienne jouera la *Sonate no 7 en la mineur* de Mozart et la *Sonate no 32 en do mineur* de Beethoven.

22 août, 20 h 30: **Trois petits tours**

Triptyque de Michel Tremblay. *Berthe*: l'histoire d'une caissière de 40 ans qui se réfugie dans le rêve. En vedette: Denise Proulx. *Johnny Mangano and His Astonishing Dogs*: l'histoire d'un couple de dompteurs de chiens savants. En vedette: Denise Filiatrault et Jacques Godin. *Gloria Star*: l'histoire d'une fabricante de vedettes, agent d'une effeuilleuse. En vedette: Denise Pelletier, Dominique Briand et Jacques Bilodeau. Réalisation en couleur de Paul Blouin.

29 août, 20 h 30: **La Publicité ou la mort**

Emission fantaisiste en couleur ayant pour thème la puissance de la publicité. En vedette: Hella Mockl, Ulrich Radke, Karin Kernke et W. Fuchtenberg.

29 août, 21 h 30: **L'Orchestre philharmonique de Berlin**

Concert en couleur de l'Orchestre philharmonique de Berlin, sous la direction de Herbert von Karajan. Au programme: 1er mouvement de la 2e *Suite pour orchestre* de Bach et la *Pastorale* de Beethoven.

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE					
10h00	Ouverture							10h00				
10h15	En mouvement											
10h30	Pépinot	Le Professeur Calculus	Pépinot	Robin-fusée ●	Pépinot	Tour de terre ●	Le Jour du Seigneur	10h30				
11h00	L'Agent Sans-secret ●	La Fourmi atomique ●	Linus ●	Mini-fée ●	Chaperonnette à pois ●	Fanfre-luche ●	Les Visages de l'Eglise	11h00				
11h30	Richard Coeur de lion	Robin des Bois	Richard Coeur de lion	Robin des Bois	Richard Coeur de lion	Lassie ●		11h30				
12h00	De la jungle à la piste	Les Enquêtes Jobidon	Les Animaux chez eux ●	Le Monde en liberté ●	Mes trois fils ●	Rue de l'Anse	Le Français d'aujourd'hui	12h00				
12h30	Le Grand Nord ●	Le Chevalier de Maison-Rouge	Histoire d'une ville ●	Les Cadets de la forêt ●	Glanures	La Vie qui bat ●	Les Soviétiques ●	12h30				
13h00	Cinéma					Education au grand air ●	Les Travaux et les jours	13h00				
										100 millions de jeunes	Le Franco-phonissime	13h30
										Les Quatre Saisons ●	Le Vieux Montréal ●	14h00
												14h15
14h30	Pensez vite ●	Les 3 As ●	Pensez vite ●	Les 3 As ●	Pensez vite ●	B a s e b a l l ●	L'Univers des sports ●	14h30				
15h00	Réseau-soleil (début: juillet)											
16h00	Ulysse et Oscar ●											
16h30	Woody le Pic ●	Grujot et Délicat ●	Piccolo ●	Major Plum Pouding ●	Service secret ●			Les As des quilles ●	16h00			
17h00	Perdus dans l'espace ●	Daniel Boone ●	Walt Disney présente	Bugs Bunny ●	Voyage au fond des mers ●		Documen-taires canadiens	17h00				
17h30				Fifi Brin-dacier ●		Rinaldo Rinaldini ●		17h30				
18h00	Un taxi dans les nuages ●	Les Lois de la brousse ●	Gorri le diable ●	Un enfant parmi tant d'autres	Skippy ●	Mon pays et le sien ●	5 D	18h00				
18h30	Téléjournal ●							18h30				
18h40	24 heures ●											
18h50	Nouvelles du sport ●					Espionnage de la vie privée ●	Invitation au loisir ●	18h35				
19h00	Format 30	Dossiers	Format 30	Gros plan	Format 30		Quelle famille! ●	19h00				
19h30	Sol et Gobelet ●	La Dynastie des Forsyte	Soirée cana-dienne ●		La Soeur volante ●	Tarzan ●	Zoom en liberté ●	19h30				
20h00	Ma sorcière bien-aimée ●				Tang ●	Soccer ●		20h00				
20h30	Les 3 As ●	Avec André Guy ●	B a s e b a l l ●	Les Grands Films ●	Plein feu... l'aventure ●		Les Beaux Diman-ches ●	20h30				
21h00	Prise 1 ●	Moi et l'autre ●				Mini-«chaud» ●						
21h30		Portrait d'une per-sonnalité			Prenez le volant	Format 60						
22h00	Arsène Lupin ●	L'Homme et ses in-ventions ●			La Musique folle des an-nées sages ●			Le Monde de la cari-cature ●	22h00			
22h30	Téléjournal ●							22h30				
22h49	Nouvelles du sport ●					Nouvelles du sport ●	Sport-dimanche ●	22h45				
23h00	Télé-archives	Son et images ●	Festival du cinéma canadien	Jean Vilar	Cinéma	Cinéma	Guillemín 'Jeanne d'Arc'	23h00				
23h30		Atome et galaxies ●		100,000 chansons ●				Dés jours et des hommes	23h30			
24h00	Cinéma	Ciné-club		Cinéma			Cinéma nouveau d'hier et d'aujour-d'hui	24h00				
1h00	Ciné-nuit							1h00				
1h30												



5 h 00—CBEF—AU PETIT JOUR
Animateur: André Derito.

6 h 00—RADIOJOURNAL

6 h 05—CBF—LES P'TITS MATINS
Animateurs: Pierre Perreault et Jean Mathieu.
La météo, avec Alcide Ouellet. Les sports, avec Jean-Maurice Bailly.

CBV—BOUJOUR CHEZ VOUS
Animateur: Louis Thiboutot.

CBAF—NOUVELLES LOCALES, TÉMOIGNAGE ET MOULIN À CAFÉ
Animateur: Gilles Bradet.

CJBC—PASSE-PARTOUT
Animateur: Frédéric de Vancker.

CBEF—AU PETIT JOUR CBOF—LES MATINEUX

6 h 33—PENSÉES DU MATIN
Avec M. Clément Lockquell.

6 h 35—CBF—LES P'TITS MATINS
CBV—BOUJOUR CHEZ VOUS
CBJ—BONJOUR... BONJOUR...
CBAF—NOUVELLES LOCALES ET MOULIN À CAFÉ
CJBC—PASSE-PARTOUT CBEF—AU PETIT JOUR CBOF—LES MATINEUX

7 h 00—RADIOJOURNAL

7 h 05—CBF—LES P'TITS MATINS
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBJ—BONJOUR... BONJOUR
CBEF—INFORMATIONS LOCALES
CBAF—NOUVELLES LOCALES, NOUVELLES DU SPORT ET MOULIN À CAFÉ
CJBC—PASSE-PARTOUT CBOF—LES MATINEUX

7 h 10—CBEF—AU PETIT JOUR

7 h 30—RADIOJOURNAL
CJBC—CBEF—NOUVELLES ONTARIENNES

7 h 33—CBF—LES P'TITS MATINS
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBJ—BONJOUR... BONJOUR...
CBAF—MOULIN À CAFÉ
CJBC—PASSE-PARTOUT CBEF—AU PETIT JOUR CBOF—LES MATINEUX

7 h 54—NOUVELLES DU SPORT
CBV—BONJOUR LES SPORTIFS
Animateur: Louis Chassé.

8 h 00—LE MONDE CE MATIN
Magazine d'actualité.
Animateur: Roger Bouchard.

8 h 13—CBEF—INFORMATIONS LOCALES

8 h 15—PRÉSENT
Magazine d'actualité.
Édition nationale.
Animateur: Jean Paré.

CBAF—RADIO-STOP CBOF—LES MATINEUX

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—CBF—LES P'TITS MATINS
CBJ—LE 1580
CBV—PAR BONHEUR
Animateur: Vincent Joly.

CBAF—RADIO-STOP
CJBC—PASSE-PARTOUT
CBEF—INFORMATIONS LOCALES
CBOF—JOUÉZ 1250

Animateurs: Louise Simard-Conroy et Denis Binet.

9 h 10—CBEF—PRÉSENT—ÉDITION SUD-OUEST ONTARIEN

9 h 30—STUDIO 11
Magazine varié animé par Lise Goyette, Guy Provost et Jacques Goyette.
Participation de Jean-Loup Chauby et de Pierre Thériault.

INVITÉS

LUNDI: Ovila Légaré et Jean-Pierre, son fils, et Red Mitchell.
MARDI: Raymond Lévesque.
MERCREDI: Jacqueline Lemay et Georges, du 25^e Régiment.
JEUDI: Christine Charbonneau.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS
Humour et fantaisie, avec Estelle Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard Paradis et un ensemble musical sous la direction de Lionel Renaud.

CBAF—À LA MI-JOUR
Animateurs: Jean Viatour et Jean Groulx.

12 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CBJ—NOUVELLES LOCALES
CJBC—CBEF—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—CJB—CADENCE
12 h 05—CBF—TENDREMENT
Jean-Paul Nolet présente de la musique douce, de belles chansons et des textes choisis pour agrémenter l'heure du repas de midi.

CBV—CHANSONS-MENU

Animateur: Paul Carrier.
CBAF—NOUVELLES LOCALES
CBEF—INFORMATIONS LOCALES
CJBC—MIDI-MUSIQUE

Animatrice: Suzanne Aubin.
CBOF—CLUB 33 TOURS

12 h 10—CBAF—BLOC-NOTES
CBEF—MIDI-LOGUE

Animateur: Christian Carreyrou.
12 h 15—CBAF—LE LAFONTAINE
12 h 25—CJB—LES RENDEZ-VOUS
12 h 30—PRÉSENT À L'ÉCOUTE

André Payette et Nicole Bisaillon s'entretiennent avec les auditeurs des grands problèmes de l'heure.
13 h 00—LE MONDE MAINTENANT
Magazine d'actualité.

Animateur: Roger Bouchard.
13 h 15—NOUVELLES DU SPORT
13 h 20—ROMAN

«Le Doux Mal» d'Ardrée Maillet (19^e).
13 h 30—FAISONS DE LA MUSIQUE
Émission destinée à faire participer les élèves à l'expérience musicale grâce aux méthodes actives, avec Mlle Marie Bolduc (1^{re} série).

CBAF—SILHOUETTE
CJBC—ÉMISSION SCOLAIRE DE CJBC

13 h 45—FAISONS DE LA MUSIQUE (4^e série).
14 h 00—LE PÈRE LEGAULT
Le père Emile Legault répond aux questions des auditeurs en ce qui a trait à la religion et à la morale.

Annonceur: Jean Perreault.
14 h 30—LE TEMPS DE VIVRE
Magazine varié animé par Jean Perreault. Durée: 2 h 15.

14 h 40—CHRONIQUE DE LA CONSOMMATION

15 h 00—RADIOJOURNAL
15 h 02—À VOTRE SERVICE
Services publics.
Animatrice: Michelle Tisseyre.



Léo Ilial, Monique Miller, Jean-Louis Paris, Gisèle Schmidt et Dominique Briand, à «13, rue Chevalier», du lundi au vendredi à 16 h 45.

15 h 40—LES MENSONGES D'ULYSSE
La fin du voyage d'Eugène Cloutier à Cuba, et un retour à la Roumanie. Texte lu par Albert Millaire.

LUNDI: «Le Testament politique du Che».
MARDI: «Retour à La Havane».
MERCREDI: «Dernière rencontre avec les pêcheurs du Malecon».
JEUDI ET VENDREDI: «Le Folklore roumain».

16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LANGAGE DE MON PAYS
Problèmes de base se rapportant à la langue parlée.

Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
Recherchiste: Jean-Claude Corbeil.
16 h 30—UN HOMME VOUS ÉCOUTE

Le docteur Vincent Mauriello, psychiatre, enseigne l'art d'être heureux avec soi-même et avec les autres.
Présentatrice: Colette Devlin.

CBAF—MÉTÉO MARITIMES

16 h 33—CBAF—BIBI-BABA-BOUM
16 h 45—13, RUE CHEVALIER
«L'Amant de madame Dumontel», avec Léo Ilial, Monique Miller, Jean-Louis Paris, Dominique Briand, Jean-Pierre Compain, Gisèle Schmidt, Catherine Bégin, Louise Laprade et Roger Garceau.

Texte de Maurice Gagnon.
17 h 00—CBF—RADIOMOBILE
Directement du parc Lafontaine, à Montréal.

Circulation, météo, musique et propos tenus avec les travailleurs à leur sortie de l'usine ou du bureau.
Animateur: Pierre Paquette.

CJBC—CBEF—ONTARIO 17
CBAF—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT

CBOF—INFORMATION 1250
17 h 05—CBV—LES TRANQUILLISANTS
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 10—CBAF—TRAITS DU JOUR
17 h 26—CBF—RADIOJOURNAL
CJBC—CBEF—ONTARIO 17 INFORMATION

17 h 30—PRÉSENT
Édition métropolitaine.
Animateur: Raymond Charette.

CBV—PRÉSENT
CBAF—TRAITS DU JOUR
CJB—AU TEMPS DE LA GALETTE
CBOF—INFORMATION 1250

17 h 36—CJBC—CBEF—ONTARIO 17
18 h 00—DE TOUS LES POINTS DU MONDE

Événements d'actualité à travers le monde.
Animateur: Géralde Lachance.

18 h 20—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—CBC NEWS
CBOF—NOUVELLES LOCALES

18 h 25—ÉCHOS DU MARCHÉ
La revue du marché.
CJBC—CBEF—NOUVELLES ONTARIENNES

18 h 30—CARNET DES ARTS
L'actualité littéraire et artistique au Canada ainsi qu'à New York et à l'étranger, avec Jean Sarrazin.

18 h 45—PACIFIQUE 2,000
Les différents aspects de la région et des habitants de la côte du Pacifique, avec Jules Pacifique, un «bonhomme» de Vancouver.

Animateur: Christian Allard.
19 h 00—LOISIRS
«L'Olympisme».

Animatrice: Colette Devlin.
CJBC—CBOF—CBEF—CBOF-FM—UN INSTANT
De Toronto, de la musique présentée par Michel Gélinas.

19 h 05—CBF—CBV—CBJ—CBAF UN INSTANT
De Montréal.

Musique, entrevues avec des vedettes, réponses au courrier, appels téléphoniques, avec Line Bourgeois et Yves Corbeil.

20 h 00—UN INSTANT
De Montréal.

20 h 33—SUR TOUTES LES SCÈNES
«On ne badine pas avec l'amour» d'Alfred de Musset. Adaptation radiophonique de Louis Pelland.

Distribution: François Rozet, Jean-Paul Dugas, Jean-Pierre Compain, André Cailloux, Lucienne Letondal, Rose Rev-Duzil, Jean-Louis Paris et Katherine Mousseau.
(Article en page 31).

22 h 00—LES ENFANTS DE L'ISLAM
Sujet: «Marie, mère de Jésus» (5^e de 20).

Textes sacrés, oeuvres théologiques, morales et mystiques des maîtres anciens et modernes et oeuvres musicales religieuses de l'Islam.
Commentateur: le père André Louis, prêtre français, sociologue et professeur à l'université de Tunis.

Lecteur: Gaëtan Barrette.
22 h 30—RÉCITAL DU RÉSEAU
De Québec.

Rachel Martel, pianiste.
«Sonata quasi una fantasia», op. 27, et «Andante» en fa majeur (Beethoven).

23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—MUSIQUE DE NOTRE SIÈCLE

Commentateur: Serge Garant.
Présentateur: Henri Bergeron.
23 h 33—NOUVELLES DU SPORT

00 h 00—RADIOJOURNAL
00 h 03—PENSÉES DE LA NUIT
«Le Progrès» («Le Manuel» d'Epicète).

Choix des textes: Rosario-Gilbert Lemieux.
Lecteur: Raymond Charette.

Guitariste: Stephan Pentok.
00 h 08—VIENNE LA NUIT
La vie et l'oeuvre de Mozart.

Symphonie no 11 en ré, K. 84, Symphonie no 10 en sol majeur, K. 74, Symphonie no 9 en do, K. 73 et Symphonie no 12 en sol, K. 110; orch. philharmonique de Berlin, dir. Karl Boehm.

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
1 h 00—RADIOJOURNAL
1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



* = COULEUR

8 h 30—CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE
8 h 45—CBOFT—EN MOUVEMENT
9 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
9 h 25—CBFT—AUJOURD'HUI À CBFT
 Lecture de l'horaire du jour.
CBVT—AUJOURD'HUI À CBVT

9 h 30—MALICAN PÈRE ET FILS
 Série policière de Yannick Andrei, avec Claude Dauphin et Michel Bedetti. «Mise en scène». Un homme découragé. Il se tue... ou on l'a tué... Puis, on tente d'accuser un de ses ennemis.

10 h 00—LE FRANBÉCOIS

«Français secondaire 1».

«Humour».

10 h 30—EN MOUVEMENT

Conditionnement physique général. Caractéristiques d'un programme d'entraînement et ses effets bienfaits.

CBOFT—FILM

10 h 45—POLY

Les aventures de Poly, petit ponev, et de son maître, Pascal.

«Les Vacances de Poly»: «Le Secret des 7 étoiles».

11 h 00—LA SOURIS VERTE

Louissette Dussault (la Souris) et Gisèle Trépanier (Madame Gigi).

«Les Vacances». Au chalet de la Souris, Madame Gigi donne à la Souris une leçon sur les oiseaux.

Textes: Marie Racine.

Réalisation: Guy Comeau.

***11 h 15—GLANURES**

Emission agricole.

***11 h 45—CINÉMA**

Champions et aventuriers. Des plongeurs hardis, des pilotes casse-cou, des hommes-grenouilles à la recherche de trésors perdus, d'épaves.

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

13 h 00—CINÉMA

18 h 00—LES 2 D
 Chronique des événements artistiques et interviews.

***18 h 30—TÉLÉJOURNAL**

Animateur: Jean-Paul Nolet.

***18 h 40—24 HEURES**

Animateur: Gaëtan Montreuil.

***18 h 55—NOUVELLES DU SPORT**

19 h 00—FORMAT 30

Magazine d'actualité, avec Wilfrid Lemoine.

CBAFT—OBJECTIF

Magazine d'actualité.

CBOFT—FORMAT SUR LE VIF

CBVT—FORMAT 30 RÉGIONAL

19 h 30—LA DYNASTIE DES FORSYTE

Ciné-roman réalisé par David Giles, d'après «The Forsyte Saga» de John Galsworthy. Adaptation pour la télévision de Donald Wilson. Avec Kenneth More, Joseph O'Connor, Fay Compton, Nora Nicholson, Nora Swinburne, Maggie Jones, Fanny Rowe, Margaret Tyzack, John Welsh, Eric Porter, George Woodridge, A. J. Brown, Kynaston Reeves, Susan Pennick, Lana Morris, Ursula Howells, Terence Alexander, Debbie Davies, Jenny Laird, Campbell Singer, Anna Korwin et John Balcroft.

3e épisode: «La Poursuite du bonheur». La feuille qu'avait trouvée Winifred était une sommation de payer les perles qu'elle avait reçues comme cadeau de nocces. La jeune épouse songe d'abord à rendre le collier, puis elle pense à ce que sa famille en dirait. Ce sera James, son père, qui le paiera...

***20 h 30—CHER ONCLE BILL**

Comédie sentimentale, avec Brian Keith, Sebastian Cabot, Anissa Jones, Johnnie Whitaker et Kathy Garver.

***21 h 00—MOI ET L'AUTRE**

Comédie, avec Denise Filiatrault, Dominique Michel, Roger Joubert, Réal Béland et Jean-Paul Dugas. Textes de Roger Garand.

Réalisation: Roger Fournier.

21 h 30—RUE DES PIGNONS

Téleroman de Mia Riddez-Morisset. Avec Jean Scheler, Huguette Oigny, Manon Bernard, Marie-Josée Longchamps, Pierre Boucher, Pierre Gélinas, Hélène Loisel, Rolland d'Amour, Jean Duceppe, Daniel Parent, Liné Lamarche et France Desjarlais.

Réalisation: Yvon Trudel.

22 h 00—FORMAT 60

Animateur: Michel Pelland.

***23 h 00—TÉLÉJOURNAL**

***23 h 20—NOUVELLES DU SPORT**

CBOFT—DÉRIÈRE ÉDITION

CBVT—NOUVELLES DU SPORT

***23 h 25—CBOFT—SPORTS**

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

23 h 30—CINÉ-CLUB

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

9 h 30—STUDIO 11

Invité: Raymond Lévesque.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

CBAF—À LA MI-JOUR

12 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBI—NOUVELLES LOCALES

CJBC—CBEF—RADIOJOURNAL

CBF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—CBI—CADENCE

12 h 05—CBF—TENDREMENT

Animateur: Jean-Paul Nolet.

CBV—CHANSONS-MENU

CBAF—NOUVELLES LOCALES

CBEF—INFORMATIONS LOCALES

CJBC—MIDI-MUSIQUE

CBF—CLUB 33 TOURS

12 h 10—CBAF—BLOC-NOTES

CBEF—MIDIALOGUE

12 h 15—CBAF—LE LAFONTAINE

12 h 25—CBI—LES RENDEZ-VOUS

12 h 30—PRÉSENT À L'ÉCOUTE

André Payette et Nicole Bisailon s'entretiennent avec les auditeurs des grands problèmes de l'heure.

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

Magazine d'actualité.

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

CBOF—INFORMATION 1250



* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

- 8 h 30—CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE
- 8 h 45—CBOFT—EN MOUVEMENT
- 9 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRE DE L'ONTARIO
- 9 h 25—CBFT—AUJOURD'HUI À CBFT
Lecture de l'horaire du jour.
CBVT—AUJOURD'HUI À CBVT
- 9 h 30—PÉPINOT
Théâtre de marionnettes, avec Pépinot, Capucine, l'ours Pan-Pan, Monsieur Blanc et Monsieur Potiron. «Espépinot matador» (4e et dernière partie).
- 10 h 00—LA VIE QUI BAT
Documentaire sur la vie des animaux. Narrateur: Auray Blain.
- 10 h 30—EN MOUVEMENT
Morphologie. Caractéristiques d'un programme d'entraînement et ses effets bienfaisants.
- CBOFT—FILM
- 10 h 45—LES CONTES DU MERCREDI
«La Maison de Toutou: les Bonnes Manières».
«Le Crayon enchanté: Kiri ne veut pas dormir».
- 11 h 00—LA SOURIS VERTE
Avec Louise Dussault (la Souris), Claude Grisé (l'agent Teuf-teuf) et Louise Deschatelets (voix de Bilou). «Les Vacances». Bilou se perd en forêt. L'agent Teuf-teuf fait des pieds et des mains pour le retrouver.
Textes: Marie Racine.
Réalisation: Guy Comeau.
- 11 h 15—CINÉMA
Ecoute ma chanson. Mélodrame musical réalisé par Antonio del Amo, avec Joselito, Barta Barri et Jésus Tordesillas. Un garçonnet, recueilli par des gitans, devient la vedette de la troupe à cause de sa voix merveilleuse. D'une ville à l'autre, il espère retrouver sa maman (Es. 59).
- 13 h 00—CINÉMA
Fumée blonde. Comédie policière réalisée par Robert Vernay, avec Sophie Demarets, Darry Cowl et Bernard Dheran. La directrice d'une agence de détective songe à la retraite lorsqu'un inconnu fait un soir irruption chez elle. Il se dit en danger de mort et lui confie un paquet de cigarettes contenant des renseignements importants (Fr. 57).
- 14 h 30—OUI OU NON
Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Elisabeth LeSueur.
Réalisation: Lucille Baril.
- 15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI
Animatrice: Aline Desjardins.
- 16 h 00—BOBINO
Avec Guy Sanche (Bobino) et la voix de Paule Bayard (Bobinette).
- 16 h 30—MAIGRICHON ET GRAS DOUBLE
Les aventures de Maigrichon, un gars délicat de structure mais intelligent, et de Gras Double, son compagnon, fort en muscles mais... Émission pour enfants, avec Claude Michaud, Daniel Gadouas, Louis de Santis et Yvon Thiboutot.
- 17 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE
«La Baie aux émeraudes» (3e partie de trois épisodes sur une légende bretonne: «Les Trois Fileuses de la pleine lune»). Une adolescente et sa tante arrivent dans le pittoresque village d'Aghios Georgios pour enregistrer des chansons folkloriques. Elles font la rencontre d'un jeune peintre anglais. Avec Hayley Mills, Eli Wallach, Pola Negri, Irene Pappas, Joan Greenwood, Peter McInerney et Michael Davis.
- 18 h 00—SALTKRÄKAN
Aventures, avec Torsten Lilie Crona, Louise Edlin, Björn Soderback et Urban Strand. Dès le lendemain de leur arrivée à la campagne, les enfants de deux familles se lient d'amitié.
- 18 h 30—TÉLÉJOURNAL
- 18 h 40—24 HEURES

- *18 h 55—NOUVELLES DU SPORT
19 h 00—FORMAT 30
Avec Wilfrid Lemoine.
CBAFT—OBJECTIF
- *19 h 30—MINOS CINQ
Aventures d'hommes-grenouilles sur les côtes australiennes, avec Joe James et George Assang.
- *20 h 00—BASEBALL
Ligue nationale: les Braves d'Atlanta rencontrent les Expos de Montréal, à Montréal.
Commentateur: Guy Ferron.
Analyste: Jean-Pierre Roy.
En cas de pluie:

20 h 00—CINÉ-SOLEIL
Les Séquestrés d'Altona (Condemned of the Altona). Drame psychologique réalisé par Vittorio De Sica, avec Maximilian Schell, Fredric March et Sophia Loren, d'après une pièce de Jean-Paul Sartre. Un riche armateur allemand apprend qu'il mourra du cancer dans quelques mois. Il appelle donc son fils pour lui confier la succession de ses affaires. La femme de ce dernier découvre qu'un autre fils qu'elle croyait mort, vit terré au grenier de la maison depuis la fin de la guerre Indiens (Am. 61).

*22 h 30—CENT MILLE CHANSONS



En vedette: Monique Leyrac et Pierre Létourneau.
Monique Leyrac: «Evangéline», «Whizzin» et «Soir d'hiver».
Pierre Létourneau: «Maurice Richard», «La Dame du 5e étage», «Tu te fais belle en ton miroir» et «Les Cigales».
Entrevues et présentation par Richard Joubert.
Direction musicale: Gilles Breton.
Réalisation: François Provencher.

23 h 00—LA POLITIQUE PROVINCIALE
Le Parti libéral.

*23 h 10—TÉLÉJOURNAL

*23 h 30—NOUVELLES DU SPORT
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
CBVT—NOUVELLES DU SPORT

*23 h 35—CBOFT—SPORTS
23 h 40—CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR
Aventures policières, avec Patrick Macnee (John Steed) et Diana Rigg (Emma Peel). «La Poussière, John Steed et Emma Peel trouvent beaucoup d'oiseaux morts et des terres arides. Le propriétaire des bois les chasse. Mais ils découvrent un laboratoire étrange.

00 h 40—CBFT—TÉLÉJOURNAL

- 9 h 30—STUDIO 11
Invités: Jacqueline Lemay et Georges, du 25e Régiment.
- 11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS
Humour et fantaisie, avec Estelle Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard Paradis et un ensemble musical sous la direction de Lionel Renaud.
- CBAF—À LA MI-JOUR
- 12 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CJB—NOUVELLES LOCALES
CJBC—CBEF—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES LOCALES
- 12 h 02—CJB—CADENCE
- 12 h 05—CBF—TENDREMENT
Musique et chansons présentées par Jean-Paul Nolet.
- CBV—CHANSONS-MENU
CBAF—NOUVELLES LOCALES
CBEF—INFORMATIONS LOCALES
CJBC—MIDI-MUSIQUE
CBOF—CLUB 33 TOURS
- 12 h 10—CBAF—BLOC-NOTES
CBEF—MIDI-LOGUE
- 12 h 15—CBAF—LE LAFONTAINE
- 12 h 25—CBJ—LES RENDEZ-VOUS
- 12 h 30—PRÉSENT À L'ÉCOUTE
André Payette et Nicole Bisailon s'entreinterviewent avec les auditeurs sur les grands problèmes de l'heure.
- 13 h 00—LE MONDE MAINTENANT
Magazine d'actualité.
Animateur: Roger Bouchard.
- 13 h 15—NOUVELLES DU SPORT
- 13 h 20—ROMAN
- 13 h 30—FAISONS DE LA MUSIQUE (3e série).
CBAF—SILHOUETTE
- 13 h 45—FAISONS DE LA MUSIQUE (4e série).
- 14 h 00—LE PÈRE LEGAULT
Le père Emile Legault répond aux questions des auditeurs en ce qui a trait à la religion et à la morale.
Annonces: Jean Perreault.
- 14 h 30—LE TEMPS DE VIVRE
Magazine varié animé par Jean Perreault. Durée: 2 h 15.
- 14 h 40—CHRONIQUE DE LA CONSOMMATION
- 15 h 00—RADIOJOURNAL
- 15 h 02—À VOTRE SERVICE
Animatrice: Michelle Tisseyre.
CBOF—À VOTRE SERVICE
D'Ottawa, une émission locale d'«À votre service», pour les auditeurs de la région desservie par CBOF.
- 15 h 40—LES MESSAGES D'ULYSSE
La fin du voyage d'Eugène Cloutier à Cuba.
«Dernière rencontre avec les pêcheurs du Malecon».
Texte lu par Albert Millaire.
- 16 h 00—RADIOJOURNAL
- 16 h 02—LANGAGE DE MON PAYS
Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
Recherchiste: Jean-Claude Corbeil.
- 16 h 30—UN HOMME VOUS ÉCOUTE
CBAF—MÉTÉO-MARITIMES
- 16 h 33—CBAF—BIBI-BABA-BOUM
- 16 h 45—13, RUE CHEVALIER
«L'Amant de madame Dumontel», avec Léo Hial, Monique Miller, Catherine Bégin et Gisèle Schmidt. Texte de Maurice Gagnon.
- 17 h 00—CBF—RADIOMOBILE
Directement du parc Lafontaine, à Montréal.
Animateur: Pierre Paquette.
- CJBC—CBEF—ONTARIO 17
CBAF—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT
CBOF—INFORMATION 1250
- 17 h 05—CBV—LES TRANQUILLISANTS
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL
- 17 h 10—CBAF—TRAITS DU JOUR

- 17 h 25—CJBC—CBEF—ONTARIO 17
INFORMATIONS
- 17 h 26—CBF—RADIOJOURNAL
- 17 h 30—CBF—PRÉSENT
Animateur: Raymond Charette.
- 17 h 36—CJBC—CBEF—ONTARIO 17
- 18 h 00—DE TOUS LES POINTS DU MONDE
L'actualité à travers le monde.
- 18 h 20—NOUVELLES DU SPORT
CBI—CBC NEWS
CBOF—NOUVELLES LOCALES
CBI—APÉRO 33-45
CBAF—TRAITS DU JOUR
CBOF—INFORMATION 1250
CBV—PRÉSENT
- 18 h 25—ÉCHOS DU MARCHÉ
CJBC—CBEF—NOUVELLES ONTARIENNES
- 18 h 30—CARNET DES ARTS
18 h 45—PACIFIQUE 2,000
- 19 h 00—LOISIRS
L'astronomie, avec Auray Blain.
CJBC—CBOF—CBEF—CBPF-FM—UN INSTANT
De Toronto, avec Michel Gélinas.
19 h 05—CBF—CBV—CBI—CBAF UN INSTANT
De Montréal.
Avec Line Bourgeois et Yves Corbeil.
- 20 h 00—UN INSTANT
- 20 h 30—RADIOJOURNAL
- 20 h 33—RENDEZ-VOUS À QUÉBEC
Une soirée à Québec, d'une durée de 3 h 30, animée par Richard Joubert et Renée Hudon-Auger:
LES VOYAGEURS DE L'INSOLITE
Conversation fictive et à tendance poétique avec un personnage illustre du passé.
Animateur: Yvon Poirier.
- 21 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUÉBEC
Du Cegep de Limoilou.
Chef d'orchestre: Sylvio Lacharité.
Invité: Hermel Bruneau, claveciniste.
Concerto en mi majeur pour clavecin et cordes (Bach), et «Airs de ballet», extr. de l'opéra «Dardanus» (Rameau).
- 21 h 30—L'EXPÉRIENCE DES AUTRES
Les aspirations, les conflits, les projets des personnalités de marque qui constituent les différentes sphères de notre société.
Animateur: François Baby.
- 22 h 30—JAZZ EN DOUCE
Trio de jazz, sous la direction de Vic Angelillo, contrebassiste, avec Gérard Hébert, au piano, et Phil Gagnon, à la batterie.
- 23 h 00—RADIOJOURNAL
- 23 h 05—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
De Québec.
«L'Idylle de Siegfried» (Wagner), et «Trauermusik» (Hindemith): orch. de chambre anglais, dir. Daniel Barrenboim. — «Les Joyeuses Équippées», extr. de «Till l'espigle» (Strauss): orch. philharmonique de Berlin, dir. Wilhelm Furtwängler.
- 23 h 53—NOUVELLES DU SPORT
- 00 h 00—RADIOJOURNAL
- 00 h 03—PENSÉES DE LA NUIT
«Le Destin» («Le Manuel» d'Épictète).
- 00 h 08—VIENNE LA NUIT
La vie et l'œuvre de Mozart.
Sonate en ré majeur pour piano à 4 mains, K. 381; Yaltah Menuhin et Joël Rice. — Symphonie no 15 en sol majeur, K. 124: orch. philharmonique de Londres, dir. Erich Leinsdorf. — «Divertissements» en ré majeur, K. 136 et en si bémol majeur, K. 137: orch. de Lucerne, dir. Rudolf Baumgartner.
- CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
- 1 h 00—RADIOJOURNAL
- 1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



* = COULEUR

8 h 30—CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE

8 h 45—CBOFT—EN MOUVEMENT

9 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

9 h 25—CBFT—AUJOURD'HUI À CBFT

Lecture de l'horaire du jour.

CBVT—AUJOURD'HUI À CBVT

9 h 30—LA GRANDE AVENTURE
Documentaire réalisé par Yvon Collet et Pierre Bartoli. Commentaires dits par François Gall. «Au centre de la terre». Deux alpinistes partent à la recherche de grottes souterraines. Leurs difficultés, leurs efforts récompensés. La rivière sans étoiles, stalactites et stalagmites des grottes merveilleuses.

10 h 00—TÉLÉVISION SCOLAIRE

«Français Secondaire V»:

«Verso»

10 h 30—EN MOUVEMENT

Conditionnement physique général. Caractéristiques d'un programme d'entraînement et ses effets bienfaisants.

CBOFT—FILM

10 h 45—POLY

Aventures pour enfants. «Les Vacances de Poly»: «Le Secret des sept étoiles».

11 h 00—LA SOURIS VERTE

Avec Louise Dussault (la Souris), Louise Matteau (voix de Brinbelle) et Paul Couture (Pinceau). «Les Vacances». Pinceau dessine une immense bulle de savon autour de Brinbelle. En montant dans le ciel, celle-ci voit tous les amis en vacances. Textes: Marie Racine.

Réalisation: Guy Comeau.

11 h 15—LE ROMAN DE LA SCIENCE

«Charles Tellier, le père du froid». Avec Benoit Girard et Monique Chantrier. Charles Tellier découvre et met en service l'appareil frigorifique.

*11 h 45—CINÉMA

Sur un air de... flamenco. Emission de variétés réalisée par Jean Masson. Chants et danses.

*13 h 00—CINÉMA

Enigme à Central Park. Policier réalisé par Werner Jacobs, avec George Nader et Heinz Weiss. Trois riches hommes d'affaires new-yorkais reçoivent chacun une lettre anonyme réclamant la somme de \$1,000,000. Si les montants ne sont pas versés, les enfants des trois banquiers amis seront enlevés et tués (Allemand 66).

*14 h 30—NI OUI NI NON

Jeu-questionnaire animé par Gilles Pelletier.

Participants: Paul Berval, Michelle Tissevre et Jean-Pierre Masson.

15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine animé par Aline Desjardins.

*16 h 00—BOBINO

*16 h 30—LE MAJOR PLUM POUNDING

Théâtre pour enfants. Avec Yves Lévesque (Major Plum Pounding), Janine Sutto (Pénélope), Elizabeth Chouvalidzé (Fanfan), Gaëtan Labrèche (Cassoulet) et Françoise Lemieux (Bibi). Réalisation: André Bousquet.

*17 h 00—AU PAYS DES GÉANTS

Science-fiction. Avec Stefan Angrim, Gary Conway, Kurt Kaznar, Deanna Lund, Don Marshall, Don Matheson et Heather Young. «La Partie d'échecs». Un passionné du jeu d'échecs veut comme adversaire le plus habile des petits hommes à ce jeu. Il devra faire face au plus jeune.

18 h 00—LES 2 D

Chronique des événements artistiques et interviews.

*18 h 30—TÉLÉJOURNAL

*18 h 40—24 HEURES

*18 h 55—NOUVELLES DU SPORT

19 h 00—FORMAT 30

Magazine d'actualité, avec Wilfrid Lemoine.

CBAFT—OBJECTIF

19 h 30—LES GRANDS FILMS

Du haut de la terrasse (From the Terrace). Drame psychologique réalisé par Mark Robson, avec Paul Newman, Joanne Woodward et Ina Balin. Le fils d'un industriel quitte le foyer familial où il se sent incompris. A New York, il épouse une jeune fille de la société. Son succès dans le monde de la haute finance est assuré lorsqu'il sauve de la noyade le petit-fils d'un grand financier (Américain 1960).

22 h 00—CONSUMMATEURS

AVERTIS

«Le Logement» 5e et dernière émission: la coopérative d'habitation, le condominium, la maison mobile. Spécialiste-invité: Roger Comtois, professeur de droit à l'Université de Montréal.

Réalisation: Jean-Claude Marion.

*22 h 30—ATOME ET GALAXIES

«Singe nu ou ange velu». L'héritage de l'homme sapiens; les maladies de la civilisation, et l'avenir biologique de l'espèce humaine.

5e partie: «L'Homme, ce cancer écologique».

Invités: des membres de la Société pour vaincre la pollution; MM. Stewart Udall, ancien secrétaire de l'Intérieur des Etats-Unis; Paul R. Ehrlich, professeur à l'université Stanford, et Lamont Cole, de l'université Cornell, aux Etats-Unis.

Texte: Pierre Dumas.

Réalisation: Jean Martinet.

*23 h 00—TÉLÉJOURNAL

*23 h 20—NOUVELLES DU SPORT

* CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

CBVT—NOUVELLES DU

SPORT

*23 h 25—CBOFT—SPORTS

*23 h 30—VIVRE EN CE PAYS
Visite impressionniste et humaine du Canada. Texte: Eugène Cloutier. Narrateur: Albert Millaire. Réalisation: Claude Sylvestre. Aujourd'hui: «Le Manitoba».

00 h 00—CINÉMA

Edouard et Caroline. Comédie sentimentale réalisée par Jacques Becker, avec Anne Vernon et Daniel Gélin. Des jeunes mariés qui s'adorent ont une violente dispute à la veille d'une importante soirée pour la carrière du mari. L'oncle de la jeune femme, un riche sexagénaire, donne une réception afin de faire connaître son neveu (Fr. 1950).

1 h 45—CBFT—TÉLÉJOURNAL

à CBMT

Samedi à 23 h 35

Never so Few, avec Frank Sinatra.

Gina Lollobrigida et Steve McQueen.

Dimanche à 23 h 45

I'll Take Romance, avec Grace Moore.

Melvyn Douglas et Stuart Erwin.

Lundi à 23 h 45

Attack of the Robots, avec Eddie Constantine, Françoise Brion et Sophie Hardy.

Mercredi à 23 h 45

What's New Pussy Cat, avec Romy Schneider, Peter Sellers, Capucine et Peter O'Toole.

Jeudi à 23 h 45

Guerillas in Pink Lace, avec George Montgomery, Joan Shawles et Valerie Varda.

Vendredi à 23 h 45

Not with my Wife, avec Tony Curtis, Virna Lisi et George C. Scott.

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

9 h 30—STUDIO 11

Invitée: Christine Charbonneau.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

CBAF—À LA MI-JOUR

12 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES

LOCALES

CJBC—CBEF—

RADIOJOURNAL

CBOF—NOUVELLES

LOCALES

12 h 02—CBJ—CADENCE

12 h 05—CBF—TENDREMENT

Musique et chansons présentées par Jean-Paul Nolet.

CBV—CHANSONS-MENU

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

CBEF—INFORMATIONS

LOCALES

CJBC—MIDI-MUSIQUE

CBOF—CLUB 33 TOURS

12 h 10—CBAF—BLOC-NOTES

CBEF—MIDILOGUE

12 h 15—CBAF—LE LAFONTAINE

12 h 25—CBJ—LES RENDEZ-VOUS

12 h 30—PRÉSENT À L'ÉCOUTE

André Payette et Nicole Bisailon s'entretiennent avec les auditeurs des grands problèmes de l'heure.

13 h 00—LE MONDE MAINTENANT

Magazine d'actualité.

Animateur: Roger Bouchard.

13 h 15—NOUVELLES DU SPORT

13 h 20—ROMAN

13 h 30—FAISONS DE LA MUSIQUE

(Ire série).

CBAF—SILHOUETTE

13 h 45—FAISONS DE LA MUSIQUE

(5e série).

14 h 00—LE PÈRE LEGAULT

14 h 30—LE TEMPS DE VIVRE

Magazine varié animé par Jean Perreault. Durée: 2 h 15.

14 h 40—CHRONIQUE DE LA CONSUMMATION

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 02—À VOTRE SERVICE

Animatrice: Michelle Tissevre.

15 h 40—LES MENSONGES D'ULYSSE

«Le Folklore roumain» (Ire).

16 h 00—RADIOJOURNAL

16 h 02—LANGAGE DE MON PAYS

Problèmes de base se rapportant à la langue parlée: phonétique, vocabulaire, syntaxe, correction des termes, stylistique.

Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.

Recherchiste: Jean-Claude Corbeil.

16 h 30—UN HOMME VOUS ÉCOUTE

Le docteur Vincent Mauriello, psychiatre, enseigne l'art d'être heureux avec soi-même et avec les autres. Présentatrice: Colette Devlin.

CBAF—MÉTÉO-MARITIMES

16 h 33—CBAF—BIBI-BABA-BOUM

16 h 45—13, RUE CHEVALIER

«L'Amant de madame Dumontel», avec Léo Jial, Monique Miller et Dominique Briand.

Texte de Maurice Gagnon.

17 h 00—CBF—RADIOMOBILE

Directement du parc Lafontaine, à Montréal.

Animateur: Pierre Paquette.

CJBC—CBEF—ONTARIO 17

CBAF—NOUVELLES

LOCALES ET NOUVELLES

DU SPORT

CBOF—INFORMATION 1250

17 h 05—CBV—LES

TRANQUILLISANTS

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 10—CBAF—TRAITS DU JOUR

17 h 25—CJBC—CBEF—ONTARIO 17

INFORMATIONS

17 h 26—CBF—RADIOJOURNAL

17 h 30—CBF—PRÉSENT

Edition métropolitaine.

Animateur: Raymond Charette.

CBJ—APÉRO 33-43

CBV—PRÉSENT

CBAF—TRAITS DU JOUR

CBOF—INFORMATION 1250

17 h 36—CJBC—CBEF—ONTARIO 17

18 h 00—DE TOUS LES POINTS DU MONDE

Événements d'actualité à travers le monde.

Animateur: Géralde Lachance.

18 h 20—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

CBOF—NOUVELLES

LOCALES

18 h 25—ÉCHOS DU MARCHÉ

CJBC—CBEF—

NOUVELLES

ONTARIENNES

18 h 30—CARNET DES ARTS

L'actualité littéraire et artistique, avec Jean Sarrazin.

18 h 45—SACIFIQUE 2,000

De Vancouver.

Animateur: Christian Allard.

19 h 00—LOISIRS

«Le Bricolage», avec André Daveluy.

CJBC—CBOF—CBEF—

CBUF-FM—UN INSTANT

De Toronto, avec Michel Gélinas.

19 h 05—CBF—CBV—CBJ—CBAF

UN INSTANT

De Montréal.

20 h 00—UN INSTANT

De Montréal.

Avec Line Bourgeois et Yves Corbeil.

20 h 30—RADIOJOURNAL

20 h 33—HORIZONS

«Littérature et cinéma algérien», deux enquêtes d'André Payette.

Extrait d'une conférence de Gilles Marcotte sur «La Poésie québécoise», prononcée aux «Midis de la poésie», à Bruxelles.

Nouveautés de l'édition.

Interviews d'auteurs au sujet de livres récemment parus.

Animateurs: Jacques Godbout et Réginald Martel.

22 h 30—CIEL DE LIT

D'Ottawa.

Animatrice: Pauline Sincennes.

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 05—LES CHEFS-D'OEUVRE

DE LA MUSIQUE

De Toronto.

Animateur: Jacques Gauthier.

23 h 53—NOUVELLES DU SPORT

00 h 00—RADIOJOURNAL

00 h 03—PENSÉES DE LA NUIT

«Sur la mort» («Le Manuel» d'Épictète).

00 h 08—VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre de Mozart.

«Divertissement» en fa majeur, K. 138: orch. philharmonique de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — 2 «Sonates d'église»: en ré, K. 144, et en fa, K. 145: Carl Weinrich, organiste, et orch., dir. Arthur Fiedler. — 6 «Menuets», K. 164: ens. Mozart de Vienne, dir. Willi Boskovsky. — Symphonie no 17 en sol majeur, K. 129: orch. philharmonique de Berlin, dir. Karl Boehm.

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•



Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

* = COULEUR

- 8 h 30—**CBOFT—OUVERTURE ET HORAIRE**
- 8 h 45—**CBOFT—EN MOUVEMENT**
- 9 h 00—**CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**
- 9 h 25—**CBFT—AUJOURD'HUI À CBFT**
Lecture de l'horaire du jour.
- 9 h 30—**CBVT—AUJOURD'HUI À CBVT**
- 10 h 15—**TELEVISION SCOLAIRE «Examen»**
- 9 h 30—**COURTS MÉTRAGES**
«La Nouvelle Maison», «L'Excursion», «Monsieur éléphant», «Le Treizième Mouton».
- 10 h 00—**UN COIN DE FRANCE**
«Velay». Documentaire réalisé par Max Gérard. Incursion dans la région de Velay, Haute-Loire, une des plus pittoresques de la France.
- 10 h 15—**TELEVISION SCOLAIRE**
«Le Jazz de Louis Armstrong».
- 10 h 30—**EN MOUVEMENT**
Morphologie. Le fin d'une saison.
- 10 h 45—**SATURNIN**
Aventures d'un petit canard.
- 11 h 00—**LA SOURIS VERTE**
Avec Louisette Dussault (la Souris) et Claude Grisé (Gazou).
«Les Vacances». Les enfants construisent des bateaux et les font flotter dans le petit ruisseau qui traverse la propriété de la Souris.
Textes: Marie Racine.
Réalisation: Guy Comeau.
- 11 h 15—**CINÉMA**
Scandale sur la Riviera. Drame conjugal réalisé par Wolfgang Becker, avec Ulla Jacobson, Wolfgang Preiss et Adeline Wagner. La femme d'un industriel, ignorant l'état précaire de la fortune de son mari, se croit délaissée (Allemand 1961).
- 13 h 00—**CINÉMA**
Un coup de fusil dans le brouillard. Film d'espionnage réalisé par A. Borovski et A. Sery. Dans une grande capitale européenne, il y a quelques années, se tenait un congrès scientifique international. Le héros, faisant partie de la délégation soviétique, dont personne n'avait entendu parler, avait changé son nom, afin de garder les secrets d'Etat (Rus. 63).
- 14 h 30—**OUI OU NON**
Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Elisabeth LeSieur.
Réalisation: Lucille Baril.
- 15 h 00—**FEMME D'AUJOURD'HUI**
Animatrice: Aline Desjardins.
- 16 h 00—**BOBINO**
- 16 h 30—**LE PIRATE MABOULE**
Emission pour enfants, avec Jacques Létourneau (Maboule), Yvonne Laflamme (Rosa Petitpas), Edgar Fruitier (Loup-Garou), Huguette Uguay (Mme Bec-Sec) et Yves Létourneau (Polycarpe).
«Le Bal des gorilles».
- Réalisation: Maurice Falardeau.
- 17 h 00—**VOYAGE AU FOND DES MERS**
Science-fiction de Jerry Hopper, avec Richard Basehart et David Hedison. «La Créature de feu». Un être entêté ou une intelligence quelconque est entré en communication avec un homme, depuis des années, travaillant dans une base de l'Arctique.
- 18 h 00—**JOE 90**
Les aventures d'un jeune agent secret de dix ans que l'on réclame pour résoudre les énigmes les plus compliquées.
«Le Roi d'un jour». Joe 90 se fait passer pour l'héritier d'un royaume du Moyen-Orient qui a été enlevé pour empêcher son accès au trône. Mais Joe lui-même est alors enlevé.
- 18 h 30—**TÉLÉJOURNAL**
- 19 h 40—**24 HEURES**
Nouvelles locales.
- 19 h 55—**NOUVELLES DU SPORT**

- 19 h 00—**FORMAT 30**
- * **CBOFT—FORMAT SUR LE VIF**
CBVT—FORMAT 30 RÉGIONAL
- *19 h 30—**QUÉ SERA SERÀ**
Comédie, avec Doris Day, Phillip Brown, Tod Starke, Denver Pyle, Fran Ryan et James Hampton. La vie quotidienne d'une jeune veuve, de son père et de ses deux fils.
CBVT—DES JOURS ET DES HOMMES
- *20 h 00—**DONALD LAUTREC «CHAUD»**
Variétés, avec Donald Lautrec. Du centre Paul-Sauvé.
Réalisation: Jacques Demers.
- *20 h 30—**LES RÈGLES DU JEU**
Série policière, avec Gene Barry, Robert Stack et Arthur Hill.
- 22 h 00—**FORMAT 60**
Animateur: Michel Pelland.
- *23 h 00—**TÉLÉJOURNAL**
Nouvelles nationales et régionales.
- *23 h 20—**NOUVELLES DU SPORT**
- * **CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**
CBVT—NOUVELLES DU SPORT
- *23 h 25—**CBOFT—SPORTS**
- *23 h 30—**CINÉMA**



Le facteur s'en va-t-en guerre. Comédie dramatique réalisée par Claude Bernard-Aubert, avec Charles Aznavour, Daniel Ceccaldi et Jess Hahn. Un facteur parisien décide de s'engager pour le Vietnam. Rendu sur les lieux, il ne tarde pas à déchanter, d'autant plus que l'explosion d'une mine le conduit à l'infirmerie d'un cantonnement. Une fois guéri, il doit, avec ses compagnons, rallier Dien-Bien-Phu. Mais le groupe est fait prisonnier par les communistes. Les captifs forment des plans d'évasion qu'ils réalisent le jour même où arrive la nouvelle de l'armistice, sans savoir que la guerre est finie (Français 1965).

- 1 h 15—**CBFT—TÉLÉJOURNAL**
Nouvelles et météo.
- 1 h 20—**CBFT—CINÉ-NUIT**
L'Héritier du bal Tabarin. Comédie réalisée par Jean Kemm, avec Duvallet, Marcel Levesque et Charlotte Lyses. Un homme s'est institué champion de la morale. Il mène seul sa petite lutte, lorsqu'un jour, il hérite d'une boîte de nuit mal famée (Fr. 1933).
- CBVT—CINÉ-NUIT**
La Peur. Drame réalisé par Costas Manoussakis, avec Anestis Vlachos et Alexis Damianos. Un fermier se permet de nombreuses aventures mais exerce une surveillance très sévère sur sa fille et surtout sur son fils (Grec).

- 9 h 30—**STUDIO 11**
Magazine varié animé par Lise Payette, Guy Provost et Jacques Fautoux.
- 11 h 30—**LES JOYEUX TROUBADOURS**
CBAF—À LA MI-JOUR
- 12 h 00—**CBF—RADIOJOURNAL**
CBV—ART-HEBDO
CBJ—NOUVELLES LOCALES
CJBC—CBEF—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES LOCALES
- 12 h 02—**CBJ—CADENCE**
- 12 h 05—**CBF—TENDREMENT**
Jean-Paul Nolet présente de la musique douce, de belles chansons et des textes choisis pour agrémenter l'heure du repas de midi.
CBV—CHANSONS-MENU
CBEF—INFORMATIONS LOCALES
CBAF—NOUVELLES LOCALES
CJBC—MIDI-MUSIQUE
CBOF—CLUB 33 TOURS
- 12 h 10—**CBAF—BLOC-NOTES**
CBEF—MIDIALOGUE
- 12 h 15—**CBAF—LE LAFONTAINE**
- 12 h 25—**CBJ—LES RENDEZ-VOUS**
- 12 h 30—**PRÉSENT À L'ÉCOUTE**
André Payette et Nicole Bisailon s'entretiennent avec les auditeurs des grands problèmes de l'heure.
- 13 h 00—**LE MONDE MAINTENANT**
Magazine d'actualité.
Animateur: Roger Bouchard.
- 13 h 15—**NOUVELLES DU SPORT**
- 13 h 20—**ROMAN**
- 13 h 30—**FAISONS DE LA MUSIQUE** (2e série).
CBAF—SILHOUETTE
- 13 h 45—**FAISONS DE LA MUSIQUE** (3e série).
- 14 h 00—**L'ÈRE PÈRE LEGAULT**
- 14 h 30—**LE TEMPS DE VIVRE**
Magazine varié animé par Jean Perreault. Durée: 2 h 15.
- 14 h 40—**CHRONIQUE DE LA CONSOMMATION**
- 15 h 00—**RADIOJOURNAL**
- 15 h 02—**À VOTRE SERVICE**
Services publics.
Animatrice: Michelle Tissevre.
- 15 h 40—**LES MENSONGES D'ULYSSE**
«Le Folklore roumain» (2e).
Texte d'Eugène Cloutier, lu par Albert Millaire.
- 16 h 00—**RADIOJOURNAL**
- 16 h 02—**LANGAGE DE MON PAYS**
Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
Recherchiste: Jean-Claude Corbeil.
- 16 h 30—**UN HOMME VOUS ÉCOUTE**
Le docteur Vincent Mauriello, psychiatre, enseigne l'art d'être heureux avec soi-même et avec les autres.
Présentatrice: Colette Devlin.
- CBAF—MÉTÉO-MARITIMES**
- 16 h 33—**CBAF—BIBI-BABA-BOUM**
- 16 h 45—**13, RUE CHEVALIER**
«L'Amant de madame Dumontel», avec Léo Ilial, Monique Miller, Jean-Louis Paris, Roger Garceau et Gisèle Schmidt.
Texte de Maurice Gagnon.
- 17 h 00—**CBF—RADIOMOBILE**
Directement du parc Lafontaine, à Montréal.
Animateur: Pierre Paquette.
- CJBC—CBEF—ONTARIO 17
CBAF—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT
CBOF—INFORMATION 1250
- 17 h 05—**CBV—LES TRANQUILLISANTS**
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL
- 17 h 10—**CBAF—TRAITS DU JOUR**
- 17 h 25—**CJBC—CBEF—ONTARIO 17 INFORMATIONS**

- 17 h 26—**CBF—RADIOJOURNAL**
- 17 h 30—**CBF—PRÉSENT**
Magazine d'actualité.
Edition métropolitaine.
Animateur: Raymond Charette.
- CBV—PRÉSENT**
CBJ—POINT DE VUE
CBAF—TRAITS DU JOUR
CBOF—INFORMATION 1250
- 17 h 36—**CJBC—CBEF—ONTARIO 17**
- 18 h 00—**DE TOUS LES POINTS DU MONDE**
Animateur: Géralde Lachance.
- 18 h 20—**NOUVELLES DU SPORT**
CBJ—CBC NEWS
CBOF—NOUVELLES LOCALES
- 18 h 25—**ÉCHOS DU MARCHÉ**
La revue du marché.
CJBC—CBEF—NOUVELLES ONTARIENNES
- 18 h 30—**CARNET DES ARTS**
- 18 h 45—**PACIFIQUE 2.000**
De Vancouver.
Animateur: Christian Allard.
- 19 h 00—**LOISIRS**
L'actualité dans le monde des loisirs, avec Colette Devlin.
CJBC—CBOF—CBEF—CBOF-FM—UN INSTANT
De Toronto avec Michel Gélinas.
- 19 h 05—**CBF—CBV—CBJ—CBAF UN INSTANT**
De Montréal.
Musique, entrevues avec des vedettes, réponses au courrier, appels téléphoniques, avec Line Bourgeois et Yves Corbeil.
- 20 h 00—**UN INSTANT**
De Montréal.
Avec Line Bourgeois et Yves Corbeil.
- 20 h 30—**RADIOJOURNAL**
- 20 h 33—**LES GRANDS ORCHESTRES**
Orchestre symphonique de Chicago.
«Le Chant du rossignol» (Stravinsky), et «Valse-Mephisto» (Liszt); dir. Fritz Reiner. — «L'Arlesienne», suite no 2 (Bizet), et «Nobilissima Visione» (Hindemith); dir. Bohuslav Martinu. — «Don Quichotte» (R. Strauss); Antonio Janigro, violoncelliste; Milton Preves, altiste; dir. Fritz Reiner.
- 22 h 30—**RÉCITAL DE MONTRÉAL**
André Krust, pianiste.
«Blumenstück», op. 19, et «Scènes d'enfants», op. 15 (Schumann).
(Article en page 31).
- 23 h 00—**RADIOJOURNAL**
- 23 h 05—**LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**
De Chicoutimi.
Concerto no 2 en mi bémol, op. 74 (Weber); Benny Goodman, clarinetiste, et orch. symphonique de Chicago, dir. Jean Martinon. — «Caprice» en la mineur, op. 33 no 1, «Variations sérieuses» en ré mineur, op. 54 (Mendelssohn), et «La Danse de la bergère», extr. du ballet «Sonatina» (Ernesto Halffter); Alicia de Larrocha, pianiste.
- 23 h 53—**NOUVELLES DU SPORT**
- 00 h 00—**RADIOJOURNAL**
- 00 h 03—**PENSÉES DE LA NUIT**
«La Religion» («Le Manuel» d'Épictète).
- 00 h 08—**VIENNE LA NUIT**
La vie et l'oeuvre de Mozart.
Symphonie no 16 en do majeur, K. 128, et Symphonie no 18 en fa majeur, K. 130; orch. philharmonique de Berlin, dir. Karl Boehm. — «Divertissement» no 2 en ré majeur, K. 131; orch. philharmonique royal, dir. sir Thomas Beecham.
Lecteur: Gaétan Barrette.
- CBAF—FIN DES ÉMISSIONS**
- 1 h 00—**RADIOJOURNAL**
- 1 h 03—**FIN DES ÉMISSIONS**

samedi

22

8 h 00—RADIOJOURNAL
8 h 10—MUSIQUE DE PIANO
9 h 00—CÔTÉ CHAMBRE
CÔTÉ COEUR

10 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
Concerto no 5 en la majeur pour violon (Mozart); David Zukerman et orch. de chambre anglais, dir. Daniel Barenboim. — «Three Places in New England» (Ives); orch. symphonique de Boston, dir. Michael Tilson Thomas. — Double concerto en la mineur pour violon et violoncelle (Brahms); David Oistrakh; Mstislav Rostropovich et orch. de Cleveland, dir. Georges Szell. — «Gruppen» pour trois orchestres (Stockhausen); orch. symphonique de la radiodiffusion Kölner, dir. du compositeur. — «Par les prés et les forêts de la Bohème», extr. de «Ma patrie» (Smetana); orch. philharmonique de Vienne, dir. Rafael Kubelik.

12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
Animateur: Jean Perreault.
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 10—CONCERT POPULAIRE
Animatrice: Janine Paquet.
14 h 00—OPÉRA DU SAMEDI
«Les Noces de Figaro» (Mozart); Eberhard Wachter, baryton (le comte); Elisabeth Schwarzkopf, soprano (la comtesse); Giuseppe Taddei, baryton (Figaro); Anna Moffo, soprano (Suzanna); Fiorenza Cossotto, mezzo-soprano; Dora Gatta, soprano; Ivo Vinco, basse; Renato Ercolani, ténor; choeurs et orch. Philharmonia, dir. Carlo-Maria Giulini.

17 h 30—RÉCITAL DU RÉSEAU
De Québec.
Invité: Robert Weisz, pianiste.
«Chaconne» en sol majeur (Haendel), «Capriccio» en fa dièse mineur, op. 76, «Intermezzo» en mi bémol mineur, op. 118, «Ballade» en sol mineur, op. 118 (Brahms), et «Suite», op. 14 (Bartok).

18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 05—LES SOUPERS DU ROY
Oeuvres pour luth de Cosmas Alder; Paul Hochheimer, Lupus Hellinck, Heinrich Isaac, Urbanus Kunsberger, Arnold Schlick, Arnold von Bruck, Hans Kotter, Ludwig Senfl et d'autres compositeurs anonymes, avec Grayston Burgess, contre-ténor; Nigel Rogers et Kurth Rieth, ténors; Karl-Heinz Klein, baryton.

19 h 05—CONCERT
Sonate no 2 en trio pour orgue (Bach); Michel Chapuis. — Double concerto pour alto, orgue et orchestre à cordes (Haydn); orch. de chambre Jean-François-Paillard. — Quintette pour 2 altos (Bruckner); Georg Schmid, alto, et le Quatuor Koeckert. — Trio pour violon, cor et piano (Brahms); Barry Tuckwell, corniste; Itzack Perlman, violoniste, et Vladimir Ashkenazy, pianiste. — «Nuits d'été» (Berlioz); Victoria de Los Angeles, soprano, et orch. symphonique de Boston, dir. Charles Munch — Concerto en ré mineur

pour violon (Schumann); Henryk Szeryng, violoniste, et orch. symphonique de Londres, dir. Antal Dorati.
22 h 00—LES GRANDS

INTERPRÈTES
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
Quintette en mi mineur pour guitare, 2 violons, alto et violoncelle, op. 50 no 3 (Boccherini); Fritz Worsching, Rodolfo Feliciani, Wolfgang Neiniger et Marianne Wenzinger.
23 h 30—ADAGIO
00 h 00—RADIOJOURNAL

dimanche

23

8 h 00—RADIOJOURNAL
8 h 05—MUSIQUE DE BALLET
Suite «Mascarade» (Khatchaturian), extr. de la suite «Les Deux Pigeons» (Messager), et extr. du «Roi malgré lui» (Chabrier); orch. de la Société des concerts du Conservatoire de Paris, dir. Richard Blareau.
9 h 00—DU PAYS DE FRANCE

«Rosaire des joies» et «Les Envois de Rome» (Boutry-Marie Noël), «Équivalences» (Eloy), extr. d'«Incidences» (P. Mefano), «Variations sur un thème de Beethoven» et «Caprice héroïque» (Saint-Saëns), «Prelude dramatique» (Thiriet), «Avec le temps» (Léo Ferré), «Manchester» (Mouloudji-Wagenheim), «J'ai rêvé d'une fleur» (Scotto-Sarvil), «Charmaine» (Rapée-Pollack-Virmont-Le-Marchand), «Les Timides» et «Le Dernier Repas» (Brel), «Les Jardins du Cassive» et «Les Téros» (Brel-Jouannest), et «Ciboulette» (R. Hahn).

12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 10—CONCERT POPULAIRE
14 h 00—MUSIQUE CANADIENNE
«Sonata da camera» pour flûte, hautbois et harpe (Kelsey Jones), «Divertimento» pour hautbois, clarinette et clarinette-basse (Violet Archer), «Divertissement» pour clarinette, clarinette-basse et cor (Hugh Davidson); Emilio Iacurto et Gilles Moisan, clarinettes; Julio Masella, corniste, et Trio baroque de Montréal. — Deux sonates pour violoncelle et piano (Violet Archer); Walter Joachim et John Newmark.

15 h 00—CHRONIQUE DU DISQUE
Pierre Rolland s'entretient avec Henri Bergeron de la parution de récents enregistrements et en présente quelques extraits.

16 h 00—LES MAITRES DU CHANT CHORAL

Cantate no 76 «Les Cieux content la Gloire de Dieu» (Bach); solistes, chorale Heinrich Schütz de Heilbronn et orch. de chambre de Porzheim, dir. Fritz Werner. — Oratorio «Le Festin de Balthazar» (Walton); Donald Bell, baryton; choeurs et orch. Philharmonia de Londres, dir. sir William Walton.

17 h 30—RÉCITAL DE MONTRÉAL
Françoise Petit, claveciniste.

Trois pièces pour clavecin (1736) (Bernard de Bury), et «Suite royale» (1962) (Henri Sauguet).

18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 05—LES SOUPERS DU ROY
Concerto en fa pour 2 pianos (C. P. E. Bach); Thomas Schippers, Barbara Blegen et orch. philharmonique de New York, dir. Schippers. — Concerto en sol pour orgue, cordes et continuo (C. P. E. Bach); T. Schippers, organiste et à la direction de l'Ens. baroque de Vienne.

19 h 45—INTÉGRALE DE BACH
«La Passion selon saint Jean»; Gisela Ratauscher, soprano; Effriede Hofstaetter, contralto; Ferry Gruber et Rudolf Kreuzberger, ténors; Walter Berry, basse; solistes, choeurs de l'Académie et orch. de Vienne, dir. Ferdinand Grossman.

22 h 00—LES GRANDS
INTERPRÈTES
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
Concerto pour harpe et orchestre (Ernst Hermann Meyer); Jutta Zoff et orch. de chambre de Berlin, dir. Helmut Koch.
23 h 30—ADAGIO
00 h 00—RADIOJOURNAL

lundi

24

8 h 00—LE MONDE MAINTENANT
8 h 15—LES PLUS BEAUX DISQUES

Animateur: François Bertrand.
9 h 00—À LIVRE OUVERT

10 h 30—LE MATIN DES MUSIENS
Animateur: Jean Deschamps.
12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
13 h 00—CONCERT POPULAIRE
14 h 00—AIRS D'OPÉRA
15 h 00—FESTIVALS DU MONDE
16 h 30—AVEC OU SANS SOLEIL
17 h 30—J'AI PENSÉ À VOUS
17 h 57—RADIOJOURNAL
18 h 00—PRÉLUDE AU SOIR

20 h 00—INTÉGRALE DE BACH
«Le Petit Livre d'Anna Magdalena»; Micheline Tessier, soprano; Bernard Lagacé, organiste, et Quatuor double de Montréal, dir. Yves Courville. — «Cantate de Pâques», no 31; choeur et ens. baroque de Stuttgart, dir. Marcel Couraud. — «Oratorio de Pâques»; T. Zylis-Gara, soprano; Patricia Johnson, contralto; Théo Altmeyer, ténor; Dietrich Fischer-Dieskau, baryton; choeurs madrigaux de l'Allemagne du Sud et orch. de chambre du Sud-Ouest allemand, dir. Wolfgang Gönnerwein.

22 h 15—LES GRANDS
INTERPRÈTES
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
Sonate no 5 en fa majeur pour violon et piano, op. 24 (Beethoven); Arthur Grumiaux et Clara Haskil.
23 h 30—ADAGIO
00 h 00—RADIOJOURNAL

mardi

25

8 h 00—LE MONDE MAINTENANT
8 h 15—LES PLUS BEAUX DISQUES

9 h 00—À LIVRE OUVERT
10 h 30—LE MATIN DES MUSIENS
12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
13 h 00—CONCERT POPULAIRE
14 h 00—AIRS D'OPÉRA
15 h 00—FESTIVALS DU MONDE
16 h 30—AVEC OU SANS SOLEIL
17 h 30—J'AI PENSÉ À VOUS
17 h 57—RADIOJOURNAL
18 h 00—PRÉLUDE AU SOIR
20 h 00—THÉÂTRE DU RÉPERTOIRE
22 h 00—LES GRANDS

INTERPRÈTES
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
Quatuor à cordes, op. 39 no 3 (Boccherini); Quatuor italien.
23 h 30—ADAGIO
00 h 00—RADIOJOURNAL

mercredi

26

8 h 00—LE MONDE MAINTENANT
8 h 15—LES PLUS BEAUX DISQUES

9 h 00—À LIVRE OUVERT
—«Les Demeures d'Albert Dürer». Sujet: «La Révolte des paysans» (ORTF).
—«Le Peau-Rouge et son double». Invité: Jean Monod. (ORTF).
—«Réalité». Interview de Brigitte Friang. (RSR).

10 h 30—LE MATIN DES MUSIENS
12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
13 h 00—CONCERT POPULAIRE
14 h 00—AIRS D'OPÉRA
15 h 00—FESTIVAL DU MONDE
16 h 30—AVEC OU SANS SOLEIL
17 h 30—J'AI PENSÉ À VOUS
17 h 57—RADIOJOURNAL
18 h 00—PRÉLUDE AU SOIR

20 h 00—LES GRANDS ORCHESTRES
Orch. symphonique de Chicago. «Le Chant du rossignol» (Stravinsky), et «Valse Méphisto» (Litszt); dir. Fritz Reiner — «L'Arlésienne», suite no 2 (Bizet), et «Nobilissima Visione» (Hindemith); dir. Bohuslav Martinu. — «Don Quichotte» (R. Strauss); Antonio Janigro, violoncelliste; Milton Preves, altiste; dir. Fritz Reiner.

22 h 00—LES GRANDS
INTERPRÈTES
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
Sonate en ré majeur pour deux pianos, K. 448 (Mozart); Paul Badura-Skoda et Joerg Demus.
23 h 30—ADAGIO
00 h 00—RADIOJOURNAL

jeudi

27

8 h 00—LE MONDE MAINTENANT
8 h 15—LES PLUS BEAUX DISQUES

9 h 00—À LIVRE OUVERT
—«Les Demeures d'Albert Dürer». Sujet: «La Révolte des paysans» (ORTF).
—«Le Peau-Rouge et son double». Invité: Richard Marienstrass.
—«Réalité». Paule Chavasse s'entretient de poésie avec Daniel Gélin et Jean Vilar.

10 h 30—LE MATIN DES MUSIENS
12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 05—CONTREPOINT
13 h 00—CONCERT POPULAIRE
14 h 00—AIRS D'OPÉRA
15 h 00—FESTIVALS DU MONDE
16 h 30—AVEC OU SANS SOLEIL



Walter Joachim et John Newmark joueront des oeuvres de Violet Archer à «Musique canadienne», dimanche à 14 h 00 à la chaîne FM.



17 h 30—J'AI PENSÉ À VOUS
 17 h 57—RADIOJOURNAL
 18 h 00—PRÉLUDE AU SOIR
 20 h 00—MUSIQUE DE NOTRE
 SIÈCLE
 22 h 00—LES GRANDS
 INTERPRÈTES
 23 h 00—RADIOJOURNAL
 23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
 Quatuor à cordes no 2 (Ferenc Sza-
 bo): Quatuor Weiner.
 23 h 30—ADAGIO
 00 h 00—RADIOJOURNAL

vendredi 28

8 h 00—LE MONDE MAINTENANT
 8 h 15—LES PLUS BEAUX
 DISQUES
 9 h 00—A LIVRE OUVERT
 —Les Demeures d'Albert Dürer.
 —Le Peau-Rouge et son double.
 Invités: Bernard Trout et Jacques
 Sadoul.
 —Réalité». Paule Chavasse inter-
 viewe James Baldwin.
 10 h 30—LE MATIN DES
 MUSICIENS
 12 h 00—RADIOJOURNAL
 12 h 05—CONTREPOINT
 13 h 00—CONCERT POPULAIRE
 14 h 00—AIRS D'OPÉRA
 15 h 00—FESTIVALS DU MONDE
 16 h 30—AVEC OU SANS SOLEIL
 17 h 30—J'AI PENSÉ À VOUS
 17 h 57—RADIOJOURNAL
 18 h 00—LES SOUPERS DU ROY
 Arthur Grumiaux, violoniste, inter-
 prète «La Symphonie espagnole» en
 ré mineur (Lalo) et Concerto no 5 en
 la mineur (Vieuxtemps); orch. des
 concerts Lamoureux, dir. Manuel
 Rosenthal; Concerto en ré, op. 77
 (Brahms) et Concerto en mi (Bach);
 orch. de Concertgebouw d'Amster-
 dam, dir. Eduard van Beinum.
 20 h 00—SOIRÉE JAZZ
 21 h 00—JAZZ EN LIBERTÉ
 Russel Thomas.
 22 h 00—LES GRANDS
 INTERPRÈTES
 23 h 00—RADIOJOURNAL
 23 h 05—LES PETITS ENSEMBLES
 «Octuor» pour vent (Stravinsky), et
 Symphonie no 5 pour 10 instruments
 à vent (Milhaud); ens. de chambre
 Harmony of Prague, dir. Libor Pesek.
 23 h 30—ADAGIO
 00 h 00—RADIOJOURNAL



Avant de quitter l'antenne pour
 céder la place aux nouvelles
 émissions de l'été, à la radio de
 Radio-Canada, l'équipe de «Ra-
 diomobile» a choisi comme der-
 nière escale de la saison: le
 Parc Lafontaine.

Ne manquons pas ce rendez-
 vous, aux couleurs de l'été, avec
 Pierre Paquette, du 24 au 28
 mai à 17 heures, sur les ondes
 de CBF 690. Réalisation: Michel
 Chalvin.

Sur toutes les scènes du monde
 lundi 24, 20 h 30

Lucienne Letondal, François Rozet, Jean-Paul Dugas et Rose Rey-Duzil joueront «On ne badine pas avec l'amour» d'Alfred de Musset



*On ne badine pas avec l'a-
 mour*, comédie en trois actes
 d'Alfred de Musset, dans une
 adaptation radiophonique de
 Louis Pelland, sera à l'affiche
 de **Sur toutes les scènes du
 monde**, le lundi 24 mai à 20 h
 30, à la radio de Radio-Canada.

Ce grand classique du théâ-
 tre romantique français, «avec
 sa prose légère et la grâce ex-
 trême de son dessin (qui) est
 l'une des meilleures créations
 du poète», est à la fois une «co-
 médie romanesque et une farce
 bachique où nous retrouvons
 les personnages habituels aux
 deux genres». Perdican, l'idéal
 de tout jeune homme, et, com-
 me il sied, en contraste et en



opposition, deux abbés gros et
 sots: maître Blazius et maître
 Bridaine. L'inévitable gouvernan-
 te, Dame Pluche, aussi prude
 que maigre et acariâtre, fait
 aussi partie de la distribution.
 Tous ces personnages voient
 finalement leur destin perturbé
 par la petite paysanne, Rosette,
 qui vient faire «tourner en tra-
 gédie la comédie».

Cette adaptation d'*On ne ba-
 dine pas avec l'amour*, réalisée
 par Ollivier Mercier Guoin, met
 en vedette: Lucienne Letondal,
 Rose Rey-Duzil, Katherine Mous-
 seau, François Rozet, Jean-Paul
 Dugas, Jean-Pierre Compain,
 André Cailloux et Jean-Louis Pa-
 ris.

Récital de Montréal vendredi 28, 22 h 30

Le pianiste André Krust



Le pianiste français André
 Krust donnera son premier réci-
 tal à la radio de Radio-Canada
 le vendredi 28 mai à 22 h 30.
 C'est en effet au **Récital de
 Montréal** qu'il fera ses débuts
 sur nos ondes alors qu'il inter-
 prètera, de Schubert, *Blumens-
 tuck*, opus 19, et *Scènes d'en-
 fants*, opus 15.

Né à Belfort de père alsacien,
 André Krust fit ses études mu-
 sicales au Conservatoire nation-
 al de musique de Paris où il
 travailla sous la direction de
 Jean Doyen. Par la suite, ses
 maîtres furent Yves Nat et le
 pédagogue russe Pierre Kostan-
 noff.

Grand Prix d'interprétation au
 Concours international Franz-
 Liszt de Budapest en 1956, le
 virtuose s'est aussi fait remar-
 quer lors de ses nombreuses
 tournées qui l'ont conduit dans

plusieurs grandes villes euro-
 péennes, notamment Berlin, Mu-
 nich, Budapest, Londres et Bar-
 celone.

Invité régulièrement à l'ORTF,
 André Krust a aussi joué en so-
 lo avec l'Orchestre philharmoni-
 que, l'orchestre Colonne et l'or-
 chestre de Radio-Luxembourg.
 De plus, les mélomanes ont eu
 l'occasion de l'entendre aux fes-
 tivals de Saint-Maximin, de
 Strasbourg et de Royaumont.

Ayant déjà fait plusieurs en-
 registres sur disques, An-
 dré Krust présentera très bien-
 tôt l'intégrale de l'oeuvre pour
 le piano de Robert Schumann.

Consacré à ce compositeur
 romantique, ce **Récital de Mont-
 réal** nous permettra également
 de découvrir le «jeu vrai, sensi-
 ble et émouvant» d'André Krust!

Réalisation: Jean-Yves Con-
 tant. C.F.



L'Atelier
mardi 25, 22 h 23

«Présence de Rina Lasnier»: un document qui témoigne de l'importance de l'oeuvre de ce poète de chez nous



Eva Kushner écrit, dans sa petite étude parue chez Seghers: «Avec Rina Lasnier, la poésie du Québec trouve l'une de ses expressions les plus accomplies. Son oeuvre atteint à l'ampleur des chants bibliques et possède un pouvoir d'incantation unique que l'analyse la plus subtile parvient à peine à définir.»

C'est pourtant de ce profond poète dont il sera question à l'Atelier du mardi 25 mai à 22 h 23 où, sous le titre de *Présence de Rina Lasnier*, en plus de lire des extraits des meilleurs poèmes de l'auteur, on rappellera les grandes étapes de sa carrière en même temps que l'intérêt croissant qui se manifeste à son égard, tout

comme pour Saint-Denis Garneau, Alain Grandbois et Anne Hébert.

Ce document sur Rina Lasnier, qui montre tout particulièrement l'importance de l'oeuvre de celle-ci pour les jeunes écrivains d'aujourd'hui, est une idée de Michel Beaulieu qui, à ce propos, interviewe d'ailleurs lui-même diverses personnalités du monde des lettres.

Par ailleurs, Guy Robert, écrivain et auteur d'une anthologie des cinq dernières publications de Rina Lasnier, qui a écrit les textes de présentation et les liens de cette émission, parle de l'auteur de *Présence de l'absence* en ces termes: «Notre poésie actuelle tire sa plus remarquable dimension de la richesse débordante des nombreuses voix diverses qui la construisent. Depuis une quinzaine d'années, une orchestration complexe, souvent dissonante comme la réalité qui l'inspire, caractérise l'ensemble de nos voix. La stature de Rina Lasnier nous oblige à constater qu'elle ne quitte jamais d'une semelle la rude route de notre destin, et la lucidité nous invite même à aller plus loin, à entreprendre cette critique, et à retrouver ainsi, derrière les murs

trop souvent opaques des mots accumulés dans les poèmes et autour des poèmes, la passion de la Vie qui ponctue de son rythme bien particulier le battement de notre coeur collectif.»

Présence de Rina Lasnier est donc une émission qui nous rendra plus familier le grand poète cosmique, ami de la solitude, toujours à l'affût de tous les signes de l'univers qu'il traduit pour nous comme dans «La Mallemor».

«haute mer! oeil fardé du bleu des légendes — moire des images et des étoiles éteintes»

Pour nous parler de Rina Lasnier, on a également fait appel à Eva Kushner, professeur au département d'études françaises de l'université Carleton à Ottawa; à Jean Marcel, poète, essayiste, professeur à l'université Laval, auteur d'une étude sur Rina Lasnier; à Gilbert Langevin, jeune poète québécois, et à René Lacote, poète, critique littéraire à l'hebdomadaire français «Les Lettres françaises». C'est Gaétan Barrette qui lira les poèmes extraits des recueils *Escapes*, *Présence de l'absence*, *Mémoire sans jours*, *les Gisants* et *l'Arbre blanc*. Réalisation: Aline Legrand. R.H.

POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT
Changement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonnement,
adressez votre correspondance à

ICI RADIO-CANADA
a/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.
7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe
Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.

POUR COMMANDER UN ABONNEMENT
au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an

\$13 au Canada \$15 à l'étranger
 paiement ci-joint veuillez facturer

Nom

Nouvelle adresse

Ville Prov.

Appartement Tél. Code régional No

ICI RADIO-CANADA
Horaire des chaînes françaises
de radio et de télévision de Radio-Canada
Semaine du 22 au 28 mai 1971

Affranchissement en numéraire au tarif de la troisième classe.
Permis numéro 10017.